

সংসদ বাংলা অভিধান

[আধুনিক ও প্রাচীন বাংলা সাহিত্যে ব্যবহৃত বিভিন্ন প্রকারের প্রায় অর্ধলক্ষ শব্দের পদ, অর্থ, প্রয়োগের উদাহরণ, ব্যুৎপত্তি, সমাস ও দুই সহস্রের উপর বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টির ব্যাখ্যা এবং তৎসহ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা সংবলিত কোষগ্রন্থ]

শৈলেন্দ্র বিশ্বাস এম. এ.

কর্তৃক সংকলিত

ও

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রাক্তন
রামতনু লাহিড়ী অধ্যাপক

সাহিত্য সংসদ

৩২-এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড
কলিকাতা-৯

আগষ্ট ১৯৫৭
পুনর্মুদ্রণ : মে ১৯৭৩

প্রকাশক : শ্রীমহেন্দ্রনাথ দত্ত
শিশু সাহিত্য সংসদ প্রাইভেট লিঃ
৩২এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা-৯

মুদ্রক : শ্রীপ্রাণকুমার মুখোপাধ্যায়
এস এ্যান্টুল এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ
৯১ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা ৯
প্রচ্ছদপট : নরেন্দ্রনাথ দত্ত

ভূমিকা

সংসদ বাঙ্গালা অভিধান-এর তৃতীয় সংস্করণ বাহির হইল। এত অল্পকাল মধ্যে অভিধানখানি যে বাঙ্গালার স্মৃতিসমাজে সমাদর লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছে, তজ্জন্য প্রথমেই উক্ত সমাজের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা নিবেদন করিতেছি। বহু স্মৃতি নানা উপদেশ ও উৎসাহ দিয়া বর্তমান সংস্করণের সংশোধন ও পরিবর্ধনে সহায়তা করিয়াছেন। তাঁহাদের নামের একটি তালিকা ‘উপদেষ্টৃ-বৃন্দ’-রূপে এই গ্রন্থে নিবন্ধ হইল। আশা করি, ভবিষ্যতেও তাঁহাদের নিকট হইতে এইরূপ সাহায্য পাইব।

শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য এম. এ. মহাশয় বর্তমান সংস্করণটি আত্মোপাস্ত সংশোধন করিয়া দিয়া আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন।

বর্তমান সংস্করণের সংশোধনকার্ণে বিশেষ সহায়তা পাইয়াছি অল্পজপ্রতিম শ্রীযুক্ত রমেন্দ্র ভট্টাচার্যের নিকট হইতে। ইহার পাণ্ডিত্য ও অভিজ্ঞতা আমাকে মুগ্ধ করিয়াছে। ইহার নিকট আমার ঋণ অপরিশোধ্য।

এই সংস্করণে তিন সহস্রাধিক নূতন শব্দ এবং পঞ্চশতাধিক বিশিষ্টার্থ প্রকাশক শব্দসমষ্টি সংযোজিত হইয়াছে।

শব্দনির্বাচন—ইহাতে আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্যে ব্যবহৃত সমস্ত তৎসম তদ্ভব দেশজ ও বিদেশী শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু বর্তমানে অপ্রচলিত এবং পূর্বেও নিতান্ত বিরল-ব্যবহার শব্দাবলী সাধারণতঃ বর্জন করা হইয়াছে। তবে ছাত্রদের সুবিধার জন্ত বৈষ্ণব-পদাবলী মঙ্গলকাব্য প্রভৃতি প্রাচীন সাহিত্যে ব্যবহৃত শব্দাবলী, বর্তমানে অপ্রচলিত হইলেও, যথাসম্ভব প্রদত্ত হইয়াছে। প্রাচীন সাহিত্যে ও আধুনিক উপন্যাসাদিতে সচরাচর ব্যবহৃত বহু প্রাদেশিক শব্দ এবং সুপ্রচলিত আরবি-ফারসি-মূলক শব্দসমূহও ইহাতে সন্নিবেশিত হইয়াছে। তাহা ছাড়া, নবসঙ্কলিত যে সমস্ত পারিভাষিক শব্দ সংবাদপত্র ও পাঠ্যপুস্তকাদিতে আজকাল প্রায়শঃ ব্যবহৃত হয়, তাহাও ইহাতে নিবন্ধ হইয়াছে। অধিকন্তু, সাহিত্যে সুপ্রচলিত চলিত ভাবার বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টিগুলিও (Idiomàtic expressions) ব্যাখ্যাত হইয়াছে।

শব্দবিজ্ঞাসপ্রণালী—সাধারণতঃ শব্দসমূহ বর্ণানুক্রমে সাজান হইয়াছে। তবে স্থান সংক্ষেপ করিবার জন্ত সমাসবন্ধ এবং কোন শব্দের বা উহার ধাতুর সহিত প্রত্যয়াদির যোগে উৎপন্ন শব্দাবলী প্রায়ই মূল শব্দের সহিত এক অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে; যেমন—‘চারুকলা’ ‘শিল্পকলা’ প্রভৃতি দেওয়া হইয়াছে ‘কলা’-র অল্পচ্ছেদে; আবার ‘অক্ষক’ ‘অক্ষকর্ণ’ ‘অক্ষশক্তি’—এই সমস্ত শব্দ ‘অক্ষ’-র অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে। কয়েকটি ক্ষেত্রে আদিতে একই

উপসর্গের যোগে উৎপন্ন শব্দসমূহ ঐ উপসর্গের সহিত একই অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন, ‘পরিগ্রহ’ ‘পরিগতি’ ‘পরিপূর্ণ’ ‘পরিষেবা’—এই সমস্ত ‘পরি’-র অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে । শব্দসমষ্টিগুলিকে সাধারণতঃ উহার অন্তর্গত প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন—‘মাস্কাতার আমল’ দেওয়া হইয়াছে ‘আমল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘গুণে খাট নাই’ দেওয়া হইয়াছে ‘গুণ’-এর অল্পচ্ছেদে । যেখানে এইরূপে একই অল্পচ্ছেদে বহু শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে মূল শব্দটি প্রথমে সম্পূর্ণ মুদ্রিত করা হইয়াছে এবং পরে উক্ত শব্দটির পুনরাবৃত্তি না করিয়া তৎস্থলে একটি মোটা হাইফেন (-) ব্যবহার করা হইয়াছে ; তবে ঐ মূল শব্দটি পরবর্তী শব্দের ঠিক আদিতে সংযুক্ত না থাকিলে বা উহার রূপের কোন পরিবর্তন হইলে, উহার পুনরুল্লেখ করা হইয়াছে । একাধিক শব্দে গঠিত স্তূভাধিতাবলী প্রবচন প্রভৃতি প্রথম শব্দটির অল্পচ্ছেদে প্রদত্ত হইয়াছে, যেমন, ‘পটল তোলা’ দেওয়া হইয়াছে ‘পটল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘কত ধানে কত চাল হয়’ দেওয়া হইয়াছে ‘কত’-র অল্পচ্ছেদে ।

এই পদ্ধতি অবলম্বন করায় এই অভিধানখানিতে একই পরিসরের মধ্যে এই শ্রেণীর অন্যান্য অভিধান অপেক্ষা অনেক অধিক বিষয় সন্নিবেশিত করা সম্ভব হইয়াছে । কিন্তু ইহাতে স্থানে স্থানে বর্ণানুক্রমিক ধারার কিছু ব্যত্যয় হইয়াছে । এজন্য কোন শব্দ তাহার বর্ণানুক্রমিক স্থানে পাওয়া না গেলে উহার অন্তর্গত মূল শব্দের বা উহার আদিস্থ উপসর্গের অল্পচ্ছেদে অল্পসন্ধান করিতে হইবে । শব্দ-সমষ্টিগুলিকেও যথাসম্ভব বর্ণানুক্রমিক ধারায় সন্নিবেশিত করা হইয়া থাকিলেও, কোনও শব্দসমষ্টির প্রধান শব্দটি আদিতে না থাকিলে, উহা অন্তর্য ঐ প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে পাওয়া যাইবে ।

একার্থবাচক কিন্তু কিয়ৎপরিমাণে ভিন্নাকার শব্দ যেখানে একত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ উহাদের প্রচলন-অনুযায়ী আগে বা পরে বসান হইয়াছে ; যেমন—‘উপবেশ’ ও ‘উপবেশন’ একার্থবাচক হওয়ায় একসঙ্গে দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু ‘উপবেশন’ অধিকতর প্রচলিত বলিয়া উহাই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে । এরূপ ক্ষেত্রে বিরল-ব্যবহার রূপগুলিকে চিহ্নিত করিয়া দেওয়া হইয়াছে । তবে প্রয়োজনবোধে কোন কোন ক্ষেত্রে এই পদ্ধতির ব্যতিক্রম করা হইয়াছে ।

বর্ণানুক্রম—অ আ ই ঐ উ ঊ ঋ এ ঐ ও ঔ ঃ ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড (ড়) ঢ (ঢ়) ণ ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য (য়) র ল শ ষ স হ—এই বর্ণানুক্রমে শব্দসমূহ সাজান হইয়াছে । বাঙালা উচ্চারণে কোন পার্থক্য না থাকায় বর্ণীয় ও অন্তঃস্থ ব এক সঙ্গে দেওয়া হইয়াছে । যে সমস্ত তৎসম শব্দের আত্ম ব বর্ণীয়, তাহাদের পূর্বে * -চিহ্ন, এবং যে সমস্তের আত্ম ব বিকল্পে বর্ণীয় বা অন্তঃস্থ তাহাদের পূর্বে ‡ -চিহ্ন ব্যবহার করা হইয়াছে । সংস্কৃত ব্যাকরণের

নিয়মাত্মক সন্ধি করার প্রয়োজন হইলে যাহাতে কোন অস্ববিধ না হয়, সেজ্ঞ এই পদ্ধতি অবলম্বিত হইয়াছে। মধ্যস্থ ব বা ব-ফলা সাধা। ভ-এর আগে বগীয় ব-এর স্থানে দেওয়া হইয়াছে।

শব্দের অর্থ—সাধারণতঃ বাঙ্গালাভাষায় ব্যবহার-অনুসারেই শব্দসমূহের অর্থ দেওয়া হইয়াছে ; যে অর্থের প্রয়োগ বাঙ্গালায় প্রচলিত নাই, বিশেষ কারণ ব্যতীত উহা দেওয়া হয় নাই। বিভিন্ন অর্থ সাধারণতঃ প্রচলন-অনুসারে সাজান হইয়াছে ; কিন্তু কোন কোন ক্ষেত্রে প্রয়োজন-বোধে এই নিয়মের ব্যতিক্রম করা হইয়াছে। অর্থগুলির মধ্যে এক পদের তুল্যার্থবাচকগুলি কন্মার দ্বারা পৃথক্ করা হইয়াছে এবং ভিন্নার্থবাচক অর্থ দিবার পূর্বে সেমিকোলন ব্যবহার করা হইয়াছে। যে সকল শব্দ একাধিক পদে ব্যবহৃত হয়, সেই সকল শব্দের বিভিন্ন পদের অর্থ (১) (২) (৩) করিয়া পৃথক্ পৃথক্ প্রদত্ত হইয়াছে।

শব্দের অর্থ বিশদ করিবার জ্ঞাত বহুস্থলেই প্রয়োগের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে, এবং অনেক ক্ষেত্রেই উদাহরণসমূহ বিখ্যাত লেখকদের রচনা হইতে আহৃত হইয়াছে।

যেখানে কোন পুংলিঙ্গবাচক শব্দের পর তাহার স্ত্রীলিঙ্গের রূপ দেওয়া হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ আর স্ত্রীবাচক অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে স্ত্রীলিঙ্গে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, তাহা সন্নিবেশিত হইয়াছে।

প্রায় ক্ষেত্রেই বিশেষণবাচক শব্দের পর উহার বিশেষ্যের রূপ দেওয়া হইয়াছে, কিন্তু সাধারণতঃ তাহার কোনও অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে বিশেষ্যে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, উহা উল্লিখিত হইয়াছে। বিশেষ্যের পরবর্তী উহা হইতে উৎপন্ন বিশেষণ শব্দও সাধারণতঃ এই রীতি অবলম্বিত হইয়াছে।

যে-সমস্ত তৎসম শব্দ বাঙ্গালায় কোন নূতন অর্থ লাভ করিয়াছে, তাহাদের ঐ নূতন অ-সংস্কৃত অর্থের পূর্বে (বাং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে। আবার যে সমস্ত তৎসম শব্দের বিশেষ প্রচলিত অর্থগুলির মধ্যে কোন অর্থ বাঙ্গালায় চলিত নাই, তাহাদের ঐ অর্থের পূর্বে (সং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে।

অনেক স্থলে শব্দের কোন অর্থ সহজবোধ্য করিবার জ্ঞাত উহার ইংরেজি প্রতিশব্দ দেওয়া হইয়াছে। পারিভাষিক শব্দগুলি সম্বন্ধে এই পদ্ধতি বিশেষভাবে অবলম্বিত হইয়াছে।

পর্যায়শব্দ (synonyms)—ছাত্রগণের পক্ষে বিশেষ প্রচলিত শব্দসমূহের একার্থবাচক অত্রাণ শব্দ জানা প্রয়োজন। বাঙ্গালা রচনায়, বিশেষতঃ কবিতা রচনায়, ইহার প্রয়োজনীয়তা সাহিত্যিকগণ প্রায়শঃ অনুভব করিয়া থাকেন। সেজ্ঞ এই অভিধানে কয়েকটি প্রচলিত শব্দের অর্থের মধ্যে তাহাদের পর্যায়শব্দসমূহও অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে।

শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস—কোন শব্দ কিভাবে উৎপন্ন হইয়াছে জানিলে, উহার অর্থসম্বন্ধে সুস্পষ্ট ধারণা জন্মে। সেজন্য এই অভিধানে প্রায় সমস্ত প্রধান শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস দেওয়া হইয়াছে; কিন্তু স্থান-সংক্ষেপের জন্য সর্বত্র পুরাপুরি ও বিশদভাবে দেওয়া সম্ভব হয় নাই—বাচ্যের উল্লেখ বহুস্থলেই বর্জিত হইয়াছে, সমাসের উল্লেখও স্থানে স্থানে পরিত্যক্ত হইয়াছে।

সংস্কৃত প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ উহার অল্পবন্ধবিহীন আসল রূপটুকু মাত্র দেওয়া হইয়াছে। ইহার ফলে কয়েকটি বিভিন্ন প্রত্যয় সমরূপ প্রাপ্ত হইয়াছে; যেমন—ঘঞ্ অন্ অচ্ অণ্ খচ্ খণ্ প্রভৃতি সবই অ-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে, ইন্ গিন্ ঘিগ্ন্ প্রভৃতি সবই ইন্-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে। যাহারা কোন সংস্কৃত শব্দ ঠিক কোন প্রত্যয়ের যোগে গঠিত হইয়াছে তাহা জানিতে চাহেন, তাঁহাদিগকে সংস্কৃত অভিধান দেখিতে হইবে।

বাঙ্গালা প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলিকে (বিশেষতঃ স্থনীতিবাবুর 'ভাষা প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ'কে) অনুসরণ করা হইয়াছে; কোন কোন ক্ষেত্রে এই সমস্ত ব্যাকরণে পাওয়া যায় না এমন কয়েকটি প্রত্যয়েরও উল্লেখ করা হইয়াছে। বিদেশী শব্দের ক্ষেত্রে যথাসম্ভব উহার মূলের উল্লেখ করা হইয়াছে।

স্থানাভাবে যে সমস্ত তৎসম শব্দের ব্যুৎপত্তি দেওয়া সম্ভব হয় নাই, সেগুলি যে তৎসম উহা প্রদর্শনের জন্য ঐ-সমস্ত শব্দের পর [সং.]-সঙ্কেত দেওয়া হইয়াছে; তবে প্রয়োজন বোধ না হওয়ায় বহুক্ষেত্রে সমাসবদ্ধ শব্দে এবং মূল শব্দের অল্পচ্ছেদের অন্তর্গত অল্প শব্দসমূহের বেলায় সাধারণতঃ ব্যুৎপত্তির উল্লেখ করা হয় নাই।

যে সমস্ত তৎসম শব্দ প্রথমার একবচনে বিভক্তিয়ুক্ত হইয়া ঈষৎ পরিবর্তিত আকারে বাঙ্গালায় ব্যবহৃত হয়, মোটা অক্ষরে মুদ্রিত সেই সকল শব্দের বাঙ্গালা রূপের পরে তাহাদের মূল রূপ সাধারণ অক্ষরে প্রদর্শিত হইয়াছে; যেমন—**আত্মা** (-অন্), **গুণী** (-গিন্)। ইহাতে ঐ সমস্ত শব্দের সহিত সমাস করিয়া উৎপন্ন শব্দসমূহের আকৃতি বুঝিতে এবং নূতন শব্দ গঠন করিতে সুবিধা হইবে।

শব্দের পদনাম—যথার্থ অর্থবোধ ও সূষ্ঠ প্রয়োগের জন্য শব্দের পদসম্বন্ধে জ্ঞান থাকা দরকার। সেজন্য সকল শব্দের এবং অধিকাংশ শব্দসমষ্টিরই পদের উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলি অনুসরণ করিয়াই এই সমস্ত পদনাম উল্লিখিত হইয়াছে।

ক্রিয়াপদের রূপ—প্রচলিত প্রথা অনুসারে মূল বাঙ্গালা ধাতুর সহিত 'আ' বা 'আন' প্রত্যয় যোগ করিয়া ক্রিয়াপদ দেখান হইয়াছে। ঐ দুই প্রত্যয়ান্ত শব্দ

আসলে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যের এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যে বটে। ধাতুর সহিত বিভিন্ন ক্রিয়াবিভক্তির যোগে ক্রিয়ার রূপ গঠিত হয়। উহা এই ক্ষুদ্র অভিধানে দেখান সম্ভব নহে; ঐগুলি ব্যাকরণ-অনুযায়ী গঠন করিয়া লইতে হইবে।

শব্দের বানান—এই অভিধানে সাধারণতঃ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানান-পদ্ধতি অনুসৃত হইয়াছে। তবে সকলের সুবিধার দিকে দৃষ্টি রাখিয়া, রেফ যুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণবিশিষ্ট শব্দসমূহ ব্যতীত অন্যান্য শব্দের ক্ষেত্রে প্রচলিত অন্তর্বিধ বানানসমূহও প্রদর্শিত হইয়াছে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মে ক-বর্ণের পূর্বে পদাস্ত ম-স্থানে ং এবং ঙ্ উভয়েরই বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এরূপ স্থলে ং ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে, তবে প্রচলন অনুযায়ী ং ও ঙ্ র প্রাধান্য দেওয়া হইয়াছে।

কোন তৎসম শব্দে ঙ্গ-কার থাকিলে, তাহা হইতে উৎপন্ন বাঙ্গালা তদ্ভব শব্দে বিকল্পে ই-কার বা ঙ্গ-কার ব্যবহারের বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এইরূপ বিকল্পের স্থলে কেবল ই-কার ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে।

এই অভিধানের যেখানে একই শব্দের একাধিক বানান দেওয়া হইয়াছে, সেখানে প্রথম বানানটিকেই বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মানুযায়ী সৃষ্ট বানান বুলিতে হইবে। যে যে স্থলে বিকল্প বিধান আছে, সেই সমস্ত স্থল ব্যতীত অন্তর্বিধ পরবর্তী বানানগুলিকে ঐ নিয়ম-বিরোধী প্রচলিত বানান বলিয়া বুলিতে হইবে।

হস্-চিহ্নের ব্যবহার—হস্-চিহ্নের ব্যবহার-বিষয়ে সাধারণতঃ বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বানানের নিয়মই অনুসৃত হইয়াছে; কিন্তু অনুকারব্যঞ্জক শব্দে যে সব স্থলে উহার ব্যবহার অধিকতর প্রচলিত, এই অভিধানেও সেই সব স্থলে উহা ব্যবহৃত হইয়াছে। তৎসম শব্দের বেলায় এ বিষয়ে সংস্কৃত ব্যাকরণ অনুসৃত হইয়াছে।

শব্দের শুদ্ধি ও অশুদ্ধি—বাঙ্গালা সাহিত্যে এমন বহু শব্দ প্রচলিত আছে, যাহা সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুসারে অশুদ্ধ; কিন্তু ঐগুলি আর পরিহার করা সম্ভব নহে। সেজন্ম আধুনিক বাঙ্গালা ব্যাকরণে উহার অনেকগুলিকে নূতন নিয়ম রচনা করিয়া সমর্থন করা হইয়াছে। এই অভিধানেও এরূপ শব্দগুলিকে অশুদ্ধ না বলিয়া যেখানেই সম্ভব সমর্থন করা হইয়াছে; যেমন—‘সক্ষম’ ‘সিঞ্চন’ ‘স্বজন’ প্রভৃতি শব্দ সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুযায়ী অশুদ্ধ বলিয়া পরিগণিত হইলেও, ইহাদের আর কোনক্রমেই পরিহার করা যায় না এবং সেজন্ম বাঙ্গালা ব্যাকরণের দ্বারা ইহাদের সমর্থন করা হইয়াছে। যে সব স্থলে সমর্থন করা সম্ভব হয় নাই, সে সব স্থলেও ঐরূপ সুপ্রচলিত শব্দ পরিবর্তন করা হয় নাই।

আট

পরিশিষ্ট—সাধারণের সুবিধার জন্ত ইহার সহিত দুইটি পরিশিষ্ট যুক্ত হইল। পরিশিষ্ট ‘ক’-এ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানানের সংক্ষিপ্ত নিয়মাবলী দেওয়া হইল। পরিশিষ্ট ‘খ’-এ দেওয়া হইল কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা।

বুদ্ধপুণিমা,

শ্রীশৈলেন্দ্র বিশ্বাস

এই অভিধান সঞ্চলনে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলির সাহায্য গ্রহণ করা হইয়াছে

রামকমল বিদ্যালঙ্কার—প্রকৃতিবাদ অভিধান

গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন—শব্দসার

জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস—বাঙ্গালা ভাষার অভিধান

হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—বঙ্গীয় শব্দকোষ

শব্দ-সংজ্ঞা-বিজ্ঞানী (সঞ্চলকের নাম অজ্ঞাত)

যোগেশচন্দ্র রায়—বাঙ্গালা শব্দকোষ

রাজশেখর বসু—চলন্তিকা

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—ব্যাকরণ-কৌমুদী

সিতিকণ্ঠ বাচস্পতি—অলঙ্কার-দর্পণ

লালমোহন বিদ্যানিধি—কাব্য-নির্ণয়

ডঃ শ্রীহরীকুমার চট্টোপাধ্যায়—ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ

হরনাথ ঘোষ ও ডঃ শ্রীহরীকুমার সেন—বাঙলা ভাষার ব্যাকরণ

ডঃ শ্রীধীরকুমার দাশগুপ্ত—বাণীদীপ

শ্রীমাপদ চক্রবর্তী—অলঙ্কারচন্দ্রিকা

ডঃ শ্রীহরীকুমার চট্টোপাধ্যায়—Origin and Development of
Bengali Language

Chambers's Twentieth Century Dictionary (New Mid-
Century Version)

The Concise Oxford Dictionary

উপদেষ্টৃবৃন্দ

শ্রীঅচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত
অতুলচন্দ্র গুপ্ত
অনাথনাথ বসু
শ্রীঅন্নদাশঙ্কর রায়
শ্রীঅমলেন্দু সেন
শ্রীঅরবিন্দ বড়ুয়া
শ্রীঅরুণচন্দ্র গুহ
শ্রীঅশোককুমার ভট্টাচার্য
শ্রীঅসীম বর্ধন
আবদুল ওহুদ
শ্রীআবুল হাসান
উপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়
এ. কে. গুপ্ত
শ্রীকানাই সামন্ত
কালিদাস নাগ
শ্রীকালিদাস রায়
শ্রীকৃষ্ণ রায়চৌধুরী
কেশবচন্দ্র গুপ্ত
শ্রীগোপাল হালদার
শ্রীগৌরীনাথ শাস্ত্রী
শ্রীচপলাকান্ত ভট্টাচার্য
চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য
শ্রীজগদীশ ভট্টাচার্য
শ্রীজ্যোতির্ময় ঘোষ
শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রমোহন জোয়ার্দার
তারানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীত্ৰিপুরারি চক্রবর্তী
শ্রীদেবাজী মণ্ডল
শ্রীনলিনীমোহন শাস্ত্রী
শ্রীনারায়ণ চৌধুরী
নিত্যানন্দবিনোদ গোস্বামী

নির্মলকুমার সিদ্ধান্ত
শ্রীনীতীন্দ্র রায়
শ্রীনীহাররঞ্জন রায়
শ্রীপরিমল গোস্বামী
শ্রীপরিমল রায়
শ্রীপার্থ বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীপিয়ের ফালৌ
শ্রীপ্রবোধকুমার সাংখ্যাল
প্রিয়রঞ্জন সেন
শ্রীপ্রেমেন্দ্র মিত্র
শ্রীবলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় (বনফুল)
শ্রীবিনয় ঘোষ
শ্রীবিপিনকৃষ্ণ ঘোষ
শ্রীবিবেকানন্দ মুখোপাধ্যায়
শ্রীবুদ্ধদেব বসু
শ্রীমনোজ বসু
শ্রীমন্মথ রায়
শ্রীমীরা রায়
শ্রীমুহম্মদ আবদুল হাই
যতুনাথ সরকার
যোগেশচন্দ্র বাগল
শ্রীরজনীকান্ত সেন
শ্রীরতনমণি চট্টোপাধ্যায়
শ্রীরমা চৌধুরী
শ্রীরমেশ আচার্য
রাজশেখর বসু
শ্রীশচীন্দ্র দাস
শ্রীশৈলজ্ঞানন্দ মুখোপাধ্যায়
শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
সজনীকান্ত দাস
শ্রীসত্যপ্রিয় রায়

বার

সুখলতা রাও
শ্রীসুধাংশুবিমল বড়ুয়া
শ্রীস্বনন্দা বসু
স্বনির্মল বসু
শ্রীস্বনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
শ্রীস্ববোধচন্দ্র সেনগুপ্ত

শ্রীস্বশীলকুমার রায়
শ্রীসৈয়দ মুজতবা আলী
শ্রীহরপ্রসাদ মিত্র
হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীহরেন্দ্রকুমার চক্রবর্তী
হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

সঙ্কেতের অর্থ

অ. — অসমীয়া
 অ. গু. — অনন্ত গুপ্ত
 অ. চ. — অমিয় চক্রবর্তী
 অ. দ. — অমরেন্দ্রনাথ দত্ত
 অল্প-ক্রি. — অল্পজ্ঞার্থক ক্রিয়া
 অ. প্র. — অতুলপ্রসাদ সেন
 অ. ব. — অমৃতলাল বসু
 অব্য. — অব্যয়
 অব্য. (সমু.) — সমুচ্চয়ী অব্যয়
 অব্য (অল্প.) — অল্পসর্গ অব্যয়
 অব্যয়ী. — অব্যয়ীভাব সমাস
 অপ্র. — অপ্রচলিত
 অমা. — অমার্জিত
 অল. — অলঙ্কারশাস্ত্রে
 অশি. — অশিষ্ট ব্যবহার
 অশু. — অশুদ্ধ প্রয়োগ
 অস-ক্রি. — অসমাপিকা ক্রিয়া
 অসম. — অসমীয়া
 অস্ট্রে. — অস্ট্রেলীয়
 আ. — আরবি
 আয়ু. — আয়ুর্বেদে
 আল. — আলঙ্কারিক অর্থে
 ইং. — ইংরেজি
 ইতি. — ইতিহাসে
 ঈ. গু. — ঈশ্বর গুপ্ত
 উ. — উর্দু
 উ. তৎ. — উপপদতৎপুরুষ
 উদ্ভি. — উদ্ভিদবিজ্ঞানে
 উপ. — উপসর্গ
 ও. — ওড়িয়া
 ওল. — ওলন্দাজ

ক. ক. — কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী
 কবি. — কবিবল্লভ
 কাজি. — কাজি নজরুল ইসলাম
 কা. প্র. ঘো. — কালীপ্রসন্ন ঘোষ
 কামিনী — কামিনী রায়
 কা. রা. — কালিদাস রায়
 কাশী. — কাশীরাম দাস
 কা. প্র. — কালীপ্রসন্ন সিংহ
 কুমুদ — কুমুদরঞ্জন মল্লিক
 কুন্তি. — কুন্তিবাস ওঝা
 কু. ম. — কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার
 কেদার — কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
 কৌতু. — কৌতুকে
 ক্রি-বিণ. — ক্রিয়া-বিশেষণ
 খ. ব. — খনার বচন
 গ. — গণিতশাস্ত্রে
 গি. ঘো. — গিরিশচন্দ্র ঘোষ
 গুজ. — গুজরাতি
 গুরু. — গুরুমুখী
 গো. গী. — গোবিন্দচন্দ্রের গীত
 গো. দা. — গোবিন্দদাস
 (বৈষ্ণব কবি)
 গ্রা. — গ্রাম্য
 গ্রী. — গ্রীক
 ঘ. — ঘনরাম
 চণ্ডী. — চণ্ডীদাস
 চ. ব. — চন্দ্রনাথ বসু
 চী. — চীনা
 চৈ. চ. — চৈতন্যচরিতামৃত
 চৈ. ভা. — চৈতন্য-ভাগবত
 ছ. — ছন্দশাস্ত্রে

জা.—জাপানি
জ্ঞান.—জ্ঞানদাস
জ্ঞা. মো.—জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
জীব.—জীববিজ্ঞান
জ্যামি.—জ্যামিতিতে
জ্যোতি.—জ্যোতির্বিজ্ঞানে
জ্যোতিষ.—জ্যোতিষশাস্ত্রে
ডা. ব.—ডাক্তার বচন
নিজ.—নিজন্ত
ঞ.—করণবাচ্যে
তৎ.—তৎপুরুষ সমাস
তর্কী.—মদনমোহন তর্কালঙ্কার
তা.—তামিল
তুর্.—তুর্কি
তু.—তুলনীয়
তৃ.—কর্তৃবাচ্যে
তেল.—তেলুগু
দর্শ.—দর্শনশাস্ত্রে
দীন.—দীনবন্ধু মিত্র
দে. সে.—দেবেন্দ্রনাথ সেন
ঞ.—ঞষ্টব্য
দ্রা.—দ্রাবিড়
ঈ.—ঈন্দ্র সমাস
দ্বি.—দ্বিগুণ সমাস
দ্বি. রা.—দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
ধ. ম.—ধর্মমঙ্গল
ধি.—অধিকরণবাচ্যে
নঞ. তৎ.—নঞ. তৎপুরুষ সমাস
নবীন.—নবীনচন্দ্র সেন
ন. ভ.—নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য
নি.—নিপাতনে
নিত্য.—নিত্যসম্বাস
প. গ.—পবিত্র গঙ্গোপাধ্যায়
পদার্থ.—পদার্থবিজ্ঞান

পদ্মা.—পদ্মাপুরাণ
পরি.—পরিভাষায়
পা.—পালি
পাটী.—পাটীগণিত
পুং.—পুংলিঙ্গ
পে.—অপাদানবাচ্যে
পো.—পোতুগীজ
প্রা.—প্রাকৃত
প্রাণি.—প্রাণিবিজ্ঞানে
প্রাদে.—প্রাদেশিক
প্রাদি.—প্রাদি সমাস
প্রা. বাং.—প্রাচীন বাঙ্গালা
প্রেমেন্দ্র.—প্রেমেন্দ্র মিত্র
ফা.—ফারসি
ফ্রে.—ফরাসি ফ্রেনশ্
ব. চ.—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
বড়াল—অক্ষয়কুমার বড়াল
বর্ত.—বর্তমানে
বল.—বলরাম দাস
বাং.—বাঙ্গালা
বা. ঘো.—বাসুদেব ঘোষ
বাণি.—বাণিজ্যিক
বি.—বিশেষ্য
বি. গু.—বিজয় গুপ্ত
বিণ.—বিশেষণ
বিণ-বিণ.—বিশেষণীয় বিশেষণ
বিজ্ঞা.—বিজ্ঞাপতি
বি. প.—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরিভাষায়
বি-বিণ.—বিশেষ্যের বিশেষণ
বিভূতি—বিভূতি বন্দ্যোপাধ্যায়
বিষ্ণু—বিষ্ণু দে
বি. সা.—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
বিহারী.—বিহারীলাল চক্রবর্তী
বীজগ.—বীজগণিতে

বৃদ্ধ.—বৃদ্ধদেব বহু
 বৈজ্ঞ.—বৈজ্ঞশাস্ত্রে
 বৈ. শা.—বৈষ্ণব শাস্ত্রে
 বৈ. সা.—বৈষ্ণব সাহিত্যে
 বৌ. শা.—বৌদ্ধ শাস্ত্রে
 বাব.—বাবহারশাস্ত্রে
 ব্যাতি.—ব্যাতিহার বহুব্রীহি
 সমাস
 ব্যাক.—ব্যাকরণে
 ব্রজ.—ব্রজবুলিতে
 ব্র. স.—ব্রহ্ম-সঙ্গীত
 ভা.—(কুদন্ত শব্দে) ভাববাচ্যে
 (তদ্ধিতান্ত শব্দে) ভাবার্থে
 ভা. চ.—ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর
 ভূগো.—ভূগোল
 ম. বাং.—মধ্যযুগীয় বাঙ্গালা
 মধু.—মাইকেল মধুসূদন দত্ত
 মরা.—মরাঠী
 মাধব.—মাধবদাস
 মা. পী.—মাণিক পীর
 মা. ব.—মানকুমারী বসু
 মাল.—মালয়ী
 মু. গু.—মুরারি গুপ্ত
 মুস.—মুসলমানি
 র্ম.—কর্মবাচ্যে
 য. চ.—যতুগোপাল চট্টোপাধ্যায়
 যহু.—যতুনন্দন
 য. বা.—যতীন্দ্রমোহন বাগচী
 য. সে.—যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত
 রঘু.—রঘুনন্দন
 রঙ্গ.—রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
 রবীন্দ্র.—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

র. য.—রসযজ্ঞরী
 রসা.—রসায়নবিজ্ঞানে
 র. সে.—রজনীকান্ত সেন
 রা. প্র.—রামপ্রসাদ সেন
 রা. ব.—রাজনারায়ণ বসু
 রা. মি.—রাজেন্দ্রলাল মিত্র
 রু. কর্ম.—রূপক কর্মধারয়
 লা.—লাটিন
 শরৎ.—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 শি.—শিবায়ন
 শু.—শুদ্ধ
 শূ. পু.—শৃগুপুরাণ
 শ্রীকৃ.—শ্রীকৃষ্ণকীর্তন
 সং.—সংস্কৃত
 সঙ্গী.—সঙ্গীতচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 স. দ.—সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
 স. প.—সরকারি পরিভাষা
 সাও.—সাঁওতালি
 সাংখ্য.—সাংখ্যদর্শনে
 স্বকান্ত.—স্বকান্ত ভট্টাচার্য
 সু. দ.—সুধীন্দ্র দত্ত
 সুনীতি.—সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
 স্ত্রী.—স্ত্রীলিঙ্গ
 স্পে.—স্পেনীয়
 স্বা.—স্বাস্থ্যবিজ্ঞানে
 হি.—হিন্দী
 হি. শা.—হিন্দুশাস্ত্রে
 হেম.—হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
 >—ইহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে
 <—ইহা উৎপন্ন হইয়াছে পরবর্তী
 শব্দ হইতে
 √—ধাতু

সংসদ বাহ্যলিপি অভিধান

অ

অংশ

অ

অ_১—আত্মধর ; বর্ণমালার প্রথম অক্ষর ।
অ_২—অব্য: সম্বোধন খেদ ইত্যাদি সূচক (অ ভাই, অ কী দুঃখ) ; বটে, তাহিত ; ঠ ।
অ_৩—অব্য: সমাসে অস্ত শব্দের পূর্বে 'নঞ',
এই অব্যয়ের স্থানবর্তী হইয়া' অতাবাদি 'অর্থ
প্রকাশ করে, যথা—ভাব (অযত্ন), বিরোধ বা
বৈপরীত্য (অস্বপ্ন, অধর্ম), অস্বত্ব (অহিন্দু,
অবাঙালী), অজ্ঞতা (অজ্ঞতা, অবোধ), অপ্রশস্ততা
(অকাল, অকর্ম), (বিরল) সাদৃশ্য (অব্রাহ্মণ—
ব্রাহ্মণ-সদৃশ অস্ত কোন জাতি, ক্ষত্রিয় বা
বৈশ্য), (বাং) সম্যক্ (অকুমারী = খাঁটি কুমারী)
(পরবর্তী শব্দের আত্মকর স্বরবর্ণ হইলে এই
অ-স্থানে অনু হয়, যেমন—অনিচ্ছা, অনায়াসে) ।
অই—ঐ-র বানানভেদ ।
অইছন—(১) ক্রি-বিণ: (ব্রজ) ঐক্যে । (২) বিণ:
ঐক্যপ । [হি ঐসন] । ক্রি-বিণ: অইছে—
ঐক্যে । [হি ঐসে] ।
অংশগী (-গিন্)—বিণ: অগী নহে এমন, দেনাশুল্ল,
কাহারও কিছু ধারে না এমন । [সং. ন + অগী] ।
অংশ_১—অংশ-র বানানভেদ ।
অংশ_২—বি: ভাগ, খণ্ড ; সম্পত্তি কারবার
প্রভৃতির কিছু পরিমাণ মালিকানা স্বত্ব,
share ; অঞ্চল, স্থান (ভারতের কোন কোন
অংশ) ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ; পৃথিবীর পরিধির ৩৬০
ভাগের ১ ভাগ বা ১ ডিগ্রী (degree)
[বি. প.] ; রাশিচক্রের ত্রিংশ বা ষোল্ল ভাগের
১ ভাগ ; বিষয় (সে কোন অংশে হীন নহে) ;
দেবতার গুণের (বিষ্ণুর অংশে জন্ম) ; ঈশ্বরের
অবতার । [সং. √অংশ + অ] । বি: -ক—
জাতি ; দিন ; (গণি.) কোন লগারিদ্মের বা
যাতায়াতগণনের ভগ্নাংশ, mantissa of a
logarithm [বি. প.] । বি: -কল্পনা—ভাগ
দেওয়া, অংশপ্রদান । বিণ: -গত—অংশের বা

হিস্তার অন্তর্গত । ক্রি-বিণ: -ত: (-তস্)—
কিয়দংশে, আংশিকভাবে । বিণ: -নীয়—ভাগ
করিতে হইবে এমন, বিভাজনীয় । বি: -প্রেম
—(বিজ্ঞা.) আংশিক চাপ [বি. প.] । বিণ:
-ভাক্ (-ভাক্)—অংশের অধিকারী ; অস্বত্বতম
উত্তরাধিকারী । অংশোংশ—(১) বি: স্বাধোগ্য
ভাগ-বাটোয়ারা ; ভাগাভাগি ; (২) বিণ: ক্রি-বিণ:
স্বাধোগ্য ভাগাভাগ্যকারী । বিণ: অংশোংশিত—
মাগের ভাগবিংশিষ্ট বা চিহ্নবিংশিষ্ট, graduated
[বি. প.] । ক্রি: অংশান, অংশানো—
উত্তরাধিকারপুত্রে পাওয়া ; বর্তান । অংশাবতার
—বি: দেবতা কর্তৃক আংশিকভাবে জীবদেহ-
ধারণ (অবতার ত্রঃ) । বিণ: অংশিত—বিভিন্ন
অংশে বিভক্ত ; বিভক্ত, বিভাজিত ।
অংশী (-গিন্)—(১) বিণ: ভাগের অধিকারবিংশিষ্ট ;
অংশবিংশিষ্ট (বৈষ্ণবমতে জীব অংশ আর
ভগবান্ অংশী) (২) বি: ভাগীদার, partner,
shareholder [বি. প.] । [সং. অংশ + ইন্] ।
অংশীদার—বি: সম্পত্তি কারবার প্রভৃতির
আংশিক মালিক বা মালিকানা স্বত্ববিংশিষ্ট
ব্যক্তি, ভাগীদার, partner [বি. প.] । [সং.
অংশ + ইন্ + কা. -দার (অন্তর্থে)] । বি: -দারি
—অংশীদারের ভাব কার্য বা অবস্থা, partner-
ship । বিণ: -দারী—অংশীদারস্বত্বকারী ।
অংশীদারী চুক্তি—যুক্ত-মালিকানার শর্তাদি বা
দলিল, partnership agreement ।
অংশু—বি: কিরণ, রশ্মি, প্রভা ; আশ, তন্তু ।
[সং. √অংশ + উ (ত্বে)] । বি: -ক—বস্ত্র ; মৃৎ
বস্ত্র ; রেশম পাট ইত্যাদিতে প্রস্তুত বস্ত্র
(ডু. চীনাংশু) । বি: -জাল—জালাকার
কিরণরাশি । বিণ: (স্ত্রী): -দ্রতী—কিরণময়ী,
জ্যোতির্ময়ী । -দ্রাব্—(মৎ)—(১) বিণ: কিরণ-
ময় ; জ্যোতির্ময় ; (২) বি: সূর্য । বি: -দ্রাবী—
রশ্মিজাল । বি: -দ্রাবী (-গিন্)—সূর্য । বিণ:
-দ্রাবী—কিরণবিংশিষ্ট ।

অংশদ্বান—বিণ: ভাগ করা হইতেছে এমন।
[সং. √অংশ + আন (ধ)]।

অংশ—বি: স্বক, কাঁধ। [সং. √অংশ + স]। বি:
-কুট, -কুট—বাঁড়েব কাঁধের মাংসপিণ্ড, ককুদ।
বি: -ফলক, -ফলকান্দ—কাঁধের হাড়, scapula
[বি. প.]। বিণ: -জ—স্থলস্থক, (অসং.) শক্তিশালী।

অকণ্ডুক—বিণ: (ফলাদি-সম্বন্ধে) খোসাবিহীন;
(সরীসৃপাদি-সম্বন্ধে) খোলসহীন, achlamy-
deous [বি. প.]। [সং. ন + কণ্ডুক]।

অকটবিকট—বি: ভয়ে বিকৃত আকার বা অদ্ভ-
ভঙ্গি। [সং. আকৃতি-বিকৃতি]।

অকটক—বিণ: কাঁটাশূন্য, নিকটক; (অসং.)
বাধাহীন, নিরূপদ্রব। [সং. ন + কটক]।

অকখন—(১) বি: কুখ্যা। (২) বিণ: অবক্তব্য।
[সং. ন + কখন]।

অকখনীয়, অকথা—বিণ: বলা যায় না বা বলা
উচিত নহে এমন; অনির্বচনীয়; গোপন; অস্বীল।
[সং. ন + কখনীয়, কথা]। অকথা-কখন—বলা
উচিত নহে এমন বাক্যের ব্যবহার।

অকথা—বি: অশুচিত কথা, অস্বীল বাক্য। [সং.
ন (অপ্রশস্ত) + কথা]।

অকথিত—বিণ: অনুক্ত, অনুচ্চারিত। [সং. ন +
কথিত]।

অকথা—অকখনীয় প্রঃ।

অকপট—বিণ: কপটাত্মীন; সরল। [সং. ন +
কপট]। বি: -তা। বিণ: -চিত্ত—সবলমনা।

অকম্প, অকম্পিত, অকম্প—বিণ: কম্পনহীন,
স্থির, নিশ্চল, অবিচলিত। [সং.]।

অকরণ—বি: অশুচিত কর্ম; নিক্রিয়তা। [সং. ন
+ করণ]। বিণ: অকরণীয়—করার অযোগ্য,
অকর্তব্য; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনের পক্ষে
অযোগ্য (অকরণীয় ঘর)।

অকরণী—বি: (পণি.) যে রাশি করণী নহে অর্থাৎ
যাহার মূল হুম্মতাবে বাহির করিলে কোন ভাগ-
শেষ থাকে না, rational quantity (যেমন,
 $\sqrt{2e} = e$)। [সং.]।

অকরণীয়—অকরণ প্রঃ।

অকরণ—বিণ: দুরাহীন, নির্দয়, করুণাশূন্য। [সং.
ন + করুণা]।

অকরোট, অকরোটি—বি: আংশিক, বা সম্পূর্ণ
করোটিহীন অস্ত্র: ইহার মেরুভাগ প্রাণীর নিয়-
ন্তরভুক্ত, acrania [বি. প.]। [সং. ন + করোটি,
করোটি]।

অকর্ণ—(১) বিণ: কর্ণহীন বা বধির। (২) বি: ঐরূপ
বাক্তি। [সং. ন + কর্ণ]।

অকর্তব্য—বিণ: অকরণীয়, করা উচিত নহে
এমন। [সং. ন + কর্তব্য]।

অকর্তা (-র্তৃ)—(১) বি: যে কর্তা নহে। (২) বিণ:
কর্তৃহীন; অপ্রধান। [সং. ন + কর্তা]। বি:

অকর্তৃহ—কর্তৃহীনতা; অপ্রাধিকার।

অকর্ম (-র্ম)—বি: অকাজ, ককাজ, কর্মের
অভাব, নিক্রিয়তা। [সং. ন + কর্ম]। বিণ: -ক
—(বাক.) কর্মপদহীন (অকর্মক ক্রিয়া, in-
transitive)। বিণ: -ণ্য—অকাজে, অকর্ম,
অবাবহার্য (ঘড়িটা অকর্মণ্য হয়ে গেছে)। বি:

-ণ্যতা। বিণ: অকর্মী (-র্ম)—কর্মহীন; (বাং.)
অকর্মণ্য। অকর্মার ধাড়ী—অত্যন্ত অলস বাক্তি।

অকর্মতার দরুন কর্ম পণ্ড করিতে দক্ষ
বাক্তি।

অকলঙ্ক—বিণ: কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ (অকলঙ্ক
নামে তব কলঙ্ক রটিবে)। [সং. ন + কলঙ্ক]।

বিণ: অকলঙ্কিত—কলঙ্কিত বা দূষিত নহে
এমন, নির্মল। বিণ: অকলঙ্কী—(কিন্)—
নিকলঙ্ক, নির্দোষ (‘অকলঙ্কী চাঁদ’)।

অকলুষ—(১) বি: মল দোষ বা পাপের অভাব;
(২) বিণ: মালিন্যহীন; নিষ্পাপ। [সং. ন +
কলুষ]। বিণ: অকলুষিত—মালিন্যযুক্ত বা
পাপযুক্ত নহে এমন।

অকাম্পিত—বিণ: কল্পিত বা মনগড়া নহে এমন,
প্রকৃত। [সং. ন + কাম্পিত]।

অকল্যাণ—বি: অমঙ্গল; অশুভ; অনিষ্ট। [সং.
ন + কল্যাণ]। বিণ: -কর—অশুভকর।

অকম্পকম্পনা—বি: স্বত:স্ফূর্ত কল্পনা বা রচনা।
[সং. ন + কষ্ট + কল্পনা]।

অকম্পবদ্ধ—বিণ: অত্যন্ত বিপন্ন। [বাং. অ- =
অত্যন্ত + সং. কষ্ট + বদ্ধ]।

অকস্মাৎ—অবা. ক্রি-বিণ: হঠাৎ, সহসা,
অতর্কিতভাবে, অকারণ। [সং. ন + কস্মাৎ]।

অকাজ—বি: যাহা কাজ নহে; বাজে বা অস্ত্রায়
কাজ; কাজের অভাব। [বাং. অ(মন্দ) + কাজ]।

অকাট—আকাট-এর রূপভেদ।

অকাটা—বিণ: অখণ্ডনীয় (অকাটা যুক্তি)। [সং.
ন + বাং. কাটা (√কাট + য) = কর্তনীয়]।

অকাস্কে—ক্রি-বিণ: বিনা কারণে; হঠাৎ। [ন +
কাণ্ড]।

অকাতর—বিণ: কাতর নহে এমন; বাহুল্যতা-

শূন্য; নিঃশব্দ; সহিষ্ণু; অকুষ্ঠ। [সং. ন + কা + তর]। বিঃ -তা। ক্রি-বিণঃ অকাতরে।

অকালদনে—ক্রি-বিণঃ অতিনাদ করিয়া ('অকালদনে কালন্দন মনসা' বি. শু.)। [সং. আক্রন্দন]।

অকাম—(১)বিণঃ নিকাম, বাসনাশূন্য; ইন্দ্রিয়-পরায়ণতাহীন। (২)বিঃ (প্রাদে.) অকাজ, কুকাজ। [সং. ন + কাম]। বিণঃ অকাম্য—অবাঞ্ছনীয়।

অকায়—(১) বিঃ পবমাত্মা; রাহগ্রহ। (২) বিণঃ দেহবিহীন, অশরীরী। [সং. ন + কায়]।

অকার—বিঃ 'অ' বর্ণ বা ধ্বনি। [বাং. অ + কার (বার্থ)]। বিণঃ অকারান্ত—(শব্দ-সম্বন্ধে) অন্তে 'অ'-ধ্বনিযুক্ত।

অকারণ—(১)বিণঃ কারণবিহীন। (২)ক্রি-বিণঃ অনর্থক, মিছামিছি, শুধুশুধু। [সং. ন + কারণ]।

অকার্য—(১)বিঃ অকাজ; বাজে কাজ; কুকাজ। (২)বিণঃ অকবলীয়, অকর্তব্য। বিণঃ -কর—কাজে লাগানো যায় না এমন, বাজে; বার্থ। [সং. ন + কার্য]।

অকাল—বিঃ অশুভ সময়, দ্রুতসময়; অসময়, অপরিণত কাল; (বাং) দুর্ভিক্ষ; (জ্যোতি.) অপ্রশস্ত কাল, শুভকার্যের পক্ষে অসুপযোগী সময়। [সং. ন + কাল]। বিঃ -কুশাস্ত—অকালে উৎপন্ন কুমড়া; (আল.) একেজো বা মথ লোক। বিণঃ -জ্ঞ-, -জ্ঞাত—স্বাভাবিক সময়ের পূর্বে বা পরে জন্মিয়াছে এমন। বিঃ -জ্ঞানদোষ—অকালে মেঘের আবির্ভাব। বিণঃ -পক—স্বাভাবিক সময়ের পূর্বেই পাকিয়াছে এমন, বয়সের তুলনায় আচার-আচরণে অত্যধিক বড়োটে, ইঁচড়ে পাকা। বিঃ -বৃদ্ধ—পরিণত বয়সের পূর্বেই জরাগ্রস্ত। বিঃ -বোধন—পূজার উদ্দেশ্যে অসময়ে দুর্গাদেবীর নিম্নাভঙ্গ-করণ (রাবণবধের উদ্দেশ্যে শক্তিলাতার্য কীরাম-চন্দ্র অকালে অর্থাৎ বসন্তকালের পরিবর্তে শরৎকালে দেবীর বোধন বা নিম্নাভঙ্গ করেন)। বিঃ -মৃত্যু—পরিণত বয়সের পূর্বেই বা আয়ু-ফাল পূর্ণ হওয়ার পূর্বেই মৃত্যু।

অকালী—বিঃ শিশুসম্প্রদায়বিশেষ (ইহার ঈশ্বরো-পাননাকালে অকালপুরুষকে অর্থাৎ অবিনশ্বর আত্মাকে ভজনা করে)।

অকিঞ্চন—বি. বিণঃ নিঃশ, দরিদ্র; দ্রুত; সামান্য, তুচ্ছ; ইতর; মৃদু। [সং. ন + কিকন]। বিঃ -তা, -ত্ব।

অকিঞ্চৎ, অকিঞ্চৎকর—বিণঃ নগণ্য, তুচ্ছ। [সং. ন + কিকিঞ্চ, কিকিঞ্চকর]।

অকীক—বিঃ ঈষৎ নীলাভ ঈষৎ যেতাত ছামল পাণ্ডুবর্ণ মূল্যবান ভারতীয় প্রস্তরবিশেষ, agate। [বি. প.]।

অকীর্তি—বিঃ অশ্রুতি, দুর্নাম। [সং. ন + কীর্তি]। বিণঃ -কর—অশ্রুতিজনক। বিণঃ অকীর্তিত—অপ্রচারিত; অঘোষিত।

অকু—বিঃ ঘটনা, দুর্ঘটনা; অপরাধমূলক কার্য। [আ. রকু]। বিঃ -দ্বুল, -দ্বান—যে স্থানে দুর্ঘটনা ঘটিয়াছে বা অপরাধমূলক কাজ কবা হইয়াছে।

অকুষ্ঠ, অকুষ্ঠিত—বিণঃ অসকুচিত, অকাতর; অশুক; অপ্রতিহত। [সং. ন + কুষ্ঠ, কুষ্ঠিত]। **অকুতোভয়**—বিণঃ যাহার কোথাও হইতে ভয় নাই এমন; সম্পূর্ণ নিভীক। [সং. ন + কুতঃ + ভয়। বিণস্ত্রীঃ অকুতোভয়া। বিঃ -তা।

অকুপার—বিঃ সমুদ্র। [সং.]।

অকুব—বিঃ আকুল, কাণ্ডজ্ঞান। [আ. রকুফ]।

অকুমার—বিঃ প্রকৃত কুমার; পাঁচ বৎসরের অধিকবয়স্ক বালক। [সং. ন (সমাগথে) + কুমার]। বিস্ত্রীঃ অকুমারী—প্রকৃত কুমারী; দশ বৎসর বয়স্ক বালিকা। বিঃ অকুমারীভ—অকুমারীর পালনীয় ব্রতবিশেষ।

অকুল—বিঃ ময়াদাহীন অকুলীন বা নীচ বংশ; অঘর, যে বংশের সহিত উচ্চবংশজাতদের বিবাহাদি সামাজিক ক্রিয়াকলাপ অচল। [সং. ন + কুল]।

অকুলন, অকুলান—বিঃ অভাব, অনটন। [সং. ন + √কুল + অন (ভা)]।

অকুলীন—বিণঃ কুলীন বংশজাত নহে এমন; বংশমর্যাদাহীন। [সং. ন + কুলীন]।

অকুশল—(১)বিঃ অমঙ্গল। (২)বিণঃ অগটু। [সং. ন + কুশল]।

অকূল—(১)বিণঃ পার বা তীর নাই এমন, অপার; অসীম। (২)বিঃ সমুদ্র; (আল.) বিপদ (অকূলে পড়া)। [সং. ন + কূল]। বিণঃ -ভারণ—বিপদে উদ্ধারকর্তা। বিঃ -পাথার—অসীম সমুদ্র; কঠিন বিপদ। অকূলে কূল পাওয়া—সমুদ্র হইতে উপহার পাওয়া, বিপদে সাহায্যলাভ করা। অকূলে ডোবা—বিপদে প্রাণ হারান বা হারাইবার উপক্রম করা। অকূলে ডানা—কঠিন বিপদগ্রস্ত হওয়া।

অকৃত—বিণ: করা হয় নাই এমন, অসম্পন্ন।

[সং. ন+কৃত]। বিণ: -কর্ম্য, -কার্য—চেষ্টা

করিয়াও বার্থ হইয়াছে এমন। বি: -কার্যতা।

অকৃতজ্ঞ—বিণ: উপকারকের উপকার স্বীকার

করে না বা মনে রাখে না এমন। [সং. ন+

কৃতজ্ঞ]।

অকৃতদার—বিণ(পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+

কৃতদার]।

অকৃতাপরাধ—বিণ: অপরাধ করে নাই এমন,

নিরপরাধ। [সং. ন+কৃত+অপরাধ]।

অকৃতার্থ—বিণ: বিফলমনোরথ। [সং. ন+

কৃতার্থ]।

অকৃতী (-তিন্)—বিণ: অক্ষম, অপটু; সাফলা-

হীন। [সং. ন+কৃতিন্]। বি: অকৃতিত্ব।

অকৃতোদ্ধাহ—বিণ (পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+

কৃত+উদ্ধাহ]।

অকৃত্য—(১)বিণ: অকর্তব্য। (২)বি: অকাজ,

কু কাজ। [সং. ন+কৃত্য]। বিণ. বি: -কর্মী

(-রিন্)।

অকৃত্যিম—বিণ: নকল নহে এমন; খাঁটি;

স্বাভাবিক। [সং. ন+কৃত্রিম]। বি: -জ্ঞ।

অকৃতপণ—বিণ: কৃপণ নহে এমন; উদার; বদান্ত।

[সং. ন+কৃতপণ]। বি: -তা।

অকৃতট—বিণ: চষা হয় নাই এমন, আঁচষা। [সং.

ন+√কৃৎ+ত (র্ষা)]।

অকৃতো—বিণ: অকর্মণ্য; অবাধ্যার্থ। [বাং.

অকাজ+উয়া>ও]।

অকৃতব—বিণ: মিথ্যা নহে এমন, সত্য; অক-

পট; জলনাহীন। [সং. ন+কৈতব]।

অকৌশল—বি: কৌশলের অভাব, অপটুতা;

(বাং.) অসম্ভাব, বিরোধ। [সং. ন+কৌশল]।

অক্সা—বি: প্রভু, ঈশ্বর। [ফা. অক্সা]। ক্রি: অক্সা

পাওয়া—(কৌতু.) মরিয়া যাওয়া। বি: অক্সা-

প্রাপ্তি—(কৌতু.) মৃত্যু।

অক্টোবর—বি: ইংরেজী সনের দশম মাস

(আমাদের মাস্তামাস হইতে কাতিকের মাসা-

মাসি পর্যন্ত)। [ইং. October]।

অক্স—বিণ: লিপ্ত, মিশ্রিত (তেলাক্ত, রুধি-

রাক্ত)। [সং. অনক্স+ত]।

অক্স—বি: সময়, বার (পাঁচ অক্স নামাজ)।

[ফা. বক্স]।

অক্স—(১)বি: ধারাবাহিকতার অভাব; বিশু-

খলা। (২)বিণ: বিশুদ্ধ, এসোমেলো। [সং. ন

+ক্রম]। বিণ: **অক্রমিক**—ধারাবাহিকতাহীন; বিশুদ্ধ।

অক্রিয়—(১)বিণ: কর্মশূন্য; নিষ্ক্রিয়; নিরুত্তম;

ধর্মকর্মরহিত। (২)বি: ক্রিয়ার বা কর্মের অতীত

যিনি অর্থাৎ পরমাত্মা। [সং. ন+ক্রিয়া]।

অক্রিয়া—বি: নিষ্ক্রিয়তা; অবৈধ বা শাস্তিবিরুদ্ধ

কাজ। [সং. ন+ক্রিয়া]। বিণ: -শ্রিত, -রত,

-সন্ত—কুর্মরত।

অকুর—(১)বিণ: অকুটিল, সরল। (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের

পিতৃব্য (ইনি কিশোর শ্রীকৃষ্ণকে বৃন্দাবন হইতে

মথুরায় লইয়া গিয়াছিলেন)। [সং. ন+কুর]।

অক্রম—বিণ: কেনার অসাধ্য বা অযোগ্য;

দ্রুত, অক্রা। [সং. ন+ক্রম]।

অক্রোধ—(১)বি: ক্রোধহীনতা। (২)বিণ: ক্রোধ-

হীন, শান্ত। [সং. ন+ক্রোধ]। বিণ: -ন-

(সহজে) ক্রুদ্ধ হয় না এমন। বিণ: **অক্রোধী**—

রাগে না এমন, ক্রোধশূন্য।

অক্রান্ত—বিণ: ক্রান্তিহীন, ক্রান্তিহীনভাবে ক্রমা-

গত (অক্রান্ত চেষ্টা)। [সং. ন+ক্রান্ত]। বিণ:

-কর্ম্য (র্মন্)—পরিশ্রমে অকাতর।

অক্লিষ্ট—বিণ: ক্রান্তিহীন, অক্লিষ্টহীন; অদম্য;

ভ্রাসহীন, নিবৃত্তিহীন (অক্লিষ্ট যত্ন); অগ্নান

(অক্লিষ্টকান্তি)। [সং. ন+ক্লিষ্ট]। বিণ: -কর্ম্য

(র্মন্)—অত্মশ্রেণে কর্ম-সমাধিকারী।

অক্লেশে—ক্রি-বিণ: অনায়াসে, সহজে। [সং. ন

+ক্লেশ+বাং. এ]

অক্ষ—বি: খেলবার পাশা; পদ্মবীজ, রুদ্রাক্ষ-

বীজ; তুঁতে, রসালান, ধুনা; ইন্দ্রিয় (অধোক্ষজ);

আত্মা, জ্ঞান; জন্মাক্ষ ব্যক্তি; কুশতি বা মল-

ক্রীড়া; সর্প, গরুড়; রাবণের জনৈক পুত্র;

(বাণি.) এক ভরি, ১৬ মাষা; (বৈজ্ঞ.) দুই

তোলা; (ভূগো.) মেরুকেন্দ্রে রেখা, axis; রবিমার্গ

হইতে কোন গ্রহের কৌণিক দূরত্ব-পরিমাপ;

গ্রহগণের পরিভ্রমণ পথ, axis; প্রাণিদেহের

প্রধান অস্থি, axis; (জ্যোতি.) রাশিচক্রের

অবয়ব; আইন, রাজনীতি; শকট; রথ;

রথাদির চাকা বা চাকার মধ্যস্থ ঈষ, axle।

[সং. √অক্ষ+অর্জ্জ্]। বি: -ক—কণ্ঠাহি,

কণ্ঠা, clavicle, collar-bone [বি. প.]

পাশাঞ্জীড়ক। বি: -কর্ণ—সমকোণী ত্রিভুজের

সমকোণের সম্মুখীন বাহু, hypotenuse

[বি. প.]। বিণ: -কুশল, -কোবদ—পাশাখেলার

পটু বা পণ্ডিত। বি: -ক্রীড়া—পাশাখেলা।

-জ—(১) বিণ: ইন্দ্রিয়জাত; (২) বি: বজ্র; হীরক। বি: -দন্ড—পৃথিবীর মধ্যদেশভেদী ও মেরুখুলস্পর্শকারী কাল্পনিক আবর্তন-রেখা, axis, minor axis। বি: -ধূরা, -ধূঃ (-ধুর) —চাকার অগ্রভাগ বা ধুরা, axis, pole of cart। বি: -ধূর্ত—(জুমার) পাশাখেলায় দক্ষ ব্যক্তি। বি: -পাটি—পাশা। বি: -বতী—পাশা-খেলা। বি: -বিলেন—চন্দ্রাকর্ষণের ফলে পৃথিবীর মেরুদণ্ডদ্বারা সৌর অয়নবৃত্তের উপর গঠিত কোণের সাময়িক অঞ্চল নিয়মিত পরি-বর্তন, nutation [বি. প.]। বিণ বি: -বিদ, -বিৎ (-বিৎ), -বেত্তা—আইনজ্ঞ; কূটনীতিজ্ঞ; পাশাখেলায় দক্ষ। বি: -বস্ত্র, -রেখা—নিরক্ষ-বৃত্তের সমান্তরালে ক্রমশঃ দশ দশ অংশ অন্তরে কল্পিত ক্ষুদ্রতর বৃত্ত, parallel of latitude। বি: -ম্রম—পাশাখেলাব দেশ। বি: -ম্রালা—রুদ্রাক্ষমালা, জপমালা; (সপ্তবিম্বগুলদ্বারা মালার স্থায় পরিবেষ্টিত) বিশিষ্টপত্নী অরক্ষতী। বি: -শক্তি—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে হিটলার-শাসিত জার্মানী মুসোলিনী-শাসিত ইটালী এবং ভোজো-মন্টিহাধীন জাপানের নেতৃত্বে বিভিন্ন রাষ্ট্রের মিলিত-শক্তি, Axis Power। বি: -সমান্তরাল—অক্ষবৃত্ত-এর অন্তরুপ। বি: -সূত্র—জপমালা। বি: -হৃদয়—পাশাখেলার গুট রহস্ত বা কৌশল।

অক্ষটী—বি: শিকারী। [সং. আগটিক]।

অক্ষত—(১) বি: অতপ চটিল; যব; খই।

(২) বিণ: ক্ষত বা আগাতপাণ্ড হইয়া এমন; নিখুঁত, অচ্ছিন্ন। [সং. ন+ক্ষত]। -দেহ,

-দারী—(১) বি: ক্ষতহীন দেহ (২) বিণ: উক্ত দেহবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -যোনি—যৌনসঙ্গম করে নাই এমন; নির্দোষ কুমারী।

অক্ষম—বিণ: ক্ষমতাহীন; দুর্বল; অসমর্থ; অপটু। [সং. ন+ক্ষম]। বি: -তা।

অক্ষম্য_১—অক্ষম-এর স্ত্রীলিঙ্গ।

অক্ষম্য_২—বি: ক্ষমার অভাব, ক্ষমাহীনতা; অসহিষ্ণুতা। [সং. ন+ক্ষম]।

অক্ষয়—বিণ: ক্ষয়হীন, অবিনশ্বর। [সং. ন+ক্ষয়]। -কীর্ত—(১) বি: অবিনশ্বর যশ; (২) বিণ: অবিনশ্বর যশসম্পন্ন। বি: -তুণ—যে তুণের বাণ কখনও ফুরায় না। বি: -তৃতীয়া

—চান্দ্রবৈশাখের শুক্ল-তৃতীয়া (এই তিথিতে কর্মফলের ক্ষয় নাই এবং সত্যযুগের আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি হয়)। বি: -বট—প্রয়াগ প্রভৃতি তীর্থক্ষেত্রের অতি প্রাচীন বটবৃক্ষ (প্রবাদ যে, এই সকল বৃক্ষমূলে জলসেচন করিলে অক্ষয় পূর্ণালাভ হয়); (আল.) মৃত্যুহীন প্রাণী (আমি ত আর অক্ষয়বট নহি)। বি: -লোক—নিতা-ধাম, স্বর্গ। বি: -স্বর্গ, -স্বর্গলোক—নিতা-স্বর্গবাস ও তাহার অধিকার।

অক্ষর—(১) বি: বর্ণ, letter; যাহার ক্ষরণ নাই অর্থাৎ ব্রহ্ম, পরমাচ্ছা, জীবাত্মা; শিব, বিষ্ণু; আকাশ, ether; (ছন্দ-) একবারে উচ্চারণ-সাধ্য শব্দের ক্ষুদ্রতম অংশ, syllable; (বীজগ) অক্ষরের প্রতীকরূপে ব্যবহৃত বর্ণ, symbolic letter। (২) বিণ: ক্ষরণহীন। [সং. ন+ √ক্ষ + অ (ত্ব)]। বি: -জীবী (-বিন), -জীবক, -জীবিক—লিপিকার, মুদ্রাকর, লেখক; বি: -পরিচয়—বর্ণজ্ঞান; বিভাবস্ত; প্রাথমিক বা সামান্যতম জ্ঞান (এ বিষয়ে তাহার অক্ষর-পরিচয়ও নাই)। বি: -বিন্যাস—বর্ণসংস্থাপন, লিখন-প্রণালী। বি: -বৃত্ত—অক্ষরসংখ্যাদ্বারা নিরূপিত বাঙ্গলা ছন্দ। বি: -ম্রালা—বর্ণমালা। অক্ষরে অক্ষরে—যথাযথভাবে; হুবহু।

অক্ষাংশ—বি: বিশ্ববৃত্ত হইতে উত্তর বা দক্ষিণ দিকে কোন স্থানের কৌণিক দূরত্ব, latitude [বি. প.]। [সং. অক্ষ+অংশ]।

অক্ষরলবণ—বি: সৈন্ধব লবণাদি, rock-salt। [সং. ন+ক্ষর+লবণ]

অক্ষি—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √অক্ষ+ই]। বি: -কূট, -কূটক—চক্ষুর তার। বি: -কোটর—চক্ষুর গোল, orbit, socket of the eye। বিণ: -গত—নয়নগোচর; দ্বেষ, শত্রু। বি: -গোলক—চক্ষুর অভ্যন্তরস্থ সমস্ত গোল অংশ, eye-ball। বি: -তারকা, -তার—চক্ষুর তার। বি: -পক্ষ্ম—চক্ষুর পাতার লোম, eyelash। বি: -পট—অধিগোলকের পশ্চাদ্ভাগস্থ অতি হৃদয় ঝিল্লী বা পরদা, retina। বি: -পটল—চক্ষুর ছানি। বি: -পটু—চোখের পাতা, eyelid। বি: -বিবৃণন—আড়দৃষ্টি, কটাক্ষ। বি: -বিভ্রম—দৃষ্টিভ্রম, মরীচিকা, illusion। বি: -শালাক্য—চক্ষুতে অস্ত্রোপচারবিদ্যা [স. প.]।

অক্ষর—বিণঃ অক্ষরস্বকীয়, কৌণিক, axile ।
[সং. অক্ষ + ঈড়] ।

অক্ষর—বিণঃ ক্ষুদ্র হয় নাই এমন; মনস্তাপ-
শূন্য; অবাহত (অক্ষর গতি); অটুট (অক্ষর
মনোবল); অবিকৃত (অক্ষর সত্য); অখণ্ড
(অক্ষর প্রতাপ); বলবৎ, বজায় (তাহার শক্তি
অক্ষর আছে); অবিতস্ত (অক্ষর কুব) । [সং.
ন + ক্ষর] । বিঃ-তা ।

অক্ষর—বিণঃ ক্ষুদ্র নহে এমন; প্রশান্ত; ধীর;
স্থির, শান্ত । [ন + ক্ষর] ।

অক্ষোভ—(১) বিণঃ ক্ষোভহীন, প্রশান্ত, খেদহীন,
(বাঃ) ক্লান্তিহীন । (২) বিঃ ক্ষোভহীনতা; প্রশান্তি ।
[সং. ন + ক্ষোভ] ।

অক্সিজেন—বিঃ ১০৯৩০০ পদাতি, ৬৫৬১০
অণু, ২১৮৭০ হ্রস্ব, ২১৮৭০ রণ, মোট ২১৮৭০০
চতুরঙ্গসেনাবিশিষ্ট বাহিনী । [সং. অক্ষ + উহিনী] ।

অক্সিজেন—বিঃ বায়বীয় মৌলিক পদার্থবিশেষ,
দহনবায়ু, অক্সিজেন । [ইং. oxygen] ।

অখণ্ড—বিণঃ খণ্ড করা হয় নাই এমন, অভঙ্গ,
আন্ত; পূর্ণ, integral; অক্ষত, অবিতস্ত;
ভ্রাস বা খর্ব হয় নাই এমন (অখণ্ড প্রতাপ), ঘন
(অখণ্ড পীযুষ-ধারা : বা. ঘো.); পরিপূর্ণ, জমাট
(অখণ্ড অন্ধকার) । [সং. ন + খণ্ড] । বিঃ-তা ।
বিণঃ-নীয়—অকটা; খণ্ডন করা ভাগ করা
বা ভাঙ্গা যায় না এমন । বিণঃ-মন্ডল—সম্পূর্ণ
গোলাকার, পূর্ণকলাবিশিষ্ট (অখণ্ডমণ্ডল বিধু) ।
বিণঃ-মন্ডলাকার—সম্পূর্ণ গোলাকার । বিণঃ
অখণ্ডিত—খণ্ডিত নহে এমন, অবিতস্ত; ভুল
বা ত্রুটিপূর্ণ বলিয়া প্রমাণিত হয় নাই এমন (মত,
যুক্তি প্রভৃতি) । বিণঃ অখণ্ডা—অখণ্ডনীয়-র
অনুরূপ ।

অখণ্ড—বিণঃ অখণ্ড, অকর্মণ্য । [সং. অপাণ্ড] ।
বিণঃ অখণ্ডো-অখণ্ডো—অপদার্থ, বঁচা ।

অখন—অবাঃ এখন । [বাং. এখন < সং. এক্ষণে] ।
বিণঃ অখন-তখন—মুহূর্ত্ত (তাহার অবস্থা অখন-
তখন) ।

অখল—বিণঃ ছলনাগুস্ত; সরল ('না তেলেছ ছলে
'অবলা অখলে' : চণ্ডী) । [সং. ন + খল] । বিণ
(স্ত্রী) : অখলা ।

অখাত—বিণঃ ব্রহ্ম প্রভৃতি কলাশয়াদি-সম্বন্ধে
খনন করা হয় নাই বা খনন করিয়া স্ফট হয়
নাই এমন, স্বাভাবিকভাবে স্ফট (তু. 'দেব-
খাত') । [সং. ন + খাত] ।

অখাদ্য—(১) বিণঃ আহারের অযোগ্য । (২) বিঃ
কুখাদ্য; নিষিদ্ধ খাদ্য । [সং. ন + খাদ্য] ।

অখিল—(১) বিণঃ সমুদায়, সমস্ত । (২) বিঃ বিশ্ব,
জগৎ । [সং. ন + খিল] । বিঃ-আখ্যা—
জগদীশ্বর, পরব্রহ্ম । বিঃ-খণ্ড—ভূখণ্ড । বিণঃ
-প্রিয়—সর্বজনপ্রিয় ।

অখণ্ড—বিঃ অসংশয় । [বাং. অ < সং. ন + ফা.
খণি] । বিণঃ অখণ্ড, অখণ্ডী—অসঙ্কট ।

অখ্যাত—বিণঃ অপ্রসিদ্ধ; (বিরল) নিশ্চিত;
নগণ্য ('এসো কবি, অখ্যাত জনের' : রবীন্দ্র) ।
[সং. ন + খ্যাত] । বিণঃ-নামা (-নামন) যাহার
নাম প্রসিদ্ধ নহে এমন । অখ্যাত—বিঃ অপ-
যগ, নিষ্কা । বিণঃ অখ্যাতিকারক, অখ্যাতিকর
—নিষ্কাশনক, অপযশস্কর ।

অগ—(১) বিণঃ গতিশূন্য, নিশ্চল । (২) বিঃ পর্বত;
বৃক্ষ; (প্রাচীন বিজ্ঞানীদের মতে গতিহীন বলিয়া)
স্থব্ধ । [সং. ন + অগম্ + অ (ভৃ)] ।

অগড়ম-বগড়ম, অগড়-বগড়—বিঃ অর্থহীন
প্রলাপ বা কাণ্ড, প্রবোল-তাবোল । [দেবী] ।

অগণন, অগণনীয়, অগণিত, অগণ্য—বিণঃ
গণনার অসাধ্য; অসংখ্য । [সং. ন + গণন,
গণনীয়, গণিত, গণ্য] ।

অগতি—(১) বিণঃ গতিশূন্য; স্থির; নিকপায় ।
(২) বিঃ নিকপায় ব্যক্তি ('অগতির গতি তুমি' :
কা. প্র. ঘো.); যুক্তব সংকাব বা প্রেতকার্য না
হওয়া । [সং. ন + গতি] ।

অগত্যা—অবা ক্রি-বিণঃ অস্থ গতি বা উপায়
নাই বলিয়া, নাব্য হইয়া; কাঙ্ক্ষে-কাঙ্ক্ষেই ।
[সং. অগতি + বাৎ. আ] ।

অগদ—(১) বিণঃ নাবোগ, স্থগ, নির্বিশ । (২) বিঃ
ঔষধ, বিষব্রু ঔষধ, antidote । [সং. ন + গদ] ।
বিঃ-তন্ত্র—বিষবিজ্ঞান, toxicology ।

অগনিত—বিণঃ অগণ্য, অসংখ্য । [সং. অগণিত] ।
অগনি—(কাব্যে) অগ্নি-র কোমল রূপ ।

অগন্তব্য—বিণঃ জ্ঞান-সম্বন্ধে যাওয়ার অযোগ্য ।
[সং. ন + গন্তব্য] ।

অগতীর—বিণঃ গভীর নহে এমন; অল্প গভীর;
(জ্ঞান-বিজ্ঞাদি-সম্বন্ধে) ভাসা-ভাসা, সামান্য ।
[সং. ন + গভীর] । অগতীর জলে সফরী ফর-
ফরায়তে—অল্প জলে পুঁটিমাছ ফরফর করিয়া
বেড়ায়; (আল.) সামান্য বিচার অধিকারীরাই
বেশি বিচার জাহির করে ।

অগম—বিণঃ গতিহীন; অগাধ, অখই; (জান-

সম্বন্ধে) যাওয়া যায় না এমন ('মানসলোকের অগম পার্বে': রবীন্দ্র)। [সং. ন+গম]।

অগ্ন্য—বিণ: অগন্তবা, দুর্গম; (আল.) দুর্বোধ। [সং. ন+গম্য]।

অগ্ন্য—বিণ(স্ত্রী): যৌনসন্তোষের পক্ষে অবৈধ। [সং. ন+গম্য]। বি: **গম্ভন**—অগ্ন্য বমণীকে সন্তোগ। বিণ. বি: **গম্ভী** (-মিন্)—অগ্ন্য বমণীকে সন্তোগকারী।

অগ্ন (প্রা. কাব্য) **অগ্ন**—অগ্নদেব-রূপভেদ।

অগ্ন, (বর্জি) **অগ্ন**—বি: ইংবেজী সনেব অষ্টম মাস (আবণের মাঝামাঝি হইতে ভাদ্রের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. August]।

অগ্ন্য—বি: জনৈক প্রাচীন মূনি; (জ্যোতি:) যে নক্ষত্রের উদয়ে শরৎকাল স্থচিত হয়, Canopus। [সং. অগ + √ স্তৈ + অ (তৃ)]। বি: **ষাট**—পহেলা ভাদ্র (অগ্ন্য এই তারিখে যাত্রা করিষ; আর ফিরিয়া না আসায় এই দিনে যাত্রা নিষিদ্ধ), যে কোন মাসপয়লা; নিষিদ্ধ যাত্রা; শেষ যাত্রা; চিরজন্মের মত প্রস্থান। বি: **অগ্ন্য**—ভাদ্রের ১৭/১৮ তারিখে অগ্ন্য নক্ষত্রের উদয়।

অগ্ন, **অগ্ন্য**, **অগ্ন্য**, **অগ্ন্য**, **অগ্ন্য**—বিণ. বি: নির্বোধ, মূর্খ, অকর্ম। [সং. অগ্ন]।

অগ্ন—বিণ: অতলশীল, অধী, অতি গভীর ও বিশাল (অগ্ন্য সমুদ্র); গগাচ, অপরিমিত ('অগ্ন্য শান্তি': রবীন্দ্র); অনন্তবিস্তার ('অগ্ন্য আকাশ': রবীন্দ্র)। [সং.]। বিণ: **অগ্ন্য**—তলদেশে পৌঁছান যায় না এমন, অত্যন্ত গভীর, abyssal [বি. প]।

অগ্ন্য—অগ্ন্য প্র:

অগ্ন—অগ্ন্য-এর রূপভেদ।

অগ্ন্য—অগ্ন্য প্র:

অগ্ন—(১)বি: অহিত, দোষ, অপরাধ ('কিবা তার কৈলো' অগ্ন': শ্রীকৃ.)। (২)বিণ: গুণ-হীন। [সং. ন+গুণ]।

অগ্ন, **অগ্ন**—অগ্ন্য-এর রূপভেদ।

অগ্ন—(১)বি: গন্ধকাষ্ঠবিশেষ। (২)বিণ: লঘু। [সং.]।

অগ্ন্য, **অগ্ন্য**—(কাব্য) **অগ্ন্য**—এর কোমল রূপ।

অগ্ন্য—বিণ: বুদ্ধির বা ইল্লিরের আয়ত্তের বহির্ভূত; অজ্ঞাত; অপ্রত্যক্ষ। [সং. ন+

গোচর]। ক্রি-বিণ: **অগ্ন্য**—অজ্ঞাতসারে, গোপনে।

অগ্ন—বি: অগ্ন্য ('হবাসিত গন্ধ আদি অগ্ন্য চন্দন': ক. ক.)। [সং. 'অগ্ন্য', অগ্ন্য]।

অগ্ন—বিণ: অচেতন ('দিবানিশি রহিত অগ্ন্য': গো. দা.)। [সং. অগ্ন্য]।

অগ্ন—(১)বি: অবিলম্ব, দ্রুত। (২)বিণ: প্রধান, মুখ্য। [সং. ন+গোণ]। ক্রি-বিণ: **অগ্ন**—অবিলম্বে।

অগ্ন—অগ্ন্য-এর রূপভেদ।

অগ্ন—বি: অমর্যাদা, অসম্মান; অত্যাতি। [সং. ন+গৌরব]।

অগ্ন—বি: আগুন, অনল, বহি, পাবক, জ্বালা, বৈশানর; ব্রহ্মার জ্যোতিষ্ক ও দক্ষকন্যা স্বাহার স্বামী; হেজ, শক্তি; পরিপাকশক্তি, ক্ষুধা; জ্বালা (ক্রোধ, শোকাগ্নি)। [সং. √ অগ্ন + নি (তৃ)]। বি: **অগ্ন**—অবতার—অগ্ন্য-এর অনুরূপ। বি: **কণা**—ক্ষুদ্র। বিণ. বি: **কণা** (-তৃ)—শব্দাহকালে মূর্তের মূর্থে আগুন যে দেয় বা যে আগুন দিবার অধিকারী। বি: **কণা**—অগ্নি-হোতাধিকারী; অগ্ন্য-প্রতিষ্ঠা। বিণ: **কণা**—

(প্রায়) আগুনের সমান (তেজস্বী); অতিশয় গরম উগ্র প্রচণ্ড বা ক্রোধাধিত। বি: **কণা**—আগুনের ব্যাপক ধ্বংসলীলা; আগুনদ্বারা গৃহাদি দক্ষ হওয়া (পাটের গুদামে অগ্নিকাণ্ড); তুমুল স্বগড়াকাণ্ড বা মারামারি; বিষম অনর্থ (সে অগ্নিকাণ্ড ঘটাইবে)। বি: **কণা**—অগ্ন্য-এর অনুরূপ। বি: **কণা**—অগ্নিকাণ্ড: অগ্ন্য; (বাং.) জ্বালানী কাঠ, ইন্ধন। বি: **কণা**—আগুন জ্বালানোর গর্ত; আগুন পূর্ণ গহ্বর (পৃথিবী এক বিশাল অগ্নিকাণ্ড)। বি: **কণা**—কাতিকৈয়। বি: **কণা**—পূর্ব ও দক্ষিণ দিকের মধ্যবর্তী কোণ (অগ্ন্যের এই কোণের অধি-দেবতা)। বি: **কণা**—অগ্ন্য-এর অনুরূপ। বি: **কণা**—আগুনের খেলা; আতশবাজি পোড়ান। বিণ: **কণা**—অভ্যন্তরে আগুন আছে এমন। বিণ(স্ত্রী): **কণা**। বি: **কণা**—অগ্ন্য-এর রক্ষার্থ গৃহ; হোমগৃহ। বি(স্ত্রী): **কণা**—অগ্ন্যে প্রবেশ করিয়াও দক্ষ হয় নাই এমন নারী। বিণ: **কণা**—অগ্ন্যে উপেক্ষিত; অগ্ন্যে উপেক্ষিত। বি: **কণা**—গার্হপত্য আহবনীয় ও দক্ষিণ: বেদোক্ত এই তিন প্রকার অগ্নি। বিণ: **কণা**—আগুনপোড়া। বিণ. বি: **কণা** (-তৃ)—আগুন

লাগায় যে; অগ্নিকর্তা। বিণ. বি(দ্রী): -দাহী।
বি: -দান—আগুন লাগান; শবের মৃণালিকরণ।
বি: -দাহ—অগ্নিকাণ্ড; আগুনের তাপ। বিণ:
-দাহ্য—আগুনে পোড়ে এমন, combustible।
বিণ: -দীপক—আগুন স্ফুৰা বা পরিপাকশক্তি
বৃদ্ধি করে অথবা বৃদ্ধি করে এমন। -দীপন—
(১)বিণ: অগ্নিদীপক-এর অনুরূপ; (২)বি:
অগ্নিদীপক পদার্থ বা উষধ। বিণ: -দীপ্ত—
আগুনের দ্বারা আলোকিত বা উজ্জ্বল। বি:
-দেব, -দেবতা—আগুনের অধিদেবতা, বৈশ্বানর।
বিণ: -পঙ্ক—আগুনের তাপে রাঁধা হইয়াছে
এমন; আগুনের তাপে কঠিনীকৃত (অগ্নিপক
ইষ্টক)। বি: -পরীক্ষা—আগুনে পোড়াইয়া
বিশুদ্ধতা-বিচার; কাহাকেও জ্বলন্ত অগ্নিকুণ্ডে
নিষ্ক্ষেপ করিয়া তাহার চরিত্রের দোষশুদ্ধতা-
বিচার (সীতার অগ্নিপরীক্ষা); (আল.) অতি
কঠিন পরীক্ষা। বি: -প্দেরাণ—হিন্দুদের অষ্টাদশ
পুরাণের অন্ততম। বি: -প্রবেশ—জ্বলন্ত চিতায়
প্রবেশপূর্বক জীবন-বিসর্জন। বিণ: -প্রভ—
আগুনের স্নায় দীপ্তিসম্পন্ন। বি: -প্রভা—
আগুনের আভা। বি: -প্রভুর—চকমকি পাথর।
বিণ: -বর্ণ—আগুনের স্নায় জ্বালাপূর্ণ রক্তবর্ণ-
বিশিষ্ট। বিণ: -বর্ষক, -বর্ধন—আগুন পরি-
পাকশক্তি বা স্ফুৰা বাড়ায় এমন। বি: -বাণ—
পুরাণোক্ত অগ্নিবরী তীরবিশেষ। বি: -বৃদ্ধি—
স্ফুৰাবৃদ্ধি। বি: -বৃষ্টি—আগুন-বর্ষণ; (আকাশ
হইতে) বারিবিম্বের পরিবর্তে অগ্নিকণার পতন;
ভীষণ গ্রীষ্ম। বি: -মন্ত—যে মন্ত্র অন্তরে তেজ
বাড়াইয়া অভীষ্টলাভের জন্ত কৃতপ্রতিজ্ঞ করায়।
বি: -দ্রাব্য—পরিপাকশক্তির বা স্ফুৰার হ্রাস;
অজীর্ণ রোগ। বি: -দ্রব—দেবতা; ব্রাহ্মণ।
-দ্রুত—(১)বিণ: অতিশয় দ্রুত বা উগ্র;
(২)বি: ঐক্লপ অবস্থা। বিণ: -দ্রব্য—অত্যন্ত
দ্রুত। বি: -দ্রুগ—বিপ্লব-বৃগ। বি. বিণ: -দ্রুমা
(-র্মন)—অতিশয় দ্রোণী। বি: -দীক্ষা—আগুনের
শিখা। বিণ: -দুহ—আগুনে পোড়াইয়া গুণ্ডী-
কৃত; কঠিন প্রায়শ্চিত্তদ্বারা পবিত্রীকৃত। বি:
-দুর্দ্বি—বি: -দোম—বৈদিক ও সামগ্রিক
ব্রাহ্মণের করণীয় যজ্ঞবিশেষ। বি: -সংস্কার—
আগুনে পোড়াইয়া শোধন; শবদাহ। বি: -সখ
—বাতাস। বিণ: -সহ—আগুনে পোড়ে না
এমন, fireproof। অগ্নিসহ ইষ্টক—fire-
brick। অগ্নিসহ দ্রুতিকা—fire-clay। বি:

-সংস্কার, -সংস্কার—শবদাহ। বিণ: -সাৎ—
সম্পূর্ণ দগ্ধ। বি: -স্ফুলিঙ্গ—আগুনের ফুলকি।
বি: -হোত্র—সাম্রিকের করণীয় প্রাত্যহিক হোম;
হবিঃ। বি: -হোত্রী (-জিন্)—সাম্রিক; যে নিত্য
হোম করে।
অগ্ন্যস্ত্র—বি: (প্রাচীন যুগের শতদ্রী প্রভৃতি এবং
আধুনিক যুগের বন্দুক কামান প্রভৃতি) অগ্নি
উদ্গিরণকারী অস্ত্র, আগ্নেয়াস্ত্র। [সং. অগ্নি +
অস্ত্র]।
অগ্ন্যধান—বি: বিধি অনুসারে হোমাগ্নি-স্থাপন।
[সং. অগ্নি + আধান]।
অগ্ন্যালয়—বি: পাচন-গ্রন্থি যাহা হইতে হৃৎমেব
সহায়ক রস নিঃসৃত হয়, pancreas [বি. প.]।
[সং. অগ্নি + আশয়]।
অগ্ন্যুৎপাত—বি: আগ্নেয়গিরি হইতে অগ্নি-
নিঃসরণ; আকাশ হইতে অগ্নিবৃষ্টি, উৎপাত,
বজ্রপাত। [সং. অগ্নি + উৎপাত]।
অগ্ন্যুদগম, অগ্ন্যুদগার—বি: (আগ্নেয় পর্বতাদি
হইতে) আগুন বাহির হওয়া। [সং. অগ্নি
+ উদগম, উদগার]।
অগ্ন্যুৎসব—বি: আনন্দবাঞ্ছক অগ্নিক্রীড়া;
দোলের গাঁচর, bonfire। [সং. অগ্নি + উৎসব]।
অগ্র—(১)বি: উর্ধ্বদেশ, শিখর ('গৃহাগ্রে উড়িছে
ধ্বজা': মধু); আগা, উগা (নাসিকাগ্র), apex
[বি. প.]: প্রান্ত (সূচাগ্র); সম্মুখ, পুরোভাগ
(‘মুখাগ্রে যার বাধে না কিছুই’: রবীন্দ্র); উপরি-
ভাগ (দধির অগ্র); লক্ষ্য, অবলম্বন (একগ্র)।
(২) বিণ: প্রথম, প্রধান (অগ্রনায়ক); সম্মুখ,
anterior। [বি. প.]। [সং. √অগ্র + র (র্ভৃ)]।
বিণ: -গম্য—সবার আগে গমনীয় বা উল্লেখ-
যোগ্য; শ্রেষ্ঠ, প্রধান। বি: -গতি, গমন—অগ্র-
সরণ, সম্মুখগমন; বৃদ্ধি, উন্নতি; (জ্যোতিঃ.)
নিয়মিত ক্রম-গতি বা বৃদ্ধি, progressive
motion, progression [বি. প.]। বিণ. বি:
-গামী (-মিন্)—সম্মুখে গমনকারী; পুরো-
গামী। [বিগ্ৰহী]: -গামিনী। -জ—(১)বিণ. আগে
জন্মিরাছে এমন; (২)বি: জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জন্ম
(-জন্মন্)—ব্রাহ্মণ; জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জহন
—আলুজিহ্ব। বি: -জ্ঞান—ভবিষ্যৎ ঘটনাদি-
সম্বন্ধে পূর্বেই ধারণা বা অনুমান, anticipa-
tion। -ণী—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠ, প্রধান; (২)বি:
নায়ক; প্রবর্তক, pioneer। বি: -দন্ত—
সম্ভাবিত বা প্রত্যাশিত খরচের জন্য আগাম

দেওয়া টাকা, *imprest money* [স. প.]।
বি: -মানী (-নি) — প্রত্যেক দানগ্রহণকারী
পতিত ব্রাহ্মণ। বি: -দূত — সৈন্তদলের পথ-
পরিহারক, বেলদার, *pioneer*; পথপ্রদর্শক;
অগ্রনায়ক। বি: -দ্বীপ — গঙ্গাগর্ভে প্রথম চর
পড়িয়া উৎপন্ন দ্বীপবিশেষ। বি: -নেতা (তু) —
নায়ক, সেনাপতি। ক্রি-বিণ: -পশ্চাৎ —
আগপাছ, ভূতভবিষ্যৎ। বিণ: -বর্তী (-তিন) —
আগের; সম্মুখস্থ। বিণ(স্ত্রী): -বার্তনী। বি:
-ভাগ — প্রথম ভাগ বা অংশ ('অগ্রভাগ লয়ে
ভবানীর নামে মিলা': ভা. চ); ডগা, চূড়া;
প্রান্ত। বি: -মহিষী — পাটরানী [পা. অগগ-
মহেসী]। বি: -মাস, (কথা)। -মাস — (আয়ু)
বক্তৃতাের বুদ্ধিমূলক রোগবিশেষ ('পিলে অগ্র-
মাসে মলো': ব চ)। বিণ: -সার, -সন্ন — আগে
বা সম্মুখে গমনকারী বা প্রবৃত্ত; আগুমান।
বি: -সূচনা — পূর্বাভাস। বিণ: -স্থ, -স্থিত —
পূর্বোবর্তী; শীর্ষদেশে অবস্থিত, *apical*
[বি প.]। ক্রি-বিণ: অগ্রে — প্রথমে, আগে;
সম্মুখে সমীপে।

অগ্রহণী — বিণ: গ্রহণের অযোগ্য। [সং. ন +
গ্রহণীয়]।

অগ্রহায়ণ — বি: বাক্সালা সনের অষ্টম মাস। [সং.
অগ্র + হায়ন (= বৎসর)]।

অগ্রাহ্য — বিণ: অগ্রহণীয়; অবজ্ঞের; (বাং.)
বাতিল, না-মঞ্জুর। [সং. ন + গ্রাহ্য]। ক্রি:
অগ্রাহ্য করা — অবজ্ঞা করা; না-মঞ্জুর করা।

অগ্রিম — বিণ: প্রথম, জ্যেষ্ঠ, প্রধান; আগাম,
অগ্রে দেয়। [সং. অগ্র + ইম]। বি: -ক —
কার্যারম্ভের পূর্বেই পারিশ্রমিকের যে অংশ
বা ক্রয়ের পূর্বেই মূল্যের যে অংশ দেওয়া হয়,
আগাম, ঋণনা, *advance* [স. প.]। অগ্রিম
চুক্তি — *forward contract*।

অগ্রিম, অগ্রীয় — বিণ: অগ্রিম; অগ্রসরকারী।
[সং. অগ্র + ইয়, ঈয় (ভা)]। অগ্রিম প্রদান —
বাণ (সাধারণতঃ টাকা) আগাম দেওয়া হইয়াছে,
দানদ, *payment on account* [স. প.]।
অগ্রে — অগ্র ভ্র:

অগ্র্য — বিণ: আশ্রয়; শ্রেষ্ঠ। [সং. অগ্র + য]।
অঘ — বি: পাপ। [সং. √ অঘ্ + অ (ভা)]। বি:
-অর্ঘ্য — পাপনাশন; মন্ত্রবিশেষ।

অঘটন — বি: অসম্ভব বা অপ্রত্যাশিত ঘটনা;
সম্ভটিত না হওয়া। [সং. ন + √ ঘট + অন

(ভা)]। বিণ(স্ত্রী): অঘটন-ঘটন-পটীয়সী —
অসাধাসাধনে পটু (সাধারণতঃ 'মায়ার' বা
'শক্তি'র বিণ-রূপে ব্যবহৃত)। বিণ: অঘটনীয়
— ঘট। সম্ভব নহে এমন।

অঘর — বি: অকুলীন হীন বা বৈবাহিক সম্পর্ক
স্থাপনের পক্ষে অযোগ্য বংশ। [সং. ন
(অপ্রশস্ত) + বাং. ঘর]।

অঘা — অগার-র রূপভেদ।

অঘাট — বি: নদী খাল প্রভৃতির তীরেব যে অংশ
পোতাদি হইতে অবতরণের পক্ষে অনুপযুক্ত;
আঘাটা; কুস্তান। [সং. ন (অপ্রশস্ত) + বাং.
ঘাট]।

অঘান — অগ্রহায়ণ-এব গ্রাম্য রূপ।

অঘাসদর — বি: কৃষ্ণ কর্তৃক নিহত বৃন্দাবনে উপ-
দ্রবকারী কংস [অচর অচরবিশেষ]। [সং. অঘ
+ বাং. আ (বিবৃত উচ্চারণে) + সং. অন্তর]।

অঘোর_১ — (১) বিণ: অতীষণ, শাস্ত। (২) বি: শিব
(অঘোর-মন্ত্র)। [সং. ন + ঘোর]। বি: -পন্থী —
বীভৎস আচারে অদ্ভান্ত শৈব সম্প্রদায়বিশেষ।

অঘোর_২ — বিণ: অত্যন্ত ঘোর, ভীষণ, প্রচণ্ড
(‘অঘোর বাদল’: প ম), বেহেঁশ, অচেতন,
সংজ্ঞাহীন (‘পড়ে আছে হইয়ে অঘোর’: দে.
সে)। [বাং. অ- (= অতি বা সম্যক) + সং.
ঘোর]।

অঘোষ — বিণ: লঘুধ্বনিযুক্ত, অমৃদান্ত। বি: -বর্ণ
— মুদ্রধ্বনিযুক্ত বর্ণ (বাক্সালা ব্যঞ্জনবর্ণমালার
প্রতিবর্ণের প্রথম বর্ণধ্বনয়)।

অঘ্রান, (বর্জি) অঘ্রাণ — অগ্রহায়ণ-এর কথারূপ।
অঘ্রাত — বিণ: ভ্রাণ লওয়া হয় নাই এমন, অনা-
ভ্রাত। [সং. ন + ভ্রাত]।

অঙ্ক — বি: চিহ্ন; রেখা; কলঙ্ক; (গণি) রাশি,
number, digit, figure [বি. প.]; আঁক,
sum; সংখ্যা, গণনা; ক্রোড়, কোল; নাটকের
পরিচ্ছেদ বা বিভাগ, *act*; (প্রাণি.) উদর কিংবা
পেশী বা অস্থির উল্লসিত বা স্ফুটাকৃতি অংশ;
(উদ্ভি.) পত্রের উপরিভাগ, *venter* [বি. প.]।
[সং. √ অন্ + অ (গে. ভা)]। ক্রি: অঙ্ক করা,
অঙ্ক কথা — আঁক করা; হিসাব বা গণনা
করা। বিণ: -গত — ক্রোড়স্থিত। বি: -তল —
(প্রাণি.) উদরের উপরিভাগ, *ventral sur-
face* [বি. প.]। বি: -দেখ — ক্রোড়; (উদ্ভি.)
পত্রের উপরিস্থ তল, *ventral surface* [বি.
প.]। বি: -পাত — সংখ্যাস্থাপন; চিহ্নিতকরণ

(চাপরাসী তাহার বাহুতে সেই মুক্তিকাধারা কি অঙ্কপাত করিতেছে: সঞ্জী)। বিঃ-পাতন—(গণি)। 'প্রতীক-চিহ্নাদিধারা অঙ্কলিখন, notation [বি. প.]। বিণঃ-বাচক—সংখ্যানিদেশক, cardinal [বি. প.]। বিঃ-বিৎ—গণিতজ্ঞ ব্যক্তি। বিঃ-বিদ্যা—গণিতবিদ্যা। বিঃ-লক্ষ্যী—অঙ্কগিতা লক্ষী; স্ত্রী। বিঃ-শাস্ত্র—গণিতশাস্ত্র। বিণঃ-শায়ী (-য়িন্)—কোলে শায়িত। বিণঃ-স্থিত—কোলে অবস্থিত; অতি নিকটবর্তী। বিণঃ অংকীয়—উদ্ভি. ও প্রাণি) অঙ্কসংক্রান্ত, ventral [বি. প.]।

অঙ্কন—বিঃ চিহ্নিতকরণ; সংখ্যালিখন, বর্ণন (চর্চাজ্ঞাঙ্কন); চিত্রণ, (জ্যামিতি) রেখাপাতন, plotting; গঠন, construction [বি. প.]। [সং. √অনৃক্ + অন্ (ভা)]। বিণঃ অঙ্কনীয়—অঙ্কনযোগ্য, অঙ্কিত করিতে হইবে এমন। অঙ্কিত—বিণঃ চিহ্নিত; শোভিত; ক্ষোদিত, বিবৃত, প্রথিত। [সং. √অনৃক্ + ত (ম)]। অঙ্কী—বিণঃ দাগওয়ালা, দাগী; কলঙ্কগুস্ত ('অঙ্কী কলানিধি')। [সং. অঙ্ক + ঈন্]।

অঙ্কীয়—অঙ্ক প্রঃ।

অঙ্কুর—বিঃ বীজ হইতে যাহা প্রথম ব্যতির হয়, কল; মুকুল; উদ্ভিদ, সঞ্চার ('ভাবের অঙ্কুর': জ্ঞান.); উদ্ভিগ বা নবোদিত বস্তু, আদি, সূত্রপাত (অঙ্কুরে বিনাশ); আগা (ভৃগুকুর, কুশাকুর)। [সং. √অনৃক্ + উর]। বিণঃ অঙ্কুরিত—মুকুলিত; প্রকাশিত, আবিস্কৃত। বিণঃ অঙ্কুরোদয়, অঙ্কুরোদগম—কলের বা মুকুলের প্রকাশ; সূত্রপাত; উদয়ে।

অঙ্কুশ, (বিরল) অঙ্কুশ - বিঃ মাহুতগণ কর্তৃক ব্যবহৃত হস্তিভাউনদণ্ড; ডাঙ্গস; আকশি, hook। [সং. √অনৃক্ + উশ্, উজ্ (গো)]।

অংকোপারি—অব্যঃ কোলের উপর। [সং. অঙ্ক + উপরি]।

অঙ্গ—বিঃ অবয়ব, শরীরের অংশ, limb, শরীর ('কাম-অঙ্গ-ভঙ্গ লেপে অঙ্গে': ভা. ৫.); আকৃতি, মূর্তি ('একদা ভূমি অঙ্গ ধরি নিরিতে': ববীন্দ্র); অপরিহার্য অংশ (কর্মের অঙ্গ); উপকরণ (পূজার অঙ্গ), (উদ্ভি) ইন্দ্রিয়, organ [বি. প.]। ভাগলপুর জেলা ও তৎসন্নিহিত অঞ্চলের প্রাচীন নাম (?)। [সং. √অনৃগ্ + অ

(ভূ, গো)]। বিঃ-গ্রহ—দেহের আক্কেপ বা বেদনা; ধমুইকার-রোগ। বিঃ-গ্লান—শরীরের কষ্ট; দেহের ময়লা। বিঃ-চালন, -সঞ্চালন—শরীরের নাড়াচাড়া; ব্যায়াম। বিঃ-চ্ছেদ, -চ্ছেদন—দেহের অংশ কাটিয়া বাদ দেওয়া; মূল আকারের অংশ কর্তন। অঙ্গ, -অনু—(১)বিণঃ দেহজাত; উদ্ভিদধর্মী, vegetative [বি. প.]; (২)বিঃ সন্তান। বিণঃ-জ্ঞা। বিঃ-ব্র, -ব্রাণ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ-ন্যাস—বিভিন্ন যন্ত্রোচ্চারণের সহিত দেহের হৃদয়াদি বিভিন্ন অংশ স্পর্শকরণ। বিঃ-প্রত্যঙ্গ—অঙ্গ ও প্রত্যঙ্গ (অঙ্গের অংশ); সমুদয় দেহ। বিঃ-প্রাশিচ্য—অণোচ্যান্তের দ্বিতীয় দিনে পাপমোচনার্থ দেহ-শোধন। বিঃ-বিকৃতি—দেহের বা চেহারা, বিকার, monstrosities [বি. প.], অপম্মার, মূগীরোগ, apoplexy। বিঃ-বিক্ষেপ—মৃত্যাদিকালে দেহসঞ্চালন। বিঃ-বিন্যাস—দেহের ভঙ্গি বা চং, posture [বি. প.]। বিণঃ-বহীন—দেহের অংশবিশেষ নাই এমন, বিকলাঙ্গ, (বিবল) অশরীরী। বিণঃ-বহীনা। বিঃ-ভঙ্গ, -ভঙ্গি—অঙ্গচালনার দ্বারা মনোভাবের ইঙ্গিতজ্ঞাপন, ইশারা। বিঃ-মর্দন—গা-টেপা, massage। বিঃ-রক্ষা, -রাখা—আওতাগা, জামা। বিঃ-রাগ—প্রসাধন, দেহসজ্জা, প্রসাধনদ্রব্য। বিঃ-রাজ—অঙ্গ-দেশের অধিপতি; মহাভারতের প্রসিদ্ধ বীর কর্ণ। বিঃ-বুহ—লোম, পশম, পালক। বিঃ-সংস্থান—দেহের গঠন বা গঠনতত্ত্ব, morphology [বি. প.]। বিঃ-সৌষ্ঠব—দেহের সৌন্দর্য। বিঃ-হার—মৃত্যুগীতাদিবি বিধি অনুযায়ী অঙ্গচালনা; অঙ্গভঙ্গি। বিঃ-হানি—দেহের কোন অংশের ক্ষতি; অনুষ্ঠানের বা কাথাদির আংশিক ত্রুটি। বিণঃ-হীন—বিকলাঙ্গ; (অনুষ্ঠান কাথ ইত্যাদি সম্বন্ধে) অসম্পূর্ণ বা ত্রুটিপূর্ণ; (বিরল) অশরীরী। অঙ্গন—বিঃ কেয়ুর বাজু প্রভৃতি অলঙ্কার; বানর-রাজ বালির পুত্র। [সং.]।

অঙ্গন—বিঃ আজিলা, উঠান, প্রাঙ্গণ। [সং.]।

অঙ্গনা—বিঃ দেহসৌষ্ঠবসম্পন্ন রমণী। [সং.]।

অঙ্গাঙ্গি—অব্যঃ অঙ্গে অঙ্গে টানাটানি; ষপক্ষীরে প্রতি পক্ষপাত। [সং. অঙ্গ +

আদিতে অঙ্ক- -যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্তু অঙ্ক প্রঃ।

অঙ্গ + বাং. ই। বিঃ -ভাব, -সম্বন্ধ—প্রগাঢ় নোহাদা; অবিচ্ছেদ্য সম্পর্ক; (দর্শ.) অঙ্গ ও অঙ্গী (= অঙ্গ আছে যাহার বা যাহাতে) : এতদুভয়ের সম্পর্ক বা এতদুভয়ের সম্পর্কের স্থায় সম্পর্ক, গোণমুগা-ভাব।

অঙ্গাবরণ—বিঃ দেহের আচ্ছাদন; পরিচ্ছদ। [সং. অঙ্গ + আবরণ]।

অঙ্গার—বিঃ কয়লা, আবর্জনা; কলঙ্ক। (কলা-জাব) [সং. √ অঙ্গ + আর(ত্ব)]। অঙ্গারক রসায়ন—জৈব রসায়ন, organic chemistry [বি. প.]। বিঃ -ধানিকা, -ধানী—আগুনের মালমা; বৃহুচি। বিঃ -পণী—বায়ুমহাটির গাছ ইহার ডাঁটা ও পাতার শিরাগুলি লালবর্ণ। বিঃ -যৌগিক—carbon compounds। বিঃ অঙ্গারাত্ম—কারণিক অ্যাসিড (carbonic acid) [বি. প.]।

অঙ্গিরঃ, (চলিত) অঙ্গিরা—বিঃ যজ্ঞতম সপ্তর্ষি। [সং. অঙ্গিবস]।

অঙ্গী (-ঙ্গিন)—বিঃ দেহবিশিষ্ট, শরীরী। [সং. যজ্ঞ + ঙ্গ]।

অঙ্গীকরণ—বিঃ অঙ্গীকার-করণ। [সং.]।

অঙ্গীকার—বিঃ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা; স্বীকার। [সং.]। বিঃ অঙ্গীকৃত—প্রতিশ্রুত।

অঙ্গীভূত—বিঃ অঙ্গের অঙ্গভূক্ত; অঙ্গগত। [সং. অঙ্গ + ঙ্গ (ভি) + √ ভূ + ত (র্ভ)]।

অঙ্গুরী, অঙ্গুর, অঙ্গুরীয়, অঙ্গুরীয়ক—বিঃ আংটি। [সং.]।

অঙ্গুলি, অঙ্গুলী, অঙ্গুল—বিঃ আঙুল। [সং.] বিঃ -নির্দেশ—অঙ্গুলিসঙ্কেতদ্বারা প্রদর্শন। বিঃ -সংস্কৃত, -হেলন—আঙুল নাড়িয়া ইশাৰা। বিঃ অঙ্গুলিত, অঙ্গুলিতত্ত্ব—সৌবনকালে শূচের খোঁচা এড়াইবার জন্য আঙুলে পড়িবার এক প্রকাণ্ড টুপি, (মোতান-বাদকদের) মেরজাপ। বিঃ অঙ্গুলীয়ক—আংটি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠ—বিঃ বৃদ্ধাঙ্গুলি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠানা, অঙ্গুষ্ঠানা—বিঃ অঙ্গুলিত্ত; চামাটি; মেখদাপ। [ফা. অঙ্গুষ্ঠানা—তু. সং. অঙ্গুষ্ঠ-ত্রণ]।

অঙ্গু—বিঃ চরণ, পদ ('কমলাঙ্গিতল': কালী)। [সং. √ অঙ্গ্ + রি (ণে)]।

অঙ্কঃ (-ঙ্ক্)—বিঃ চকুহীন; অন্ধ। [সং. ন + চক্]।

অচঞ্চল, অচপল—বিঃ চকলতাশূন্য; স্থায়ী;

অবাকুল; ধীৰ। [সং. ন + চক্, চপল]। বিগ(প্রী): অচঞ্চলা।

অচতুর—বিঃ চতুর কৌশলী বা দক্ষ নহে এমন। বিগ(প্রী): অচতুর।

অচপল—অচঞ্চল ত্রঃ।

অচর—বিঃ গতিহীন, স্থাবর (চবাচর)। [সং. ন + চর]।

অচল—(১) বিঃ গতিহীন, স্থির, অটল; অব্যবহাৰ্য, অপচলিত (অচল প্রথা); জাল (অচল টাকা), নিবাহ করা বা পরিচালনা করা শক্ত এমন (অচল সংসার); যপারীতি কাজ করা প্রায় অনন্তব এমন (অচল অবস্থা); পতিত (সমাজে অচল); একেছো (অচল ঘড়ি), নিশ্চন্দ্র (অচল নাট্য)। (২) বিঃ পথত। [সং. ন + চল]। বিঃ -রাজ—হিমালয়। অচলা—(১) বিগ(প্রী): অচঞ্চলা, স্থিরা (অচলা ভক্তি); (২) বিঃ পৃথিবী। বিঃ -ন—অপচলন বিঃ -নীয়—প্রচলনের অযোগ্য। বিঃ অচলায়তন—প্রগতিবজ্জিত ও অস্থায় গোড়ামিপূর্ণ প্রতিষ্ঠানাদি। বিঃ অচালিত—অপ্রচলিত।

অচালন—বিঃ স্থানান্তর না করণ; অপযোগ। [সং. ন + চালন]। বিঃ অচালনীয়, অচাল্য—চালনাব বা স্থানান্তরকরণের অযোগ্য।

অচিকিৎসনীয়, অচিকিৎসা—বিঃ চিকিৎসিত, অপ্রতিকার্য। [সং. ন + চিকিৎসনীয়, চিকিৎস]। বিঃ অচিকিৎসা—চিকিৎসা অব্যবহাৰ্য; চিকিৎসা; বিঃ অচিকিৎসিত—চিকিৎসা করা হয় নাই এমন।

অচিকীর্ষ—বিঃ করিতে অনিচ্ছুক, অলস। [সং. ন + চিকীর্ষ]।

অচিন, অচিনা—অচেনা-র প্রায় কপ।

অচিন্তনীয়, অচিন্ত্য—বিঃ চিন্তা বরা বা ধারণা করা যায় না এমন, চিন্তার অতীত। [সং.]।

অচিন্তিত, অচিন্তিতপূর্ব—বিঃ আগে ভাবা বা অনুমান করা হয় নাই এমন। [সং.]।

অচির—বিঃ দ্রুত, অল্পকালস্থায়ী ('অচিরদ্বাদি')। [সং. ন + চির]। বিঃ -কারী (-বিন)—ক্ষিপ্ৰ-কারী। বিঃ -কাল—ক্ষণকাল। ত্রি-বিঃ -কালে—শীঘ্র, অনতিবিলম্বে। বিঃ -ক্রিয়—দ্রুত কর্ম-সম্পাদনকারী, দীর্ঘস্থ নহে এমন। বিঃ -স্থায়ী (-য়িন)—চিরদিন থাকে না এমন, নধর; ক্ষণস্থায়ী। অব্য. অচিরায়—শীঘ্র,

অনতিবিলম্বে। ক্রি-বিণঃ অচিরে—অনতিবিলম্বে, শীঘ্র।

অচর্ণ, অচর্ণিত—বিণঃ শুঁড়ান' নহে এমন; আশু, গোটা; বিনষ্ট হয় নাই এমন। [সং. ন + চর্ণ, চর্ণিত]।

অচেতঃ (-তন্)। (চলিত) অচেত—বিণঃ অজ্ঞান; অবিবেকী; তৎজ্ঞানহীন ('অচেত-চিত্ত': ভা. চ.)। [সং.]।

অচেতন, অচেতন্য—বিণঃ চেতনাশূন্য, সংজ্ঞাহীন; অজ্ঞান, মূর্থ; মোহগ্রস্ত; জড়। [সং. ন + চেতন, চেতন্ত]।

অচেনা, অচিন, অচিনা—(১)বিণঃ অপরিচিত, অজ্ঞাত। (২)বিঃ অপরিচিত ব্যক্তি। [সং. ন + বাং. চেনা]।

অচেষ্ট—বিণঃ চেষ্টাহীন, নিরুত্থম; অসাড় ('বাঁপ দিয়া পড়ে কেহ অচেষ্টে হইয়া': চৈ. ভা.)। [সং. ন + চেষ্টা]। বিণঃ অচেষ্টিত—যাহার জন্ত চেষ্টা করা হয় নাই এমন, গোঁজাবা পরীক্ষা করা হয় নাই এমন।

অচেতন্য—অচেতন দ্রঃ।

অচ্ছ—(১)বিণঃ স্বচ্ছ, নির্মল, শ্ফটিকবৎ। (২)বিঃ শ্ফটিক। [সং. ন + √ছো + অ (ভুঁ)]।

অচ্ছদ—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, অনাবৃত, খোলা; ছাদহীন। [সং. ন + ছদ]।

অচ্ছিন্ন—বিণঃ ছিন্নরহিত; ক্রটিহীন। [সং. ন + ছিন্ন]।

অচ্ছূৎ, অচ্ছূত—বিণঃ ছোঁওয়া যায় না বা ছোঁওয়া উচিত নহে এমন; অশুচি, অস্পৃশ্য। [সং. অশুচ্ছ, অথবা ন + √ছুপ (= স্পর্শ কবা) > ছূৎ, ছূত]। বিঃ জাতি—ভারতীয় হিন্দুদের অস্পৃশ্য সম্প্রদায়, হবিজন-সম্প্রদায় [গাফী]।

অচ্ছোদ্য—বিণঃ ছেদনের অসাধ্য। [সং. ন + ছেদ্য]।

অচ্ছোদ—(১)বিণঃ স্বচ্ছজলবিশিষ্ট ('অচ্ছোদ-সরসীনারে': ববীন্দ্র)। (২)বিঃ হিমালয়-প্রদেশস্থ সরোবরবিশেষ। [সং. অচ্ছ + উদ] বিঃ পটল—অক্ষিগোলকের স্বচ্ছ আবরণবিশেষ, cornea [বি. প.]।

অচ্যুত—(১)বিঃ কৃষ্ণ, বিষ্ণু (স্বীয় পদ হইতে যিনি চ্যুত হন না)। (২)বিণঃ ব্রহ্ম বা ঋণিত হয় নাই এমন; স্থির, অবিনাশী। [সং. ন + √চ্যু + ত (ভুঁ)]।

অচ্—আচ্—এর অপ্র. বিকৃত রূপ।

অজি—বিঃ অভিভাবক; তত্ত্বাবধায়ক, administrator, trustee। [আ. রসী]।

অজিমতনামা—বিঃ ইচ্ছাপত্র, উইল (will)। [আ. রসীয়ৎ + ফা. নামা]।

অজিলা—বিঃ ছল, ছুতা, অজুহাত। [ফা. রসীলা]।

অজু—সর্ব. : (অপ্র.) উহার। [সং. অস্ত]।

অজুৎ, অজুত—অজুৎ—এর রূপভেদ।

অজ্য—(১)বিণঃ জন্মহীন। (২)বিঃ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব; রামচন্দ্রের পিতামহ; জীবাত্মা; কন্দপ, কামদেব। [সং. ন + √জন্ + অ (ভুঁ)]। বি (স্ত্রী)ঃ অজ্য—ত্রিগুণময়ী প্রকৃতি, আত্মশক্তি।

অজ্যৎ—বিঃ ছাগ, মেঘ; (জ্যোতিঃ) মেঘরাশি। [সং. √ অজ + অ (ভুঁ)]। বি (স্ত্রী)ঃ অজ্যঃ—ছাগী, ভেড়ী। বিঃ অজ্যযুদ্ধ—মেঘার লড়াই (যাহাতে প্রকৃত যুদ্ধ অপেক্ষা আশ্বালনই অধিক); বহ্নারস্ত।

অজ্যৎ—বিণঃ (সন্দর্ভে) নিতান্ত, খাঁটি (অজ মূর্থ, অজ পাড়াগাঁ); গোটা, সমস্ত (অজ পুকুরটা)। [দেপী]।

অজগর—বিঃ ছাগল, হরিণ প্রভৃতি গিলিয়া ফেলিতে সক্ষম) একজাতীয় অতি বৃহৎ সর্প। [সং. অজ + √গ + অ (ভুঁ)]।

অজচ্ছল—বিণঃ অচেল, দেদার। [সং. অচ্ছ]।

অজন্ত—বিণঃ (ব্যাক.) স্বরাস্ত। [সং. অচ্ + অন্ত]।

অজন্তা (-মন)—(১) বিঃ শস্ত্রাদির জন্ম না হওয়া; দুর্ভিক্ষ। (২) বিণঃ জন্মহীন; জারজ। [সং. ন + জন্ম]।

অজপা—বি (স্ত্রী)ঃ বিনা আয়াসে (অর্থাৎ নিশ্বাস প্রবাস ক্রিয়ারূপে) যাহা জপা যায়; "হং সঃ" ইত্যাদি মন্ত্র ('অজপা জপিয়া : ভা.চ.) ; প্রাণ-বায়ু ('অজপা হতেছে শেষ') ; তান্ত্রিকদের দেবী। [সং. ন + √জপ + অ + আ (স্ত্রী)]।

অজবীথি—বিঃ দেবযান; আকাশের ছায়াপথ, Milky Way। [সং. অজ + বীথি]।

অজবৃক—উজবৃক—এর রূপভেদ।

অজয়—(১)বিঃ জয়ের অন্ভাব; পরাজয়; নদ-বিশেষ। (২)বিণঃ অজেয়। [সং. ন + জয়]।

অজর—(১)বিণঃ জরাগ্রস্ত হয় না এমন। (২)বিঃ দেবতা। [সং. ন + জরা]। বিণঃ অজরাদর—বার্ধক্যশূন্য ও মৃত্যুহীন।

অজপ্র—(১)বিণঃ অসংখ্য, দেদার, অপরিমিত।

(২)ক্রি-বিণ: সতত, অবিরত। [সং. ন + √জস্ + র]।

অজহান্ন—বি: (ব্যাক.) যে শব্দ ভিন্ন লিঙ্গের শব্দের বিশেষরূপ প্রযুক্ত হইলেও স্বলিঙ্গ ভাগ করে না। [সং. ন + জহ্ + লিঙ্গ]।

অজা—অজ্, ও **অজ্** প্র:।

অজাগর—অজগর-এর অণু. কথ্যরূপ।

অজাত—(১)বিণ: জন্মে নাই এমন, জন্মহীন, (প্রাণে) হীনজাতি; জারজ। (২)বি: (বাং.) অনাচরণীয় জাতি বা বংশ, অঘর। [সং. ন + জাত]। **অজাত**—(১)বিণ: যাহার শত্রু জন্মে নাই এমন (বাক্তি), (২)বি: মগধরাজ বিম্বিসারের পুত্র; যুধিষ্ঠির। বিণ: -শম্ভু—দাড়ি ওঠে নাই এমন; অল্পবয়স্ক।

অজ্ঞানত, **অজ্ঞানতে**, **অজ্ঞান্তে**—ক্রি-বিণ: অজ্ঞাতনারে, না জানিয়া, গোপনে। [বাং. অজ্ঞানিত]।

অজানা, অজানিত—(১)বিণ: অজ্ঞাত, অপরিচিত। (২)বি: অপরিচিত বাক্তি ('কত অজানারে জানাইলে তুমি': রবীন্দ্র); অজ্ঞাত স্থান ('মন যেতে চায় কোন্ অজানায়': রবীন্দ্র)। [সং. ন + বাং. জানা, জ্ঞানিত]।

অজিজ্ঞাসা—বিণ: জিজ্ঞাসার অযোগ্য। [সং. ন + জিজ্ঞাস্ত]।

অজিত—(১)বিণ: অপরাজিত, অবলীভূত। (২)বি: বিষ্ণু, শিব। [সং. ন + জিত]।

অজিতেন্দ্রিয়—বিণ: ইন্দ্রিয় যাহার জিত বা বলীভূত নহে এমন; ইন্দ্রিয়পরায়ণ। [সং. ন + জিত + ইন্দ্রিয়]।

অজিন—বি: মৃগচর্ম; পশুচর্ম (গজাজিন)। [সং.]।

অজিকা—বি: বরাদ্দ বৃত্তি বা খাজ; নিত্য ধর্ম-শাস্ত্রপাঠ। [কা. রজিকা]।

অজীর্ণ—(১)বিণ: জীর্ণ বা হজম হয় নাই এমন। (২)বি: বদহজম, indigestion; হজমশক্তির অভাবজনিতরোগ, dyspepsia। [সং.]।

অজ্জু—বি: হস্তপদাদি প্রক্ষালন। [আ. রজ্জু]।

অজ্জুরদার—বি: মজুরি গ্রহণকারী, মজুর, শ্রমিক। [কা.]।

অজরো—বি: বেতন, মজুরি। [কা.]।

অজরোহত—বি: কারণ; ওজর, অছিলা। [কা. রজ্জুহাত]।

অজয়ে—বিণ: জয় করা যায় না এমন; বশ মানান যায় না এমন। [সং. ন + জয়ে]।

অজৈব—বিণ: জীব অর্থাৎ প্রাণী বা উদ্ভিদ সম্বন্ধীয় নহে এমন, inorganic। [সং. ন + জৈব]।

অজৈব খাদ্য—inorganic food।

অজৈব রসায়ন—inorganic chemistry।

অজৈব লবণ—mineral salt। **অজৈব সার**—খনিজ সার, mineral manure [বি. প.]।

অজ্ঞ—বিণ: অজ্ঞান; মূর্খ, নির্বোধ; অশিক্ষিত। [সং. ন + √ জ্ঞা + অ (তু)]। বি: -তা। বিণ: **অজ্ঞতামূলক**—মূর্থতা বা অজ্ঞানতা হইতে উৎপন্ন।

অজাত—বিণ: অবিরত; অপ্রকাশিত। [সং. ন + জাত]। বিণ: -**কুলশীল**—বংশপরিচয় বা স্বভাবচরিত্র জানা নাই এমন। বিণ: -**নামা** (-মন্)—অপ্রসিদ্ধ বা অজানা নামবিশিষ্ট। বিণ: -**পরিচয়**—পরিচয় জানা যায় নাই এমন। বি: -**বাস**—গোপনে বা অস্ত্রের অগোচরে অবস্থান। বি: -**রাশি**—unknown quantity [বি. প.]। ক্রি-বিণ: -**সারে**, **অজ্ঞাতে**—গোপনে।

অজ্ঞান—(১)বিণ: জ্ঞানশূন্য, মূর্খ, অশিক্ষিত; সংজ্ঞাশূন্য, মুহিত, মূঢ়। (২)বি: জ্ঞানের অভাব; মায়, অবিজ্ঞা। [সং. ন + জ্ঞান]। বি: -তা। বিণ: -**কৃত**—ভুল করিয়া বা অজ্ঞতাবশত: সম্পাদিত। বি: -**ভিন্ন**—মূর্থতারূপ অন্ধকার; মায়াধোর। বি: -**বাদ**, (পরি.) **অজ্ঞাবাদ**—ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য জগতের বাহিরে কিছু থাকিলেও তাহা মানুষের পক্ষে জানা অসাধ্য: এই মত, agnosticism। বিণ. বি: -**বাদী** (-দিন), **অজ্ঞাবাদী** (-দিন)—অজ্ঞাবাদে বিশ্বাসী, agnostic। বিণ: **অজ্ঞানী**—জ্ঞানহীন; তথ্য-জ্ঞানহীন; মূর্খ; বিষয়বিশেষে জ্ঞানহীন। ক্রি-বিণ: **অজ্ঞানে**—না জানিয়া।

অজ্ঞাবাদ—অজ্ঞান প্র:।

অজয়ে—বিণ: জানিতে বা বুদ্ধিতে পারা যায় না এমন; জ্ঞানাতীত। [সং. ন + জয়ে]।

অকর, **অকোরে**—বিণ: অবিপ্রাণ, বিরামহীন (অকর বর্ষণ); অবিরাম বর্ষণশীল (অকর নয়ন)। [সং. অজপ্র]। ক্রি-বিণ: **অকরে**, **অকোরে**—অবিপ্রাণ ধারায়; করকর করিয়া।

অকল—বি: আঁচল, বস্ত্রের প্রান্তভাগ; প্রান্তভাগ ('নয়নক অকল': ভা. চ.); দেশাংশ, এলাকা, তল্লাট (মের-অকল)। [সং. √ অন্ + অল]। বি:

-নিধি—যে মূল্যবান সম্পদকে আঁচলে ঢাকিয়া সংরক্ষিত করা হয়; (আদরে) সম্ভান বা পুত্র; (কৌতু.) সামী। বিঃ—প্রভাব—স্রীর পত্নী।
 আশ্রিত—বিণঃ পুঞ্জিত ('বিরিকি-অঙ্কিত পদ': মধু.); উখিত (রোমাঞ্চিত), বক্রীকৃত, গ্রন্থিত, তৃষিত। [সং. √অনু + ত (ম)]।

অজ্ঞান—বিঃ চক্ষুর প্রদাননদ্রব্য, কাজল, সূর্য্য; মালিঙ্গ, ভূসা; (আয়.) বিবিধ ধাতুখচিত্র বা (রসজ্ঞান, নীলাঞ্জনা), আঁজনাই। বিঃ—শলাকা চক্ষে কাঁদল দিবার কাঠি। [সং.]।

অজ্ঞানিকা—বিঃ আঁজনাই। [সং.]।

অঞ্জলি—বিঃ যুক্তকব, আঁজন, যুক্তকবে পদন্ত পুষ্পাদি; সেবা, ভজনা ('দেবগণ যারে করেন অঞ্জলি'. ক. ক.), আঁজনের পরিমাণ। [সং. √অনু + অলি (ণে)]। বিঃ—পটু—করতল-ব্রহ্মাণ্য রচিত গণ্ড্যাকার গহ্বর। বিণঃ—বন্ধ—যুক্তকব। বিঃ—বন্ধ—অঞ্জলি (-করণ)।

অটবী, অটবী—বিঃ অবণা, বন। [সং.]।

অটল—বিণঃ অচঞ্চল, স্থির, দৃঢ়। [সং.]।

অটুট—বিণঃ অক্ষুণ্ণ, আশ্র, নিগুণ্ড। [সং. ন + বাৎ. টুট (সং. ঐ টুট)]।

অটো—বিঃ গন্ধদ্রব্য, আতর। [ইং otto]।

অটোগ্রাফ—বিঃ স্বহস্তলেখ, হাতের লিখন। [ইং autograph]।

অট্ট—বিণঃ অতিশয়, উচ্চ (অট্টহাসি)। [সং.]।

অট্ট অট্ট, অট্টট্ট—(১)বিঃ অতি উচ্চ বা বিকট হাসি ('অট্ট অট্ট হাসিতেছে': ভা. চ.); (২)বিণঃ ঐক্য ধনিযুক্ত ('মুখে অট্ট অট্ট হাসিছে': শি.)। বিঃ—নাগ, -নিলাদ, -রব, -রোল—অতি উচ্চ ধনি। বিঃ—হাস, -হাসি, -হাস্য—অতি উচ্চ বা বিকট হাসি।

অট্টালিকা—বিঃ প্রাসাদ, পাকা বাড়ি, ইমারত। [সং.]।

অড়হর, অড়র—বিঃ কলাভিবেশ, দালিবেশ। [সি. অরহর]।

অডিফিকেশন—ওডিফিকেশন—এর রূপভেদ।

অডিট—বিঃ (ব্যবসা-বাণিজ্য-সম্পর্কিত) হিসাবের ও খাতাপত্রের পরীক্ষা। [ইং. audit]। বিঃ—র—হিসাব-পরীক্ষক। [ইং. auditor]।

অডেল—বিণঃ প্রচুর, অজস্র। [দেশী]।

অণি, অণী—বিঃ চক্রধার প্রান্তস্থ খিল; হুঁচ শূল প্রভৃতির ডগা; প্রান্ত, সীমা। [সং. √অনু + ই + ক (+ঐ-স্ত্রীলিঙ্গে)]।

অণিমা—(মন)—বিঃ হৃদয়; অতি হৃদয় আকার ধারণের দৈবী শক্তি, যাহার বলে দেবতা ও উপ-দেবতাগণ অলঙ্কারে সর্বত্র ভ্রমণ করিতে পারেন। [সং. অণু + ইমন্ (ভা.)]।

অণীয়ান—বিণঃ অণুতর; হৃদয়তর; ক্ষুদ্রতর। [সং. অণু + ইয়ন্]।

অণু—(১)বিণঃ ক্ষুদ্র, অল্প, ইষৎ। (২)বিঃ হৃদয়-তম বা ক্ষুদ্রতম অংশ; একটুখানি; পদার্থের হাবিভাজ্য হৃদয়তম অংশ, molecule; (অন্ত) পরমাণু, atom। [সং. √অণু + উ (ভু)]। বিঃ—বীক্ষণ—হৃদয়দর্শক যন্ত্রবিশেষ, microscope। বিঃ—ডা—ক্ষণপ্রভা, বিভ্রাৎ। বিঃ—স্পাইকেট—ফুলের বৃহত্তর ছড়ার অংশভূত ক্ষুদ্রতর ছড়া, spikelet [বি. প.] বিণঃ—মাত্র—কিছু মাত্র, অত্যল্প পরিমাণ।

অণুচ্ছেদ—অনুচ্ছেদ ভ্রঃ।

অণ্ড—বিঃ ডিম্ব; অণ্ডোকারের বীচি, গোল-কাঁব বস্তু। [সং.]। বিঃ—কোষ, (বিরল) -কোষ—মুগ্ধ, হোল। -জ—(১)বিণঃ ডিম্বজাত, oviparous, (২)বিঃ ডিম্বজাত পাণী। বিণঃ—অণ্ডাকার, অণ্ডাকৃতি—ডিম্বের স্থায় আকার-বিশিষ্ট, oval।

অত—(১)বিণঃ ক্রি-বিণঃ ঐ পরিমাণ (অত হাসি ভাল নয়, অত হাসিও না)। (২)সর্বঃ ঐ পরিমাণ, বেশী বস্তু বা বিষয় (অত চাই না)। [সং. ইষৎ]। বিঃ—অত—অত প্রকার; ঐসব নানা-প্রকার ব্যাপার বা বিষয়।

অতএব—অবাঃ এইজন্ত; স্ততরাং, কাজে-কাজেই। [সং. অতঃ + এব]।

অতঃপর—অবাঃ ইহার পর, তারপর, অনন্তর। [সং.]।

অতর্ক—(১)বিঃ পর্বতাদির পার্শ্ববর্তী উচ্চস্থান; নদীর উচ্চ ধার। (২)বিণঃ বিপুল। [সং.]।

অতর্ক্য—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা। [সং. ন + তর্ক]।

অতনু—(১) বিণঃ অসূক্ষ্ম, বিপুল; দেহশূন্য, -অনঙ্গ। (২)বিঃ অনঙ্গদেব, কাম, মদন। [সং.]।

অতর্ক, অতর্কিত—বিণঃ নিত্যাধীন; সজাগ; সতর্ক; মনোযোগী; অনলস; অবিরাম। [সং. ন + তর্ক]।

অতর্ক—বিঃ কৃতর্ক, অনর্থক তর্ক। [সং. ন + তর্ক]।

অর্থকিত — বিণ: অতিষ্ঠিত, অবিশেষিত, অলঙ্কিত। [সং. ন + তর্ক + ত (র্ক)]। ক্রি-বিণ: **অর্থকিতে**—অসতর্ক অবস্থায়, হঠাৎ।

অতল—(১)বি: সপ্তপাতালের অল্পতম, পঞ্চম পাতাল। (২)বিণ: তলহীন, অগঠ। [সং. ন + তল]। বি: -তল—অগঠ কলের নিয়ম। বিণ: -স্পর্শ—তলদেশ স্পর্শ করা যায় না এমন, অগঠি; অত্যন্ত গভীর।

অতশত—অতঃ।

অতনী—বি: স্বর্ণভ পুষ্পবিশেষ; মসিনা, তিসি; শণ। [সং.]।

অতি—(১)অবা. (উপ.): অধিক, অতিক্রান্ত, অমুচিত, অমিত, বহির্ভূত (অতিশায়ী, অত্যাচার, অতীত, অতিপ্রাকৃত, অতিমাত্র, অতিবেল, অতিবল, অতাল্লিহ)। (২)বি: অমুচিত বা খুব বেশী পরিমাণ (কোনও কিছুর অতি ভাল না)। (৩)বিণ: অতিশয় ধমস্কৃত, অতিরিক্ত (অতি বাড়, অতি দুঃখ); (বদ.) উৎকৃষ্ট ('মো অতি নাগর': বিভা।)। [সং.]। বি: -কথা—অতিবিস্তৃত বা অনর্থক কথা। -কার—(১)বিণ: পকাণ্ড দেহবিশিষ্ট, (২)বি: রাগের জনৈক পুত্র। -ক্রম, -ক্রমণ—লঙ্ঘন, পার হওয়া, ডিক্রান, supersession [স. প.]। বিণ: -ক্রম্য, -ক্রমণীয়—লঙ্ঘন বা অতিক্রম করা যায় এমন; দল্লঙ্ঘনসাধ্য। বি: -ক্রান্ত—লঙ্ঘিত, অতীত। বি-চালাক—অতিবুদ্ধির অমুকপ। বিণ: -তপ্ত—অত্যন্ত গবন হইয়াছে এমন, superheated [বি. প.]। বিণ: -তর—অত্যন্ত ('দোহে হোম অতির' ভা ৮)। বি: -দর্প—অতিশয় অহংকার। অতিদর্পে—

হতা লংকা—অহংকার মাত্রা ছাড়িয়া গেলে পতন অবশ্যজ্ঞাবা: লঙ্কার মত শক্তিশালী রাজ্যেরও এই কারণে পতন ঘটয়াছিল। বি: -পাত্ত—তামাদি, lapse [স. প.]। বি: -পাত—যাপন, অতিবাহন (দিনাতিপাত)। বি: -পাতক—সর্বাপেক্ষা গুরুতর পাপ। বি: -পান—অতিরিক্ত (মদ্যাদি) পানদো। [বি. প.]। বিণ: -প্রাকৃত—অনৈমগ্নিক; স্বাভাবিক, supernatural। বিণ: -বল—মহাশক্তি-শালী। বি: -বাড়—অস্বাভাবিক বৃদ্ধি; অত্যন্ত অহংকার বা বাড়াবাড়ি। অতি বাড় বেড় নাহো

কক্ষ পড়ে—অহংকার অতিশয় বৃদ্ধি পাইলে পতন ঘটেবে। বি: -বায়—বিস্ময়জনক; কঠোর বাক্য; অত্যাতি। বি: -বাহন—যাপন, ফেপণ। বিণ: -বাহিত—কাটান হইয়াছে বা কাটিয়া গিয়াছে এমন। -বিষ—(১)বিণ: বিষম; বিষনাশক; (২)বি: কাটবিষ (Aconitum Ferox)। বি: -বাট—শস্ত্রাদির পক্ষে হানিকর অশাদিক পরিমাণ বৃদ্ধি। বিণ: বি: -বুদ্ধি—অত্যন্ত চালাক (লোক), বাহুত: বুদ্ধিমান হইলেও প্রকৃতপক্ষে বোকা (লোক)। অতি-বুদ্ধির (বা অতিচালাকের) গলায় দাঁড়—অতিরিক্ত চালাক লোক নিজের চালাকিব দ্বাড়াই আপনাব দর্শনাশ ডাকিয়া আনে। বি: -ভক্তি—(কৃত্রিম) ভক্তিব আধিকা; ভক্তিব ভান। অতিভক্তি চোরের লক্ষণ—ভক্তি-প্রদর্শনের দ্বারা বিধান অর্জন করিতে পারিলে চুরি কবাব হুবিধা হয় বলিয়া অতিরিক্ত ভক্তি দেখিলে সন্দেহ জাগে যে ইহার পশ্চাতে বোধ হয় চুরির গোপন উদ্দেশ্য আছে। বি: -ভোজন—প্রয়োজনের অতিরিক্ত (স্বাস্থ্যানুকর) ভোজন। -বন্দা—(১)বি: (বাণি.) ভ্রমিসম্পত্তির দাম অত্যন্ত পড়িয়া গিয়াছে এমন অবস্থা, slump; (২)বিণ: ব্রেক্স অবস্থাপূর্ণ। বিণ: -মাত্রা—মাত্রাকে অতিক্রম করিয়াছে এমন, অত্যন্ত। বি: -মান—অস্বাভাবিক বকম অধিক আস্থাণীবব বা অহংকার। -মানব, -মানুষ—(১)বি: মহামানব, মহাপুরুষ, অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি, superman, পরম জ্ঞানী পুরুষ; (২)বিণ: মহামানবত্বা। বিণ: -মানবিক, -মানুষিক—মহামানবের যোগ্য বা সম্পর্কিত; অলৌকিক। বি: -রঞ্জন—অত্যাতি; প্রকৃত অবস্থাকে বাড়াইয়া বর্ণনা (করণ)। বিণ: -রঞ্জিত—বাড়াইয়া বলা হইয়াছে এমন। বি: -রথ—যে যোদ্ধা এককালে অসংখ্য যোদ্ধার সহিত যুদ্ধ করিতে সমর্থ। বিণ: -রিক্ত—প্রয়োজনের অধিক; বাড়তি, additional; উৎস, surplus; (উক্তি.) ফালতু, accessory [বি. প.]। বি: -রেক—প্রাচুর্য, বাড়তি, excess, surplus [স. প.]। -শয় (১)বিণ: অত্যন্ত, খুব; (২)বি: আধিকা (সৌন্দর্য্যবিশিষ্ট)। বি: -শলোক্তি—উপময়ের উল্লেখহীন ও উপমানের প্রাধান্যপূর্ণ বাক্য। এবং সংস্কৃতের অর্থালঙ্কার-বিশেষ (যে) "মূহুর্তে অধরবাক্ উল্লসিতী শ্রামা স্তম্ভায় বৈশাখী স্যাকাক্তার নামায়া" (রবীন্দ্র), hyperbole; বাক্যের বাড়াবাড়ি। বি: -সার,

অতীসার—উদরের পীড়াবিশেষ, আমাশয় প্রভৃতি রোগ।
অতিথি, (গ্রা.) অতিথ—বিঃ অভাগত ; আগন্তুক। [সং. অতি + ইথি (তৃ)]। বিঃ -**শালা**—অতিথিদের থাকিবার গৃহ। বিঃ -**সংকার**, -**সেবা**—অতিথিগণকে আহার ও আশ্রয় দান।
অতিষ্ঠ—বিণঃ স্থির থাকি দুঃসাধ্য এমন ; অস্থির ; উতাল। [সং. ন + তিষ্ঠ]।
অতীত—(১)বিণঃ বিগত, মৃত ; হইয়া বা ঘটয়া গিয়াছে এমন ; পূর্বে ছিল কিন্তু এখন নাই এমন ; বহিষ্কৃত (দৃষ্টির অতীত)। (২)বিঃ বিগত কাল। [সং. অতি + ই + ত]। বিঃ -**বেত্তা**—যিনি অতীতকালের কাহিনী জানেন। বিণঃ -**বেদী**—অতীতকালের তথ্য জানে এমন।
অতীন্দ্রিয়—বিণঃ ইন্দ্রিয়গ্রাস্য নহে এমন, ইন্দ্রিয়াতীত। [সং. অতি + ইন্দ্রিয়]। বিঃ -**তা** (অধুনা অনেক সময় transcendentalism অর্থে ব্যবহৃত)।
অতীত—বিণঃ অত্যন্ত, অতিশয়, খুব, অধিক। [সং. অতি + ইব]।
অতিসার—অতিাত্রঃ।
অতুল, **অতুলন**, **অতুলনীয়**, **অতুল্য**—বিণঃ তুলনাতীত, অসুপম। [সং. ন + তুল, তুলন, তুলনীয়, তুলা]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অতুলনা**, **অতুলনীয়**।
অতুল্য—বিণঃ তুল্য বা সমস্ত নহে এমন। [সং. ন + তুল্য]। বিঃ **অতুল্য**।
অতুল্য—বিণঃ আশা মিটে নাই এমন ; সম্ভাব্য-হীন ; অসম্ভব। [সং. ন + তুল্য]। বিঃ **অতুল্য**।
অত্যাধিক—বিণঃ অত্যন্ত বেশী ; উচিত বা প্রয়োজনের অপেক্ষাও বেশী। [সং. অতি + অধিক]।
অত্যন্ত—বিণঃ অতিশয়, খুব বেশী। [সং. অতি + অন্ত]। বিণঃ -**গাম্ভীর্য**—অতিশয় ক্রুতগামী। বিঃ **অত্যন্তভাবে**—একবারে অসম্ভব।
অত্যন্ত—বিঃ মৃত্যু, বিনাশ, বিলয় (যেহাতায়) ; অতিক্রমণ, অপগমন (কালাতায়) ; অপচয় ; দোষ, অপরাধ ; বিপদ ; আকস্মিক বিপদ,

emergency [সং. প.]। [সং. অতি + ই + অ (ভা)]। বিঃ -**প্রসঙ্গ**—**emergency certificate**। বিঃ -**সংচিতি**—**emergency reserve** [সং. প.]।
অত্যাধিক—বিণঃ অত্যন্ত কম ; যৎসামান্য। [সং. অতি + অধিক]।
অত্যাধিক—বিঃ অত্যন্ত অনিষ্ট। [সং. অতি + অহিত]।
অত্যাগসহন—বিণঃ বিচ্ছেদ বা বিরহ সহ্য করিতে অক্ষম (অত্যাগসহন বন্ধু)। [সং. ন + তাগ + সহন]।
অত্যাচার—বিঃ অত্যাচার ব্যবহার, দুর্ভাবহার ; উৎপীড়ন। [সং. অতি + আচার]। বিণঃ **অত্যাচারী** (-রিন্)—অত্যাচারকারী, পীড়নকারী, উৎপীড়ক।
অত্যাচার—বিণঃ ত্যাগ করা যায় না বা ত্যাগ করা অসুচিত এমন। [সং. ন + ত্যাগ]।
অত্যাচার—বিঃ অতিশয় আদর বা যত্ন, আদরের বা যত্নের বাড়িবাড়ি। [সং. অতি + আদর]।
অত্যাচার—বিণঃ অত্যন্ত দরকারী। [সং. অতি + আবশ্যক]।
অত্যাচার—বিণঃ অত্যন্ত বিশ্বাস্যকর বা অদ্ভুত। [সং. অতি + আশ্চর্য]।
অত্যাচার—বিণঃ অতিশয় আসক্ত বা অনুরক্ত। [সং. অতি + আসক্ত]। বিঃ **অত্যাচার**।
অত্যাচার—বিঃ অমঙ্গল ; মহাভয়। [সং. অতি + আ + ই + অ + ত (ভা)]।
অত্যাচার—বিঃ অতিরিক্ত বর্ণনা। [সং. অতি + উক্তি]।
অত্যাচার—বিণঃ অতিশয় উগ্র প্রথর বা তীব্র। [সং. অতি + উগ্র]।
অত্যাচার—বিণঃ অত্যন্ত উজ্জ্বল। [সং. অতি + উজ্জ্বল]।
অত্যাচার—বিণঃ অতিশয় উত্তম ; খুব ভাল। [সং. অতি + উৎকৃষ্ট]।
অত্যাচার—বিঃ (শস্ত্র ও শিল্পব্যাদির) প্রয়োজনের অপেক্ষা অধিক মাত্রায় উৎপাদন, over-production। [সং. অতি + উৎপাদন]।
অত্যাচার—বিঃ (শব্দাদি সম্বন্ধে) অত্যধিক বোঝা দিয়া উচ্চারিত বা প্রকাশিত, over-emphatic। [সং. অতি + উৎ + ব্যক্ত]। বিঃ

আদিত্যে অতি- বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই তজ্জন্ত অতি ত্রঃ।

অভ্যুদ্যাক্তি—অত্যধিক কোঁক দিয়া উচ্চারণ বা প্রকাশ।

অভ্যুদয়—বিণঃ অতিশয় উজ্জ্বল ; বেজায় গরম। [সং. অতি+উক]।

অব্র—অব্য.ক্রি-বিণঃ এইখানে, এইখানে। [সং.]।

বিণঃ -ভ্য, -চ্—এই স্থানের বা দেশের, এখানের।

অথই—বিণঃ ঠাই বা তল পাওয়া যায় না এমন, অগাধ। [সং. অস্ত্য+তৃ. ন+স্থল]।

অথচ—অব্যঃ তাহা সত্ত্বেও, তবুও, কিন্তু। [সং.]।

অথবা—অব্যঃ কিংবা, বা ; পক্ষান্তরে। [সং.]।

অথবেধে, অথবোধে—আধেবেধে-র প্রাচীন রূপ।

অথর্ব—(১)বিঃ চতুর্থ বেদ। (২)বিণঃ নড়ার বা ওঠার শক্তিশূন্য, জরাগ্রস্ত ; অকর্মণ্য। [সং. অথ+√ৰ্+বন]।

অথস্তর—বিঃ দ্ব্যর্থকষ্ট ; দ্বিচ্ছিত্তা ; বিপদ ; মুশকিল ; অস্থিবিধা। [সং. অবস্থাস্তর]।

অথির—অস্থির-এর কোমল রূপ।

অথৈ—অথই-র বানানভেদ।

অদ্যুদনীয়—বিণঃ শাস্তি দেওয়া উচিত নহে বা দেওয়া যায় না এমন। [সং. ন+দণ্ডনীয়]।

অদন্ত—বিণঃ দেওয়া হয় নাই এমন। [সং. ন+দন্ত]।

অদন—বিঃ ভোজন ; আহার, ভক্ষণবস্তু। [সং.]।

অদন্ত—বিণঃ দন্তহীন ; এখনও দাঁত ওঠে নাই এমন। [সং. ন+দন্ত]।

অদমনীয়, অদম্য—বিণঃ অজেয় ; বাগ মানান যায় না এমন ; কিছুতেই কমে না এমন (অদমা উৎসাহ)। [সং. ন+দমনীয়, দম্য]।

অদরকারী—বিঃ দরকারী নয় এমন, অপ্রয়োজনীয়। [বাং. অ.+ফা. দরকার+বাং. ঈ]।

অদরিত্র—বিণঃ দরিত্রশূন্য। [সং. ন+দরিত্র]।

অদর্শন—(১)বিঃ দর্শনের অভাব, দৃষ্টির আড়ালে অবস্থিতি (অদর্শনে কাতর)। (২)বিণঃ দৃষ্টির অগোচর (অদর্শন হওয়া)। [সং. ম+দর্শন]।

অদলবদল—বিঃ বিনিময় ; পরিবর্তন। [আ.]।

অদহনীয়, অদাহ্য—বিণঃ পোড়ে না এমন, incombustible [বি. প.]। [সং. ন+দহনীয়, দাহ্য]। বিঃ -জা।

অদান—(১)বিণঃ দান করে না এমন, কুপণ।

(২)বিঃ দানাতার ; বাহী দান নহে। [সং. ন+দান]। **অদানে অদান্যে**—(আল.) সং বা সার্থক ব্যাপারে নহে, মিছামিছি, বাজে ব্যাপারে।

অদিত—বিঃ দক্ষ প্রজাপতির কন্যা ; দেবমাতা ও কল্পমূনির পত্নী। বিঃ -নন্দন—দেবতা, অমিত্রির পুত্র।

অদিন—বিঃ অশুভ দিন ; দুর্দিন। [বাং. অ (= অপ্রশস্ত)+দিন]।

অদীন—বিণঃ দীন নয় এমন ; ধনী ; সমৃদ্ধ। [সং. ন+দীন]।

অদীপ—বিণঃ প্রদীপ জ্বালা হয় নাই এমন ('অদীপ সন্ধ্যা' : য. সে.)। [বাং. অ+দীপ]।

অদূর—বিণঃ দূর নহে এমন ; নিকটবর্তী। [সং. ন+দূর]। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন)—ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে দৃষ্টিহীন ; অপরিণামদর্শী ; (বিরল) হঠকারী।

বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -দর্শিনী। বিঃ -দর্শিতা। বিণঃ -স্পর্শী—উপর-উপর, ভাসা-ভাসা, অগভীর, প্রগাঢ়তাহীন, superficial [বুদ্ধ]। বিণঃ -বর্তী (-র্তিন)—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; বিঃ -বর্তিতা। বিণঃ -বদ্ধ—দূরে যায় না এমন।

অদূরবদ্ধ দৃষ্টি—দৃষ্টিশীলতা, short-sightedness [বি. প.]। বিণঃ -দূর—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; নিকটবর্তী। ক্রি-বিণঃ অদূরে—দূরে নহে এমন ; নিকটে।

অদৃশ্য—বিণঃ দেখা যায় না এমন ; দৃষ্টির অগোচর। [সং. ন+দৃশ্য]।

অদৃষ্ট—(১)বিণঃ দেখা যায় নাই এমন ; অদেখা। (২)বিঃ ভাগ্য, নিয়তি, দৈব। [সং. ন+√দৃশ্+ত]। ক্রি-বিণঃ -ক্রমে—ভাগ্যবশতঃ। বিণঃ -চর, -পূর্ব—আগে দেখা যায় নাই এমন। বিঃ -পরীক্ষা—ভাগ্যগণনা ; ভাগ্যের ফলাফল বাচাইকরণ। বিঃ -পূর্বদৃশ্য—ভাগ্যনিয়ন্তা দেবতা, বিধাতা। বিঃ -বাহ্য—মাতৃ পূর্বজন্মের কর্মামু-

যায়ী এ জন্মে স্মৃতিগত ভোগ করে, অথবা মাতৃয়ের ভাগ্য অনুজ্ঞা হস্ত দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয় : এই দার্শনিক মত। বি. বিণঃ -বাদী (-বিন)—অদৃষ্টবাবে বিশ্বাসী বা অদৃষ্টের উপর নির্ভর-কারী। বিঃ -লিপী—বরাতে লিখন। **অদৃষ্টের পরিহাল**—ভাগ্যবিড়ম্বনা।

অদেখা—বিণঃ দেখা হয় নাই এমন, অদৃষ্ট। [বাং. অ+দেখা]।

অদেয়—বিণঃ দেওয়ার অযোগ্য বা অসাধ্য। [সং. ন+দেয়]।

অদৈন্য—বিণঃ দৈন্ত্রহীন ; দীনতাহীন ; অকুপণ : (বাং.) দারিদ্র্যহীন, ধনশালী, সম্পন্ন। [সং. ন+দৈন্ত্য]।

অমর—(১) বিঃ ব্রহ্ম; বৌদ্ধ। (২) বিণঃ অমর্যন্ত, অমরিত। [সং. ন+মর]। বিঃ -বাদ—অমৃতবাদ; বৌদ্ধ মত। -বাদী—(১) বিঃ যিনি অমর্যবাদ মানেন; বৈদান্তিক; বুদ্ধ; (২) বিণঃ অমর্যবাদসম্মত।

অমরিত—বিঃ দ্বিতীয় বা সঙ্গ নাই এমন; অতুলনীয়; শ্রেষ্ঠ।

অমৃত—(১) বিণঃ বিবিধ বা দ্বিতীয়ত্বহীন অর্থাৎ ভেদশূন্য। (২) বিঃ ব্রহ্ম; ত্রিচৈতন্ত্যের অন্ততম প্রধান পার্বদ। [সং. ন+মৃত]। বিঃ -বাদ—ব্রহ্ম ব্যতীত দ্বিতীয় কিছুই নাই; এই দার্শনিক মত, non-dualism। -বাদী (-দীন)—(১) বিঃ যিনি অমৃতবাদ মানেন; (২) বিণঃ অমৃতবাদসম্মত।

অমৃত—(১) বিণঃ বিম্বকর; অসাধারণ; আকস্মিক। (২) বিঃ কাব্যরসবিশেষ। [সং. অমৃত+ভূ+উত]। বিণঃ -কর্মী (-র্যন)—অসাধারণ কর্মশক্তিবিশিষ্ট; অলৌকিক কাজ করিয়াছে বা করিতে সক্ষম এমন। বিণঃ -কর্মণ—অমৃত আকৃতিবিশিষ্ট।

অমৃত—(১) অবা.ক্রি-বিণঃ আজ; সম্প্রতি; এখন। (২) বিঃ আজিকার দিন (অত শুভদিন)। [সং.]। বিণঃ -কার, -তন—আজিকার। **অমৃতকামনুগ**—আজিকার অন্তর্ভাব; (গল্পে বর্ণিত শৃঙ্গালের স্থায়) অতিরিক্ত সক্ষম-শীলতা। **অমৃত্যাপি**—অবাঃ আজিও, এখনও; বর্তমান কালেও। **অমৃত্যবধি**—অবাঃ আজ হইতে; আজ পর্যন্ত।

অমৃত—বিণঃ গলে না বা গলে নাই এমন। [সং. ন+মৃত]।

অমৃত্য—বিণঃ গলান যায় না এমন, insoluble [বি. প.]। [সং. ন+√ত্রা+বি+য (র্য)]।

অমৃত—বিঃ পর্বত। [সং. ন+√ত্রা+ই]। বিঃ -শিখর—পর্বতের চূড়া।

অমৃত—বিঃ অহিংসা; অবিরোধ। [সং.]।

অধঃ (ধম্), (অশু.) অধ—অবাঃ নিচে, নিম্নে; পাতালে। [সং.] বিঃ অধঃকরণ—নিচে নামান, অবনমন; নূন বা হীন করা; নিম্নে নিক্ষেপ; পরাজিত করা। বিণঃ অধঃকৃত—নিচু করা হইয়াছে এমন; নূন বা হীন করা হইয়াছে এমন; নিম্নে নিক্ষেপ; পরাজিত। বিঃ অধঃক্রম—ক্রমণ; হ্রাসপ্রাপ্ত হওয়া, descending order [বি. প.]। বিঃ অধঃপতন, অধঃপাত

—অধোগতি, নীচত্বপ্রাপ্তি, নৈতিক অবনতি; নিম্নে পতন। ক্রিঃ অধঃপাতে যাওয়া—উৎসর্গে যাওয়া, গোলায় যাওয়া। বিণঃ অধঃপতিত—উৎসর্গে গিয়াছে এমন। বিণঃ (অমা.) অধঃপাতে—অধঃপাতে গিয়াছে এমন। বিণঃ অধঃশিখর—নিচের দিকে মাথা করিয়া আছে এমন। বিণঃ অধঃস্থ—নিম্নস্থিত; অবস্থান; অধীন।

অধঃ—বিণঃ অপকৃষ্ট; নীচ, তুচ্ছ; জঘন্য। [সং. অবদ+ম]। বিঃ অধঃমাজ—চরণ, পা (তু. উত্তমাজ)। বিণঃ অধঃমাজ—অধম হইতে ও অধম; অত্যন্ত বা সর্বাধিক নীচ।

অধঃ—বিঃ দেনদার, খাতক, স্বামী (তু. উত্তমঃ)। [সং. অধ+ম]।

অধঃ, **অধঃ**—অধঃ প্রঃ।

অধঃ—বিঃ নিচের টোটে, উভয় টোটে ('ভাজিয়া মিলিয়া যয় দুইট অধঃ' রবীন্দ্র)। [সং. ন+√ধ+অ (তু)]। বিঃ -পল্লব—কচি পাতার স্থায় নরম টোটে। **অধঃমধুপান**, **অধঃমধুপান**—চুষন।

অধঃ—বিণঃ ধরা যায় না বা যায় নাই এমন (বস্তু বা ব্যক্তি)। [সং. ন+বাৎ. ধরা]।

অধঃমৃত—বিঃ টোটার অমৃত অর্থাৎ চুষনরস, খুঁত। [সং. অধঃ+অমৃত]।

অধঃ—বিণঃ নিম্নশ্রেণীর, inferior [স. প.]।

অধঃ—বিণঃ নিম্নশ্রেণীর সরকারী চাকরি, inferior service [স. প.]।

অধঃ, **অধঃ**—বিঃ নিচের ও উপরের টোটে। [সং. অধঃ+ওঁ]। বিণঃ অধঃ—অধঃ দ্বারা উচ্চারিত হয় এমন।

অধঃ—(১) বিঃ ধর্মবিরুদ্ধ কাজ বা আচরণ; পাপ; অস্ত্রায়। (২) বিণঃ পুণ্যহীন; ধর্মবিরুদ্ধ। বিঃ অধঃচারণ—পাপ কাজ; ধর্মবিরুদ্ধ আচরণ। বিণঃ -চারী (-রিন্), -পরায়ণ, অধঃচারী (-রিন্) অধঃ (-রিন্)—ধর্মবিরুদ্ধ আচরণকারী; পাপী, ধর্মহীন; অস্ত্রায়কারী। বিণঃ অধঃ—ধর্মবিরুদ্ধ, পাপজনক।

অধঃ—বিণঃ নিম্নস্থিত; নিম্নে উপস্থিত; অধীন, lower subordinate [স. প.]। [সং. অধ+তুন (ভা)]।

অধঃ—বিণঃ ধর্মহীন; পাপী। [সং. ন+ধর্মিক]। বিঃ -তা—ধর্মহীনতা; পাপাচরণ।

অধঃ—অবা (উপ.): উপরি প্রাপ্য প্রাচুর্য আধিপত্য অধিকার ঐশ্বর্য ইত্যাদি সূচক।

অধিক—বিণ: অনেক, বেশী; অতিরিক্ত; বহুল।

[সং. অধি + √কৈ + অ]। অব্য: - -কু—

আরও, বাড়ার ভাগ; বিশেষতঃ।

অধিকরণ—বি: সামীপ্য একদেশ-সম্বন্ধ বিষয় ব্যাপ্তি: এই চার রকম আধার; পাত্র; (ব্যাক.) কাকবিশেষ; স্থান (ধর্মাদিকরণ); আধিপত্য, দখল করা। [সং. অধি + √কৃ + অন]।

অধিকর্তা (-র্তা)—বি: কোনও সরকারী বিভাগের পরিচালক, director [স. প.]। [সং. অধি + কর্তা]।

অধিকাংশ—বিণ: বেশীর ভাগ; প্রায় সমস্ত।

[সং. অধিক + অংশ]।

অধিকার—বি: স্বত্ব, স্বামিত্ব; দখল; আধিপত্য, কর্তৃত্ব; এলাকা; সরকারী উচ্চ বিভাগ, directorate (শিক্ষাধিকার) [স. প.];

অভিজ্ঞতা, জ্ঞান (সংস্কৃতে অধিকার); যোগ্যতা, দাবি (কর্মে অধিকার); বিশেষ ক্ষমতা (রাষ্ট্রশাসনে ক্ষত্রিয়দেরই অধিকার)। [সং. অধি + √কৃ + অ (ভা)]। বি: -ক্ষেত্র

—অধিক্ষেত্র, এলাকা [স. প.]। বিণ: -চ্যুত

—দখলহারা, বেষখল। **অধিকারী** (-রিন্)—

(১)বিণ: স্বত্ববান; দাবিদার; দখলিকার; যোগ্যতাসম্পন্ন; (২)বি: মালিক; রাজা ('কান্দে চান্দ অধিকারী': বি. শু.); যাত্রাদল কর্তনদল

বিষেটার প্রতৃতির অধ্যক্ষ; বৈকবদলের পুঞ্জনীয় ব্যক্তি; পুঞ্জ করিবার যোগ্যতাসম্পন্ন ব্যক্তি।

বিভ্রী: অধিকারিণী। বি: অধিকার-ভেদ—

যোগ্যতার তারতম্য বা প্রভেদ।

অধিকারচুবৈশিষ্ট্য—বি: (ব্যাক.) রূপকালঙ্কার-বিশেষ: ইহাতে উপমানে কোন অসম্ভব ধর্মের

কল্পনা করিয়া সেই অসম্ভব ধর্মযুক্ত উপমানটি উপমেয়ে আরোপ করা হয় (যেমন, 'বয়ন শরদস্থানিধি নিফলক')। [সং. অধিক +

আরুঢ় + বৈশিষ্ট্য]।

অধিকৃত—বিণ: দখলীকৃত; আয়ত্ত; লব্ধ। [সং. অধি + √কৃ + ত (ধ)]।

অধিক্রম—বিণ: নিক্রম; তিরস্কৃত; অবজ্ঞাত; অনাদৃত। [সং. অধি + √ক্রিপ্ + ত (ধ)]।

অধিক্ষেপ—বি: নিক্ষেপ; ভংগন। [সং. অধি + √ক্রিপ্ + অ (ভা)]।

অধিগত—বিণ: প্রাপ্ত; জ্ঞাত; শেখা হইয়াছে এমন; আয়ত্ত। [সং. অধি + গত]।

অধিগম, অধিগমন—বি: জানলাভ; প্রাপ্তি।

[সং. অধি + √গম্ + অ, অন]। বিণ:

অধিগম্য—জ্ঞেয়; জানসাধ্য; প্রাপ্তব্য।

অধিতাক—বি: পর্বতের উপরিহ অপেকাকৃত সমতল ভূমি। [সং. অধি + তাক + আ]।

অধিদেব (পুং), **অধিদেবতা** (স্ত্রী), **অধিদেবত** (স্ত্রী)

—বি: যে দেবতা অধিষ্ঠিত আছেন; অন্তর্ধর্মী পুরুষ। বি(স্ত্রী): **অধিদেবী**। [সং. অধি + দেব, দেবতা, দৈবত]।

অধিনায়ক—বি: নায়ক, নেতা, দলপতি, অধ্যক্ষ; সেনাপতি, commander [স. প.]। [সং. অধি + নায়ক]।

অধিনিয়ম—বি: আইন, বিহিতক, act [স. প.]।

[সং. অধি + নিয়ম]। বি: -ন—আইনে

বিধিবদ্ধকরণ, enactment [স. প.]।

অধিনী—অধীনী-র বানানভেদ।

অধিপ, অধিপতি—বি: স্বামী, প্রভু, মালিক; রাজা। [সং. অধি + √পা + অ, অতি (তু)]।

অধিপ্রাণবাদ—বি: রাসায়নিক ও অস্ত্রান্ত প্রাকৃতিক শক্তি হইতে সম্পূর্ণ পৃথক কোন

প্রাণশক্তি (বিদ্যাত্মা) হইতে প্রাণের উৎপত্তি হইয়াছে: এই দার্শনিক মত, vitalistic theory [বি. প.]। [সং. অধি + প্রাণ + বাদ]।

অধিবক্তা (-ক্)—বি: এক শ্রেণীর ব্যবহার-জীবী, advocate [স. প.]। [সং. অধি + বক্তা]।

অধিবাস—বি: নিবাস; বাসস্থান। [সং. অধি + √বস্ + অ (ধি)]।

অধিবাস—বি: মাস্কলা ত্র্যবাদিদ্বারা সংস্কার; শুভকর্মাদির পূর্ববর্তী অমুষ্ঠান। [সং. অধি +

√বাসি (বস্ + গিচ্) + অ (ভা)]। বি: -ন—

অধিবাসকার্য-সম্পাদন।

অধিবাসিত—বিণ: মাস্কলা ত্র্যবাদিদ্বারা অধিবাস করান হইয়াছে এমন; নিবাসিত, স্থাপিত।

[সং. অধি + √বাসি + ত (ধ)]।

অধিবাসী (-সিন্)—বিণ: বি: নিবাসী, বাসিন্দা। [সং. অধি + √বস্ + ইন্]।

অধিবিশয়—বি: সৃষ্টি ও জ্ঞান সংক্রান্ত দর্শন-শাস্ত্র, metaphysics [বি. প.]। [সং. অধি + বিশয়]।

বিণ: **অধিবিশয়ক**—উক্ত দর্শনশাস্ত্র-সংক্রান্ত, metaphysical।

অধিবিন্মা—অধিবেদন ত্র:

অধিবৃত্ত—বি: (গণি.) বৃত্তবৎ ক্ষেত্রবিশেষ, parabola [বি. প.]। [সং. অধি + বৃত্ত]।

অধিব্যক্তি—বিঃ (প্রধানতঃ লাভের ভাগরূপে প্রদত্ত) বেতনের উপর প্রদত্ত পুরস্কার বা আশীর্বাদগণকে প্রদত্ত অতিরিক্ত লভ্যাংশ, bonus [স. প.]। [সং. অধি+বৃত্তি]।

অধিবেশা—অধিবেশন প্রঃ।

অধিবেশন—বিঃ প্রথমা পত্নী বর্তমান পাক। সম্বন্ধে পুনর্বীর দারাস্তর-পরিগ্রহ। [সং. অধি+√বিদ্+অন (ভা)]। বিঃ অধিবেশা—ঐক্যে বিবাহিত স্বামী। বি(স্ত্রী): অধিবিশ্বা—দ্বিতীয় বার বিবাহিত পুরুষের জীবিত। প্রথমা স্ত্রী [সং. অধি+√বিদ্+ত (ধ)]।

অধিবেশন—বিঃ সভা সমিতি ইত্যাদির বৈঠক, meeting; অধিষ্ঠান। [সং. অধি+√নিশ্+অন (ভা)]।

অধিমাংসে—বিঃ মাংসবৃদ্ধি বা তজ্জনিত রোগ-বিশেষ; নেত্রপীড়াবিশেষ; কোড়া। [সং. অধি+মাংস]।

অধিমাংস—মলমাংস-এর অনুরূপ।

অধিদ্ব্য—অধিহার-এর অনুরূপ।

অধিরথ—বিঃ সারথি; মহারথ; কর্ণের পালক-পিতা। [সং. অধি+রথ]।

অধিরাজ্য—বিঃ সম্রাট; সার্বভৌম রাজ্য। [সং. অধি+রাজ্য]। বিঃ অধিরাজ্য—সার্বভৌম রাষ্ট্রের অধীন কোন রাজ্য, dominion [স. প.]।

অধিরূঢ়—বিঃ আকৃঢ়; আক্রান্ত। [সং. অধি+√রূহ্+ত]।

অধিরোপণ—বিঃ আরোহণ করান; ধমুকে শরযোজন। [সং. অধি+√রোপি (+রূহ্+পিচ্)+অন (ভা)]।

অধিরোহ, **অধিরোহণ**—বিঃ আরোহণ। [সং. অধি+√রূহ্+অ. অন (ভা)]। বিঃ অধিরোহণী, অধিরোহণী—যদ্বারা উপরে ওঠা যায়; সিঁড়ি, সোপান। বিগ. বিঃ অধিরোহী (-ত্ব)—আরোহী। বিগ. বি(স্ত্রী): অধিরোহণী।

অধিশ্রিত—বিঃ অধিষ্ঠিত; (উপরে) শুইয়া-আছে এমন। [সং. অধি+√শ্রি+ত (ধ)]।

অধিশ্রিত—বিঃ (উপরে) স্থাপিত; (উপরে) শোয়ান হইয়াছে এমন। [সং. অধি+√শ্রি+পিচ্+ত (ধ)]।

অধিজ্ঞর, **অধিজ্ঞর**—বিঃ রজন্য চুলার উপরে স্থাপন; রজন; আলোকের কিরণসমূহ ছর-

বিনের মুকুরের মধ্য দিয়া গমন করিয়া যে স্থানে মিলিত হয়। [সং. অধি+√শ্রি+অ. অন (ভা)]।

অধিশ্রিত—বিঃ আশ্রিত; প্রাপ্ত; স্থাপিত। [সং. অধি+√শ্রি+ত (ধ)]।

অধিষ্ঠাতা (-ত্ব)—বিঃ অধিষ্ঠানকারী, অবস্থিতকারী; অধাক। [সং. অধি+√হা+ত (ধ)]। বিগ. (স্ত্রী): অধিষ্ঠাত্রী।

অধিষ্ঠান—বিঃ অবস্থিতি; উপস্থিতি; উপবেশন; আবির্ভাব; আশ্রয়, অবস্থিতক্ষেত্র (দেবতাব অধিষ্ঠানে); নগর; (মনোবিজ্ঞায়) স্বভাবগত হওয়া, inherence [বি. প.]। [সং. অধি+√হা+অন]। বিগ. অধিষ্ঠিত—অধিষ্ঠান করিতেছে এমন; অবস্থিত; আবির্ভূত; অধু-ষিত; অধিকৃত।

অধিহার—ক্রি-বিগ: স্কাণ্য বা নির্দিষ্টমূল্যের অধিক দরে, above par [স. প.]। [সং. অধি+হার]।

অধীত—বিগ: পঠিত, পড়া হইয়াছে এমন। [সং. অধি+√ই+ত (ধ)]। বিঃ অধীত—অধ্যয়ন। বিগ. বিঃ অধীতী (-ত্ব)—অধ্যয়নকারী; কৃতবিদ্য।

অধীন—বিগ: আয়ত্ত; বশীভূত; আশ্রিত; বাধ্য, অন্তর্ভুক্ত, included, শাসনের অন্তর্গত, অপেক্ষাকৃত নিম্নপদস্থ, subordinate [স. প.]। নির্ভরশীল, dependent [বি. প.]। [সং. অধি+ইন]। বিগ. বি(স্ত্রী): অধীনা, (অন্ত) অধীনী—বশীভূতা; বশীভূতা রমণী। বিঃ-তা—পরের আজ্ঞানুবর্তিতা; পরাধীনতা।

অধীয়মান—বিগ: পঠিত হইতেছে এমন। [সং. অধি+√ই+পিচ্+(ম)+আন (ধ)]।

অধীর—বিগ: অস্থির; ধৈর্যহীন; অসহিষ্ণু; ব্যগ্র; উৎকণ্ঠিত; কাতর, ব্যাকুল। [সং. ন+ধীর]। বিগ(স্ত্রী): অধীরা। বিঃ-তা।

অধীশ, **অধীশ্বর**—বিঃ মহারাজ, সম্রাট, সার্বভৌম নৃপতি; প্রভু, কর্তা, শাসক, মালিক। [সং. অধি+ঈশ, ঈশ্বর]।

অধুনা—অবা. ক্রি-বিগ: বর্তমানে, সম্প্রতি, আজকাল। [সং. ইদম্+৭মী (নি.)]। বিগ: -তন—বর্তমানকালীন, আধুনিক।

অধুনা—বিগ: দুর্ধ্ব; অপরাভ্যেয়। [সং. ন+ধৃ]। বিঃ-তা।

অধৈৰ্য—(১)বিগ: ব্যাকুল, ধৈর্যহীন, অস্থির।

(২) বি: ধৈৰ্যের অভাব; ধৈৰ্যহীনতা, অস্থিরতা।
[সং. ন + ধৈৰ্য]।

अधोगति, अधोगमन—वि: निम्ने गतिः । झाम्, subsidence; अवनति, अधःपतन; दुर्दृशा; नरकप्राप्ति; (परजन्मे) हीनतरे येषानिते जन्म । [सं. अधः+गति, गमन] । विभं अधो- गत—अधोगतिप्राप्त । विभं अधोगामी (-मिन्) —अधोगमनकारी ।

অধোদৃষ্টি—বিঃ নিম্নদিকে লক্ষ্য আছে এমন :
 যোগাভাসকালে নাসাগ্রভাগের প্রতি নিবদ্ধ
 দৃষ্টিযুক্ত । [সং. অধঃ+দৃষ্টি] ।

অধোদেশ—বিঃ নিম্নাংশ; নিচের দিক্। [সং.
অধঃ + দেশ]।

অধোবদন, অধোমুখ—নিণঃ নতমুখ, মাথা হেঁট
করিয়া আছে এমন । [সং. অধঃ + বদন, মুখ] ।

অধোবাস—বিঃ নিম্নাত্তের বসন বা পরিচ্ছদ। [সং.
অধঃ + বাস]।

অধোভাগ—বিঃ নিচের দিক্ বা অংশ। [সং.
অধঃ + ভাগ]।

অধর—বিঃ যজ্ঞ । [সং অধ + √রা + অ
(তৃ) । বিঃ অধর্য—যজুর্বেদজ্ঞ ঋত্বিক্ ।

অধ্যক্ষ—বি. কর্মকর্তা। তত্ত্বাবধায়ক, ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী (মঠাধ্যক্ষ, কোষাধ্যক্ষ); কলেজের প্রিন্সিপ্যাল (principal); প্রভু; কর্ম-পরিচালক, manager [স. প.], ব্যবস্থা-পরিচালকের সভাপতি, Speaker of the Assembly [স. প.]। [সং. অধি + 'অক্ষ' + অ (ত্ব)।
 বিঃ-অ, -ত্ব।

অধ্যবসায়—বিঃ ক্রমাগত চেষ্টা, দৃঢ় প্রযত্ন, অবিরাম সাধনা । [সং. অধি + অব + √সো + অ (ভা)] ।
বিঃ—**শীল**, **অধ্যবসায়ী** (-য়িন্)—দৃঢ় প্রযত্নপর, নিয়ত যত্নশীল ।

অধ্যয়ন—বিঃ গভীর মনোযোগের সহিত পাঠ ;
শাস্ত্রালোচনা । [সঃ অধি+ য়+ অন (ভা) ।
বিণঃ—**নিরত**, **রত**—গভীর মনোযোগসহকারে
পাঠরত । **বিণঃ**—**শীল**—গভীর মনোযোগসহ-
কারে পাঠ করার স্বভাববিশিষ্ট ।

অধ্যাপন—বিঃ অতিভোজন; ভুক্ত প্রবা হজম
হওয়ার পূর্বেই পুনর্বার ভোজন। [সং. অধি+
অশন]।

अध्यात्म—(१)अवा. विणः आत्मविषयक, परमात्म-
विषयक ; चिन्तनस्थायी । (२)विः परब्रह्म । [सं.
अधि+आत्मन्+अ] । विः-**उत्प**—आत्मविद्या,

ঐশ্বর্যবিষয়ক জ্ঞান। বিণ. বিঃ-জ্ঞাত্বিণ (-বিদ)
—ত্রুজ্ঞানী, আত্মবিষয়ক বা পরমাত্মবিষয়ক
জ্ঞানসম্পন্ন (ব্যক্তি)। বিঃ-বাদ—আত্মা বা
পরমাত্মাই সকল-কিছুর মূল; এই দার্শনিক
মত; আমাদের যাবতীয় জ্ঞানই জ্ঞাতার আত্ম-
গত : এই মত, subjectivism [বি. প.]।
বিণ:-বাদী (-দিন্)—অধ্যাত্মবাদে বিশ্বাসী।
বিণঃ অধ্যাত্মিক—আধ্যাত্মিক-এর অসুত্রপ। বিণঃ
অধ্যাত্মীয়—জ্ঞাতার নিজ-সম্পর্কীয়, subjective [বি. প.]।

ছাত্র; পাঠক। [সং. অধি + ই + তৃ (তৃ)];
অন্য—বিণ: অস্থির; অনিত্য; পরিবর্তনশীল;
অনিশ্চিত। [সং. ন + জ্ঞ + ব]।

অন—অ-ত প্র:।

অনক্ষ—বিণ: চাকাহীন; অন্ধ। [সং. ন + অক্ষ]।

অনক্ষর—বিণ: বর্ণজ্ঞানহীন; মূর্খ। [সং. ন +
অক্ষর]।

অনধ—বিণ: নিষ্পাপ; বিপৎশূন্য; মনোরম;
দুঃখবঞ্চিত। [সং. ন + অধ]।

অনধুরিত—বিণ: (এখনও) অকুরিত বা মুকুলিত
হয় নাই এমন (‘অনধুরিত সকলতার বীজ’:
রবীন্দ্র)। [সং. ন + অধুরিত]

অনধ—(১)বিণ: দেহহীন। (২)বি: কন্দর্প, মদন;
আকাশ; চিত্ত। [সং. ন + অধ]। বি: মোহন
—শ্রীকৃষ্ণ। বি: অনধারি—শিব।

অনচ্ছ—বিণ: আলোকহারা ভেদ্য নহে এমন,
অশ্চ, opaque [বি. প.]; আবিল; ঘোলা।
[সং. ন + অচ্ছ]।

অনটন—বি: অপ্রতুলতা; অভাব, টানাটানি।
[সং. ন + অটন]।

অনড়—বিণ: নিশ্চল; অপরিবর্তনীয় (আমার
কথা অনড়)। [সং. ন + বাৎ. ৷নড় + অ]।

অনর্ভা—বিণ: অতিশয় বা অতিরিক্ত নহে এমন,
মার্যারি, পরিস্রিত। [সং. ন + অর্ভা]। ক্রি-
বিণ: -পূর্বে—বেগী আগে নহে, অল্প পূর্বে।
ক্রি-বিণ: -বিলম্বে—বেগী বিলম্বে নহে, শীঘ্র।
বিণ: -বিস্তৃত—বেগী বিস্তৃত নহে এমন।

অনতিক্রম, অনতিক্রমণ—বি: অতিক্রম বা লঙ্ঘন
না করা পার না হওয়া। [সং. ন + অতিক্রম,
অতিক্রমণ]। বিণ: অনতিক্রমণীয়, অনতিক্রম্য
—অতিক্রম করা যায় না বা করা উচিত নয়
এমন; অলঙ্ঘনীয়, অবশুপালনীয় (গুরুবাক্য
অনতিক্রমণীয়)।

অনতিক্রান্ত—বিণ: পার হওয়া হয় নাই এমন।
[সং. ন + অতিক্রান্ত]।

অনতিপূর্বে, অনতিবিলম্বে, অনতিবিস্তৃত—
অনর্ভা-প্র:।

অনতীত—বিণ: অতীত বা বিগত নহে এমন।
[সং. ন + অতীত]। বিণ: -বাল্য—বাল্যকাল
অতিক্রম করে নাই এমন; এখনও ছেলে-
মানুষ।

অনধিক—বিণ: বেগী নহে এমন; অল্প; (নির্দিষ্ট
সংখ্যা বা পরিমাণের) মধ্যে (অনধিক একশত

টাকা বা একশত টাকার অনধিক)। [সং. ন +
অধিক]।

অনধিকার—বি: অধিকারের বা স্বত্বের অভাব।
[সং. ন + অধিকার]। বি: -চর্চা—অনুচিত বা
অনায়ত্ত বিষয়ে হস্তক্ষেপ বা তৎসম্বন্ধে আলোচনা।
অনধিকারপ্রবেশ—বি: অনুমতি বা অধিকার
বাণীত অপরের অধিকৃত স্থানে প্রবেশ; অস্বাভা-
বে প্রবেশ। বিণ: অনধিকারী (-রিন্)—
অধিকারহীন; অযোগ্য। বিণ: অনধিকৃত—
অধিকার করা হয় নাই এমন, অনায়ত্ত।

অনধিগত—বিণ: অধিগত হয় নাই এমন, পাওয়া
জানা বা পড়া হয় নাই এমন। [সং. ন +
অধিগত]।

অনধিগম্য—বিণ: অজ্ঞেয়, অবোধ (অনধিগম্য
বিষয়), অগম্য (অনধিগম্য স্থান)। [সং. ন +
অধিগম্য]।

অনধীত—বিণ: অপঠিত। [সং. ন + অধীত]।

অনধ্যয়—বি: অধ্যয়নে বিরতি, যেদিন অধ্যয়ন
নিষিদ্ধ; বিতালয়ের ছুটি। [সং. ন + অধ্যয়]।

অননুক্রমণীয়—বিণ: অনুক্রমণ করা যায় না বা
করা উচিত নহে এমন। [সং. ন + অনুক্রমণীয়]।

অননুভবনীয়—বিণ: অনুভব করা যায় না এমন।
[সং. ন + অনুভবনীয়]।

অননুভূত—বিণ: অনুভব করা হয় নাই এমন।
[সং. ন + অনুভূত]।

অননুমত—বিণ: অনুমতি দেওয়া হয় নাই এমন।
[সং. ন + অনুমত]।

অননুম্যেয়—বিণ: অনুমান করা অসাধ্য এমন।
[সং. ন + অনুম্যেয়]।

অননুমোদন—বি: অসমর্থন। [সং. ন + অনু-
মোদন]। বিণ: অননুমোদিত—অনুমতি বা
সমর্থন পাওয়া যায় নাই এমন।

অননুশীলন—বি: চর্চার বা অভ্যাসের অভাব।
[সং. ন + অনুশীলন]। বিণ: অননুশীলিত—
চর্চা বা অভ্যাস করা হয় নাই এমন।

অননুষ্ঠিত—বিণ: অনুষ্ঠান বা সম্পাদন করা
হয় নাই এমন। [সং. ন + অনুষ্ঠিত]।

অনন্ত—(১)বিণ: অন্তহীন; চিরস্থায়ী। (২)বি:
বিক্র; সর্পরাজ শেষনাগ; বলরাম; (বাৎ.)
রমণীসের কনুইর উপর পরিধেয় সর্পাকৃতি
বলয়জাতীয় অলঙ্কারবিণে। [সং. ন + অন্ত]।

বি. ক্রি-বিণ: -কাল—চিরকাল। বি: -চতুর্দশী
—ভাদ্রমাসের শুক্লাচতুর্দশী (হিন্দু ব্রতদিবস-

বিশেষ)। বি-নিম্না—চিরনিম্না; মৃত্যু। বি-
-মূল—ভ্রামলতা, শাবিকা। বিণঃ-**রূপী**
(-পিন)—অসংখ্য আকৃতিবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী):
-**রূপা**, **রূপিণী**। বিঃ-**শয়ন**—ক্ষীণোদয়মূলে
অনন্তনাগের উপরে বিষ্ণুর শয়ন; মৃত্যু; অনন্ত-
শয্যা। বিঃ-**শয্যা**—বিষ্ণুর অনন্তনাগরূপ শয্যা;
মৃত্যু।

অনন্তর—অবা ক্রি-বিণঃ অতঃপর, তারপর। [সং.
ন+অন্তর]।

অনন্ত্য—বিণঃ অভিন্ন, অদ্বিতীয়, একমাত্র, অমু-
পম। [সং. ন+অন্ত]। বিণ(স্ত্রী): **অনন্ত্যা**।
বিণঃ-**কর্মা** (-র্মন্)—অন্ত কর্ম নাই বা তাহাতে
মনোযোগ দেয় না এমন, একাগ্র। বিণঃ-**গতি**
—অন্ত গতি বা উপায় নাই এমন, গতান্তরহীন।
বিণঃ-**চিন্ত**—একাগ্রচিত্ত, একমনা। বিণঃ-
-**দৃষ্টি**—অন্তদিকে দৃষ্টি নাই এমন; স্থিরদৃষ্টি।
বিণঃ-**বৃত্তি**—অন্ত কর্ম বা প্রচেষ্টা নাই এমন;
অনন্তচিত্ত। বিণঃ-**ব্রত**—অন্ত ব্রত নাই এমন।
বিণঃ-**মনা** (-মন্), (চলিত)—মনা—একাগ্রচিত্ত।
বিণঃ-**শরণ**—অন্ত শরণ অর্থাৎ রক্ষক বা
আশ্রয় নাই এমন। বিণঃ-**সাধারণ**, **-সুলভ**—
অন্ত ব্যক্তিতে দুলভ; অসাধারণ।

অনন্তোপায়—বিণঃ উপায়ান্তরহীন; অসূহার।
[সং. অনন্ত+উপায়]।

অনন্তিত—বিণঃ অস্থিত নহে এমন; অসংলগ্ন;
অসম্বন্ধ। [সং. ন+অন্তিত]।

অনপতা—বিণঃ নিঃসন্তান। [সং. ন+অপতা]।
বিঃ-তা।

অনপরাধ—(১)বিঃ অপরাধহীনতা। (২)বিণঃ
নিরপরাধ। [সং. ন+অপরাধ]। বিণঃ (অন্ত.)
অনপরাধী (-ধিন)—নিরপরাধ। বিণ(স্ত্রী):
অনপরাধিনী।

অনপেক্ষ—বিণঃ কাহারও মুখাপেক্ষী নহে এমন,
স্বাধীন; নিরপেক্ষ। [সং. ন+অপেক্ষা]। বিঃ-
-তা। বিণঃ **অনপেক্ষিত**—অপ্রত্যাশিত।

অনপেত—বিণঃ অপগত হয় নাই এমন; অবি-
চলিত; যুক্ত, সমন্বিত (স্তায়ানপেত কর্ম)। [সং.
ন+অপ+√ই+ত (তৃ)]।

অনবকাশ—(১)বিঃ অবসরের বা সময়ের অভাব।
(২)বিণঃ অবসরহীন। [সং. ন+অবকাশ]।

অনবগত—বিণঃ অজ্ঞাত, অবিদিত। [সং. ন+
অবগত]।

অনবদ্যুতিত—বিণঃ অবস্তম্ভনহীন, অনাবৃত,

যোমটাশূন্ত। [সং. ন+অবস্তম্ভিত]। বিণ(স্ত্রী):
অনবদ্যুতিতা।

অনবচ্ছিন্ন—বিণঃ বিরামহীন, একটানা। [সং. ন
+অবচ্ছিন্ন]।

অনবচ্ছিন্ন—বিঃ বিরামহীনতা, continuity।
[সং. ন+অব+√ছিন্ন+অ (ভা)]।

অনবদ্য—বিণঃ অনিন্দনীয়; নির্দোষ। [সং. ন
+অবদ্য]।

অনবধান—(১)বিঃ অমনোযোগ। (২)বিণঃ
অমনোযোগী। [সং. ন+অবধান]। বিঃ-তা।
অনবরত—বিণ. ক্রি-বিণঃ অবিরাম; সর্বদা। [সং.
ন+অব+√রম্+ত (ভা)]।

অনবরুদ্ধ—বিণঃ অবরোধশূন্ত; মুক্ত। [সং. ন+
অবরুদ্ধ]।

অনবরোধ—বিঃ অবরোধহীনতা, বাধাশূন্ততা।
[সং. ন+অবরোধ]।

অনবলম্বন—(১)বিণঃ অবলম্বনশূন্ত। (২)বিঃ
অবলম্বনের অভাব। [সং. ন+অবলম্বন]।

অনবসর—(১)বিঃ ছুটির বা সময়ের অভাব।
(২)বিণঃ অবকাশহীন। [সং. ন+অবসর]।

অনবস্থা—বিঃ অব্যবস্থা, অস্থিরতা; উপপাশ ও
উপপাদকের অর্থাৎ, যাহা প্রমাণ করিতে হইবে
এবং যাহা প্রমাণের সহায় এতদ্রভয়ের অনবরত
উল্লেখ হেতু তর্কদোষবিশেষ। [সং. ন+
অবস্থা]। বিণঃ **অনবস্থা**, **অনবস্থিত**—অস্থির;
অব্যবস্থিত। বিণঃ **অনবস্থিতচিত্ত**—অব্যবস্থিত-
চিত্ত, চঞ্চলচিত্ত, প্রতিক্ষণে মত বদলায় এমন।
অনবহিত—বিণঃ অমনোযোগী; যত্নবিহীন;
অসতর্ক। [সং. ন+অবহিত]।

অনভিজাত—বিণঃ অভিজাত নহে এমন;
অকুলীন। [সং. ন+অভিজাত]।

অনভিজ্ঞ—বিণঃ অভিজ্ঞতাহীন, আনাড়ী; মূর্খ,
অজ্ঞান। [সং. ন+অভিজ্ঞ]। বিঃ-তা।

অনভিপ্রায়—বিঃ ইচ্ছার অভাব; অসম্মতি। [সং.
ন+অভিপ্রায়]।

অনভিপ্রেত—বিণঃ অনভিমত; অবাঞ্ছিত; ইচ্ছা-
বিরুদ্ধ। [সং. ন+অভিপ্রেত]।

অনভিভবনীয়—বিণঃ অভিভবের অসাধ্য;
অপারাজয়। [সং. ন+অভিভবনীয়]।

অনভিভূত—বিণঃ আকুল পরাজিত বা বিফল হয়
নাই এমন। [সং. ন+অভিভূত]।

অনভিমত—বিণঃ অননুমত; অবাঞ্ছিত; মতবিরুদ্ধ।
[সং. ন+অভিমত]।

অনভিলম্বণীয়—বিণ: অবাঞ্ছনীয়, অকাম্য। [সং. ন+অভিলম্বণীয়]। বিণ: **অনভিলম্বিত**—অভিলম্বিত নহে এমন; অ-বাঞ্ছিত। বি: **অনভিলাষ**—অভিলাষের অভাব, অনিচ্ছা। বিণ. বি: **অনভিলাষী**—(বিন্)—অভিলাষী নহে এমন (ব্যক্তি)।

অনভ্যাস—বিণ: অভ্যাস নাই এমন, আনাড়ী (অনভ্যস্ত লোক); অভ্যাস করা হয় নাই এমন (অনভ্যাস্ত), কাজ। [সং. ন+অভ্যাস]।

অনভ্যাস—বি: অভ্যাসের অভাব। [সং. ন+অভ্যাস]।

অনমনীয়—বিণ: নত করা যায় না এমন, দৃঢ়। [সং. ন+মনীয়]।

অনম্বর—(১)বিণ: আবরণহীন, নগ্ন। (২)বি: আকাশ ('অনম্বর-পথে যুকেশিনী': যধু); (দিগম্বর) বৌদ্ধবিশেষ। [সং. ন+অম্বর]।

অনর্গল—(১)বিণ: অর্গলহীন; অবাধ, প্রতিবন্ধক-হীন; মুক্ত। (২)ক্রি-বিণ: অবিরাম (অনর্গল বলা)। [সং. ন+অর্গল]।

অনর্থ—বিণ: অমূল্য। [সং. ন+অর্থ]।

অনর্থ—(১)বি: অমঙ্গল, অনিষ্ট, ভুল অর্থ। (২)বিণ: অর্থহীন। [সং. ন+অর্থ]। বিণ: **-কর**—অনিষ্টজনক। বি: **-পাত**—দুর্ঘটনা, বিপদ।

অনর্থক—(১)বিণ: বার্থ (অনর্থক পরিশ্রম); অকারণ (অনর্থক বিলম্ব)। (২)ক্রি-বিণ: বৃথা, অকারণে (অনর্থক করা)। [সং. ন+অর্থ+ক]।

অনর্থকর, **অনর্থপাত**—**অনর্থ** প্র:।

অনল—বি: আগুন। [সং. ন+অল]।

অনলংকার—বি: অলঙ্কার বা ভূষণের অভাব, অলঙ্কারশূন্যতা। [সং. ন+অলঙ্কার]।

অনলস—বিণ: আলস্তহীন; কর্মশীল; পরিশ্রমী। [সং. ন+অলস]।

অনলপ—বিণ: অধিক। [সং. ন+অল]।

অনশন—বি: উপবাস। [সং. ন+অশন]। বিণ: **-ক্রান্ত**—উপবাসে বা অনাহারে কাতর। বি: **-ধর্মঘট**—যে ধর্মঘটে ধর্মঘটীরা তাদের দাবি-পূরণ না হওয়া পর্যন্ত অনাহারে থাকে। বি: **-ব্রত**—উপবাস, আহারবর্জনের সঙ্কল্প।

অনশ্বর—বিণ: নাশহীন, অক্ষয়। [সং. ন+নশ্বর]। বি: **-তা**—নাশহীনতা, indestructibility [বি. প.]।

অনস্মর—বিণ: ঈর্ষাশূন্য। [সং. ন+অস্মর]।

বি(স্ত্রী): **অনস্মর**—শকুন্তলার জনৈক সখী; অস্মরার অভাব।

অনস্মার্য—বিণ: অস্মীকার করিতে পারা যায় না এমন; মানিয়ালহীতে হয় এমন। [সং. ন+স্মীকার্য]।

অনাকুল—বিণ: আকুল নহে এমন, অবিচলিত (অনাকুল চিত্ত); আলুথালু নহে এমন, বেগীবন্ধ (অনাকুল কেশ)। [সং. ন+আকুল]।

অনাক্রম্য—বিণ: আক্রমণ করা অসাধ্য এমন; (স্বাস্থ্যবিজ্ঞা) রোগের আক্রমণ হইতে মুক্ত, immune [বি. প.]। [সং. ন+আক্রম্য]। বি: **-তা**—immunity [বি. প., স. প.]।

অনাগত—বিণ: (এখনও) আসে নাই এমন; অনুপস্থিত; ভবিষ্যৎ। [সং. ন+আগত]।

বিণ. বি: **-বিধাতা** (ভূ)—ভবিষ্যতের জন্ত সংস্থান-কারী।

অনাত্যাত—বিণ: ভ্রাণ লওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন। [সং. ন+আত্যাতি]। বিণ(স্ত্রী): **অনাত্যাতি**।

অনাচার—বি: শাস্ত্রবিরুদ্ধ অভ্যাস বা কুসংস্কৃত আচরণ। [সং. ন+আচার]। বিণ. বি: **অনাচারী**—(বিন্)—অনাচারকারী; কদাচারী।

অনার্হাষ্টি, **অনার্হাষ্টি**—**অনার্হাষ্টি**-র গ্রাম্য রূপ। **অনার্টন**—**অনটন**-এর অশু. রূপ।

অনাত্মজ্ঞ—বিণ: আপনাকে জানে না এমন; আপনার অবস্থাাদি বুঝিয়া চলে না এমন। নিবোধ। [সং. ন+আত্মজ্ঞ]। বি: **-তা**।

অনাঙ্কীয়—বিণ. বি: আঙ্কীয় নহে এমন (ব্যক্তি) শত্রু; আঙ্কীয়শূন্য। [সং. ন+আঙ্কীয়]। বিণ. বি(স্ত্রী): **অনাঙ্কীয়**।

অনাথ—বিণ: সহায়হীন, নিরাশ্রয়। [সং. ন+নাথ]। বিণ(স্ত্রী): **অনাথা**, (অশু.) **অনাথিনী**। বি: **-নাথ**—অনাথদের পালক। বি: **অনাথপ্রহর**—অনাথদের বিশেষতঃ মাতা-পিতৃহীন শিশুদের বিনামূলো-খাওয়ার স্থান।

অনাদর—বি: আদর যত্ন বা মনোযোগের অভাব। উপেক্ষা; অপমান; অসম্মান। [সং. ন+আদর]। বিণ: **-দায়ী**—অনাদরের যোগ্য। বিণ: **অনাদৃত**—অনাদরপ্রাপ্ত; উপেক্ষিত।

অনাদায়—বি: আদায়ের অভাব। [সং. ন+আদায়]। বিণ: **অনাদায়ী**—আদায় হয় নাই এমন। বিণ: (অশু.) **অনাদায়**—আদায় করা অসম্ভব এমন।

জনানি—(১)বিণঃ আদিহীন, কারণহীন; উৎ-পত্তিশূন্য, স্বয়ম্ভু। (২)বিঃ ঐশ্বর্য। [সং. ন+আদি]।

জনানত—অন্যায়ের প্রঃ।

জনানয়ে—অন্যায়্য প্রঃ।

জনান্যস্ত—বিণঃ আদি ও অন্ত নাই এমন। [সং. ন+আন্ত (আদি+অন্ত)]।

জনাবশ্যক—বিণঃ অপ্ৰয়োজনীয়। [সং. ন+আবশ্যক]।

জনাবাসিক—বিণঃ বাস কবে না এমন, non-resident; বাস করা হয় না এমন, non-residential। [সং. ন+আবাসিক]।

জনাবিল—বিণঃ ময়লা বা ঘোলা নহে এমন; নির্মল। [সং. ন+আবিল]।

জনাবিকৃত—বিণঃ আবিষ্কার করা হয় নাই এমন; অজ্ঞাত। [সং. ন+আবিকৃত]।

জনাবিশ্ট—বিণঃ অমনোযোগী। [সং. ন+আবিশ্ট]।

জনাবৃত—বিণঃ অনাচ্ছাদিত; খোলা। [সং. ন+আবৃত]।

জনাবৃত্তি—বিঃ অপুনরাগমন, অনভ্যাস। [সং. ন+আবৃত্তি]।

জনাবৃত্তি—বিঃ বৃত্তির অভাব। [সং. ন+আ+বৃত্তি]।

জনানয়—(১)বিঃ আরোগ্য, সুস্থতা। (২)বিণঃ নীরোগ; নিরাময়; সর্বোপদ্রবরহিত; ক্লেব-শূন্য, শাস্ত। [সং. ন+আময়]।

অনাম্য—(মনঃ)—বিণঃ নামহীন। [সং. ন+নামন্]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অনাম্যী**।

অনাম্য, **অনাম্যকা**—বিঃ হাতের কনিষ্ঠাঙ্গুলির পার্শ্ববর্তী অঙ্গুলি। [সং. ন+নামন্+আ, অনামা+ক+আ]।

অনাম্যুখ, **অনাম্যুখা**, **অনাম্যুখো**—বিণঃ দেখিলে অমঙ্গল হয় এমন মুখবিশিষ্ট। [বাং. অন্য(অশুভ)+মুখ]।

অনাম্য—অনাম্য্য প্রঃ।

অনাম্যস্ত—বিণঃ আয়ত্ত বা অধিগত হয় নাই এমন; অবশীভূত, অব্যাহা। [সং. ন+আয়ত্ত]।

অনায়াস—(১)বিঃ অক্লেশ; সামান্য পরিশ্রম। (২)বিণঃ ক্লেশশূন্য, স্বতঃস্ফূর্ত, সহজ (অনায়াস-ভক্তি)। [সং. ন+আয়াস]। বিণঃ **অজ্ঞ**—সহজে প্রাপ্ত। বিণঃ **অজ্ঞ্য**—সহজে প্রাপ্তব্য। বিণঃ

অসাহ্য—সহজে করা যায় এমন। বিণঃ **অসিদ্ধ**—সহজে সম্পাদিত। ক্রি-বিণঃ **অনায়াসে**—অক্লেশে, সহজে।

অনার—অনার্দ্—এর অপ্র. রূপ।

অনারার, (বাক্জি) **অনারারী**—বিণঃ অবৈতনিক (ও সম্মানসূচক)। [ইং. honorary]।

অনারেরবজ্জ—বিণঃ মাননীয়। [ইং. honourable]।

অনাতবা—বিণঃ (স্বীলোক-সম্বন্ধে) স্বতন্ত্রতা হয় নাই এমন, অজ্ঞাতবজ্জতা। [সং. ন+আর্ভব+আ]।

অনার্দ্—বিণঃ ভিজা নহে এমন; (রসঃ) জলহীন, anhydrous [বি প.]। [সং. ন+আর্দ্]।

অনার্য—(১)বিণঃ আর্থ ভিন্ন অল্প; অসভ্য, অসাধু, নীচকুলজাত। (২)বিঃ অর্থের জ্ঞাত বা জাতীয় লোক। [সং. ন+আর্ষ]।

অনার্দ্—বিঃ বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি পরীক্ষার বিশেষ কৃতিত্বসূচক পার্ঠকর্ম। [ইং. honours]।

অনালোচনীয়, **অনালোচ্য**—বিণঃ আলোচন্য অযোগ্য বা বহির্ভূত। [সং. ন+আলোচনীয়, আলোচ্য]।

অনান্য—(১)বিণঃ নিবাস্য। (২)বিঃ আশ্রয়-ভাব। [সং. ন+আশ্রয়]।

অনাসক্ত—বিণঃ আসক্তিশূন্য; নির্লিপ্ত। [সং. ন+আসক্ত]। বিঃ **অনাসক্তি**।

অনাসক্তি—(১)বিণঃ সৃষ্টিছাড়া; কুৎসিত; অজুত। (২)বিঃ অনাসৃষ্টি ব্যাপার বা অবস্থা। [বাং. অনা (মন্দ)+সং. সৃষ্টি]।

অনাস্থা—বিঃ অবিশ্বাস, no-confidence; উপেক্ষা, ভরসাশূন্যতা। [সং. ন+আস্থ্য]। বিঃ **প্রস্তাব**—(রাজ.) কোন পদাধিষ্ঠিত ব্যক্তির প্রতি সভাগণের অনাস্থাসূচক প্রস্তাব; এই প্রস্তাব গৃহীত হইলে উক্ত ব্যক্তিকে পদচ্যুত হইতে হয়, vote of no-confidence।

অনাস্থাদিত—বিণঃ স্বাদ গ্রহণ করা হয় নাই এমন। [সং. ন+আস্থাদিত]।

অনাস্ত—(১)বিণঃ আঘাত পায় নাই এমন; বাজান হয় নাই এমন ('অনাস্ত মোর বীণা' রবীন্দ্র); অক্ষত। (২)বিঃ তন্ত্রোক্ত ষট্চক্রান্তর্গত ৪র্থ চক্র; যোগিগণের প্রতিপোচের দেহাভ্যন্তরস্থ ক্ষণিবিশেষ (তু. 'অগ্ধা ডমরু' : চর্চা)। [সং. ন+আস্ত]।

অনাস্থার—বিঃ উপবাস। [সং. ন+আস্থার]।

বিণ: **অনাহারী** (-রিন্)—উপবাসী; (বাজে) বেতন পায় না এমন, অনারারি।

অনাহুত—বিণ: অনিমগ্নিত। [সং. ন+আহুত]।

অনিঃশেষ—বিণ: নিঃশেষ হয় না বা ফুরায় না এমন; বিনাশের অতীত ('অনিঃশেষ প্রাণ': ববীন্দ্র)। [সং. ন+নিঃশেষ]।

অনিকেত, অনিকেতন—বিণ: গৃহহীন। [সং. ন+নিকেত, নিকেতন]।

অনিচ্ছা—বি: ইচ্ছার অভাব; অরুচি; অসম্মতি; উদাসীনতা। [সং. ন+উচ্ছা]। বিণ: **অকৃত**—উচ্ছাব বিকক্ষে সম্পাদিত। বিণ: **অনিচ্ছা**, **অনিচ্ছুক**—অনভিলাষী; অসম্মত।

অনিভা—বিণ: অস্থায়ী, নখর। বি: **-তা**। [সং. ন+নিভা]।

অনিদ্রা—বি: নিজার অভাব, নিদ্রাহীনতা, insomnia। [সং. ন+নিদ্রা]।

অনিন্দনীয়, অনিন্দ্য—বিণ: নিন্দার যোগ্য নহে এমন, প্রশংসাযোগ্য; হৃন্দর; নিখুঁত (অনিন্দ্য-হৃন্দর)। [সং. ন+√নিন্দ+অনীয়, য (র্ধ)]। বিণ: **অনিন্দিত**—নিন্দিত নহে এমন; অগর্হিত; হৃন্দর; নিখুঁত।

অনিবার—(১)বিণ: নিবারণ করা যায় না এমন; অবিরল। (২)ক্রি-বিণ: নিরন্তর, অবিরলভাবে। [সং. ন+নিবার]। বিণ: **বর্ষ**—অনিবার্য; নিবারণের অসাধ্য। বিণ: **অনিবারিত**—নিবারণ করা হয় নাই এমন; অনিবিদ্ধ; অপ্রতিহত।

অনিবার্য—বিণ: নিবারণ করা যায় না এমন, অপ্রতিরোধ্যনীয়; অবশুজ্ঞাবী। [সং. ন+নি+√ব+ণিচ+য (র্ধ)]।

অনিমিষ—(১)বিণ: (কাব্যে) অপলক। (২)ক্রি-বিণ: অনিমেষে, একদৃষ্টিতে। [সং. অনিমিষ]।

অনিমিষ, অনিমেষ—বিণ: অপলক; নিম্পন্দ; স্থির। [সং. ন+নিমিষ, নিমেষ]। ক্রি-বিণ: **-নেত্রে**—স্থিরদৃষ্টিতে।

অনিয়ত—বিণ: নিয়ত নহে এমন, অসংযত; অস্থির; অনিশ্চিত। [সং. ন+নিয়ত]। বিণ: **অনিয়তাকার**—নির্দিষ্ট আকারহীন; প্রায়ই আকার পরিবর্তিত হয় এমন, amorphous [বি. প.]।

অনিয়ন্ত্রিত—বিণ: নিয়ন্ত্রিত বা সংযত করা হয় নাই এমন; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. ন+নিয়ন্ত্রিত]।

অনিয়ম—বি: নিয়মের অভাব; বিশৃঙ্খলা; অসংযম। [সং. ন+নিয়ম]। বিণ: **অনিয়মিত**

—অসংযত; নিয়মরহিত, অনির্দিষ্ট, irregular [সং. প.]।

অনিরুদ্ধ—(১)বিণ: রোধ করা হয় নাই এমন; অনিবারিত; অবোধ। (২)বি: **ত্রিকূলের** পোত্র। [সং. ন+নিরুদ্ধ]।

অনিরূপিত—বিণ: নিরূপণ করা হয় নাই এমন; অনবধারিত। [সং. ন+নিরূপিত]।

অনির্ণাত—বিণ: নির্ণয় করা হয় নাই এমন। [সং. ন+নির্ণাত]।

অনির্দেশ—বিণ: নির্ণয় করা যায় না এমন। [সং. ন+নির্দেশ]।

অনির্দিষ্ট—বিণ: অনির্ধারিত; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্দিষ্ট]।

অনির্দেশ—বি: নির্দেশের অভাব; অনির্দিষ্ট অবস্থা। [সং. ন+নির্দেশ]।

অনির্ধারিত—বিণ: নির্ধারণ করা হয় নাই এমন; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্ধারিত]।

অনির্বচনীয়—বিণ: অবর্ণনীয়; ভাষায় প্রকাশ করা যায় না এমন। [সং. ন+নির্বচনীয়]।

অনির্বণ—বিণ: নির্বাণ বা মুক্তি নাই এমন; নেভে না এমন; অলম্ব; (চির-) অশান্ত। [সং. ন+নির্বণ]।

অনিল—বি: বাতাস। [সং.]।

অনিশ্চিত—বিণ: অনির্ধারিত, অনির্দিষ্ট; সন্দেহ-যুক্ত। [সং. ন+নিশ্চিত]।

অনিশ্চয়—বি: সন্দেহ; সংশয়। [সং. ন+নিশ্চয়]।

অনিষ্ট—বি: ক্ষতি, অপকার; অমঙ্গল। [সং. ন+ইষ্ট]। বিণ: **-কর, -কারী** (-রিন্), **-জনক, -মায়ক**—ক্ষতিকর। বি: **অনিষ্টোৎপন্ন**—ক্ষতি-সাধন। বি: **অনিষ্টোৎপাদ**—অকল্যাণ ঘটীর বা ক্ষতি হওয়ার ভয়।

অনীক—বি: সৈন্তদল; যুদ্ধ। [সং.]। বি: **অনীকিনী**—সৈন্তবাহিনী বিশেষ: এক অক্ষৌহিণীর দশ ভাগের এক ভাগ।

অনীপিত—বিণ: অবাঞ্ছিত। [সং. ন+ঐপিত]।

অনীশ্বর—বিণ: ঈশ্বরহীন; নাস্তিক। [সং. ন+ঈশ্বর]। বি: **-বাদ**—ঈশ্বর নাই: এই মত, নাস্তিক। বি.বিণ: **-বাদী**—নাস্তিক।

অনীহ—বিণ: নিম্পৃহ। [সং. ন+ঐহা]। বি: **অনীহা**—অমুৎসাহ, চেষ্টার অভাব; নিম্পৃহতা, apathy [বি. প.]।

অনু—অব্য: পরে পশ্চাৎ সাবৃত্ত যোগ্যতা ইত্যাদি
মুচক উপসর্গ।

অনুকম্পা—বি: সহানুভূতি; দয়া; অনুগ্রহ। [সং.
অনু + √কম্প + অ (ভা) + আ]।

অনুকরণ—বি: নকল, অনুসরণ। [সং. অনু +
করণ]। বিণ.বি: -কারী (-রিন্)—অনুকরণ
করে এমন। বিণ: -প্রিয়—নকল করিতে ভাল-
বাসে এমন। বি: -বৃত্তি—নকল করার
অভ্যাস। বিণ: অনুকরণীয়—অনুকরণের
যোগ্য।

অনুকম্প—বি: গোণ বা অপ্রধান বিধি; পরি-
বর্ত, alternative, প্রতিনিধি। [সং.]।

অনুকার—বি: অনুকরণ, সদৃশীকরণ। [সং. অনু
+ √কৃ + অ (ভা)]। বিণ: অনুকারী (-রিন্)
—অনুকরণকারী; সদৃশ, অনুসরণকারী।
বিণ: অনুকার্য—অনুকরণযোগ্য।

অনুকূল—(১)বিণ: সহায়, পোষক; সদয় ('আজু
বিহি মোহে অনুকূল হোয়ল': বিভা.)। (২)বি:
একমাত্র নায়িকাতে আসক্ত নায়ক ('একে
অনুরাগ যার সেই অনুকূল': রস.)। [সং. অনু
+ কূল]। বি: -তা

অনুকৃত—বিণ: অনুকরণ করা হইয়াছে এমন।
[সং. অনু + কৃত]। বি: অনুকৃতি—অনুকরণ,
mimicry [বি. প.] ; অনুসরণ।

অনুস্তম্ভ—বিণ: অকথিত, উহ। [সং. ন + উস্ত]।

অনুক্রম—বি: যথাক্রম; ক্রমাধ্বয়, পারস্পর্ষ, se-
quence; কর্মশূচী, programme। [সং.
অনু + √ক্রম + অ (ভা)]। বি: -এ—অনুসরণ,
অনুবর্তন। বি: -লিকা, -লী—গ্রন্থাদির ভূমিকা
বা শূচি। বিণ: অনুক্রমিক—ক্রমানুসারী।

অনুকম্প—ক্রি-বিণ: মর্দনা, নিরন্তর। [সং.]।

অনুগ—বিণ: অনুসরণকারী; অনুগমনকারী;
অনুযায়ী (নিয়মানুগ); অনুচর; সেবক। [সং.
অনু + √গম্ + অ (ভা)]।

অনুগত—বিণ: মতানুবর্তী; অধীন; আশ্রিত;
বাধ্য। [সং. অনু + √গম্ + অ (ভা)]।

অনুগমন—বি: অনুসরণ; পরে গমন; একত্রে
গমন; সহমরণ। [সং. অনু + গমন]। বিণ.বি:
অনুগামী (-মিন্)—অনুগমনকারী। বিণ.গ্রীঃ
অনুগামিনী।

অনুগ্রহীত—বিণ: অনুগ্রহপ্রাপ্ত; উপকৃত। [সং.
অনু + √গ্রহ্ + ত (ভা)]। বিণ.গ্রীঃ অনুগ্র-
হীতা।

অনুগ্রহ—বিণ: উগ্রতাহীন; শিষ্ট, ভদ্র; শান্ত
(অনুগ্র প্রকৃতি); মৃদ (অনুগ্র গন্ধ)। [সং. ন +
উগ্র]।

অনুগ্রহ—বি: উপকার-করণ; 'আনুকূল্য;
প্রসন্নতা; প্রসাদ; দয়া। [সং. অনু + √গ্রহ্
+ অ (ভা)]। বিণ.বি: অনুগ্রাহক, অনুগ্রাহী
(-চিন্)—অনুগ্রহকারী; সহায়।

অনুচর—বিণ.বি: অনুগমনকারী; সৎচর, সঙ্গী;
ভৃত্য, follower। [সং. অনু + √চর + অ
(ভা)]। বিণ.বি(গ্রী): অনুচরী।

অনুচারী (-রিন্)—বিণ. বি: অনুগামী; ভৃত্য।
[সং. অনু + √চর + উন্ (ভা)]।

অনুচিকীর্ষা—বি: অনুকরণ করিবার ইচ্ছা। [সং.
অনু + চিকীর্ষা]। বিণ: অনুচিকীর্ষ—অনুকরণ
করিতে ইচ্ছুক।

অনুচিত—বিণ: অশ্রায়, বিধিবিবুদ্ধ, অকর্তব্য।
[সং. ন + উচিত]।

অনুচিন্তন, অনুচিন্তা—বি: পরে বা নিরন্তর চিন্তা;
অনুধ্যান; পতীর চিন্তা। [সং.]।

অনুচ্চ—বিণ: উচ্চ নয় এমন; নিম্ন, মৃদু (অনুচ্চ
স্বর)। [সং. ন + উচ্চ]।

অনুচ্চার—বিণ: অনুচ্চারিত; প্রকাশবিহীন
(অনুচ্চার কামনা)। [সং. ন + উচ্চ + √চারি +
অ]। বিণ: -নীয়, অনুচ্চার্য—উচ্চারণ করা
অসাধ্য বা অশুচিত; অকথা। বিণ: অনুচ্চা-
রিত—উচ্চারণ করা হয় নাই এমন; অকথিত।

অনুচ্ছেদ (অন্ত. কিন্তু প্রচলিত), অনুচ্ছেদ—বি:
প্রবন্ধাদির বিভাগবিশেষ, প্যারাগ্রাফ; ধারা,
article [স. প.]। [সং. অনু + ছেদ]।

অনুজ—(১)বিণ: পরে জাত, কনিষ্ঠ। (২)বি:
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. অনু + √জন্ + অ (ভা)]।

অনুজা—(১)বিণ.গ্রীঃ কনিষ্ঠা; (২) বি: কনিষ্ঠা
ভগ্নী। বিণ: অনুজাম্মা (-ন্ন্য), অনুজাত—পরে
জাত, কনিষ্ঠ।

অনুজীবী (-বিন্)—বিণ. বি: ভৃত্য; আশ্রিত বা
পোষ (ব্যক্তি); অনুবর্তী (ব্যক্তি)। [সং. অনু +
√জীব + ইন্ (ভা)]।

অনুজীব্য—বিণ: আশ্রয় করার যোগ্য, সেবা।
[সং. অনু + √জীব + য (ভা)]।

অনুজ্ঞান—বিণ: উজ্জল নহে এমন; প্রভাহীন
(অনুজ্ঞল আলোক); অপ্রখর (অনুজ্ঞল মেঘ)।
[সং. ন + উজ্জল]।

অনুজ্ঞা—বি: আদেশ, অনুমতি, সম্মতি; নিয়োগ

[সং. অহু + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণ: -ত—
আজ্ঞাপ্রাপ্ত; অনুমতিপাপ্ত।

অনুতত্ত্ব—বিণ: কৃতকর্মের জ্ঞাত হু:খিত, অনু-
গোচনাগ্রস্ত। [সং. অহু + তত্ত্ব]।

অনুতাপ—বি: কৃতকর্মের জ্ঞাত পবিত্রতাপ, অনু-
গোচন। [সং. অহু + তাপ]। বিণ: **অনুতাপী**
(-পিন্)—অনুতাপকারী।

অনুত্তম—বিণ: যাহার অপেক্ষা আর উত্তম নাই,
সর্বোৎকৃষ্ট; উত্তম নচে এমন, অপকৃষ্ট, অধম;
[সং. ন + উত্তম]।

অনুত্তর—বিণ: যাহার তুলনায় 'উত্তর' অর্থাৎ
উত্তম আর কিছু নাই এমন, শ্রেষ্ঠ; নিরুত্তর,
নীরব; উত্তর দিক্ নহে এমন; অধম; দক্ষিণ-
দিক্; উত্তীর্ণ হয় না এমন (অনুত্তর বিবাহ-
সম্বন্ধ)। [সং. ন + উত্তর]।

অনুৎসাহ—বি: উৎসাহহীনতা। [সং. ন + উৎ-
সাহ]।

অনুদাত্ত—(১)বিণ: উদাত্ত বা উচ্চস্বর নহে এমন।
(২)বি: নিম্ন স্বর। [সং. ন + উদাত্ত]।

অনুদান—বি: (সরকারী) অর্থসাহায্য, grant
[স. প.]। [সং. অহু + দান]।

অনুদার—বিণ: সংকীর্ণমনা, হীনচেতা, ক্ষুদ্রাশয়;
কুপণ। [সং. ন + উদার]। বি: -তা।

অনুদিত—বিণ: উদিত হয় নাই এমন; অহু-
কাত; অপ্রকাশিত। [সং. ন + উদিত = উৎ-
+ √ই + ত (তৃ)]।

অনুদিত—বিণ: অহুত, অকথিত। [সং. ন +
উদিত = √বদ + ত (মো)]।

অনুদিন—অব্য. ক্রি-বিণ: প্রতিদিন, দিনের পর
দিন। [সং. অহু + দিন]।

অনুদেশ—বি: উপদেশ, নির্দেশ, direction;
(অপ্র. বাং.) অনুমতি, আদেশ। [সং. অহু +
√দিশ + অ (ভা)]।

অনুদৈর্ঘ্য—বিণ: দৈর্ঘ্য-বরাবর, longitudinal
[বি. প.]। [সং. অহু + দৈর্ঘ্য]।

অনুদ্যাতনী—বিণ (স্ত্রী): বজুর বা এবড়ো-
থেবড়ো নহে এমন, সমতল। [সং. ন + উদ্ +
√হন + অ (ভা) + ইন + ই]।

অনুদিশিষ্ট—বিণ: উদ্দেশ বা খোঁজ নাই এমন;
নিরুদ্দিষ্ট; লক্ষ্যের বা বক্তব্যের বিষয় নহে
এমন। [সং. ন + উদিশিষ্ট]।

অনুদোষ—(১)বি: বোঁজ না পাওয়া। (২)বিণ:
নির্বোঁজ। [সং. ন + উদোষ]।

অনুঘারী (-রিন্)—বিণ: (রসা.) বাষ্পাভবনশীল
নহে এমন, non-volatile [বি. প.]। [সং. ন.
+ উঘারী]।

অনুভিন্ন—বিণ: (মাটি) ভেদ করিয়া উঠে নাই
এমন; পূর্ণ প্রকাশ পায় নাই এমন; অমুদগত;
অপরিস্ফুট। [সং. ন + উভিন্ন]।

অনুধাবন—বি: পক্ষাদ্ধাবন, দ্রুত অহুসরণ;
অহুসন্ধান, মনোনিবেশ; পর্যালোচনা। [সং.
অহু + ধাবন]। বিণ: **অনুধাবিত**—অনুধাবন
করা হইয়াছে এমন।

অনুধ্যান—বি: সর্বদা চিন্তা বা স্মরণ; শুভ চিন্তা।
[সং. অহু + ধ্যান]। বিণ: **অনুধ্যায়ী** (-রিন্)—
অনুধ্যান করে এমন। বিণ: **অনুধ্যোয়**—অহু-
ধ্যানের যোগ্য।

অনুর—বি: মিনতি, বিনীত অনুরোধ। [সং.
অহু + √নী + অ (ভা)]। বি: -বিনয়—সাধা-
সাধনা, কাতরতা-সহকারে প্রার্থনা। বিণ:
অনুরী (-রিন্)—অনুরকারী।

অনুনাথ—বি: প্রতিক্ষানি; অসুরগণ; সঙ্গ শব্দ।
[সং. অহু + নাথ]। বিণ: **অনুনাথিত**—প্রতি-
ক্ষানিত, অসুরগণিত; শঙ্কিত; সঙ্গ শব্দবিশিষ্ট;
একসঙ্গে শঙ্কিত।

অনুনাথিক—(১)বিণ: নাকী; নাসিকার সাহায্যে
উচ্চারিত। (২)বি: নাসিকার সাহায্যে উচ্চাধ
বর্ণ (ঙ, ঙ, ণ, ন, ম, ঙ)। [সং. অহু +
নাসিকা]।

অনুন্নত—বিণ: উন্নত বা উচ্চ নহে এমন (অনুন্নত
সম্প্রদায়)। [সং. ন + উন্নত]।

অনুপ—বিণ: উপমাহীন। [সং. অহুপম]।

অনুপকার—বি: অপকার। [সং. ন + উপকার]।
বিণ: -ক, **অনুপকারী** (-রিন্)—কর্তৃকারণক।

অনুপকৃত—বিণ: উপকার লাভ করে নাই এমন।
[সং. ন + উপকৃত]।

অনুপদ—(১) অব্য. ক্রি-বিণ: পদে-পদে, পিঙ্কনে-
পিঙ্কনে; অনন্তর। (২)বিণ: পশ্চাদ্গামী। [সং.
অহু + পদ]। বিণ: **অনুপদী** (-রিন্)—অনুগামী,
অধেষণকারী।

অনুপদিশিষ্ট—বিণ: উপদেশ দেওয়া হয় নাই বা
পায় নাই এমন; অশিক্ষিত। [সং. ন +
উপদিশিষ্ট]।

অনুপপত্তি—বি: অসঙ্গতি; অসিদ্ধি; অত্ভাব।
[সং. ন + উপপত্তি]।

অনুপম—বিণ: উপমাহীন, তুলনাহীন, অতুল-

নীয়; সর্বোৎকৃষ্ট। [সং. ন+উপমা]। বিণ-
(স্ত্রী): অনুপমা। বিণ: অনুপমের—উপমা দেওয়া
যায় না এমন।

অনুপমবৃত্ত—বিণ: প্রয়োজনের অনুসূত্র নহে
এমন; অসুচিত, অসঙ্গত; অযোগ্য; অক্ষম।
[সং. ন+উপমৃত্ত]।

অনুপযোগিতা—বি: অযোগ্যতা; প্রয়োজনের
সহিত অসঙ্গতি। [সং. ন+উপযোগিতা]। বিণ:
অনুপযোগী (-গিন্)—অনুপমৃত্ত।

অনুপল—বি: এক বিপলের ঊর্ধ্ব অংশ, উর্ধ্ব
দৈর্ঘ্য; অত্যন্ত কাল। [সং. অনু+পল]।

অনুপস্থিত—বিণ: উপস্থিত নহে বা নাই এমন,
গরহাজির, অবর্তমান। [সং. ন+উপস্থিত]। বি:
অনুপস্থিতি—ন+আসি, গরহাজির; অবর্ত-
মানতা।

অনুপাত—বি: (গণি.) এক বাণির সঙ্কিত অপর
বাণির ভাগ-সম্বন্ধ, ratio [বি. প.]; (ভূবি.)
এক বস্তুর হ্রাসবৃদ্ধি-অনুসারে অল্প বস্তুর হ্রাস-
বৃদ্ধি, proportion [বি. প.]; হ্রাস; হার।
[সং. অনু+পাত+অ]।

অনুপান—বি: ঔষধের সঙ্কিত সেবনীয় দ্রব্য
(যেমন, মধু বা চাউল-ধোয়া জল মকবন্ধজের
‘অনুপান’)। [সং. অনু+পান]।

অনুপাষ—বিণ: (কাব্যে) অনুগম্য।

অনুপায়—(১)বি: উপায়েব অভাব; সহায়-
শূন্যতা। (২)বিণ: উপায়হীন। [সং. ন+উপায়]।

অনুপূরক—বিণ: কোন কিছু পূর্ণ করে এমন,
complementary; অতিরিক্ত, supple-
mentary [সং. প.]। [সং. অনু+পূরক]।

অনুপূর্ব—(১)বি: অনুক্রম; যথাক্রম। (২)বিণ:
আনুক্রমিক। [সং. অনু+পূর্ব]।

অনুপ্ত—বিণ: বপন করা হয় নাই এমন। [সং.
ন+উপ্ত]।

অনুপ্রবেশ—বি: ভিতরে বা অন্তরে প্রবেশ; মর্ম-
গ্রহণ। (নাম. ও রাজ.) ক্ষতিসাধনার্থ পরের
এলাকায় বা দলে গোপনেও অবৈধভাবে প্রবেশ,
infiltration। [সং. অনু+প্রবেশ]।

অনুপ্রবিশ্ত—বিণ: অনুপ্রবেশ করিয়াছে এমন।
[সং. অনু+প্রবিশ্ত]।

অনুপ্রস্থ—বিণ: ক্রি-বিণ: প্রস্থের বা আড়ের দিক-
অনুযায়ী, আড়াআড়ি। [সং. অনু+প্রস্থ]।

অনুপ্রাণন—বি: শক্তি-সঞ্চার, প্রেরণা-দান।
[সং. অনু+প্রা+√অনু+গিচ্+অন(ভা)]।

বি: অনুপ্রাণনা—শক্তিসঞ্চার; প্রেরণা, ins-
piration।

অনুপ্রাণিত—বিণ: অনুপ্রাণনা পাইয়াছে এমন।
[সং. অনু+প্রা+√অনু+গিচ্+অন(ভা)]।

অনুপ্রাস—বি: এককপ ধ্বনি ও বর্ণের পুনঃ
পুনঃ প্রয়োগসম্বন্ধিত কাব্যালঙ্কারবিশেষ (যেমন,
'মালঙ্কেব চকল অকল' রবীন্দ্র)। [সং.]।

অনুপ্রেরণা—বি: অনুপ্রাণনা, উদ্দীপনা, উৎ-
সাহ। [সং. অনু+প্রেরণা]।

অনুবন্ধ—বিণ: সম্বন্ধ; সংশ্লিষ্ট; পবম্পর্কসংশ্লিষ্ট।
[সং. অনু+বন্ধ+অন(ভা)]।

অনুবন্ধ—বি: উপক্রম, অবতারণা; সম্বন্ধ,
সম্বন্ধ; চেষ্টা; প্রসঙ্গ, অনুবোধ; উপলক্ষ্য;
পারস্পর্য, correlation, (ব্যাক.) কোন
কার্যের জন্য কল্পিত বর্ণমালা 'ইং' হয় (যেমন,
ঘঞ্-প্রত্যয়ের ঘ্ ও ঞ্)। [সং. অনু+বন্ধ
+অন(ভা)]। বিণ: অনুবন্ধী (-কিন্)—সম্বন্ধীয়,
অধিত; অবিচ্ছিন্ন; (জ্যোতি.) অনুবর্তী, con-
jugate [বি. প.]; অনুবর্তী ফলস্বরূপ আগত;
consequential [সং. প.]; পারস্পর্যপূর্ণ,
সম্বন্ধ, relevant [বৃদ্ধ]।

অনুবর্তন—বি: অনুগমন, অনুসরণ; স্থানান্তরে
গমন; অনুবৃত্তি, পরিচর্যা। [সং. অনু+
বর্ত+অন(ভা)]। বিণ: অনুবর্তী
(-তিন্)—অনুগামী, সহগামী; অনুযায়ী;
বশবর্তী। বিণ. বিস্ত্রী): অনুবর্তিনী—অনু-
গামিনী। বি: অনুবর্তিতা।

অনুবল—(১) বি: অনুগ্রহ (ধর্ম অনুবলে তাহা
হইল পুণ্য); সাহায্য ('কেবা মোর হবে
অনুবল': ক.ক.), ক্ষমতা, প্রভাব ('তপের
অনুবলে': ভা.চ.)। (২)বিণ: বলানুযায়ী,
সামর্থ্যানুরূপ। [সং.]।

অনুবাতি—বিণ: বায়ুর অনুকূল অর্থাৎ বায়ু যে
দিক হইতে বহিতেছে তাহার বিপরীতমুখী,
leeward [বি. প.]। [সং.]।

অনুবাদ—বি: ভাষান্তরকরণ, তর্জমা; পুনঃ পুনঃ
কথন (গুণানুবাদ); অনুকরণ। [সং. অনু+
বদ+অন(ভা)]। বিণ. বি: -ক—ভাষান্তর-
কারী। বিণ: অনুবাদিত, (অণু.) অনুবাদিত—
ভাষান্তরিত।

অনুবাদী (-দিন্)—(১)বিণ: তর্জ-
মাকারী; রাগ-রাগিণীতে বাদী সংবাদী বিবাদী
ভিন্ন অন্ত; অনুসূত্র; (২)বি: (সঙ্গীতে) বাদী
সংবাদী বিবাদী ভিন্ন অন্ত হয়।

অনুবাসন—বিঃ স্থগন্ধীকরণ, ধূপন। [সং. অম্ব + √বস + গিচ + অন (ভা)]। বিণঃ অনুবাসিত—স্থগন্ধীকৃত, ধূপিত।

অনুবিদ্ধ—বিণঃ যুক্ত; গ্রথিত; খচিত। [সং. অম্ব + √বাধ + ত (র্ধা)]।

অনুবাধ—বিঃ কোন নিয়মাবলী বা আইনের অন্তর্ভুক্ত ব্যবস্থা, proviso [স.প.]। [সং. অম্ব + বিধি]।

অনুবর্ত্তি—বিঃ অনুবর্তন; অনুকরণ; সেবা; অনুবন্ধ; পূর্ব প্রসঙ্গের জের। [সং. অম্ব + √বৃত্ত + তি (ভা)]।

অনুবেদন—বিঃ জ্ঞানদান, জ্ঞাপন ('তুমি অনুবেদন করিলে পাই হরি': শি.); সহানুভূতি। [সং. অম্ব + √বিদ + অন (ভা)]।

অনুবোধ—বিঃ কিছুর পথে লক্ষ জ্ঞান; কোন কিছু হইতে উপজাত বোধ বা ধারণা, feeling [স.প.]। [সং. অম্ব + বোধ]।

অনুবোল—বিঃ অনুকূল বাক্য, হিতবাক্য; মঙ্গল-কামনামূলক বাক্য। [সং. অম্ব + দেশী. বোল]।

অনুব্রজ, অনুব্রজন—বিঃ অনুগমন, অনুসরণ; প্রত্যক্ষগমন। [সং. অম্ব + √ব্রজ + অ, অন (ভা)]। ক্রিঃ অনুব্রজা—অনুগমন করা, অনুসরণ করা; প্রত্যক্ষগমন করা; অর্থ্যনা করা।

অনুসৃত—ক্রি. বিণঃ সর্বদা, অবিরত। [সং. অনবরত]।

অনুভব—বিঃ জ্ঞান, উপলব্ধি; বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অম্ব + √ভূ + অ (ভা)]।

অনুভাব—বিঃ প্রভাব; মহিমা, স্থানানুভূতি; (অল) স্থায়িত্বের জাগরণ, মনে চিত্তানুভূতি-বাস্তব দৈহিক বিকারাদি (যেমন, অশ্রু, দীর্ঘ-শ্বাস, ত্রুষ্ণ, আফালন, ইত্যাদি)। [সং. অম্ব + ভাব]। বিঃ—ন—স্থায়িত্বের জাগরণজনিত দৈহিক বিকারাদির সঞ্চার, sensation [সু. ব.]

অনুভাবিত—বিণঃ অনুভব করান হইয়াছে এমন। [সং. অম্ব + √ভূ + গিচ + ত (র্ধা)]।

অনুবৃত্ত—বিঃ (ভৌতি.) গ্রহের পরিক্রমণ-পথের যে বিন্দুটি পৃথিবীর নিকটতম, perigee। [সং. অম্ব + √ভূ + কিপ (ত্)]।

অনুভূতি—বিঃ উপলব্ধি; অনুভব, স্থগন্ধ্যাদির বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অম্ব + √ভূ + তি (র্ধা)]। বিণঃ অনুভূত—উপলব্ধ।

অনুভূমিক—বিণঃ ক্ষিত্তি-তলের সমান্তরাল,

horizontal [বি. প.]। [সং. অম্ব + ভূমি + ক]।

অনুসৃত—বিণঃ সম্মত, স্বীকৃত; অনুমোদিত; আদিষ্ট। [সং. অম্ব + √মন্ + ত (ভা)]। বিঃ অনুস্মিত—আজ্ঞা, আদেশ; সম্মতি।

অনুসরণ—বিঃ সম্মরণ। [সং. অম্ব + মরণ]।

অনুমান, অনুস্মিত—বিঃ ধারণা, আন্দাজ; নির্ধারণ; যুক্তিবলে জ্ঞাতবস্ত হইতে অজ্ঞাত-বস্ত-সম্বন্ধীয় সিদ্ধান্তে গমন, inference; অর্থ্য-লঙ্কারবিশেষ। [সং. অম্ব + √মা + অন, তি (ভা)]। বিণঃ অনুস্মিত—অনুমান করা হইয়াছে এমন। বিণঃ অনুস্মেয়—অনুমানযোগ্য; অনুমান-সাধ্য।

অনুমাণক—বিণঃ অনুমানজনক, অনুমানের হেতু-ভূত; নিগায়ক। [সং. অম্ব + √মা + গিচ + অক (ত্)]।

অনুস্মিত, অনুস্মিত—অনুমান প্রঃ।

অনুমতা—বিণ(স্ত্রী)ঃ স্বামীর সঙ্গে সহমরণে যায় এমন। [সং. অম্ব + মতা]। বিণ(পুং)ঃ অনুমত।

অনুস্মেয়—অনুমান প্রঃ।

অনুমোদন—বিঃ সম্মতি; সমর্থন, মঞ্জুরি, sanction, confirmation। [সং. অম্ব + √মু + অন (ভা)]। বিণঃ অনুমোদিত—অনুমত; অনুজ্ঞাত; সমর্থিত; সরকারীভাবে স্বীকৃত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত, authorized; মঞ্জুরীকৃত sanctioned [স. প.]।

অনুমাত—বিণঃ পশ্চাদ্গত; অনুগত; অনুকৃত। [সং. অম্ব + √মা + ত (ত্)]।

অনুমাত্র, অনুমাত্রিক—বিণঃ অনুচর, অনুগামী, সমভিব্যাহারী। [সং. অম্ব + যাত্রা + ইক]।

অনুমারী (-গিন্)—বিণঃ অনুগামী; অনুরূপ। [সং. অম্ব + √মা + ইন্ (ত্)]।

অনুমাত্ত, অনুমোক্তা—অনুযোগ প্রঃ।

অনুযোগ—বিঃ দোষারোপ; কোন বিষয়ে আক্ষেপ প্রকাশ; তিবন্ধার; জিজ্ঞাসা। [সং. অম্ব + √যুক্ত + অ (ভা)]। বিণঃ অনুযুক্ত—যাতার সম্বন্ধে অনুযোগ করা হইয়াছে; নিষ্পত্তি; তিরস্কৃত। বিণ. বিঃ অনুযোক্তা (-ক্তা), অনুযোগী (-গিন্)—অনুযোগকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -গিনী। বিণঃ অনুযোগ্য—অনুযুক্ত হওয়ার যোগ্য।

অনুরক্ত—বিণঃ অনুরাগবিশিষ্ট, আসক্ত, ভক্ত, প্রীতিযুক্ত [সং. অম্ব + √রক্ত + ত (র্ধা)]। বিণ

(ত্ৰী): অনুরক্তা। বি: অনুরক্তি—আসক্তি, অনুরাগ।

অনুরঞ্জক—অনুরঞ্জন ত্রঃ।

অনুরঞ্জন—বি: প্রীতিসম্পাদন; সম্ভাষণ বা আনন্দ উৎপাদন, (এক রঙে) রঞ্জিতকরণ। [সং. অমু + বঞ্জন]। বিণ: অনুরঞ্জক—রঞ্জনকারী; প্রীতিসম্পাদনকারী (প্রজামুখঞ্জক)। বিণ: অনুরঞ্জিত—বর্ণবঞ্জিত, অনুরাগযুক্ত।

অনুরঞ্জন—বি: প্রথম উক্তি ধ্বনির অনুরণন ক্রম-বিলোম্যন ধ্বনিসমূহ, প্রতিধ্বনি। [সং. অমু + √বণ্ + অন (ভা)]। বিণ: অনুরঞ্জিত—প্রতিধ্বনিত।

অনুরক্ত—বিণ: অনুরক্ত, আসক্ত। [সং. অমু + √রক্ত + ত (তৃ)]। বি: অনুরক্তি—অনুরক্তি, আসক্তি।

অনুরথ—বি: অনর্থ, বিপদ, অপবাদ, কলঙ্ক, দোষাশ্রয়, দুর্ভাগ্য, অনর্থক বা বার্থ ব্যাপার। [সং. অনর্থ > অনর্থ (উকার স্বযোগমের নিদর্শন)]।

অনুরাগ—বি: আসক্তি, স্নেহ, প্রীতি, প্রেম, আদর, যত্ন (বৈভ্যায় অনুবাগ), পুণ্ডিত (ধর্ম অনুবাগ), (বৈষ্ণব শা) প্রেম যখন প্রেমের বিষয়ক অনুব্রজ্য নব নব করিয়া হোলে তখন শ্রীমতে 'অনুরাগ' বলা হয় ('সোই পীরিতি অনুবাগ বাগানিত': বিভা)। [সং. অমু + √বনচ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুরাগী (-সিন্)—আসক্ত বা অনুবাগসম্পন্ন (ব্যক্তি)। বিণ(ত্ৰী): অনুরাগিনী।

অনুরাধা—বি: শুভদায়ক সপ্তদশ নক্ষত্র [সং.]।

অনুরুদ্ধ—বিণ: (যাহাকে বা যে বিষয়ে) অনুরোধ করা হইয়াছে এমন; উপরুদ্ধ, প্রাধিত। [সং. অমু + √রুদ্ধ + ত (তৃ)]।

অনুরূপ—বি: তুল্য, সমূহ; যোগ্য, অনুসারী, corresponding। [সং. অমু + রূপ]।

অনুরোধ—বি: মিনতিপূর্ণ যাক্কা, প্রার্থনা, উপ-পোধ, উপলক্ষ্য, খাতির (কার্য্যমুখোখে)। [সং. অমু + √রোধ + অ (ভা)]।

অনুলব্ধ—বিণ: পাড়াই-ববাবর। [সং. অমু + লব্ধ]।

অনুল্যাপ—বি: পুনঃপুনঃ কথন। [সং. অমু + √লপ্ + অ (ভা)]।

অনুলিখন, অনুলিপি, অনুলেখ—বি: অনুল্লপ লিখন; লিপ্যন্তর, transliteration; প্রত-

লিখন, dictation, গ্রহণ বা লিখন, অথবা, উক্তভাবে লিখিত লিপি, কোন লেখার নকল। [সং. অমু + লিখন, লিপি, লেখ]।

অনুলিঙ্গ—বি: অনুরঞ্জিত, লিঙ্গ। [সং. অমু + √লিপ্ + ত (তৃ)]।

অনুলেপ—বি: লেপন। [সং. অমু + √লপ্ + অ (ভা)]। বি: —(গুরুদ্বাদি দ্বাবা) লেপন; প্রলেপ, লেপনসাধন দ্রব্যাদি।

অনুলেহ—বি: (বক্তা) অনুবাগ, স্নেহ, প্রেম। [সং. অমু + লেহ]।

অনুলোম—(১)বি: অমুক্রম, যথাক্রম। (২)বিণ: অমুলোম। (৩)ক্রি-বিণ: পকৃষ্ট পণ্যাদিসম্বন্ধে, যথাক্রমে। [সং. অমু + লোম]। অনুলোম বিবাহ—উচ্চবর্ণ পুরুষে: মদ্রিত নিম্নবর্ণী কন্যাব পরিণয় (তু প্রজিলাম বিবাহ)।

অনুলঙ্ঘনীয়—বিণ: উল্লেখ্য করা যায় না বাক্য। উচিত নয় এমন, অনতিক্রমণীয়। [সং. নল্গ্ + উল্গ্ + নীয়]।

অনুশাসন—বি: উপদেশ, শিক্ষা, আদেশ, বিধি, edict (অশোকের অনুশাসন)। [সং. অনু + শাসন]।

অনুশিষ্য—বি: শিষ্যেব শিষ্য। [সং. অনু + শিষ্য]।

অনুশীলন—বি: পুনঃপুনঃ অভ্যাস বা চর্চা। [সং. অমু + √শীল্ + অন (ভা)]। বি: অনুশীলনীয়—অনুশীলনের সহায়ক প্রশ্নাবলী, questions for exercise। বিণ: অনুশীলনীয়—অনুশীলন করা উচিত বা আবশ্যিক এমন। বিণ: অনুশীলিত—অনুশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

অনুশোচন, অনুশোচনা—বি: কৃতকর্মের বা গত বিষয়ের গুণ খেদ, অনুতাপ। [সং. অনু + √শুচ্ + অন (ভা), + অ]। বিণ: অনুশোচিত—অনুতপ্ত; (বাং) অনুশোচনার বিষয়ীভূত।

অনুসন্ধান—বি: প্রণয়, দয়া; স্নেহ; সম্বন্ধ; প্রসঙ্গ; আসক্তি, টান, adherence [সং. প.]; সম্বন্ধ, সম্পর্ক, association [বি. প.], সাহচর্য, সহচর। [সং. অমু + √সন্জ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুসন্ধী (-সিন্)—অনুসন্ধ্যবিশিষ্ট; অনুসন্ধ-স্বরূপ, সহচর।

অনুস্টূপ, অনুস্টূপ—বি: সংস্কৃত ছন্দ বিশেষ। [সং. অমু + √স্তু + ক্রিপ]।

অনুষ্ঠান (-ত্ব)—বিণ: অনুষ্ঠানকারী,

সম্পাদক ; উদ্যোগকর্তা । [সং. অমু + √হা + ত (র্ভ)] । বিণ. বিক্রীঃ অনুষ্ঠায়ী ।

অনুষ্ঠান—বিঃ আরম্ভ, উদ্যোগ ; ক্রিয়া-কর্ম, উৎসবাদি ; (শাস্ত্রসম্মত) কর্মসম্পাদন, নির্বাহ । [সং. অমু + √হা + অন (ভা)] । বিণঃ অনুষ্ঠিত—নির্বাহিত, আচরিত । বিণঃ অনুষ্ঠেয়—অনুষ্ঠানযোগ্য ।

অনুসঙ্গী (-স্জিন্)—বিণ বিঃ সহচর । [সং. অনুসঙ্গী] ।

অনুসন্ধান—বিঃ অন্বেষণ, খোঁজ । [সং. অমু + সন্ধান] । বিণ. বিঃ অনুসন্ধানী (-সিন্)—অনু-সন্ধানের পটু, খোঁজখবর বাগে এমন । বিণঃ অনুসন্ধানী (-ত্), অনুসন্ধানক, অনুসন্ধানী (-সিন্)—অনুসন্ধানকারী । বিণঃ অনুসন্ধান—অন্বেষণযোগ্য ।

অনুসন্ধিৎসা—বিঃ অন্বেষণের ইচ্ছা । [সং. অমু + সম্ + √ধা + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ অনু-সন্ধিৎসু—খোঁজ করিতে ইচ্ছুক ।

অনুসন্ধান—অনুসন্ধান প্রঃ ।

অনুসরণ—বিঃ অনুগমন ; অনুবর্তন ; অনুকরণ গঠন বা আচরণ, অনুকরণ (পিতার পঙ্খানুসরণ) । [সং. অমু + √স + অন (ভা)] ।

অনুসর্গ—বিঃ বিশেষার্থ-পকাশক শব্দ অথবা ধাতুর শেষে যোজ্য শব্দ (তু. প্রত্যয়, উপসর্গ), suffix । [সং. অমু + √সৃজ + অ (ণে)] ।

অনুসার—বিঃ অনুসরণ ; অনুবর্তন (শক্তি-অনুসারে) । [সং. অমু + √স + অ (ভা)] । বিণঃ অনুসারী (-সিন্)—অনুসরণকারী ; অনুযায়ী । বিণ(ত্রী)ঃ অনুসারিণী ।

অনুসিদ্ধান্ত—বিঃ (জ্যামি.) উপপাদ্য হইতে সহজে যে সিদ্ধান্তে আসা যায়, corollary [বি. প.] ।

অনুসৃত—বিণঃ অনুসরণ করা হইয়াছে এমন । [সং. অমু + √স + ত (র্ভ)] । বিঃ অনুসৃত—অনুসরণ ।

অনুস্মৃতি—বিঃ (পুরাতন ঘটনাদি) পরবর্তিকালে স্মরণ, recollection । [সং. অমু + স্মৃতি] ।

অনুসৃত—বিণঃ সত্য সত্যক ; অবিস্মৃত ; প্রমিত । [সং. অমু + √সি + ত (র্ভ)] ।

অনুস্মরণ, অনুস্মার—বিঃ অনুস্মরণ বর্ণবিশেষ, 'স' । [সং. অমু + √স্ম + অ (র্ভ)] ।

অনুষ্ঠ—বিণঃ অবিবাহিত । [সং. ন + উষ্ঠ] । বিণ (ত্রী)ঃ অনুষ্ঠা—অবিবাহিতা ; কুমারী । বিঃ অনুষ্ঠায়—আইবুড়ো ভাত ।

অনুদিত—বিণঃ পরে উক্ত ; ভাবান্তরিত, অনুবাদ করা হইয়াছে এমন । [সং. অমু + √বদ + ত (র্ভ)] ।

অনুপ—বিঃ জলময় স্থান ; জলা, বিল । [সং. অমু + অপ + অ] ।

অনুপূর্ণ—বিণঃ অনধিক । [সং. ন + উপূর্ণ] ।

অনুপূজ—বিণঃ বীকা, কুটিল, অসরল ; শঠ, ধূত । [সং. ন + পূজ] ।

অনৃত—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা । [সং. ন + পৃত] ।

বিণ বিঃ -বাদী (-সিন্), -ভাবী (-সিন্)—মিথ্যা-বাদী । বিণ(ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাবিণী ।

অনেক—(১) বিণঃ একাধিক, বহু, নানা (অনেক কথা), প্রচুর, ঢের, খুব (অনেক চেষ্টা), অনেক তফাত । (২) সর্বঃ বহুলোক (অনেকে বলে, অনেকের আছে) ; অতিবিস্তৃত ব্যাপার, বাড়ী-বাড়ি (অনেক হয়েছে) । (৩) বিঃ (বিবল) বিব-জগৎ ('অনেকের পতি তেই পতি মোর বাম' : ভা. চ.) । [সং. ন + এক] বিণঃ -অনেক, অনেকানেক—নানান্ ও বিভিন্ন । প্রবা. ক্রি-বিণঃ -ধা—বহুপ্রকারে বা দিক । বিণঃ -প্রকার, -বিধ, -রূপ—নানারকম । অনেক সন্ন্যাসীতে গাজন নষ্ট—এক কাজে অনেক কর্মী বা মাতব্বর জুটিলে তাহাদের মতভেদাদি বদরন কর্মপণ্ড হয় ।

অনৈক্য—বিঃ একতাব অভাব ; বিরোধ ; মত-বৈধ ; অমিল । [সং. ন + একা] ।

অনৈচ্ছিক—বিণঃ মনের ইচ্ছাশক্তির প্রভাব বাতিরেকে চালিত, অস্বেচ্ছাকৃত, involuntary [বি. প.] । [সং. ন + ইচ্ছিক] ।

অনৈসর্গিক—বিণঃ অস্বাভাবিক ; অলৌকিক, অতিপ্রাকৃত । [সং. ন + নৈসর্গিক] ।

অনৌচিত্তা—বিঃ অস্বাভাব্যতা ; (অল.) অশুচিত বর্ণনাজনিত দোষবিশেষ । [সং. ন + উচিতা] ।

অন্ত—বিঃ মৃত্যু, নাশ (অন্তকাল) ; শেষ, অব-সান (নিশান্ত) ; প্রান্ত (বনান্ত) ; সীমা, অবধি (পঞ্চান্ত) ; নিকট (অন্তেবাসী) ; স্বরূপ, মনো-ভাব (অন্ত পাওয়া ভার) ; জীবনশেষ, পরকাল ('অন্তে দিগু গো পলাতন') । [সং. √অন্ত + ত (ভা)] । -ক—(১) বিঃ বস । (২) বিণঃ নাশক ; বাহার পরে আর কিছু নাই, শেষ, চরম, final [সং. দ.] । বিঃ -কাল—মৃত্যুর সময়, অবসান : -তঃ (-তপ), -ত—নানকল্পে, কয়েক কয় । বিণঃ -স্থ—প্রান্তস্থিত ।

অন্তঃ - (অন্তর) — অন্য় (এই শব্দটি অন্য় শব্দের সহিত যুক্ত হইয়া নূতন শব্দের সৃষ্টি করে) অন্তরে, হৃদয়ে ; ভিতরে । [সং. অন্ত + √রা + ক্ৰিপ (কৃ)] । বিঃ — **করণ** — হৃদয় । বিঃ — **কোণ** — ভিতরে অবস্থিত কোণ, interior angle [বি. প.] । বিঃ — **পট** — মধ্যস্থলে (পরদার স্থায়) ঝুলাইয়া দেওয়া বস্ত্রখণ্ড (বিশেষতঃ যাহা বিবাহ-কালে বর ও কস্তার মধ্যে ঝুলাইয়া দেওয়া হয়) ; পবদা, যবনিকা, অবগুঠন । বিণঃ — **পাতী** (তিন) — মধ্যবর্তী, অন্তর্গত । বিঃ — **পদ** — অক্ষবমহল । বিঃ — **পদ্রিকা** — অস্ত্রপূর্ববাসিনী বর্মণী । বিঃ — **প্রবেশন** — এক (লেখকের) রচনার মধ্যে অন্য় (লেখকের) বচনাব সংস্থাপন বা পক্ষেপ, interpolation । বিঃ — **শত্রু** — দেশান্তর্গত কামাদি ষড়্রিপু ; বাষ্ট্রব বা দেশের শত্রুতাকামী প্রজা বা অধিবাসী, শত্রুভাবাপন্ন স্বজন, গৃহবৈরী । বিণঃ — **শীল** — অস্ত্রবে নিহিত বা অবস্থিত, অপ্রকাশিত, গুপ্ত ('অস্ত্রশীল যে বহস্ত্র' ববীজ) । বিণ(স্ত্রী)ঃ — **শীলা** । বিঃ — **শূলক** — মাদকদ্রব্যাদি উপরে ধার্য কর, excise [স. প.] । বিণঃ — **সভা** — গভিনী, গভ্রবর্তী । বিণঃ — **সলিল** — অভ্যন্তরে জলবিশিষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ — **সলিলা** । **অন্তঃসলিলা নদী** — যে নদীর জল মাটির নিচে লোকচক্ষুর অন্তরালে বর্তমান, subterranean river (গেমন, ফল্গুনদী) । বিঃ — **সার** — ভিতরের সারপদার্থ । বিণঃ — **সারশূন্য** — ভিতবে সাববস্ত্র নাই এমন ; কাঁপা ; অপদার্থ । বিণঃ — **স্ব** — মধ্যবর্তী । **অন্তঃস্ব বর্ণ** — স্পর্শবর্ণ ও উদ্যবর্ণের মধ্যস্থ এবং উচ্চারণে স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যবর্তী য়্ র ল্ ব্ এই চারিটি বর্ণ ।

অন্তক, অন্তকাল, অন্ততঃ, অন্তত — অন্ত প্রঃ ।

অন্তর — (১) বিঃ (বাঃ) হৃদয়, মন ; বাবধান ; তকাৎ (বহু অন্তরে) ; মধ্য (দুইয়ের অন্তরে) ; শেষ, অবধি (নিরন্তর) ; ভেদ (মতান্তর) ; পরিধান (অন্তরীক্ষ) ; তারতম্য, পার্থক্য, difference । (২) বিণঃ অপার, ভিন্ন (লোকান্তব) ; আত্মীয় (অন্তরতর, অন্তরতম) । [সং. অন্ত + √রা + অ (কৃ)] । বিণঃ — **অন্** — অন্তর্ধামী ; বিশেষজ্ঞ । বিঃ — **টিপদান** — অস্ত্রের অজ্ঞাতে কাহারও হৃদয়ে গোপনে আঘাত । বিণঃ — **স্ব** — মনোগত ।

অন্তরঙ্গ — (১) বিণঃ আত্মীয়, সহৃদ্ব ; অন্তরের সম্পর্কযুক্ত ; গভীর বন্ধুত্বপূর্ণ । (২) বিঃ অভ্যন্তরস্থ বাজ — ৩

অঙ্গ । [সং. অন্তর + √গম্ + অ বা অন্তর + অঙ্গ] । বিঃ — **তা** — আত্মীয়তা ; বিশেষ দৌহার্দ্য ।

অন্তরজ, অন্তরটিপদান — অন্তর প্রঃ ।

অন্তরণ — অন্তরিত প্রঃ ।

অন্তরস্থ — অন্তর প্রঃ ।

অন্তরা — বিঃ গানের ধূয়া ও আভোগের মধ্যবর্তী অংশ । [সং. অন্তর + আ] ।

অন্তরাখ্যা (-স্থান) — বিঃ (শরীরমধ্যস্থ) জীবাঙ্কা ; অস্ত্রকরণ । [সং. অন্তর + আস্থান] ।

অন্তরায় — বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্ন । [সং.] ।

অন্তরাল — বিঃ আড়াল, বাবধান ; অবকাশ । [সং. অন্তরা + √লা + অ (কৃ)] ।

অন্তরিক্ষ — অন্তরীক্ষ — এর বানানভেদ ।

অন্তরিত — বিণঃ গৃহস্থিত ; আচ্ছন্ন, আবৃত অপসারিত, দূরীভূত ; সবকাবী আদেশে রাষ্ট্রের মধ্যেই কাবাগারের বাহিরে নির্দিষ্ট কোন স্থানে (প্রায়) নিঃসঙ্গ অবস্থায় আবদ্ধ, interned । [সং. অন্তব্ + ইত] । বিঃ **অন্তরণ** — ইন্দ্রপে আটক বন্দীকরণ, internment । বিঃ **অন্তরীণ** (-অন্সু) — ইন্দ্রপ আটক, বন্দী, internee ।

অন্তরীন্দ্রিয় — বিঃ মন । [সং. অন্তর + ইন্দ্রিয়] ।

অন্তরীক্ষ — বিঃ আকাশ । [সং. অন্তর + √ঈক্ষ + অ (ধ), অন্তর + ঈক্ষ] । বিণঃ — **চারী** (-রিন) — গগনচারী । বিণঃ — **বাসী** (-সিন্) — আকাশে বাসকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ — **বাসিনী** । বিঃ — **অন্ডল** — নভোমণ্ডল, বায়ুমণ্ডল ।

অন্তরীণ — অন্তরিত প্রঃ ।

অন্তরীপ — বিঃ যে ভূখণ্ড ক্রমশঃ হুম্মাঐ হইয়া সমুদ্রের মধ্যে আসিয়া পড়িয়াছে, cape । [সং. অন্তব্ + অপ (ঈপ) + অ (সমাদাভ)] ।

অন্তরীক্ষ, অন্তরীক্ষ — বিঃ অধোবাস, ধূতি ইজের ইত্যাদি (তু. উত্তরীক্ষ) । [সং.] ।

অন্তর্গত — বিণঃ মধ্য বা অভ্যন্তরে আছে এমন, মধ্যবর্তী ; মনোগত । [সং. অন্তর + গত] ।

অন্তর্গত — বিণঃ ভিতরে বা মনে গুপ্ত ; বাহিরে অপ্রকাশিত । [সং. অন্তর + গৃহ] ।

অন্তর্গত — বিঃ বড় ঘরের মধ্যস্থিত ঘর ; ঘরের ভিতর । [সং. অন্তর + গৃহ] ।

অন্তর্ঘাত — বিঃ ভিতরে থাকিয়া গোপনে ক্ষতি-সাধন, sabotage [স. প.] । [সং. অন্তর + ঘাত] । বিঃ — **ক** — অন্তর্ঘাতকারী, saboteur

[স. প.]। বিণঃ **অন্তর্ঘাতী** (-তিন্)—অন্তর্ঘাত-মূলক।

অন্তর্জগৎ—বিঃ মনোজগৎ, ভাবলোক, চিন্তা-রাজ্য। [সং. অন্তর্+জগৎ]।

অন্তর্জল—বিঃ জলমধ্য; হুলজলের মধ্য। [সং. অন্তর্+জল]। বিঃ **অন্তর্জলি**—মুমূর্ষুর পার-লৌকিক মঙ্গলের জঙ্ঘা তাহার নিম্নাঙ্গ গঙ্গাজলে নিমজ্জিত করিয়া কৃত অমুষ্ঠানবিশেষ। [সং. অন্তর্জল+বাং. ই]।

অন্তর্দশা—বিঃ (জ্যোতিষ:) কোন গ্রহের দশার অন্তর্গত রবিচন্দ্রাদি গ্রহের আধিপত্যকাল। [সং. অন্তর্+দশা]।

অন্তর্দর্শন—বিঃ স্বীয় মন বা চিন্তার পরীক্ষা, আত্মদর্শন, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্+দর্শন]।

অন্তর্দাহ—বিঃ নিদারুণ মনঃকষ্ট, ঈর্ষাপ্রসূত সম্ভাপ। [সং. অন্তর্+দাহ]।

অন্তর্দীপন—বিঃ মনোমধ্যে জ্ঞানসঞ্চার; অন্তরেব অর্থাৎ মানসিক ও মনোগত স্তম্ভাবলীর উৎকর্ষ-সাধন। [সং. অন্তর্+দীপন]।

অন্তর্দৃষ্টি—বিঃ (মনের) ভিতরের দিকে দৃষ্টি; স্বত্মদর্শনশক্তি; স্বীয় মনের বা চিন্তার পরীক্ষা, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্+দৃষ্টি]।

অন্তর্দেশ—বিঃ ভিতরস্থ অংশ, হৃদয়; মধ্যবর্তী স্থান; দেশের মধ্য। বিণঃ **অন্তর্দেশীয়**—দেশের অভ্যন্তরে, inland। [সং. অন্তর্+দেশ]।

অন্তর্ধান—বিঃ তিরোধান; অদৃশ্য হওয়া। [সং. অন্তর্+√ধা+অন (ভা)]।

অন্তর্নিবিষ্ট, অন্তর্নিহিত—বিণঃ হৃদয়ে বা অভ্যন্তরে স্থাপিত; বদ্ধমূল: সহজাত (অন্তর্-নিবিষ্ট শক্তি)। [সং. অন্তর্+নিবিষ্ট, নিহিত]।

অন্তর্বহী—বিণঃ অন্তঃসম্বা; গর্ভবতী। [সং. অন্তর্+বৎ+ঈ]।

অন্তর্বর্তী (-তিন্)—বিণঃ অন্তর্গত, অন্তঃপাতী; মধ্যবর্তী। [সং. অন্তর্+√বৃত্ত+ইন (ভূ)]।

অন্তর্বণিজ্য—বিঃ দেশের বা রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ বাণিজ্য, inland trade [বি. প.]। [সং. অন্তর্+বাণিজ্য]।

অন্তর্বাস্প—বিঃ চাপিয়া রাখা চোখের জল। [সং. অন্তর্+বাস্প]।

অন্তর্বাস—বিঃ বহির্বাসের অভ্যন্তরে পরিধেয় গেজি কতুয়া শেমিজ প্রভৃতি; কৌলীন। [সং. অন্তর্+বাস]।

অন্তর্বাহ, অন্তর্বাহী (-হিন্)—বিণঃ ভিতরের দিকে আকর্ষণকারী, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্+বাহ, বাহী]।

অন্তর্বিগ্রহ, অন্তর্বিগ্রহ—বিঃ আত্মকলহ; গৃহ-বিবাদ; কোন রাষ্ট্রের বা দেশের অধিবাসিগণের মধ্যে পরস্পর দ্বন্দ্ব, civil war। [সং. অন্তর্+বিগ্রহ, বিগ্রহ]।

অন্তর্বিবাহ—বিঃ স্বগোত্রে বা গুরুলে বিবাহ। [সং. অন্তর্+বিবাহ]।

অন্তর্বেদনা—বিঃ মনোবেদনা। [সং. অন্তর্+বেদনা]।

অন্তর্বেদ, অন্তর্বেদী—বিঃ দুই নদীর মধ্যবর্তী প্রদেশ; প্রয়াগ হইতে হরিদ্বার পর্যন্ত গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী ভূ-ভাগ; দোআব; ব্রহ্মাবর্ত-দেশ। [সং. অন্তর্+বেদি, বেদী]।

অন্তর্ভুক্ত, অন্তর্ভুক্ত—বিণঃ অন্তর্গত; মধ্যস্থিত। [সং. অন্তর্+ভুক্ত, ভূত]। **অন্তর্ভুক্ত কোণ**—(জ্যামি.) দুই বাহুর মধ্যবর্তী কোণ, included angle [বি. প.]।

অন্তর্ভেদী (-দিন্)—বিণঃ অন্তর ভেদ করে এমন; মনের গুপ্ত ভাব জানিতে পারে বা জানিতে চেষ্টা করে এমন। [সং. অন্তর্+ভেদী]।

অন্তর্মার্থ্য—বিঃ অন্তরের সৌন্দর্য, আভ্যন্তরীণ সৌন্দর্য। [সং. অন্তর্+মার্থ্য]।

অন্তর্মুখ—বিণঃ ভিতরের দিকে মুখ গতি বা লক্ষ্য আছে এমন; আত্মবিষয়ে চিন্তাশীল, introspective, বাহ্যবস্তুকে অগ্রাহ্য করিয়া পরমাত্মার ধ্যানে মগ্ন; আধ্যাত্মিক; ভিতরের দিকে পরিচালনকারী, অন্তর্বাহ, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্+মুখ]। বিণ(স্ত্রী): **অন্তর্মুখী**।

অন্তর্মামী (-মিন্)—(১) বিণঃ আন্তরিক ভাববোদ্ধা। (২) বিঃ যিনি অন্তরে অবস্থান করেন ও মনের সকল কথা জানেন; যিনি ভিতরে অবস্থান করিয়া সব কিছু নিয়ন্ত্রিত করেন অর্থাৎ ঈশ্বর। [সং. অন্তর্+√মৃ+শিচ্+ইন্ (ভূ)]।

অন্তর্লীন—বিণঃ একেবারে অন্তরে সংগুণ, গূঢ়। [সং. অন্তর্+লীন]।

অন্তর্হিত—বিণঃ অন্তর্ধান করিয়াছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; তিরোহিত। [সং. অন্তর্+√ধা+ত (ভূ)]।

অন্তরুল—বিঃ ভিতর; হৃদয়, মন। [সং. অন্তর্+তুল]।

অন্তিক—(১)বিণ: সন্নিহিত। (২)বি: সন্নিধান, নৈকট্য; চরম; extreme। [সং. অন্ত + ইক]।

অন্তিম—বিণ: চরম, শেষ; মৃত্যুকালীন। [সং. অন্ত + ইম]। বি: -কাল, -সন্ধ্যা—মরণকাল। বি: -দশা—মুমূর্ষ অবস্থা। বি: -শয্যা—যে শয্যায় শায়িত অবস্থায় মৃত্যু ঘটে।

অন্তেবাসী (-সিন্)—(১)বি: গুরুগৃহবাসী, শিষ্য, ছাত্র; গ্রামপ্রান্তবাসী চণ্ডাল। (২)বিণ: সমীপ-বর্তী। [সং. অন্তে + √সদ + ইন্ (তৃ)]।

অন্ত্য—বিণ: অন্তিম, চরম; নিকৃষ্ট; অবশিষ্ট; শূদ্রকুলজাত। [সং. অন্ত + য (ভা)]। -জ—(১)বিণ: নীচকুলজাত: নীচ; (২)বি: নীচ-জাতি; শূদ্র; চণ্ডাল। বি: -বর্ণ—(শব্দাদির) শেষ অক্ষর।

অন্তোন্টি—বি: মৃতসংকার। [সং. অন্ত্য + ইন্টি]। বি: -ক্রিয়া—মৃতসংকার।

অন্ত্র—বি: নাড়িতুঁড়ি, bowels; পাকস্থলীর নিম্নভাগ হইতে মলদ্বার অবধি যন্ত্র, intestines। [সং. √অন্ + ত্র (ণ)]। বি: -বৃদ্ধি—একপ্রকার নাড়ীর রোগ, hernia।

অন্ত্র—বি: অভ্যন্তর; অন্ত:পুর (তু. সমর)। [ফা.]। বি: -মহল—অন্ত্র:পুর।

অন্দির্সান্দি—অন্দির্সান্দি-র বিকৃত রূপ।

অন্ধ—বিণ: দৃষ্টিহীন, কানা; গাঢ় অন্ধকারময় ('অন্ধ তামস' রবান্দ্র), অজ্ঞান; বিচার-বিবেচনাহীন (অন্ধ আবেগ বা বিশ্বাস)। [সং. √অন্ধ্ + গিচ্ + অ]। বি: -কূপ—অন্ধকার গহ্বর, black-hole। বি: -কূপহত্যা—অতি

অপরিসর কক্ষ মধ্যে বহুসংখ্যক লোককে আবদ্ধ রাখিয়া তাহাদের দ্বাসরোধ ও মৃত্যু-সজ্জটন (নবাব শিরাজদ্দৌলা এইভাবে বহু ইংরেজ নর-নারীর মৃত্যু ঘটাইয়াছিলেন বলিয়া ভারতের ইংরেজ শাসকগণ মিথ্যা প্রচার করিয়াছিলেন)। বিণ: -তম—অতিশয় অন্ধকারবিশিষ্ট। বি: -অস—গাঢ় অন্ধকার। বি: -তা, -ত্ব। -তামিস্র—(১)বি: নিবিড় অন্ধকার; (২)বিণ: নিবিড় অন্ধকারময়। বি: -বিব্ধাস—নির্বিচার গভীর আব্দা। বি: -বেগ—বেপরোয়া অতিক্রান্ত বেগ।

অন্ধের নাড়ি, **অন্ধের ঘণ্টি**—অন্ধের অবলম্বন; অসহায়ের সহায়।

অন্ধকার—(১)বি: আলোকের অভাব; তম; তিমির, তমিস্র; অজ্ঞানভাজনিত বা দ্বু:খাদি-জনিত কোভ (মনের অন্ধকার)। (২)বিণ: (বাং.)

অন্ধকারে পূর্ণ (অন্ধকার ঘর)। [সং. অন্ধ + √কৃ + অ]। **অন্ধকার দেখা**—বিপদের মধ্যে পড়িয়া ভয়ে ও ভাবনায় আকুল হইয়া দিগবিদিগ্-জ্ঞানশূন্য হওয়া। **অন্ধকার দেখান**—বিপদের মধ্যে ফেলিয়া অথবা বিপদের ভয় দেখাইয়া অভিভূত করা। **অন্ধকারে ঢিল দ্বারা**—যে-কোন বিষয়ে স্থির জ্ঞান না থাকার ফলে (যদি বা লাগিয়া যায় এই আশায়) আন্দাজে উক্ত বিষয় সম্বন্ধে মন্তব্যাদি করা। **অন্ধকারে ধাকা**—কোন বিষয়ে সম্পূর্ণ অজ্ঞ বা অনভিজ্ঞ থাকা। **অন্ধকারে হাতড়ান**—চোখে না দেখিতে পাওয়ার ফলে হস্তস্পর্শদ্বারা অনুমান করিয়া পথ চলা অর্থাৎ কোন বিষয়ে জ্ঞান না থাকার ফলে আন্দাজে উক্ত বিষয়-সম্পর্কিত তথ্যাদি আলোচনা করা বা অনুসন্ধান করা।

অন্ধিসন্ধি—বি: রক্ত, ফাঁক; গুপ্ত তথ্য (সমস্ত অন্ধিসন্ধি জানা); ভিতরের কথা (মনের অন্ধিসন্ধি)। [বাং. অন্ধি + সন্ধি]।

অন্ধ—বি: ভারতের প্রাচীন জাতিবিশেষ; তাহাদের দেশ; মাদ্রাজের উত্তরপূর্ব অঞ্চল; তেলুগুভাষীর দেশ; পঞ্চদ্রাবিড়ের অস্থতম।

অন্ন—বি: ভাত, খাদ্যব্রা [সং.]। বি: -কন্ট, **অন্নভাব**—খাদ্যভাব; দুভিক্ষ। বি: -কুট—অন্নের পাহাড় বা স্থূপ। বি: -ক্ষেত্র, -সত্র—যে স্থান হইতে প্রাণিগণকে অন্নদান করা করা হয়। বিণ: -গত—খাদ্যের উপর একান্ত নির্ভরশীল। বিণ: -গতপ্রাপ—ভাত না খাইলে বাঁচে না এমন। বি: -চিন্তা—আহার জোটানর জন্ত ভাবনা। **অন্নচিন্তা চমৎকারা**—আহার জোটানর উপায় চিন্তা বিষয় কঠিন ব্যাপার। বি: -হস্ত—

-অন্নসত্র-র কথা বিকৃত রূপ। বি: -অন্ন—দানাপানি (অন্নজল ওষ্ঠা); পরলোকগত আত্মার তৃপ্তিবিধানার্থ হিন্দু অনুষ্ঠানবিশেষ। -দা—(১)

বিণ(স্ত্রী): অন্নদানকারিণী; (২)বি: ভগবতী, দুর্গা। বিণ(পু.): -দ। বিণ. বি: -দাতা (-ত)—অন্নদানকারী; প্রতিপালনকারী। বিণ. বি (স্ত্রী): -দাত্রী। বি: -দাস—কেবল পেটের

গোলাকের বিনিময়ে পরের দাসত্ব স্বীকারকারী। বি: -ধনুস—(ব্যঙ্গ) ভাত এবং অস্ত্রাদি ভোজ্য-পদার্থ ভোজন। বি: -দাজী—দেহভাত্তরের

যে নালী বাহিয়া ভুক্তব্রব্য কণ্ঠ হইতে পাকস্থলীতে যায়, oesophagus। -দুর্গা—(১)বি(স্ত্রী): ভগবতী, দুর্গা; (২)বিণ(স্ত্রী): অন্নে পরিপূর্ণ।

বিঃ-প্রাশন—হিন্দু বালকবালিকাদের প্রথম
অন্ন (=ভাত)-গ্রহণের অনুষ্ঠান, মুখ-ভাত।
বিণঃ-**ডোজী**—(জিন্) ভাত খাইতে অভ্যস্ত ;
প্রাণধারণের জন্ত অন্নভোজনকারী (ভু. গম-
ভোজী)। বিণঃ-**ময়**—অন্ন পূর্ণ ; অন্নবান।
গতিত (অন্নময় কোষ)। **অন্নময় কোষ**—স্থূল
শরীর। বিঃ-**রস**—ভুক্ত খাদ্যদ্রব্য হইতে উৎপন্ন
ও দেহগঠনেব সহায়ক দুগ্ধবৎ রসবিশেষ, chyle।
বিঃ-**সংস্থান**—আহারের ব্যবস্থা ; জীবিকার্জন।
বিঃ-**সন্ন**—অন্নক্ষেত্র দ্রঃ। বিণঃ-**হীন**—নিরন্ন,
বৃদ্ধ। ক্রিঃ **অন্ন ওঠা**—জীবিকারহিত হওয়া।
অম্বর—বিঃ অনুবৃত্তি ; বাক্যের মধ্যে কৰ্তা, কর্ম
ক্রিয়া প্রভৃতির পরস্পর সম্বন্ধ, sequence,
সম্বন্ধযুক্ত পদসমূহের যথাক্রমে বিভ্রাস ; সরল
অর্থ ; বংশ, গোত্র ; সম্বন্ধ ; ধারা, ক্রম ; মিল,
agreement। [সং. অম্ব + √ই + অ]। বিণঃ
অম্বর্য [-য়িন্]—অম্বরযুক্ত, সম্বন্ধবিশিষ্ট।
অম্বর্থ—বিণঃ বর্থার্থ, সার্থক ; প্রকৃতার্থযুক্ত।
[সং. অম্ব + অর্থ]। বিণঃ-**নাম্য** (-মন্)—নামের
সহিত স্বভাবের মিল আছে এমন।
অম্বিত—বিণঃ যুক্ত (গুণাধিত) ; প্রত্যেক পদের
পরস্পর সম্বন্ধবিশিষ্ট (অধিত বাক্য)। [সং. অম্ব
+ √ই + ত (ভূ)]।
অম্বীক্য—বিঃ বেদবাক্য শ্রবণান্তর তদর্থ পর্বা-
লোচনা ; অম্বষণ ; অনুমান ; স্থায়শাস্ত্র। [সং.
অম্ব + √ঈক্ + অ (ভা) + অ]।
অম্বেষক—অম্বেষক দ্রঃ।
অম্বেষণ—বিঃ অনুসন্ধান, খোঁজ ; গবেষণা।
[সং. অম্ব + √ঈষ্ + অন (ভা)]। বিণঃ-
অম্বেষক, **অম্বেষী**—অম্বেষণকারী। বিণঃ
অম্বেষিত—অম্বেষণ করা হইতেছে এমন।
অন্য—(১)বিণঃ অপার, ভিন্ন (অন্য লোক)। (২)
সর্বঃ অপার লোক (অন্য বলিবে, অন্তের দ্বারা
হইবে না)। [সং.]। বিণঃ-**কৃত**—অন্যেব দ্বারা
সম্পাদিত। বিণঃ-**গত**—অন্যের উপর নির্ভর-
শীল। অব্যঃ-**তঃ** (-তন্), (চলিত)-**ত**—অন্য
হইতে ; অন্তভাবে। বিণঃ-**তন্ন**—বহুর মধ্যে
একজন বা একটি। অব্যঃ-**ক্রি**-বিণঃ-**ত**—অন্য
বিষয়ে বা স্থানে। **থা**—(১)অব্যঃ ভিন্নরূপে ;
নত্বা (২)বিঃ (বাং.) ব্যতিক্রম। বিঃ-**থাকরণ**
—না মানা, লঙ্ঘন ; অগ্রাহ্য করা। বিঃ-**থচরণ**
—বিপরীত বা বিরুদ্ধ আচরণ। বিণঃ-**দায়**—

অন্তঃসংক্রান্ত। বিণঃ-**পুট**, **অন্যত্ব**-র
অনুরূপ। বিণঃ(স্ত্রীঃ)-**পূর্ব**—পূর্বে অপরের
বাগদত্তা বা স্ত্রী ছিল এমন। বিণঃ(পুং)-**পূর্ব**।
বিণঃ-**বিশ্ব**—অন্যপ্রকার, ভিন্নবকম। বিঃ-**ডাব**
—ভাবান্তর। **ভুৎ**—(১)বিণঃ অন্তকে পালন-
কারী, (২)বিঃ কাক। **ভূত**—(১)বিণঃ অন্তেব
দ্বারা পালিত হয় এমন ; (২)বিঃ কোকিল।
বিণঃ-**মনস্ক**, **মনা** (-মন্), (চলিত)-**মনা**—
অন্য বিষয়ে মন আছে এমন ; অমনোযোগী।
বিঃ-**মনস্কতা**। **অন্যরূপ**—(১)বিণঃ ভিন্নরূপ ;
ভিন্নমূর্তি ; অসদৃশ ; অন্য রকমের ; বিপরীত
বা বিরুদ্ধ ; (২)বিঃ অন্য রকম বা আনেক রূপ
মূর্তি ; অন্য রকম ধরন বা প্রণালী। বিণঃ
-**সাপেক্ষ**—অন্যের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অর্থাৎ
একটিকে বুঝিতে হইলে অপরটিকে বোঝা চাই
এমন, relative।

অন্যান্য—বিণঃ অপরাপর ; ভিন্ন ভিন্ন। [সং.
অন্য + অন্ত]।

অন্যায়—(১)বিঃ অনৌচিতা, অবিচার ; হান্য-
বিরুদ্ধ কার্য। (২)বিণঃ হান্যবিরুদ্ধ ; অনুচিত,
অকর্তব্য। [সং. ন + হান্য]। অব্যঃ-**ক্রি**-বিণঃ
-**তঃ** (-তন্), -**ত**—অন্যায়ভাবে। বিঃ **অন্যায়-
চরণ**—অন্যায় বা অনুচিত ব্যবহার। বিণঃ
অন্যায়চারী (-রিন্)—অনুচিতকারী।

অন্যায়্য—বিণঃ অসদৃশ, অনুচিত, অন্যায়। [সং.
ন + হান্য]।

অন্যাসক্ত—বিণঃ (স্বীয় স্ত্রী বাতীত) অপরের প্রতি
আসক্ত। [সং. অন্য + আসক্ত]। বিণঃ(স্ত্রীঃ)
অন্যাসক্তা—(স্বীয় স্বামী বাতীত) অপরের প্রতি
অনুভব।

অন্যান—বিণঃ অন্ততঃ ; কম নহে এমন ; সম্পূর্ণ।
[সং. ন + নান]।

অন্যোন্ম—বিঃ পরস্পর, mutual। [সং. অন্তঃ +
অন্ত]।

অপ, **অপ**—এর অণু. রূপ।

অপ—অব্যঃ কুংসিত প্রতিকূল ইত্যাদি সূচক
উপসর্গবিশেষ। [সং.]। বিঃ-**কর্ম** (-রন্)—
কুর্কর্ম ; অন্তায় বা অসীতিকর বা ক্ষতিকর
কাজ। বিণঃ-**কর্ম্য** (-রন্)—অপকর্মকারী।
বিঃ-**কল্য**—মিথ্যা অপবাদ। বিঃ-**কীর্তি**—
অপযশ, চর্নাম। বিঃ-**ক্রিয়া**—কুর্কর্ম ; অপকার।
বিণঃ-**গত**—বিগত ; পলায়িত ; প্রস্থিত ;
দূরীভূত ; মৃত ; রহিত। বিঃ-**গমন**, **গম**—

পলায়ন; অপসরণ; প্রস্থান; মৃত্যু। বিঃ-গৃহ—
—দোষ। বিঃ-গ্রহ—প্রতিকূল বা বিরুদ্ধ গ্রহ।
বিঃ-ঘাত—আকস্মিক দ্রুঘটনাজনিত মৃত্যু,
অপমৃত্যু; (বাং.) দ্রুঘটনাক্রমে শরীরে আঘাত-
প্রাপ্তি। বিণঃ-ঘাতক, -ঘাতী (-তিন্)—
—অপঘাতকারী। বিঃ-চেষ্ঠা—বুখা চেষ্ঠা;
কুর্কমসাধনের জন্তু চেষ্ঠা; কুচেষ্ঠা। বিঃ-ছায়া
—বিকৃত ছায়া; ভূতপ্রেতাদির অস্পষ্ট ছায়া-
মতি। বিণঃ-জাত—কুলোচিত সদৃশগাবলী
হইতে বা পূর্বের উৎকর্ষ হইতে বিচ্যুত, হীনাবস্থা-
প্রাপ্ত, degenerate। বিঃ-জাতি—হীনতা-
প্রাপ্ত জাতি; নীচ জাতি। বিঃ-দেবতা—
অপকৃষ্ট দেবতা, ভূতপ্রেতাদি। বিঃ-পাঠ—
অশুদ্ধ বা লেখকের অনতিপ্রেত পাঠ। বিঃ-প্রচার
—অজ্ঞায় বা অসত্য প্রচার; হীন উপায়ে
অজ্ঞের নিকটে জ্ঞাপন। বিঃ-প্রয়োগ—অযথা
বা অশুদ্ধ বা অজ্ঞায় প্রয়োগ। বিঃ-বর্জন—
বিতরণ, দান; ত্যাগ, পরিহার। বিঃ-বাদ—
নিন্দা; কুংসা; বদনাম। বিণঃ-বাদক—
অপবাদকারী। বিঃ-বিদ্যা—যে বিদ্যা অসত্য
বস্তুকে সত্য বলিয়া দর্শন করায় (যেমন, মায়-
বিদ্যা, ভোজবাজি প্রভৃতি)। বিঃ-ব্যবহার—
অজ্ঞায়ভাবে বা ভুলভাবে বা অসদ্বুদ্ধিতে প্রয়োগ
অথবা ব্যবহার; অজ্ঞায় আচরণ। বিঃ-ব্যয়—
বৃথা ব্যয়; অজ্ঞায় অর্থব্যয়; অপচয়। বিণঃ-
-ব্যয়িত—অপব্যয় করা হইয়াছে এমন। বিণঃ-
-ব্যয়ী (-য়িন্)—অপব্যয় করে এমন। বিঃ-
-ব্যয়িতা—অপব্যয় করার স্বভাব বা অভ্যাস।
বিঃ-ভাষ—নিন্দা ('সুনিলে হইবে অপভাষ' :
চণ্ডা.)। বিঃ-ভাষা—অভদ্র বা হিতর বা গ্রাম্য
ভাষা। বিঃ-মান—অসম্মান; অবমাননা;
মহাপাণ্ডিত; লাল্হনা; অবহেলা। বিণঃ-মানিত
—অপমান করা হইয়াছে এমন। বিঃ-মিশ্রণ—
ভেজাল বা পাদ মিশ্রিতকরণ, adulteration।
বিঃ-মৃত্যু—অস্বাভাবিক কারণে বা অপঘাতে
মৃত্যু। বিঃ-মশঃ, (চলিত) -মশ—অখ্যাতি,
দ্রুমা, কলঙ্ক। বিণঃ-মশকর—কলঙ্কজনক,
অখ্যাতিকর। বিঃ-মশক—ব্যাকরণদ্রুষ্ট শব্দ;
অদ্রুষ্ট শব্দ। বিঃ-সিদ্ধান্ত—ভ্রান্ত সিদ্ধান্ত বা
মত। বিণঃ-হত—বিনাশিত; বিনষ্ট। বিঃ-
-হরণ—চুরি; লুণ্ঠন। ক্রিঃ-হরা—চুরি করা;
লুণ্ঠ করা। -হারক, -হারী (-য়িন্)—(১)বিণঃ
চুরি বা লুণ্ঠন করে এমন; (২)বিঃ চোর; লুণ্ঠের।

বিণঃ-হত—চুরি গিয়াছে বা চুরি করা হইয়াছে
এমন; লুণ্ঠিত।

অপকর্ষ—বিঃ নিকৃষ্টতা; অবনতি। [সং. অপ
+ √কৃষ্ + অ (ভা)]।

অপকার—বিঃ অনিষ্ট, ক্ষতি। [সং. অপ + √কৃ
+ অ (ভা)]। বিণঃ-ক, অপকারী (-য়িন্)—
ক্ষতিকর। বিণঃ-অপকৃত—ক্ষতিগ্রস্ত। বিঃ-
অপকৃতি—অনিষ্ট।

অপকীর্তি—অপ-২ দ্রঃ।

অপকৃত, অপকৃতি—অপকার দ্রঃ।

অপকৃষ্ট—বিণঃ নিকৃষ্ট, হীন, জঘন্য; অবনতি-
প্রাপ্ত। [সং. অপ + √কৃষ্ + ত (র্ধা)]।

অপকেন্দ্র—বিণঃ কেন্দ্র হইতে দূরে গমনকারী
বা অপসরণকারী, centrifugal [বি. প.]।
[সং. অপ + কেন্দ্র]।

অপক—বিণঃ পাকে নাই এমন, কাঁচা; সিদ্ধ বা
পাক করা হয় নাই এমন, অসিদ্ধ, আরাধা।
[সং. ন + পক্]। বিঃ-তা।

অপক্রিয়া—অপ-২ দ্রঃ।

অপকৃপাত—(১)বিঃ নিরপেক্ষতা, সমদর্শিতা।

(২)বিণঃ পক্ষপাতহীন, নিরপেক্ষ। [সং. ন +
পক্ষপাত]। বিণঃ-অপকৃপাতী (-তিন্)—
নিরপেক্ষ, সমদর্শী। বিঃ-অপকৃপাতিতা, অপকৃ-
পাতিত্ব।

অপগত, অপগম, অপগমন—অপ-২ দ্রঃ।

অপগা—(১)বিণঃ নিম্নগামিনী; সমুদ্রগামিনী;
(২)বিঃ নদী (তুঃ আপগা)। [সং. অপ + √গম্
+ অ + আ]।

অপগৃহ, অপগ্রহ, অপঘাত, অপঘাতক, অপঘাতী
—অপ-২ দ্রঃ।

অপচয়—বিঃ ক্ষতি, অপব্যয়; ক্ষয়; হ্রাস। [সং.
অপ + √চি + অ (ভা)]। বিণঃ-অপচিত—

ক্ষয়প্রাপ্ত; অপব্যয়িত; মন্দীভূত; ক্ষীণ। বিঃ-
অপচিত—দেহকোষাদির ক্ষয়, katabolism
[বি. প.]; অপব্যয়। বিণঃ-অপচীর্ণমান—

ক্ষয়প্রাপ্ত বা অপব্যয়িত হইতেছে এমন, ক্ষয়-
মাণ। বিণঃ-অপচায়িত—অপব্যয়িত।

অপচার—বিঃ স্বধর্মব্যতিক্রম; কুপথভোজন;
অহিতাচরণ; ক্রটি; বে-আইনী আচরণ,
corruption [স. প.]। [সং. অপ + √চর
+ অ (ভা)]। বিঃ-নিরোধ—বে-আইনী কার্য
দমন, anti-corruption।

অপচিকীৰ্ণা—বিঃ অপকার করার ইচ্ছা। [সং.

অপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ (স্ত্রী)। বিণঃ
অপচিকীৰ্ণ—অপকার করিতে ইচ্ছুক।

অপচিভ, অপচিভিত, অপচীল্লমান—অপচয় ভ্রঃ।
অপচেষ্টা, অপচ্যাহা, অপজাত, অপজাতি—
অপ-২ ভ্রঃ।

অপজ্ঞান—বিঃ অবজ্ঞা। [সং. অবজ্ঞান]।

অপটু—বিণঃ অনিপুণ; অশক্ত, অহুহু (অপটু
দেহ)। [বাং. অ-ত + পটু]। বিঃ -তা।

অপঠিত—বিণঃ পাঠ করা হয় নাই এমন। [সং.
ন + পঠিত]।

অপাণ্ডিত—বিণঃ শাস্ত্রাদিজ্ঞানরহিত; মূর্খ। [সং.
ন + পণ্ডিত]।

অপস্বীক—বিণঃ মৃতদার, বিপস্বীক; অবিবাহিত।
[সং. ন + পস্বী + ক]।

অপতা—বিঃ সম্ভান। [সং. ন + √পত্ + য
(ণে)]। ত্রি-বিণঃ -নির্বিশেষে—আপন সম্ভানের স্থায়।
বিঃ -গ্নেহ—নষ্টানের প্রতি স্নেহ বা ভালবাসা।
বিণঃ -হীন—নিঃসম্ভান।

অপথ—বিঃ অস্ত্রায় বা মন্দ পথ উপায় বা আচরণ;
ভুল পথ ('অসময়ে অপথ দিবে': রবীন্দ্র)।
[সং. ন + পথ]।

অপথ্য—বিণঃ কুপথ্য, রোগীর পক্ষে অখাদ্য।
[সং. ন + পথ্য]।

অপদ—বিণঃ পদহীন। [সং. ন + পদ]।

অপদম্ভ—বিণঃ অপমানিত, লাজ্বিত। [সং. ন
+ পদম্ভ]।

অপদম্ভ—উচ্চপদে অধিষ্ঠিত নহেন এমন। [সং.
ন + পদম্ভ]।

অপদার্থ—বিণঃ অসার; অযোগ্য; অকর্মণ্য।
[সং. ন + পদার্থ]।

অপদেবতা—অপ-২ ভ্রঃ।

অপনয়, অপনয়ন—বিঃ অপনোদন, দূরীকরণ।
[সং. অপ + √নী + অ, অন (ভা)]। বিণঃ

অপনীত—অপনয়ন করা হইয়াছে এমন।

অপনোদন—বিঃ অপসারণ, দূরীকরণ; থণ্ডন।
[সং. অপ + √মুদ্ + অন (ভা)]। বিণঃ অপ-

নোদিত—অপসারিত, দূরীকৃত।

অপপাতি, অপপ্রচার, অপপ্রয়োগ—অপ-২ ভ্রঃ।

অপবর্ণ—বিঃ মোক্ষ; মুক্তি। [সং.]।

অপবর্জন, অপবাদ, অপবাদক—অপ-২ ভ্রঃ।

অপবিত্র—বিণঃ অশুচি, অশুদ্ধ। [সং. ন +
পবিত্র]। বিঃ -জা।

অপবিদ্যা, অপব্যবহার, অপব্যয়, অপব্যয়িতা,
অপব্যয়ী, অপভাষ, অপভাষা—অপ-২ ভ্রঃ।

অপভ্রংশ, (বিবল) অপভ্রংশ—বিঃ মূল শব্দেব
বিকৃত বা অশুদ্ধ রূপ; অপভাষা, প্রাকৃতের
পর্ববর্তী এবং নব্যভারতীয় ভাষার পূর্ববর্তী
রূপ, অশুদ্ধি; বিকৃতি। [সং. অপ + √ভ্রণ্
(ভ্রন্স) + অ (ণে, ভা)]। বিণঃ অপভ্রষ্ট—স্থলিত,
বিকৃত; অশুদ্ধ।

অপমান, অপমানিত, অপমিশ্রণ, অপমৃতা, অপ-
মণঃ, অপমণ্যকর—অপ-২ ভ্রঃ।

অপয়া—বিণঃ অমঙ্গলকর; অলক্ষণা (শব্দটি ঐলিঙ্গ
কিত্ত পুংলিঙ্গেও ব্যবহৃত হয়)। [বাং. অ + পয়া]।

অপর—(১)বিণঃ অস্থ (অপর বাস্তি), বিপরীত
(নদীর অপর তীর); পশ্চাদ্ভর্তী (পূর্বাংশ
বিষয়); শেষ (অপরায়); অর্ধিবিজ্ঞ, addi-
tional [স. প.]। (২)সর্বঃ অস্থ কেহ (অপবে
বলে)। [সং.]। অবাঃ -শ্চ, -কৃত্ত—অপিচ, আরও।
অবাঃ -ত্ব—অন্তত্ব; অপরপক্ষে। বিঃ অপর-
পক্ষ—পশ্চাদ্ভর্তী অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষ। অপরা—
(১)বিণঃ(স্ত্রী) (দর্শ.) পরা ভিন্ন অস্থ; শ্রেষ্ঠ বা ব্রহ্ম-
প্রতিপাদক নহে এমন (অপরাবিত্তা), মায়িক বা
প্রাকৃতিক (অপর শক্তি); (২)সর্বঃ অস্থ বমণী
(অপরাবলিল)। বিণঃ অপরাপর—অন্তান্ত,
আর-আর; অস্থ সমস্ত।

অপরাজিত—বিণঃ হারে নাই এমন, অপরাভূত।

[সং. ন + পরাজিত]। অপরাঞ্জিতা—(১)বিণঃ(স্ত্রী)
অপরাভূতা, (২)বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা,
ছন্দোবিশেষ; দুর্গাদেবী।

অপরাজেয়—বিণঃ হারান যায় না এমন, অজেয়।
[সং. ন + পরাজেয়]।

অপরাধ—বিঃ দোষ, ত্রুটি; পাপ; বে-আইনী
কাজ। [সং. অপ + √রাধ্ + অ (ভা)]। বিণ.
বিঃ অপরাধী (-ধিন্)—দোষী; পাপী; বে-
আইনী কাজ করিয়াছে এমন (লোক)। বিণ-
(স্ত্রী) অপরাধিনী।

অপরায়ণ—অপর ভ্রঃ।

অপরায়ণ—বিঃ দিনের শেষভাগ, মধ্যাহ্ন হইতে
স্বর্গাত পর্যন্ত সময়, বিকাল। [সং. অপর + অস্থ]।

অপরিকল্পিত—বিণঃ পরিকল্পিত নহে এমন;
অচিন্তিত। [সং. ন + পরিকল্পিত]।

অপরিগ্রহ—(১)বিঃ গ্রহণ না করা, প্রত্যাখ্যান।
(২)বিণঃ কোন কিছু গ্রহণ করে নাই এমন;
অবিবাহিত। [সং. ন + পরিগ্রহ]।

অপরিচয়—বিঃ পরিচয়েব বা জ্ঞানের অভাব ; জ্ঞানাত্তাব অভাব । [সং. ন+পরিচয়] ।

অপরিচিত—বিণঃ অচেনা ; অজানা । [সং. ন+পরিচিত] । বিণঃ(স্ত্রীঃ) **অপরিচিতা** । বিঃ **অপরিচিতি**—অপরিচয় ।

অপরিচ্ছন্ন—বিণঃ অপরিষ্কৃত, মলিন । [সং. ন+পরিচ্ছন্ন] । বিঃ-তা ।

অপরিচ্ছিন্ন—বিণঃ অবিভক্ত ; একটানা, অসীম ; অনিয়মিত ; অনির্ণীত । [সং. ন+পরিচ্ছিন্ন] ।

অপরিজ্ঞাত—বিণঃ অজ্ঞাত ; অবদিত ; অপরিচিত । [সং. ন+পরিজ্ঞাত] ।

অপরিজ্ঞেয়—বিণঃ অজ্ঞেয় । [সং. ন+পরি+জ্ঞেয়] ।

অপরিণত—বিণঃ পবিণত হয় নাই এমন ; অপূর্ণ ; অপক, কাঁচা, তরুণ । [সং. ন+পরিণত] । বিণঃ

বয়স্ক—অল্পবয়স্ক ; যৌবনপ্রাপ্ত নহে এমন ; নবালক । বিণঃ **বৃদ্ধি**—বৃদ্ধি পাকে নাই এমন, চপলমতি ; ছেবলা ।

অপরিণামদর্শী—(র্শী)—বিণঃ ভবিষ্যতে কি ঘটবে তৎসম্বন্ধে চিন্তাহীন, অদূরদর্শী ; অবিবেচক । [সং. ন+পরিণাম+√দৃশ্+ইন্ (ভূ)] । বিঃ **অপরিণামদর্শিতা** ।

অপরিভাজ্য—বিণঃ পরিভাগ কবা যায় না এমন ; অপরিহার্য । [সং. ন+পরিভাজ্য] ।

অপরিপক—বিণঃ পক নহে এমন, কাঁচা, অপরিণত ; অনভিজ্ঞ । [সং. ন+পরিপক] । বিঃ-তা ।

অপরিপূর্ণ—বিণঃ সম্পূর্ণ ভরিয়া যায় নাই বা সফল হয় নাই এমন । [সং. ন+পরিপূর্ণ] । বিঃ-তা ।

অপরিবর্তন—বিঃ অবস্থান্তরপ্রাপ্তির অভাব ; না বদলান । [সং. ন+পরিবর্তন] । বিণঃ **অপরিবর্তনীয়**—বদলায় না এমন ; পরিবর্তিত কবা যায় না এমন । বিণঃ **অপরিবর্তিত**—বদলায় নাই এমন ; অবিকৃত ; পূর্বানুরূপ ।

অপরিবাহী—বিণঃ পরিবহণ করে না এমন ; বিদ্যুৎ বা তাপ চলাচলেব পথ নাই এমন, non-conducting । [সং. ন+পরিবাহী] ।

অপরিমাপ—বিণঃ পরিমাণ নির্ণয় করা যায় না এমন, অপরিমেয় ; প্রচুর । [সং. ন+পরিমাপ] ।

বিণঃ **অপরিমিত**—মাপ-জোখ বা সীমা-সংখ্যা নাই এমন ; অসীম ; দেদার, অপৰ্যাপ্ত ; অসংযত, স্ত্রাঘোর অতিরিক্ত (অপরিমিত আদর) । বিণঃ

অপরিমেয়—পরিমাণ স্থির করা যায় না বা মাপা যায় না এমন ।

অপরিমলান—বিণঃ মলিন ম্লান বা অবসন্ন হয় নাই এমন ; প্রফুল্ল ; সতেজ । [সং. ন+পরি+মলান] ।

অপরিপূজ্য—বিণঃ বিশুদ্ধ নহে এমন ; অপবিত্র । [সং. ন+পরিপূজ্য] ।

অপরিশোধনীয়, অপরিশোধ্য—বিণঃ পরিশোধ করা যায় না এমন । [সং. ন+পরিশোধনীয়, পরিশোধ্য] । বিণঃ **অপরিশোধিত**—পরিশোধ কবা হয় নাই এমন ।

অপরিষ্কার—(১)বিঃ পরিচ্ছন্নতার অভাব, মালিচ্ছ । (২)বাং. বিণঃ মলিন, নোংরা । [সং. ন+পরিষ্কার] । বিণঃ **অপরিষ্কৃত**—পরিষ্কার করা হয় নাই এমন ।

অপরিসর—বিণঃ তেমন প্রশস্ত বা চণ্ডা নহে এমন ; সঙ্কীর্ণ । [সং. ন+পরিসর] ।

অপরিসীম—বিণঃ সীমাহারা, অসীম, অশেষ । [সং. ন+পরিসীম] ।

অপরিষ্কৃষ্ট—বিণঃ অস্পষ্ট ; আধো-আধো (শিশুর অপরিষ্কৃত বুলি) । [সং. ন+পরিষ্কৃষ্ট] ।

অপরিহার্য, অপরিহারণীয়—বিণঃ অতাজ্য ; এড়ান যায় না এমন, অবশ্যস্তাবী (অপরিহার্য দৈব-দৃষ্টিনা) । [সং. ন+অপরিহার্য, অপরি-হরণীয়] ।

অপরীক্ষিত—বিণঃ পরীক্ষা করিয়া দেখা হয় নাই এমন । [সং. ন+পরীক্ষিত] ।

অপরূপ—বিণঃ অপূর্ব ; অতুলনীয় রূপবিশিষ্ট ; আশ্চর্য ; বেয়াড়া ; কদাকার । [সং. অপূর্ব ; বা অপ (=অপগত বা না)+রূপ (=সৌন্দর্য বা তুলনা)] ।

অপরোক্ষ—বিণঃ প্রত্যক্ষ ; সাক্ষাৎ । [সং. ন+পরোক্ষ] ।

অপৰ্ণা—বিঃ যিনি তপস্তাকালে পৰ্ণও আহার করেন নাই, দুৰ্গা, পার্বতী । [সং. ন+পৰ্ণ+আ] ।

অপৰ্যাপ্ত—বিণঃ পর্যাপ্ত নহে এমন [সং. ন+পর্যাপ্ত] ; প্রচুর, অচেল ; প্রয়োজনেরও অধিক [বাং. অ-ত (সম্যগর্থ) + সং. পর্যাপ্ত] ।

অপলক—বিণঃ পলকহীন, নির্নিমেঘ । [সং. ন+ক। পলক] ।

অপলকা—বিণঃ পলকা, ভজুর । [বাং. অ-, (সম্যগর্থ) + পলকা] ।

অপলাপ—বিঃ গোপন ; (সত্য) অস্বীকার ; মিথ্যা উক্তি । [সং.] ।

অপব্যব—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপভ্রাত—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) ধাতুর মূল স্বরধ্বনির (= মূল শ্রুতির) নির্দিষ্ট ক্রম-অনুসারে অপসরণ বা গুণ বৃদ্ধি ও সম্প্রসারণজনিত পরিবর্তন (যথা — $\sqrt{\text{চল}}$ —চাল, $\sqrt{\text{পড়}}$ —পাড়, $\sqrt{\text{কর}}$ —কার ইত্যাদি, ablaut) ।

অপসরণ—বিঃ স্থানান্তরে গমন ; পলায়ন ; নির্গমন । [সং. অপ + $\sqrt{\text{স্থ}}$ + অন (ভা)] । ক্রিঃ **অপসরা**—স্থানান্তরে যাওয়া ; পলায়ন করা ; নির্গত হওয়া ।

অপসারণ—বিঃ স্থানান্তরিতকরণ, বিতাড়ন, সরান । [সং. অপ + $\sqrt{\text{স্থ}}$ + গিচ্ + অন (ভা)] । অস-ক্রিঃ

অপসারি—অপসারিত করিয়া । বিণঃ **অপসারিত**—অপসারণ করা হইয়াছে এমন ।

অপসিদ্ধান্ত—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপসৃত—বিণঃ পলায়ন বা প্রস্থান করিয়াছে এমন ; অপগত । [সং. অপ + স্থ + ত (ভূ)] ।

অপস্মার—বিঃ মৃগীরোগ, epilepsy [সং.]

অপহৃত, অপহরণ, অপহরা, অপহারক, অপহারী, অপহৃত—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপহব, অপহ্বাত—বিঃ (সত্যের) অপলাপ, গোপন ; অস্বীকার ; চোৰি ; (অল.) বর্ণনীয় বিষয় বা বস্তুকে গোপন বা অস্বীকার করিয়া উপমানের স্থাপন (যেমন, ‘বুটিক্লে গগন কাঁদিল’ : মধু) । [স. অপ + $\sqrt{\text{হু}}$ + অ, তি (ভা)] ।

অপাক—(১)বিঃ অজীর্ণ রোগ ; অপকাবস্থা । (২)বিণঃ অজীর্ণ ; অপক । [সং. ন + পাক] ।

অপাকরণ, অপাকৃত—বিঃ অপসারণ, অপনয়ন, দূরীকরণ ; মোচন ; নিবারণ, প্রশমন ; শোধন । [সং. অপ + আ + $\sqrt{\text{কু}}$ + অন, তি (ভা)] । বিণঃ **অপাকৃত**—অপসারিত, দূরীকৃত ; মোচিত ; নিবারিত ; প্রশমিত ; বিশোধিত ।

অপাঙ্কক্ষেয়—বিঃ এক পঙ্ক্তিতে বসিবার অযোগ্য (বিশেষভাবে সামাজিক ভোজনকালে) ; জাতিচ্যুত ; একঘরে । [সং. ন + পঙ্ক্তি + এয়] ।

অপাঙ্ক—বিঃ চোখের কোণ ; আড়চোখ ; কটাক্ষ । [সং. অপ + অঙ্ক] । বিঃ **-দৃষ্টি**—চোরা চাহনি । কটাক্ষ ।

অপাচ্য—বিণঃ হজম হয় না এমন, বদহজম । [সং. ন + পাচ] ।

অপাত্র—বিণঃ পাঠের অযোগ্য ; অঙ্গীল ; দুপাঠ্য ; অস্পষ্টাক্ষরে লিখিত । [সং. ন + পাঠ] ।

অপাত্র—বিণঃ অসং অধম বা অযোগ্য পাত্র ; [সং. ন + পাত্র] ।

অপাদান—বিঃ (বাক.) কারকবিশেষ (ইহাতে সাধারণতঃ পঞ্চমী বিভক্তি হয়) । [সং.] ।

অপান—বিঃ অধোবায়ু ; (যোগ.) নিম্নাভিমুখ বা বহিমুখ বায়ু (তু. প্রাণ) ; মলদ্বার । [সং. অপ + $\sqrt{\text{অন}}$ + অ (ণে, পে)] ।

অপাপ—বিণঃ নিষ্পাপ । [সং. ন + পাপ] । বিণঃ **-বিন্ধ**—পাপদ্বারা বিন্ধ বা লিপ্ত নহে এমন. নিষ্পাপ ।

অপাবরণ—বিঃ আবরণমোচন ; উদ্ঘাটন । [স. অপ + আবরণ]

অপাবৃত—বিণঃ অনাচ্ছাদিত ; উদ্ঘাটিত । [সং. অপ + আবৃত] ।

অপায়—বিঃ বিনাশ, বিচ্ছেদ ; ক্ষতি ; অমঙ্গল বিষয় । [সং. অপ + $\sqrt{\text{ই}}$ + অ (ভা)] ।

অপায়ন—বিঃ পলায়ন । [সং. অপ + $\sqrt{\text{ই}}$ + অন (ভা)] ।

অপার—বিণঃ পারহীন, অকূল (অপার সমুদ্র) অনীম (অপার দুঃখ) । [সং. ন + পার] ।

অপারক—বিণঃ পারক নহে এমন, অক্ষম অসমর্থ । [বাং. অ- + পারক] ।

অপারগ—বিণঃ পারগামী নহে এমন ; অপাবক । [সং. ন + পারগ] ।

অপারেটর—বিঃ মেশিন-চালক । [ইং. operator] ।

অপার্বিব—বিণঃ জাগতিক নহে এমন, অলৌকিক, অতীন্দ্রিয় । [সং. ন + পার্বিব] ।

অপার্বমাণে—ক্রি-বিণঃ অক্ষমতা-হেতু না পারিলে বা না পারায় । [সং. ন + $\sqrt{\text{পৃ}}$ + গিচ্ + শানচ্ (ধৃ)] ।

অপালন—বিঃ ক্রটিপূর্ণ প্রজাপালন, কু-শাসন । [সং. ন + পালন] ।

অপিচ—অব্যঃ অধিকন্তু, আরও ; পক্ষান্তরে । [সং.] ।

অর্পিনাংহিত—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) শব্দের মধ্যে ই বা উ থাকিলে পূর্ব হইতেই তাহাকে উচ্চারণ করিয়া ফেলিবার প্রবণতা (যেমন, আজি > আইজ, কাঁচি > কাঁচিচ, সাধু > সাউধ, epenthesis ; [সং. অপি + নি + $\sqrt{\text{ধা}}$ + তি (ভা)] ।

অপুচ্ছ—বিণঃ পুচ্ছহীন । [সং. ন + পুচ্ছ] ।

অপ্‌দ্য—বিঃ পুণ্যের অভাব ; পাপ । [সং. ন + পুণ্য] ।

অপ্‌দ্রক, **অপ্‌দ্র**—বিঃ পুত্রহীন । [সং. ন + পুত্র (+ ক)] ।

অপ্‌দ্রষ্ট—বিঃ পুষ্ট নহে এমন ; পাকে নাই এমন ; কৃশ, রোগী । [সং. ন + পুষ্ট] । বিঃ **অপ্‌দ্রষ্টি**—পুষ্টির অভাব ।

অপ্‌দ্রপ, **অপ্‌দ্রপক**—বিঃ ফুল ধরে না এমন । [সং. ন + পুষ্প, পুষ্প + ক] ।

অপ্‌দ্রাঘি—বিঃ কুপোতা । [বাং. অ-৩ + পুষ্টি] ।

অপ্‌দ্রপ—বিঃ পিষ্টক । [সং. অপ + √ব্ + অ (র্ধ)] ।

অপ্‌দ্রপ—কমতি । [বাং. অ- + √প্ + অন] ।

অপ্‌দ্রু—বিঃ পূর্ণ নহে এমন, অসম্পূর্ণ ; অসমাপ্ত (অপূর্ণ সাধনা) ; অতৃপ্ত (অপূর্ণ সাধ) [সং. ন + পূর্ণ] । বিঃ(স্ত্রী) : **অপ্‌দ্রু** । বিঃ -তা ।

অপ্‌দ্রু—বিঃ পূর্বে ছিল না বা ঘটে নাই এমন, অভিনব, অভূতপূর্ব ; আশ্চর্য ; অত্যাশ্চর্য, মৌলিক (রবীন্দ্র) । [সং. ন + পূর্ব] । বিঃ -তা । বিঃ -দ্রু —পূর্বে আর দেখা যায় নাই এমন, অদৃষ্টপূর্ব ।

অপেক্ষ—**অপেক্ষা** প্রঃ ।

অপেক্ষা—(১)বিঃ প্রতীক্ষা (হৃদিনেব অপেক্ষা করা) ; ভবনা (দৈবের অপেক্ষায় নিষ্কর্মা থাকা) ; বিলম্ব, দেরি, প্রত্যাশা (ফলের অপেক্ষা না করা) ; খাতিব, তোয়াক্কা (সে কাহারও অপেক্ষা রাখে না) । (২)(বাং.) অবাঃ চেয়ে, থেকে, তুলনায় (হিমালয় বিজ্ঞাপর্বত অপেক্ষা উচ্চতর) । (৩)ক্রিঃ অপেক্ষা করা । [সং. অপ + √ঐক্ষ + অ (ভা) + অ] । বিঃ **অপেক্ষ** (সমাসেব উত্তরপদে ব্যবহৃত)—শর্তাধীন, conditional ।

অপেক্ষক—(১)বিঃ অপেক্ষাকারী ; অভিলাষী, (২)বিঃ (গণি.) ভিন্ন সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তনে যে সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তন হয় । বিঃ **অপেক্ষ-বাদ**, **অপেক্ষাবাদ**—theory of relativity । বিঃ **অপেক্ষমাণ**—প্রতীক্ষারত । বিঃ-বিঃ -কৃত—তুলনামূলক ভাবে (অপেক্ষাকৃত ভাৱ) । বিঃ **অপেক্ষিত**—প্রতীক্ষিত, ঈশিত, প্রত্যাশিত । বিঃ **অপেক্ষী** (-ক্ষি) —অপেক্ষাকারী ।

অপেক্ষ—বিঃ পানের অযোগ্য ; পান করা অনুচিত এমন । [সং. ন + পেষ] ।

অপেরণ—বিঃ আপাতদৃষ্টিতে গ্রহ-নক্ষত্রের স্বস্থান-চ্যুতি, aberration [বি. প.] । [সং. অপ + √ঐর + অন (ভা)] ।

অপোগম—বিঃ শিশু ; নাবালক ; পঞ্চদশ বৎসরের অনধিকবয়স্ক । [সং. অপ + √গম + উ (র্ধ)] ।

অপোষ—বিঃ দারিদ্র্যাদিনিবন্ধন যে শিশুকে (যথাযথভাবে) পালন করা অসাধ্য হইত ; কুপোতা । [সং. ন + পোষ] ।

অপোহ—বিঃ (হ্রায়.) প্রতিবাদীর তর্কনিরদনার্থ বিপরীত তর্ক ; নিরদন ; খণ্ডন । [সং. অপ + √উহ + অ (ভা)] ।

অপোরু—বিঃ পুরুষকারেব বা বীরত্বের অভাব ; পুরুষের অযোগ্য আচরণ ; অগৌরব, নিন্দা, লজ্জা । [সং. ন + পৌরুষ] । বিঃ **অপোরুবেয়** —কোনও পুরুষের বা মানবের কৃত নহে এমন, অলৌকিক (বেদ অপৌরুষেয়) ।

অপ্—বিঃ জল । [সং. √আপ্ + ক্ + (র্ধ), নি.] ; **অপ্রকট**—বিঃ অপ্রকাশিত, গোপন ; অস্বর্জিত, তিরোহিত । [সং. ন + প্রকট] । **অপ্রকট লীলা** —(বৈ. শা.) অমৃত স্রুপাবস্থিত লীলা । ক্রিঃ **অপ্রকট হওয়া**—(ধার্মিক মহাপুরুষদের সম্বন্ধে) দেহতাগ করা, মারা যাওয়া ।

অপ্রকাশ—(১)বিঃ গোপন ; প্রকাশ বা বাস্তব না হওয়া । (২)বিঃ অপ্রকাশিত । বিঃ **অপ্রকাশিত** —প্রকাশিত বা বাস্তব হয় নাই এমন ; গুপ্ত । বিঃ **অপ্রকাশ্য**—প্রকাশের অযোগ্য ; গোপনীয় । **অপ্রকৃত**—বিঃ খাঁটি নচে এমন, অযথার্থ । [সং. ন + পকৃত] ।

অপ্রকৃতিস্থ—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থায় নাই এমন ; মত্ত ; বিকৃতমস্তিষ্ক । [সং. ন + প্রকৃতিস্থ] । বিঃ -তা ।

অপ্রচলন—বিঃ চলিত না থাকার অবস্থা ; অবাবহার । [সং. ন + প্রচলন] । বিঃ **অপ্রচলিত**—চলিত নচে এমন ।

অপ্রচার—বিঃ অপ্রচারিত অবস্থা । [সং. ন + প্রচার] । বিঃ **অপ্রচারিত**—প্রচার করা হয় নাই এমন ।

অপ্রণয়—বিঃ প্রীতি বা অনুরাগের অভাব ; মনোমালিখ ; বিবাদ । [সং. ন + প্রণয়] । বিঃ **অপ্রণয়ী** (-য়িন্)—অপ্রেমিক । বিঃ(স্ত্রী) : **অপ্রণয়িনী** ।

অপ্রতর্ক্য—বিঃ অনুমান বা তর্কধারা স্থির করিতে পারা যায় না এমন, তর্কাতীত । [সং. ন + প্র + তর্ক + য (র্ধ)] ।

অপ্রতিকরণীয়, **অপ্রতিকার্য**—বিঃ প্রতিকারের

অযোগ্য ; অপ্রতিবিধেয় ; অচিকিৎসনীয় ।
[সং. ন + প্রতি + করণীয়, প্রতিকার্ণ] ।

অপ্রতিবন্দ্য, অপ্রতিবন্দ্য (-বন্দ্য) —বিণঃ প্রতি-
বন্দ্যহীন বা শত্রুহীন ; সমকক্ষহীন । [সং. ন +
প্রতি + বন্দ্য, বন্দিন্] ।

অপ্রতিবন্ধ —বিণঃ প্রতিবন্ধহীন, অপ্রতিহত,
অবাধ । [সং. ন + প্রতিবন্ধ] ।

অপ্রতিবিধেয় —বিণঃ প্রতিবিধান নাই বা নিবারণ
করা যায় না এমন । [সং. ন + প্রতি + বি +
√ধা + য (ধ)] ।

অপ্রতিভ —বিণঃ অপ্রস্তুত ; হতবুদ্ধি ; যুগপৎ
বিত্রত ও লজ্জিত । [সং. ন + প্রতিভা] ।

অপ্রতিম —বিণঃ নিরূপম, অস্থূপম, অতুলনীয় ।
[সং. ন + প্রতিমা] ।

অপ্রতিষ্ঠ —বিণঃ যশোহীন, প্রতিপত্তিহীন ;
জাঁকাইয়া বসিতে পারে নাই এমন । [সং. ন +
প্রতিষ্ঠা] । বিঃ **অপ্রতিষ্ঠা** —যশের বা প্রতি-
পত্তির অভাব ; নিন্দা । বিণঃ **অপ্রতিষ্ঠিত** —
অপ্রতিষ্ঠ ; স্থাপিত হয় নাই এমন ।

অপ্রতিহত —বিণঃ প্রতিহত অর্থাৎ বাধ্যত বা
বাধাপ্রাপ্ত হয় নাই এমন, অবাধ, অবাহত ।
[সং. ন + প্রতিহত] ।

অপ্রতুল —বিঃ অপ্রাচুর্য ; অভাব, অনটন, টানা-
টানি । [সং. ন + প্রতুল] ।

অপ্রত্যক্ষ —বিণঃ (ইন্দ্রিয়ের) অগোচর, ইন্দ্রিয়া-
তীত, অতীন্দ্রিয় ; পরোক্ষ । [সং. ন + প্রত্যক্ষ] ।

অপ্রত্যয় —বিঃ প্রত্যয়ের অভাব, অবিশ্বাস ;
সন্দেহ । [সং. ন + প্রত্যয়] । বিণঃ **অপ্রত্যয়ী** —
বিশ্বাস করে না এমন ; প্রত্যয় উৎপাদন করে
না এমন ।

অপ্রত্যাপিত —বিণঃ আশা করা যায় নাই এমন,
আশাতীত ; অভাবনীয় ; আকস্মিক । [সং. ন
+ প্রত্যাপিত] ।

অপ্রধান —বিণঃ শ্রেষ্ঠ বা মুখ্য নহে এমন ; গোণ ।
[সং. ন + প্রধান] ।

অপ্রবাস —বিঃ স্বদেশে বাস ; বিদেশে বাস করিতে
হয় না এমন অবস্থা । [সং. ন + প্রবাস] ।

অপ্রবৃত্তি —বিঃ অরুচি ; অনিচ্ছা, অনাসক্তি ।
[সং. ন + প্রবৃত্তি] ।

অপ্রমত্ত —বিণঃ মত্ত বা মাতাল নহে এমন ; কর্তব্য
বিষয়ে অনলস ; ধীর, অবহিত । [সং. ন +
প্রমত্ত] ।

অপ্রমের —(১) বিণঃ অজ্ঞের ; বাহ্য প্রমাণ করা

অসাধ্য ; অসীম ; প্রচুর । (২) বিঃ এক । [সং.
ন + প্রমের] ।

অপ্রময় —বিঃ চেষ্টার বা উদ্ভবের অভাব । [সং.
ন + প্র + যত্] ।

অপ্রমুক্ত —বিণঃ প্রয়োগ অর্থাৎ ব্যবহার করা
হয় না এমন ; অবাবহৃত । [সং. ন + প্রমুক্ত] ।
• বিঃ -তা ।

অপ্রয়োগ —বিঃ প্রয়োগের অভাব ; অবাবহার ;
অপ্রচলন । [সং. ন + প্রয়োগ] ।

অপ্রয়োজন —বিঃ প্রয়োজনের অভাব । [সং. ন
+ প্রয়োজন] । বিণঃ **অপ্রয়োজনীয়** —অনা-
বহক । বিঃ **অপ্রয়োজনীয়তা** ।

অপ্রশংসা —বিঃ অখ্যাতি, নিন্দা । [সং. ন +
প্রশংসা] । বিণঃ **অপ্রশংসনীয়** —প্রশংসার
অযোগ্য ; নিন্দনীয় ।

অপ্রশস্ত —বিণঃ চণ্ডা নহে এমন, সঙ্কীর্ণ ; নিন্দিত ;
অশুভ, প্রতিকূল (অপ্রশস্ত সময়) । [সং. ন +
প্রশস্ত] ।

অপ্রসন্ন —বিণঃ বিরক্ত, অসন্তুষ্ট ; শ্মান, বিমর্ষ ;
দুঃখিত, ক্ষুব্ধ । [সং. ন + প্রসন্ন] । বিঃ -তা ।

অপ্রসিদ্ধ —বিণঃ বিখ্যাত নহে এমন, অখ্যাত ।
[সং. ন + প্রসিদ্ধ] । বিঃ **অপ্রসিদ্ধি** —খ্যাতির
অভাব ।

অপ্রস্তুত —বিণঃ (বস্ত্র বা বিষয় সম্বন্ধে) তৈয়ারী
হয় নাই এমন ; (বাস্তি-সম্বন্ধে) উদ্যোগ-আয়োজন
সমাপ্ত করে নাই এমন ; লজ্জিত, অপ্রতিভ ;
অবর্তমান, অস্থগত ; বর্ণনার বিষয়বস্তু হইতে
(অপ্রস্তুত বিষয়ে বর্ণনা) । [সং. ন + প্রস্তুত] ।

বিঃ **-প্রশংসা** —অর্থালঙ্কারবিধে : ইহাতে
অপ্রাসঙ্গিক বর্ণনা হইতে প্রাসঙ্গিক বর্ণনীয়
বিষয়টি বাস্তবায়ন করা যায় (যেমন, 'কুকুরের কাজ
কুকুর করেছে, কামড় দিয়েছে পায়, তা বলে
কুকুরে কামড়ান কিরে মানুষের শোভা পায়' :
স. দ.) । বিঃ **অপ্রস্তুতি** —(কার্যাদির জন্ত)
উদ্যোগ-আয়োজনের অভাব । ক্রিঃ **অপ্রস্তুত
হওয়া** —অপ্রতিভ হওয়া ।

অপ্রাকৃত —বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ । [সং.
ন + প্রাকৃত] ।

অপ্রাচুর্য —বিঃ বাহুল্যের অভাব ; অল্পতা । [সং.
ন + প্রাচুর্য] ।

অপ্রাপ্ত —বিণঃ পাওয়া যায় নাই বা পায় নাই
এমন । [সং. ন + প্রাপ্ত] । বিণঃ **-বরাক্ষ, -ব্রহ্মা** :
(-য়ন্), **-ব্যবহার** —নাবালক ; **-সাবালক** লভ

করে নাই এমন। বিণঃ -যৌবন—এখনও যৌবনলাভ করেন নাই এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -যৌবনা।
 বিঃ অপ্রাপ্ত—প্রাপ্তির অভাব; অলাভ; অভাব।
 অপ্রাপ্য—বিণঃ পাওয়া যায় না এমন; দুপ্রাপ্য। [সং. ন+প্রাপ্য]।
 অপ্রামাণিক—বিণঃ প্রামাণসিদ্ধ নহে এমন, মানিয়া লওয়ার বা বিশ্বাস করার অযোগ্য। [সং. ন+প্রামাণিক]। বিঃ-ভা।
 অপ্রামাণ্য—বিণঃ প্রামাণসিদ্ধ নহে এমন। [সং. ন+প্রামাণ্য]।
 অপ্রাসঙ্গিক—বিণঃ অসম্বন্ধ; আলোচ্য বিষয়ের সহিত সম্পর্কহীন, irrelevant। [সং. ন+প্রাসঙ্গিক]।
 অপ্রিয়—বিণঃ অপ্রীতিকর; বিরাগভাজন। [সং. ন+প্রিয়]। বিণঃ -বাদী, -ভাষী—অপ্রিয় কথা বলে এমন, কটুভাষী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাষিনী।
 অপ্রীতি—বিঃ প্রীতিব অভাব; মনোমালিন্য; অসন্তোষ; বিরাগ। [সং. ন+প্রীতি]। বিণঃ -কর—বিরক্তিকর। বিণঃ -ভাজন—বিরক্তিভাজন।
 অঙ্গরা, (অণু. কিন্তু চলিত) অঙ্গরী—বিঃ স্বর্ণ-বারাঙ্গনা। [সং. অণু+√হ+অ(তৃ)+অ]।
 বি(পুং)ঃ অঙ্গর (অণু)।—দেবযোনিবিশেষ।
 অফলাদায়ক, অফলপ্রসূ—বিণঃ কোন ফল দেয় না এমন; নিষ্ফল; বার্থ; বাজে। [সং. ন+ফল+দায়ক, প্রসূ]।
 অফলা—বিণঃ ফল ধবে না এমন, বন্ধা। [সং. অফল+বাং. আ]।
 অফিস—বিঃ দফতর, কার্যালয় [ই. office]। বিঃ অফিসার—পদস্থ কর্মচারী [ইং. officer]।
 অফুটন্ত—বিণঃ (পুষ্পাদিসম্বন্ধে) অপ্রস্ফুটিত; (ভাত প্রভৃতি সম্বন্ধে) উত্তমরূপে ফোটে নাই বা সিদ্ধ হয় নাই এমন। [সং. ন+বাং. ফুটন্ত]।
 অফুরন্ত, অফুরান—বিণঃ ফুরায় না এমন ('ঘাট হইতে ঘর ঘোর হৈল অফুরান' : জ্ঞান)। [সং. ন+বাং. √ফুরা+অন্ত, আন]।
 অব-১—অবা.ক্রি-বিণঃ এখন ('সখি, অব কি করব উপদেশ' : গো.দা.)। [হি.]।
 অব-২—অবাঃ নিশ্চয়তা অপকৃষ্টতা বিস্তার নিয়-গতি প্রভৃতি হুচক উপসর্গবিশেষ।
 অবকাশ—বিঃ বিরাম, ফুরসত, অবসর; ছুটি; ফাঁক। [সং. অব+√কাশ+অ(ধি)]।

অবস্তব্য—বিণঃ বলার অযোগ্য, বলা যায় না এমন, অকথা, অকথনীয়। [সং. ন+বস্তব্য]।
 অবক্ষয়—বিঃ ধীরে ধীরে অথচ নিয়মিতভাবে ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. অব+ক্ষয়]।
 অবাক্ষপ্ত—অবক্ষেপ প্রঃ।
 অবক্ষেপ—বিঃ বিক্ষেপ, উত্থতঃ ক্ষেপণ, নিয়ে ক্ষেপণ; তিরস্কার, গ্রেব। [সং. অব+√ক্ষিপ্+অ(ভা)]। বিণঃ অবাক্ষপ্ত—বিক্ষিপ্ত, নিয়ে নিক্ষিপ্ত।
 অবগত—বিণঃ জানিয়াছে বা জানা ইয়াছে এমন; জ্ঞাত, বিদিত, সংবাদপ্রাপ্ত। [সং. অব+√গম+ত(তৃ, র্গ)]। বিঃ অবগাত—জ্ঞান, জ্ঞানপ্রাপ্তি, সংবাদপ্রাপ্তি।
 অবগচ্—বিণঃ গিম্গ; অন্তঃপ্রবিষ্ট; (জলাশয়ে) স্নাত। [সং. অব+√গচ্+ত]।
 অবগাহ, অবগাহন—বিঃ (জলাশয়াদির) জল দেখে ডুবাইয়া স্নান। [সং. অব+√গাহ্+অ, অন(ভা)]।
 অবগুণ--বিঃ অপগুণ, গুণের অভাব, দোষ। [সং. অব+গুণ]।
 অবগদন্তন—বিঃ ঘোমটা, (স্ত্রীলোকের) মুখাবরণ। [সং. অব+√গুণ্+অন(গে)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী—অবগুণ্জিতা, ঘোমটা-পর। বিণঃ অব-গদন্তিত—ঘোমটায় মুখ ঢাকা আছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ অবগদন্তিতা।
 অবগ্রহ—বিঃ অনাবৃষ্টি; প্রতিবন্ধক। [সং. অব+√গ্রহ্+অ(ভা)]।
 অবচয়—বিঃ (পুষ্পাদি) চয়ন; অপচয়; সম্পত্তির বা জব্বাদির মূল্যহাস, depreciation [বি. প.]। [সং. অব+√চি+অ(ভা)]। বিণঃ অবচিত—সংগৃহীত, অপব্যয়িত, মূল্য কমিয়াছে এমন, depreciated [বি. প.]।
 অবচ্ছিন্ন—বিণঃ বিশিষ্ট, যুক্ত (মেঘাবচ্ছিন্ন); বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন (নিরবচ্ছিন্ন); মিশ্রিত (দুঃখ-বচ্ছিন্ন সুখ); (দর্শ.) গণ্ডিত বা সীমায়ুক্ত, limited (দেহাবচ্ছিন্ন প্রাণ)। [সং. অব+ছিন্ন]।
 অবচ্ছেদ—বিঃ ছেদন; বিচ্ছেদ; বিরাম; পরিচ্ছেদ; শব্দ, একাংশ, বিভাগ; সীমা। [সং. অব+চ্ছেদ]। বিঃ -ক—ছেদনকারী; বিচ্ছেদ বা বিরাম সম্বন্ধক; বিভাজনকারী। ক্রি-বিণঃ অবচ্ছেদে—সাকলো, সমুদয় লইয়া।
 অবজ্ঞা—বিঃ উপেক্ষা; তাচ্ছল্য; ঘৃণা; অবমাননা। [সং. অব+√জ্ঞা+অ(ভা)+আ]। বিণঃ -ত

—উপেক্ষিত, ঘৃণিত, অপমানিত। বিণঃ অব-
জ্ঞেয়—অবজ্ঞার যোগ্য।

অবতংস—বিঃ কর্ণভূষণ, কুণ্ডল; অলঙ্কার (মূর্ধ-
বশাণতংস)। [সং. অব + √তন্ + অ (তৃ)]।

অবতরণ—বিঃ উর্ধ্ব হইতে নিম্নে গমন, অব-
রোহণ। [সং. অব + √তৃ + অন (ভা)]। বিঃ
অবতরণিকা—(গ্রন্থাদির) ভূমিকা, মুখবন্ধ;
সোপান। ক্রিঃ **অবতরণা**—নামিয়া আসা, অব-
রোহণ করা।

অবতল—বিণঃ মধ্যদেশে নিম্ন এক্রপ উপরিতল-
বিশিষ্ট, concave [বি. প.]। [সং.]।

অবতার—বিঃ দেবতা কর্তৃক জীবদেহধারণ,
incarnation; জীবদেহধারী দেবতা (যেমন,
কৃষ্ণ বামন বা রাম অবতার); মূর্তি রূপ (শয়-
তানের অবতার, করুণার অবতার); অবতরণ;
(গ্রা) কুৎসিত ও অজুত মূর্তি। [সং. অব +
√তৃ + অ (ভা)]।

অবতারণ—বিঃ অববোধপণ, নামাইয়া আনা, নিম্নে
আনয়ন; প্রস্তাবন। [সং. অব + √তৃ + গিচ্
+ অন (তৃ)]। বিঃ **অবতারণা**—প্রস্তাবনা,
ভূমিকা। বিঃ **অবতারণী**—সিঁড়ি।

অবতীর্ণ—বিণঃ অবতরণ করিয়াছে এমন; অব-
তাররূপে আবির্ভূত; আবির্ভূত; উপনীত;
অতিক্রান্ত, উত্তীর্ণ। [সং. অব + তৃ + অ (তৃ)]।

অবদংশ—বিঃ মদের চট। [সং.]।

অবদমন—বিঃ নিজের অজ্ঞাতসারে অন্তরের কোন
স্বাভাবিক বাসনার দমন, repression [বি.
প.]। [সং. অব + দমন]।

অবদমিত—বিণঃ অবদমন করা হইয়াছে এমন,
repressed। [সং. অব + দমিত]।

অবধান—বিঃ সর্বজন-প্রশংসনীয় কর্ম, কীর্তি;
সাধনের কার্য, বিক্রমপ্রকাশ। [সং. অব +
√দৈ (= দা) + অন (ভা)]।

অবদ্ধ—বিণঃ আবদ্ধ। [সং. ন + বদ্ধ]।

অবধ্য—বিণঃ অকথা, নিন্দনীয়। [সং. ন + বধ্য]।

—অখণ্ডো-ও দ্রঃ।

অবধান—(১)বিঃ অভিনিবেশ; প্রণিধান; মনো-
যোগসহকারে শ্রবণ। (২)অনু-ক্রি (নামধাতু):
অবধান করুন, গুনিতে আজ্ঞা হউক ('অবধান
নরপতি': রক্ত)। [সং. অব + √ধা + অন
(ভা)]। বিণঃ **অবধেয়**—অবধানযোগ্য।

অবধারণ—বিঃ নির্ধারণ, ধার্যকরণ, নিরূপণ। [সং.
অব + ধারণ]। বিঃ **অবধারণা**—(দর্শ.) বোধশক্তি,

ধারণাশক্তি, cognition। বিণঃ **অবধারণিত**—
নির্ধারিত, নিরূপিত; নিশ্চিত, অনিবার্য। বিণঃ
অবধারণ—অবধারণযোগ্য; (সংবাদপত্রের ভাষায়
—অন্ত) অনিবার্য বা নিশ্চিত (অবধারণ গোল)।

অবধি—(১)অব্য: হইতে, থেকে ('জন্ম অবধি
হাম': বিজ্ঞা.); পর্যন্ত (মৃত্যু অবধি)।
(২)বিঃ সীমা, অন্ত, অবসান (হুগুথের অবধি)।
[সং. অব + √ধা + ই (ভা)]। বিণঃ
—বাধিত—(আইনো) মেয়াদ উত্তীর্ণ হইয়া
যাওয়ার দোষে দ্রষ্ট, barred by limi-
tation [স. প.]।

অবধূত—বিঃ শৈব সন্ন্যাসিবিশেষ, বর্ণাশ্রমাচারের
অতীত এবং সর্বসংস্কারমুক্ত সন্ন্যাসিবিশেষ। [সং.
অব + √ধূ + ত (ধৃ)]। বিণঃ **অবধৌত**, **অব-
ধৌতিক**—অবধূত-সম্বন্ধীয়।

অবধেয়—অবধান দ্রঃ।

অবধৌত,—বিণঃ প্রজ্জ্বলিত, ধৌত। [সং. অব
+ √ধাব + ত (ধৃ)]।

অবধৌত, **অবধৌতিক**—অবধূত, তদ্রঃ।

অবধ্য—বিণঃ বধ করা উচিত নহে এমন; বধের
অযোগ্য। [সং. ন + বধ্য]। বিণ(স্ত্রী): **অবধ্যা**।

অবনত—বিণঃ আনত (অবনত শির); হীনাবস্থা-
প্রাপ্ত, অধোগত (অবনত জাতি)। [সং. অব +
নত]। বিঃ **অবনতি**—অবনত ভাব বা অবস্থা
(ভূমির অবনতি); পতন, অধোগতি (চরিত্রের
অবনতি)।

অবনমন, **অবনয়ন**—বিঃ অবনতকরণ; অবনতি।
[সং. অব + √নম্, √নী + অন (ভা)]। বিণঃ
অবনমিত—অবনত করান হইয়াছে এমন।

অবনিবনা, **অবনিবনাও**—বিঃ অমিল, অনৈক্য;
অসম্প্রীতি। [বাং. অ-ত + হি. বনিবনাউ]।

অবনী, **অবনি**—বিঃ পৃথিবী; ভূমি। [সং.]। বিঃ
-**তল**—ভূতল; ধরণীতল। বিঃ -**পতি**—রাজা।
বিঃ -**মন্ডল**—সমগ্র পৃথিবী।

অবন্তী, **অবন্ত**—বিঃ মালব-প্রদেশ; মালবের
রাজধানী উজ্জয়িনী। [সং.]।

অববাহিকা—বিঃ নদীর উভয়পার্শ্ব তীরভূমির যে
অংশ বাহিয়া জল আসিয়া নদীতে পড়ে, basin
of a river। [সং.]।

অববুদ্ধ—বিণঃ সপ্তবুদ্ধ; জাগরিত। [সং. অব +
√বুধ + ত (ধৃ)]।

অববোধ,—বিঃ বিশেষজ্ঞান; তত্ত্বজ্ঞান; জাগরণ।
[সং. অব + √বুধ + অ (ভা)]।

অববোধ—বিঃ উদ্বোধন; জ্ঞাপন। [সং. অব + √বুধ্ + গিচ্ + অ (ভা)]।

অবভাস—বিঃ প্রকাশ, ক্ষুরণ; অধাস, মিথ্যা-জ্ঞান, আরোপ, ছল। [সং. অব + ভাস]।

অবম—বিণঃ নান; নিকৃষ্ট; অধম। [সং.]।

অবমত—বিণঃ অবজ্ঞাত, অনাদৃত। [সং. অব + √মন্ + ত (র্হ)]। বিঃ অবমতি—অবজ্ঞা হেয়-জ্ঞান।

অবমত্তা (ভু)—বিণঃ অবমাননাকারী, অবজ্ঞা-কারী। [সং. অব + √মন্ + ত্ (ভু)]।

অবমর্শ, অবমর্শন, অবমর্ষ, অবমর্ষণ—বিঃ প্রণি-ধান; অসহন, অক্ষমা, বিলোপ, বিম্বতি। [সং. অব + √মর্শ্, √মর্শ + অ, অন (ভা)]।

অবমান, অবমানন, অবমাননা—বিঃ অপমান। [সং. অব + √মন্ + অ, অন (ভা), + অ]। বিণঃ অবমানিত—অপমানিত।

অবমোচন—বিঃ মুক্তিদান; পবিত্রাণ। [সং.]।

অবযব—বিঃ অঙ্গ, হস্তপদাদি; অংশ, উপকরণ; চেহারা, আকর্ষ। [সং. অব + √যু + অ (ভু)]। বিণঃ অবযবী (-বিন্)—অবযববিগ্নিষ্ট, অঙ্গী।

অবর—বিণঃ অপকৃষ্ট; পশ্চাৎভা; কনিষ্ঠ; নিম্নপদস্থ, সহকারী, অধীন, subordinate [স. প.]। [সং. ন + বর (নগ্ন-তৎ.)]। অবরজ—(১)বিঃ অন্তর্জ, কনিষ্ঠভ্রাতা; (২)বিণঃ হীনকুলে-জাত।

অবরা—(১)বিণঃ সর্বশ্রেষ্ঠ। (২)বিঃ দুর্গা। [সং. ন + বর (বজ্জ) + অ]।

অবরুদ্ধ—বিণঃ আবদ্ধ, আটক; প্রতিবদ্ধ, বাহত (অবরুদ্ধ বাসনা), শত্রুদ্বারা পরিবেষ্টিত (অবরুদ্ধ নগর); রুদ্ধ (অবরুদ্ধ স্রব)। [সং. অব + বদ্ধ]।

অবরণা—বিণঃ সমাসের অন্ত্রপয়ুক্ত; শ্রেষ্ঠ বা বরণীয় নহে এমন ('অবরণো বরি' মধু)। [সং. ন + বরণা]।

অবরে-সবরে—ক্রি-বিণঃ সময়ে-অসময়ে, কালে-ভেদে। [হি. অবের-সবের]।

অবরোধ—বিঃ প্রতিবন্ধক, বাধা; পরিবেষ্টন, blockade; কারাগার; আবরণ; বন্দিহ, আটক, detention; অন্তঃপুর। [সং. অব + রোধ]। বিণঃ -রূ—অবরোধকারী। বিঃ -প্রধা—বাহির বা গুরুজনাদির সম্মুখে যাইবার অধিকার ও সুযোগ হইতে বঞ্চিত করিয়া নারী-দিগকে অন্তঃপুরে রাখার প্রথা।

অবরোপণ—বিঃ অবতারণ; উৎপাটন; এক স্থান হইতে উৎপাটনপূর্বক ভিন্ন স্থানে রোপণ, transplantation। [সং. অব + রোপণ]।

অবরোহ—বিঃ অবতরণ; (দর্শ. ও জ্যো. কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমান, deduction। [সং. অব + √রহ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ণ—অবতরণ। বিঃ অবরোহণী—সিঁড়ি। বিণঃ অবরোহী (-হিন্)—অবরোহণকারী; (দর্শ. ও জ্যো.) কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমানের প্রণালী-সম্মত, deductive।

অবর্জনীয়—বিণঃ অপবিত্রাঙ্গ; অপরিহার্য। [সং. ন + বর্জনীয়]।

অবর্তমান—বিণঃ অবিচ্ছিন্নমান; মৃত; গত। [সং. ন + বর্তমান]। ক্রি-বিণঃ অবর্তমানে—অবিচ্ছিন্ন-মানে, মৃত্যুর পব।

অবর্ষিত—বিণঃ বর্ষিত হয় নাষ্ট বা ঝরে নাই এমন ('অবর্ষিত অশ্রুভরা' রবীন্দ্র)। [সং. ন + বর্ষিত]।

অবলম্ব—(১)বিঃ অবলম্বন। (২)বিণঃ লম্বমান। [সং. অব + √লম্ভ + অ]।

অবলম্বন—বিঃ ভবকরণ যষ্ট অবলম্বন করিয়া চলা। আশং, নির্ভর (চাকবিই একমাত্র অবলম্বন); আশ্রয়করণ, গ্রহণ, ধারণ (দান্যাস অবলম্বন, ধৈর্যাবলম্বন)। [সং. অব + √লম্ভ + অন (ভা)]। বিণঃ অবলম্বিত—আশ্রিত; আশ্রয়কপে গৃহীত; লম্বমান। বিণঃ অবলম্বী (-বিন্)—নির্ভরকারী, যে অবলম্বন করিয়াছে; স্বলিতেছে এমন।

অবলা—অবোলা-র রূপভেদ।

অবলা—(১)বি(স্ত্রী): বলহীনা। (২)বি(স্ত্রী): নারী। [সং. ন + বল + অ]। বিঃ -জাতি—রমণীজাতি, নারীকুল।

অবলিপ্ত—বিণঃ প্রালিপ্ত। [সং. অব + লিপ্ত]।

অবলীড়—বিণঃ লেহন করা হইয়াছে এমন; আশ্বাদিত। [সং. অব + √লিহ্ + ত (র্হ)]।

অবলীলা—বিঃ অনায়াস, অক্লেশ; হেলা; অসঙ্কেত। [সং.]। ক্রি-বিণঃ -ক্লমে—অনায়াসে; সহজে; হেলায়; অসঙ্কেতে।

অবলুপ্তন—বিঃ মাটিতে (= নিচে) লুটাইয়া পড়া বা গড়াগড়ি দেওয়া। [সং. অব + লুপ্তন]। বিণঃ

অবলুপ্তিত—অবলুপ্তন করিতেছে এমন। বিণঃ (স্ত্রী): অবলুপ্তিতা।

অবলুপ্ত—বিণঃ লোপপ্রাপ্ত; অন্তর্হিত, অদৃশ্য

‘ধন মেঘে অবলুপ্ত’ : রবীন্দ্র)। [সং. অব + লুপ্ত]।

অবলেপ—বিঃ প্রলেপ; লেপন; গর্ভ। [সং. অব + লেপ_২]। বিঃ **ন**—প্রলেপন; মাথান।

অবলেহ—বিঃ জিহ্বাধারা আবাদন, চাটী। চাটিয়া খাইতে হয় এমন ঔষধ বা খাদ্য। [সং. অব + লিহ + অ (ভা, ঝ)]। বিঃ **ন**—চাটিয়া আহ্বারকরণ।

অবলোকন—বিঃ দর্শন। [সং. অব + √লোক্ত + অন (ভা)]। বিণঃ **অবলোকিত**—দৃষ্ট।

অবশ—বিণঃ অবাধ্য; অনায়ত্ত; অসাড়। [সং. ন + বশ]।

অবশিষ্ট—বিণঃ বাকী; উৎকৃত; অতিরিক্ত। [সং. অব + √শিষ + ত (ঋ)]।

অবশী (—শিন্)—বিণঃ ইল্লিয়পরায়ণ। [সং. ন + বশ + ইন্]।

অবশীভূত—বিণঃ বশ মানান যায় নাই বা বশ করা হয় নাই এমন। [সং. ন + বশীভূত]। বিণঃ (স্ত্রী) **অবশীভূতা**।

অবশেষ—বিঃ অবশিষ্ট অংশ (দেহাবশেষ); অবসান, শেষ (দিবাবশেষ)। পরিসীমা উত্তের অবশেষ নাই; শেষ সময় (অবশেষে করা)। [সং. অব + শেষ]।

অবশ্য_১—বিণঃ অবশ করা যায় না এমন, অবাধ্য। [সং. ন + বশ]। বিঃ **তা**।

অবশ্য_২—(১)অব্য. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ নিশ্চয়, নিশ্চিতরূপে, সর্বথা, অপরিহার্যভাবে (অবশ্য-পালনীয়, অবশ্য করিবে); বাধ্যতামূলকভাবে (অবশ্যপাঠ্য); নিঃসংশয়ে, বলা বাহুল্য (করনি ত অবশ্য জানি)। (২)অব্য. (বাক্যাবয়ব)ঃ তবে (মাংস খাওয়া ভাল, অবশ্য পরিমিত নাত্রায়)। [সং. অবশ্যম্—প্রা. ব্যং. অবস, অবসোই]। ক্রি-বিণঃ **অবশ্য অবশ্য**—নিশ্চয়ই। বিণঃ **করণীয়, কর্তব্য, কার্য**—করিতেই হইবে এমন, সর্বথা পালনীয়। বিণঃ **জ্ঞাবী** (—বিন্)—নিশ্চয়ই ঘটিবে এমন, না ঘটয়া পারে না এমন। বিঃ **জ্ঞাবিতা**।

অবসন্ন—বিণঃ অবসাদগ্রস্ত, অতি শ্রান্ত; বিষন্ন। [সং. অব + √সদ + ত (র্ড)]। বিঃ **জা**।

অবসর—বিঃ অবকাশ, ছুটি; ক্ষরসত; কর্ম বা চাকরি হইতে বিদায়; হ্রস্বোগ, হ্রস্বময়; কীক। [সং. অব + √স + অ (ভা)]।

অবসাদ—বিঃ অতিশয় শ্রান্তি; ক্লান্তিজনিত

ক্ষুতিহীনতা, উৎসাহহীনতা। [সং. অব + √সদ + অ (ভা)]।

অবসান—বিঃ শেষ, সমাপ্তি, সমাধান, অন্ত; মৃত্যু। [সং. অব + √সো + অন (ভা)]। বিণঃ **অবসিত**—অবসানপ্রাপ্ত।

অবস্থা_১—(১)বিণঃ অসার, অপদার্থ। (২)বিঃ অসার বস্তু, সত্তাহীন পদার্থ, ব্রহ্মাতিরিক্ত অসং জগৎ। [সং. ন + বস্তু]।

অবস্থা_২—বিঃ দশা (হুতের অবস্থা); ভাব (মানসিক অবস্থা) হাল, গতিক (দেশের অবস্থা); সাংসারিক দশা (তাহার অবস্থা ভাল); সঙ্গতি, ধন (অবস্থাপন্ন লোক); ক্ষেত্র (অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা)। [সং. অব + √স্থা + অ (ভা)]। **অবস্থা বুদ্ধিমান**—অবস্থানুযায়ী ব্যবস্থা। ক্রি-বিণঃ **অবস্থা-গতিকে**—পারিপার্শ্বিক অবস্থার চাপে। বিঃ **স্তর**—ভিন্ন অবস্থা; অবস্থার পরিবর্তন। বিণঃ **পন্ন**—ধনবান্। বিঃ **সম্পর্ক**—বিপজ্জনক অবস্থা।

অবস্থান—বিঃ স্থিতি, বাস; বাসস্থান, স্থিতিস্থান, location। [সং. অব + √স্থা + অন (ভা)]। বিণঃ **অবস্থিত**—আছে বা বাস করিতেছে এমন; বিদ্যমান, আশ্রিত; নিবিষ্ট (অবস্থিতচিত্ত)। বিঃ **অবস্থিত**—বিদ্যমানতা; বাস।

অবস্থান্তর—অবস্থা প্রঃ।

অবস্থাপন—বিঃ স্থাপিতকরণ, সংস্থাপন। [সং. অব + স্থাপন]।

অবস্থাপন্ন—অবস্থা প্রঃ।

অবস্থাপিত—বিণঃ স্থাপিত। [সং. অব + স্থাপিত]।

অবস্থায়ী (—য়িন্)—বিণঃ অবস্থানকারী; স্থিতি-শীল। [সং. অব + √স্থা + ইন্ (র্ড)]।

অবস্থিত, অবস্থিত—অবস্থান প্রঃ।

অবহার_১—বিঃ যুদ্ধ-বিরতি, armistice, স্থানান্তরে অপসারণ, সৈন্যগণকে যুদ্ধস্থান হইতে শিবিরে আনয়ন; ধর্মাস্ত্রগ্রহণ। [সং. অব + √হ + অ (ভা)]।

অবহার_২—বিঃ শ্রায বা নির্দিষ্ট মূল্য হইতে বাদ দেওয়া অংশ, বাটা, discount [স. প.]। [সং. অব + √হ + অ (র্ড)]।

অবহিত—বিণঃ মনোযোগী, নিবিষ্ট; সতর্ক; জ্ঞাত, বিদিত। [সং. অব + √ধা + ত (র্ড)]।

অবহ, **অবহ**_২—অব্যঃ এখন বা এখনও (অবহ রাজপথে পুরজন জাগি’ : বিদ্যা)। [ব্রজ. অব (এখন) + হ, ই (নিশ্চয়ার্থক অব্যয়) < সং. খলু]।

অবহেলন, অবহেলা—বিঃ উপেক্ষা, অবজ্ঞা, হেলা; অযত্ন; অমনোযোগ; অবলীলা। [সং. অব + √হেড় + অন (ভা), অ + আ]। বিণঃ **অবহেলিত**—অবহেলা করা হইয়াছে এমন।

অবাক্ (অবাচ) —বিণঃ নির্বাক, বাকাহীন। [সং. ন + বাচ]।

অবাক্ (অবাচ) —(১)বিণঃ অবনত। (২)বিঃ দক্ষিণ দিক্। (৩)অবাঃ অধঃ, নিম্নপ্রদেশ। [সং. অব + √অনচ্ + ক্ৰিপ]।

অবাক্, **অবাক** —বিণঃ বিস্ময়ে নির্বাক; স্তম্ভিত, আশ্চর্য্যাদিত; বিস্ময়কর (অবাক কাণ্ড)। [সং. অবাক্]। **অবাক জনপান**—বিবিধ ভাজা জিনিসের সহিত লঙ্কা-লবণ-মশলা-মিশ্রিত এক প্রকার খাবার।

অবাক্সালী—(১)বিঃ বাঙ্গালী বাতীত অশ্রু (ভাবতী) বাস্তি বা জাতি। (২)বিণঃ বাঙ্গালী বাতীত অশ্রু ভাবতীয়; বাঙ্গালীমূলভ নহে এমন, বাঙ্গালীর প্রকৃতিবিরুদ্ধ। [বাং. অ-ত + বাঙ্গালী]।

অবাঞ্ছনসগোচর, (অসং.) **অবাম্পানসগোচর**—বিণঃ নাক্ষত্রিক ও বোধশক্তিবি অগোচর বা অতীত, অনির্বচনীয় ও অচিন্তনীয়। [সং. ন + বাক্ + মনস্ + গোচর]।

অবাঙমুখ—বিণঃ অধোবদন। [সং. অবাক্ + মুখ]।

অবাচী—বিঃ দক্ষিণ দিক্, অধোদিক। [সং. অবাচ + ঞ্]। **অবাচী উষা**—কুমেরজ্যোতি, aurora australis।

অবাচ্য—(১)বিণঃ অকথা, বলা উচিত নহে এমন। (২)বিঃ দ্রবীক; অলীল বাক্য। [সং. ন + বাচা]।

অবাধ—বিণঃ বাধাহীন, অনর্গল। (বাং. অ-ত + বাধা)। বিঃ **বাণিজ্য**—বিধিনিষেধহীন বাণিজ্য, free trade। ক্রি-বিণঃ **অবাধে**—বাধাহীনভাবে।

অবাধ্য—বিণঃ অনিবার্য; (বাং.) অবশীভূত, কথা শোনে না এমন। [সং. ন + বাধ্য]। বিঃ -তা।

অবান্তর—বিণঃ মূল প্রসঙ্গের বহির্ভূত, irrelevant; অপ্রধান; অন্তঃপাতী; প্রধানের অন্তর্গত। [সং. অব + অন্তর]।

অবারিত—বিণঃ নাবণ করা যায় না বা বারণ করা হয় নাই এমন; অবাধ; মুক্ত। [সং. ন + বারিত]।

অবাস্তব—বিণঃ বাস্তব নহে এমন; অমূলক

অলীক; সত্যবিহীন। [সং. ন + বাস্তব]। বিঃ -তা।

অবিকল—(১)বিণঃ বিকল বা অঙ্গহীন নহে এমন; অবিকৃত, পূর্ণাঙ্গ; সম্পূর্ণ; যথায়থ। (২)ক্রি-বিণঃ হ্রস্ব, যথায়থভাবে (অবিকল বর্ণনা করা)। [বাং. অ-ত + বিকল]।

অবিকার—(১)বিণঃ পরিবর্তন-রহিত। (২)বিঃ বিকারহীনতা। [সং. ন + বিকার]। বিণঃ **অবিকারী**—(২)রিন—বিকারহীন, পরিবর্তনহীন নির্বিকার; রাগহেষ্ণু।

অবিকৃত—বিণঃ বিকৃত নহে এমন; পূর্বাবস্থায় বা মূল অবস্থায় বর্তমান; অমিশ্র, বিশুদ্ধ; পচে নাই এমন; যথায়থ। [সং. ন + বিকৃত]। বিঃ **অবিকৃতি**।

অবিক্রীত—বিণঃ বেচা হয় নাই বা বেচিতে পারা যায় নাই এমন। [সং. ন + বিক্রীত]।

অবিক্রেয়—বিণঃ বিক্রয়যোগ্য নহে এমন। [সং. ন + বিক্রেয়]।

অবিচল, অবিচালিত—বিণঃ বিচলিত নহে এমন, অচঞ্চল, স্থির, দৃঢ়, অব্যাকুল। [সং. ন + বিচল, বিচালিত]।

অবিচার—বিঃ অজ্ঞায় বিচার, বিচারের অভাব; অবিবেচনা। [সং. ন + বিচার]। বিণঃ বিঃ -ক—অবিচারকারী।

অবিচ্ছিন্ন—বিণঃ বিচ্ছিন্ন বা খণ্ডিত নহে এমন; বিরামহীন; ধারাবাহিক; একটানা। [সং. ন + বিচ্ছিন্ন]। বিঃ -তা।

অবিচ্ছেদ—(১)বিঃ বিচ্ছেদের অভাব। (২)বিণঃ অবিভক্ত, অখণ্ড; অবিরাম, ধারাবাহিক। [সং. ন + বিচ্ছেদ]। বিণঃ **অবিচ্ছেদী**—বিরামহীন; একটানা, ক্রমাগত; বিচ্ছেদহীন। ক্রি-বিণঃ **অবিচ্ছেদে**—না থামিয়া, ধারাবাহিকভাবে; একটানাভাবে। বিণঃ **অবিচ্ছেদ্য**—বিভক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা যায় না এমন।

অবিজ্ঞ—বিণঃ বিজ্ঞতাশূন্য, অভিজ্ঞতাহীন; মূর্খ। [সং. ন + বিজ্ঞ]। বিঃ -তা।

অবিজ্ঞাত—বিণঃ জানা যায় নাই এমন; জানে না বা জ্ঞাত নহে এমন। [সং. ন + বি + জ্ঞাত]।

অবিজ্ঞেয়—বিণঃ জানা সম্ভব নয় এমন, জ্ঞানাতীত। [সং. ন + বি + জ্ঞেয়]।

অবিতথ—বিণঃ সত্য, যথার্থ, মিথ্যা নয় এমন। [সং. ন + বিতথ]।

আবানিত—বিণ: জানা যায় নাই এমন; অজ্ঞাত। [সং. ন+বিদিত]।

আবদ্যমান—বিণ: অস্থগ্ৰহিত, অবর্তমান। [সং. ন+বিদ্যমান]। বি: -তা।

আবদ্য—বি: অজ্ঞান; (দর্শ) রজ্জু-সর্পাদি সকল ভ্রমের মূলকারণ, মায়া, প্রকৃতি; যুদ্ধান্ত্রিবেশ; (বাং.) বারাজনা। [সং.]।

আবধান—বি: অগ্ৰায় বা অশান্ত্রীয় বিধান। [সং. ন+বিধান]।

আবানি—বি: অনিয়ম; অশান্ত্রীয় বিধান। [সং. ন+বিধি]।

আবধেয়—বিণ: বিধেয় নহে এমন; অগ্ৰায়, অনু-চিত, অকর্তব্য। [সং. ন+বিধেয়]।

আবিনয়—বি: বিনয়ের অভাব; অশিষ্টতা; উদ্ধতা, ধুষ্টতা। [সং. ন+বিনয়]। বিণ: **আবিনয়ী** (-য়িন্)—বিনীত নহে এমন; উদ্ধত, ধুষ্ট।

আবিনয়র, আবিনয়ী (-শিন্)—বিণ: অমর, অক্ষয়, শাস্ত। [সং.]।

আবিনীত—বিণ: আবিনয়ী, অশিষ্ট, উদ্ধত। [সং. ন+বিনীত]। বিণ(স্ত্রী): **আবিনীতা**।

আবিনাস্ত—বিণ: অগোছাল; এলোমেলো। [সং. ন+বিদ্যন্ত]।

আববাহিত—বিণ: বিবাহ করে নাই এমন, অনুচ। [সং. ন+বিবাহিত]। বিণ(স্ত্রী): **আববাহিতা**।

আববেক—(১)বি: বিবেকের অভাব, অজ্ঞান। (২)বিণ: বিবেকহীন, মূঢ়, অজ্ঞ। [সং. ন+বিবেক]। বিণ: **আববেকী** (-কিন্)—বিবেকহীন, মূঢ়। বি: **আববেকিতা**।

আববেচক—বিণ: বিবেচনাহীন বা বিচারবুদ্ধিহীন; হঠকারী। [সং. ন+বিবেচক]।

আববেচনা—বিণ: বিবেচনার বা বিচারবুদ্ধির অভাব; অগ্ৰায় বা ভুল বিবেচনা। [সং. ন+বিবেচনা]।

আবভক্ত—বিণ: ভাগ করা হয় নাই এমন, অখণ্ডিত; সম্পূর্ণ। [সং. ন+বিভক্ত]।

আবভাজ্য—বিণ: ভাগ করা অনুচিত বা ভাগ করা যায় না এমন। [সং. ন+বিভাজ্য]।

আবমিশ্র—বিণ: অমিশ্র; ভেদজালযুক্ত; বিস্তৃত। [সং. ন+বি+মিশ্র]।

আবমশ্য—বিণ: আববেচক; নিঃসন্দ্বিগ্ন। [সং. ন+বি+মশ্+য (ভা)]। বিণ: **আবমশ্য** (-রিন্)—আববেচক; হঠকারী। বি: **আবমশ্যতা**।

আবিরত—(১)বিণ: বিরামহীন, অবিশ্রান্ত, ধারাবাহিক। (২)ক্রি-বিণ: অনবরত, সতত। [সং. ন+বিরত]।

আবিরল—(১) বিণ: ফাঁকহীন, ঘন; অবিশ্রান্ত, নিরন্তর; অজস্র। (২)ক্রি-বিণ: অবিশ্রান্তভাবে। [সং. ন+বিরল]।

আবিরাম—(১)বিণ: বিশ্রামহীন; থামে না এমন। (২)ক্রি-বিণ: সর্বদা, সতত। [সং. ন+বিরাম]।

আবিরুদ্ধ—বিণ: বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল নহে এমন। [সং. ন+বিরুদ্ধ]।

আবিরোধ—বি: বিরোধহীন অবস্থা; ঐকমত্য, সমন্বয়। [সং. ন+বিরোধ]। বিণ: **আবিরোধী** (-ধিন্)—বিরোধ করে না এমন, নির্বিরোধ। ক্রি-বিণ: **আবিরোধে**—নির্বিবাদে।

আবিলম্ব—(১)বি: বিলম্বের অভাব; দ্রুত। (২)বিণ: বিলম্বহীন; দ্রুত। [সং. ন+বিলম্ব]। বিণ: **আবিলম্বিত**—দ্রুত; দ্রুতায় নিম্পন্ন। ক্রি-বিণ: **আবিলম্বে**—দ্রুত না করিয়া; তাড়াতাড়ি।

আবিশঙ্ক—বিণ: নির্ভীক, শঙ্কানুহ। [সং. ন+বি+শঙ্ক]।

আবিশেষ—(১)বি: অভেদ; ভেদহীনতা। (২)বিণ: ভেদহীন, অভিন্ন, তুল্য। [সং. ন+বিশেষ]।

আবিশ্রান্ত, আবিশ্রাম—(১)বিণ: অশ্রান্ত, অক্লান্ত। (২)ক্রি-বিণ: অনবরত, অবিরাম। [সং. ন+বি+শ্রান্ত ন+বিশ্রাম]।

আবিশ্বাস—বি: বিশ্বাসের অভাব, অপ্রত্যয়, অনাস্থা। [সং. ন+বিশ্বাস]। বিণ বি: **আবিশ্বাসী** (-সিন্)—বিশ্বাস করে না এমন, সন্দ্বিগ্ন; বিশ্বাসভাজন নহে এমন (লোক); বিশ্বাসঘাতক। বিণ: **আবিশ্বাস্য**—(বিষয়াদি সম্পর্কে) বিশ্বাসের অযোগ্য।

আবিশ্য—অবশ্য-র বিকৃত রূপ।

আবিসহ্য—বিণ: অসহনীয়, দুর্বিসহ। [সং. ন+বি+মহ্+য (ধা)]।

আবিসংবাদ—বি: অবিরোধ; মিলন। [সং. ন+বিসংবাদ]। বিণ: **আবিসংবাদিত**—(যে বিষয়ে) বিরোধ বা মতভেদ নাই এমন, সর্বসম্মত। বিণ: **আবিসংবাদী** (-দিন্)—অবিরোধী। বিণ(স্ত্রী): **আবিসংবাদিনী**। ক্রি-বিণ: **আবিসংবাদে**—নির্বিবাদে।

আবিসহিত—বিণ: অবৈধ; অশান্ত্রীয়; অগ্ৰায়; অকর্তব্য। [সং. ন+বিসহিত]।

অবীর—বিণ: দুর্বল, নির্বীৰ্য, বীরশূন্য। [সং.

ন+বীর]। বিণ(স্ত্রী): অবীরা—বীরশূন্য; পতিপুত্রহীন, অনাথা।

অবৃদ্ধ, অবৃদ্ধ—বিণ: নির্বোধ; বৃদ্ধ অর্থাৎ প্রবোধ মানে না বা বোঝান যায় না এমন। [বাং. অ-৩+বৃদ্ধ—তু. সং. অবৃদ্ধি]।

অবৃষ্টি—বিং: বৃষ্টির অভাব, অনাবৃষ্টি। [সং. ন+বৃষ্টি]।

অবেক্ষক—অবেক্ষণ প্রঃ।

অবেক্ষণ, অবেক্ষা—বিং: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; মনো-যোগ; বিচার; অনুসন্ধান। [সং. অব+ঈক্ষণ, ঈক্ষা]। বিণ:বিং: অবেক্ষক—দর্শক; পর্যবেক্ষণকারী। বিণ: অবেক্ষণীয়—অবেক্ষণযোগ্য। বিণ: অবেক্ষমাণ—অবেক্ষণরত। বি(স্ত্রী): অবেক্ষমাণা। বিণ: অবেক্ষিত—অবেক্ষণ করা হইয়াছে এমন। বিণ: অবেক্ষমাণ—অবেক্ষিত বা দেখা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): অবেক্ষমাণা।

অবেণীবদ্ধ, অবেণীসংবদ্ধ—বিণ: বেণী করিয়া বাঁধা হয় নাই এমন, আল্লায়িত। [সং. ন+বেণী+বদ্ধ, সংবদ্ধ]।

অবেদন—বিং: অনুভূতি লোপ, anaesthesia [বি. প.]। [সং. ন+বেদন]। অবেদনিক—(১) বিণ: অনুভূতি-লোপকারী; (২) বিং: অনুভূতিনাশক ঔষধ, anaesthetic [স.প.]।

অবেদ্য—বিণ: অজ্ঞেয়। [সং. ন+বেদ্য]।

অবেলা—বিং: অসময়; অন্তত সময়; দিনশেষ। [সং. ন+বেলা]।

অবৈতনিক—বিণ: বেতন গ্রহণ করে না এমন, honorary; বেতন লওয়া হয় না এমন, free। [সং. ন+বেতন+ইক]।

অবৈধ—বিণ: বিধিবিধিক; নীতিবিরুদ্ধ; বেআইনী। [সং. ন+বৈধ]। বিং: জা।

অবোধ—বিণ: নির্বোধ; অজ্ঞান; অবুদ্ধ। [সং. ন+বোধ]। বিণ(স্ত্রী): (বাং.) অবোধিনী।

অবোধ্য—বিণ: বুদ্ধি বা জ্ঞানের অতীত; বুঝিতে পারা যায় না এমন। [সং. ন+বোধ্য]।

অবোলা, অবোল—বিণ: বাঞ্ছাজিহীন; মুক; নিরীহ ('অবোলা জীব' শব্দ)। [সং. ন+বাং. বোল]।

অবজ্ঞ—বিং: পদ্ম; চন্দ্র। [সং.]।

অবদ—বিং: বৎসর, সাল (বৎস)। মেঘ [সং.]।

অভি—বিং: সমুদ্র। [সং. অপ্+ধা+ই]।

অব্যক্ত—(১) বিণ: প্রকাশিত হয় নাই বা প্রকাশ বা অ—

করা যায় না এমন; অস্পষ্ট; অজ্ঞাত; মূঢ়। (২) বিং: (দর্শ.) পরমাত্মা, পরব্রহ্ম; প্রকৃতি [সং. ন+ব্যক্ত]।

অব্যবধান—বিং: ব্যবধানহীনতা; মোটেই ঠীক বা বিরাম নাই এমন অবস্থা, immediacy [বু. ব.]। [সং. ন+ব্যবধান]।

অব্যবসায়—বিং: চর্চা অভ্যাস বা অমূল্যলনের অভাব, উদ্যোগাভাব; অনধিকার। [সং. ন+ব্যবসায়]। বিণ:বিং: অব্যবসায়ী (-য়িন)—ব্যবসায়বুদ্ধিহীন; চর্চা বা অমূল্যলন করে না এমন, অনভিজ্ঞ; অনধিকারী।

অব্যবস্থ—বিণ: বিশৃঙ্খল; অস্থির। [সং. ন+ব্যবস্থা]। বিং: অব্যবস্থ—বিশৃঙ্খলা; ব্যবস্থার বা বন্দোবস্তের অভাব।

অব্যবস্থিত—বিণ: অস্থির, সর্বদা পরিবর্তনশীল; কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে নিয়মরহিত (অব্যবস্থিত-চিন্তা)। [সং. ন+ব্যবস্থিত]।

অব্যবহার্য—বিণ: ব্যবহারের অযোগ্য। [সং. ন+ব্যবহার্য]।

অব্যবহিত—বিণ: ব্যবধানহীন; সংলগ্ন। [সং. ন+ব্যবহিত]। ক্রি-বিণ: -পূর্বে—ঠিক পূর্বক্ৰমে।

অব্যবহৃত—বিণ: ব্যবহার করা হয় নাই বা কাজে লাগান হয় নাই এমন। [সং. ন+ব্যবহৃত]।

অব্যভিচার—বিং: অশ্বলন, অচ্যুতি; পরিবর্তনহীনতা, দৃঢ়তা। [সং. ন+ব্যভিচার]। বিণ: অব্যভিচারী (-য়িন)—অবিচল, ব্যতিক্রমহীন বা পরিবর্তনহীন, দৃঢ়।

অব্যয়—(১) বিণ: অক্ষয়; অবিনাশী; অপরিবর্তনশীল। (২) বিং: ব্রহ্ম; (ব্যাক.) লিঙ্গ কারক ইত্যাদি ভেদে যে শব্দের কোনরূপ রূপান্তর ঘটে না। [সং. ন+ব্যয়]। বিং: অব্যয়ীভাব—(ব্যাক.)—অব্যয়ের সহিত বিশেষের যোগে সমাসবিশেষ (যেমন, প্রতিরূপ, অনুদিন)।

অব্যর্থ—বিণ: কখনও বিফল হয় না এমন, অমোঘ (অব্যর্থ ঔষধ)। [সং. ন+ব্যর্থ]।

অব্যাজে—ক্রি-বিণ: (বাং.) অকপটে; একাগ্রভাবে; নির্লজ্জভাবে; অবিলম্বে, দীর্ঘ। [সং. ন+ব্যাজ]।

অব্যাপার—বিং: অবিষয়; বাজে কাজ, অকাজ। [সং. ন+ব্যাপার]।

অব্যাহত—বিণ: বাধাহীন, অপ্রতিহত; অব্যর্থ। [সং. ন+ব্যাহত]। বিং: অব্যাহতি—নিভার, রেহাই, পরিত্রাণ, নিষ্কৃতি।

অব্যাহত—বিণ: অবিবাহিত। [সং. ন+ব্যাঢ়।]

বি: অব্যাহত—আইবুড়া ভাত।

অবাক্ষণ্য—(১) বিণ: ব্রাহ্মণের অযোগ্য, শাস্ত্র-বিরুদ্ধ। (২) বি: ব্রাহ্মণের অসুচিত কার্য।

[সং. ন+ব্রক্ষণ্য।]

অবাক্ষণ—বি.বিণ: অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণতর (জাতি বা ব্যক্তি); (বিরল) ব্রাহ্মণসদৃশ অসুজাতি। [সং. ন+ব্রাক্ষণ।]

অভক্তি—বি: ভক্তিহীনতা; অশ্রদ্ধা, ঘৃণা। [সং. ন+ভক্তি।]

অভক্ষ্য, অভক্ষণীয়—বিণ: আহারের অযোগ্য; অখাদ্য; আহার করা নিষিদ্ধ এমন। [সং. ন+অভ্য, অভক্ষণীয়।]

অভঙ্গ—বিণ: অবিচ্ছিন্ন; অংশ; পূর্ণ (অভঙ্গ রাশি)। [সং. ন+ভঙ্গ।]

অভঙ্গ—(১)বিণ: অখণ্ডিত, যুক্ত। (২)বি: মহা-রাষ্ট্রীয়সাধু তুকারামের কবিতা। [সং. ন+ভঙ্গ।]

অভঙ্গ—বিণ: অশিষ্ট, অসভ্য, নির্দাহ; গর্হিত; নীচ, ইতর। [বাং. অ-ভ+ভঙ্গ]। বি: -তা। বি: **অভঙ্গা**—(গ্রা.) বিয়, অশুভ।

অভব্য—বিণ: অসভ্য, অশিষ্ট। [সং. ন+ভব্য।]

অভয়—(১)বি: নির্ভীকতা; সাহস; আশাস, ভরসা; (কালিকাদেবীর) মূর্ত্তাবিশেষ (বরাভয়)।

(২)বিণ: নির্ভীক, সাহসী; ভয়নাশক ('দাঁও গো অভয়মন্ত্র': রবীন্দ্র)। [সং. ন+ভয়]। বি(স্ত্রী): **অভয়া**—ভয়দূরকারিণী বা আশাসদায়িনী দুর্গা-দেবী। বি: -দান—নির্ভয় করা; ভয় নাই—এই কথা বলা। বি: -বচন—যে বাক্যদ্বারা ভয় দূর করা হয়।

অভয়সা—বি: ভরসার অভাব। [সং. ন+বাং. ভরসা]।

অভাগ্য, (কাব্যে) অভাগিনী—বিণ: ভাগ্যহীন, হতভাগ্য; করুণার বোগ্য। [সং. অভাগ্য]।

বি(স্ত্রী): **অভাগ্যী, অভাগিনী**।

অভাগ্য—(১)বিণ: ভাগ্যহীন, মন্দভাগ্য। (২)বি: দুরদৃষ্ট ব্যক্তি। [সং. ন+ভাগ্য]।

অভাজন—বি: অপাত্র; অযোগ্য নিগুণ বা অক্ষম ব্যক্তি। [সং. ন+ভাজন]।

অভাব—বি: অবিদ্যমানতা; অনটন; অর্থকষ্ট। [সং. ন+√ভূ+অ(ভা)]। বিণ: -গ্রস্ত—দরিদ্র।

বি: -পূরণ—দারিদ্র্যমোচন। **অভাবে প্ৰদাব**

নষ্ট—দারিদ্র্যের জ্বালায় মানুষের স্বীয় প্রকৃতি-বিরুদ্ধ আচরণ।

অভাবনীয়, অভাব্য—বিণ: (পূর্ব) ভাবা যায় না এমন, অচিন্তনীয়; অপ্রত্যাশিত। [সং. ন+ভাবনীয়, ভাব্য]।

বিণ: **অভাবিত**—(পূর্ব) ভাবা হয় নাই এমন, অচিন্তিত, অপ্রত্যাশিত।

বিণ: **অভাবিতপূর্ব**—পূর্বে ভাবা হয় নাই এমন।

অভাবী (-বিন্)—বিণ: অভাবগ্রস্ত; দরিদ্র। [সং. অভাব+ইন্]।

অভি—অব্য: সমুখ সমীপ চতুর্দিক্ প্রশস্ত ইত্যাদি জ্ঞাপক উপসর্গবিশেষ। [সং.]।

অভিক—অভীক—এর বানানভেদ।

অভিকম্পন—বি: প্রবল কম্পন; কম্পন। [সং. অভি+কম্পন]।

অভিকর্ষ—বি: ভূকেন্দ্রাভিমুখে জড় পদার্থের আকর্ষণ, gravitational attraction [বি. প.]। [সং. অভি+√কৃ+অ(ভা)]।

অভিকেন্দ্র—বিণ: কেন্দ্রের অভিমুখে গমনকারী, কেন্দ্রাভিগ, centripetal [বি. প.]। [সং. অভি+কেন্দ্র]।

অভিগত—বিণ: অভিমুখে বা সমীপে গত, অনুকূলভাবে প্রাপ্ত। [সং. অভি+√গম্+ত(ধা)]।

অভিগম, অভিগমন—বি: অভিমুখে গমন, যৌন-সঙ্গনের উদ্দেশ্যে সমীপবর্তী হওয়া; যৌনসঙ্গম; প্রত্যাগমন; প্রাপ্তি; আশ্রয়। [সং. অভি+√গম্+অ, অন(ভা)]।

বিণ: **অভিগম্য**—আশ্রয়ণীয়; অভিমুখে গমনসাধ্য। বিণ: **অভি-গাম্য** (-মিন্)—অভিমুখে গমনকারী। বি(স্ত্রী): **অভিগাম্যিনী**।

অভিগত—বিণ: আক্রান্ত; কবলীকৃত; লুপ্ত। [সং. অভি+গত]।

অভিগ্রহ—বি: আক্রমণ, যুদ্ধার্থ অগ্রগমন; যুদ্ধার্থ আক্রান, লুণ্ঠন। [সং. অভি+√গ্রহ্+অ(ভা)]। বি: -ন—লুণ্ঠন।

অভিঘাত—বি: আঘাত; প্রতিঘাত; হত্যা; শব্দাদির উপর ঝোক-প্রদান, উক্ত ঝোক-প্রদানের চিহ্ন, emphasis। [সং. অভি+ঘাত]। বিণ: -বি: **অভিঘাতী** (-তিন্)—আঘাতকারী; শত্রু।

অভিচার—বি: অপরের অনিষ্ট করার জন্ত কৃত অর্থব-বেদবিহিত অথবা তন্ত্রোক্ত প্রক্রিয়াদি। [সং. অভি+√চর+অ(ভা)]। বিণ: **অভিচারী** (-রিন্)—অভিচারকর্তা।

অভিজ্ঞান—বি: কুল; গোত্র; বংশ; আভিজাত্য; জন্মভূমি। [সং. অভি+√জ্ঞ+অ(অধি)]।

অভিজাত—বিণ: সম্বংশজাত; কুলীন; জ্ঞানী; ভূশ্রেষ্ঠিত। [সং. অভি + জাত]। বি: -তন্ত্র
—উচ্চবংশজাত সম্প্রদায় কর্তৃক রাজ্যশাসন, aristocracy।

অভিজ্ঞ—বি: নক্ষত্রবিশেষ, Vega। [সং.]।

অভিজ্ঞ—বিণ: বহুদর্শী; বিশেষজ্ঞ; জ্ঞানী। [সং. অভি + √জ্ঞা + অ (ত্ব)]। বি: -তা।

অভিজ্ঞা—বি: আত্মজ্ঞান। [সং. অভি + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণ: -ত—চিরস্থায়ী জ্ঞাত; অমুম্বানধারণার জ্ঞাত। বি: -স—স্মারকচিহ্ন। বি: **অভিজ্ঞান-পত্র**—পরিচয়পত্র, identity card।

অভিতপ্ত—বিণ: আগুনে তপ্ত; হুঃখিত। [সং. অভি + তপ্ত]।

অভিধা—বি: নাম, সংজ্ঞা, উপাধি; শব্দের যে শক্তিবাহার উহার ব্যাকরণ-ও-অভিধানসম্বন্ধ মূল অর্থের বোধ হয়। [সং. অভি + √ধা + অ (ভা)]।

অভিধান—বি: শব্দকোষ, dictionary। [সং. অভি + √ধা + অন (ধি)]।

অভিধেয়—(১) বিণ: বাচ্য; বোধক; সংজ্ঞক।

(২) বি: অভিধা; প্রতিপাদ্য অর্থ; নাম, সংজ্ঞা। [সং. অভি + √ধা + য (ধ, ণে)]।

অভিনন্দন—বি: মঙ্গলদর্শনে হর্ষপ্রকাশ, প্রশংসা-বাদদ্বারা আনন্দজ্ঞাপন; সংবর্ধনা। [সং. অভি + √নন্দ + অন (ভা)]। বি: -পত্র—সম্মান-প্রদর্শনের জন্য রচিত শুণগানসংবলিত মানপত্র। বিণ: **অভিনন্দিত**—প্রশংসাদ্বারা সংবর্ধিত; সম্মানিত।

অভিনব—বিণ: নূতন; অপূর্ণ। [সং. অভি + নব]।

অভিনয়—বি: নাট্যপ্রদর্শন; কৃত্রিম ভাবপ্রকাশ, ভান। [সং. অভি + √নী + অ (ভা)]। বিণ: **অভিনীত**—অভিনয় করা হইয়াছে এমন। বিণ.বি: **অভিনেতা** (-ত্ব)—অভিনয়কারী। বিণ. বি(ত্রী): **অভিনেত্রী**। বিণ: **অভিনেয়**—অভিনয়-যোগ্য; অভিনয় করা হইবে এমন।

অভিনিবন্ধ—অভিনিবন্ধ প্র:।

অভিনিবেশ—বি: প্রণিধান; মনোনিবেশ; একাগ্রতা। [সং. অভি + নিবেশ]। বিণ: **অভিনিবন্ধ**—মনোনিবেশকারী; মনোযোগী; বিণ (ত্রী): **অভিনিবন্ধী**।

অভিনীত, অভিনেতা, অভিনেত্রী, অভিনেয়—অভিনয় প্র:।

অভিন্ন—বিণ: ভিন্ন বা পৃথক্ নহে এমন; সমান, ভেদরহিত (অভিন্নময়); অচ্ছিন্ন। [সং. ন + ভিন্ন]। বিণ: -তা, -ত্ব।

অভিপন্ন—বিণ: বিপন্ন; শরণাগত। [সং.]।

অভিপন্ন—বি: ইচ্ছা; উদ্দেশ্য, মতলব; তাৎপর্য; অভিমত। [সং. অভি + প্র + √ই + অ (ভা)]। বিণ: **অভিপ্রেত**—স্পষ্টিত, অভীষ্ট; উদ্দিষ্ট।

অভিবন্দনা—বি: সংবর্ধনা ও পূজা (“চিরহৃদয়ের অভিবন্দনা”)। [সং. অভি + বন্দনা]।

অভিবাদক—অভিবাদন প্র:।

অভিবাদন—বি: নমস্কার জ্ঞাপন; বন্দনা; সম্মান প্রদর্শন। [সং. অভি + √বদ + গিচ + অন (ভা)]। বিণ: **অভিবাদক**—অভিবাদনকারী। বিণ(ত্রী): **অভিবাদিকা**। বিণ: **অভিবাদ্য**—অভিবাদনের যোগ্য।

অভিব্যক্ত—অভিব্যক্তি প্র:।

অভিব্যক্তি—বি: সম্যক প্রকাশ; ক্রমবিকাশ; একজাতীয় জীবের ক্রমবিকাশের ফলে নূতন জাতির উৎপত্তি, evolution [বি. প.]। [সং. অভি + বি + √অভ্ + তি (ভা)]। বিণ: **অভিব্যক্ত**—সম্যক প্রকাশিত বা বিকশিত। বি: -বাদ—জীবের ক্রমবিকাশসম্বন্ধীয় মতবাদ, theory of evolution।

অভিব্যাপ্ত—বিণ: পরিব্যাপ্ত, সম্যগরূপে বিস্তৃত। [সং. অভি + ব্যাপ্ত]। বি: **অভিব্যাপ্ত**।

অভিতব, অভিভাব, অভিভূত—বি: পরাজয়; অপমান; ভাবাবেশ; আকুলীভাব, বিহ্বলতা। [সং. অভি + √ভূ + অ, তি (ভা)]।

অভিভাবক—বি: রক্ষণাবেক্ষণকারী, তত্ত্বাবধায়ক, guardian; আশ্রয়দাতা। [সং. অভি + √ভূ + অক (ত্ব)]। বি(ত্রী): **অভিভাবিকা**।

অভিভাষণ—বি: [সভায় উপস্থিত জনমণ্ডলীকে] সম্ভাষণ করিয়া প্রদত্ত বক্তৃতা, address। [সং. অভি + ভাষণ]।

অভিভূত—বিণ: পরাজুত; আক্রান্ত; বিহ্বল; আচ্ছন্ন। [সং. অভি + √ভূ + ত (ধ্ব)]। বি: **অভিভূত**।

অভিমত—(১) বি: অভিপ্রায়; উদ্দেশ্য; মত। (২) বিণ: অমুমোদিত; মনোনীত; অভীষ্ট। [সং. অভি + মত]।

অভিমত—বি: অকুর্ন ও হৃৎকার পুত্র, উত্তরার স্বামী ও পরীক্ষিতের পিতা; (বৈ. সা.) রাধার স্বামী আয়ান ঘোষ (প্রা. বাং. **আইহন**)। [সং.]

অভিমান—বিঃ অহঙ্কার, গর্ব; আত্মমৰ্যাদাবোধ; (প্রিয়জনের ত্রুটি কিংবা অনাদরজনিত) মনোবেদনা বা ক্ষোভ। [সং. অভি+মান]। বিণ.বিঃ **অভিমানী** (-নি)-অভিমানকারী; গর্বিত; অতিরিক্ত আত্মমৰ্যাদাবোধযুক্ত। বিণ.বি (স্ত্রী): **অভিমানিনী**।

অভিমুখ—(১)বিঃ সমুখ (গৃহাভিমুখে অবস্থিত); উদ্দেশ (সমুদ্রাভিমুখে যাওয়া)। (২)বিণঃ সমুখীন (প্রান্তরাভিমুখ গুহা); উদ্দেশে গমনোচ্ছত (গৃহাভিমুখ হওয়া)। [সং. অভি+মুখ]। বিণঃ **অভিমুখী** (-খিন)—সমুখীন; উদ্দেশে গমনোচ্ছত বা ধাবন্ত (সমুদ্রাভিমুখী নদী)। বিণ(স্ত্রীঃ) **অভিমুখী**, **অভিমুখিনী**। বিণঃ **অভিমুখীন**—সমুখবর্তী।

অভিযাচিত—বিণঃ প্রাপ্তি। [সং. অভি+যাচিত]।

অভিযাত্রী—বিঃ (দেশাবিকার ইত্যাদির উদ্দেশে) দূঃসাহসী পৰ্যটক। [সং. অভি+যাত্রী]।

অভিযান—বিঃ (দেশাবিকার দেশজয় শত্রুদমন ইত্যাদির উদ্দেশে) লক্ষ্যস্থলে সদলবলে যাত্রা বা গমন, যুদ্ধযাত্রা, expedition। [সং.]।

অভিযুক্ত—বিণঃ বিরুদ্ধে অভিযোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. অভি+যুক্ত+ত (র্ষ)]। বিণ. বিঃ **অভিযোক্তা** (-কৃ)—অভিযোগকর্তা; বাদী; করিয়াদী।

অভিযোগ—বিঃ নালিশ, দোষারোপ। [সং. অভি+যুক্ত+অ (ভা)]। বিণঃ **অভিযোগ্য**—বিরুদ্ধে নালিশ করার বা মামলা দায়ের করার যোগ্য, actionable [স. প.]।

অভিযোজন—বিঃ উদ্দেশসাধনের উপযুক্তকরণ। [সং. অভি+যুক্ত+গিচ্+অন (ভা)]। বিণঃ **অভিযোজিত**—উদ্দেশসাধনের পক্ষে উপযোগীকৃত। বিণঃ **অভিযোজ্য**—অভিযোজনের যোগ্য। বিঃ **অভিযোজ্যতা**।

অভিরত—বিণঃ অত্যন্ত আসক্ত। [সং. অভি+রত]। বিঃ **অভিরতি**—অত্যাসক্তি।

অভিরাম—বিণঃ মনোরম, সুন্দর; তৃপ্তিবিধায়ক (নয়নাভিরাম)। [সং. অভি+রাম+অ (ধি)]।

অভিরূচি—বিঃ অভিলাষ; ইচ্ছা; প্রবৃত্তি। [সং. অভি+রূচ্+ই (ভা)]।

অভিরূপ—বিণঃ অহরূপ; মনোরম; বিধান। [সং. অভি+রূপ]।

অভিলষণী, অভিলষিত—**অভিলাষ** ত্রঃ।

অভিলাষ—বিঃ বাসনা, ইচ্ছা, স্পৃহা। [সং. অভি+লৃষ্+অ (ভা)]। বিণঃ **অভিলষণী**—স্পৃহণীয়। বিণঃ **অভিলষিত**—বাহিত, ঙ্গিত। বিণঃ **অভিলাষী** (-নি)-ইচ্ছুক; লোলুপ। বিণ(স্ত্রীঃ) **অভিলাষণী**।

অভিশংসক—বিঃ যে ব্যক্তি প্রকাশে আদালতে অশ্লকে অভিযুক্ত করে, prosecutor [স.প.]। [সং.]।

অভিশংসন—বিঃ প্রকাশভাবে অভিযুক্তকরণ, impeachment [স. প.]। [সং.]।

অভিশংকা—বিঃ আশঙ্কা, সংশয়। বিণঃ **অভিশংকী** (-কিন)—অভিশংকাবিশিষ্ট। [সং. অভি+শঙ্কা]।

অভিশপ্ত—বিণঃ অভিশাপগ্রস্ত। [সং. অভি+শপ্+ত (র্ষ)]।

অভিশাপ—বিঃ (অপরের) অনিষ্টকামনা; অভিশম্পাত, শাপ। [সং. অভি+শপ্+অ (ভা)]।

অভিপ্রুতি—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) যে নিয়মে কথ্য-ভাষায় (অপিনিহিত-হেতু) পূর্বে উচ্চারিত ই বা উ, পূর্বস্বরের সহিত সন্ধির ফলে, নূতন স্বরের সৃষ্টি করে (যেমন, বানিয়া > বাইনা > বেনে), umlaut, vowel mutation। [সং.]।

অভিষক্ত—**অভিষেক** ত্রঃ।

অভিষেক—বিঃ রাজসিংহাসনে বা পূজাবেদিতে স্থাপনের অনুষ্ঠান; মন্ত্রপুত তীর্থবারিতে স্নান করান, installation, অবগাহন, স্নান, কর্ণে নিয়োগ। [সং. অভি+ষিচ্+অ (ভা)]। বিণঃ **অভিষিক্ত**—অভিষেক করা হইয়াছে এমন; সিদ্ধিত; আর্দ্র; নিযুক্ত। বিঃ **অভিষেচন**—ভালরকম সিক্তকরণ; অভিষেক।

অভিষান্দ, অভিষান্দ—বিঃ ক্ষরণ; বারিপ্রবাহ; আধিক্য। [সং. অভি+ষান্+অ (ভা)]। বিণঃ **অভিষান্দী** (-দিন্)—ক্ষরণশীল; অতিরিক্ত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

অভিসম্ভাপ—বিঃ মনস্তাপ, অত্যন্ত দুঃখ। [সং. অভি+সম্ভাপ]।

অভিসন্ধান, অভিসন্ধি—বিঃ (মন্দ) গুপ্ত অভিপ্রায় বা উদ্দেশ; (বদ) মতলব। [সং.]।

অভিসম্পাত—বিঃ অভিশাপ। [সং.]।

অভিসরণ—বিঃ অহসরণ; অভিসার। [সং. অভি+স্র+অন (ভা)]।

অভিসার—বিঃ মিলনের ইচ্ছায় নায়ক বা

নায়িকার সঙ্কেতস্থানে গমন। [সং. অভি + √ত + অ(ভা)]। বি(পু): ক, অভিচারী (-রিন্) —যে অভিসার করে। বি(স্ত্রী): অভিচারিকা, অভিচারিণী।

অভিসন্দ—অভিষন্দ প্রঃ।

অভিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; তাড়িত, পরাজিত; নষ্ট। [সং. অভি + √হন + ত(র্ঘ্য)]।

অভিহিত—বিণ: নামযুক্ত, সংজ্ঞাপ্রাপ্ত; উক্ত, কথিত। [সং. অভি + √ধা + ত(র্ঘ্য)]।

অভী, অভীক, —বিণ: ভয়শূন্য, নিভীক। [সং. ন + ভী + ক]।

অভীক, —বিণ: কামুক, লোভী। [সং. অভি + √কম্ + অ(র্ভু)]।

অভীশা—বি: একান্ত আকাঙ্ক্ষা; অভিলাষ। [সং. অভি + ইশা]। বিণ: অভীশিত—

একান্তভাবে আকাঙ্ক্ষিত; অভিলষিত। বিণ: অভীশদ—একান্তভাবে কামনাকারী; অভিলাষী।

অভীষ্ট, (অন্ত:) অভীষ্টিত—বিণ: অভিলষিত, বাঞ্ছিত; ঈপ্সিত, প্রিয়। [সং. অভি + ইষ্ট]।

অভুক্ত—বিণ: পাওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন, অত্রফিত, অনাহারী, উপবাসী। [সং. ন + ভুক্ত]।

অভূত—বিণ: হয় নাই বা জন্মে নাই এমন; ভূত বা অতীত নহে এমন। [সং. ন + ভূত]। বিণ: -পূর্ব—পূর্বে কখনও ঘটে নাই এমন।

অভেদ—(১)বি: ভেদ পার্থক্য বা তারতম্যের অভাব; ঐক্য। (২)বিণ: অভিন্ন, নির্বিশেষ, সমূহ। [সং. ন + ভেদ]। বি: অভেদাত্মা—

অভিন্নহৃদয়। বিণ: অভেদী (-দিন্)—ভেদভাবশূন্য। বিণ: অভেদ্য—ভেদ বিচ্ছিন্ন বা পৃথক করা যায় না এমন; অপ্রবেশ্য; ছিদ্ৰ করা যায় না এমন।

অভোগ্য—বিণ: ভোগের অযোগ্য। [সং. ন + ভোগ্য]।

অভোজ্য—বিণ: ভোজনের অযোগ্য; অখাদ্য। [সং. ন + ভোজ্য]।

অভ্যঙ্গ—বিণ: আসন্ন; নিকটবর্তী; অনতিপূর্বে সম্ভবিত; সমুখবর্তী ('হে আমার অভ্যঙ্গ পদধ্বনি': শরৎ); অভিনব। [সং. অভি + অগ্র]।

অভ্যঙ্গ, অভ্যঙ্গন—বি: তৈলাদি মেহপদার্থের দ্বারা অঙ্গমর্দন; আভা:। [সং.]।

অভ্যন্তর—বি: ভিতর, মধ্য, অন্তর। [সং. অভি + অন্তর]। বিণ: অভ্যন্তরীণ, অভ্যন্তর, (অন্ত:) অভ্যন্তরিক, (অন্ত:) অভ্যন্তরীণ—অভ্যন্তরে

আছে এমন, মধ্যবর্তী; ভিতরের; মানসিক।

অভ্যর্থনা—বি: সম্ভাষণ, সংবর্ধনা, (অতিথি-গণের) আপ্যায়ন। [সং. অভি + √অর্থ + অন (ভা) + আ]। বি: -সভা, -সম্মিত—

অভ্যর্থনা করিবার জন্য নিযুক্ত সমিতি, reception committee। বিণ: অভ্যর্থিত—

অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

অভ্যাহিত—বিণ: সম্মানিত, পূজিত। [সং. অভি + √অর্হ + ত(র্ঘ্য)]।

অভ্যাস্ত—অভ্যাস প্রঃ।

অভ্যাগত—(১)বিণ: অভিমুখে আগত; সমীপাগত; অতিথিস্বরূপ আগত। (২)বি: অতিথি, নিমন্ত্রিত ব্যক্তি। [সং. অভি + আগত]।

অভ্যাগম, অভ্যাগমন—বি: নিকটে বা সম্মুখে আগমন, উপস্থিতি। [সং. অভি + আগম, আগমন]।

অভ্যাস—বি: হৃৎভাবে শিক্ষা করার জন্য বারংবার আবৃত্তি বা আচরণ; নিত্য আচরণে জাত স্বভাব। [সং. অভি + √অস্ + অ (ভা)]।

বিণ: অভ্যাস্ত—অভ্যাসদ্বারা আয়ত্ত; পুনঃ পুনঃ কৃত। বিণ: অভ্যাসী (-সিন্)—অভ্যাসকারী। বিণ(স্ত্রী): অভ্যাসিনী।

অভ্যুত্থান—বি: সমুত্থান; উন্নতি; উদয়; বিদ্রোহ। [সং. অভি + উত্থান]। বিণ: অভ্যুত্থিত—

অভ্যুত্থান করিয়াছে এমন।

অভ্যুদয়—বি: উদয়; উন্নতি; উত্তর; অভ্যুত্থান; শ্রীবৃদ্ধি। [সং. অভি + উদয়]। বিণ: অভ্যুদিত—উদিত; উজ্জ্বল; অভ্যুত্থিত।

অভ্যুদাহরণ—বি: প্রতিকূল দৃষ্টান্ত। [সং. অভি + উদাহরণ]।

অঙ্গ—বি: মেঘ; আকাশ; একপ্রকার খনিজ ধাতু, mica। [সং.]। বিণ: অঙ্গলিহ, -ভেদী (-দিন্)—গগনাম্পশা, অত্যাচ।

অঙ্গাত্মক—বিণ: জাত্বহীন। [সং. ন + জাত্ব + ক]।

অঙ্গাস্ত—বিণ: ভুল নহে এমন, নির্ভুল; সঠিক; ভুল করে না এমন। [সং. ন + জাত্ব]।

অমঙ্গল—বি: মঙ্গলের অভাব; অপকার, ক্ষতি; বিপদ। [সং. ন + মঙ্গল]। বিণ: অমঙ্গল্য—

অমঙ্গলজনক।

অমর—বিঃ অসম্মতি। [বাং. অ-৩ + মত]।

অমরসর—বিণঃ পরম্পরীকাতরতাহীন। [সং. ন + মৎসর]।

অমন—বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐক্য (অমন ছেলে, অমন শান্ত, অমন হাসে)। [সং. অমৃশ্চিন?]।
বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ অমনই—ঠিক ঐক্য।

অমনি, অমনি—বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐক্যকার (অমনি মেয়ে, অমনি হৃন্দ্যর; অকারণে অমনি হাসে); বিনাকাজে (অমনি বসিয়া আছে); রিক্তহস্ত (কুটুমবাড়িতে অমনি যেও না); অনাবৃত (অমনি গায়ে থেকো না); অস্থ কিলুর সম্পর্কহীন, শুধু (অমনি ভাত মুখে রোচে না); অবলম্বনশূন্য (খুঁটিছাড়া চালানখানা অমনি থাকবে না); বিনামূল্যে ('অমনি নেব কিনে': রবীন্দ্র); তৎক্ষণাৎ ('অমনি চারিধারে নয়ন উঁকি মারে': রবীন্দ্র); বিনা আয়াসে (পরীক্ষায় পাস অমনি হয় না)। [তু. অমন]। ক্রি-বিণঃ অমনি-অমনি—বিনাকারণে (অমনি-অমনি শান্তি পাওয়া)। **অমনি একরকম**—বিশেষ ভালও নহে মন্দও নহে, মাঝামাঝি রকম।

অমন্য—বিঃ মনুষ্যত্বহীন ব্যক্তি; কাপুরুষ বা ভীষণ ব্যক্তি; পশুস্বভাব ব্যক্তি। [সং. ন + মনুষ্য]।

অমনোনয়ন—বিঃ অমনোনীত করণ। [সং. ন + মনোনয়ন]। বিণঃ অমনোনীত—বিণঃ মনোনীত হয় নাই এমন।

অমনোযোগ—বিঃ মনোযোগের অভাব, অনবধানতা; উপেক্ষা। [সং. ন + মনোযোগ]। বিণঃ **অমনোযোগী** (-গিন)—মনোযোগী নহে এমন, উদাসীন।

অমন্দ—বিণঃ মন্দ নহে এমন, ভাল; বেগবান; প্রচুর, অতিমাত্রিক; পটু, দক্ষ; (গ্রা.) খুব খারাপ। [সং. ন + মন্দ]।

অমর—(১)বিণঃ মৃত্যুহীন, চিরজীবী, অবিনশ্বর। (২)বিঃ দেবতা (মৃত্যুহীন বলিয়া)। [সং. ন + √মৃ + অ (তু)]। বিঃ—ভরু—পারিজাত মন্দার কল্পবৃক্ষ সন্তানবৃক্ষ ও হরিচন্দন; স্বর্গের এই পঞ্চবৃক্ষ। বিঃ—ভা, স্ব। বিঃ—ধাম, -লোক—দেবলোক, স্বর্গ; ইন্দ্রপুরী।

অমরা—(১)বিঃ গর্ভস্থ শিশুর নালির সহিত সংযুক্ত নাড়ীর অগ্রভাগস্থ ফুল, গর্ভকুম্ভ, placenta [বি. প.]। [সং. অমর + অ + আ]।

অমরা—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক; ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + অ (অব্যর্থ) + আ]।

অমরাবতী—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + বৎ + ত্রী]।

অমরালয়—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + আলয়]।

অমরেশ, অমরেশ্বর—বিঃ দেববাজ ইন্দ্র। [সং. অমর + ইশ, ঈশ্বর]।

অমর্ত্য—(১)বিণঃ অপার্থিব, স্বর্গীয়। (২)বিঃ অমর, দেবতা। বিঃ -লোক—স্বর্গ। [সং. ন + মর্তা]।

অমর্যাদা—বিঃ অনাদর; অপমান, অবজ্ঞা। [সং. ন + মর্যাদা]।

অমর্ষ, অমর্ষণ—(১)বিঃ ক্রোধ; অক্ষমা, অসহিষ্ণুতা। [সং. ন + √মৃশ + অ, অন (ভা)]।

(২)বিণঃ ক্রোধী; ক্ষমাহীন। বিণঃ **অমর্ষিত, অমর্ষণ**—(-র্ষিন)—ক্রোধগুক্ত, ক্রোধী।

অমল—বিণঃ ময়লাশূন্য, নির্মল। [সং. ন + মল]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অমলা**।

অমলক—বিঃ আমলকী; অধিতাকাহ্ন বাসস্থান। [সং. অম + √ল + অ (তু) + ক]।

অমলধবল—বিণঃ নির্মল ও শুভ্র; নিখুঁতভাবে শুভ্র। [সং. অমল + ধবল]।

অমলিন—বিণঃ মলিন নহে এমন; উজ্জ্বল; নির্দোষ, নিষ্কলঙ্ক। [সং. ন + মলিন]।

অমা, অমাবস্যা, অমাবাস্যা—বিঃ কৃষ্ণপক্ষের শেষ তিথি (যখন চন্দ্রকলা অদৃশ্য হয়)। [সং. ন + √মা + ক্টিপ = অমা + √বদ + য (ধি) + আ]।

বিঃ **অমানিশা**, (অন্তঃ) **অমানিশ**, **অমারজনী**—অমাবস্তার রাত্রি।

অমাতৃক—বিণঃ মাতৃহীন। [সং. ন + মাতৃ + ক]।

অমাত্য—বিঃ মন্ত্রী, মন্ত্রণাধাতা। [সং.]।

অমাননা—বিঃ পানন বা মাংস না করণ। [সং. ন + বাৎ. মানা ২ প্র:]।

অমানব—বিণঃ মনুষ্যহীন; অমানুষ; মানবের, মানুষ ভিন্ন অস্থ। [সং. ন + মানব]।

অমানিশা, অমানিশ—অমা প্রঃ।

অমানুষ—(১)বিণঃ মনুষ্যাতীত, অলৌকিক; মনুষ্যত্বহীন, মনুষ্যোচিত গুণবর্জিত। (২)বিঃ

মনুষ্যত্ববর্জিত বা হীন মানুষ; পশুতুল্য মানুষ। [সং. ন + বাং. মানুষ]। বিণঃ **অমানুষিক**—মানুষের

অসাধা (অমানুষিক পরিগ্রহ); মানুষের পক্ষে অসম্ভব বা মানুষে সম্ভবে না এমন (অমানুষিক অভ্যাস)। বিঃ **অমানুষিকতা**।

অমান্য—বিণঃ মাননীয় নহে এমন, অজ্ঞেয়

[সং. ন+মাচ্চ]। ক্রি: অমান্য করা—লজ্জন করা; অসম্মান করা।

অমাবস্যা, অমাবাস্যা—অম্বা দ্রঃ।

অমায়িক—বিণ: কপটতাহীন, সরল, স্নেহশীল; নিরহঙ্কার; ভদ্র, সদালাপী। [সং. ন+মায় +ইক]। বি: -তা।

অমারজনী—অম্বা দ্রঃ।

অমার্জিত—বিণ: অপরিষ্কৃত, অসংস্কৃত; অসভ্য, অভদ্র। [সং. ন+মার্জিত]।

অমিত—বিণ: অপরিমেয়, অসীম, অত্যাধিক। [সং. ন+মিত]। বিণ: -ভেজাঃ—অসীম ভেজস্পন্ন বা শক্তিশালী। বি: -বায়—বেহিসাবী (প্রচুর) থবচ। বি: -বায়িতা—বেহিসাবী থবচ করার স্বভাব। বিণ: -বায়ী (-য়িন্)—বেহিসাবী থবচ করে এমন। বি: -ভাষী (-মিন্)—বাচাল; অসংযতবাক। বি: অমিতাক্ষর—অমিতাক্ষর।

অমিতাচার—(১)বি: অসংযত আচরণ; (২)বিণ: অসংযত আচরণকারী। বিণ: অমিতাচারী—(-য়িন্)—অসংযত আচরণকারী। বি: অমিতাচারিতা।

অমিতাভ—বি: অমিত আভা যাহার, বুদ্ধদেব; পঞ্চ ধ্যানী বুদ্ধের চতুর্থ বুদ্ধ। [সং. অমিত + আভা]।

অমিত্র—বি: বন্ধু নহে এমন ব্যক্তি; শত্রু। বি: -তা—শত্রুতা। [সং. ন+মিত্র]।

অমিত্রাক্ষর—বি: অস্মিলনহীন এবং যতির বাঁধাধরা নিয়ম-লজ্জনকারী জন্মোবিশেষ, blank verse। [সং. অমিত্র + অক্ষর]।

অমিয়, অমিয়া—(১)বি: (কাবো) অমৃত ('অমিয়ী-সাগরে সিনান': চণ্ডী.)। (২)বিণ: অমৃততুল্য, অতি মিষ্ট (অমিয় বাণী) [সং. অমৃত]।

অমিল—(১)বি: মিলের অভাব, বিরোধ। (২)বিণ: দুর্লভ। [বাং. অ-ত + মিল]।

অমিশ্র, অমিশ্রিত—বিণ: মিশ্রান নহে এমন; বিশুদ্ধ, খাঁটি; পৃথক্। [সং. ন+মিশ্র, মিশ্রিত]। বি: -রাশি—(গণি) অখণ্ড বা পূর্ণ সংখ্যা, whole number।

অমীমাংসিত—বিণ: মীমাংসা বা সমাধান হয় নাই এমন; তর্কহীন; বিবেচনাধীন; বিচারাধীন। [সং. ন+মীমাংসিত]।

অমৃক—বিণ: অনির্দিষ্টনামা বা অজ্ঞাতনামা (ব্যক্তি বা বস্তু)। [সং. অমৃ + ক]।

অমৃত—অব্য. ক্রি-বিণ: পরলোকে, জন্মান্তরে। [সং. অমৃ + ত্র]।

অমৃত—বিণ: মূর্তিহীন, নিরাকার। [সং. ন+মূর্তি]।

অমূল্য—অমূল্য-এর কৌমল্য রূপ।

অমূল্য, অমূলক—বিণ: মূলহীন; ভিত্তিশূন্য; কাল্পনিক। [সং. ন+মূল, + ক]।

অমূল্য—বিণ: মূল্যাহীন, এত অধিক মূল্য যে কেনা যায় না এমন, মূল্য দিয়া কেনা যায় না এমন। [সং. ন+মূল্য]।

অমৃত—(১)বি: যাহা পান করিলে মৃত্যুকে এড়ান যায়, সুখ, পীুষ; অতি মিষ্ট বা জীবনরক্ষক খাদ্য; দেবতা (অমৃতের পুত্র); দেবলোক, স্বর্গ; মোক্ষ। (২)বিণ: অতিশয় মিষ্ট বা জীবনরক্ষাকারী; অমর। [সং. ন+মৃত]। বি: -কুণ্ড—যে কুপের মধ্যে অমৃত থাকে; অতি মিষ্ট বা জীবনদায়ক বস্তুর আধার। বি: -বল্লী—গুড়চী, গুলঞ্চ। বিণ: -ভাষী—অমৃততুল্য জীবনদায়ক মধুরভাষী। বিণ: -ভাষী—অমৃততুল্য জীবনদায়ক মধুরভাষী। বিণ: -মন্দন—(হি. পু.) সমুদ্রমন্দনপূর্বক অমৃত উদ্ধার; (আল.) প্রবল প্রচেষ্টার দ্বারা কিছু হইতে বিশেষ হিতকর বা মূল্যবান সামগ্রী আহরণ। বি: -লোক—দেবলোক, স্বর্গ। বি: -হৃদ—(জলের পরিবর্তে) সুধায় পূর্ণ হৃদ। বি: অমৃতি, অমৃতি—জিলাপির স্থায় একপ্রকার মিষ্ট দ্রব্য। বিণ: অমৃতোপম—অমৃততুল্য; অতি মধুর বা জীবনদায়ক।

অমেধাবী—বিণ: মেধাবী নহে এমন; স্মৃতিশক্তিহীন। [সং. ন+মেধাবী]।

অমেধ—(১)বিণ: অপবিত্র; যজ্ঞ ও অশ্রাশ্র পূণ্যকর্মে অব্যবহার্য। (২)বি: অপবিত্র বস্তু; পুরীষাদি। [সং. ন+মেধ]।

অমেয়—বিণ: অপরিমেয়। [সং. ন+মেয়]।

অমোঘ—বিণ: অব্যর্থ; সার্থক। [সং.]।

অম্বর—বি: আকাং; বস্ত্র; (পাংশুপর্ব এবং ধূপাদির স্থায় দাহ) একপ্রকার গন্ধদ্রব্য, ambergris।

অম্বরী—(১)বি: শাড়ি (নীলাম্বরী); (২)বিণ: অম্বরদ্বারা সুবাসিত (অম্বরী তামাক)।

অম্বল—বি: অম্র; টক, একপ্রকার টকস্বাদবিশিষ্ট কোল; অম্র-রোগ। [সং. অম্র]।

অম্বল—বি: ব্রাহ্মণ পুরুষ ও বৈজ্ঞা কন্যার পরিণয়ের কালে উৎপন্ন বৈজ্ঞাতি (?)। [সং. অম্ব + ১/স্বা অ (ভূ)]।

অম্বা—বি: স্বাতা। [অম্বা দ্রঃ]।

অম্বা, অম্বালিকা, অম্বিকা—বি: দুর্গা। (কাণী-রাজের জ্যেষ্ঠা কন্যার নাম অম্বা, বিতীয়ার নাম

অধিকা—ইনি ধৃতরাষ্ট্রের জননী, কনিষ্ঠার নাম অম্বালিকা—ইনি পাণ্ডুর জননী। [সং. √অম্ + অ (র্য) + আ, অম্বালা + ক + আ, অম্বা + ক + আ]। বিঃ অম্বালিকানাথ—শিব।

অম্ব—বিঃ জল। [সং. √অন্ব + উ (তৃ)]।

অম্ব—(১)বিণঃ জলজাত ; (২)বিঃ পদ্ম ; শম্ব। বিঃ অম্বা—পদ্মিনী ; লক্ষ্মী। -দ—

(১)বিণঃ জলদায়ক ; (২)বিঃ মেঘ। বিঃ

-ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -বারিচ, -বারী—

জ্যৈষ্ঠ-সংক্রান্তির পর সূর্যের মিথুনরাশিতে

গমনকালে আর্দ্রা-নক্ষত্রের প্রথমপাদ-ভোগের

সময়ঃ এই সময়ে হিন্দু বিধবাদের অগ্নিপক

জিনিস খাওয়া নিষিদ্ধ। -বাহ, -বাহী (-হিন্)

—(১) বিণঃ জলবাহী ; (২) বিঃ মেঘ। বিঃ -বিশ্ব

—বৃন্দ।

অম্বরী—অম্বরী (বিণ.)-এর রূপভেদ।

অম্বঃ (-স্তম্)—বিঃ জল। [সং.]। √অস্ত +

অস্(তৃ)। অম্বোজ—(১) বিণঃ জলজাত ; (২)

বিঃ পদ্ম ; চল্লি ; শম্ব। বিঃ অম্বোজ—মেঘ।

বিঃ অম্বোধি, অম্বোনিধি—সমুদ্র।

অম্ব, অম্বাত, অম্বাতক—যথাক্রমে আম্র, আম্রাত ও আম্রাতক—এর রূপভেদ।

অম্ব—(১) বিঃ রসবিশেষ ; টক ; রোগবিশেষ ;

দ্রাবক, acid। (২) বিণঃ টকস্বাদযুক্ত। [সং.

√অম্ + ল (ণে)]। অম্বজান—বিঃ বায়ু ও

জলের উপাদান এবং দহনক্রিয়া ও শ্বসক্রিয়ার

সহায়ক মৌলিক গ্যাস বিশেষ, oxygen। বিঃ

-তা—অম্বযুক্ত বা অম্বধর্মী অবস্থা, acidity

[বি. প.]। বিঃ -পিপ্ত—যে রোগে পিপ্তদোষে

ভুক্ত বস্তুমাত্র অম্বরসযুক্ত হয়। বিণঃ -অম্বুর—

ঐষং টক ও ঐষং মিষ্ট, টক-মিষ্ট ; (আল.—

কথাপি-সম্বন্ধে) মর্মদাহী অথচ শ্রুতিমধুর (অম্ব-

মধুর তিরস্কার)। বিঃ -মিতি—অম্বের পরি-

মাণাদি হিসাব করার বিদ্যা, acidimetry

[বি. প.]। বিঃ -রাজ—দ্রুইটি বিশেষ অম্ব বা

acid-এর সংমিশ্রণ, aqua regia [বি. প.]।

অম্বাক্ত—বিণঃ অম্বযুক্ত ; টক। [সং. অম্ব +

অক্ত]।

অম্বান—বিণঃ অমলিন ; অবিষয় ; প্রকুর ; কৃষ্ণা-

হীন, দ্বিধাহীন (অম্বানমুখে মিথ্যা বলা)। [সং.

ন + ম্বান]।

অম্বাকরণ—বিঃ বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে অম্বের

পরিণতকরণ, acidification [বি. প.]।

[সং. অম্ব + ই + করণ]। বিণঃ অম্বাকৃত—

ঐষং অম্বের পরিণত বা অম্বযুক্ত করা হইয়াছে

এমন, acidulated [বি. প.]।

অম্বোঙ্গার—বিঃ চৌয়া ঢেকুর। [সং. অম্ব +

উল্লার]।

অম্ব—বিঃ যন্ত্রের বা চেষ্টার অভাব ; অবহেলা।

[সং. ন + যন্ত]। বিণঃ -কৃত—বিনা আয়াসে

সম্পাদিত। বিণঃ -স্নাত, -সম্ভূত—বিনা চেষ্টায়

বা আপনা হইতে উৎপন্ন। বিণঃ -শীল—

নিশ্চেষ্ট ; অধাবসায়হীন।

অম্বা—(১) বিণঃ অমূলক, অপ্রকৃত। (২) ক্রি-

বিণঃ অস্থায়রূপে, অকারণে। [সং. ন +

যা]।

অম্বার্থ—বিণঃ মিথ্যা, কৃত্রিম ; অস্থায়ী। [সং.

ন + যার্থ]। বিঃ -তা।

অম্বন—বিঃ পথ ; বাহপথ, শাস্ত্র ; ভূমি ; গৃহ ;

সূর্যের গতি (দক্ষিণায়ন, উত্তরায়ণ)। [সং.

√অম্ + অন]। বিঃ -মন্ডল—রাশিচক্র ও রাশি-

চক্রস্থ সূর্যের দৃশ্যমান গমন-পথ, ecliptic। বিঃ

অম্বনাশ—সূর্যের ভ্রমণ-পথের অংশ বা পরিমাণ।

অম্বশঃ (-শ্চ), (চলিত) অম্বশ—বিঃ অপবশ,

অখ্যাতি, দুর্নাম, নিন্দা। বিণঃ অম্বশকর—

অখ্যাতিজনক।

অম্বল—বিঃ লৌহ। [সং.]। বিণঃ অম্বলকঠিন

—লৌহার স্তায় শক্ত ; অত্যন্ত কঠিন (‘অম্ব-

কঠিন ব্রত’ : প্রেমেল)। বিঃ অম্বলকাত্ত—চুম্বক-

পাথর, magnet, loadstone।

অম্বাচনীয়, অম্বাচ্য—বিণঃ প্রার্থনার অযোগ্য।

[সং. ন + যাচনীয়]।

অম্বাচিত—বিণঃ অপ্রার্থিত। [সং. ন + যাচিত]।

ক্রি-বিণঃ -ভাবে—না চাহিতেই ; আপনা

হইতেই।

অম্বাজ্য, অম্বাজনীয়—বিণঃ যাজনের বা যজ্ঞ-

ক্রিয়ার অযোগ্য। [সং. ন + যাজ্য, যাজনীয়]।

বিঃ অম্বাজ্য-যাজন—শাস্ত্রবিরুদ্ধ যজ্ঞাদির বা

পতিভগিনের পৌরোহিত্য। বিণঃ অম্বাজ্য-

যাজ্ঞী (-জিন্)—অম্বাজ্যযাজনকারী।

অম্বাঠা—বিঃ যে সময়ে কোথাও বাওয়া নিষিদ্ধ ;

অশুভ যাত্রা ; যাত্রাকালে দেখা বা শোনা

অশুভ এমন বস্তু ব্যক্তি লক্ষণ প্রভৃতি। [সং.

ন + যাঠা]।

অম্বি—অবাঃ (স্ত্রীলিঙ্গে ব্যবহৃত) ভক্তি প্রেম বা

স্নেহমুচক সন্মোহন-লক্ষণবিশেষ। [সং.]।

অব্যক্ত—বিণ: অসংলগ্ন, সংযোগরহিত; যুক্তি-বিরুদ্ধ, অনুচিত। [সং. ন+যুক্ত]। বি: **অব্যক্ত**—সংযোগহীনতা; কুযুক্তি, কুপরাশ্রয়; বিচারে অসঙ্গতি; অন্ত্রায় বা ভুল বিচার; অনৌচিত।

বিণ: **অব্যক্তিব্যক্ত**—অমৌক্তিক।

অব্যগ্ন—বিণ: বিজোড়; পৃথক্, স্বতন্ত্র। [সং. ন+যুগ্ম]।

অব্যত—বি.বিণ: দশ সহস্র। [সং.]।

অয়ে—অব্য: (বিরল) অয়-র অমুৰূপ। [সং.]।

অয়েল—বি: তৈল। [ইং. oil]। ক্রি: **অয়েল করা**—যন্ত্রাদি উত্তমরূপে কার্ধকর-করণার্থে উহাতে তৈলদান করা; (বাস্কে) তাবকতা করা। বি: **রুখ**—তেলা কাপড়বিশেষ, oilcloth। বি: **পেপার**—তেলা কাগজবিশেষ, oil-paper। বি: **অয়েল-পেইন্টিং**—তৈলচিত্র, oil-painting।

অযোগ—বি: যোগাভাব, বিরোগ, বিচ্ছেদ; অনুপযোগিতা, অন্তত যোগ। [সং. ন+যোগ]।

অযোগবাহ, **অযোগবাহবর্ণ**—বি: স্বর ও ব্যঞ্জন বর্ণের সংজ্ঞার ভিতরে উল্লেখ নাই ('অযোগ') অথচ প্রয়োগ নির্দ্বিধ করে এইরূপ বর্ণ অর্থাৎ ৎ ও :। [সং. অযোগ+√বহ+অ+বর্ণ]।

অযোগ্য—বিণ: অনুপযুক্ত; অন্ত্রায়; অক্ষম, অকর্মণ্য। [সং. ন+যোগ্য]। বিণ(স্ত্রী): **অযোগ্যা**। বি: -তা।

অযোজ্য—বি: অগট্ যোজ্য; যে ব্যক্তি যোজ্য নহে। [সং. ন+যোজ্য]।

অযোধ্য—বিণ: যুদ্ধ করার অযোগ্য; অজ্যেয়। [সং. ন+যোধ্য]।

অযোনি—বিণ: জন্মরহিত। [সং. ন+যোনি]। **-জ**, **-সস্তব**, **-সম্ভূত**—(১) বিণ: অগর্ভজাত; (২) বি: পরমেশ্বর; ব্রহ্মা। **-জা**, **-সস্তব্য**, **-সম্ভূতা**—(১) বিণ(স্ত্রী): অগর্ভজাতা; (২) বি: সীতা, দ্রৌপদী।

অয়োময়—বিণ: লৌহময়; লৌহনির্মিত। [সং. অয়স্+ময়ট্]।

অয়োমল—বি: লোহার মরচে। [সং. অয়স্+মল]।

অয়োমুখ—(১) বিণ: লৌহময় মুখবিশিষ্ট। (২) বি: লৌহগ্রাণ বাণ। [সং. অয়স্+মুখ]।

অযৌক্তিক—বিণ: যুক্তিসহ নহে এমন, যুক্তি-বিরুদ্ধ। [সং. অযুক্তি+ইক]। বি: -তা।

অয়—বি: চাকার পাখি, spoke। [সং.]।

অরক্ষণীয়—বিণ: রাখা বা রক্ষা করা যায় না বা অনুচিত এমন। [সং. ন+রক্ষণীয়]। বিণ(স্ত্রী): **অরক্ষণীয়া**—আর অবিবাহিতা রাখা অনুচিত এমন (কন্যা)।

অরক্ষিত—বিণ: রক্ষা করা হয় নাই এমন; রক্ষার ব্যবস্থাহীন, unprotected, open (অরক্ষিত নগরী); অপালিত (অরক্ষিত আদেশ); অদক্ষিত। [সং. ন+রক্ষিত]।

অরগুণ—বি: সঙ্গুণ। [?]। **অরগুণ** নাই **বরগুণ** আছে—সঙ্গুণ (কিছু) নাই কিন্তু দোষ আছে (অনেক)।

অরঘট্ট—বি: কূপ; কূপ হইতে জল তুলিবার যন্ত্র। [সং. অর+√ঘট্ট+অ]।

অরজা—বিণ: এখনও ক্ষতমতী হয় নাই এমন (অরজা: বালিকা); ধূলিশূন্য, নির্মল। [সং. ন+রজা]।

অরাণ, **অরণী**—বি: যে কাঠের ঘর্ষণে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হয়; চক্ৰমকি পাথর, flint। [সং. √স্+অনি (ভূ)]।

অরণ্য—বি: বন, জঙ্গল। [সং. √স্+অন্]। বিণ: **-চর**, **-চারণী** (-রিন)-বনচর; বন্য। বিণ: **-বাসী**—বনবাসী। বি: **-বস্তী**—জ্যোত্মাসের শুক্লাবস্তী, জামাইবস্তী। বি: **অরণ্যানী**—মহাবন। **অরণ্যে রোদন**—নিষ্ফল ক্রন্দন বা আবেদন।

অরতি—বি: রতি বা প্রীতির অভাব, বিরাগ। [সং. ন+রতি]।

অরন্ধন—বি: রন্ধনে বিরতি; যেদিন রন্ধন করা নিষিদ্ধ, ভাদ্রসংক্রান্তি। [সং. ন+রন্ধন]।

অরবিশদ—বি: পদ্ম। [সং.]।

অররু—(১) বি: শত্রু ('অররু-পুর': মধু)। (২) বিণ: হিংস্র। [সং. √স্+অরু (ভূ)]।

অরসজ্জ, **অরসিক**—বিণ: রসজ্ঞানহীন, বেরসিক। [সং. ন+রসজ্জ, রসিক]। বিণ(স্ত্রী): **অরসজ্জা**, **অরসিকা**।

অরাজক—বিণ: রাজাশূন্য; শাসনহীন; বিশৃঙ্খল (অরাজক কাণ্ড)। [সং. ন+রাজন্+ক]। বি: -তা।

অরাতি, **অরি**—বি: গরু, বৈরী। [সং.]। বিণ: **অরাতিদমন**, **অরিদমন**, **অরিদমন**—শত্রুদমন-কারী।

অরিস্ট—বি: মত্তজাতীয় আয়ুর্বেদোক্ত ঔষধ-বিশেষ; অশুভ অদৃষ্ট; চিকিৎসাশাস্ত্রোক্ত মরণ-চিহ্ন। [সং.]।

অরুচি—বিঃ (প্রধানতঃ আহারে বা ভোগে) অনিচ্ছা বা বিরাগ; খাদ্যমাত্রই মুখে বিশ্বাদ লাগার রোগবিশেষ। বিণঃ—কর—অস্বীকৃত, বিরক্তিকর।

অরুণ—(১) বিঃ সূর্যসারথি; নবোদিত সূর্য; সূর্য (বালাকরণ); উষাকালীন বা সন্ধ্যাকালীন সূর্যের দীপ্তি; অব্যক্ত রক্তবর্ণ। (২) বিণঃ (কৃষ্ণাভ) রক্তবর্ণবিশিষ্ট; আরক্ত। [সং. √ অরু + উন (ভৃ)]। **অরুণা**—(১) বিণঃ (স্ত্রী) অরুণবর্ণবিশিষ্টা; (২) বিঃ গরুড় ও সূর্যসারথির ভগ্নী, অপসরা-বিশেষ। বিণঃ—**লোচন**—রক্তচক্ষুঃ। বিঃ—**সারথি**—সূর্য। বিণঃ **অরুণগত**—রক্তবর্ণ-প্রাপ্ত। বিণঃ **অরুণগম্য**—রক্তবর্ণ আভাবিশিষ্ট। বিঃ **অরুণগম্য**—(মন)—রক্তিম, গোলাগ্নি আভা। বিঃ **অরুণোদয়**—উষা, উষাকাল।

অরুণমুদ্র—বিণঃ মর্মভেদী, অত্যন্ত পীড়াদায়ক। [সং. অরুণ (মর্মস্থল) + √ তৃপ্ত + অ]।

অরুণতী—বিঃ সপ্তমিমণ্ডল-পরিবেষ্টিত ক্ষীণ নক্ষত্রবিশেষ; বশিষ্ঠমূনির পত্নী। [সং.]।

অরুণ—বিণঃ নিরাশ্রয় (‘অরুণবতন আশা করি’ রবীন্দ্র); ক্ষণস্থায়ী; কুৎসিত। [সং. ন + রুণ]।

অরে—অব্যঃ নীচ ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং.]।

অব্যঃ—**রে**—নীচ ব্যক্তিকে সাকোপ সম্বোধন।

অরোগী—বিণঃ রোগহীন। [সং. ন + রোগিন্]।

অর্ক—বিঃ সূর্য (‘বার্কার্’) ; ফটিক; কিরণ, আলোক; আকন্দগাছ। [সং.]। বিঃ—**পত্র**—আকন্দগাছ; আকন্দগাছের পাতা। বিঃ—**বৃক্ষ**,—**পাদপ**—নিমগাছ।

অর্গল—বিঃ খিল, হুডকা; প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. অর্ঘ + অল (গে)]।

অর্থ—বিঃ মূল্য। [সং. √ অর্থ + অ (ভা)]।

অর্থ—বিঃ পূজা; পূজার উপকরণ। [সং. √ অর্থ + অ (ভা, গে)]।

অর্থ—(১) বিঃ পূজার উপকরণ; সম্মানিত ব্যক্তিকে মালা-চন্দনাদি দ্বারা বরণের উপচাব। (২) বিণঃ পূজা, উপাস্ত। [সং. অর্থ + য]।

অর্থক—বিঃ পূজক। [সং. √ অর্থ + অক]।

অর্থন, **অর্থনা**—বিঃ উপাসনা, পূজা। [সং. √ অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ **অর্থনীয়**, **অর্থ**—পূজনীয়। বিণঃ **অর্থিত**—পূজিত।

অর্থ—(১) বিঃ পূজার প্রতিমা; পূজা (ভূ. পূজা-অর্থ)। [সং. √ অর্থ + অ (র্থ, ভা) + আ]। (২) ক্রিঃ অর্থনা করা [সং. √ অর্থ + বাৎ. আ]।

অর্থি, **অর্থি**—(চিৎ)—বিঃ শিখা; ছালা; দীপ্তি। [সং. √ অর্থ + ই, ইন্ (ধা)]।

অর্থিত, **অর্থি**—অর্থন প্রঃ।

অর্থক—অর্থন প্রঃ।

অর্থন—বিঃ উপার্জন; পবিত্রম বা চেষ্টার দ্বারা প্রাপ্তি; লাভ। [সং. √ অর্থ + অনট (ভা)]। ক্রিঃ **অর্থি**—অর্থন করা। বিণঃ **অর্থক**, **অর্থনীয়তা**—(তৃ)—অর্থনকারী। বিণঃ **অর্থিত**—উপার্জিত, প্রাপ্ত।

অর্থন—বিঃ তৃতীয় পাণ্ডব; কার্তবীৰ্য; নেত্র-রোগবিশেষ, আঙ্গুলি; বৃক্ষবিশেষ (ইহার ছাল হৃদরোগে উপকারী)। [সং.]।

অর্থব—বিঃ সমুদ্র। [সং. অর্থ + ব (নি.)]। বিঃ—**পোত**, **মান**—সমুদ্রগামী জাহাজ।

অর্থার—বিঃ হকুম (অর্থার মানা); ফরমাশ (জামার অর্থার দেওয়া)। [ইং. order]। বিণঃ **অর্থারী**—ফরমানী, ফরমাশ-অনুযায়ী কৃত নির্মিত প্রভৃতি (অর্থারী মাল)।

অর্থ—বিঃ ধন, সম্পত্তি, ঐশ্বর্য (অর্থসঞ্চয়); প্রয়োজন (স্বার্থপর); উদ্দেশ্য, হেতু (পরার্থে আত্মদান); ঐহিক সৌভাগ্য (ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ); অভিলাষ, প্রার্থনা (মোক্ষার্থ তপস্তা করা); রাজনীতি (অর্থশাস্ত্র); জ্ঞাতবাবিষয় (সদার্থতত্ত্ববিদ); কাম্যবস্তু (পুঙ্খার্থ)। [সং. √ অর্থ + অ]। বিণঃ (স্ত্রী)—**করী**—অর্থোপার্জনের সহায়ক (অর্থকরী বিজ্ঞা)। বিণঃ (পুং)—**কর**।

বিঃ—**কষ্ট**, **কষ্ট**—টাকা-পয়সার অভাবজনিত কষ্ট। বিণঃ—**কাম্য**—(মিন্)—টাকাপয়সা পাইতে কামনা করে এমন। বিণঃ—**গৃহস্থ**—ধনলোভী।

বিঃ—**চিন্তা**—টাকার জন্তু ভাবনা। বিঃ—**চেষ্টা**—ধনোপার্জনের চেষ্টা। বিঃ—**নাশ**—ধনক্ষয়।

বিঃ—**নীতি**—ধনবিজ্ঞান। বিণঃ—**অর্থনৈতিক**—**আর্থনীতিক**—এর রূপভেদ। বিণঃ—**পত্র**,—**পত্রায়ণ**—অর্থগুণ, কৃপণ। বিণঃ—**পিশাচ**—ধর্মধর্ম বিচার না করিয়া ধনলাভে প্রয়াসী।

বিণঃ—**প্রদ**—ধনদ। বিঃ—**প্রাপ্ত**—ধনলাভ।

বিণঃ—**বান্**—(বৎ)—ধনবান্। বিঃ—**বিদ্যা**—অর্থের উৎপত্তি ও প্রসারণ-বিষয়ক বিজ্ঞা, economics)। বিঃ—**বিনিয়োগ**—(ব্যবসায়িক) টাকা খাটান। বিঃ—**ব্যয়**—টাকা খরচ। বিঃ—**লিপ্সা**—অত্যধিক অর্থলোভ। বিণঃ—**লিপ্সু**, **লিপ্সু**—অত্যন্ত অর্থলোভী। বিণঃ—**দানী**—(লিন্)—ধনী। বিঃ—**দান**—ধনবিজ্ঞান; রাজনীতি-

শাস্ত্র; নীতিশাস্ত্র। বিণঃ -**শূন্য**—নির্ধন (অর্থ-২-ও প্রঃ)। বিঃ -**সংগ্রহ**, -**সংস্থান**—ধন-আহরণ; টাকার যোগাড়। বিঃ -**সম্ভট**, -**সমস্যা**—অর্থ-ভাবজনিত গুরুতর অবস্থা। বিঃ -**সম্পৎ**—ধন-সম্পত্তি; ধনবল (অর্থ-২-ও প্রঃ)। বিঃ -**হানি**—ধননাশ। বিণঃ -**হীন**—নির্ধন (অর্থ-২-ও প্রঃ)। বিঃ **অর্থগম**—ধনপ্রাপ্তি। বিঃ **অর্থোপার্জন**—টাকা আয়।

অর্থ-২—বিঃ শব্দটির তাৎপৰ্য বা মানে; হেতু বা উদ্দেশ্য (ধনার্থ)। [সং. √ অর্থ + থ (ধৃ)]। বিঃ -**গ্রহ**—অর্থবোধ। বিঃ -**গোরব**—ভাবের গুরুত্ব। বিণঃ -**বির** (-বিদ্)—শব্দার্থজ্ঞ; তত্ত্বজ্ঞ। বিঃ -**ভেদ**—তাৎপৰ্যের বিভিন্নতা বা বৈলক্ষণ্য। বিণঃ -**যুক্ত**—মানে আছে এমন, অর্থপূর্ণ। বিণঃ -**শূন্য**, -**হীন**—তাৎপৰ্যহীন; নিষ্ফল (অর্থ-২-ও প্রঃ)। বিঃ -**সম্পৎ**—তাৎপৰ্যের মূল্য বা প্রাচুর্য (অর্থ-২-ও প্রঃ)।

অর্থগম—অর্থ-২ প্রঃ।

অর্থৎ—অব্যঃ ইহার মানে। [সং.]।

অর্থভেদ—বিঃ অর্থভেদ; ভিন্ন অর্থ বা তাৎপৰ্য। [সং. অর্থ + ভেদ]। বিঃ -**ন্যাস**—অর্থালঙ্কার-বিশেষ : বিশেষের দ্বারা সামান্যকে বা সামান্য-দ্বারা বিশেষকে সমর্থন (যেমন, 'সবই যায়, কিছুই থাকে না; থাকে শুধু কীৰ্তি; কালিদাস গিয়াছেন, শকুন্তলা আছে' : চ. ব।)

অর্থালঙ্কার—বিঃ (বাক্য) বাক্যের অর্থসম্বন্ধী অলঙ্কার। [সং. অর্থ + অলঙ্কার]।

অর্থিত—বিণঃ যাহার নিকট বা যে বস্তু প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন; প্রার্থিত, যাচিত; জিজ্ঞাসিত। [সং. √ অর্থ + ত (ধৃ)]।

অর্থী (-ধীন)—বিণঃ প্রার্থনাকারী (ধনার্থী); অভিনায়ী (বিভাষী); বাদী, অভিযোগী; ধন-বান্; বিত্তশালী। [সং. অর্থ + ইন্]।

অর্থো—অব্যঃ নিমিত্তে, জন্ত। [অর্থ-২ প্রঃ]।

অর্থোপার্জন—অর্থ-২ প্রঃ।

অর্থ—(১)বিঃ দুইভাগের একভাগ (অসম অর্থ); সমান দুইভাগের একভাগ (দেহের অর্থ)। (২) বিণ. বিণ-বিণঃ আধা, আধাআধি (অর্ধাংশ); দুইভাগে বিভক্ত (অর্ধবঙ্গ); অসম্পূর্ণ (অর্ধাশন)। (৩)ক্রি-বিণঃ আংশিকভাবে (অর্ধনির্মিত, অর্ধ-ভুক্ত)। [সং. √ অর্থ + অ (ণে)]। বিঃ -**চন্দ্র**—অর্ধপ্রকাশিত চন্দ্র; (বাক্যে) গলাধাক্কা, প্রহার (অর্থচন্দ্র দেওয়া)। বিণঃ -**চন্দ্রাকার**, -**চন্দ্রাকৃতি**

—চন্দ্রের অর্ধাংশের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট। বিঃ -**দ্বিবস**—অর্ধেক দিন, দুই প্রহর; মধ্যাহ্ন; এক দিনরাত্রির অর্ধেক, চার প্রহর। বিঃ -**নারীষর**—একদেহে মিলিত হরগৌরীর যুগল-মূর্তি। বিণঃ -**নির্মালীলিত**—আধবোজা। বিঃ -**পথ**—মারপথ। বিণঃ -**পরিষ্কৃত**—অস্পষ্ট। বিণঃ -**বয়স্ক**—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ়। বিঃ -**ভাগ**—অর্ধেক। বিঃ -**রাত্র**—মধ্যরাত্র। বিঃ -**পত**—এক শতের অর্ধেক, পঞ্চাশ। বিণঃ -**ক্ষুট**—অস্পষ্ট, আধো-আধো; অসম্পূর্ণভাবে বিকশিত। বিঃ **অর্ধাংশ**—সমান দুইভাগের এক ভাগ, অর্ধেক। বিঃ **অর্ধাঙ্গ**—দেহের অর্ধাংশ; (বাক্যে) পতি, স্বামী। বিস্ত্রীঃ **অর্ধাঙ্গা**, **অর্ধাঙ্গী**, **অর্ধাঙ্গিনী**—পত্নী। বিঃ **অর্ধাধ**—অর্ধেকের অর্ধেক; সিদ্ধি গ্রহণ। বিণ. ক্রি-বিণঃ **অর্ধাধ**—আধাআধি। বিঃ **অর্ধাশন**—আধপেটী ভোজন। **অর্ধেক**—অর্থ-এর অমুরূপ : **অর্ধেক**—অপূর্ণোদিত চন্দ্র; চন্দ্রের অংশ। বিঃ **অর্ধেক্সমোল**, **অর্ধেক্সশেখর**—মুসাদেহী। বিণঃ **অর্থোকারিত**—অস্পষ্ট বা অসম্পূর্ণভাবে উচ্চারিত। বিঃ **অর্থোদয়**—পোষের কালে মনের অমাবস্তায় দিব্যভাগে রবিবারে অবগানকৃত্ত ও বাতীপাতঘটিত যোগবিশেষ। বিণঃ **অর্থোদিত**—সম্পূর্ণ উদিত হয় নাই এমন; আধাআধি উদিত। **অপর্ণ**—বিঃ দান; প্রদান; তত্ত্বকরণ; সংস্থাপন। [সং. √ অপর্ণি + অন (ভা)]। ক্রিঃ **অপর্ণি**—অপর্ণ করা। বিণঃ **অপর্ণিত**—অপর্ণ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অপর্ণিতা**। বিণঃ **অপর্ণী**—অপর্ণযোগী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অপর্ণিতা**।

অবচীন—বিণঃ পঞ্চাশতী; নবীন, আধুনিক, অপ্রবীণ; অপরিপক্ববৃদ্ধ, মূর্খ। [সং. অবচ্ + ইন্]। বিঃ -**ভা**।

অবদন—বিঃ দশ কোটি; রোগবিশেষ, আব, tumour। [সং.]।

অর্ণ—বিঃ মলনালীর রোগবিশেষ, piles। [সং. √ অর্ণ + শ + অ (ভৃ)]।

অর্গা, **অর্গান**, **অর্গানো**, (বজ্রি.) **অর্গা**, (বজ্রি.) **অর্গান**, (বজ্রি.) **অর্গানো**—ক্রিঃ বর্তান; উত্তরাধিকার সংসর্গ ইত্যাদি কারণে প্রাপ্য হওয়া, অধিকারে আসা বা স্পর্শ করা (পিতার সম্পত্তি পুত্রে অর্গে, দোষ অর্গে)। [বাং. √ অর্গ + আ, √ অর্গী + আন (কা. √ উব্ধ)]।

অর্হ—(১)বিণঃ বোঁগা (সন্মানার্থ)। (২)বিঃ মূল্য (মহাহ)। [সং. √অর্হ + অ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অর্হা। বিঃ -**ন**, -**শা**—পূজা; বোঁগাতা। বিণঃ -**বীয়**—পূজা।

অর্হৎ—বিঃ নির্বাণপ্রাপ্ত বা নির্বাণের অধিকারী বৌদ্ধ অথবা জৈন সন্ন্যাসীবিশেষ; বুদ্ধদেব। [সং. √অর্হ + অৎ (ভূ) (তৃ)]।

অর্হণ, **অর্হা**—**অর্হ** প্রঃ।

অল—বিঃ (প্রধানতঃ বৃষ্টিকের) হল। [সং.]।

অলংকরণ, **অলংকার**—**অলংকার** প্রঃ।

অলক—বিঃ চূর্ণকুণ্ডল, পাখের বা সম্মুখের কেশ-গুচ্ছ; কৌকড়ান কেশদাম ('অলকে কুম্ম না দিও' : রবীন্দ্র)। [সং.]। বিঃ **অলক**, **অলক-মেষ**—পেঁজা তুলা বা কেশগুচ্ছের স্থায়ী দৃষ্ট মেষ, cirrus।

অলকনন্দা, **অলকানন্দা**—বিঃ স্বর্গের গঙ্গা; গঙ্গোত্তরীর নিকটে গঙ্গার ধারাবিশেষের নাম। [সং.]

অলকা—বিঃ ধনদেবতা কুবেরের পুরী। [সং.]।

অলকাতলক, **অলকাতলকা**—বিঃ চন্দনদ্বারা মুখচিত্রণ, তিলকফোঁটা, পত্রলেখা ('অলকাতিলক ভালে' : বিপ্র)। [সং. অলকা + তিলক, তিলকা]।

অলকানন্দা—**অলকনন্দা** প্রঃ।

অলন্ত, **অলন্তক**—বিঃ লাস্কারস, আলতা। [সং. ন + রন্ত; অলন্ত + ক (সার্থে)]। বিঃ **অলন্ত-রাগ**—আলতার রঙ বা আভা।

অলক্ষণ—(১)বিঃ কুলক্ষণ, অশুভ চিহ্ন। (২) বিণঃ কুলক্ষণযুক্ত, অপয়া। [সং. ন + লক্ষণ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অলক্ষণা**।

অলক্ষণে, **অলক্ষণে**—বিণঃ কুলক্ষণযুক্ত; অপয়া। [সং. অলক্ষণ + বাং. ইয়া > এ]।

অলক্ষিত—বিণঃ লক্ষিত হয় নাই এমন, অদৃষ্ট, অনিরীক্ষিত। [সং. ন + লক্ষিত]। ক্রি-বিণঃ -**ভাবে**, **অলক্ষিতে**—অতর্কিতে, অজ্ঞাতনারে; দৃষ্টির অগোচরে।

অলক্ষ্মী—বিঃ দুর্ভাগ্যের দেবী; দুর্ভাগিনী বা দুর্ভাগ্যালয়িনী নারী। [সং. ন + লক্ষ্মী]।

অলক্ষ্মীতে **পাওয়া**—দুর্দশাগ্রস্ত হওয়া; এমন আচরণে অভ্যস্ত হইয়া পড়া বাহার ফলে দুর্দশাগ্রস্ত হইতে হয়। **অলক্ষ্মীর দশা**—শ্রীহীনতা; দারিদ্র্য। **অলক্ষ্মীর দৃষ্টি**—অভাব, দুর্দশা।

অলক্ষ—(১)বিণঃ দেখা যায় না এমন, অদৃশ্য,

দৃষ্টির অগোচর; অনির্ণেয়। (২) বি (বাং.) অন্তরাল, অদৃশ্য স্থান (অলক্ষ্য হইতে); স্বর্গ, শূন্য ('অলক্ষের পানে' : রবীন্দ্র)।

অলক্ষ্যে—**অলক্ষ্যে** প্রঃ।

অলক্ষ্য—বিণঃ দৃষ্টির অগোচর ('অলক্ষ আলোকে' : রবীন্দ্র)। [সং. অলক্ষ্য]। বিঃ -**ঝোরা**—দৃষ্টির অগোচরে অবস্থিত স্ববনা।

অলক্ষিতে—ক্রি-বিণঃ **অলক্ষিতে**-র কোমল রূপ; অজ্ঞাতনাবে ('অলক্ষিতে চিত হরিয়া লইল' : গো. দা.)।

অলংকার, **অলংকার**—বিঃ গহনা, ভূষণ, আভরণ; প্রসাধন, সজ্জা; শোভা; গৌরব (বিদ্বান দেশের অলংকার); ভাষার সৌন্দর্য ও মাধুর্য বৃদ্ধিকর গুণ (যেমন অনুপ্রাস, উপমা, রূপক, ইত্যাদি)। [সং. অলম্ + √কৃ + অ (ণে)]। বিঃ -**শাস্ত্র**—কাব্যালংকারসম্বন্ধীয় গ্রন্থ। বিঃ **অলংকরণ**,

অলংকরণ, **অলংকৃত**, **অলংকৃত**—**অলংকা**; অলংকারদ্বারা সজ্জিতকরণ; প্রসাধন; চিত্রণ; সাহিত্যে অনুপ্রাস-উপমাদির প্রয়োগ। বিণ.বিঃ **অলংকর্তা**, **অলংকর্তা** (-ত্ব)—অলংকারদ্বারা সজ্জিতকারী; প্রসাধক। বি(স্ত্রী)ঃ **অলংকর্তা**, **অলংকর্তা**। বিণঃ **অলংকৃত**, **অলংকৃত**—ভূষিত, সজ্জিত।

অলঙ্ঘন—বিঃ লঙ্ঘন বা অবহেলা না করা; পালন। [সং. ন + লঙ্ঘন]। বিণঃ **অলঙ্ঘনীয়**, **অলঙ্ঘ্য**—লঙ্ঘন করা অনুচিত বা লঙ্ঘনের অসাধ্য; অবশ্য-প্রতিপাল্য।

অলঙ্জ—বিণঃ লঙ্কাহীন। [সং. ন + লঙ্কা]। বিণঃ **অলঙ্জিত**—লঙ্কা পায় নাই এমন।

অলপ—**অলপ**-র কোমল রূপ।

অলপেপয়ে—বিণঃ (গালিতে) স্বল্পায়াঃ। [সং. অল্পায়াঃ]।

অলবডে, **অলবডে**—বিণঃ অগোছাল; অসাধবান; নিবৃদ্ধি, হাবাগবা। [সং. অল্পবৃদ্ধি?]।

অলঙ্ঘ—বিণঃ অপ্রাপ্ত। [সং. ন + লঙ্ঘ]।

অলভ্য—বিণঃ অপ্রাপ্য। [সং. ন + লভ্য]।

অলস—বিণঃ অমবিমুখ, নিরুচ্ছন্ন, জড়প্রকৃতি; মত্তর (অলসগতি)। [সং. ন + √লস + অ(ত্ব)]। বিঃ -**তা**।

অলাত—বিঃ ক্ষলপ অক্ষার। [সং. ন + √লা + ত (র্গ)]। বিঃ -**চক্র**—অলপ অক্ষার বেগে ঘুরাইবার কালে দৃষ্ট ক্ষণস্থায়ী বহিরেখা, চক্রাকার বহিঃ।

অলাব—বি: লাউ । [সং.] ।

অলাভ—বি: লাভহীনতা ; লোকসান ; ক্ষতি ।
[সং. ন+লাভ] ।

অলি_১—বি: অন্নর ; বৃষ্টিক ; মত্ত (অলিপান) ।
[সং. √ অল + ই (র্ভ)] ।

অলি_২—বি: অভিভাবক ; রক্ষক । [অ. রলি] ।

অলি-অছি—বি: নাবালকের অভিভাবক ও সম্পত্তিরক্ষক । [অলি_২ + অছি] ।

অলিকুল—বি: ভ্রমরের দল । [অলি_১ + কুল_১]

অলিগলি—বি: সন্ধ্যা পথ, গলিঘূঁজি । [বাং. অলি (সহচর শব্দ) + গলি] ।

অলিজিহ্না—বি: অলজিহ্ন । [সং.]

অলিঙ্গর—বি: বড় মুম্বয় পাত্র, জালা । [সং.] ।

অলিম্ব—বি: বারান্দা, চতাল । [সং.] ।

অলী (-লিন)—বি: ভ্রমর ; বৃষ্টিক । [সং. অল + ইন্ বা √ অল + ইন্] ।

অলীক—(১) বি: অসত্য, মিথ্যা । (২) বিণ: অমূলক ; বৃথা, অসার (অলীক স্বপ্ন) । [সং.] ।

অলক্-(-লুচ)—(১) বিণ: লোপারহিত । (২) বি: লোপাভাব । [সং. ন+লুক্ (লুচ)] । বি: -সম্মাস (বাক্.) যে সমাসে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ হয় না (যেমন, যুধি+স্থির=যুধিষ্ঠির, গায়ে+হৃদ=গায়েহৃদ) ।

অলোকদৃষ্টি—বি: অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বাপার দর্শনের শক্তি, clairvoyance । [সং. ন+লোক+দৃষ্টি] ।

অলোকসাধারণ—বিণ: মনুষ্যলোকে সাধারণ নহে বা সাধারণত: ঘটে না এমন, অসাধারণ, অলৌকিক । [সং. ন+লোক+সাধারণ] ।

অলোকসামান্য—বিণ: মনুষ্যলোকে বা জগতে সামান্য অর্থাৎ সাধারণ নহে এমন, অসাধারণ, অলৌকিক । [সং. ন+লোক+সামান্য] ।
বিণ(ত্রী): অলোকসামান্য ।

অলোকসুন্দর—বিণ: মনুষ্যলোকে দুর্লভ এমন সুন্দর, অসামান্য সুন্দর । [সং. ন+লোক+সুন্দর] । বিণ(ত্রী): অলোকসুন্দরী ।

অলৌকিক—বিণ: মনুষ্যের পক্ষে বা মনুষ্যলোকে অসম্ভব, যাহা পৃথিবীর নয় এমন, লোকাতিত । [সং. ন+লৌকিক] ।

অল্প—(১) বিণ: ঈষৎ, কম ; একটু, সামান্য ; লঘু (অল্পপ্রাণ) ; অনুদার, হীন (অল্পমতি) ; ক্ষুদ্র (অল্পতনু) । (২) সর্ব: কম লোক বা বস্তু বা বিষয় (অল্পেই জানে, অল্পের জ্ঞান, অল্পের

লোভে) । [সং. √ অল্ + প (র্ধ)] । অল্প জন্মের
মাছ—সামান্য পুঁজিবিপ্লব ধনগরী ব্যক্তি ; যে
ব্যক্তি সামান্য বিদ্যা লইয়া প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের
ভান করে । বিণ: -জীবী (-বিন)—অল্পকাল
বাঁচে এমন । বিণ: -জ্ঞ—অল্পজ্ঞানসম্পন্ন । বি:
-তা, -ত্ব । বিণ: -দর্শী (-র্শন)—অদূরদর্শী ।
বিণ: -প্রাণ—ক্ষীণাযু ; ক্ষুদ্রপ্রাণ, অনুদার ;
(বাক্.—বর্ণসম্বন্ধে) ক্ষীণ স্বাস্বাধোগে উচ্চারিত ।
অল্পপ্রাণ বর্ণ—প্রতি বর্ণের ১ম ৩য় ৫ম বর্ণ
এবং ষ্ ব্ ল্ ঞ্ ব্ । বিণ: -বর্ণক—বয়স অল্প
এমন । বিণ: -বিদ্যা—অল্প লেখাপড়া জানে
এমন । বি: -বিদ্যা—সামান্য লেখাপড়া বা
জ্ঞান । অল্পবিদ্যা ভয়ংকরী—সামান্য বিদ্যা
বড় ক্ষতিকর কাণে ইহাতে অহঙ্কার জন্মে
অগচ প্রকৃত পাণ্ডিত্য লাভ হয় না । বিণ:
-বিশ্বর—মোটামুটিরকম ; একটু-আধটু ; কিছুটা ।
বিণ: -বাক্ত—সামান্য বুদ্ধিসম্পন্ন ; মন্দমতি ;
জড়বুদ্ধি । বিণ: -ভাবী (-বিন)—অল্প
কথা বলে এমন, মিতবাক্ । বিণ: -মতি—
হীনচেতা, নীচ । বিণ: -বর্ণপ—একটু-
আধটু । বিণ: অল্পাধিক—কমবেশি ; (একটু)
কম বা বেশি । বিণ: অল্পাধ্য: (-যুদ্),
(চলিত) অল্পাধ্য—অল্পকাল বাঁচে এমন, ক্ষীণ-
জীবী । বিণ: অল্পাধ্য—হীনমতি ; তুচ্ছ বিষয়ে
আকাঙ্ক্ষা করে এমন । অল্পাহারী—(১) বি:
অল্প পরিমাণে ভোজন, লঘু ভোজন ; (২) বিণ:
অল্পাহারী । বিণ: অল্পাহারী—অল্প
করে এমন ; খোঁরাক কম এমন । অল্পেঙ্গে—
(প্রধানত: গালিতে) অল্পাধ্য:-র বিকৃত রূপ ।
ত্রি-বিণ: অল্পে-অল্পে—ক্রমশ: ধীরে-ধীরে ;
সামান্যের উপর দিয়া ।

অশক্ত—বিণ: অক্ষম, অপারগ ; দুর্বল । [সং. ন+শক্তি] । বি: অশক্তি—শক্তির অভাব ।

অশক্য—বিণ: অসাধ্য ; ক্ষমতাতিত । [সং. ন+শকা] ।

অশঙ্ক—বিণ: শঙ্কাহীন ; নিভীক ; নিরুদ্বেগ ।
[সং. ন+শঙ্কা] । বিণ: অশঙ্কনীয়—শঙ্কার
অযোগ্য । বিণ: অশঙ্কিত—শঙ্কিত নহে এমন ।

অশ্বথ—অশ্বথ-এর কথা রূপ ।

অশ্বন—বি: ভোজন, আহার ; খাদ্যদ্রব্য । বি:
-বসন—অশ্ববস্ত্র । [সং. √ অশ্ + অন (ভা, ঝ)] ।

অশনি—বি: বজ্র, কুলিণ, বাজ । [সং. √ অশ্ +
অনি (র্ভ)] । বি: -পাত, -সম্পাত—বজ্রপতন ।

অশরণ—বিণ. বিঃ নিরাশ্রয়, নিঃসহায় (ব্যক্তি) (‘হৃদা এনেছে অশরণ লাগি রে’ : র. সে.) ।
[সং. ন + শরণ] ।

অশরীরী (-রিন)—বিণঃ দেহহীন, নিরাকার ।
[সং. ন + শরীর + ইন] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অশরীরীগণী** ।
অশান্ত—বিণঃ চঞ্চল, অস্থির ; দুঃস্থ ; প্রবোধ-
হীন (অশান্ত হৃদয়) । [সং. ন + শান্ত] ।

অশান্তি—বিঃ শান্তির অভাব ; মানসিক যন্ত্রণা ;
কলহ ; গোলমাল । [সং. ন + শান্তি] ।

অশাসন—বিঃ শাসনের অভাব । [সং. ন +
শাসন] । বিণঃ **অশাসিত**—শাসন করা হয় না
এমন । বিণঃ **অশাস্য**—শাসনের অসাধ্য, শাসন-
বহির্ভূত ।

অশাস্ত্র—(১) বিঃ যাহা শাস্ত্রমধ্যে গণ্য নহে ;
কুশাস্ত্র । (২) বিণঃ শাস্ত্রবিরুদ্ধ ; অবৈধ । [সং.
ন + শাস্ত্র] । বিণঃ **অশাস্ত্রীয়**—শাস্ত্রবিরুদ্ধ ;
শাস্ত্রবহির্ভূত ।

অশাস্য—অশাসন দ্রঃ ।

অশিক্ষা—বিঃ শিক্ষার অভাব ; কুশিক্ষা । [সং.
ন + শিক্ষা] । বিণঃ **অশিক্ষিত**—শিক্ষা পায়
নাই এমন ; বিভ্রাট ; মূর্খ । বিণ(স্ত্রী)ঃ
অশিক্ষিতা ।

অশিব—(১) বিঃ অকল্যাণ ; অমঙ্গল । (২) বিণঃ
অশুভ । [সং. ন + শিব] ।

অশিষ্ট—বিণঃ অসভ্য, অভদ্র ; দুঃস্থ । [সং.
ন + শিষ্ট] । বিঃ -তা ।

অশীতি—বি. বিণঃ আশি ; ৮০ । [সং. অষ্ট +
দশন + তি (নি.)] । বিণঃ -তম—আশি-সংখ্যক ।
বিণঃ -পর—আশিরও অধিক বয়সবিশিষ্ট ।

অশীচ—অশোচ-এর কথ্য রূপ ।

অশীচি—বিণঃ অপবিত্র ; অশুভ । [সং. ন +
শুচি] । বিঃ -তা ।

অশুদ্ধ—বিণঃ অপবিত্র ; অসংস্কৃত, অশোধিত ;
ভ্রমপূর্ণ । [সং. ন + শুদ্ধ] । বিঃ **অশুদ্ধি**
—অপবিত্রতা ; ভুল । বিঃ **অশুদ্ধিপর**—ভ্রম-
প্রমাদের (সংশোধনসহ) তালিকাপত্র ।

অশুদ্ধ—‘অশোচ’-অর্থে **অশুদ্ধি**-র গ্রাম্য বিকৃত
রূপ ।

অশুদ্ধ—(১) বিঃ অকল্যাণ ; পাপ । (২) বিণঃ
অকল্যাণকর । [সং. ন + শুভ] । বিণঃ -কর,
-কর—অমঙ্গলজনক ।

অশেষ—বিণঃ শেষহীন, অনন্ত ; অসীম ; অনেক
(অশেষপ্রকার) । [সং. ন + শেষ] । বিণঃ -জ,

-জন্ত—অজানা কিছুই নাই এমন জ্ঞান-
সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ । বিণঃ -বিশ—বহুরকম ।

অশোক—(১) বিঃ শোকহীন । (২) বিঃ গাচ লালবর্ণ
ফুলযুক্ত বৃক্ষবিশেষ ; মগধের বিখ্যাত রাজা ।
[সং. ন + শোক] । বিঃ -কানন, -বন—অশোক-
বৃক্ষপূর্ণ বাগান (বিশেষতঃ যেখানে সীতাদেবী
বসিনী ছিলেন) । বিঃ -লিপি—রাজ্য অশোক
কর্তৃক উৎকীর্ণ শিলালিপি । বিঃ -মন্ডী—চৈত্র-
মাসের শুক্লাবন্তী । বিঃ -স্তম্ভ—অশোক কর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত অশ্বশাসন-লিপিযুক্ত প্রস্তর-স্তম্ভ ।
[অশোকস্তম্ভের শীর্ষে তিনদিকে তিনটি সিংহ
এবং তাহাদের মাঝখানে তিনটি চক্র (অশোক-
চক্র) আছে । স্তম্ভটি স্বাধীন ভারতের সরকারী
প্রতীকচিহ্ন । অশোকচক্র স্বাধীন ভারতের
জাতীয় পতাকায় স্থান পাইয়াছে] ।

অশোচনীয়, **অশোচ্য**—বিণঃ যাহার জন্য শোক
করা উচিত নহে । [সং. ন + শোচনীয়, শোচ্য] ।

অশোভন—বিণঃ শোভা পায় না এমন ; বেমানান ।
[সং. ন + শোভন] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অশোভনা** । বিঃ
-তা ।

অশোচ—বিঃ অশুভ ; আত্মীয়ের জন্মজনিত বা
মৃত্যুজনিত দেহাশুভ । [সং. ন + শোচ] । বিঃ

অশোচ্য—অশোচ অবস্থার শেষ বা শেষ দিন ।
অশ্ব—বিঃ ঘোড়া । [সং. √ অশ্ + ব (ভৃ)] ।

বি(স্ত্রী)ঃ **অশ্বা**, **অশ্বী** । বিণঃ -কোবিশ—ঘোড়া-
সম্বন্ধে অভিজ্ঞ । বিঃ -যুগ—ঘোড়ার যুগ ; গন্ধ-
দ্রব্যবিশেষ । বি(স্ত্রী)ঃ -যুগা—অপরাজিতা ফুল ।

বিঃ -গন্ধা—বৃক্ষবিশেষ । বিঃ -ডিম্ব—কাল্পনিক
বা অসার বস্তু । বিঃ -তর—অশ্ব ও গর্দভের

মিলনজাত প্রাণী, খচর । বি(স্ত্রী)ঃ -তরী ।
বিঃ -পাল, -রক্ষক—ঘোড়ার তত্ত্বাবধায়ক (কর্ম-
চারী), সহিস । বিঃ -যেধ—যজ্ঞবিশেষ (ইহাতে

ঘোড়া বলি হইত) । বিঃ -হান—ঘোড়ায় টানা
যাত্রিবাহী গাড়ি । বিঃ -শালা—আস্তাবল । বিঃ

-সাদী (-দিন)—অষরোহী ।

অশ্বথ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, পিলল । [সং.] ।
অশ্বা—অশ্ব দ্রঃ ।

অশ্বারূঢ়—বিঃ ঘোড়ায় চড়িয়া আছে এমন । [সং.
অশ্ব + আরুঢ়] ।

অশ্বারোহণ—বিঃ ঘোড়ায় চড়া । [সং. অশ্ব +
আরোহণ] ।

অষরোহী (-হিন)—বিঃ ঘোড়সওয়ার । [সং.
অশ্ব + আরোহিন] ।

অধীনী—বি(স্ত্রী): অধারূপধারিণী স্বর্থপত্নী ;
অধিনকত্র ; (অশু.) ঘোটকী । [সং. অধ + ইন
+ ঐ]। বি:—কুমার, -সুত—দেবচিকিৎসক
যমজ দেবপ্রাত্তনয়ের যে কোনজন ।

অধী—অধ প্র: ।

অধ্ব—বি: শিলা, প্রস্তর, শিলাজতু, bitumen ।
[সং. √ অশ্ + য]। বি:—**অধ্বল**—পৃথিবীর
প্রস্তরময় স্তর, lithosphere [বি. প.]। বিণ:
—**র**—প্রস্তরময়। বি:—**রী**—পাথুরিরোগ। বিণ:
অশ্মীভূত—প্রস্তর পরিণত, শিলীভূত, fossil-
ized ।

অপ্রদ্ধ—অপ্রদ্ধা প্র: ।

অপ্রদ্ধা—বি: অভক্তি, অরুচি, ঘৃণা ; অপবৃত্তি ;
অনুরাগ । [সং. ন + অদ্ধা]। বিণ: **অপ্রদ্ধ**—
অদ্ধাহীন ; আস্থাহীন। বিণ: **অপ্রদ্ধেয়**—অদ্ধার
অযোগ্য ; হেয় ।

অপ্রান্ত—(১)বিণ: আস্থিহীন ; অক্লান্ত ; বিরাম-
হীন। (২)ক্রি-বিণ: অবিরত । [সং. ন + প্রান্ত]।
বি: **অপ্রান্ত**—আস্থিহীনতা ; বিরামহীনতা ।

অপ্রাণ্য—বিণ: শোনার অযোগ্য ; অঙ্গীল । [সং.
ন + প্রাণ্য]।

অপ্র—বি: চোখের জল । [সং. √ অশ্ + কৃ]।
বি:—**জল** (অশু.)—অশ্রু। বি:—**পাত**, **বর্ষণ**—
ক্রন্দন। বিণ:—**পূর্বা**—চোখের জলে ভরা।
বিণ(স্ত্রী):—**মুখী**—অশ্রুসিক্ত মুখবিশিষ্ট। বিণ:
—**রুদ্ধ**—(চোপা) কান্নার দ্বারা রুদ্ধ বা ব্যাহত
(অশ্রুরুদ্ধ কর্তৃ)।

অপ্রত—বিণ: শোনা যায় নাই বা হয় নাই এমন ।
[সং. ন + প্রত]। বিণ:—**পূর্বা**—পূর্বে কখনও
শোনা যায় নাই এমন ।

অপ্রেষ:—(য়স্), (চলিত) **অপ্রেষ**—(১)বিণ: অহিত-
কর ; অপ্ৰশস্ত ; অধম। (২)বি: অশুভ ; অহিত ;
অনর্থ । [সং. ন + প্রেষ]। বিণ: **অপ্রেষকর**—
অমুচিত ; অমঙ্গলকর ।

অপ্রোয়—(১)বি: বেদাধ্যয়নবহীন ব্রাহ্মণ ।
(২)বিণ: শ্রোত্রিয়হীন, বেদজ্ঞব্রাহ্মণশূন্য । [সং.
ন + প্রোয়]।

অঙ্গালী—বিণ: কুৎসিত, তৃণশূন্য ; কুরুচিপূর্ণ ;
কামলাসাপূর্ণ । [সং. ন + ঙ্গাল]। বি:—**তা** ।

অঙ্গেষা—বি: (অশুভ) নক্ষত্রবিশেষ । [সং.]।

অম্ব—ঔষধ—এর বিকৃত কথা রূপ । ক্রি: **অম্ব**
করা—মন্ত্রাদিধারা বা মন্ত্রপূত খাচ্চাদিধারা বশ
করা, গুণ করা ।

অন্ত—(ঈন)—বি.বিণ: আট, ৮ । [সং. √ অশ্
(+ত) + অন]। **অন্ত ঐশ্বর্য**—ঐশ্বর বা শিবের
অষ্টপ্রকার বিকৃতি অথবা অলৌকিক গুণ । **ক**
—(১)বি: আটের সমষ্টি ; আটটি অধ্যায়যুক্ত বা
শ্লোকসংবলিত গ্রন্থ ; (২)বিণ: অষ্টসংখ্যক । বিণ:
—**চয়ারংশ**, **চয়ারংশতম**—আটচল্লিশের পূরক,
আটচল্লিশ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী):—**চয়ারংশতমী** ।
বি.বিণ:—**চয়ারংশ**—আটচল্লিশ। বি:—**দিকপাল**
—ইন্দ্র বহিঃ যম নৈঋত বরুণ মরুৎ কুবের ঈশান ।
অবা:—**ধা**—আট প্রকার বা প্রকারে ; আটবার
বা আটবারে। বি:—**ধাতু**—স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র
পিত্তল কাংস্ত ত্রৈ (রাং) মীসক ও মৌচ । বি.
বিণ:—**নবতি**—আটানব্বই । বিণ:—**নবতিতম**—
আটানব্বইয়ের পূরক, আটানব্বই সংখ্যক ।
বিণ(স্ত্রী):—**নবতিতমী** । বি:—**নাগ**—অনন্ত বাহুকী
পদ্ম মহাপদ্ম তক্ষক কুলীর কর্কট শঙ্খ । বি:
—**নায়িকা**—মঙ্গলা বিজয়া ভদ্রা জয়ন্তী অপ-
রাজিতা নন্দিনী নারসিংহী কোমারী । বি.বিণ:
—**পঞ্চাশ**—(বাং.) আটান । বি.বিণ:—**পঞ্চাশ**
—আটান । বিণ:—**পঞ্চাশতম**—আটান্নের পূরক,
আটান্ন সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী):—**পঞ্চাশতমী** । **পর**
—**অষ্টপ্রহর**—এর গ্রাম্য রূপ । **পাদ**—(১)বি:
শরত ; মাঝডসা ; (২)বিণ: অষ্ট চরণবিশিষ্ট ।
—**প্রহর**—(১)বি: দিবারাত্র ; দিবারাত্রব্যাপী
সংকীর্তন ; (২)ক্রি-বিণ: দিবারাত্র ব্যাপিয়া
(অষ্টপ্রহর চলে) । বি:—**বজ্র**—বিক্রুর স্তম্ভর্শনচক্র,
শিবের ত্রিশূল, ব্রহ্মার অক্ষ, ইন্দ্রের বজ্র, বরুণের
পাশ, যমের দণ্ড, কার্তিকেয়ের শক্তি, দুর্গার
অসি । বি:—**বন্দু**—ধর ক্রব সোম অহ অনিল
অনল প্রভৃতি প্রভাস : দক্ষকণ্ঠা বহুর এই অষ্ট-
পুত্র । **বিধ**—আট রকম । বিণ:—**ভুজা**—আট-
ধানি হাতবিশিষ্ট । **ভুজা**—(১)বিণ(স্ত্রী): আট-
ধানি হাতবিশিষ্টা ; (২)বি: দুর্গাদেবী । বিণ:—**ম**
—আট সংখ্যার পূরক । বি(স্ত্রী):—**মঙ্গলা**—
দুর্গার মূর্তিবিশেষ । বি:—**মাংশ**—আটভাগের
একভাগ । বি:—**ম্রী**—তিথিবিশেষ । বি:—**ম্রুতি**
—শিব ; শিবের সর্ব ভব রুদ্র উগ্র ভীম পশুপতি

আদিতে **অধ**— এবং **অঙ্গ**—যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ম বাক্যক্রমে

অধ ও অঙ্গ প্র: ।

মহাদেব ও ঈশান অথবা পঞ্চভূত স্বর্ষ চন্দ্র ও বজ্রমা : এই আট মূর্তি। বিঃ-**রত্না**—(বাং.) কিছুই না, কাঁকি, ঘোড়ার ডিম। বি.বিণঃ-**বর্ষট**—আটবর্ষি। বিণঃ-**বর্ষিতম**—আটবর্ষির পুরক, আটবর্ষি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**বর্ষিতমী**। বি.বিণঃ-**সম্প্রতি**—আটাত্তর। বিণঃ-**সম্প্রতিতম**—আটাত্তরের পুরক, আটাত্তর সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**সম্প্রতিতমী**। বিঃ-**সিন্ধি**—অগ্নিমা মহিমা গরিমা লখিমা প্রাপ্তি প্রাকাম্য ঈশিৎ বশিৎ : ধোণের এই অষ্ট ঐশ্বৰ্য। বিণঃ-**অষ্টাংশিত**—আটভাগে বিভক্ত ; (কাগজসম্বন্ধে) আটপাতায় ভাঁজ-করা, octavo। বিঃ-**অষ্টাদ**—দেহের অষ্ট অবয়ব (যথা, দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, দুই চক্ষু, কণ্ঠ মাতান্তরে বাক্য, মেহনদও মাতান্তরে মন ; অথবা পায়ের দুই বৃদ্ধাঙ্গুলি, দুই হাঁটু, দুই হস্ত, বক্ষ ও নাসা) ; যম নিয়ম আসন প্রাণায়াম প্রতাহার ধ্যান ধারণা সমাধি : এই আটপ্রকার যোগ। বিণঃ-**অষ্টাংশিত**, **অষ্টাংশিতম**—আটত্রিশ সংখ্যার পুরক, আটত্রিশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাংশিতমী**। বি.বিণঃ-**অষ্টাংশিতম**—আটত্রিশ। **অষ্টাদশ**—(১)বি.বিণঃ আঠার ; (২)বিণঃ আঠার সংখ্যার পুরক, আঠার সংখ্যক। **অষ্টাদশী**—(১)বিণঃ **অষ্টাদশ**-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ আঠার বৎসর বয়স্কা। বিঃ-**অষ্টাদশ**—স্বর্ণ ('কাঠের সেঁটতী মোর হইল অষ্টাদশ' : ভা.চ.) [সং. অষ্টন (আটপ্রকার ধাতু)+পদ (প্রাধাতু)]। বিঃ-**অষ্টাবদ্র**—পৌরাণিক মুন-বিশেষ : ইঁহার শরীর অষ্টস্থানে বক্রতায়ুক্ত ছিল বলিয়া বর্ণিত আছে। বিণঃ-**অষ্টাবংশ**, **অষ্টাবংশিতম**—বিণঃ আটশ সংখ্যার পুরক, আটশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাবংশিতমী**। বি.বিণঃ-**অষ্টাবংশিত**—আটশ। বি.বিণ **অষ্টাংশীত**, (চলিত) **অষ্টাংশ**, **অষ্টাংশী**—অষ্টাংশি। বিণঃ-**অষ্টাংশীতম**—অষ্টাংশি সংখ্যার পুরক, অষ্টাংশি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ-**অষ্টাংশীতমী**। **অষ্টাহ**—বিঃ আট দিন। **অষ্ট**—বিঃ আটি, বিচি, বীজ। [সং.]। **অষ্টপৃষ্ঠ**—ক্রি-বিণঃ সর্বাঙ্গে। [সং. অষ্ট+পৃষ্ঠ (=অঙ্গ)]। **অষ্টোত্তর**—বিণঃ অষ্টাধিক। [সং. অষ্ট+উত্তর]। **অষ্ট**—বিঃ আটি, বিচি, বীজ। [সং.]। **অসংস্কৃতিত**, **অসংকোচ**—যথাক্রমে **অসংস্কৃতিত** ও **অসংকোচ**-এর বানানভেদ।

অসংখ্য—বিণঃ সংখ্যাতীত, অগণ্য। [সং. ন+সংখ্যা]। **অসংখ্যেয়**—বিণঃ সংখ্যা নিরূপণ করা যায় না এমন, সংখ্যাতীত। [সং. ন+সংখ্যেয়]। **অসংগত**, **অসংগতি**—**অসঙ্গত** ভ্রঃ। **অসংস্কৃত**—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, আবরণশূন্য ; শরীরের কাপড়-চোপড় লগ্ন হইয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. ন+সংস্কৃত]। বি(স্ত্রী)ঃ-**অসংস্কৃতা**। **অসংযত**—বিণঃ সংযমহীন ; উচ্ছৃঙ্খল ; বন্ধন বা নিয়ম মানে না এমন। [সং. ন+সংযত]। **অসংযম**—বিঃ সংযমহীনতা, উচ্ছৃঙ্খলতা, রিপূপববশতা ; নিয়ন্ত্রণের অভাব। [সং. ন+সংযম]। বিণঃ-**অসংযমী** (-মিন্)—অসংযত। **অসংযুক্ত**—বিণঃ সংযুক্ত নহে এমন, পৃথক্, বিচ্ছিন্ন। [সং. ন+সংযুক্ত]। **অসংলগ্ন**—বিণঃ অসংলগ্ন ; পরস্পর সম্পর্কহীন (অসংলগ্ন আলাপ) ; অবাস্তর (অসংলগ্ন বিষয়ের অবতারণা)। [সং. ন+সংলগ্ন]। **অসংশয়**—বিণঃ নিঃসন্দেহ ; নিশ্চিত। [সং. ন+সংশয়]। ক্রি-বিণঃ-**অসংশয়ে**—নিঃসন্দেহে, নিশ্চয়। বিণঃ-**অসংশয়িত**—সন্দেহহীন, অসন্দ্বিগ্ন। **অসংস্কৃত**—বিণঃ অশোধিত, অমার্জিত ; অবিশুদ্ধ (অসংস্কৃত কেশপাশ) ; চূড়াকরণ কর্ণবেধ ইত্যাদি শাস্ত্রীয় সংস্কার হয় নাই এমন ; সংস্কৃত ভাষা হইতে ভিন্ন। [সং. ন+সংস্কৃত]। বিঃ-**বাক্য**—সংস্কৃত ভিন্ন অথবা ভাষায় উক্ত বাক্য ; অমার্জিত কথা। **অসকাল**—বিঃ অসময় ; অবসান ; সন্ধ্যা, দিবাবসান ('বেলি অসকাল' : চণ্ডী.)। [বাং. অ+সকাল]। **অসকৃৎ**—অব্যঃ বহুব্যয়, পুনঃপুনঃ। [সং.]। **অসংস্কৃতিত**—বিণঃ সঙ্কোচহীন, অকুচিত ; প্রশস্ত। [সং. ন+সংস্কৃতিত]। **অসংকোচ**—(১)বিঃ সঙ্কোচহীনতা ; প্রশস্ততা। (২)বিণঃ সঙ্কোচহীন। [সং. ন+সংকোচ]। ক্রি-বিণঃ-**অসংকোচে**—সঙ্কোচহীনভাবে। **অসংখ্য**, **অসংখ্যেয়**—যথাক্রমে **অসংখ্য** ও **অসংখ্যেয়**-র বানানভেদ। **অসঙ্গ**—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন ; আসক্তিশূন্য। (২) বিঃ পুত্রকলত্র ও বিষয়াদি ত্যাগরূপ বৈরাগ্য ; পরব্রহ্ম। [সং.]। **অসঙ্গত**, **অসংগত**—বিণঃ অযৌক্তিক ; অবাস্তর ;

অস্ফায়া। [সং. ন+সফত]। বি: অসফ্রীত, অসংগত—যুক্তি বা সম্বন্ধের অভাব; অসংলগ্নতা; (প্রধানতঃ আধিক) অভাব।

অসফরিষ—বিণ: চরিত্রহীন, অসাধু, বদম্ভভাব-বিগিষ্ট। [সং. ন+সফরিজ]। বিণ(স্ত্রী): অসফরিষা। বি: -তা।

অসচ্ছল—বিণ: আর্থিক টানাটানি আছে এমন (অসচ্ছল সংসার), দরিদ্র। [বাং. অ-৩+সচ্ছল]। বি: -তা।

অসম্মান—বি: অসাধু বা অভদ্র ব্যক্তি। [বাং. অ-৩+সম্মান]।

অসৎ—বিণ: মন্দ, অসাধু; সন্তোষহীন, অবিশ্বাস্যমান। [সং. ন+সৎ]।

অসতর্ক—বিণ: অসাবধান। [সং. ন+সতর্ক]। বি: -তা।

অসতী—বিণ:বি: ব্যভিচারিণী, ভ্রষ্টা, কুলটা। [সং. ন+সতী]।

অসত্য—বিণ: মিথ্যা, অলীক, অর্থার্থ। [সং. ন+সত্য]। বিণ: -বাদী—মিথ্যাবাদী।

অসদাচরণ—বি: দুর্ব্যবহার, দুর্বৃত্ততা। [সং. অসৎ+আচরণ]। অসদাচার—(১)বি: কদাচার, দুর্বৃত্ততা; (২)বিণ: অসদাচারী। বিণ: অসদাচারী (-রিন)—কদাচারী, দুর্বৃত্ত।

অসদৃশপদেধ—বি: কুপরামর্শ। [সং. অসৎ+উপদেশ]।

অসদৃশ—বিণ: ভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ; বিরুদ্ধ। [সং. ন+সদৃশ]।

অসদৃশ্যাহী (-হিন)—বিণ: অবৈধদানগ্রাহী, (বিরল) ঘৃণ্যোপ। [সং. অসৎ+গ্রাহিন]। বি: অসদৃশ্যাহিতা।

অসদ্বুদ্ধি—(১)বিণ: কুবুদ্ধিপূর্ণ, দুর্বুদ্ধি, কুমতি। (২)বি: মন্দ বুদ্ধি বা মতি। [সং. অসৎ+বুদ্ধি]।

অসদ্যবহার—বি: অভদ্র বা মন্দ আচরণ; দুর্ব্যবহার। [সং. অসৎ+ব্যবহার]।

অসভ্য—বি: অভাব; মনোমালিন্য, কলহ। [সং. অসৎ+ভাব]।

অসতুষ্ট—বিণ: অপ্রীত; বিরক্ত; অতৃপ্ত; হুক। [সং. ন+সতুষ্ট]। বি: অসতুষ্টি, অসন্তোষ—বিরাগ, বিরক্তি; অতৃপ্তি।

অসংশয়—বিণ: সন্দেহ করে না এমন; সংশয়-শূন্য, নিঃসন্দেহ, নিশ্চিত। [সং. ন+সংশয়]। অসপত্র—বিণ: শত্রুহীন। [সং. ন+সপত্র]।

বাক্য—৫

অসবর্ণ—বিণ: ভিন্নবর্ণভুক্ত। [সং. ন+সবর্ণ]।

অসবর্ণ বিবাহ—ভিন্নবর্ণের মধ্যে বিবাহ, inter-caste marriage।

অসভ্য—বিণ: অভদ্র, অমার্জিত, অশিষ্ট; অনামার্জিক; বর্বর; বন্য। [বাং. অ-৩+সভ্য]। বি: -তা।

অসম—বিণ: অসমান; সাদৃশ্যহীন; ভিন্নপ্রকার, বিষম, অসমতল, উচুনিচু। [সং. ন+সম]। বি: -তা। বিণ: -দর্শী (-শিন)—পক্ষপাতী, একচেঁথে। বি: -দর্শিতা। -সাহস—(১)বি: সম্পূর্ণ ভয়শূন্যতা, অকুতোভয়তা; (২)বিণ: হ্রঃসাহসিক। বিণ: -সাহসিক, -সাহসী (-সিন) অকুতোভয়।

অসমকক্ষ—বিণ: সমকক্ষ বা তুল্যমূল্য নহে এমন। [সং. ন+সমকক্ষ]।

অসমক্ষে—ক্রি-বিণ: অগোচরে, অসাধ্যাতি, পরোক্ষে। [বাং. অ-৩+সমক্ষে]।

অসমঞ্জস—বিণ: সামঞ্জস্যহীন; অসদৃশ; অসঙ্গত, বেখাল্লা। [সং. ন+সমঞ্জস]।

অসমতল—বি: বন্ধুর, এবড়ো-খেবড়ো। [সং. ন+সমতল]।

অসমতা, অসমদর্শী—অসম প্রঃ।

অসময়—বি: অনুপযুক্ত সময় (বিবাহের পক্ষে অসময়); অপকৃত সময়, অকাল (অসময়ের ফল), হ্রঃসময় (দেশের এখন বড় অসময়); উপযুক্ত কালে পরবর্তী সময় (অসময়ের সন্তান)। [সং. ন+সময়]। ক্রি-বিণ: অসময়ে।

অসমর্থ—বিণ: অক্ষম; দুর্বল; অপটু। [সং. ন+সমর্থ]। বি: -তা। বিণ: (স্ত্রী): অসমর্থী।

অসমর্থন—বি: অননুমোদন। [সং. ন+সমর্থন]।

অসমর্থিত—বিণ: অননুমোদিত; এখনও সঠিক বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই এমন (অসমর্থিত সংবাদ)। [সং. ন+সমর্থিত]।

অসমসাহস, অসমসাহসী—অসম প্রঃ।

অসমান—বি: একরূপ নহে এমন; অসমতল (অসমান পথ); বক্র (লাইনটা অসমান)। [সং. ন+সমান]।

অসমাপিকা—বিণ: (স্ত্রী): অসম্পূর্ণকারিণী। [সং. ন+সমাপিকা]। অসমাপিকা ক্রিয়া—(বাক্য) বাক্যের সমাপ্তি না ঘটাইয়া অপর ক্রিয়াপদের অপেক্ষা রাখে এমন ক্রিয়া।

অসমাপ্ত—বিণ: অনিস্পন্ন; অসম্পূর্ণ। [সং. ন+সমাপ্ত]। বি: অসমাপ্ত।

অসমীীকৃত—বিণ: সমীক্ষা করা হয় নাই এমন; অপৰীক্ষিত। [সং. ন+সমীক্ষিত]।

অসমীক্ষাকারী (-রিন্)—বিণ: অবিশ্বস্তকারী, হঠকারী; গোঁধাব। [সং. ন+সমীক্ষাকারিন্]।
বি: **অসমীক্ষাকারিতা**।

অসমীচীন—বিণ: অসঙ্গত, অস্থায়, অস্থূল-যুক্ত। [বাং. অ-ত+সমীচীন]।

অসমীয়া, অহমীয়া—(১)বি: আসামের ভাষা বা অধিবাসী। (২)বিণ: আসাম-সম্বন্ধীয়, আসামে জাত। [অ. আহম+বাং. ঈয়+আ]।

অসমীদ্ধি—বি: সমৃদ্ধির অভাব, অপ্ৰাচুৰ্য্য। [সং. ন+সমৃদ্ধি]।

অসম্পর্ক—(১)বি: সম্পর্কের বা সম্বন্ধের অভাব। (২)বিণ: সম্পর্কহীন। [সং. ন+সম্পর্ক]। বিণ: **অসম্পর্কীয়**—সম্পর্কহীন, সম্বন্ধহীন।

অসম্পূর্ণ—বিষ্ণু: অর্পূর্ণ, অসম্পূর্ণ। [সং. ন+সম্পূর্ণ]। বি: -তা।

অসম্পৃক্ত—বিণ: সম্পর্কহীন; অসম্বন্ধ; অসংস্কৃত। [সং. ন+সম্পৃক্ত]। বি: **অসম্পৃক্তি**।

অসম্বন্ধ—বিণ: (একত্র) বান্ধা নহে এমন (বিবল); অসংলগ্ন, এলোমেলো, অর্থহীন (অসম্বন্ধ প্রলাপ)। [সং. ন+সম্বন্ধ]। বি: -তা।

অসম্বন্ধ—বিণ: সম্বন্ধশূন্য, অসংলগ্ন, অবাস্তব; অসঙ্গত। [সং. ন+সম্বন্ধ]।

অসম্বাদ—বিণ: বাদ্যহীন; সঙ্গবর্ধরহিত। [সং. ন+সম্বাদ্য]।

অসম্ভব—বিণ: কাপড়চোপড় আলাগা হঠয়া গিয়াছে বা পসিয়া পাড়িতেছে এমন ('দিগন্তে মেখলা তবু টুটে আচশিতে, অয়ি অসম্ভবে': রবীন্দ্র)। [সং.]।

অসম্ভব—(১)বিণ: ঘটে না বা ঘটনা যায় না এমন, impossible, অদ্ভুত। (২)বি: অস্বাভাবিক ঘটনা। [সং. ন+সম্ভব]। বিণ: **অসম্ভাবনীয়, অসম্ভাব্য**—ঘটবার সম্ভাবনা নাই এমন, সম্ভাবনারহিত, improbable। বিণ: **অসম্ভাবিত**—অপ্রত্যাশিত; ঘটিবে বলিয়া ভাবা যায় নাই এমন, unexpected।

অসম্ভ্রম—বি: অমৰ্ণাশ; অসম্মান। [সং. ন+সম্ভ্রম]।

অসম্ভব—বিণ: গররাজী, অনিচ্ছুক; অস্বীকৃত; অনস্বমত। [সং. ন+সম্ভব]। বি: **অসম্ভাবিত**—অনিচ্ছা; অস্বীকৃতি; অমত।

অসম্মান—বি: অপমান; অনাদর। [সং. ন+সম্মান]। বিণ: **অসম্মানিত**—অবমানিত।

অসহ—বিণ: অসহিষ্ণু, ক্ষমাশূন্য; (বাং.) অসহ। [সং. ন+√সহ+অ (তৃ)]। -ন—(১)বি: অসহিষ্ণুতা, (২)বিণ: অসহিষ্ণু; ক্ষমাশূন্য; (বাং.) অসহ। বিণ: **নীরস**—অসহ। বিণ: **সমান**—সহ বা ক্ষমা করিতে অসমর্থ।

অসহযোগ, অসহযোগিতা—বি: সহযোগ না করা, অপরের কাজে সাহায্য না করা; (বিবল) ঔলস। [সং. ন+সহযোগ, সহযোগিতা]। বি: **অসহযোগ-আন্দোলন**—প্রজাপুঞ্জ কতক সবকাবেকে রাজ্যশাসন কার্যে সাহায্য না করিবার উদ্দেশ্যে আন্দোলন, non-co-operation movement। বিণ: **অসহযোগী** (-গিন্)—অসহযোগ করে এমন।

অসহায়—বিণ: নিঃসহায়; একক, নিঃসঙ্গ। [সং. ন+সহায়]।

অসহিষ্ণু—বিণ: সহনশক্তিহীন, ধৈর্যহীন, অধীর। [সং. ন+সহিষ্ণু]। বি: -তা।

অসহা—বিণ: সহ করা যায় না এমন, অসহনীয়। [সং. ন+সহ]।

অসাক্ষাৎ—বিণ: দৃষ্টির বাহির; অগোচর। [সং. ন+সাক্ষাৎ]। ক্রি-বিণ: **অসাক্ষাতে**—দৃষ্টির বাহিরে, গোপনে।

অসাজস্ত—বিণ: বেমানান। [সং. ন+বাং. সাজস্ত]।

অসাড়—বিণ: অনুভূতিহীন; অবশ (অসাড় দেহ); বোধশক্তিহীন (অসাড় মন)। [বাং. অ-ত+সাড়]। ক্রি-বিণ: **অসাড়ে**—অসাড় অবস্থায়; অজ্ঞাত-দায়ে।

অসাদৃশ্য—বি: সাদৃশ্যের অভাব, অমিল। [সং. ন+সাদৃশ্য]।

অসাধ—বি: অনিচ্ছা; অকচি। [বাং. অ-ত+সাধ]।
অসাধারণ—বিণ: অসামান্য; সচরাচর বা সাধারণের মধ্যে দ্বন্দ্বিত। [সং. ন+সাধারণ]। বি: -তা, -ত্ব।

অসাধ্য—বিণ: অসং, মন্দ; প্রত্যারক (অসাধ্য ব্যবসায়ী)। [সং. ন+সাধ্য]। বি: -তা।

অসাধ্য—বিণ: করিতে পারা যায় না এমন। সাধনার অতীত; অপ্রতিকার্য (অসাধ্য রোগ)। [সং. ন+সাধ্য]। বি: **সাধন**—অসম্ভবকে সম্ভব করা। **শিবের অসাধ্য**—স্বয়ং শিব বা ভগবানও করিতে পারেন না এমন।

অসাবধান—বিণঃ অসতর্ক; অমনোযোগী। [বাং. অ-৩+সাবধান]। বিঃ -তা।

অসামঞ্জস্য—বিঃ সামঞ্জস্যের অভাব, অসঙ্গতি। [সং. ন+সামঞ্জস্য]।

অসাময়িক—বিণঃ কালোপযোগী নয় এমন, অকালিক। [সং. অসময়+ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসাময়িকী**।

অসামর্থ্য—(১)বিণঃ অসমর্থ, অশক্ত, অক্ষম, অদক্ষ। (২)বিঃ সামর্থ্যহীনতা, অক্ষমতা; [সং. ন+সামর্থ্য]।

অসামাজিক—বিণঃ সমাজবিरोধী; সমাজের বীতনীতিব বিপরীত, অমিশ্রক; অসভ্য, অশুভ্র। [বাং. অ-৩+সামাজিক]।

অসামান্য—বিণঃ অসাধারণ, অলৌকিক। [সং. ন+সামান্য]। বিঃ -তা।

অসামাল—বিণঃ নামলাইতে পারে না এমন। অসতর্ক; অসংযত। [বাং. অ-৩+হি. সমাল]।

অসাম্প্রদায়িক—বিণঃ দলগত নহে এমন, দল-নির্বপেক্ষ, সবজনীন; দলাদলি কবাব ভাব নাই এমন, উদার। [বাং. অ-৩+সাম্প্রদায়িক]। বিঃ -তা।

অসাম্য—বিঃ সাদৃশ্যের অভাব, অসমতা; অমিল, একতাব অভাব। [সং. ন+সাম্য]।

অসার—বিণঃ তুচ্ছ, অপার্থক্য, বাজে; মিথ্যা, সারহীন, ভিতর শক্ত নহে এমন (অসার কঠি)। [সং. ন+সার]। বিঃ -তা, -ত্ব।

অসি—বিঃ তরবারি, (আল) অস্ত্রবল। [সং. √অস+ই (ম)]। বিঃ -চর্ম—তরোয়াল ও চাল। বিঃ -চর্ম্য, -চালনা—তরবারি চালান।

বিঃ -পত্র—(অসির স্থায় পত্রযুক্ত বলিয়া) ইক্ষু; তরবারির খাপ। বিঃ -যুদ্ধ—তরবারির সাহায্যে লড়াই। বিঃ -স্নাতা—তরবারির ফলক, তরবারি।

অসিত—(১)বিঃ রক্ত বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট; শ্যামল। [সং. ন+সিত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতা**।

বিণঃ -নয়ন—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ অক্ষিতারা; বিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নয়না। বিণঃ **অসিতাজ**—কৃষ্ণাঙ্গ; শ্যামাঙ্গ। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতাজী**। বিণঃ **অসিতাপাঙ্গ**—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ নেত্রপ্রান্ত-বিশিষ্ট অথবা নেত্রবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতাপাঙ্গী**।

অসিদ্ধ—বিণঃ সিদ্ধ বা রাত্রা হয় নাই এমন, কাঁচা; আংশিক সিদ্ধ (মাংসের আলুটা অসিদ্ধ); অসম্পূর্ণ; অসফল, ব্যর্থ; যুক্তিতর্কের দ্বারা

সমর্থিত নহে এমন (এ মত অসিদ্ধ)। [সং. ন+সিদ্ধ]। বিঃ **অসিদ্ধি**—অসাফল্য; ব্যর্থতা।

অসিপত্র, **অসিদ্ধ**, **অসিনতা**—অসি প্রঃ।

অসীম—বিণঃ সীমাহীন; অনন্ত, অশেষ; প্রচুর। [সং. ন+সীমা]।

অসুখ—বিঃ দুঃখ, অশান্তি (তাহার মনে অনেক অসুখ); বোগ, ব্যাধি, পীড়া। [সং. ন+সুখ]।

বিণঃ -কর, -দায়ক, **অসুখাবহ**—অশান্তিদায়ক।

বিণঃ **অসুখী** (-খিন)—দুঃখিত, মনঃকষ্টযুক্ত।

অসুন্দর—বিণঃ কুংসিত, কুরূপ, শালীনতা-বর্জিত (অসুন্দর ভাষা)। [সং. ন+সুন্দর]।

অসুবিধা—বিঃ অশস্তি, অস্বচ্ছন্দ্য, বাধা, বিঘ্ন। [বাং. অ-৩+সুবিধা]।

অসুর—বিঃ হিন্দু পুরাণোক্ত দেবশত্রু জাতি-বিশেষ, দৈত্য, দা-ব (বেদের প্রাচীনতর অংশে এবং পারসীক আবেস্তায় অসুর > অহুর = দেবতা)। [সং. ন+সুর, ন+সুরা বা অহু (প্রাণ)+র]। বি(স্ত্রী)ঃ **অসুরী**।

অসুস্থ—বিণঃ পীড়িত, অস্বচ্ছন্দ, অপ্রকৃতিত (অসুস্থ মন)। [সং. ন+সুস্থ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসুস্থা**। বিঃ -তা।

অসুহৃৎ—বিঃ যে ব্যক্তি বন্ধু নহে; শত্রু; (গ্রা.) অসন্তাব বা শত্রুতা। [সং. ন+সুহৃৎ]

অসুক্ম—বিণঃ হৃষ্ট নহে এমন; স্থূল। [সং. ন+সুহৃৎ]। বিণঃ -দর্শী—সুন্দরদর্শী নহে এমন।

অসুয়ক—(১)বিণ পরেব গুণে দোষারোপকারী; বিদ্বেষী; নিন্দক। (২)বিঃ স্বভাবতঃই সবকিছুব প্রতি বিদ্বেষযুক্ত বা অহুয়াপরবশ ব্যক্তি, cynic [বি. প.]। [সং. √অসু-য় (নামধাতু)+অক (ত্ব)]।

অসুয়া—বিঃ গুণে দোষারোপ; ঈর্ষা, ঘ্বেষ। [সং. √অসু-য় (নামধাতু)+অ (ভা)+আ]।

বিণঃ -পর, -পরতম্ভ, -পরবশ—অহুয়ায়ুক্ত, ঈর্ষাদ্বিত।

অসুখ-পশ্যা—বিণ(স্ত্রী) বিঃ সূর্যকে পর্যন্ত দেখিতে পায় না এমন; অন্তঃপুরবাসিনী; পর্দানশিন নারী। [সং. ন+সুখ+√দৃশ+অ+আ]।

অসুখ্ (-সুখ্)—বিঃ শোণিত, রক্ত। [সং.]।

অসৈরন, **অসৈলন**—বিঃ অসহ বিষয় বা ব্যাপার। [সং. ন+বাং. সৈরন, সৈলন < সহন গৃ]।

অসৌহারিক—অস্বস্তি-র কথ্য বিকৃত রূপ।

অসৌজন্য—বিঃ অভদ্রতা; শালীনতার অভাব। [বাং. অ-+সৌজন্ম]।

অসৌষ্ঠব—বি: অসৌন্দর্য; অশোভনতা। [সং. ন+সৌষ্ঠব]।

অসৌন্দর্য—বি: অসম্ভাব; শত্রুতা। [সং. ন+সৌন্দর্য]।

অস্ট্রেলিআন, অস্ট্রেলীয়—(১)বিণ: অস্ট্রেলিআ-মহাদেশের। (২)বি: অস্ট্রেলিআ-মহাদেশের লোক বা ভাষা। [ইং. Australian, ইং. Australia + বাং. ঈয়]।

অস্ত—বি: (কাল্পনিক) পর্বতবিশেষ, অস্তাচল; (সূর্যচন্দ্রাদির) পশ্চিমদিকে অদৃশ্য হওয়া; শেষ, অবসান। [সং. √অস্+ত (ধি, ভা)]। বিণ: -গত—(সূর্যচন্দ্রাদিসম্বন্ধে) অস্তে গিম্মছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; হৃতগৌরব। বি: -গমন—অস্তে যাওয়া। বি: -গিরি, অস্তাচল—পুরাণে কল্পিত গিরিবিশেষ যাহার অন্তরালে সূর্য অদৃশ্য হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। বিণ: অস্তাচলগামী—অস্তোন্মুখ। বি: -মন—অন্তগমন। বিণ: -মান—(অন্ত) অস্তোন্মুখ। বিণ: -মিত—অন্ত-গত।

অস্তর, অস্ত-র কথা রূপ।

অস্তর—বি: পলস্তার, চুন-স্রবিক-বালি প্রভৃতির মিশ্রিত প্রলেপ, জামার লাইনিং বা ভিতর দিকের কাপড়। [ফা. অন্তর]।

অস্তাচল—অস্ত ত্র:।

অস্তি—(১)ক্রি: আছে [সং. √অস্+তি (লট)]। (২)বি: বিদ্যমানতা, স্থিতি, সত্তা [সং. √অস্+তি (ভা)]। বি: -ত্ব—বিদ্যমানতা, স্থিতি, সত্তা। বি: -নাতি—থাকা বা না থাকা; (ভগবানের) অস্তিত্ব বা অনস্তিত্ব (অস্তিনাতি জানি না)। বি: -মান—বিদ্যমান।

অস্ত্র—ক্রি: হটক (জরোস্ত্র, তথাস্ত)। [সং. √অস্+ত্ব (লোট)]।

অস্ত্রোন্মুখ—বিণ: অস্ত্রে যাইতেছে এমন। [সং. অস্ত+উন্মুখ]।

অস্ত্রোদয়—বি: সূর্যের অন্তগমন ও উদয়; সূর্যের অন্তগমন হইতে পুনরুদয় পর্বন্ত সময় (উদয়াস্ত্র অস্ত্রোদয় করিল কিস্তর': ভা.৫.)। [সং. অস্ত+উদয়]।

অস্ত্যর্থ—বি: বিদ্যমানতার অর্থ। [সং. অস্তি+অর্থ]। বিণ: -ক—অস্ত্যর্থবিশিষ্ট।

অস্থ—বি: প্রহারের উদ্দেশ্যে বাহ্য নিষ্ক্ষেপ করা হয়; প্রহরণ, আঘাত, হাতিয়ার; কাটিবার যন্ত্র; (আল.) উদ্দেশ্যসাধনে যত্নবৎ ব্যবহৃত ব্যক্তি (সে

তোমার অস্ত্র)। [সং. √অস্+ত্ব (ধি)]। ক্রি: অস্থ করা—অস্ত্রধারী চিকিৎসা করা, অপারেশন করা। বি: -কৃত—অস্ত্রপ্রহারজনিত ক্ষত। বি: -গুরু—অস্ত্রচালনা-শিক্ষাদাতা। বি: -চিকিৎসক শল্যচিকিৎসক, surgeon। বি: -চিকিৎসা—রোগীর দেহে অস্ত্রচালনার্ধ চিকিৎসা, surgery, শল্যচিকিৎসা। বি: -জীব, -জীবী—সৈনিক। বি: -তয়গ—(যুদ্ধে বিরত হইয়া) অস্ত্রবর্জন, (আঘাত করার উদ্দেশ্যে) অস্ত্রনিষ্ক্ষেপ। বি: -ধারণ—(যুদ্ধার্থ) অস্ত্রগ্রহণ। বিণ: -ধারী—(রিন)—সশস্ত্র। বি: -নিবারণ—অস্ত্রের আঘাত রোধ। বিণ: -পাণি—হাতে অস্ত্র আছে এমন, অস্ত্রধারী। বিণ: -বিৎ (-বিদ্)—অস্ত্রচালনার পটু। বি: -বিদ্যা, -বেদ—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বি: -বৃষ্টি—বৃষ্টিধারার জার ক্রমাগত অস্ত্র হানা; ক্রমাগত শত্রুবর্ষণ। বি: -লেখা—অস্ত্রাঘাতের চিহ্ন। বি: -কল্প—সর্বপ্রকার বা বিভিন্নপ্রকার অস্ত্র (মূলত: বাহ্য নিষ্ক্ষেপ করা যায় তাহা অস্ত্র, আর বাহ্য হস্তে ধারণ করিয়া প্রহার করা যায় তাহা শস্ত্র; বাস্তবিক এই পার্থক্য সর্বত্র রক্ষা করা হয় না)। বি: -শিক্ষা—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বিণ: -হীন—নিরস্ত্র। বি: -অস্ত্রাগার—অস্ত্রাদি রাখার ভাণ্ডার, সেলাখানা, armoury। বি: -অস্ত্রাঘাত—বি: অস্ত্রের আঘাত। বিণ: -অস্ত্র-হত—অস্ত্রের আঘাতে আহত।

অস্থী (-স্ত্রিন)—বিণ: অস্থধারী। [সং. অস্থ+ইন]।

অস্থীক—বিণ: স্ত্রী সঙ্গ নাই এমন; বিপত্নীক; অবিবাহিত। [সং. ন+স্ত্রী+ক]।

অস্ত্রোপচার—বি: রোগনিবারণার্থ রোগীর দেহে অস্ত্রপ্রয়োগ, অপারেশন। [সং. অস্ত্র+উপচার]।

অস্থান—বি: মন্দ স্থান, কুস্থান; অস্থাপনস্থল বা অযোগ্য স্থান; অযোগ্য পাত্র (অস্থান দান)। [সং. ন+স্থান]।

অস্থানিক—বিণ: স্থানীয় নহে এমন, বহিরাগত adventitious [বি.প.]। [বাং. অ-ত+স্থানিক]।

অস্থাবর—বিণ: স্থানান্তরিত করা যায় এমন, অস্থিতিশীল, জড়ম, movable। [সং. ন+স্থাবর]।

অস্থায়ী—(-য়িন)—বিণ: স্থায়ী নহে এমন; অস্থায়ী-কালস্থায়ী; পাকা নহে এমন, temporary (অস্থায়ী চাকরি)। [সং. ন+স্থায়িন]। বি: অস্থায়িতা, অস্থায়িত্ব।

অস্থি—বিঃ হাড় ; কঙ্কাল । [সং. √অস্ + খি (র্ম)] । বিণঃ—**চর্মশ্বেষ**, **চর্মসার**—কেবল চামড়া আর হাড়ই আছে এবং মাংস মোটেই নাই এমন ; অত্যন্ত শীর্ণ । বিঃ—**দান**—গঙ্গা সমুদ্র প্রভৃতি পবিত্র বারিধিতে মৃতের অস্থি-নিষ্ক্ষেপ । বিঃ—**পঞ্জর**—হাড় ও পাজরায় গঠিত দেহের কাঠাম, দেহের কঙ্কাল, skeleton । বিণঃ—**পঞ্জরলার**—হাড়-পাজরা বাহির-করা, অস্থিসার ; অতিশয় শীর্ণ । বিঃ—**বিজ্ঞান**, **-বিদ্যা**—(নর-) দেহাস্থি-সংস্কায় শাস্ত্র, osteology । বিঃ—**ভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া যাওয়া । **জটিল অস্থিভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া চামড়া ভেদ করিয়া বাহির হইয়া পড়িয়াছে এমন অবস্থা, compound fracture । **সরল অস্থিভঙ্গ**—হাড় ভাঙ্গিয়াছে কিন্তু গাত্রচর্ম অটুট রহিয়াছে এমন অবস্থা, simple fracture । বিঃ—**সন্ধি**—অস্থির সংযোগ, গাঁট ; ভগ্নাস্থি-সংযোজন । বিণঃ—**সার**—কেবল হাড়ই আছে এমন ; অতিশয় শীর্ণ ।

অস্থিতপণ্ড, **অস্থিতপণ্ডক**, **অস্থিতপণ্ডম**, **অস্থির-পণ্ডক**, **অস্থিরপণ্ডম**—বিঃ সমীকরণজাতীয় অঙ্ক-বিশেষ ; জটিল সমস্যা ; কিস্তকর্তব্যবিমুঢ়তা । [সং. ন + স্থিত, স্থির + পণ্ড, পণ্ডক, পণ্ডম] ।

অস্থিতিস্থাপক—বিণঃ স্থিতিস্থাপকতা-গুণ নাই এমন, inelastic [বি প.] । [সং. ন + স্থিতি-স্থাপক] ।

অস্থির—বিণঃ চঞ্চল ; আকুল ; অনিশ্চিত ; অনির্ধারিত ; নশ্বর । [সং. ন + স্থির] । বিঃ—**তা**, **-ত্ব**, **অস্থৈর্য** । বিণঃ—**বর্দ্ধি**—মত বা মতি স্থির নাই এমন, চিন্তের স্থিরতাহীন । বিণঃ—**সংকল্প**—সঙ্কল্প বা কর্তব্য স্থির করে নাই অথবা স্থির করিতে পারে না এমন, অব্যবস্থিত-চিন্তা ।

অস্থিরপণ্ডক, **অস্থিরপণ্ডম**—**অস্থিতপণ্ড** দ্রঃ ।

অস্থূল—বিণঃ স্থূল নহে এমন ; হৃস্ক । [সং. ন + স্থূল] ।

অস্থৈর্য—বিঃ অস্থিরতা । [সং. ন + স্থৈর্য] ।

অজ্ঞাত—বিণঃ স্নান করে নাই এমন । [সং. ন + স্নাত] । বিঃ—**ক**—যে ব্যক্তি যথাবিধি ব্রহ্মচর্য পালনান্তর সমাপ্তকালে রীতি-অনুযায়ী স্নান করে নাই ; (বর্ত.) যে ব্যক্তি বিশ্ববিদ্যালয়ের

পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া উপাধি লাভ করে নাই, undergraduate ।

অজ্ঞান—বিঃ স্নানাত্যব, স্নান না করা ; নৈমিত্তিক ব্রহ্মচর্য । [সং. ন + স্নান] ।

অঙ্গপদ—বিণঃ স্পন্দনহীন, শুষ্ক । [সং. ন + √স্পন্দ + অ (র্ম)] । বিণঃ **অঙ্গপদিত**—স্পন্দন-রহিত ।

অঙ্গপদনীর, **অঙ্গপদ্য**—অস্পৃশ্য । [সং. ন + স্পর্গনীয়, স্পর্গ্য] ।

অঙ্গপট—বিণঃ অপরিষ্কৃত, ঝাপসা ; সহজে বা সম্পূর্ণভাবে বুঝা যায় না এমন । [সং. ন + স্পৃষ্ট] । বিঃ—**তা** ।

অঙ্গশ্য—বিণঃ ছোঁয়ার অযোগ্য, ছোঁয়া নিষিদ্ধ এমন, অচ্ছুত ; অশুচি, ঘৃণ্য ; ছোঁয়া যায় না এমন । [সং. ন + স্পৃশ্য] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অঙ্গশ্য** । বিঃ—**তা** ।

অঙ্গপট—বিণঃ ছোঁয়া হয় নাই এমন ; আহারাশ্রয় মূখে তোলা হয় নাই এমন (অঙ্গপট্ অন্ন) । [সং. ন + স্পৃষ্ট] ।

অক্ষুট—বিণঃ ফোটে নাই বা বিকশিত হয় নাই এমন ; অপরিষ্কৃত, আধো-আধো (অক্ষুট বুলি), অব্যক্ত ; অস্পষ্ট (অক্ষুট রেখা) । [সং. ন + √ক্ষুট + অ (র্ম)] । বিণঃ—**বাক্**—অক্ষুট বা আধো-আধো ভাবে কথা বলে এমন ।

অস্বচ্ছ—বিণঃ ঘোলা, অনির্মল ; অনচ্ছ, ভিতর দিয়া দেখা যায় না এমন, opaque । [সং. ন + স্বচ্ছ] ।

অস্বচ্ছন্দ—বিণঃ স্বচ্ছন্দ বা সাবলীল নহে এমন, অস্বস্তিপূর্ণ । [সং. ন + স্বচ্ছন্দ] ।

অস্বাস্তি—বিঃ অস্বচ্ছন্দ্য, আরামের অভাব ; দেহ বা মনের অশান্তি । [সং. ন + স্বাস্তি] ।

অস্বাচ্ছন্দ্য—বিঃ স্বাচ্ছন্দ্যের অভাব ; অতৃপ্তি, অস্বস্তি । [সং. ন + স্বাচ্ছন্দ্য] ।

অস্বাভাবিক—বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ ; প্রকৃতিবিরুদ্ধ । [সং. ন + স্বাভাবিক] । বিঃ—**তা** ।

অস্বামিক—বিণঃ মালিকহীন, বেওয়ারিস [সং. ন + স্বামিন্ + ক] ।

অস্বাস্থ্য—বিঃ স্বাস্থ্যহীনতা ; অস্বস্থতা ; পীড়া । [সং. ন + স্বাস্থ্য] । বিণঃ—**কর**—স্বাস্থ্যের পক্ষে ক্ষতিজনক ।

অস্বীকার—বিঃ না মানা (দোষ অস্বীকার) ; অপলাপ ; অসম্মতি বা অমত প্রকাশ, (দায়িত্বাদি) গ্রহণ না করা ; (নিমন্ত্রণাদি) প্রত্যাখ্যান । [সং. ন+স্বীকার]। বিণঃ অস্বীকৃত—অস্বীকার করা হইয়াছে এমন ; স্বীকাব করে নাই এমন । বিঃ অস্বীকৃত । বিণঃ অস্বীকার্য—স্বীকারের অযোগ্য ।

অসম্মদাদি—সর্বঃ আমি এবং আমার মত অস্থ সবাই । [সং. অসম্মদ+আদি] ।

অসম্মদীয়—বিণঃ আমারদের । [সং. অসম্মদ+ঈয়] ।

অস্মদ্য—বিঃ স্মৃতিভ্রংশ, amnesia । [সং. ন+√স্ম+অ (ভা)] ।

অস্মিতা—বিঃ অহঙ্কার ; অহং-জ্ঞান ; ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তিত্ব, personality [বি প] । [সং. অস্মি (আমি)+তা (ভা)] ।

অহনা—বিঃ (আর্ধি) উষা (বর্ধাক্ত) । [সং.]

অহং, অহম্—(১)সর্বঃ আমি [অসম্মদ+১মার ১বচন] । (২)অবাঃবিঃ আমিহ, আমিহবোধ, আমিহজ্ঞানবিশিষ্ট সত্তা, ego [বি. প.] । [সং. √অনহ্+অম্ (ভু)] । বিণঃ অহংবাদী—আত্মপ্রাধিপত্য উক্তি করিতে অভ্যস্ত ; দস্তকারী । বিঃ অহংবাদিত্ব—আমিহ সম্বন্ধে নাত্তাধিক সচেতনতা ; অহঙ্কার ।

অহংকার—অহংকার-এর বানানভেদ ।

অহংকৃত—অহংকৃত-এর বানানভেদ ।

অহঃ (অহন্)—বিঃ দিনমান, দিবস (অহোরাত্র) । [সং.]

অহংকার—বিঃ অহমিকা, গর্ব, আত্মাভিমান । [সং. অহম্+√কৃ+অ (ভা)] । অহংকারে দ্ব্যতিতে পা না পড়া—অহঙ্কারে এমন অন্ধ হওয়া যে নিজেকে সর্বশ্রেষ্ঠ এবং যথেষ্ট আচরণের ক্ষমতাসম্পন্ন বলিয়া মনে করণ । বিণঃ অহংকারী (-রিন্)—অহংকার করে এমন । বিণঃ অহংকৃত—গর্বিত, দস্তী ।

অহমিকা—বিঃ আমিহ, অহংসর্বস্বভাব, egoism, egotism ; অহঙ্কার ; বুধা গর্ব, দস্ত । [সং. অহম্+(ই) ক+আ] ।

অহমীয়া—অসমীয়া প্রঃ ।

অহম্—অহং প্রঃ ।

অহম্পর্বিকা—বিঃ 'আমিই সকলের পূর্বে বা প্রথমে' এইরূপ মনোভাব । [সং.] ।

অহম্বাদিত্ব—অহংবাদিত্ব-র অনুরূপ ।

অহরারি—অহোরারি-এর অশু. রূপ ।

অহরহঃ, (চলিত) **অহরহ**—ক্রি-বিণঃ নিতা, প্রত্যহ ; সর্বদা । [সং. অহন্+অহন্] ।

অহর্নিশ, (অশু) **অহর্নিশ**—ক্রি-বিণঃ দিবা-রাত্রি, সতত । [সং. অহন্+নিশা] ।

অহল্যা—(১)বিঃ গৌতম-মুনির পত্নী, রামচন্দ্রের চরণস্পর্শে ইহার পাপের প্রায়শ্চিত্ত হয় । [সং. ন+হল্যা (বিকপা)] । (২)বিণঃ হলদ্বারা অত্যা-বধি করণ করা হয় নাই এমন (দেওকারণের অহল্যা ভূমি বা মাটি) । [সং. ন+হল্যা (হলকর্ষণযোগ্য)+আ] ।

অহহ—অবাঃ হায় হায় । [সং.] ।

অহি—বিঃ সপ । [সং. আ+√হন্+ই বা √অনহ্+ই (ভু)] ।

অহিংস—বিণঃ হিংসাশূন্য । [সং. ন+হিংসা] ।

অহিংস অসহযোগ—(রাজ.) বলপ্রয়োগবিরহিত অসহযোগ আন্দোলন, nonviolent non-co-operation ।

অহিংসক, অহিংস্র—বিণঃ হিংসা করে না এমন । [সং. ন+হিংসক, হিংস্র] ।

অহিংসা—বিঃ হিংসাবৃত্তির অভাব ; পরপীড়ন হইতে বিরতি, ধৈর্যশূন্যতা । [সং. ন+হিংসা] ।

অহিহ্রস্ক—বিঃ নাপেব কণার ছায় আকারের ছত্রাকবিশেষ । [সং. অহি+হ্রস্ক] ।

অহিত—বিঃ অমঙ্গল ; ক্ষতি । [সং. ন+হিত] । বিণঃ -কর—অপকারী, ক্ষতিকর । বিণঃ -কারী (-রিন্)—অমঙ্গলকারী, অপকারী । বিণঃ -কাম্যী (-মিন্)—অমঙ্গলক্ষু । বিঃ অহিতা-

চরণ, অহিতাচার—অনিষ্টসাধন ।

অহিতুণ্ডিক—বিঃ সাপুড়িয়া । [সং. অহিতুণ্ড (=সপমুখ)+টিক] ।

অহিনকুল-সম্বন্ধ—বিঃ সাপ ও বেজির মধ্যে বিভ্রামন চিরশত্রুতা ; অনুরূপ শত্রুতাপূর্ণ সম্বন্ধ । [সং. অহি+নকুল+সম্বন্ধ] ।

অহিফেন—বিঃ আফিম । [সং. অহি+ফেন] ।

অহে—অবাঃ সম্বোধনাত্মক শব্দবিশেষ । [সং.] ।

অহেতু, অহেতুক—বিণঃ অকারণ ; অনর্থক ; নিঃসার্থ । [সং. ন+হেতু+ক] । বিণঃ (স্ত্রী)ঃ অহেতুকী (অহেতুকী ভক্তি) ।

অহেতুক—বিণঃ অকারণ, অযৌক্তিক । [সং. ন+হেতুক] । বিণঃ (স্ত্রী)ঃ অহেতুকী (অহেতুকী ভক্তি) ।

অহো, অহোবত—অবাঃ খেদ বিষয় প্রভৃতি বিভিন্ন মনোভাবসূচক ধ্বনি । [সং.] ।

অহোরাত্র—অব্য: দিবরাত্র; সর্বদা। [সং. অহন + রাত্রি (+ অ)]।

-অহ—বি: দিন। (পূর্ব পর অপর ও মধ্য শব্দের পর 'অহন' শব্দের স্থানে ব্যবহৃত হয়: যথা—পূর্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন)।

অহম্মাল—বি: (আদালতী ভাষায়) মালপত্র। [আ. হমল]।

আঁ—অব্য: বিশ্বয় সাড়া ইত্যাদি জ্ঞাপক ধ্বনি।

অ্যাডভান্স—বি: প্রাপ্য অর্থের অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, অগ্রিমক; দানন, বায়না। [ইং. advance]।

অ্যাডভারটিজমেন্ট—বি: বিজ্ঞাপন। [ইং. advertisement]।

অ্যাড্‌ভোকেট—বি: হাইকোর্ট বা উচ্চ আদালতের উকিল, অধিবক্তা। [ইং. advocate]।

অ্যাম্প্লিফায়ার—বি: ধ্বনিকে উচ্চতর করিয়া দূরতর স্থান হইতে শ্রবণযোগ্য করার যন্ত্রবিশেষ, (পরি) পরিবর্ধক, বিবর্ধক। [ইং. amplifier]।

অ্যালুমিনিয়াম—বি: ধাতুবিশেষ। [ইং. aluminium]।

অ্যাসিড—বি: জীবক, রাসায়নিক অম্ল। [ইং. acid]।

অ্যাসেটিলীন—বি: কারবাইড ও জলযোগে উৎপন্ন উজ্জ্বল আলোকদায়ী জ্বলনশীল গ্যাস-বিশেষ। [ইং. acetylene]।

আ

আ—ঐচ্ছিক স্বরবর্ণ।

আ—অব্য: বিশ্বয় আনন্দ বিরক্তি খেদ ইত্যাদি-সূচক শব্দ (আরে, আ মরি)।

আ-৩—অব্য: ঈশং সম্যক বৈপরীতা সীমা না (নঞ) অল্প ইত্যাদিসূচক উপসর্গ (আরক্ত, আদন্ত, আগত, আসমুদ্র, আধোয়া)।

আই—বি: মাতা; দিদিমা। [সং. আয়িক]।

আই আই—অব্য: ঘৃণাসূচক শব্দ।

আইও—এয়ো-র গ্রাম্য রূপ (পূর্ববঙ্গে প্রচলিত)।

আইচ—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার পুষ্প; পদবি-বিশেষ বা উপাধিবিশেষ। [সং. আদিত্য]।

আইড়—আড়^১-এর অপ্র রূপ।

আইডিন—আয়োডিন-এর রূপভেদ।

আইডিয়া—বি: মনে উদিত ভাব, বা ধারণা, কল্পনা। [ইং. idea]।

আইটাই—ক্রি:বিণ: হাঁসকাঁস, ছট্‌কট, বাসরোধ হওয়ার মত। [দেশী]।

আইন—বি: সরকারী বিধি; বিধান, কানুন।

[আ. আইন]। **আইন পাস করা**—সরকারী বিধি প্রবর্তিত করা; ওকালতি-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়া।

পাঁচ আইন—পুলিসের ক্ষমতা ও কর্তব্য বিষয়ক আইন। বি: -কানুন—বিধিবাবস্থা।

বি: -জীবী (-বিন্), -ব্যবসায়ী (-য়িন্)—

উকিল বা বিস্তার প্রভৃতি ব্যবহারজীবী। অবা.

ক্রি:বিণ: -তঃ (-তন্), (চলিত) -ত—আইনের

বিচারে, আইনের চোখে; আইন-অনুযায়ী।

বিণ ক্রি:বিণ: -গ্রাফিক, -মোডাবেক—আইন-

অনুযায়ী। বিণ: -সম্মত—আইনের দিক্ দিয়া

সমর্থনযোগ্য। বিণ: আইনানুগ—আইন মানে

এমন; আইনসংগত।

আইশ্বা—আয়েশ্বা-র রূপভেদ।

আইবড়, আইবড়ু—বিণ: অবিবাহিত বা

অবিবাহিত। [সং. অব্যূত বা আব্যূত]।

বি: -ভাত—গাত্রহরিদ্রার পরে এবং বিবাহানু-

ষ্ঠানের পূর্বে পাত্র-পাত্রীর অবিবাহিত অবস্থার

শেষ অন্তর্গতই অবস্থান।

আইয়া—বি: দিদিমা। [সং. আয়িকা + মা]।

আইয়ো—আইও-র রূপভেদ।

আইরি—বি: (গ্রা:) অভহর। [বাং. অভহর]।

আইল—আসিল-র প্রা. কোমল রূপ।

আইল—বি: ক্ষেত্রে আলি, আলিবাঁল বা বাঁধ।

[সং. আলি]।

আইস, আইসে, আইল, আইষ—যথাক্রমে এস,

আসে, আলি ও আইষ-এর রূপভেদ।

আউওল—বিণ: প্রথম শ্রেণীর, সর্বোৎকৃষ্ট। [আ.

আরবল]। **আউওল জমি**—সকল প্রকার

শস্ত্রই পূর্বা উৎপন্ন হয় এমন জমি।

আউট—বিণ: বাহির (ঘরের আউট হওয়া);

সংশোধনের অতীত, গোঁজায় ('ও ছেলে

একেবারে আউট হয়ে গেছে': শরৎ);

(ক্রিকেটখেলায় ব্যাটসম্যান-সম্পর্কে) ব্যাট

করিবার অধিকার হারাইয়াছে এমন। [ইং.

out]।

আউটন, আউটনো—(১) ক্রি: দুহাদি ছাল দিবার

সময় নাড়া, আবর্তন বা আলোড়ন করা। (২)

বি: ছাল দিবার সময় আলোড়ন। (৩) বিণ:

আলোড়িত, আবর্তিত। [বাং. ১/ আউটা (সং.

আ + ১/ বুৎ) + আন]।

আউন্স—বি: পরিমাণবিশেষ : প্রায় অর্ধছটাক বা ৪৮০ গ্রেনের সমান । [ইং. ounce] ।

আউন্স—**হাউন্স**-এর রূপভেদ ।

আউন্স, **আউন্স**—**আওন্স**-এর রূপভেদ ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: সহজপন্থী সাধক (তু. **বাউল**) ; দৈবশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি । [আ. রলি] । বি-
বিণ: **আউন্স**—আউন্স-সম্প্রদায়ের লোক ; দরবেশ ।

আউন্স, **আউন্স**—বিণ: এলোমেলো । [সং. আকুল] । বিণ: **আউন্স**—**আউন্স**—এলোমেলো ও অপরিচ্ছন্ন । **আউন্স**, **আউন্স**—(১) ক্রি: এলোমেলো করা, (চল) আলুলায়িত করা, (২) বি: আলুলায়িতকরণ, (৩) বিণ: আলুলায়িত ।

আউন্স—**আউন্স** : (১)

আউন্স, **আউন্স**, **আউন্স**—বিণ: বর্ষাকালে উৎপন্ন (আন্ত ধাতু = বর্ষাকালে উৎপন্ন ধাতু) । এই 'আন্ত' শব্দটিকে ক্রমক্রমে শীত্বেব্যাচক মনে করা হয় এবং সেজন্য যে ধান অতি শীঘ্র জন্মায় তাহাকেই আন্ত ধাতু বলা হয় (ধাতু) । [সং. আ + √বৃ] ।

আউন্স—**আউন্স**-এর রূপভেদ ।

আউন্স, **আউন্স**, **আউন্স**, **আউন্স**—**আউন্স**-এর রূপভেদ ।

আউন্স—বি: নদীর ঘাট । [সং. আবর্ত] ।

আউন্স, **আউন্স**—(১) ক্রি: আবৃত্তি করা, (অপরের লেখা বা কথা) মুখস্থ বলা । (২) বি: আবৃত্তিকরণ । (৩) বিণ: আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন (বহুবচন **আউন্স** কথা) । [বাং. √ আউন্স (সং. আ + √বৃ) + আন] ।

আউন্স—বি: রৌদ্রনিবারক আবরণ, ছায়া ; প্রভাব । [সং. আতপত্র] ।

আউন্স—বি: শব্দ, ধ্বনি ; (রাজ.) দাবিমূলক বা আন্দোলনমূলক ধ্বনি, জিগির, slogan । [ফা. আরাজ] ।

আউন্স—বি: দেওয়ালের উপরের দিকের ছোট জানালা । [?] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: স্ত্রীলোক ; পত্নী । [আ.] ।

আউন্স, **আউন্স**—(১) ক্রি: ফুলিয়া বাগা হওয়া, টাটান (কোড়াটা আউন্স) ; (রৌদ্রাধিত) শুক হইয়া যাওয়া । (২) বি-বিণ: উক্ত অর্থে । [বাং. √ আউন্স + আন] ।

আউন্স—ক্রি: (প্রা. কাব্যে) আসিল ('আউন্স বতুপতি' : বিজ্ঞা) ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: বৃক্ষাদি স্থাবর সম্পত্তি ; সম্ভানসম্পত্তি । [আ. আরলাদ] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: বড় জমিদারির অধীন খাজনা-করা ভূসম্পত্তি বা তালুক । [আ. অওন্স] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: আংটির আকারবিশিষ্ট হাতল, কড়া, আঙুন রাখার পাত্র । [বাং. আঙটি ?] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: অঙ্গুরীয় । [সং. অঙ্গুরিকা] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: অল্প অঙ্গুর বা কয়লা । [সং. অঙ্গুর] ।

আউন্স, **আউন্স**—বি: জামা, চাপকান-জাতীয় চিলা জামাবিশেষ । [সং. অঙ্গুরীক] ।

আউন্স—বিণ: অংশসম্বন্ধীয় ; অসম্পূর্ণ ; খানিক, কতক । [সং. অংশ + ইক] ।

আউন্স—অব্য: বিরক্তি স্ফোট বিষয় রোষ আরাম প্রভৃতি সূচক ধ্বনিবিশেষ । [সং.] ।

আউন্স—**হাউন্স**-এর রূপভেদ ।

আউন্স—বি: চিহ্ন দাগ (আঁক কাটা) ; রেখা ; গণিতের অঙ্ক (আঁক কথা) । [সং. অঙ্ক] ।

আউন্স—বি: কিছু খুলাইয়া বা আটকাইয়া রাখার জন্ত বাকান লোহা ইত্যাদি, hook ; কড়া, আঁটা । [বাং. আঁকড়ি ? বা √ আঁকড়া ?] ।

বি: **আউন্স**—**আউন্স**—জড়াজড়ি ; টানাটানি ।

আউন্স, **আউন্স**—(১) ক্রি: জাপটাইয়া ধরা । (২) বি: বিণ: উক্ত অর্থে । [বাং. √ আঁকড়া (সং. √ অন্ক) + আন] ।

আউন্স—বি: যে কোন অস্থাকার বস্তু বা চিহ্ন ; অক্ষরের পার্শ্ব নাসিকার স্থায় বক্র অংশ । [সং. আঁকরা ?] ।

আউন্স—বি: অঙ্কন ; ছবি ('আঁকন আঁকা হবে' : রবীন্দ্র) । [সং. অঙ্কন] ।

আউন্স—বি: গাছের ফুলফল পাড়িবার বক্রমুখ দণ্ড, লগি । [সং. অঙ্কশ] ।

আউন্স—(১) ক্রি: রেখা টানিয়া চিত্র করা ; চিত্রিত করা ; বাগ কাটা ; অঙ্কপাত করা ; লেখা (বিধাতা মানুষের ললাটে বাহা আঁকিয়াছেন, তাহা মোহা বায় না) । (২) বি: অঙ্কন ; চিত্রণ (ছবি আঁকা তাহার পেশা) । (৩) বিণ: চিত্রিত, অঙ্কিত ; চিত্রিত ; লিখিত । [বাং. √ আঁক (সং. √ অন্ক) + আ] । -ন, -নো—(১) ক্রি: অঙ্কিত বা চিত্রিত করান ; (২) বিণ: অঙ্কিত করান হইয়াছে এমন ।

আকাবাঁকা—বিণ: সাপের কুটিল গতির স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট, বহুস্থানে বাঁকা, টেড়াবাঁকা। [তু. অকুবক]

আকুড়ি—আকাড়ি—র রূপভেদ।

আকুপাকু, আকুবাঁকু—বি: হাঁকপাঁক; ব্যস্ততা-প্রকাশ, অতিশয় ব্যাকুলতাসূচক অঙ্গভঙ্গি। [দেশী]।

আকুশি—আকশি—র রূপভেদ।

আখ—**আখির** কোমল রূপ।

আখর—বি: অক্ষর, বর্ণ। [সং. অক্ষর]।

আখি—বি: চক্ষু। [সং. অক্ষি]। বি: জল—অশ্রু। বি: ঠার—চক্ষুধারা কৃত ইশারা।

আচ,—বি: অভাস (মনের আঁচ); আন্দাজ, অনুমান, ধারণা (ভবিষ্যৎ ঘটনার আঁচ)। [সং. √অনুচ]।

আচ,—বি: আগুনের আভা তাপ বা ঝাঁজ (উজ্জ্বলের আঁচ)। [সং. অর্চি]।

আচড়—বি: দাগ, ঈষৎ গভীর রেখা; নখের আঘাত; (আল.) অল্প পরীক্ষা বা চেষ্টা (এক আঁচড়ে বুঝে নেওয়া)। [দেশী]। বি: **আঁচড়া-আঁচড়ি**—নখের দ্বারা লড়াই। **আঁচড়ান, আঁচড়ানো**—(১) ক্রি: নখাদি-দ্বারা ক্ষত করা বা রেখাপাত করা; চিকনি দিয়া কেশবিছাদন করা; (২) বি.বিণ: উত্ত-অর্থে।

আচল, (কাব্যে) আঁচর, আঁচোর—বি: (প্রধানতঃ পরিহিত) বস্ত্রের প্রান্তভাগ; খুঁট। [সং. অকল]। বিণ: **আচল-ধরা**—(পুরুষ-সম্বন্ধে) রমণীদের একান্ত অনুরাগত। বি: **আঁচলা**—আঁচলের কারুকার্যশোভিত অংশ।

আঁচা—(১) ক্রি: অনুমান করা। (২) বি: উক্ত অর্থে। [বাং. √ আঁচ (সং. অনুচ) + আ]।

আঁচান, আঁচানো—(১) ক্রি: আঁচমন করা, (প্রধানতঃ) ভোজনান্তে উচ্ছিন্ন মুখ ধোয়া। (২) বি: আঁচমন। [বাং. √ আঁচা (সং. আ + √চম্) + আন]। না **আঁচালে বিশ্বাস নেই**—প্রাপ্তির সম্ভাবনা যতই বেশী হউক, সম্পূর্ণ আয়ত্তে না আসা পর্যন্ত পাওয়া যাবেই বলিয়া বিশ্বাস করা যায় না।

আঁচল—বি: মনুষ্যদেহচর্মের উপরিস্থ ব্রণবিশেষ বা উপমাংস। [দেশী]।

আঁজনাই—বি: জেঠী; আঁজুনে; নেত্ররোগবিশেষ, আঁজনি। [সং. অঁজন]।

আঁজলা, আঁজল—(১) বি: করপুট, করতলদ্বারা

গঠিত কোষ। (২) বিণ: অঁজলি-পরিমাণ। [সং. অঁজলি]।

আঁজি—বি: রেখা; ডোরা; কাপড়ে রঙিনসূতার রেখা, রঙিন ডোরা; রঙের রেখা; (স্থাপ.) ইষ্টকাদির সন্ধিস্থলে রেখাকারে চুনবালির প্রলেপ, pointing (আঁজি ধরান—উক্ত চুন-বালির প্রলেপ দেওয়া বা জমান)। [সং. রাজি]।

আঁট—(১) বি: টান, দৃঢ়তা (বাঁধনের আঁট; বাঁধুনি (কথার আঁট), বন্ধন, সংযম (মুখের আঁট)। (২) বিণ: টান-টান, দৃঢ় (আঁট করা), উচিত মাপের অপেক্ষা একটু খাট, টাইট (tight) (আঁট জামা)। [তু. সং. অট্র]। বিণ:

—আঁট—চিলা নহে এমন (আঁটসাঁট পোশাক)। বি: **আঁটসাঁট, আঁটসাঁটি**—অতিশয় দৃঢ়তা, কঠোর মনোভাব, দরাদরি বা কড়া কড়ি (নিজের বেলা আঁটসাঁটি)।

আঁটকুড়, আঁটকুড়া, আঁটকুড়িয়া, আঁটকুড়ে, আঁটকুড়ো—বিণ: নিঃসন্তান। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): **আঁটকুড়ী**—সন্তানহীনা; বন্ধ্যা।

আঁটান—আঁটানি—র রূপভেদ।

আঁটি—(১) ক্রি: কথিয়া বা শক্ত করিয়া বাঁধা; বাঁধা, পরা (পাগড়ি আঁটি); বন্ধ করা, লাগান (খিল আঁটি); ধরা, স্থান পাওয়া (বালতিতে অত দ্রুত আঁটিবে না), সমকক্ষ হওয়া (বুদ্ধিতে তাকে কে আঁটিবে)। (২) বিণ: বন্ধ (আঁটি থাম)। [বাং. আঁট + আ]। ক্রি: -ন, -নো—

ধরান (চেপে-চেপে রাখলে ঐ হাঁড়িতেই আঁটি-গুলি আঁটান যাবে)।

আঁটিং, আঁটি—বি: (তুপাদির) গুচ্ছ। [দেশী]।

আঁটিং, আঁটি—বি: ফলাদির মধ্যস্থ বড় বীজ, বীচি। [সং. অস্ত্রি]। **বোঁকার উপর আঁকের আঁটি**—গুরুভারের উপর সামান্য ভার।

আঁটিসাঁটি—আঁট হঃ।

আঁটানি—বি: দৃঢ় বন্ধন, টান; বাঁধুনি (কথার আঁটনি)। [বাং. আঁট + উনি]। **বন্ধ আঁটনি ফস্কা** গোত্রো—বাঁধন বা নিয়ম যতই শক্ত হউক, এড়ানর পথও ততই সহজ হইয়া আসে।

আঁটবাইটু—বি.ক্রি-বিণ: অক্ষমতা সত্ত্বেও প্রচেষ্টা (সহকারে) ('চলনে আঁটবাইটু' ভা.চ.)। [দেশী?]।

আঁত, আঁৎ—বি: অস্ত্র, নাড়ী; অস্ত্র, হৃদয় (আঁতে ঘা দেওয়া); মনোভাব (আঁত বোঁকা)। [সং. অস্ত্র]। বি: **—আঁতড়ি—নাড়ীভুড়ি**।

আঁতকান, আঁতকানো, আঁতকান, আঁতকানো—

(১)ক্রিঃ ভবে চমকাইয়া ওঠা। (২)বি.বিণঃ উজ্জ্বলার্থে। [বাং. ১/আঁকা (সং. + আ ১/তড়কা) + আনি]।

আতড়ি, আতড়ী—বিঃ অস্ত্র, নাড়ি। [সং. অস্ত্র]।

আতাত—বিঃ বিভিন্ন বাণিজ্যে মধ্যে পক্ষস্বপন সন্ধাব ও সহযোগিতা। [ফ্রে. entente]।

আতুআতু—বিঃ স্বীয় আত্মাত্মলা একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। [সং. আত্মা]। **আতুআতু-পতুপতু**—বিঃ স্বীয় আত্মা ও পুত্রের একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। **আতুআতু করা, আতুআতু-পতুপতু করা**—(কোন বস্তু) অত্যন্ত প্রিয়বোধে হাত-ছাড়া কবিত্তে নারাজ হওয়া।

আতুড়—বিঃ স্মৃতিকাণ্ড, সন্ধানপ্রসব গৃহ।

আদরু-পেদরু—বিঃ সঃবিয়ানার অতুগ্র অনুকরণকারী খ্রিস্টান। [ইং. Andrews Pedro]।

আদিসাদি—বি. ফাঁক, শৃঙ্খল। [সং. অন্ধি-সন্ধি]।

আধলা—বিঃ অন্ধ লোক। [তি. অন্ধেলা]।

আধার, আধারি, (অপ্র) আদার—(১) বিঃ অন্ধকাব, আলোকের অভাব। (২) বিণঃ আলোকহীন, অপ্রসন্ন। [সং. অন্ধকার]। ক্রিঃ **আধারা**—অন্ধকাব করা। বিঃ **আধারি**—অন্ধকার (আলো-আধারি)। **আধার ঘরের মানিক**—ভ্রাতৃব জীবনে একমাত্র অর্থের বস্তু, অত্যাধ প্রিয়জন।

আধি, আন্ধি—বিঃ ধূলা ও অন্ধকাব সৃষ্টিকাবী বড়ো হাওয়া (‘ধূম ভাদ্রাবার আধি’ ব. চ.) [সং. অন্ধ]।

আধিয়ার—আধার-এর কোমল রূপ।

আব—আম-এর প্রাদে রূপ। [পায়ে. ভাষা]।

আবুই, আবুই-মা—বিঃ ভ্রাতা বা ভগ্নীবা শাস্ত্রী। [?]।

আশি—আশ-এর দানানন্দে।

আশ—বিঃ স্বপ্ন, তত্ত্ব, রোঁয়া; বৃক্ষ-লতা-ফল প্রভৃতির ভিত্তিকার স্থাপ্য তত্ত্ব; মৎস্তের শঙ্ক, scales। [সং. আশু]।

আশফল—বিঃ নিচুজাতীয় একপ্রকার ফল। [দেশী?]।

আশান, আশানো—(১)ক্রিঃ চিনি গুড় প্রভৃতির

বসে আল দেওয়া (পিঠে আশান); একটু শুষ্ক করা (রোঁয়ে আশান)। (২)বিণ. ও বিঃ উজ্জ্বলার্থে। [বাং. ১/আশা (সং. আশু) + আনি]।

আশাল, আশালো—বিঃ আশযুক্ত, আশবহুল। [সং. আশ + আল]।

আশ, আহিষ—(১)বিঃ আমিষ দ্রব্য, মাঁজ-মাংস। (২)বিণঃ মাঁজ-মাংস কাটা রোঁয়া পৃথুতি কার্যে ব্যবহৃত (আশ-বাঁটা)। [সং. আমিষ]। বিণঃ **আষটে, আশটে, আহিষ্টা**—আমিষ আশের বা মাঁজের গন্ধযুক্ত।

আস—বিঃ চোখের জল। [অন্ধ?]।

আঁজকুড়—বিঃ (বাড়ি) উচ্ছিন্ন বা আবর্জনা ফেলিবার স্থান। [?]—তু আচমনবৃত্ত, উচ্ছিন্ন-বৃত্ত]। **আঁজকুড়ের পাতা**—যে পাতা শোভনশেযে (আঁজকুড়) ফেলিয়া দেওয়া হয়; আবর্জনা; (আল.) হেয় বস্তু। **আঁজকুড়ের পাতা কখনও স্বর্গে যায় না**—হেয় বস্তু কখনও উচ্চ সমাজ বা ভদ্র পরিবেশের মধ্যে বাস করিতে পারে না।

আক—আখ-এর প্রাদে রূপ।

আককুটে, আককুটে—বিণঃ জিনিসপত্রের পতি যত্নহীন; অমিতব্যয়ী। [সং. আকোটক]।

আকচা-আকাচে—বিঃ পরস্পদ ঈর্ষা, বেয়াংরিষ। [দেশী]।

আকহার, আকহার—ক্রি-বিণঃ সচবাচর, সর্বদা, তামেণ। [আ. আকসব]।

আকশ—ক্রি-বিণঃ গলা পর্যন্ত, গলায়-গলায়। [সং. আ + কশ]। বিণঃ **অগ্ন**—গলা পর্যন্ত নির্মজ্জিত।

আকথা—অকথা ন কথা রূপ।

আকানি, আকানি—বিঃ মাংসের বা মসজার কাণ। [সং. যগনী]।

আকন্দ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, অক। [সং.]।

আকাপল, আকাপশ—বিণঃ পাঁজটে বর্ণের। [সং. আ + কপিল, কপিশ]।

আকবরী, আকবরী—বিণঃ সম্রাট আকবরের আমোদ বা উত্সাহ নামাঙ্কিত (আকবরী মোতব)। [আ. আকবর, আকবর + বাং. দি]।

আকম্প, আকম্পন—বিঃ ঈষৎ কম্পন। [সং. আ + কম্প, কম্পন]।

আকাপিত, আকম্প—বিণঃ ঈষৎ কম্পিত বা কম্পমান। [সং. আ + কম্পিত, কম্প]।

আকর—বিঃ শনি; উৎপত্তিস্থান; আধার; [সং.

আ + √কৃ + অ (ধি)। বিণ: -জ—বনিজ।
বিণ: আকরিক, আকরীয়—খনিসম্বন্ধীয়;
খনিজ।

আকর্ষণ—ক্রি-বিণ: কান পর্যন্ত (আকর্ষণবিশ্ত)।
[সং. আ + কর্ষণ]।

আকর্ষণ—বি: শ্রবণ। [সং. আ + √কর্ষণ + অন
(ভা)]। বিণ: আকর্ষণিত—শ্রুত।

আকর্ষণ—বি: আকর্ষণ, টান; যদ্বারা আকর্ষণ করা
যায় (যেমন—আঁকশি চুষক পাণ্ডব প্রভৃতি);
লতাতন্তু, প্রতান, tendril। [সং. আ +
√কৃষ + অ (ভা,ণে)]। বিণ: বি: -ক, আকর্ষক—
আকর্ষণকারী; চুষক (পাণ্ডব)। আকর্ষণী—(ধিন)
—(১) বিণ: আকর্ষণকারী, (২) বি: আঁকশি।
বিণ (স্ত্রী): আকর্ষণী।

আকর্ষণ—বি: টান; নিজের দিকে আনা। [সং.
আ + √কৃষ + অন(ভা)]। আকর্ষণী—(১) বিণ:
আকর্ষণকারিণী (আকর্ষণী শক্তি)। (২) বি:
আঁকশি।

আকর্ষণ—ক্রি: আকর্ষণ করা। [সং. আ +
√কৃষ + আ]।

আকর্ষক, আকর্ষণী—আকর্ষণ দঃ।

আকলন—বি: গ্রহণ; পরিধান; আকাঙ্ক্ষা; গণনা;
হিসাব করা; সংগ্রহ; যাগ্গ গণনা বা হিসাব করা
হইয়াছে। [সং. আ + √কলি + অন (ভা)]।

আকসার—আকছার—এর রূপভেদ।

আকাম্বিক—বিণ: হঠাৎ ঘটয়াছে বা ঘটে এমন,
অপ্রত্যাশিত। [সং. অকস্মাৎ + ইক]।

আকাঁড়া—বিণ: ঝাড়িয়া তুষ হইতে পৃথক্ করা
হয় নাই এমন। [বাং. আ-৩ + কাঁড়া]।

আকাঙ্ক্ষা—বি: ইচ্ছা, বাসনা। [সং. আ +
√কাজ্জ + অ(ভা) + আ]। বিণ: আকাঙ্ক্ষণীয়
—আকাঙ্ক্ষা করার যোগ্য; কাম্য। বিণ: আকা-
ঙ্ক্ষিত—আকাঙ্ক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ:
আকাঙ্ক্ষী—(জিন্দ)—আকাঙ্ক্ষা করে এমন।
বিণ(স্ত্রী): আকাঙ্ক্ষণী।

আকাট—আকাট—এর রূপভেদ।

আকাট—বিণ: নিবেট, সম্পূর্ণ; অত্যন্ত, মহামুখ।
[দেবী]।

আকাটা—বিণ: কাটা নহে বা হয় নাই এমন,
অকর্তিত। [বাং. আ-৩ + কাটা]।

আকাঠা, আকাঠ—বি: বাজে কাঠ। [বাং. আ-৩
+ কাঠ]।

আকামান, আকামানো—বিণ: কামান বা মুণ্ডিত

করা হয় নাই এমন, শ্রমবলে বোজগার করা হয়
নাই এমন। [বাং. আ-৩ + কামান]।

আ-কার—বি: বাঙ্কনবর্ণের সঙ্গে 'আ' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

আকার—বি: মূর্তি, চেহারা, গঠন। [সং. আ +
√কৃ + অ (ধি)]। বি: -ইঙ্গিত, -প্রকার—
ভাবভঙ্গি।

আকাল—বি: দুর্ভিক্ষ, দুঃসময়। [সং. অকাল]।

আকালিক—বিণ: অকালে উৎপন্ন, আশ্চর্যবিন্দী।
[সং. অকাল + ইক]।

আকালী—অকালী—এর রূপভেদ।

আকাশ—বি: গগন, অন্তরীক্ষ, বোম, শূন্য। [সং.
আ + √কাশ + অ (ধি)]। আকাশ থেকে পড়া
—না জানান ভান করিয়া বা যথার্থ অজ্ঞতা-
হেতু বিশ্বাস প্রকাশ করা, (বিরল) সম্পূর্ণ
অপ্রত্যাশিতভাবে উপস্থিত হওয়া। আকাশ ধরা
—বৃষ্টি বন্ধ হওয়া। আকাশে তোলা—অতি-
বিলু প্রশংসা করা। মাথায় আকাশ ভাদিয়া
পড়া—আকস্মিক বিষম বিপদপাতে দিশাহারা
হওয়া। বি: -কুসুম—অসার কল্পিত বস্তু,
অলীক কল্পনা। বি: -গজা—ভায়াপথ, the
Milky Way; মন্দাকিনী। বিণ: -চারী
(-বিন)—শূন্যপথে ভ্রমণকারী বা ভ্রমণ করিতে
সক্ষম, বোমচর। বিণ (স্ট্রী): -চারিণী। বিণ:
-চুম্বী—(ধিন)—গগনস্পর্শী; অত্যন্ত উচ্চ। বিণ:
-জাত—আকাশে বা শূন্যে জন্মিয়াছে এমন।

বি: -দীপ, -প্রদীপ—হিন্দুগণ কর্তৃক দেবোদ্দেশে
বা মৃত পুণ্ড্রকদের উদ্দেশে কাহিকনাসের প্রতি
সন্ধ্যায় বংশদণ্ডের মাথায় যে পদীপ জালিয়া
রাগা হয়। বি: -পট—আকাশের আঙ্গিনা। বি:

-পথ—শূন্য দিয়া গমনাগমনের পথ। -পাতাল
(১) ক্রি-বিণ: স্বর্ণ হইতে পাতাল পর্যন্ত; সর্বত্র বা
সর্ববিষয়ে (আকাশপাতাল ভাব), (২) বিণ: বহু-
পরিমাণ (আকাশপাতাল প্রভেদ)। বি: -বাণী
—দৈববাণী, বেতাবাণী, radio। বি: -মন্ডল
—নভোমণ্ডল। বি: -যান—উডোজাহাজ, এরা-
প্লেন। বিণ: -স্থ—আকাশে অবস্থিত; আকাশের।

আকুশন—বি: নিঃস্বতা, দৈহ, (বাং.) বিনীত
কামনা, আগ্রহ, চেষ্টা। [সং. অকিঞ্চন + অ.
(ভা)]।

আকীর্ণ—বিণ: ছড়ান, বিক্ষিপ্ত। [সং. আ +
√কৃ + অ (ধি)]।

আকুশন—বি: ঈষৎ কৌকড়াইয়া বা গুটাইয়া

যাওয়া, নকোচন। [সং. আ + কৃষ্ণ]। বিণঃ আকৃণ্ডিত—কৌকড়ান, গুটান, সন্কচিত।

আকুড়সি—বিঃ আকর্ষণ। [সং. আকর্ষণ]।

আকৃত, আকৃতি—বিঃ আকুলতা; আকুল প্রার্থনা; অভিপ্রায়, মনের ভাব। [সং. আ + √কৃ + অ (ভা)]।

আকুমার—ক্রি-বিণঃ কুমার বয়স হইতে। [বাং. আ-৩ + কুমার]।

আকুল—বিণঃ উৎকণ্ঠিত, ব্যাকুল, অস্থির, বিহবল, উচ্ছ্বসিত, (বিরল) অসংবৃত। [সং. আ + √কূল + অ (ভা)]। বিঃ -তা। ক্রিঃ আকুলা—আকুল হওয়া।

বিণঃ আকুলিত—আকুল হইয়াছে এমন। আকুলীকৃত—(১) বিঃ অতিশয় আকুলতা; (২) ক্রি-বিণঃ অতি আকুলভাবে।

বিঃ আকুলীকৃত—আকুল করা হইয়াছে এমন।

বিণঃ আকুলীভূত—আকুল হইয়া উঠিয়াছে এমন।

আকৃত, আকৃতি—আকৃত এবং আকৃতি-র সম-ধিক প্রচলিত বানানভেদ।

আকৃতি—বিঃ চেহারা, গঠন। [সং. আ + √কৃ + তি (ণে)]। বিঃ -প্রকৃতি—স্বভাব।

আকৃষ্ট—বিণঃ আকর্ষণ করা হইয়াছে এমন; প্রলুব্ধ; মুগ্ধ। [সং. আ + √কৃ + ত (র্ধ)]।

আকৃষ্মাণ—বিণঃ আকর্ষণ করা হইতেছে বা টানিয়া আনা হইতেছে এমন। [সং. আ + √কৃ + আন (মান) (র্ধ)]।

আক্কেল—বিঃ বুদ্ধি, বিবেচনা, কাণ্ডজ্ঞান। [আ. আকল]। বিঃ -গড়্‌দুম—হতবুদ্ধিতা।

বিঃ -দাঁত—পূর্ববয়সে উল্লসিত দাঁত। -দাঁত উঠা—বুদ্ধির পরিপক্বতা লাভ করা।

বিণঃ -মস্ত, -মদ—বিবেচক; বিজ্ঞ [আ. আকল + বাং. মস্ত]। বিঃ -সেলামী—অনভিজ্ঞতা বা মূর্থতার ফলে প্রাপ্ত শাস্তি বা দেয় লোকমান।

আক্‌—বিঃ মুসলমানী বিবাহে বরকস্তার পরস্পরকে স্বীকার [আ.]।

আক্রম—বিঃ বলপূর্বক অতিক্রম; বিক্রম, আক্রমণ, অভিভব; উদয়। [সং. আ + √ক্রম + অ (ভা)]।

আক্রমণ—বিঃ হিংসাবশে দ্বেষসাধনার্থ অস্ত্রের প্রাতি বলপ্রয়োগ; অধিকার করার উদ্দেশ্যে কোন দেশের সহিত লড়াই শুরু করা, হানা, হামলা;

অধিষ্ঠান, গ্রাস (রোগের আক্রমণ); আক্রম। [সং. আ + √ক্রম + অন (ভা)]।

বিণঃ আক্রমণীয়—আক্রমণযোগ্য।

আক্রা—বিণঃ দুহলা, মহার্ঘ। [সং. অক্রয়]।

আক্রান্ত—বিণঃ আক্রমণ করা হইয়াছে এমন, আক্রমণের বিষয়ীভূত; পীড়িত (রোগাক্রান্ত)।

[সং. আ + √ক্রম + ত (র্ধ)]।

আক্রোশ—বিঃ বিদ্বেষ, ক্রোধ, গায়ের ঝাল। [সং. আ + √কৃ + অ (ভা)]।

আক্রান্ত—বিণঃ অতিগণ্য ক্রান্ত। [বাং. আ-৩ + সং. ক্রান্ত]।

আকরিক—বিণঃ অক্ষরসংক্রান্ত; অক্ষরানুযায়ী। বর্ণে বর্ণে কৃত, হুবহু, literal (আকরিক অনুবাদ)। [সং. অক্ষর + ইক]।

আকিঞ্চ—বিণঃ নিকিঞ্চ; বিকিঞ্চ; আক্ষেপযুক্ত; দ্রুগে অধীর। [সং. আ + ক্চিপ + ত (র্ধ)]।

আকোটে, আকোড়—বিঃ আখরোট-গাছ। [সং. অক + ওট, ওড় + অ]।

আক্ষেপ—বিঃ অন্ধবিক্ষেপ, খেঁচুনি, তড়কা, fits: ক্ষোভ, মনস্তাপ; বিলাপ; অর্থালঙ্কারবিশেষ।

[সং. আ + √ক্চিপ + অ (ভা)]।

আখ—বিঃ ইক্ষু। [সং. ইক্ষু]।

আখটি, আখটে—আখুটি দ্রঃ।

আখড়া—বিঃ (ব্যায়াম গীতবাহ্য প্রভৃতির) অনু-শীলনের স্থান; সম্মানদীর্ঘ (বিশেষতঃ বৈষ্ণব বৈরাগীদের) আশ্রম, আড্ডা। [সং. অক্ষাট, হি. আখাড়া]।

বিঃ -ই—(অভিনয়াদির) মহলা।

বিঃ -ধারী—মঠের বা আখড়ার অধ্যক্ষ।

আখনি—আকনি-র রূপভেদ।

আখ'ডল—বিঃ ইল্ল। [সং.]।

আখর—বিঃ অক্ষর; কীর্তনাদি গানে মূল পদের সহিত ইচ্ছামত সংযোজিত পদ (আখর দেওয়া)।

[সং. অক্ষর]।

আখরোট—বিঃ পার্বত্য ফলবিশেষ। [সং. অকোটে]।

আখা—বিঃ উনান, চুলী। [তু. সং. উখা—ইডি]।

আখাম্বা—বিণঃ ধামের ছায়া আকৃতিবিশিষ্ট, অত্যন্ত মোটা ও লম্বা (আখাখা বাঁশ)। [বাং. আ-৩ (নদূণ) + খাখা (সং. স্তম্ভ, স্তম্ভ)]।

আখর—আখের-এর রূপভেদ।

আখুটি, আখটি—বিঃ আবদার, বায়না। [সং. অখটি]।

বিণঃ আখুটে, আখটে—আবদারে, বেশী বায়না করে এমন (আখুটে শিশু)।

আখদুন, আখদু—বিঃ ফারসী-শিক্ষক। [ফা.]।

আখোটক, আখোটিক—বিঃ ব্যাধ, শিকারী। [সং.]।

আখের—বিঃ পরিণাম; ভবিষ্যৎ; শেষ, অন্ত।

[আ. আখীর্]। বিণ: আখেরি, আখেরী—অন্তিম, শেষকালীন। আখেরি চাহার শব্দ—মোহাম্মদের মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্ববর্তী যুগের এবং তদুপলক্ষে মুসলমানদের পালনীয় পর্ব। আখেরি জমানা—কোরামত বা প্রলয়ের পূর্ববর্তী যুগ, শেষ যুগ (ফু. কলিযুগ)।

আখোলা—বিণ: খোলা নয় এমন, আটকান। [বাং. আ-৩+খোলা]।

আখ্যা—বি: সংজ্ঞা, নাম, উপাধি; কণন। [সং. আ+√খ্যা+অ (ণে, ভা)+আ]। বিণ: -ত—সংজ্ঞাপ্রাপ্ত, কথিত; বাখ্যাত; প্রসিদ্ধ। বি: -ন—কাহিনী, ইতিহাস; কথন। বিণ: -য়ক—কথক, প্রচাবক। বি: আখ্যায়িকা—কাহিনী। বিণ: আখ্যায়ী (-য়িন)—আখ্যায়ক, কথক। বিণ: আখ্যায়—আখ্যায়ক; নামবিশিষ্ট, কথনীয়।

আগ—(১)বি: অগ্রভাগ। (২)বিণ: সবাগ্রবর্তী, সবাচ্চ (আগডাল)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণ: -পাছ—অগ্রপশ্চাৎ (আগপাছ ভাবা)। ক্রি: -বাড়া, -বাড়ান, -বাড়ানো, আগবাড়া—অগ্রবর্তী হওয়া।

আগড়, আগল—বি: কপাটের পবির্তে ব্যবহৃত বেড়াবিশেষ, বাঁপ, টাটি, দরজার থিল। [সং. অর্গল]।

আগড়-বাগড়—বি: নানা বাজে জিনিস; অর্থহীন কথা, প্রলাপ। [তু. হি. অগড়-বগড়]।

আগড়ম-বাগড়ম—বি: অর্থহীন অপ্রয়োজনীয় বা অসংলগ্ন কথা (আগড়ম-বাগড়ম বকা)। [তু. হি. আগড়ম-বগড়ম]।

আগড়ম-বাগড়ম, আগডোম-বাগডোম—বি: শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ। [?]

আগড—বিণ: আসিরাছে এমন, উপস্থিত; প্রাপ্ত (শরণাগত)। [সং. আ+গত]। বিণ: -প্রায়—প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে এমন, আসন্ন।

আগদয়ার—বি: বহির্বাটী। [সং. অগ্রদ্বার]।

আগন্তুক—(১)বি: অতিথি; নবাগত (অপরিচিত) ব্যক্তি। (২)বিণ: হঠাৎ উপস্থিত (আগন্তুক বিপদ)। [সং.]।

আগবাড়া, আগবাড়ান—আগ হ্র:।

আগম—বি: বেদাদি শাস্ত্র; তন্ত্রশাস্ত্র; আগমন (শরণাগম); লাভ, উপার্জন (ধনাগম); জীব-দেহের শ্বাসগ্রাহী অঙ্গ, অন্তঃশ্বসন যন্ত্র, inhalant [বি. প.]; আমদানি, import [স. প.]; (বাক্য) প্রকৃতিপ্রত্যয়ের লোপ না করিয়া

উপস্থিত বর্ণ বা তদ্রূপে ঐরূপ বর্ণের প্রবেশ। [সং. আ+√গম্+অ]। বি: -শুল্ক—আমদানির জন্তু দেয় কর, import duty [স. প.]।

আগমন—বি: আসিয়া উপস্থিত হওয়া। [সং. আ+গমন]। আগমনী—(১)বি: শিবপত্নী ও হিমালয়নন্দিনী উমার পিত্রালয়ে আগমনবিশেষকণন; (২)বিণ: আগমন-সম্বন্ধীয়। [সং. আগমন+বাং. ঙ]।

আগর—অগর—র বিকৃত রূপ।

আগর—আকর—এর বিকৃত রূপ।

আগর—বিণ: (অপ্র.) শ্রেষ্ঠ, প্রধান, চূড়ামণি, উৎকৃষ্ট। [সং. অগ্র]। বিণ(স্ত্রী): আগরী।

আগল—বি: গিল; বাধা। [সং. অর্গল]।

আগলা—বিণ: অনাবৃত; খোলা। [তু. বাং. আগল, সং. অলগল]।

আগলা—ক্রি: আগলান—র কোমল রূপ।

আগলান, আগলানো—(১)ক্রি: আটক করা; পাঠাবা দেওয়া, সামলান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে (ছেলে আগলানব ঝি)। [বাং. √আগ্লা (নামধাতু < 'আগল') +আন]।

আগলি—(১)বিণ: অগ্রবর্তী; প্রধান। (২)বি: আনয়, আগার ('বুদ্ধির আগলি': ক. ক.)। [সং. অগ্র]।

আগা—বি: অগ্রভাগ, উপরিভাগ (গাছের আগা); ডগা (হুঁচের আগা)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণ: -গোড়া—প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আভ্যন্তর।

আগাছা—বি: একেকজোঁগাছ লতা বা তৃণ; জঙ্ঘাল। [বাং. আ (=মন্ড)+গাছ+আ]।

আগান, আগানো—(১)ক্রি: অগ্রনয় হওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে (আগানর পথ)। [বাং. √আগা (নামধাতু < আগ)+আন]।

আগাপাছতলা, আগাপাছতলা—ক্রি-বিণ: অগ্র-পশ্চাৎ; আগাগোড়া; আপাদমস্তক। [দেশী]।

আগাম—বিণ: অগ্রিম। [সং. অগ্রিম]।

আগামী (-মিন)—বিণ: ভবিষ্যতে আসিবে বা ঘটবে এমন, ভাবী। [সং. আ+√গম্+ইন্(র্ভ)]। আগার—বি: গৃহ; আধার। [সং.]।

আগি—বি: (ব্রহ্ম) আগুন ('হৃদয়ে জ্বলত মন্থ আগি': চণ্ডী)। [প্রা. অগ্গি < সং. অগ্নি]।

আগিলা—বিণ: সম্মুখদিকস্থ ('আগিলা ঘাটে সে নায়: চণ্ডী)। [বাং. আগ+ইলা (তু. পাছিলা)]।

আগ—(১)বি: প্রথম, পূর্ব (আগ হইতে)। (২)বিণ: অগ্রবর্তী, অগ্রগামী (আগ দল)। (৩)ক্রি-বিণ:

আগে, প্রথমে (‘আগু গিয়া রাবণের গলে দিব কান’: কুন্তি।)। [সং. অগ্র।] ক্রি-বিণঃ -তে—প্রথমে, পূর্বে। ক্রি-বিণঃ -পাছ, -পিছ—অগ্র-পক্ষাৎ, ভূতভবিষ্যৎ (আগুপাছু বিবেচনা করা); ইতস্ততঃ (আগুপিছু কবা)। ক্রিঃ আগুবাড়া—আগ দঃ। বিণঃ -রান, -সর, -সার—অগসর, অগ্রবর্তী।

আগুন, (কাণ্ডে) আগুন—বিঃ অগ্নি। [সং. অগ্নি।] ক্রিঃ আগুন করা—রন্ধন অগ্নিসেবন প্রভৃতির ক্রম কাঠাদি-সংগ্রহপূর্বক আগুন জ্বালান। ক্রিঃ আগুন ধরা, আগুন লাগা—অগ্নিসংযুক্ত হওয়া (যে আগুন লাগা), -বিশৃঙ্খলা উপজব অভাব প্রভৃতি উপস্থিত হওয়া (কাণ্ডে রান্নায় বা কসলে আগুন লাগিয়াছে)। ক্রিঃ আগুন দেওয়া, আগুন লাগান—অগ্নিসংযোগ করা। ক্রিঃ আগুন পোহান—আগুনের তাপ উপভোগ কবা। ক্রিঃ আগুন হওয়া—অতিশয় ক্রুদ্ধ হওয়া (ইহাতে সে আগুন হইয়া উঠিল)।

আগুনান—আগু দঃ।

আগুনি, আগুরী—বিঃ উগ্রক্ষত্রিয় জাতি। [তু. উগ্রক্ষত্রিয়।]

আগুনফ—ক্রি-বিণঃ গোড়ালি পর্যন্ত (আগুনফ-লম্বিত কেশ)। [সং. আগু+শূলফ।]

আগুলা—আগলা-ব রূপভেদ।

আগুসর, আগুসার—আগু দঃ।

আগে—ক্রি-বিণঃ প্রথমে, পূর্বে, সম্মুখে। [সং. অগ্রে]। বিণঃ -কার—প্রথমে, পূর্বের, অতীতের (আগেকার কথা, আগেকার দিন)। আগে আগে—সম্মুখে। ক্রি-বিণঃ -পাছে—সম্মুখে ও পিছনে। আগেপাছে করা—ইতস্ততঃ করা। ক্রিঃ-বিণঃ -ভাগে—সর্বাগ্রে; প্রথমে।

আগ্নেয়—বিণঃ আগুন-সম্বন্ধীয়; অগ্নিগর্ভ (আগ্নেয়গিরি); অগ্নি-নিঃসারক (আগ্নেয়স্তম্ভ), অগ্নিতাপে গলিত হইয়া উৎপন্ন (আগ্নেয় প্রস্তর)। [সং. অগ্নি+এয়।] বিঃ -গিরি—আগুন উৎপন্ন গলিত ধাতু ধূলাবালি প্রভৃতি নিঃসারক পর্বত-বিশেষ, volcano। বিঃ আগ্নেয়গন্ধ—কামান-বলুকাদি অস্ত্র; বস্ত্র শতদ্বী প্রভৃতি পৌরাণিক অস্ত্র।

আগ্রহ—বিঃ বোঁক, ব্যগ্রতা; ঐকান্তিক চেষ্টা বা ইচ্ছা; আসক্তি। [সং. আগ্+১/গ্রহ+অ (ভা)]। বিঃ আগ্রহাভিশয়—অতিশয় আগ্রহ। বিণঃ আগ্রহাশ্বত—আগ্রহবৃত্ত, উৎসুক।

আগ্রাসন—বিঃ বৈদেশিক রাজাকে গ্রাস বা আক্রমণ করার প্রবৃত্তি। [সং. আগ্+১/গ্রাস+গিচ্+অন (ভা)]। তু. ইং. aggression। বিণঃ আগ্রাসী—উক্ত প্রবৃত্তিবৃত্ত (আগ্রাসী চান)।

আঘাট, আঘাটী—বিঃ অব্যবহার্য ঘাট; যাহা যথার্থ ঘাট নহে। [বাং. আ (=মন্দ বা অপ্রকৃত) + ঘাট+আ]।

আঘাত—বিঃ চোট, ধা; পহার। [সং. আগ্+১/হন+অ (ভা)]। বি.বিণঃ -ক—আঘাতকারী। বিঃ -ন—আঘাতকরণ। বিণঃ -সহ—আঘাত সহ্য করিতে পারে এমন।

আঘ্রাণ—বিঃ গন্ধগ্রহণ (আঘ্রাণ করা)। [সং. আগ্+১/ঘ্রা+অন (ভা)]। বিণঃ আঘ্রাত—শৌক্য হইয়াছে এমন।

আঙটা, আঙটি, আঙন, আঙরা আঙরাখা, আঙার, আঙিনা, আঙিয়া, আঙুর, আঙুল—যথাক্রমে আংটা, আংটি, আঙ্গিনা, আংরা, আংরাখা, আঙ্গার, আঙ্গিনা, আঙ্গিয়া, আঙ্গুর, আঙ্গুল-এর বানানভেদ।

অঙ্গ—বিণঃ অঙ্গ-সম্বন্ধীয়; আঙ্গিক। [সং. অঙ্গ অ]।

অঙ্গার_১—(১)বিঃ অঙ্গারসমূহ। (২)বিণঃ অঙ্গার-সম্বন্ধীয়। [সং. অঙ্গার+অ]।

অঙ্গার_২—বিঃ অঙ্গার, কয়লা, পোড়া কাঠ। [সং. অঙ্গার]।

আঙ্গিক—(১)বিণঃ অঙ্গ বা বিষয় সম্বন্ধীয়; অঙ্গ-জাত, অঙ্গভঙ্গিধারা সম্পাদিত বা অভিনীত। (২)বিঃ অভিনয়াদি শিল্পকলার সহচর ভাববাস্তবক অঙ্গভঙ্গি (বেতলা আঙ্গিক অভিনয়ের রসহানি করিয়াছে); (অশু.) কলা-কৌশল। [সং. অঙ্গ+ইক]।

আঙ্গিনা, আঙ্গন—বিঃ উঠান। [সং. অঙ্গন]।

আঙ্গিয়া—বিঃ স্ত্রীলোকের ছোট ও আঁটো জামা-বিশেষ; চোলি, কাঁচুলি। [সং. অঙ্গিকা]।

আঙ্গিরস—বিঃ অঙ্গিরস মূনির পুত্র; বৃহস্পতি; গোত্রবিশেষ। [সং. অঙ্গিরস+অ]।

আঙ্গুর—বিঃ আঙ্গুর। [কা.]।

আঙ্গুল—বিঃ অঙ্গুলি। [সং. অঙ্গুলি]। আঙ্গুল ফুলে কলাগাছ—অকস্মাৎ বা অতি দ্রুত পদোন্নতি বা ঐশ্বর্যবৃদ্ধি। বিঃ -হাড়—আঙ্গুলের রোগবিশেষ।

আঘোট—বিঃ পায়ের আঙ্গুল পরার আঙটি। [সং. অঙ্গুষ্ঠিকা]।

আচকা—ক্রি-বিণঃ অকস্মাৎ, হঠাৎ, আচমকা।
[বাং. আচমকা]।

আচকান—বিঃ পুঙ্খবের চাপকানের স্থায় দীর্ঘ জামাবিশেষ। [ক্. অচকন]।

আচঞ্চল—বিণঃ ঈষৎ চঞ্চল। [বাং. আ-চ+চঞ্চল]।

আচমকা—ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, আচম্বিতে, চমকাইয়া দেয় এমনভাবে। [হি অচম্ভা]। বিণঃ **আচমকানন্দদরী**—প্রকৃতপক্ষে হৃন্দরী না হইলেও হঠাৎ দেখিলে হৃন্দরী মনে হয় এমন।

আচমন—বিঃ আচান, পূজাদির পূর্বে জলদ্বারা বিধি-অনুযায়ী দেহশুদ্ধি; আহারের পর হস্তমুগ-প্রক্ষালন। [সং. আ+√চম্+অন(ভা)]। বিঃ **আচমনীয়**—আচমন করিবার জল; যাহা আহাব করিলে আচমন করা আবশ্যিক একপ দ্রব্য।

আচার্যস্বত্বে, (বিবল) **আচার্যস্বত**—ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, অকস্মাৎ, আচমকা। [সং. অসম্ভাবিত—তু. হি. অচম্ভা]।

আচরণ—বিঃ ব্যবহার, চালচলন, অনুষ্ঠান, পালন (ধর্মোচরণ)। [সং. আ+√চর্+অন(ভা)]। বিণঃ **আচরণীয়**—ব্যবহার্য (জলাচরণীয়), অনুষ্ঠেয় (আচরণীয় ধর্ম)। বিণঃ **আচারিত**—আচরণ করা হইয়াছে এমন।

আচাছুয়া, **আচাছুয়ো**—বিণঃ অত্যন্ত অদ্ভুত; কিছুতকিমাকার। [সং. অত্যদ্ভুত]। বিঃ **আচাভো**—কিছুতকিমাকার সর্গবিশেষ।

আচার—বিঃ টক ঝাল তৈল ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ, sauce। [পো. achar, ফা. আচার]।

আচার—বিঃ অনুষ্ঠান, পালন; ব্যবহার, চাল-চলন (সদাচার), সংস্কার, রীতিনীতি (দেশাচার); শিষ্টজনানুমোদিত পদ্ধতি, সদাচার, শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি। [সং. আ+√চর্+অ(ভা)]। বিণঃ **বান**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি পালনকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **বতী**। বিণঃ **ব্রহ্ম**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি লঙ্ঘনকারী। বিণঃ **আচার্য** (-রিন্)—নিষ্ঠাবান, সদাচারী; আচারবান।

আচার্য—বিঃ বেদাধ্যাপক; শিক্ষাগুরু; দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণ; বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক বা চ্যান্সেলর। [সং. আ+√চর্+য(র্ভু)]। বি(স্ত্রী)ঃ **আচার্যা**—শিক্ষাদানকারিণী; গুরু-মা; বি(স্ত্রী)ঃ **আচার্যনী**—আচার্যপত্নী।

আচালা—বিণঃ চালা হয় নাই এমন; অপরিষ্কৃত। [বাং. আ-চ+চালা]।

আচোট—বিণঃ অকর্ষিত; পতিত। [বাং. আ-চ+চি. চোট]।

আচ্ছন্ন—বিণঃ আবৃত, পরিবাস্ত; অচৈতন্য; অভিভূত। [সং. আ+চচ্+অ(র্ভু)]। বিঃ **ভা**।

আচ্ছা—অব্যঃ স্বীকারসূচক বা সম্মতিসূচক শব্দ, ধবা যাঁড়ক (আচ্ছা তাহাট বেন হউল); বেষ, ভাল, উত্তম (আচ্ছা সাজিয়াছে); পূব (আচ্ছা প্রহার করা); (বাস্কে) বিলক্ষণ (আচ্ছা সাধুর পাশ্রায় পাড়েছ); চমৎকার (আচ্ছা বুদ্ধি)। [সং. অস্ত বা অচ্ছ]।

আচ্ছাদক—বিণঃ আবরক; আচ্ছাদনকারী। [সং. আ+√চ্ছ+শিচ্+অক(র্ভু)]। বিঃ

আচ্ছাদন, **আচ্ছাদ্য**—আবরণ; আবৃতকরণ; ঢাকনি, ছাউনি; পার্শ্বেয় বস্তাদি (প্রাসাচ্ছাদন)। বিণঃ **আচ্ছাদনীয়**, **আচ্ছাদ্য**—আচ্ছাদনের যোগ্য। ক্রিঃ **আচ্ছাদা**—আচ্ছাদন করা। বিণঃ **আচ্ছাদিত**—আচ্ছাদন করা হইয়াছে এমন।

আছড়া—বিঃ সেচন, ছড়া, ছিটা (জলের আছড়া)। [তু. বাং. ছড়া, স. ছটা]।

আছড়ান, **আছড়ানো**—(১) ক্রিঃ আছাড় দেওয়া সবলে নম্র বা ভূমিতে নিক্ষেপ করা। (২) বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √ আছড়া+আন]।

আছাঁকা—বিণঃ (তরলদ্রব্যাদি) ছাঁকা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ+ছাঁকা]।

আছাঁটা—বিণঃ ঢেঁকিতে বা কলে ছাঁটা বা ভাঙ্গা হয় নাই এমন (আছাঁটা চাউল); অকর্তিত (আছাঁটা চুল)। [বাং. আ-চ+ছাঁটা]।

আছড়ে—বিঃ বেগে নিয়ে বা মাটিতে নিক্ষেপ বা পতন। ক্রিঃ **আছড়া**—আছাড় মারা। [দেশী]।

আছোলা—বিণঃ পোশা ছাল বা ছিলকা ছাড়ান হয় নাই এমন; চাঁচা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ+ছোলা]।

আছ (> **আছ**, **আছ**, **আছে**, **আছেন**, **আছিল** প্রভৃতি)—ক্রিঃ থাকি, হওয়া, বিস্তারিত বা উপস্থিত থাকি। [সং. √ অস্; ইন্দোইউরোপীয় √এস্+কে (হ. চ.)]।

আজ—(১) অব্য. ক্রি-বিণঃ অতীত, বর্তমান দিনে (আজ যাব); বর্তমানে (আজ ভূমি ধনী)। (২) বিঃ অতীত দিন (আজ শুভদিন); বর্তমান কাল। [প্রাক্. অজ্জ; সং. অজ্জ]। **আজ বাদে কাল**—শীঘ্রই। বিণঃ **কাল**, **কেন**—বর্তমান

দিবসেৰ। অবা. ক্ৰি-বিণঃ—কাল—বৰ্তমানে, অধুনা। ক্ৰিঃ আজ কাল করা—অথবা বিলম্ব করা, গড়িমসি করা; অথবা সময়ক্ষেপ করা। অবা. ক্ৰি-বিণঃ—কে—আজ, বৰ্তমান দিবসে। বিঃ আজ-নয়-কাল—গড়িমসি, দীৰ্ঘসূত্ৰতা।

আজগৰা, আজগৰা, আজগৰি, আজগৰি—বিণঃ অবিধাশ, অসম্ভব, অদ্ভুত। [ফা. অজ্ + আ + গায়েব?—সং. অশুভ]।

আজনাই—আজনাই-ৰ কণ্ঠভেদ।

আজন্ম—ক্ৰি-বিণ.বিণ.বিণ-বিণঃ জন্মাবধি, যাবজ্জীবন। আজন্ম কৰিতেছি, আজন্ম বাস, আজন্ম দৰিদ্ৰ। [সং. অ + জন্ম্]। ক্ৰি-বিণঃ—কাল—চিৰজীবন।

আজব—বিণঃ অদ্ভুত। [অ অজব্]।

আজৰ—বিঃ নৌকাৰ দাঁড়, দাঁড়ের দড়ি। [?]।

আজা—বিঃ মাতামহ। [সং. আৰ্যক]। বিস্ত্ৰীঃ আজী, আজীমা।

আজাড়—বিণঃ উজাড়, নিঃশেষ। [তু. উজাড়]।

আজাদ—বিণঃ মুক্ত, স্বাধীন। [ফা.]। **আজাদ হিঁস্** ফোঁজ—ভাৰতৰ বাহিৰে নেতাজী হুভাষচন্দ্ৰ বহু কৰ্তৃক গঠিত ভাৰতৰ মুক্তি-বাহিনী। বিঃ আজাদ—মুক্তি, স্বাধীনতা।

আজান—বিঃ নামাজ পড়িতে সাধাৰণকৈ শাস্ত্র-নিৰ্দিষ্টভাবে আহ্বান। [আ. আজান্]।

আজানু—ক্ৰি-বিণঃ (সেহেৰ উপৰাংশ হইতে) হাঁটু পৰ্যন্ত। [সং. অ + জাহ্নু]। বিণঃ—**জাম্বিত**—(সেহেৰ উপৰাংশ হইতে) হাঁটু পৰ্যন্ত প্ৰসাৰিত। বিণঃ—**জাম্বিতবাহু**—হাঁটু পৰ্যন্ত প্ৰসাৰিত বাহু-বিশিষ্ট অৰ্থাৎ দীৰ্ঘবাহু (এইৰূপ বাহু বলিষ্ঠতাৰ পৰিচায়ক)।

আজি—আজ-এৰ ৰূপভেদ।

আজী—আজা. ডঃ।

আজীবন—ক্ৰি-বিণ. বিণ. বিণ-বিণঃ সমস্ত জীবন ব্যাপিয়া (আজীবন চলা, আজীবন শত্ৰু, আজীবন পৰিশুদ্ধ)। [বাং. আ-ত + সং. জীবন]।

আজীমা—আইমা ও আজা. ডঃ।

আজ্জু—অবা. ক্ৰি-বিণঃ (ব্ৰজ.) আজ, অভ।

আজ্জুৰা—অজ্জুৰা-ৰ ৰূপভেদ।

আজ্জেনাজ্জ—বিণঃ জিনিদ কথাবাতী প্ৰভৃতি সম্বন্ধে নানাপ্ৰকাৰেৰ বাজে। [দেবী]।

আজ্ঞান, আজ্ঞানো—(১) ক্ৰিঃ ৰোপণ বা বপন করা। (২) বিঃ ৰোপণ বা বপন (চাৰা আজ্ঞান

জায়গা)। (৩) বিণঃ ৰোপিত বা উষ্ট (আজ্ঞান চাৰা)। [বাং. √ আজ্ঞা + আন]।

আজ্ঞাপ্ত—বিঃ আদেশ; ৰায়, হুকুম, decree [সং. প.]। [সং. আ + √ জ্ঞপ + তি]।

আজ্ঞা—(১) বিঃ আদেশ, অনুজ্ঞা, অনুমতি। (২) অবাঃ সাড়াজাপক বা সম্মতিসূচক ধ্বনি। [সং. আ + √ জ্ঞা + আ]। বিণঃ—**কাৰী** (-বিন)—আদেশদাতা, (বিৱল) আজ্ঞাপালক। বিণ(স্ত্ৰী):—**কাৰিণী**। বিণঃ—**ধীন**, **নুবতী** (-ৰ্তিন্), **বহু**—আদেশপালক, বাধ্য। বিণ. বিঃ—**পক**—আদেশদাতা। বিঃ—**পত্ৰ**, **লিপি**—আদেশ-লিপি, হুকুমনামা। বিঃ—**পন**—আদেশদান। বিণঃ—**পিত**—আদিষ্ট। অবাঃ **আজ্ঞে**—সাড়াজাপক, প্ৰশ্ন-বা সম্মতি-সূচক ধ্বনি। যে আজ্ঞা, যে আজ্ঞে—তাহাই হইবে।

আজ্য—বিঃ হবিঃ, যজ্ঞীয় ঘৃতাদি। [সং.]।

আকাড়া—বিণঃ (শস্ত্ৰাদি-সম্বন্ধে) ঝাড়িয়া ধুলা-বালি প্ৰভৃতি অবাঞ্ছিত বস্তু দূৰ করা হয় নাই এমন। [বাং. আ-ত + ঝাড়া]।

আকালা—বিণঃ ঝাল বালকা মেশান তয় নাই এমন। [বাং. আ-ত + ঝাল + আ]।

আণ্ডালক—বিণঃ স্থানীয়, অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্ৰতৰ কোন স্থান বা এলাকা সংক্ৰান্ত। [সং. অঞ্চল + ইক]।

আঞ্জান—বিঃ আজনাই; নেত্ৰপলবে উদ্গত ব্ৰণ-বিশেষ। [সং. অজুন? অঞ্জনিকা?]।

আজ্জনেয়—বিঃ অজ্ঞান্য পুহ, হুমুমান্। [সং. অজ্ঞনা + এয়]।

আজ্ঞা—বিঃ এক সন্তানের জন্ম হইতে পৰবৰ্তী সন্তান জন্মিবার পূৰ্বে নিৰ্মিত বাবধান। [দেবী]।

আজ্ঞাব—বিঃ নিৰ্বাহ, সৰবরাহ (টাকার আজ্ঞাব); বন্দোবস্ত; (অশু) আয়বায়। [ফা. আনজাম্]।

আজ্ঞেনেয়—বিঃ টিক্‌টিক্‌জাতীয় হিংস্ৰ জীৱ-বিশেষ; আজনাই। [সং. অজ্ঞনী + এয়]।

আজ্ঞীৰ—বিঃ ডুমুৰজাতীয় ফলবিশেষ। [ফা.]

আজ্ঞানি—আজ্ঞান-ৰ ৰূপভেদ।

আজ্ঞান, আজ্ঞমন—বিঃ সভা, সমিতি, যজলিস। [ফা. আনজুন্]।

আট—বি. বিণঃ ৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. অষ্ট]। **ই**—(১) বিঃ মাসেৰ ৮ তাৰিখ; (২) বিণঃ ৮ তাৰিখেৰ। বিঃ—**কড়াইয়া**, **কোড়ে**—সন্তান-জন্মেৰ অষ্টম দিনে ৮ ৰকম কড়াইভাজ-বটত জলপান বিতৰণৰূপ মাসিক সংস্কাৰ।

বিণঃ-**কপালিয়া**, **কপালে**—হতভাগ্য, দুঃদষ্ট।
 বিণ(স্ত্রী)ঃ-**কপালী**। ক্রিঃ **আটখানা করা**—খণ্ড
 খণ্ড বা টুকরা টুকরা করা। ক্রিঃ **আটখানা
 হওয়া**—(আনন্দে) অধীব হওয়া বা কাটিয়া
 পড়া। বিঃ-**ষাট**—চতুর্দিক্; সকল পথ বা
 উপায়। বি. বিণঃ-**চাল্লিশ**—৪৮ সংখ্যা বা
 সংখ্যক। বিঃ-**চালা**—আটখানি চালাযুক্ত
 প্রাচীরহীন ঘর বা মণ্ডপ। বি. বিণঃ-**ত্রিশ**—
 ৩৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। বি. ক্রিঃ-বিণঃ-**পহর**,
পহর—সমস্ত দিন ও রাত্রি। বিণঃ-**পঁপটা**, **পঁপটে**,
পঁপটে—অষ্টপৃষ্ঠযুক্ত; অষ্টতলযুক্ত; সকল ভার-
 বহনে সমর্থ; সর্বদিকে দক্ষ. চৌকস। বিণঃ-
পোরে—সদা ব্যবহার্য (অর্থাৎ পোশাকী নহে
 এমন)। বি. বিণঃ-**ষাট্টি**—৬৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।

আটই—**আট** দ্রঃ।

আটক—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক (ইহাতে কোন
 আটক নাই)। (২) বিণঃ বন্দী, অবরুদ্ধ (আটক
 থাকা)। [দেশী]। ক্রিঃ **আটক পড়া**—অবরুদ্ধ
 হইয়া পড়া।

**আটকড়াইয়া, আটকপালিয়া, আটকপালী, আট-
 কপালে**—**আট** দ্রঃ।

আটকা—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক। (২) বিণঃ
 অবরুদ্ধ (আটকা থাকা, আটকা জায়গা)। [বাং.
 আটক + আ]। ক্রিঃ **আটকা পড়া**—আটক
 বা অবরুদ্ধ হইয়া পড়া। বিঃ **আটকা-আটক**
 —কড়াকড়ি ব্যবস্থা, কড়াকড়ি।

আটকান, আটকানো—(১) ক্রিঃ অবরুদ্ধ করা
 (খোঁয়াড়ে আটকান), বাধাপ্রাপ্ত হওয়া (কথা
 আটকায় না, কাজ আটকায়); সংবদ্ধ করা
 (দেওয়ালে আটকান); বাধা দেওয়া (বস্তা
 আটকান); বাধিয়া যাওয়া (গোছে আটকান)।
 (২) বি. বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. আটক হইতে
 নামধাতু √ আটকা + আন]।

আটকে, আটকিয়া—বিঃ জগন্নাথদেবের মহাপ্রসাদ-
 বিশেষ; জগন্নাথ-মন্দিরে বিতরিত নির্দিষ্টপরিমাণ
 প্রসাদ। [ও. একটিয়া]। **আটকে বাধা**—
 জগন্নাথ-মন্দিরে পূণ্যার্থ অর্থপ্রদান যাহাতে
 একজনের ভোজনোপযোগী প্রসাদের ব্যবস্থা হয়।
**আটকোড়ে, আটখানা, আটখাট, আটচালিশ, আট-
 চালা, আটত্রিশ, আটশর, আটপহর, আটপটে,
 আটপটা, আটপঠে, আটপোরে, আটষাট্টি—
 আট** দ্রঃ।

আটো—**আঠা**-র রূপভেদ।

বাক্য—৬

আটো—বিঃ গোধুমূৰ্ণ। [দেশী]।

আটো—বিঃ আট কোটামুক্ত তাস। [বাং. আট
 + আ]।

আটোইশ; (চলিত) **আটোশ**—বি. বিণঃ ২৮ সংখ্যা
 বা সংখ্যক। [সং. অষ্টাবিংশতি]। **আটোশে**—
 (১) বিঃ মাসের ২৮ তারিখ; (২) বিণঃ ২৮
 তারিখের, গর্ভধারণের অষ্টম মাসে জাত;
 দুর্বল ('আটোশে ছেলে' : রা. প্র.)।

আটোস্তর—বি. বিণঃ ৭৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 অষ্টদশতি বা অষ্টাদশতি]।

আটোনব্বই—বি. বিণঃ ৯৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।
 [সং. অষ্টনবতি বা অষ্টাদশতি]।

আটোশ—বি. বিণঃ ৫৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 অষ্টপঞ্চাশৎ বা অষ্টোপঞ্চাশৎ]।

আটোল—**আঠাল**-র রূপভেদ।

আটোশ—**আটোইশ** দ্রঃ।

আটি—**আটিট**-র রূপভেদ।

আঠা—বিঃ কাই, গদ, লেই; চট্টচটে রস বা
 বস্ত্র (গাছের আঠা); আগ্রহ, অভিনিবেশ (কাজে
 আঠা থাকা)। বিঃ-**কাটি**—পাণি ধরার জন্ত
 আঠা-মাগনা শলা; (আল.) ধরার জন্ত কাঁদ।
 বিণঃ-**আ**, **লো**—চট্টচটে, আঠামুক্ত।

আঠার, আঠারো—বি. বিণঃ ১৮ সংখ্যা বা সংখ্যক।
 [সং. অষ্টাদশ]। **আঠার মাসে বৎসর**—

(আল.) অতিশয় দীর্ঘযুগতা। **-ই**—(১) বিঃ
 মাসের ১৮ তারিখ; (২) বিণঃ ১৮ তারিখের।

আঠি—**আটিট**-র রূপভেদ।

আড়—বিঃ টেংরা-জাতীয় বৃহৎ মংস্ত্রবিশেষ।
 [দেশী]।

আড়—বিঃ আড়াল। [সং. আবর্ত ?]।

আড়—বিণঃ অপর; বিপরীত (আড়পাড়)।
 [সং. অপর]।

আড়—বিঃ প্রস্থ, পার্শ্ব (আড়ে-দিয়ে); (উচ্চা-
 রণের) জড়তা (কথার আড়); কাপড়জামা
 রাগিবার বা পাণির বসিবার দণ্ড। [দেশী]।

আড়—বিণঃ তেরছা, বাঁকা, তির্যক্ (আড়চোখে;
 আধ (আড়পাগলা, আড়মাতলা)। [সং. অরাল
 —তু. হি. আড়]। ক্রিঃ **আড় ভাঙ্গা**—সোজা
 করা; (প্রধানতঃ উচ্চারণের বা দেহের) জড়তা
 দূর করা। ক্রিঃ **আড় হওয়া**—কাত হওয়া;
 শোয়া। বিণঃ-**কোলা**—শিশুকে গো-ছদ্মাদি

খাওয়াইবার সময়ে তাহাকে না যেমনভাবে
 কোলের উপর শোয়াইয়া নেন, তেমনভাবে

শায়িত। বি: -**খেমটা**—সঙ্গীত নৃত্য প্রভৃতির তালবিশেষ। বি: -**বোমটা**—অর্ধবৃত্তন। বি: -**চোখ**, -**নয়ন**—কটাক্ষ, চোরা চাহনি। বিণ: -**পাগলা**—আধপাগল, পাগলাটে। বি: -**মোড়া**, **আড়মোড়া**—শরীর মোজা করিয়া জড়তা দূরীকরণ। বি: -**বাঁশ**—নিম্নোষ্ঠে সংলগ্ন করিয়া ফুঁ দিয়া বাজাইবার মত বাঁশ।

আড়ং—**আড়ম**-এর বানানভেদ।

আড়কাঠি, **আড়কাঠি**—বি: সৈন্তবাহিনীর জন্ত লোক বা পনি কারখানা চা-বাগান প্রভৃতির জন্ত মজুর সংগ্রহকারী, recruiter; কর্ণধার, বন্দরের নিকটে জাহাজদিব পথপ্রদর্শক, pilot; মাকু। [দেশী]।

আড়কাঠি, **আড়কাঠা**—বি: কড়িকাঠ। [দেশী]।

আড়কোলা, **আড়খেমটা**—**আড়** প্র:।

আড়গড়া—বি: আড়াবল, অশালা; অশপালন-প্রতিষ্ঠান। [?]।

আড়বোমটা—**আড়** প্র:।

আড়ম—বি: গল্প, গোলা, হাট, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান; মেলা। [দেশী]। বি: -**ঘাটা**—নৌকারোহণের ঘাট বা স্থান। বিণ: -**ছাটা**—স্বল্প পরিকৃত, তুষ বাহির-করা, চৌকিছাটা নহে এমন। বি: -**খোলাই**—কোরা কাপড়ের রং ও মাড় উঠাইয়া ধৌতকরণ।

আড়চোখ—**আড়** প্র:।

আড়ত, **আড়ং**—বি: গল্প, গোলা, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান। [ফু. হি. আড়ং]। বি: -**দার**—যে ব্যক্তি অপরের মাল নিজের গোলায় রাখে এবং দস্তুরি বা দালালি লইয়া বিক্রয়ের ব্যবস্থা করে। বি: -**দারি**—আড়তদারের দস্তুরি বা পেশা। -**দারী**—আড়তদার বা আড়তদারের পেশা সংক্রান্ত।

আড়নয়ন, **আড়পাগলা**, **আড়মোড়া**, **আড়বাঁশ**—**আড়** প্র:।

আড়ম্বর—বি: ভাঁকজমক, ঘটা, সমারোহ; মেঘ-গর্জন; রণবাহ; গর্ব। [সং]।

আড়ম্ভ—বিণ: অসাড়; জড়; অবচ্ছন্দ। [সং. অসাক্ষট?]। বি: -**জা**।

আড়া—বি: আকৃতি; ডোল, ছাঁচ (বেআড়া); প্রকার, ধরন। [সং. আকার]।

আড়া—বি: ধাতুদিগের পরিমাণবিশেষ। [সং. আটক]।

আড়া—বি: ডাল্লা, কিনারা; আড়কাঠ; কাপড় দি রাধিবার আড়, সাজ। [দেশী]।

আড়াআড়ি—(১)ক্রি. বিণ: কোণাকৃতি। (২)বি: পরস্পর শত্রুতা বা প্রতিযোগিতা। [বা. আড়া]।

আড়াই—বিণ: দুই এবং আধ, ২½। [সং. অর্ধ-তৃতীয়া]। বি: -**ম্না**—আড়াই গুণের নামতা; আড়াই সেব ওজনের বাটখারা।

আড়াঠেকা—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ। [বাং. আড়াই+ঠেকা]।

আড়ানা—বি: রাগিণীবিশেষ। [?]।

আড়ানি, **আড়ানী**—বি: বড় ছাঁতা, বড় পাখা। [দেশী]।

আড়ামোড়া—**আড়** প্র:।

আড়াল—বি: অন্তরাল; পরদা, আবরণ, গুপ্ত ব্যবধান। [বাং. আড়]।

আড়ি—**আড়া**—এর রূপভেদ।

আড়ি—বি: আড়াল, অন্তর্ভাব, বিবাদ; আক্রোশ (বালকবালিকাদেব মধ্যে প্রচলিত) চিবুকে বুড়া আঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বন্ধের সঙ্কল্প ঘোষণা। [দেশী]। ক্রি: **আড়ি দেওয়া**—প্রতিযোগিতা করা; চিবুকে বুড়া আঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বন্ধের সঙ্কল্প ঘোষণা করা। ক্রি: **আড়ি পাতা**, **আড়ি মারা**—আড়ালে লুকাইয়া শোনা।

আড়েহাতে—ক্রি-বিণ: উঠিয়া-পড়িয়া, সোৎসাহে (আড়েহাতে লাগা); সজোরে (আড়েহাতে এক ঘা দেওয়া)। [আড়ি ৭+হাতে]।

আন্ডা—বি: বাসস্থান; মিলনস্থল, আগড়া; বৈঠক (শকট প্রধানত: মন্দার্থে ব্যবহৃত)। [দেশী]। ক্রি: **আন্ডা গাড়া**—বাসা বাঁধা।

ক্রি: **আন্ডা দেওয়া**, **আন্ডা মারা**—দলবদ্ধ হইয়া রক্ততামাসা করা; আড়ডায় যোগদান করা; বৃথা গল্পগুজবে কালক্ষেপ করা। বি: -**দারী**—আড়ডার প্রধান ব্যক্তি বা পরিচালক, যে ব্যক্তি নিয়মিতভাবে আড়ডায় যায়। বিণ: -**বাজ**—আড়ডায় আলস্লে সময় কাটায় এমন।

আচাকা—বিণ: খোলা; আবরণহীন। [বাং. আ+ঢাকা]।

আচা—বিণ: সমৃদ্ধ, ধনী; মুক্ত, সম্পন্ন (ধনাচা)। [সং. আ+√ধে+অ (ড়)]।

আব, **আবিক**—বিণ: অণুসম্বন্ধীয়। molecular; (অণু.) পরমাণুসম্বন্ধীয়, atomic। [সং. অণু+অ, ইক]। **আবিক বোমা**—আটম বোমা।

আম্ভা—বিঃ ডিম, অণু। [সং. অণু]। বিঃ
-**বাচ্চা**—গর্ভস্থ ও ক্রোড়স্থ সন্তান; ছেলপুলে।
আম্ভাল, আম্ভালী—(১)বিঃ মহাধনশালী
(আঙিললোক)। (২)বিঃ তৃপ (টাকার আঙিল)।
[সং. আঙীরা]।
আম্ভারী—বিঃ ডিম্ববহল; ডিম্বযুক্ত। [সং.
অণু + অ + ঈর—তুঃ হি. আঙিল]।
আতক্ষ—বিঃ শঙ্কা। [সং. আ + √তন্ + অ
(ভা)]। বিঃ **আতাক্ষত**—শঙ্কিত।
আতত—বিঃ বিবৃত, প্রসারিত। [সং. আ +
√তন্ + ত (ম)]।
আততায়ী (-য়িন)—বিঃ হিংস্র আক্রমণকারী
বা আঘাতকারী; বশোভত; শত্রু, বিপক্ষ।
[আতত + √ই + ইন্ (তু)]। বিঃ **আততায়িতা**।
আতপ—বিঃ সূর্যকিরণ, রৌদ্র। [সং. আ +
√তপ + অ (তু)]। **আতপ চাউল, আতপ তণ্ডুল**
—আলোচাল। বিঃ -**স**, -**বারণ**—ছত্র, ছাতা।
আতপ্ত—বিঃ অত্যন্ত গবম। [বাং. আ-ত +
তপ্ত]।
আতর—বিঃ সুগন্ধ পুষ্পসাবাদি। [আ. তঁর]।
বিঃ -**নান**—আতর রাখার পাত্র।
আতর—বিঃ (বিরল) খেয়াব ভাড়া, পাবানির
কড়ি ('আতর সঞ্চিত নাই বঞ্চিত সীতারে':
কু ম)। [সং. আ + √ত + অ]।
আতশ, আতশ—বিঃ অগ্নি; উত্তাপ। [ফা.
আতশ, আতিশ]। বিঃ -**বাঁজ**—তুবড়ি হাউই
প্রভৃতি অগ্নিপরিণামকর বাজিবিশেষ। বিঃ
আতশী, আতশী—আগ্নেয়। **আতশী কাচ**—
সূর্যরশ্মি কেন্দ্রীভূত করিয়া অগ্নিপ্রজ্বলনে সক্ষম
কাচবিশেষ।
আতা—বিঃ ফলবিশেষ। [পো. আতা]।
আতান্তর—বিঃ দূরবস্থা; সঙ্কট। [সং. অন্তান্তর
> অপান্তর]।
আতান্ত্র—বিঃ ঈষৎ তান্ত্রবর্ণ; পাটল। [বাং.
আ- + তান্ত্র]।
আতালপাতালি—ক্রি-বিঃ সর্বত্র, চতুর্দিকে;
(বিরল) ব্যাকুল ও ব্যস্তসমস্ত ভাবে, এদিক-ওদিক
চাহিতে চাহিতে। [প্রাকৃ. উত্থর-পথল]।
আতিভ—বিঃ ঈষৎ তিক্ত, তিতকুটে [বাং. আ-ত
+ তিক্ত]।
আতিধের—বিঃ অতিধিসেবাপরায়ণ। [সং.
অতিধি + এর]। বিঃ -**জা**।
আতিধ্য—বিঃ অতিধিসেবা; অতিধিসেবার

উপকরণ। [সং. অতিধি + য]। বিঃ -**গ্রহণ**,
-**স্বীকার**—অতিধি হওয়া।
আতিবিত—আধিবাধি-র রূপভেদ।
আতিশয়া—বিঃ আধিকা। [সং. অতিশয় + য]।
আ-তু—অব্যঃ কুকুরকে ডাকার শব্দ। [অনু.]
আতুআতু—বিঃ অতিরিক্ত যত্ন ও সাবধানতা।
[?]।
আতুআতু—আতুআতুর-র রূপভেদ।
আতুর—বিঃ রুগণ; আর্ত, কাতর। [সং.
আ + √তুর + অ (তু)]। বিঃ **আতুরাশ্রম**—
আতুরদের (বিনামূল্যে) থাকিবার স্থান।
আতেলা—বিঃ (চুল গাত্রচর্ম প্রভৃতি সম্বন্ধে)
তৈলশূন্য, কক্ষ; (বোধ্য ব্যঞ্জনাদি সম্বন্ধে) তৈল
কম হইয়াছে বা তৈল দেওয়া হয় নাই এমন।
[বাং. আ-ত + তেলা]।
আত্তি—বিঃ আত্মীয়তা বা মমতা প্রদর্শন (যত্ন-
আত্তি করা)। [সং. আত্তন]।
আত্তিসো—বিঃ সংস্কারবহুত্ব সর্বজনপ্রিয়।
[তু. সং. আত্তসৌভাগ্য]।
আত্তীকরণ—বিঃ দেহের অঙ্গীভূতকরণ, assi-
milation [বি. প.]। [সং. আ + √দা + তি
(ম) + করণ]।
আম্ভ—বিঃ আপনানর, নিজের; আপন জন
(কেবা আম্ভ কেবা পর)। [সং. আত্তন]।
আম্ভ—বিঃ স্ব, স্বয়ং (সমাসে পূর্বপদ হইলে
'আম্ভন'-শব্দের এই রূপ হয়)। বিঃ -**কম্ভ**—
নিজের কাজ বা ব্যাপার। বিঃ -**কলহ**—গৃহ-
বিবাদ। বিঃ -**কৃত**—স্বকৃত, নিজের দ্বারা
সম্পাদিত। বিঃ -**গত**—আত্তনিষ্ঠ; স্বগত।
বিঃ -**গরিম্বা** (-মন্), -**গর্ভ**—অহঙ্কার। বিঃ
-**গবী** (-বিন্)—অহঙ্কারী। বিঃ -**গোপন**—
নিজেকে বা নিজের মনোভাব লুকাইয়া রাখা।
বিঃ -**গোরব**—স্বীয় মর্দাদা বা গুরুত্ব; আত্তগর্ব।
বিঃ -**গ্রানি**—স্বীয় ভুল-ত্রুটি বা অপরাধের জহা
ক্ষোভ অথবা মনোবেদনা; নিজের উপর দিক্কার।
বিঃ -**ঘাত**—স্বহন্তে ও স্বেচ্ছায় নিজের জীবন-
নাশ, আত্মহত্যা। বিঃ -**ঘাতী** (-তিন্)—
আত্মহত্যাকারী। বিঃ (স্ত্রী)-**ঘাতিনী**। বিঃ
-**চিন্তা**—আত্তানুসন্ধান, আত্তা বা পরমাত্মার
সম্বন্ধে দার্শনিক চিন্তা; নিজের ভালমন্দ-সম্বন্ধে
ভাবনা। বিঃ -**জ**—পুত্র। বিঃ (স্ত্রী)-**জা**—
কন্যা। বিঃ -**জ**—স্বীয় চরিত্র শক্তি বা
মনোবৃত্তি সম্বন্ধে সচেতন; আত্তার সম্বন্ধে

জ্ঞানপ্রাপ্ত। বি: -জ্ঞান, -ভঙ্ক-আত্মা বা পরমাত্মার সম্বন্ধে জ্ঞান; অধ্যায়দর্শন। বিণ: -ভঙ্কজ-আত্মজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানী, অধ্যাত্মতত্ত্ব-বিদ। বি: -ভৃষ্টি, -ভৃষ্টি-নিজের পরিভূষ্টি বা সন্তোষ। বিণ: -ভূল্য-আপনার সদৃশ বা সমান। বিণ(স্ত্রী): -ভূল্য। বি: -ভ্যাগ-স্বার্থভ্যাগ; আত্মোৎসর্গ। বিণ: -ভ্যাগী (-গিন্) -স্বার্থভ্যাগী; আত্মোৎসর্গকারী। বি: -দ্রাঘ-নিজের বিপনুজি। বি: -দমন-আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বি: -দর্শন-স্বীয় আত্মার স্বরূপবোধ; আপনার চরিত্র-বিচার, আত্মপরীক্ষা, অন্তর্দর্শন। বি: -দর্শিতা-আত্মদর্শনের অভ্যাস ভাব বা ক্ষমতা। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)-আত্মদর্শন করে বা করিতে সক্ষম এমন। বি: -দান-পরার্থে স্বীয় জীবন-বিসর্জন। বি: -দৃষ্ট-আত্মদর্শন-এর অনুরূপ। বি: -দোষ-নিজের দোষ। বি: -দ্রষ্টা (-ষ্ট)-আত্মদর্শী ব্যক্তি। বি: -দ্রোহ-স্বীয় অনিষ্ট; আত্মনিগ্রহ; গৃহবিবাদ। বিণ: -দ্রোহী (-হিন্)-আত্মদ্রোহকারী। বি: -নিবেশন-নিজেকে উৎসর্গ করিয়া দেওয়া। বি: -নিয়ন্ত্রণ-নিজেকে নিজে পরিচালন, স্বশাসন। বি: -নিয়োগ-(কোন কাজে) নিজে নিয়োগ। -নিষ্ঠ-
(১)বি: নিজের (ক্ষমতার) উপরে ভরসা, আত্ম-প্রত্যয়, স্বাবলম্বন। (২)বিণ: স্বাবলম্বী। বিণ: -নিষ্ঠ-ব্রহ্ম বা আত্মার প্রতি নিষ্ঠাযুক্ত; আত্ম-গত, subjective। বি: -নেপথ্য-(ব্যাক.) আত্মকলভাগিৎ-প্রকাশক ভিঃস্ত পদ। বি: -পক্ষ-স্বল, স্বপক্ষ, নিজের পক্ষেব লোকজন। বি: -পন্ন-আপনি ও অপর, শ্রেণিবিজ্ঞ। বিণ: -পরায়ণ-ব্রহ্মমিষ্ট; স্বার্থপর। বি: -পরিচয়-নিজের পরিচয় অর্থাৎ নাম বংশ ইত্যাদি। বি: -পরীক্ষা-আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বি: -পীড়ন-নিজেকে কষ্টদান, আত্মনিগ্রহ। বি: -প্রকাশ-নিজমুর্তিধারণ; স্বীয় পরিচয় প্রদান, অন্তরাল হইতে বাহির হওয়া; আবির্ভাব। বি: -প্রভারণা, -প্রবক্তা-আত্মবক্তৃতা-র অনুরূপ। বি: -প্রত্যয়-আত্মবিবাস, স্বীয় ক্ষমতার উপরে বিশ্বাস; স্বীয় অন্তরে (সত্যের) উপলব্ধি। বি: -প্রশংসা-(নিজের মুখে) নিজের সুখ্যাতি। বি: -প্রসাদ-নিজের মনের মধ্যে অনুভূত তৃপ্তি। বি: -বর্গ-আত্মীয়স্বজনগণ। বি: -বক্তৃতা-সজ্ঞানে স্বীয় মনকে মিথ্যা প্রবেশ-

দান বা ভুল বোঝান। অবা: -বৎ-নিজের মত। বি: -বঙ্ক-একান্ত অন্তরঙ্গ বন্ধুস্বাক্ষব; (দ্রুতিশা.) মামাত মাসতুত ও পিসতুত ভাই। বি -বলি, -বলিদান-আত্মদান-এর অনুরূপ। -বশ-
(১)বিণ: স্বাধীন, সংযমী; (২)বি: আত্মসংযম, মনকে বশীকরণ। বি: -বিকাশ-আপন আত্মার বা অন্তর্নিহিত শক্তির ক্ষুরণ। বি: -বিকল্প-নিজের সমস্ত স্বাধীনতা বিসর্জন দিয়া পরের অধীনতা-স্বীকার। বি: -বিলোপ-আত্মীয়-স্বজনের সহিত সম্পর্কলোপ; গৃহবিবাদ। বিণ: -বিদ্, -বিৎ (-বিদ্)-আত্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রহ্মবিদ, আত্মজ্ঞ। বি: -বিদ্যা-ব্রহ্মবিদ্যা; অধ্যাত্ম-বিদ্যা। বিণ: -বেদী (-দিন্)-আত্মজ্ঞ। বি: -বিরোধ-আপনার বিরুদ্ধাচরণ, নিজের মতেরই বিরুদ্ধ মত; গৃহবিবাদ। বি: -বিলোপ-স্বীয় সত্তার বা স্বীয় কর্তৃত্ব নাম যশ ইত্যাদির স্বেচ্ছায় বিলোপসাধন। বিণ: -বিলোপী-আত্মবিলোপ ঘটে বা ঘটায় এমন ('আত্মবিলোপী কাল-ধারায়')। বি: -বিশ্বাস-আত্মপ্রত্যয়-এব অনুরূপ। বি: -বিসম্বন্ধ-আত্মদান-এর অনুরূপ। বি: -বিস্মরণ, বিস্মৃতি-নিজেই নিজেকে ভুলিয়া যাওয়া; তন্ময়তা; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সম্বন্ধে চেতনার অভাব। বিণ: -বিস্মৃত-নিজেকেই ভুলিয়া গিয়াছে এমন; তন্ময়; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সীমা সম্বন্ধে অচেতন। বি: -বুদ্ধি-নিজ বুদ্ধি, স্বজ্ঞান, আত্মজ্ঞান। বি: -ভাব-আত্মার সত্তা; স্বীয় ভাব, স্বভাব; স্বরূপ; আত্মার সত্তার আধার। বিণ: -ভূত-স্বয়ং-জাত; স্বসদৃশ, আত্মতুল্য; (অন্ত:) স্বীয় আত্মার সহিত একত্রীকৃত বা আত্মসাৎ-কৃত। বি: -অর্থাধা-স্বীয় গৌরব, আত্মসম্মান। বিণ: -ভারি-আত্মসর্বস্ব; দান্তিক; স্বার্থপর। বি: -ভারিতা। বি: -রক্ষা-নিজেকে রক্ষা। বি: -রূপ-স্বরূপ; (বিরল) স্বীয় মূর্তির সদৃশ অস্ত্র মূর্তি। বি: -লোপ-আত্মবিলোপ-এর অনুরূপ। বি: -শক্তি-স্বীয় ক্ষমতা; নিজের অন্তর্নিহিত ক্ষমতা। বি: -শাসন-আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বি: -শুদ্ধি, -শোধন-স্বীয় দোষ-ত্রুটি-পাপ কালন করিয়া নিজেকে বা নিজের চিত্তকে পবিত্রীকরণ। বি: -শ্রাঘা-আত্মপ্রশংসা-র অনুরূপ। বি: -সংযম-স্বীয় রিপুগণকে দমন; জিতেন্দ্রিয়তা। বিণ: -সংযমী (-মিন্)। বি: -সম্পর্শ-সম্পূর্ণরূপে অস্ত্রের (বিশেষত:

বিজয়ী) বশ্তাস্বীকার; (ভগবানের নিকট) নিজেকে সম্পূর্ণরূপে দান। বিণঃ -সমাহিত—আপনাতে আপনি মগ্ন; আত্মস্থ, তন্ময়। বিণঃ -সম্পর্কীয়, -সম্বন্ধীয়—নিজের সহিত যুক্ত এমন; স্বসম্বন্ধীয়। বিঃ -সংবরণ—নিজেকে বা নিজের ভাবাবেগ সংযতকরণ। বিঃ -সম্ভ্রম, -সম্মান—আত্মপ্রতিষ্ঠার অনুরূপ। বিঃ -সর্বস্ব—স্বার্থপর। অবাঃ -সাত্—সাধারণতঃ অস্থায়ীভাবে) আপনার আয়ত্ত কবলিত বা হস্তগত। বিণঃ -সার—স্বার্থপর। বিঃ -সিদ্ধি—মোক্ষ। বিণঃ -স্থ—আত্মায় স্থিত, হৃদিস্থ; আত্মসমাহিত, তন্ময়; (অন্তঃ) প্রকৃতিস্থ। বিঃ -স্বরূপ—নিজের প্রকৃত রূপ; স্বীয় পরিচয়। বিঃ -হত্যা—খেচ্ছায় নিজের দ্বারা নিজের জীবননাশ। বিণ. বিঃ -হত্যা (-হত্)—আত্মহত্যাকারী। বিণ. বিঃ -হত্যা—হত্যা। বিণঃ -হা—আত্মহাতী। বিণঃ -হার্য—আত্মবিশ্রুত; বিহবল; তন্ময়।

আত্মা (-ত্মা)—বিঃ দেহাধিষ্ঠিত চৈতন্যময় সত্তা, জীবাত্মা, পরমাত্মা, ব্রহ্ম; অধিদেবতা; স্বরূপ; স্বয়ং (আত্মবৎ), শরীর, হৃদয়, মন, স্বভাব (পুণ্যাত্মা)। [সং.]।

আত্মদর—বিঃ নিজের প্রতি প্রীতি, self-esteem। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আদর]।

আত্মদর্শন—বিঃ নিজের দৃষ্টান্ত। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আদর্শ]।

আত্মাধীন—বিণঃ স্ববশ, স্বাধীন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অধীন]।

আত্মানুশাসন—বিঃ আত্মার বিশেষ উপদেশ, আত্মতত্ত্বোপদেশ। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অনুশাসন]।

আত্মানুসন্ধান, আত্মানুবেষণ—বিঃ আত্মস্বরূপের অনুসন্ধান; ব্রহ্মজ্ঞানলাভের সাধনা; নিজের অন্তর-পরীক্ষা বা সোমগুণের বিচার। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অনুসন্ধান, অনুবেষণ]। বিণঃ আত্মানু-সন্ধানী (-রিন্), আত্মানুবেষণী (-বিন্)—আত্মানু-সন্ধানকারী।

আত্মাপরাধ—বিঃ নিজের দোষ। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অপরাধ]।

আত্মাপহারক, আত্মাপহারী (-রিন্)—বিণঃ স্বীয় পরিচয় গোপনকারী; প্রবঞ্চক। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অপহারক, অপহারিন্]।

আত্মাপদ্রব (অপ্দ্ৰব্)—বিঃ আত্মা, প্রাণ। [সং. আত্মপদ্রব]। আত্মাপদ্রব খাঁচাছাড়া হওয়া—দেহ হইতে প্রাণ বাহির হইয়া যাওয়া; মৃত্যু ঘট।

বা তরুণ অবস্থা হওয়া। আত্মাপদ্রব বা আত্মারাম শৃঙ্খলাই বাওয়া—ভয়ে আড়ষ্ট হওয়া।

আত্মাভিমান—বিঃ অহঙ্কার [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অভিমান]। বিণঃ আত্মাভিমानी (-বিন্)—অহঙ্কারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ আত্মাভিমানিনী।

আত্মারাম—(১)বিণঃ ব্রহ্মজ্ঞানলাভহেতু আত্মাতেই পরমানন্দ অনুভবকারী; আত্মতৃপ্ত, সন্তোষঃ-করণ। (২)বাঃ বিঃ আত্মাপুরুষ; প্রাণপাথি; প্রাণ; মন; টিরা ময়না প্রভৃতিকে আদরের সম্বোধন ('পড় বাবা আত্মারাম')। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আরাম]। আত্মারাম শৃঙ্খলাই বাওয়া—আত্মাপদ্রব হওয়া।

আত্মপ্রসঙ্গী—বিণঃ আত্মনির্ভর; স্বাবলম্বী। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আশ্রয়ী]।

আত্মহৃতি—বিঃ নিজেকে আহুতিদান; স্বীয় জীবনবিসর্জন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আহুতি]।

আত্মীকরণ—বিঃ আত্মভূত বা আত্মসাৎ করা, assimilation। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+ঈ+কৃ+অন(ভা)]।

আত্মীয়—(১)বিণঃ স্বকীয়, আপন। (২)বিঃ স্বজন, কুটুম্ব, জাতি, বান্ধব, বন্ধু। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+ঈয়]। বিণ. বিঃ(স্ত্রী)ঃ আত্মীয়ী। বিঃ -তা—স্বজনতা; জাতিত্ব, কুটুম্বিতা; বন্ধুত্ব। বি -বন্ধু, -স্বজন—বন্ধুবান্ধব, আপন লোকজন।

আত্মোৎকর্ষ, আত্মোন্নতি—বিঃ স্বীয় আত্মার বা নিজের উন্নতি। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উৎকর্ষ, উন্নতি]।

আত্মোৎসর্গ—বিঃ স্বীয় জীবন বা স্বার্থ বিসর্জন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উৎসর্গ]।

আত্মোপম—বিণঃ আপনার সমান। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উপমা]। বিঃ আত্মোপম্য—নিজ সাদৃশ্য; স্বীয় দৃষ্টান্ত।

আত্যাধিক—বিণঃ অত্যধিক; স্বপ্নপরোক্ষ; অশেষ; অত্যধিক পরিমাণবিশিষ্ট বা মাত্রাযুক্ত, extreme। [সং. অত্যন্ত+ইক]। বিঃ -জা।

আত্যয়িক—বিণঃ বিনাশ-সম্বন্ধীয়; নিপদহচক; জীবন-নাশক। [সং. অত্যয়+ইক]।

আত্রেয়—বিঃ অত্রিমুনির পুত্র (দত্তাত্রেয় সোম ও হর্যাস)। বিঃ(স্ত্রী)ঃ আত্রেয়ী—অত্রিমুনির পত্নী। [সং. অত্রি+ক্রেয়]।

আতান্তর—আতান্তর-এর রূপভেদ।

আখাল—বিঃ গোহাল (আখালভরা গোরু)। [দেশী]।

আখালপাখাল, আখালপাখাল — আখাল-
পাখাল-র রূপভেদ।

আখিবাখি, আখেবেখে, আখেবেখে—ক্রি-বিণঃ
বাস্তবসমস্ত হইয়া। [বাং. আখ্বেবাক্তে]।

আদ্য—আধ-এর প্রাদে. রূপ।

আদ্য—বিণঃ আদি, সাবেক, মূল। [সং. আদি]।

আদ্যত—(১)বিণঃ সমগ্র, গোটা, আন্ত; আসল,
খাঁটি, প্রকৃত। (২)বিঃ স্বভাব, অভ্যাস; আচার,
রীতি, ধারা। অবাঃ আদ্যতে—বাস্তবিকপক্ষে।
[সং. আদিতঃ—তু. আ. আদ্য]।

আদ্যপে, আদ্যবে—ক্রি-বিণঃ আসলে, মূলে; মোটে,
একেবারেই। [সং. আদ্যে]।

আদ্যব—বিঃ শিষ্টাচার, ভদ্রতা। [আ. আদ্যব,
আদ্যব]। বিঃ কারদা—ভদ্রতার বা ভদ্র-
সমাজের রীতিনীতি। বিণঃ—কারদাদ্যরত,
—কারদাদ্যেরত—আদ্যবকার্যদায় অভ্যাস।

আদ্যব—বিঃ ইসলামী প্রিন্সিপ ও ইহুদী পুরাণোক্ত
প্রথম-সৃষ্ট মানুষের নাম। [আ.]।

আদ্যবন্দুয়ার, (বর্জি.) আদ্যবন্দুয়ারি, (বর্জি.)
আদ্যবন্দুয়ার, (বর্জি.) আদ্যবন্দুয়ারি—বিঃ লোক-
গণনা, census। [আ. আদ্যব+ফা. গুয়ার]।

আদ্যবী, আদ্যবী—বিঃ মানুষ, ব্যক্তি, লোক,
পুরুষ, মরদ। [আ. আদ্যব]।

আদ্যব—বিঃ যত্ন, খাতির, কদর; মর্যাদা; মেহ,
ঐতি, প্রণয়, মোহাগ; অমুরাগ; ভ্রম, ভক্তি।
[সং. আ+√দৃ+অ]। বিণঃ—বীর-
আদ্যবলাভের যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ আদ্যবিরণী-
আদ্যবের পাত্রী এমন, আদ্যবী।

আদ্যব—বিঃ আদল; চিত্রাঙ্কনের প্রাথমিক
কাঠামি বা নকশা, sketch। [সং. আদ্যব]।

আদ্যবিরণী—আদ্যব প্রঃ।

আদ্যবর্ণ—বিঃ অমূল্যকরণীয় বিষয়, ideal; নমুনা,
model (রচনাদর্শ); দর্পণ, আয়না। [সং. আ
+√দৃ+অ (ধি)]।

আদ্যব—বিঃ সাদৃশ্য (বিশেষতঃ চেহারার);
আভাস। [সং. আদ্যব]।

আদ্যবাল, আদ্যবাল—বিঃ চারা রোপণের ক্ষুদ্র
আখানা হাঁড়ি ('আদ্যব উপরে কেবা কদলি
রোপল রে': চণ্ডী)। [সং. অর্ধস্থালী]।

আদ্য—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত ঝাঁজাল মূল-
বিশেষ। [সং. আদ্যক]। আদ্য-জল খেয়ে

নাগা—বিপুল উৎসাহেব সহিত প্রবৃত্ত হওয়া।
আদ্যব—কাঁচকলার—পরস্পর চিরঞ্জর স্তায়,
সাপে-নেউলে। আদ্যব বোণারী—অতি সামান্য
কাজের কাজী; তুচ্ছ লোক। আদ্যব বোণারীর
আদ্যবের খবরে কাজ কি—তুচ্ছ লোকের বড়
বাগারে মাথা গলান অর্থাৎ অনধিকারচর্চা করা
অনুচিত।

আদ্যব—বিঃ আবর্জনা কেলবার স্থান, আন্তাকুড়।
[দেশী]। বিঃ আদ্যব-পাদ্যব—গৃহের পশ্চাভাগস্থ
আবর্জনাপূর্ণ স্থানসমূহ, অব্যবস্থিত স্থানসমূহ।
বিণঃ আদ্যব—আদ্যবের; জংলা, নিকৃষ্ট-
জাতীয়। আদ্যবের হাঁড়ি—তুচ্ছ অনাদৃত
ব্যক্তি।

আদ্যব—বিঃ গ্রহণ, প্রতিগ্রহ। [সং. আ+দান]।
বিঃ আদ্যব-প্রদান—দেওয়া-নেওয়া; সামাজিক
সম্পর্কস্থাপন; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপন।

আদ্যব—বিঃ (মুস.) অভিবাদন, সালাম, নমস্কার।
[আ. আদ্যব]।

আদ্যব—বিঃ উত্তল, সংগ্রহ (কর আদ্যব), লাভ
(সম্মান আদ্যব); পবিশোধ (দেনা আদ্যব)।
[আ. আদ্য—তু. সং. আ+√দা]।

আদ্যবালত—বিঃ বিচারালয়, কোর্ট। [আ.]।
বিণঃ আদ্যবালতী—আদ্যবালত-সম্বন্ধীয়; বেশী
ভোগীয় এমন (আদ্যবালতী রোগ)।

আদ্যব—(১)বিঃ আরম্ভ; উৎপত্তি বহুত, উৎপত্তি
(‘নাহি তুয়া আদি অবসান’: বিদ্যা.); উৎপত্তি-
স্থান; (বহুতী. সমাসনিম্পন্ন পদান্তে) প্রভৃতি
(ব্রহ্মাদি, মৎস্তমাংসাদি)। (২)বিণঃ প্রথম (আদি
কবি); মূল (আদি নিবাস)। [সং. আ+
√দা+ট(ধি)]। বিঃ—কবি—প্রথম কবি; ব্রহ্মা,
বাস্তবিক। বিঃ—কান্ত—গ্রন্থাদির (বিশেষতঃ
রামায়ণের) প্রথম কাণ্ড অর্থাৎ অধ্যায় বা সর্গ।
বিঃ—কারণ—মূল কারণ, পরব্রহ্ম। বিঃ—কাল
—পুরাকাল। বিঃ—কাব্য—প্রথম রচিত কাব্য;
রামায়ণ। বিঃ—দেব—প্রথম দেবতা; পরব্রহ্ম;
বিষ্ণু; শিব; ব্রহ্মা। বিঃ—নাথ—ঈশ্বর; মহাদেব।
বিঃ—পুরুষ—ব্রহ্মপুরুষ। বিঃ—পুরুষ—বংশের
প্রথম পুরুষ। বিঃ—বাসী (—সিন)—আদিম
অধিবাসী বা জাতি। বিণঃ—ভূত—প্রথম জাত
বা সৃষ্ট, আদি; মূলস্বরূপ। বিণ(স্ত্রী)ঃ—ভূত।
বিঃ—ব্রহ্ম—অলঙ্কারশাস্ত্রের প্রথম রস, শৃঙ্গার রস।

আদ্যিতে আদ্য- বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত আদ্য প্রঃ।

আদিশ্যেতা, আদিশ্যেতা—বিঃ ভান, ছাকামি, অথবা বাড়াবাড়ি। [ভুল সং. আধিক্যতা]।

আদিগন্ত—বিণ.ক্রি-বিণঃ দিগন্ত পর্যন্ত। [সং. আ+দিগন্ত]।

আদিভেদ—বিঃ অদ্বিতিপুত্র; দেব, সূর্য। [সং. অদ্বিতি+এয়]।

আদিভ্য—বিঃ অদ্বিতিনন্দন (বিবস্বান্ অর্থমা পুনা তষ্টা সবিতা ভগ ধাতা বিধাতা বকণ মিত্র শত্রু ও উকক্রম : এই দ্বাদশ জন) ; সূর্য। [সং. অদ্বিতি+য]।

আদিম—বিণঃ প্রথম, অতি প্রাচীন (আদিম জাতি)। [সং. আদি+ম]।

আদিষ্ট—বিণঃ আজ্ঞাপ্রাপ্ত ; উপদিষ্ট ; নিযুক্ত। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ষ)]।

আদ্যুভ, আদ্যুর—বিণঃ অনাহৃত, নগ্ন (আদ্যুভ গা), গোলা, অবিকৃত (আদ্যুভচুলী)। [দেশী—তু. সং. অনাবৃত]।

আদ্যুরী—আদ্যুরে-র স্ত্রীলিঙ্গ।

আদ্যুরে—বিণঃ অতিরিক্ত প্রশয়প্রাপ্ত ; অত্যন্ত আবদার করে বা বায়না ধরে এমন। [সং. আদর+বাং. ইয়া > এ]। **আদ্যুরে গোপাল**—মাত্রোতিবিক্ত আদবে প্রতিপালিত বালক বা বালক-পুত্র।

আদ্যুল—আদ্যুভ-এর রূপভেদ।

আদ্যুত—বিণঃ আদরপ্রাপ্ত, সমাদৃত, সম্মানিত, অশ্রিত, সাগ্রহে গৃহীত, অভ্যর্থিত। [সং. আ+√দৃ+ত (র্ষ)]।

আদেশলে, আদেশলা—বিণঃ দেখিবার বা পাইবার ক্ষম্ত এমন ব্যক্তি যে মনে হয় পূর্বে আব কখনও দেখে নাউ বা পায় নাই, স্থাংলা ; অতিশয় লোভী। [বাং. আ+দেখলা]।

আদেশা—আদেশা-র রূপভেদ।

আদেশ—বিঃ আজ্ঞা, হুকুম ; অনুমতি ; অনুশাসন ; উপদেশ ; নিয়োগ, (ব্যাক.) এক শব্দার্থের স্থানে অপর শব্দার্থের বিধান (যেমন, সং. √দৃশ্ > পশু, বাং. √আছ > থাক)। [সং. আ+√দিশ্+অ]। বিণ. বিঃ **-ক**—আদেশদানকারী। বিঃ **-ন**—আদেশ করা, আদেশদান। ক্রিঃ **আদেশা**—আদেশ করিল। বিঃ **-পত্র**—হুকুমনামা।

আদেশী—(ই-ই) —বিণঃ আদেশদানকারী, আদেশক। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ষ)]।

আদো—অব্য. ক্রি-বিণঃ আদিত্তে ; আগে ;

(বাং.) মোটেই, আদোপে। [সং. আদি (৭মীর রূপ)]।

আদ্য—বিণঃ প্রথম ; আদিম ; আদিভূত, শ্রেষ্ঠ। [সং. আদি+য (ভা)]। **-ভ**—(১)বিঃ প্রথম ও শেষ ; (২)বিণ. ক্রি-বিণঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, সমস্ত, আগাগোড়া। বিঃ **-কৃত্য**—প্রথম করণীয় কাজ ; আত্ম শ্রদ্ধ। ক্রি-বিণঃ **-প্রান্ত**—আগাগোড়া। বিঃ **-রস**—আদিরস। বিঃ **-স্নাত্ত**—অশৌচান্তের পরদিবসে কৃত মৃতের উদ্দেশে প্রথম শ্রদ্ধ।

আদ্য—(১)বিণ (স্ত্রী) : আদিভূত। (২)বি (স্ত্রী) : প্রকৃতি ; পরমেশ্বরী ; মহাবিদ্যা, মহামায়া, দুর্গা, কালী। [সং. আত্ম+আ]। বিঃ **-বাস্ত**—মহামায়া ; জগৎস্থতির আদিকারণ, পরমেশ্বরী।

আদিকাল—বিঃ অতি প্রাচীন কাল, মাংসাতার আমল ; (সচ. ব্যঞ্জে) বহুপূর্বের কাল, বিস্মৃত অতীতকাল। [সং. আত্ম+বাং. ই+সং. কাল]। **আদিকালের (বান্ধা) বড়ো**—(সচ. ব্যঞ্জে) অতি প্রাচীন বা বুড়ো লোক।

আদ্যোপান্ত—ক্রি-বিণঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আত্ম, আগাগোড়া। [সং. আত্ম+উপান্ত]।

আদ্যক—বিঃ আদ্য। [হি]।

আদ্যমায়—বিণঃ আদর পাইতেছে এমন। [সং. আ+√দৃ+আন (মান)]।

আধ—বিণঃ অর্ধেক, অর্ধ, আংশিক। [সং. অর্ধ]। বিণঃ **আধ-আধ, আধো-আধো**—অসম্পূর্ণ ; অপরিস্ফুট (আধ-আধ ভাষা)। বিঃ **আধ-আধ-পনা**—বালকোচিত ব্যবহার (ব্যক্রোক্তি)।

-কপালে—(১)বিণঃ অর্ধেক বা আংশিক মাথা বা কপাল জুড়িয়া আছে এমন ; (২)বিঃ ঐরূপ মাথা ধরা। বিণঃ **-শেঁচড়া, আমাথে চড়া**—অসম্পূর্ণ, বিশৃঙ্খল। বিণঃ **-পাগলা**—পাগলাটে ; পাগল নহে অথচ প্রায় পাগলের স্থায় হাবভাব-বিশিষ্ট। **-পেটা**—(১)বিণঃ পেটের অর্ধাংশমাত্র বাহাতে ভরিয়াকে এমন ; (২)ক্রি-বিণঃ অর্ধেক পরিমাণ খুধা তৃপ্ত হইয়াছে এমনভাবে। বিণঃ

-বয়সী, আধাবয়সী—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ়। বিণঃ **-বড়ো**—প্রায় বৃদ্ধ। বিণ(স্ত্রী) : **-বড়ী**। বিণঃ **-মনী, -মান**—অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট ; অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট বাস্তববাদী ভোক্তা সমর্থ (আধ-মনী কৈলাস)। বিণঃ **-সরা**—মৃতপ্রায়, অর্ধমৃত।

আধলা—(১)বিণঃ আধখানা, অর্ধাংশিত। (২)বিঃ ইষ্টকর্ষ ; আধ পরস। [বাং. আধ+লা]।

আধাৰ্ণ—আধাৰ্ণ ও আধাৰ্ণ দ্ৰঃ।

আধা—(১)বিণ: অৰ্ধ (আধাপথ); (২)বিঃ অৰ্ধ-ভাগ ('হুতম্ তম্ অধা': ভা. চ.)। [বাং. আধ + আ]। বিণ. ক্ৰি-বিণ: -আধি—অৰ্ধেক বা প্ৰায় অৰ্ধেক (আধাআধি কাজ, আধাআধি করা)। [সং. অৰ্ধাৰ্ধ]। -ৰেং'চড়া, -বয়সী—আধ দ্ৰঃ।

আধান—বিঃ স্থাপন (অগ্ৰাধান); সকাৰ (বলাধান); গ্ৰহণ, ধারণ। [সং. আ + √ধা + অন (ভু)]।

আধাৰ্ণ_১—বিঃ খাণ্ড; পাখিৰ খাণ্ড। [সং. আহাৰ (?)]।

আধাৰ্ণ_২—বিঃ যে ধারণ করে অৰ্থাৎ যাহাব ভিতরে বা উপরে কিছু থাকে (কলসী জলের আধাৰ, পৃথিবী যাবতীয় বস্তুৰ আধাৰ); আশ্ৰয়, স্থান, পাত্ৰ (সৰ্বগুণাধাৰ); (বাক্য) অধিকরণ-কাৰকের অৰ্থ। [সং. আ + √ধু + অ (ধি)]। বিঃ আধাৰাধেয়ভাব—পাত্ৰ ও তত্ত্বাধাৰ বস্তুত্বাভাব বা সম্পৰ্ক; ভূমি ও বস্তুত্বা আশ্ৰয় ও আশ্ৰিতের ভাব।

আধাৰ্ণি—বিঃ (অপ্র.—কাব্যো) অন্ধকাৰগৃহ। [বাং. আন্ধাৰ < সং. অন্ধকাৰ]।

আধি—বিঃ মানসিক পীড়া, দুশ্চিন্তা ('ব্যাধিৰ চেয়ে আধি হল বড়ো': রবীন্দ্ৰ)। [সং. আ + √ধা + ই (ণে)]। বিঃ -ঋণি—মনঃপীড়ায় কাতৰ। বিঃ -ব্যধি—মানসিক ও দৈহিক পীড়া।

আধিকাৰিক—(১)বিণ: অধিকাৰ-সম্পৰ্কিত। (২)বিঃ উচ্চ কর্মচাৰী, officer [স. প.]। [সং. অধিকাৰ + ইক]।

আধিক্য—বিঃ অতিশয়তা, বাড়াবাড়ি, অতিশয়া; প্ৰাধান্য; প্ৰাৱল্য। [সং. অধিক + য (ভা)]।

আধিক্যতা, আধিক্যতা—আধিক্যতা-ৰ ৰূপভেদ।

আধিক্যন্ত—বিণ: মনঃপীড়ায় কাতৰ। [সং. অধি + ক্ৰিষ্ট]।

আধিক্যি—আধি দ্ৰঃ।

আধিদৈবিক—বিণ: দৈবজাত; অতিবৃষ্টি ভূমিকম্প ইত্যাদি সম্বন্ধীয় (আধিদৈবিক বিপদ বা দুঃখ)। [সং. অধিদেব + ইক]।

আধিপত্য—বিঃ প্ৰভুত্ব, কর্তৃত্ব; প্ৰাধান্য; রাজত্ব। [সং. অধিপতি + য (ভা)]।

আধিবিক—আধিবিক দ্ৰঃ।

আধিবিক—আধি দ্ৰঃ।

আধিবৈজ্ঞানিক—বিণ: পঞ্চভূত বা জীব হইতে উৎপন্ন (আধিবৈজ্ঞানিক দুঃখ)। [সং. অধিভূত + ইক]।

আধিৰাজ্য—বিঃ অধিৰাজের ভাব; আধিপত্য। [সং. অধিৰাজ + য]।

আধুত, আধুত—বিণ: স্বেচ্ছ কল্পিত। [সং. আ + √ধু বা ধু + ত (ভু)]।

আধুনিক—বিণ: বৰ্তমানকালীন, সাম্প্ৰতিক, হালের, অধুনাতন, নব্য। [সং. অধুনা + ইক]। বিঃ -তা। বিণ(স্ত্ৰী): আধুনিকী, (অন্ত:) আধুনিকা।

আধূলি, আধালি—বিঃ এক টাকার অৰ্ধেক মূল্যের মুদ্রা। [বাং. আধ + উলি, অলি]।

আধুত—আধুত দ্ৰঃ।

আধুত—বিণ: গৃহীত। [সং. আ + ধুত]।

আধেক—বিণ. ক্ৰি-বিণ: অৰ্ধেক। [বাং. আধ + এক]।

আধেয়—বিণ.বিঃ স্থাপনযোগ্য; উৎপাত, আধাৰন্ত বস্তু (কলসি আধাৰ, জল আধেয়), content। [সং. আ + √ধা + য]।

আধো-আধো—আধ দ্ৰঃ।

আধোয়া—বিণ: অধোত, অপরিষ্কৃত; কোঁৱা, আকাচা। [বাং. আ + ধোয়া]।

আধুয়াত—বিণ: শক্তি, বায়ুপূৰিত, ক্ষীত। [সং. আ + √ধা + ত (ৰ্ধ, ভু)]।

আধুয়ান—বিঃ ক্ষীতি, পেটকাঁপা; শব্দ, নিনাদ। [সং. আ + √ধা + অন (ভা)]।

আধুয়ানিক—বিণ: আত্ম সম্বন্ধীয়; আত্মিক, spiritual; ব্ৰহ্মবিষয়ক, মানসিক। [সং. অধ্যাত্ম + ইক]।

আধুয়ান—বিঃ অগ্ৰণ; চিন্তন; উৎকণ্ঠা। [সং. আ + √ধা + অন (ভা)]।

আন_১—বিণ: (কাব্যো) অন্ত, ভিন্ন ('আন পথে বাই': চণ্ডী.)। [সং. অন্ত]।

আন_২—ক্ৰিঃ আনয়ন কর, লইয়া আইস। [বাং. √আন (সং. আ + √নী)]।

আনক—(১)বিঃ পটহ, ঢাক, ভেৰী, মুদঙ্গ; সশস্ত্ৰ মেঘ। (২)বিণ: শকাব্দমান। [সং.]।

আনকা, আনকো, আনকা—বিণ: অভিনব, অজুত; অপরিচিত, অজাত। [সং. অনীকৃত]।

আনকোৱা—বিণ: সম্পূর্ণ নূতন; টাটকা, অমলিন; অব্যবহৃত। [হি. আনকোৱা]।

আনচান, আনছান—বিণ: অস্থির; আকুল; উচাটন। [হি. অনচৈন]।

আনত_১—বিণ: অবনত; ঈষৎ নত, প্রণত। [সং. আ+নত]। বি: **আনতি**—অবনমন; প্রণাম; নম্রতা।

আনত_২—ক্রি-বিণ: (ব্রজ) অস্তদিকে ('আনত হেরিততহি দেই কানে': বিভা)। [সং. অস্তত্র]।

আনদ্ধ—(১)বি: চর্মছারা বন্ধমুখ মুদঙ্গাদি বাত্বয়ত্র। (২)বিণ: চর্মছারা বন্ধমুখ (আনদ্ধ যন্ত্র); গ্রথিত (আনদ্ধ কেশপাশ), বস্ত্রাদিছারা সজ্জিত। [সং. আ+√নহ+ত (ধ)]।

আনন—বি: মুখমণ্ডল, বদন; মুখ। [সং.]।

আনন্তর—বি: অনন্তরত্ব, অবাবধান। [সং. অনন্তর+য (ভা)]।

আনন্ত্য—বি: অনন্তের ভাব, অসীমত্ব; অন্ত-হীনতা। [সং. অনন্ত+য (ভা)]।

আনন্দ—বি: হর্ষ, পুলক (আনন্দের সাগর); আহ্লাদ, সুখ (আনন্দে থাক); স্তুতি (আনন্দ করা)। [সং. আ+√নন্+অ (ভা)]। বি: **আনন্দ**—আনন্দশায়ক বন বা উপবন; বারাগমী।

ন—(১)বি: আনন্দ-উৎপাদন; (২)বি: আনন্দ-দায়ক। বি: **বিশ্বান**—আনন্দপ্রকাশ; আনন্দ-উৎপাদন। বিণ: **অনন্দ**—আনন্দে পূর্ণ। বি: **সাগর**—আনন্দরূপ সাগর; বিপুল আনন্দ। ক্রি: **আনন্দ**—আনন্দিত করা। বিণ: **আনন্দিত**—হস্ত, আহ্লাদিত।

আনমন_১—বি: নতকরণ; ঈষৎ নমিত বা বক্র করা। [সং. আ+√নন্+অন (ভা)]। বিণ: **আনমনীয়, আনমন্য**—নোয়ান বা বাকান যায় এমন। বিণ: **আনমনিত**—নোয়ান বা বাকান হইয়াছে এমন।

আনমনা, আনমন_২—বিণ: অশ্রমনশ, অমনো-যোগী; উদাসীন। [সং. অশ্রমনশ]।

আনন্ত—বিণ: ঈষৎ নমনশীল; ঈষৎ নম্র বা নত। [আ-৩+নত]।

আনমন—বি: লইয়া আসার কাজ, আনা। [সং. আ+√নী+অন (ভা)]।

আনর্থ, আনর্থ, আনর্থক—বি: অনর্থতা, অনর্থকতা, ব্যর্থতা। [সং. অনর্থ+অ, য (ভা); অনর্থক+য (ভা)]।

আনল—অনল-এর বিকৃত রূপ।

আনাহ—ক্রি-বিণ: (অপ্র.) অস্ত্রত্ব, অস্ত্রই, নানা-প্রকারই। [< অস্ত্র]।

আনা_১—(১)বি: এক টাকার ঘোড়াংশ বা চারি পয়সা; ঘোড়াংশ (সম্পত্তির দুই আনার মালিক)। (২)বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (চার আনা বথর)। [সং. আনক]।

আনা_২—(১)ক্রি: লইয়া আসা। (২)বি: আনয়ন (আনার কন্ত যাওয়া)। (৩)বিণ: আনীত (তোমার আনা বইখানি)। [বাং. √আন (সং. আ+√নী)+আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি: আনয়ন করান; (২)বি: অপরের দ্বারা আনয়ন-কার্য সম্পাদন, (৩)বিণ: অপরের দ্বারা আনীত।

আনাগনা, আনাগোনা—বি: আসা-যাওয়া, যা-য়াত; আবির্ভাব ও তিরোভাব; জন্মমরণ; সঞ্চরণ; সঞ্চার (ছদ্মে আনাগনা)। [< আনা_২+গমন]।

আনাচকানাচ—বি: গলিঘুঁজি, খাত ও অখাত সকল প্রান্ত, অস্থান-কুস্থান। [দেশী]।

আনাজ—বি: সবজি, কাঁচা তরকারি। [সং. অন্নাজ—তু প্রা. অন্নজ্জ, হি. অনাজ]। বি: **পত্র**—শাকসবজি।

আনাড়ি, আনাড়ী—বিণ: অপটু; অনভিজ্ঞ, অশিক্ষিত, অজ্ঞ, মূর্খ। [সং. অনেড়—তু. হি. অনাডী]।

আনান, আনানো—আনা_২ ক্র:।

আনার—বি: জাল, ফাঁদ ('আনার মাঝারে বান্ধ': মধু)। [সং. আ+√নী+অ (ণে)]।

আনার—বি: দাড়িধ, ডালিম, বেদানা। [ফা. আনার]। বি: **কাল**—কচি ডালিম।

আনারস—বি: ফলবিশেষ। [পো. ananas]।

আনি—(১)বি: এক আনা মূল্যের মুদ্রাবিশেষ; চুড়ি অংশ (সম্পত্তির দুই আনির শরিক)। (২) বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (দুই আনি অংশ)। [হি. অন্নী]।

আনীত—বিণ: আনয়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+√নী+ত (ধ)]।

আনীল—বিণ: ঈষৎ নীল। [বাং. আ-+নীল]।

আনুকল্য—বি: সহায়তা, পোষকতা; অনুগ্রহ, উপকার। [সং. অনুকূল+য (ভা)]।

আনুগত্য—বি: বশুতা, বাধ্যতা; অনুসরণ, অনু-বর্তন। [সং. অনুগত+য (ভা)]।

আনুতোষিক—বি: কৃতিপূরণরূপে বা সাহায্যরূপে প্রদত্ত বৃত্তি, gratuity [স.প.]। [সং. অনুতোষ+ইক]।

আনুপদিক—বিণ: পদানুবর্তী, অনুসরণকারী; পদানুগামী। [সং. অনুপদ+ইক]।

আনুপাতিক—বিণঃ অনুপাত বা সঙ্গত অংশ অনুসারে বিবেচিত, proportional। [সং. অনুপাত + ইক]।

আনুপায়—অনুপায়—এর আগ্র কেমিল রূপ।

আনুপূর্ব, আনুপূর্ব—বিঃ অগ্রগণ্যভাবকণ ক্রম, যথাক্রম, পরস্পর। [সং. অনুপূর্ব + অ, য (ভা)]।

আনুপূর্বিক—(১)ক্রি-বিণঃ যথাক্রমে, আরম্ভ হইতে; (২)বিণঃ পরস্পরাণুযায়ী, যথাক্রম-অনুযায়ী; আগাগোড়া।

আনুমানিক—বিণঃ অনুমানযোগ্য; অনুমানদ্বারা লব্ধ, আন্দাজি। [সং. অনুমান + ইক]।

আনুমানিক—বিঃ অনুমানিক, অনুমিত। [সং. অনুমানিক + অ]।

আনুরক্ত—বিঃ আসক্তি, অনুরাগ। [সং. অনুরক্ত + ই (ভা)]।

আনুরূপ্য—বিঃ অনুরূপ ভাব, সাদৃশ্য। [সং. অনু-রূপ + য (ভা)]।

আনুশাসনিক—(১)বিণঃ (রাজনীতিক) আদেশ বা অনুশাসন সংক্রান্ত। (২)বিঃ মহাভারতের পর্ব-বিশেষ। [সং. অনুশাসন + ইক]।

আনুষঙ্গিক—বিণঃ আনুষঙ্গিক; গৌণ। [সং. অনুসঙ্গ + অ]।

আনুষঙ্গিক—বিণঃ অল্প বিষয়ের সহিত সম্বন্ধিত; মূল বিষয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট; গৌণ, অপ্রধান। [সং. অনুসঙ্গ + ইক]।

আনুষ্ঠানিক—বিণঃ অনুষ্ঠানসম্বন্ধীয়; শাস্ত্রবিধি-সম্বন্ধ; বিহিত-অনুষ্ঠান-অনুযায়ী; শাস্ত্রীয় বিধি-অনুসারে আচরণকারী। [সং. অনুষ্ঠান + ইক]।

আনুপ—(১)বিণঃ জলবহুল। (২)বিঃ জলপ্রিয় জন্তু (মহিষ গণ্ডার প্রভৃতি)। [সং. অনুপ + অ]।

আনুধ্য—বিঃ অধ্যয়ন ভাব; অণ বা দেনা হইতে অব্যাহতি। [সং. ন (অনু) + ঞ্ণ + য (ভাবে)]।

আনুশংস্য—বিঃ অকুরতা, দয়া, করুণা। [সং. অ + শংস + য (ভা)]।

আনোতা (ন-তু) — বিণঃ আনয়নকারী। [সং. আ + নী + তু (তু)]।

আন্তঃপ্রদেশিক—বিণঃ দুই বা ততোধিক প্রদেশ-ব্যাপী বা প্রদেশসংক্রান্ত, interprovincial। [সং. অন্তর + প্রদেশ + ইক]।

অন্তর—অন্তর—এর বিকৃত রূপ।

আন্তরিক, আন্তর—বিণঃ হৃদয়গত, মনোগত; মানসিক; অকপট, অকৃত্রিম, স্ফুট; আভ্যন্তরিক,

দেহান্তরগত। [সং. অন্তর + ইক, অ]। বিঃ আন্তরিকতা।

আন্তরীক, আন্তরীক—(১)বিণঃ আকাশ-সম্বন্ধীয়; অন্তরীক বা আকাশ হইতে আগত (আন্তরীক উৎপাত)। (২)বিঃ আকাশ, মেঘজল। [সং. অন্তরীক + অ (ভা)]।

আন্তর্জাতিক, আন্তর্জাতীয়—বিণঃ সর্ব জাতি-সম্বন্ধীয়, সকল জাতির বা রাষ্ট্রের মধ্যে প্রচলিত, international। [সং. অন্তর্জাতি + ইক, ঙ্গ]।

আন্ত্র, আন্ত্রিক—বিণঃ অন্ত্রসম্বন্ধীয়; অন্ত্রঘটিত (আন্ত্রিক জ্বর = enteric fever)। [সং. অন্ত্র + অ, ইক]।

আন্দাজ—(১)বিঃ অনুমান (আন্দাজ করা)। (২)বিণঃ আনুমানিক (আন্দাজ দুই মাইল); আনুমানিক পরিমাণের (এক সের আন্দাজ চিনি)। [ফা. অনুদাজ]। বিণঃ আন্দাজ, আন্দাজী—আনুমানিক, অনুমানপ্রসূত (আন্দাজী কথা)।

আন্দা, আন্দা—বিঃ হাতির পা বাঁধার জন্তু শিকল। [সং. অনু]।

আন্দোলন—বিঃ আলোড়ন, বিক্ষোভ, কোনও লক্ষ্যসিক্তির জন্তু গোলমাল এবং উত্তেজনা সৃষ্টি করা; সঞ্চালন, দোলন। [সং. √আন্দোলি + অন (ভা)]। ক্রিঃ আন্দোলা—আন্দোলন করা। বিণঃ আন্দোলিত—আন্দোলন করা হইয়াছে এমন।

আন্ধার—বিঃ অন্ধার। [সং. অন্ধক]।

আন্ধি—আঁধি-র অনুরূপ।

আন্ধাকালী—কালী ঙ্গ।

আন্ধাবীক্ষকী—বিঃ তর্কশাস্ত্র, ত্রায়দর্শন। [সং. অধীক্ষা + ইক + ঙ্গ]।

আপ—(১)বিঃ নিজ, আপনি (আপ ভালো ত জগৎ ভালো)। (২)বিণঃ নিজের, আপন (আপ-কৃতি খান)। [সং. আপন > প্রাকৃ. অপ্পা—তু. হি. আপ্ (=আপনি, তুমি, ইনি, উনি)]।

আপকাওয়াস্তে—(১)ক্রি-বিণঃ নিজের জন্তু। (২)বিণঃ স্বার্থাঘেহী। [হি. আপ্কা বাস্তে]।

আপক—বিণ ডাঁস, আধপাকা; ঈষৎ পক, অর্ধসিদ্ধ। [বাং. আপ + পক]।

আপখোরাকি—বিণঃ নিজের খরচায় খোরাক সংগ্রহ করিতে হয় এমন (আপখোরাকি বিনে-মাইনে)। [হি. আপ্ + ফা. খুরাক + বাং. ই]।

আপগা—বিঃ নদী। [সং. আপ + √গম্ + অ (র্ড) + আ]।

আপজাত—বিঃ জাতীয় বা কুলোচিত গুণব হানি বা অভাব। [সং. অপজাত + য]।

আপড়া—বিঃ অপঠিত; অশিক্ষিত ('আপড়া পো সভায় নিয়ে ধো')। [বাং. আ-৩ + পড়া]।

আপণ—বিঃ বিপণি, দোকান, হাট। [সং. আ + √পণ্ + অ (ধি)]। **আপণিক**—(১)বিঃ আপণ-সম্বন্ধীয়; ক্রয়বিক্রয়-সংক্রান্ত, (২)বিঃ ব্যবসায়ী, দোকানদার।

আপতন—বিঃ পতন; সজ্ঞটন, আকস্মিক সজ্ঞটন, accident, incidence, আগমন, অবতরণ। [সং. আ + √পত্ + অন (ভা)]।

বিঃ **আপতিত**—সহসা সজ্ঞটিত, accidental।
বিঃ **আপতিত**—দৈবাৎ বা হঠাৎ আগত; নিপতিত; অবতীর্ণ।

আপণ—আপদ-এর রূপভেদ। বিঃ **কাল**—বিপদের সময়, দুঃসময়।

আপত্তি—বিঃ অসম্মতি, বিরুদ্ধ যুক্তি, ওজব, বিপদ। [সং. আ + √পদ্ + তি (ভা)]।

আপদ—বিঃ বিপদ; দুর্দশা, দুঃখ; অস্বীকৃত বাক্তি বস্তু বা বিষয়। [সং. আ + √পদ্ + ক্ৰিপ্]।

বিঃ **গ্রস্ত**—বিপদে পড়িয়াছে এমন, বিপন্ন।
অবা. **আপদর্ষ**—আপদের জন্ত; বিপদ হইতে উদ্ধারের জন্ত। বিঃ **আপদুচ্চরণ**—আপদ হইতে উদ্ধার; বিপদ দূরীকরণ। বিঃ **ঋ**, **আপদর্ষ**—অন্যকালে অকর্তব্য হইলেও আপৎকালে অবলম্বনীয় ধর্ম।

বিঃ **ভগ্নন**—আপদ-বিপদ দূর করে বা নষ্ট করে এমন।

আপন, **আপনার**—বিঃ নিজ, স্বীয়, স্বকীয়, নিজের; আত্মীয় (আপন জন)। [সং. আত্মন]।

সং. **কার**—আপনার। **স্বাতী**—(১)বিঃ আত্ম-হত্যা; (২)বিঃ আত্মহত্যাকারী। বিঃ **আপন-পর**—আত্মীয়-অনাত্মীয়; শত্রুমিত্র।

বিঃ **আপনতোলা**—নিজের সুখশান্তি-সম্বন্ধে খেয়াল নাই এমন, আত্মহারা; তন্ময়।

ক্রি-বিঃ **আপনমনে**—(বাহিরের সব কিছুই সম্বন্ধে নির্লিপ্ত হইয়া) নিজে নিজে। বিঃ **আপনসর্বস্ব**—স্বার্থ-পর; নিজের সুখস্বার্থ (স্বার্থ) মূখ্য লক্ষ্য এমন।

বিঃ **হারা**—আত্মহারা; তন্ময়। **আপনার পায়ে কুড়ুল দ্বারা**—নিজে নিজের সর্বনাশ করা।

আপনা—(১)বিঃ নিজ (আপনা হইতে)। (২)বিঃ

নিজের, আত্মীয় (আপনা জন)। [তু. হি. অপ্না]।

আপনা-আপনি—(১)ক্রি-বিঃ স্বতঃপ্রসূত হইয়া, আপনা হইতে, স্বাভাবিকভাবে; নিজে-নিজে; (২)বিঃ আত্মীয়স্বজন (আপন-আপনি মধে)।

বিঃ **বিস্মৃত**, **হারা**—আত্মহারা; তন্ময়।

আপনাপন—বিঃ নিজ নিজ, স্ব স্ব। [আপন + আপন]।

আপনি—সং. 'তুমি'-র সম্মমসূচক রূপ: স্বয়ং, নিজে। [সং. আত্মন ও প্রা অঙ্গাণ-?—তু. হি. আপ্নে]। **আপনি বাঁচলে বাপের নাম**—বংশ-মর্যাদা বা অশ্রু সমস্ত কিছুই আপেক্ষা নিজের জীবনের মূল্য বৈধী।

আপন্ন—বিঃ আপদগ্ৰস্ত, বিপন্ন, প্রাপ্ত (শরণা-পন্ন)। [সং. আ + √পদ্ + ত]।

আপরাধিক—বিঃ বৈকালিক, বিকালবেলার, অপরাহ্নকালীন। [সং. অপরাহ্ন + ইক]।

আপরাধি—বিঃ নিজ রুচিমত। [হি. অপ্ = আপন + রুচি]।

আপোষ—**আপোস**-এর বর্জি. বানান।

আপস, (বর্জি.) **আপোস**, (বর্জি.) **আপোষ**—বিঃ মিটমাট, রক্ষা। [ফা. ওয়াপস্]।

আপসান, **আপসানো**—**আফসান**-এর রূপভেদ।

আপসে—ক্রি-বিঃ আপনা-আপনি মধে (আপসে স্বগড়া করা); উভয়পক্ষের সম্মতিক্রমে (আপসে মেটা); বন্ধুভাবে (আপসে কুশতি লড়া); আপনা হইতে (আপসে বাধ্য হওয়া)।

[হি. আপ্ + সে]।

আপসোস—বিঃ পরিতাপ, মনস্তাপ, দুঃখ। [ফা. আক্সোস]।

আপাং—**আপাঙ্গ**-এর বানানভেদ।

আপাকা—বিঃ অপক, ঈষৎ পক। [বাং. আ-৩ + পাকা]।

আপাঙ্গ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. অপাঙ্গক]।

আপাটল—বিঃ ঈষৎ পাটল, আলোহিত। [আ-৩ + লোহিত]।

আপাটুর—বিঃ ঈষৎ পাটুর। [বাং. আ- + পাটুর]।

আপাত—বিঃ উপস্থিত সময়, প্রথম সময়, তৎকাল, ঘটনাকাল (আপাতমধুর); পতন, সজ্ঞটন (অনিষ্টাপাত)। [সং. আ + √পত্ + অ]।

বিঃ **কঠিন**—আপাততঃ কঠিন বলিয়া মনে হয় এমন (কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে কঠিন নহে)।

অবা. ক্রি-বিঃ **তঃ** (-তঃ), (চলিত) **তঃ**—

সম্ভ্রুতি, এক্ষণে। ক্রি-বিণঃ-দৃষ্টিভেদে—সাধারণ-ভাবে অর্থাৎ ভালভাবে খতাইয়া না দেখিলে; মোটামুটি বিচারে। বিণঃ-ঋদ্ধুর—আপাততঃ মধুর (কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে নহে)। বিণঃ-রমণীয়—আপাততঃ সুন্দর বা শ্রীতিকর।

আপাদ—অবা. ক্রি-বিণঃ পা পৰ্যন্ত, পা হইতে। [সং. আ+পাদ]। ক্রি-বিণঃ-অন্তরু—পা হইতে মাথা পর্যন্ত।

আপান—বিঃ মদের আড্ডা; মদের দোকান। [সং. আ+√পা+অন (ধি)]।

আপামর—ক্রি-বিণঃ পামর পর্যন্ত অর্থাৎ সকলে, উচ্চনীচ-অভেদে। বিঃ-সাধারণ—সমস্ত লোক, সর্বসাধারণ। [সং. আ+পামর]।

আপায়—বিঃ অপগম, সমাপ্তি। [সং. অপায়]।

আপার—অপার-এর বিকৃত রূপ।

আপিঙ্গল—বিণঃ ঈষৎ পিঙ্গল বা তাত্রবর্ণ; তাত্রাভ। [বাং. আ-৩+পিঙ্গল]।

আপিন—আপীল-এর বানানভেদ।

আপিস—আফিস-এর চলিত বিকৃত রূপ।

আপীড়ন—বিঃ সম্যক পীড়ন; গাচ আলিঙ্গন। [সং. আ+পীড়ন]। বিণঃ আপীড়িত—সম্যক-ভাবে পীড়িত; প্রগাঢ়ভাবে আলিঙ্গিত।

আপীত_১—বিণঃ ঈষৎ পীতবর্ণ; পীতাভ; হরিত্রাভ। [সং. আ-৩+পীত]।

আপীত_২—বিণঃ সম্যক পান করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+√পা+ত (ধ)]।

আপীন—(১) বিঃ গবাদি পশুর স্তন বা বাট। (২) বিণঃ সুপুষ্ট, ক্ষীত। [সং. আ+√প্যায়+ত]।

আপাদ্ধিন—আগ্নি-র বিকৃত রূপ।

আপীল—বিঃ পুনর্বিচারের জন্ত আবেদন; [ইং. appeal]।

আপেক্ষিক—বিণঃ অপেক্ষাকৃত, তুলনামূলক; পরস্পর নির্ভরশীল, সাপেক্ষ, relative। [সং. অপেক্ষা+ইক]। বিঃ-তা। আপেক্ষিক গুরুত্ব—(প্রধানতঃ তরল পদার্থের) তুলনামূলক গুরুত্ব, specific gravity। আপেক্ষিক তত্ত্ব—গতি-মাত্রই আপেক্ষিক এবং কাল জড়বস্তুর চতুর্থ মাত্রা; এই তত্ত্বের উপর প্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞানী আইনস্টাইনের মতবাদ, theory of relativity।

আপেল—বিঃ ফলবিশেষ। [ইং. apple]।

আপোড়া—বিণঃ পোড়া বা পোড়ান নয় এমন,

অদগ্ধ, কাঁচা; অর্ধদগ্ধ, অসম্পূর্ণরূপে দগ্ধ; শব্দাহীন ('আপোড়া পৃথিবী': ক্রাণী)। [আ-৩+পোড়া]।

আপোষ, আপোস—আপস-এর বানানভেদ।

আপ্ত-_১—বিণঃ প্রাপ্ত, লব্ধ (আপ্তকাম); অত্রাভ, ভ্রমপ্রমাদশূন্য, প্রামাণিক (আপ্তবাক্য); হৃদয়-বাক্যবাদি নিকটসম্পর্কীয় (আপ্তজন)। [সং. √আপ্+ত]। বিণঃ-কাম—পূর্ণমনোরথ। বিঃ-দুতী—যে দুতী প্রিয়ভাষিণী চতুরা অন্তরঙ্গা বিশ্বস্তা এবং মন সুকিয়া কাৰ্য করে। বিঃ-বচন, -বাক্য—দেবতার নিকট হইতে প্রাপ্ত আদেশ; নির্বিচারে গ্রহণীয় বেদাদির বিধান।

আপ্ত-_২—বিণঃ আপন (আপ্তগরজী)। [সং. আয়ন]। বিঃ-গণ—ঈয় স্বজন ও সহচরবর্গ, স্বগল। বিণঃ-গরজী—কেবল নিজের গরজ বা স্বার্থের জন্তই কাজ করে এমন; স্বার্থপর। -সার—(১) বিঃ যোগদ্বারা বা তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া-দ্বারা আত্মরক্ষা; (২) বিণঃ স্বার্থপর। বিণঃ-সুখী—কেবল নিজেব সুখই বোঝে, আত্মসুখী।

আপ্যায়ন—বিঃ সংবর্ধনা, অভ্যর্থনা; শ্রীতি-সম্পাদন। [সং. আ+√প্যায়+অন (ভা)]। বিণঃ আপ্যায়িত—আপ্যায়ন লাভ করিয়াছে এমন; সংবর্ধিত, অভ্যর্থিত।

আপ্রাণ—বিণঃ ক্রি-বিণঃ প্রাণ থাকা পর্যন্ত; প্রাণপণ। [সং. আ+প্রাণ]।

আগ্রাব, আগ্রাবন—বিঃ জলপ্রাণ, বজ্রা; অবগাহন। [সং. আ+√প্ল+অ, অন (ভা)]। বিণঃ আগ্রাবিত—প্রাণিত; সিক্ত।

আগ্রুত—বিণঃ সম্পূর্ণ সিক্ত; স্নাত। [সং. আ+প্লুত]।

আফখোরা—আফখোরা-র রূপভেদ।

আফগান—(১) বিঃ আফগানিস্তানের অধিবাসী। (২) বিণঃ আফগানিস্তান বা আফগান সম্বন্ধীয়। বিণঃ আফগানী—আফগানিস্তানের।

আফদ—বিঃ বিপদ, বিপত্তি। [আ. আফত—তু. সং. আপদ]।

আফলন্ত, আফলা—অফলা-র রূপভেদ (আফলা খেত)।

আফলোদগ্ন—বিঃ ফলেব আবির্ভাব বা সিঙ্কিলভ পর্যন্ত। [সং. আ+ফলোদয়]।

আক্ষসান (-নো)—ক্রিঃ আক্ষালন করা; বিকল হইয়া খেদ বা ক্রোধ প্রকাশ করা। [বাং.

✓আকসা+আন]। বি: আফসানি—আফালন; আপসোস।

আফসোস—আপসোস-এর রূপভেদ।

আফিং, আফিজ—আফিম-এর রূপভেদ।

আফুট্ট, আফুটা, আফুটো—বিণ: অপরিষ্কৃত; সিন্ধু হয় নাই বা ফুটিয়া উঠে নাই এমন (আফুটো ডাল)। [বাং. আ-ও + ✓ফুট+অন্ত (শত), আ]।

আফ্রিকান—বি: আফ্রিকা-মহাদেশের লোক। [ইং. African]।

আব—বি: রোগবিশেষ, দেহে উৎপন্ন মাংসপিণ্ড, exostosis। [সং. অববৃদ্ধ]।

আবওয়াব—বি: নির্ধারিত খাজনার অতিরিক্ত দেয় কর। [ফা. রাব শব্দের বহুবচন]।

আবকার—বি: মতাদ্রি মাদকদ্রব্য প্রস্তুতকারক বা বিক্রেতা। [ফা. অবকার]। আবকারি, আবকারী—(১) বি: মাদকদ্রব্যের ব্যবসায়, তৎ-সংক্রান্ত রাজস্ব; (২) বিণ: মাদকদ্রব্য-সম্বন্ধীয়; মাদকদ্রব্যের প্রস্তুতকরণ ও ব্যবসায় এবং তৎ-সংক্রান্ত করনিয়ামক।

আবখোর—বি: জল পান করিবার পাত্রবিশেষ। [ফা. আবখোর]।

আবগার—আবকার-এর চলিত রূপ।

আবছায়া, আবছা—(১) বি: অস্পষ্ট প্রকাশ বা আকার। (২) বিণ: ছায়াবৎ; অস্পষ্ট। (৩) ত্রি-বিণ: অস্পষ্টভাবে (আবছা দেখিলাম)। [সং. অপচ্ছায়া]।

আবজ্বল—বি: কাথ, broth। [ফা. আবজৌশ]।

আবড়াখাবড়া—এবড়োখেবড়ো-র রূপভেদ।

আবডাল—বি: আড়াল। [সং. অন্তরাল]।

আবটন—বি: অংশ-বিতাজন, allotment [স. প.]। [সং.]।

আবদার—বি: বায়না; অস্থায় বা অজুত দাবি। [হি. আবদা]। বিণ: আবদারে, আবদারে—আবদার করে বা বায়না ধরে এমন।

আবদ্ধ—বিণ: বদ্ধ, রুদ্ধ; জড়িত, ব্যাপ্ত, বদ্ধকী। [সং. আ+বদ্ধ]।

আবরক—(১) বিণ: আবরণকারী, আচ্ছাদক। (২) বি: ঢাকনি, খোমটা। [সং. আ+✓বৃ+অক (ভূ)]।

আবরণ—বি: আবৃতকরণ, আচ্ছাদন; আচ্ছাদনী, ঢাকনি। [সং. আ+✓বৃ+অন (ভা, ণে)]। বি: আবরণী—ঢাকনি। ত্রি: আবড়া—আবৃত করা। বিণ: আবরিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

আবরু—বি: সস্ত্রম, মৰ্ধাণ, অভিজাত্য; ইচ্ছা, সতীত্ব, স্ত্রীলতা; আবরণ, পর্দা। [ফা.]।

আবর্জন—বি: সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ; অবনমন; নিয়মন। [সং. আ+বর্জন]। বিণ: আবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; আনমিত; আকৃষ্ট (আবর্জিত-চিত্ত); নিয়মিত।

আবর্জনা—বি: জঞ্জাল, সম্পূর্ণরূপে বর্জনীয় ময়লা বা নোংরা বস্তু; অনভিপ্রেত বাস্তি (সংসারের আবর্জনা)। [সং. আবর্জন+আ]।

আবর্ত—(১) বি: ঘূর্ণি, কুণ্ডলী (রোমাবর্ত); ঘূর্ণি-জল; ঘূর্ণিপাক (বাতাবর্ত); আবর্তন। (২) বিণ: ঘূর্ণায়মান (কে রোধিবে সেই আবর্ত গতিকে)। [সং. আ+✓বৃত্ত+অ]।

আবর্তন—বি: ঘূর্ণন, চক্রাকারে ভ্রমণ, পরিভ্রমণ; প্রত্যাবর্তন; আলোড়ন, ঘোঁটন; পুনঃপুনঃ করা। [সং. আ+✓বৃত্ত+অন (ভা)]। বি: -দণ্ড, আবর্তনীয়—মহনদণ্ড, ঘোঁটনকাটি। বিণ: আবর্তমান—আবর্তন করিতেছে অর্থাৎ ঘুরিয়া বা ফিরিয়া আসিতেছে এমন। ত্রি: আবর্তা—আবর্তিত করা বা হওয়া। বিণ: আবর্তিত—আবর্তন করা হইয়াছে এমন।

আবলী, আবাল—বি: পঙ্কতি, মারি (বৃক্ষাবলী); সমষ্টি (গ্রন্থাবলী)। [সং.]।

আবলুস—বি: কৃষ্ণবর্ণ কঠিন কাঠবিশেষ, ebony। [আ. আবলুস]।

আবল্য—বি: দ্রবলতা; জড়তা; অবসাদজনিত নিদ্রাবেশ। [সং. অবল+য (ভা)]।

আবশ্যক—(১) বিণ: প্রয়োজনীয়; অপরিহার্য। (২) বি: প্রয়োজন, দরকার। [সং. অবশ্যম্+ক]। বি: -তা। বিণ: আবশ্যকীয়—প্রয়োজনীয় ('আবশ্যক' পদটিকে বিশেষণরূপে গ্রহণ করিলে 'আবশ্যকতা' পদটি শুদ্ধ, আবায় বিশেষ্যরূপে গ্রহণ করিলে 'আবশ্যকীয়' পদটিও শুদ্ধ। সংস্কৃতে 'আবশ্যকীয়' অশুদ্ধ গণ্য হইলেও বাঙ্গালায় এই উভয় পদেরই প্রয়োগ প্রচলিত)। বিণ: আবশ্যাক—অবশ্য করণীয় বা গ্রহণীয়, compulsory।

আবহ—(১) বি: বাহক, ধারক, উৎপাদক (শোকাবহ)। (২) বি: সপ্তবায়ুর অগ্ন্যন্তম, ভূ-বায়ু; বায়ুমণ্ডল, atmosphere। [সং. আ+✓বহ+অ (ভূ)]। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—বায়ুমণ্ডলবিজ্ঞান, meteorology। বি: আবহ-সংযোগ—জল-বড়-বায়ু প্রভৃতির গতি ও হাল-

চাল সম্বন্ধীয় পংক। বি: আবহ-সঙ্গীত—
নাট্যাভিনয়কালে দর্শকদের দৃষ্টির অন্তরালে কৃত
অভিনয় ঘটনার অনুষঙ্গী সঙ্গীত, back-
ground music।

আবহমান—বিং: ক্রমাগত, চিরপ্রচলিত। [সং.
আ + √ বহ্ + আন (মান) (র্ভৃ)]। বি. ক্রি-
বিং: —কাল—চিরকাল, অনাদিকাল।

আবহাওয়া—বিং: জলবায়ু, climate। [ফা.
আব + হাওয়া—তু. হি. রাতারবণ]।

আবা—বিং: জামাবিশেষ। [আ.]।

আবাধা—বিং: অবদ্ধ, বাধা বা বাধান নহে এমন,
অগোছাল (আবাধা সংসার)। [বাং. আ-ত +
বাধা]।

আবাগা, আবাগে—বিং: অভাগ, ভাগাণীন ব্যক্তি।
[সং. অভাগা]। বিস্ত্রী: আবাগী।

আবাদ—বিং: কৃষি, চাষ (‘আবাদ করলে ফলত
সোন’ : বা. প্র.), কথিত বা তৈয়ারি জমি,
জনপদ। [ফা.]। বিং: আবাদী—চাষের
উপযুক্ত; কথিত।

আবাপন—বিং: তাঁত। [সং. আ + √ বাপি +
অন]।

আবার—ক্রি-বিং: অবার: পুনর্বার (আবার যাও);
অধিকন্তু (গরিব, আবার বদখেয়ালী); অনিশ্চয়
বা অবিধায়ন বুঝাইতে ‘ও নেতিস্থচক প্রশ্নে
(দরিত্রের আবার স্রুতশান্তি, শত্রুতে আবার
সাহায্য করবে, কি আবার করব?)। [সং.
অপব ৭ বাং. আ (= আর) + বার ?]।

আবাল—বিং: (অবোধ বা অসহায়) বালক, ছেলে-
মানুষ; মূর্খ লোক (আবাল নিম্নে বাস)। [বাং.
আ (মন্দার্থে) + বাল (ক)]। বিং: বুদ্ধবানতা
—বালক-বুদ্ধ-পুরুষ-স্ত্রীলোক পর্যন্ত সকলেই।

আবাল্য—অব্য. ক্রি-বিং: বাল্যকাল হইতে;
আটশষ। [বাং. আ- + বাল্য]।

আবাস—বিং: বাসস্থান, বাসা, গৃহ। [সং. আ +
√ বস্ + অ (ধি)]।

আবাসিক—(১)বিং: (বৌদ্ধবিহারের) রক্ষণা-
বেক্ষণের ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, caretaker। (২)
বিং: (স্বগৃহের পরিবর্তে) কর্মস্থলে বা ছাত্রাবাসে
বাসকারী। [সং. আবাস + ইক]।

আবাহন—বিং: মন্তোকারণ দ্বারা দেবতাকে
আমন্ত্রণ; আমন্ত্রণ; ডাক। [সং. আ + √ বহ্
+ গিচ্ + অন (ণে)]। আবাহন—(১)বিং:
দেবতাকে আবাহন করিবার নিমিত্ত করপুট ও

অঙ্গুলির দ্বারা কৃত মুদ্রাবিশেষ; আবাহনের
জন্তু কৃত শব্দ বা গান; (২)বিং: আবাহনাত্মক
(আবাহনী সঙ্গীত)।

আবির—বিং: হাগ। বিং: —খেলা—(সচ. হোলি-
উৎসবে) পরস্পরের দেহে আবির নিক্ষেপ। [সং.
আবীর]।

আবির্ভাব, আবির্ভবন—বিং: প্রকাশ, উদয়
(নূরের আবির্ভাব); অবতরণ, অধিষ্ঠান
(দেবতাব আবির্ভাব), প্রাহুর্ভাব (কলেরার
আবির্ভাব)। [সং. আবিদ + √ ভূ + অ, অন
(ভা)]। বিং: আবির্ভূত—প্রকাশিত, উদিত;
অবতীর্ণ, অধিষ্ঠিত, প্রাহুর্ভূত।

আবিল—বিং: কলুষিত; পঙ্কিল, ঘোলা।
[সং. আ + √ বিল্ + অ (র্ভৃ)]। বিং: ভা।

আবিষ্করণ, আবিষ্কার, আবিষ্কৃত্য—বিং:
অপ্রকাশিত বা অজ্ঞাত বস্তু অথবা বিষয়ের
সন্ধানলাভ কিংবা প্রকাশকরণ; উদ্ভাবন। [সং.
আবিদ + করণ, কার, ক্রিয়া]। বিং:

আবিষ্করণীয়—আবিষ্কাবযোগ্য, আবিষ্কার
কবিতে হইবে এমন। বিং: আবিষ্কর্তা (—র্ভৃ),
আবিষ্কারক—যে আবিষ্কার কবে বা করিয়াছে,
উদ্ভাবক। বিং: আবিষ্কৃত—আবিষ্কার কবা
হইয়াছে এমন।

আবিষ্ট—বিং: অভিভূত (মোহাবিষ্ট), অধিকৃত
(ভূতাবিষ্ট); পরিব্যাপ্ত (মেঘাবিষ্ট); বিহ্বল,
ভঙ্গিত; অভিনিবিষ্ট। [সং. আ + √ বিষ্ + ত
(র্ভৃ, ভৃ)]।

আবীত—বিং: আবৃত; পরিহিত। [সং. আ
+ √ বো + ত (ধি)]।

আবীর—আবির—এর বানানভেদ।
আবৃজ—অবৃজ—এর অপ্র. বিকৃত কপ।

আবৃত—বিং: আচ্ছাদিত, ঢাকা; বেষ্টিত
(মেথলাবৃত); বাপ্ত (মেঘাবৃত)। [সং. আ +
√ বৃ + ত]। বিং: আবৃত্তি—আবরণ; বেষ্টন;
প্রাচীর, বেড়া; বেষ্টিত স্থান।

আবৃত্ত—বিং: আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন;
পুনঃপুনঃ পঠিত; প্রত্যাগত, পুনরাগত। [সং.
আ + √ বৃ + ত (ধি)]। বিং: চক্ষু—ভিতরের
দিকে চোপ ফিরাইয়া লইয়াছে এমন।

আবৃত্তি—বিং: বারংবার পাঠ বা অভ্যাসকরণ,
হৃদ্য ভাব প্রভৃতি বাঞ্ছনাসহকারে উচ্চৈঃশব্দে
পাঠ; পুনঃপুনঃ আগমন, পুনরাগমন। [সং.
আ + √ বৃ + তি (ভা)]।

আবেগ—বিঃ তীব্র বা বিশেষ বেগ ('বেগের আবেগ': রবীন্দ্র); উৎকর্ষা; চিত্তচাক্ষুশ্য, ব্যাকুলতা (শোকাবেগ)। [সং.]।

আবেদক—বিণঃ আবেদনকারী। [সং. আ+বেদি+অক (ত্ব)]।

আবেদন—বিঃ নিবেদন, প্রার্থনা; দরখাস্ত, আরজি, application, নালিশ; চিত্তবৃত্তিকে নাড়া দিবার প্রয়াস বা শক্তি, appeal ('কবিতার আবেদন বৃদ্ধির কাছে নয়—জনযেব কাছে')। [সং. আ+৷বেদি+অন(তা)] বিণঃ আবেদনীয়—আবেদনযোগ্য।

আবেশ, আবেশন—বিঃ বিহ্বলতা, ভাবাবেগ ('আবেশে হিয়াব মাঝারে লই': বিজা.); আসক্তি, অনুব্রাণ ('আবেশে অবশ তনু'); অস্তঃপ্রবেশ, অনুপ্রবেশ (ভূতাবেশ); গভীর মনোযোগ; মোহ, আচ্ছন্নতা (ঘুমেব আবেশ)। [সং. আ+৷বিগ্+অ, অন(তা)]।

আবেষ্টক—আবেষ্টন দ্রঃ।

আবেষ্টন—বিঃ পরিবেষ্টন, সম্পূর্ণ ঘেরাও করা, বেড়া, পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ। [সং. আ+বেষ্টন]। **আবেষ্টক**—(১)বিণঃ পরিবেষ্টক, (২)বিঃ বেড়া, প্রাচীর। বিস্ত্রীঃ **আবেষ্টনী**—বেষ্টনী, বেড়া, পশিধি, পারিপার্শ্বিকতা, environment। বিণঃ **আবেষ্টিত**—আবেষ্টন বা খেরাও করা হইয়াছে এমন।

আবোল-তাবোল—(১)বিঃ অসম্বন্ধ কথা, প্রলাপ; আজ্ঞে-বাজ্ঞে ছড়া। (২)বিণঃ অসম্বন্ধ, আজ্ঞে-বাজ্ঞে। [তু. হি. অনবোল-তনবোল্]।

আশ্বা—বিঃ (মুস.) বাবা, পিতা। [আ.]।

আশ্বক—অব্যঃ ব্রহ্মা হইতে। [সং. আ+ব্রহ্মক]। বিঃ **শ্রবশ্ব**—পূর্ণচৈতন্যস্বরূপ ব্রহ্ম হইতে আরম্ভ করিয়া অচেতন সামান্য স্তম্ভ অর্থীয তৃণাদির স্তম্ভ পর্যন্ত।

আব্দ—আবদ—র বানানভেদ।

আভরণ—বিঃ ভূষণ, অলঙ্কার, গহনা। [সং.]।

আভা—বিঃ প্রভা, দীপ্তি; শোভা, বর্ণ (কৃষ্ণাভা)। [সং. আ+৷ভা+অ(ভা)]।

আভাস—বিঃ তৈলাদিদ্বারা অঙ্গমর্দন [সং. অভাস]।

আভাস্য, আভাস্য—বিণঃ ভাস্মা বা চূর্ণ করা হয় নাই এমন (আভাস্য গম্ব)। [বাং. আ-৩+ভাস্মা]।

আভাষ—বিঃ মুখবন্ধ, ভূমিকা, অবতরণিকা;

আলাপ। [সং. আ+ভাষ]। বিঃ -৭—সম্বোধনপূর্বক কথন; আলাপ; উক্তি, বক্তৃতা। বিণঃ **আভাষিত**—কথিত।

আভাস—বিঃ ক্ষীণ বা অস্পষ্ট প্রকাশ ('আভাসে দাঁড় দেখা': রবীন্দ্র), ছায়া, ইচ্ছিত (আভাসে বলা), আভা। [সং. আ+৷ভাস+অ(ভা)]। দ্রিঃ **আভাস্য**—উদ্ভাসিত বা প্রকাশিত বাদীপ্ত হওয়া।

আভিজন—বিঃ অভিজ্ঞেব ভাব, কৌলীক, পদবী। [সং. অভিজন+অ(ভা)]।

আভিজাতিক—বিণঃ অভিজাত-সম্বন্ধীয়; বংশ-ঘটিত, কুলপরিচায়ক। [সং. অভিজাত+ইক]। বিঃ -চিহ্ন—গুলপরিচায়ক চিহ্ন, heraldry।

আভিজাত্য—বিঃ বংশবর্ধমান, কৌলিক। [সং. অভিজাত+অ(ভা)]।

আভিধানিক—(১)বিণঃ অভিধান-সংক্রান্ত, অভিধানের অন্তর্গত। (২)বিঃ অভিধান-পণেতা। [সং. অভিধান+ইক]।

আভিমুখ্য—বিঃ অভিমুখীনতা; মুগামুগী অবস্থা; আমুকুলা। [সং. অভিমুগ+অ]।

আভীর—বিঃ আচিব, গোপজাতিবিশেষ। [সং.]। (পল্লীঃ) **আভীরী, আভীরী, আভীরীণী**। বিঃ -পল্লী—যে পল্লীতে গোপজাতি বাস করে, গোয়ালপাড়া।

আভূমি—ক্রি-বিণঃ ভূমি পর্যন্ত। [সং. আ-৩+ভূমি]।

আভোগ—বিঃ গানের ভণিতায়ুক্ত পদবিশেষ; সঙ্গীত-আলাপের চতুর্থ চরণ, উপভোগ; পূর্ণতা, বিস্তার। [সং.]।

আভ্যন্তর, আভ্যন্তরিক, (অন্তঃ কিস্ত চলিত)

আভ্যন্তরীণ—বিণঃ অভ্যন্তর-সম্বন্ধীয়; ভিতরের; অভ্যন্তরস্থ, ভিতরস্থ। [সং. অভ্যন্তর+অ, ইক, ঙ্রন]।

আভ্যুদয়িক—(১)বিণঃ অভ্যুদয়-সম্বন্ধীয়; মাস্তুলিক; সমুদ্রসামুদ্রিক। (২)বিঃ বিবাহাদি উপলক্ষে করণীয় আত্মবিশেষ। [সং. অভ্যুদয়+ইক]।

আম_১—বিঃ অম্রের নির্ধাস, mucus; আমাশয়। [সং. আ+৷অম্+অ(ত্ব)]।

আম_২—(১)বিঃ সাধারণ। (২)বিণঃ সর্বসাধারণের (আমদরবার)। [আ.]।

আম_৩—বিঃ আত্মকল। [সং. আত্ম]। **আমের**

আচার—আমের সহিত অন্ন ও ঝাল মিশাইয়া

প্রস্তুত চাটনিবিশেষ। বর্ণচোরা আম—রং দেখিয়া কাঁচা ও টক মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে পাকা ও মিষ্ট আম; (আল.) ছলবেলী। পাকা আম দাড়ীকে খায়—অপাত্রে হুপারী দানেব জন্ত বা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপকৃষ্ট ব্যবহারেব জন্ত আক্ষেপ।

আম_৪—বিণঃ অপক, কাঁচা (আমমাংস), অদগ্ধ, আপোড়া (আমদরা, আমঠাড়ি)। [সং. অম + √অম্ + অ (ণে)]।

আম-আদা—বিঃ আমের গন্ধযুক্ত আদাবিশেষ। আম_৩ + আদা]।

আমগন্ধি, আমগন্ধী—বিণঃ (রাঁধা খাদ্যাদি সম্বন্ধে) কাঁচা গন্ধ দূর হয় নাষ্ট এমন; দুর্গন্ধ। [সং. আম_৪ + গন্ধ + ই. ঙ্গ]।

আমচুর—বিঃ আমসি। [বাং. আম_৩ + চুর < সং. চূর্ণ]।

আমড়া—বিঃ ফলবিশেষ। [সং. আত্রাতক]।
ক্রিঃ আমড়া করা—কিছু (বিশেষতঃ কোন দ্রুতি) করিতে না পারা। বিঃ -গাছ—(বিশেষ উদ্ভেদগ্ধাদনের জন্ত) চটুবাদ।

আমতা, আমতা-আমতা—অব্যঃ অস্পষ্টভাবে স্বীকার বা অস্বীকার; (দলিতে বা করিতে) ইতস্ততঃ। [বাং. আমি + তা ?]।

আমদ—বিঃ আসা। [ফা. আমদন্]।

আমদরবার—বিঃ যে দরবাবে সাধারণ লোকের সঙ্গে সাক্ষাৎ করা হয় এবং বিচারকার্য সমাধা হয়। [আম_২ + দরবার]।

আমদানি—বিঃ দেশের বাহির হইতে পণ্যদ্রব্যাদি আনয়ন, import; আয়, আগম। [ফা. আমদন্]। বিণঃ আমদানি, আমদানী—বিদেশ হইতে আনীত।

আমধুর—বিণঃ ঈষৎ মধুর; অনুগ্রহ মাধুর্যযুক্ত। [বাং. আম_৩ + মধুর]।

আমন—(১)বিণঃ হেমন্তিক, হেমন্তকালীন। (২) বিঃ হেমন্তকালীন ধান। [সং. হৈমন]।

আমন্ত্রণ—বিঃ আহ্বান, নিমন্ত্রণ, সম্ভাষণ। [সং. আ + √মন্ত্র্ + অন(ভা)]। বিঃ আমন্ত্রায়িতা (ভা)—আমন্ত্রণকারী। ক্রিঃ আমন্ত্রা—আমন্ত্রণ করা। বিণঃ আমন্ত্রিত—আমন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।

আমবাত—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [আম_২ + বাত]।

আমমোক্তার—বিঃ বিষয়কর্মনির্বাহার্থ আইনতঃ নিযুক্ত প্রতিনিধি। [আ. আম্ + কা. মুক্তার]।

বিঃ -নামা—আমমোক্তার নিয়োগের দলিল, power of attorney।

আময়—বিঃ রোগ, ব্যাধি (নিবাময়, উদরাময়)। [সং. আম_১ + √যা + অ (ভে)]। বিণঃ আময়িক রোগসম্বন্ধীয়; রোগ-নিরাময়কব।

আময়দা—বিণঃ প্রচুর, অপরিমিত। [ফা. আমাদাহ্]।

আমর, আমর—অব্যঃ মরণ হউক; বিরক্তি ক্রোধ ইত্যাদি সূচক গালি। [বাং. আম_৩ + মর]।

আমরন্ত—বিঃ মলের সহিত রক্তশ্রাব, রক্তাতিসার। [আম_১ + রন্ত]।

আমরণ—(১)ক্রি-বিণঃ মৃত্যু পর্যন্ত (আমরণ সংগ্রাম করা)। (২)বিণঃ মরণ পর্যন্ত ব্যাপ্ত (আমরণ দ্রুত)। [সং. আ + মরণ]।

আমরল—বিঃ অপক বা অপরিণত রসধাতু, chyme। [আম_৪ + রস]।

আমরি, আমরি—অব্যঃ আহা মবি, মরি-মরি; প্রশংসাসূচক অথবা প্রজ্ঞন বিজ্ঞপাত্তক বা ব্যঙ্গ-সূচক শব্দ ('মোদের গরব মোদের আশা আমরি বাংলা ভাষা' : অ. প্র.)। [বাং. আম_৩ + মরি]।

আমরুল—বিঃ অল্পস্বাদযুক্ত শাকবিশেষ। [সং. অম্ললোনী]।

আমর্শ, আমর্শন—বিঃ স্পর্শ; পরামর্শ; প্রণিধান, চিন্তা। [সং. আম_৩ + √মৃশ্ + অ, অন(ভা)]।

আমর্ষ—বিঃ অক্ষমা; ক্রোধ। [সং.]।

আমল—বিঃ রাজত্বকাল, শাসনকাল (আকবরের আমল; অধিকার ('কটকে হইল আলিবর্দির আমল' : ভা. চ.); যুগ, কাল (পিতামহের আমল); প্রজয় (আমল দেওয়া)। [আ.]। বিঃ -নামা—জমি প্রভৃতিতে দখল দিবার জন্ত লিখিত আদেশপত্র। ক্রিঃ আমল দেওয়া—গ্রাহ করা। ক্রিঃ আমলে আনা—কোন কাজ হাতে লওয়া বা আরম্ভ করা; গ্রাহ করা (কারণ কথা আমলে আনা)।

আমলক, আমলকী—বিঃ বৃক্ষবিশেষ; ঐ বৃক্ষের ফল। [সং.]। বিণঃ করতল-আমলকবৎ—হস্ত-স্থিত আমলকীর মত; সম্পূর্ণ আয়ত্ত।

আমলা_১—বিঃ আমলকী ফল। [সং. আমলক]।

আমলা_২—বিঃ কর্মচারী, কেরানী। [আ. আমিল]।

বিঃ -তন্ত্র—যে শাসনব্যবস্থায় সরকারী কর্মচারি-মণ্ডলীই সর্বসর্বা, bureaucracy।

আমলান (-নো)—(১)ক্রিঃ ক্রমশঃ বেদনায়ুক্ত হওয়া।

(২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √আমলা + আন]।

আমনি—আমনি-র বানানভেদ।

আমনি—বিঃ পাক। আমের রস শুকাইয়া প্রস্তুত মিষ্ট পাণ্ডবিশেষ। [বাং. আম_৩+সম্ব]।

আমনি, আমসী—বিঃ কাঁচা আমের চাকলা শুকাইয়া প্রস্তুত অন্নভাণ্ডবিশেষ। [আম_৩]। (মুখ শুকাইয়া) আমনি হওয়া—বিবর্ণ বিরস ও বিলীর্ণ হওয়া।

আমা_১—বিণঃ আধপোড়া (আমা ইট, আমা-ঝামা)। [আম_৪+আ]।

আমা_২—সর্বঃ আমি নিজে বা স্বয়ং; আমি; আমাকে। [সং. অম্মহু>ময়]।

আমাতিসার—বিঃ আমাশয়রোগ। [আম_১+অতিসার]।

আমানত, আমানৎ—(১)বিণঃ গচ্ছিত, মজুত, জমা (আমানত টাকা)। (২)বিঃ গচ্ছিত ধন বা অশ্রু বস্তু (আমানতের পরিমাণ)। [আ. আমানৎ]। বিণঃ আমানতি, আমানতী—গচ্ছিত বা জমা রাখা হইয়াছে এমন। ক্রিঃ আমানত রাখা, আমানত করা—জমা দেওয়া।

আমানি—বিঃ পান্ডাভাতের জল, কাজি। [দেশী]।

আমান—বিঃ অপক অন্ন। [আম_৪+অন্ন]।

আমান—সর্বঃ মলীয়া। [সং. অমলীয়া]।

আমানর, (কথা) আমানা—বিঃ উদরমধ্যে আম-সকরের স্থান, আমস্থলী; একপ্রকার উদরাময়, dysentery। [সং. আম_১+আশয়]।

আমি—(১)সর্বঃ বক্তা স্বয়ং। (২)বিঃ আত্মবোধের অবলম্বন ('কোন পথে গেলে ও মা আমি মেলে': রা. প্র.); সন্তা, আত্মা (আমার আমি), অহঙ্কার ('আমি ধাবে মেলে')। [সং. অম্মহু>অহম্]।

আমিন_১—বিঃ তত্ত্বাবধায়ক কর্মচারিবিশেষ; জমি-জরিপকারী কর্মচারী। [আ. আমীন]।

আমিন_২—বিঃ পার্থনা পূর্ণ হউক বা তাহাই হউক : এই আবেদন। [আ. আমীন—তু ইং. amen]।

আমির—বিঃ সম্রাট ধনী মুসলমান, মুসলমান নৃপতিবিশেষের (বিশেষতঃ আফগানিস্তানের অধিপতির) উপাধি; ধনী বা সম্রাট ব্যক্তি। [আ. আমীর]। বিঃ আমিরি—আমিরের চালচলন, বড়মানুষি। বিণঃ আমিরি, আমিরী—আমির-সম্বন্ধীয় বা আমিরের স্থায়; ধনী বা সম্রাট ব্যক্তির স্থায়। বিঃ আমির-উমরাহ্—ধনি-সম্রাট; রাজসভাজড়।

আমিষ—বিঃ মাংস; মৎস্য-মাংসাদি জৈব খাদ্য।

বাজ—৭

[সং. আ+√মিষ্+অ (ভূ)]। বিণঃ আমিষাণী (-শিন্)—আমিষ-ভোজনকারী।

আমীন, আমির—যথাক্রমে আমিন ও আমির—এর বানানভেদ।

আমুদে—বিণঃ আমোদপ্রিয়, হাসিখুশি, রসিক। [সং. আমোদ+বাং. ইয়া>এ]।

আমুল—(১)ক্রি-বিণঃ মূল পর্যন্ত বা মূল হইতে; আগাগোড়া, সম্পূর্ণ। (২)বিণঃ মূল পর্যন্ত বিকৃত, সম্পূর্ণ (আমুল পরিবর্তন)। [সং. আ+মূল]।

আমেজ—বিঃ ঈষৎ প্রকাশ বা উপস্থিতি, আভাস, আদরা; রেশ (নেশার আমেজ)। [কা.]।

আমেদ—বিঃ আশ্রয়, হর্ব; উৎসব; মজা; দূর-গামী গন্ধ, অতি হৃগন্ধ। [সং. আ+√মূ+অ (ভা, পে)]। বিঃ আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বিঃ আমোদন—বিনোদন, amuse-

ment; আমোদকরণ, সুরভিতকরণ। বিণঃ আমোদিত—হর্বুক্ত; সুরভিত। বিণঃ আমোদী (-দিন্)—হর্বুক্ত, আমুদে; হৃগন্ধজনক। বিণ- (স্ত্রী): আমোদিনী।

আম্নার—বিঃ ক্রতি, বেদ; আগম। [সং.]।

আম্বা—বিঃ সূর্য্য, আফালন, বড়াই; চুরা-কাঞ্চা। [দেশী]।

আম্বা—বিঃ মাতা। [সং. অম্বা বা আ. উম্বা]।

আম্ব—বিঃ আমগাছ, আম। [সং.]।

আম্বাত, আম্বাতক—বিঃ আমড়া গাছ; আমড়া ফল। [সং.]।

আম্বা—বিণঃ অন্নরসযুক্ত, টক। [সং. অন্ন+অ (ভা)]। বি(স্ত্রী): আম্বা—তেঁতুল গাছ।

আম্বিক—বিণঃ অন্নাক, অন্নবৃত্ত, অন্নসম্বন্ধীয়। [সং. অন্ন+ইক]। আম্বিক অম্বাইড—acidic oxide [বি. প.]। আম্বিক সন্ধান—অন্নজনিত গাঁজান, acid fermentation [বি. প.]।

বি(স্ত্রী): আম্বিকা, আম্বীকা—তেঁতুলগাছ।

আম্ব—বিঃ ধনাগম, উপার্জন, লাভ; উপস্বহ। [সং. √অন্+অ (ভা)]। -কর—(১)বিঃ আয়ের উপর ধার্য কর, income-tax; (২)বিঃ লাভ-জনক। বিঃ -আম্ব—উপার্জন ও খরচ; জমা-খরচ। বিঃ -আম্বক—পূর্বাঙ্কে অন্তর্ভুক্ত ভবিষ্যৎ

জমাখরচের হিসাব, budget [সং. প.]। বিঃ -স্ধান—(জ্যোতিষ.) লগ্ন হইতে একাদশ স্থান।

আম্বত_১—বিণঃ বিকৃত, বিশাল, টানা-টানা (আরত লোচন); বিষমবাহুবিশিষ্ট সমচতুষ্কোণ

(আরতক্ষেত্র)। [সং.]।

আয়ত^২—বিঃ এয়াতি । [সং. অবিধবাৎ] ।

আয়তন—বিঃ ক্ষেত্রমাত্রা, area ; ঘনমাত্রা, volume ; পরিমাপ, প্রস্থ, বিস্তার ; মন্দির, গৃহ, প্রতিষ্ঠান (অচলায়তন) ; যজ্ঞবেদী । [সং. আ + যত + অন] ।

আয়তলোচন—বিণঃ বড় (ও সুন্দর) চক্ষুঃবিশিষ্ট, বিশালাক্ষ । [সং. আয়ত + লোচন] ।

আয়ত^৩—বিঃ সখ্যার অবস্থা বা লক্ষণ, এয়াতি । [সং. অবিধবাৎ] ।

আয়ত^৪—বিঃ দৈর্ঘ্য, বিস্তার, উত্তরকাল ; ফল-প্রধানকাল । [সং. আ + যত + তি] ।

আয়তী—বি(স্ত্রী)ঃ সখ্যা নারী, এয়া । [সং. আয়ত্বাতি] ।

আয়ত—বিণঃ অধীন, অধিকৃত ; অধিগত ; কবলিত । [সং. আ + যত + ত (তৃ)] । বিঃ আয়ততা, আয়ত্তি ।

আয়না—বিঃ আরশি, দর্পণ । [ফা. আঈনা] ।

আয়ব্যয়, আয়ব্যয়ক—আয় ত্রঃ ।

আয়মা—বিঃ মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক ধর্ম-প্রচারের বা পাণ্ডিত্যের পুরস্কারস্বরূপ মৌলবী-দিগকে প্রদত্ত নিম্নর জমি । [আ. আএমা] । বিঃ—মার—আয়মা জমি যে ব্যক্তি ভোগ করে ।

আয়ল—ক্রিঃ (অপ্র.) আসিল বা আসিলাম । [আসা ত্রঃ] ।

আয়স—(১)বিণঃ লৌহসংক্রান্ত, লৌহঘটিত, লৌহ-নির্মিত । (২)বিঃ লৌহ । [সং. অয়স + অ] । বি(স্ত্রী)ঃ আয়সী—লৌহবর্ম ।

আয়স্থান—আয় ত্রঃ ।

আয়া—বিঃ (ইউরোপীয় বা ইঙ্গবঙ্গ পরিবারের) দাই, শিশুদের পরিচারিকা । [পো. aya] ।

আয়াত—বিঃ কোরণের ক্ষুদ্রতম বাক্য । [আ.]

আয়ান—বিঃ রাধিকার স্বামী । [সং. অভিমন্যু] ।

আয়াস^১—বিঃ বিস্তার, প্রসাধ, দৈর্ঘ্য । [সং.] ।

আয়াস^২—বিঃ ক্ষত ; উপযুক্ত কাল । [আ. আইয়াস] ।

আয়াস—বিঃ ক্লেশ, দুঃখ ; আশ্রি, ক্রান্তি ; বিশেষ চেষ্টা ও যত্ন ; পরিভ্রম । [সং. আ + যস + অ (ভা)] । বিণঃ—সাম্য—পরিভ্রমসাপেক্ষ ।

আয়, আয়ী—আই-র বানানভেদ ।

আয়, আয়ত (যুগ)—বিঃ পরমায়ু (দীর্ঘায়ু, অজায়ু), জীবনকাল ; জীবন (আয়ুশেষ) । [সং. য়ই বা য়য় + উ, উস (তৃ)] । বিণঃ আয়তপ্রদ—পরমায়ুবৃদ্ধিকর ।

আয়ত—বিণঃ নিযুক্ত ; ভারপ্রাপ্ত, কর্মধাক্ষ, in-charge [স. প.] । [সং. আ + যুক্ত] ।

আয়ত—বিঃ অস্ত্রশস্ত্র, প্রহরণ । [সং.] ।

আয়তবৃদ্ধি—বিঃ পরমায়ুর বৃদ্ধি । [সং. আয় + বৃদ্ধি] । বিণঃ—কর—আয়ুঃ বাড়ায় এমন ।

আয়তবেদ—বিঃ অর্থবেদান্তগত চিকিৎসাবিদ্যা ; কবিরাজী চিকিৎসাপ্রণালী । [সং. আয়ুঃ + বেদ] । বিণঃ আয়তবেদীয়—আয়ুর্বেদ-সম্বন্ধীয় ; আয়ুর্বেদসম্বন্ধত ।

আয়তকর—বিণঃ পরমায়ু বৃদ্ধি করে এমন । [সং. আয়ু + কৃ + অ (তৃ)] ।

আয়তকাল—বিঃ জীবিতকাল । [সং. আয়ুঃ + কাল] ।

আয়তাতী—আয়ত্মান ত্রঃ ।

আয়ত্মান্—(যত্ন)—বিণঃ দীর্ঘজীবী । [সং. আয়ুস + মত্] । বিণ(স্ত্রী)ঃ আয়ত্মাতী ।

আয়ত্বা—বিণঃ আয়ুষ্কর । [সং. আয়ুস্ + অ] ।

আয়েশা—বিঃ আগামী, ভবিষ্যৎ । [ফা.] ।

আয়েব—বিঃ বোব-ক্রটি বা সংস্পর্শদোষ । [আ. আইব] ।

আয়েমা—আয়মান-র রূপভেদ ।

আয়েশ, আয়েল—বিঃ আরাম, হুগ, বিলাস । [আ. আএশ] । বিণঃ আয়েশী, আয়েসী—আরামে অভ্যস্ত, বিলাসপ্রিয় ।

আয়েগ—বিঃ তদন্তাদির জন্য নিযুক্ত সমিতি, কমিশন (commission) [স. প.] । [সং. আ + যুজ্ + অ (তৃ)] ।

আয়েজক—আয়েজকন ত্রঃ ।

আয়েজক—বিঃ যোগাড় ; উদ্যোগ, সংগ্রহ ; কোন অনুষ্ঠানের জন্য সংগৃহীত ভ্রবাসামগ্রী (ভোজ্যের আয়োজন) । [সং. আ + যুজ্ + অন (ভা)] ।

বিণঃ—আয়েজক—আয়েজককারী ; উদ্যোগী । ক্রিঃ আয়েজা—আয়েজকন করা । বিণঃ আয়েজিত—সংগৃহীত ।

আয়োডিন—বিঃ ক্ষতাদি বাহ্যতে পাকিয়া উঠিতে না পারে তাহার জন্য ব্যবহার্য প্রতিষেধক ঔষধ-বিশেষ । [ইং. iodine] ।

আর—(১)অব্য (সমুচ্চর্য) এবং, ও (তুমি আর আমি) ; ইহার বোঝা (অনেক লিখিয়াছি, আর কি লিখি) ; অতঃপর (রাত হল, আর গল্প নয়) ; অথবা, কিংবা (দেখ আর না দেখ) ; যুগ-পৎ, অথচ (শক্তির ভক্ত আর নরনের ঘম) ; পক্ষান্তরে, কিন্তু (সে তোমাকে ভালবাসে, আর

ভূমি তাহাকে শত্রু ভাব)। (২)ক্রি-বিণ: পরে, ভবিষ্যতে, পুনরায় (আর না হুঃখ পাই, সে কথা আর কেন); এখনও (বুধা চেষ্টা কেন আরা; এখন, বর্তমানে (আর সেদিন নাই); পুনশ্চ, তাহা ছাড়া, অধিকন্তু (আর দেখা); কখনও (ধানগাছে কি আর তক্তা হয়); পূর্বে বা পরে কখনও (এমনটি আর দেখা যায় নাই বা যাইবে না)। তদবধি (গেলে আর কিরলে না); অবশ্য (তুমি ত আর গরিব নও)। (৩)বিণ: অপর, অল্প (আর জন, আর কেহ), দ্বিতীয়, অপর একটি (আর এমন বন্ধু মিলিবে না); বিগত (আর বৎসর আসিয়াছিল); আগামী (আর শনিবার যাইবে); (৪)সর্ব: অল্প লোক বা দ্রব্য (আরের মন, আরের দিকে, আরে কি জানিবে)। অব্য. বিণ: আর-আর-অন্তান্ত (আর-আর দিন, আর-আর লোকে)। অব্য. বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণ: আরও—অধিকতর (আরও কষ্ট, আরও ভাল, আরও কাঁদিবে); ইহা ছাড়া অল্প (আরও লোকে জানে); অধিকন্তু (আরও শোন)।

আরক—বি: নির্ধাস, সার; রস; চোয়ান মত্ত। [আ. আরক]।

আরক্ত—বিণ: দ্রব্য রক্তবর্ণ, রক্তাভ; গাঢ় লাল। বিণ: -নয়ন, -লোচন—(দ্রব্য) রক্তবর্ণ নেত্র-বিশিষ্ট; চক্ষু লাল হইয়াছে এমন; ক্রুদ্ধ। বিণ: -মুখ—মুখ রাঙা হইয়াছে এমন, লজ্জাপ্রাপ্ত। [বাং. আ-+রক্ত]।

আরক্তিম—বিণ: আরক্ত। [বাং. আ-+রক্তিম]।

আরক—(১)বি: ধান, ধাঁটি; রক্তিসম্পন্ন। (২)বিণ: রক্তক। [সং. আ+ৱক্+অ (তু)]। বি: আরক্য—পুলিস [স. প.]। বি: আরকিক, আরকী (-কিন)—পুলিসের লোক, কনেষ্টবল [স. প.]; গ্রহরী।

আরগিন, আরগিণ—বি: বাত্বব্রবিশেষ, organ; হারমোনিয়াম। [ইং. organ]।

আরজি, আরজ, আরজ—বি: প্রার্থনা; দরখাস্ত, আবেদন, petition। [আ. অরজ]।

আরণ্য—বিণ: বস্ত্র, বনজাত; বনসম্বন্ধীয়। [সং. অরণ্য+অ]। ক—(১)বিণ: বস্ত্র; (২)বি: বেদান্তত ব্রাহ্মণের উপসংহারভাগ; অরণ্যবাসী মুনিপ্রমুখ মাম্বুর।

আরতি, -আর্তি-র কোমল রূপ।

আরতিত—বি: নিবৃত্তি; গভীর আসক্তি, একান্ত

অমুরাগ ('বধূর পিরীতি আরতি দেখিয়া': চণ্ডী)। [সং. আ+ৱম্+তি (ভা)]।

আরতিত—(১) বি: প্রদীপাদি দ্বারা দেবমূর্তি বরণ; নীরাঙ্গনা। (২)ক্রি. আরতি করা। [সং. আরতিক]।

আরদালি, আরদালী—বি: পেয়াদা, পিয়ন, বেহার, চাপরাসী। [ইং. orderly]।

আরন্দ—বি: ভ্রাসংক্রান্তির অরন্ধন-পর্ব। [সং. অবন্ধন]।

আরব, -আরাব-এর রূপভেদ।

আরব, -বি: আরবদেশ; ঐ দেশের অধিবাসী, আরবজাতি। [আ.] আরবী—(১)বিণ: আরব-দেশজ; (২)বি: আরবের অধিবাসী বা ভাষা। বিণ: আরব্য—আরবদেশীয়।

আরক্ত—বিণ: আরক্ত করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+ৱক্ত+ত (তু)]।

আরক্তমাণ—বিণ: আরক্ত করা হইতেছে এমন; আরক্ত করিতেছে এমন। [সং. আ+ৱক্ত+অন (মান)]।

আরমানী—(১)বি: আরমিনিয়াদেশের অধিবাসী। (২)বিণ: আরমিনিয়াদেশীয়। [ইং. Armenian]।

আরন্ত—বি: হৃৎপাত, গুরু; উৎপত্তি; উপক্রম, উত্তোগ, প্রস্তাবনা। [সং. আ+ৱন্ত+অ]। বিণ: বি: -ক—আরন্তকারী। ক্রি: আরন্ত্য—আরন্ত করা।

আরশ—বি: সিংহাসন, রাজাসন ('খোদার আরশ': কাজি)। [আ. আর্শ]।

আরশলা—আরসোলা-র বর্জি. বানান।

আরশি, আরশি, আরশী, আরশী—বি: দর্পণ, মুকুর। [সং. আদর্শিকা]।

আরশুলা, আরশোলা—আরসোলা-র বর্জি. রূপ।

আরস—আরশ-এর বানানভেদ।

আরশি, আরশী—আরশি-র বানানভেদ।

আরসোলা, আরশুলা, আরশলা—বি: তেল-পোকা। [সং. অরুপদা]। আরসোলা আবার পাখী—আরসোলা যেমন উড়িতে পারিলেও পাখি বলিয়া গণ্য হয় না, তেমনি যে বাহা নয় সে তাহা বা সেই শ্রেণীর বলিয়া গণ্য হইতে পারে না।

আর্য্যাক—বি: আরতি, নীরাঙ্গনা। [সং.]।

আর্য্যক—বিণ: উপাসক, পূজক। [সং. আ+ৱ্যক্+শিচ্+অক]।

আর্য্যনা, আর্য্যন—বি: উপাসনা, পূজা; প্রার্থনা।

[সং. আ + √রাধ + আন (ভা) + অ]। ক্রিঃ
আরাধা—আরাধনা করা। বিণঃ আরাধিত—
উপাসিত, পূজিত, সেবিত। বিণঃ আরাধনীয়,
আরাধ্য—উপাস্ত, পূজ্য। বিণঃ আরাধ্যমান—
পূজিত হইতেছে এমন।

আরাব, আরব—বিঃ (উচ্চ) ধনি বা শব্দ : গর্জন।
[সং. আ + √র + আ (ভা)]।

আরাধ_১—বিণঃ হৃদ, রোগমুক্ত। [কা.]।

আরাধ_২—বিঃ আয়েল, আনন্দ, হৃৎ ; বিশ্রাম ;
উপবন, বাগান (সংসারাম)। [সং. আ + √রম্
+ অ]। বিঃ আরাধ-কেদারা—আরামে বসিবার
জন্তু চেয়ার, easy-chair।

আরারুট—বিঃ একপ্রকার গুল্মমূল হইতে প্রস্তুত
পালোবিশেষ। [ইং. arrowroot]।

আরাদা—বিঃ চিঠিপত্র খাজনা প্রভৃতির বাহক ;
পেয়াদা। [কা. অরিন্দহ]।

আর-ত—বিণঃ আরোহণ করিয়াছে এমন (অধা-
ক্রুত)। [সং. আ + √রহ্ + ত (ভু)]।

আরে—অব্যঃ ভয় লজ্জা বিষয় ঘৃণা বিরক্তি ক্রোধ
ইত্যাদি ও সোধোদনমূলক শব্দ। [ভূ. সং. অরে]।

আরেক—সর্বঃ অপর এক। [আর + এক]।

আরোগ্য—বিঃ রোগমোচন, রোগনিবৃত্তি ; রোগা-
ভাব, স্বাস্থ্য। [সং. অরোগ + য]।

আরোপ—বিঃ এক বস্তুতে অস্ত্র বস্তুর ধর্ম সং-
স্থাপন, অধ্যাস (বস্তুতে সর্পের আরোপ) ; অর্পণ,
স্থাপন, অস্ত্রায়ভাবে দায়ী করা (দোষারোপ)।
বিণঃ ক—আরোপকারী বা আরোপকারী।
বিঃ ঐ—আরোপকরণ ; স্থাপন ; আরোহণ
করান ; যদ্বক জ্যা সংযোজন ; শস্ত্রাদি রোপণ।

ক্রিঃ আরোপা—আরোপ করা। বিণঃ আরোপিত
—আরোপ করা বা আরোপণ করা হইয়াছে
এমন।

আরোহ—বিঃ উচ্চতা ; দৈর্ঘ্য : নিতম্ব (বরারোহা) ;
শ্রেণী ; (দর্শ.) কল বা কার্য হইতে কারণ অনুমান,
induction। [সং. আ + √রহ্ + অ]। বিঃ
ঐ—উর্ধ্ব গমন, উপরে ওঠা। বিঃ ঐ—
সোপান, সিঁড়ি। বিণঃ আরোহী (হিন্)—
আরোহণকারী ; (সঙ্গীতে) ক্রমান্বয়ে উচ্চ গতি-
যুক্ত বা অনুলোমগতিবিশিষ্ট (আরোহী সুর) ;
(দর্শ.) কার্য দেখিয়া কারণ-বিচারের প্রণালী-
সম্বন্ধ, inductive। বিপ(স্ত্রী)ঃ আরোহিণী—
আরোহণকারিণী।

জারক—বিণঃ সৌর। [সং. অর্ক + অ]। বিঃ জ্বলা

—রেফ () ; সৌররশ্মি ; (ব্যঙ্গ) টিকি।

আজব—বিঃ ঝড়ুতা। [সং. ঝড়ু + অ (ভা)]।

আজি—আরাজ-র বানানভেদ।

আজুন—বিঃ অজুনপত্র। [সং. অজুন + ই]।

আর্ট—বিঃ চারুকলা, হুকুমার শিল্পকলা ;
চিত্রাঙ্কন সাহিত্য নৃত্যগীতাভিনয় প্রভৃতি প্রসাদ-
গুণবিশিষ্ট রসমূলক বিভা ; সৌন্দর্যবৃষ্টির উদ্দেশ্যে
কৃত্রিম ভঙ্গি (তাহার চালচলনে একটা আর্ট
আছে) ; ছলাকলা, চং। [ইং. art]।

আর্ড—বিণঃ পীড়িত ; দুঃখিত ; বিপন্ন ; কাতর।
[সং. আ + √র + ত (ভু)]। বিঃ নাশ—কাতর
বা আকুল চিংকার।

আর্ডব—(১)বিঃ গ্লীরজঃ। (২)বিণঃ ঋতুসংক্রান্ত ;
গ্লীরজঃসংক্রান্ত। [সং. ঋতু + অ]।

আর্ডিত—বিঃ পীড়া, যন্ত্রণা, কাতরতা ; দুঃখ।
[সং. আ + √র + তি (ভা)]।

আর্ধ, আর্ধিক—বিণঃ অর্ধসম্বন্ধীয়, ধনবিষয়ক।
[সং. অর্ধ + অ, ইক]।

আর্ধনীতিক—বিণঃ অর্ধনীতি-সম্বন্ধীয়। [সং.
অর্ধনীতি + ইক]।

আর্ধিক—আর্ধ প্রঃ।

আর্দালী, আর্দালি—আরদালি-র বানানভেদ।

আর্দ—বিণঃ ভিজা, সজল ; নরম (স্নেহার্দ্)।
[সং. √র্দ + ত (ভু)]। বিঃ -তা।

আর্দক—বিঃ আদা। [সং. আর্দ + ক]।

আর্দা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ। [সং. আর্দ + আ]।

আর্বা, আর্বানী—যথাক্রমে আরবী ও আরমানী-
র বানানভেদ।

আর্ব—(১)বিঃ মনুষ্যজাতিবিশেষ, Aryan ; গুরু-
জন। (২)বিণঃ মান্ত, পূজ্য ; শ্রেষ্ঠ ; সংকুলজাত ;
হৃদয়। [সং. √র + য (ভু)]। বিঃ -তা—আর্বের
ভাব ; সদাচার। বিঃ -পুত্র—স্বামী। বিঃ -সমাজ
—দয়ানন্দ সরস্বতী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈদিক-
ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়। বিণঃ -সমাজী (-জিনা)—
অর্থসমাজভুক্ত। আর্বা—(১)বিণঃ আর্ব-এর
স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ শাণ্ডী ; মান্তা স্ত্রীলোক ;
সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ ; (বাং.) পত্রে রচিত পণ্ডিতের
নৃত্য (শুভকরের আর্বা)। আর্বার্ড—বিঃ আর্বগণ
কর্তৃক প্রথম অধ্যুষিত ভারতবর্ষের উত্তরাংশ,
উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে বিজ্জাচল পর্যন্ত
প্রদেশ। [সং. আর্ধ + আবর্ত]।

আর্শি—আরশি-র বানানভেদ।

আর্শি—বিণঃ ঋষিসম্বন্ধীয় ; ঋষিপ্রাপ্ত অথচ

বাকরণবিরুদ্ধ (আর্ষপ্রয়োগ)। [সং. রবি + অ]।

আলি—আরব-র বানানভেদ।

আল্‌হুত—(১)বিণ: অর্হৎ-সম্বন্ধীয়; জৈনধর্মসম্বন্ধীয়।

(২)বি: বৌদ্ধবিশেষ; জৈন। [সং. অর্হৎ + অ]।

আল—বি: আইল, জমির বীধ। [সং. আলি]।

আল—বি: কীটপতঙ্গাদির ছল; কোন বস্তুর

স্থল প্রাপ্ত (আলের দিক্); বেখনাল্ল, awl

(জুতা-সেলাইয়ের আল); (আল.) খোঁচা, বিদ্ধ

করিবার প্রবৃত্তি (কথার আল)। [সং. অল]।

বিণ:—**কাটা**—কাঠ বা লোহা সংযুক্ত করার জন্য

খাঁজ-কাটা।

আলংকারিক—আলংকারিক-এর বানানভেদ।

আলকাতরা—বি: পাখুরিয়া কয়লা প্রভৃতি হইতে

প্রস্তুত কৃত্তবর্ণ পদার্থবিশেষ। [আ. অল্‌কাতরাহ্,

—তু. পো. alcatrao]।

আলকুশী, আলকুশি—বি: একপ্রকার হলের মত

আলয়ুক্ত লতাগাছ বা তাহার ফল। [বাং. আল,

+ কুশী]।

আলখান্না, আলখান্না, আলখেন্না—বি: লম্বা টিলা

জামাবিশেষ। [আ. আলখালিক]।

আলগা, (প্রাদে.) আলগ—বিণ: আবদ্ধ বা সংলগ্ন

নহে এমন; এলায়িত, শিথিল (আলগা ধোঁপা);

ফসকা (আলগা গেরো); অনাবৃত, পোশাক

পরা নহে এমন (আলগা গা); আটকা, (মাছ-

গুলি আলগা আছে); খোলা (দরজাটা আলগা

আছে); অসংযত, বেকাঁস (আলগা মুখ);

পৃথক, ভিন্ন (আলগা-রাগা থাবার); অপ্রগাঢ়,

অন্তরিকতাহীন (আলগা সোহাগ); অসাবধান,

উদাসীন (আলগা পুরুষ); সহজেই কাবু হয় এমন

(আলগা শরীর)। [সং. অলগ্ন—তু. হি. অল্‌গা]।

আলগোছ—বিণ: অসংলগ্ন, পৃথক্, অস্ত্রের স্পর্শ

হইতে মুক্ত (আলগোছ করিয়া রাখা)। [সং.

অলগ্ন]। ক্রি-বিণ: **আলগোছে**, **ভাবে**—অসংলগ্ন-

ভাবে (আলগোছে রাখা), সম্বর্ণণে (আলগোছে

যাওয়া)।

আলংকারিক—বিণ: অলংকার-সম্বন্ধীয়, অলংকার-

শাস্ত্রজ্ঞ, অলংকারশাস্ত্রের গ্রন্থরচয়িতা। [সং.

অলংকার + ইক]।

আলচাল—আলোচাল—এর অণু. বানান।

আলজিহ্বা, (কথ.) আলজিত, আলজিব—বি:

গলনালীর মধ্যস্থ উপজিহ্বার স্থায় মাংসখণ্ড,

uvula। [সং. অলিজিহ্বা]।

আলটপকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অপ্রত্যাশিতভাবে।

[দেশী—তু. আ. আল্‌টপ্‌কা]।

আলটাকরা—বি: গলনালীর উপরে টাকরার

আগে আলজিহ্বের স্থান, soft palate। [আল্‌

+ টাকরা]।

আলতা—বি: স্ত্রীলোকের পায়ের পাতার চারি-

পার্শ্বে প্রলেপনীয় লাল রঙবিশেষ বা রঙমিশ্রিত

তুলা; লাক্ষারস। [সং. অলক্ত]।

আলতারাক, আলতারাপ—বি: সিল্পক আলমারি

ইত্যাদির কপাট বন্ধ করিবার খিলবিশেষ। [আ.

আলতর্ক]।

আলতো—বিণ: আলগা (আলতো হওয়া)। [ত্রা.

আলত্‌ তোলাহ্]।

আলনা—বি: কাপড়-চোপড় রাখিবার জন্য কাঠের

মঞ্চবিশেষ। [সং. আলম্বনা]।

আলপনা—আলিপনা—রূপভেদ।

আলপাকা—বি: মেঘজাতীয় পশুবিশেষ বা তাহার

লেমজাত বস্ত্র। [ইং. alpaca]।

আলপিন—বি: কাগজাদি ফুড়িয়া গাঁথিয়া

রাখিবার জন্য ধাতুনির্মিত ক্ষুদ্র কীলকবিশেষ।

[পো. alfinete]।

আলপো—আলুফ—রূপভেদ।

আলবৎ, আলবত—অব্য: নিশ্চয়, অবশ্য। [অ.

আল্‌বতাহ্]।

আলবলা—আলবোলা—র বানানভেদ।

আলবাৎ, আলবাত—আলবৎ-এর রূপভেদ।

আলবার্ট—বি: টেডি, জুতা, ঘড়ির চেন, প্রভৃতির

চঙবিশেষ। [Prince Albert]।

আলবাল—বি: জলসেচনার্থ বৃক্ষমূল মাটির ঘের।

[সং. আ + ১/ল্ + আল]।

আলবোলা—বি: দীর্ঘ নলযুক্ত হকাবিশেষ, সটকা,

গড়গড়া। [ফা. আল্‌বলা]।

আলমগার—বি: জগতের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (মুঘল-

সম্রাট ওরঙ্গজেবের উপাধি)। [$<$ আ.]।

আলমারি—বি: জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্য

কপাটযুক্ত আধারবিশেষ। [পো. armario >

ইং. almirah]।

আলম্ব—বি: অবলম্বন; আশ্রয় (নিরালম্ব)।

[সং. আ + ১/ল্ + অ (ভ্রা. র্ধ)]। বি: -ন

—অবলম্বন, আশ্রয়, আশ্রয়করণ; (অল.) স্থায়ি-

ভাবেব সকারক বিভাববিশেষ। বিণ: **আলম্বিত**

—অবলম্বিত, ধৃত; প্রলম্বিত। বিণ: **আলম্বী**

(-কিন)—আলম্বনকারী; লম্ববান।

আলম—বি: বাড়ি, গৃহ (দেবালয় ; বাসস্থান (বহুশালয়) ; আশ্রয় (মন্ত্রালয় ; আশ্রয় (হিমালয়) । [সং. আ + √লী + অ (ধি)] ।

আলম—আলম্য-এর কোমল রূপ ।

আলমে—আলিমা-র কথা রূপ ।

আলমে—বিণ: অলস । [সং. আলস্ত + বাং. ইয়া > এ] । বি: -ম্র, -ম্রো—কুড়েমি ।

আলম্য—বি: অলসতা, কুড়েমি ; জড়তা ; পরিশ্রমবিমুখতা । [সং. অলস + য (ভা)] ।

বি: -ভ্যাগ—হাই তোলা, আড়ামোড়া ভাঙা ।

আলা—ওয়ালা-র রূপভেদ ।

আলা—(১)বিণ: আলোকিত, উজ্জ্বলিত ('ভুবন হয়েছে আলা') । (২)বি: আলোক বা আলোকিত পরিবেশ ('আলার ভিতরে কালটি রয়েছে': চণ্ডী) । [সং. আলোক] ।

আলা—বিণ: প্রথম, উচ্চ, শ্রেষ্ঠ (সদরআলা) । [আ. আলা] ।

আলাত—বি: অলস্ত অঙ্গার । [সং.] । বি: -ক্ল—অলস্ত কোন বস্তুকে চক্রাকারে ঘুরাইলে শূন্যমধ্যে যে ক্ষণস্থায়ী অয়িবর্ণ বৃত্তের সৃষ্টি হয় ; কুস্তকারের চাক ।

আলাদা, (বর্ত. বিরল) **আলাহিদা**—বিণ: ভিন্ন, অস্ত ; স্বতন্ত্র, পৃথক্ । [আ. আলাহিদা] ।

আলাদীন—বি: আরব্য উপস্থানের চরিত্রবিশেষ ।

আলাদানের প্রদীপ—আল্‌ফ জাহুর ব্যক্তি বাহার সাহায্যে অনাধ্য সাধন করা হইয়াছিল ।

আলান—বি: হস্তিবন্ধনস্তম্ভ ; (জীবজন্তু বাঁধিয়া রাখিবার জন্ত) খুঁটি বা গৌজ । [সং.] ।

আলান—(-নো)—ক্রি: আল্লায়িত করা ; (খাচ্ছাদি) ছড়াইয়া দেওয়া ; আলগা করা ; খোলা, মেলা (পাঁজি আলান) । [সং. আকুল > বাং. আউল + আন] ।

আলাপ—বি: কথাবার্তা, সম্ভাষণ ; গানের হুর (বিশেষত: রাগ-রাগিণী) তাঁজ ; (বাং.) জানা-গুন্য, পরিচয় । [সং. আ + √লপ্ + অ (ভা)] ।

বি: -চারী—হরের আলাপ ; হুর তাঁজ ; কথোপকথন বা রসআলাপ । বি: -ন—কথোপকথন । বিণ: -চারী—আলাপযোগ্য ।

বি: -পরিচয়, -আলাপ—পরস্পর কথোপকথন ও বনিষ্ঠতাসাধন । বিণ: **আলাপিত**—আলাপ করা হইয়াছে এমন ; (বাং.) পরিচিত । বিণ: **আলাপী** (-পিন্) —আলাপপ্রিয় ; (বাং.) পরিচিত ।

ত্রি: **আলাপিনী** ।

আলাতোলা—(১)বিণ: অল্পেই তুষ্ট ; সাদাসিধা, সরল । (২)বি: ঐক্য বাক্তি । [হি. বালা তোলা] ।

আলাম—বি: দণ্ড, ধ্বজ । [< সং. আলম] ।

আলাল—বিণ: ধনবান্ । [সং. আ + হি. লাল (দং. লালক) ; বা হি. আলাল (= অকর্মণ্য)] ।

আলালের ঘরের দুলাল—ধনীর ঘরের আদুরে এবং কলে বয়ে-মাওয়া ছেলে ।

আলাহিদা—আলাদা ত্রঃ ।

আলি—আলী-র বানানভেদ ।

আলি—বি: সখী, সঙ্গিনী । [সং.] ।

আলি—বি: জমির বাঁধ, আইল ; শ্রেণী, সারি (গীতালি) । [সং.] ।

আলিখিত—বিণ: লিখিত ; অঙ্কিত ; চিত্রে অঙ্কিত । [সং. আ + লিখিত] ।

আলিঙ্গন—বি: কোলাকুলি, কুক জড়াইয়া ধরা, আল্লেব । [সং. আ + √লিগ্ + অন (ভা)] ।

ক্রি: **আলিঙ্গা**—আলিঙ্গন করা । বিণ: **আলিঙ্গিত** —আলিঙ্গন করা হইয়াছে এমন ।

আলিপনা—বি: (সাধারণত: জলে গোলা চাউলের গুড়া মিষ্টি) গৃহ দেবমণ্ডপ প্রভৃতি স্থানে অঙ্কিত মাস্তুল চিত্র । [সং. আলিপনা] ।

আলিঙ্গ—বিণ: উত্তমরূপে লিপ্ত বা চর্চিত [সং. আ + লিপ্ত] ।

আলিঙ্গ—বি: বিদ্বান্ লোক । [আ. ইল্ম] ।

আলিম্পন, **আলিম্পনা** — বি: আলপনা ; আলপনা চিত্রণ [সং. অ + √লিপ্ + অন (ভা), + আ] ।

আলিসা—বি: অট্টালিকার ছাদের প্রান্ত বা কাণিদ্ ; ছাদের প্রাচীর । [সং. আলি + বাং. সা (= সদৃশ)] ।

আলী—আলি ও আলি-র বানানভেদ ।

আলী—(১)বিণ: উচ্চ, উন্নত ; উদার । (২)বি: সম্রাট মুসলমানের পদবিবিশেষ ; মোহাম্মদের জামাতা ও প্রধান শিষ্য । [আ.] ।

আলী—(১)বিণ: লেহন করা বা চাটা হইয়াছে এমন, আকর্ষিত । (২)বি: (শরাদি ক্ষেপণকালে) বামজাহু মুড়িয়া দক্ষিণপদ প্রসারিত করিয়া অবস্থানের ভঙ্গি । [সং. আ + √লিহ + ত] ।

আলীন—বিণ: বিলীন, লয়প্রাপ্ত ; পরিব্যাপ্ত । [সং. আ + লীন] ।

আল—বি: একপ্রকার মূল বা কন্ড (গোল-আলু) । [সং. আ + √ল্ + উ (ধ) ?] ।

আলু_২—(ব্যাক.) বিশিষ্টার্থক বা শীলার্থক প্রত্যয়বিশেষ (কুপালু, ঘরালু)।

আলুখালু—বিণ: আলুলায়িত (আলুখালু চুল) ; এসোমেসো, অসংবৃত্ত (আলুখালু বেশ)। [< সং. আলুলায়িত ?]।

আলুনী—বিণ: লবণহীন ; লবণ কম দেওয়া হইয়াছে এমন (তরকারিটা আলুনী)। [বাং. আ-৩ + লুন + ঈ]।

আলুফ—বিণ: অনার্যসম্বন্ধ ; বিনাব্যয়ে প্রাপ্ত। আ. আলুফ্কাহ্]।

আলুবোখারা—বি: কুলজাতীয় কাবুলী কল-বিশেষ। [ফা.—ভূ. আলু + বোখারা (নগর)]।

আলুলায়িত—বিণ: অসংবৃত্ত, এলান। [সং. √আলুলায় (নামখাত্ত) + ত (ধ)]।

আলুলিত—বিণ: এলান। [সং. আলুলায়িত]।

আলেকুম—‘আলেকুম সালায়’ বা ‘সালায় আলেকুম’ : মুসলমানদের প্রতিনয়কার বচন—ইহার অর্থ : ‘আপনাদের উপরে (আল্লাহ্) করুণা বর্ষিত হউক’। [আ.]।

আলেকা—বিণ: অলিখিত। [আ-৩ + লেকা]।

আলেকা—বি: ছবি, অঙ্কিত প্রতিমূর্তি। [সং. আ + √লিখ + য (ধ)]। বিণ: অলিখিত—চিত্রে অঙ্কিত, চিত্রাঙ্কিত।

আলেপ, আলেপন—বি: লেপন ; প্রলেপন ; আলিপনা। [সং. আ + √লিপ্ + অ, অন]।

আলেপনা—আলিপনা-র বিকৃত রূপ।

আলেপ—আলিপ-এর রূপভেদ।

আলেয়া—বি: জলাভূমিতে (সাধারণতঃ রাজিকালে) দৃষ্ট জলন্ত গ্যাসবিশেষ বাহাতে প্রায়শঃ পথিকের পথভ্রম জন্মায় ; (আল.) বিজ্ঞাতিকর বস্তু, প্রাহেলিকা। আলেয়ার আলো—(আল.) মিথ্যা স্বাস্থ্য।

আলো_১—অব্য: ওলো। [প্রা. হলো]।

আলো_২—বি: আলোক ; দীপ। [সং. আলোক]
ক্রি: আলো করা—উদ্ভাসিত করা ; উজ্জ্বল করা ; মহিমাম্বিত করা। বি: আলো-জাযারি—আলোক ও অন্ধকারের মিশ্রণ ; খানিকটা বোঝা যায় এবং খানিকটা বোঝা যায় না এমন ভাবায় বা ভাবে বর্ণনা চিত্রণ প্রভৃতি। বি: চাল—আতপ চাউল। বি: ছায়া—অঙ্কিত চিত্রে রূপং আলোক ও আঁধারের বা স্পষ্টতা ও অস্পষ্টতার মিশ্রণ, chiaroscuro, আলো-আঁধারি। ক্রি-বিণ: আলোয় আলোয়—দিনের

আলো থাকিতে থাকিতে ; (আল.) হুদিন থাকিতে থাকিতে।

আলোক—বি: দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতি, কিরণ (স্বর্ধালোক)। [সং. আ + √লোক + অ (ভা)]।

বি: -চিত্র—ফোটোগ্রাফ (photograph)। বি:

-ছটা—আলোক-রশ্মি। বি: -বিজ্ঞান—

আলোক ও দৃষ্টি সম্বন্ধীয় তত্ত্ব, দৃষ্টি-বিজ্ঞান,

optics। -সংকেত, -সংকেত—(প্রধানতঃ

জাহাজ রেলগাড়ি প্রভৃতিকে) আলো দেখাইয়া

পথদির অবস্থা জানাইবার ব্যবস্থা, beacon।

বি: -কন্ড—জাহাজাদিকে পথনির্ণয়ে সাহায্যের

জন্ত স্থাপিত সুউচ্চ বাতিঘর, lighthouse।

বি: -সম্ভা—উৎসবাদিতে আলোবারা মণ্ডপ-

সম্ভা। বিণ: আলোকিত—দীপ্ত, উজ্জ্বল,

উদ্ভাসিত।

আলোকন—বি: অবলোকন, দর্শন [সং. আ + √লোক্ + অন (ভা)], প্রদর্শন, দেখান [অ. + √লোক্ + গিচ + অন (ভা)]। বিণ: আলোক-নীয়—দর্শনযোগ্য।

আলোচক—আলোচনা হ্র:।

আলোচনা, আলোচন—বি: বিচার ; অনুশীলন, চর্চা ; আন্দোলন। [সং. আ + √লোচ্ + অন (ভা) + আ]। বিণ: আলোচক—

আলোচনাকারী। বি: আলোচনী—আলো-

চনার বিষয়। বিণ: আলোচনীয়, আলোচ্য—

আলোচনার জন্ত উপস্থাপিত ; আলোচনার

যোগ্য। বিণ: আলোচিত—আলোচনা করা

হইয়াছে এমন।

আলোচাল, আলোচায়া—আলো_২ হ্র:।

আলোড়ক—আলোড়ন হ্র:।

আলোড়ন—বি: আবর্তন, মন্বন, ঘোচন ;

আন্দোলন। [সং. আ + √লুড়্ + অন (ভা)]।

বি: আলোড়ক—আলোড়নকারী ; আলোড়ন-

নও। বিণ: আলোড়িত—আলোড়ন করা

হইয়াছে এমন।

আলোনা—বিণ: লবণাক্ত নহে এমন (আলোনা

জল) ; লবণহীন। [বাং. আ-৩ + লোনা]।

আলোদান—বি: গায়ের পশরী চাদরবিশেষ, পাড়-

বিহীন শাল। [আ. আলুওদান্]।

আলোল—বিণ: ঈষৎ চক্কল ; বিলোল। [সং.

আ + লোল]।

আলোহিত—বিণ: ঈষৎ লাল ; রক্তাভ। [সং.

আ + লোহিত]।

আধা, আধা—বি: পরমেশ্বর, খোদা। [আ. অন্নহ]।

আধা—বি: অশন, ভোজন, আহার (প্রাতরাশ)। [সং. √ অন্ + অ (ভা)]।

আধা—বি: আশা, আকাঙ্ক্ষা, বাসনা, অভিলাষ, কামনা। [সং. আশা বা আশয়]।

আধাআর—আশোআর—এর বানানভেদ।

আধাঙ্গন, আধাঙ্গা—বি: প্রত্যাশা, আশা; কামনা; সম্ভাবনা। [সং. আ + √ শন্ + অন (ভা), অ (ভা) + আ]।

বিণ: আধাঙ্গিত—আংসা করা হইয়াছে এমন; আকাঙ্ক্ষিত; প্রার্থিত।

আধাক—বিণ: প্রেমিক, প্রণয়ী। [আ. আশিক]।

আধাকাল—বি: প্রভুর (আশকারা দেওরা), তদন্তের কালে গোপন অপরাধের প্রকাশ (খুনের আশকারা)। [কা.]।

আধাকবীর—বিণ: আশঙ্কর বোণা, ভয়প্রদ। [সং. আ + √ শঙ্ + অনীর (র্ম)]।

আধাক্ষা—বি: ভয়, শঙ্কা, ভ্রাস; সংশয়। [সং. আ + শঙ্কা]।

বি: -স্থল—ভয়ের বা সন্দেহের বিষয়।

বিণ: আধাক্ষত—আশঙ্কা করা হইয়াছে এমন; ভীত, ত্রস্ত।

আধানাই—বি: অবৈধ প্রণয়; বন্ধুত্ব। [কা. আশনা]।

আধাপাশ—(১) বি: নিকটবর্তী চারিদিক (আশপাশ হইতে)। (২) বিণ: নিকটবর্তী চতুর্দিকস্থ (আশপাশ গ্রামের লোকেরা)। [সং. আশ > আশা (দ্বিচ্ছাচ সহচর শব্দ); পাশ < পার্শ্ব]।

ক্রি-বিণ: আশপাশে, আশেপাশে—ইতস্ততঃ; চতুর্দিকে।

আধাঙ্গান—আসন্নান—এর বানানভেদ।

আধাঙ্গ—বি: আধার (জলাশয়); অস্ত:করণ, অভিশ্রয় (সদাশয়, মহাশয়)। [সং.]।

আধাঙ্গিক, আধাঙ্গকী—বি: স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ, মোহর। [কা. আশরকী]।

আধা—আধা—এর বানানভেদ।

আধা—বি: আকাঙ্ক্ষিত বস্তু প্রাপ্তির সম্ভাবনায় বিশ্বাস (চাকরির আশা); ভরসা (ছেলের উপর আশা); শিক (পূর্বাশা)। [সং. আ + √ অন্ + অ (ভা) + আ]।

বিণ: -জনক, -প্রদ—আশা জাগায় এমন।

বি: -পতি—দিক্‌পাল।

আধাঙ্গ—আসন্ন—এর বানানভেদ।

আধাঙ্গপ্রদ, আধাঙ্গপতি—আধাঙ্গ প্র:।

আধাঙ্গবরী—বি: সম্বীতের রাগিণীবিশেষ। [আ. ?]।

আধি—বি: বিণ: অশীতি, ৮০। [সং. অশীতি]।

আধিস্—(শী:)—বি: আধীর্বাদ; (গুরুজন কর্তৃক) শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [সং. আ + √ শাস্ + ক্শিপ (ভা)]।

আধী—আধি—এর বানানভেদ।

আধী—বি: সর্পের বিষদন্ত। [সং.]।

বিব—যাহার দন্তে বিব আছে, সর্প।

আধীর্চন, আধীর্বাদ—বি: গুরুজন কর্তৃক মঙ্গল-কামনা বা শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [সং. আশিস্ + বচন, বাদ]।

বিণ: আধীর্বাদক—আধীর্বাদ-কারী।

বিণ: (স্ত্রী): আধীর্বাদিকা।

আধীর্বাদী—(১) বিণ: আধীর্বাদরূপে বা আধীর্বাদের সহিত দেয় (আধীর্বাদী ফুল বা কাপড়); (২) বি: আধীর্বাদকালে দত্ত বস্তু।

আধীর্বিষ—আধীর্বি: প্র:।

আধীর্বি—আধির্বি—এর অস্ত: রূপ।

আধীর্বি—আউশ প্র:।

বি: -ধানা, -ধাঁহ—আউশ ধান।

আধীর্বি—(১) অবা. বিণ: শীঘ্র, ক্ষিপ্র। (২) ক্রি-বিণ: সহর, অবিলম্বে। [সং. √ অন্ + উ (ভূ)]।

বিণ: -গ, -গতি, গাধী—(মিন্)—শীঘ্রগমনকারী, ক্ষিপ্রগামী।

বিণ: (স্ত্রী): -গামিনী।

বি: -তোষ—যিনি শীঘ্র বা অল্পে সন্তুষ্ট হন অর্থাৎ শিব।

বিণ: -পাতী—(মিন্)—শীঘ্র পড়িয়া বা স্বরিত্তা যায় এমন।

বি: -অত্‌পন্নরীক্ষক—অপমৃত্যুর কারণ তদন্তকারী বিচারক, করোনার।

আশেক—আশক—এর রূপভেদ।

আশেপাশে—আশপাশ প্র:।

আশেপাশ—অবা. ক্রি-বিণ: শিশুকাল হইতে। [সং. আ + শেপাশ]।

আশোআর, আশোয়ার—বি: অঝারোহী বোকা। [সং. অববার—তু. কা. সত্তার]।

আশর্চ—(১) বিণ: বিশ্বাসকর, অদ্ভুত (আশর্চ হইতেছি)। (২) বি: বিশ্বাস (আশর্চের কথা); বিশ্বাসের বিষয় (পৃথিবীর সপ্তাশর্চ)। [সং. আ (+শ) + √ চর্ + য (র্ম)]।

আশস্ত—বিণ: ভরসাপ্রাপ্ত; ভর বা উৎসাহ হইতে মুক্তিপ্রাপ্ত। [সং. আ + √ শস্ + ত (র্ম)]।

আশাস—বিণ: ভরসা, অভয়; প্রবোধ, সাধনা; উৎসাহদান। [সং. আ + √ শস্ + অ (ভা)]।

বিণ: -ক—আশাসদানকারী।

বি: -স—আশাস-দান।

ক্রি: আশাসা—আশাস দেওয়া; আশস্ত করা।

বিণ: আশাসিত—আশস্ত।

আধ্বন—বি: বাঙ্গালা সনের ষষ্ঠ মাস। [সং. অধ্বনী + অ]। বিণ: আধ্বনে—আধ্বনমাস-কালীন (আধ্বনে ঝড়)।

আশ্রয়—বি: ভূশোবন; সংসারভাগীদের আবাস, সাধনার বা শাস্ত্রচর্চার স্থান, মঠ; শাস্ত্রোক্ত জীবনব্যাপার চতুর্বিধ অবস্থা অর্থাৎ ব্রহ্মচর্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস; গৃহ, আশ্রয় (অনাধাশ্রয়)। [সং. আ + √শ্র + অ (ধি)]। বি: -**শ্র**—আশ্রমবাসীদের কর্তব্য। বিণ: বি: **আশ্রমিক**, **আশ্রমী** (-মিন)—ব্রহ্মচর্যাদি কোন আশ্রম অবলম্বনকারী বা কোন আশ্রমে বাসকারী।

আশ্রয়—বি: অবলম্বন (আশ্রয় করা); শরণ, সহায়, রক্ষক (দোনের আশ্রয়); আশ্রয় (সর্ব-ভরণের আশ্রয়); আলয়, গৃহ (আশ্রয়হীন)। [সং. আ + √শ্র + অ (ভা, ঠ)]। বি: -**শ্র**—অবলম্বন, আশ্রয়গ্রহণ। বিণ: -**বান্ধ**—আশ্রয়-গ্রহণের যোগ্য। বিণ: **আশ্রয়ার্থী** (-র্ধিন)—আশ্রয়প্রার্থী। বিণ(স্ত্রী): **আশ্রয়ার্থিনী**। বিণ: **আশ্রয়ী** (-য়িন)—আশ্রয়গ্রহণকারী; আশ্রয়-প্রাপ্ত। বিণ: **আশ্রিত**—আশ্রয়প্রাপ্ত; অশ্রুগত। বিণ(স্ত্রী): **আশ্রিতা**। বিণ: **আশ্রিতবৎসল**—আশ্রিতের প্রতি তেহীনীল। বিণ: -**শ্র**, -**হীন**—গৃহহীন।

আশ্রুত—বিণ: প্রতিশ্রুত, অঙ্গীকৃত; আকর্ণিত, শ্রুত। [সং. আ + √শ্র + ত (ধ)]।

আশ্রুত—বিণ: আলিঙ্গিত; বাণ্ড; সংযুক্ত; স্নেহোক্তিপূর্ণ। [সং. আ + √শ্র + ত]।

আশ্রুত—বি: আলিঙ্গন; মিলন; একদেশসম্বন্ধ; স্নেহ। [সং. আ + √শ্র + অ (ভা)]।

আষাঢ়—বি: বাঙ্গালা সনের তৃতীয় মাস; (লক্ষ্যার্থে) বর্ষ। ('আসন্ন আষাঢ় ঐ ঘনায় পূর্ণন')। [সং. আষাঢ় + অ]। বিণ: **আষাঢ়িয়া**, **আষাঢ়ে**—বিণ: আষাঢ়মাসকালীন (আষাঢ়ে বাদল); অদ্ভুত, মিথ্যা, অলীক (আষাঢ়ে গল্প)।

আশ্বেপুষ্ঠে—**আশ্বেপুষ্ঠে**-র চলিত বিকৃত রূপ।

আশ—**আইস**-র বর্ত. চলিত রূপ।

আসক—বি: অমুরাগ ('শিরীতি আসকে সদাই থাকিব': চণ্ডী.)। [সং. আসক্তি]।

আসকে—বি: চাউলের গুঁড়া দিয়া ছাঁচে প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ। [দেশী]।

আসক্ত—বিণ: একান্ত অমুরাগ বা প্রীত; সংসক্ত। [সং. আ + √সক্ত + ত (ভু)]। বি: **আসক্তি**—

গভীর অমুরাগ বা লিপ্সা; ভোগবিলাস; সংসক্তি, সহবাস, অভিভিবেশ।

আসক্ত—বি: সহবাস, সঙ্গ, মিলন (আসক্তলিপ্সা); ভোগেচ্ছা; অমুরাগ; অভিভিবেশ। [সং. আ + √সক্ত + অ (ভা)]।

আসছে—(১) ক্রি: আসিতেছে। (২) বিণ: আগামী (আসছে রবিবার)। [বাং. আসিতেছে]।

আসক্তন—বি: আসক্তি, আসঙ্গ; আটটা থাকার ভাব, আঠাল ভাব, সংলগ্ন; সংযোগ। [সং. আ + √সক্ত + অন (ভা)]।

আসক্তি—বি: মিলন; নৈকট্য; লাভ; (বাক.) পরস্পর অধিত পদসমূহের সম্মিহিত অবস্থান। [সং. আ + √সক্ত + তি (ভ)]।

আসন—বি: বসিবার স্থান (সিংহাসন, কাঠাসন); বসিবার জন্ত ছোট গালিচাদি; শীঠ (দেবীর আসন); যোগসাধনে বসিবার প্রণালী (পদ্মাসন, বীরাসন); সম্মানের স্থান, মর্যাদা (বিধানের আসন সর্বত্র)। [সং. √আস + অন]। বি:

-**গ্রহণ**—উপবেশন। বিণ: -**পিণ্ডি**, -**পিণ্ডী**—পরস্পর বিপরীত হাঁটুর উপর পা তুলিয়া অবস্থিত (আসন-পিণ্ডি হইয়া বস)।

আসনাই—**আপনাই**-র বানানভেদ।

আসন্ন—বিণ: আগতপ্রায়, নিকটবর্তী; অধিন, শেষ (আসন্ন অবস্থা)। [সং. আ + √সদ + ত (ভু)]। বি: -**কাল**—মৃত্যুসময়; বিপৎকাল।

বিণ(স্ত্রী): -**প্রসবা**—প্রসবকাল নিকটবর্তী হইয়াছে এমন (আসন্নপ্রসবা নারী)। বিণ: -**মুখ**—মুখ।

আসব—বি: চোয়ান মদ। [সং.]।

আসবাব—বি: টেবিল চেয়ার প্রভৃতি গৃহসজ্জা; সরঞ্জাম। [আ.]। বি: -**পত্র**—আসবাবসমূহ।

আসমান—বি: আকাশ। [ফা.]। **আসমান-জ্বিন** **স্বরক**—আকাশপাতাল প্রভেদ, অসীম প্রভেদ। বিণ: 'আসমানী—আকাশ-সম্বন্ধীয়; আকাশের স্তায় নীল, হালকা নীল।

আসন্ন—বিণ. ক্রি-বিণ: সমুদ্র পর্যন্ত। [সং. আ + সমুদ্র]। -**হিমালয়**—(১) বিণ. ক্রি-বিণ: সমুদ্র হইতে হিমালয়-পর্যন্ত পর্যন্ত; (২) বি: সমগ্র ভারতবর্ষ।

আসন্ন—বি: সভা, মজলিস, বৈঠক (কুশতির আসন্ন, গানের আসন্ন)। [ফা.]। ক্রি: **আসন্ন** **করা**—সভাজনদিগের মধ্যে উদ্দীপনার সৃষ্টি করা। ক্রি: **আসন্ন** **জমান**, **আসন্ন** **জাভান**—

কথাবার্তা হস্তপরিহাস প্রভৃতির দ্বারা সভাজন-দিগকে হর্ষোৎকুল করিয়া তোলা। ক্রি: আসর জাঁকান—কথাবার্তা বা ভাবভঙ্গির দ্বারা নিজেকে সভার বিশিষ্টতম ব্যক্তি করিয়া তোলা। ক্রি: আসরে নামা—সভায়লে বা কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হওয়া, কাজে নামা।

আসরফি—আশরফি-র বানানভেদ।

আসল—(১)বিণ: খাঁটি, অবিকৃত, সত্য, বর্ধার; মূল, original (আসল দলিলখানি); খরচ-খরচা বাদে মোট, নিট। (২)বি: মূলবস্তু; মূল-ধন। [আ.]। বিণ: আসলি, আসলী—খাঁটি, বিশুদ্ধ, নির্ভেজাল (আসলি সোনা)। ক্রি-বিণ: আসলে—প্রকৃতপক্ষে।

আসনেওড়া—বি: বস্ত্র গাছবিশেষ [সং. আন্ত-শাখোটা]।

আসা—বি: দণ্ড, লাঠি, রাজদণ্ড। [আ.]। বি: নড়ি—লাঠি। বি: বরদার—রাজদণ্ডবাহক, দণ্ডধারী। বি: সোটা—রাজদণ্ড।

আসা—(১)ক্রি: আগমন করা, উপস্থিত হওয়া (স্কুলে আসা); পটুতা থাকা, সাধো কুলান (আমার গানবাজনা আসে না); যোগান (মাধায় বুদ্ধি আসা); উদ্ভিষ্ট হওয়া (ঘেরা আসা); উদ্গত হওয়া (চোখে জল আসা); আক্রমণ বা অধিকার করা (চুলুনি আসা); আর হওয়া (বাবসারে টাকা আসা); আরস্ত হওয়া (মাঘের শেষে বসন্ত আসা); ঘট (বিপদ আসা); উপ-যোগী হওয়া, লাগা (ঘড়িটা কাজে আসে না); প্রবেশ করা, ঢোকা (জান্নালা দিয়া বাতাস আসা), যাওয়া (ফুরিয়ে আসা)। (২)বিণ: আগত (কাজে-আসা); গত, সমাপ্ত (নিবে-আসা)। (৩)বি: আগমন (তাহার আসার আশায়)। [বাং. √আস্ (সং. আ + √বিশ্ + অ)]। বি: আসা-আসি, আসা-যাওয়া—গমনাগমন, যাওয়াত; যেনামেশা (তাহাদের মধ্যে আসা-যাওয়া আছে)। ক্রি: কথা আসা—আলোচনা বা কথাবার্তা চলা (বয়ের কথা আসছে); কথা বা উত্তর যোগান (মুখে কথা আসা)। ক্রি: কানে আসা—শুনিতে পাওয়া। ক্রি: পেটে আসা—গর্ভে জন্ম লওয়া। ক্রি: বদলে আসা—উচ্চারিত হওয়া বা যোগান। ক্রি: বলে আসা—অমুখিত লইয়া আসা বা জানাইয়া আসা। ক্রি: মনে আসা—স্মরণ হওয়া। ক্রি: লাগান আসা—বোধগম্য হওয়া। ক্রি: হাতে আসা—অধিকারে বা আরম্ভে আসা।

আসান—বি: লাভ; প্রাপ্তি; সমাপ্ত; পূজন; সম্পাদন। [সং. আ + √সাদি + অন (ভা)]। বিণ: আসানিত—সদ্ধ; প্রাপ্ত; সন্নিহিত উপস্থাপিত; সম্পাদিত।

আসান—বি: অবদান, লাভ (মুশকিল আসান); সুবিধা (পরসার আসান)। [আ. অহমান]।

আসানিড়, আসাবরদার—আসা, প্র:।

আসাবরী—আসাবরী-র বানানভেদ।

আসাদী—বি: অভিযুক্ত ব্যক্তি, (কোজদারী মামলার) প্রতিবাদী; প্রজা; দেনদার লোক। [আ. অসাদ]।

আসাদী—(১)বিণ: আসামদেদার। (২)বি: আসামের অধিবাসী বা বাবা। [বাং. আসাম + ঈ—এতদর্থে 'অসমীয়া' শব্দটিরই ব্যবহার বাহ্যনীয়]।

আসার—বি: প্রবল বৃত্তিপাত; জলবর্ষণ, (নয়না-সার)। [সং. আ + √স্ + অ]।

আসারোটা—আসা, প্র:।

আসিত্ত—বিণ: ঈষৎ বা সম্পূর্ণ ভিত্ত। [বাং. আ-ত + সিত্ত]।

আসিত্ত—বিণ: অর্ধাসিত্ত, আধসেদ্ধ; সিদ্ধ নহে এমন। [বাং. আ-ত + সিত্ত]।

আসীন—বিণ: উপবিষ্ট; অধিষ্ঠিত, অবস্থিত। [সং. √আস্ + আন (ভু)]।

আসর, আসরুর্ক—বিণ: অসুরসম্বন্ধীয়; অসুর-তুলা; গর্হিত; অপবিত্র; ভয়ঙ্কর। [সং. অসুর + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী): আসরী, আসরুর্কী।

আসর বিবাহ—যে বিবাহে বর কস্তার অভিভাবককে মূল্য দিয়া কস্তা গ্রহণ করে।

আসেচন—বি: বিলক্ষণরূপে সেচন বা সিত্তকরণ; উত্তমরূপে সেক দেওয়া। [সং. আ (সম্যগর্থে) + সেচন]।

আসোদার, আসোবার—(১)বিণ: হস্তী অথ প্রভৃতিতে আরুঢ়। (২)বি: ঐরূপ ব্যক্তি। [কা. সরাব]।

আস্কানিত্ত—বি: অশ্বের দ্রুত গতি অর্থাৎ লাকাইয়া চলা ('আস্কানিতে নাচে বাজীরাজী': মধু)। [সং. আ + √কন্ + শিচ্ + ত(ভা)]।

আস্করা—আস্করা-র বানানভেদ।

আস্ক—আস্ক-র বানানভেদ।

আত—বিণ: গোটা, অতঃ, সমুদয়, সমগ্র; প্রকৃত বা পাকা (আত চোর); তীষণ, মারাত্মক (আত কেউটে); পুরোপুরি (আত পাগল)। [?]।

আন্তর্য—বিণ: অতিশয় বাস্ত। [বাং. আন্ত (সহচর শব্দ) + বাস্ত]।

আন্তর্য—অন্তর-এর রূপভেদ।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: শব্দ; শব্দের আচ্ছাদন বা চাদর; গুলিচা সতরঞ্চি প্রভৃতি আসন; হাতের পিঠে পাতিব্যার জন্তু চিত্রিত আচ্ছাদন। [সং. আ + √ন্ত + অ, অন (ণে)]।

আন্তর্য—বি: আড্ডা; বাসস্থান; আশ্রম (ককিরের আন্তর্য)। [ফা. আস্তানা]। ক্রি: আন্তর্য গাড়া—আন্তর্য স্থাপন করা। ক্রি: আন্তর্য গাটান—আড্ডা তোলা বা ভাঙ্গা।

আন্তর্য—বি: অশ্বশালা; অশ্বজাদি পশু রাখিবার স্থান। [আ. ইন্তর্য]।

আন্তর্য—আন্তর্য-এর বানানভেদ।

আন্তর্য—বিণ: ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাসী; পরলোক ও বেদাদি শাস্ত্রে বিশ্বাসী। [সং. অস্তি + ক]। বি: -তা, -য়া, আন্তর্য্য।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: জামার হাতা। [ফা. আস্তীন]। ক্রি: আন্তর্য গাটান—‘যুক্ত দেহি’ ভাব দেখান।

আন্তর্য—বি: মুনিবিশেষ, মনসাদেবীর পুত্র। [সং. অস্তি + ঈক]।

আন্তর্য—বিণ: বিছান হইয়াছে এমন; প্রসারিত, বিতীর্ণ; সমাকর্ষ, ছাওয়া (কুহ্মাণ্তীর্ণ)। [সং. আ + √ন্ত + ত (র্থে)]।

আন্তর্য—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছাদিত। [সং. আ + √ন্ত + ত (র্থে)]।

আন্তর্য—ক্রি-বিণ: ধীরে; সন্তপণে; লঘুপদে; যুদ্ধ-যয়ে, নিঃশব্দে। [ফা. আহিত্য]। ক্রি-বিণ: -ব্যস্তে, -যেষ্টে—ব্যস্তসমস্ত হইয়া ও তাড়াহুড়া করিয়া।

আন্তর্য—বি: ভরসা, বিশ্বাস; প্রজ্ঞা, নির্ভা; সভা। [সং. আ + √হা + অ (ভা, ধি)]। বিণ: -বান্ (বৎ)—বিশ্বাসবান্, প্রজ্ঞাযুক্ত।

আন্তর্য—বি: আহা; অবস্থিতি; আশ্রয়; সভা। [সং. অ + √হা + অন (ভা)]।

আন্তর্য (—য়িন)—বি: গান বা সুরের প্রথম পদ অথবা চরণ। [সং. আ + √হা + ইন]।

আন্তর্য—বিণ: আকৃষ্ট; আকৃষ্ট; অধিষ্ঠিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. আ + স্থিত]।

আন্তর্য—বি: আধার, পাত্র (প্রজ্ঞাপদ)। [সং. আ (+স) + √পদ + অ (ধি)]।

আন্তর্য, (অম্.) আন্তর্য—বি: স্পর্ধা; দস্ত, দর্প; বাড়। [সং. আ + স্পর্ধা]।

আন্তর্য—বি: বেগে সঞ্চালন বা আন্দোলিত করা; আন্তর্য্য, দস্ত-প্রকাশ। [সং. আ + √ক্ষল + গিচ + অন (ভা)]। ক্রি: আন্তর্য্য—আন্তর্য্য করা। বিণ: আন্তর্য্য—বেগে সঞ্চালিত বা আন্দোলিত।

আন্তর্য, আন্তর্য—বি: সম্বর্ষণ; চৌকাঠকির বা আঁড়াইবার শব্দ (লাঙ্গুলাকোট, বাহাফোট); (মলক্কাডায়) তাল চৌকা। [সং.]।

আন্তর্য—বিণ: ঈষৎ স্বচ্ছ। [বাং. আ-ত + সং. স্বচ্ছ]।

আন্তর্য—বি: স্বাদ, রসানুভূতি; আশ্বাদন। [সং. আ + √স্ব + অ (ভা)]। বিণ: -ক—স্বাদগ্রহণ-কারী। বি: -ন—স্বাদগ্রহণ; পান; ভোজন। বিণ: -নীয়, আন্তর্য—আশ্বাদযোগ্য। ক্রি: আন্তর্য—আশ্বাদন করা। বিণ: আন্তর্য—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন।

আন্তর্য—বি: মুখ (পূর্বাত্ত)। [সং.]।

আন্তর্য—আন্তর্য-এর বানানভেদ।

আহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত, প্রহৃত; তাড়িত (বাতাহত); মর্দিত (পদাহত); (তারবিশিষ্ট বাছ্যবস্ত্রাদি সম্বন্ধে) ধ্বনিত। [সং. আ + √হন + ত (র্থে)]। বি: আহত—আঘাত, প্রহার; তাড়না; মর্দন; ধ্বনন।

আহত—বি: যুক্ত, সংগ্রাম। [সং. আ + √হে + অ (ধি)]।

আহত—বি: হোমের স্থান; যজ্ঞ। [সং. আ + √হ + অ (ধি)]। বি: -ন—যজ্ঞ করা। -নীয় (১) বিণ: সমাক্ হোম করিবার যোগ্য; (২) বি: গার্হপত্য হইতে উদ্ধৃত হোমার্থ সংস্কৃত যজ্ঞাগ্নি।

আহরণ—বি: সংগ্রহ; সঞ্চলন; সঞ্চয় করা; উপার্জন; আয়োজন; বিবাহাদির উপঢৌকন। [সং. আ + √হ + অন (ভা)]। বি: আহরণী—

সঞ্চলনী, বিভিন্ন রচনাবলী সঞ্চলনপূর্বক প্রস্তুত গ্রন্থ, anthology। বিণ: আহরণীয়, আহর্তব্য—আহরণযোগ্য। ক্রি: আহরণ—আহরণ করা।

বিণ: আহর্ত্য (—ত্ব)—আহরণকারী।

আহরণ—বিণ: ঈষৎ সবুজ। [বাং. আ-ত + সং. হরিৎ]।

আহরণ—আহরণ-এর অণু. রূপ।

আহা—অব্য: দুঃখ শোক সহানুভূতি প্রভৃতি প্রকাশক শব্দ। অব্য: আহা হরি—প্রশংসা-সূচক বা বিরূপসূচক ধ্বনি।

আহাম্বক, আহাম্বক—বিণ: নিরেট মূৰ্খ, নির্বোধ, বেওকুৰ, বোকা। [আ. আহম্বক]।

আহার—বি: খাণ্ডগ্রহণ, ভোজন; খাণ্ড, আহরণ। [সং. আ + √হ + অ (ভা, র্হ)। বি: আহারাভ্য—ভোজনশেষ। বি: আহারাভাব—খাণ্ডবস্তুর অভাব; অনশন, উপবাস। বিণ: আহারার্থী (-ধিন্)—ভোজনান্তিলাষী। বিণ: আহারী (-রিন্)—ভোজনকারী (মিতাহারী); বিলক্ষণ আহার করিতে সমর্থ। বিণ: আহারীয়—ভোজ্য।

আহার্য—(১)বিণ: আহরণীয়; যত্নসাধ্য; আহারের যোগ্য, ভক্ষ্য। (২)বি: খাণ্ডসামগ্রী। [সং. আ + √হ + য (র্হ)।

আহিক—বি: সাপুড়ে। [সং. অহি + ইক]।

আহিড়, আহিড়ী—বি: ব্যাধ, শিকারি। [আহেরিয়া উঃ]।

আহিত—বিণ: জ্ঞপ্ত; স্থাপিত; প্রতিষ্ঠিত; অপিত। [সং. আ + √ধ + ত (র্হ)। বি: আহিতায়—সায়িক, অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ।

আহিতুড়ক—বি: সাপুড়ে। [সং. অহিতু + ইক]।

আহির, আহীর—বি: গোপজাতিবিশেষ। [সং. আভীর—তু হি. আহীর]। বি(স্ত্রী): আহীরী, আহিরণী, আহীরণী।

আহুত—বিণ: (যাহাতে বা যাহা) আহতি দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হ + ত (র্হ)। বি: আহুতি—হোম; হোমের সামগ্রী। [সং. আ + √হ + তি (ভা)।

আহুত—বিণ: আমন্ত্রিত, নিমন্ত্রিত, ডাক হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হে + ত (র্হ)। বি: আহুতি—আমন্ত্রণ, আহ্বান।

আহুত—বিণ: আহরণ করা হইয়াছে এমন; সংগৃহীত, সঞ্চলিত, সঞ্চিত; আয়োজিত। [সং. আ + √হ + ত (র্হ)।

আহেরিয়া, আহেড়িয়া—(১)বি: বসন্তের প্রথম দিবসে রাজপুতানার প্রসিদ্ধ শিকারোৎসব; যুগয়া। (২)বিণ: যুগয়াকারী, জুড়াকারী। [প্রাক্. আহেড় (< সং. আপেট) + ইয়া]।

আহেল, আহেলী—বিণ: পাস; খাঁটি, অমিশ্র; আনকোরা। [আ. আহল]। বিণ: -বিলাত, -বিলাতী—সত্তা বিলাত অর্থাৎ বিদেশ হইতে আগত এবং যে দেশে আসিয়াছে সে দেশ সন্মুখ সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ।

আহিক—(১)বি: সন্ধ্যাবন্ধনাদি নিত্যকর্ম। (২) বিণ: দৈনিক, প্রাত্যহিক (পৃথিবীর আহিক গতি)। [সং. অহন + ইক]।

আহানান—বি: আমন্ত্রণ, নিমন্ত্রণ; ডাক; সন্মোদন। [সং. আ + √হে + অন (ভা)।

আহানায়ক—বি.বিণ: আহ্বানকারী। [সং. আ + √হে + অক (র্হ)। বি.বিণ(স্ত্রী): আহানায়িকা।

আহানাদ—বি: হর্ষ, আনন্দ, আমোদ; মজা; মেহ বা আশংকা (বেশি আহ্বান পেলে শিশু বিগড়ায়)। [সং. আ + হাদ + অ (ভা)। বি: -ন—আহ্বান উৎপাদন। বিণ: আহানাদিত—

রুষ্ট, আনন্দিত। বি.বিণ(স্ত্রী): আহানাদী—আমোদপ্রিয়; নেকী; অতিশয় মেহপ্রাপ্ত বা আশংকা প্রাপ্ত। বি.বিণ(পুং): আহানাবে।

আহা, আহা, আহে—সর্ব: (প্রা. বাং.) আমি! [সং. অহম্]।

ই

ই—বাক্যলাভায়ার তৃতীয় স্বরবর্ণ।

-ই—অব্য: বক্তব্য বা বক্তব্যের অংশবিশেষে জ্ঞোর দিবার জ্ঞপ্ত নিশ্চয়াদি-অর্থে শব্দের অন্তে ই যুক্ত হয়; যথা—(১) নিশ্চয়ার্থে—আমি বলিবই, তুমিই বলিয়াছিলে; (২) অনন্ত বা কেবল অর্থে—বাড়িতেই থাকিব, তোমাকেই দিব; (৩) অধিক-অর্থে—যতই বল, কতই আর থাকে; (৪) অবজ্ঞা-অর্থে—যেই বলুক না কেন কাহাকেই বা মানি; (৫) অনিশ্চার্য পক্ষে—যদিই যায়, দেখিলই বা; ইত্যাদি। [তু: সং. 'এব']
ইউনানী—বিণ: গ্রীক, যাবনিক; হেকিমী (ইউনানী চিকিৎসা)। [আ. যুনানী]।

ইউনিয়ান, ইউনিয়ান—বি: কমিসন্স, ট্রেড-ইউনিয়ান (trade union); একই ইউনিয়ান বোর্ডের অধীন গ্রামসমূহ (গোপালপুর ইউনিয়ান); ইউনিয়ান বোর্ড। [ইং. union]।
ইউনিয়ান বোর্ড—গ্রামের উন্নতি পরিচ্ছন্নতা স্বাস্থ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধানার্থ গ্রামবাসীদের প্রতিনিধিগণকে লইয়া গঠিত স্বায়ত্তশাসনমূলক সংস্থা বিশেষ। [ইং. union board]।

ইউরেশীয়, ইউরেশীয়ান—বি: যাহার মাতা-পিতার একজন ইউরোপীয় ও অপরজন এশিয়ার অধিবাসী। [ইং. Eurasian]।

ইউরোপীয়—বিণ: ইউরোপসম্বন্ধীয়; ইউরোপে

জাভ; ইউরোপের অধিবাসী [ইং. European]।
ইংরেজ, (অবাসিত) ইংরেজ—বিং. ইংল্যান্ডের
বাসিন্দা। [পো. Engrez—তু. ফ্রে. Ang-
laise]। ইংরেজী, (অবাসিত) ইংরেজী—
(১)বিণ: ইংরেজ-সম্বন্ধীয়; (২)বিং: ইংরেজদের
ভাষা। বিং. -জিহ্বানা—ইংরেজদের চালচলনের
উৎকট অনুকরণ, সাহেবিয়ানা।

ইংলিশ্—বিং: ইংরেজী। বিং. -য়ান্—ইংরেজ।
[ইং. English]।

ইংলী—ইজ্জলী-র কথা রূপ।

ইং—অব্য: কোপ ছঃখ বা সম্ভাপনচক শব্দ।

ইচ্ছ (ই—)বিং: অপক কাঁঠাল। [দেখী]। ইচ্ছ
পাকা—অকালপক, কাজিল, ডেঁপো।

ইট—ইট-এর রূপভেদ।

ইদারা—বিং: পাকা বড় কুয়া, বাধানো পাতকুয়া
[সং. অকু বা ইস্তাগার]।

ইদুর—বিং: মুখিক। [সং. ইন্দুর]।

ইকড়-মিকড়—বিং: শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ।
[দেখী]।

ইকমিক মুকার—বিং: ডাক্তার ইন্দুমাদক মল্লিক
কর্তৃক উদ্ভাবিত একপ্রকার রন্ধনচুলা। [ইং.
Icmic < I. Mullick (= Indumadhab
Mullick) + cooker]।

ই-কার—বিং: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ই' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

ইকু—বিং: আক, স্থিষ্টি রসপূর্ণ আহাৰ্য তৃণ-
বিশেষ। [সং.]। বিং: -মন্ড—আকগাঁহ। বিং:
-সমুদ্র—সমুদ্রমুদ্রের অন্ততম: ইহার জল
ইকুরসত্য্য মিষ্ট।

ইকরকু—বিং: বৈবৰ্ণ্য মনুর পুত্র, সূর্যবংশীয়
প্রথম রাজা। [সং.]।

ইক্ষার—ইনকার-এর বানানভেদ।

ইজবজ—বিণ: বিসদৃশভাবে ইংরেজী ও বাঙ্গালী
মিশ্রিত (ইজবজ ভাষা); রুচি ও চালচলনে
স্বাধা-ইংরেজ ও আধা-বাঙ্গালী অথবা ইংলণ্ড-
প্রভাণ্ড ইংরেজী-ভাষাপন্ন বাঙ্গালী (ইজবজ
সমাজ)। [ইং. Anglo-Bengali]।

ইজলা—বিং: ইড়া নাড়ি। [?—তু. হি. ইংগলা]।

ইজিত—বিং: ইশারা, সম্বোধন, ঠার, স্বীয় মনোভাব-
জ্ঞাপক যন্ত্রচালনা; আভাস (বড়ের ইজিত)।
[সং. √ ইনৃ + ত ভা]।

ইজবী, ইজব, ইজলী, ইজল—বিং: কটকযুক্ত
তাপস-শুষ্কবিশেষ, Terminalia Catappa।

[সং.]। ইজবী তৈল—ইজবীবীজ হইতে প্রস্তুত
তৈল।

ইচ্ছা—(১)বিং: বাঞ্ছা, প্ৰাৰ্থনা, অভিলাষ; প্রযুক্তি,
রুচি (আহারে ইচ্ছা নাই); অভিপ্রায় (কর্তার
ইচ্ছায় কর্ম)। (২)ক্রি: ইচ্ছা করা। [ই. √ ইচ্
+ অ (ভা) + আ]। বিং: -বসন্ত—মসুরিকা,
small-pox। বিং: -বাহার ইচ্ছায় সব-
কিছু ঘটে; ঈশ্বর। বি(ক্রী): -মন্ত্রী—পরমেশ্বরী।
-মৃত্যু—(১)বিং: কেছানুযায়ী মৃত্যু, আপন
ইচ্ছানুসারে মরিবার ক্ষমতা; (২)বিণ: ইচ্ছানু-
সারে মরিবার ক্ষমতা আছে এমন। বিং: -শক্তি
—কেবল ইচ্ছাচারাই কার্যসাধনের শক্তি। ক্রি-
বিণ: -সুখে—মনে যেরূপ ভাল লাগে সেইভাবে,
যথেষ্টভাবে ও মনের আনন্দে। বিণ: ইচ্ছা,
ইচ্ছাক—ইচ্ছাকারী, ইচ্ছামুক্ত (মরণচ্ছা);
সম্মত, রাজী।

ইচ্ছা—বিং: হিসাবের খাতার পরপৃষ্ঠার শীর্ষদেশে
লিখিত পূর্ণপৃষ্ঠা পর্যন্ত জমা বা খরচের সমষ্টি,
carried over। [ফ্রা. আইবা]।

ইজার—বিং: পারজামা, পেণ্ট লুন। [ফ্রা.]।

ইজারদার—ইজারা দ্রঃ।

ইজারা—বিং: নির্দিষ্ট খাজনায় জমি, কারবার
প্রকৃতির মেয়াদী বন্দোবস্ত, ঠিকা, লিজ।
[আ.]। বিণ.বিং: -দার, ইজারাদার—ইজারা
গ্রহণকারী [আ. ইজারা + কা. দার]।

ইজের—ইজার-এর রূপভেদ।

ইজ্জৎ, ইজ্জত—বিং: সম্মান, সম্মত; সতীত্ব,
আবর। বিণ: -আসার, ইজ্জতাসার, ইজ্জতাসার
—সম্মত ও প্রতিপত্তিশালী [আ. ইজ্জৎ +
আসন্ = প্রভাব]। [আ. ইজ্জৎ]।

ইজয়—বিং: যজ্ঞ। [সং.]।

ইঞ্চ, ইঞ্চ—বিং: সৈন্যের মাপবিশেষ (১ ইঞ্চি =
১/২ ফুট)। [ইং. inch]।

ইঞ্জিন—বিং: চালক-যন্ত্রবিশেষ। [ইং. engine]।

ইঞ্জিনিয়ার—বিং: সাময়িক ও পূর্তকার্যের পরি-
কল্পনা ও পরিচালনাকারী; কলপরিচালক;
যন্ত্রনির্দাতা; যন্ত্রবিজ্ঞানী। [ইং. engineer]।
ইঞ্জিনিয়ারিং—(১)বিং: যন্ত্রবিজ্ঞান; (২)বিণ:
যন্ত্রবিজ্ঞান-সংক্রান্ত বা যন্ত্রবিজ্ঞান-সম্বন্ধীয় [ইং.
engineering]।

ইট—বিং: অট্টালিকাদি নির্মাণের জন্য প্রস্তুত
রোজে শুক বা অয়িল্ড যুক্তিকাপিওবিশেষ,
ইটক। [সং. ইটক]। বিং: -খোয়া—ইট

কাটিবার ও পোড়াইবার স্থান। বিঃ-পাটকেল পুরা ও টুকরা ইট। ইটের পাজা—(সাধারণতঃ পোড়াইবার জন্য সাজাইয়া রাখা) ইটের স্তূপ। ইটটি ধারলে পাটকেলটি খেতে হয়—কাহারও সহিত দুর্ব্যবহার করিলে বিনিময়ে দুর্ব্যবহার পাইতে হয়।

ইটা—বিঃ টাংরাজাতীয় মস্তবিশেষ। [দেশী]।

ইড়া—বিঃ মনুসেহের নাড়ীবিশেষ; (তন্ত্র ও যোগ) মেরুদণ্ডের বামপার্শ্ব নাড়ী (তু. পিঙ্গলা = দক্ষিণগা নাড়ী)। [সং. √ইল্ + অ (র্ড) + আ]।

ইতঃপূর্বে—ক্রি-বিণঃ ইহার আগে। [সং. ইতস্ + পূর্বে]।

ইতর—বিণঃ (মূল অর্থ) অপর, ভিন্ন (বাদেতর) ; (চলিত অর্থ) নীচ, অধম (ইতর লোক) , নিম্নশ্রেণীভুক্ত (ইতর জীব)। [সং. ই + √ত + অ (র্ড)]। বিঃ-তা। বিঃ-বিশেষ—(কিছুমাত্র) পার্থক্য; কমবেশি। ইতর ভাষা—অপভাষা। বিঃ ইতরাম, ইতরামি, ইতরামো—নীচ আচরণ। বিঃ ইতরেতর—অন্তোন্ত, পরস্পর।

ইতস্ততঃ—(তস্), (চলিত) ইতস্ততঃ—(১)অব্য. ক্রি-বিণঃ এখানে-সেখানে; এদিকে-সেদিকে; নানা দিকে; সর্বত্র। (২)বিঃ বিধা, সঙ্কোচ। [সং. ইতস্ + ততস্]। ক্রিঃ ইতস্ততঃ করা—সঙ্কোচ বা কুঠী বোধ করা; সংশয়াপন্ন বা বিধাশ্রিত হওয়া; গড়িমসি করা।

ইতি—অব্য. বি-বিণঃ সমাপ্তি, শেষ, অবসান; রক্ষা; এই প্রকার ইহা, এই। [সং.]। ক্রি-বিণঃ-উতি—এদিক্-ওদিক্। বিঃ-কথা—উপকথা; কাহিনী; (বাং.) ইতিহাস। [সং. ইতিহ = পরস্পরাগত উপদেশ; ঐতিহ্য] + √অস্ + অ (ধি)। বিঃ-কর্তব্যতা—‘ইহাই কর্তব্য’ : এইরূপ জ্ঞান। বিঃ-কর্তব্যবিন্ধতা—কি করা উচিত তাহা স্থির করার অক্ষমতা। ক্রি-বিণঃ-পূর্বে—ইতঃপূর্বে—এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ। বিঃ-বৃত্ত—ইতিহাস। বিণঃ-বৃত্তকার—ইতিহাস-রচয়িতা। ক্রি-বিণঃ-মধ্যে—ইতোমধ্যে—এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ।

ইভাহান—বিঃ অতীত যুগান্ত, প্রাচীন কাহিনী, পুরাণ। [সং. ইতিহ = পরস্পরাগত উপদেশ, ঐতিহ্য] + √অস্ + অ (ধি)।

ইতু—বিঃ সর্বপূজার ঘট; সর্ব, মিত্র। [সং. মিত্র

> মিত্র]। বিঃ-পূজা—অগ্রহারণাসে অনুষ্ঠিত সর্বপূজা।

ইতোমধ্যে—ক্রি-বিণঃ ইহার মধ্যে। [সং. ইতস্ + মধ্যে]।

ইত্তিলা (ঞ-). ইত্তেলা (ঞ-)-বিঃ খবর, সংবাদ, নোটিশ (notice)। [আ. -তলা]।

ইতনুসারে—ক্রি-বিণঃ ইহার অনুযায়ী; এই-ভাবে। [সং. ইতি + অনুসারে]।

ইত্যবকাশে, ইত্যবসরে—ক্রি-বিণঃ এই সুযোগে বা কাকে। [সং. ইতি + অবসরে]।

ইত্যকার—বিণঃ এই প্রকার। [সং. ইতি + আকার]।

ইজ্জামি—অব্যঃ প্রভৃতি, ইহা এবং এইরকম আরও। [সং. ইতি + আদি]।

ইখর—ঈখর-এর বানানভেদ।

ইখে—অব্যঃ ইহাতে (‘ইখে মোর কিবা দোষ’) ; (অপ্র) ইহা, ইহার, এইজন্য। [সং. ইখম্]।

ইম—ঈম-এর বানানভেদ।

ইমানীং (-নীম্)—অব্য. ক্রি-বিণঃ অধুনা, সম্ভ্রুতি, আজকাল। [সং. ইদম্ + দানীম্]। বিণঃ ইমানীন্তন—ইমানীং ইহাছে এমন, অধুনাতন, আধুনিক, বর্তমানকালীন।

ইম্মৎ—বিঃ বিধবা হওয়ার বা তালাক পাওয়ার পরে যে শাস্ত্রনির্দিষ্ট সময় পার না হইলে মুসলমান স্ত্রীলোকগণের পুনর্বিবাহ নিষিদ্ধ। [আ.]।

ইনকাম্-ট্যাকস, ইনকাম্-ট্যাক্স—বিঃ আয়কর। [ইং. income-tax]।

ইনকার—বিঃ অস্বীকার। [আ.]।

ইনজিনিয়ার—ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।

ইনসলভেন্ট—বিণঃ দেউলিয়া। [ইং. insolvent]।

ইনসান—বিঃ মানুষ। [আ.]।

ইনসাক—বিঃ সুবিচার, স্থায়িবিচার। [আ.]।

ইনাম—বিঃ বখশিশ, পুরস্কার। [আ. ইনাম্]।

ইনামেল—বিঃ কেওলিন নামক মৃত্তিকা প্রস্তুত সীসা ও লবণাদির চূর্ণবায়ু প্রলেপ; কলাই-করা কাজ। [ইং. enamel]।

ইনি—সর্বঃ (সম্ভ্রমার্থে) এই ব্যক্তি, এই জন। [সং. এতৎ]।

ইনিয়ে-বানিয়ে—ক্রি-বিণঃ নানারকমে পল্লবিত করিয়া; অনুনয়-বিনয়সহকারে। [দেশী]।

ইভাকাল—বিঃ মুতু। [আ. ইন্তকাল]।

ইস্রাজার—বি: সাগ্রহে প্রতীক্ষা। [আ. ইন্তিজার]।

ইন্ডিয়াম—বি: মূল্যবান বস্তু। [আ. ইন্টিজার]।

ইন্দ্রা—ইন্দ্রার রূপভেদ।

ইন্দ্রবর—বি: নীলপদ্ম। [সং. ইন্দ্রি (ইন্দ্রি) + বর]।

ইন্দ্রি—বি: লক্ষ্মীদেবী, কমলা। [সং.]।

ইন্দ্রবর—ইন্দ্রবর-এর বানানভেদ।

ইন্দ্র—বি: চন্দ্র, স্বধাকর। [সং. √ ইন্দ্র + উ (র্ড)]। বিণ: -**নিভানন**—চাঁদমুখ, চন্দ্রের স্থায় (হৃদয়) মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -**নিভাননা**, -**নিভাননী**। বি: -**ভূষণ**—চন্দ্র বাহার অলঙ্কার অর্থাৎ শিব। বি: -**স্বতী**—পূর্ণিমা; রঘুবংশীয় অজরাজের স্ত্রী। বি(স্ত্রী): -**স্বতী**—চন্দ্রমুখী, চাঁদের স্থায় মুখবিশিষ্ট। বি: -**সোলি**, -**শেখর**—চন্দ্র বাহার ললাটভূষণ, চন্দ্রচূড়; শিব। বি: -**লেখা**—চন্দ্রকলা।

ইন্দ্র, **ইন্দ্র**—বি: মুখিক, ইন্দ্র। [সং.]।

ইন্দ্র—বি: দেবরাজ, সুরপতি, পুরন্দর, বাসব; প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (যোগীন্দ্র, বীরেন্দ্র); রাজা, অধিপতি (নরেন্দ্র, দমুজেন্দ্র)। [সং. √ ইন্দ্র + র (র্ড)]। বি: -**কাল**—মন্দরপর্বত। বি: -**গোপ**—বর্ধাকালে জাত রক্তবর্ণ কীট-বিণেপ; মধুমলি পোক। বি: -**চাপ**, -**ধনু**—ইন্দ্রের ধনুক; রামধনু। বি: -**জাল**—ভোজ-বাজি, জাতবিজ্ঞা, ভেলকি। -**জালিক**, **ঐন্দ্র-জালিক**—(১) বিণ: ইন্দ্রজাল-সম্বন্ধীয়; (২) বি: জালুকর, মায়াবী। -**জিৎ**—(১) বিণ: বাসব-বিজয়ী; (২) বি: রাবণের জ্যেষ্ঠপুত্র। বি: -**স্ব**—ইন্দ্রের পদ; রাজসুহৃদ; প্রাধান্য। বি: -**নীল**, -**নীলক**, -**স্নিগ্ধ**—মরকত, নীলকান্তমণি, পান্না। বি: -**পদারী**, -**লোক**—অমরাবতী; ঐন্দ্রধর্মশ্রুত স্থবিপুল প্রাসাদ। বি: -**প্রমুখ**—যুধিষ্ঠিরের স্থাপিত পাণ্ডবগণের রাজধানী দিল্লীর উপকণ্ঠে অবস্থিত বলিয়া কিংবদন্তী আছে। বি: -**দুস্ত**—টাকরোগ। বি: -**লোক**—ইন্দ্রপুরী, অমরাবতী; স্বর্গ। বি: -**সভা**—দেবসভা। বি: -**সুত**—জয়ন্ত; বানররাজ বালী; তৃতীয় পাণ্ডব অজুন। বি: -**সেন**—ইন্দ্রসেনার স্থায় সেনা বাহার। বি(স্ত্রী): **ইন্দ্রাণী**—ইন্দ্রপত্নী, শচীদেবী। বি: **ইন্দ্রাবন**—রামধনু। বি: **ইন্দ্রারি**—ইন্দ্রের শত্রু, অহর। বি: **ইন্দ্রাসন**—ইন্দ্রের সিংহাসন। **ইন্দ্র**—বি: বে-সকল বস্ত্র বা শক্তিদ্বারা পদার্থ

বা বাহ্য বিবয় সম্বন্ধে জ্ঞান জন্মে ইন্দ্রিয় চৌদটি:—বাক পানি পাদ পায়ু উপস্থ: এই পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়; চক্ষু কর্ণ নাসা জিহ্বা ঘ্রক্: এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়; মন বুদ্ধি অহঙ্কার চিত্ত: এই চারিটি অন্তরীন্দ্রিয়। [সং. ইন্দ্র + ইয়]। বিণ: -**গম্য**, -**গোচর**, -**গ্রাহ্য**—ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে আয়ত্ত করা যায় এমন; প্রত্যক্ষ। বি: -**গ্রাম**—ইন্দ্রিয়সমূহ। বি: -**জয়**, -**দমন**, -**সংঘম**—ইন্দ্রিয়কে স্ববশে রাখা বা উচ্ছৃঙ্খল হইতে না দেওয়া; লালসা-বাসনা (বিশেষত: কাম) জয় করা। বি: -**দোষ**—লাম্পট। বিণ: -**পর**, -**পরতন্দ্র**, -**পরবশ**, -**পরায়ণ**, -**সেবী** (-বিন্)—ইন্দ্রিয়ের দাবি মিটাইতে তৎপর; ভোগ-বিলাসী; লাম্পট। বি: -**বতি**—ইন্দ্রিয়ের ক্রিয়া বা শক্তি। বি: -**সংঘম**—ইন্দ্রিয়সমূহকে সংযত রাখা। বি: -**সুখ**—ইন্দ্রিয়সমূহের পক্ষে সুখকর বস্তু (অর্থাৎ, শব্দ ভ্রাণ শোভা প্রভৃতি); (শিশি): কামবাসনার চরিতার্থতা। বি: -**সেবা**—ইন্দ্রিয়-সমূহের সুখবিধান; ভোগবিলাস; কামবাসনার তৃপ্তিসাধন; লাম্পট।

ইন্দ্র—বি: আগুন জ্বালাইবার উপকরণ; কাঠ, কয়লা, ইত্যাদি; (মন্দ প্রবৃত্তির) সহায়ক (লোভের, জেড়ের ইচ্ছা)। [সং.]।

ইন্সপেকটর, **ইন্সপেক্টর**—বি: পরিদর্শক। [ইং. inspector]। বি: **পুলিস-ইন্সপেক্টর**—দারোগা।

ইফতার—বি: সারাদিন রোজা রাখার পরে যে খাদ্য গ্রহণ করা হয়। [আ.]।

ইবন, **ইবনে**—বি: পুত্র (আবু ইবন আধেম = আধেমপুত্র আবু)। [আ. ইবন]।

ইব্রি—বিণ: ইহুদি-জাতিসম্বন্ধীয়; হিব্রু। [ই. Hebrew]।

ইব্রন—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। বি: -**কল্যাণ**, -**কোদার**, -**ভূপালী**—সঙ্গীতের বিভিন্ন মিশ্র রাগিণী।

ইমসাল—বি. ক্রি-বিণ: এই বৎসর, বর্তমান বৎসর। [ফা.]।

ইমান—বি: ধর্মবিশ্বাস; বিবেক। [আ. ইমান]। বিণ: -**মার**—ধার্মিক, সাধু; বিশ্বস্ত; বিবেকী। বি: -**মারি**—ধার্মিকতা, সাধুতা; বিশ্বস্ততা।

ইমাম—বি: মুসলমানদের প্রধান ধর্মনেতা বা গুরু। [আ.]। বি: -**মোহাম্মদ**—মোহাম্মদের অনুষ্ঠানের জন্য ধর্মগুরু।

ইয়ারত, ইয়ারৎ—বি: পাকাবাড়ি, অটালিকা। [আ. ইয়ারৎ]।

ইয়ত্তা—বি: পরিমাণ, সংখ্যা, হিসাব; সীমা। [সং. ইয়ৎ + তা (ভা)]।

ইয়ারফ, ইয়ার্ফ—(১) বি: আমেরিকা মহাদেশের লোক। (২) বিণ: আমেরিকার। [ইং. Yankee]।

ইয়্য—বি: স্মরণ, খেয়াল। [ফা. য়াৎ]।

ইয়্য—বি: বন্ধু, বয়স্ক; রসিক বা ফাজিল ব্যক্তি।

[ফা. য়াৎ]। বি: -কি—রসিকতা, ফাজলামি।

বি: -বকশী—রঙ্গরসপ্রিয় বয়স্ক (সমূহ)।

ইয়্যিং—বি: কানের গহনাবিশেষ। [ইং. ear-ring]।

ইয়ে—অব্য: স্মরণ হয় না এমন কিছু।

ইয়ন্ন—বি: বজ্রাঘি, বিদ্যুৎ, বাড়বাগি; হস্তী। [সং. ইয়া + √ য় + অ (ভূ)]।

ইয়শা—বি: নির্দেশ; আদেশ, অনুজ্ঞা; অভি-প্রায়। [আ.]।

ইয়না—বি: চিঠিপত্রাদি প্রেরণ; নির্দিষ্ট সময়ে নায়েব প্রভৃতি কতক সদর কাছারিতে খাজনা প্রেরণ বা প্রেরিত খাজনা; নগদ টাকা। [আ.]।

ইরা—বি: বাণী; পৃথিবী; হুয়া; জল, অন্ন। [সং. √ ই + র (ভূ) + আ]।

ইরাকী—(১) বিণ: ইরাক-দেশীয়। (২) বি: ইরাক-দেশীয় অর্থ। [আ.]।

ইরান, ইরাণ—বি: পারস্ত। [ফা. ইরান]।

ইরানী, ইরাণী—(১) বিণ: পারস্তদেশীয়; (২) বি: পারস্তবাসী।

ইরাফ—বি: ইচ্ছা, অভিলাষ; সঙ্কল্প। [আ.]।

ইরাবতী—বি: পঞ্জাবের অন্তর্গত রাবী নদী; বঙ্গদেশের নদীবিশেষ।

ইলশাগুড়ি, ইলশাগুড়ি—বি: গুড়ি গুড়ি বৃষ্টি (এই সময়ে প্রচুর ইলিশ গাছ জালে পড়ে)। [ইলিশ + গুড়ি]।

ইলশে, ইলসে—ইলিশ-এর কথা রূপ।

ইলা—বি: পৃথিবী; ধেনু; বাণী; হুয়া; জল; বৃষণী। [সং. √ ইল + অ (ধ) + আ]। বি:

-বত, -বতবর্ষ—পুরাণোক্ত দেশবিশেষ; জম্বু-দ্বীপের বিভিন্ন 'বর্ষ' বা ভূ-ভাগের একবর্ষ—কৈলাসের নিকটবর্তী।

ইলাকা—বি: অধিকারক্ষেত্র; সীমা (রাজ্যের এলাকা; (অপ্র.) সম্পর্ক, সংস্রব। [হি. < আ.]।

ইলাহী—(১) বি: ঈশ্বর। (২) বিণ: উচ্চ, মহান। (ইলাহী পুরুষ), বিরাট (ইলাহী কাণ্ড বা ব্যাপার)। [আ. ইলাহি]।

ইলাহী কারখানা বা কারখান—বিরাট ব্যাপার বা বন্দোবস্ত।

ইলাহী গজ—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত ৪১ অনুলি (= ৩৩ ইঞ্চি) পরিমাণ মাপিবার গজ। ইলাহী রাত—মোহররমের আগরণরাত্রি। সন ইলাহী—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত সাল।

ইলিশ, ইলাশ—বি: মস্তাবিশেষ। [তু. অর্বাচীন সং. ইলীশ]।

ইলেক—বি: টাকা (্) গণ্ডা (্) মণ (্) প্রভৃতি নির্দেশক গণিতের চিহ্নবিশেষ।

ইলেকট্রিক—(১) বিণ: বৈদ্যুতিক, বিজলীসম্বন্ধীয়, বিজলীচালিত (ইলেকট্রিক পাখা)। (২) বি: বিজলী (ইলেকট্রিকের কাজ)। [ইং. electric]।

ইলৎ, ইলত—বি: নোংরামি। [আ. ইলৎ]।

ইলাল, ইল্ল—অব্য: (প্রধানত: ক্ষমতাদি-সম্বন্ধে) অবজ্ঞাপূর্ণ অবিধাসমূচক শব্দ। [?]।

ইশকাপন—বি: তাসের রঙবিশেষ। [ওল. schopen]।

ইশতিহার, ইস্তিহার—বি: বিজ্ঞাপন, প্রচার-পত্র, নোটিস। [আ. ইশতিহাৰ]।

ইশরজল—বি: বিবহর লতাবিশেষের মূল, অর্ক-মূল, Aristolochia Indica। [< বিবহর মূল]।

ইশাদী, ইসাদি—বি: সাক্ষী। [ফা.]।

ইশারা, ইসারা—বি: ইঙ্গিত, সঙ্কেত। [আ. ইশারাহ্]।

ইশীকা, ইযিকা, ইযীকা—ঈযিকা-র বানানভেদ।

ইয—বি: তীর, বাণ। [সং.]।

ইয্—ইয্-এর বানানভেদ।

ইযরজল—ইশরজল-এর বানানভেদ।

ইষ্ট—বি: বজ্রাদিকর্ম। [সং. √ যজ্ + ত (ভা)]।

ইষ্ট—(১) বিণ: বাঞ্ছিত, কাম্য (ইষ্টকর্ম); কল্যাণকর (ইষ্টচিহ্ন), উপাশ্র (ইষ্টদেবতা); আশ্রয় (ইষ্টকূট); প্রিয় (ইষ্টজন)। (২) বি: অতীষ্ট বস্তু বা বিষয় (ইষ্টলাভ); প্রিয়জন (ইষ্ট-বিশোগ)। [সং. √ ইষ্ + ত (ধ)]।

ইষ্টক—বি: ইষ্ট। [সং. √ ইষ্ + তক (ধ)]।

ইষ্টকং—বি: যোজ। [ইং. stocking]।

ইষ্টোপত্তি—বি: অতীষ্ট বস্তুর প্রাপ্তি; লাভ; উপকার। [সং. ইষ্ট + আপত্তি (প্রাপ্তি)]।

ইন্ডোপূর্ত—বিঃ সাধারণের হিতার্থে কৃপাদি ধনন
দেবার নির্মাণ প্রভৃতি কর্ম। [সং. ইন্ড +
আপূর্ত]।

ইন্ডো—বিঃ অভিলাষ, ইচ্ছা। [সং. √ ইন্ +
তি (ভা)]।

ইন্ডো—বিঃ যজ্ঞ (তু. অভিযোজ্য)। [সং. √ যজ্
+তি (ভা)]।

ইন্ডোয়ার—বিঃ স্টিমার। [ইং. steamer]।

ইন্—অব্যঃ বিষয় বিরক্তি ক্রেন দুঃখ প্রভৃতি
শূচক ধ্বনি। [দেখী]।

ইন্ডুল—কুল-এর বিকৃত রূপ।

ইন্ডুল—বিঃ কষের দাঁত। [দেখী]।

ইন্ডুল—বিঃ বীজবিশেষ। [কা. ইন্ডুল]।

ইন্ডুল—বিঃ মুসলমান ধর্ম বা জাতি। [আ.]।

বিণঃ **ইন্ডুল**—ইসলাম-সম্বন্ধীয়; ইসলামের
সমুদায়ী।

ইন্ডুল, **ইন্ডুল**, **ইন্ডুল**, **ইন্ডুল**—ইন্ডুল, ইন্ডুল,
ইন্ডুল, ইন্ডুল ও ইন্ডুল-এর বানানভেদ।

ইন্ডুল—কুল-এর বিকৃত রূপ।

ইন্ডুল—(১) অব্যঃ হইতে; পর্যন্ত। (২) বিঃ তাস-
পেলায় রঙের সাহেব-বিবি। [হি. ইন্ড + তক্]।

ক্রি-বিণঃ —নাগায়—আগাগোড়া।

ইন্ডুল, **ইন্ডুল**—বিঃ শেষ; (কর্ম, চাকরি,
ইত্যাদি) ত্যাগ বা ত্যাগপত্র; ক্ষান্তি, নিবৃত্তি।
[আ. ইন্ড + আকা]।

ইন্ডুল—বিঃ ব্যবহার, অভ্যাস (ইন্ডুল করা)।
[আ.]।

ইন্ডুল, **ইন্ডুল**—ইন্ডুল-এর রূপভেদ।

ইন্ডুল, **ইন্ডুল**, **ইন্ডুল**—বিঃ বস্ত্রাদি মণ্ড চকচকে
ও কঠিন করিবার জন্য ধাতুনির্মিত যন্ত্রবিশেষ।
[পো. estirar]।

ইন্ডুল—ইন্ডুল-এর রূপভেদ।

ইন্ডুল—বিঃ অস্ত্রাদিধারী কঠিনীকৃত লৌহ;
স্টীল (steel)। [পো. espada]। বিণঃ
ইন্ডুল—ইন্ডুলে গঠিত ('ইন্ডুল রেলের':
অ. চ.)।

ইন্ড—(১) অব্যঃ এই স্থানে বা সময়ে; এই
জগতে। (২) বিণঃ এই, উপস্থিত ('ছাড় ইন্ড বাত':
গো. দা)। [সং. ইন্ড + হ]। বিঃ —কাল—জন্ম
হইতে মৃত্যু অবধি সময়, এই জীবন বা জন্ম,
জীবিতকাল। বিঃ —জন্ম—লোক—এই পৃথিবী;
মনুষ্যলোক; বর্তমানকাল। বিঃ —জন্ম (—জন্ম),
—জীবন—বর্তমান এই জীবন।

বাক্য—

ইন্ড—সর্বঃ এই বস্তু। [তু. হি. বহু < সং. ইন্ড]।
ইন্ড, **ইন্ড**—বিঃ হেজ, জু-জাতি, Jew।
[আ. রহুদ]।

ই

ই—বাক্সালা ভাষার চতুর্থ স্বর। বিঃ **ই**—কার—
বাক্সন-বর্ণের সঙ্গে 'ই' অক্ষর বা ধ্বনির বোণ।

ই—বিঃ দৃষ্টি; দর্শন; চক্ষু। [সং. √ ইন্ +
অন (ভা. গে)]। বিণঃ **ই**—দৃষ্ট, অবলোকিত।

ই—বিঃ শ্বেতজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [ইং.
eagle]।

ই, **ই**—বিঃ অতি সূক্ষ্ম ও সর্বব্যাপী বায়ব
পদার্থবিশেষ; আকাশ। [ইং. ether]।

ই—বিঃ মুসলমানদের একটি প্রধান পর্ব; ইন্ড-
উল্-ফিত্র; ইন্ড-উল্-জোহা। [আ. ইন্ড]।

বিঃ —গা, —গাহ—মুসলমানরা যেখানে একত্র
হইয়া (বিশেষতঃ ঈদের দিনে) নামাজ পড়েন।
[আ. ইন্ড + কা. গাহ]।

ই—(দৃশ্য), **ই**—বিণঃ ইহার অমুরূপ,
এইরূপ, এতাদৃশ। [সং. ইন্ড + √ দৃশ্ +
কিপ্, অ (ম)]। বিণঃ **ই**—ইন্ডুল।

ই—বিঃ পাইবার ইচ্ছা; বাঞ্ছা; লোভ। [সং.
√ আপ্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ **ই**—
—আকাঙ্ক্ষিত, বাঞ্ছিত। বিণঃ **ই**—ইচ্ছুক,
পাইতে ইচ্ছুক।

ই, **ই**—বিঃ পরজীকাতরতা; ঘেব; হিংসা।
[সং. √ ইর্ষ, ইর্ষ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ

—ঈর্ষাত, —ঈ, **ই**—ঘেবজ্ঞ; পরজীকাতর।

ই—বিঃ ঈশ্বর; দেবতা (মহেশ); প্রভু, স্বামী
(প্রাণেশ); রাজা, অধিপতি (নরেশ, কামেশ)।
[সং. √ ইশ্ + অ (ভা)]। বিঃ **ই**—ঈশ্বরী।

ই, **ই**—যথাক্রমে ঈষ ও ঈষার বানানভেদ।

ই—বিঃ যিশু খ্রীষ্ট। [হিব্রু Yeshua, ইং.
Jesus]।

ই—বিঃ পিতা, মহাদেব; উত্তরপূর্ব কোণ।
[সং. √ ইশ্ + আন (ভা)]। বিঃ **ই**—ইশ্বরী

—মহেশ্বরী, হুগাদেবী।

ই, **ই**—বিঃ ঈশ্বর; ঈশ্বর; ঈশ্বরবিশেষ;
সকলের উপর প্রভুত্ব। [সং. √ ইশ্ + ইন্ (ভা)
+ তা, হ]।

ই—বিঃ ভগবান; জগৎপ্রভা; প্রভু, স্বামী
(প্রাণেশ্বর); অধিপতি, রাজা (ভারতেশ্বর);

শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (যোগীশ্বর); মৃত ব্যক্তি বা পূণ্যভীরবের পূর্বে ব্যবহার্য মহিমাশূচক চিহ্ন (ভূদেব মুখোপাধ্যায়, 'বারাণসী')। [সং. √ ঈশ্ + বর (ভৃ)]। বিঃ (স্ত্রী): ঈশ্বরী। বিঃ -ঈ। বিণঃ -ঈষা—ঈশ্বরের বিরোধী; ঈশ্বরের মতিমা বা অস্তিত্ব স্বীকার করে না এমন, নাস্তিক। বিণঃ -নিষ্ঠ, -পরায়ণ—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তিযুক্ত; ধার্মিক। বিঃ -নিষ্ঠা, -পরায়ণতা। বিঃ -প্রান্তি—ঈশ্বরকে পাওয়া; মৃত্যু। বিঃ -বাদ—ঈশ্বর আছেন: এই দার্শনিক মত, আস্তিক্য। বিণঃ ঈশ্বরান্বিত—ঈশ্বরের ইচ্ছার উপবে নির্ভরশীল, দৈবান্বিত; অলৌকিক।

ঈষ—বিঃ লাস্তলের ফলা। [সং. ঈষা]।

ঈষৎ—অব্য. বিণঃ কিস্তি, অল্প (ঈষৎ কমিয়াছে, ঈষৎ কম, ঈষৎ কমতি)। [সং. √ ঈষ + অৎ (ভৃ)]। বিণঃ ঈষদৃঢ়—সামান্য উচু। বিণঃ ঈষদৃঢ়—সামান্য গরম। বিণঃ ঈষদৃঢ়—একটু কম।

ঈষা—বিঃ লাস্তলদণ্ড; লাস্তলের খাত, নীতা; লাস্তলের ঈষ। [সং.]।

ঈষিকা, ঈষীকা—হস্তীর নেত্রগোলক; তুলিকা, তুলি; কাশতৃণ। [সং. √ ঈষ্ + ইক, ঈক + আ (ভৃ)]।

ঈষা—ঈষাঃ-ব বানানভেদ।

উ

উ—বাক্সালা ভাষার পঞ্চম স্বরবর্ণ।

উঅল—উর্দিত হইল-র অপ্র. কোমল রূপ।

উই—বিঃ পিপীলিকার স্থায়ী কীটবিশেষ, বন্যীক। [দেশী]। বিঃ -চারা, -চাঁপ, -চাঁব—উই-পোকারা মাটি খুঁড়িয়া চিপা নির্মাণপূর্বক যে বাসা গড়ে, বন্যীক। বিণঃ উই-ঘরা, উই-লাগা—উইপোকাঘারা আক্রান্ত।

উইচিৎড়া—উচ্চিৎড়া-র প্রাদে. রূপ।

উইল—বিঃ বেদানপত্র দাতার মৃত্যুর পরে কার্যকর হয়, শেষ ইচ্ছাপত্র, ইষ্টিপত্র। [ইং. will]।

উঃ—অব্যঃ বেদনা বিষময় আধৈর্য প্রভৃতি সূচক ধ্বনি।

উর্কি—বিঃ অন্তরাল হইতে দৃষ্টিনিক্ষেপ; অল্প-ক্ষণের জন্ত বা অগতীয়াভাবে দৃষ্টিনিক্ষেপ। [সং. উর্কি?]। বিঃ -উর্কি—অন্তরাল হইতে ক্রমাপন্ন ইতস্ততঃ দৃষ্টিনিক্ষেপ। ক্রিঃ উর্কি

দেওয়া, উর্কি দ্বারা—অন্তরালে থাকিয়; দেখা।

উর্কিপালে—বিণঃ উচ্চ লম্বাটবিশিষ্ট, সৌভাগ্য-শালী। [বাং. উচ (<সং. উচ্চ)+কপাল+ইয়া > এ]। বিণঃ (স্ত্রী): উর্কিপালী—(উর্কি কপাল স্ত্রীলোকের ক্ষেত্রে দুর্ভাগ্যশূচক বলিয়া) অলক্ষণ। উঁচা, উঁচু—বিণঃ উচ্চ; উন্নত, উদার (উঁচা বন); উৎকৃষ্ট (উঁচু দরের লোক); কর্কশ বা অপমানজনক (উঁচু কথা)। [সং. উচ্চ]। উঁচান (-নো), উঁচন (-নো)—(১)ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঁচা করা; (২)বিঃ উত্তোলন (কথায় কথায় লাঠি উঁচান অন্ত্রিত); (৩) বিণঃ উত্তোলিত (উঁচান লাঠি)। [বাং. √ উঁচা (উঁ)+আন]। বিণঃ উঁচানিচা, উঁচানিচা, উঁচুনিচু, উঁচুনিচু—অসম্মান, বজুর, এবড়ো-খেবড়ো।

উঁহু—অব্যঃ অসম্মতিসূচক শব্দ; না।

উকা—উকাঃ-র রূপভেদ।

উ-কার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'উ' অক্ষর ব' ধ্বনির যোগ।

উকি—উর্কি-র রূপভেদ।

উকিঃ—বিঃ হিকা, হেচকি। [সং. হিকা]।

উকালি, উকালি—বিঃ ব্যবহারজীবী, আইনজীবী; ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী। [আ. রকোল]। বিণঃ

উকিল, উকিলী—উকিলের (উকিলী বৃদ্ধি)।

উকুন, উকুন—বিঃ চুলের পোকা। [সং. উৎকুন]।

উকো—উকাঃ-র রূপভেদ।

উকু—বিণঃ কথিত, উল্লিখিত। [সং. √ বচ্ + ত (ধৃ)]। বিঃ উকিত—কথা, বচন; কথন; উল্লেখ।

উখড়া—ক্রিঃ উৎপাটন করা, উপড়ান। উখড়ান (-নো)—(১)বিঃ উৎপাটন, উন্মুলন; (২)বিণঃ উৎপাটিত, উন্মুলিত। [সং. উৎ + √ খন্ বা উৎ + √ খট্ + গিচ]

উখল, উখাল—উদখল-এর কোমল রূপ।

উখাঃ—বিঃ পাকপাত্র, হাঁড়ি, উনান। [সং. √ উখ্ + অ (ধি) + আ]।

উখাঃ—বিঃ ধাতুজব্যাদি ঘষিবার জন্ত ব্যবহৃত দাঁতওয়ালা যন্ত্রবিশেষ, রেতি, file, rasp। [দেশী]??]।

উগরা, (প্রাদে.) উগলা—ক্রিঃ বমন বা উদিসরণ করা; (আল.) যেমন করিয়া গ্রহণ করা হইয়াছিল না বৃষ্টিয়া আবার তেমন করিয়াই বলা (পড়া) উগড়ান; গৃহীত বস্তু বাখা হইয়া ফেরত দেওয়া (চোরাই জিনিস উগরান)।

উন্নয়ন (-নো)—(১)বিঃ উন্নয়ন; (২)বিণঃ উন্নয়ী। [সং. উৎ + √ণ্]।

উগ্র—বিণঃ প্রচণ্ড, নিষ্ঠুর, রূঢ়, কর্কশ, কোপন (উগ্র স্বভাব); তীক্ষ্ণ, তীব্র, প্রখর (উগ্র পক্ষ); ভয়ানক (উগ্র বিধ)। [সং. √উচ + র (তৃ)]।
বিঃ—তা। বিণঃ—**কণ্ঠ**, **স্বর**—কর্কশ ও ক্রুদ্ধ কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট। বিণঃ—**কর্ম্মা** (-র্মন)—ভয়ানক বা হিংসাজনক কর্ম্ম করে এমন। বিঃ—**করিষ্য**—হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, আগুরীজাতি। বিঃ—**চন্ডা**, **চন্ডী**—চণ্ডিকাদেবী; অত্যন্ত কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা রমণী। বিঃ—**জাতি**—আহরজাতি; নীচজাতি। বিণঃ—**প্রকৃতি**, **স্বভাব**—কোপন ও কলহপরায়ণ-স্বভাববিশিষ্ট। বিণঃ—**বীর্ষ**—তীব্র তেজোবিশিষ্ট। বিণঃ—**জ্যতি**—অত্যন্ত ক্রুদ্ধ বা ভয়ঙ্কর-মূর্ত্তিবিশিষ্ট। **উগ্রা**—(১)বিণঃ (স্ত্রী): অতি কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা; (২)বিঃ প্রথরা নারী; যোগিনীবিশেষ।

উঘার—ক্রিঃ উল্ঘাটন করা বা প্রকাশ করা ('আবেশে আপন ভাব কহয়ে উঘারি': চৈ.চ.)। [**<** উল্ঘাটন]।

উভা—অব্যঃ সন্তোজাত বা অত্যন্ত কচি শিশুর কান্নার শব্দ।

উচ্চা—(১)বিণঃ উঠতি, নবা (উচ্চা বয়স)। (২)ক্রি-বিণঃ হঠাৎ (উচ্চা পড়িয়া বাওয়া)। [হি:]।

উচ্চট—**হোচ্চট**-এর প্রাদে. রূপ।

উচল—বিণঃ উচ্চ (উচল বলিয়া অচলে চড়িহু': জ্ঞান.)। [বাং. উচ্চ (সং. উচ্চ) + ল]।

উচা—**উচা**-র অপ্র. রূপভেদ।

উচ্চাটন—(১)বিঃ উৎকর্ষা; ব্যাকুলতা। (২)বিণঃ উৎকর্ষিত; ব্যাকুল; অধীর। [সং. উচ্চাটন]।

উচিত—বিণঃ স্মাৰ্য্য, যুক্তিযুক্ত; কর্তব্য; যোগ্য, উপযুক্ত। [সং. √বৃ + ইত (ধৃ)]। বিঃ **উচিত্য**। বিণঃ—**বক্তা**—(কৃ)—উচিত কথা বলে এমন লোক।

উচ্চোট—**হোচ্চট**-এর প্রাদে. রূপ।

উচ্চ—বিণঃ উন্নত (উচ্চ হৃদয়); উঁচু (উচ্চ বৃক্ষ); সম্ভ্রান্ত (উচ্চবংশীয়); জোরাল (উচ্চকণ্ঠ); চড়া (উচ্চমূলা, উচ্চহার); উৎকর্ষিত (উচ্চকর্ম্মচারী)। [সং. উৎ + √চি + অ (ধৃ)]। বিঃ—তা। বিণঃ—

নীচ—উঁচু-নিচু; প্রধান ও অপ্রধান; উত্তমাদম। বি—**বাচ্য**—সাড়াশব্দ; বাদ-প্রতিবাদ করা, ভাল-মন্দ দৃষ্টব্য প্রকাশকরা। বিঃ—**বিদ্যালয়**—বে

বিদ্যালয়ে প্রবেশিকা পরীক্ষা পর্যন্ত পড়ান হয়। বিণঃ—**ভাষী**—কড়া কথা বলে এমন; দস্তকারী। **উচ্চকিত**—বিণঃ উদ্বিগ্ন, উৎকর্ষিত; চঞ্চল, বাগ্ন ('সৈদিন এ বঙ্গদেশ উচ্চকিত জাগেনি স্বপন': রবীন্দ্র)। [সং. উৎ + চকিত]।

উচ্চণ্ড—বিণঃ প্রচণ্ড; অতি কোপন; ভয়ানক, দুর্দান্ত। [সং. উৎ + √চণ্ড + অ (তৃ)]।

উচ্চনীচ, **উচ্চাচ্য**—উচ্চ ভ্রঃ।

উচ্চয়, **উচ্চায়**—বিঃ চয়ন (পুষ্পোচ্চয়); সংগ্রহ, রাশি, পুঞ্জ (সলিলোচ্চয়)। [সং. উৎ + √চি + অ (ভা, ধৃ)]।

উচ্চা—বিঃ উৎসর্গ শরীরাংশ; উন্নত দেহ; (ব্যঞ্জে) উচ্চ বা গুরুগম্ভীর বিষয় (এই সব উচ্চাদের কথা বাদ দিয়া কাজের কথা বল)। [সং. উচ্চ + অজ্]। **উচ্চাটন**—বিঃ উন্মূলন; চঞ্চলকরণ; উৎপীড়ন; উৎকর্ষা; অভিচার-কর্ম্মবিশেষ। [সং. উৎ + √চট + গচ + অন (ভা)]।

উচ্চাবচ—বিণঃ উচুনিচু, বন্ধুর। [সং. উচ্চ + অবাচ]।

উচ্চায়—**উচ্চয়**-এর রূপভেদ।

উচ্চায়—বিঃ মল, বিষ্ঠা; উচ্চারণ। [সং. উৎ + √চয় + অ (ধৃ, ভা)]।

উচ্চারণ—বিঃ কথন; মুখদ্বারা শব্দকরণ; বাক্য-দ্বারা ব্যক্তকরণ; বাচনভঙ্গী। [সং. উৎ + √চারি + অন (ভা)]। বিঃ—**বিব্রাট**—বিকৃত বা ভুল উচ্চারণ, বিকৃত উচ্চারণের ফলে শব্দের বানান অর্থ ইত্যাদির বিকৃতি। বিঃ—**স্থান**—মুখমণ্ডলের যে অংশদ্বারা উচ্চারণ করা হয়। বিণঃ **উচ্চারণীয়**, **উচ্চাৰ্য্য**—উচ্চারণযোগ্য; উচ্চারণ করিতে হইবে এমন। ক্রিঃ **উচ্চারা**—উচ্চারণ করা; বলা। বিণঃ **উচ্চারিত**—উচ্চারণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **উচ্চাৰ্য্যমাণ**—উচ্চারিত হইতেছে এমন।

উচ্চিৎসাদা, **উচ্চিৎসাদা**—বিঃ পতঙ্গবিশেষ। [সং. উচ্চিৎসাদ]।

উচ্চিৎসাদ—বিঃ পতঙ্গবিশেষ, উচ্চিৎসাদ। [সং.]

উচ্চয়—বিঃ উচ্চিৎসাদ। [সং. উচ্চিৎসাদ]।

উচ্চৈঃ—(চৈসং)—অব্যঃ উচ্চ, উন্নত; প্রচুর; অধিক। [সং. উৎ + √চি + ঐস্ (ধৃ)]। বিঃ—**স্বর**—উচ্চরব, চীৎকার।

উইকঃপ্রবাঃ (-বন্), (চলিত) **উইকঃপ্রবাঃ**—বিঃ সমুদ্রমণ্ডলে উখিত অর্থ-ইন্দ্রের বাহন। [সং. উইকঃ + অব্ (কর্ণ বা যণঃ)]।

উচ্ছন্ন, **উচ্ছন্ন**—বাক্যক্রমে উৎসন্ন ও উৎসন্ন-এর কথা রূপ।

উচ্ছল—বিণঃ সর্বত্র ব্যাপ্ত; উৎক্ষিপ্ত; উথলাইয়া উঠিয়াছে এমন; ক্ষীত। [সং. উৎ. + √শল্ + অ (র্ধ)]। বিঃ **উচ্ছলন**—উথলাইয়া বা ছাপাইয়া ওঠা। ক্রিঃ **উচ্ছলান**—উচ্ছল হওয়া। বিণঃ **উচ্ছলিত**—উৎসন্ন, উৎক্ষিপ্ত; উচ্ছসিত, উথলিত।

উচ্ছলিত—উৎসন্ন, উৎক্ষিপ্ত; উচ্ছসিত, উথলিত।
উচ্ছলিত—বিঃ উচ্ছন্ন, বিনাশ। [সং. উৎ. + √ছ্ + তি (ভা)]।

উচ্ছলমান—বিণঃ বিনষ্ট বা স্থানভ্রষ্ট হইতেছে এমন। [সং. উৎ. + √ছ্ + আন (মান)]।

উচ্ছন্ন—বিণঃ উৎপাটিত, উন্মূলিত; উৎসাদিত, বিনষ্ট। [সং. উৎ. + √ছ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছিন্ত—বিণঃ ভূতাবশেষ, এঁটো; আহারাভেজলভারী ধৌত করা হয় নাই এমন (উচ্ছিষ্ট মূত্র); রন্ধন-করা অন্নবাঞ্ছনাদির সংস্পর্শে আসিয়াছে এমন (উচ্ছিষ্ট খাদ্য); পরিত্যক্ত। [সং. উৎ. + √শি + ত (র্ধ, ঋ)]। বিণঃ **-ভোজী** (-জিন)—অপরের ভূতাবশেষ আহারকারী, হীন পর-ম্বাশেক্ষী। বিঃ **উচ্ছিন্তন**—ভূতাবশেষ খাওয়া-সামগ্রী (প্রধানতঃ ভাত বা অন্ন) রাখা খাওয়া।

উচ্ছন্ন—বিণঃ বিশৃঙ্খল; যথেষ্টাচারী; অনিয়ন্ত্রিত; বিধি-নিয়ম মানে না এমন। [সং. উৎ. + শৃঙ্খল]। বিঃ **-তা**।

উচ্ছন্ন, (প্রাদে.) **উচ্ছন্ন**—বিঃ রাধিয়া খাওয়ার যোগ্য তিত্তান্নাদি ফলবিশেষ। [দেবী]।

উচ্ছন্নতা (-ত্ব)—বিণঃ উচ্ছন্নতা। [সং. উৎ. + √ছ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছন্ন—বিঃ উৎপাটন, উন্মূলন, উৎসাদন; বিনাশ। [সং. উৎ. + √ছ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **-ক**—উচ্ছন্নকারী। বিণঃ **-নীর**, **উচ্ছন্ন**—উচ্ছন্ন-যোগ্য।

উচ্ছন্নাবণ—(১)বিণঃ উৎসর্গশোষণ; সন্তাপক। (২)বিঃ উৎসর্গশোষণ; সন্তাপন। [সং. উৎ. + √শব্ + অন (র্ধ, ভা)]। বিণঃ **উচ্ছন্নাবিত**—উৎসর্গশোষিত, সন্তাপিত।

উচ্ছন্ন, **উচ্ছন্ন**—বিঃ উচ্ছন্নতা; উন্নতি। [সং. উৎ. + √জি + অ (ভা)]। বিণঃ **উচ্ছন্নানী** (-য়িন)—উৎসর্গায়ী, উন্নতিশীল। বিণঃ **উচ্ছন্নত**—উন্নত, ক্ষীত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। অস-ক্রিঃ **উচ্ছন্নন**—ক্ষীত বা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ('উচ্ছিন্না উঠিবে বিশ্ব পুঞ্জ পুঞ্জ বস্তুর পর্বতে': রবীন্দ্র)।

উচ্ছন্নান—বিঃ উচ্ছন্নতা; উথলন, ক্ষীতি; উচ্ছলন;

বাস-প্রবাস-ক্রিয়া। [সং. উৎ. + স্বসন]। ক্রিঃ **উচ্ছন্নান**—উচ্ছসিত হওয়া। বিণঃ **উচ্ছন্নাসিত**—ক্ষীত, উচ্ছলিত; (ভাবাবেগে) আকুল।

উচ্ছন্নান—বিঃ প্রবল ভাবাবেগ; গভীর উল্লাস; ক্ষুরণ, বিকাশ; ক্ষীতি; নিঃবাস। [সং. উৎ. + √স্ব + অ (ভা)]।

উচ্ছন্নাসিত—বিণঃ উচ্ছসিত করা হইয়াছে এমন; উন্মোহিত; বিকাশিত। [সং. উৎ. + √স্ব + শিচ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছল—বিণঃ উথলিয়া উঠিতেছে এমন; উৎসল। [সং. উচ্ছল]। **-ন**, **-নো**, **উচ্ছলান**, **উচ্ছলানো**—(১)বিঃ উথলান; (২)বিণঃ উথলিত। ক্রিঃ **উচ্ছলান**—উথলিয়া ওঠা; উৎসল হওয়া।

উজ্জবক—(১)বিঃ তাত্ত্বিকজীবনবিশেষ (**উজ্জবক**, **উজ্জবগ** এবং **উজ্জবেগ**-ও প্রচলিত)। (২)বিণঃ মূর্খ, আহাম্মুক, অশিক্ষিত (**উজ্জবক**, **উজ্জবগ** এবং **উজ্জবগ**-ও প্রচলিত)। [তু.]।

উজ্জন—উজ্জন-এর কথা রূপ।

উজ্জন, **উজ্জন**—**উজ্জদল**-এর কোমল রূপ। ক্রিঃ **উজ্জর**, **উজ্জলা**—উজ্জল বা প্রদীপ্ত হওয়া।

উজ্জাগর—বিণঃ বিনদ্র, নিদ্রাহীন। [সং. উজ্জাগর]।

উজ্জাড়—বিণঃ শূণ্য, খালি, নিমূল; নিঃশেষ (পাত্র উজ্জাড় করা); জনহীন (কলেরায় দেশ উজ্জাড় হইয়াছে)। [সং. উৎ. + জড় (মূল); হি. উজ্জাড়]।

উজ্জান—বিঃ শ্রোতের বিপরীত দিক; জোয়ার। [সং. উজ্জান]। বিঃ **-ভাটি**—জোয়ারভাটা।

উজ্জান, **উজ্জানো**—(১)ক্রিঃ শ্রোতের বিপরীত দিকে যাওয়া; (২)বিঃ শ্রোতের বিপরীত দিকে গমন; (৩)বিঃ শ্রোতের বিপরীত দিকে চলিয়াছে এমন। বিঃ **উজ্জানি**—উজ্জানশ্রোত, জোয়ার; উচ্চভূমি, উচ্চদেশ; ছপূরবেলা। বিঃ **উজ্জানি-ভাটালি**—অশুকুল ও প্রতিশুকুল শ্রোত।

উজ্জানী—**উজ্জয়নী** ও **উজ্জবনী** নামক স্থানদ্বয়ের বিকৃত নাম।

উজ্জর, **উজ্জলা**—**উজ্জদল**-এর অপ্র. কোমল রূপ। ক্রিঃ **উজ্জরা**—(অপ্র.) উজ্জল বা প্রদীপ্ত করা।

উজ্জর, **উজ্জর**—বিঃ মস্ত্রী, অমাত্য। [আ. রজ্জর]।

বিঃ **উজ্জর**, **উজ্জর**, **উজ্জরাল**, **উজ্জরালি**—মস্ত্রিব।

উজ্জ—বিঃ মুসলমানদের শাস্ত্রীয় আচমন বা জল-ধারা অঙ্গপ্রকালন। [আ. রজ্জ]।

উজ্জোর—**উজ্জদল**-এর কোমল ও অপ্র. রূপ।

উজ্জয়নী, **উজ্জয়নী**—বিঃ প্রাচীন নগরবিশেষ;

রাজা বিক্রমাদিত্যের রাজধানী; গৌরালিরের অন্তর্গত আধুনিক উজ্জেন। [সং.]।

উজ্জীবন—বিঃ নবজীবন-সংকার; মৃতের বা মৃতপ্রায়ে চেষ্টনা-সংকার; লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রবল হওয়া। [সং. উৎ + √জীব + অন ভা।]। বিঃ **উজ্জীবিত**—নবজীবনপ্রাপ্ত; মৃত বা মৃতপ্রায় হইয়া পুনরায় চেষ্টনালভ করিয়াছে অথবা লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রচলিত হইয়া উঠিয়াছে এমন।

উজ্জ্বল—বিঃ আলোকিত, দীপ্তিমান; উজ্জাসিত, বলমলে; শোভমান। [সং. উৎ + √জ্বল + অ (ভূ)]. বিঃ -তা, **উজ্জ্বল্য**। **উজ্জ্বল রস**—(বে শা.) 'মধুর' বা শ্বেতার রস। বিঃ **উজ্জ্বলিত**—দীপ্ত, প্রজ্বলিত; উজ্জ্বল হইয়াছে এমন।

উজ্জ্ব—বিঃ জীবিকানির্বাহার্থ ক্ষেত্রে পরিত্যক্ত শস্ত্রকণা খুঁটিয়া খুঁটিয়া সংগ্রহ; হীন জীবিকা। [সং. √উজ্জ্ব + অ (ভা)]. বিঃ -জীবী (-বিন), -শীল—উজ্জ্বকর্মচারী জীবিকানির্বাহকারী। -বৃত্তি—(১) হীনকর্মচারী জীবিকানির্বাহ; (২) বিঃ উজ্জ্বজীবী।

উট—বিঃ কুজপৃষ্ঠ ভারবাহী পশুবিশেষ, ক্রমেলক। [সং. উট্ট]। বিঃ -পাখি—উটের স্থায় লম্বা-গলাবিশিষ্ট ও উড়নের অক্ষম কিন্তু দ্রুতগামী পক্ষিবিশেষ, ostrich।

উটক—বিঃ অপরিচিত; বিশ্বাসের অযোগ্য (উটক খবর); স্বল্পকালস্থায়ী (উটক ভাড়াটে); বাজে; চঞ্চলচিত্তা, স্বামিগৃহ হইতে কেবলই পলায়ন করে এমন। [দেশী]।

উটকপালে—উটকপালে-র রূপভেদ।

উটকা, উটকা—উটক-র রূপভেদ।

উটকা—ক্রিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া ধোঁজা। -ন, -নো—(১)বিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া অনুসন্ধান; (২)বিঃ ঐরূপ অনুসন্ধানের ফলে উলটপালট হইয়াছে এমন। [সং. উৎ + √ক্ৰিপ]।

উটজ—বিঃ পর্কটীর; কুঁড়ে। [সং. উট + √জন্ + অ (ভূ)]. বিঃ -শিল্প—কুটীরশিল্প, cottage industry।

উঠা—উঠতি-র রূপভেদ।

উঠন, উঠনা, উঠনো, উঠন, উঠনা, উঠনো—বিঃ ধারে দ্রব্যাদি ত্রুণকরণ। [সং. উত্থান?]।

উঠকিনাতি—বিঃ দাখাখেলার বড়ে সরাইতে গেলেই যে কিশতি পড়ে। [উঠা + কিশতি]।

উঠতি—(১)বিঃ উন্নতি, উত্থান, চড়তি (উঠতির সময়)। (২)বিঃ উন্নতিশীল (উঠতি অবস্থা); বুদ্ধিশীল, চড়তি (উঠতি বাজার)। [বাং. √উঠ (সং. উৎ + √স্থ) + তি]। বিঃ **উঠতি-পড়াতি**—উত্থান-পতন; হ্রাস-বৃদ্ধি। **উঠতি বলস**—নবযৌবন। **উঠতির দখ**—উন্নতির আরম্ভ।

উঠন—উঠান-এর রূপভেদ।

উঠন্ত—বিঃ উঠিতেছে এমন, উদীয়মান। [বাং. √উঠ + অন্ত]।

উঠবন্দী—বিঃ চাষ-আবাদের জন্য কৃষকদের সহিত মেরাদী বন্দোবস্তবিশেষ। [দেশী]।

উঠসারাকিনাতি—উঠকিনাতি-র অনুরূপ।

উঠা—ক্রিঃ উত্থিত হওয়া; গাওঁখান করা, আসন ত্যাগ করিয়া দাঁড়ান; শয্যাভ্যাগ করা, (ঘুম হইতে) জাগা; গজান (চোরা উঠা, দাঁত উঠা); উদ্ভিত হওয়া, প্রকাশ পাওয়া (চাঁদ উঠা); আরোহণ করা (ঘোড়ায় উঠা); স্থলিত হওয়া (চুল উঠা); নিঃসৃত হওয়া (মাটি ফুঁড়ে জল উঠা); বৃদ্ধি পাওয়া, বাড়ি (স্বর উঠা); প্রমোশন (promotion) পাওয়া (ক্যাপে উঠা); সংগৃহীত হওয়া (চাঁদা উঠা); চোকা, প্রবেশ করা (কানে উঠা), আমদানী হওয়া (বাজারে কাঁঠাল উঠাছে); প্রচলিত হওয়া (চং উঠা); উন্নীত হওয়া (জাতে উঠা); লুপ্ত হওয়া (পাট উঠা); নষ্ট হওয়া, মোছা (রং উঠা); উল্লিখিত হওয়া, (ফেরে উঠা); আবাদ হওয়া (জমিটা উঠাছে)। [বাং. √উঠ (সং. উৎ + √স্থ) + আ]। বিঃ **উঠাউঠি**—পরস্পর ওঠা; ক্রমাগত বা বারংবার ওঠা। ক্রিঃ -ন, -নো—উত্তোলন করা, খাড়া করা, উন্নত করা; উৎসর্গ তুলিয়া দেওয়া; উত্থাপন করা; আরোহণ করা; অপসারণ বা উচ্ছেদ করা; মুছিয়া ফেলা। বিঃ **উঠান**—উত্থান; উৎসর্গতি; উত্থোগ, প্রস্তুতি; যুক্তোত্থোগ, রণপ্রস্তুতি; আক্রমণ; বিক্রমপ্রকাশ; শিশুর জন্মের সপ্তম দিবসে আতুড়ঘর হইতে উঠিয়া পুনরায় বাসগৃহে প্রবেশের অনুষ্ঠান। ক্রিঃ **উঠাইয়া দেওয়া**—উঠান; তুলিয়া দেওয়া; উচ্ছেদ করা। ক্রিঃ **উঠিয়া যাওয়া**—লুপ্ত হওয়া (রং উঠিয়া গিয়াছে, দোকান উঠিয়া গিয়াছে); হানান্তরে চলিয়া যাওয়া (ভাড়াটেরা উঠিয়া গিয়াছে); রহিত হওয়া (পণপ্রথা উঠিয়া যাইবে)। ক্রিঃ **উঠেপড়ে লাগা**—দৃঢ়সঙ্কল্পে কর্তব্য হওয়া।

উতান,—বি: প্রাণ, আত্মা। বি: **উতান-সমুদ্র**
—সামান্ত ব্যাপারকে বড় করিয়া দেখা।

উতান, **উতানি**—উতান প্র:।

উতান—বিণ: জল্লাদি মূক করিয়া চাষের উপযুক্ত
করা হইয়াছে এমন, আবাদী। [বাং. √উৎ +
ইত]।

উড়াক, **উড়কী**—বি: উড়িধান। [দেশী]।

উড়তি—বি: উড়তীমান; লোকপরম্পরায় দ্রুত
(উড়তি খবর)। [বাং. √উড় + তি]।

উড়নচেড়ে, **উড়নচেডে**—বিণ: অপব্যয়ী; অমিত-
ব্যয়ী। [দেশী]। বিণস্ত্রী: **উড়নচন্দী**।

উড়ান—উড়ান-র রূপভেদ।

উড়ন্ত—বিণ: উড়িতেছে এমন, উড়তীমান।
[বাং. √উড় + অন্ত]।

উড়ন্ত—বি: ছারপোকা। [সং. উড়ন্ত]।

উড়া—(১)ক্রি: শূন্যে বিচরণ করা; অতি দ্রুত
ছুটিয়া যাওয়া; বাবুগিরি করা, কাপ্তানি করা
(লোকটা খুব উড়ছে); প্রচারিত হওয়া (খবর
উড়া)। (২)বি: উড়তীমান হওয়া, আকাশে
গমন বা ভ্রমণ। (৩)বিণ: উড়ো, উড়ন্ত। [বাং.
উড় [সং. উৎ + ডী] + আ]। ক্রি-বিণ: **উড়া-
উড়া**—ভাসা-ভাসা, অনিশ্চিতভাবে (উড়া-উড়া
শোনা)। ক্রি: **-ন**, **-নো**—উড়ান করা, শূন্যে
ভাসান; অপব্যয় করা (পয়সা উড়ান)। ক্রি:
উড়াইয়া দেওয়া—বন্ধনমুক্ত করা (পাখি উড়াইয়া
দেওয়া); অদৃষ্ট করা (কাছকর তাসখানা
উড়াইয়া দিল); অগ্রাহ্য করা (কথা উড়াইয়া
দেওয়া)। ক্রি: **উড়িয়া যাওয়া**—বন্ধনমুক্ত হইয়া
উড়তীমান হওয়া (পাখিটি উড়িয়া গিয়াছে);
অদৃষ্ট হওয়া (ঘড়িটা উড়িয়া গেল নাকি); দ্রুত
বায়িত হওয়া (পয়সা উড়িয়া গেল); দেহভাগ
করিবার উপক্রম করা (ভয়ে প্রাণ উড়িয়া গেল);
দূরীভূত হওয়া (মেঘ উড়িয়া গেল)। **উড়ে এসে
জুড়ে বসা**—অপ্রত্যাশিতভাবে বাহির হইতে
হঠাৎ আসিয়া সর্বসর্বা হইয়া বসা।

উড়ান—বি: উত্তরীয়, চাদর। [সং. অববেষ্টনী]।

উড়িয়া, **উড়ে**—ওড়িয়া-র অবাধিত রূপভেদ।

উড়িয়া—ওড়িয়া-র রূপভেদ।

উড়ী, **উড়ীয়ান**—বি: অকর্ষিত অমিতে উড়িয়া-
পড়া বীজ হইতে উৎপন্ন ধান। [বাং. উড়া +
ধান]।

উড়ুড়ু—বিণ: উড়িতে উত্তত; পালাই-পালাই
ভাবশূন্য; অস্থির। [বাং. উড়া]।

উড়ুড়ু—বিণ: উড়িতে পারে বা উড়ে এমন
(উড়ুড়ু মৎস্য—flying fish)। [বাং. উড়া]।

উড়ানি—উড়ান-র কথা রূপ।

উড়ুপ, **উড়ুপ**—বি: ভেলা, ডোঙ্গা, চল। [সং.
উড়ু (-ডু) + √পা + অ (র্ডু)]।

উড়ুস্বর—উড়ুস্বর-এর রূপভেদ।

উড়ো, **উড়া**—বিণ: উড়তীমান, উড়িতে সমর্থ
(উড়ো জাহাজ); ভিত্তিহীন, অনিশ্চিত, সহসা
আগত ও বেনামী (উড়ো খবর, উড়ো চিঠি)।
[বাং. √উড় + আ + ও]। বি: **উড়ো জাহাজ**—
বিমান, এরোপ্লেন।

উড়ন্ত—বি: শূন্যে গমন বা বিচরণ। [সং. উৎ
+ √ডী + অন]।

উড়ান, **উড়ীয়মান**, **উড়ন্তমান**—বিণ: উড়ন্ত, শূন্যে
বিচরণকারী; উৎসর্গামী। [সং. উৎ + √ডী
+ ত (র্ডু), আন (মান) (র্ডু)]।

উতর—উতর-এর বানানভেদ।

উতরা—ক্রি: উত্তরণ করা, নামিয়া আসা, নামা;
গম্বাফলে বা লক্ষ্যে পৌছান; আশামুরূপ হওয়া
(রাস্তা উতরান); অতিবাহিত করা, কাটান
(দিন উতরান); পার হওয়া (নদী বা পথ
উতরান)। [সং. উৎ + √তৃ]।

উতরাই—বি: পাহাড় হইতে অবতরণের পথ;
চল। [হি.]।

উতরান—(নো)—বি: উত্তরণ; সফল বা আশামু-
রূপ হওয়া; অতিক্রমণ। [বাং. √উতরা + আন]।

উতরোল—(১)বি: কোলাহল, গওগোল। (২)
বিণ: অগাধ, উষ্ণ (‘চিত উতরোল’)।
[দেশী]।

উতল, **উতলা**—বিণ: উষ্ণ; ভাবাবেগে আকুল;
চঞ্চল (উতলা বাতাস)। ক্রি: **উতলা**—উতল
হওয়া। [সং. উত্তাল]।

উতোর, **উতর**—‘জবাব’-অর্থে **উতর**-এর প্রাচীন
রূপ।

উৎ, **উৎ**—অব্য: **উৎ** অতিশয় বিরুদ্ধ
অতিক্রান্ত প্রভৃতি সূচক উপসর্গবিশেষ (উৎখান,
উত্তপ্ত, উদ্ভাগ, উৎসল)।

উৎক—বিণ: উষ্ণ; উৎসুক। [সং. উৎ + ক]।

উৎকট—বিণ: তীব্র, অতি প্রবল বা প্রবল
(উৎকট সাধনা); উগ্র, ভয়ানক, বিকট (উৎকট
রোগ)। [সং. উৎ + কট]।

উৎকর্ষ—বিণ: উৎসাহ। [সং. উৎ + কর্ষ]।

উৎকর্ষা—বি: উৎসাহ, আকুলতা, চিত্তা, ভাবনা।

[সং. উৎ + √ কৃণ্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ
উৎকর্ষিত—উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল। উৎকর্ষিতা—

(১) বিণ(স্ত্রী): উদ্বিগ্না; (২) বি: (অল.) নির্দিষ্ট
নম্বে নায়ক না আসায় উদ্বিগ্না নায়িকা।

উৎকর্ষ—বিণ: গুণিব্যব্রজ্ঞ কান গাড়া করিয়া
আছে এমন; গুণিব্যব্রজ্ঞ অত্যন্ত ব্যগ্র। [সং.
উৎ + কৃণ্]।

উৎকর্ষ—বি: উৎকৃষ্টতা, শ্রেষ্ঠতা; উন্নতি; বৃদ্ধি;
আধিকা। [সং. উৎ + √ কৃণ্ + অ]।

উৎকর্ষ—বি: উত্তর কলিঙ্গ, উড়িষ্যা। [সং.]।

উৎকালিকা—বি: তরঙ্গ; কুলের কুঁড়ি; উৎকণ্ঠা,
উৎসর্গ। [সং. উৎ + √ কল্ + অক + আ]।

বিণ: —কুল—উৎকণ্ঠিত, উদ্বিগ্ন।

উৎকালিত—বিণ: উদ্বিগ্ন; তরঙ্গিত; গৃহীত,
উদ্ধত। [সং. উৎ + √ কল্ + ত (র্ভ, ষ)]।

উৎকারণ—বি: খোদাইকরণ। [সং. উৎ + √ কৃ
+ অন (ভা)]।

উৎকর্ষ—বিণ: ক্ষোদিত; চিত্রিত; বিন্ধ;
উৎকৃষ্ট। [সং. উৎ + √ কৃ + ত (র্ভ)]।

উৎকর্ষিত—বি: প্রচার; ঘোষণা; উচ্চপ্রশংসা।
[সং. উৎ + কীর্তন]। বিণ: উৎকর্ষিত—
উৎকীর্তন করা হইয়াছে এমন।

উৎকৃণ—বি: উকুন, চুলের পোকা। [সং.]।

উৎকৃণিত—বিণ: কূলে উত্তোলিত। [সং. উৎ
+ √ কৃল + গিৎ + ত (র্ভ)]।

উৎকৃষ্ট—বিণ: প্রকৃষ্ট, উত্তম; শ্রেষ্ঠ; উন্নত।
[সং. উৎ + √ কৃণ্ + ত (র্ভ)]। বি: —তা।

উৎকেন্দ্রতা—বি: (গণি.) পরাবৃত্ত বা অধিবৃত্তের
নাভি হইতে উহার পরিসীমার দূরত্ব, eccentricity
[বি. প.]। [সং. উৎ + কেন্দ্র প্র:]।

উৎকোচ—বি: ঘৃণ। [সং. উৎ + কূচ্ + অ (ণে)]।
বিণ: —ক—উৎকোচদাতা। বিণ: বি: —গ্রাহী
(-হিন)—উৎকোচ-গ্রহণকারী।

উৎক্রম—বি: ক্রমের বিপরীত গতি; বিপরীত
ক্রম; ক্রমভঙ্গ, ব্যতিক্রম; উল্লম্বন; লম্বন;
নির্গমন; মৃত্যু। [সং. উৎ + √ ক্রম্ + অ
(ভা)]। বি: —ক—ক্রমের বিপরীতে গমন;
উল্লম্বন; ক্রমবিপর্যয়; উল্লম্বন; মৃত্যু;
(বাক.) বাক্যমধ্যে শব্দবিজ্ঞানে বিপর্যয়।

উৎক্রান্ত—বিণ: উল্লম্বিত; উল্লম্বিত; মৃত। [সং.
উৎ + √ ক্রম্ + ত (র্ভ, ঙ্)]। বি: উৎক্রান্ত
—উল্লম্বন; উল্লম্বন, ক্রমোত্ততি; নির্গমন;
মৃত্যু।

উৎক্রোশ—বি: ঈগলজাতীয় পক্ষিবিশেষ, কুরুর
বা কুরল পক্ষী। [সং.]।

উৎক্রান্ত—বিণ: উৎক্রান্ত নিষ্কিপ্ত; উত্তোলিত;
উৎপাটিত। [সং. উৎ + √ ক্রিপ্ + ত (র্ভ)]।

উৎক্রোশক—উৎক্রোশ প্র:।

উৎক্রোশ, উৎক্রোশণ—বি: উৎক্রান্ত নিষ্কিপ্ত। [সং.
উৎ + √ ক্রিপ্ + অ, অন (ভা)]। বিণ:

উৎক্রোশক—উৎক্রান্ত নিষ্কিপ্তকারী।

উৎকৃষাত—(১) বিণ: খুঁড়িয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে
এমন; সমূলে উৎপাটিত; বিনষ্ট; বিদারিত।

(২) বি: উৎপাটন; উৎগমন; বিনাশ; দূরী-
করণ। [সং. উৎ + √ কৃণ্ + ত (র্ভ)]।

উত্তম—বিণ: অত্যন্ত গরম বা উষ্ণ; কুক্ষ। [সং.
উৎ + তম্]।

উত্তম—বিণ: অতিশয় ভাল, উৎকৃষ্ট; শ্রেষ্ঠ;
উপায়ে। [সং. উৎ + √ তম্ + অ (র্ভ)]।

বিণ(স্ত্রী): উত্তমা। উত্তম পুরুষ—(বাক.)
ক্রিয়ার বক্তা অর্থাৎ যে নিজের সম্বন্ধে বলে,
first person। বি: উত্তম-মধ্যম—(বাদ্যে)
বিলম্ব প্রহার।

উত্তমর্গ—বিণ: বি: স্বপ্নদাতা, মহাজন (ভু. অধ-
মর্গ)। [সং. উত্তম + মর্গ]।

উত্তমাজ—বি: প্রধান অঙ্গ; মস্তক; মস্তক হইতে
কোমর পর্যন্ত দেহাংশ। [সং. উত্তম + অঙ্গ]।

উত্তমাশা—বি: আফ্রিকার “কেইপ্ অব গুড্-
হোপ” (Cap of Good Hope) নামক
অন্তরীপের ইংরেজী নামের অনুবাদ।

উত্তর—(১) বি: জবাব, প্রতিবাক্য; সাড়া;
আপত্তিখণ্ডন, মীমাংসা, সিদ্ধান্ত; উত্তর দিক;
অর্থালঙ্কারবিশেষ। (২) বিণ: পরবর্তী, ভবিষ্য
(রবীন্দ্রোত্তর); অসাধারণ, দুর্লভ (লোকোত্তর);
অধিক (অষ্টোত্তরশত); শেষ; উপরিহ (উত্তরীয়)।

(৩) ক্রি-বিণ: অনন্তর, পশ্চাৎ (প্রবণোত্তর ইহা
বলিলেন)। [সং. উৎ + √ তৃ + অ]। (৪) বিণ:

উত্তরদিক্ (উত্তর-মেরু)। [সং. উত্তর + অ]।
বি: —কাল—রামায়ণের শেষ বা সপ্তম কাণ্ড।

বি: —কাল—ভবিষ্যৎ কাল, আগামী কাল। বি:

—কাল—মেরুর দক্ষিণে অবস্থিত দেবভূমি;
সাইবেরিয়া (?)। বি: —ক্রিয়া—সাংসারিক

প্রাঙ্গণি কার্য; উত্তরদানকার্য। বি: —জ্ঞান—
উপরিহ আজ্ঞাদান; বিদ্যানার চাদর; উত্তরীয়,

চাদর। বি: —জবাব—জবাব বা সাড়া দেওয়া।
বিণ: বি: —কথার—কথার প্রতিবাদকারী।

বিঃ-পক্ষ—তর্কের মীমাংসা; প্রয়ের জবাব (তু. পূর্বপক্ষ)। বিঃ-পদ—(ব্যাক.) সমাসের শেষ পদ। বিঃ-উত্তর-পশ্চিম—বায়ুকোণ। বিঃ-উত্তরপদ—ভবিষ্যৎ বংশধর। বিঃ-উত্তর-পূর্ব—ঈশানকোণ। বিঃ-উত্তর-প্রত্যুত্তর—বাদ-প্রতিবাদ, তর্কবিতর্ক। বিঃ-ফল্গুনী, ফাল্গুনী—নক্ষত্রবিশেষ। বিঃ-ভানুপদ—নক্ষত্রবিশেষ, Andromeda। বিঃ-উত্তর-বিচার—পুনর্বিচার, আপিল (appeal) [স. প.]। বিঃ-উত্তর-বেতন—চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রদত্ত ভাতা, পেনসন। বিঃ-শ্রীমালা—বেদান্তদর্শন। বিঃ-সেরু—পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত, হুমের। বিঃ-সাধক—তাত্ত্বিক সাধকের মূখ্য সহকারী। বিঃ(স্ত্রী)-সাধিকা। বিঃ-বিঃ-স্মারি—ভবিষ্যৎ কালে একই স্মরের গায়ক; (আল.) ভবিষ্যৎ অসুগামী।
উত্তরজ—বিঃ-তরঙ্গময়। [সং. উৎ + তরঙ্গ]।
উত্তর—বিঃ-প্রধানতঃ নদী, সাগর প্রভৃতি পার হওয়া; পৌছান; উৎসে গমন; নিম্নতর বা পর্যায় হইতে উৎসে বা পর্যায় গমন। [সং. উৎ + √ ত + অন (ভা)]।
উত্তরা—ক্রিঃ পার হওয়া; পৌছান। [উত্তর্য প্র:]।
উত্তরা—বিঃ-জবাব দেওয়া। [উত্তর্য প্র:]।
উত্তরাপাণ্ড—বিঃ-রামায়ণের শেষ বা সপ্তম কাণ্ড। [সং. উত্তর + আ + কাণ্ড]।
উত্তরাপাণ্ড—উত্তরাপাণ্ড-এর অনুরূপ।
উত্তরাধিকার—বিঃ-আত্মীয়তার দাবিতে মৃতের সম্পত্তিতে অধিকার, ওয়ারিসী স্বত্ব। [সং. উত্তর + অধিকার]। বিঃ-স্মরে—উত্তরাধিকারীর দাবি সম্পর্কে। বিঃ-বিঃ-উত্তরাধিকারী (রিন্)-আত্মীয়তার দাবিতে মৃতের সম্পত্তিতে অধিকারী। বিঃ-বিঃ(স্ত্রী)-উত্তরাধিকারিনী।
উত্তরাপাণ্ড—বিঃ-ভারতবর্ষের উত্তরাংশ, আর্ধাবর্ত (তু. দাক্ষিণাপাণ্ড)। [সং. উত্তর + পান্ + অ]।
উত্তরাংশ—বিঃ-বিষুবরেখা হইতে সূর্যের ক্রমশঃ উত্তরে গমন; সূর্যের উক্ত গতিকাল (২২শে ডিসেম্বর হইতে ২১শে জুন)। [সং. উত্তর + অয়ন]। বিঃ-উত্তরাংশাবর্ত—সূর্যের উত্তরাংশের মীমানিরূপক কল্পিত রেখা, ককট-ক্রান্তি, Tropic of Cancer।

উত্তরাংশ—বিঃ-উত্তর দিক্। [সং. উত্তর + আংশ (কর্ম.)]।
উত্তরাংশ—বিঃ-জবাবের প্রত্যাশা। [সং. উত্তর + আংশ (ভীতৎ.)]।
উত্তরাংশ—বিঃ-নক্ষত্রবিশেষ। [সং. উত্তর + আংশ]।
উত্তরাংশ—বিঃ-উত্তরীয়, উড়ানি; উত্তরদিকে গমন। [সং. উত্তর + আসন্ন]।
উত্তরাংশ—বিঃ-উত্তর দিকে মূখ্য করিয়া আছে এমন। [সং. উত্তর + আশ্র]।
উত্তরা—বিঃ-উড়ানি। [সং. উত্তরীয়]।
উত্তরা—বিঃ-উড়ানি। [সং. উত্তর + ঈয়]।
উত্তরোত্তর—ক্রিঃ-বিঃ-পরপর; ক্রমশঃ। [সং. উত্তর + উত্তর]।
উত্তরোত্তর—বিঃ-উপরের ঠোঁট। [সং. উত্তর + ওষ্ঠ]।
উত্তর—বিঃ-অর্ধবৃত্তাকার উন্নত উপরিভাগ-বিশিষ্ট, convex। [সং. উৎ + তল]।
উত্তর—বিঃ-উৎসে শায়িত বা অবস্থিত, চিৎ। [সং. উৎ + √ তন্ + অ (তু)]। বিঃ-পান্—চিৎ-করা হাত।
উত্তাপ—বিঃ-তাপ; উষ্ণতা; সত্তাপ। [সং. উৎ + তাপ]। বিঃ-উত্তাপিত—উত্তপ্ত করা হইয়াছে এমন, উত্তীর্ণ।
উত্তাল—বিঃ-অতি উচ্চ (উত্তাল তরঙ্গ); উৎকট, ভয়ানক তরঙ্গময় (উত্তাল সমুদ্র); অত্যন্ত আলোড়িত (উত্তাল হৃদয়)। [সং. উৎ + √ তল্ + অ (তু)]।
উত্তীর্ণ—ক্রিঃ (অনুঃ) ওষ্ঠ। [সং. উৎ + √ হ্র + হি]। বিঃ-আন—উঠিতে সচেষ্ট; উত্তমশীল।
উত্তীর্ণ—বিঃ-অতিক্রান্ত; উন্নত; কৃতকার্য (পরীক্ষার উত্তীর্ণ); নিষ্কৃতপ্রাপ্ত (বিপদুত্তীর্ণ)। [সং. উৎ + √ তৃ + ত (র্ষ, তু)]।
উত্তীর্ণ—বিঃ-অতি উচ্চ। [সং. উৎ + ত্ত]।
উত্তীর্ণ—বিঃ-উত্তরদিক্, উত্তরদিক্ হইতে আগত (উত্তরে বাতাস)। [সং. উত্তর + বাৎ. ইয়া > এ]।
উত্তীর্ণ—উত্তীর্ণ প্রঃ।
উত্তীর্ণ—বিঃ-উদ্ভীপন, উৎসাহন; বিবর্ধন; কর্মপ্রবৃত্তি সঞ্চারণ; প্রবল বা তীক্ষ্ণ করা। [সং. উৎ + √ তিজ্ + অন (ভা)]।

আদিতে উত্তর-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য উত্তর প্রঃ।

বিণ: উত্তোলক—উত্তোলনকর; উদ্ধীপক; বুদ্ধিকর; তীক্ষ্ণতাসাধক। বি: উত্তোলনা—উদ্ধীপনা, প্রশল প্রেরণা; চিন্তাচঞ্চল্য। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলনাপ্রাপ্ত; উদ্ধীপিত; প্রশস্তিত।

উত্তোলন—বি: উত্থ করা; উৎসর্গধারণ বহন বা স্থাপন; উত্থাপন। [সং. উৎ + √ তুল্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলন করা হইয়াছে এমন, উন্নমিত, উত্থাপিত।

উত্তোল্য—বিণ: অত্যন্ত বিরক্ত, বাতিবাত্ত, অস্থির। [সং. উৎ + তাল্]।

উত্তোল্য—বি: সস্ত্রাস, ভয়। [সং. উৎ + √ তৃপ্ + অ (ভা)]। বি: উত্তোল্য—অতিশয় ত্রস্তকরণ বা ভীতকরণ।

উত্থ—বিণ: উত্থিত (সমুদ্রোত্থ); উৎপন্ন, সঞ্চারিত (কুলোত্থ)। [সং. উৎ + √ স্থা + অ (তৃ)]।

উত্থান—বি: উঠা, খাড়া হওয়া (গাভ্রোত্থান) উন্নতি, অভ্যুদয়; আবির্ভাব; বিদ্রোহ। [সং. উৎ + √ স্থা + অন (ভা)]। বি: -পতন—উঠানামা; উন্নতি-অবনতি; হ্রাসবৃদ্ধি। বি: উত্থানেকামশী—চাল্ল কার্তিকের গুপ্তা একাদশী (এইদিন নারায়ণ যোগনিদ্রা ত্যাগ করিয়া ওঠেন)।

উত্থাপক—উত্থাপন প্র:

উত্থাপন—বি: উত্তোলন; প্রস্তাবনা, প্রসঙ্গের অবতারণা, উল্লেখ। [সং. উৎ + √ স্থা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উত্থাপক—উত্থাপনকারী; প্রস্তাবক; উত্তোলক। বিণ: উত্থাপনীয়—উত্থাপনযোগ্য; উত্থাপন করিতে হইবে এমন। বিণ: উত্থাপিত—উত্থাপন করা হইয়াছে এমন।

উত্থিত—বিণ: উত্থান করিয়ছে এমন; উৎসর্গত; উদগত, উৎপন্ন; উত্তত; বর্ষিত, উন্নত; বিপক্ষে বা বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান। [সং. উৎ + √ স্থা + ত (তৃ)]। বি: উত্থিত—উত্থান।

উত্থপতন—বি: উৎপত্তি; উদয়; উত্থান; উৎসর্গমন, উড্ডয়ন। [সং. উৎ + পতন]। বিণ: উত্থপতিত—উৎপন্ন; উদিত; উত্থিত; উৎসর্গত, উড্ডীত।

উত্থপ্ত—বি: উত্তর, জয়, সৃষ্টি; আবির্ভাব, অভ্যুদয়। [সং. উৎ + √ পত্ + তি (ভা)]।

উত্থপথ—বি: বিরুদ্ধপথ, অসংপথ, কুপথ। [সং. উৎ + পথিন্ + অ]। বিণ: -গামী (-মিন্)—কুপথে গমনকারী, উদ্বারগামী।

উত্থপদ্যমান—বিণ: অস্তিত্বে বা উৎপন্ন হইতেছে এমন, জায়মান। [সং. উৎ + √ পদ্ + আন (মান) (তৃ)]।

উৎপন্ন—বিণ: জাত, সৃষ্ট, নির্মিত, উৎপাদিত; উদ্ভূত। [সং. উৎ + √ পদ্ + ত (তৃ)]। বিণ: -মাত—উৎপত্তিবুদ্ধিসম্পন্ন। বি: -মাত্ত্ব।

উৎপন্ন—বি: পন্ন; কুমুদ। [সং. উৎ + √ পদ্ + অ (তৃ)]। বিণ: উৎপন্নাক্ষ—উৎপন্নের জায় (হৃদয়) নেত্রবিশিষ্ট, কমলনয়ন। বিণ(স্ত্রী): উৎপন্নাক্ষী।

উৎপাটক—উৎপাটন প্র:

উৎপাটন—বি: উমুলন, সমুলে উপড়াইয়া ফেলা। [সং. উৎ + √ পট্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উৎপাটক—উৎপাটনকারী। বিণ: উৎপাটনীয়—উৎপাটনযোগ্য, উৎপাটন করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাটিত—উৎপাটন করা হইয়াছে এমন।

উৎপাত—বি: উপপদ, দোঁরাস্ত্রা; সৈব বিপদ (অস্থ্যপাত)। [সং. উৎ + √ পত্ + অ]।

উৎপাদ—বিণ: উপরের দিকে পা থাকে যাহার এমন, উৎসপাদ। [সং. উৎ + পাদ (বহ্)]।

উৎপাদ—বি: উৎপাদিত বস্তু বা উৎপাদনের মোট পরিমাণ, output। [সং. উৎ + √ পদ্ + অ (ম্)]।

উৎপাদক—উৎপাদন প্র:

উৎপাদন—বি: সৃষ্টি, নির্মাণ, জনন; নির্মিত বস্তু, শিল্পজাতদ্রব্য। [সং. উৎ + √ পাদি + অন (ভা)]। বিণ: উৎপাদক—উৎপাদনকারী; জনক; স্বজক; নির্মাতা; (গণি.) গুণনীয়ক, factor। বিণ: উৎপাদিকা। বিণ: উৎপাদনীয়, উৎপাদ্য—উৎপাদনযোগ্য, উৎপাদন করা হইবে বা করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাদনীয়তা (-ত্ব)—উৎপাদক। বিণ(স্ত্রী): উৎপাদনীয়ী। বিণ: উৎপাদিত—উৎপাদন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উৎপাদী—উৎপন্ন হয় বা করে এমন। বিণ: উৎপাদ্য—উৎপাদনীয়।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: উৎপাদিত হইতেছে এমন।

নিপীড়িত জন ('উৎপীড়িতের কুন্দনরোল' : কাজি)।

উৎপ্রাস, উৎপ্রাসন—বিঃ উৎখা নিঃক্ষেপ, ঈমং হাশ্ব, উপহাস। [সং.]।

উৎপ্রেক্ষা—বিঃ অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে উপমেয়কেই উপমান বলিয়া কল্পনা করা হয়। যথা—'সুন্দর মুখে নিলীন হাসিটি তব, নিকচ পাশ্বে লাভণ্য অভিনব' : ববীন্দ্র, নিতরু ; অনুমান, আশ্চর্য। [সং.]।

উৎফুল্ল—বিণঃ বিকসিত, অত্যন্ত প্রফুল্ল, উল্লসিত। [সং. উৎ + √ফুল্ + অ (তু)]।

উৎরাই—উত্তরাই-এব বানানভেদ।

উৎস—বিঃ প্রস্রবণ, ঝরনা, ফোয়ারা। [সং.]

√উৎ + স (তু)। বিঃ **সমুৎস**—প্রস্রবণের উৎপত্তি-প্রাপ্ত বা মূৎ; উৎপত্তি-স্থান।

উৎসজ—বিঃ ক্রোড়, কোল, পর্বতের সাহুদেশ, অধিত্যক। [সং. উৎ + √সজ্জ + অ]।

উৎসন্ন—বিণঃ বিনষ্ট, বিধ্বস্ত, অধঃপতিত ; উৎসাদিত। [সং. উৎ + √সদ্ + ত (তু)]। ক্রিঃ

উৎসন্ন করা—উৎসাদ করা। ক্রিঃ **উৎসন্নে** যাওয়া—গোলায় যাওয়া, অধঃপতিত হওয়া।

উৎসব—বিঃ আনন্দপূর্ণ বা জাঁকজমকপূর্ণ অনুষ্ঠান। [সং. উৎ + √স্ব + অ (ভা)]।

উৎসর্গ—বিঃ সহৃদেহে বা দেবতাকে অর্পণ ; স্বত্যাগ, দান ; পরিত্যাগ (পুরীষোৎসর্গ) ; কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন (পুষ্টক উৎসর্গ করা) ; প্রতিষ্ঠাকবণ (পুঙ্করিণী উৎসর্গ করা)। [সং. উৎ + √স্বজ্জ + অ (ভা)]। বিঃ **উৎসর্গ-পত্র**—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় উহা লিখিতভাবে কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন বা সমর্পণ করা হয়। **উৎসর্গীকৃত**, (অন্ত) **উৎসর্গিত**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন ; নিবেদিত।

উৎসর্জক—উৎসর্জন প্রঃ।

উৎসর্জন—বিঃ দান, ত্যাগ। [সং. উৎ + √স্বজ্জ + অন (ভা)]। বিণঃ **উৎসর্জক**—উৎসর্গকারী। ক্রিঃ **উৎসর্জা**—উৎসর্গ করা। বিণঃ **উৎসর্জ**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন।

উৎসাদন—বিঃ উচ্ছেদ, উন্মূলন, উৎপাটন, বিনাশ করা, তুলিয়া দেওয়া বা বিতাড়ন (গৈতুক ভিটা হইতে উৎসাদন)। [সং. উৎ + √সদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **উৎসাদনীয়**—উচ্ছেদের যোগ্য, উৎসাদন করিতে হইবে এমন। বিণঃ **উৎসাদিত**—উৎসাদন করা হইয়াছে এমন।

উৎসার, উৎসারণ—বিঃ দূরীকরণ, অপনয়ন ; উৎখা ক্ষেপণ, চালন। [সং. উৎ + √স্ব + গিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ **উৎসারক**—উৎসারণকারী। বিণঃ **উৎসারণীয়**—দূরীকরণ বা অপসারণের যোগ্য ; উৎসারণ করিতে হইবে এমন। বিণঃ **উৎসারিত**—দূরীকৃত ; উৎক্ষিপ্ত ; চালিত। বিণ(স্ত্রী)ঃ **উৎসারিতা**।

উৎসাহ—বিঃ কাজে আগ্রহ, উগম (উৎসাহ থাকা) ; উদ্দীপনা (উৎসাহ দেওয়া) ; অধাবাস্য। [সং. উৎ + √সহ + অ (ভা)]। বিণঃ **সহ**—উৎসাহদানকারী। বিঃ **ন**—উৎসাহদান। বিণঃ **নীয়**—উৎসাহদানের যোগ্য। বিঃ **ভজ**—উভয়নাশ। বিণঃ **উৎসাহিত**—উৎসাহ পাইয়াছে এমন। বিণঃ **উৎসাহী** (-হিন্)—উৎসাহীল। বিঃ **উৎসাহিতা**।

উৎসিক্ত—বিণঃ উপরে জলসেচন করা হইয়াছে এমন, উপরিসিক্ত ; গবিত, উচ্ছত। [সং. উৎ + সিক্ত]।

উৎসুক—বিণঃ আগ্রহাশিত, ব্যগ্র, উৎক্লীব। [সং. উৎ + √স্ব + ক (তু)]।

উৎসৃষ্ট—বিণঃ পরিত্যক্ত ; উৎসর্গীকৃত ; দত্ত, উপহৃত ; প্রযুক্ত। [সং. উৎ + √স্বজ্জ + ত]।

উৎসেক, উৎসেচন—বিঃ উপরে সেচন ; উৎসেক, উত্তেজন ; গর্ভ। [সং. উৎ + √সিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **উৎসেচন-ক্রিয়া**—গাঁজাইয়া তোলা, fermentation।

উথল, উথাল—বিণঃ উথলিত, উচ্ছলিত ; উত্তাল, উত্ত্বঙ্গ। [সং. উত্তাল]। ক্রিঃ **উথলা**—উথলিয়া উঠা, উপচান ; ফাঁপিয়া বা ক্ষীত হইয়া উঠা।

উথলান (-নো)—(১)বিঃ উথলাইয়া ওঠা ; (২) বিণঃ উথলাইয়া উঠিয়াছে এমন। বিণঃ **উথলিত**—ক্ষীত, উচ্ছলিত ; প্রাবিত।

উথলপাথল, উথলপাতাল—বিণঃ উলটপালট, বিপর্যস্ত ; বিকৃত। [হি. উথলপথল]।

উদ—বিঃ উষিড়াল, ঠোঁদড়া। [সং. উদ্র]।

উদক্ (-চ)—(১)অবা. বিঃ উত্তর দিক দেশ বা কাল। (২)বিণঃ উত্তরাভিমুখ। [সং.]।

উদক, উদ—বিঃ জল, বারি। [সং. √উদ্ + অক, অ (তু)]। বিণঃ **উদজ**—জলজাত।

উদগ্ধ—বিণঃ উৎকর্ষাভিমুখ ; হৃউচ্চ ; উচ্ছত ; তীব্র ; উৎকৃষ্ট। [সং. উৎ + অগ্র]।

উদজ—উদক প্রঃ।

উদজান—বিঃ জলীয় গ্যাসবিশেষ, হাইড্রোজেন (hydrogen)। [সং. উদ + √জন্ + অ]।

উদ্যি—বিঃ সমুদ্র। [সং. উদ + √ধা + ই]।

উদ্ভ—বিণ: উদ্ভাম; যুত; উল্লভ; দ্রুত। [সং. উদ্ভাম—তু. হি. উদ্ভম]।

উদ্ভয়—বি: অবিভাব, উত্থান, প্রথম প্রকাশ (সূর্যোদয়, ভাগ্যোদয়), উৎপত্তি, লাভ (ফলোদয়, জ্ঞানোদয়); উদ্ভেক, সঞ্চার (দয়ার উদ্ভয়); উৎকর্ষ, উন্নতি (উদয়েব পথে)। [সং. উৎ + √ই + অ (ভা)]। বি: -গিরি, **উদ্ভয়াচল**—পূর্বদিকের যে কল্পিত পর্বত হইতে সূর্যেব উদয় হয়। **উদ্ভয়াস্ত**—(১)বি: সূর্যের উদয় অর্থাৎ প্রভাত হইতে সূর্যাস্ত অর্থাৎ সন্ধ্যা পর্যন্ত কাল, সারাদিন; উদয় ও অস্ত; (২)ক্রি-বিণ: দিনভোর। বিণ: **উদ্ভয়োন্ময়**—উদিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।

উদ্ভব—বি: পেট, জঠর; গর্ভ; অভ্যুত্থব (পর্বতোদয়ে)। [সং. উৎ + √ব + অ (ভূ, ধি)]। বিণ: -**পদ্মায়ব**, -**স্বপ্নব**—পেটুক, ভোজনক্রিয়াই যাহার সর্বপ্রধান কার্য, ঐন্দরিক। বিণ: -**স্নাত**—উদরে গৃহীত, ভক্ষিত। বি: **উদ্ভবায়ান**—পেট-ফাপা। বি: **উদ্ভবায়**—পেটের ভাত। বি: **উদ্ভবায়**—পেটের ব্যাধি। বি: **উদ্ভবী**—পেটের ক্ষতিমূলক রোগবিশেষ: ইহাতে পেটে জল জমে, dropsy।

উদ্ভা—বিণ: নয়, অনাবৃত। [দেশী]।

উদ্ভাস্ত—বিণ: সন্ধীতের স্বয়ভেদ; (বেদগানের) উচ্চস্বরবিশেষ; মহান (উদাস্তচরিত্র); অর্থালঙ্কার-বিশেষ। [সং. উৎ + আ + √দা + ত (ম্)]।

উদ্ভান—বি: দেহস্থ পঞ্চবায়ুর অস্বাভ্যব, কঠস্থিত বায়ু। [সং. উৎ + √অন + অ (ণে)]।

উদ্ভাস—উদ্ভাস-এর রূপভেদ।

উদ্ভার—বিণ: মহৎ, উচ্চ, প্রশস্ত (উদারহৃদয়, উদার আকাশ); দানশীল, বদান্ত; করুণাপূর্ণ; সরলতাবিশিষ্ট, সন্ধীর্ণতাশূন্য (উদার প্রকৃতি, উদার নীতি)। [সং. উৎ + আ + √ক + অ (ভূ)]। বি: -তা। বিণ: -**চরিত্র**—চরিত্রে উদারতা আছে এমন। বি: -**নীতি**—সন্ধীর্ণতা-বঞ্চিত নীতি, liberalism। বিণ: -**নীতিক**, -**নৈতিক**—উদার নীতি মানে এমন, liberal। বিণ: **উদারমতি**, **উদারমনা**—যাহার মন উদার। বিণ: -**স্বভাব**—স্বভাবে উদার আছে এমন।

উদ্ভারা—বি: সন্ধীতের নিয়মগতের স্র। [?]।

উদ্ভাস—(১)বি: (বিরল) বিষয়বিত্ত্ব; ওদাস্ত। (২)বিণ: উদাসীন, অমুরাগহীন, বিষয়বিত্ত্ব; আকুল, এলোমেলো (উদাস বাতাস); বিষন্ন, উদ্যনা (উদাস মূর্তি)। [সং.]।

উদাসীন—(সিন্)—(১)বিণ: উদাস হইয়াছে এমন; নির্লিপ্ত। (২)বি: সম্মানী, সম্মানিসম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. উৎ + √আস্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ: বিস্তীঃ **উদাসিনী**। বি: **উদাসিতা**।

উদাসীন—বিণ: নিরপেক্ষ, নিঃসম্পর্ক; অনাসক্ত; বিষয়বিরত হইয়া ধর্মচিন্তায় রত, বৈরাগী। [সং. উৎ + আসীন (√আস্ + আন)]। বিণ(স্ত্রী): **উদাসিনী**, (অস্ত.) **উদাসিনী**। বি: -তা।

উদাহরণ—বি: দৃষ্টান্ত, নিদর্শন, বস্তুরা বিশদ করিবার জন্য বা তাহার সমর্থনের জন্য অমুরূপ বিষয়ের উল্লেখ [সং. উদ্ + আহরণ]। বিণ:

উদাহৃত—দৃষ্টান্তরূপে কথিত; উল্লিখিত।

উদিত—বিণ: উদ্ভিত; উৎপন্ন; প্রকাশিত; আবিস্কৃত। [সং. উৎ + √ই + ত (ভূ)]।

উদিত—বিণ: উজ্জ্বল, উল্লসিত (ভূ: **অনুদিত**)। [সং. উৎ + √বদ + ত (ম্)]।

উদীচী—বি: উত্তরাদিক। [সং. উদচ্ + ই (স্ত্রী)]।

উদীচী উষা—Aurora Borealis। বিণ: -ন, **উদীচা**—উত্তরাদিক্শ।

উদীয়মান—বিণ: উদিত হইতেছে এমন (উদীয়মান সূর্য), প্রতিষ্ঠালাভ করিতেছে এমন (উদীয়মান কবি)। [সং. উৎ + √ঈ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **উদীয়মানা**।

উদীরণ—বি: উচ্চারণ; কথন; উদীপন; প্রেরণ। [সং. উৎ + √ঈ + অন (ভা)]। বিণ:

উদীরিত—উচ্চারিত; কথিত; উদীপিত; প্রেরিত।

উদুম্বর—বি: যজ্ঞডুমুর বা তাহার গাছ। [সং.]।

উদুম্বল—বি: উপলি; যে পাত্রের মধ্যে শস্তাদি রাখিয়া মূলগ্রহাধারার পরিষ্কার করা হয়। [সং. উৎ + থ + √লা + অ (ভূ)]।

উদো, **উধো**—বিণ: নির্বোধ। [দেশী]। **উদোর** পিণ্ড বন্ধুর মাড়ে—একজনের কৃত কার্যের দায়িত্ব অস্থায়ভাবে বা অজ্ঞাতসারে অপরের উপরে আরোপ করা।

উদোষ—উদ্ভাস-এর বানানভেদ।

উদ্—উৎ-প্র:

উদ্গত—বিণ: উদ্ধৃত, উৎপন্ন; বহির্গত; উদ্ভিত। [সং. উৎ + √গম্ + ত (ভূ)]।

উদ্গম—বি: উদ্ভব, উদয়; উত্থান। [সং. উৎ + √গম্ + অ (ভা)]।

উদ্গাজ—(তু)—(১)বি: সামবেদগায়ক। (২) বিণ: উচ্চরবে গীতকারী (মুক্তিমন্ত্রের উদ্গাতা)।

[সং. উৎ + √গৈ + ত্ (তৃ)]। বি.বিণ(ত্রী):
উৎগাহ্য।

উৎগাহ—বিঃ ঢেকুর; বমন : নিঃসারণ (ধুমোৎ-
গার)। [সং. উৎ + √গৃ + অ (ভা)]। বিঃ
উৎগার—ঢেকুর তোলা; বমন : নিঃসারণ;
(বাক্যে) উচ্চারণ। বিণঃ উৎগারিত—বসিত;
নিঃসারিত; (বাক্যে) উচ্চারিত।

উৎগীত—বিণঃ উচ্চকণ্ঠে বা উদাত্তস্বরে গীত।
[সং. উৎ + গীত]। বিঃ উৎগীতি—উচ্চকণ্ঠে
বা উদাত্তস্বরে গান।

উৎগীষ—বিঃ সামবেদের অংশবিশেষ; নামগান।
[সং. উৎ + √গৈ + ষ (ধ)]।

উৎগীর্ণ—বিণঃ উৎসারণ করা বা বসি করিয়া
তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন; নিঃসৃত।
[সং. উৎ + গৃ + ত (ধ)]।

উৎগীৰ্ণ—বিণঃ অত্যন্ত আগ্রহাশ্রিত, ব্যগ্র,
উৎকণ্ঠিত। [সং. উৎ + গীৰ্ণ]।

উৎঘাটক—উৎঘাটন দ্রঃ।

উৎঘাটন—বিঃ উন্মোচন, অনাবৃত করা; উন্মুক্ত-
করা (দ্বার উন্মোচন); প্রকাশ করা। [সং.
উৎ + √ঘট + শিচ + অন (ভা)]। বি. বিণঃ
উৎঘাটক — উৎঘাটনকারী; উন্মোচক;
প্রকাশক। বিণঃ উৎঘাটিত—উন্মোচন করা
হইয়াছে এমন।

উৎপন্ন—(১)বিঃ উত্তোলিত দণ্ড। (২)বিণঃ দণ্ড
উত্তোলিত করিয়াছে এমন; উৎকটদণ্ডধারী;
দণ্ডবিধানে তৎপর; প্রতাপাশ্রিত। [সং. উৎ +
দণ্ড]।

উৎপন্ন—বিণঃ দুর্দমনীয়, অত্যন্ত প্রবল; উচ্ছৃঙ্খল,
অসংযত, বন্ধনহীন; স্বেচ্ছাবিহারী। [সং. উৎ
+ √দম + অ (তৃ)]। বিঃ -ভা।

উৎপীড়—বিণঃ লক্ষ্যীকৃত; অতীষ্ট; যাহার
অধেবণ করা হইয়াছে। [সং. উৎ + √দিশ্ + ত
(ধ)]।

উৎপীড়ক—উৎপীড়ন দ্রঃ।

উৎপীড়ন—বিঃ উত্তেজন, প্রকলন; প্রকাশ করা;
বিবর্ধন। [সং. উৎ + দীপন]। বিণঃ উৎপীড়ক
—উত্তেজক; বর্ধক; দীপ্তিকারক; প্রকাশক।
বিঃ উৎপীড়না—উত্তেজনা, উৎসাহ, প্রেরণা।
বিঃ উৎপীড়নীয় — উৎপীড়নযোগ্য। বিণঃ
উৎপীড়িত—উত্তেজিত; প্রকালিত; প্রকাশিত;
বর্ধিত।

উৎপীড়—বিণঃ অগ্নিয়া উত্তীর্ণাছে এমন, প্রকালিত,

অলস; আলোকিত; উত্তেজিত। [সং. উৎ +
দীপ্ত]।

উদ্দেশ্য—বিঃ লক্ষ্য (উদ্দেশ্য করিয়া বলা);
অধেবণ, ধোঁজ, সন্ধান (উদ্দেশ্যে বাহির হওয়া);
মতলব, উদ্দেশ্য (কি উদ্দেশ্যে আসা); বার্তা,
সংবাদ (উদ্দেশ্য লওয়া); টিকানা (উদ্দেশ্য জানা);
শ্রমণ (সেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্গ করা)। [সং.
উৎ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—উদ্দেশ্য-
কারী।

উদ্দেশ্য—(১)বিণঃ উদ্দেশ্য করা হইয়াছে বা হয়
এমন; অভিপ্রায়। (২)বিঃ অভিপ্রায়, মতলব,
অভিসন্ধি; লক্ষ্য; তাৎপর্য; (ব্যাক.) বাক্যে
যাহার সম্বন্ধে কিছু বলা হয় (ভূ. বিবেচনা)। [সং.
উৎ + √দিশ্ + ষ (ধ)]।

উদ্ধত—বিণঃ অবিনীত, দৃষ্ট, স্পর্ধিত; উগ্র;
দুর্দান্ত, দুঃস্বপ্ন; গর্বিত; পৌয়ার। [সং. উৎ +
√হন + ত (তৃ)]। বিঃ উদ্ধত্যা ত্রঃ। বিণঃ
-স্বভাব—স্বভাবে উদ্ধত্যা আছে এমন।

উদ্ধরণ—বিঃ উদ্ধার, উদ্ধার করা; উত্তোলন;
কোন লেখা বা উক্তি অংশের উল্লেখ করা।
[সং. উৎ + √ধৃ + অন (ভা)]।

উদ্ধার—বিঃ পরিত্রাণ, নিষ্কৃতি (উদ্ধার লাভ
করা); উত্তোলন, উন্নয়ন (পক্ষোদ্ধার, পতিতো-
দ্ধার); (অপহৃত নষ্ট বিন্যস্ত ইত্যাদি বস্তু বা
বিষয়ের) পুনরধিকার (লুপ্তোদ্ধার); কোন
রচনা বা উক্তি অংশের উল্লেখ। [সং. উৎ +
√হ্র, ধৃ + অ (ভা)]। বিণ.বি. উদ্ধারক—উদ্ধার-
কারী। বিঃ উদ্ধার-চিহ্ন—“ ” এই উলটা
কমার চিহ্ন, inverted commas বা sign
of quotation।

উদ্ধৃত—বিণঃ উত্তোলিত; পুনরধিকৃত; মোচিত;
কোন রচনা বা উক্তি হইতে গৃহীত। [সং. উৎ +
√ধৃ বা হ্র + ত (ধ)]। বিঃ উদ্ধৃতি—উত্তোলন;
পুনরধিকারকরণ; মোচন; কোন রচনা বা
উক্তি হইতে আহরণ বা আহৃত অংশ।

উৎস্বন—বিঃ (আত্মহত্যার জন্ত) গলায় দড়ি দিয়া
উল্লংঘন; কাঁসি। [সং. উৎ + বন্ধন]। বিঃ
উৎস্বন-রশ্মু—কাঁসির দড়ি।

উৎস্বন—বিঃ উৎসারণ, বমন। [সং. উৎ + বমন]।

উৎস্ব—(১)বিঃ প্রয়োজন-নির্বাহের পর অবশিষ্ট
অংশ, উৎস্ব অংশ; আধিক্য। (২)বিণঃ ধরনের
পর বাকি আছে এমন, উৎস্ব; অতিরিক্ত।
[সং. উৎ + √বৃত + অ (ভা)]।

উত্তরন—বি: উন্নতি ; জীবনসংগ্রামে বা প্রাকৃতিক নির্বাচনে টিকিয়া থাকা, survival (যোগ্যতামের উত্তরন=survival of the fittest) ; (সর্বাঙ্গীণ) উন্নতি বা প্রসার, development । [সং. উৎ + √বৃত্ + অন] ।

উত্তরন—বি: গন্ধদ্রব্যাদি দ্বারা বিলেপন ; বিলেপন-দ্রব্য (রাধাপ্রতি কৃষ্ণস্নেহ স্তম্ভজি-উত্তরন: চৈ. চ.) । [সং. উৎ + বৃত্ + গিচ্ + অন (ভা, ৭ে)] ।

উষ্মা (-য়িন্)—বিণ: বাতাসে উষ্মা বায় এমন, volatile [বি. প.] । [সং. উৎ + √বা + ইন্ (ভূ)] ।

উষ্মান—বি: তাগ, বিসর্জন ; বাসভূমি বা স্বদেশ পরিত্যাগ বা তথা হইতে বিতাড়িত হওয়া, evacuation [স. প.] । [সং. উৎ + √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

উষ্মাত্ত—(১)বি: বাসভূমির সমুখস্থ স্থান ; পোড়ো ভিটা । (২)বিণ: বাসভূমি হইতে বিচ্যূত বা বিতাড়িত, একগু ব্যক্তি, evacuee [স. প.] । [সং. উৎ + বাত্] ।

উষ্মা—বি: বিবাহ, পরিণয় । [সং. উৎ + √বহ + অ (ভা)] ।

উষ্মান—বি: বিবাহান ; উদ্ধারসাধন । [সং. উৎ + √বহ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ: উষ্মাহিত—বিবাহিত, পরিণীত ।

উষ্মা—বিণ: উষ্ণ বাহ, উত্তোলিত বাহুবিশিষ্ট । [সং. উৎ + বাহ] ।

উষ্মা—বিণ: দ্রুতিবাহু, শক্তি, উৎকর্ষিত । [সং. উৎ + √বিজ্ + ত (ধ)] ।

উষ্মা—বি: উষ্মা । [সং.] ।

উষ্মা—বিণ: প্রবৃত্ত ; জাগরিত, চেতনাপ্রাপ্ত । [সং. উৎ + √বৃ + ত (ধ)] ।

উষ্মা—বিণ: ব্যাঘবিশিষ্ট, বাকি ; বাড়তি । [সং. উৎ + √বৃত্ + ত (ধ)] ।

উষ্মা—বি: উৎকর্ষ, দ্রুতি, সংশয়জনিত ব্যাকুলতা । [সং. উৎ + √বিজ্ + অ] ।

উষ্মক—বিণ: উষ্মজনক ; কষ্টকর ; বিরজিকর । [সং. উৎ + √বিজ্ + অক (ভূ)] । বি:

উষ্মক—উষ্ম ; উষ্ম বা উত্তম করা । বিণ: **উষ্মক**—উষ্মকর করা হইয়াছে এমন, উত্তম ।

উষ্মক (-ভূ)—বিণ: উষ্মকরকারী । [সং. উৎ + √বিজ্ + গিচ্ + ভূ (ভূ)] । বিণ(ত্রী): **উষ্মক** ।

উষ্মক—বিণ: উজ্জলিত, উৎকর্ষিত ; কলাতিক্রান্ত (উষ্মক হওয়া, উষ্মক আবেগ) । [সং. উৎ + বলা] । বিণ: **উষ্মক**—উষ্মক হইয়াছে এমন, বাকুলীকৃত (উষ্মক হওয়া) ।

উষ্মক—উষ্মক—উষ্মক প্র: ।

উষ্মক—বি: বোধোৎপাদন ; জাগরণ ; (অন্ত) সূত্রপাত, আরম্ভ (উষ্মক-সঙ্গীত) । [সং. উৎ + √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)] । বি: **উষ্মক**—

বোধোদয়, জ্ঞানের উন্মেষ ; স্মরণ । বিণ: **উষ্মক**—উষ্মককারী, উদ্দীপক ; স্মারক ।

উষ্মক—বিণ: জোর বা ঝোঁক দিয়া প্রকাশিত, emphatic (বৃক্) । [সং. উৎ + ব্যক্ত] । বি:

উষ্মক—প্রকাশে জোর বা ঝোঁক, emphasis ।

উষ্মক—বিণ: শ্রেষ্ঠ ; অজ্ঞাত লেখকের রচিত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ (উষ্মক কবিতা) ; গ্রন্থবহির্ভূত (উষ্মক প্রক) ; (বাং.) উৎকট (উষ্মক কল্পনা) ; অদ্ভুত, আজগবি (উষ্মক কাণ্ড) । [সং.] । বিণ:

উষ্মক—অদ্ভুত, আজগবি ; অশ্রুতপূর্ব ।

উষ্মক—(১)বি: উৎপত্তি, জন্ম । (২)বিণ: উৎপন্ন । [সং. উৎ + √ভূ + অ] ।

উষ্মক—উষ্মক প্র: ।

উষ্মক—বি: আবিষ্কার, বিরচন, উৎপাদন ; পরিকল্পন । [সং. উৎ + √ভূ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ: **উষ্মক**—পরিকল্পনাকারী ;

আবিষ্কারক ; রচয়িতা । বিণ: **উষ্মক**—উষ্মক, উষ্মক—উষ্মকযোগ্য । বিণ: **উষ্মক**—উষ্মক

করা হইয়াছে এমন ।

উষ্মক—বি: প্রকাশ, বিকাশ ; দীপ্তি, শোভা । [সং. উৎ + √ভাস + অ (ভা)] । বিণ: **উষ্মক**—

উষ্মককারী । বি: **উষ্মক**—আলোকিতকরণ ; উদ্দীপন ; উজ্জলীকরণ ; প্রকাশন । বিণ:

উষ্মক—উষ্মক করা হইয়াছে এমন ।

উষ্মক—(১)বি: বাহা ভূমি ভেদ করিয়া জন্মে, তরুলতা-গুণাদি । (২)বিণ: উষ্মক-জাত । [সং. উষ্ম + √জন্ + অ (ভূ)] । বি: **উষ্মক**—

চক্ষুরা দেখা যায় না এমন ক্ষুদ্র উষ্মক । বিণ: **উষ্মক**—(শিন্)—উষ্মকভোজী ; নিরা-মিহাশী ।

উষ্মক—বিণ: তৃণ-লতা-গুণাদি বাহা মাটি ভেদ করিয়া জন্মে, তাহাদের অন্তর । [সং. উৎ + √ভি + ক্ণি, অ (ভূ)] । বি: **উষ্মক**—

উষ্মক । বি: **উষ্মক**—উষ্মক-বিজ্ঞান, botany ।

উদ্ভিন্ন—বিণ: অকুরিত; প্রকাশিত, বিকশিত (উদ্ভিন্ন-যৌবন); (সচ. যুক্তিকা) ভেদ করিয়া উখিত। [সং. উৎ + √ভিৎ + ত (র্ধ)]।

উদ্ভূত—বিণ: উৎপন্ন, জাত, প্রকাশিত; উদ্ভিত। [সং. উৎ + √ভূ + ত (র্ধ)]। বিণ: **উদ্ভূতা**।

উদ্ভেদ—বি: প্রকাণ, বিকাণ, প্রকটন, প্রস্ফুটন (পুষ্পোদ্ভেদ); উদ্গম (অকুরোদ্ভেদ); আবিকার (অর্থোদ্ভেদ), সঙ্গম (গঙ্গোদ্ভেদ)। [সং. উৎ + √ভিৎ + অ (ভা)]। বিণ: **উদ্ভেদী** (-দিন্)—যুক্তিকাদি ভেদ করিয়া ওঠে এমন।

উদ্ভ্রম—বি: বৃদ্ধিবংশ, উদ্বেগ, আকুলতা। [সং. উৎ + √ভ্রম্ + অ (ভা)]।

উদ্ভ্রান্ত—বিণ: ব্যাকুল, বিহ্বল; উন্মত্ত, ক্ষিপ্ত; হতজ্ঞান; উচ্ছ্বলভাবে বা উদ্বেগহীনভাবে বিচরণকারী। [সং. উৎ + √ভ্রম্ + ত (র্ধ)]।

উদ্ভ্যত—বিণ: উপক্রমকারী, উদ্বৃথ (সংগোভত); প্রবৃত্ত (কর্তব্যপালনে উভ্যত); উত্তমশীল ('উভ্যত কর জাগ্রত কর': রবীন্দ্র), উত্তোলিত (উভ্যত-দণ্ড)। [সং. উৎ + √যম্ + ত (র্ধ, ঋ)]। বি: **উদ্ভ্যতি**—উত্তম, উত্তোগ।

উদ্ভ্রম—বি: উৎসাহ, অধাবসায়; প্রযত্ন, উত্তোগ, উপক্রম। [সং. উৎ + √যম্ + অ (ভা)]। বিণ: **উদ্ভ্রমী** (-মিন্)—উত্তমশীল।

উদ্ভ্রম—বি: বাগান, বাগিচা, উপবন। [সং. উৎ + √যা + অন]। বিণ: **উদ্ভ্রম-পাল**, **পালক**, **পালক**—উদ্ভ্রমের রক্ষণাবেক্ষণকারী বা তত্ত্বাবধায়ক, মালী।

উদ্ভ্রমপন—বি: ব্রত-সমাধান, সম্পাদন, সমাপন, নির্বাহ। [সং. উৎ + যাপন]। বিণ: **উদ্ভ্রমপিত**—উদ্ভ্রমপন বা নিষ্পন্ন করা হইয়াছে এমন।

উদ্ভ্রমত, উদ্ভ্রম—বিণ: উত্তোগবিশিষ্ট; চেষ্টিত; বদ্ববান। [সং. উৎ + √যজ্ + ত (র্ধ)]।

উদ্ভ্রমগ—বি: উপক্রম, আয়োজন, উত্তম, চেষ্টা; (হিন্দী হইতে গৃহীত অর্থে) শিল্পবাদি উৎপাদন বা উৎপাদনের চেষ্টা, industry। [সং. উৎ + √যজ্ + অ (ভা)]। বিণ: **উদ্ভ্রমগী** (-গিন্)—যজ্ঞশীল; উৎসাহী (উত্তোগী পুঙ্খ)। বিণ: **উদ্ভ্রমজ্ঞ** (-জ্ঞ)—আয়োজনকারী; উত্তোগকারী।

উদ্ভ্রম—বি: উদ্ভিড়াল। [সং.]।

উদ্ভ্রম—বিণ: উদ্বেক করা হইয়াছে এমন; সঞ্চারিত; উত্তেজিত। [সং. উৎ + √রিচ্ + ত (র্ধ)]।

উদ্ভ্রেক—বি: সঞ্চার, উদয় (সুধার উদ্ভ্রেক হওয়া);

উত্তেজন (দয়ার উদ্ভ্রেক করা)। [সং. উৎ + √রিচ্ + অ (ভা)]।

উদ্ভাও, উদ্ভাউ—(১) বি: উদ্বেগ্ ধাবন ('উদ্ভাও করিয়া আইল পাটানগর': গো. গী.)। (২) বিণ: অদৃশ, নিরুদ্দেশ; উদ্বেগ্ দৃষ্টির বহির্ভূত। [সং. উদ্ভাবন]।

উদ্ভার—বি: ধণ, কর্জ। [সং. উদ্ভার]।

উদ্ভারা—উদ্ভার করা-র কৌমল রূপ।

উদ্ভা, উন, উনন—যথাক্রমে **উদ্ভা উন ও উনান** প্র:।

উনপাজরে—বিণ: হতভাগ্য; দুর্বল। [বাং. উন + পাজর + ইয়া > এ]।

উনা—উন প্র:।

উনান, (চলিত) **উনন**, **উনুন**—বি: চুলী, চুলা, আখা। [সং. উদ্ভান]। বি(স্ত্রী): **উদ্ভা**—পোড়ামুখী; গালিবিশেষ।

উনি—সব: (সম্ভ্রমার্থে) সমুদ্বহু ব্যক্তি, ঐ ব্যক্তি তিনি। [সং. অদম্]।

উনিশ—বি.বিণ: ১৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. উনবিশতি]। বি.বিণ: **উনিশে**—মাসের উনবিশ দিবস বা তারিখ।

উনুন, উনে—যথাক্রমে **উনান ও উন** প্র:।

উন্নত—বিণ: শ্রীযুক্তিসম্পন্ন; উচ্চাবস্থা বিশিষ্ট, ভাগ্যবান; অভ্যুদিত, উচ্চ (উন্নতমণ্ডক); মহৎ, উদার (উন্নতমনা)। [সং. উৎ + নত]। বি: **উন্নতি**—শ্রীযুক্তি; উচ্চ বা সমৃদ্ধ অবস্থা, মৌভাগ্য; অভ্যুদয়, উচ্চতা।

উন্নত—বিণ: উদ্বেগ্ বদ্ধ বা সংযত (উন্নত বেণী); ক্ষীত। [সং. উৎ + √নহ্ + ত]।

উন্নমন—বি: উত্তোলন, উদ্বেগ্ স্থাপন, উন্নতি। [সং. উৎ + √নম্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: **উন্নমিত**—উন্নমন করা হইয়াছে এমন।

উন্নমন—বি: উত্তোলন; উন্নতিসাধন; উন্নতি। [সং. উৎ + √নী + অন (ভা)]।

উন্নাসিক—বিণ: অবজ্ঞায় নাক উচু করে বা থাকায় এমন; সব-কিছুকেই তুচ্ছ বা অবজ্ঞা করে এমন। [সং. উৎ + নাস + ইক]।

উন্নাম—বিণ: নিরাধীন, বিনিত্র; সতর্ক। [সং. উৎ + নিত্ৰা]। বি: **উন্নামা**—নিরাধীনতা, সতর্কতা।

উন্নাত—বিণ: উত্তোলিত, উদ্বেগ্ নীত; উন্নতি প্রাপ্ত হইয়াছে এমন; অভ্যুদিত। [সং. উৎ + নীত]।

উপসেতা—(১)বিঃ উন্নীত করে বা উপরে লইয়া যায় এমন; উন্নয়নকারী। [সং. উৎ + √ নী + তৃ (তৃ)]।

উপসন্ন—বিঃ জলাদি হইতে উত্তীর্ণ। [সং. উৎ + √ মস্ + ত (তৃ)]।

উপসন্নন—বিঃ জলাদি হইতে উত্থান, ভাসা। [সং. উৎ + √ মস্ + অন (ভা)]।

উপসত্ত—বিঃ পাগল, ক্ষিপ্ত, বাতুল; উত্তেজিত, হিতাহিত-জ্ঞানহার; অতিশয় আসক্ত; আস্থাধার। [সং. উৎ + সত্ত]। বিণ(স্ত্রী): উপসত্তা। বিঃ -জা।

উপসত্তা। বিঃ -জা।

উপস্বন—বিঃ মধুন, ভালভাবে ঘোটা; মর্দন; হনন। [সং. উৎ + মধন]। বিণঃ উপস্বাষিত—মধন করা হইয়াছে এমন; আলোড়িত; বাহিরের আকর্ষণের ফলে উত্তেজিত বা উত্তেজিত ('উদ্বিগ্ন যৌবন': রবীন্দ্র)।

উপস্বদ—বিঃ প্রমত্ত, উদ্বিগ্ন, ক্ষিপ্ত। [সং. উৎ + √ মদ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): উপস্বদা।

উপস্বদন—বিঃ অশ্রমনক; উদ্বিগ্নমুক্ত ('উন্নয়ন হইয়া' ভাবেন ব্যাস': ভা. চ.)। [সং. উৎ + মনদ]।

উপস্বদা: (-নদ), (চলিত) উপস্বদা—বিঃ উৎ-কণ্ঠিতচিত্ত, ব্যাকুল; অশ্রমনক, আনমনা, (বিরল) উদাস। [সং. উৎ + মনদ]।

উপস্বদন, উপস্বদ—বিঃ আলোড়ন, মধুন; হনন। [সং. উৎ + মধন, মদ]।

উপস্বাদ—(১)বিঃ উন্নততা, বায়ুরোগ, পাগলামি (উদ্বাদগ্রস্ত)। (২)বিণঃ ক্ষিপ্ত; হিতাহিতজ্ঞান-হার; প্রচণ্ড (উদ্বাদ বেগ)। [সং. উৎ + √ মদ + অ (ভা, তৃ)]।

উপস্বাদক—উপস্বাদন প্রঃ।

উপস্বাদন—(১)বিঃ চিন্তাচাক্ষুর সৃষ্টি, উন্নত করা, প্রমত্ত করা। (২)বিণঃ যক্ষ্মার উন্নত করা যায় এমন, উন্নততা-সম্পাদক (উদ্বাদন-রূপরাশি)। [সং. উৎ + √ মদ + গিচ + অন (ভা)]। বিণঃ উপস্বাদক—উন্নততা জন্মায় এমন, মত্ততাকারক। বিঃ উপস্বাদনা—উত্তেজনা; প্রবল উৎসাহ; চিন্তা-বিক্ষোভ। বিণঃ উপস্বাদিত—উন্নত করা হইয়াছে এমন; উদ্বাদযুক্ত। বিণঃ উপস্বাদী (-দিন্)—উদ্বাদযুক্ত, প্রমত্ত [সং. উদ্বাদ + ইন্]; উদ্বাদ-কারী, উদ্বাদক (চিন্তোদ্বাদী) [সং. উৎ + √ মদ + ইন্]। বিণঃ(স্ত্রী): উপস্বাদিনী।

উপস্বান—বিঃ পরিমাণবিশেষ; জোপরিমাণ। [সং. উৎ + √ স্বা + অন (ভা)]।

উপস্বার্গ—(১)বিঃ অসং বা রীতিবিরুদ্ধ পদ; ভ্রষ্টাচার। (২)বিণঃ কুপথগামী; কদাচারী। [সং. উৎ + স্বার্গ]। বিণঃ -গামী (-মিন্)—কুপথ-গামী; অসদাচারী।

উপস্বাষিত—উপস্বন প্রঃ।

উপস্বালন—বিঃ চোখ মেলা; উন্মেষ; প্রকাশ। [সং. উৎ + √ মীল্ + অন (ভা)]। বিণঃ

উপস্বালিত—(দাহার) উন্মীলন হইয়াছে এমন; প্রকাশিত; বিকসিত; উন্মেষিত; উন্মীলিত।

উপস্বাস্ত—বিণঃ পোলা, অবরোধযুক্ত (উন্মুক্ত গতি); খালাস, মুক্তিপ্রাপ্ত (কারাগার হইতে উন্মুক্ত); অনাবৃত (উন্মুক্ত গগন); বন্ধনহীন উদার, অকপট (উন্মুক্ত প্রাণ, উন্মুক্ত চিত্ত)। [সং. উৎ + মুক্ত]। বিঃ -জা।

উপস্বাস্ত—বিণঃ ব্যগ্র, উৎসুক, উগ্রত; প্রবৃত্ত, তৎপর। [সং. উৎ + মুখ]। বিঃ -জা।

উপস্বল—বিণঃ উন্মূলিত, সমূলে উৎপাটিত। [সং. উৎ + মূল]। বিঃ উপস্বলন—সমূলে উৎপাটন, উচ্ছেদ; বিনাশ। বিণঃ উপস্বলিত—উন্মূলন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ উপস্বলিততা (-তৃ)

—উন্মূলনকারী। বিণ(স্ত্রী): উপস্বলিষ্ঠা।

উপস্বল, উপস্বল—বিঃ উন্মীলন; উদ্বেক, সঞ্চার, ঈষৎ প্রকাশ; উদ্ভব। [সং. উৎ + √ মিন্ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ উপস্বাষিত, উপস্বাষিত—উন্মেষপ্রাপ্ত, বিকসিত, উন্মীলিত।

উপস্বোচন—বিঃ বন্ধন বা আবরণ মুক্ত করা, মুক্তিদান। [সং. উৎ + মোচন]। বিণঃ উপস্বোচিত—উন্মোচন করা হইয়াছে এমন।

উপ—অব্যঃ নৈকট্য উৎকর্ষ সাদৃশ্য নানতা ইত্যাদি সূচক উপসর্গ (উপকূল, উপভোগ, উপবন, উপগ্রহ)।

উপকর্ষ—বিঃ প্রাণাদির প্রান্ত, উপান্ত; সমীপ, নিকট। [সং. উপ + কর্ষ]।

উপকর্ষা—বিঃ উপাখ্যান, গল্প। [উপ + কৰ্ণা]।

উপকরণ—বিঃ উপাদান: যক্ষ্মার কিছু প্রস্তুত হয় বা কোন কার্য সম্পন্ন হয়; পূজার নৈবেদ্যাদি। উপচার। [সং. উপ + √ কৃ + অন (ণে)]।

উপকর্তা (তৃ)—বিণঃ উপকারক। [সং. উপ + √ কৃ + তৃ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): উপকর্তা।

উপকার—বিঃ মঙ্গলসাধন; কল্যাণ; সাহায্য; অনুগ্রহ। [সং. উপ + √ কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক, উপকারী (-রিন্)—উপকার করে এমন, উপকর্তা। বিণ(স্ত্রী): উপকারিকা, উপকারিণী।

বি: উপকারিতা—উপকারসাধনের ক্ষমতা ; উপযোগিতা । বিণ: উপকার্য—উপকারলাভের যোগ্য ।

উপকূল—বি: সমুদ্র নদী প্রভৃতির কূলের নিকট-বর্তী স্থান, বেলাভূমি । [সং.] ।

উপকৃত—বিণ: উপকারপ্রাপ্ত । [সং. উপ + √কৃ + ত (র্ঘ)] । বি: উপকৃতি ।

উপকৃত্তা (-ত্ব)—বিণ: উপক্রমকারী ; আরম্ভ-কর্তা । [সং. উপ + √ক্রম্ + ত্ব (তৃ)] ।

উপকৃত্ত—বি: উদ্যোগ ; চেষ্টা ; আরম্ভ, সূত্রপাত । [সং. উপ + √ক্রম্ + অ (ভা)] । বি: -দিকা—আরম্ভ, সূত্রপাত ; ভূমিকা, মুখবন্ধ, প্রস্তাবনা । বিণ: -দায়—আরম্ভ করার যোগ্য । বিণ: -দ্য—আরম্ভ করিতেছে এমন, আরম্ভমাণ । বিণ: উপকৃত্ত—আরম্ভ হইয়াছে এমন, আরম্ভ ।

উপকৃত্তা—বি: উপকার । [সং. উপ + ক্রিয়া] ।

উপকৃত্ত—বি: ক্ষতি, অপচয়, হানি । [সং. উপ + কৃত্ত] ।

উপকৃত্ত—বি: নাইট্রোজেনযুক্ত মৌলিক পদার্থ-বিশেষ, alkaloid [বি. প.] । [সং. উপ + কৃত্ত] ।

উপগত—বিণ: উপস্থিত, সন্নিহিত ; সংঘটিত ; আসক্ত ; কৃতমৈথুন, লঙ্ঘ ; জ্ঞাত । [সং. উপ + গত] ।

উপগম, উপগমন—বি: আবির্ভাব বা উৎপত্তি (ক্রোধোপগম, ঐশোপগম) ; উপস্থিত ; নিকটে গমন ; সঙ্গম ; লাভ ; জ্ঞান । [সং. উপ + √গম + অ, অন (ভা)] ।

উপগার—বি: খণ্ডশৈল ; ছোট পাহাড় ; নকল পাহাড় । [সং. উপ + গরি] ।

উপগার—বি: গুরুত্বান্বিত ব্যক্তি ; গুরু প্রতিনিধি বা সাহায্যকারী । [সং. উপ + গুরু] ।

উপগ্রহ—বি: প্রধান গ্রহের যেটন করিয়া ভ্রমণকারী ক্ষুদ্রতর গ্রহ, অনুবর্তী গ্রহ ; (প্রাদে.) আপদ । [সং. উপ + গ্রহ] ।

উপগ্রহ—বি: সমুদ্র, সংগ্রহ, নিচয়, জীবিক, উন্নতি ; পুষ্টি ; সম্পত্তির হ্রাসবৃদ্ধি, appreciation [বি. প.] ; (জ্যোতিঃ) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে তৃতীয় বর্ষ দশম ও একাদশ স্থান । [সং. উপ + √চি + অ (ভা, থি)] । বিণ: উপগতি, উপগতিমান ।

উপচারিত—উপচার প্র: ।

উপচার্য—বি: পরিচর্যা, সেবা ; চিকিৎসা । [সং. উপ + √চর্য + অ (ভা) + অ] ।

উপচা—ক্রি: ছাপাইয়া পড়া ; প্রয়োজনের অতিরিক্ত হওয়া । [সং. উৎ + √পা + অ্যা. অ] ।

বি. বিণ: -ন, -নো—উক্ত অর্থে ।

উপচার—বি: পূজা বা সেবার সামগ্রী অথবা উপকরণ, চিকিৎসা (অস্ত্রোপচার) ; ধর্ম্মানুষ্ঠান ; লক্ষণধারা অর্থবোধ । [সং. উপ + √চর + অ (ভা)] । বিণ: উপচারিত—উপচারপ্রাপ্ত ; সেবিত ; পুজিত ; লক্ষণধারা বোধিত । বি: -আলা—অস্ত্র-চিকিৎসার কক্ষ, operation theatre [স. প.] । বিণ: উপচারিক প্র: ।

উপচিকিৎসা—বি: পরোপকারের ইচ্ছা, পর-হিতৈষণা । [সং. উপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণ: উপচিকিৎসা—পরোপকার করিতে ইচ্ছুক ।

উপচিত—বিণ: সংগৃহীত, সঞ্চিত ; পরিপুষ্ট, বর্ধিত ; সমৃদ্ধ, অধিকতর মূল্যবান হইয়াছে এমন । [সং. উপ + √চি + ত (র্ঘ)] । বি: উপ-চিতি—সংগ্রহকরণ, সঞ্চয় ; পরিপুষ্ট, বিবর্ধন ; সমৃদ্ধি ; মূল্যবৃদ্ধি ; (প্রাণি.) দেহের 'টিস্যু' (tissue) বা কলার পুষ্টি বা পোষণ, anabolism ।

উপচীর্ণমান—বিণ: উপচিত হইতেছে এমন । [সং. উপ + √চি + আন (মান) (ঘ)] ।

উপচ্ছায়া—বি: অশচ্ছায়া, ভূতপ্রেতের ছায়াময় শরীর, অনিষ্টকর ছায়া ; (বিজ্ঞা.) প্রচ্ছায়া বা নিবিড় ছায়ার প্রান্তস্থিত লঘু ছায়া, penumbra । [সং. উপ + ছায়া] ।

উপজনন—বি: উৎপত্তি, জন্ম, উদ্ভব [সং. উপ + √জন্ + অন (ভা)] ; উৎপাদন [সং. উপ + √জন্ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

উপজা—ক্রি: উৎপন্ন হওয়া, জন্মান । [সং. উৎ + √পা + অ্যা. অ] ।

উপজাত—বি: প্রধান দ্রব্যের উৎপাদনকালে জাত অল্প দ্রব্য, by-product [বি. প.] । [সং. উপ + √জন্ + ত (তৃ)] ।

উপজাত—বি: সংকৃত ছন্দোবিশেষ ; প্রধান জাতির অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর জাতি বা সম্ভ্রম ; অসভ্য পাহাড়িরা বস্ত্র প্রভৃতি জাতিসমূহ [সং. উপ + জাত] ।

উপজীবন—বি: আনুজীবিত । [সং. উপ + জিহা] ।

উপজীবিকা—বি: বৃত্তি, জীবিকা, পেশা । [সং. উপ + জীবিকা] । বিণ: -উপজীবী (-বিন্)—বৃত্তি বা জীবিকা অবলম্বনকারী ; আশ্রিত ।

বিণ. বিঃ **উপজীব্য**—উপজীবিকারূপে বা প্রয়োজনের জন্য গ্রহণযোগ্য; জীবিকা; আশ্রয়; অবলম্বন।

উপজ্ঞা—বিঃ আত্মজ্ঞান, উপদেশ বাতিরেকে জ্ঞাত প্রথম জ্ঞান, সহজাত জ্ঞান, instinct। [সং. উপ + √জ্ঞা + অ (ভা)]।

উপড়া—ক্রিঃ উন্মূলিত করা, উৎপাটিত করা। [সং. উৎ + √পদ + বাং. অ।]। -ন, -নো, **উপড়ন**, **উপড়ুনো**—(১)বিঃ উন্মূলন, (২)বিণঃ উন্মূলিত (ঝড়ে উপড়ান গাছ)।

উপতোকন—বিঃ উপহার, ডালি, ভেট, সওগাত। [সং. উপ + √টোকি + অন (র্ধ)]।

উপত্যকা—বিঃ পর্বতের আসন্ন অর্ধাংশ নিয়ন্ত্রণস্থ ভূ-ভাগ; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী সমতল ভূমি; নদীর অববাহিকাজুড়ি (গাঙ্গেয় উপত্যকা)। [সং. উপ + ত্যাক্ + অ।]

উপদংশ—বিঃ যৌনবাধিষিণেশ, কেরসরোগ, গবমি, syphilis। [সং. উপ + √দংশ + অ (র্ধ)]।

উপদর্শক—বিঃ পথপ্রদর্শক, দ্বারপাল। [সং. উপ + √দৃশ + ই (গি) + অক (র্ধ)]; প্রত্যক্ষ সাক্ষী, eye-witness [সং. উপ + √দৃশ + অক (র্ধ)]।

উপদিষ্টজ্ঞান—বিণঃ উপদেশপ্রাপ্ত হইতেছে এমন; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ (+ ঘ) + আন (মান) (র্ধ)]।

উপদিষ্ট—বিণঃ উপদেশপ্রাপ্ত; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ + ত (র্ধ)]।

উপদেবতা, **উপদেব**—বিঃ অপ্রধান দেবতা; ভূত প্রেত প্রভৃতি দেবগোনি। [সং. উপ + দেব, দেবতা]।

উপদেশ—বিঃ মন্ত্রণা, পরামর্শ; শিক্ষা; কর্তব্য সংক্ষেপ নির্দেশ, অনুশাসন। [সং. উপ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **ক**—উপদেশদানকারী। বিণঃ **উপদেশ্যাক্ষ**—উপদেশ বা নীতিশিক্ষা দেয় এমন। বিণঃ **উপদেশ্য**, **নীয়**, **উপদেশ্য**—উপদেশদানের যোগ্য; উপদেশরূপে দিবার যোগ্য। বিণ.বিঃ **উপদেশ্য**—(ঋ)—উপদেশক; শিক্ষক, গুরু; মন্ত্রী।

উপদ্বীপ—বিঃ প্রায় সম্পূর্ণরূপে জলবেষ্টিত ভূ-ভাগ, peninsula। [সং. উপ + দ্বীপ]।

উপদ্রব—বিঃ উৎপাত, দৌরাত্ম্য, অত্যাচার; বিপদ, অন্তত ঘটনা। [সং. উপ + √দ্র + অ (ভা)]।

উপদ্রুত—বিণঃ উপদ্রব-পীড়িত; অত্যাচারিত [সং. উপ + √দ্রু + ত (র্ধ)]।

উপধর্ম—বিঃ অপ্রাপ্ত ধর্ম, ধর্মের অস্বীকৃত কুসংস্কার; লৌকিক ধর্ম। [সং. উপ + ধর্ম]।

উপধা—বিঃ (বাক.) অন্ত্যবর্ণের অব্যবহিত পূর্ববর্তী বর্ণ, ছল, উপায়; ধর্মাদিধারা অমাত্য প্রভৃতির সাধুতার পরীক্ষা। [সং.]।

উপধাতু—বিঃ (আম্.) অষ্ট প্রধান ধাতুর ছায় ধাতু বা ধাতুঘটিত বিবিধ দ্রব্য (যেমন, মাস্কিক তৃণক অত্র নীলাশ্রন মনঃশিলা হরিতাল রসাজন)। দেহ হইতে উদ্ধৃত পদার্থ (যেমন, শুভ্র রক্ত; বস। যেদ নন্ত কেশ ওজঃ)। [সং. উপ + ধাতু]।

উপধান—বিঃ উপাধান বালিশ; ধারণ, স্থাপন, প্রণয়; উৎকর্ষ; ব্রতবিশেষ। [সং. উপ + √ ধা + অন]। বিঃ **উপধানীয়**—বালিশ।

উপধায়ক, **উপধায়ী**—(রিন)—বিণঃ জনক, উৎপাদক। [সং. উপ + √ধা + অক, ইন]।

উপধি—বিঃ ছল, চাতুরি। [সং. উপ + √ধা + ই (ভা)]।

উপনক্ষত্র—বিঃ অধিনী প্রভৃতি নক্ষত্রের অনুসারী নক্ষত্র। [সং. উপ + নক্ষত্র]।

উপনগর—বিঃ নগরের উপকণ্ঠ, শহরতলি; অতি ক্ষুদ্র নগর। [সং. উপ + নগর]।

উপনদ, **উপনদী**—বিঃ যে নদ বা নদী অস্থান নদীতে যাইয়া পতিত হয়, tributary, affluent। [সং. উপ + নদ, নদী]।

উপনয়ন—বিঃ বেদগ্রহণার্থ আচার্যসমীপে নয়ন-কার্য; যজ্ঞোপবীত ধারণরূপ সংস্কার, পৈতা দেওয়া। [সং. উপ + √নী + অন (গে)]।

উপনাম—বিঃ প্রকৃত নামের পরিবর্তে প্রদত্ত নাম, উপাধি, আখ্যা। [উপ + নাম]।

উপনিবেশ—বিঃ নরনারী কর্তৃক দলবদ্ধভাবে বিদেশে স্থাপিত স্থায়ী আবাস, colony। [সং. উপ + নি + √বিশ্ + অ (ধি)]। বিণঃ **উপনিবিশ্ট**, **উপনিবেশিত**—উপনিবেশে স্থিত; (যেখানে) উপনিবেশ স্থাপন করা হইয়াছে এমন; উপনিবেশ-স্থাপনকারী।

উপনিবদ্, **উপনিবৎ**—(যৎ)—বিঃ বেদের জ্ঞানকাণ্ড, বেদান্ত; ব্রহ্মবিদ্যা। [সং. উপ + নি + বদ্ + কিপ্ (গে)]।

উপনিহিত—বিণঃ (অস্ত্রের নিকট) গচ্ছিত, লুপ্ত। [সং. উপ + নি + √ধা + ত (র্ধ)]।

উপনীত—বিঃ আনীত; আগত, উপস্থিত; যাহার উপনয়ন বা পৈতা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + নীত]।

উপনয়ন—(ভূ)—বিঃ উপনয়নদাতা; উপনায়ক; সহকারী বা নকল নেতা। [উপ + নেতা]।

উপনেষ্ট—বিঃ চর্চমা। [সং. উপ + নেষ্ট]।

উপন্যাস—বিঃ (বাং.) আখ্যায়িকা, বড় গল্প, নভেল (novel); (সং.) মুখবন্ধ; প্রস্তাব। [সং. উপ + নি + √অস্ + অ]।

উপপাতি—বিঃ অবৈধ প্রণয়ী, জার, নাগর। [সং. উপ + পতি]।

উপপত্তি—বিঃ যুক্তি, প্রমাণ; সিদ্ধান্ত, মীমাংসা; সম্পাদন; উৎপত্তি; প্রাপ্তি; সংস্থান। [সং. উপ + √পদ্ + তি (ভা)]।

উপপত্তী—বিঃ অবৈধ প্রণয়িনী; রক্ষিতা। [সং. উপ + পত্তী]।

উপপদ—বিঃ (ব্যাক.) সমাসবন্ধ ক্রম পদের পূর্বপদ; পূর্বপদের সহিত ক্রম পদের সমাস (যেমন, কুস্তকার, ছেলেধরা)। [সং. উপ + পদ]।

উপপাতক—বিঃ মহাপাতক অপেক্ষা লঘুতর পাপ—গোবান্ধি উনপকাশ প্রকার। [সং. উপ + পাতক]।

উপপাদক—উপপাদন হ্রঃ।

উপপাদন—বিঃ মীমাংসাকরণ; সম্পাদন; প্রতিপাদন। [সং. উপ + √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

বিঃ উপপাদক—মীমাংসাকারী; সম্পাদক।
বিঃ উপপাদনীয়—উপপাদনযোগ্য; প্রতিপাদ্য; সম্পাদ্য। **উপপাদ্য**—(১) বিঃ উপপাদনীয়; (২) বিঃ (গণি.) যথার্থ বলিয়া প্রমাণ করিতে হইবে এমন প্রতিজ্ঞা, theorem।

উপপাশ—বিঃ পোশ বা লঘু পাপ। [সং. উপ + পাশ]।

উপপুরাণ—বিঃ অষ্টাদশ মহাপুরাণের বহির্ভূত অষ্টাদশ ক্ষুদ্র পুরাণ (যেমন, আদিপুরাণ, শিব-ধর্মপুরাণ ইত্যাদি)। [সং. উপ + পুরাণ]।

উপপ্লব—বিঃ প্রাকৃতিক উৎপাত বা উপদ্রব; বিশৃংখ; প্রজাবিশ্রোহ। [সং. উপ + √প্লু + অ (ভা)]। **উপপ্লব**—প্রাকৃতিক অভ্যাতারে সীড়িত; উপদ্রব; বিশৃংখ।

উপবাস—বিঃ বাগান, উদ্যান, বাগিচা।

উপবাস—বিঃ অনুশন, আহারে বিরতি, উপোস। [সং. উপ + √বস্ + অ (ভা)]। **বিঃ -ক, উপবাসী** (সিঃ)—উপবাসকারী।

উপবিধি—বিঃ মূল আইনের অন্তর্গত অথ আইন, by-law। [সং. উপ + বিধি]।

উপবিষ—বিঃ আকন্দ ও করবীর আঠা প্রভৃতি পঞ্চ বিষাক্ত পদার্থ; কৃত্রিম বিষ। [সং. উপ + বিষ]।

উপবিশ্ট—বিঃ বসিয়া আছে এমন, আসীন। [সং. উপ + √বিশ্ + ত (ভূ)]।

উপবীত—বিঃ যজ্ঞমন্ত্র, পৈতা। [সং. উপ + √ বী + ত (ভূ)]। **বিঃ উপবীতী** (-তিন্)—উপবীতধারী।

উপবেদ—বিঃ আয়ুর্বেদ, ধর্মবেদ, গন্ধর্ববেদ ও স্থাপত্যবেদ। [সং. উপ + বেদ]।

উপবেশন, উপবেশ—বিঃ আসনগ্রহণ, বসা। [সং. উপ + √বিশ্ + অন, অ (ভা)], বসান [সং. উপ + √বিশ্ + গিচ্ + অন, অ (ভা)]। **বিঃ বিঃ উপবেশনীয়তা** (-ত্ব)—যে বসায় বা বসাইয়া দেয়।

বিঃ উপবেশিত—উপবেশন করান হইয়াছে এমন।

উপভাষা—বিঃ মূল ভাষার বিভিন্ন প্রাদেশিক রূপ। [সং. উপ + ভাষা]।

উপভুক্ত, উপভোক্তা—উপভোগ হ্রঃ।

উপভোগ—বিঃ সন্তোষ, তৃপ্তি বা আনন্দের সহিত ভোগকরণ, ভক্ষণ; ব্যবহারকরণ। [সং. উপ + ভোগ]। **বিঃ উপভুক্ত**—উপভোগ করা

হইয়াছে এমন; ব্যবহৃত; ভক্ষিত। **বিঃ বিঃ উপভোক্তা** (-ত্ব)—উপভোগকারী। **বিঃ উপভোগ্য**—উপভোগের উপযুক্ত, উপভোগ করিতে হইবে এমন।

উপম—বিঃ (সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত) সদৃশ, তুল্য (দেবোপম)। [সং. উপ + √মা + অ]।

উপমা—বিঃ সাদৃশ্য, তুলনা (উপমা দেওয়া, উপমা নাই); অর্থাৎকারবিশেষ; ইহাতে একধর্ম-বিশিষ্ট দুই ভিন্নজাতীয় বস্তুর সাদৃশ্য কথিত হয়। [সং. উপ + √মা + অ]। **বিঃ -ন**—যাহার

সহিত উপমা দেওয়া হয় (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা হুটি জবাকুল': রবীন্দ্র—এখানে উপমান 'রক্ত')। **বিঃ উপমিত**—তুলিত। **বিঃ উপমিত**—উপমা; সাদৃশ্যজ্ঞান। **বিঃ উপমেষ**—উপমার

বিবর্তীভূত, উপমিত হইয়াছে এমন (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা হুটি জবাকুল'—এখানে উপমেষ 'জবাকুল')।

উপমন্ত্রী—বিঃ সহযোগী বা সহকারী মন্ত্রী, Deputy Minister। [সং. উপ + মন্ত্রী]।

উপমাংস—বি: আঁচিল। [সং. উপ + মাংস]।

উপমাতা (-তৃ)-বি(স্ত্রী): ধাত্রী পালয়িত্রী শিক্ষাদাত্রী পিসী মাসী প্রভৃতি মাতৃতুল্যা বা মাতৃস্থানীয়া নারী। [সং. উপ + মাতা]।

উপমাতা (-তৃ)-বিণ: যে উপমা দেয়, উপমান-কর্তা। [সং. উপ + √মা + তৃ (তৃ)]।

উপমান, উপমিত, উপমিতি, উপমেন্ন—উপমা দ্র:।

উপম্যচক—বিণ.বি: স্বয়ং প্রার্থী; বিনা আহ্বানে আপনা হইতে আসিয়া (পরের কাজ করিতে বা দায়িত্বের ভার লইতে) প্রার্থনাকারী; উপর-পড়া। [সং. উপ + √যাচ + অক (তৃ)]।

উপম্যচকা—(১)বিণ.বি(স্ত্রী): উপম্যচক-এর সকল অর্থে; (২)বি: যে রমণী উপর-পড়া হইয়া অনুরাগ প্রকাশ বা সম্ভোগ প্রার্থনা করে। বিণ:

উপম্যচিত—উপর-পড়াভাবে প্রার্থিত; (যে বিষয় বা বাহার নিকটে) যাক্ষা করা হইয়াছে এমন।

উপম্ভ—বিণ: যথায়োগ্য, উপযোগী; ছায়া, উচিত; সমকক্ষ; অনুকূল; যোগ্য, সমর্থ। [সং. উপ + √ম্ভ + ত (তৃ)]। বি: -তা, উপম্ভিত।

উপযোগ—বি: উপকার; আবশ্যকতা; উপ-যোগিতা; কাজে ব্যবহার, প্রয়োজনসাধন, use; আনুকূল্য; ভোজন, ভোগ; প্রয়োগ। [সং. উপ + √যুজ + অ (ভা)]।

উপযোগী (-গিন)—বিণ: উপযুক্ত; কার্যকর, প্রয়োজনসাধক; অনুকূল। [সং. উপযোগ + ইন্]। বি: উপযোগিতা।

উপযোজন—বি: অবস্থার উপযোগী করা; সামঞ্জস্যসাধন বা সমন্বয়বিধান। [সং. উপ + √যুজ + অন (ভা)]।

উপর—(১)বি: উপরভাগ; চাল, ছাদ। (২)বিণ: উপরে স্থিত (উপরতল্য); উচ্চ; অতিরিক্ত, বাড়তি (উপর-পাওনা)। (৩)অব্য: প্রতি (প্রজার উপর অত্যাচার)। [সং. উপরি]। -অলা, -আলা, -ওয়ারা—(১)বিণ: উপরিতন; (২)বি: উপরিতন কর্মচারী। [বাং. উপর + ফা. হালা]।

উপর-উপর—(১)অব্য. ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপর-উপর দেখা); (২)বিণ-বিণ: উপর-উপর (উপর-উপর তিন দিন)। বিণ: **উপর-চড়া**—গারে পড়িয়া বিবাদকারী (উপর-চড়া লোক); আক্রমণকারী (উপর-চড়া হইয়া বিবাদ করা)। বি: **চাল**—(শতরঞ্জ খেলায়)

প্রতিপক্ষের চাল বা কলিকে ব্যাহত করিয়া তাহাকে পরাস্ত করিবার জন্য চাল বা ঝাঁদ। বিণ: **উপর-চালাক**—(যথার্থ বুদ্ধিমান না হইয়াও) মাত্ৰাধিক চালাক; কাজিল। বিণ. ক্রি-বিণ: **উপর টপকা**—উপর-উপর; উপর-পড়া। বিণ: **উপর-পড়া**—স্বয়ংপ্রবৃত্ত, উপযাচক।

উপরভ—বিণ: নিবৃত্ত; মৃত; বিগত। [সং. উপ + √রম্ + ত (তৃ)]। বি: **উপরভিত**—বৈরাগ্য; (বাসনা-লালসার) নিবৃত্তি; মৃত্যু।

উপরত্ব—বি: রত্নসদৃশ উজ্জ্বল বস্তু; অল্পমূল্যের রত্ন। [সং. উপ + রত্ব]।

উপরত্ব—অব্য: অধিকত্ব, তাহা ছাড়া। [সং. অপরত্ব]।

উপরাগ—বি: সূর্য ও চন্দ্রের গ্রহণ; প্রাকৃতিক উৎপাত; রঞ্জন। [সং. উপ + √রন্ + অ (ভা)]।

উপরাজ—বি: প্রকৃত শাসকের প্রতিনিধিরূপে যিনি শাসন করেন, রাজপ্রতিনিধি, viceroy। [সং. উপ + রাজন্]।

উপরি—অব্য: উপরে, উপরে; অতঃপর, অনন্তর। [সং. উপ + রি (রি)]। **উপরি-উপরি**—(১)অব্য. বিণ-বিণ: পরপর (উপরি-উপরি তিন দিন); (২)ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপরি-উপরি বুঝা); একটির উপর আর একটি করিয়া (উপরি-উপরি রাখা)। বিণ: **চর**—উপরে চর। বিণ: **তন**—উপরে; উপরওয়ালা। বিণ: **শু**, **শিহুত**—উপরে অবস্থিত।

উপরি—(১)বিণ: প্রত্যাশিতের বা নির্দিষ্টের অতিরিক্ত, বাড়তি (উপরি লাভ, উপরি আয়)। (২)বি: বকশিশ, ঘুষ, দস্তুরি, নিয়মবহির্ভূত আয়। [বাং. উপর + ই]।

উপরুদ্ধ—বিণ: অনুরুদ্ধ। [সং. উপ + √রুধ + ত (ধ)]।

উপরোধ—উপম্ভ-এর অণু, কিন্তু চলিত রূপ।

উপরোধ—বি: সনির্বন্ধ অনুরোধ; হুপারিশ; ব্যতির ('কোন উপরোধ শ্রুত করিল তোমারে': কাঙ্গারী); নিমিত্ত (কার্যের উপরোধে)। [সং. উপ + √রুধ + অ (ভা)]। বিণ: **ক**—উপরোধকারী। **উপরোধে** ঢেঁকি গোলা—সনির্বন্ধ অনুরোধ এড়াইতে না পারিয়া অনিচ্ছাসম্বোধ কিছু করা।

উপম্ভ—বিণ: উপরে উক্ত হইয়াছে এমন, উল্লিখিত। [সং. উপরি + উক্ত]।

উপসর্গ—অব্য: একটির উপর আর-একটি; ক্রমাগত, পর-পর; ক্রমাগত। [সং. উপরি + উপরি]।

উপল—বিঃ শিলা, প্রস্তর; মূল্যবান প্রস্তর, রত্ন। [সং. উপ + √লা + অ (তৃ)]।

উপলক্ষ, **উপলক্ষ্য**—বিঃ প্রয়োজন, উদ্দেশ্য, অবলম্বন (কার্যের উপলক্ষে, ইহা উপলক্ষ্য করিয়া); অনুভূতি, চুত, অহিলা, বাগদেশ (বেশসেবা উপলক্ষ্যাত্মক)। [সং. উপ + √লক্ষ + অ, ব (ভা)]।

উপলক্ষণ—বিঃ হুচনা, চিহ্ন; আভাস; উপক্রম। [সং. উপ + লক্ষণ]। বিঃ **উপলক্ষ্য**—শব্দের অর্থবোধক-শক্তি বিশেষ, ইহাতে বাচ্যার্থসংলিষ্ট অস্ত্র অর্থ বোধিত হয়।

উপলক্ষিত—বিঃ উপলক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; হুচিত; উদ্দিষ্ট, অমুমিত। [সং. উপ + √লক্ষ + শিচ + ত (ম)]।

উপলক্ষ্য—উপলক্ষ্য দ্রঃ।

উপলব্ধ—বিঃ অমুভূত, প্রাপ্ত, লব্ধ; জ্ঞাত। [সং. উপ + √লভ + ত (ম)]। বিঃ **উপলব্ধি**—অমুভূতি, বোধ; প্রাপ্তি, লাভ; ইন্দ্রিয়াদির দ্বারা লব্ধ জ্ঞান।

উপলভ্য—বিঃ জ্ঞেয়; প্রাপ্য; সাধ্য। [সং. উপ + √লভ + ঘ (ম)]।

উপলিপ্ত—বিঃ উপরে লেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √লিপ + ত (ম)]।

উপলেপ—বিঃ উপরে লেপন; উপরের প্রলেপ; অতিরিক্ত অঙ্গের সৃষ্টি ও বৃদ্ধি, accretion [বি. প.]। [সং. উপ + √লিপ + অ (ভা, তৃ)]। বিঃ **ন**—উপরে লেপন।

উপলব্ধ—বিঃ শাস্তি, নিবৃত্তি; ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। [সং. উপ + √লব্ধ + অ (ভা)]। বিঃ **ক**—উপশমকারী। বিঃ **নীয়**—যাহার উপশম করা বাইতে পারে, করিতে হইবে বা করা উচিত এমন। বিঃ **উপশমিত**, **উপশান্ত**—উপশমপ্রাপ্ত; উপশম করা হইয়াছে এমন।

উপশিরা—বিঃ সূক্ষ্ম শিরা, শাখাশিরা। [উপ + শিরা]।

উপশিষ্য—বিঃ অপ্রধান শিষ্য; শিষ্যের শিষ্য, প্রশিষ্য। [সং. উপ + শিষ্য]।

উপসংহার—বিঃ প্রস্তাবিত বা আলোচ্য বিষয়ের শেষাংশ; সমাপ্তি, পরিশেষ। [সং. উপ + সম্

+ √হ + অ (ভা)]। বিঃ **উপসংহৃত**—সমাপ্ত। বিঃ **উপসংহতি**—সমাপ্তি।

উপসর্গ—বিঃ মূল রোগের আমুখ্যিক অস্ত্র রোগ; রোগজাত বিকার, রোগের লক্ষণ, বিষ, উৎপাত; (ব্যাক.) ধাতুর সহিত মিলিত হইয়া ধাতুর অর্থ পরিবর্তনকারী অব্যয় (যথা, সং—প্র পরা অণ সম্ ইত্যাদি, বাং—বি অ অন আ ইত্যাদি, বিদেশী—হু ফি ফুল ইত্যাদি)। [সং. উপ + √সর্গ + অ (তৃ)]।

উপসাগর—বিঃ প্রায় সম্পূর্ণরূপে স্থলদ্বারা ঘেষিত সমুদ্রাংশ, bay, gulf। [সং. উপ + সাগর]।

উপসংস্কার—বিঃ পৌরাণিক অমরবিশেষ (মোহিনী-মুতির মায়া-মুগ্ধ হইয়া ইনি স্বীয় ভ্রাতা মন্দের সহিত ধনসমৃদ্ধি নিহত হন)।

উপসেক—বিঃ জলসেচনদ্বারা যুগ্মকরণ। [সং. উপ + √সিচ + অ (ভা)]।

উপসেচন—বিঃ উপরিভাগে বারিসিঞ্চন, সিক্ত-করণ। [সং. উপ + সেচন]।

উপসেবক—উপসেবন দ্রঃ।

উপসেবন—বিঃ উপভোগ, সম্ভোগ, উপাসনা, আসক্তি। [সং. উপ + সেবন]। বিঃ **উপসেবক**—উপসেবনকারী, পরত্নীতে আসক্ত। বিঃ

উপসেবা—উপসেবন, চাকরি (পেৰাপসেবা)। বিঃ **উপসেবিত**—উপসেবন বা উপসেবক করা হইয়াছে এমন। বিঃ **উপসেবী** (-বিন্)—

উপসেবনকারী বা উপসেবাকারী, পরিচয়-কারী।

উপস্কর—বিঃ ভূষণ, ব্যঞ্জনাদির মশলা, গুহাপকরণ। [সং. উপ + √কৃ + অ]।

উপস্তু—বিঃ উপপত্তি, রক্ষিত। [সং. উপ + স্তু]।

উপস্—(১) বিঃ সমীপস্থ; উপস্থিত। (২) বিঃ জননেন্দ্রিয় বা লিঙ্গ। [সং. উপ + √স্তা + অ (তৃ)]।

উপস্থাপক, **উপস্থাপয়িতা**—উপস্থাপন দ্রঃ।

উপস্থাপন—বিঃ উপস্থিতকরণ, আনয়ন, প্রস্তাবন, অবতারণা, উপস্থাপন; পেশ করা। [সং. উপ + স্থাপন]। বিঃ বিঃ **উপস্থাপক**, **উপস্থাপয়িতা** (-ত্ব)—উপস্থাপনকারী, প্রস্তাবকারী। বিঃ বিঃ **উপস্থাপক**, **উপস্থাপয়িতা**। বিঃ **উপস্থাপিত**—উপস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

উপস্থিত—বিঃ সমাগত, হাজির (উপস্থিত ব্যক্তি-গণ); বর্তমান (উপস্থিত কাল); আসন্ন (উপস্থিত

বিপদ); বিঘ্নমান (উপস্থিত ঝাঝ)। [সং. উপ + √হা + ত (তৃ)]। বি: -বন্ধন (-কৃ)—প্রবৃত্ত না হইয়াই বন্ধতা করিতে পারেন এমন ব্যক্তি। বি: -বান্ধি—প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব। বি: উপাধ্ব্যস্ত — নমাগম, হাজিরি, আগমন; বর্তমানতা, বিঘ্নমানতা।

উপসংহত—বি: বিষয়সম্পত্তি হইতে আর বা লাভ। [সং. উপ + সংহত]।

উপহত—বিণ: আহত, আক্রান্ত, অভিজুত (শোকোপহত)। [সং. উপ + √হন + ত]।

উপহাসিত—বিণ: উপহাস করা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √হস + ত (হা)]।

উপহার—বিং: উপঢৌকন, ভেট। [সং. উপ + √হ + অ (ভা)]।

উপহাস—বিং: পরিহাস, ঠাট্টা, বিদ্রুপ, অবজ্ঞা, ভুচ্ছ-তাচ্ছলা। [সং. উপ + √হস + অ (ভা)]।

উপহাস্য—(১)বিণ: উপহাসের যোগ্য, (২)বিং: উপহাস।

উপহৃত—বিণ: উপহাররূপে প্রদত্ত; উৎসর্গীকৃত; অর্পিত, অর্পিত। [সং. উপ + √হৃ + ত (য)]।

উপহুত—বিং: সমুদ্রের সহিত সংযোগবিশিষ্ট হ্রদ, lagoon। [উপ + হুত]।

উপা—উবা-র রূপভেদ।

উপাকরণ—বিং: আরম্ভ, পশুধাণাদিতে মন্ত্রপাঠ-পূর্বক পশুশল্য, সংস্কার। [সং. উপ + অ + √কৃ + অন (ভা)]।

উপাখ্যান—বিং: কাহিনিক কাহিনী, রূপকথা; গল্প, মূল কাহিনীর অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর গল্প। [সং. উপ + আখ্যান]।

উপাগত—বিণ: সমীপে আগত, উপস্থিত, প্রাপ্ত। [সং. উপ + আগত]।

উপাগম—বিং: সমীপে আগমন, উপস্থিতি, প্রাপ্তি। [সং. উপ + আগম]।

উপাঙ্গ—বিং: অঙ্গের অঙ্গ বা অংশ, প্রত্যঙ্গ; বেদের অঙ্গসমূহ শাস্ত্র, পরিশিষ্ট। [সং. উপ + অঙ্গ]।

উপাচারী—বিং: আচার্যের সহকারী; অপ্রধান আচার্য; Vice-chancellor। [সং. উপ + আচার্য]।

উপাড়া—ক্রি: (কাব্যে) উৎপাটন করা ('শালগাছ উপাড়িয়া আনে': কৃত্তি)। [বাং. √উপাড়, (সং. উৎ + পাটি) + আ]।

উপাত্ত—(১)বিণ: গৃহীত; স্বীকৃত, অর্জিত; লব্ধ। (২)বিং: বাহ্য হইতে অনুমান বা সিদ্ধান্ত করা হয় এক্ষণ স্বীকৃত বিষয়সমূহ, data [বি. প.]। [সং. উপ + আ + √লা + ত]।

উপাদান—বিং: উপকরণ, যে-সকল বস্তু একত্রে করিয়া অল্প বস্তু গঠিত হয়; সমবায়ী বা নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত কারণ (মৃত্তিকা ঘরের উপাদান)। [সং. উপ + আ + √দা + অন (তৃ, ভা)]।

উপাদেয়—বিণ: মনোরম, উপভোগ্য; সুস্বাদু, সুখাদ্য। [সং. উপ + আ + √দা + য (ধা)]।

উপাধান—বিং: বালিশ। [সং. উপ + আধান]।

উপাধি—বিং: উপনাম, জাতি বংশ বিভ্রা সম্বন্ধ প্রভৃতির পরিচায়ক নামান্ত, পদবী; পরস্পর ভেদক গুণ বা ধর্ম। [সং. উপ + আ + √ধা + ই (ণে)]। বিণ: -ক, -দারী (-রিন্)—উপাধিপ্রাপ্ত, উপাধিযুক্ত। বিং: -পন্ন—যে পক্ষে লিপিয়া উপাধিদান করা হয়, certificate।

উপাধ্যায়—বিং: অধ্যাপক, শিক্ষক, উপদেষ্টা; (বৃত্তি অর্থাৎ বেতনের জন্য বেদের অংশ-বিশেষের অধ্যাপনাকারী) বেদাধ্যাপক। [সং. উপ + অধি + √ই + অ]। বিস্ত্রী: উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ী—মহিলা-উপাধ্যায়। বিস্ত্রী: উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ানী—উপাধ্যায়ের পত্নী।

উপানব (-হ)—বিং: চর্মপাত্রকা, জুতা। [সং. উপ + √নহ + ক্ৰিপ (ণে)]।

উপান্ত—বিং: উপকণ্ঠ, সমীপ; প্রান্ত; যাহা অন্তের অব্যবহিত পূর্বে বা পরে অবস্থিত। [সং. উপ + অন্ত]। বিণ: উপান্ত্য—উপান্তে অবস্থিত, অন্তের অব্যবহিত পূর্বাবস্থিত, penultimate (উপান্ত্য বর্ণ)।

উপায়—বিং: অতীষ্টলাভের বা কার্যসাধনের পন্থা বা প্রণালী, কৌশল; প্রতিকার; রোজগার, আয়, লাভ। [সং. উপ + √ই + অ (ণে)]।

বিণ: -কন্ম—রোজগার করিতে সমর্থ। বিণ: -ক্স—কৌশল বা প্রতিকার জানে এমন। বিং: উপায়াত্তর—অল্প উপায়, গত্যত্তর। বিণ: উপায়ী (-রিন্)—উপায়করকারী।

উপায়ন—বিং: উপহার, পারিতোষিক। [সং.]।

উপায়ত্তর, উপায়ী—উপায় ত্রঃ।

উপায়ত—বিং: আরম্ভ। [সং.]।

উপায়ক—উপায়ন ত্রঃ।

উপায়ন—বিং: আয়, রোজগার; লাভ, প্রাপ্তি;

সংগ্রহ। [সং. উপ + অর্জন]। বিণ.বিঃ উপার্জক
—উপার্জনকারী, রোজগারী। বিণঃ উপার্জিত
—উপার্জন করা হইয়াছে এমন।

উপার্জন—বিঃ অঙ্গুল মত বা সমর্থন প্রার্থনা,
canvassing [স. প.]। [সং. উপ + √ অর্থ
+ অন (ভা)]।

উপালম্ব—বিঃ বিদ্রূপ; তিরস্কার। [সং. উপ +
আ + √ লম্ + অ(ভা)]।

উপালম্ব—(১) বিণঃ অবলম্বনের যোগ্য; আশ্রয়-
স্থানীয়। (২) বিঃ আশ্রয়কর্তা; আশ্রয়গ্রহণ,
অবলম্বন। [সং. উপ + আশ্রয়]।

উপাসক—উপাসন দ্রঃ।

উপাসন, উপাসনা—বিঃ আরাধনা, পূজা, ভগবৎ-
চিন্তা; উপকার-প্রত্যাশায় অপরের দেবা বা
মনস্তৃপ্তিসাধন-চেষ্টা; সাধ্যসাধনাকরণ। [সং.
উপ + √ আস্ + অন (ভা), + আ]। বিণ.বিঃ
উপাসক — উপাসনাকারী। বিণ.বি-(স্ত্রী):
উপাসিকা। বিণঃ উপাসিত—উপাসনা করা
হইয়াছে এমন।

উপাশ্ব—বিঃ মেহের অভ্যন্তরস্থ অস্থিসদৃশ পদার্থ,
কোশল হাড়বিশেষ, cartilage। [সং. উপ +
অস্থি]।

উপাস্য—বিণঃ উপাসনার যোগ্য, আরাধ্য। [সং.
উপ + √ আস্ + য (ধ)]। বিণঃ -মান—
উপাসিত বা পূজিত হইতেছে এমন।

উপাহার—বিঃ সামান্ত আহার; জলযোগ। [সং.
উপ + আহাৰ]।

উপাহৃত—বিণঃ সংগৃহীত; আনীত; কল্পিত।
[সং. উপ + আহৃত]।

উপ্—উপ্-র রূপভেদ।

উপ্—বিণঃ অধোমুখী, ভূমির দিকে মুখ আছে
এমন, চিত্তের বিপরীত। [সং. অবমুখী]।

উপেক্ষক, উপেক্ষা—উপেক্ষা দ্রঃ।

উপেক্ষা, উপেক্ষণ—(১) বিঃ অগ্রাহ বা তুচ্ছ-
তাচ্ছল্য করা; অবহ্ন, তাচ্ছল্য, অবহেলা;
গুদাসীন্ত; অমনোযোগ; অনাদর; অস্বীকার।
(২) ক্রিঃ উপেক্ষা করা। [সং. উপ + √ ইক্ষ্
+ অ (ভা) + আ, √ ইক্ষ্ + অন (ভা)]। বিণঃ
উপেক্ষক — উপেক্ষাকারী, উদাসীন। বিণঃ
উপেক্ষণীয়—উপেক্ষার যোগ্য। বিণঃ উপেক্ষিত
—উপেক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী):
উপেক্ষিতা।

উপেক্ষিত—বিঃ ইন্দ্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; বিক্রম

বামনাবতার। [সং. উপ + ইন্দ্র]। বিঃ -যজ্ঞ।
—সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ।

উপোদ্ভাভ—বিঃ উপক্রম, আরম্ভ, শূচনা,
প্রস্তাবনা; উপাহরণ। [সং. উপ + উৎ + √ হ্
+ অ (ভা)]।

উপোদ, উপোদ—উপবাস-এর কথারূপ। বিণঃ
উপোদিত—অভূক্ত; উপবাসী। বিণঃ উপোসী,
উপোষী—উপবাসী-র কথা রূপ।

উপ্—অব্যঃ হস্তমানের ডাক।

উপ্—বিণঃ বোনা বা বণন করা হইয়াছে এমন।
[সং. √ বণ্ + ত (ধ)]। বিঃ উপ্—বণন।

উপ্—উপ্—উপাড়া-র রূপভেদ।

উপ্—উপ্—উপাড়া-র রূপভেদ।

উপ্—ক্রিঃ উদ্ভূত বা বাড়তি হওয়া। [সং.
উদ্ভূত]। বি.বিণঃ -ন, -নো—উক্ত অর্থে।

উপ্—ক্রিঃ বাতাসে মিলাইয়া যাওয়া। [বাং.
∪ উপ্ (সং. উৎ + √ তৃ) + আ]।

উপ্—বিণঃ দুই পা একত্র ভূমিতে রাখিয়া হাঁটু
ভাঁজ করিয়া অবস্থিত। [?—তু. উপ্, উপ্]।

উপ্—উপ্—এর রূপভেদ।

উপ্—সর্বঃ দুইজন, যুগল, উভয় ('দেশ-কাল
উভে জিনি' : ব্র. স.)। [সং. √ উভ্ + অ
(ধ)]। বিণঃ -চর—জলে ও স্থলে উভয় স্থানেই
বিচরণ করে এমন। বিণ.বিঃ -লিঙ্গ—একদেহে
স্ত্রী ও পুরুষ যোনিবিশিষ্ট (প্রাণী), androgynous
(যাক.) স্ত্রী ও পুরুষ উভয় লিঙ্গবোধক
(উভলিঙ্গ শব্দ)।

উপ্—বিণঃ উচ্চ; উপ্—মুখীন (উত্তলজ)।
[প্রাকৃ. উত্ত < উপ্]। ক্রি-বিণঃ -রুদ্—
ক্রতবেগে। ক্রি-বিণঃ -রায়—উচ্চরবে। বিঃ
-রোল—উচ্চলঙ্গ; গণ্ডগোল।

উপ্—বিণঃ সর্বঃ দুই, দুইজন, যুগল। [সং.
∪ উপ্ + অয় (ধ)]। অব্য. ক্রি-বিণঃ -ত, -তঃ
(-তম)—দুই দিকে পাশে বা পক্ষে। বিণঃ
-তোম্—দুই দিকে মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী):
-তোম্—অব্য. ক্রি-বিণঃ -ত—দুই পক্ষে
দিকে স্থানে বা লোকে। অব্য. ক্রি-বিণঃ -বা—
উভয়-প্রকারে, দুই প্রকারে। বিণ.বিঃ -লিঙ্গ—
(প্রাণি) একই দেহে ডিম্বাণু ও শুক্রাণু উৎপাদী
জননতন্ত্রবিশিষ্ট (প্রাণী), hermaphrodite।
বিঃ -সঙ্কট—উভয় দিকেই বিপদ্ব অর্থাৎ
পরিত্রাণলাভের পথ নাই এমন অবস্থা,
dilemma।

পালটি—ঘুয়াইয়া ফিরাইয়া, ঘুরিয়া-ফিরিয়া, বিপর্যস্ত হইয়া; গড়াগড়ি দিয়া।

উলপ—বিঃ উলুখড়। [সং.]।

উলস—বিঃ আনন্দ, পূলক। [সং. উল্লাস]।

উলসা—ক্রিঃ উলসিত হওয়া (উলসি ওয়া)। [বাং.]

√উলস্ (সং. উৎ + √লন্) + অ। [বিণঃ উল-

সিত —(কাব্যে) উলসিত।

উলা—ক্রিঃ নামান, নামাইয়া রাখা, উনান হইতে রান্না নামান (“বেহলা উলাইল.....ভাত” : কেমানন্দ)। [> বাং. উড়া]।

উলাস—উল্লাস-এর কোমল রূপ।

উলি—বিঃ চুলে বিলি কাটা (?) (“আল্যালে মাথার চুলি, না জানি করিতে উলি” : ব প.)।

[বিলি প্র:]।

উল_১, উলুখড়—বিঃ তৃণবিশেষ। [সং. উলূপ, উলুক]।

উল_২—বিঃ মুখের মধ্যে জিহ্বা আন্দোলন করিয়া কৃত একপ্রকার মঙ্গলধ্বনিস্বর। [সং. উল্লু]।

উলুই—নিগ (অপ্র.) উড়নচড়ে। [< বাং. উড়া]।

উলুখাগড়া—বিঃ উলুগড় ও নল, অকিঞ্চিৎকর বাজে বা গরীব লোক; নিরীহ প্রজা। [বাং. উলু+খাগড়া]। রাজায় রাজায় যুদ্ধ হয় উলুখাগড়ার প্রাণ যায়—রাজা নেতা বা প্রধান ব্যক্তিদের স্বার্থস্বপ্নের ফলে সাধারণ লোকেরা বিপদগ্রস্ত হয়।

উলুক—বিঃ পেচক, পেঁচা; ইল্ল; উলুখড়। [সং. (ঋজায়ক ৭)—তু. ল। ulula, জা. ula, Eule, ইং. owl]। [বিশ্রীঃ] উলুকী।

উলোয়া—বি(বহুব) মুসলমান পণ্ডিতগণ বা শাস্ত্র-বেত্তাগণ, পণ্ডিতবর্গ। [আ. উলমা]।

উলকা—বিঃ আকাশ হইতে পতিত জ্বলন্ত প্রস্তরাদি; বায়বা আলোক; আকাশে সঞ্চরণ-শীল অগ্নিপিশু, meteor, ফুলিঙ্গ; মশাল। [সং. √উৎ + ক (তু) + অ।]। বিঃ -পাত—

উকার পতন। বিঃ -পিশু—উলুখ, meteor; বিঃ -অধী—খেকশিয়ালী; আলোয়া; ক্রোধ-বশতঃ মুখ সর্বদা রক্তবর্ণ থাকে এমন স্ত্রীলোক।

উলিক, উলকী—উলকি-র বানানভেদ।

উলটা—উলটী-র বানানভেদ।

উলুক—বিঃ অর্ধদক্ষ কাঠ; জ্বলন্ত অঙ্গার। [সং.]।

উলুজন—বিঃ লাকাইয়া পার হওয়া, ডিঙান,

উলুজন, অতিক্রমকরণ, লঙ্ঘন; বিরুদ্ধাচরণ। [সং. উৎ + লঙ্ঘন]। ক্রিঃ উলুজা—উলুজন করা। বিণঃ উলুজনীয়, উলুজ্য—উলুজন-

যোগ্য, উলুজন করা আবশ্যক বা সম্ভব এমন। বিণঃ উলুজিত—উলুজন করা হইয়াছে এমন।

উলুফন, উলুফ—বিঃ লাফ দিয়া পার হওয়া, উলুজন, ডিঙান; লাকলাফিকরণ। [সং. উৎ + √রম্ + অন, অ (ভা)]।

উলুশ্ব—বিণঃ খাড়া, উর্ধ্বাধি ভাবে অবস্থিত, vertical। [সং. উৎ + √লমব + অ]।

উলসা, উলসিত—উল্লাস প্রঃ।

উল্লাস—বিঃ পরমানন্দ, আনন্দ, গ্রন্থের পরিচ্ছেদ (প্রথমোক্ত)। [সং. উৎ + √লস্ + অ (ভা)]।

ক্রিঃ উল্লাস—উলসিত হওয়া। বিণঃ উল্লাসিত,

উল্লাসী (-সিন্)—উল্লাসযুক্ত, উৎফুল্ল, আনন্দিত, অত্যন্ত হুই। বিণ(স্ত্রীঃ) উল্লাসিতা, উল্লাসিনী।

উল্লাখিত—বিণঃ উপরে বা পূর্বে লিখিত, পূর্বোক্ত। [সং. উৎ + লিখিত]।

উলুক—বিঃ লাকুলখীন বানরের স্থায়ী জন্তুবিশেষ, gibbon. (গালিতে) ঐনিবোধ বা অছত্র।

উল্লেখ—বিঃ প্রসঙ্গতঃ কোন বিষয় সন্ধকে উক্তি, কথন; বর্ণন অর্থালংকারবিশেষ, allusion : [সং. উৎ + √লিখ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ন—

কথন; উল্লেখকরণ, কীর্তন। বিণঃ উল্লেখনীয়, উল্লেখ্য—উল্লেখযোগ্য, উল্লেখ করিতে হইবে বা

কথা উচিত বা আবশ্যক এমন। বিণঃ -যোগ্য—উল্লেখ করার উপযুক্ত।

উলোল—(১)বিঃ বৃহৎ তরঙ্গ। (২)বিণঃ দোঁহলা-মান। [সং. উৎ + √লোড় + অ]।

উলখুল—উসখুল-এর বানানভেদ।

উলনা (-নন্)—বিঃ দৈত্যগুণ গুণ্ণচাঁয়, গুণ-গ্রন্থের আধিপত্য; গুণগ্রন্থ। [সং. √বৃ + অনন্ (তু)]।

উলারি—বিঃ বেনার মূল, ধসগদ। [সং.]।

উলুল—উলুল-এর বানানভেদ।

উলো—বিঃ চুনবালির পলতারাতি ঘষিয়া সমান করিবার কাঠের যন্ত্র। [সং.]।

উলসী,—(১)বিণঃ প্রভাতী; উদারগরজিতা; অতীব সুন্দরী। (২)বিঃ উবা (“স্বর্গের উদয়চলে মৃতিমতী তুমি হে উলসী” : রবীন্দ্র)। [সং. উৎ + বাং. ঐ]।

উলসী,—বিঃ দিবাবসান। [সং. উৎ + √নো + অ (তু) + ঐ]।

উষা—বিঃ সূর্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্বক্ষণ ; ভোর-বেলা । [সং. √উষ্ (দাহার্থক, অন্ধকার সম্পর্কে) + আ] ।

উষীর—**উষীর**—এর বানানভেদ ।

উষ্ণধ্বংস—বিণঃ শুষ্ক ও ক্ষীণ, তৈলহীন, কঙ্গ ও অবিশ্রান্ত । [দেশী] ।

উষ্ট্র—বিঃ উট, ক্রমেলক । [সং. √উষ্ + ষ্ট্র (ম)] । বি(স্ত্রী)ঃ **উষ্ট্রী** ।

উষ্ণ—(১)বিঃ তাপ, রোজ, গ্রীষ্মকাল (উষ্ণ-প্রধান, উষ্ণাগম) । (২)বিণঃ তপ্ত, গরম, পথর, ক্রুদ্ধ । [সং. √উষ্ + ণ (তৃ)] । বিঃ -তা, -ত্ব—তাপ, তাপমাত্রা, temperature । [বি. প.] । বিঃ -প্রস্রবণ—গবমজলের ঝরনা । বিণঃ -বীৰ্য—তেজস্বর, উত্তেজক ।

উষ্ণা—বিঃ সিন্ধু চাউল । [হিঃ]

উষ্ণীষ—বিঃ পাগড়ি, কিবীট । [সং. উষ্ণ + ঈষ্ + অ (তৃ)] । বি. -কমল—বৌদ্ধতন্ত্রে বাণত মণ্ডকস্থিত পদ্ম ।

উষ্ণ, উষ্ণা (-মনা)—বিঃ তাপ, প্রখরতা, কোধ, উত্তেজনা গ্রীষ্মকাল, তাপের মাত্রা, temperature [বি. প.] । [সং. √উষ্ + মন (তৃ)] । বিঃ **উষ্ণবর্ণ**—(বাক্য.) শ ব্ স্ হ্ ষ্যসবায়ুর প্রাণাত্মগত এই বর্ণচতুষ্টয় । ত্রিঃ **উষ্ণা করা**—বাণ করা ।

উসকান—ক্রিঃ বাড়িয়া দেওয়া, উত্তেজিত করা, প্রবোচিত করা, (ফোটকাদির মুখ) খোঁচা দিয়া ফাটাইয়া দেওয়া । [সং. উৎ + √কৃ + অ] । -ন, (-নো)—(১)বিঃ প্রবোচিত বা উত্তেজিত করা, প্রবধন, (২) বিণঃ প্রবোচিত, উত্তেজিত, প্রবর্ধিত । বিঃ **উসকান**—প্রবধন, উত্তেজনা ; প্রবোচনা ।

উসখন্স—বিঃ অধীরতা প্রকাশ । [দেশী—তু. হিঃ অসখন্স] ।

উসল, উশল—বিঃ আদায়, সংগ্রহ । [আ. হুহলখ] ।

উস্কা—উসকা-র বানানভেদ ।

উত্তম-পুণ্ড্রম, উত্তম-মুত্তম—বিঃ আলাতন । [কা. উত্তম্ খুত্তম্] ।

উত্তাদ—ওত্তাদ-এর রূপভেদ ।

উহা, (অপ্র.) **উহ**—সর্বঃ ঐ বা সেই ব্যক্তি প্রাণী বস্তু বা বিষয় ; তাহা । [সং. অহ] ।

উহা—অব্যঃ অসম্মতিহচক ঋনি ।

উহা—অব্যঃ যন্ত্রণাহচক বা কাতরতা-জ্ঞাপক ঋনি ।

উহ্যমান—বিণঃ আকৃষ্টমাণ, নীর্যমান ; বহন করা হইতেছে এমন । [সং. √বহ্ + আন (ম)] ।

উ

উ—বাঙ্গালা ভাষায় নষ্ট স্বরবর্ণ ।

উচ—বিণঃ বিবাহিত (অনুচ) ; বহন করা হইয়াছে এমন, বাহিত । [সং. √বহ্ + ত (ম)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ

উচা—বিবাহিতা (নবোঢ়া) । বিঃ **উচি**—বিবাহ ।

উন, (বাং.) **উন**, (কথা) **উনা**, **উনো**—বিণঃ কম,

নান ; হীন, অসম্পূর্ণ, কমজোর চর্চল । [সং.] ।

বি.বিণঃ -আশী, -চাল্লিশ, -ত্রিশ, -নব্বই (ষুই)

-পঞ্চাশ, -ষাট, -ষত্—সংখ্যাক্রমে ৭২, ৩৯, ৩২,

৮২, ৪২, ৫৯ ও ৬৯ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক ।

বিণঃ -কোটি, -কোঠী—প্রায় এক কোটি,

কিছু কম এক কোটি । বিণঃ -পাঁজুরে—উন-

পাঁজুরে-র বানানভেদ । বিণঃ -বিংশ—উনিশ

সংখ্যার পুরক । বি.বিণঃ -বিংশতি—১৯ সংখ্যা;

বা সংখ্যক । বিণঃ -বিংশতিতম—উনিশ সংখ্যার

পুরক । **উনা বরা দনা শীত**—যে বৎসর বৃষ্টি

কম হয়, সে বৎসর শীতের প্রাবল্য; অত্যন্ত বৃষ্টি

পায় । **উনা ভাতে দনা বল**—পেটে একটু ভায়গা

রাখিয়া থাইলে ভাল হজম হয়, কলে শক্তি বাড়ে ।

উনিশ—**উনিশ**—এর বানানভেদ ।

উরা, উরা—ক্রিঃ অবতারণ বা আনির্ভূত হওয়া

(উন তপে, উর, দয়াময়ি বিশ্ববমে' : মধু) । [বাং.

১ উব। সং. অব + √তৃ + অ] ।

উর্দ—বিঃ মানবদেহের কঁচকি হইতে হাঁটু পর্যন্ত

অংশ, উবত । [সং. √কৃ + উ (ধি) বা √উর্ + উ

(ম)] । বিঃ -স্তম্ভ—উকতে জাত চুইরণ বা

ফোটক যাহাতে উক অবশ হইয়া যায় ।

উর্জদল, উর্জশ্বী—বিণঃ তেজস্বী ; অতি-

বলশালী । [সং. উর্জ + বল, বি(ন)] ।

উর্গনাভ, উর্গমাভ, উর্গনাভি, উর্গনাভি—বিঃ

মাকড়সা । [সং. উর্গা, উর্গা + নাভি (বহু)] ।

উর্ণা, উর্ণা—বিঃ মেঘাদি পশুর লোম, পশম,

wool । [সং. √উর্ণ + অ (তৃ) + আ] । বিণঃ

-ময়—মেঘাদির লোম হইতে প্রস্তুত ।

উর্দ—(১)বি. উপরের দিক, উপরিভাগ (উর্ধ্বে

স্থিত) ; উচ্চতা (উর্ধ্ব পাঁচ হাত) । (২)বিণঃ

উন্নত, উচ্চ (উর্ধ্বকর্তা) ; উপরিদিক (উর্ধ্বাংশ),

বেলী (উর্বা পক্ষে)। [সং. উৎ + √হা + অ(+ব) (তু)]। বিণ: -গ, -গাম্ভী—উপরদিকে গমনকারী; ক্রমশ: উপরে উঠিতেছে বা উচু হইতেছে এমন। -গতি (১)বিণ: উর্ধ্বগামী; (২) বি: উর্ধ্ব গমন। বিণ: -চারী (-রিন্)—শুষ্ঠে বিচরণকারী; উচ্চাকাঙ্ক্ষী: উচ্চ কল্পনাপ্রবণ। বিণ: -তন—উপরস্থ। -দৃষ্টি, -নেত্র—(১)বিণ: উলটান দৃষ্টিবিশিষ্ট; শিবচক্ষু, (২)বি: উপরের দিকে নিবন্ধ দৃষ্টি; উদাস দৃষ্টি; যোগদৃষ্টি; ক্রময়ের মধ্যে স্থাপিত দৃষ্টি। বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে প্রাপ্ত শরীর; সূক্ষ্ম দেহ। বি: -পাতন—রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, চোলাই। বিণ: -বাহু—হাত উপরে তুলিয়া আছে এমন। বিণ: -মুখ, (কাবো) -মুখান—মুখ উপরে তুলিয়া আছে এমন। বি: -রেতা, -রেতা: (-তস্)—গুরুকর করে নাই এবং যাহার গুরু উর্ধ্বগামী এমন পুরুষ, জিতেন্দ্রিয় পুরুষ; যোগী; শিব। বি: -লোক—স্বর্গ। বিণ: -শারী (-য়িন্)—চিং হইয়া শায়িত। বি: -দ্বাস—ক্রতুগমনাদির ফলে ঘন ঘন দ্বাস (উর্ধ্ব দ্বাসে দোড়ান)। বিণ: -মু—উর্ধ্ব অবস্থিত।

উর্বা—বি: হুল হাড়, উরুর হাড়। [সং. উরু + অস্থি]।

উর্বা—বি: তরঙ্গ; ঢেউ। [সং. √ব + মি (তু)]। বি: -ভঙ্গ—সমুদ্রাদির যে তরঙ্গ তটোপরি বা পর্বতগাত্রে আছড়াইয়া পড়ে। বি: -মালী (-লিন্)—সমুদ্র।

উবর—বিণ: যাহার মাটি লোনা বা ক্ষারময়; অনুর্বর, মরুময়। [সং. উব + র]।

উবনী, উবা—বথাক্রমে উবনী ও উবা বানানভেদ।

উব্বা (-অন্)—বি: উৎসর্গ, শ্ৰ, স্হ। [সং. √উৎ + অন্ (তু)]।

উহ—বি: অনুমানের সাহায্যে তথ্য-স্থাপন। [সং. উহ্ + স(ঙা)]।

উহিনী—বি: সমষ্টি (অকোহিনী)। [সং.]।

উহা—বিণ: অনুস্ত কিন্তু অনুমেয়। [সং. √উহ্ + য (ধ)]।

ক

ক—বাক্যলাভার শব্দ স্বরবর্ণ। বি: -কার—বাক্যনবর্ণের সঙ্গে 'ক' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

কক্ (কচ)—বি: কষণ; ছন্দোবদ্ধ বেদমন্ত্রবিশেষ; গায়ত্রী। [সং. √কচ + ক্ৰিপ]।

কক্-ধ—বি: ধন; উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি; মৃত ব্যক্তির পরিত্যক্ত সম্পত্তি। [সং. √কচ + থ (ধ)]।

কক্-বি: ভল্লুক; নক্ষত্র। [সং. √কক্ + অ বা √কক্ + স (তু)]। বি: -কক্‌ডল—সপ্তবিমণ্ডল, the Great Bear। বি: -রাজ, ককেশ—জাম্ববান; চন্দ্র।

ককেশ—বি: হিন্দুদের ধর্মগ্রন্থ চতুর্বেদের মধ্যে প্রাচীনতম বেদ। [সং. কক্ + বেদ]।

কক্—বিণ: সোজা, অবক্র; সরল, অকপট (কক্ মন); সহজ, সহজবোধ্য (কক্‌পাঠ)। [সং. √কক্ + উ (তু)]। বি: -তা। বি: -রেখা—সরলরেখা।

কক্—বি: দেনা, ধার, কর্জ। [সং. √ক + ত(তু)]।

বিণ: -গ্রস্ত, কণী (-গিন্)—দেনদার, অধমর্গ, ঋতক। বি: -চিহ্ন—বিয়োগচিহ্ন, '—' এই চিহ্ন, minus। বি: -দাস—যে ব্যক্তি দেনা শোধ না হওয়া পর্যন্ত বা দেনার বিনিময়ে উত্তমর্ণের দাসত্ব করে। বি: -পত্র—দেনার দলিল, তমস্ক, খত, debenture [স. প.]। বি: -কণিতা—কণগ্রস্ত অবস্থা।

কক্—(১)বি: পরব্রহ্ম; ঋষ সত্য। (২)বিণ: পূজিত; পীড়িত; বথার্থ; দীপ্ত। [সং. √ক + ত (তু, ধ)]। বিণ: -কক্—সত্যপালক (পরমেশ্বর)। বি(স্ত্রী): -কক্—সত্যজ্ঞানরূপ চিন্তগুণ।

কক্—বি: গমন, গতি। [সং. √ক + তি]।

কক্—বি: প্রাকৃতিক অবস্থানুযায়ী বর্ষবিভাগ (অর্থাৎ, গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত শীত বসন্ত); জ্যৈষ্ঠ:। [সং. √ক + তু (তু, ভা)]। বি: -কাল—যে ষোড়শদিন জ্যৈষ্ঠের কক্ থাকে। বি: -পতি, -রাজ—বসন্তকাল। বিণ: -কক্—রজস্বল। বি: -কক্—কক্‌মতী হওয়ার পর চতুর্থ দিবসে স্নানরূপ সংস্কার।

কক্—(কিঙ্ক)—বি: বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিত, যাজক। [সং. কক্ + √ক + ক্ৰিপ্ (তু)]।

কক্—বিণ: সমুদ্রযুক্ত, সম্পন্ন। [সং. √কক্ + ত (তু)]। বি: -কক্—সর্বাঙ্গীণ উন্নতি; সমৃদ্ধি, শ্রীবৃদ্ধি; সৌভাগ্য; সম্পত্তি। বিণ: -কক্‌জান্ (মৎ)—সমৃদ্ধ, ধনবান; ভাগ্যবান।

কক্—বি: দেবতা; দেবপ্রাপ্ত সমুদ্রবিশেষ। [সং. ক + √ক + উ (তু)]।

অবিরাম (একটানা স্রব); অন্ততম (রবীন্দ্রনাথ বিশ্বের এক শ্রেষ্ঠ কবি)। [সং. ১/ই + ক (ভূ)]।
এক আঁচড়ে—একবার বা সামান্য একটু দেখিয়া শুনিয়া বা পরীক্ষা করিয়া। বিণঃ **এক-আধ**—অল্পখর, সামান্য, দুই একবারের অনধিক। বিণঃ **এক-আধটা**—দুই-একটা। বিণঃ **এক-এক**—কোন কোন। **ক**—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন, একাকী; (২)বিঃ সংখ্যার প্রথম অঙ্ক; পরিমাপের মাত্রা, unit। বি.বিণঃ **কড়া**—**কড়া**, স্ত্রঃ। বি.বিণঃ **কলমী**—সংবাদপত্রে একটিমাত্র কলম (column) বা স্তম্ভ লিখিয়ে। [বাং. এক + ইং. column + বাং. ঙ্গ]। বিণঃ **কাটা**—**একাটা**-র রূপভেদ। বিণঃ **কালীন**—কেবল একবারে করণীয় বা দেয় (এককালীন ঠাদা), যুগপৎ (এককালীন আক্রমণ); সমসাময়িক (এককালীন লোক)। বি.বিণঃ **খানা**—এক খণ্ড বা টুকরা। বিণঃ **গলা**—গলা পর্যন্ত ডুবিয়া যায় এমন (একগলা জল)। বিণঃ **গাছা**, **গাছ**—একখানা, একটি। বিণঃ **গাল**—গাল-ভরা (একগাল হাসি); একগ্রাস মাত্র (একগাল খাবার)। বিণঃ **গদ্যে**—একবোখা; অবাধা, দুর্দমনীয়। বিণঃ **গদী**, **গোটা**—একটি। বিণঃ **ঘরে**—সমাজ-চুত, জাতিভ্রষ্ট। বিণঃ **ঘেয়ে**—নূতনত্বজিত, ও বিরক্তিকর, monotonous। বিণঃ **চক্ষু**—(নৃস), (চলিত) **একচক্ষু**—একটিমাত্র নেত্রযুক্ত; এক চোখ কানা (একচক্ষু হরিণ)। বিণঃ **চম্বা**, **চম্বা**—চল্লিশের পর্বতী, ৪১ সংখ্যার পূরক। বি.বিণঃ **চম্বারিশেখ**, **চালিশ**—৪১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ **চম্বারিশেখ**—৪১ সংখ্যার পূরক। বিণঃ **চর**—একাকী বিচরণকারী। **চালা**—(১)বিণঃ একখানি মাত্র চালবিশিষ্ট; (২)বিঃ প্রকৃত চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ **চিহ্ন**—একমনা, অননুচিহ্ন। **চুল**—(১)বিণঃ একগাছি চুলপরিমাণ; (২)ক্রি-বিণঃ লেশমাত্র (একচুল এদিক-ওদিক হওয়া)। বিণঃ **চোঁটো**, **চোটে**—কেবল এক ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের আধত্ত্ব। বিণঃ **চোখো**—একচক্ষুবিশিষ্ট; পক্ষপাতদোষহীন। বিঃ **চোখো**—পক্ষপাতিত্ব। বিণ. ক্রি-বিণঃ **চোটে**—একদফায় প্রচুর; যথেষ্ট। বিণঃ **ছত্র**, (অণু.) **ছত্র**—এক শাসকের অধীন ('একছত্র করিবে ধরনী' : নবীন); সার্বভৌম (একছত্র অধিপতি)। বিণঃ **ছুটে**—এক প্রহর, এক কেতা। [বাং. এক + ইং. suit বা set]। ক্রি-বিণঃ **ছুটে**

—এক দৌড়ে। **ছাই**—(১)ক্রি-বিণঃ বারংবার, ক্রমাগত, অবিরাম (একছাই বলা); (২)বিণঃ একত্র, সম্মিলিত, জড় (সকলকে একছাই করা); (৩)বিঃ একুন, মোট হিসাব (বৎসরের আয়ব্যয়ের একছাই)। বিণঃ **ছোট**—একত্র, দলবদ্ধ। বিঃ **জুরি**—উপশম হয় না এমন অর। বিণঃ **জুরী**—(রিন)—অবিরাম অরভোগী (একজুরী অবস্থা)। **টা**, **টি**, **টী**—(১)বিণঃ ১ সংখ্যক; একমাত্র, একের অনধিক (একটা পয়সাতেই হবে); নির্দিষ্ট কোনও এক (একটা পরামর্শ আছে); অনির্দিষ্ট যে-কোন (একটা হলেই হলে), (২)ক্রি-বিণঃ একবার (দরখাস্তটায় একটা সই কর না)। **একটা-কিছু**—(১)বিণঃ বর্তমান কিছ অ-প্রকাশিত কিছু (প্রস্তাবটায় একটা-কিছু খুঁত আছে)। (২)বিঃ যে কোন বস্তু বিষয় কাজ প্রভৃতি ('তোরা একটা-কিছু হ' : র. দে.)। বিণঃ **একটা-কোন**—**একটা-কিছু** (বিণ)-র অল্প-রূপ। বিণঃ **একটা-দুটো**, **দুটো-একটা**—অল্প। বিণ ক্রি-বিণঃ **টানা**—একদিকে, অবিরাম, ক্রমাগত। বিণঃ **টু**, **টুকু**—অল্প সামান্য, কিছু। **টেয়ে**—(১)বিণঃ ঊষৎ বাঁকা, একপেশে, স্বতন্ত্রভাবে অবস্থিত, (২)ক্রি-বিণঃ পৃথকভাবে, স্বতন্ত্রভাবে সবিয়া। বিণঃ **টাই**—একস্থানে মিলিত। **তদ্বী** (স্বিন)—(১)বিণঃ একটিমাত্র তাব-বিশিষ্ট, একমতাবলম্বী (একতত্ত্বী হইয়া কাজ করা), একজনের শাসনের অধীন (একতত্ত্বী রাষ্ট্র); (২)বিঃ একতারা। বিণঃ **তদ্ব**—দুইয়ের অধিক বা বহুব মধ্যে এক। বিঃ **তদ্ব**—এক দিক পার্শ্ব বা পক্ষ। বিণঃ **তদ্ব**—একপক্ষীয়, কেবল একপক্ষ বিবেচনা করিয়া কৃত, ex-parte। বিণঃ **তলা**—(বাড়ি সম্বন্ধে) কেবল একটি তলবিশিষ্ট। বিঃ **তা**—ঐকা, মিলন; অভিন্নতা। **তান**—(১)বিঃ একসুরে বাঁধা ধ্বনি, ঐকতান। (২)বিণঃ একসুরে বাঁধা, সমস্বর, একাগ্রচিত্ত। বিঃ **তান**—একটিমাত্র তারবিশিষ্ট বাগ্যযন্ত্র। বিঃ **তান**—সঙ্গীতের দ্বাদশ মাত্রায়ুক্ত তালবিশেষ। বি.বিণ. ক্রি-বিণঃ **তান**—তাল স্ত্রঃ। অবা. ক্রি-বিণ. বিণঃ **তান**—একস্থানে মিলিতভাবে; সমবেত। বিণঃ **তান**—(অণু.)—সমবেত, মিলিত; একত্রীকৃত। বিণঃ **তান**—ত্রিশের পর্বতী, ৩১ সংখ্যার পূরক। বি. বিণঃ **তান**, **তান**—৩১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ **তান**—৩১ সংখ্যার পূরক। বিঃ **তান**—

অভিন্নতা, একমাত্রতা; একা। ক্রি-বিণঃ-**নয়**—
একবারেই, সম্পূর্ণ, মোটেই [হি. একদম]।
ক্রি-বিণঃ-**নয়**—**কছু**বাসে; অতিক্রম। অব্য।
ক্রি-বিণঃ-**না**—কোন এক সময়ে বা দিনে।
-দাঁষ্ট, **-দাঁতি**, **-দাঁঠ**—(১)বিণঃ একাগ্রদৃষ্টি, স্থির-
নেত্র; (২)বিঃ এক নজর। ক্রি-বিণঃ-**-দৃষ্টে**—
অপলক চোখে, স্থিরনেত্রে। বিঃ-**-দেখ**—এক
অংশ। বিণঃ-**-দেখদর্শী**—(শিন্)—অসমগ্রদর্শী,
একাংশ মাত্র বিবেচনা করে এমন; অনুদার,
সঙ্কীর্ণ; অদূরদর্শী; পক্ষপাতদোষদুষ্ট। বি. বিণঃ-
-নবাত্ত—২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-নবাত-**
-তম—২১ সংখ্যার পূরক। ক্রি-বিণঃ-**-নাগাড়ে**—
অবিরামভাবে, ক্রমাগত। বিণঃ-**-নিষ্ঠ**—মাত্র
এক বিষয়ে বা বস্তুতে নিষ্ঠাবান; একাগ্র। বিণ-
(স্ত্রীঃ)-**-নিষ্ঠা**। বিঃ-**-পল্লবিত্ত**—পুরুষের একবার
মাত্র দারপরিগ্রহ। বিণঃ-**-পাদীকরণ**—একাধিক
পদকে একপদে পরিণতকরণ বা সমাসবন্ধকরণ।
ক্রি-বিণ. বিণঃ-**-পেটে**—পেট ভরিয়া, ভরপেট
(একপেট খাওয়া, একপেট খাবার)। বিণঃ-
-পেশে—একদিকে ঝুঁকিয়া আছে এমন;
পক্ষপাতদোষদুষ্ট। বি. বিণঃ-**-প্রস্থ**—এক কৈতা,
এক সেট। বিঃ-**-বন**—(ব্যাক) এক সংখ্যার
বাচক পদ, singular number। বিণঃ-**-বয়সী**—
সমবয়স্ক। বিণঃ-**-বর্গ**, (কথা.) **-বঙ্গা**—
এক গুণে। বিণঃ-**-বর্ণ**—একরঙা। বিণঃ-**-বন্দ**
কেবল একখানি কাপড় পরিহিত। ক্রি-বিণঃ-
-বাকো—একবার শোনামাত্র (এবং বিনা
আপত্তিতে বা প্রতিবাদে); সর্বসম্মতভাবে। বি.
ক্রি-বিণঃ-**-বার**—মাত্র এক দফায়, একের
অনধিক বার। বিণঃ-**-বাস**—একবয়স্ক। বিণঃ-
-বংশ—২১ সংখ্যক। বি. বিণঃ-**-বংশতি**—
২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-বংশতিতম**—২১
সংখ্যার পূরক। বিণঃ-**-বিশ**—এক রকম; সদৃশ;
অভিন্ন। বিণঃ-**-ভাষ**—একই রকম; সদৃশ;
অভিন্ন; একমনা। ক্রি-বিণঃ-**-ভিত্তে**—এক-
দিকে, একপাশে। বিণঃ-**-মত**—সমমতাবলম্বী।
বিণঃ-**-মতাবলম্বী**—(শিন্)—এক মতে বিশ্বাসী।
বিণঃ-**-মনা**, **-মনা**—(নস্)—একাগ্রচিত্ত। ক্রি-
বিণঃ-**-মনে**—একাগ্রতার সহিত, নিবিষ্টচিত্তে।
বিণঃ-**-মাত্র**—কেবল একটি। বিণঃ-**-মুখো**—
(পথাদি সম্বন্ধে) কেবল একদিকে মুখবিশিষ্ট।

বিণঃ-**-মুঠ**, **-মুঠো**, **-মুঠি**—এক মুঠিতে বসটা
ধরে ততটা। বিণঃ-**-মোটে**—থরের কাঠামোর
উপর একবার মাত্র মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে
এমন (প্রতিমাদি)। ক্রিঃ-**-একমোটে করা**—(আল.)
কোনও কিছু প্রার্থনিক অংশ করিয়া রাখা,
আংশিকভাবে করা। বিণঃ-**-মেবারিতীয়ম্**,
-মেবারিতীয়—এক এবং অধিতীয়। ক্রি-বিণঃ-
-মাই—**-একজাই**—রবানানভেদ। ক্রি-বিণঃ-**-মোগে**
—দলবদ্ধভাবে, সম্মিলিতভাবে। **-রকম**—(১)-
বিণঃ একই ধরনের, সমান; (২)ক্রি-বিণঃ কোন-
রকমে, যেমন-তেমন করিয়া (কাজটা) একরকম
এগুচ্ছে। বিণঃ-**-রঙ**—মাত্র একটি রঙে রঞ্জিত।
বিণঃ-**-রতি**, **-রতি**—একরতি পরিমাণ; সামান্য
একটু; অতিক্রম (একরতি ছেলে)। বিণঃ-**-রাশ**
—ভূগীকৃত; প্রচুর; প্রচুরপরিমাণ। বিণঃ-**-রূপ**
—একরকম—এর অনুরূপ। বিণঃ-**-রোখা**—এক-
গুণে; ক্রুদ্ধভাবে; একদিকে নকশা আছে
এমন (বস্ত্রাদি)। বিণঃ-**-সন্ত**—একসঙ্গে বা
অবিচ্ছিন্নভাবে অবস্থিত (একলগ্ন জমি)। বিণঃ-
-লেডা—এক-একখানি মাত্র লেড (lead) দিয়া
পঙ্ক্তিসমূহ পৃথক করিয়া মুদ্রিত। বিণঃ-**-শত**,
(কথা.)-**-শ**—১০ সংখ্যক। বিণঃ-**-শলা**—
(পাহাড়াদি সম্বন্ধে) একখানি মাত্র প্রস্তরে গঠিত
(পাহাড়াদি)। বিঃ-**-শেষ**—(বাং.) চূড়ান্ত, আতি-
শয্য (নাকালের একশেষ); (ব্যাক.) দ্বন্দ্বসমাসের
প্রকারভেদ। বি.বিণঃ-**-শক্তি**—একষষ্টি। বিণঃ-
-শক্তিভয়—৩১-র পূরক। বি. বিণঃ-**-সন্ততি**—১১
সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ-**-সন্ততিভয়**—১১-এর
পূরক। বিণঃ-**-সহস্র**, **-হাজার**—১০০০ সংখ্যক।
-হাত—(১)বিণঃ একহস্তপরিমিত (একহাত
কাপড়); (২)ক্রি-বিণঃ একদফায় প্রচুর পরিমাণে
(একহাত নেওয়া অর্থাৎ তিরস্কারাদি করা, এক-
হাত দেখান অর্থাৎ ধৃষ্টামি প্রদর্শন করা)।
বিণঃ-**-হৃদয়**—অভিন্নহৃদয়, একাত্ম।
-একজামিন—বিঃ পরীক্ষা। [ইং. examine (v.),
examination (n.)]।
-একজামিন—বিঃ প্রদর্শনী। [ইং. exhi-
bition]।
-একটিন, **-একটীন**, **-একটিং**, **-একটীন**—বিণঃ
পরিবর্ত, বদলি। [ইং. acting]।
-একডার—একটিডার—এর রূপভেদ।

একরার—বিঃ স্বীকার, কবুল। [আ. একরার]।
বিঃ—নামা—স্বীকারপত্র।

একল—বিণঃ একক, একাকী, একলা। [সং.]।

একলসেঁড়ে, একলসেঁড়ে—বিণঃ একা থাকিতে ভালবাসে এমন, অসামাজিক, স্বার্থপর। [সং. একল + বাং. ষাঁড় + ইয়া > এ]।

একলা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক, অসহায়। [সং. একল—তু. হি. একেলা]।

একলি—বিণঃ (ব্রজ.) একাকী, একাকিনী। [তু. হি. ইকলী]।

একশা, একসা—বিণঃ একত্র; একাকার; মিলিত, মিশ্রিত। [সং. একশা—তু. হি. একসা]।

একশিরা—বিঃ মুক্তবিক্ষিরোগ। [দেবী]।

একসপ্রেস—(১)বিণঃ দ্রুতগামী (একসপ্রেস রেল-গাড়ি); দ্রুত পৌঁছানর (ডাক-) ব্যবস্থাবোলে প্রেরিত (একসপ্রেস চিঠি)। (২)বিঃ দ্রুতগামী রেলগাড়ি বা অস্ত্র গাড়ি। [ইং. express]।

একহারা—বিণঃ কুশ, ছিপ্‌ছিপে; রোগা। [হি. একহরা]।

একা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক; কেবল (একা রায়ে রক্ষা নেই তায় সুগ্রীব দোসর)। [সং. একাকিন্]।

একাংশ—বিঃ একটি অংশ বা ভাগ। [সং. এক + অংশ]।

একাকার—বিণঃ সমাকৃতি; একত্র মিশ্রিত; একশা। [সং. এক + আকার]।

একাকী (-কিন্)—বিণঃ একক, অসহায়। [সং. এক + আকিন্] বিণ(স্ত্রী): একাকিনী।

একাকর—বিণঃ একটি মাত্র অক্ষরবিশিষ্ট (একাকর মন্ত্র)। [সং. এক + অক্ষর]। বিণ (স্ত্রী): একাকরী, একাকরা।

একান্ত—বিণঃ অনন্তমনা; একনিষ্ঠ; অভি-নিবিষ্ট। [সং. এক + অগ্র]। বিঃ -তা। বিণঃ -চিত্ত—কেবল একবিষয়ে মনোনিবিষ্ট, অনন্ত-মনা।

একাত্মী—বিঃ (মহাভারতের কর্ণের) মাত্র এক-জনকে বধ করার শক্তিসম্পন্ন অমোঘ ক্লেপণাস্ত্র-বিশেষ। [সং.]।

একট্টা, এককাট্টা—বিণঃ একত্র, দলবদ্ধ, এক-জোট; একস্থানে মিলিত। [হি. ইকট্টা]।

একান্তর—বি.বিণঃ ৭১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একসপ্ততি]।

একাত্মতা—একাত্মা প্রঃ।

একাত্মবাদী (-দ্ভিন্)—বিণঃ এক ব্রহ্ম হাড়া আর কিছুই নাই : এই বৈদান্তিক মতে বিশ্বাসী। [সং. এক + আত্ম + বাদিন্]।

একাত্মা (-দ্ভিন্)—বিণঃ একই আত্মা বাহাদের এমন, অভিন্নহৃদয়, একমন। [সং. এক + আত্ম + বাদিন্]। বিঃ একাত্মতা।

একাদশ_১ (-শন)—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. এক + দশ + বাদিন্]।

একাদশ_২—বিণঃ ১১ সংখ্যার পূরক। [সং. একাদশ + অ]। একাদশ বৃহস্পতি—রাশিচক্রে জন্ম-লগ্ন হইতে একাদশ বা আয়ের স্থানে বৃহস্পতির অবস্থিতি (ইহা পরম সৌভাগ্যের লক্ষণ)।

একাদশী—(১)বিণ (স্ত্রী): একাদশ বৎসর বয়স্কা। (২)বিঃ তিথিবিশেষ; এই তিথিতে করণীয় উপবাস। [সং. একাদশ + ঈ]।

একাদশমে—ক্রি-বিণঃ আত্মপূর্বিকভাবে, আত্ম-ক্রমিকভাবে; ক্রমাগত, নিরন্তর, একনাগাড়ে। [সং. এক + আদি + ক্রম + বাং. এ]।

একাদার—বিঃ একই পাত্র। ক্রি-বিণঃ একাদারে—একসঙ্গে, একত্রে; মিলিতভাবে। [সং. এক + আদার]।

একাদিক—বিণঃ একের বেলা। [সং. এক + অধিক]।

একাদিকার—বিঃ একচেটে অধিকার, monopoly। [সং. এক + অধিকার]।

একাদিপতি—বিঃ একমাত্র প্রভু; সার্বভৌম নৃপতি; সর্বসর্বা। [সং. এক + অধিপতি]। বিঃ একাদিপত্য—কেবল একজনের প্রভুত্ব; সার্বভৌমত্ব।

একানন্দাই, একানন্দাই—বি.বিণঃ ৯১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একনবতি]।

একান্ত—বিণঃ অত্যন্ত, নিত্যন্ত; নিশ্চিত; নির্জন; নিজস্ব, খাস। [সং. এক + অন্ত]।

একান্ত সচিব—নিজস্ব বা খাস সেক্রেটারি, private secretary [স. প.]। ক্রি-বিণঃ একান্তে—নির্জনে; এক ধারে; গোপনে।

একান্তর—বিণঃ একটির পর একটি করিয়া বার দিয়া অবস্থিত, alternate। [সং. এক + অন্তর]।

একাম্_১—বি.বিণঃ ৫১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একপঞ্চাশ]।

একাম্_২, একাম্বতী—বিণঃ অপূষগ্ন, এক গৃহ-স্থালীর অন্তর্ভুক্ত। [সং. এক + অগ্র, + বর্তিন্]।

একান্ববর্তী পরিবার—যৌথ পরিবার; আর-বায় এবং বিশেষভাবে রক্তনাদি ও বসবাস এক-সঙ্গে হয় এমন পরিবার।

একাবলী—বিঃ কণ্ঠাভরণবিশেষ; একাদশ অক্ষরের বাদ্রালা ছন্দোবিশেষ। [সং. এক + আবলী]।

একর_১—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'এ' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

একর_২—বিণঃ কেবল একজনের [বাং. একা + র (ঙী বিভক্তি)]।

একার্থ—বিণঃ সমার্থবোধক; একই অভিপ্রায়-বিশিষ্ট। [সং. এক + অর্থ]।

একাদশ, একাদশী—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একাদশীতি]।

একাদশীতি—বি.বিণঃ ৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ **একাদশীতিতম**—৮১ সংখ্যার পূরক। [সং.]।

একান্বয়, একান্বিত—বিণঃ কেবল একজনের শরণাগত, অন্তর্গত। [সং. এক + আশ্রয়, আশ্রিত]।

একাসন—(১)বিঃ একমাত্র আসন (একাসনে উপবিষ্ট)। (২)বিণঃ আসন বদল করে না বা অস্থ আসন নাই এমন। [সং. এক + আসন]।

একাহারু—বিঃ সারা দিনে-রাত্রে একবার মাত্র ভোজন। বিণ.বিঃ **একাহারী** (-রিন্)—সারা দিনে-রাত্রে একবার মাত্র ভোজনকারী।

একাহিক—বিণঃ একদিন মধ্যে সম্পাদিত। [সং. এক + অহন + ইক]।

একি—অব্যঃ (আল্‌লার্থবোধক শব্দ) ইহা কেমন, এ কিরূপ (একি কথা, একি সাজ)। [বাং. এ (=ইহা) + কি]।

একিদা—বিঃ বিশ্বাস; ঈশ্বরে বা ধর্মে বিশ্বাস। [অ. আকীদহ্—ধর্মবিশ্বাস]।

একীকরণ—বিঃ সমানকরণ; একত্রে স্থাপন বা মিশ্রণ। [সং. এক + ঐ (চি) + √কৃ + অন (ভা)]। বিণঃ **একীকৃত**—একীকরণ করা হইয়াছে এমন।

একীভবন—বিঃ এক হওয়া; সমান অবস্থা প্রাপ্তি; একত্রে স্থাপিত বা মিশ্রিত হওয়া। [সং. এক + ঐ (চি) + √ভূ + অন (ভা)]।

একীভাব—বিঃ ঐক্য; এক হওয়া। [সং. এক + ঐ (চি) + √ভূ + অ (ভা)]।

একীভূত—বিণঃ সমান অবস্থাপ্রাপ্ত; একত্রে

স্থাপিত বা মিশ্রিত। [সং. এক + ঐ (চি) + √ভূ + অ (ধা)]।

একুন—বিঃ মোট, সমষ্টি, সাকল্য। [দেশী]।

একুশ—বি.বিণঃ ২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একবিশংতি]। বিঃ **একুশে**—মাসের একুশ তারিখ।

একে_১—সর্বঃ ইহাকে। [বাং. এ (=ইহা) + কে (২য় বিভক্তি)]।

একে_২—(১)সর্বঃ এক ব্যক্তি (একে চায় আরে পায়); এক বস্তুকে ('ভাবে একে আর': ভা. চ.); এক বস্তুতে বা ব্যক্তিতে (একেই হইবে)। (২)ক্রি-বিণঃ একপক্ষে, একদিকে (একে মূর্খ, তায় অহকারী)। [সং. এক + বাং. এ]। ক্রি-বিণঃ **একে-একে**—একের পর এক, পর-পর। -**রায়ে**—(১)বিণ-বিণঃ সম্পূর্ণ-রূপে (একেবারে মরা)।

একেলা—একেলা-র রূপভেদ।

একেলে—বিণঃ বর্তমান কালের; 'আধুনিক রুচি-ও-চালচলনসম্পন্ন। [বাং. একাল + ইয়া > এ]।

একেশ্বর—(১) বিঃ একমাত্র ঈশ্বর বা প্রভু। (২) বিণঃ সার্বভৌম; সর্বময় ক্ষর্তৃত্বসম্পন্ন; একক; একেলা। [সং. এক + ঈশ্বর]। বি. বিণ (স্ত্রী): **একেশ্বরী**। বিঃ -**বাদ**—ঈশ্বর এক এবং অধিতায়: এই দার্শনিক মত। বিণ.বিঃ -**বাদী** (-দিন)—একেশ্বরবাদ মানে এমন (ব্যক্তি)।

একোন্মিলিত—বিণঃ একজন মৃতকে উদ্দেশ্য করিয়া (অস্ত্রাস্ত্র পূর্বপুরুষকে বাদ দিয়া) শ্রাদ্ধবিশেষ। [সং. এক + উদ্মিলিত]।

একোন—বিণঃ এক কম এমন (একোনবিশংতি)। [সং. এক + উন]।

একা—বিঃ বোড়ারচালিচালিত দুই চাকার গাড়ি-বিশেষ। [হি. এককা]।

একা-মোকা—বিঃ বালিকাদের বহিরঙ্গন ক্রীড়া-বিশেষ। [**< এক-দুই ?**]

একিত্যয়ার—একতীয়ার-এর রূপভেদ।

একশ—বিঃ এই মুহূর্ত বা সময়। [বাং. এ (=এই) + সং. ক্ষণ]। ক্রি-বিণ **একশে**—এই সময়ে বা মুহূর্তে, এখনই; বর্তমানে।

একচেঞ্জ—বিঃ বাণিজ্য-সংক্রান্ত বিনিময়; মুদ্রা-বিনিময়; যে স্থানে ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত বিনিময়াদি হয়। [ইং. exchange]।

একপ্রস—একসঙ্গ-এর বানানভেদ।

এখতিয়ার—বিঃ ক্ষমতা, অধিকার (এখতিয়ার পাকা, এখতিয়ারে থাক।। [আ. ইখতিয়ার]।

এখন—(১)ক্রিঃ-বিণঃ এই সময়ে; বর্তমানকালে, অধুনা, সম্প্রতি; এবার, এই অবস্থান (যে যে গালি দেও, এখন কি হবে?) ; এতক্ষণে, এত পরে (এখন বুঝি খেয়াল হল?) ; পরে কোন সময় (করব এখন)। (২) বিঃ এই সময়, বর্তমান কাল (এখন গ্রীষ্মকাল)। (৩) অব্য (সমুঃ) (নূতন বাক্যসূচনায়) আসলে (এখন, সে ছিল ডাকাত)। [বাং. এ (=এই)+খন (=সং. ক্ষণ)]। বিণঃ—**কার**—বর্তমানের, ইদানীন্তন। ক্রি-বিণঃ—**ই এখন**, (প্রাদে.) **এখন**—এই মুহূর্তে। ক্রি-বিণঃ—**ও, এখনো**—বর্তমান সময় পর্যন্ত; এই অবস্থাতেও; এই ঘটনা বা ঘটনার পরেও, ইহার পরেও (এখনও কি বলবে তুমি নির্দোষ?)। বিণঃ **এখন-তখন**—মুমুর্ষু।

এখান—বিঃ এই স্থান, এই ক্ষণৎ। [বাং. এ (এই)+খান (সং. স্থান)]। বিণঃ—**কার**—এই স্থানের।

এখন—এখন প্রঃ।

এখো—বিণঃ ইকুরসে তৈয়ারি (এখো শুড়)। [বাং. আখ+উয়া<ও]।

এগজামিন—একজামিন-এর রূপভেদ।

এগন, **এগনো**—(১)ক্রিঃ অগ্রসর হওয়া; সম্মুখে যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √এগ (সং. অগ)+আন]। ক্রিঃ **এগিয়ে দেওয়া**—অগ্রে বাইতে বা অগ্রসর হইতে সাহায্য করা; অস্ত্রের অভীষ্টলাভের সুযোগ সৃষ্টি করা।

এগার, **এগারো**—বি. বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একাদশ]। বিঃ—**ই**—মাসের এগার তারিখ।

এগদন, **এগদো**, **এগোন**—এগন-এর রূপভেদ।

এগন্য, **এগন্যে**—অব্যঃ ইহাব জন্তু; এই কারণে। [বাং. এই+জন্তু]।

এজমালি—বিণঃ একাধিকজনের অধিকারভুক্ত, যৌথ (এজমালি সম্পত্তি)। [আ. ইজমাল]। **এজলাস**—বিঃ আদালত, বিচারালয়। [ফা. ইজলাস]।

এজাহার—বিঃ শোভনকারী ঘটনা-সম্বন্ধে থানায় প্রদত্ত বিবৃতি। [আ. ইজাহার]।

এজেন্ট—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধি, উকিল; প্রধান কর্মচারী (জাহাজের এজেন্ট)। [ইং. agent]।

এজেন্সি—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধিত্ব; এজেন্টের অধিকার কাজ বা দফতর। [ইং. agency]।

এজিন, **এজিনিয়ার**—যথাক্রমে ইঞ্জিন ও ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।

এটর্ন, (বর্জি.) **এটর্নী**—বিঃ আমমোক্তার, বিশেষ ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী; এক শ্রেণীর আইনজীবী। [ইং. attorney]।

এটা—সর্বঃ (তুচ্ছার্থে) এই বস্তু জন্তু বা ব্যক্তি। [বাং. এ+টা]।

এটি—সর্বঃ (আদরার্থে) এই বস্তু ব্যক্তি বা প্রাণী। [বাং. এ+টি]।

এটে, **এটেল**, **এডভান্স**—যথাক্রমে **এ'টে**, **এ'টেল** ও **আডভান্স**-এর রূপভেদ।

এডা—ক্রিঃ চাড়া, নিক্ষেপ করা ('মস্ত পড়ি রাখ শেলপাট এডে' কৃষ্ণি)। [সং. √হেড়+বাং. আ]।

এড়া—ক্রিঃ পরিহার করা, বর্জন করা, অতিক্রম করা; অমান্য করা। [সং. √হেড়+বাং. আ]। ক্রিঃ **এড়াইয়া যাওয়া**—জড়াইয়া যাওয়া (কথা এড়াইয়া যাওয়া)। **ন**, **নো**—(১)বিণঃ পরিহার করা বা অতিক্রম করা বা অমান্য করা হইয়াছে এমন, জড়ান (এড়ান কথা); (২)বিঃ পরিহার, নিরুত্তি, হাড়ান।

এডিটর, **এডিটার**—বিঃ সংবাদপত্রাদির সম্পাদক। [ইং. editor]। বিঃ **এডিটরি**—এডিটরের কাজ।

এডো—বিণঃ একপেশে, আড়, কাত, বিভারের দিক্ত্ব। [বাং. আড়+উয়া>ও]।

এন্ডা—বিঃ ডিম, অত্যন্ত ছোট ছেলে বা মেয়ে বা সন্তান। [সং. অণ্ড]। ক্রি-বিণঃ **এন্ডার-গন্ডায়**—গোঁজামিল দিয়া বা গোঁজামিলপূর্ণ। বিঃ **এন্ডাবান্ধা**—অত্যন্ত ছোট ছোট ছেলেমেয়ে বা সন্তানের দল।

এন্ডি, **এন্ডী**—বিঃ (আসামে উৎপন্ন এরওপত্র-ভোজী কীটজাত) তসরবিশেষ। [সং. এরও>এও+বাং. ই, ঈ]।

এত—বিণঃ এই পরিমাণ বা সংখ্যক; এমন অধিক। [সং. এতাবৎ]। বিণঃ **টুকু**—এইটুকু; যৎকিঞ্চিৎ, অত্যন্ত; লক্ষ্য ভয় বা ঘৃণায় সঙ্কুচিত অবস্থা জড়সড়।

এতৎ—(তদ্)—সর্বঃ বিণঃ ইহা, এই, ইনি, সমুচ্ছ ব্যক্তি বা বস্তু (এতৎবিষয়ে, এতৎক্ষেপে)। [সং. √ই+তৎ (তৃ)]। বিণঃ—**কালীন**—এই সময়ের;

আধুনিক কালের, ইদানীন্তন। বিণ: **এতদতিরিক্ত**—ইহার অধিক; ইহা ব্যতীত। বি: **এতদবস্থা**—এই অবস্থা; এইরূপ অবস্থা। ক্রি-বিণ: **এতদর্থ**—এই জন্ত; এই মর্মে। বিণ: **এতদায়**—এই ব্যক্তি বা বস্তু স্বত্বীয়, এতৎসংক্রান্ত। ক্রি-বিণ: **এতদুদ্দেশ্যে**—এই অভিপ্রায়ে; এই জন্ত। বি: **এতদেশ**—এই দেশ। বিণ: **এতদেদ্বীয়**—এই দেশের। বিণ: **এতদুদ্বয়**—এইরূপ। বিণ: **এতদ্ব্যতীত**—ইহা ছাড়া।

এতবার_১, এতবার_২—বি: রবিবার। [আ. এংবার—তু. সং. আদিভাবার]।

এতবার_২, এতবার_২—বি: বিশ্বাস, প্রত্যয়। [আ. এতেবার]।

এতাই—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) এই স্থানে, এখানে। [তু. সং. এতশ্বিন]।

এতদু—বিণ: (ব্রজ.) এই সমস্ত, এতখানি ('এতহ সম্বাদ' : গো. দা.)। [সং. এতাবৎ]

এতদংশ, এতদংশ্—(বৃশ্)-বিণ: এই প্রকার, এইরূপ, ঐদৃশ। [সং. এতদৃশ + অ, ক্রিপ্ (র্ন)]। বিণ(স্ত্রী): **এতদংশী**।

এতাবিক—বিণ: ইহার অধিক, ইহা হইতে অধিক। [এত + অধিক]।

এতাবৎ—বিণ: এতখানি; এই পর্যন্ত। [সং. এতদৃ + বৎ]।

এতম, এতমী—বিণ: অনাথ, মাতাপিতাহীন। [আ. যতীয়]। বি: **-খানা**—অনাথ-আশ্রম।

এতে—ইহাতে-র কথ্য রূপ।

এতেক—বিণ: এত, এই সমস্ত, এই পরিমাণ, এই পর্যন্ত; এইটুকু। [বাং. এত + এক]।

এতেলা, এতেলা—বি: সংবাদ, খবর, নোটিস (notice)। [আ. ইৎতলা]।

এথা—অবা. ক্রি-বিণ: এইখানে। [সং. অত্র]।

এদানীং—ইদানীং-এর বিকৃত রূপ।

এদিক্—বি: এই দিক্; এই দেশ অঞ্চল বা স্থান; এই পক্ষ। [বাং. এ (এই) + দিক্]। বি. ক্রি-বিণ: **এদিক্-ওদিক্**—চারিদিক্ (এদিক্-ওদিক্ হইতে); ইতস্ততঃ (এদিক্-ওদিক্ করা)। ক্রি-বিণ: **এদিকে**—এই দিকে অঞ্চলে বা স্থানে, এখানে; এই পক্ষে; এই সঙ্গে, এই অবস্থায়, ইতিমধ্যে (যে হাড়ি চড়ে না, এদিকে বাবুর বিলাসের ধুম)।

এদেশ—ইহা দেশ-এর বিকৃত রূপ।

এদিন—ক্রি-বিণ: এত দিন, এত কাল; এত দীর্ঘ সময়। [বাং. এত + দিন]।

এধার—বি: এই ধার (দিক্), এদিক্। [বাং. এই + ধার—তু. হি. ইধর]। বি. ক্রি-বিণ: **এধার-ওধার**—এদিক-ওদিক্; চারিদিক্, সর্বত্র; ইত-স্ততঃ। [তু. হি. ইধর-উধর]।

এনকোর—বি: (অভিনয় নৃত্যগীত প্রভৃতি শিল্প-কলা) পুনরায় দেখাইবার বা শুনাইবার জন্য অনুরোধ; বাহবা (প্রোত্মগলী তাহার বক্তৃতা শুনিয়া এনকোর দিতে লাগিল)। [ফ্র. en-core]।

এনজিন, এনজিনিয়ার—যথাক্রমে **ইঞ্জিন** ও **ইঞ্জিনিয়ার**-এর রূপভেদ।

এনতার—বিণ: অজস্র, দেদার; অবিরাম। [পো. entaro; তু. ইং. entire]।

এনামেল—ইনামেল-এর অধিকতর চলিত রূপ।

এন্—ক্রি: (কাব্যে বা প্রাদে.) আসিলাম।

এন্ট্রান্স, এন্ট্রেন্স, এন্ট্রান্স্—বি: প্রবেশিকা পরীক্ষা; বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম পরীক্ষা। [ইং. Entrance Examination]।

এন্ভেলাপ—বি: থাম, লেখাপা। [ইং. envelope]।

এন্ডাকাল (এন্ডেকাল), **এন্ডাজাম** (এন্ডেকজাম), **এন্ডাজার** (এন্ডেকজার), **এন্ডার**—যথাক্রমে **ইন্ডাকাল**, **ইন্ডিজাম**, **ইন্ডিজার** ও **এনতার**-এর রূপভেদ।

এপ্রিল—বি: ইংরেজী চতুর্থ মাস (চৈত্রের মাঝামাঝি হইতে বৈশাখের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. April]।

এফ.এ.—বি: এন্ট্রেন্স-এর টিক পরবর্তী পরীক্ষা। [ইং. F. A. = First Arts]।

এফোড়-ওফোড়—ফোড় প্র:।

এবং (-বন্ম)—অবা: (মূল সং. অর্থ) এই প্রকার, এমন (এবংবিধ), (বাং.) আর, অধিকন্তু (সাধারণত: দুই শব্দ, বাক্যাংশ বা বাক্যের মধ্যে সংযোজক অব্যয়রূপে ব্যবহৃত হয়; যথা—তিনি পরীক্ষায় পাস করেছেন এবং বৃত্তিও পেয়েছেন)। [সং. বৃহ + বন্ম (র্ভু)]। বিণ: **-বিধ**, **এবংপ্রকার**—এইরূপ, এই রকম। **এবংসমস্ত**—এইরূপই হউক। **এবংকোষেবড়ো**—বিণ: অসমান, উচু-নিচু, বন্ধুর। [হি. উভড়খাবড়]।

এবরানামা—বি: জীবনের দাবি পরিত্যাগসূচক স্বীকৃতিপত্র। [আ.]।

এবার—বি. ক্রি-বিণঃ এই বারো বা বারোয় (এবার হতে শুরু হল; এবার শুরু হল); এখন (এবারে আসি); এই বৎসর (এবার ধান সম্ভা হবে); এই জীবন বা জীবনে। [বাং. এ (এই) + বার]।
বিণঃ—কর—এবারের।

এবে—অব্য. ক্রি-বিণঃ (কাব্যে) একবে।

এম. এ., এম. এল-সি, এম-কম.—বিঃ যথাক্রমে কলাশাস্ত্র বিজ্ঞান ও বাণিজ্য ও চিকিৎসা-শাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর উপাধি। [ইং. M.A., M.Sc., M. Com.]।

এম.ডি.—বিঃ চিকিৎসাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ উপাধি। [ইং. M.D.]।

এমনত, (অপ্র.) এমনত—বিণ. ক্রি-বিণঃ এমন, এইরূপ। [বাং. এ (এই) + মত]।

এমন—সর্ব. বিণ. ক্রি-বিণঃ এইরূপ, ঈদৃশ। [বাং. এ (এই) + মন]। বিণঃ—তর—এইপ্রকার।

এম-বি.—বিঃ চিকিৎসা-বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি বিশেষ। [ইং. M.B.—Bachelor of Medicine]।

এমাম—ইমাম-এর রূপভেদ।

এম-ডা-ওম-ডা, এম-ডো-ওম-ডো—ক্রি-বিণঃ এদিক হইতে ওদিক পর্যন্ত; আপাদমস্তক, আগাপাত্তলা; সম্পূর্ণ। [বাং. এ (এই) + মুড়া (= মাথা) + ও (ওই) + মুড়া]।

এমাবৎ—অব্য. ক্রি-বিণঃ এমন পর্যন্ত। [বাং. এ (এই) + সং. যাবৎ]।

এয়ার, এয়ারিং—যথাক্রমে ইয়ার ও ইয়ারিং-এর রূপভেদ।

এয়ো—বিণ.বিঃ সদবা। [সং. অবিদবা]। বিঃ—তঃ, -তি—সদবার অবস্থা; সদবার চিহ্ন (শাখা, সিন্দূর প্রভৃতি)। বিণ.বিঃ এয়োতী—সদবা। বিঃ এয়ো-স্ত্রী—সদবা নারী।

এয়—ইহার-এর কথা রূপ।

এরকা—বিঃ নলখাগড়া; শরগাছ। [সং. √ই + রক + আ]।

এরন্ড—বিঃ ভেঁরেণ্ডাবৃক্ষ, রেড়িগাছ। [সং.]। বিঃ

-পাটিকা—দণ্ডীবৃক্ষ। বিঃ এরন্ডা—পিঙ্গলী-গাছ।

এরা—ইহার-র কথা রূপ।

এরান্ট—আরান্ট-এর রূপভেদ।

এরূপ—সর্ব. বিণ.ক্রি-বিণ.বিণ.বিণঃ এইপ্রকার (এরূপ গুণিনি, এরূপ কথা, এরূপ করে, এরূপ স্থায়)। [বাং. এ (এই) + রূপ]।

এরে—সর্বঃ একে, ইহাকে। [বাং. এ + রে (২য় বিভক্তি)]।

এরোপ্লেন—বিঃ বিমানগোত। [ইং. aero-plane]।

এল—ক্রিঃ আসিল। [সং. আয়াত ইল = আইল > এল]।

এলচী—বিঃ রাজদূত। [তুর্.]।

এলবার্ট—আলবার্ট-এর রূপভেদ।

এলবাস—বিঃ পোশাক। [আ. ইলবাস]।

এলা—বিঃ এলাচ; এলাচ গাছ। [সং.]।

এলা—ক্রিঃ বন্ধাদি খোলা বা আলগা করা, আলুলায়িত করা (বেণী এলান); বিছাইয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া (ধান এলান, দেহ এলান); অবশ হওয়া (দেহ এলিয়ে পড়েছে)। [সং. আলুলায়িত]।

এলাকা—ইলাকা-র চলতি রূপ।

এলাচ, এলাচি—বিঃ সুগন্ধি মশলাবিশেষ, এলা-গাছের ফল। [সং. এলা]।

এলান (-নো)—বিণঃ আলুলায়িত, খোলা, শিথিল, এলো। [বাং. √এলা + আন]।

এলাম—ক্রিঃ আসিলাম। [এল ত্রঃ]।

এলাহি (এলাহী), এলেকা, এলেম—যথাক্রমে ইলাহী, এলাকা ও এলাম-এর রূপভেদ।

এলেম—এলুম-এর রূপভেদ।

এলেম—বিঃ জ্ঞান, পাণ্ডিত্য, বিত্তা; কৌশল, নক্ষত্র। [আ. ইলুম]। বিণঃ—বার, -বাজ—বিদ্বান; বুদ্ধিমান; হুচতুর; কার্যদক্ষ।

এলো—এল-র বানানভেদ।

এলো—বিণঃ এলান, আলুলায়িত (এলো চুল); শিথিল (এলো খোঁপা); অসংযত, অসম্বন্ধ (এলো কথা); অবাধ, গোলমেলে, বিশৃঙ্খল (এলো বাতাস)। [সং. আকুল]। বিণ.ক্রি-বিণঃ—পাতাড়ি, -খাটাড়ি, এলোবালি—বেথড়ক, এলোমেলে, বিশৃঙ্খলভাবে, ক্রমগত। বিণঃ—এলো—অগোছাল, বিশৃঙ্খল; অসম্বন্ধ।

এলোপ্যাথি—বিঃ ইউরোপীয় চিকিৎসাপ্রণালী-বিশেষ। [ইং. alopathy]।

এলোপাতাড়ি, এলোখাটাড়ি, এলোবালি, এলো-মেলে—এলো ত্রঃ।

এশীয়—বিণঃ এশিয়া-মহাদেশীয়; এশিয়া-মহাদেশে সীমাবদ্ধ। [ইং. Asia + বাং. ঈয়]।

এষণা, এষণ—বিঃ অন্বেষণ (গবেষণা); ইচ্ছা, বাসনা (হিতৈষণা)। [সং. √ ইষ্ + অন, অ (ভা) + অ]। বিণঃ এষণীয়—বাহনীয়।

এবা—বিণ(স্ত্রী): বাহিতা; অরগীরা; অনুসন্ধান-
যোগী। [সং. এবা (বাং. বিশেষ অর্থে)]।

এলপার-ওসপার—অব্য.বি: বাহা হয় একটা চরম
নিম্নাতি; হয় ভাল নয় মন্দ; সাফল্য বা
বিফলতা। [হি. ইলপার-উসপার]।

এসরাজ—বি: সেতার ও সারঙ্গীর মিশ্রণে তারের
বাঁজবস্ত্রবিশেষ। [আ. ইসরার]।

এসিড—অ্যানিড-এর রূপভেদ।

এসেন্স—বি: গন্ধসার। [ইং. essence]।

এস্টেট—বি: জমিদারি; তালুক; ভূ-সম্পত্তি।
[ইং. estate]।

এস্টেটর, এস্টেটাল—যথাক্রমে ইশতিহার ও
ইস্তাদাল-এর রূপভেদ।

এহেন—বিণ: এই রকম, এমন। [বাং. এ২ +
হেন]।



ঐ১—একাদশ স্বরবর্ণ।

ঐ২—(১) বিণ: সেই, উল্লিখিত, সম্মুখস্থ (ঐ বিষয়,
ঐ লোকটা)। (২) অব্য: অদূরে, ওখানে, দূরে
কিন্তু ইল্লিয়গ্রাভভাবে ('ঐ বুঝি বাণি বাজে':
রবীন্দ্র); সম্বোধন স্বরূপ খেদ ইত্যাদি সূচক
ধ্বনি (ঐ ছেলেটা, শোন; ঐ দেখে ভুলে গেছি;
ঐ যা—কি হল)। [সং. অদস্]।

ঐক—বিণ: একার্থবোধক, একার্থপ্রতিপাদক;
এক-সম্বন্ধীয়। [সং. এক + অ]।

ঐকতান, (অণু.) ঐকতান—বি: বিভিন্ন বাঁজ-
যন্ত্রের সমন্বয় বাঁজ, কনসার্ট (concert), মিলিত
স্বর। [সং. একতান + অ (ভা)]।

ঐকপত্তা—বি: একাধিপত্য, অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা।
[সং. একপতি + অ (ভা)]।

ঐকপদ্য—বি: একপদ্য; বহু পদের একার্থ-
বোধক ছন্দ সম্পাদন। [সং. একপদ + অ (ভা)]।

ঐকবাক্য—বি: একবাক্যতা; সমোক্তি; একমত
অবলম্বন। [সং. একবাক্য + অ (ভা)]।

ঐকমত্য—বি: মতের মিল বা অভিন্নতা। [সং.
একমত + অ (ভা)]।

ঐকরাজ্য—বি: একাধিপত্য, চক্রবর্তিত্ব। [সং.
একরাজ + অ (ভা)]।

ঐকল্য—বি: এককল। [সং. একল + অ (ভা)]।

ঐকায়্য—বি: একাগ্রতা; এক বিষয়েই আসক্তি।

[সং. একাগ্র + অ (ভা)]।

ঐকান্দ্য—বি: একান্দ্যতা, ঐকা, অভেদ। [সং.
একান্দ + অ (ভা)]।

ঐকান্তিক—বিণ: আতান্তিক, প্রগাঢ়, একনিষ্ঠ।
[সং. একান্ত + ইক (ভা)]। বি: -তা।

ঐকার—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ঐ' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

ঐকাহিক—বিণ: একদিন ব্যাপিরা স্থায়ী বা
একদিন অন্তর হয় এমন (ঐকাহিক ক্ষর)।
[সং. একাহ + ইক]।

ঐক্য, (অণু.) ঐক্যতা—বি: একতা, মিল, একত্ব,
অভিন্নতা। [সং. এক + অ (ভা)]।

ঐকব—বিণ: ইকুজাত; ইকুসম্বন্ধীয়। [সং. ইকু
+ অ]।

ঐচ্ছিক—বিণ: ইচ্ছানুযায়ী; ইচ্ছাধীন, option-
al, (ভূ. আবাদ্যাক), ইচ্ছাসম্প্রদিত। [সং.
ইচ্ছা + ইক]।

ঐছন, ঐছে—যথাক্রমে আইছন ও আইছে-র
বানানভেদ।

ঐতরয়—বি: ইতরাপুত্র মহাদাসনামক ধ্বনি;
ঐতরয় মুনীদ্বারা কৃত ঋগ্বেদের ব্রাহ্মণগ্রন্থবিশেষ।
[সং. ইতরা + এয়]।

ঐতিহাসিক—বিণ: ইতিহাসজ্ঞ; ইতিহাস-
সংক্রান্ত; ইতিহাসে স্থানলাভের যোগ্য (ঐতি-
হাসিক ঘটনা)। [সং. ইতিহাস + ইক]।

ঐতিহ্য—বি: কিংবদন্তী, বিশ্রুতি; পরম্পরাগত
কথা বা প্রথা, tradition। [সং. ইতিহ + অ]।

ঐন্দ্র—বিণ: ইন্দ্র-সম্বন্ধীয়। [সং. ইন্দ্র + অ]।

ঐন্দ্রজালিক—(১) বিণ: ইন্দ্রজালবিদ্যার বা
ভোজবাজীতে পারদর্শী; ইন্দ্রজালসম্বন্ধীয়।
(২) বি: জাদুকর। [সং. ইন্দ্রজাল + ইক]।

ঐন্দ্রিয়িক—বিণ: ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধীয়, প্রত্যক্ষ;
ইন্দ্রিয়ের বিষয় এমন। [সং. ইন্দ্রিয় + ক]।

ঐমত—বিণ: ঐক্লপ। [ঐ২ + মত, ১]।

ঐরাবত—বি: সমুদ্রমহানে উদ্ভিত দেবরাজ ইন্দ্রের
বাহন হতী। [সং. ইরাবৎ + অ]।

ঐরূপ—(১) সর্ব: ঐপ্রকার বিষয় বা বস্তু (ঐরূপ
আর দেখি নাই)। (২) বিণ: ঐপ্রকার (ঐরূপ
বুদ্ধি)। (৩) ক্রি-বিণ: ঐপ্রকারে (ঐরূপ
দোড়াইয়ে না)। (৪) বিণ-বিণ: ঐপ্রকারের,
অমন (ঐরূপ রঙীন)। [বাং. ঐ + রূপ]।

ঐশ, ঐশিক, ঐশ্বর, ঐশ্বরিক—বিণ: ঐশ্বর-
সম্বন্ধীয়; ঐশ্বরের; ঐশ্বরকৃত। [ঐশ + অ, ইক,
ঐশ্বর + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী): ঐশ্বী (ঐশীপতি)।

ঐশ্বর্য—বিঃ ধনসম্পত্তি, বিভব ; মহিমা ; ঐশ্বর্য, প্রভুত্ব ; যোগলব্ধ শক্তি, বিভূতি। [সং. ঐশ্বর + য (ভা)] বিঃ -গর্ব—ধনগর্ব, টাকার গরম।

বিণঃ -স্বান্ (-বৎ), -স্বালী (-লিন)—ঐশ্বরের অধিকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী, -স্বালিনী।

ঐষীক—বিঃ মহাভারতের মৌখিক পর্বের অন্তর্গত পর্ববিশেষ। [সং. ইষীক + অ]।

ঐনন, ঐনে—যথাক্রমে আইনন ও আইনে-র রূপভেদ।

ঐহলোকিক—বিণঃ ইহলোক-সম্বন্ধীয়। [সং. ইহ-লোক + ইক]।

ঐহিক—বিণঃ ইহলোক-সম্পর্কিত; ইহলোকের, এ জন্মের। [সং. ইহ + ইক]।



ও_১—ষাদশ স্বরবর্গ।

ও_২—(১)সর্বঃ অদূরস্থ ব্যক্তি বস্তু বা বিষয় (ও পারবে, ওভেই হবে, ও শুনেছি)। (২)বিণঃ ঐ (ও কথা) ; গত (ও মাসে)। [সং. অসৌ]।

ও_৩—অব্যঃ সম্বোধন স্মরণ বিষয় অমুকম্পা প্রভৃতি সূচক ধ্বনি (ও রাম; ও, সেই কথা; ও, তাই নাকি!)।

ও_৪—অব্যঃ আর (মুখ ও হৃৎ); অধিকন্তু, আরও আবার (সেও আসিবে); মাত্র, পর্যন্ত, এমন কি, মোটেও (নামও শুনি নাই, দেখিও নাই)। [সং. অপি]।

ওজাটার পোলো—বিঃ জলমধ্যে ভাসন্ত বা সস্তরণ-রত অবস্থার বলখেলাবিশেষ। [ইং. water-polo]।

ওজাফ, ওই—যথাক্রমে ওয়ার ও ঐ-র বানানভেদ।

ওঃ—অব্যঃ বিষয় রোধ খেদ যন্ত্রণা অবজ্ঞা প্রভৃতি সূচক অব্যয়।

ওঁ, ওম্—অব্যঃ প্রণব; সকল মন্দের আড়ম্বীজ; সকল বর্ণের ভিত্তিভূমি; ঐশ্বর্যবাচক ধ্বনি বা চিহ্ন; ত্রৈলোক্যের প্রতীক। [সং. অ + উ + ম্]। বিঃ

ওঁকার, ওম্কার, ওকোর—ওঁ এই ধ্বনি।

ওঁচলা—বিঃ খোসা, আবর্জনা, জঞ্জাল। সং. উচ্চ > ওঁচ + বাং. লা?।

ওঁচা, ওঁছা—বিণঃ অতিশয় নিকট, হীন, খেলো, বাজে; পরিত্যক্ত। [সং. উচ্চ]।

ওঁচান, ওঁচানো—উঁচান-র রূপভেদ।

ওঁৎ—ওত—এর বানানভেদ।

ওকড়া—বিঃ গুল্মবিশেষ, উহার ফল বা পাতা। [দেশী]।

ওকার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ও' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

ওকালতনামা—বিঃ আমমোক্তারনামা, উকিল-নিয়োগ-পত্র, power of attorney। [আ. রকালৎ + ফা. নামহ]।

ওকালতি—বিঃ উকিলের কর্ম বা পেশা; পক্ষ-সমর্থন। [আ. রকালৎ]। বিণঃ **ওকালতী**—উকিল-সম্বন্ধীয়, উকিলের।

ওকি—অব্যঃ প্রশ্ন বিষয় ভয় ইত্যাদি সূচক ধ্বনি। [বাং. ও + কি]।

ওকু—অকু—র রূপভেদ।

ওকে—উহাকে-র কথা রূপ।

ওখড়ান (-নো), ওখড়ন (-নো)—উখড়ান-র রূপভেদ।

ওখদ—বিঃ (অপ্র.) ঔষধ। [সং. ঔষধ]।

ওখান—বিঃ ঐ স্থান, অদূরবর্তী বা উল্লিখিত স্থান, সেখান। [বাং. ও (=ঐ) + খান (সং. স্থান)]। বিণঃ **কার**—ঐ স্থানের।

ওগররহ—অব্যঃ ইত্যাদি, অপরাপর, অস্ত্র সকল। [কা. বগররহ]।

ওগরান (-নো), ওগরন (-নো)—উগরন-র রূপভেদ।

ওগরা—বিঃ চাল-ডাল একত্র সিদ্ধ করা খাদ্য-বিশেষ। [দেশী]।

ওগরা_২, ওগলা—উগরা-র চলিত রূপ।

ওগো—অব্যঃ সম্বোধনসূচক ধ্বনি। [দেশী]।

ওম্কার—ওঁ ত্রঃ।

ওচান (-নো), ওছি, ওছিয়তনামা—যথাক্রমে উঁচান, আই ও আহিয়তনামা-র রূপভেদ।

ওজঃ (জম)—বিঃ তেজঃ, বল ; সাহিত্যাদি রচনার গুণ-বিশেষ; দীপ্তি। [সং. √ওজ্ + অম্ (ণে, ভা)]।

ওজন—বিঃ তৌল, ভারের পরিমাণ বা পরিমাপ; গুরুত্ব; ক্ষমতা, শক্তি, মর্যাদা (নিজের ওজন বোঝা)। [আ. তজন]। বিঃ **সর**—তৌল-হিসাবে নির্ধারিত মূল্য (সংখ্যা হিসাবে নহে)।

ওজর—বিঃ আগতি; অজুহাত, হল। [আ. উজর]।

ওজস্বল—বিণঃ তেজস্বী, বলবান। [সং. ওজন্ + বল]।

ওজস্বী (-স্বিন)—বিণঃ বলবান, তেজস্বী, ওজো-

গুণবিশিষ্ট, উদ্দীপক (ওজস্বী বাক্য); দীপ্তমান। [সং. ওজস্ + বিন্]। বিগ(ত্রী:) ওজ্জ্বলন। বি: ওজ্জ্বলিত।

ওজ্জ্বল—ওজ্জ্বল-র রূপভেদ।

ওজ্জ্বলগুণ—বি: রচনার চিত্তোদ্দীপনকারী বৈশিষ্ট্য বা সমাসবাহুল্যাদি গুণ বাহাতে উহা জমকাল হয়। [সং. ওজস্ + গুণ]।

ওজোন—বি: অম্লজান-সার। [ইং. ozone]।

ওকা—বি: সর্পবিষ-চিকিৎসক; ভূতগ্রস্তের চিকিৎসক; ব্রাহ্মণদের উপাধিবিশেষ। [সং. উপাধায়]।

ওটকান (-নো)—ওটকান-র চলিত রূপ।

ওট(সার)কিশাতি—ওটাকিশাতি-র চলিত রূপ।

ওটা—সর্ব: ঐ বস্তু বা বিষয়টা; উহা [বাং. ও + টা]।

ওটবন্দী, ওটা—যথাক্রমে উটবন্দী ও উটা-র চলিত রূপ।

ওড়না—বি: স্ত্রীলোকের পাতলা চাদর বা উত্তরীয়। [সং. অববেষ্টন]।

ওড়পুস্প—বি: জবাফুল। (বৈষ্ণবদিগের মধ্যেই শব্দটি সাধারণত: প্রচলিত)। [সং. ওড়পুস্প]।

ওড়ব—বি: পাঁচটি হুরে সম্যক প্রকাশ পায় এরূপ রাগ।

ওড়া—ওড়া-র চলিত রূপ।

ওডিকলোন—বি: জার্মানীর কলোন-নগরে প্রস্তুত স্ফূগক সুরাসারবিশেষ। [ফ্রে. eau-de-cologne]।

ওড়িয়া, ওড়িয়া—(১)বি: উড়িষ্যাদেশের লোক বা ভাষা। (২)বিগ: উড়িষ্যাসম্বন্ধীয়। [সং. ওড়]।

ওড্র—বি: উৎকলদেশ, উড়িয়া। [সং.]।

ওঢ়া—ক্রি: (অপ্র.) বস্ত্রধারী ঢাকা; ধারণ করান; পরিধান করান। [হি. ॥ ७৩৮]।

ওড—বি: শিকারের বা আক্রমণের উদ্দেশ্যে আত্ম-গোপন করিয়া প্রতীক্ষা। [দেবী]। ক্রি: ওড

পাতা—ঐরূপে প্রতীক্ষা করা।

ওডপ্রোড—বিগ: সকল স্থানে পরিব্যাপ্ত; পরস্পর জড়িত। [সং. ওড(অন্তর্ব্যাপ্ত) + প্রোড(গ্রন্থিত)]।

ওডরা, ওডলা—যথাক্রমে উডরা ও উডলা-র চলিত রূপ।

ওধা—ক্রি-বিগ: ওখানে, কিঞ্চিৎ দূরবর্তী স্থানে। [বাং. ও + ধা (সং. স্থানে)]।

ওদন—বি: অন্ন, ভাত, সিদ্ধ তরুল। [সং.]।

ওদিক্—বি: ঐ বা অপর দিক্ অবস্থা বা পক্ষ। [বাং. ও + দিক্]।

ওধার—বি: ওদিক্। [তু. হি. উধর]।

ওনাকে—সর্ব: উনাকে। [বাং. ও + তু. উনি]।

সর্ব: ওনার—উহার। সর্ব: ওনামের—উহাদের।

ওপড়ান, ওপড়া, ওপর, ওবা—যথাক্রমে উপড়ান, উপড়া, উপর ও উবা-র চলিত রূপ।

ওম্—ওঁ ত্র:

ওমরাহ্, ওমরা—উমরা-র চলিত রূপ।

ওয়াক্—অবা: বমনের অনুকারধ্বনি।

ওয়াকফনায়া—বি: ধর্ম বা ঈশ্বরের নামে দানপত্র। [আ. ব্রাকিফ্ + ফা. নামহ্]।

ওয়াকিফ, ওয়াকেক, ওয়াকিফ, ওয়াকেক—বিগ: অভিজ্ঞ। [আ. ব্রাকিফ্]। বিগ: হাল—

অবস্থাসম্বন্ধে অভিজ্ঞ; বর্তমান অবস্থাসম্বন্ধে অভিজ্ঞ।

ওয়াজিব—বিগ: জায়সঙ্গত; প্রয়োজনীয়। [আ. ব্রাজিব]।

ওয়াটারগোলো—ওয়াটারগোলো-র বানান-ভেদ।

ওয়াড়—বি: বালিশ লেপ ইত্যাদির আবরণ বা খোল। [সং. অববেষ্ট]।

ওয়াদা—বি: মেয়াদ, নির্দিষ্ট সময়; (কোন ভবিষ্যৎ সময়ে দিবার) প্রতিশ্রুতি। [আ. রাদাহ্]।

ওয়াপস—বি: ফেরত। [ফা. রাপস]।

ওয়ারিস, ওয়ারিশ—বি: উত্তরাধিকারী। [আ. রাবিস]। বি: ওয়ারিসান, ওয়ারিশান—উত্তরাধিকারিগণ।

ওয়ারেন্ট—বি: গ্রেপ্তারী পরোয়ানা। [ইং. war-rant]।

-ওয়ালী_১—বি.বিগ: ব্যবসায়ী, বিক্রেতা (ফল-ওয়ালী), পেশাদারী (ফেরিওয়ালী, পাহারা-ওয়ালী), অধিকারী (বাড়িওয়ালী), যুক্ত,

বিশিষ্ট (টাকাওয়ালী লোক) ইত্যাদিসহচক তদ্ধিতপ্রত্যয়-বিশেষ। [হি. হালা]। স্ত্রী:

-ওয়ালী, উলী।

-ওয়ালী_২—আলা_১-র রূপভেদ।

ওয়ালিস, ওয়াশীল—বি: পাওনা-আদায়, উহুল। [আ. রাবিস]।

ওয়াল্ডা—বি: অপেক্ষা, তোয়াক্কা, ভরসা (সে কাহারও ওয়াস্তা করে না); হেতু, জন্তু, দরুন

(কাহারও ওয়াস্তে বা কিস্কা ওয়াস্তে)। [আ. রাপ্তা]।

ওগাহাবী—বিগ: মুসলমান ধর্মসংস্কারক আবদুল ওগাহাব্-এর অনুবর্তী। [আ. হাবাবী]।

ওয়েটিংরুম—বিঃ রেল-স্টেশনে যাত্রীদের বিজাম-কক্ষ। [ইং. waiting-room]।

ওয়েস্টকোট—বিঃ ফতুয়াজাতীয় একপ্রকার জামা। [ইং. waistcoat]।

ওর_১—বিঃ (২৬. সা.) অন্ত, সীমা, পার (‘রূপের নারিক ওর’ : চণ্ডী)। [হি.]।

ওর_২—সর্বঃ ঐ ব্যক্তির, উহার। [সং. অদস]। সর্বঃ **ওরে**—উহাকে, ঐ ব্যক্তিকে।

ওরফে, **ওয়েফ**—অব্যঃ অস্থ নাম, বনাম ; উপ-নাম ; ডাকনাম। [অ. উরফ]।

ওরসা—বিণঃ ভিজা, আর্দ্র। [দেবী]।

ওরে—অব্যঃ সযোজনসূচক বা বিশ্বয়বোধক ধ্বনি।

ওরে বালুরে—বিজ্ঞপ্ত বিশ্বয় ভয় প্রভৃতি মনো-ভাবসূচক ধ্বনি।

ওল—বিঃ মানুষের খাঁড় কন্দ্বিশেষ। [সং.]।

ওলেন বুনো ওল তেমনি বাঘা তেঁতুল—প্রবল দুর্বৃত্তকে দমন করিয়া রাখার জন্ত কঠোর শাসন।

ওলকাপি—বিঃ মানুষের আহার্য শালগমজাতীয় কন্দ্বিশেষ। [ইং. kohlrabi]।

ওলট—উলট-এর চলিত রূপ।

ওলন_১—বিঃ অবতরণ, অবরোধ। [বাং. √ওল্ অন (ভা)]।

ওলন_২—(১)বিঃ লম্বেরেখা বা খাড়াই নির্ণায়ক নিচে ভার বাঁধা হুতা, ওলনদড়ি। (২)বিণঃ উন্নত, vertical। [সং. অবলম্ব]।

ওলন্দাজ—বিঃ হল্যান্ডের অধিবাসী, ডাচ। [ফ্রে. Hollandaise]।

-ওলা_১—**ওয়ালা**-র রূপভেদ।

ওলা_২—বিঃ সাদা চিনির লাড়ু। [দেবী]।

ওলা_৩—ক্রিঃ (প্রাদে.) নামা বা নামান। [বাং. √ওল + আ]। বিণ.বিঃ -ন, নো—নামান।

ওলাইচণ্ডী—বিঃ বিহুটিকারোগের অধিষ্ঠাত্রী-গ্রাম্য দেবী বিশেষ। [বাং. ওলা + সং. চণ্ডী]।

ওলাউঠা, **ওলাওঠা**—বিঃ ভেদবসি, বিহুটিকা-রোগ [বাং. ওলা + উঠা]।

ওলান, **ওলানো**—ওলাওঃ।

ওলার্নাব—বিঃ ওলাইচণ্ডীকে মুসলমানদের প্রদত্ত নাম। [বাং. ওলা + তুর্ক. বিবি]।

ওলিম্পিক—বিঃ চার বৎসর অন্তর অন্তর অনুষ্ঠিত আন্তর্জাতিক ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা-বিশেষ। [ইং. olympic]।

ওলো—অব্যঃ নারীগণের পরস্পর সযোজনবিশেষ : সখীদের পরস্পর আহ্বানধ্বনি। [প্রা. হল]।

ওল্টা—উলটা-র চলিত নাম।

ওষধি, **ওষধী**—বিঃ মাত্র একবার কল দিয়াই যে গাছ মারা যায়। [সং. ওষ + √ধা + ই]।

বিঃ -নাথ, -পতি—চন্দ্র।

ওষুধ—অষুধ-এর বানানভেদ।

ওষ্ঠ—বিঃ উপরের ঠোঁট ; (বাং.) নিচের বা উপরের ঠোঁট। [সং. √উষ্ + থ (ম)]। বিঃ -পটু

—মিলিত ওষ্ঠদ্বয়। বিঃ -দ্বণ—ঠোঁটের উপরে উল্লসিত বিষকোড়া। বিণঃ **ওষ্ঠাগত**—ঠোঁটের

নিকটে আগত অর্থাৎ বাহির হইবার মত। বিণঃ **ওষ্ঠাগতপ্রায়**—মুমূর্ষু ; অতিষ্ঠ। বিণঃ **ওষ্ঠা-**

গতপ্রায়—প্রায় ওষ্ঠ পর্যন্ত উপস্থিত ; বহির্গমনো-চ্ছত। বিঃ **ওষ্ঠাধর**—ওষ্ঠ ও অধর, উপরের ও

নিচের ঠোঁট। **ওষ্ঠা**—(১)বিণঃ ওষ্ঠদ্বারা উচ্চার্য (ওষ্ঠবর্ণ)। (২)বিঃ ওষ্ঠদ্বারা উচ্চার্য বর্ণ, ওষ্ঠাবর্ণ, অর্থাৎ উ উ এবং প-বর্ণ।

ওস, **ওসা**—বিঃ হিম, শিশির। [সং. অবস্ফার > প্রা. ওসাস]।

ওসকা—উসকা-র চলিত রূপ।

ওসার—বিঃ বিস্তার, প্রস্থ। [সং. প্রসার]।

ওস্তাগর—বিঃ প্রধান বা অতি নিপুণ কারিগর . প্রধান দরজী। [ফা. উস্তাদ্গর]।

ওস্তাদ—(১)বিঃ গুরু, শিক্ষক, সঙ্গীতশিক্ষক। (২)-বিণঃ দক্ষ, নিপুণ ; (মন্দার্থে) অতিরিক্ত চালাক।

[ফা. উস্তাদ্]। **ওস্তাদি**, **ওস্তাদী**—(১)বিঃ গুরু-গিরি ; দক্ষতা ; কেরদানি, চালাকি, চালবাজি, বাহাদুরি ; (২)বিণঃ ওস্তাদকৃত বা ওস্তাদসম্বন্ধীয়।

ওহাবী—ওয়াহাবী-র রূপভেদ।

ওহে—অব্যঃ আহ্বান-ধ্বনি। [সং. অহে]।

ওহো—অব্যঃ শ্রুণ বিশ্বয় আক্ষেপ প্রভৃতিসূচক ধ্বনি। [সং. অহো]।

ত

ও—ত্রয়োদশ স্বরবর্ণ। বিঃ -কার—ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ‘ও’ অক্ষর বা ধ্বনি যোগ।

ওঁচিতা—বিঃ উপযুক্ততা, স্মায্যতা। [সং. উচিত + য (ভা)]।

ওঁজ্জ্বলা—বিঃ উজ্জ্বলতা, দীপ্তি, প্রখরতা ; চাক-চিক্য, চেকনাই। [সং. উজ্জ্বল + য (ভা)]।

ওঁড়ব—বিঃ পঞ্চমরযুক্ত রাগরাগিণীর আলাপ। [সং. ওঁড়ব + অ]।

উৎপাতিক—বিণঃ উৎপাত-সম্বন্ধীয়, উপদ্রবসূচক,

প্রাকৃতিক অমঙ্গলবিশিষ্ট। [সং. উৎপাত + ইক]।

ঔৎসর্গিক—বিণ: উৎসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উৎসর্গ + ইক]।

ঔৎসুক্য—বি: উৎসুক ভাব; আগ্রহ; উৎকণ্ঠা, উৎসেগ। [সং. উৎসুক + য (ভা)]।

ঔদরিক—বিণ: পেটুক; উদরসম্বন্ধীয়। [সং. উদর + ইক]।

ঔদার্য—বি: উদারতা, মহানুভবতা; বদান্ততা। [সং. উদার + য (ভা)]।

ঔদাসীন্য, **ঔদাস্য**—বি: উদাসীনতা; নির্লিপ্ততা; অনাসক্তি; বৈরাগ্য। [সং. উদাসীন + য (ভা); উদাস + য (ভা)]।

ঔক্য—বি: উচ্চত আচরণ, অশিষ্টতা, অবিনয়; ধূর্ততা; দস্ত। [সং. উচ্চত + য (ভা)]।

ঔষাহিক—বিণ: বিবাহের দরুন প্রাপ্ত; বিবাহ-সম্বন্ধীয়। [সং. ঔষাহ + ইক]।

ঔপনিবেশিক—বিণ: উপনিবেশ-সম্বন্ধীয়, উপনিবেশে বাসকারী; উপনিবেশ-স্থাপনকারী। [সং. উপনিবেশ + ইক]।

ঔপনিষদ্—বিণ: উপনিষৎ-সম্বন্ধীয়; উপনিষদ্-নির্ণাত। [সং. উপনিষৎ + অ]।

ঔপন্যাসিক—(১)বিণ: উপন্যাস-সম্বন্ধীয়। (২)বি: উপন্যাস-রচয়িতা। [সং. উপন্যাস + ইক]।

ঔপপত্তিক—বিণ: উপপত্তি-সম্বন্ধীয়; যুক্তিতর্ক-দ্বারা প্রতিপন্ন, গ্রন্থাদিদ্বারা প্রামাণ্য, প্রামাণিক; সিদ্ধান্ত-প্রতিপাদক। [সং. উপপত্তি + ইক]।

ঔপম্যিক—বিণ: উপমা-সম্বন্ধীয়; উপমাধারা বর্ণিত। [সং. উপমা + ইক]।

ঔপম্য—বি: সাদৃশ্য, তুল্যতা। [সং. উপমা + য (ভা)]।

ঔপল—বিণ: উপল-সংক্রান্ত; উপলময়; উপলে গঠিত। [সং. উপল + অ]।

ঔপসর্গিক—বিণ: উপসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উপসর্গ + ইক]।

ঔপাখিক—বিণ: উপাখি-সম্বন্ধীয়; উপাখিজাত; নামমাত্র; অস্থায়ী। [সং. উপাখি + ইক]।

ঔগুৎ—আওগুৎ-এর রূপভেদ।

ঔগুৎ, **ঔগুৎ**—(১)বিণ: নিজের দ্বারা ধর্মপত্নীর গর্ভে উৎপাদিত (সন্তান)। (২)বি: ধর্মপত্নীতে স্বয়মুৎপাদিত পুত্র; (বাং.) বীর্ষ। [সং. উরম্ + অ, য]।

ঔদর্বেহিক, **ঔদর্বেহিক**—(১)বিণ: অশোভিত-

সম্বন্ধীয়। (২)বি: মৃত্যুর পরে অনুচ্ছেদ অগ্নি-সংস্কার দ্বারা তর্পণ ইত্যাদি; অশোভিত। [সং. উদ্বাহ + ইক]।

ঔব—বি: বাড়বাগি। [সং. উর্ব + অ]।

ঔব—বিণ: পাণ্ডি। [সং. উর্ব + অ]।

ঔবাগি—বি: বাড়বাগি। [সং. ঔর্ব + অগি]।

ঔবধ—বি: রোগের প্রতিকারক বা প্রতিবেধক দ্রব্য। [সং. ওবধি + অ]। বি: **ঔবধালয়**—ঔবধ-প্রাপ্তির স্থান; ঔবধের দোকান। বি: **ঔবধ** (বাং.)—যে-সকল গাছগাছড়া হইতে ঔবধ প্রস্তুত হয়; ঔবধ। বিণ: **ঔবধীয়**—ঔবধসম্বন্ধীয়।

ঔভ্য—ঔভ্য-এর রূপভেদ।

ক

ক—বাক্যের প্রথম ব্যঞ্জনবর্ণ। **ক-অক্ষর** গোম্বালে—অক্ষরপরিচয়ও নাই এমন অবস্থা।

কহ—ক্রি: (ভুজ্জার্থে) কহ, বল। [বাং. কহ]।

কত—বিণ: কয়, কত (ক-রকম)। [বাং. কয়]।

ক, **কো**—নিষেধাত্মক শব্দকে প্রতিমধুর মিনতিপূর্ণ বা জোরাল করিবার জন্ত স্বার্থে (কাব্যে বা কথা ভাষায়) ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (নাইকো, যেও নাকো)।

কই—অব্য: কোথায় (জিনিসটা কই?); নৈরাশ্র প্রত্যাশিতের অসম্ভাব অস্বীকার আদর বিন্ময় ইত্যাদি বুঝাইতে (কই আর হল; কই, দিলে না ত; কই, কে দেখছে? কই আমার বাহু; কই, দেখি!)। [সং. ক]।

কই—বি: মন্তব্যবিশেষ। [সং. কবয়ী]।

কই—কহ-র কথা রূপ (কহা প্র:)। বিণ: -য়ে—খুব কথা বলিতে পারে এমন; বক্তৃতাপটু (বলিয়ে-কইয়ে)।

কইলা, (কথ্য) **কইলে**—বি: নবজাত স্ত্রী-বাহুর। [সং. কপিলা]।

কইসন—বিণ: (অপ্র.) ক্লিপ। [হি. কৈসন > সং. কীদৃশ]।

কইসর—বি: সম্রাট, বাদশাহ। [আ. কয়সর > লা. Caesar]।

কউতর (কই-)**কবুতর**—এর প্রাদে. বিকৃত রূপ।

কওন, **কওয়া**—বখাত্রে **কহন** ও **কহা**-র রূপ-ভেদ।

কংগ্রেস—বি: মহাসভা, মহাসম্মেলন; মার্কিন দেশের ব্যবস্থাপক পরিষৎ; ভারতের জাতীয়

মহাসভা। [ইং. congress]। বিণ: কংগ্রেসী—ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত বা অনুগামী; কংগ্রেস-সদস্যীয়।

কংস, কংস্—বি: জীকৃষের মাতুল দুরাস্তা মধুরাধিপতির নাম। [সং. √কম্ + স, শ (তৃ)]। বি: -হা (-হন্)—কংসবধকারী, জীকৃষ।

কংস, কংস্—কাঁসা; কাঁসার পাত্র। [সং. √কম্ + স, শ (ধ)]। বি: কংসকার—কাঁসার জিনিসপত্র নির্মাতা। বি: কংসবাণিক (-জ)—কাঁসারি, কাঁসার জিনিসপত্রের ব্যবসায়ী।

কংসক—বি: হীরাকস। [সং. কংস + ক]।

কংসারি—বি: কংসেব শত্রু, জীকৃষ। [সং. কংস + অরি]।

ককা, ককান (-নো)—ক্রি: (প্রধানত: পীড়িতের ও শিশুর) রক্তস্রবের ক্রন্দন করা; আর্তস্রবে কাদা; অভিযয় অনুনয়-রিনয় করা (কঁদে-ককিয়ে)। [সং. √কক্]। বি: ককানি—ককানর কাজ বা শব্দ।

ককুদ, ককুৎ (-কুদ্)—বি: ষাঁড়ের কাঁধের ঝুঁটি, অংসকূট, hump। [সং.]।

ককুজ—বি: বৈদিক ছন্দোবিশেষ; রাগিণীবিশেষ; দিক্। [সং.]।

কক্ষ—বি: প্রকোষ্ঠ, কামরা; বাহুমূল, বগল (কক্ষ-পুট); কোমর, কাঁকাল; গ্রহগণের পরিলম্ব-পৃষ্ঠ, orbit (কক্ষদ্রাত নক্ষত্র); (উদ্ভি:) কাণ্ড ও পত্রের মধ্যস্থ কোণ, axil। [সং. √কক্ষ + স (ণে)]। বিণ: -চ্যুত, -দ্রষ্ট—কক্ষ হইতে বিচলিত পতিত বা বিচ্যুত। বি: -তল—গৃহতল, ঘরের মেঝে, বগল। বি: -পদ—বগল।

কখন (-নো), ককখন (-নো), (অশ্) ককখনো—অব্য. ক্রি-বিণ: কখনও, কখনই, কোন সময়েই, কোন কারণেই বা অবস্থাতেই। [বাং. ষাসাঘাত-হেতু 'কখন'-শব্দের পরিবর্তিত রূপ]।

ককাক্ষর—বি: ভিন্ন কক্ষ, অস্থ ঘর। [সং. কক্ষ + অন্তর (নিভা)]।

কখন—অব্য. ক্রি-বিণ: কোন সময়ে (কখন ঘাবে?) বহুক্ষণ আগে (সে ত কখন চলে গেছে)। [বাং. কান্ + পন]। অব্য. ক্রি-বিণ: -ই, -ও, কখনো—কোন সময়েই বা কারণেই বা অবস্থাতেই। অব্য. ক্রি-বিণ: কখন-কখন, কখন-সখন—সময়ে-সময়ে; মাঝে-মাঝে।

কক্ষ—বি: কীকপাখি; বিরাটনগরে অজ্ঞাতবাস-কালে যুধিষ্ঠিরের ছদ্মনাম। [সং.]।

কক্ষণ—বি: স্ত্রীলোকদের হাতের অলঙ্কারবিশেষ, কীকন, বলয়, খাড়ু। [সং.]।

কক্ষত—বি: কীকুই, চিরুনি; মংজাদির ফুলকা, gills [বি. প.]। [সং.]।

কক্ষাতকা, কক্ষতী—বি: চিরুনি। [সং.]।

কক্ষর—(১)বি: কীকর। (২)বিণ: কক্ষণ। [সং.]।

কক্ষাল—বি: অস্থিগণ্ডব, হাড়পাঁজবা, skeleton। [সং. √কনক্ + আল (তৃ)]। বি: -মালী (-লিন)—অস্থিমাল্যধারী রুদ্র, শিব। বি(স্ত্রী): -মালিনী—রুদ্রাণী, কালী। বিণ: -সাত্ত অস্থিমাত্র অবশিষ্ট আছে এমন; অতিশয় কৃশ।

কচু—কচু-এর বানানভেদ।

কচু—বি: বৃহস্পতির পুত্র ও শুক্রাচার্যের শিষ্য। [সং. √কচু + অ (তৃ)]।

কচু—বি: চুল। [সং. √কচু + অ (ধ)]।

কচু—বি: কলমাদির স্তম্ভভাগ, কং; জমি ইমারত ইত্যাদির তেরচাতাবে বাহির হইয়া থাক; অংশ। [ফা. কচু]।

কচটা—ক্রি: চটকান, মাখা। [বাং. চটকা (বর্ণ-বিপ্লবের ফলে)]। বি. বিণ: -ন, -নো—চটকান, মাখা।

কচড়া—বি: মোটা দড়ি, দড়া। [দেশী]।

কচরমচর, কচরকচর—অব্য: চর্বণের বা তর্ক-বিতর্কের বা গোলমালের অশুকার্শ্বনিবিশেষ।

কচলা—ক্রি: (প্রধানত: খোঁত করার সময়ে) রগড়ান, চটকান। বিণ: -ন, -নো—রগড়ান, চটকান। বি: -নি—রগড়ান, চটকান, রগড়ান বা চটকান জিনিস।

কচা—বি: গাছের কতিত সরু ডাল। [দেশী]।

কচাং—অব্য: সরস বা নরম জিনিস এক কোপে কাটিবার অশুকার্শ্বনিবিশেষ।

কচাল, কোচল—বি: বিরজিকর তর্কবিতর্ক, ঝগড়া। [দেশী]। বিণ: কচালে, কচুলে—ঝগড়াটে, কোন্দলপরায়ণ।

কচি—বিণ: অতি কাঁচা; নবজাত; অল্পবয়স্ক (কচি ছেলে); নবীন (কচি বয়স)। [দেশী]।

কচু—বি: মানুষের খাণ্ড কন্দবিশেষ; (অবজ্ঞায়) কিছুই না, ঘোড়ার ডিম (সে কচু করবে)। [সং.]। বিণ: কচু-কাটা—অবলীলাক্রমে ও সম্পূর্ণরূপে কতিত। বি: কচু-বোঁচু—বাজে শাক-সবজি, অখাচ্চ বস্ত্র; বাজে জিনিস। বি: -পোড়া—অখাচ্চ বস্ত্র; কিছুই নহে।

কচুরি, কচুরী—বি: লুচি-পুরিজাতীয় খাবার-
বিশেষ। [হি. কচৌরী]।

কচুরিশানা—বি: অতিবৃক্ষিলা জলজ উদ্ভিদ-
বিশেষ, water-hyacinth। [বাং. কচুরি
(আকারগত সাদৃশ্য) + শানা^২]।

কচ্—অব্য: সরস বা নরম জিনিস তীক্ষ্ণধার
অস্ত্রধারা কাটিবার বা দাঁত দিয়া কামড়াইবার
অমুকারধনিবিশেষ। অব্য: -কচ্—ক্রমাগত
পেঁচাইয়া কাটিবার বা চিবাঁইবার অমুকার-
ধনিবিশেষ। বি: -কচ্চান, -কাচি—একটানা
কচ্ কচ্ শব্দ; ঝগড়াঝাটি, বকবকানি; তর্ক-
বিতর্ক। বিণ: -কচে—চিবাঁইলে কচ্ কচ্
আওয়াজ হয় এমন।

কচ্ছ—বি: সমুদ্রকূলের ভূমি, জলময় ভূমি;
গুজরাটের উত্তরে সমুদ্রতীরবর্তী দেশবিশেষ;
কাছা, পরিধেয় বস্ত্রের পশ্চাৎ অঞ্চল। [সং.]।
বি: -চিকা—কাছা, কাছুটি; কোপীন।

কচ্ছপ—বি: কাছিম। [সং.]। বি(স্ত্রী): কচ্ছপী।

কচ্ছয়—বি: প্রকাব, রকম। [ফা. কিস্ম]।

কচ্ছ—অব্য: (ব্রজ) কিছু। [হি. কুছ]।

কঙ্কজল—বি: কাজল, অঞ্জলি; কালি, মসী,
ভূসা; মেঘ। [সং. কু(কদ্) + জল]।

কঙ্কজলী—বি: পপটিকা, পারদ-গন্ধকবাটিত কৃষ্ণবর্ণ
ঔষধবিশেষ। [সং. কঙ্কজল + ঙ্গী]।

কঙ্কজল—বি: কাজল, অঞ্জলি। [সং. কু(কদ্) +
✓জল + অ (ভু)]।

কাঁজ—বি: বাঁশের ডাল। [তু. কম্চী;
অর্বাচীন সং.]।

কক্কুক, কক্কু—বি: বর্ম, কবচ, মাজোয়া; কাঁচুলি;
জামা; সাপের খোলস। [সং.]।

কক্কুকী (-কিন্)—বি: রাজান্তঃপুরচারী সর্বকার্য-
কুশল বুদ্ধ ব্রাহ্মণ; অন্তঃপুরের নপুংসক বা খোজা
প্রহরী; বর্মধারী; সর্প। [সং. কক্কুক + ইন্]।

কক্কুলিকা, কক্কুলী—বি: কাঁচুলি, স্ত্রীলোকের
সুনারণ। [সং.]।

কক্কুল—বি: নারীগণের আভরণবিশেষ। [সং.]।

কক্ক—বি: পদ্মফুল (কক্কনয়নী, কক্কমুখী)। [সং.]।

কট, -কট—এর বানানভেদ।

কট^২—(১)বিণ: বন্ধকী, নির্দিষ্ট শর্তযুক্ত (কট-
কবালা)। (২)বি: বন্ধকী তদ্রূপ; কট-কবালা।
[দেশী]।

কটক—বি: সৈন্তবাহিনী; সেনানিবেশ; শিবির;
পর্বতের সান্নিধ্য। [সং. ✓কট + অক (ভু)]।

কট-কবালা—বি: শর্তযুক্ত কবালা। [কট^২ + অ.
কবালা]।

কটকিনা, কটকেনা—বি: নিয়মের বাধা-
বাধি (কটকিনা করা); মেয়াদী ইজারা;
প্রতিজ্ঞা ('জীরাধার এটি কটকেনা')। [সং.
কঠিন]।

কটকী—বিণ: ওড়িশার কটক জেলায় বা নগরে
উৎপন্ন (কটকী জুতা)। [কটক + বাং. ঙ্গ]।

কটমট—বিণ: কঠিন, নীরস; দ্রবোধা (কটমট
বিষয়)। বি: কটমটি—দ্রবোধাতা।

কটরকটর, কটরমটর—অব্য: শব্দ বস্ত্র চিবাঁইবার
শব্দ।

কটলেট—কটলেট—এর রূপভেদ।

কটা^১—কয়টা-র চলিত রূপ।

কটা^২—বিণ: পিঙ্গলবর্ণ, (অবজ্ঞার্থে) গৌরবর্ণ।
[দেশী]। -চোখ—(১)বি: পিঙ্গলবর্ণ চোখ।
(২)বিণ: বিড়ালক্ষ। বিণ: -সে—পিঙ্গল
আভ্যাক্ত; ঈষৎ কটা।

কটাক্ষ, (কাবো) কটাক্ষ—বি: অপান্দদৃষ্টি, আড়দৃষ্টি,
বাকা বা চোরা চাহনি; পরোক্ষভাবে বিরুদ্ধ
সমালোচনা, শ্লেষ (কাহারও প্রতি কটাক্ষ
করা)। [সং. কট (গমনকারী) + অক্ষি]। বি:
-পাত—বক্রদৃষ্টি; অপান্দদর্শন; শ্লেষ, বক্রোক্তি;
বিন্দুয়াত নজর। ত্রি-বিণ: কটাক্ষে—নিমেষে,
অবিলম্বে।

কটাল—বি: অমাবস্তা ও পূর্ণিমা নদী ও
সমুদ্রে জলোচ্ছ্বাস (কটালের বান); জোয়ার।
ভরা কটাল—অমাবস্তা ও পূর্ণিমার নদী ও
সমুদ্রে পূর্ণজলোচ্ছ্বাস; পূর্ণজোয়ার। মরা
কটাল—ভাঁটা। [তু. তামি. কডেল = সমুদ্র]।

কটাস্, কটাৎ—অব্য: শব্দ বস্ত্র দাঁতধারা একে-
বারে কাটিয়া ফেলার শব্দ। [দেশী]। অব্য:
কটাস্-কটাস্—তীর্থ যাত্রণার শব্দ; পিঁপড়ার
কামড়ের কজিত শব্দ।

কটাসে—কটা^২ প্রঃ।

কটাহ—বি: কড়াই; রন্ধনপাত্রবিশেষ। [সং.]
কটি^১—কটা^১-র আদ্যার্থক বা সাংখ্যার অজ্ঞতা-
বোধক রূপ।

কটি^২, কটী—বি: কোমর, মাজা, মানবদেহের
মধ্যদেশ। [সং.]। বি: -তট, -মেঘ—কোমর।
বি: -হ, -বন্ধ—ঘনসি, কোমরবন্ধ, belt।
বি: -বাত, -মূল—কোমরের বাত বা বেদনা।
বি: -বলন, -বাল—কোমরের কাপড়, পরনের

কাশড় (অর্থাৎ খাড়ি ধুতি)। বি:—ভূষণ—
চন্দ্রহার। [সং.—ঘনসি।]

কটু—বিণ: তিত্তো; ঝাল (কটুরস:) উগ্র,
কঠোর (কটুবাঁকা); বিবাদ (কটু হইয়া
যাওয়া)। [সং. √কট্+উ (র্ভু)]। বি:
—কাটব্য—কড়া কথা, গালমন্দ। বি:—ত্যাগ।
বি:—তৈল—সরিষার তেল। বি: কটুভিত্তি—
দুর্ভাব্য; গালিগালাজ।

কটোরা—বি: বাটী; বুরি। [সং.]।

কটু—অব্য: শক্ত জিনিস কাটিবার বা কামড়াই-
বার শব্দ। [সং. √কট্]। অব্য: কটুকটু—কটু
করিয়া কামড়াইলে যে রূপ বাধা বোধ হয়
সেইরূপ (কান কটুকটু করা)। বিণ: কটুকটে
—কটুকটু শব্দকারী (কটুকটে ব্যাড); কঠোর,
কর্কশ, মর্মভেদী, নীরস (কটুকটে কথা)। অব্য:
কটুমটু—ক্রোধের ভাব প্রকাশ (কটুমটু করে
তাকান)। বিণ: কটুমটে—নীরস, কঠোর।

কটুর—বিণ: চরমপন্থী, আপসবিরোধী (কটুর
বিচ্ছেদকারী)। [হি.]

কটিন—বিণ: শক্ত, দৃঢ়; কঠোর, নিষ্ঠুর (কটিন-
হৃদয়); দুরূহ, দুর্যোধ (কটিন পুস্তক); ভীষণ
(কটিন বিপদ); দুরারোগ্য (কটিন রোগ); সহজে
সমাধান করা যায় না এমন (কটিন সমস্যা বা
মামলা)। [সং. √কঠ্+ইন (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী):
কটিনা। বি:—তা—হু, কটিনা।

কঠোপনিষৎ—(দ), কঠোপনিষৎ—বি: কঠ-
প্রোক্ত উপনিষৎগ্রন্থ। [সং. কঠ+উপনিষৎ]।

কঠোর—বিণ: কটিন, শক্ত, দৃঢ়; নির্মম, পুরুষ
(কঠোর বাঁকা); দুরূহ (কঠোর শাস্ত্র); ভীষণ
(কঠোর পরীক্ষা); দৃঃসহ (কঠোর পরিভ্রম); শুষ্ক,
নীরস। [সং. √কঠ্+ওর (র্ভু)]। বি:—তা।

কড়, —বি: বিবাহকালে কস্তুর হাতে ধারণীয়
বলয়বিশেষ। [সং. কটক]।

কড়, কড়া—বি: মুকুল হইতে বহির্গত প্রথম
অবস্থার ফল। [সং. কলি]।

কড়ই—কড়া-র প্রাচীন রূপ।

কড়ক—বি: করকচ লবণ। [সং.]

কড়কচ—বি: সমুদ্রজাত লবণ, করকচ লবণ।
[সং. কড়ক]।

কড়কড়, কড়মড়—অব্য: অশুকার শব্দ (যেবের
কড়কড় শব্দ, কটিন দ্রব্য চিটাইবার কড়মড়
শব্দ)। [দেশী]। বিণ: কড়কড়ে, কড়মড়ে—
শুক ও ভবুর, ঘাঁহা চিটাইলে কড়কড় করে।

বি: কড়কড়ানি, কড়মড়ানি—কড়কড় বা
কড়মড় শব্দ।

কড়কা—ক্রি: ধমকান, ভৎসনা করা। বি:—ন,
—নো—ধমকানি, ভৎসনা। [সং. কটাকা (ণ)
+বাং. আন—ডু. হি. কড়কান]।

কড়জ—বি: নারিকেলমালার প্রস্তুত ভিন্গাপাত্র-
বিশেষ; জলপাত্রবিশেষ। [সং. করজ]।

কড়চা—বি: (বৈ.শা.—সাধারণতঃ পদ্মে লিখিত)
ইতিবৃত্ত দিনলিপি জীবনী বা-বৃত্তান্ত; প্রভার
দেয় খাজনার বিবরণ সম্বলিত হিসাবের বহি।
[তু. হি. কড়খা]।

কড়তা—বি: দ্রব্যের বিক্রয়কালে পাত্রের বা
আধারের ওজন, tare। [দেশী]।

কড়মড়, কড়মড়ানি, কড়মড়ে—কড়কড় দ্রঃ।

কড়া, —খাটুবলয়; বালার ছায় হাতল; আংটা।
[সং. কটক]।

কড়া, কড়াই—বি: কটাহ, রন্ধনপাত্রবিশেষ।
[সং. কটাহ]।

কড়া, —(১)বিণ: শক্ত, কটিন, কঠোর; তীব্র,
প্রখর (কড়া তাপ); প্রবল, উগ্র (কড়া মেজাজ);
কটু (কড়া কথা); কর্কশ, দুর্ভেদ্য (কড়া চামড়া)।
(২)বি: চর্মের ঘর্ষণজনিত কাঠিন্য, ঘাঁটা (হাতে
কড়া পড়া)। [সং. কঠোর]। —কড়, —কড়া—(১)
বিণ: কটিন, কঠোর; (২)বি: কড়াকড়ি (বেশী
কড়াকড়ি ভাল নয়)। বি:—কাড়ি, জাড়ি,—বাঁধা-
বাঁধি; কঠোর শাসন।

কড়া, —বি: কপর্দক, কড়ি। [সং. কপর্দক—তু.
হি. কোড়ী]। বি. বিণ: এককড়া—অতি তুচ্ছ বা
সামান্য পরিমাণ (এককড়া বা এক কড়ার কাজ)।
বি:—কিছা, (গ্রা.)—কিছা, —কে—(১) হইতে
১০০) কড়ার হিসাব। বি. —ক্রান্তি—ক্রান্তি দ্রঃ।

কড়া, —কড়, দ্রঃ।

কড়া, —অব্য: বস্ত্রপাত বা হাড় ভাঙ্গার অশুকার-
শব্দবিশেষ।

কড়ার, —বিণ: পিঙ্গলবর্ণ। [সং.]।

কড়ার, —বি: অঙ্গীকার, শর্ত (কড়ারে আবদ্ধ,
কড়ার করা)। [আ. করার]। বিণ: কড়ারী
—অঙ্গীকার-নির্দিষ্ট, শর্তানুযায়ী।

কড়ি, —বি: ঘরের ছাদ ধারণের কাঠ বা লোহার
আড়কাঠ, আড়া, joist। [সং. কাণ্ড]।

কড়ি, —বি: শামুকজাতীয় সামুদ্রিক জীববিশেষের
ধোল, কপর্দক; অর্থ (বেড়ের কড়ি)। বিণ:
—কপালে—বাহার অর্থভাগ্য ভাল। [সং. কপর্দক]।

কড়ি—বিঃ (সদীতে) নির্দিষ্ট স্থরের অপেক্ষাকৃত চড়া বা বিবৃত পরদা (কড়ি ও কোমল)।

[দেশী]। বিঃ অগ্ন্য—কড়ির ঈষৎ সংবৃত পরদা।

কড়িয়াল_১, কড়িআলা—বিঃ ধনবান্, অর্থশালী।
[বাং. কড়ি + আল, আলা]।

কড়িয়াল, কড়িয়াল_২—বিঃ বলগার কড়া বাহা ঘোড়ার মুখে থাকে। [কড়া ৩ প্রঃ]।

কড়ুয়া—বিঃ কটু, তীব্র (কড়ুয়া গন্ধ); কড়া (কড়ুয়া তামাক); সরিষা হইতে প্রস্তুত (কড়ুয়া তেল)। [দেশী]।

কড়ে—বিঃ কনিষ্ঠ, ছোট, ক্ষুদ্র (কড়ে আঙ্গুল)।
[সং. কনীয়ম]। কড়ে আঙ্গুল—মামুষের হাতের বা পায়ের ক্ষুদ্রতম অঙ্গুলি। কড়ে রাড়ি—বাল-বিধবা।

কণা, কণ, কণিকা, কণী—বিঃ অতি সূক্ষ্ম বা ক্ষুদ্র অংশ, রেণু, গুঁড়া; শস্তের ক্ষুদ্রাংশ, চালের ধূদ।
[সং.]।

কণাম—বিঃ বৈশেষিক দর্শন-প্রণেতা মুনিবিশেষ।
[সং. কণ + √ অদ + অ (র্ভ)]।

কণ্টক—বিঃ কাঁটা; মৎস্তের অস্থি; অন্তরায়, বাধা (মুখের কণ্টক); লজ্জা, কলঙ্ক (কলের কণ্টক); ক্ষুদ্র শত্রু; রোমাঞ্চ। [সং. √ কণ্ট + অক (র্ভ)]।

বিঃ কণ্টক, কণ্টকফল, কণ্টকীফল—কাঁটাল; কাঁটালগাছ। বিঃ কণ্টক—বস্ত্রাশ, অশুভি। বিঃ কণ্টকিত — রোমাঞ্চিত; কণ্টকপূর্ণ। কণ্টকী (-কিন)—(১)বিঃ কণ্টকযুক্ত; (২)বিঃ খেজুরাদি কাঁটাওয়ালা গাছ; বেউড় বাঁশ; অতিশয় কাঁটাযুক্ত মৎস্তবিশেষ। বিঃ কণ্টকোচ্ছার—কাঁটা দূরীকরণ; বিঘ্ননাশ; শত্রুদমন। কণ্টকে কণ্টকোচ্ছার—শত্রু বা দুষ্টের বিরুদ্ধে অপর শত্রু বা দুষ্টকে লেলাইয়া দিয়া দমন করা।

কণ্টকারী—বিঃ ভেদন বৃক্ষবিশেষ। [সং. কণ্ট-কারী]।

কণ্টার (-টার)—কনটাকটর-এর বানানভেদ।

কণ্ঠ—বিঃ গলা, গলদেশ (কণ্ঠভূষণ); স্বরনালী (কণ্ঠরোধ); গলার স্বর (স্বকণ্ঠ)। [সং. √ কণ্ঠ + ঠ (র্ভ)]।-গড়—কণ্ঠাগত-র অনুন্নয়। বিঃ-সালী, -লি—গলনালী। বিঃ-বন্ধ, -লয়, -লীন—

আলিঙ্গন করিয়া গলা জড়াইয়া ধরিয়া আছে এমন। বিঃ-কুষ্মণ্ড—হার চিক মালা ইত্যাদি গলার গহনা। বিঃ-অগ্নি—কণ্ঠে ধারণীয় রস; (আল.) পরম আদরের পাত্র; গলার সম্মুখভাগস্থ উঁচু হাড়, Adam's apple। বিঃ-রোম—বাস-

রোধ; কথা বলিবার ক্ষমতা বা প্রতিবাদ করিবার অধিকার বিলোপ (সংবাদপত্রের কণ্ঠ-রোধ)। বিঃ-লগ্ন—গলার জড়ান। বিঃ-স্ব—কণ্ঠে অবস্থিত; মুখস্থ। বিঃ-হার—গলার হার; (আল.) পরম প্রিয় পাত্র বা বস্তু। বিঃ

কণ্ঠা—গলদেশের দুই পার্শ্ব হাড়, কণ্ঠাধি, clavicle। বিঃ-কণ্ঠাগত—কণ্ঠ পর্যন্ত আসিয়াছে এমন; বাহির হইতে উদ্ভূত। কণ্ঠাগত-প্রাণ—(১)বিঃ প্রাণ বাহির হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন, মুমূর্ষু; অত্যন্ত ক্লান্ত; (২)বিঃ বাহির হইতে উদ্ভূত এমন প্রাণ। বিঃ-কণ্ঠভরণ—

গলার ভূষণ; হার মালা ইত্যাদি। বিঃ-কণ্ঠিত—বৈক্যবদের গলার তুলসীর মালা। বিঃ-কণ্ঠ-ধারণ—বৈক্যবদের তুলসীর মালা ধারণ, বৈক্যব-ধর্মগ্রহণ। বিঃ-বিঃ-কণ্ঠস্বারী (-রিন্)—বৈক্যব, বৈরাগী। বিঃ-কণ্ঠবদন—বৈক্যবদের মধ্যে প্রচলিত কণ্ঠবিনয়দ্বারা সম্পাদিত বিবাহপ্রথা-বিশেষ। বিঃ-কণ্ঠী, কণ্ঠিকা—গলার একনর মালা; কণ্ঠি। বিঃ-কণ্ঠোষ্ঠা—কণ্ঠ ও ওষ্ঠ

হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠোষ্ঠাবর্ণ)—ও ও ইত্যাদি। বিঃ-কণ্ঠা—কণ্ঠসম্বন্ধীয়; কণ্ঠ হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠাবর্ণ)=অ আ ক-বর্ণ হ।

কণ্ডন—বিঃ কাড়ান, শত্রুদি ছাঁটিয়া তুষ ও অনুন্নয় পদার্থ নিক্ষেপন। [সং. √ কণ্ড + অন (ভা)]। বিঃ-কণ্ডনী—মূল; উৎপলি।

কণ্ডু—বিঃ চুলকানি; কণ্ডু; মুনিবিশেষ। [সং. √ কণ্ড + উ (ভা)]।

কণ্ডু—বিঃ চুলকানি, খোস-পাঁচড়া। [সং. √ কণ্ডু + কিপ্ (ভা)]। বিঃ-কণ্ডু—কণ্ডু; (আল.) বাবহারের জন্ত ব্যগ্রতা (হস্তকণ্ডুতি, কণ্ডুত্ব)।

বিঃ-কণ্ডু—কণ্ডুতি; চুলকান। বিঃ-কণ্ডান—চুলকাইতেছে এমন।

কণ্ঠ—বিঃ কলমের মুখ, কণ্ঠ।

কত—(১)বিঃ কি পরিমাণ, কয়টা, কয়জন (কত দুধ? কত আম? কত লোক?)। বহু (কত লোকেই ত জানে)। (২)ক্রি-বিঃ বহু পরিমাণে (কত বললাম তবু শুনল না)। (৩)বিঃ বহু বস্তু (কত এল, কত গেল)। (৪)সর্ব-পূর্বো-

ল্লিখিত বস্তুর কি পরিমাণ (তোমার কত চাই?)। [বাং. কি বা কে (সং. কিম্) + ত]। কত করিয়া—কি করে (কত করিয়া কিনিলে?)। বহু অনুন্নয়ন করিয়া (তাহাকে কত করিয়া বলিলাম); বহু চেষ্টার ফল (কত করিয়া পাস

করিয়াছি। -ক- (১)বিণঃ কিছু পরিমাণ (কতক জল, কতক মানুষ); (২)ক্রি-বিণঃ অংশতঃ (বই-খানা কতক পড়েছি)। (৩)সর্বঃ পূর্বোন্নিখিত বস্তু বা ব্যক্তির কিছু অংশ (আমণ্ডলির কতক টক)। (৪)বিঃ কিছুপরিমাণ লোক (দেশের কতক অর্ধাংশে থাকে)। কত কি—নানারকম (কত কি খাবার); অবর্ণনীয় বা অভাবনীয় অনেক প্রকার বস্তু বা ব্যাপার (কত কি দেখেছি, কত কি ঘটিবে)। -কক্ষ- (১)বিঃ কিছু সময়; বহু কক্ষ; (২)ক্রিঃ কত সময় পূর্বে (কতক্ষণ এসেছে?) ; কিছু সময় ধরিয়া (কতক্ষণ নীরব রহিল)। -দূর- (১)বিঃ কিছু দূর; বহু দূর; (২)ক্রি-বিণঃ কিছু দূরে; কত দূরে। -কত না—অবর্ণনীয়রূপে বহু বা বহু পরিমাণে (কত না দুঃখ, কত না কৈদেছি)। ক্রি-বিণঃ -বার- (প্রশ্নে) কয় বার; বারংবার। বিণঃ ক্রি-বিণঃ -মত-বহু-প্রকার বা বহু-প্রকারে (কতমত চেষ্টা, কতমত করে দেখেছি)। বিণঃ -মত-অসংখ্য (কতমত লোক)। বিণঃ -মত- (ব্রজ.) কতই, বিবিধ, বহু ('চুখন করল কতই ছন্দ' : বিভা.)।

কতবেল, কৎবেল—কয়েতবেল-এর রূপভেদ।

কতল—বিঃ শিরশ্ছেদ। [আ. কৎল]।

কতি—বিণঃ কত। [সং. কিম্ + অতি]।

কতিপয়—বিণঃ কয়েকটি, কতকগুলি। [সং. কতি (+প) + অয়]।

কতেক—বিণঃ কত ('কতেক মধু গ্রাম নামে আছে গো' : চণ্ডী.)। [বাং. কত + এক]।

কথক—বিঃ পুরাণের ব্যাখ্যাকারক বা পাঠক; বক্তা। [সং. ১/কথ্ + অক (ভূ)]। বিঃ -ঠাকুর—যে ভাস্কর্য পুরাণ পাঠ করিয়া; শোনান বা পুরাণের ব্যাখ্যা করেন। বিঃ -ভা—কথকের বৃত্তি; পুরাণাদি পাঠ ও ব্যাখ্যা।

কথগুন, কথগুণ—অব্যঃ কোন রকমে। [সং. কথম্ + চন, চিৎ]।

কখন—বিঃ বলা, উক্তি, ভাষণ, বিবৃতি। [সং. ১/কথ্ + অন (ভা)]। বিণঃ কখনীয়—কখন-যোগ্য, বক্তব্য।

কথা—বিঃ উক্তি, বচন (কথা বলা); বিবৃতি (মন্ত্রীরা কথা); গল্প, আখ্যান (রামায়ণের কথা); প্রতিশ্রুতি (কথা রাখা); মত (এ সম্পর্কে আমার কথা হল); কথকতা (আজ জমিদার-

বাড়িতে কথা হবে); প্রসঙ্গ, বিষয় (কোন কথার অবতারণা); আলাপ (কথা বন্ধ হওয়া); পরামর্শ, প্রয়োচনা (কৈকেয়ী মন্ত্রার কথার বর চাহিলেন); তুলনা (ধনীর সঙ্গে কার কথা); ব্যাপার (যে-সে কথা নয়); আদেশ, অনুরোধ (কথা রাখা); প্রয়োজন, বাধ্যবাধকতা (একাজ করতে হবে, এমন কি কথা আছে); ওজর, কৈফিয়ৎ (ভুল হলে কোন কথা শুনব না); প্রবাদ (কথায় বলে)। [সং. ১/কথ্ + অ (ভা) + অ]। কথাবার্তা সার—কেবল কথাই—কাজ নহে; কাঁকা আওয়াজ; কাঁকি। কথায় কথায়—কথাচ্ছলে; অকারণে বা প্রায়ই (কথায় কথায় ঝগড়া)। কথার কথা—সারহীন বা আন্তরিকতা-শূন্য কথা। কথার ধার—বাক্যের তীব্রতা। কথার নড়চড়—প্রতিশ্রুতিভঙ্গ। ক্রিঃ কথা কাটা—কথা এড়ান; প্রতিবাদ করা; (কাহারও বা কোন) কথা অস্বার্থ বলিয়া প্রতিপন্ন করা। ক্রিঃ কথা ফোটা—(শিশু, পাখি, হতবাক্ ব্যক্তি, প্রভৃতির) মুখে অর্থযুক্ত শব্দ উচ্চারিত হওয়া, কথা বলিতে সমর্থ হওয়া। ক্রিঃ কথা শোনা—কথা মাছ করা; উপদেশ বা নির্দেশ মানিয়া চলা; কথকতা গ্রহণ করা; তিরস্কার সহ্য করা (অন্ধ না হলে বাবার কথা শুনতে হবে)। বিঃ -কলি—পৌরাণিক যুদ্ধকাহিনীমূলক ভারতীয় নৃত্যবিশেষ [সং. কথা (= কাহিনী) + কলি (= যুদ্ধ)]। বিঃ কথা-কাটাকাটি—বাদ-প্রতিবাদ; বচসা; তর্কবিতর্ক। ক্রি-বিণঃ -কলে—কথা-বার্তা বলিতে বলিতে; প্রসঙ্গক্রমে; এক বিষয় আলোচনা করিতে করিতে। বিঃ -মত্ত—কথা-কাটাকাটি, ঝগড়া; অস্ত্র প্রসঙ্গ; কথার মধ্যে অবকাশ; কথার খেলাপ। ক্রিঃ কথা পাড়া—প্রস্তাব করা; প্রসঙ্গ উপাধন করা। বিঃ -প্রসঙ্গ—কথাবার্তা, আলাপ, কথার অবতারণা। ক্রি-বিণঃ -প্রসঙ্গে—কথায়-কথায়, আলাপ করিতে করিতে। বিঃ -বার্তা—আলাপ-আলোচনা। বিঃ -রত্ত—বক্তব্যের বা কাহিনীর আরম্ভ। বিঃ -শব্দগ—উপস্থাস, গল্প ও গল্পে লিখিত অস্ত্রাঙ্ক রসসাহিত্য। বিঃ -শব্দগ—উপস্থাস, গল্প ও গল্পে লিখিত অস্ত্রাঙ্ক রসসাহিত্য প্রণেতা, উপস্থাসিক। বিঃ কথা-সাহিত্য—গল্প উপস্থাস প্রভৃতি।

আদিত্তে কত-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসকল কত প্রঃ।

কথিত—বিণ: উক্ত; বর্ণিত; উচ্চারিত। [সং. √কথ্ + ত (ধৃ)]।

কথোপকথন—বি: কথাবার্তা, আলাপ-আলোচনা; আলাপন। [সং. কথা + উপকথন]।

কথ্য—বিণ: বলার যোগ্য; বা বলা উচিত এমন; কথনীয়, বক্তব্য; সাধারণে বলে একুপ (কথ্য ভাষা)। [সং. √কথ্ + য (ধৃ)]।

কদম্বর—(১)বি: বিক্রী অক্ষর বা হাতের লেখা। (২)বিণ: অক্ষর বা হস্তলিপি কুৎসিত এমন। [সং. কৃ (কৎ) + অক্ষর]।

কদম্ব—বি: জঘন্ত খাত্তাসামগ্রী। [সং. কৃ (কৎ) + অম্ব]।

কদম্বাস—বি: মন্দ অভ্যাস। [সং. কৃ (কৎ) + অভ্যাস]।

কদম্ব্য—বি: পা, চরণ; পদক্ষেপ; অশ্বের গতি-ভঙ্গি বিশেষ। [আ. কদম্ব]।

কদম্ব্য—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল। [সং. কদম্ব]। বি: কদম্ব্য—(কদম্বফুলের স্থায় আকার-বিশিষ্ট) একপ্রকার মিঠাই।

কদম্ব—বি: কদম গাছ বা ফুল; সমূহ। [সং.]।

কদম্ব—বি: মধ্যাদা, সম্মান, আদর, যত্ন। [আ.]।

কদম্ব—বি: বিকৃত অসঙ্গত বা ভ্রমাস্বক মানে, কুৎসিত অর্থ। [সং. কৃ (কৎ) + অর্থ]। বি: -ন, -না—কদম্বকরণ; নিন্দা। বিণ: কদম্বিত, কদম্বিকৃত—কদম্ব করা হইয়াছে এমন।

কদম্ব—বিণ: অতিশয় কুৎসিত, জঘন্ত, নীচ; (বিরল) কুপণ। [সং. কৃ (কৎ) + অর্থ]। বি: -তা।

কদম্বী, কদম্ব—বি: কলা; কলাগাছ। [সং.]।

বি: কদম্বীকুসুম—মোচা।

কদম্বাকার—বিণ: অতিশয় কুৎসিত বা জঘন্ত আকৃতিবিশিষ্ট। [সং. কৃ (কৎ) + আকার]।

কদম্বা—অবা.ক্রি-বিণ: কখনও; কখনই; দৈবাৎ কখনও। [সং. কদাচন]।

কদম্বাচন, কদম্বাচৎ—অবা.ক্রি-বিণ: কোন সময়ে; দৈবাৎ কখনও, বড় একটা নহে। [সং. কদা + চন, চিৎ]।

কদম্বাচরণ, কদম্বাচরণ—(১)বি: জঘন্ত আচরণ। (২)বিণ: কুৎসিত আচারবিশিষ্ট। [সং. কৃ (কৎ) + আচার, আচরণ]। বিণ: কদম্বাচারী (-রিন্)—জঘন্ত আচরণকারী।

কদম্বাপি—অবা. কখনও; কখনই; কোন এক সময়ে; কদাচ। [সং. কদা + অপি]।

কদিম, (কথ্য) কদিম—ক্রি-বিণ: কয়দিন, কত-দিন; অল্প কিছু দিন। [বাং. কয় + দিন]।

কদম্ব—বি: লাউ। [দেশী-তু. হি. কদম্ব]।

কদম্বিত্তি—বি: অশ্লীল বচন; দুর্ভাষা, কুকথা। [সং. কৃ (কৎ) + উত্তি]।

কদম্বস্তর—বি: খারাপ বা অসঙ্গত জবাব; চোপড়া, মুখে মুখে জবাব। [সং. কৃ (কৎ) + উত্তর]।

কদম্বক, কদম্বাক—বিণ: ঈষদ্রব্য, অল্প গরম। [সং. কৃ (কৎ বা কব) + উষ্ণ]।

কনক—বি: স্বর্ণ, সোনা। [সং. √কন্ + অক (কৃ)]। বি: -চাঁপা—স্বর্ণকাস্তিযুক্ত ফুলবিশেষ।

-চুড়—(১)বি: ধাতুবিশেষ, (২)বিণ: শীর্ষদেশে স্বর্ণমণ্ডিত এমন ('কনকচুড় মুকুটধারী': রবীন্দ্র)। বি: -মুকুট—স্বর্ণনির্মিত মুকুট। বিণ: -রঞ্জিত—সোনার জলে গিলটি করা হইয়াছে এমন। বি: কনকচাল—স্বর্মেয় পর্বত; স্বর্ণময় পর্বত। বি: কনকাজালি—হিন্দু বিবাহানুষ্ঠানে আনুষ্ঠানিক স্তবগাদি দানবিশেষ, প্রতিমা-নিরঞ্জনের পূর্বে একুপ দানবিশেষ।

কনকন—অবা: তীক্ষ্ণ ঘষণা (গীত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অন্তত্ব। বিণ: কনকনে—ঘষণা বা অশ্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকচাল, কনকাজালি—কনক প্রঃ।

কনকানটে—বি: রক্তাভ নটেশাকবিশেষ। [?]।

কনকাকটর (-টার)—বি: টিকাদার। [ইং. contractor]। বি: কনকাকটর (-টারি)—টিকাদারি।

কনকোকেশন—বি: বিশ্ববিদ্যালয়সমূহের বার্ষিক উপাধি-বিতরণ-সভা বা সমাবর্তন-উৎসব। [ইং. convocation]।

কনসার্ট—বি: (বিবিধ বায়যন্ত্রের) একতান। [ইং. concert]। কনসার্ট পার্টি—একতানবাদকের দল।

কনস্টেবল, কনস্টেবল—বি: পাহারাওয়াল, পুলিশ প্রহরী। [ইং. constable]।

কনিষ্ঠ—বিণ: সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র বা ছোট (কনিষ্ঠ অঙ্গুলি); বয়সে সর্বাপেক্ষা ছোট (কনিষ্ঠ পুত্র); অমুজ, গরে জাত (কনিষ্ঠ সহোদর)। [সং. হুবন্ বা অল্প + ইষ্ঠ]। কনিষ্ঠা—(১)বিণ(স্ত্রী):

সর্বাপেক্ষা ছোট বা অল্পবয়স্কা, অল্পজ্ঞা; (২) বি: কড়ে আঙ্গুল।

কর্মানীক—বি: চক্ষুর তারা বা মণি; কড়ে আঙ্গুল; কনিষ্ঠা ভগ্নী। [সং.]।

কর্মানান্ (-য়স্)—বিণ: ছুইয়ের মধ্যে ছোট বা অল্পবয়স্কা; কনিষ্ঠ; অতি ক্ষুদ্র। [সং. যুবন্ বা অল্প + ঈয়স্]। বিণ(স্ত্রী): **কর্মানানী**।

কনুই—বি: বাহ ও হস্তের সংযোগগ্রস্থি। [সং. ককোণি]।

কনে—বি: বিবাহের পাত্রী; বিবাহোপযোগী কুমারী, নববধূ। [সং. কস্তা]। বি: **চন্দন**—বিবাহকালে কস্তার মুখমণ্ডল চন্দনদ্বারা চিত্রণ। বি: **বউ**—নববধূ; বালিকাবধূ; কনিষ্ঠা বধূ।

কনেষ্টবল—কনষ্টেবল-এর বানানভেদ।

কন্ কন—কনকন-এর বানানভেদ।

কন্ট্রোল—বি: অল্পবয়স্ক অস্ত্রাস্ত্র প্রবাদি নির্দিষ্ট পরিমাণে ও মূল্যে জনসাধারণের নিকট সরবরাহের জন্য সরকারী ব্যবস্থা বা প্রতিষ্ঠান। [ইং. control]।

কন্ধ্যা—বি: কাঁধ। [সং.]।

কন্ধ্য—বি: যে উদ্ভিদের প্রধান অংশ মৃত্তিকামধ্যে থাকে যেমন আলু কচু। [সং. √কন্ধ্য + অ(র্থ)]।

কন্দর—বি: পর্বতের গুহা। [সং.]।

কন্দর্প—বি: মদন, কামদেব। [সং.]।

কন্দল—বি: কলহ, বিবাদ; যুদ্ধ; কদলীবৃক্ষ। [সং.]। বিণ: **কন্দলিলা**—কুড়িতে, কুঁড়লে [সং. কন্দল + বাং. ইয়া]।

কন্দু—বি: লৌহময় পাকপাত্র, কড়া, তাওয়া; তন্দুর। [সং. √কন্দু + উ (ধি)]।

কন্দুক, **কন্দুক**—বি: তাঁটা, বল। [সং. √কন্দু + উক, উক (ভূ)]। বি: **কন্দুকক্রীড়া**—গোলা লইয়া খেলা, বল লইয়া খেলা।

কন্ধ—বি: কাঁধ; মাথা; দেহ, ধড়। [সং. কন্ধ]।

কাণী—(১) বি: কবক; (২) বিণ: মগুকহীন।

কন্ধর—বি: ঐষা, কাঁধ। [সং.]।

কন্না, **কর্না**, **করনা**—বি: কর্তব্য কাজ, করণীয় কাজকর্ম। [সং. করণীয়—তু. হি. করনা]।

কন্যাকা—বি: দশবৎসরবয়স্কা কুমারী; তনয়া, কস্তা। [সং. কস্তা + ক + আ]।

কন্যা—বি: দুহিতা। মেয়ে; অবিবাহিতা বা বিবাহোপযোগী কুমারী; বিবাহের পাত্রী; (জ্যোতিষ.) রাশিবিশেষের নাম। [সং. √কন + য (ভূ) + আ]। বি: **কন্ডী** (ভূ)—বিবাহে কস্তা-

পক্ষের অভিভাবক বা কর্মকর্তা। বি: **কন**—নারীর অবিবাহিত কাল। বি: **দান**—বিবাহে আনুষ্ঠানিকভাবে পাত্রীকে সম্ভ্রদান; দুহিতার বিবাহ-প্রদান। বি: **দান**—কস্তাকে বিবাহ দেওয়ার দায়বাস্তব। বি: **পণ**—বিবাহকালে পাত্রপক্ষের নিকট পাত্রীপক্ষের প্রাপ্য অর্থ। বি: **পক্ষ**—বিবাহের পাত্রীপক্ষ। বি: **প্রাধি**—সমাজসেবিকা বালিকাদের সম্ভবিশেষের সভ্যা, girl guide [ন. প.]। বি: **দাত্র**, **দাত্রী** (-ত্রিন)—বিবাহোপলক্ষে কস্তাপক্ষ হইতে নিমন্ত্রিত ব্যক্তি।

কপ—**কপ**-এর বানানভেদ।

কপচা—ক্রি: পাখি কর্তৃক বুলি আওড়ান; পাণ্ডিত্য জাহির করিবার জন্য মামুলি বা শেখা কথা বলা, বকবক করা; ছাটা (চুল কপচান)। [প]। -ন, -নো—(১) বিণ: পাখি কর্তৃক উচ্চারিত, পাণ্ডিত্য জাহির করার জন্য কথিত; বকবক করিয়া কথিত; (২) বি: কপচানি। বি: **নি**—পাখি কর্তৃক বুলি উচ্চারণ; পাণ্ডিত্য জাহির করিবার উদ্দেশ্যে মামুলি বা শেখা কথা বলা, বকবকানি।

কপট—বি: চাতুরী, প্রতারণা, শঠতা, ছল (কলিঙ্গে কপট করি রাখ নিজ দাস : ক. ক.)। (২) বিণ: কৃত্রিম (কপট ব্লেহ); ছদ্ম (কপট বেশ); শঠ, প্রতারণা, ভণ্ড (কপট বন্ধু)। [সং.]। বি: **ভ্রাতা**, **কাপট্য**। বিণ: **চারী** (-রিন)—ছদ্মবেশী, ঘৃত, প্রতারণা। বিণ: **পটু**—কপটতার দক্ষ। বি: **প্রবন্ধ**—ছলনা, প্রবঞ্চনা। বি: **কপটচারণ**, **কপটচারণ**—ছলনা। বিণ: **কপটচারী** (-রিন)—কপটচারণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী): **কপটচারিণী**। বিণ: **কপটী** (-টিন)—প্রবঞ্চক, কপটকারী। বিণ(স্ত্রী): **কপটিনী**।

কপনি—বি: লাজট। [সং. কোপীন]।

কপর্দ—বি: শিবের জটা; কড়ি। [সং.]।

কপর্দক—বি: শিবের জটা; কড়ি। [সং. কপর্দ + ক (যার্থে)]। বিণ: **বিহীন**, **হ্যন**, **হীন**—নিঃশ। **কপর্দী** (-র্দিন)—বি: শিব। [সং. কপর্দ + ইন্]। বি(স্ত্রী): **কপর্দিনী**—পার্বতী।

কপাকপ—কপ্ প্র:।

কপাট—বি: দরজার পাল্লা; আবরণ (মেনের কপাট)। [সং.]। **ক**—ক্লপিণ্ডের কোটরঘরের মধ্যস্থ দরজার স্থায় রক্তনিরামক আবরণ, valve [বি. প.]।

কপাটি, কপাটী—বি: হা-ডু-ডু খেলা। [হি. কবজী]।

কপাল—বি: মাথার খুলি, কেরাটি; ললাট; (বাং.) ভাগা, অদৃষ্ট (কপালে দুঃখ আছে); ভিক্ষাপাত্র; কলসের অর্ধাংশ, খাপরা। [সং. ক + √পাল্ + গিচ + অ(র্ত্ব)]। ক্রি-বিণ:—**ক্ষয়ে**—ভাগ্যক্রমে। বি:—**জোর**—ভাগ্যের জোর বা অনুকূলতা। বি: **জোর-কপাল**—শুভাদৃষ্ট, সৌভাগ্য। বিণ:—**পোড়া**—হস্তভাগ্য। বি:—**ভংগ**, **মালী**—শিব। **কপাল ঠেকে কাজে** নামা—কলাফল ভাগ্যের হাতে ছাড়িয়া দিয়া কাজ আরম্ভ করা। **কপাল ফেলা**—ভাগ্য বা অবহার উন্নতি হওয়া। **কপাল ভাঙ্গা**—ভাগ্যহত হওয়া। **কপালে ঘা দেওয়া**, **কপাল চাপড়ান**—শোক দুঃখ প্রভৃতি প্রকাশ-কালে কপালে আঘাত হানা। **কপালের লেখা**—ভাগ্যলিপি, ভবিষ্যৎ। **কপালের ফের**—অদৃষ্টের বদল।

কপালি—বি: চৌকাঠের মাথা বা মাথার কাঠ, বনকাঠ; (প্রাদে.) খেজুরগাছের যেখান হইতে রস নির্গত হয়। [বাং. কপাল + ই?]।

কপালিনী—কপালী; ২:।

কপালিয়া—বিণ: ভাগ্যবান। [বাং. কপাল + ইয়া]।

কপালী—বি: বাক্সালী জাতিবিশেষ (ধীবর-ওরসে ব্রাহ্মণকন্তার গর্ভজাত); শণ-দড়ি প্রস্তুত ও বিক্রয়কারী জাতি। [দেবী]।

কপালী—(লিন্)—(১)বি: মহাদেব। (২)বিণ: কপালধারী; (বাং.) ভাগ্যবান। [সং. কপাল + ইন্]। **কপালিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কপালধারিণী; (বাং.) ভাগ্যবতী, (২)বি: কালিকাদেবী।

কপালে—কপালিয়া-র চলিত রূপ।

কপি—বি: বানর, মকট। [সং. √কপ্ + ই (র্ত্ব)]। বি:—**কেতন**, **ধ্বজ**—অজুন (ইঁহার রথ-চুড়ার হস্ত্যমান অবস্থান করিতেন)।

কপি—বি: রচনাদির নকল বা প্রতিলিপি (কপি করা); ছাপাখানায় যে পাণ্ডুলিপি দেখিয়া মূদ্রণ করা হয়। [ইং. copy]। ক্রি: **কপি করা**—নকল করা; প্রতিলিপি প্রস্তুত করা।

কপি—বি: বাঞ্ছন রাঁধিয়া খাইবার উপযুক্ত সবজিবিশেষ। [পো. couve]। বি: **ওলকপি**—শালগম-জাতীয় ভক্ষ্য কন্দবিশেষ। বি: **ফুলকপি**—সুবৃহৎ পুস্পাকার সবজিবিশেষ। বি: **বাঁধাকপি**

—কেবল পত্রগঠিত গোলাকার সুবৃহৎ সবজি-বিশেষ।

কপিকন্দুক—বি: মাথার খুলি। [সং.]।

কপিকল—বি: ভারী ভ্রব্যাদি নিয় স্থান হইতে উপরে তুলিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেবী]।

কপিকেতন—কপি, ১:।

কপিঞ্জল—বি: চাতক বা মৌরবর্ণ তিত্তির পাখি, মূনিবিশেষ। [সং.]।

কপিষ—বি: কয়েতবেল বা তাহার গাছ (বানরের প্রিয় বিচরণস্থান বলিয়া)। [সং. কপি + √ষ + অ (ধি)]।

কপিধ্বজ—কপি, ১:।

কপিজ—(১)বিণ: পিঙ্গলবর্ণ। (২)বি: পিঙ্গল রঙ; সাংখ্যদর্শন-প্রণেতা মূনি। [সং. √কপ্ + ইল (র্ত্ব)]। বি(স্ত্রী): **কপিঞ্জা**—কপিলবর্ণের গোরু; কামধেনু; স্ত্রী-বাছুর, কইলা।

কপিষ—(১)বি: পাণ্ডুটে বা মেটে রঙ, নীল-পীত মিশ্রিত বর্ণ। (২)বিণ: মেটে, পাণ্ডুটে।

কপোত—বি: পায়রা। [সং. ক + পোত, বা কব্ + ওত]। বি(স্ত্রী): **কপোতী**, (অণু.) **কপোতিনী**। বি:—**পালি**—অট্টালিকাদির কানিস। বি(স্ত্রী):—**পালী**, **পালিকা**—পায়রার খোপ। **বুড়ি**—(১)বি: কপোতের আচরণ; কপোতের স্থায় সঞ্চয়রহিত জীবিকা; (২)বিণ: কপোতের স্থায় সম্ব আহরণ করিয়া বাঁচিতে হয় এমন; সঞ্চয়-হীন বৃত্তিসম্পন্ন। বি: **কপোতজি**—স্তেন। বি: **কপোতেশ্বর**—মহাদেব।

কপোল—বি: গণ্ড, গাল। [সং. ক + √পোলি + অ (র্ত্ব)]। বি:—**কপ্পনা**—অবাস্তব কল্পনা; গালগল্প। বিণ:—**কপিপত**—মনগড়া।

কপ্—অব্য: তাড়াতাড়ি মুখে পুরিবার বা গিলিবার অনুকরণশব্দ। অব্য: **কপকপ**, **কপ্-কপ্**—বারংবার ঐরূপ করিবার শব্দ (কপকপ করিয়া খাওয়া)। অব্য. ক্রি-বিণ: **কপাকপ**—কপকপ করিয়া (কপাকপ গোলা)।

কফ—বি: জামার হাত বা আঙিনের মুখ। [ইং. cuff]।

কফ—বি: মেহোত্তরস্থ শ্লেষ্মিক ধাতু; স্লেষ্মা। [সং.]। বিণ:—**কফ**—স্লেষ্মাশাণক।

ককি, **কফোনি**—বি: কনুই। [সং.]।

ককন—বি: (মুস.) শবাজ্জাদন-বস্ত্র। [আ.]।

ককি—বি: বীজবিশেষ: ইহার দ্বারা চারের স্তায় পানীয় প্রস্তুত হয়। [ইং. coffee]।

কফিন—বিঃ কবর দিবার পূর্বে মৃতদেহ রক্ষা করিবার আধার বা বাস্ম। [ইং. coffin]।

কব_১—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. √কহ্]।

কব_২—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ) কখন, কবে। [সং. কদা—তু হি. কব্.]।

কবচ—বিঃ বর্ম, সাজোয়া, তপোবস্ত্র, বিঘ্ননিবারক মন্ত্র, ঐরূপ মন্ত্রযুক্ত মাটুলি বা তারিজ। [সং. ক + √বন্ + অ (ত্ব)]। বিঃ -পত্র—কবচ লিখিবার পত্র, ভূজপত্র। **কবচী** (-চিন্)—(১)-বিণঃ কবচধারী; (২)বিঃ ডিঙ্ক কচ্ছপ ইত্যাদির শ্রায় শব্দ অবরণযুক্ত বা খোলকী প্রাণী, crustacean। [নি. প.]।

কবজ_১—বিঃ রসিদ, খত। [আ. কবজ্]।

কবজ_২—বিঃ মাতুলি, তারিজ। [সং. কবচ]।

কবজা—বিঃ কপাট-ঘোজক ধাতুনির্মিত পাত; সংযোজক কল যাহার দ্বারা দুইখণ্ড দ্রব্য এমনভাবে জোড়া যায় যে তাহাদেব সহজে ভাঙ করা সম্ভব হয়; (আল.) অব্যাহতি প্রভাব। [আ.]। ক্রিঃ **কবজা করা**—আয়ত্তে আনা বা রাখা।

কবাজ, কবজী—বিঃ মণিবন্ধ; হাতের কবজা। [বাং. কবজা + ঙ্, ঙ্গ]। বিঃ **বাড়ি**—হাতঘড়ি, বিসট-ওয়াচ।

কবন্ধ—বিঃ স্বন্ধকাটা; মস্তকহীন দেহধারী ভূত-বিশেষ; রাহ, ধুমকেতু। [সং.]।

কবায়, কবয়ী—বিঃ কইমাছ। [সং.]।

কবর—বিঃ সমাধি, গোব। [আ. কবর]।

কবরী—বিঃ খোঁপা; বেণী; নাবীদের কেশ-বিজ্ঞাস। [সং. ক + √বু + অ + ঙ্]।

কবর্গ—বিঃ ক্ খ্ গ্ ঘ্ ঙ্। এই পাঁচটি বর্ণ।

কবল—বিঃ গ্রাস; কুলকুচা; জ্বরদখল। [সং.]। বিণঃ **কবলিত, কবলীকৃত**—গ্রাস করা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত; গ্রস্ত; জ্বরদখলীকৃত।

কবলা—ক্রিঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অঙ্গীকার করা; (সাধারণতঃ ঘূসহিসাবে) দিতে চাওয়া (চোরটা কনষ্টেবলকে পাঁচ টাকা কবলাইল)। [আ. কবুল + বাং. আ.]। -ন, -নো—(১)বিণঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অঙ্গীকার করা হইয়াছে এমন; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া হইয়াছে এমন; (২)বিঃ কবুল; স্বীকার; অঙ্গীকার; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া।

কবলিত, কবলীকৃত—কবল হ্রঃ।

কবহ, কবহা—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) কখনও। [কব্ হ্রঃ]।

কবাট, কবাটি—যথাক্রমে কপাট ও কপাট-র রূপভেদ।

কবালা—বিঃ বিক্রয়ের দলিল। [আ.]।

কবি—বিঃ কবিতা-রচয়িতা; পণ্ডিত, তত্ত্বজ্ঞ; (বাং.) একজাতীয় বাঙ্গালা গান ও তাহার রচয়িতা বা গায়ক। বিঃ **ওয়াদা**—যে কবিগান গাহে বা লেখে; কবিগানের দলের অধিকারী।

বিঃ **কবি-কল্পনা**—কাব্যকারগণের উদ্ভাবনা; মনগড়া বিষয়। বিঃ **প্রসিদ্ধ**—বর্ণনার ব্যাপারে সুপ্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত এবং পরবর্তী যুগের কবিগণ কর্তৃক গৃহীত কল্পনা (যথা, সৃষ্টোদয়ে পদ্মের এবং চন্দ্রোদয়ে কুমুদের প্রকাশ)। **কবির লড়াই**—দুই কবিগানের দলের মধ্যে কবিগানেব মাধ্যমে পরস্পরকে হীন প্রতিপন্ন কবিবার চেষ্টা।

কবিতা—বিঃ পদ্যবচনা, শ্লোক, কাব্য। [সং. কবি + তা (ভা)]।

কবিত্ব—বিঃ কবির ভাব; কবিতা রচনা করার শক্তি, ভাবমাদুর্ঘ। [সং. কবি + ত্ব (ভা)]।

কবিলা—বিঃ স্ত্রী, পত্নী। [আ.]।

কবিরাজ—বিঃ কবিশ্রেষ্ঠ, (বাং.) আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক, বৈজ্ঞ। [সং. কবি + বাজন্]। বিঃ

কবিরাজ—আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা, কবিরাজের পেশা। বিণঃ **কবিরাজী**—কবিরাজ-সংক্রান্ত বা কবিরাজ-কৃত (কবিবাজী চিকিৎসা)।

কবীরপন্থী—বিণঃ কবীর-প্রবর্তিত বৈষ্ণবধর্ম-মতাবলম্বী। [বাং. কবীর + পন্থা + ঙ্]।

কবৃত্তর—বিঃ পায়রা [ফা.—তু. সং. কপোত]। বিস্ত্রীঃ **কবৃত্তরী**।

কবুল—(১)বিঃ স্বীকার (দোষ স্বীকার করা)। (২)বিণঃ **পশ্চ**; দায়িত্ব স্বীকারপূর্বক কৃত (কবুল জবাব); স্বীকার (আলাহ্‌র নিকট প্রার্থনা কবুল হওয়া)। [আ.]।

কবুলিত, কবুলতী, কবুলিয়ত—বিঃ স্বীকৃতি-পত্র; প্রজা কর্তৃক জমিদারকে খাজনা দিবার অঙ্গীকারপত্র। [আ. কবুলিয়ত]।

কবে_১—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. √কহ্]। **কবে_২**—অবা. ক্রি-বিণঃ কোন্ দিন; কোন্ কালে। [কব্ হ্রঃ]।

কবোচ্চ—কদম্ব হ্রঃ।

কব্য—বিঃ পরলোকগত পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে নিবেদিত ভোজ্যদ্রব্যাদি। [সং.]।

কম্বা, **কম্বি** (কম্বী)—বধাক্রমে কবজা ও কবজি-র বানানভেদ।

কছু—অবা. ক্রি-বিণ: (পক্ষে) কখনও, কোন কালে কোনকালেও। [< কব্ধ]।

কম্ব—বিণ: কমরীয়, বাহুরীয়, মনোহর। [সং. √কম্ + অ (ধ)]।

কম্ব—বিণ: অন্ন; নান; হীন, পঞ্চাংপদ (সে লাঠিবাঁজিতেও কম নহে)। [ফা. কম্]। বিণ:

-জোয়—দ্রবল। বি: -জোয়ি—দ্রবলতা। বি: -তি—কমের ভাব বা অবস্থা; হ্রাস, অল্পতা।

বিণ: -পোস্ত—তেমন মজবুত বা পোস্ত নয়; কমজোরি; বিচলিত। বিণ: -বোশ—অল্পাধিক।

বিণ: -সন্ন—অল্পসন্ন, একটুআধটু। **কম্বনে** **কম্ব**—অন্তত: পক্ষে, খুব কম করিয়াও।

কম্বত—বি: কচ্ছপ; সন্ন্যাসীদের জলপাত্রবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কম্বতী**—কচ্ছপী।

কম্বডল—বি: সন্ন্যাসী বা ব্রহ্মচারীদের জলপাত্রবিশেষ। [সং. ক + মণ্ড + √লা + উ (র্ড)]।

কম্বনীয়—বিণ: মনোরম; বাহুরীয়; হৃন্দর। [সং. √কম্ + অনীয় (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **কম্বনীয়ী**। বি:

-জ। **কম্বনে**, **কম্বনে**—ক্রি-বিণ: (প্রাদে.) কোথায়; কোন্ পথে; কেনন করিয়া (‘পাঁচার মধ্যে অচিন পাখী কম্বনে আইসে যায়’) [?]।

কম্ববস্ত্র, **কম্ববস্ত্র**—বিণ: হতভাণা। [আ. কম্ববণ্ড]।

কম্বর—কোম্বর-এর রূপভেদ।

কম্বল—বি: পদ্ম। [সং. কম্ + √অল্ + অ (র্ড)]। **কম্বল-আঁধ**—(১)বিণ: পদ্মের স্থায় চকু-বিশিষ্ট; (২)বি: পদ্মত্বলা (হৃন্দর) চকু; পদ্মত্বলা

নেত্রবিশিষ্ট ব্যক্তি। বি: -কোয়ক, -কোষ—পদ্মের কুড়ি। বি: -পতি—বিকু। -ঘোনি—

(বিকুর নাসিকমলম্বিত) ব্রহ্মা। বি: **কম্বালোয়া**, **কম্বালোনা**—লক্ষ্মীদেবী। বি: **কম্বালোন**—

ব্রহ্মা।

কম্বা—বি: লক্ষ্মীদেবী; দশমহাবিষ্কার অমৃততমা; লেবুজাতীয় সুমিষ্ট ফলবিশেষ (কম্বালেবু);

কমলা বা কমলালেবুর বর্ণের অশ্রুস্বরূপ বর্ণ। [সং. কমল + আ]। বি: -পতি—বিকু।

কম্বাকর—বি: পদ্মের উৎপত্তিস্থল; সরোবর। [সং. কমল + আকর]।

কম্বালাদুড়ি—বি: বস্ত্ররঞ্জনকার্বে ব্যবহৃত কাপ্পির-বুদ্ধজাত ফলের চূর্ণ। [সং. কাপ্পির]।

কম্বালোয়া, **কম্বালোন**, **কম্বালোনা**—কম্বল ত্রঃ। **কম্বালিনী**—বি: পদ্মসমূহ, পদ্মের কাড়; পদ্মিনী।

[সং. কম্বল + ইন্ + ঈ]।

কম্বলেকামিনী—বি: দুর্গার রূপবিশেষ; কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী কর্তৃক বর্ণিত কালীদেহে দৃষ্টা

কম্বলের উপরে উপবিষ্টা এবং হস্তী গ্রাস ও উদ্গিরণ করিতে নিরতা ভগবতী চণ্ডী।

কম্বা—বি: বিরামচিহ্নবিশেষ (,)। [ইং. comma]।

কম্বা—(১)ক্রি: হ্রাস পাওয়া, কমিয়া যাওয়া। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. √কম্ + আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: হ্রাস বা কম করা; খাট করা; (২)বিণ: হ্রাসীকৃত; (৩)বি:

হ্রাসীকরণ।

কম্বি—বি: কমতি, অল্পতা, হ্রাস। [ফা. কম্ + বাং. ই (ভা)]। বি: -বোশ—হ্রাসবৃদ্ধি।

কম্বিউনিজম—বি: কার্ল মার্কস-এর সমভোগতন্ত্র বা গণনামাবাদ। [ইং. communism]। বি.

বিণ: **কম্বিউনিষ্ট**—সমভোগতন্ত্রে বা গণনামা-বাদে বিশ্বাসী।

কম্বিটি—বি: কার্যনিবাহক সমিতি, পরিচালক সভা; মন্ত্রণাসভা। [ইং. committee]।

কম্বিশন, **কম্বিসন**—বি: ক্রয়-বিক্রয়ের উপর দস্তরি, দালালি; অনুসন্ধান-সমিতি, তদন্ত-কমিটি,

আয়োগ। [ইং. commission]।

কম্বিশনার, **কম্বিশনার**—বি: বিভাগের শাসক; মিউনিসিপ্যালিটির সভা; অনুসন্ধান-সমিতির

সভা। [ইং. commissioner]।

কম্প, **কম্পন**—বি: কাঁপুনি, শিহরণ, নন্দন। [সং. √কম্প্ + অ, অন (ভা)]। বিণ: **কম্প-**

মান—কাঁপিতেছে এমন।

কম্পাউন্ডার—বি: ঔষধের দোকানে চিকিৎসকের নির্দেশানুযায়ী যে ঔষধ মিশায়। [ইং. compounder]।

কম্পানি—কোম্পানি-র রূপভেদ।

কম্পানিবত—বিণ: কাঁপিতেছে এমন। [সং. কম্প + অধিত]। বিণ(স্ত্রী): **কম্পানিভা**।

কম্পাস—বি: দিগ্‌নির্ণয়-যন্ত্র, বৃত্তাকন-যন্ত্র। [ইং. compass]।

* আদিতে **কম্ব**- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসকল **কম্ব** ত্রঃ।

কম্পিত—বিঃ কপিভেছে এমন। [সং. √কম্প + উ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **কম্পিতা**।

কম্পোজ—বিঃ ছাপানর জন্তু ধাতুনির্মিত অক্ষর সংস্থাপন। [ইং. compose]। বিঃ **কম্পোজিটর**, **কম্পোজিটার**—যে কম্পোজ করে। [ইং. compositor]।

কম্প্র—বিণঃ কম্পিত। [সং. √কম্প + ব (তৃ)]।

কম্ফটার—বিঃ গলাবন্ধ। [ইং. comforter]।

কম্বল—বিঃ মোটা পশমী চাদরবিশেষ। [সং.]।

কম্বল-সম্বল—(১)বিঃ অতি দরিদ্র অবস্থা; সন্ন্যাস-জীবন; (২)বিণঃ কম্বলই একমাত্র অবলম্বন এমন; অতি দাবিদাবস্থাপর।

কম্বু—বিঃ শঙ্খ। [সং. √কম্ব + উ (তৃ)]।

-কম্ভী—(১)বিঃ শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা; শব্দধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠধ্বর; (২)বিণঃ শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট; শব্দধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠধ্বরবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): **-কম্ভী**। বিণঃ **-গ্রাব**—শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট। বিঃ **-গ্রাবা**—শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা।

কম্ব-কম্ব—এর অম. রূপ।

কম্যানিসজম, **কম্যানিসট**—যথাক্রমে কমিউনিসজম ও কমিউনিসট—এর রূপভেদ।

কম্ব—বিণঃ অভিলাষী, কামুক, কমনীয়, হৃদয়। [সং. √কম্ব + র (তৃ, ঋ)]।

কম্ব—বিণঃ কত, কতিপয় (কয়টি, কয়জন)। [সং. কতি]।

কম্ব—ক্রিঃ (কথা ও কারো) বলে, কহে [বাং. √কহ]। ক্রিঃ **-লা**—(বৈ. সা.) কহিল, বলিল।

কম্বল—**কারিল**-র অপ্র. কোমল রূপ।

কম্বলা—বিঃ অস্ত্র। [প্রাকৃ. কোঁলা]।

কম্বাল—বিঃ যে ব্যক্তি গ্রামে বাজারে বা আড়তে মাল (বিশেষতঃ ধান চাল) ওজন করে; লুপ্ত-সংগ্রাহক ও লুপ্তরক্ষক। [দেশী]। বিঃ **কম্বালি**—কম্বালের পারিশ্রমিক বা পেশা।

কয়েক—বিণঃ কতিপয়; অল্পসংখ্যক। [বাং. কয় (কতি) + এক]।

কয়েবেল, **কয়েবেল**—বিঃ ছোট বেলের আকারের অস্বাভাবিক ফলবিশেষ। [সং. কপিথ বিব]।

কয়েদ—(১)বিঃ জেল, ফাটক (কয়েদে থাকা);

কারাদণ্ড (কয়েদ হওয়া)। (২)বিণঃ কারারুদ্ধ (কয়েদ করা)। [আ.]। **কয়েদ, কয়েদী**—(১)বিণ কয়েদে আবদ্ধ; (২) কয়েদে আবদ্ধ ব্যক্তি।

কর—বিণঃ কারক, জনক, উৎপাদক, নিমাতা (স্থপকর, চিত্রকর)। [সং. √কৃ + অ (তৃ)]।

বিণ(স্ত্রী): **-করী** (অর্থকরী বিদ্যা), (বিরল) **-করা**।

কর—বিঃ কিরণ, রশ্মি (রবিকর, চন্দ্রকর)। [সং. √কৃ + অ (ঋ)]।

কর—বিঃ হস্ত, হাত (করতল)। (হস্তী) শুও (করিকর)। [সং. √কৃ + অ (ণে)]। বিঃ **-কম্বল**—

হস্তরূপ পদ্ম; পদ্মের স্থায় হাত। বিণঃ **-কবালত**—হস্তগত। বিঃ **-কোম্ভী**—করতলের রেখাসমূহ

বাহ্য ভবিষ্যৎ গণনায় কোম্ভীর কাজ করে; কররেখা-নির্ণাত কোম্ভী। বিঃ **-গ্রহ**, **-গ্রহণ**—

পাণিগ্রহণ, বিবাহ; হস্তধারণ। বিণঃ **-গ্রাহক**, **-গ্রাহী** (হিন্)—পাণিগ্রহণকারী, পতি। ক্রিঃ

বিণঃ **-জোড়ে**—দুইহাত যুক্ত করিয়া। বিঃ **-তল**—

হাতের তেলো। বিণঃ **-তলগত**—আয়ত্ত হস্তগত। **-তালি**, **-তালী**—হাততালি। বিঃ

-ন্যাস—পূজাকালে মন্ত্রোচ্চারণের সহিত কব-চিহ্নে অঙ্গুষ্ঠাদি অঙ্গুলিস্পর্শ। বিঃ **-পম্ব**—কর-

-কম্বল—এর অঙ্গুরূপ। বিঃ **-পাড়ন**—বিবাহ। বিঃ **-পুটে**—জোড়হাত। বিঃ **-কৃষণ**—হাতের গহনা,

কঙ্কণ। বিঃ **-দ্বন্দ্ব**—দুইজনে ঐতিভরে পরস্পরের হাতকাঁকুনি, handshake। বিণঃ **-দ্বন্দ্ব**—

হস্তচ্যুত। **কর**—বিঃ রাজস্ব, শুল্ক, খাজনা, ট্যাক্স (tax) (রাজকর, পথকর, জলকর, আয়কর)। [সং. √কৃ + অ (ঋ)]। বিঃ **-গ্রহ**, **-গ্রহণ**—রাজস্ব

গ্রহণ, খাজনা আদায়। বিণঃ **-গ্রাহ**, **-গ্রাহক**, **-গ্রাহী** (হিন্)—রাজস্ব আদায়কারী (কর_১ ও

দ্রঃ)। বিঃ **-দাতা** (তৃ)—রাজস্ব প্রদানকারী। বিণঃ **-দাত্ত**—

নিষ্কর। **করই**—অসংক্রিঃ (ব্রজ) করিতে। [বাং. √কর:]

করকট—**কড়কট**—এর বানানভেদ। **করকটি**—(১)বিণঃ কোমল, অপুষ্ট (করকটি ডাব)। (২)বিঃ ঐরূপ নারিকেল। [?]।

করকর—অব্যঃ কীকরের ঘর্ষণজনিত শব্দ, কীকরের আঁচড় লাগার অসুভূতি; অন্তরিতা-বোধ; আলা, যন্ত্রণা (চোখ করকর করা)। ক্রিঃ

করকরা—করকর করা। বিঃ **করকরমান** (নো)

—করকর করা। বিণ: করকরে—কর্কশ, বালির মত দানাদার (ভূ. খরখরে); শুষ্ক ও করকর শব্দ-কারক (করকরে ভাত); আনকোরা, একেবারে নুতন (করকবে নোট)।

করকা—বি: (মেঘজাত) শিলা, বৃষ্টির সহিত পতিত শিলা। [সং.] বি: -পাত—শিলাবৃষ্টি।

করক—বি: কমণ্ডল; ভিক্ষাপাত্র; নারিকেল-মালা; কোটা, ডিবা; মাথার খুলি, কেরোটি। [সং. √কৃ + অক্ (ধি)]।

করক, করচা, করজ—যথাক্রমে কড়ক, কড়চা ও করজ—এর রূপভেদ।

করজ, করজক—বি: করমচাগাছ, উহার ফল। [সং.]।

করজা—বি: অম্রফলবিশেষ। [সং. করজ]।

করণ—বি: সম্পাদন; কার্য; কারণ, কার্যের প্রধান সহায় বা সাধক; ইন্দ্রিয়; শরীর; স্থান, ক্ষেত্র, দফতর, অফিস [স. প.] ; (বাক.) কারকবিশেষ, ক্রিয়াসম্পাদনে প্রধান সহায়; হিন্দু লেখক-জাতিবিশেষ, কায়স্থবিশেষ। [সং. √কৃ + অন]। বি: -কারণ—বিবাহে আগান-প্রদান-সংক্রান্ত অনুষ্ঠান।

করণিক—বি: কেরানী [স. প.]। [সং.]।

করণী—বি: যে রাশির মূল সূক্ষ্মরূপে বাহির হয় না; √—এই চিহ্ন, surd। [সং.]।

করণীয়—বিণ: করার যোগ্য; করা উচিত এমন, বিধেয়, কর্তব্য, করা হইবে বা করিতে হইবে এমন, বিবাহ সত্বন্ধের উপযুক্ত। [সং. √কৃ + অনীষ (ম)]।

করন্ড, করন্ডক—বি: মোটাক; ফুলের সাজি; কাঁপি। [সং. √কৃ + অণ্ড (ম)]। বি(স্ত্রী): করন্ডিকা, করন্ডী।

করন্ড: (অণ্ড), (চলিত) করন্ড—অব্য.ক্রি-বিণ: করিয়া, করণাত্মক। [বাং. √কর]।

করতা—কড়তা-র বানানভেদ।

করতাল—বি: কাংস্তনির্মিত বায়যন্ত্রবিশেষ, বড় মন্দির। [সং. করত + তাল]।

করদ—বি: অপরকে (বিশেষত: অপর রাষ্ট্রকে) কর দেয় এমন (করদ রাজা)। [সং. করদ + √দা + অ (ত্ব)]।

করনা—কমা ঙ্ঃ।

করন্ড—করিন্-র অপ্র. রূপ।

করপট্র—বি: করাত। [স. করত + পত্র]।

করবাল—বি: ডরবারি; খড়্গ। [সং.]।

করবী, করবারি—বি: পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]। বি: রক্তকরবী—লালবর্ণ করবী। বি: শ্বেতকরবী—শ্বেতবর্ণ করবী।

করন্ড—বি: মণিবন্ধ বা কব্জি হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্যন্ত কর বা হস্তের বহির্ভাগ। [সং.]

করন্ড—বি: হস্তিশাবক; উষ্ট্র; উষ্ট্রশাবক; অশ্বতর। [সং.]। বি(স্ত্রী): করন্ডী।

করন্ড—কন্ড—এর কোমল রূপ।

করন্ডা—বি: করঞ্জাফল। [সং. করন্ডক]।

করল—করিল-র কোমল রূপ।

করলা—(দ্রা)—বি: উচ্ছেদজাতীয় ভক্ষ্য ফলবিশেষ। [সং. কারবের]।

করহ—ক্রি (অনু) (অপ্র) কর। [বাং. √কর]।

করা—(১)ক্রি: সাধন সম্পাদন বা অনুষ্ঠান করা (কাজ করা); উৎপাদন বা সৃষ্টি করা, জন্মান (আগুন করা); নির্মাণ করা (বাড়ি করা), উদ্ভাবন করা (বুদ্ধি করা); প্রয়োগ করা, খাটান (জোর করা); নিক্ষেপ করা, ছোঁড়া, চালান (গুলি করা); যুক্ত বা অধিত হওয়া (রাগ বা শ্রেহ করা); সংকলন করা (পাখা করা), কোথাও বাওয়া ও তৎসংক্রান্ত কাজ করা (তীর্থ করা, বাজার করা); ভাড়া করা (গাড়ি করা); নিয়মিতভাবে হাজির হওয়া বা বাতায়ত করা (আপিস করা); চালান, পরিচালনা করা (সংসার করা); স্থাপন করা (স্কুল করা), রাখা (তরকারি করা); উল্লেখ করা (নাম করা); উপার্জন বা সঞ্চয় করা (টাকা করা); পরিণত করা (গল্প করা); অনুবাদ করা (ইংরেজী করা); করা (আঁক করা); পাতা, বিছান (বিছানা করা); পেশা-হিসাবে চালান (ওকালতি করা); হওয়া (পাস করা, মেঘ করা); লওয়া (হাতে করা)। (২)বিণ: করিয়াছে এমন (বাড়ি আলো-করা ছেলে); কৃত, সম্পাদিত (করা অঙ্ক)। (৩)বি: ক্রিয়ার সকল অর্থে, সম্পাদন করণ ইত্যাদি। [বাং. √কর] [সং. √কৃ + আ]।

করাঘাট—বি: চপেটাঘাত, চাপড়; করতল বা হস্তদ্বারা আঘাত। [সং. করত + আঘাত]।

করাত—বি: কাঠ ও অন্যান্য ত্র্যবাদি চিরিবার দীতওয়াল যন্ত্রবিশেষ। [সং. করপত্র]। বি: করাত, করাতী—করাতদ্বারা কাঠ চেরা যাহার পেশা।

করান-(নো)—(১)ক্রি: অপরকে দিয়া করা ইয়া

লগ্ন। (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. ১/কর্ + আন।]

করায়ত্ত—বিণ: হস্তগত. অধিগত। [সং. কর৩ + আয়ত্ত।]

করার—কড়ার-এর রূপভেদ।

করাল—বিণ: বড় বড় দন্তযুক্ত, দস্তুর; ভয়ানক আকৃতিবিশিষ্ট; ভীষণ; তুঙ্গ। [সং.]। -বননা—(১) বিণ(স্ত্রী): ভীষণ-মুখবিশিষ্টা; (২) বি: মহাকালী। বি(স্ত্রী): করালানী—চামুণ্ডা, চণ্ডিকা; অগ্নিজিহ্বাবিশেষ।

করিকর, করিশী—করী স্র:।

করিতকর্ম—বিণ: কর্মকুশল; চৌকস। [সং. কৃত-কর্মণ]। করিন্দ—করিলান্দ-এর কোমল রূপ।

করিয়ান—(১) অস-ক্রি: করিবার পর (গমন করিয়া, বৃদ্ধি করিয়া)। (২) অবা: দ্বারা, সাহায্যে, অবলম্বনে (হাতে করিয়া, মুখে করিয়া), প্রকারে, উপায়ে (ভাল করিয়া); পর্যায়ক্রমে (দ্রুজন-দ্রুজন করিয়া); হেতুসূচক (তাতে করে < করিয়া)। [বাং. ১/কর্ + ইয়া]।

করিক্দ—বিণ: করণশীল, করে বা করিতেছে এমন। [সং. ১/কৃ + ইচ্ছ]।

করিষ্যাম্যস—বিণ: যে করিবে এমন ([সং. ১/কৃ + সামান (র্ভ)])।

করী (-রিন্)—বি: গজ, হস্তী। [সং. কর৩ + ইন্]। বি(স্ত্রী): করিশী। বি: করিকর—হাতির শুড়।

করীষ—বি: শুক গোময়, ঘুটে। [সং.]।

করু—ক্রি: (ব্রজ.) করে, করক, করিও ('অসম মহিমা কো করু ও'র: বা. ঘো.)।

করুণ—(১) বিণ: শোক বা করুণা উদ্বেককর (করুণ বিলাপ); করুণাপূর্ণ (করুণ হৃদয়); আর্ত, কাতর (করুণশ্রব); (অল.) শোকরূপ হারিভাব হইতে জাত, করুণা-উদ্বেককর রস। [সং. কৃ + উল]।

করুণা—বি: দয়া, কৃপা, অনুকম্পা। [সং. করুণ + আ]। বিণ: -নিদান, -নিধান, -নিধি, -নিলয়, -অন্ন—কৃপাদু (সচ. ঈশ্বর-সদৃশ প্রযুক্ত)। বিণ(স্ত্রী): -অন্নী।

করে, ক'রে—করিয়ান-র কথা রূপ।

করেণ্—বি: হস্তী। [সং.]। বি(স্ত্রী): করেণ্, -কা—হস্তিনী।

করেলা—করলা-র রূপভেদ।

করোটেট—বি: লতার কলাই-করা লোহার

তরঙ্গায়িত পাত বা চাদরবিশেষ [ই. corrugated]।

করোট, করোটি, করোট—বি: মাথার খুলি। [সং.]। বিণ: করোটিক—করোট-সংক্রান্ত; করোটেতে স্থিত। বি: করোটিকা—করোট, cranium [বি. প.]।

কর্ক—বি: ছিপি; ইউরোপীয় কর্ক-নামক বৃক্ষের ছাল যদ্বারা ছিপি তৈয়ারি হয়। [ই. cork]।

কর্কট, কর্কটিক—বি: কঁকড়া; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির চতুর্থটি। [সং.]। বি: কর্কটকান্তি—নিরক্ষরেখার ২৩° ২৭' অংশ উত্তর অক্ষরেখা, Tropic of Cancer। বি: -রোগ—প্রাণশঃ অনারোগ্য দুই দ্বন্দ্ব-রোগবিশেষ, ক্যান্সার।

কর্কট, কর্কটী—বি: কঁকড়। [সং.]।

কর্কশ—বিণ: অমৃৎ, খরখরে (কর্কশ গাছ), শ্রুতিকটু, পরম (কর্কশ বাক্য), নির্মম, শুষ্ক, নীরস (কর্কশ পত্রিত)। [সং.]। বি: -জ।

কর্জ—বি: ঋণ, ধার, দেনা। [আ. কর্জ]।

কর্ণ—বি: (মহাভারত) কৃত্তিব কানীন পুত্র। [সং. ১/কৃ + ন (র্ভ)]।

কর্ণ—বি: চতুর্কোণ ক্ষেত্রের এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত অঙ্কিত সরলরেখা, diagonal। [সং. ১/কৃ + ন (র্ভ)]।

কর্ণ—বি: অবর্ণোদয়, কান। [সং. ১/কর্ণি + অ (ণে)]। বি: -কুহর, -বিবর, -রন্ধ—

কানের ফুটা বা ছেদ। বিণ: -গোচর—অবর্ণের বিষয়ীভূত; শ্রুত। বি: -পট, -পটহ—অবর্ণ-যন্ত্রের সূক্ষ্ম ঝিলি যাহা আহত হওয়ার ফলেই ধ্বনি শ্রুত হয়। বি: -পথ—কানের মধ্যে লম্বা ঢোকার পথ; কর্ণকূহর। বি: -পাড—অবর্ণ; কান দেওয়া। বি: -বেধ—কানে অলঙ্কার পরিবার জন্ত ছিদ্রকরণরূপ সংস্কারবিশেষ।

বি: -অল—কানের ময়লা বা খোল। বি: -অল—কানের গোড়া। বি: -অল—কানের প্রদাহ।

কর্ণ—বি: নোকাদির হাইল। [সং. ১/কর্ণ + অ (ণে)]। বি: -ধার—মাষি, কাণ্ডারী।

কর্ণাতর—(১) বি: অশ্রু কান বা শ্রুতি। (২) বিণ. ক্রি-বিণ: এক কান হইতে অশ্রু কানে। [সং. কর্ণ + অশ্রু]।

কর্ণিক—বি: চুনবালির প্রলেপ লাগাইবার জন্ত রাজমিস্ত্রিদের যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

কার্যকা—বিঃ কর্ণভরণ ; পদ্মের বীজকোষ ; বৃন্ত ; রেখনী । [সং. কর্ণ + ইক + অ] ।

কার্যকার—বিঃ সৌদাল গাছ বা ফুল । [সং.] ।

কর্ণেল—কর্নেল—এর বানানভেদ ।

কর্তন—বিঃ ছেদন, কাটা । [সং. √কৃত + অন (ভা)] । বিঃ **কর্তনী**—যদ্বারা কাটা যায় । কাঁচি ; কাতান ।

কর্তব, **কর্তব্য**—বিঃ গানে হরের নানা প্রকার কৌশল প্রদর্শন, সুরভাঁজ । [হি. কর্তব্য] ।

কর্তব্য—(১)বিঃ করণীয়, অমুচ্যেয় ; বিধেয়, উচিত । (২)বিঃ করণীয় কর্ম । [সং. √কৃত + ভ্য (ম)] । বিঃ—ভা—উচিত ।

কর্তরী, **কর্তরিকা**—বিঃ ছেদনবস্ত্র ; কাটারি ; কাঁড়ুরি । [সং.] ।

কর্তা (—ত্ব)—বিঃ বিঃ কর্মচারী ; প্রণেতা (গ্রন্থকর্তা) ; নির্মাতা, স্রষ্টা (বিশ্বকর্তা) ; গৃহ-স্বামী ; পতি : প্রভু, মনিব ; প্রধান ব্যক্তি ; (ব্যাক.) ক্রিয়ার সম্পাদক, nominative । [সং. √কৃত + ত্ব (ত্ব)] । বিঃ বি(স্ত্রী)ঃ **কর্ত্রী**—কর্মসম্পাদনকারিণী ; প্রণেত্রী, গৃহিণী, প্রভু-পত্নী ; অধ্যক্ষা । বিঃ—**ভজ্ঞা**—আউলটাদ কর্তৃক প্রবর্তিত বৈষ্ণব ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ ; (বাক্যে) ক্ষমতাবান ব্যক্তির স্তাবক বা মোসাত্বেব । বিঃ **কর্তৃত্ব**—কর্তার ভাব পদ বা অধিকার ; প্রভুত্ব, অধিপত্য ।

কর্তিত—বিঃ কাটা হইয়াছে এমন, ছেদিত, ছিন্ন । [সং. কৃত + ত (ম)] ।

কর্তৃকাম—বিঃ করিতে ইচ্ছুক, চিকীর্ষু ; কবিত্তে উজ্জত । [সং. কর্তৃ + কাম] ।

কর্তৃক—(বাং.) অবাঃ কর্তৃত্বে, দ্বারা (লেখক কর্তৃক উল্লিখিত) । [সং. কর্তৃ—সাধারণতঃ ক্রিয়ার সম্পাদককে বুঝাইতে **কর্তৃক** এবং ক্রিয়াসাধনের উপায় বা সহায়কে বুঝাইতে **দ্বারা** ব্যবহৃত হয়] ।

কর্তৃকারক—বিঃ (ব্যাক.) ক্রিয়ার সহিত অধিত কর্তৃপদ, nominative case । [সং. কর্তৃ + কারক] ।

কর্তৃত্ব—কর্তা ত্রঃ ।

কর্তৃপক্ষ, **কর্তৃবর্গ**—বিঃ কার্যসম্পাদকগণ, কর্মাধিকারিগণ ; পরিচালকবৃন্দ ; শাসকবর্গ । [সং. কর্তৃ + পক্ষ, বর্গ] ।

কর্তৃবাচ্য—বিঃ (ব্যাক.) যে বাচো ক্রিয়ার কার্য সম্পূর্ণ কর্তৃনিষ্ঠ বা কর্তার অধীন হয়, active voice । [সং. কর্তৃ + বাচ্য] ।

কর্ত্রী—কর্তা ত্রঃ ।

কর্ম—বিঃ কাদা, পাঁক ; কলুষ, পাপ । [সং.] ।

বিঃ **কর্মমাক্ত**—কাদামাখা, পঙ্কিল ।

কর্মূর—কর্মূর—এর রূপভেদ ।

কর্মূর—বিঃ বৃক্ষবিশেষের চোলাই—করা নির্বাস, যেতবর্ণ পক্ষপ্রবাবিশেষ । [সং.] । বিঃ—**রস**—পারদ ।

কর্মূর, **কর্মূর**—(১)বিঃ রাকস ; পাপ । (২)বিঃ নানাবর্ণযুক্ত ; চিত্রবিচিত্র । [সং.] । বিঃ—**পতি**—রাক্ষসদের রাজা, রাবণ । বিঃ **কর্মূরিত**—নানাবর্ণে রঞ্জিত ।

কর্ম (—মন)—বিঃ বাহা করা হয় ; কার্য ; কর্তব্য ; উপযোগিতা (সে কোন কর্মের নহে) ; বিবাহাদি সামাজিক অনুষ্ঠান, ধর্মামুষ্ঠান (ক্রিয়াকর্ম) ; বৃত্তি, ব্যবসায় (চিকিৎসকের কর্ম, কর্মস্থল) ; (ব্যাক.) কর্মকারক বা -পদ, objective case বা object । [সং. √কৃত + মন (ম)] । বিঃ—**কর্তা** (—ত্ব)—কর্ম-সম্পাদক । বিঃ—**কর্তৃবাচ্য**—(ব্যাক.)

যে বাচো কর্মই কর্তা বলিয়া প্রতীত হয় এবং ক্রিয়াটি আপনা-আপনিই নিম্পন্ন হইতেছে বলিয়া মনে হয় (ঝড়ে আম পড়ে) । বিঃ—**কাম**—বেদের যে অংশে যজ্ঞাদি কর্মের বিধান আছে ;

কর্মসমূহ । বিঃ বিঃ—**কার্য** (—রিন্)—কর্ম করে এমন (ব্যক্তি), কর্মী । বিঃ—**কাম্য**—কার্যদক্ষ ।

বিঃ—**কাম্য**—কাজ করিতে সমর্থ । বিঃ—**কেন্দ্র**—কাজের জায়গা । বিঃ—**চার্য** (—রিন্)—নির্দিষ্ট

কর্মসম্পাদনের জন্ত বেতনভোগী ব্যক্তি । বিঃ—**ঋ**—কার্যক্ষম, কার্যদক্ষ । বিঃ—**ঋ**—কর্মক্ষম ;

কার্যোপযোগী । বিঃ—**ভাগ**—কাজ ছাড়া ; চাকরি ছাড়িয়া দেওয়া । বিঃ—**দোষ**—কর্ম বা

অজ্ঞায় কর্ম করার জন্য অপরাধ ; পূর্বজন্মে কৃত পাপ ; দুরদৃষ্ট । বিঃ—**নাশা**—কর্মপণ্ডকারী ।

বিঃ—**ফল**—কৃতকর্মের ফল (বিশেষতঃ, বাহা জন্মান্তরেও ভোগ্য) । বিঃ—**বাচ্য** (ব্যাক.)—যে

বাচো কর্মই প্রধান হইয়া ক্রিয়াকে নিয়ন্ত্রিত করে । বিঃ—**বাদ**—কর্ম করিয়া যাওয়াই মোক্ষলাভের

উপায় : এই মত ; কৃতকর্মের ফল ইহজন্মেই হউক, জন্মান্তরেই হউক, ভোগ্য করিতেই হইবে :

আধিতে কর্ম-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে দেওয়া হয় নাই, উক্ত কর্ম ত্রঃ ।

এই মত। বিণঃ-বাদী (-দিন্)—কর্মবান মানে এমন। বিঃ-বিপাক—কর্মপরিণতি, কৃত-কর্মের ফলভোগ। বিঃ-বীর—অসাধারণ কর্মী। বিঃ-ভূমি—কর্মক্ষেত্র; সংসার। বিঃ-ভোগ—কর্মের ফলভোগ; বৃথা কষ্টভোগ, স্বনর্থক পরিশ্রম। বিঃ-যোগ—চিন্তাশোধন-কর শাস্ত্রোক্ত কর্ম; গীতায় নির্দিষ্ট নিকাম কর্মানুষ্ঠানের দ্বারা আত্মোত্ততিসাধন। বিণঃ-যোগী (-গিন্)—কর্মযোগে বিশ্বাসী বা কর্মযোগ-পালনকারী। বিঃ-মালা—কার্যস্থান; কারখানা। বিণঃ-মালী—কর্মসাধনে তৎপর, কর্মে নিষ্ঠা আছে এমন। বিঃ-সচিব—কার্য-পরিচালনে সহায়তাকারী, সহকারী; কার্যপরিচালক মন্ত্রী। বিঃ-সাক্ষী (-ক্ষিন্)—সকল কর্মের সাক্ষ্যদ্রষ্টা; চক্ষুস্বাদি। বিঃ-সিদ্ধি—কার্যে সাফল্য; ইষ্টপূরণ। বিঃ-সূত্র—কাজের নিয়ম ক্রম বা গতিক; কর্মকল; নিয়তি। বিঃ-স্থল, -স্থান—কাজের জায়গা, কার্যালয়, অফিস।

কর্মকার—বিঃ কামার; লোহজীবি। [সং. কর্মন্ + ৮কৃ + অ (তৃ)]।

কর্মধারণ—বিঃ (বাক্.) সমাসবিশেষ যাহাতে সমান-বিভক্তিবুক্ত বিশেষণ ও বিশেষ্যপদের মিলন হয় এবং পরপদ বিশেষের অর্থ প্রধান হয় (যথা—নীলোৎপল, কানাকড়ি)। [সং. কর্মন্ + ৮ধৃ + গিচ + অ (তৃ)]।

কর্মপ্রবচনীয়—বিণঃ (বাক্.) অব্যয় পদবিশেষ, যাহা নির্দিষ্ট অর্থে কোন বিশেষ্য বা সর্বনামের পর ব্যবহৃত হইয়া উহাকে বিভক্তিবুক্ত করে (যথা—হাত দিয়া করা, গাছ হইতে পড়া, তোমার প্রতি) [সং.]।

কর্মকর্মী (-র্মন্)—বিঃ কাজ ও অকাজ; কর্তব্য ও অকর্তব্য। [সং. কর্মন্ + অকর্মন্]।

কর্মধ্যক—বিঃ কার্যের পরিদর্শক তত্ত্বাবধায়ক বা পরিচালক। [সং. কর্মন্ + অধ্যাক্]।

কর্মনিবন্ধ—বিঃ কার্যবাগদেশ, কাজের বান্ধন বা তারিগদ। [সং. কর্মন্ + অনুবন্ধ]।

কর্মনিরূপ—বিণঃ কর্মানুযায়ী। [সং. কর্মন্ + অনুরূপ]।

কর্মভর—বিঃ অস্ত কর্ম, কার্যভর। [সং.]।

কর্মজি—বিঃ কর্মকার, লোহজীবি। [সং.]।

কর্মহী—বিণঃ কার্যোপযুক্ত (কর্মহী কাল বা বস্তু), কর্মক্ষম। [সং. কর্মন্ + অর্হী]।

কর্মিষ্ঠ—বিণঃ অতিশয় কর্মশীল, একান্ত কর্মনিষ্ঠ; কর্মঠ। [সং. কর্মিন্ + ঈষ্ঠ]।

কর্মী (মিন্)—বিণঃবিঃ কর্মক্ষম, কার্যদক্ষ; কর্মকারী, কর্মচারী। [সং. কর্মন্ + ইন্]।

কর্মোন্দ্রিয়—বিঃ যে-সকল ইন্দ্রিয়দ্বারা কর্ম-সম্পাদন করা হয় (যেমন, বাক্ পাণি পাদ পায় উপস্থ)। [সং. কর্মন্ + ইন্দ্রিয়]।

কর্ম্য—বিঃ ওজনব পরিমাণবিশেষ (১৬ মাণা, কবিরাজী মতে ২ তোলা)। [সং. ৮কৃ + অ (র্মা)]।

কর্ম্য, কর্মণ—বিঃ কৃষি, চাষ (ভূমিকর্মণ), আকর্ষণ (নিপ্রকর্ষণ), পীড়ন; ঘর্ষণ (নিকমে কর্মণ করা)। [সং. ৮কৃ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ কর্মক—কর্মণ করে এমন, কৃষক। বিণঃ কর্মণীয়—কর্মণযোগ্য; কর্মণ করিতে হইবে এমন। বিণঃ কর্মিত, কৃষ্ট—কর্মণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ কর্মী (-র্দিন্)—আকর্ষণকারী।

কল—বিঃ অঙ্গুর। [সং. কলন্]।

কল—বিঃ যন্ত্র (ঘড়ির কল); তাল (বাক্সের কল), বন্ধুকাতির ঘোড়া; যন্ত্রসম্বন্ধিত কারখানা (তেলকল); তাঁদ (কল পাতা, কলে-কৌশলে)। উপায়, কৌশল (তাহাকে বুঝি করবার কল জানি না); পেঁচ (তালার কল)। [দেশী]। বিঃ-কবজা—যন্ত্রপাতি। বিঃ-কারখানা—যন্ত্র ও যন্ত্র সাহায্যে দ্রব্যাদি উৎপাদনের স্থান, মিল (mill)। বিঃ-ঘর—(কারখানাদির) যে ঘরে মেশিন থাকে, মেশিনঘর; বাথরুম, স্নানাগার। ক্রিঃ কল টোপা—গোপনে পরামর্শ বা প্ররোচনা দেওয়া। কলের পুতুল—যে পুতুল এমন যত্ন বসান থাকে যে উহা পরিচালনা করিয়া পুতুলকে নাড়ান যায়। কলের মানুষ—মানুষের আকৃতিবিশিষ্ট যন্ত্রবৃত্ত পুতুল; পরাধীন বা ব্যক্তিহীন মানুষ।

কল—(১)বিঃ মধুর অশ্বট ধ্বনি; কাকলি। (২)বিণঃ অশ্বট মধুর (কলধ্বনি)। [সং. ৮কল্ + অ (তৃ)]। বিণঃ-কন্ঠ—অত্যন্ত মধুর রবকারী; মৃদুর; (আল্.) মধুর কবিতা রচনাকারী (কল-কন্ঠ কবি)। বিণঃ কলকণ্ঠী—মৃদুরবতী। বিঃ-কল—মধুর অশ্বট ধ্বনি; অবিরত বারি-

পন্যহের বা বারিনিগমনের শব্দ ; পাখির কলস ; কোলাহল। ক্রি: -কলান, -কলানো—মধুর অক্ষুট ধ্বনি করা ; কাকলিধ্বনি করা। বি: -কলানি—কলকল শব্দ। বিণ(স্ত্রী): -কল্মোলালনী—(নদীসম্বন্ধ) মধুর ধ্বনিযুক্ত। তরঙ্গবতী। বি: -তান—মধুর সুর। বি: -ধ্বনি—মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি, কাকলি। বি: -নাদ—কল-ধ্বনি। বিণ: -নাদী (-দ্বি) —কলকল শব্দ-কারী। বিণ(স্ত্রী): -নাদিনী। বি: -রব, -রোল—কলকল শব্দ, সমবেত বহু লোকের মিশ্রিত অস্পষ্ট শব্দ, কোলাহল, চোচামেচি। -স্বব, -স্বর—(১) বি: মধুর অস্পষ্ট শব্দ, (২) বিণ: ঐকপ শব্দ-যুক্ত বা শব্দকারী। বিণ(স্ত্রী): -স্ববান (কলস্বনা নদী)। বি: -হংস—রাজহংস; বালিহাঁস। বি(স্ত্রী): -হংসী। বি: -হাস, -হাস্য—মধুর অক্ষুট হাস। বিণ(স্ত্রী): -হাসিনী—কলহাস্যকারী।

কলকা—বি: বস্ত্রাদির পাড় প্রভৃতিতে মোরগ-কুলের মত বা পত্রাকাব নকসা। [চি কলগা, তুর কলগী]। বিণ: -কার—কলকার্য্যকৃত। বিণ: -পেড়ে—কলকারার পাড়যুক্ত।

কলকে, কলকি—বি: চক। গড়গড়া প্রভৃতিতে ধূমপানকালে যে পাত্রমধ্যে তামাক পোড়ান হয়। [দেশী]। ক্রি: কলকে পাওয়া—মহাদা লাভ করা, উপার্জিত না হওয়া।

কলগী, কলগি, কলগা—বি: তাজ, শিরোভূষণ ; মুকুট ; পাগড়ির চূড়া। [তুর কলগী]।

কলঙ্ক—বি: দাগ, মালিখ ; মরিচা ; অখ্যাতি, কেলেকারি। [সং.]। বিণ: কলঙ্কিত—কলঙ্ক-যুক্ত; কলঙ্কী, অপবাদগ্রস্ত। বিণ(স্ত্রী): কলঙ্কিতা। বিণ: কলঙ্কী (-ত্বিন)—দুর্নামগ্রস্ত, কলঙ্কগ্রস্ত। বিণ(স্ত্রী): কলঙ্কিনী।

কলজে—কলিজা প্র:।

কলজানি—বি: ক্ষতস্থানাদি হইতে নিঃসৃত রস, লাল, পুজ প্রভৃতি। [দেশী]।

কলহ—বি: পত্নী, ভাৰ্য্যা। [সং.]।

কলযৌত—বি: স্বর্ণ, রৌপ্য। [সং. কল (-মালিখ) + যৌত]।

কলন—বি: গণন (ব্যবকলন) ; গ্রহণ। [সং. √কল্ + অন (ভা)]।

কলপ—বি: পাকা চুল কাল করিবার রত্ন ; মাড়। [আ. কলফ]।

কলম_১—বি: অশু গোছের ডাল হইতে উৎপাদিত চারা। [আ.]। ক্রি: কলম করা—নূতন গোছ জন্মাইবার জন্য বড় গোছের ডালে শিকড় উৎপাদনের প্রক্রিয়া করা।

কলম_২—বি: পলকটি লম্বা কাচখণ্ড বা ফটিক-খণ্ড (ঝাড়ের কলম)। [আ.]। বিণ: কলমী—কলমের বা লম্বা ফটিকখণ্ড বা আকৃতিবিশিষ্ট (কলমী শেরা)।

কলম_৩—বি: সংবাদপত্র পুস্তক প্রভৃতিতে প্রতি পৃষ্ঠায় মুদ্রিত লেখার আভাষাভিভাবে ভাগ, স্তম্ভ। [ইং. column]।

কলম_৪—বি: লেখনী ; কলমেব আকাবের যন্ত্র (কাচ কাটিবার কলম)। [সং. √কল্ + অম (ভূ)—তু. সং. কলম্ব, আ. কলম্ব]। বি: কলম-দান—কলম রাখার পাত্র। কলমপেথা—কেরানীগিবি: মসীজীবীর বৃন্তি। বিণ: -বাজ—দক্ষ লেখক। বি: -বাজ—লেখকের বৃন্তি, লিপিচাতুৰ্য, লেখালেখি, কলমের যুদ্ধ। ক্রি: কলম পেথা—কেরানীগিবি: করা; অবিরত লেখা।

কলমচি—বি: শ্রুতিলেখক, লিপিকর। [কা. কলমচী]।

কলমা—বি: উনলাম ধর্মের মূল বা ইষ্টমন্ত্র। [আ. কলমহ]।

কলমি, কলমী—বি: শাকবিশেষ। [সং. কলম্বী]।

কলমী—কলম_১ প্র:।
কলম্ব—বি: বাণ ('উড়িল কলম্বকুল অধর-প্রদেশে': মধু) ; কদম্ববৃক্ষ, শাকের ডাটা। [সং. √কল্ + অম্ব (ভূ, ঋ)]।

কলম্বী, কলম্বিকা—বি: কলমিশাক। [সং.]।

কলস, কলসি, কলসী, কলশ, কলশি, কলশী—বি: ডালার আকাবের জলপাত্র, বড় ঘড়া, গাগরা, গাগরী, কুন্ত। [সং.]।

কলহ—বি: ঝগড়া, বিবাদ। [সং. কল + √হন্ + অ (ভূ)]। বি: কলহাতরিতা—যে নারিকা প্রত্যাখ্যাত নায়কের সহিত বিচ্ছেদের কলে পশ্চাৎ মনস্তাপ ভোগ করে।

কলা_১—বি: চন্দ্রের ষোড়শ ভাগের একভাগ ; রাশিচক্রের অতি ক্ষুদ্রভাগ ; কালের অংশবিশেষ (৮ সেকেন্ড পরিমাণ সময়) ; অতি অল্প সময় ; লেশ, অংশ ; (শারীর) দেহের বিভিন্ন অংশের

कलत्रा — वि: ७ना७ठा, विशुद्धिका । [हे: cholera] ।

কলোনি—বি: বিত্তীর্ণ অঞ্চলে কতিপয় পরিবার কর্তৃক স্থাপিত বসতি। [ইং. colony]।

কলক—বি: খইল, শিটা; পাপ। [সং.]।

কলকা—কলকা-র বানানভেদ।

কলিক, কলকী (-কিন্)—বি: বিকুর দশাবতারের শেষ অবতার (কলিযুগের অন্তে ইঁহার আবির্ভাব হইবে)। [সং. √কল্ + ক্, √কল্ + ইন্ (তু)]।
বি: পদুয়া—কলি-অবতারের বিবরণসম্বলিত পুঁরাণ-গ্রন্থ, অমুভাগবত।

কলেক—কলেক-র বানানভেদ।

কলপ_১—বিণ: ঈশদূন (মৃতকল্প), তৎসদৃশ (পিতৃ-কল্প), প্রভৃতি। [সং.]।

কলপ_২—বি: যজ্ঞাদি নিষ্পাদনের বিধানসংবলিত বোদ্ধ গ্রন্থবিশেষ; ব্রহ্মার এক অহোরাত্র অর্থাৎ ৮৬৪ কোটি বৎসর (কল্পান্তে); প্রলয়; শাস্ত্রীয় বিধি (নবম্যাদি কল্প); পুজাবিধি (কল্পারম্ভ), অভিপ্রায় (রক্ষাকল্প); সংকল্প (দৃঢ়কল্প); পক্ষ (মুখ্যকল্প)। [সং. √কপ্ + অ (র্ধ)]।

কলপক—বিণ: কল্পনাকারী; রচয়িতা; পরি-কল্পনাকারী, আরোপকারী। [সং. √কপ্ + অক (তু)]।

কলপক্কয়—বি: কল্পের অবসান; প্রলয়। [সং. কল্প + ক্কয়]।

কলপতরু, কলপরূক্ষ, কলপবৃক্ষ—বি: সর্বকামনা-পূরণকারী (কল্পিত) দিবা বৃক্ষ; (আল.) অত্যন্ত উদার ও বদান্ত বাক্তি। [সং. কল্প + তরু, দ্রুম, বৃক্ষ]।

কলপন—বি: উদ্ভাবন, মানসিক রচনা, আবাস্তবকে বাস্তবরূপে চিত্তাকরণ; আরোপ; সঙ্কল্প, মানস, মনন, অনুমানকরণ। [সং. √কপ্ + অন (ভা)]।

কলপনা—বি: কল্পন: উদ্ভাবনা; উদ্ভাবনীশক্তি; কল্পিত বা মনগড়া বিষয়; অনুমান। [সং. কল্পন + আ]।

কলপবৃক্ষ—কলপতরু, ত্রঃ।

কলপলোক—বি: কল্পনার রাজ্য বা দেশ, মানস-লোক। [সং. কল্প + লোক]।

কলপান্ত—বি: ব্রহ্মার এক অহোরাত্রের অবসান; মহাপ্রলয়। [সং. কল্প + অন্ত]।

কলপারম্ভ—বি: পুজাবিধির আরম্ভ; দুর্গাপূজার পনের দিন পূর্ব হইতে নিত্য পালনীয় অনুষ্ঠান। [সং. কল্প + আরম্ভ]।

কল্পিত—বিণ: কল্পনা করা হইয়াছে এমন; রচিত,

সম্পাদিত; আরোপিত; মনগড়া; আবাস্তব; অনুমিত। [সং. √কপ্ + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

কলপী—বিণ: কল্পনাকারী, কল্পক। [সং. কল্প + ইন (তু)]।

কলপ্য—বিণ: কল্পনাবোধ্য, রচনীয়; বিধেয়। [সং. √কপ্ + গিচ্ + য (র্ধ)]।

কল্লব—(১)বি: কলুষ, পাপ। (২)বিণ: মলিন; পাপিষ্ঠ। [সং. কল্ল + √সো + অ]।

কল্লা, কল্মা—কল্লা-র বানানভেদ।

কল্লাব—(১)বি: কুষ বর্ণ; ধূসর বর্ণ। (২)বিণ: কুষবর্ণযুক্ত বা ধূসরবর্ণযুক্ত। [সং.]।

কল্যা—বি: কাল, আগামী দিবস; প্রভাতকাল। (বাং.) পূর্বদিন, গতকাল। [সং.]। বিণ: -কার গত বা আগামী দিবসের।

কল্যা—কল্যা ত্রঃ।

কল্যাণ—(১)বি: হিত, মঙ্গল; কুশল; স্বাস্থ্যমুখি; সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ। (২)বিণ: শ্রমী; শুভ; শুভযুক্ত। [সং.]। বি.বিণ(স্ত্রী): কল্যাণী—শুভদা; মঙ্গলময়ী। বিণ: কল্যাণীয়—কল্যাণযুক্ত; কল্যাণাম্পদ, (যাহার) কল্যাণ প্রার্থনা করা যায় এমন। বিণ(স্ত্রী): কল্যাণীয়া। বিণ: -কর—কল্যাণ করে এমন, মঙ্গলকর। (অন্ত.) -বর, (স্ত্রী) কল্যাণীবর, (অন্ত.) -বরেণ্য, (স্ত্রী) কল্যাণীবরেণ্য, কল্যাণীয়েণ্য—স্নেহপাত্রদের নিকট লিখিত সন্মোদনের পত্র। স্ত্রী: (অন্ত.) -বরাণ্য, (স্ত্রী) কল্যাণীয়াসু। বিণ: -বান্ (-বন্)—মঙ্গলযুক্ত। [বিণ (স্ত্রী): -বতী—কল্যাণী; কল্যাণযুক্ত]।

কল্যা_১, কল্যা—বি: যুগ, গলা। [ফা. কল্লাহ]।

কল্যা_২—(১)বিণ: মুখরা, ঝগড়াটে; অতি চতুরা, দুষ্ট। (২)বি: ছলা, ঠাট। [হি. কল্লা (=মুখ-বিবর)]।

কলোল—বি: শব্দকারী তরঙ্গ, মহাতরঙ্গ; মহানন্দ, পরম আলাদ; কলরব। [সং. √কল্ + ওল(তু)]।

বিণ: কলোলিত—কলোলযুক্ত। কলোলিনী—(১)বি(স্ত্রী): নদী; (২)বিণ(স্ত্রী): কলোলপূর্ণী।

কল—বি: ওষ্ঠ ও অধরের সংযোগস্থল, স্তম্ভী। [সং. স্থক]।

কল্য_১, কল্য—বি: চাবুক। [সং.]। বি: -ভাড—চাবুকের আঘাত।

কল্য_২, কল্যান, কল্যানো—(১)ক্রি: আঘাত করা, চাবুক মারা। (২)বি: উক্ত অর্থে [বাং. √কল্ (সং. √কপ্) + আ, √কপা + আন]।

কশাড়—বিঃ বড় কাণতুণ-বিশেষ। [সং. কশেরু?]।

কশি—কশি-র বর্ত. বজিত বানান।

কশিমা—বিঃ হুচ-হুতা দিয়া বস্ত্রাদিতে ফুলতোলার কাজ, embroidery। [ফা. কশীদাহ]।

কশেরু_১—বিঃ তৃণমূলবিশেষ, কেশুর। [সং.]।

কশেরু_২—বিঃ মেরদণ্ড। [ব.]।

কশেরুক—(১) বিণঃ মেরদণ্ডবিশিষ্ট, মেরদণ্ডী ; (২) বিঃ মেরদণ্ড ; কেশুর। বিঃ কশেরুকা—মেরদণ্ড ; মেরদণ্ডের এক-একটি অংশ, ver-tebra [বি.প.]।

কশ_১—বিঃ ফল বা গাছের কষায় রস (কলার কম) ; ঐ রসের ছোপ (কম লাগা) ; চামড়া পাকাইবার কষায় রস বা কাথ, tannin। [সং. কষায়]।

কশ_২—বিঃ কষ্টিপাথর। [সং. √কন্ + অ (ধি)]।

কশণ_১—বিঃ ঘর্ষণ, কণ্ডয়ন ; কষ্টিপাথ্রাদিতে ঘষিয়া পরীক্ষাকরণ। [সং. √কন্ + অন]।

কশন_১, কশণ_২—বিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষান, tanning। [বাং. কশ + অন—তু. সং. √কষায় + অন]।

কশন_২—বিঃ আঁটিয়া বন্ধন, মাংসাদি সম্বলন। [কষাঃ প্রঃ]।

কষা_১—কষা_২ প্রঃ।

কষা_২—বিণঃ কষায়-রসযুক্ত। [সং. কষায়]।

কষা_৩—(১) ক্রিঃ কষ্টিপাথ্রে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষা করা ; অঙ্কপাত করা, গণিতের ফল বাহির করা (আঁক কষা) ; মূলানিরূপণ করা (দাম কষা)। (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কন্ + বাং. আ]।

কষা_৪—(১) ক্রিঃ (মাংসাদি) সাঁতলান ; আঁটিয়া বাঁধা। (২) বিণঃ আঁট ; কড়া ; কৃপণ ; বন্ধকোঠ (কষা খাত) ; সাঁতলান হইয়াছে এমন বা কেবল সাঁতলাইয়া রাখা হইয়াছে এমন (কষা মাংস)।

(৩) বিঃ আঁটিয়া বন্ধন ; (মাংসাদি) সম্বলন। [সং. √কৃষ + বাং. আ]।

কষা_৫, কষান (-নো)—ক্রিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষায়-রসযুক্ত করা। (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. কষ + আ (নামধাতু)—তু. সং. √কষায়]।

কষাকশি—বিঃ তাড়না ; টানাটানি ; পীড়াপীড়ি (দাম কষাকষি)। [বাং. কষা_৪ + কষা_৪ + ই]।

কষাটে—বিণঃ ঈষৎ কষায়-স্বাদযুক্ত, বিষাদ। [বাং. কষা_২ + টে]।

কষায়—(১) বিঃ তিক্ত বা কটু রস, কষযুক্ত স্বাদ, কষ ; কাথ ; ফিকে লাল বা গেরুয়া বর্ণ, গরুদ বর্ণ। (২) বিণঃ কষাস্বাদযুক্ত ; রক্তপীতমিশ্রিতবর্ণ-যুক্ত, লোহিত, রঞ্জিত। [সং. √কন্ + আয় (র্ট)]। বিণঃ কষায়িত—ঈষৎ রক্তবর্ণ, আরক্ত (ঘোষকষায়িত) ; রঞ্জিত।

কাষি—বিঃ লম্বা সরলবেণা ; দাঁড়ি ; পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ কোমরে আটকান থাকে ; কাঁচা আমের আঁটা [দেখা]।

কাষিত—বিণঃ নিকষে পরীক্ষিত। [সং. √কন্ + ত (ম)]।

কষো—বিণঃ কষায়-স্বাদযুক্ত, বিষাদ। [বাং. কষা_১ + উয়া]।

কষ্ট—বিঃ দুঃখ, ক্লেশ, যন্ত্রণা (কষ্টদায়ক) ; পরিশ্রম, আয়াস, মেহনত (কষ্টার্জিত)। [সং. √কন্ + ত (ভা)]। ক্রিঃ কষ্ট করা—পরিশ্রম মেহনত বা উত্তম করা ; ক্লেশ স্বীকার করা ; দুঃখ বা যন্ত্রণা ভোগ করা। বিঃ কষ্টপন্থা—সহজসাধা বা স্বাভাবিক নহে এমন কল্পনা। বিণঃ কষ্টপত—কষ্ট করিয়া কল্পনা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -জীবী (-বিন্)—বহু দুঃখ ভোগ করিয়া বাঁচিয়া থাকে বা জীবিকার্জন করে এমন। বিণঃ -সহ, -সহিষ্ণু—কষ্ট সহ্য করিতে পারে এমন। বিণঃ -সাধ্য—বিনাকষ্টে নিষাহ হয় না এমন, ক্লেশ-সাধা। বিণঃ কষ্টার্জিত—বহু ক্লেশে অর্জন করা হইয়াছে এমন।

কষ্টি—বিঃ নিকষে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষাকরণ (কষ্টিপাথর) ; স্বর্ণাদি ঘষিয়া পরীক্ষা করিবার পাথরবিশেষ, নিকম। [সং. √কন্ + তি (ভা, ধি)]।

কষ্টেস্টে—ক্রি-বিণঃ কায়ক্লেশে, বহুকষ্টে। [বাং. কষ্ট + স্টে (সহচর শব্দ)]।

কষ্টো—কষাটের বিকৃত রূপ।

কস—কশ ও কষ-এর বিরল বানান।

কসবা—বিঃ গ্রামের অপেক্ষা বড় কিন্তু নগরের অপেক্ষা ছোট বসতি ; সমৃদ্ধ গ্রাম, গণগ্রাম। [আ. কসবাহ]।

কসাব, কসবী—বি(স্ত্রী) : বেড়া। [আ. কসব]।

কসম—বিঃ শপথ, দিবা। [আ. কসম]।

কসরত, কসরৎ, (প্রাদে.) কসলত, কসলৎ—বিঃ ব্যায়ামকৌশল ; কায়দা, কৌশল। [আ. কসরৎ]।

কসা—কষা_১-র বিরল বানান।

কসাই—বি: পণ্ড-জননকারী মাংসবিক্রেতা; (আল.) অতিশয় নির্মম ব্যক্তি। [আ. কসাই]।
বি: -খানা—পণ্ডজননের স্থান; কসাইয়ের বন্দোবস্ত। বি: -গার—কসাইয়ের ব্যবসায়; হৃদয়হীন আচরণ।

কসাড়—কশাড়-এর বানানভেদ।

কসি—কশি-র বানানভেদ।

কসুর—বি: ক্রটি, অপরাধ (আমার কসুর হয়েছে); ন্যূনতা, অপূর্ণতা (ভুক্ততার কসুর নেই); অবহেলা (করিতে কসুর করা)। [আ. কসুর]।

কসেরু—কশেরু-র বানানভেদ।

কস্তা—বিণ: টকটকে লাল। [কষায়িত?]। বিণ:

কস্তা-পেড়ে—চণ্ডা লালপাড়বুট।

কস্তাকান্ত—বি: ধস্তাধস্তি; কুস্তি। [বাং. কুস্তি + কুস্তি]।

কস্তুরে—বি: কস্তুরী মুগ; মুগনাভি। [সং. কস্তুরী]। বি: কস্তুরী, কস্তুরী, কস্তুরিকা, কস্তুরিকা—মুগনাভি।

কস্মিন্‌কালে—ক্রি-বিণ: কোনও কালে। [সং. কস্মিন্ (সপ্তমাস্ত কিম্) + কালে]।

কস্য—অবাং (আদালতী ভাষায়) কাহার, যাহার, অমকের ('কস্ত পত্রমিদং কার্যকাগে')। [সং. ঙ্গী ১বচনান্ত কিম্]।

কহ—ক্রি(অনু): বল, বর্ণনা কর। [বাং. √কহ]।

-ই—(১)ক্রি: বলে, (২)অস-ক্রি: বলিতে। ক্রি: -ব—বলিব। ক্রি: -বি—বলিবি।

কহতব্য—বিণ: কথনযোগ্য; কথনসাধ্য। [বাং. √কহ + সং. তব্য (ধৃ)]।

কহন—বি: বলা, কথন, [বাং. √কহ + অন (ভা)]।

কহা—(১)ক্রি: বলা। (২)বি: কথন। (৩)বিণ: কথিত। [বাং. √কহ (সং. √কথ্) + আ]।
ক্রি: -ন, -নো—(অন্তকে দিয়া) বলান। ক্রি: -নাসি—(রক্ত.) বলাও।

কাহিয়ে—কই-ও ভেঁ।

কাহ্নান—বি: যেতপন্ন; হুঁদি, শালুক। [সং. ক + জ্হান্ + অ (ভৃ)]।

কাই—বি: আঠা, লেই; ঘন মাড়। [সং. কাথ]।

কাইটে—বি: শিটা, তৈলাঙ্গির গাদ। [সং. কট]।

কাউকে—কাহাকেও-র কথা রূপ।

কাউর—বি: চর্মরোগবিশেষ। [আ. করুহু]।

কাউয়া—বি: কাক, বায়স। [তু. হি. কৌয়া]।

কাওয়া—বি: কবির মত পদ্য। [আ. কওয়া]।

কাওয়াজ—বি: কোশল; সৈন্যদিগের যুদ্ধ-কৌশল-শিক্ষা (কুচকাওয়াজ)। [আ. করায়দ]।

কাওয়াল, কাওয়ালী—বি: সঙ্গীতের তাল ও হুর বিশেষ, দরবেশী হুর। [আ. করওয়ালী]।

কাওরা—বি: হিন্দু অম্মত জাতিবিশেষ, কাহার। [দেশী]।

কাংস্য, কাংস, কাংসক, কাংসক—বি: কাঁসা; কাঁসার পেয়াল বা বাসন; কাংস্তনির্মিত বায়-যন্ত্রবিশেষ, কাঁসি। [সং. কংস + য বা অ + ক]।

বি: কাংসাকার, কাংসকার—কাঁসারী।

কাইচি—কাঁচির প্রাদে. রূপ।

কাইবীচি, কাইবিচি—বি: তেঁতুলের বীজ। [বাং. কাই + বীচি?]।

কাইরা—কৈ-র-র রূপভেদ।

কাঁক—বি: বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [সং. কঙ্ক]।

কাঁক—বি: কঙ্ক, বগল; কাঁকাল। [সং. কঙ্ক]।

বি: -বিড়াল, -বেরাল—বগলের কোড়া।

কাঁকই—বি: বড় ও মোটা দাড়ার চিরুনি। [সং. কঙ্কতিকা]।

কাঁকড়া—বি: কর্কট, জলজ প্রাণিবিশেষ। [সং. কর্কট]। বি: কাঁকড়া-বিছা—বৃশ্চিক, বিড়ু।

কাঁকন—বি: কঙ্কণ, রমণীদের হস্তালঙ্কারবিশেষ। [সং. কঙ্কণ]।

কাঁকর—বি: পাথরের ছোট কুঁচি। [সং. কর্কর, কঙ্কর]।

কাঁকরোল—বি: তরকারিরূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ। [সং. কর্কোটক]।

কাঁকলাস—বি: সরীসৃপবিশেষ, গিরগিটি; (আল.) অত শুক্ল বা কদাকার ব্যক্তি। [সং. কুক-লাস]।

কাঁকাল—বি: কোমর, কটি। [সং. কঙ্কাল]।

কাঁকড়—বি: অণক ফুটি। [সং. কর্কট]।

কাঁথ—কাঁক-এর বানানভেদ।

কাঁচ—কাচ-এর অণু. কিন্তু চলিত রূপ।

কাঁচকাড়া—বি: কাছিমের খোলা; তিমির দন্ত-সংলগ্ন কোমল অস্থি, whale-bone; রবার হইতে প্রস্তুত কাছিমের খোলার স্তায় পদার্থ-বিশেষ, vulcanite। [কাচ (= কঙ্কপ) + কড়া (= কটা)]।

কাঁচকালা—বি: ব্যঞ্জে খাইবার একপ্রকার কলা। [বাং. কাঁচা + কলা]।

কাঁচপোকা—বি: উজ্জ্বল নীলবর্ণ বোলতাজাতীয় পতঙ্গবিশেষ। [দেশী?]।

কাঁচল, কাঁচলা, কাঁচলি, কাঁচলি—বিঃ ত্রীলোকদের
তুनावরক বস্ত্র । [সং. কঙ্কলিকা] ।

কাঁচা—(১)বিণঃ অপক (কাঁচা ফল) ; আরাধা,
অসিদ্ধ (কাঁচা মাংস) ; অদক্ষ (কাঁচা ইট) ; মাটির
তোয়ারি (কাঁচা পথ, কাঁচা গাঁথনি) ; কোমল,
কচি (কাঁচা ঘাস) ; তরুণ (কাঁচা বয়স) ;
অপরিণত (কাঁচা বুদ্ধি) ; অপটুভাবে কৃত (কাঁচা
লেখা, কাঁচা কাজ) ; অদক্ষ, আনাড়ী, অচতুর
(অন্ধে কাঁচা, কাঁচা লোক) ; পবিত্রতনশীল, রক্ষিত
হইবার সম্ভাবনাহীন (কাঁচা কথা) ; প্রাথমিক
খসড়া (কাঁচা খাতা) ; অস্থায়ী, উঠিয়া যায় এমন
(কাঁচা রং) ; অমিশ্র, বিশুদ্ধ (কাঁচা সোনা) ;
কাল (কাঁচা চুল) ; অশুদ্ধ (কাঁচা কাঠ) ; বিধিবদ্ধ
ওজনের পরিমাণ অপেক্ষা কম (কাঁচা সের) ;
সহজলভা, নগদ (কাঁচা পয়সা) , অতৃপ্ত, অপূর্ণ
(কাঁচা ঘুম) ; স্বাভাবিক অবস্থায় স্থিত, raw
(কাঁচা মাংস) । (২)ক্রিঃ সিক্তির পক্ষে অগ্রসর হওয়া
সঙ্গেও কাঁচার ভাব প্রাপ্ত হওয়া ; পণ্ড হওয়া ।
[হি. কচ্চা] । **কাঁচা কথা**—অনির্ভরযোগ্য কথা
বা প্রতিশ্রুতি । বিঃ -গোয়ান্না—নরম পাকের
সন্ধেশবিশেষ । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ—কাঁচা করা,
পুনরায় পূর্বাবস্থা পাওয়ান, (২)বি. বিণঃ উক্ত
উভয় অর্থে । বিণঃ **কাঁচা-পাকা**—অর্ধেক পাকা
এবং অর্ধেক কাঁচা ; অর্ধেক মাদা ও অর্ধেক
কাল । **কাঁচা মাথা**—জীবন্ত ব্যক্তির মাথা, তরুণ
বয়সের মাথা ; (আল.) অপরিণত বুদ্ধি । **কাঁচা
মাল**—শিল্পদ্রব্য প্রস্তুতের জন্ত প্রয়োজনীয়
উপাদান । বিণঃ **কাঁচা-মিঠা**—কাঁচা অবস্থায়
খাইতে মিষ্ট লাগে এমন (আম) ।

কাঁচি_১—বিঃ দুইফলাযুক্ত কতন-বস্ত্রবিশেষ । [তুর.
কইব্চি] ।

কাঁচি_২—বিঃ গুঞ্জা, কঁচা ; চন্দ্রহার । [সং.
কাঞ্চী] ।

কাঁচিয়া, কেঁচে—অস-ক্রিঃ পণ্ড হইয়া (সব কাঁচিয়া
গিয়াছে) ; নূতন করিয়া (কাঁচিয়া আরম্ভ করা) ।
[বাং. ৮কাঁচ+ইয়া] । **কেঁচে গাড়ুঘ করা**—
সম্পূর্ণ নূতন করিয়া আরম্ভ করা ।

কাঁচী—বিণঃ কম, কম ওজনের (কাঁচী সের) ;
ঠাসবোনা (কাঁচী ধুতী) । [বাং. কাঁচা+ঈ] ।

কাঁচুমাচু—বিণঃ অড়সড় (লজ্জায় বা ভয়ে কাঁচু-
মাচু) । [দেশী] ।

কাঁচুয়া—বিঃ ত্রীলোকদিগের তুनावরপ কাঁচুলি ।
[সং. কঙ্কুক] ।

কাঁচুলি—কাঁচল ত্রঃ

কাঁচা—বিঃ এক ছটাকের চারভাগের একভাগ ।
[?] ।

কাঁজ—বিঃ পান্ডাভাতের অন্নজল, আমানি ।
[সং. কাঞ্জিক] ।

কাঁটা—বিঃ কটক ; হুম্মাগ্র বস্ত্র (ঘড়ি বোঁপা)
কুল-বেল-গোলাপ-গাছ প্রভৃতির কাঁটা) ; হুম্মাগ্র
অগ্নি (মাছের কাঁটা) ; খাতবস্ত্র মুখে তুলিবার জন্ত
বেধন-শলাকাবিশেষ, fork ; তুলাদণ্ড, বড় নিক্তি
(কাঁটার ওজন) ; ছোট পেরেক । [সং. কটক] ।
পথের কাঁটা—পথের বিষম প্রতিবন্ধক । বিঃ
কাঁটা-চামচ, কাঁটা-ছুরি—ইউরোপীয় প্রণালীতে
ভোজন করার জন্ত কাঁটা ও চামচ বা কাঁটা ও
ছুরি । বিঃ **কাঁপ**—চড়কে গাঁজনতলায় বাঁশের
ভারাব উপর হইতে মাটিতে খাড়াভাবে বিচান
লোহার কাঁটার উপরে কাঁপ খাওয়া । বিঃ
-ঝোপ, -বন—কাঁটাওয়ালা গাছে ভরা ঝোপ
বা বন । বিঃ **-নটে**—শাকবিশেষ । ক্রি-বিণঃ
কাঁটায় কাঁটায়—ঠিক ঠিক, যথানিয়মে (কাঁটায়
কাঁটায় সব করা) ; ঠিক নির্দিষ্ট সময়ে (কাঁটায়
কাঁটায় আসা) । **কাঁটা দিয়া কাঁটা জেলা**—এক
দ্রুতের বিরুদ্ধে ভিন্ন দ্রুতকে লেলাইয়া দিয়া
উভয়ের বিনাশসাধন করা ।

কাঁটিচুয়া—বিঃ শতাক । [দেশী] ।

কাঁটাল_১—বিঃ ফলবিশেষ, পনস । [সং. কটকি-
শকজ] । বিঃ **কাঁটাল-চাঁপা**—পাকা কাঁটালের
ছায় গন্ধযুক্ত ফলবিশেষ । **কাঁটালের আমসত্ত্ব**—
অসম্ভব বস্ত্র, সোনার পাথর-বাটি । **কিলিয়ে
কাঁটাল পাকান**—কাঁচা কাঁটালের বোঁটায় কীল
অর্থাৎ গোঁজ ঢুকাইয়া দিয়া উহাকে তাড়াতাড়ি
পাকান ; (আল.) অতি ক্রুত কার্যসাধনার্থ
অস্বাভাবিক ব্যবস্থা গ্রহণ করা ।

কাঁটাল_২, **কাঁটালো**—বিণঃ কাঁটায়ুক্ত । [বাং.
কাঁটা+আল] ।

কাঁটালি কলা, কাঁটালি কলা—বিঃ একপ্রকার
উত্তমজাতীয় কলা । [?] ।

কাঁটি, কাঁঠি—বিঃ তুলসীর মালা (হরিকাঁটি) ;
একনর কণ্ঠহার (সোনার কাঁটি) ; তুলসীর
মালায় গুটিকা (‘ডাগর রসের কাঁটি পাখা’ পরে
গলে’ ব.প.) ; জালের কাঁটি । [সং. কটিকা,
কটী] ।

কাঁটাল—কাঁটাল_১—এর রূপভেদ ।

কাঁড়া—(১) ক্রিঃ হাঁটা, ডুবাইন করা, পরিভার

করা (ধান কাঁড়া)। (২) বিণ: পরিতৃপ্ত (কাঁড়া চালা)। [সং. √ কণ্ড + বাং. আ]। -ন-নো—(১) ক্রি: (অপরের দ্বারা) ছাঁটান, কাঁড়া, (২) বিণ: তৃপ্তহীন বা পরিতৃপ্ত করা; (৩) বিণ: পরিতৃপ্ত।

কাঁড়ার, কাঁড়ার—বি: কর্ণধার, নাকি। [সং. কর্ণধার]।

কাঁড়ি—বি: কুপ, রাশি। [সং. কাণ্ড]।

কাঁধা—বি: অনেকগুলি কাপড় একত্রে সেলাই করিয়া প্রস্তুত মোটা আন্তরণ বা শীতবস্ত্রবিশেষ, কন্থা। [সং. কন্থা]।

কাঁদ—কাঁধ-এর প্রাদে. রূপ।

কাঁদ-কাঁদ, কাঁদো-কাঁদো—বিণ: ক্রন্দনোন্মুখ। [কাঁদা প্র:]।

কাঁদন—বি: ক্রন্দন, রোদন, কান্না। [কাঁদা প্র:]।
বি: কাঁদানি—কাঁদানি-র রূপভেদ।

কাঁদা—(১) ক্রি: রোদন করা। (২) বিণ: রোদন। [সং. √ ক্রন্দ + বাং. আ]। বি: কাঁদা-কাঁটি,

কাঁদা-কাটা—কান্নাকাটি, বিলাপ, কাতরতা, অশ্রুস্রব-বিনয়। -ন-নো—(১) ক্রি: (অপরকে) রোদন করান, (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ:

-নে—কাঁদায় এমন। কাঁদানে-গ্যাস—এক-প্রকার গ্যাস বাতাস যাঁজের চোখে জল আসে, tear gas। কাঁদিয়া (কাঁটিয়া) ছাট করা—

উচ্চৈঃস্বরে বিলাপ করিয়া লোকজন জড় করা। ইনাইয়া বিনাইয়া কাঁদা—নানারূপ বিলাপ করিয়া কাঁদা। গুম্বারিয়া কাঁদা—চাপা কান্না কাঁদা (যে কান্নায় মুদ গুমগুম বা উম্‌উম্ শব্দ ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না)। ডুকরিয়া

কাঁদা—ডাক ছাড়িয়া বা চিৎকার করিয়া কাঁদা। ফুলিয়া ফুলিয়া কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা যে বুক ঘনঘন ফুলিয়া উঠিয়া কাঁটিয়া যাইবার উপক্রম হয় অথচ কোন শব্দ শোনা যায় না। ফোঁপাইয়া

কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা বাহাতে ফোঁপানি ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না।

কাঁদন—বি: ফলের বড় গুচ্ছ। [সং. কন্ড]।

কাঁদানি—বি: কান্না; কাতরোক্তি, কাতরতা; বিলাপ; সত্যের আবেদন-নিবেদন। [কাঁদা প্র:]। কাঁদানি গাওয়া—সত্যের অস্বাভাবিক প্রকাশ করা বা আবেদন-নিবেদন করা।

কাঁদনে—বিণ: মাত্রাতিরিক্তভাবে কাঁদে এমন; ঘানঘেনে। [কাঁদা প্র:] কাঁদনে গ্যাস—

কাঁদানে গ্যাস-এর (কাঁদা প্র:) অব্যাহিত কিন্তু চলিত রূপ।

কাঁধ—বি: শব্দ; ঘাড়। [সং. কন্ড]। কাঁধ দেওয়া—সেচ্ছায় দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: কাঁধ বদলান—বোঝা বহিতে বহিতে ক্লান্তি বোধ করার

ফলে পালান্বে অপরের স্বক্ষে বোঝা দেওয়া। কাঁধাকাঁধ—(১) বি: পরস্পরের স্বক্ষে বহন (কাঁধাকাঁধি করিয়া লইয়া যাওয়া); (২) ক্রি-বিণ: একজনের কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন

এবং তাহার কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন এইরূপে (কাঁধাকাঁধি দাঁড়ান); একবার ইহার কাঁধে এবং আরেকবার উহার কাঁধে এইরূপে (কাঁধাকাঁধি বওয়া)।

কাঁপ, কাঁপন, কাঁপানি—বি: কম্পন, স্পন্দন। [সং. √ কন্প]।

কাঁপই, কাঁপয়ে—ক্রি: (ব্রজ:) কাঁপে। [কাঁপা প্র:]।

কাঁপা—(১) ক্রি: কম্পিত হওয়া, ধরধর করা। (২) বি: কম্পন। [বাং. √ কাঁপ (সং. √ কন্প) + আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: কম্পিত করান, নড়ান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

কাঁসর—বি: কাংশুনির্মিত বাত্ময়বিশেষ, কাঁসি। [বাং. কাঁসা + র]।

কাঁসা—বি: রাং-ও-তামামিশ্রিত ধাতু। [সং. কাংশু]। বি: -রাঁ, -রাঁ—কাঁসার প্রভা নির্মাতা বা তাহার বেশারী (বাক্তি বা জাতি)।

কাঁসি—বি: কাংশুনির্মিত কিনারা-উঁচু ধালা বা ডিশ অথবা বাত্ময়। [বাং. কাঁসা + ই]।

কাঁহা, কাঁহা—অবা. ক্রি-বিণ: কোথা। [সং. কুত্র]। ক্রি-বিণ: -তক—কতদূর বা কতকণ পর্যন্ত।

কাক_১—কক^১-এর প্রাদে. রূপ।
কাক_২—বি: বায়স; পক্ষিবিশেষ; এক কড়ার চারভাগের একভাগ। [সং. √ কৈ + ক (কৃ)]।

বি(গ্ৰী): কাকী, (সচ. কোতু.) কাকিনী। বিণ: -চক্—কাকের চকুর ছায়া বহু। বি: -ডন্দা, -নিদ্রা—কাকের ছায়া অতি সতর্ক ও পাতলা ঘুম। বিণ: -ডালীয়া (ছায়া)—পরস্পর সম্বন্ধহীন

অথচ অকস্মাৎ একসঙ্গে সম্মিলিত (দেখিয়া মনে হয় যেন পরস্পর কার্যকারণসম্বন্ধযুক্ত)। বি: -পক্ষ—ছই কানের পাশে লিখিত কেশগুচ্ছ; কানপাটা; জুলুপি। বি: -পক্ষ—উদ্ধার চিহ্ন

(" "); লেখার মধ্যে পরিত্যক্ত বা শূন্য হান

বুঝাইবার চিহ্ন (x x x); ভুলক্রমে পরিত্যক্ত অক্ষরাদির স্থানস্থচক চিহ্ন (A), caret। বিঃ-পৃচ্ছ—কাকের ছায় পৃচ্ছবিশিষ্ট পক্ষী অর্থাৎ কোকিল। বিঃ-মল—নিমগগাছ। বিঃ বজ্র—যে নারী একবার মাত্র গর্ভধারণ করে।-জুহুশি—জুহুশী-র অনুরূপ। বিঃ-শীর্ষ—বকতুলের গাছ। কাক-কোকিলের সমান দর—ভাল-মন্দ উত্তম-অধম প্রভৃতির মধ্যে তারতম্যের অভাব। কাকের ছাঁ বকের ছাঁ—অতি কুৎসিত হস্তাক্ষর।

কাকতু-৮১—বিঃ পিতল; গিলটি-করা পিতল। [সং.]।

কাকলি, (বিরল) কাকলী—বিঃ মধুর অক্ষুট ধ্বনি, কলধ্বনি। [সং.]।

কা-কা_১—অবা. বিঃ কাকের ডাক।

কা-কা_২—বিঃ পিতার ছোট ভাই; খুড়া। [ফা.]। বিঃ(স্ত্রী): কাকী—কাকার পত্নী।

কাকাতুয়া—বিঃ শুকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [মাল. কাকাতু]।

কাকিনী, কাকী_১—কাক_২ প্রঃ।

কাকী_২—কাক_২ প্রঃ।

কাকু_১—বিঃ (আগরে) কাকা।

কাকু_২—বিঃ শোক ভয় ইত্যাদির আবেগে বিকৃত কণ্ঠস্বর, স্বরবিকৃতি; বক্রোক্তি, কাকুতি। [সং.]। বিঃ-বাদ—কাকুতি, মিনতি। বিঃ-কাকুতি—কাতরোক্তি; বক্রোক্তি।

কাকুতি, কাকুতি—বিঃ কাতরোক্তি, খেদোক্তি; অনুনয়, মিনতি। [সং. কাকুতি]। বিঃ কাকুতি-মিনতি—অনুনয়-বিনয়।

ককুংহ, কাকুংহ—(১) বিঃ সুবংশীয় রাজা ককুংহ বা পুরঞ্জয়ের সন্তান অথবা বংশধর, বিশেষতঃ রামচন্দ্র। (২) বিঃ পুরঞ্জয়বংশীয়। [সং. ককুংহ + অ, য]।

কাকুবাদ, কাকুতি—কাকু_২ প্রঃ।

কাকে—কাছাকে-র চলিত রূপ।

কাকোদর—বিঃ সর্প। [সং.]।

কাগ—কাক-এর প্রাদে. রূপ।

কাগজ—বিঃ কাপড় তুলা কাঠ প্রভৃতির আঁশ হইতে প্রস্তুত লিখনের পত্র বা উপকরণ; সংবাদপত্র (সব কাগজে বেরিয়েছে); দলিলপত্র (কোম্পানীর কাগজ)। [আ. < টী. কায়গড়]। বিঃ-পত্র—দলিলাদি; প্রামাণিক লিখনসংবলিত

কাগজসমূহ।^১ কাগজী—(১) বিঃ কাগজ-সম্বন্ধীয়, কেবল কাগজেই নিবদ্ধ কিন্তু অব্যবহৃত (কাগজী বা কাগজে বাঘ); কাগজের ছায়ে পাতলা আবরণবিশিষ্ট (কাগজী লেবু), (২) বিঃ কাগজের বেপারী বা নির্মাতা। বিঃ কাগজাত—কাগজপত্র; হিসাবপত্র, দলিল-দস্তাবেজ। বিঃ-নিঃ-বিঃ কাগজে-কলমে—লিখিতভাবে।

কাগাবগা—অবাঃ ছত্রভাড়া বা উচ্ছৃঙ্খল ভাব; সামঞ্জস্যহীন ভাব। [দেশী]।

কাঙাল, কাঙালি, কাঙালী, কাঙালিনী—যথাক্রমে কান্দাল কান্দালি কান্দালী ও কান্দালিনী-র বানানভেদ।

কাঙ্ক্ষা—বিঃ অভিলাষ, আকাঙ্ক্ষা। [সং. √ কাঙ্ক্ষ + অ (ভা) + আ]। বিঃ কাঙ্ক্ষাশীল—আকাঙ্ক্ষা করিবার যোগ্য, অভিলষণীয়। বিঃ কাঙ্ক্ষিত—অভিলষিত, বাঞ্ছিত।

কান্দাল, কান্দালি, কান্দালী—(১) বিঃ দরিদ্র, নিঃস্ব, দীন প্রার্থী, অতিশয় লোলুপ (ঘোশের কান্দাল); দুঃখী। (২) বিঃ ভিক্ষুক; জাত-ভিখারী। [দেশী?]। বিঃ বিস্তারিতঃ কান্দালিনী। কান্দালের কথা বাসি হলে খাটে—বক্তাকে সাধারণ লোক-জ্ঞানে তাহার যে উক্তি উপেক্ষা করা হয়, তাহা কালক্রমে (এবং সচ প্রতিকারের সময় উতরাইয়া গেলে) সত্য বলিয়া প্রতিপন্ন হওয়া। কান্দালের ঘোড়ারোগ—দরিদ্রের সাধাতিরিক্তরকম ব্যয়বহুল সাধ। বিঃ-পনা—অনাথাশ্রম। বিঃ-পনা—দীনতা, কান্দালের ছায় আচরণ; অতিশয় লোলুপতা, দীন যাত্রা। বিঃ কান্দালী-বিদায়—দরিদ্র ও ভিক্ষুকদের অন্ন বস্ত্র ও অর্থ দান।

কাচ—বিঃ বাগি ও একপ্রকার ক্ষার হইতে প্রস্তুত স্বচ্ছ ভঙ্গপ্রবণ বস্তুবিশেষ, পরকলা। [সং. √ কচ + অ (ণে)]

কাচোপকা—কাঁচোপকা-র রূপভেদ।

কাচা_১—বিঃ মাতা বা পিতার মৃত্যুতে অশৌচ-কালে উত্তরীয়রূপে পরিধেয় বস্ত্রখণ্ড। [বাং. কাছা (সং. কচ্ছ)]।

কাচা_২—(১) ক্রিঃ (বস্ত্রাদি) আছড়াইয়া বা কচলাইয়া ধোত করা। (২) বিঃ ধোতকরণ। (৩) বিঃ ধোত (কাচা কাপড়)। [সং. কাচ = ক্ষার?] -ন, -নো—(১) ক্রিঃ ধোয়ান; (২) বিঃ

অপরের দ্বারা দ্বৈতকরণ; (৩) বিণ: অস্ত্রের দ্বারা দ্বৈত।

কাক্সাঝা—বি: কচি অর্থাৎ অতি অল্পবয়স্ক ছেলেমেয়ে। [দেশী—তু. কচি + বাচ্চা]।

কাছ—বি: নিকট, সমীপ। [প্রাকৃ. কচ্ছ < সং. কচ্ছ]। ক্রি-বিণ: অবা: **কাছে**—নিকটে, সম্মিলনে (ঘরের কাছে); নাগালে (হাতের কাছে); পাশে ('সে যে কাছে এসে বসেছিল': রবীন্দ্র); তুলনায় (গুণের কাছে রূপ মূল্যহীন); বিবেচনায় (তার কাছে আপন-পর নেই); সঙ্গে (ওঁসার কাছে ভুতের জারিজুরি)। ক্রি-বিণ: **কাছে-কাছে**—সঙ্গে-সঙ্গে; খুব বা সর্বদা কাছে। ক্রি-বিণ: **কাছে-পিঠে**—কাছাকাছি।

কাছটি—বি: মালকোঁচা, কোঁপিন। [অর্ধাটীন সং. কচ্ছোটিকা]।

কাছা—ক্রি: নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. কাছ + আ]।

কাছা—বি: পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ কটিদেশের পশ্চাদ্ভাগে গোঁজা থাকে। [সং. কচ্ছ]। বিণ: **কাছা-আলগা**—অসাবধান। বিণ: **কাছা-খরা**—তোষানোদকারী, পরাজয়ী।

কাছাকাছি—বিণ. ক্রি-বিণ: নিকটবর্তী, নিকটে (কাছাকাছি বাড়ি, বাড়ির কাছাকাছি); প্রায় নমান (শ টাকার কাছাকাছি)। [বাং. কাছ + আ + কাছ + ই]।

কাছান, (-নো)—ক্রি-বি: নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. √কাছা + আন]।

কাছারি, **কাছারী**—বি: বিচারালয়; দফতর, কার্যালয়, অফিস (জমিদারের কাছারি)। [তু.—হি. কচহরী]।

কাছি—বি: মোটা দড়ি। [সং. কচ্ছ]।

কাছিম—বি: কৃম, বড় কচ্ছপ। [সং. কচ্ছপ]।

কাছটি—কাছটির রূপভেদ।

কাছে—কাছ ড়:।

কাজ—বি: কার্য (কাজ করা); প্রয়োজন, দরকার (কথায় কাজ কি); কর্তব্য (দেশরক্ষা রাজার কাজ); চাকরি (তাহার কাজটি গেছে); বৃত্তি, পেশা (চুরি করাই তাহার কাজ); অভ্যাস, শ্রবণ (আজ্ঞা দেওয়াই তাহার কাজ); শ্রুত, প্রয়োজনসাধন (উপদেশে কাজ হয়েছে); কলা-কৌশল, কার্যকার্য (চিহ্নে রংয়ের কাজ)। [প্রা. কচ্ছ < সং. কার্য]। **কাজ আনা**—কাজের ফরমাস বা অর্ডার সংগ্রহ করা। **কাজও নেই**

কামাইও নেই—কর্মহীন অথচ সদাব্যস্ত; অকাজে ব্যস্ত। **কাজ দেওয়া**—চাকরি দেওয়া; কাজের ভার দেওয়া; শ্রুত দেওয়া বা প্রয়োজন সাধন করা (ঘড়িটার কাজ দিচ্ছে)। **কাজ দেখা**—কাজ পরীক্ষা করা, কাজের তত্ত্বাবধান বা পরিচালনা করা; চাকরি খোঁজা; শ্রুতপ্রাপ্ত হওয়া, প্রয়োজন সাধন করা (এতে কাজ দেখবে)। **কাজ দেখান**—কর্মব্যস্ততার ভান করা, কাজ করিয়া নিজের যোগ্যতা প্রকাশ করা। **কাজ বাঁচান**—চাকরি বজায় রাখা। **কাজের কাজী**—করণীয় কাজের তাহার যোগ্যতাসম্পন্ন কর্মী। **কাজের বার**—অকাজো, অকর্মণ্য। **কাজের বেলায় কাজী কাজ ফুরালে পাখী**—কার্যসাধনের জন্য অশ্রুনয়-বিনয় করে কিন্তু কার্য সাধিত হইলে অকৃতজ্ঞ হয় এমন (বক্তি)। বি: **কাজ**—জীবিকা, পেশা, চাকরি; দৈনন্দিন বিষয়-ব্যাপার।

কাজর—**কাজল**-এর কোমল রূপ।

কাজরী—বি: ভারতীয় পত্রীসঙ্গীতবিশেষ বা, তাহার সুর। [৭]।

কাজল—(১) বি: অশ্রু। (২) বিণ: কাজলের স্থায় বর্ণবিশিষ্ট (কাজল মেঘ)। [সং. কজ্জল]। বি: **লতা**—কাজল তৈয়ারি করিবার ও রাখিবার পাত্রবিশেষ। বিণ(স্ত্রী): **কাজলা**—কাজলবর্ণী, উজ্জ্বল শ্রামবর্ণী। বি: **কাজলা**, **কাজলি**—রক্ত-নীলবর্ণ ইক্ষুবিশেষ।

কাজিয়া—বি: বিবাদ; দাঙ্গা। [আ. কদীয়া]।

কাজী, **কাজ**—বি: মুসলমান বিচারক বা ব্যবস্থাপক। [আ. কাজী]।

কাজী—বি: কর্মী (কাজের বেলায় কাজী)। [বাং. কাজ + ঙ্গ]।

কাজু, **বাদাম**—বি: কেরলে উৎপন্ন বাদাম-বিশেষ। [৭]।

কাজেই, **কাজেকাজেই**—অবা: স্তরং, অতএব [তু. সং. কার্যতঃ]।

কাক্সন—(১) বি: স্বর্ণ, সোনা; ধন (কামিনী-কাক্সন); ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ; ধাতু-বিশেষ [সং. + কাঞ্চ + অন (তু)]। (২) বিণ: স্বর্ণবর্ণ (কাক্সনকাঁড়ি), স্বর্ণময় (কাক্সনমুদ্রা)। [সং. কাক্সন + অ]। বি: **অক্স**—কাক্সনের বা মোহ-রের মূল্য; স্বর্ণমুদ্রার মূল্যস্বরূপ দক্ষিণা; (বিরল) অতি উচ্চ মূল্য; (শিথি) পারিভ্রমিক-স্বরূপ অর্থ। বি(স্ত্রী): **কাক্সনী**—হরিদ্রা; পোরোচনা:

কাণ্ড, কাণ্ডী—বিঃ কোষের অঙ্গাঙ্গবিশেষ, মেথলা, গোট। [সং. √কাণ্ + ই (ণে)]।

কাঞ্জ—বিঃ কাজি, আমানি। [সং. কাঞ্জিক]।
কাঞ্জক, কাঞ্জীক, কাঞ্জিকা, কাঞ্জী—বিঃ কাজি। [সং.]।

কাট্—কাইট-এর চলিত রূপ।

কাট্—বিঃ গঠনকৌশল, আদল, আকৃতি। [ইং. cut]।

কাট্—কাট-এর চলিত রূপ। বিণঃ—কাট্—কাটকাট-এর অধিকতর চলিত রূপ।

কাটকুট—কাটা প্রঃ।

কাটখোটা—বিণঃ গৌয়ার; নীরসরস, রসবোধ-হীন, শুষ্করস; দমামায়হীন। [দেশী]।

কাটগড়া—কাঠগড়া-র চলিত রূপ।

কাটগোয়ার—বিণঃ অত্যন্ত গৌয়ার। [বাং. আকাট + গৌয়ার]।

কাটছাঁট, কাটাত, কাটন—কাটা প্রঃ।

কাটনা—বিঃ তুলা হইতে হুতা তৈয়ারীকরণ; হুতা কাটার যন্ত্র, চরকা, তক্লি। [বাং. √কাট্ + না (ভা. ণে)]। বিঃ কাটন—হুতা কাটার মজুরি। বিঃ কাটন (ন-নী)—যে প্রায়শঃ হ্রীলোক হুতা কাটে।

কাটব—ক্রিঃ (ব্রজ.) কাটবে; দংশন করিবে। [কাটা প্রঃ]।

কাটবা—বিঃ কর্কশতা, রুঢ়তা। [সং. কটু + ব (ভা.)]।

কাটমোহা—বিঃ মূৰ্খ ও ধর্মোন্মত্ত মুসলমান পুরোহিত। [বাং. আকাট + তুব. মুহা]।

কাটরা—বিঃ কাঠনিমন্ত কক্ষ; বাজারের মধ্যে ভ্রমণীকভাবে অবস্থিত ঘর, কাঠগড়া (সাকীর কাটরা)। [তু. হি. কাঠগরা]।

কাটলেট—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে ভাজা মাছ বা মাংসের বড়াজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [ইং. cutlet]।

কাটা—(১) ক্রিঃ কর্তন করা বা ছেদন করা; খণ্ডন করা (বস্ত্র কাটা); প্রতিবাদ করা (কথা কাটা); রেখা টানিয়া বাতিল করা (ভুল কাটা); অকোজো বা বাতিল হওয়া (বাল্‌ব কেটে গেছে), খনন করা (পুকুর কাটা), অঙ্কন করা (আঁচড়, আঁক বা লাইন কাটা); রচনা করা (ছড়া বা ষোটা বা তিলক কাটা); লিখিয়া দেওয়া (চেক কাটা, ফাণ্ডনোট কাটা), তৈয়ারি বা বিস্তার করা (পথ কাটা, খাল কাটা, ছানা কাটা, টেডি

কাটা); চুরির উদ্দেশ্যে কর্তন করা (টেক কাটা, গাঁট কাটা); খোলাই করা (পাখর কাটা, শিল কাটা); সমতাহাত বা সামঞ্জস্যহাত হওয়া (ভাল কাটা, হুর কাটা), অতিবাহিত বা যাপিত হওয়া (মেঘ নেপা ঘোর বা ভর কাটা); কেনা, ক্রয় করা (টাকট কাটা); বিক্রয় বা চালু হওয়া (মাল কাটা, ভারে কাটা), নির্গত হওয়া (জল কাটা, লাল কাটা); দেওয়া (সাঁতার কাটা), প্রদর্শন করা বা ধারণ করা (ভেঙুটি কাটা)। (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণঃ কতিত, ছিন্ন, খণ্ডিত; বাতিল। [বাং. √কাট (সং. √কৃৎ) + আ]। ক্রিঃ কাটাইয়া উঠা—(বিপদাদি) উত্তীর্ণ হওয়া। কাটা ঘানে নুনের ঘিটা—অসফল যন্ত্রণার উপর অধিকতর মর্মান্বী কথা বা তিরস্কার। বিঃ কাটকুট—কাটাকুটি, সংশোধন; সংক্ষেপকরণ। বিঃ কাটছাঁট—(প্রধানতঃ পোশাকের) কাটিবার ভঙ্গি। বিঃ কাটাত—বাজারে চলন; প্রচুর বিক্রয়, বিক্রয়েব পরিমাণ। বিঃ কাটন—কর্তন, ছেদন; খণ্ডন, বাতিলকরণ; রচনা, নির্মাণ, খনন, সমতাহানি, অতিবাহিত হওয়া, দূর হওয়া, বিক্রীত হওয়া, চালু হওয়া। বিঃ—ই—কাটিবার খরচ। বিঃ কাটা-কাপড়—পোশাক তৈয়ারির উপযোগী করিয়া কাটা কাপড় বা ছিট; ছিটকাপড়। বিঃ—কাটি—গন্যাহানি; সশস্ত্র মারামারি। বিঃ—কুটি—কাটকুট, সংশোধন। বিঃ—ন, উচ্চ—কাটান—অবাহতি, রেহাই (কাটান নাই); পরিশোধ (কাটান দেওয়া)। —ন (নো)২—(১) ক্রিঃ কর্তন করান; অতিবাহন বা যাপন করা (সময় বা দিন 'কাটান); নির্গত করান (জল কাটান); উত্তীর্ণ বা মুক্ত হওয়া (ছুঃখ বা বিশৃঙ্খল কাটান); বেচা (মাল কাটান); কেনান (টিকিট কাটান); (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ—নি—কাটাই-র অমুরূপ।

কাটারী, কাটারী—বিঃ কাটিবার অস্ত্রবিশেষ, দা। [সং. কর্তরী]।

কাটি (ভী)—কাঠ-র রূপভেদ।

কাটিগড়া—বিঃ কাটা খাল। [বাং. কাটা + গড়া]।
কাটি, কাটান (ন-নী)—বথাক্রমে কাটিয়া ও কাটান-র চলিত রূপ।

কাটুরকুটুর—অবাঃ কাটিবার শব্দবিশেষ।

কাটে—বিণঃ কর্তনযোগ্য, খণ্ডনীয় (তু. অকাটে)।
বাং. √কাট + ব (ধ)।

কাঠ—(১) বি: কাঠ, (আল.) কড়াল (সেহের কাঠ বেহন)। (২) বিণ: কাঠবৎ নিম্পক্ষ ও অনড় (ভয়ে কাঠ), অসাড়, শক্ত (মরে কাঠ) রসহীন (গুকাইয়া কাঠ), অবাক, নিমজ্ঞ। [সং. কাঠ]। অনেক কাঠ-বড় পোড়ান—বহু আয়াস করা। বি: -করলা—কাঠ পোড়াইয়া তৈয়ারি কয়লা। বি: কাঠকাঠ—কাঠের স্মার শক্ত, শুষ্ক ও লাংগা-হীন। বি: -খোলা বালিশুস্ত ভাজনা খোলা। বি: -গড়া—কাঠের বেড়াযুক্ত ঘর বা মঞ্চ [তি. কঠঘরা]। বি: -গোলা—কাঠের আড়ত। বি: -গোলাপ—গন্ধহীন গোলাপবিশেষ। বিণ: -ঝুনা—(নারিকেল-সম্বন্ধ) শীস কাঠের মত নীরস ও শক্ত হইয়া গিয়াছে এমন। বি: -ঠোকরা—কাঠে ঠোকর মারিলে অত্যন্ত পক্ষিবিশেষ। বি: -পঁপড়া—কৃকবর্ণ নড় পঁপড়াবিশেষ। বি: -ফড়িং—কাঠের মত বোগা ফড়িংবিশেষ। বি: -বিড়াল, -বেরাল—বৃক্ষারোহকারী ছোট জন্তু-বিশেষ। (বস্ত্রী) কাঠবেড়ালী, কাঠবেরালী। বি: -মল্লিকা—বন-মল্লিকা। ক্রি-বিণ: কাঠে-কাঠে—পরস্পরব জোড়ের সহিত (কাঠে-কাঠে মেলা), সমানে-সমানে, সেখানে সেখানে (কাঠে-কাঠে লড়াই)।

কাঠেরা, কাঠরিয়া—যথাক্রমে কাঠেরা ও কাঠরিয়া-র রূপভেদ।

কাঠা—বি: জমির পরিমাণবিশেষ (৩২০ বর্গ হাত), ধান্যাদির পরিমাণ-পাত্র, রেক। [সং. কাঠা]। বি: -কাঁজ—জমির আয়তন বা কাঠার পরিমাণ হিসাব। বি: -কিরা—শতাধি কাঠা গণনা।

কাঠাম, কাঠামো—বি: কাঠ বীশ খড় লুপ্তির দ্বারা গঠিত আধার (প্রতিমার কাঠাম), ঠাট, ফ্রেম। [সং. কাঠকর্ম ৭]।

কাঠি—কাঠির রূপভেদ।

কাঠি—বি: কাঠ বীশ ধাতু ইত্যাদির লম্বা সৰু ছোট টুকরা (দেশলাইয়ের কাঠি, চাবিকাঠি), ক্ষুদ্র শলাকা (কাঁটার কাঠি, খড়কেকাঠি)। [সং. কাঠিকা]। বিণ: কাঠিকাঠি—অত্যন্ত সৰু বা কুশ।

কাঠিন্য—বি: কঠিনতা, দৃঢ়তা, অনমনীয়তা, নির্দয়তা। [সং. কঠিন + য (ভা)]।

কাঠিন—বি: হতা জড়াইয়া রাখিবার জন্ত কাঠ-নির্মিত ছোট চক্রাকার বস্তুবিশেষ। [বাং. কাঠ + ইয়]।

কাঠুয়া—কেঠো_১-র প্রাচীন রূপ।

কাঠুরিয়া—বি: কাঠ ছেদন করা বাহার পেশা। [বাং. কাঠ + উবিয়া]।

কাঠে-কাঠে—কাঠ ত্র:

কলডুন—কাড়া_১ ত্র:

কাড়া_১—(১) ক্রি: ছিনান, জোব করিয়া গ্রহণ করা (সর্বস্ব কাড়িয়া লওয়া); আকর্ষণ করা, টানা (মন কাড়া), উচ্চারণ করা (রা কাড়া)। (২) বি: আকর্ষণ। (৩) বিণ: লুপ্তিত। [সং. √কৃৎ + বাং. আ]। বি: কাড়ন—কাড়িয়া লওয়া। বি: -কাড়ি—পরস্পর টানাটানি বা ঠেঁচড়া-ঠেঁচড়ি। -ন, -নো—(১) ক্রি: অপরের দ্বারা কাড়া, স্বীকার করান (কথা কাড়ান), আদায় করা (আদর কাড়ান)। (২) বি. বিণ উক্ত সকল অর্থে।

কাড়া_২—বি: একদিক চর্যাচ্ছাদিত বাতস্ত্রবিশেষ। [সং. কটাত]। বি: কাড়া-নাকাড়া—চাকজালীন বিবিধ বাতস্ত্র।

কাড়ার—কাড়ার-এর রূপভেদ।

কাণ, কাশা, কাশী—যথাক্রমে কান_২, কানা ও কান-ব শুণু বানান।

কাণ্ড—বি: শুড়ি, পথ, পাথ প্রভেদে বিদ্য-বিভাগ বা অধ্যায় (বেদের কনকাণ্ড, সপ্তকাণ্ড রামায়ণ), ব্যাপার, ঘটনা (অবাক কাণ্ড)। [সং. √কন্ + উ (তু)]। বি: -কাণ্ডখানা—ঘটনাসমূহ, কাণ্ডাবলী। বিণ: -জ—শুড়ি তৈরিতে উৎপন্ন। বি: -জ্ঞান—সহজাত বুদ্ধি, অবস্থানুযায়ী কর্তব্য-কর্তব্য বিচারের জ্ঞান, common sense। বি: কাণ্ডাকাণ্ডজ্ঞান—ভালমন্দবোধ, কর্তব্যাকর্তব্য-জ্ঞান।

কাণ্ডার—বি: নৌকাব চাল; (বিরল) কাণ্ডারী। [তু. সং. কর্ণধার]। বি: কাণ্ডারি, কাণ্ডারী—যে নৌকাদির চাল ধরিয়া গতিনিয়ন্ত্রণ করে, মারি।

কাড, কাৎ—(১) বি: পাথ (কোন কাতে)।

(২) বিণ: আড়, একপেশে (পোলাখানা কাড করে রাখা); ভূপতিত, পৃথক (এক চড়ে কাড, ভয়ে কাড)। [দেশী]।

কাডর—বিণ: আঁঠ; দুঃখভিভূত, ব্যাকুল (কাডর-প্রাণে ডাকা); কুপ্তিত (অর্থব্যয়ে কাডর)। [সং. কু + √ভু + অ (তু)]। বিণ: (স্ত্রী): কাডরা_১। বি: -জা, কাডর্য। ক্রি: কাডরা_২—কাডরতা বা যন্ত্রণা প্রকাশ করা; হট্টকট করা, আতঁদান করা। কাডরান (-নো), কাডরানি—(১) ক্রি: কাডরা; (২) বি: কাডরতা

বা যন্ত্রণা প্রকাশ অথবা উহার ধ্বনি, ছট-ফটানি, আতলাপ। বিঃ কাতরোক্তি—কাতরতা-পূর্ণ বাক্য।

কাতল, কাতলা, কাংলা—বিঃ বৃহদাকার মৎস্ত-বিশেষ, (প্লেট) বড়লোক, মৎস্ত দাঁও। [সং. কাতল]।

কাতা—বিঃ নারিকেল-ছোবড়ার দড়ি। [দেশ্য]।

কাতান—বিঃ কর্তনকারী অস্ত্র, দা, কাটারি। [পো. catana, সং. কর্তনী]।

কাতার—বিঃ বড় দল (কাতারে কাতারে লোক), জেণী, পঙ্কতি (কাতাব দিয়া দাঁড়ান)। [আ. কতার]।

কাতারি—কাতার-র কপভেদ।

কাতি—বিঃ শস্তক্ষেতনের অস্ত্র, শাখের করাত। [সং. কর্তরী]।

কাতুকুহ—বিঃ অকম্পনকারী হৃৎকড়ি। [৭]।

কাতুরি, (বজি.) কাতুরী—বিঃ ধাতুপাত কর্তনের অস্ত্রবিশেষ; কাতি। [সং. কর্তরী]।

কাতায়ননী—বিঃ দুগাদেবী (সবাত্রে কাতায়ন-মুনি ইহার উপাসনা করেন); অর্ঘ্যব্রূতা কাষায়-বস্ত্রা বিধবা। [সং. কাতায়ন+ঈ]।

কাদম্বর—(১) বিগঃ কদম্বসম্বন্ধীয়। (২) বিঃ কদম্ব-নয়ন, কদম্ব গাছ, কদম্বফুল, বাগ (উড়িল কাদম্বফুল : মধু) গ্রামপঞ্চ কলহাস, বালিহাস। [সং. কদম্ব+অ। বিঃস্বাঃ কাদম্বা—কলহাসী ('কাদম্বা যেমতি মধুস্বরা' : মধু), কদম্বফুলের গাছ।

কাদম্বর—বিঃ দধির সব মজাবিশেষ। [সং.]।

কাদম্বরী—বিঃস্বাঃ কদম্ব+ঈ, কাকিকলা, শারিক। [সং. কাদম্বর+ঈ]।

কাদম্বরী—বিঃ মজাবিশেষ গোড়ী মদিরা। [সং. কু+অম্বর=কদম্বর+অ+ঈ]।

কাদাম্বনী—বিঃ মেঘপুত্র। [সং. কাদম্ব+ঈ+ঈ]।

কাদা—(১) বিঃ পাক, কদম্ব। (২) বিগঃ কদম্বাত্ত, পঙ্কল (রক্তে পথ কাদা হইয়াছে)। [সং. কদম্ব]। বিঃ -খোঁচা—পঙ্কলজাতীয় পক্ষিবিশেষ (ইহা কাদা খুঁচিয়া আহার খোঁচ)। বিগঃ -টে কাদার মত, কাদাবৃদ্ধ।

কান, কান—বিঃ কানাহ, কণ। [প্রা. কণ্ড < সং. কৃক]।

কান—বিঃ কণ, অবশেষ, এসবাত্ত সোতার পঙ্কতি তারের বায়ুশব্দাদির চাবি, কণাভরণ-বিশেষ। [সং. কণ]। বিঃ কান কাটা—সম্পূর্ণ পরাভূত কবা (মেয়েটা ছেলেদের কান কেটেছে)। বিঃ কান খাড়া করা—শুনিবার জন্য উৎকর্ষ হওয়া। বিঃ কান দেওয়া—শোনা, গ্রাহ করা। বিঃ কান ধরা—তিরস্কার বা অপমান করিবার জন্য কান স্পর্শ কবা। বিঃ কান পাকা কর্ণের অভাৱে পূজ্য কমা। বিঃ কান পাড়া—কোন কিছু শুনিতে প্রস্তুত হওয়া। বিঃ কান ডাঙ্গান—কাহারও বিকক্ষে গোপনে অপর কাহাকেও কিছু বলিয়া দুঃস্বপ্নের মধ্যে মনোমালিন্য সৃষ্টি করা। বিঃ কান ভারী করা—গোপনে নিন্দাদি করিয়া কাতাবও বিকক্ষে অসন্তোষ কন্ধান। বিঃ কান মলা—শাস্তিস্বরূপ বা উপহাসে কর্ণমর্দন কবা; (আল.) অপদম্ব কবা বা শোচনীয়ভাবে পরাজিত করা। বিঃ কানে আঙ্গুল দেওয়া—(অপ্রাণ কিছু) শুনিতে না চাওয়া। বিঃ কানে ওঠা—কর্ণগোচর হওয়া। বিঃ কানে তাল লাগা—ভয়ানক উচ্চ গোলমাল বা দ্রবলতা হেতু কানে কিছু শুনিতে না পাওয়া। বিঃ কানে তোলা—শুনান দে মনবিবেক কানে সব কথা তুলিল; গ্রাহ্য কবা (সে কাবও কথা কানে তোলে না)। বিঃ কানে ধারিয়া বলা—বিশেষ ভাবে বা তিরস্কারপূর্বক মনোযোগী করান। বিঃ কানে লাগা—বিধান বা সম্মতিব যোগ্য বা শ্রুতিমধুর বোধ হওয়া। বিগঃ -কাটা—নির্লঙ্ঘ, বেহায়া। বিঃ -খর্শাক, -খর্শাক—কানদে খোল বাহির করার জন্য ধাতুনির্মিত কাতি। বিগঃ -পাতলা—কোন বিচার-বিবেচনা ছাড়াই লাগানি-ভাঙ্গানিতে আন্তঃপাশনকারী। বিগঃ -ফাটা, -ফাটান—কানের পরদা ফাটাইয় ফেলার মত উচ্চ আওয়াজ-যুক্ত। বিঃ কান-মালা—মাকড়ি-জাতীয় গহনাবিশেষ। বিঃ কানাকান—কানে-কানে বলাবলি; গোপনে রটনা। বিঃ কানাঘড়া, (কথা) কানাঘষো—গোপনে রটনা। বিঃ বিগঃ কানে-কানে—মধুস্বপ্ন, চুপিচুপি (পাদ) কানান-কানায়। বিঃ কানে খাট—কানে কম শোনে এমন।

কানকো—বিঃ মাতের ফুলকার উপরের শব্দ আবরণ। [সং. কর্ণকপ]।

আসিতে কান-, কানা- ও কাণে- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে দেওয়া হয় নাই, তজ্জন্ত কান^২ স্বঃ।

কানড়:—বিঃ সপরিবেশ। [দেশী]।

কানড়, কানড়া—বিঃ স্বীলোকের কেশবিশ্রাণ-বিশেষ, কর্ণাটদেশপ্রসিদ্ধ কুণ্ডলাকৃতি ধোঁপা। [সং. কর্ণাট]।

কানন—বিঃ বন, অরণ্য; উপবন, বাগান। [সং. ১/ কানি + অন (ধি)]। বিঃ—কুলুম—বনফুল।

কানন্যগুরু—বিঃ মাণ্ডুরজাতীয় বড় মংগু-বিশেষ। [?]।

কানা—বিঃ কিনাবাং, প্রান্ত (পুকুরের কানা) ; পাত্রাদিব মণের বেড় (কলসীর কানা)। [সং. স্কন্ধ]। কানায় কানায়—কিনাবা পর্যন্ত।

কানা:—(১)বিণঃ একচক্ষুহীন, অন্ধ ; ফুটা (কানাকড়ি) ; এক দিক বন্ধ, একমুখো (কানা-গলি)। (২)বিঃ একচক্ষুহীন বা অন্ধ ব্যক্তি। [সং. কাণা]। বিণ.বিশ্রীঃ কানী—একচক্ষুহীন। বিঃ—কাড়—ভাঙ্গা বা ফুটা কড়ি ; (আল.) অতি তুচ্ছ পরিমাণ (কানা-কড়ির উপকার)। বিঃ—ঘাই—বালকীড়াবিশেষ : ইহাতে একটি শিশু চোখ-নাখা অবস্থায় ছুটছুটি করিয়া অশ্রুদের ছুঁইত চোটা করে, বড় মাজিবিবিশেষ। কানা-খোঁড়ার একগুণ বাড়ী—নির্গুণ লোকেরই অহঙ্কার বা দোষ থাকে বেশী। কানা গোরুর ভিন্ন পথ—অজ্ঞান লোক কানা গোরুর মত গোয়ালের পথ (অর্থাৎ নিবাপদ্ পথ) ভায়াগ করিয়া বিপথে যায়। কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন—বিপবীতার্থক নামকরণ বা কুৎসিতকে বোমানানভাবে সজ্জিতকরণরূপ হাস্য-কর ব্যাপার।

কানাই—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [সং. কৃষ্ণ, তু. হি. কহাই]।

কানাচ—বিঃ বাসগৃহের পশ্চাদ্ভাগ, ছাঁচতলা ; (দেওয়ালের বাহিরে প্রসারিত) ঢালাঘরের ছাঁচ। [তু. কানাত]।

কানাড়া—বিঃ রাগিণীবিশেষ, কর্ণাটরাগিণী ; কানড় ধোঁপা। [সং. কর্ণাটক]।

কানাত, কানাৎ—বিঃ তাঁবু : তাঁবুর ঘের বা পর্দা। [তু. কনাত]।

কানি—বিঃ জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, স্নাকড়া। [দেশী]।

কানী—কানাঃ স্রঃ।

কানীন—(১)বিণঃ কুমারীর গর্ভজাত। (২)বিঃ এক্রপ সন্তান। [সং. কণা + অ বা ঈন]। বিশ্রীঃ কানীনী।

কান—কানঃ স্রঃ।

কানটি—বিঃ কান-মলা। [হি. কনেটী]।

কান্—বিঃ আইন, বিধান ; বিধিব্যবস্থা। [আ.]।

কান্—বিঃ বহুস্তয় বাগ্ম্যবিশেষ। [সং. কাতায়নীবাণী]।

কানুনগো, কানুনগোই—বিঃ রাজস্ববিভাগীয় হিসাবপরীক্ষক ; জমি-জরিপকারী সরকারী কর্মচারী। [আ. কানুন + ফা. গোয়]।

কানেষ্টার—বিঃ টিন-নির্মিত বড় পাত্রবিশেষ। [ইং. canister]।

কান্ত—(১)বিঃ স্বামী ; (স্বর্ঘ চন্দ্র ও অরুণ শব্দের পর) মণি বা প্রস্তর (স্বর্ঘকান্ত, অরুণকান্ত)। (২)বিণঃ কমনীয়, প্রিয় ; মনোহর। [সং. ১/ কন্ + ত (ধি)]। বিশ্রীঃ কান্তা—প্রিয়া, সুন্দরী রমণী, পত্নী। বিঃ—লোহ, কান্তারস, কান্তক, কান্ত-লোহ—অয়স্কান্ত মণি ; চুশক পাথর ; বিস্তৃত লোহ : ইস্পাত ; পেটা লোহা বা (মতান্তরে) ঢালাই লোহা। বিঃ কান্তি—লাবণ্য, শোভা, সৌন্দর্য, দীপ্তি। বিঃ কান্তিবিদ্যা—সৌন্দর্য-বিজ্ঞান, aesthetics [বি. প.]। বিণঃ কান্তি-মান্—(মত)—কান্তিযুক্ত। বিশ্রীঃ কান্তমতী।

কান্তারস, কান্তি—কান্ত স্রঃ।

কান্তার—বিঃ মিবিড় অরণ্য, দুর্গম পথ। [সং. ক (=জল) + অন্ত (=নিকট) + ১/ স্ব + অ(তু)]।

কান্দর্প—(১)বিঃ কন্দর্পের পুত্র। (২)বিণঃ কন্দর্প-সম্বন্ধীয়। [সং. কন্দর্প + অ]।

কান্দ—বিণঃ কন্দজাত ; কন্দসম্বন্ধীয়। [সং. কন্দ + অ]।

কান্দন—বিঃ কান্না। [কান্দা স্রঃ]।

কান্দা—ক্রিঃ ক্রন্দন করা। [বাং. ১/ কান্দ (সং. ক্রন্দ) + অ]। বিঃ—ন, -নো—ক্রিঃ ক্রন্দন—করান।

কান্না—বিঃ ক্রন্দন, রোদন। [সং. ১/ ক্রন্দ]।

ক্রিঃ কান্না আসা, কান্না পাওয়া—কান্দিতে উপক্রম করা বা কান্দিবাইর ইচ্ছা হওয়া। ক্রিঃ কান্না চাপা—(নিজের) কান্না রোধ করিয়া রাখা।

ক্রিঃ কান্না জোড়া—কান্দিতে আরম্ভ করা। বিঃ—কাটি—প্রবল বা অবিরাম ক্রন্দন ; বিলাপ ;

ঐকান্তিক আবদার ; অনুন্নয়-বিনয়।

কান্যকূজ—(১)বিঃ আধুনিক কনোজ [সং.]। (২)বিণঃ কান্তকূজসম্পর্কীয় (কান্তকূজ ব্রাহ্মণ)।

[সং. কান্তকূজ + অ]।

কাপ—বিঃ পেয়ালা। [ইং. cup]।

কাপ—(১)বিঃ বারেল ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ,

ভঙ্গকুলীন ; চলনা, ভান । (২)বিণঃ ছদ্মবেশী, কপটী ; কোতুককারী ('ঐ এল শিব বুড়া কাপ' : ভা. ৫) । [সং. কপট] ।

কাপটিক—বিণঃ শঠ, ধূর্ত । [সং. কপট+ইক] ।

কাপটী—বিঃ শঠতা । [সং. কপট+য (ভা)] ।

কাপড়—বিঃ বস্ত্র, বসন । [সং. কপট ৭] । বিঃ

কাপড়-চোপড়—পোশাক-পরিচ্ছদ ।

কাপালিক—বিঃ নরকপালধারী বামাচারী তান্ত্রিকবিশেষ ; কপালী বা কাপালি জাতি । [সং. কপাল+ইক] ।

কাপাল—বিঃ ভুলাবিশেষ । [সং. কাপাল] ।

কাপড়ফে, কাপড়িয়া—(১)বিণঃ কাপড়-সম্বন্ধীয় (কাপড়ে পটি) । (২)বিণ.বিঃ কাপড়ব্যবসায়ী । [বাং. কাপড়+ইয়া > এ] ।

কাপড়রস—(১)বিঃ পুরুষোচিত সাহসহীন ব্যক্তি ; ভয়ে কতৃবা বা আত্মসম্মান বিসর্জন দেয় একরূপ অসার ব্যক্তি । (২)বিণঃ ভীক, সাহসহীন ; অপদার্থ । [সং. কু (কা)+পুরুষ । বিঃ -তা-ত্ব] ।

কাপ্তেন, কাপ্তান—বিঃ জাহাজের অধক্ষ, সেনাপতিবিশেষ ; খেলোয়াড়দের প্রধান ; (অশি.) নীচ আমোদ-প্রমোদে রত ও ইয়ারদের পৃষ্ঠ-পোষক ধনী ব্যক্তি । [ইং. captain] ।

কাফরী, কাফর, কাফ্রী—বিঃ আফ্রিকার নিম্নো-জাতি । [পে. Caffre] ।

কাফি_১—কাফি-র রূপভেদ ।

কাফি_২—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [আ. কাফী] ।

কাফের, কাফির—বিঃ ইসলামে অবিধানী বা ইসলামবিরোধী লোক । [আ. কাফির] ।

কাফেলা, কাফিল—বিঃ তীর্থযাত্রীর বা ভ্রমণ-কারীর দল । [আ. কাফিল] ।

কাবলী—কাবুলী-র রূপভেদ ।

কাবা_১—বিঃ আলখারাজাতীয় মুসলমানী জামা-বিশেষ । [আ. কবা] ।

কাবা_২—বিঃ মক্কার বিখ্যাত মসজিদ (ইহা মুসলমানদের সর্বপ্রধান তীর্থ) । [আ.] ।

কাবাব—বিঃ শলাকাবদ্ধ করিয়া দৈকা মাংস । [আ. কবাব] ।

কাবার্চান—বিঃ গোলমরিচসদৃশ ফলবিশেষ, cubeb । [আ. কবাব+চি. চিনি] ।

কাবার—বিঃ শেষ, পতন, সমাপ্তি (দিন রাত বা

সম্পত্তি কাবার) ; শেষদিন (মাসকাবার) ; [আ. কুত্র] ।

কাবিল—বিঃ যোগা, লায়েক । [আ.] ।

কাবুল—বিণঃ দুর্বল (কাবুল লোক) ; বশীভূত, পরাস্ত, জন্ম (যুদ্ধে কাবুল) । [তুর.] ।

কাবুলী, কাবুলি—(১)বিণঃ কাবুলদেশীয় । (২)বিঃ কাবুলের লোক । [কাবুল+ঈ, ই] । বিঃ -ওয়াল।—কাবুলের লোক ।

কাব্য—বিঃ ভাবপ্রধান ও রসধন বাকা ; পদ্য-সাহিত্য ; কবিতাগ্রন্থ ; গদ্য বা পদ্যে লিখিত ভাবাজ্ঞারী রসাত্মক রচনা (গদ্যকাব্য, নাট্যকাব্য, দৃশ্যকাব্য, নাটক প্রভৃতি) । [সং. কবি+য] । বিঃ -কলা—কাব্যরচনার কৌশল । বিঃ -জগৎ নিখিল বিশ্বের কবিসমাজ ; কবিকল্পিত জগৎ, ভাবজগৎ । বিঃ -রস—কবিতার রস অর্থাৎ মাধুর্য । বিণ.বিঃ -রসিক—কাব্যরস উপলব্ধি করিতে সমর্থ (ব্যক্তি) । বিঃ কাব্যানুশীলন, কাব্যলোচনা—কাব্যসম্বন্ধে আলোচনা, কাব্য-চর্চা ।

কাব্য_১—বিঃ কাজ । [সং. কর্ণ] ।

কাব্য_২—বিঃ কন্দর্পবেশ, মদন, অনঙ্গ । [সং. √কম্+গিচ্+অ (ভূ)] ।

কাব্য_৩—বিঃ কামনা, অভিলাষ, অমুরাগ ; যৌন সন্তোগেচ্ছা । [সং. √কম্+অ (ভা)] । বিঃ -কলহ—প্রণয়ী-প্রণয়িনীর ঝগড়া । বিঃ -কলা—রতিবিজ্ঞা, রতিশাস্ত্র । বিঃ -কোল—রতি-ক্রীড়া, যৌনসন্তোগ । বিঃ -কদম্বা—সন্তোগেচ্ছা, কামলালসা । বিঃ -গন্ধ—কামের আভাস বা লেপ । বিণঃ -চর—স্বেচ্ছাবিহারী ; স্বেচ্ছাচারী । -চার—(১)বিঃ স্বেচ্ছাচার ; (২)বিণঃ স্বেচ্ছাচারী । বিণঃ -চারী (-রিন)—স্বেচ্ছাবিহারী ; স্বেচ্ছা-চারী ; কামের বশীভূত হইয়া চলে এমন ; লম্পট । বিণঃ -চারী—চারীবী । বিণঃ -জ—কাম হইতে অর্থাৎ সন্তোগবাসনার ক্রমে উৎপন্ন । বিঃ -জ্বর—প্রবল সন্তোগেচ্ছা । বিণঃ -জ_১—অভীষ্টদায়ক, কামনাপূরক । -জ_২—(১)বিণঃ (স্ত্রীঃ) অভীষ্টদাতা ; (২)বিঃ কামধেনু । বিঃ -দেব—মদনদেব । বিঃ -ধেনু, -দুগ্ধা—পুরাণোক্ত সর্ব-অভীষ্টদায়িনী গাভী (সুসভি, নন্দিনী প্রভৃতি) । বিঃ -পত্নী—রতিদেবী । বিণঃ -প্রদ—অভীষ্টপূরক । বিঃ -বাই—কামোন্মত্ততা ।

বি: **বাম**, **বর**—মদনদেবের পঞ্চবাণ বাহার
আঘাতে প্রাণিগণ কামোন্মত্ত হইয়া উঠে। বিণ:
বৃশ্চ, **বৃশ্চী** (-শিন)—ইচ্ছামুরূপ রূপধারী;
বৃশ্চ, বৃশ্চ। বি: **বাম্ভ**, **বাম্ভ**—রতিশাস্ত্র;
কামকলি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বি: **বাম্ভ**—বসন্ত-
কৃত্ত। বি: **কামাগ্নি**, **কামানল**—প্রবল যৌন
সন্তোগেচ্ছা বা কামলালসা। বিণ: **কামাতুর**,
কামাত—উদগ্র যৌন সন্তোগবাসনায় পীড়িত।
বিণ(স্ত্রী): **কামাতুরা**, **কামাতা**। বিণ: **কামাতা**—
কামপরবশ; কলকামনাকারী। বিণ: **কামাত**
—কামপ্রবৃত্তিবশে হিতাহিতজ্ঞানহার। বি:
কামাবশারিজ, **কামাবশারিতা**—অলৌকিক
শক্তি বা ঐশ্বর্যবিশেষ; নিজের সর্বকামনা
পূরণ করার ক্ষমতা, ইল্লিরয়িনগ্রহশক্তি।
বিণ: **কামাসক্ত**—কামপ্রবৃত্তির পরবশ;
লম্পট।

কামঠ—(১)বিণ: কচ্ছপসম্বন্ধীয়। (২)বি: কচ্ছপের
মাংস; (প্রাদে.) কচ্ছপ। [সং. কমঠ + অ]।

কামড়—বি: দংশন, দস্তাঘাত (সাপের কামড়),
দাঁত দিয়া আকড়ায়িা ধরা (মরণ কামড়),
নির্দয় দাবি বা অত্যধিক লোভ (মহাজনের
মুদের কামড়); বেদনা, বহুগণ (পেটের কামড়)।
[দেশী]। ক্রি: **কামড়া**, **কামড়ান** (-নো)—দংশন
বা দস্তাঘাত করা; দাবি করা, বেদনা করা;
সবলে চাপিয়া ধরা (মেসিনে তার হাত কামড়ে
ধরেছে); দৃঢ়সংলগ্ন হইয়া থাক। (মাটি কামড়ে
থাক)। বি: **কামড়ানি**, **কামাড়**—কামড়ের
ভাব বা যন্ত্রণাবোধ। বি: **কামড়া-কামাড়**—
পরস্পর ক্রমাগত দংশন; মারামারি।

কামড়—কামড় প্র:।

কামড়—বি: ধাতুর পাতের কিনারা মুড়িয়া
দেওয়া জোড়। [দেশী]।

কামদ, **কামদ**—কাম প্র:।

কামদ, **কামদ**—যথাক্রমে কামোদ ও কামোদা-র
বানানভেদ।

কামদানী, **কামদানি**—বি: কাপড়ে ফুল ভোলায়
কাজ, এমব্রয়ডারী (embroidery); সন্ম
চুমকির কাজ-করা কাপড়; তুলার কাপড়ের
উপর জরি বসানোর কাজ। [বি. কামদানী]।
বিণ: **কামদার**—কারুকার্যবিশিষ্ট।

কামরা—বি: অভিলাষ, ইচ্ছা, মনোরথ। [সং.
কম্ + গিচ্ + অন (ভা) + আ]।

কামরা—বি: কক্ষ, ঘর। [পো. camara]।

কামরাজ, **কামরাজ**—বি: পঞ্চশিরাযুক্ত অনাবাদ
ফলবিশেষ। [সং. কর্মরজ]।

কামরূপ—বি: আসামের অন্তর্গত স্থানবিশেষ।
কামরূপ—কাম প্র:।

কামলা—বি: রোগবিশেষ, কাঁওল, নেবা। [সং.]।

কামা—ক্রি: ক্ষৌরকর্ম করা, ক্ষুর দিয়া চাঁটা,
খেঁড়ি করা; আয় করা, রোজগার করা।
[বাং. কাম + আ]। বি: **ই**—রোজগার, আয়।
ন, **নো**—(১) ক্রি: কামা; (২)বিণ: (ক্ষুরে)
মুণ্ডিত; উপার্জিত, (৩)বি: (ক্ষুরে) মুণ্ডন;
উপার্জন। বি: **নিন**—ক্ষৌরকারের মজুরি।

কামাই—কাম প্র:।

কামাই—বি: অমুপস্থিতি, গরহাজিরি; বিরাম
(বৃষ্টির কামাই নেই)। [কা. কম্ভ]।

কামাক্ষী—বি(স্ত্রী): (হুন্দর নেত্রযুক্ত বলিয়া)
কামাখ্যাদেবী। [সং. কাম + অক্ষি + ঐ]।

কামাখ্য—বি(স্ত্রী): হিন্দু তীর্থরূপে পরিগণিত
বাহার মহাপীঠের অন্ততম গৌহাটীর নিকটস্থ
পর্বতবিশেষ: এইস্থানে সতীর অঙ্গ পতিত
হইয়াছিল; কামাখ্যাতির্থেষে অধিষ্ঠাত্রী দেবী।
[সং. কাম + আখ্যা]।

কামাগ্নি, **কামাতুর**, **কামাতা**—কাম প্র:।

কামান—বি: তোপ। [কা. কামান্]।

কামান—কাম প্র:।

কামানল—কাম প্র:।

কামান—বি: ধনুকাকৃতি পিত্ত-বিশেষ। [কা.
কমান]।

কামান, **কামানো**—কাম প্র:।

কামাড, **কামাবশারিজ**, **কামাবশারিতা**—কাম
প্র:।

কামার—বি: যে ব্যক্তি লৌহপ্রভা গড়ে, কর্মকার।
[সং. কর্মার]। বি(স্ত্রী): **নাই**—কামারের স্ত্রী।

বি: **বামা**—কামারের কারখানা বা
কাঁধস্থল।

কামাড়—কাম প্র:।

কামাল—বি: নৈপুণ্য; অসাধারণ কর্ম বা কর্ম-
সম্পাদন। [আ. কামাল]।

কামাল—কাম প্র:।

কামিজ—বি: জামাবিশেষ, টিলা শাট। [পো.
camisa]।

কামিন—বি: দানী, ঝি; দানী-অধিক (ডু. কু-
কামিন)। [$<$ সং. কামিনী?]।

কামিনী—বি: রমণী; পত্নী; হৃদয় ফুলবিশেষ।

[সং. কাম + ইন + ট্র]। বিণঃ -সুলভ—স্ত্রী-
জাতির পক্ষে স্বাভাবিক।

কায়ী (-মিন্)—বিণঃ কাম্যক; অভিলাষী (শান্তি-
কামী)। [সং. কাম + ইন]।

কাম্যক—বিণঃ রমণাভিলাষী, কামপরবণ; অভি-
লাষী। [সং. √কম্ + উক (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী):
কাম্যকা, কাম্যকী।

কাম্যোদ—বিঃ সঙ্গীতের বাণবিশেষ। বি(স্ত্রী):
কাম্যোদা—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ।

কাম্যোদ্যপক—বিণঃ কামলালসার উদ্বেক করে বা
বুদ্ধিসাধন করে এমন। [সং. কাম + উদ্যপক]।

কাম্যোপহত—বিণঃ কামার্ভ। [সং. কাম +
উপহত]।

কাম্য—বিণঃ বাহ্যনীয়, কামনার যোগ্য; অভীষ্ট
(কাম্য ফল); ফললাভের জন্য অমুঠেয় (কাম্য
কর্ম)। [সং. √কম্ + গিচ্ + য]। বিণ(স্ত্রী): কাম্য্য।

কাষ—কাজ-এর অপ্র. বানান।

কায়—কাহাকে-র অপ্র. কামল রূপ।

কায়—বিঃ শবীর, দেহ। [সং. ক + √ই + অ
(ভূ) বা √চি + অ (ম)]। বিঃ -কম্প—পুন-
যৌবনলাভ বা আবৃত্তির জন্য আবৃত্ত্যদীয়

চিকিৎসাবিশেষ। বিঃ -ক্লেশ—শারীরিক পরি-
শ্রম। ক্রি-বিণঃ -ক্লেশে—কষ্টেস্থিতে। বিঃ

-চিকিৎসা—(আয়ু.) জ্বরাদি শারীরিক রোগের
চিকিৎসা। বিঃ -বাহু—(হে. সা.) একই শরীরের

অবিকল সেইরূপ বহু শরীর হওয়া ('ব্রজ-
দেবীগণ ত্রিাধার কায়বাহুরূপ': চৈ. চ.)।

-মনোবাক্যে—দেহে-মনে ও কথায় অর্থাৎ
সর্বতোভাবে। বিঃ -সাধনা—দেহকে অমর

করিবার জন্য যৌগিক সাধনা। বিঃ -সিদ্ধি—
যৌগিক সাধনাব্যাস্য দেহের অমরত্ব লাভ।

কায়দা—বিঃ কৌশল, দক্ষতা; ব্যবহার (আদব-
কায়দা); অধীনতা, হুযোগ বা অধিকার

(কায়দায় পাওয়া)। [আ.]।

কায়স্থ—বিঃ কায়স্থ, হিন্দু জাতিবিশেষ, কেরানী,
সরকারী কর্মচারিবিশেষ। [সং. কায় + √স্থ +
অ (ভূ)]. বি(স্ত্রী): কায়স্থা, কায়স্থিনী (অন্তঃ)

—কায়স্থজাতীয়া নারী; কায়স্থের পত্নী ('নবীনের
কায়স্থিনী পতিশোকে ব্যাকুল': দীন.)।

কায়—বিঃ দেহ, শরীর। [সং. কায়:]।

কায়িক—বিণঃ শারীরিক। [সং. কায় + ইক]।

কায়স্থ—বিঃ কায়স্থ। [সং. কায়স্থ]।

কায়স্থ—বিণঃ দৃঢ়, স্থির, স্থায়ী, মজবুত (কায়স্থ

করা বা হওয়া); যথাবৎ (কায়স্থ থাক); [আ.
কায়স্থ]। বিণঃ কায়স্থী—হৃদু, চিরস্থায়ী

(কায়স্থী বন্দোবস্ত)।

কায়—কাহার—এর চলিত রূপ।

কায়—বিঃ পাকান হুতা (সাধারণতঃ বেশমেব)।
[ইং. cord]।

কায়—বিঃ ফানাদ, সঙ্কট (কারে পড়া)। [ফা.]।

-কায়—বিঃ যে করে, নির্মাতা, শিল্পী, রচয়িতা
(স্বর্ণকার, বীণকার); উক্তি, উচ্চারণ (জয়-
জয়কার, বিজ্ঞার); ক্রিয়া, কাণ্ড (নমস্কার,

বহিষ্কার); অঙ্গুর বা তাহার চিহ্ন (অ-কান,
ও-কার)। [সং. √কৃ + অ (ভূ)]।

-কায়—সম্বন্ধার্থ বাস্তব প্রত্যয়বিশেষ (আজি-
কার, বৎসরকার)।

কায়ক—(১)বিণঃ কর্মসম্পাদক, সাধক (স্বপ-
কারক)। (২)বিঃ (বাক্য) ক্রিয়ার সঙ্গিত যাজ্ঞব

অথয় আছে (অর্থাৎ কর্তৃকারক, কর্মকারক,
করণকারক, সম্প্রদানকারক, অপাদানকারক

বা অধিকরণকারক)। [সং. √কৃ + অক (ভূ)]।
বিণ(স্ত্রী): কায়িকা।

কার্যকিত—বিঃ কৃষিকার্যাদি, চাষের জন্য জমি
তৈয়ারির কাজ, জমি পাট করা, চাষের

তদবিব। [?—ভূ. কাণ, কৃত্য]।

কারকুন—বিঃ জমিদারির বা বিষয়সম্পত্তির
তত্ত্বাবধায়ক। [ফা.]।

কারখানা—বিঃ কাকশালা, শিল্পপ্রযা নির্মাণের
স্থান; বিবাট ব্যাপার (কাণ্ডকাণ্ডখানা)। [ফা.]।

কারচুগি, কারচুবি—বিঃ কৌশল, চালাকি;
কাপড়ের উপর নকশাব কাজ। [ফা. কারচোবি]।

কায়—বিঃ যদ্যরা কায় করা যায়, দেহ,
ইন্দ্রিয়। [সং. করণ + অ]।

কায়—(১)বিঃ হেতু, নিমিত্ত; প্রয়োজন,
উদ্দেশ্য (কি কারণে আসিয়াছ); মূল, নীজ;

যাহা হইতে বা যাহার যত্নে বা যাহার সহযোগে
কোন কার্য উৎপন্ন হয়, যাহা হইতে কোন বিষয়

সম্প্রতি বা উদ্ভূত হয় (ধর্ম স্থখের কারণ); (বাং.)
তাত্ত্বিক সাধনার উপকরণরূপে ব্যবহৃত মত

(কারণ পান করা)। (২)(বাং.) অবাঃ যেহেতু
(সে আজ অকসিৎ আসে নাই কারণ ভাতার পুত্র

অস্থস্থ)। [সং. √কৃ + গিচ্ + অন (গে)]। বিঃ
-জল, -বারি—শাস্ত্রোক্ত ব্রহ্মাণ্ডসৃষ্টির হেতুভূত

আদি জল। বিঃ -শরীর—বেদান্তোক্ত দেহ-
বিশেষ। বিণঃ কায়িক—কারণসম্বন্ধীয়;

পরীক্ষক, বিচারক। বিণঃ কারণীভূত—কারণ-
স্বরূপ; কারণরূপে কল্পিত বা উপস্থাপিত।

কারডব—বিঃ একপ্রকার ইঁস। [সং.]।

কাবতুশ, কারতুজ—বিঃ বশুকের টোটা। [পো
cartucho]।

কারদানি—বিঃ কুতিহ, কর্মকোশল; বাহাতির।
[ফা. কারদানি]।

কারনিস—বিঃ ছাদ বা দেওয়ালেব যে গাংণ
বাতিরের দিকে একটু প্রলম্বিত থাকে। [ইং
cornice]।

কারপরদাজ—বিঃ আজাবাহক; ভূতা, চাকর।
[ফা. কারপরদার]।

কারপেট—বিঃ গালিচা। [ইং. carpet]।

কারবন—বিঃ মৌলিক পদার্থবিশেষ; ইহা অঙ্গার
হীরক কৃষ্ণসীসক প্রভৃতির প্রধান উপাদান,
অঙ্গার। [ইং. carbon]। বিঃ -পেপার—
(লিপিবার সঙ্গে সঙ্গে প্রতিলিপি গ্রহণের সহায়ক)
এক পিঠে কালি-মাগান কাগজবিশেষ।

কারবলিক—বিণঃ অঙ্গার বা আলকাতরা-জাতীয়
অম্লসম্বন্ধীয়। [ইং. carbolic]। কারবলিক
অ্যাসিড—অঙ্গারারবিশেষ। কারবলিক সাবান
—কারবলিক অ্যাসিড-মিশ্রিত সাবানবিশেষ।

কারবাইড—বিঃ চুন ও অঙ্গারগটিত দ্রব্যবিশেষ;
ইহা জলে দিলে গ্যাস উৎপন্ন হয় এবং সেট গ্যাস
হইতে আলো হয়। [ইং. carbide]।

কারবার—বিঃ ব্যবসায়; পেশা; কাজকর্ম;
আদান-প্রদান। [ফা.]। বিণঃ কারবারি, কার-
বারী—ব্যবসায়ী।

কারয়িতা (-ত্ব)—বিণঃ অস্ত্রের দ্বারা কাজ
করাইয়া নেয় এমন। [সং. √কৃ + যিচ্ + ত্ব
(ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ কারয়িত্রী।

কাররবাই—বিঃ কর্মকোশল; আশুতিকর কার্য-
বলী, কারসাজি। [ফা. কাররবাই]।

কারসাজি—বিঃ কুটকোশল; প্রবন্ধনা, চালাকি।
[ফা. কারসাজি]।

কারা_১—কাহার-র কথা রূপ।

কারা_২—বিঃ কয়েদ, জেলখানা। [সং. √কৃ + অ
(যি + অ)]। বিঃ -গার—জেলগানা। সিং -পাল
—জেলখানার অধ্যক্ষ, Jailor [স. প.]। বিঃ
-বাস—বন্দীভাবে কারাগারে অবস্থান; বন্দিত্ব।

কারাবা—কার্য-র রূপভেদ।

কারি, কারী—বিঃ মাংস বা মাছের ঝোল।
[তামি. কারি]।

কারিকর—বিঃ শিল্পকার, শিল্পী। [সং. কারি +
১ কৃ + অ (ত্ব)]।

কারিকা—(১)বিঃ প্রোক্তপূর্ণ বিবরণপুস্তক,
অঙ্কগব সাখাদ্বারা বহু অর্থের প্রাপক কবিতা;
শিল্পকর্ম। (২)বিণঃ(বাস্তবী)ঃ কর্ম-সম্পাদিকা,
কারয়িত্রী। [সং. √কৃ + অক (ত্ব) + আ]।

কারিকুরি—বিঃ কারিকার্য; শিল্পনৈপুণ্য। [সং.
কারিকর। বাং. ত্ব]।

কারিগর—বিঃ কারিকর, শিল্পী, মিস্ত্রী। [ফা.
কারীগর]। বিঃ কারিগরি—শিল্পনৈপুণ্য, কার-
কার্য। বিণঃ কারিগরি, কারিগরী—শিল্প-
নৈপুণ্য-সম্বন্ধীয়; শিল্পসম্বন্ধীয়; শিল্পদ্রব্যের
নির্মাণ সাহায্যর লক্ষ্য (কারিগরী শিক্ষা)।

কারিত—বিণঃ অপরের দ্বারা করান হইয়াছে
এমন। [সং. √কৃ + ত্ব + ত (ধা)]।

-কারী (-রিন্)—বিণঃ কগসম্পাদক (চিত্রকারী)।
[সং. √কৃ + ইন্ (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কারিণী।

কারু—(১)বিঃ (তদ্ব্যবায় রজক প্রভৃতি) শিল্প-
কার, artisan। (২)বিণঃ নির্মাতা, কর্তা।
[সং. √কৃ + উ (ত্ব)]। বিঃ -কার্ম, -কলা, -শিল্প

—কাঠের কাজ বা তুর কাজ প্রভৃতি কারিগরী
শিল্প, crafts [স. প.]। এক্রপ শিল্পবিজ্ঞা।
বি.বিণঃ -কার্মী (-রিন্), -শিল্পী (-রিন্)—

কারিকর, craftsman, artisan। বিঃ -কার্ম
—শিল্পনৈপুণ্য, নকশা। বিঃ কারু-সম্ভার—
কারিগরদের শিল্পোৎপাদন ও শিল্প-বিক্রয়ের
সমবায়-প্রতিষ্ঠান, guild, organization।

কারুণিক—বিণঃ করুণাময়। [সং. করুণা +
ইক]।

কারুণ্য—বিঃ করুণার ভাব, অনুকম্পা। [সং.
করুণা + য (ভা)]।

কারেনসি নোট—বিঃ পত্রমুদ্রা, টাকার নোট।
[ইং. currency note]।

কার্কা—বিঃ কর্কশতা। [সং. কর্কশ + য]।

কার্টিজ—বিঃ বশুকের টোটা। [ইং. car-
tridge]।

কার্ড—বিঃ মোটা কাগজপত্র। [ইং. card]।

কার্পস—কার্পিন-এর বজিত বানান।

কার্তিক—বিঃ বাদ্রালা সনের সপ্তম মাস;
কার্তিকেয়। [সং. কৃত্তিকা + অ]। বিঃ কার্তিকের

—শিবজুগার পুত্র ও দেবসেনাপতি। কেলে-
কার্তিক, নবকার্তিক, লোহার কার্তিক—
(বিক্রপে) অতি কৃষ্ণকায় কুৎসিত ব্যক্তি।

কারুজ, কার্নিস—যথাক্রমে **কারতুজ** ও **কার্নিল**—এর বানানভেদ।

কার্পণ্য—বিঃ কৃপণতা। [সং. কৃপণ+ঘ]।

কার্পাস—বিঃ তুলাবিশেষ, কাপাস। [সং.]।

কার্পেট, কার্বন, কার্বলিক—যথাক্রমে **কার্পেট**, **কার্বন** ও **কার্বলিক**—এর বানানভেদ।

কার্বা—বিঃ গোলাবগাশ। [কা. কারাবা]।

কার্মিক—বিণঃ ঘাহার উপর (শ্রুতীকাধাদি) কর্ম করা হইয়াছে এমন (বজ্রাদি), বিচিত্র, নির্মিত। [সং. কর্ম+ইক]।

কার্মক—বিঃ ধর্মক। [সং. কর্ম(ন)+উক]।

কর্ম—(১)বিঃ কাজ, কর্ম, প্রয়োজন (কোন কায়ে আসিয়াছে); ফল, উপকার (ইহাতে কোন কার্য দর্শিবে না)। (২)বিণঃ কর্তব্য, করণীয় (ইহা অবশ্যকার্য)। [সং. √কৃ+য (ধ)]। বিণঃ—**কর**, **কারী** (রিন)—উপযোগী, ফলদায়ক।

বিণ(স্ত্রী):—**করী**, **কারিণী**। বিঃ—**করজা**, **কারিজা**। বিঃ—**করাস**—কাষসমূহ, কাজকর্ম।

বিঃ—**কারশলস্বক**—কাষ ও কারণের পরস্পর আপেক্ষিক সম্বন্ধ। বিঃ—**কাল**—কাজ চাকরি প্রভৃতির ব্যাপ্তিকাল, প্রয়োজনের সময় (কাষ-কালে বন্ধুদের দেখা পাওয়া যায় না)। বিণঃ—**কুশল**—কর্মনিপুণ। বিঃ—**ক্রম**—করণীয় কাষের ক্রমানুযায়ী তালিকা, programme। ক্রিঃ-বিণঃ—**পাঠ্যক**—কাজের প্রয়োজন বা তাগিদে।

অব্যঃ—**জাগে**—লিপি দলিল প্রভৃতির প্রারম্ভিক পাঠ্যবিশেষ [সং. কার্ঘ্য+চ+বা°। আগে ?]। অব্য। ক্রিঃ-বিণঃ—**জঃ** (১-তম), (চলিত) **জ**—ফলতঃ; প্রকৃতপ্রস্তাবে, প্রয়োজনের বা কার্যের কালে। বিঃ—**পক্ষপাত**—ক্রমানুযায়ী কার্য।

অব্য। ক্রিঃ-বিণঃ—**কলতঃ** (১-তম)—কার্যানুরোধে। বিঃ—**বাহ**—সভাদিতে আলোচিত বা নির্বাহিত বিষয়সমূহ, proceedings [স. প.]। বিঃ—**নীতি**—অভীষ্টলাভ; সাফল্য। বিঃ—**কার্যকার্য**—কাজ ও অকাজ; বিষয় ও অবিষয়ের কর্ম। ক্রিঃ-বিণঃ—**কার্যানুরোধে**—কার্যবশে, কাজের প্রয়োজন বা দাবিতে। বিঃ—**কার্যভিন্ন**—ভিন্ন কর্ম। বিঃ—**কার্যোচ্চার**—কার্যসিদ্ধি, কাজ হাসিল।

কার্ম—বিঃ কৃপণতা। [সং. কৃপণ+য (ভা)]।

কার্মপণ—বিঃ ১৬ পৃথ বা ১ কাহন। [সং.]।

কার্ম—বিণঃ কৃক-সম্বন্ধীয়। [সং. কৃক+অ]।

কার্ম—বিঃ কৃকের পুত্র। [সং. কৃক+ই]।

কার্ম—বিঃ কৃকতা, কাল রঙ। [সং. কৃক+য (ভা)]।

কাল—(১)বিণঃ (প্রাদে.) অত্যন্ত ঠাণ্ডা, হিম-শীতল। (২)বিঃ শৈত্য। [তু সং. কাল, শীতল]।

কাল—বিঃ সময় (নিশাকাল, শিশুকাল); যুগ (একাল, সেকাল), অবসর (কালান্তর);

মানবজীবনের বিভিন্ন অবস্থা অর্থাৎ শৈশব যৌবন প্রৌঢ় বার্ধক্য প্রভৃতি (তিনকাল গিয়ে এককালে ঠেকেছে), আয়ুষ্কাল (কাল পূর্ণ হওয়া), বয়, মৃত্যু, সর্বনাশ, সর্বনাশের কারণ (কালের কবল, সম্প্রতি তাহার কাল হইয়াছে,

মোকদ্দমাই কাল); (বাক) ক্রিয়ার কার্যের সময় অর্থাৎ অতীত বর্তমান ভবিষ্যৎ প্রভৃতি। [সং. √কল+গিচ+অ (তু)]। বিঃ—**কালী**—

কালসাপ, (আল) অলশী। বিঃ—**কুট**—

মারাত্মক বিষবিশেষ। ক্রিঃ-বিণঃ—**কালে**—কালে কালে; কিছুকাল পরে, কালবশে। বিঃ—**ক্ষেপ**,

ক্ষেপণ—সময় অতিবাহন, কালান্তিপাত। বিঃ—**প্লাস**—মৃত্যুর কবল, মৃত্যু। **কালগ্রাসে পড়িত**

হওয়া—মরা। বিঃ—**বাম**—মৃত্যুকালীন ঘাম, অতিশয় পরিভ্রমজনিত ঘাম। বিঃ—**বাম**—

মৃত্যুরূপ ঘুম। বিঃ—**চক্র**—চক্রবৎ অবিরাম ভ্রমণ-রত কাল। **জঃ**—(১)বিণঃ কালবিৎ, কোন

কালে কি কর্তব্য তাহা জানে এমন, (২)বিঃ দৈবজ্ঞ। বিঃ—**জ্ঞান**—যথাযোগ্য সময়ের বোধ, জ্যোতিষ-শাস্ত্র। বিঃ—**জঃ**—কালের ধর্ম, কাল-

ক্রমে বাহ্য অবস্থা ঘটবে। বিঃ—**পদ্য**—যমের অনুচরবিশেষ। ইনি দেবগণের আজ্ঞার লক্ষণ-

বর্জনের পূর্বে রামচন্দ্রের সঙ্গে গোপনে সাক্ষাৎ করেন; পুরুষাকৃতি নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, Orion।

বিঃ—**বেলা**—(জ্যোতিষ.) অশুভ সম্মিলনবোধ। বিঃ—**বৈশাখী**, (কথা.)—বোধোৎপাদ—চৈত্রবৈশাখ

মাসের আপসর্গাত্মক ঝড়ঝুড়ি। বিঃ—**ব্যয়জ**—এখন না পরে কবা যাইবে: এইরূপ চিন্তা করিয়া

বিলম্ব করা, গড়িমসি। বিঃ—**ভৈরব**—শিবাপ-জনিত ভৈরববিশেষ। বিঃ—**আপন**—কালক্ষেপণ,

সময় কাটান। বিঃ—**রাতি**—যে রাত্জিত মৃত্যু বা বিপদ ঘটবে; ভরতর রাত্রি; (জ্যোতিষ.)

রাত্রির অশুভ ভাগ। বিঃ—**শুভ**—কালের

গুণ্ডি, শাস্ত্রানুসারে কালের প্রশস্ত ভাগ। বি:
-সমুদ্র—সমুদ্রের দ্বারা অনন্তবিস্তার কাল।
বিঃ-হরণ—কালবাণিন। ত্রি-বিণঃ কালে—
ভবিষ্যতে, কালক্রমে (এ ছেলে কালে বিরাট
ব্যক্তি হইবে)। কালে কালে—কালক্রমে, ক্রমে
ক্রমে। ত্রি-বিণঃ কালে-ভ্রমে—কখন-কখন,
কদাচিত্, বড় একটা নহে।

কাল্য—(১)বিঃ কৃষ্ণ বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ-
বিশিষ্ট। [সং. কৃ + √অন্ + অ (ভু)। বিণঃ
-কালি—অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ ও মলিন। বিঃ-গজা
—কালিন্দী, যমুনা। বিঃ-চিটো, (কথা)—চিটে
—কাল দাগ। বিণঃ-চে—কৃষ্ণভ অথচ সম্পূর্ণ
কৃষ্ণবর্ণ নহে এমন। বিঃ-অশী—কৃষ্ণক্ষেত্র
চাঁদ। বিঃ-শিরা, -শিটো, (কথা)—শিটে—
আঘাতের ফলে রক্ত জমিয়া উৎপন্ন কাল দাগ।
বিঃ-নাগ, -সর্প, -সাপ—কৃষ্ণসর্প, কেউটে
সাপ। কাল বাজার—সরকার-নির্দিষ্ট মূল্যের
অধিক মূল্যে দ্রব্য বিক্রয়ের বাজার, black
market।

কাল্য—বি.ক্রি-বিণঃ পরদিন ; পূর্বদিন। [সং.
কাল্য]। বি.ক্রি-বিণঃ-কে—(কথা) কাল।
বি.ক্রি-বিণঃ কালি—(প্রধানতঃ কাব্যে) কাল।
বিণঃ কালিকার, -কার, (কথা)—কে—পূর্ব-
দিনের বা পরদিনের।

কালনেমি—বিঃ (রামায়ণে) রাবণের মাতুল।
কালনেমির লক্ষ্যভাগ—কালনেমি বৈষ্ণব হনু-
মানকে যারিবার পূর্বেই লক্ষ্যভাগ করিয়া লইবার
কল্পনা করিয়াছিল সেইরূপ কোন দলভ বস্তু
লাভ করিবার পূর্বেই উহা উপভোগ করিবার
অঙ্গীক কল্পনা।

কালপেচা—বিঃ ধূসরবর্ণ মস্তকবিশিষ্ট কটা
রঙের পেচকবিশেষ (ইহার চিংকার অমঙ্গলসূচক
বলিয়া বিবেচিত) ; অত্যন্ত অশুভকর বা
কৃষ্ণকার ও কদাকার ব্যক্তি। [বাং. কাল_২, ও,
পেচা]।

কালবয়—বিঃ জুতা তৈয়ারি করিবার কাঠের
কর্মী ; খিলানকরা ছোট সাঁকো, culvert ;
খিলান গাঁধিবার কর্মী। [কা.]।

কালবোল, কালবাউশ—বিঃ প্রোহিতের দ্বারা বৃহৎ
মন্তব্যবিশেষ। [মৈথী]।

কালমেঘ—বিঃ যক্ষ্মের রোগে উপকারী তিক্তা-
বাস কুশ্র বৃক্ষবিশেষ [সং. কালমেঘী]।

কাল্য—বিণঃ বহির, অবশশক্তিহীন। [সং. কাল]

কাল্য—(১)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ ; কলঙ্কিত (কাল্য
মুখ)। (২)বিঃ ক্রীকৃষ্ণ। [সং. কাল]। কাল্য
কানুন—প্রজাবার্ষিকবিরোধী অজ্ঞার আইন,
black act। বিঃ-চাঁদ—ক্রীকৃষ্ণ।

কাল্য—ক্রিঃ (প্রাদে.) অতিশয় শীতল হওয়া।
[বাং. কাল_১ + আ]।

কাল্যাড়া—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।

কাল্যাকাল—বিঃ হুসময় ও হুঃসময় ; উপযুক্ত ও
অনুপযুক্ত সময়, (জ্যোতিষ) শুভ ও অশুভ বা
শুভ ও অশুভ সময়। [কাল_২ + অকাল]।

কাল্যাদুর—বিঃ কৃষ্ণচন্দন। [সং. কাল +
অশুক]।

কাল্যাগ্নি—বিঃ প্রলয়াগ্নি, প্রলয়কালীন অর্থাৎ
সৃষ্টিনাশক অগ্নি। [সং. কাল_২ + অগ্নি]।

কাল্যাচাঁদ—কাল্য_২ চন্দ্র।

কাল্যাজিন—বিঃ কৃষ্ণসারচর্ম। [কাল_১ + অজিন]।

কাল্যাজ্বর—বিঃ প্রীহা ও বক্তারজতায়ুক্ত জ্বররোগ-
বিশেষ। [অসম. কাল্যাজ্বর]।

কাল্যাতিক্রম, কাল্যাতিপাত, কাল্যাতার—বিঃ সময়-
লঙ্ঘন ; কালক্ষেপণ। [সং. কাল_২ + অতিক্রম,
অতিপাত, অত্যা]।

কালান, কালানো—(১)ক্রিঃ (প্রাদে.) অতিশয়
শীতল হওয়া (কাল্যাইয়া যাওয়া)। (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে। [বাং. কাল_১ + আন]।

কালানল—কাল্যাগ্নির অনুরূপ। [সং. কাল_২ +
অনল]।

কাল্যাকৃষ্ণ—(১)বিণঃ কালের বায়ুগের লোপকারী,
'প্রলয়কর'। (২)বিঃ ঘম। [সং. কাল_২ + অশুক]।

কাল্যাক্তর—বিঃ অশু কাল ; যুগান্তর, ভিন্ন যুগ,
যুগশেষ। [সং. কাল_১ + অন্তর]।

কাল্যাপানি—বিঃ ভারত মহাসাগরের কৃষ্ণবর্ণ জল ;
সমুদ্র ; ভারত মহাসাগরে অবস্থিত আখ্যামান
ও নিকোবার দ্বীপপুঞ্জ বা পোট্ট ব্লেরার বন্দর ;
ভারতবর্ষ হইতে দ্বীপান্তরে নির্বাসনদণ্ড। [বাং.
কাল্য_২ + হি. পানি]।

কাল্যাপাহাড়—বিঃ মুসলমান আমলের ঐতিহাসিক
হিন্দু ব্রাহ্মণ : ইনি ইসলামধর্ম গ্রহণ করিয়া
হিন্দুদের সমূহ ক্রটি ও বহু দেবমন্দির চূর্ণ
করেন ; (আল.) স্বর্ধর্মঘেবী বিকটাকার ও
ভয়ঙ্কর ব্যক্তি ; প্রচলিত ধর্ম ও সংস্কারের
বিরোধী ব্যক্তি। [বাং. কাল্য_২ + পাহাড়]।

বিণঃ কাল্যাপাহাড়ী — কাল্যাপাহাড়ের
দ্বারা।

কালাপেড়ে—বিণঃ কাল পাড়ওয়ালা। [বাং. কালো + পাড় + ইয়]।

কাল বাজার—কাল বাজার—এক অনুরূপ (কাল ১ ডঃ)।

কালামুখ—(১)বিণঃ কলকলিগু মুখবিশিষ্ট, কলকী; নিলজ্জ, বেহায়া। (২)বিঃ কলকলিগু মুখ। [বাং. কালো + মুখ]। বিণঃ **কালামুখো**, **কালামুখা**—কলকী; নিলজ্জ। বিণ(দ্বী): **কালামুখী**।

কালামুখি—বিঃ (জ্যোতিষ) অকাল, অসুস্থ সময় বা ক্ষণ। [সং. কালঃ + অসুখি]।

কালোচো—বিঃ মাতাপিতা বা তুল্য মহাপুরুষ পুত্ৰজনিত বদবাপী অশৌচ। [সং. কালঃ + অশৌচ]।

কালী, **কালিকার**—কাল ১ ডঃ।

কালী—বিঃ সফলন, একত্রীকরণ; ক্ষেত্রের বা ঘনপদার্থের পরিমাণ-ভিত্তি, ঘনফল, বর্গফল (কাঠাকালি, বিড়াকালি)। [সং. √কল্]। বিঃ **কালি করা**, **কালি কমা**—ক্ষেত্রফল বাহির করা।

কালী—বিঃ মসি (জাপার কালি, লাল কালি); অঙ্ককার, মালিষ্ঠ (মনেব কালি); কলক (কলে কালি দেওয়া); তুলা (প্রদীপের কালি)। [সং. কালী]। বিঃ **কালি**—মসি ও তুল।

কালিক—বিণঃ সময়-সম্পর্কিত, সাময়িক, কালীন; সময়োপযোগী। [সং. কাল + ইক]।

কালিকা—বি(দ্বী): চণ্ডিকাদেবীর রূপবিশেষ। [সং. কাল + ইক + আ]। বিঃ **পদ্যুপ**—কালিকার মাহাত্ম্য-সংবলিত গ্রন্থবিশেষ।

কালিকুলি—কালি ডঃ।

কালিকুহ—বিঃ যমুনানদীগর্ভে কালীয়-নাগের বাসস্থান। [বাং. কালী (= কালীয় নাগ) + দহ]।

কালিদাস—বিঃ প্রাচীন ভারতের শ্রেষ্ঠ মহাকবি। [সং. কালী + দাস]।

কালিনী—বিণঃ (প্রা. কাব্যে) হুঃখিনী; শোকার্তী। [বাং. কালি + নী]।

কালিনী—কালিন্দী-র কোমল রূপ।

কালিন্দী—বিঃ যমুনানদী। [সং. কালিন্দী]।

কালিন্দী—বিঃ মলিনতা, কৃষ্ণতা; কলহ। [সং. কাল + ইন্ (ভী)]।

কালির—কালীর ২ ডঃ।

কালিয়া—বিঃ মাছ মাংস প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত বাগ্ননবিশেষ। [আ. কলিয়া]।

কালিয়া—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ, কাল। [সং. কাল + ইয়া]।

কালী—বিঃ কালিকাদেবী; (বাক্সে) কৃষ্ণবর্ণা নারী; কালি, মসি; (বাং.) কালীয় নাগ। [সং. কাল + ইয়া]। বিঃ **তলা**—কালিকাদেবীর (বিশেষতঃ বারোয়ারী) পূজার জন্য নির্দিষ্ট স্থান। বিঃ **আম্বাকালী**—অনাকালিত কন্যার নামবিশেষ (উপযুক্তি কন্যাসন্তানলাভের পথ যাঁহাতে আর কন্যা না জন্মে সেইজন্য নবজাত কন্যার এই নাম রাখা হয়) [বাং. আব + না + কালী]।

কালীন, **কালিয়**—বিণঃ (অন্য শব্দের পর) সাময়িক। [সং. কাল + ইন্, ট্র্য]।

কালীয়, **কালীয়**—বিঃ ভাগবতে বর্ণিত যমুন-গর্ভস্থ নাগবিশেষ। [সং. কাল + ইয়, ইয়]। বিঃ **দমন**—কালীয়েকে দমনকারী, শ্রীকৃষ্ণ; **কালীয়** নাগকে শাসন।

কালেকটর, **কালেক্টর**—বিঃ জেলার রাজস্ব-আদায়ের প্রধান কর্মচারী। [ইং. collector]। বিঃ **কালেকটরি**—(রী), **কালেক্টরি**—(রী)—কালেকটরের কাছারি বা দফতর। [ইং. collectorate]।

কালেক—কলেক—এর কপভেদ।

কালে-ভদ্রে—কাল ২ ডঃ।

কালো—কাল ১-এর বানানভেদ।

কালোচিত—বিণঃ সময়োচিত। [সং. কাল + উচিত]।

কালোয়াত, (বজ্র) **কালোয়াত**—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শী ব্যক্তি। [সং. কলা + ইয়া]। বিঃ **কালোয়াতি**—উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শিতা; কালোয়াতের পেশা; (ব্যঞ্জে) ওস্তাদি। বিণঃ **কালোয়াতী**—কালোয়াতসম্বন্ধীয়; উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতসম্বন্ধীয়।

কাল্পনিক—বিণঃ কল্পনাপ্রসূত, মনগড়া; অবাস্তব; অলীক। [সং. কল্পনা + ইক]।

কাল—বিঃ দীর্ঘ তৃণবিশেষ, কেশে; কেশে ফুল। [সং. √কাল্ + অ (ভূ)]।

কাশ—বিঃ ব্যাবিঃবিশেষ, কাশরোগ। [সং. কাশ]।

কাশ—(১)ক্রিঃ থক থক শব্দ করিয়া ক্লেমা তুলিয়া ফেলিবার চেষ্টা করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

কাশি—বিঃ কাশার শব্দ; গয়ার; কাশরোগ।

কাশী—বিঃ বারাণসী : হিন্দু তীর্থবিশেষ। [সং. √কাশ + অ (ভূ) + ইয়া]। বিঃ **নাথ**, **শ**, **শ্বর**—কাশীর অধিবাস্তা শিব; কাশীরাজ। বিঃ **প্রাশি**, **নাথ**—কাশীতে মৃত্যু; বর্ণপ্রাপ্তি।

বিঃ—মাল, (কথা.) কেশল—কাশীর অধিবাসী; স্বদেশে প্রচারিত লোকনিদ্দা এড়াইবার জন্ত কাশীতে আশ্রয়গ্রহণকারী; কলঙ্কযুক্ত ব্যক্তি।
কাম্বারী—(১)বিণঃ কাম্বারদেশীয়। (২)বিঃ কাম্বারের অধিবাসী; কাম্বারদেশজাত শাল বা শীতবস্ত্র। [কাম্বার + ঙ্গ]।
কাম্বাপ—(১)বিণঃ কজ্জপমুনির বংশধর; কজ্জপ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ গোত্রবিশেষ; প্রাচীন মুনি-বিশেষ, কণাদমুনি। [সং. কজ্জপ + অ]। বিঃ **কাম্বাপেম**—কজ্জপমুনির সন্তান; স্বর্ষ; গকড়।
কাষায়—বিণঃ কষায় বর্ণবিশিষ্ট, গৈবিক। [সং. কষায় + অ]।
কাষ্ঠিক—বিঃ দাহকর বা ক্ষয়কর আরকবিশেষ। [ইং. caustic]।
কাঠ—বিণঃ কাঠ, দাক। [সং. √ কাশ্ + থ]। বিঃ **পাদকা**—গড়ম। বিঃ **ক্ষয়ক**—কাঠের তক্তা। বিঃ **ভার**—কাঠের বোঝা। বিঃ **হাসি**—আন্তরিকতাহীন বা লোক-দেখান হাসি, কৃত্রিম হাসি।
কাষ্ঠা—বিঃ সীমা (পরাকাষ্ঠা), অতি ক্ষুদ্র কাল-পরিমাণবিশেষ। [সং. কাষ্ঠ + আ]।
কাষ্ঠাসন—বিঃ চেয়ার টুল পিঁড়ে প্রভৃতি কাঠের তৈয়ারি আসন। [সং. কাষ্ঠ + আসন]।
কাষ্ঠিকা—বিঃ কাঠি; কাঠের টুকরা। [সং. কাষ্ঠ + ইক + আ]।
কাসন—বিঃ গুড়া সরিষার ঝোলবিশেষ; কাহন্দ। [বাং. কাসন্দ]।
কাসন্দ—কাসন্দ—ব রূপভেদ।
কাসীন—বিঃ হিরাকস। [সং.]।
কাসন্দ—বিঃ কাঁচা আম সরিষা প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত আচারবিশেষ। [সং. কাসন্দ]।
কাস্তে—বিঃ শস্তাদি (বিশেষতঃ ধান) কাটিবার জন্ত অর্ধচন্দ্রাকার অস্ত্রবিশেষ। [দেশ্য]।
কাহন, **কাহণ**—বিণঃ বিঃ ঘোল পণ, ১২৮০ টা। [সং. কাৰ্ধাপণ]।
কাহকে—সর্বঃ কোন্ জনকে। [বাং. কে-শব্দের ৩য় ও ৪র্থীর ১ বচনের রূপ]।
কাহার—বিঃ শিবিকা বাহক হিন্দু সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. স্বজাবার]।
কাহার—সর্বঃ কোন্ জনের। [বাং. কে-শব্দের ৬ষ্ঠীর ১ বচন]।
কাহারবা—বিঃ (কাহার-সম্প্রদায়ের নৃত্যগীত হইতে উৎপন্ন) সঙ্গীতের তালবিশেষ। [হি.]।

কাহিনী—বিঃ বৃত্তান্ত, গল্প, উপাখ্যান। [সং. কথন—ভূ.হি. কহানী]।
কাহিল—বিণঃ বোণা; চর্বল, নিস্তেজ। [আ.]।
কাহে—কি-বিণঃ কেন, কি জন্ত। [সং. কণম্, কণ্ম—ভূ.হি. কাহে]।
কি—(১)সর্বঃ কোন্ বস্তু বা বিষয় (কি দেখিতেছে, কি চাই, কি পড়, কিছু না বা নাট (কি আন বলিব, কি জানি, আমার কি)। (২)বিণঃ কি-বিণঃ কোন্, কেমন, কত (কি বই, কি করিয়া, কি ধনই দেখেছে, কি দুরাশা। কি আনন্দ)। (৩)অব্যঃ সংশয়াত্মক প্রশ্নবাচক শব্দ (সে-ও কি আসবে?) ; কিংবা, অথবা (কি বালক কি বৃদ্ধ)। [সং. কিম্]।
কিংকর—কিংকর—এব বানানভেদ।
কিংকর্তব্যবিমূঢ়—বিণঃ কর্তব্য স্থির করিতে অক্ষম; হতবুদ্ধি। [সং. কিম্ + কর্তব্য + বিমূঢ়]। বিঃ **ভা**।
কিংকিণি, **কিংকিনী**—কিংকিণ-র বানানভেদ।
কিংখাপ, **কিংখাব**—বিঃ ফুলকাটা জরিদার রেশমী কাপড়বিশেষ। [ফা. কমখারাব]।
কিংবদন্ত, **কিংবদন্তী**—বিঃ জনশ্রুতি, জনরব, গুজব। [বাং.]।
কিংবা—অব্যঃ অথবা, বা, পক্ষান্তরে, বিকল্পে। [সং. কিম্ + বা]।
কিংখুক—বিঃ (শুকচকুসদৃশ) পলাশফুল বা তাতার গাছ। [সং. কিম্ + শুক]।
কিংকর—বিঃ ভৃত্য, চাকর; অনুচর। [সং. কিম্ + √ কৃ + অ (র্ভ)]। বিঃ (কিংকরী)।
কিংকিণি, **কিংকিনী**—বিঃ ক্ষুদ্র ঘটিকাযুক্ত কটিলুপ; ঘুংর। [সং.]।
কিচাঁকচ, **কিচাঁমচ**, **কিচাঁমচির**—বিঃ ইদুর বানর ক্ষুদ্র পক্ষী ইত্যাদির কোলাহলধ্বনি; বকাবকি, ঝগড়া; কোলাহল, গোলমাল।
কিছু—(১)বিণঃ কয়েক, অল্প, কিয়ৎ (কিছু দিন, কিছু জল)। (২)সর্বঃ কোন্ বস্তু বা বিষয় (আমি কিছুর মধ্যে নেই)। (৩)ক্রি-বিণঃ অবশ্য (সে কিছু যাচ্ছে না)। [সং. কিঞ্চিৎ]। **কিছু-কিছু**—(১)বিণঃ অল্পখল (কিছু-কিছু লোক); (২)সর্বঃ বিঃ কিছু অংশ (ইহার কিছু-কিছু জানি)। (৩)ক্রি-বিণঃ কিছু-পরিমাণে (বইখানি কিছু-কিছু পড়িয়াছি)। **-ডে**—(১)ক্রি-বিণঃ কোন উপায়ে, কোনমতে (তাহাকে কিছুতেই বোঝান গেল না); (২)সর্বঃ কোন বস্তু ব্যাপার বা বিষয়ে

(‘মন নাহি মোর কিছুতেই’ : রবীন্দ্র)। বিণ. সৰ্ব. ক্ৰি-বিণ: কিছু—জোরপ্রকাশে কিছু—র অমুরণ।

কিছুক—অব্য.বিণ: অজ, সামান্ত, একটু [সং. কিম্+চিৎ]। বিণ: কিছুদূৰাধিক—সামান্ত বা একটু বেশী। বিণ: কিছুদূৰ—সামান্ত বা একটু গরম। কিছুদূৰ—ঈষৎ নান বা কম। কিছুদূৰ—(১)বিণ. বি: সামান্তপরিমাণ, একটুও, কিছুমাত্র (কিছিয়াত্রে জল, জলের কিছিয়াত্রে); (২)ক্ৰি-বিণ: সামান্ত-পরিমাণেও, একটুও (কিছিয়াত্রে বিশ্বাস করি না)।

কিঞ্জল, কিঞ্জলক—বি: কেশর; পুষ্পরেণু, পরাগ। [সং.]।

কিছুমিড়, কিড়মিড়—অব্য: দীতে দীত ঘষার আঁওয়াজ।

কিৎ—বি: কড়া, ঘষার চিহ্ন: শুষ্ক ত্রণ। [সং. √কণ্+অ (হু)]। বি: কিণাম্বক—ঘষার দাগ; হাত-পায়ের কড়া, corn। বিণ: কিণাম্বকত—ঘৰ্ণচিহ্নযুক্ত, কড়াপড়া।

কিৎব—বিণ: খমির বা গাঁজ; পাপ। [সং.]।

কিতব—বিণ: শঠ, প্রবঞ্চক; জুয়াড়ি। [সং. কিত+√ব+অ (হু)]।

কিতা—বি: ঝণ্ড, গোছা, সারি (হুই কিতা জমি, দশ কিতা নোট); কাঁয়দা, ধরন (মুসলমানী কিতা); কাঁশান (fashion); দফা। [আ.]। বিণ: কিতব—দোরস্ত—রচিসমত, কাঁশান-সমত।

কিতাব, কিতাবতী—কেতাব ত্রঃ।

কিনা—অব্য: সংশয় বিতর্ক প্রভৃতি সূচক শব্দ (যাবে কিনা বল, করিবে কিনা জানি না); যেহেতু (যাবে কিনা, তাই গাড়ি এনেছি); প্রব-সূচক শব্দ (বিগড়ে বৃদ্ধি খোলে—ঠিক কিনা); অর্থাৎ (স্তাশনালিঙ্গম কিনা স্বাদেশিকতার বুলি গুনছি)। [সং. কিং হু]।

কিনা—(১)ক্ৰি: মূল্যের বিনিময়ে লওয়া ও অধিকার পাওয়া, ক্রয় করা। (২)বিণ: ক্রীত। (৩)বি: ক্রয়; [বাং. √কিন্ (<সং. ক্রীণাতি)+আ]। বি: কিনা—বে দরে কেনা হইরাছে। ক্ৰি: ন, নো—অপরকে দিয়া কেনান। বি: কিনা—কেনা ত্রঃ।

কিনার—বি: (নভাদির) তীর, কূল। [ফা. কিনারা]।

কিনারা—বি: (নভাদির) তীর, কূল; সীমা,

প্রান্ত, পার্শ্ব (পথের কিনারা); উপার, বন্দোবস্ত (নাবালকদের কিনারা); প্রতিকার (বিপদের কিনারা); উদ্ধার, খোজ, সন্ধান (হারান টাকার কিনারা); অহুসন্ধান ঘারা সভ্যপ্রকাশ (চুরির কিনারা); নিপত্তি, মীমাংসা (মোক-দমার কিনারা)। [ফা.]।

কিন্তু—(১)অব্য: পরন্তু, অথচ, পক্ষান্তরে। (২)-(বাং.) বিণ: দ্বিধাগ্রস্ত, সঙ্কুচিত (কিন্তুতাব, কিন্তু হওয়া)। (৩)বি: সঙ্কোচ, দ্বিধা (কিন্তু করা)। [সং. কিম্+তু]। বি: কিন্তু-কিন্তু—আমতা-আমতা, ঈষৎ অনিচ্ছা বা ইতস্তত: ভাব প্রকাশ।

কিন্নর—বি: অশ্বের স্তায় যুগ এবং মানুষের স্তায় দেহবিশিষ্ট সেবলোকের গায়কজাতি। [সং. কিম্+নর]। বি(স্ত্রী): কিন্নরী।

কিপটে—বিণ: (কথা.) কুপণ, ব্যয়কুষ্ঠ। [সং. কুপণ]।

কিম্বারত, কিম্বারোত, কিম্বাইত—বি: কম খরচ; ব্যয়হ্রাস; সত্তা দর; লাভ। [আ. কিম্বারত]।

কিবা, (প্রা. কা.) কিবে—অব্য: কি, হউক না কেন, অথবা (‘কিবা রাত্তি কিবা দিন কিছুই না জানি’ : বল.); (প্রশংসায় বা ব্যাজ্ঞে) কেমন, কি হৃন্দর (কিবা রূপ, কিবা ভজিয়া); কি আর (কিবা তুমি বলিবে)। [বাং. কি+বা]।

কিম্বতে—ক্ৰি-বিণ: (কাব্যে) কেমন করিয়া। [বাং. কি+মত]।

কিম্বাকার—বিণ: কি আকারের, কিরূপ; কুৎসিত আকৃতিবিশিষ্ট ((কিছুতকিম্বাকার)। [সং. কিম্+আকার]।

কিম্বাতি, কিম্বিয়া—বি: রসায়নবিজ্ঞ। [ইং. chemistry শব্দের অনুরূপে?—তু.আ. অল-কিম্বিয়া, ইং. alchemy]।

কিম্বার, কিম্ব—বি: কিন্নর; পুরাণোক্ত বর্ষবিশেষ, জম্বুদ্বীপের এক অংশ। [সং. কিম্ (কুৎসিত)+পুরুষ]।

কিম্বদন্তী, কিম্বা—বথাক্রমে কিবেবান্টি ও কিবে-র অন্ত. বানান।

কিম্বত—বিণ: কিরূপ; (বাং.) অদ্ভুত। [সং. কিম্+তুত]। বিণ: কিম্বাকার—(বাং.) অদ্ভুত; কুৎসিত আকারবিশিষ্ট, বিকট।

কিম্বৎ—বি: মূল্য, দাম। [আ. কীমৎ]।

কিন্নৎ—অব্য.বিণ: কত বা কি পরিমাণ; কিফিং, একটু। [সং. কিম্+বৎ]। বি: কিন্নদ্বন্দ্ব—

কিছুদিন, অজদিন। বি: কিন্নাম্ব—কিছু দূর, পানিক দূর।

কিন্নাম্ব, কিন্নাম্বত—কেয়াম্বত-এর রূপভেদ।

কিন্নে—অবা: (প্রা. কাবা) কি; কেন; কিবা; অথবা; কিবা, কেমন; অতি সুন্দর; কে; কিরূপ; কত; অত্যন্ত; কি অকৃত; কোন্; নানা প্রকারে। [মৈথি. <? সং. কিম্ব]।

কিন্নে—বি: আলোকরশ্মি, অংশ। [সং. √কৃ + অন (র্য)]। বি: -পাত, -সম্পাত—আলোক-রশ্মিবর্ষণ। বিণ: -অন্ন—আলোকময়। বিণ- (স্ত্রী): -অন্নী, (অণু.) কিন্নাম্বনী। বি: -মালী (-লিন্)—সূর্য।

কিন্না—বি: মণ্ড, দিবা। [তু. হি. কিরিয়া. < সং. ক্রিয়া?]।

কিন্নাত—বি: ভারতের প্রাচীন বস্তুজাতিবিশেষ; ব্যাধি; দেশবিশেষ। [সং. কিন্ন + √অত্ + অ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): কিন্নাতী। বি(স্ত্রী): কিন্নাতিনী—কিন্নাতদেশে উৎপন্ন বস্তুবিশেষ, জটামাংসী।

কিরিচ, কিন্নীচ—বি: বীকা ছোরা বা তরোয়াল-বিশেষ। [মাল. ক্রীস্ > পো. kris]।

কিন্নীচ—বি: মুকুট। [সং.]। কিন্নীচী (-টিন্)—(১)বিণ: মুকুটধারী; (২)বি: অজুন। বিণ- (স্ত্রী): কিন্নীচিনী—কিন্নীচধারিণী; উচ্চদেশে মণ্ডিত। ('গুপ্তভূমির কিন্নীচিনী': রবীন্দ্র)।

কিন্নূপ—বিণ: কেমন, কি রকম। [বাং. কি + রূপ]।

কিন্নে, কিন্না-র রূপভেদ।

কিন্নে—অবা: গ্রন্থ বা সম্বোধনমুচক শব্দ (কিরে, কেমন আছিস)।

কিন্নিকর—অবা: বালির মত করকর শব্দ, ঐরূপ করকর করার অনুলুতি। বিণ: কিন্নিকরে—কর্কশ; বালির মত ধরধরে।

কিন্ন—বি: মৃতি, মৃষ্টাভ্যাত। [দেশী]। কিন্ন খেয়ে কিন্ন চুরি করা—আঘাত পাইয়া বা অপমানিত হইয়া তাহা গোপনে সহ্য করা। বি: কিন্নাকাল—পরস্পর মৃতিযুদ্ধ; মারামারি। ক্রি: কিন্না—মৃতিপ্রহার করা। কিলিয়ে কাঠাল পাকান—কিল মারিয়া কাঁচা কাঠাল পাকানর বৃথা চেষ্টার স্মার অসম্ভবকে সম্ভব করার বা জোর করিয়া কোনও উদ্দেশ্যসিদ্ধির অসম্ভব চেষ্টা করা। কিন্নান (-নো)—(১)ক্রি: মৃতিপ্রহার করা; (২)-বি: মৃতিপ্রহার।

কিন্জা, কিন্নান (-নো)—কিন্ন ত্রঃ।

কিন্নাকিন্ত—বি: (বৈ.শা.) গভীর আনন্দজনিত গর্ব অভিলাষ ইত্যাদি বিভিন্ন ভাবের যুগ্মপং প্রকাশ। [সং.]।

কিলো—উপ. সহস্রগুণ। [ইং. kilo-]। বি. বিণ: -গ্রাম—সহস্র গ্রাম [গ্রাম; গ্রঃ]। বি.বিণ: -মিটার—হাজার মিটার [মিটার; ভঃ]। বি. বিণ: -লিটার—হাজার লিটার।

কিল্কিল, কিল্কিল—অবা: বহুসংখ্যক মানুষ বা জীবজন্তুর (বিশেষত: কেঁচো কুমি সাপ প্রভৃতির) দলবদ্ধভাবে বিচরণ বা অবস্থান সূচক।

কিন্মতি—কিভি^{১,১.৩}-এর বানানভেদ।

কিন্মাশন—বি: শুক বীজহীন ক্ষুদ্র আঙ্গুরবিশেষ। [কা.]।

কিন্মলয়—বি: বৃক্ষাদি কচি বা নূতন পাতা অথবা নূতন পত্রযুক্ত শাখা। [সং.]।

কিশোর—(১)বিণ: অপ্রাপ্তবয়স্ক, বাল্য ও যৌবনের মধ্যবর্তী বয়সী, ১১ হইতে ১৫ বৎসরের মধ্যে; যে-কোন বয়সী। (২) কিশোরবয়স্ক পুরুষ। [সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী): কিশোরী।

কিশান—বি: কৃষক, চাষা। [সং. কৃষাণ]।

কিশিকিয়া, কিশিকিয়া—বি: রম্যায়ণে বর্ণিত বানর-মিগের দেশ বা উহার রাজধানী। [সং.]।

কিসম—বি: প্রকার, রকম। [আ. কিসম্]।

কিসম্ব—বি: ভাগা, অদৃষ্ট, বসাত। [আ.]।

কিসলয়—কিম্বলয়-এর বানানভেদ।

কিসিম্ব—কিসম্ব-এর রূপভেদ।

কিসে—সর্ব: কি হইতে, কিম্বন্ত (একথা কিসে উঠিল); কোন্ বস্তুর দ্বারা, কোন্ উপায়ে, কেমন করিয়া (হুখ কিসে হয়); কাহার বা কোন্ বস্তুর মধ্যে (হুখ কিসে); কোন্ বিষয়ে (কিসে কম)। কিসে আর কিসে—অতি উত্তম বা উত্তমের সহিত অতি অধম বা নিকৃষ্টের তুলনা। [বাং. কি + এ]।

কিসের—সর্ব: কোন্ বস্তু বা বিষয়ের ('কিসের তরে অগ্র করে': রবীন্দ্র); কি ধরনের অর্থাৎ কোন ধরনের নয়, আলো (কিসের গরিব সে গ); মিথ্যা, অকারণ ('কিসের দৈন্ত, কিসের দুঃখ': বি.রা)। [বাং. কি + এর]।

কিভি—বি: জাহাজ, মালবোঝাই বড় নৌকা। [কা. কিশভী]।

কিভি—বি: অগ্নির পরিশোধযোগ্য অংশ; আংশিক ঋণ-পরিশোধের সময়, ঋণজার আদান-প্রদানের সময়; বকা, ক্বেপ। [কা. কিস্ত]।

বিঃ-বন্দি, বন্দী—দফায় দফায় গুণপরিশোধের ব্যবস্থা।

কিৰ্ত্তি—বিঃ দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজাকে ধ্বংস করার জন্ত বা তাহার গমনাগমন রোধের জন্ত প্রদত্ত চালবিশেষ। [ফা. কিশ্ত্ৰ]। বিঃ-মাত—দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজার সমস্ত সঞ্চরণ-পথ বন্ধ করিয়া খুঁটি চালনা; সম্পূর্ণ বিজয় বা সফলতা লাভ।

কী—কি-শব্দের উপর বর্ণা জোর বুকাইতে (সাধাবণতঃ প্রমায়ক অপ্রাণিবাচক সর্বনামের ক্ষেত্রে) কেহ কেহ এই বানান ব্যবহার করেন (কী চাই, কী দেখিতেছ)।

কীচক—বিঃ বায়ুসংযোগে শব্দকারক বাণ, (মহাভারত) বিবর্তিভাষ্যের স্থালক ও সেনাপতিঃ ভীমসেন ইহাকে বাহুবল্কে নিহত কবিতা ইহার দেহ তালগোল পাকিয়া দেন। বিঃ **কীচকবধ**—কাহাকেও বধ করিয়া তাহার শরীর তালগোল পাকান। [সং.]।

কীট—বিঃ পোকা, কৃমি। [সং. ১/কীট+অ (ত্ব)]। বিণঃ-ম্যা—কীটনাশক। বিণঃ-জ—কীট হইতে উপন্ন। বিঃ-পতঙ্গ—পোকা-মাকড়। **কীটসা কীট**—(আল.) নিত্য তুচ্ছ বাক্তি। বিঃ **কীটগু**—সাধারণ দুষ্টির অগোচর অতি ক্ষুদ্র কীট। বিঃ **কীটগু-কীট**—কীটগু-এপেক্ষাও ক্ষুদ্রতর কীট; (আল.) নিত্য তুচ্ছ বাক্তি।

কীড়া—কীট-এর বিকৃত রূপ।

কীদৃক্ (-দৃশ), **কীদৃশ**—বিণঃ কেমন, কি রকম। [সং. কিম্+১/দৃশ্+ক্ৰিপ, অ (র্মে)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **কীদৃশী**।

কীর্ষ—বিণঃ ইতস্ততঃ ছড়ান, বিক্ৰিপ্ত; ব্যাপ্ত। [সং. ১/কৃ+ত (র্মে)]।

কীৰ্ত্তক—কীৰ্ত্তন দ্রঃ।

কীৰ্ত্তন—বিঃ গুণবর্ণনা; যশঃপ্রচার; নামগান; রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক গান। [সং. ১/কৃত+অন (ভা)]। বিণঃ **কীৰ্ত্তক**—কীৰ্ত্তনকারী। বিঃ **কীৰ্ত্তনাম**—কীৰ্ত্তনগানের হ্রস্ব। বিণঃ **কীৰ্ত্তনীয়া**, (কথা-) **কীৰ্ত্তনে**, **কীৰ্ত্তনে**—কীৰ্ত্তনযোগ্য। বিণঃ **কীৰ্ত্তনীয়**—কীৰ্ত্তনযোগ্য; প্রচারযোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ **কীৰ্ত্তনীয়া**। বিণঃ **কীৰ্ত্তিত**—কীৰ্ত্তন করা হইয়াছে এমন; মুখ্যাতির বিষয়ীভূত।

কীৰ্ত্ত—বিঃ যশ, খ্যাতি (কীৰ্ত্তিমান পুরুষ);

কৃতিত্বের পরিচায়ক কার্য বা প্রতিষ্ঠান (তাজ-মহল শাহ জাহানের অমরকীৰ্ত্তি)। [সং. ১/কৃত+তি (ভা)]। বিঃ-**কলাপ**—কৃতিত্বের পরিচায়ক মহৎ কাণ্ডসমূহ। বিণঃ-**বান**, **বান্** (-মৎ)—যশস্বী। বিঃ-**স্তম্ভ**—মহৎ কার্যের বা মহৎ কৰ্মীর স্মৃতিস্তম্ভ, monument।

কীৰ্ত্তিত, **কীৰ্ত্তনে**—কীৰ্ত্তন দ্রঃ।

কীল, **কীলক**—বিঃ ছড়কো, নিল; গৌঁচ, থোটা; শলাকা, পেরেক, গড়াল। [সং.]।

কু—(১) অবাঃবিঃ পাপ, দোষ, অমঙ্গল (কু পৰিহার করা)। (২) বিণঃ মন্দ, কুৎসিত (কু কথা), অমঙ্গলকর (কুগ্রহ, কুদৃষ্টি); কুটিল, দুষ্ট (কুমন্ত্রণা), চলভ (কু-আশা)। (৩) বিঃ পৃথিবী, আগম-নিগমাদি বেদাঙ্গের বাণী (কু-কণাথ পঞ্চমুখঃ ভা. চ.)। [সং.]।

কুআশা—বিঃ চলভ বা দুষ্ট আশা। [কু+আশা]।

কুইনিন, **কুইনাইন**—বিঃ সিনকোনা-বৃক্ষের ছাল হইতে প্রস্তুত অত্যন্ত তিভ্রাষাদ জ্বর ঔষধ-বিশেষ। [ইং. quinine]।

কুইকুই—অবাঃ মুখা নীত কষ্ট প্রভৃতি সচক চাপা আতর্নাদ।

কুঁকড়া, **কুঁকড়ো**—বিঃ কুকুট, মোরগ। [সং. কুকুট]। বি(স্ত্রী)ঃ **কুঁকড়ি**, **কুঁকড়ী**—মুরগী।

কুঁকড়া—ক্রিঃ কুঁকিত হওয়া বা করা; জড়সড় হওয়া বা করা। [\leq সং. কবট?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুঁকড়া; (২)বিঃ কুঁকন, জড়সড় ভাব; (৩)বিণঃ কুঁকিত; জড়সড়।

কুঁকড়িন্‌কড়ি—বিণঃ কুঁকড়ীর স্থায়, জড়সড় (নীতে কুঁকড়িন্‌কড়ি হওয়া)। [দেশ:]।

কুঁকড়ী, **কুঁকড়ো**—কুঁকড়া: দ্রঃ।

কুঁচ—বিঃ গুঞ্জাকল, গুঞ্জার পরিমাণ (=১ রতি গুজন)। [সং. কুঁচক]।

কুঁচকা—ক্রিঃ কুঁকিত করা বা হওয়া। [সং. ১/কৃচ্+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুঁচকা; (২)বিঃ কুঁকন; (৩)বিণঃ কুঁকিত।

কুঁচাক, **কুঁচাক**—বিঃ উজ ও কটির সন্ধিস্থল। [সং. ১/কৃচ্+কৃচ্+উঃ হি. কুঁচক]।

কুঁচা—বিণঃ অতি ক্ষুদ্র (কুঁচা চিংড়ি); গুঁড়ান বা খুব ছোট ছোট করা (কুঁচা নৈবেদ্য, কুঁচা সাবান)। [সং. কুঁচিত—ভূ. ষা. কুঁচক]। বিঃ-**কুঁচা**—খুব ছোট ছোট ছেলেমেয়ে।

কুঁচা—ক্রিঃ কুঁকিত করা। [সং. ১/কৃচ্+বাং.]

আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ক'চা; (২)বিঃ ক'কন; (৩)বিঃ ক'কিত।

ক'চি—বিঃ অতি ক্ষুদ্র ঝাঁটা; চালমুড়ি ভাজিবার ঝাঁটা বিশেষ; বুরুশ (brush), মোটা পশু-লোম। [সং. ক'চিকা]।

ক'চিয়া—বিঃ সপাকৃতি মংগ্রবিশেষ। [সং. ক'চিকা]।

ক'চিলা, ক'চে—যথাক্রমে ক'চিলা ও ক'চে-র কপভেদ।

ক'জ—বিঃ জীবদেহের পৃষ্ঠে স্বীত ও বহু গঠন-বিশেষ। [সং. ক'জ]। **ক'জা, ক'জো**—(১) বিঃ ক'জওয়ালা; (২) বিঃ ক'জওয়ালা লোক। বিঃ বি(স্ত্রী)ঃ ক'জী।

ক'জড়া, ক'জড়ো—বিঃ ঝগড়াটে, ক'হলে; ক'চিলমন। [তু. ক'জ + বাং. ডা]। বিঃ -পনা, -মি।

ক'জা—ক'জ ড্রঃ।

ক'জি, ক'জিকাঠি—বিঃ চাবি। [সং. ক'জিকা; তি. ক'জী]।

ক'জো—ক'জ ড্রঃ।

ক'ড়—বিঃ স্তূপ, গাদা (পাঁশকুড়); বড় গর্ত, কুণ্ড (সাবকুড়)। [সং. কুল বা কুণ্ড]।

ক'ড়া, (কথা) ক'ড়ো—বিঃ তুণের নিম্নস্থ চাউলের গাত্রে অবরণ। [সং. কণ্ডন]।

ক'ড়াজাল, (কথা) ক'ড়োজাল—বিঃ মাজ ধরিবার ক্ষুদ্র জালবিশেষ, (বাক্সে) বৈষ্ণবের জপ-মালার পলি। [বাং. ক'ড়া + জাল + ই]।

ক'ড়ি, ক'ড়ী—বিঃ মুকুট, কোরক, কলিকা। [সং. কুটীল]।

ক'ড়ে, ক'ড়িয়া—বিঃ ঘাস বা পাতায় ছাওয়া দরিদ্রের ছোট ঘর। [সং. কুটীর]।

ক'ড়ে, ক'ড়িয়া—বিঃ কুণ্ডাকার পাত্র, পাস্তি। [সং. কুণ্ড]।

ক'ড়ে—বিঃ অলস। [দেবী]। বিঃ -মি।

ক'ড়ো, ক'ড়োজাল—যথাক্রমে ক'ড়া, ও ক'ড়ো-জাল ড্রঃ।

ক'ড়া, ক'থা—(১)ক্রিঃ রেশপ্রকাশক ধ্বনি করা; মলতাগের জন্তু বেগ দেওয়া; কোঁত পাড়া।

(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কৃৎ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কোঁতা; কৃতিতে বাধা করা; (আল.) কষ্ট বা বেগ দেওয়া; (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

ক'দ—বিঃ ছুতোরের কুঁদিবার বা চাঁচিবার বস্ত্র; শ্বেতবর্ণের পুষ্পবিশেষ। [সং. কুন্দ]।

ক'দন—ক'দা ও **ক'দা** ড্রঃ।

ক'দরু—বিঃ পটোলের ছায় তরকারিরূপে ব্যবহার্য ফলবিশেষ। [সং. কুন্দুকী]।

ক'দা—(১)ক্রিঃ ক'দয়ে ঘুরাইয়া কাটা; খোদাই করা; কাটিয়া গঠন করা। (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. ক'দ + আ]। বিঃ **ক'দন**—খোদাই।

ক'দা—(১)ক্রিঃ মারিবার জন্তু কুখিয়া যাওয়া বা আফালন করা; লক্ষ্যস্থাপন করা; লাফান। (২) বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ **ক'দন**—আফালন; লক্ষ্যস্থাপন।

ক'দা—বিঃ বন্দুকাতির কাঠের বাঁট; গাছের ডুঁড়ি, স্থল কাঠপণ্ড; স্থল বৃহৎ পণ্ড, চাঙড়া (মিছরির কুঁদা)। [কা. কুন্দা]।

ক'দলী—বিঃ বিঃ (স্ত্রী)ঃ ঝগড়াটে। [বাং. বোদল (সং. কন্দল) + ইয়া > এ + দ্র]। বিঃ বিঃ **ক'দলে**।

ক'দখা—বিঃ কুৎসিত কথা, দুর্বাক্য, অশ্লীল বাক্য; (বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাণী। ('কুৎসিত পদার্থ'; ভা.চ)। [সং.]।

ক'কর্ম (-মন), **ক'কার্য**—বিঃ মন্দ নিন্দনীয় অসৎ বা পাপ কাজ। [সং.]। বিঃ **ক'কর্মী** (-মন), **ক'কর্মী** (-মিন)—মন্দ বা অসৎ কর্মকারী।

ক'কুর—বিঃ সাবমেয়, কুস্তা। [সং. কুক্র]। বিঃ (স্ত্রী)ঃ **ক'কুরী**। বিঃ **ক'কুড়লী**—ক'কুরের মত কুঁকড়াওয়া শয়ন করার প্রণালী। বিঃ **ক'কুড়**—ক'কুরের লেজের মত ফুলবিশিষ্ট একপ্রকার ছোট গাছ। বিঃ **ক'কুরে-দাঁত**—ক'কুরজাতীয় প্রাণীর উপর ও নিচের মাটির তীক্ষ্ণ দন্ত-চতুষ্টয়। যেমন **ক'কুর** তেমন **ক'দরু**—দুইয়ের উপযুক্ত শাসক।

ক'কুট—বিঃ ঝোরগ। [সং.]। বিঃ (স্ত্রী)ঃ **ক'কুটী**।

ক'কুড—বিঃ কুঁক পাখি; ক'কুট; বনকুঁট। [সং.]।

ক'কুর—বিঃ ক'কুর। [সং.]। বিঃ (স্ত্রী)ঃ **ক'কুরী**।

ক'কুর—বিঃ মন্দ কর্মকারী, ক'কর্মী। [সং. কু + ক্রিয়া]। বিঃ **ক'কুরিয়া**—মন্দ কাজ।

ক'কুর—বিঃ অশুভ ফল। [সং. কু + ফল]।

ক'কি—বিঃ পেট, কুঁঠর; গর্ভ; গুহা; অভ্যন্তর-স্থান। [সং. √কৃৎ + ক্রি]। বিঃ **গত**—উদরে প্রবিষ্ট। (আল.) সম্পূর্ণ অধিকৃত বা আত্মসাৎকৃত।

ক'খ্যাত—বিঃ নিন্দিত, অখ্যাতিযুক্ত। [সং. কু + খ্যাতি]। বিঃ **ক'খ্যাতি**—নিন্দা, অখ্যাতি, অপঘণ।

কুণ্ডল—বিণ: কুণ্ডলিত গড়নবিশিষ্ট। [কু + গড়ন]।

কুণ্ডল—বি: অশুভ গ্রহ, পাশগ্রহ; (আল.) উৎপাত। [সং. কু + গ্রহ]।

কুণ্ডল—কোণের-এর রূপভেদ।

কুণ্ডল—বি: জাকরান; কুহুম ফুল (কুমকুম নহে)। [সং. √কুন্ + উম (ধ)]।

কুচ—বি: যুবতীর স্তন। [সং.]।

কুচ—বি: সৈন্যদিগের রণযাত্রা বা দলবদ্ধভাবে একস্থান হইতে অল্পস্থানে গমন। [ফা. কুচ]।
বি: **কাণ্ডলাজ**—সৈনিকদের সমবেতভাবে ব্যায়াম ও রণশিক্ষা, military parade [ফা. কুচ + দারাদিহ]।

কুচকুচ—অব্য: উজ্জ্বল কালো রঙের ভাবপ্রকাশ (কুচকুচ করা)। [**কুচকুচ** < **চকচক** (বর্ণ-বিপর্যয়ের ফলে)]। বিণ: **কুচকুচে**—কুচকুচ করিতেছে এমন, চকচকে ও গাঢ় (কুচকুচে কালো)।

কুচকুরে—কুচকুরী-র প্রাদে রূপ।

কুচক—বি: ষড়্‌যন্ত্র, চক্রাশু। [সং. কু + চক্র]।
বিণ. বি: **কুচক**—(ক্রিন)—চক্রাশুকায়ী; কুমন্ত্রণা-দাতা।

কুচকা—বি: (সাধারণতঃ কাঠাদির) টুকরাসমূহ; টুকরাটুকরা; (অত্যল্পবয়স্ক) কচ্চাকাচ্চা। [বাং. কুচা + কাচা (সহচর শব্দ)]।

কুচনী—বি: কোচনারী; বেঙ্গা। [বাং. কোচনী?—তু. কুটনী]।

কুচন্দন—বি: রক্তচন্দন; কুহুম; বকম কাঠ। [সং.]।

কুচকল—বি: (কুচতুল্য বলিয়া) দাড়িযকল। [সং. কুচ (সদৃশ) + ফল]।

কুচরিত—(১)বি: মন্দ বস্তাব, অসৎ প্রকৃতি।
(২)বিণ: মন্দবস্তাববিশিষ্ট। [সং. কু + চরিত্র]।
বিণ্যে: **কুচরিত্তা**।

কুচর্য—বি: গর্হিত আচরণ; কুসীতি। [সং.]।

কুচা—(১)ক্রি: কুচি কুচি করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কাটা। (২)বি: ছোট টুকরা। [সং. √কুচ + বাং. আ]। -ন, -বো—(১)ক্রি: কুচা; (২)বিণ: কুচা কুচা করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কর্তিত; (৩)বি: ঐরূপভাবে কর্তন।

কুচল—বি: ঘনের বোটা। [সং. কুচ + অল]।

কুচি—কুচি-র রূপভেদ।

কুচি—বি: অতি ছোট টুকরা। [কুচা ভ্র:]।

কুচিকৎসক—বি: অনতিজ্ঞ বা অদক্ষ চিকিৎসক, কুবেজ, হাতুড়ে ডাক্তার। [সং. কু + চিকিৎসক]।

কুচিয়া—বি: হুজীবনা; অসৎ চিত্তা। [সং. কু + চিত্তা]।

কুচিলা, **কুচলে**—বি: (ঔষধে ব্যবহৃত) বিবতক-বিশেষ অথবা তাহার ফল বা বীজ।

কুচটে, **কুচটিয়া**, **কুচুডে**—বি: হিংস্রটে, কুটিল-প্রকৃতি, কুচক্রী। [দেশী]।

কুচুং—অব্য: **কচাং** অপেক্ষা লম্বতর শব্দ।

কুচুরমচুর—অব্য: **কচরমচর** অপেক্ষা লম্বতর ও দ্রুততর শব্দ।

কুচ—অব্য: তীক্ষ্ণধার অস্ত্রের এক কোণে নরম বস্তু কাটিয়া ফেলার বা নরম বস্তুর মধ্যে তীক্ষ্ণাঙ্গ কিছু ফুটাইয়া দিবার শব্দ। অব্য: **কুচ**—ক্রমাগত কুচ করিয়া কাটার বা ফুটাইয়া দিবার শব্দ।

কুছা (কুছো), **কুছিত**—গণ্যক্রমে **কুৎসা** ও **কুৎসিত**-এর কথা রূপ।

কুছ—বিণ: কিছু। [হি. < সং. কিকিৎ]।

কুছ—বি: মঙ্গলগ্রহ। [সং.]।

কুছড়া, **কুছড়ো**, **কুছড়িয়া**—কুছড়োর রূপভেদ।

কুছা, (কথা.) **কুছো**—বি: জলপাত্রবিশেষ, দোরাই। [ফা. কুছা]।

কুছ'বটিকা, **কুছ'বটি**, **কুছ'বটী**—বি: কুয়াশা, কুহেলিকা। [সং.]।

কুণ্ডন—বি: সংকোচন; বক্রীকরণ। [সং. √কুন্ + অন (ভা)]। বিণ: **কুণ্ডিত**—কুণ্ডন করা হইয়াছে এমন, কৌকড়া।

কুণ্ড, **কুণ্ডী**—বি: পরিমাণবিশেষ (১ কুণ্ডি = ৮ মণ্ডি); পরিমাণপাত্রবিশেষ, খুঁচি। [সং.]।

কুণ্ডকা—বি: কুঁচ; ককি; চাবি; হুচী, নিখট; কুঁচে মাছ। [সং.]।

কুণ্ডিত—কুণ্ডন ভ্রঃ।

কুঞ্জ—বি: উপবন, লতাবেষ্টিত স্থান বা গৃহ (কুঞ্জকানন, কুঞ্জবন); বৈকুণ্ঠের আশ্রম। [সং.]। বি: -বাটী, -বাটিকা—বৈকুণ্ঠের উজ্জন-স্থান যেখানে রাধাকৃষ্ণের বিগ্রহ প্রতিষ্ঠিত থাকে।

কুঞ্জ—বি: বস্ত্রাদির কলকা বা নকশা। [ফা. কুঞ্জ]। বিণ: -দার—কলকাডোলা।

কুঞ্জর—বি: হতী; (অস্ত্র শস্ত্রের পরে বসিলে)

ত্রৈ (নরকুঞ্জর)। [সং. কুঞ্জ+র]। বি.(স্ত্রী):
কুঞ্জরা, কুঞ্জরী।

কুজল—বিঃ পাভাভাতের জল; আমানি। [সং.
কু+জল (নি.)]।

কুজি—কাজি ও কুণ্ডিকা-র রূপভেদ।

কুট—বিঃ দুর্গ, গড়; পর্বত; বৃক্ষ। [সং. √কুট
+ অ (র্ভু)]। বিঃ—জ—গিরিমালিকাফুলের গাছ,
কুড়চি; দ্রোণাচার্য; অগস্ত্য।

কুটকুট—অব্যঃ চুলকানির ভাব বোধ (মুখ কুটকুট
করা)। বিঃ কুটকুটানি, (কথ্য.) কুটকুটানি—
কণ্ঠয়ন-প্রবৃত্তি। বিণঃ কুটকুটে—কণ্ঠয়ন-প্রবৃত্তি
জন্মায় এমন।

কুটজ, কুটন—যথাক্রমে কুট ও কুটা-র ড্রঃ।

কুটনা, (কথ্য) কুটনো—বিঃ রন্ধনের জন্তু ক্ষুদ্র
ক্ষুদ্র খণ্ড কাটা বা কাটিবার তরকারি। [সং.
কুটন]। কুটনা কোটা—রন্ধনের জন্তু তরকারি
কর্তন করা।

কুটনী—বি(স্ত্রী): নায়ক-নায়িকার, অবৈধ মিলন-
সম্বন্ধিকা বা দূতী। বি(পুং): কোটনা-র ড্রঃ।
[সং. কুটনী]।

কুটা-বিঃ ভূণ, খড় ও তৃণাদির টুকরা [দেবী
—ভূ. হি. কুটী]।

কুটা-বিঃ (১)ক্রিঃ কাটিয়া খণ্ড খণ্ড বা কুটি কুটি
করা (মাছ কুটা, শাখ কুটা); পেথা, চূর্ণ করা
(মসলা কুটা); ঢেঁকিতে পেথা (চিঁড়া কুটা);
ছেঁচা, চোকা, ক্রমাগত আঘাত করা (মাথা
কুটা)। (২)বিণঃ টুকরা টুকরা করিয়া কতিত;
পেথাই-করা, চূর্ণিত; ঢেঁকিতে পেথাই-করা।
(৩)সিঃ কুটা-র কাজ। [সং. √কুট+বাং অ]]।

কুটন—কুটা-র কাজ। -ন, -নো (১)ক্রিঃ
অপরের দ্বারা কুটা-র কাজ করান; (২) বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে।

কুটি—বিঃ ছোট ছোট খণ্ডে কাটা খড় বা ভূণ।
[হি. কুটী]। বিণঃ—কুটি—খুব ছোট ছোট কুচি
বা টুকরা করা হইয়াছে এমন। ক্রিঃ কুটিকুটি
করা—কাটিয়া বা ছিঁড়িয়া খুব ছোট ছোট টুকরা
করা।

কুটিনী—কুটনী-র রূপভেদ।

কুটিন, কুটার—বিঃ কুড়ে ঘর; অতি ক্ষুদ্র ও দীন
গৃহ। [সং. কুটি+ ৮রা+অ (র্ভু)]। বিঃ—নিম্পণ
—গৃহজাত (অর্থাৎ কারখানায় প্রস্তুত নহে
এমন) শিল্পদ্রব্য।

কুটিল—বিণঃ বাঁকা, অসরল (কুটিল রেখা); খল,

শঠ, কপট (কুটিল স্বভাব); জটিল (কুটিল প্রশ্ন)।
[সং. কুটি+ল]। কুটীলা—(১)বিণ(স্ত্রী): কুটিল
-এর সকল অর্থে; (২)বিঃ সরস্বতী নদী;
আয়ানের ভগিনী ও রাধিকার নন্দিনী। বিঃ
-জ।

কুটুম্ব, (কথ্য) কুটুম—বিঃ আত্মীয়; পোস্তবর্গ,
পরিবার; (বাং.) বৈবাহিক সম্বন্ধে আবদ্ধ ব্যক্তি।
[সং.]। বড় কুটুম—(কৌতু.) ভালক। কুটুম্বী
(-বিন)—(১)বিণঃ কুটুম্ববিশিষ্ট; (২)বিঃ গৃহস্থ,
পরিবারের কর্তা। কুটুম্বনী—(১)বিণ(স্ত্রী):
কুটুম্ববিশিষ্টা; (২)বিঃ পতিপুত্রযুক্তা স্ত্রী;
গৃহিণী; (বাং.) মেয়েকুটুম। বিঃ কুটুম্বতা—
আত্মীয়তা; (বাং.) বৈবাহিক সম্পর্ক ও তত্ত্বস্ত
আদানপ্রদান বা লৌকিকতা।

কুটুর—অব্যঃ 'কুটু' শব্দে লঘুতর শব্দ।

কুটো—কুটা-র রূপভেদ।

কুটু—অব্যঃ ক্ষুদ্র কামড়ের কল্পিত শব্দ।

কুটু—কুটকুট-এর বানানভেদ।

কুটিন—বিঃ ছেদন; খনন; নিষেধণ; নিষাদকরণ,
দোষারোপ, গালিপ্রদান। [সং. √কুট+অন
(ভা)]। বি(স্ত্রী): কুটিনী—দূতী, কুটনী।

কুটিত—বিণঃ খণ্ডীকৃত, ছেদিত; পেথণ বা চূর্ণ
করা হইয়াছে এমন। [সং. √কুট+ত]।

কুটুম—বিঃ চাতাল, পাকা মেয়ে (গৃহকুটুম);
রত্নের থনি। [সং.]।

কুটাল—বিঃ কলিকা, কুড়ি। [সং.]। বিণঃ
কুটালিত—বৃক্লিত।

কুট—বিঃ কুষ্ঠরোগ। [সং. কুষ্ঠ]।

কুটারি—বিঃ কক্ষ, কামরা, প্রকোষ্ঠ; ছোট ঘর।
[সং. কোষ্ঠ > কুঠ+বাং. রি]।

কুটার, (বিরল) কুটারিকা, কুটারী—বিঃ কুড়ল,
বাইস, টাঙ্গি, পরশু। [সং. কুঠ+ ৮শ্ব+অ(র্ভু)]।

কুঠি, কুঠী—বিঃ ব্যবসায়ীর কার্যালয় বা বানদ্বান
(নীলকুঠি); অট্টালিকা; রাজপুঙ্খ বা অমুরূপ
ব্যক্তির (সাময়িক) বাসগৃহ, বাংলা (কোলেট্টরের
কুঠি)। [সং. কোষ্ঠিকা]। বিঃ—স্নাল—কুঠির
মালিক বা অধ্যক্ষ; সওদাগর।

কুঠিয়া, কুঠে—(১)বিণঃ কুষ্ঠরোগগ্রস্ত; (২)বিঃ
কুষ্ঠরোগী। [কুঠ ড্রঃ]।

কুঠরি (-রী), কুড়-যথাক্রমে কুঠরি ও কুড়-র
রূপভেদ।

কুড়-বিঃ বৃক্ষবিশেষ; ঔষধ বিশেষ। [সং. কুষ্ঠ]।

কুড়-বিঃ বিয়া। [বাং. কুড়বা]।

কুড়কুড়—অবা: ভাজা কড়াই মুড়ি ইত্যাদি চিবাঁইবার শব্দ।

কুড়চি—বিঃ কুটজ বৃক্ষ। [সং. কুটজ]।

কুড়বা—বিঃ ভূমির পরিমাণবিশেষ (২০ বাঠা = ১ কুড়বা), বিঘা। [সং. কুড়ব]।

কুড়মুড়, কুড়া:—যথাক্রমে কুড়কুড় ও কুড়-এর রূপভেদ।

কুড়া:—ক্রিঃ জড়ান বস্তু একত্র করা; পতিত বা পরিত্যক্ত বস্তু তুলিয়া লওয়া; জড় করা; বাঁট দেওয়া (সে ঘর কুড়াইতেছে); ফেলিয়া দিবার জন্ত তুলিয়া লওয়া (এঁটো কুড়ান)। -ন, -নো—(১)বিণঃ পতিত বা পরিত্যক্ত অবস্থায় প্রাপ্ত (কুড়ান ছেলা); সম্মার্জিত (কুড়ান ঘর); সংগৃহীত (কুড়ান ফুল); (২)বিঃ সংগ্রহ; একত্রীকরণ; সম্মার্জন। [সং. √কৃ + বাৎ. আ]। বিণ.বি(স্ত্রী): কুড়ানী, কুড়ানী—যে কুড়ায় (পাত-কুড়ানী)।

কুড়াল, (বিরল) কুড়াল—বিঃ কুঠার, কাঠচ্ছেদক অস্ত্র। [সং. কুঠার]।

কুড়ি—বি.বিণঃ ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [হি. কোড়ী—তু. পো. corja]।

কুড়ে, কুড়ো, কুড়কুড়, কুড়াল, কুশী, কুশো—যথাক্রমে কুড়ে, কুড়, কুড়কুড়, কুড়াল কুনি ও কুনো-র রূপভেদ।

কুশী—বিণঃ অনিচ্ছুক, কাতর (বায়কুশী, কর্মকুশী, ভ্রমকুশী); সঙ্কুচিত। [সং. √কৃ + অ (ভূ)]। বিঃ কুশী—সঙ্কোচ, জড়তা; স্থিতি; লজ্জা; ভয়। বিণঃ কুশীত—কুশীযুক্ত; সঙ্কুচিত, লজ্জিত, অপ্রতিভ। বিণ(স্ত্রী): কুশীতা।

কুশ—বিঃ গর্ত (নাভিকুশ); অগ্নি জল প্রভৃতি রাখিবার গর্ত (যজ্ঞকুশ, হোমকুশ); তীর্থস্থানের জলাশয় (সীতাকুশ); গোলাকার কোন পাত্র (তাম্রকুশ, ঘটকুশ)। [সং.]।

কুশল—বিঃ কানের অলঙ্কার; বলয়; বলয়াকার অলঙ্কার বা বন্ধনী। [সং. √কৃ + অল (ভূ)]।

কুশলী—(১)বিণঃ কুশলধারী; কুশলযুক্ত; (২)বিঃ কুশলের আকারে পাকান বা গোটান বস্তু। **কুশালিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কুশলধারিণী; (২)বি(স্ত্রী): সর্পী; জীবের মূল শক্তি, কুল-কুশলিনী।

কুত—বিঃ নৌকাদিতে বাহিত মালপত্রের উপর শুক। [হি. কুত]। বিঃ বাট—নৌকার মালের উপর শুক আধারের খাঁট।

কুতর্ক—বিঃ কুটতর্ক, অস্থায় বা বাজে তর্ক। [সং. কু + তর্ক]।

কুত্‌হল—বিঃ ঔংস্কা, অজানা বস্তু বা বিষয় সম্বন্ধে জানিবার আগ্রহ; কৌতুক, আনন্দ, আমোদ। [সং. কুত্‌ + √হল + অ (ভূ)]। বিণঃ **কুত্‌হলী** (-লিন্)—কুত্‌হলযুক্ত; আনন্দিত। ক্রি-বিণঃ **কুত্‌হলে**—আনন্দে; আনন্দ-হেতু ('ব্রাহ্মণ রাজার কুত্‌হলে': ক. ক.)।

কুত্তা, কুত্তো—বিঃ কুকুর (খৈকিকুত্তা, ডালকুত্তা, নেডিকুত্তা)। [হি. কুত্তা]। বি(স্ত্রী): কুত্তী।

কুয়াপি—অবা.ক্রি-বিণঃ কোথাও, কোনও স্থানে। [সং. কু + অপি]।

কুংসা—বিঃ নিন্দা, দোষারোপ, কলঙ্ক রটনা-করণ। [সং. √কুংস + অ (ভা) + আ]। বিঃ -কারী (-রিন্)—নিষ্পক।

কুংসিত—বিণঃ কুরূপ, কদাকার, বিজী; কদর্ঘ, জঘন্য; অন্নীল। [সং. √কুংস + ত]।

কুখা—কোখা-র অপ্র. ও প্রাদে. রূপ।

কুদন—কুদন-এর রূপভেদ।

কুদরত—বিঃ মহিমা; বাহাদুরি; ক্ষমতা, শক্তি। [আ. কুদরৎ]। বিণঃ **কুদরতী**।

কুদর্শন—বিণঃ কুরূপ, কদাকার, কুংসিত। [সং. কু + দর্শন]।

কুদা—কুদা^১ ও কুদা^২-এর রূপভেদ।

কুদাল—বিঃ কোদাল। [সং.]।

কুদিন—বিঃ দুর্দিন, দুঃসময়; অশুভ দিন। [সং. কু + দিন]।

কুদৃষ্টি—বিঃ অশুভ বা অমঙ্গলকর দৃষ্টি; বদ-নজর, দুঃশিসন্ধিপূর্ণ দৃষ্টি। [সং. কু + দৃষ্টি]।

কুন্দাল, কুন্দার—কুন্দাল-এর রূপভেদ।

কুনকী, কুনাক—বিঃ যে পালিত শিক্ষিত হস্তিনীর সাহায্যে বস্তু হস্তী ধরা হয়। [হি. কুমকী]।

কুনকে—কুনকী ও কুনিকা-র রূপভেদ।

কুনখ—বিঃ নখরোগবিশেষ। [সং. কু + নখ]। বিণঃ **কুনখী** (-খিন্)—কুংসিত নখবিশিষ্ট; নখরোগীক্রান্ত।

কুন—বিঃ নখগ্রাণের রোগবিশেষ। [সং. কোণ]।

কুনিকা—বিঃ শৃঙ্গাদি মাণিবার পাত্রবিশেষ, রেক, ছটাক। [সং. কুশী]।

কুনীতি—বিঃ দুর্নীতি, অমঙ্গলকরণ; ভুল বা অশুচিত নীতি। [সং. কু + নীতি]।

কুনো—বিণঃ কোণসম্বন্ধীয়; গৃহকোণে থাকিতে ভালবাসে এমন; অমিশুক; লাজুক। [সং.

কোণ+বাং. উয়া > ও। বি: -বেঙ, -ব্যাঙ—
একপ্রকার বেঙ (ইহার) কোন কোণের গর্তে
বাস করে এবং কখনও ঐ কোণের সীমার
বাহিরে যায় না), কুপমণ্ডক; (আল.) ঘরকনো
লোক।

কুস্তল—বি: কেশ, চুল। [সং.]।

কুস্তী, কুস্তী—বি: (মহাভারত) পাণ্ডবী এবং
কর্ণ ও পঞ্চপাণ্ডবের মাতা। [সং.]।

কুস্তন—বি: কৌশ দেওয়া; কাতরানি। [সং.
√কৃষ্ + অন (ভা)]।

কুস্ত্য—বি: গুল পুষ্পবিশেষ, কুদফুল। [সং. কু
+ √উদ্ + অ (ভূ)]।

কুস্ত্য—বি: ভ্রমিষয়বিশেষ, ছুতোরের কুদযন্ত্র।
[সং. কু + √দো + অ (ভূ)]। বি: -কার, -কর
—যে কুদযন্ত্রদ্বারা জিনিসপত্র গড়ে; ছুতোর
মিষ্টি।

কুস্তলী—বিণ(স্ত্রী): রুগড়াটে। [সং. কোন্দল
+ বাং. ঙ্গ]।

কুপথ—বি: অসংপথ; অন্তায় বা পাপের পথ;
দুর্গম পথ। [সং. কু + পথ]।

কুপথ্য—বি: অনিষ্টকর খাওয়া, যাহা রোগীর খাওয়া
উচিত নহে। [সং. কু + পথ্য]।

কুপন—বি: মানিঅর্ডার-ফর্মের যে ছেদ অংশে
গ্রন্থক প্রাপকের নিকট পত্রাদি লিখিতে পারে;
যে টিকিট দেখাইলে কোনকিছুর দাবি করিতে
পারা যায়। [ইং. coupon]।

কুপা, (চলিত) কুপো—বি: মাটি বা চামড়ার
তৈয়ারি গলা-সরু ও সরু-মুখ পাত্রবিশেষ; (যাক্সে)
নাদাপেটা লোক। [সং. কুপক]। বিণ: কুপো-
কাত—পরাজিত, বিধ্বস্ত।

কুপা, —ক্রি: ভীষণর ভারী অন্ত্রদ্বারা (ক্রমাগত)
আঘাত করা; অন্ত্রের কোপ দেওয়া, কোপ
দিয়া কাটা (মাটি কুপান)। [\leftarrow কোপ + বাং.
আ]। -ন, -নো—(১)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে; (২)ক্রি: কুপা।

কুপাট—বি: অযোগ্য অসৎ বা অবাস্তব ব্যক্তি;
অনুপযুক্ত বর; অপাত্র। [সং. কু + পাত্র]।

কুপান—কুপা, ২: অং।

কুপী, কুপী—বি: ক্ষুদ্র কুপা; তৈলাদি পাত্র
ইহাতে পাত্রান্তরে চালিবার জন্ত ব্যবহৃত বাঁশ
কাচ মাটি প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত চোঙ্গ-
বিশেষ; কেরোসিনের ডিবে। [সং. কুপিকা,
কুপী]।

কুপিত—বিণ: ক্রুদ্ধ, রুষ্ট; (বেত্তা) বুদ্ধিপ্রাপ্ত,
দৃষিত (কুপিত বায়ু)। [সং. √কৃপ্ + ত (ভূ)]।
বিণ(স্ত্রী): কুপিতা।

কুপুত্র—বি: অসৎ বা অবাস্তব ছেলে। [সং. কু +
পুত্র]।

কুপুত্র্য—(১)বি: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত
ব্যক্তি; কাপুরুষ লোক; কুদর্শন বা কুচরিত্র
ব্যক্তি। (২)বিণ: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত;
কাপুরুষ; কুচরিত্র; কুদর্শন। [সং. কু
+ পুরুষ]।

কুপো, কুপোকাড—কুপা, ১: অং।

কুপোষ্য, (কথা) কুপুদ্যি—বিণ.বি: ভরণপোষণ
করা উচিত নহে বা ভরণপোষণ করার কথা
নহে তবু ভরণপোষণ করিতে হয় এমন; অবাস্তবিত
পোষ্য, গলগ্রহ (ব্যক্তি)। [সং. কু + পোষ্য]।

কুপ্য—বি: স্বর্ণরোপা ভিন্ন অল্প যে-কোন ধাতু,
base-metal। [সং.]।

কুফল—বি: খারাপ ফল বা পরিণাম। [সং.
কু + ফল]।

কুস্তা (-কু)—বি: ভাল বস্ত্রতা করিতে পারে না
এমন ব্যক্তি। [সং. কু + বস্ত্র]।

কুস্তলয়—বি: নীলপদ্ম, পদ্মকুল। [সং.]।

কুস্তিচার—বি: অন্তায় বিচার, অবিচার; অন্তায়।
[সং. কু + বিচার]।

কুস্তিধা—বি: অস্থিধা; দুঃখ-কষ্ট। [সং. কু +
ধিধা—তু. স্থিধা]।

কুস্তিধ—বি: তন্তবায়, তাঁতি। [সং. কু + √বিধ
+ অ(ভূ)]।

কুস্তিধ—বি: দর্শকের নিম্ন নভোমণ্ডলের
কাল্পনিক সর্বনিম্ন বিন্দু, সর্বোচ্চ বিন্দুর সম্পূর্ণ
বিপরীত বিন্দু, nadir [বি. প.]।

কুস্তিধা—বি: ঐকৃষ্ণের জনৈক প্রণয়িনী। [সং.
কুস্তি]।

কুস্তিধ—(১)বি: দুর্বুদ্ধি, মন্দ বা অসৎ বুদ্ধি।
(২)বিণ: দুর্বুদ্ধিযুক্ত। [সং. কু + বুদ্ধি]।

কুস্তিধ—বিণ: কুৎসিত বা গর্হিত বৃত্তিধারী;
দুঃপ্রভ। [সং. কু + বৃত্তি]।

কুস্তিধ—বি: ধনদেবতা, ষক্ষরাজ। [সং.]।

কুস্তিধ—বি: কুস্তি, দুর্মতি। [সং. কু + বোধ
—তু. স্থবোধ]।

কুস্তিধ—বিণ: কুস্তি, বক্রপৃষ্ঠ। [সং. কু + √উজ্জ
+ অ (ভূ)]। কুস্তিধ—(১)বিণ(স্ত্রী): কুস্তিধা, কুস্তি;
(২)বি: ঐকৃষ্ণের এক প্রণয়িনী;

রামায়ণের মন্থরাদাসী। **কুম্ভারী**—(১)বি(ত্রী): রামায়ণের মন্থরাদাসী; (২)বিণ(ত্রী): কুঁজবৃত্ত।
কুডোজন—বি: অখাড আহার; মন্দ আহার।
 [সং. কু+ভোজন]।

কুমকুম—বি: আবীর ও সুবাসিত জলে পূর্ণ গোলকবিশেষ। [আ. কুম্‌কুমা]।

কুমড়া, (কথ্য) **কুমড়ো**—বি: কুম্‌াও; তরকারিতে রাধিয়া খাইবার উপযুক্ত ফলবিশেষ। [সং. কুম্‌াও]। বি: **কুমড়া-গড়াগড়ি**—খেতের কুমড়ার ছায় মাটিতে পড়িয়া গড়াগড়ি; তুলুঠন। **কাঁচা কুমড়া**—কাঁচা অবস্থায় বাঞ্ছন রাধিয়া খাওয়ার যোগ্য কুমড়াবিশেষ। বি: **গুড়কুমড়া**, **মিষ্টা-কুমড়া**, **বিলাতী কুমড়া**—মিষ্টাখাদ কুমড়াবিশেষ। বি: **চালকুমড়া**, **ছাঁচিকুমড়া**, **শেণী কুমড়া**—যে কুমড়ার গাছ মাচা বা ঘরের চালের উপর লতাইয়া দেওয়া হয়।

কুম্ভাত—(১)বি: মন্দ বুদ্ধি। (২)বিণ: মন্দবুদ্ধি-বিশিষ্ট। [সং. কু+মতি]।

কুম্ভলব, **কুম্ভলব**—বি: দ্রুতভস্মিক, অসহদেস্ত।
 [সং. কু+আ. মংলব]।

কুম্ভপা—বি: মন্দ বা অসৎ পরামর্শ। [সং. কু+মত্ৰণা]।

কুম্ভারী (-ত্রিন)—বি: কুপরামর্শদাতা; হুটবুদ্ধি মন্ত্রী। [সং. কু+মন্ত্রী]।

কুম্ভের পোকা—বি: বিভিন্ন আকারের মাটির বাসা নির্মাণকারী পোকাবিশেষ। [?—তু. কুম্‌ার]।

কুম্ভাতা (-ত্ব)—বি: যে মাতা প্রকৃষ্টরূপে সন্তান-পালন করিতে জানে না বা করে না; সন্তান-বাৎসল্যহীনা জননী। [সং. কু+মাতা]।

কুম্ভার, —বি: কুস্তকার, মৃগয় পাত্র পুতুল প্রতিমা প্রভৃতি নির্মাতা। [সং. কুস্তকার]। বি: **কুম্ভারের চাক**—কুস্তকারগণ কর্তৃক হাঁড়ি কলনী প্রভৃতি নীতৌদের পাত্রাদি নির্মাণের জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার চাকাবিশেষ।

কুম্ভার, —বি: পঞ্চম হইতে দশমবর্ষীয় বালক; পুত্র; রাজপুত্র; যুবরাজ; দেব-সেনাপতি কাক্তিকের; (বৈজ্ঞ.) সপ্তদশ হইতে ত্রিশবর্ষীয় পুরুষ; অবিবাহিত পুরুষ। [সং. √কুম্‌ারি+অ (ত্ব) বা কু+মার]। বি: **চার**—তৃতী বালক, বয়স্কাউট (boy scout)। বি: **স্বাত**—আমরণ অবিবাহিত থাকিয়া ব্রাহ্মচর্যপালনের ব্রত। বি: **স্বাত**—শিশুদের রক্ষাব্যবস্থা; শিশুপালন; বালচিকিৎসা।

কুম্ভারিকা—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্তরীপ-বিশেষ, Cape Comorin; দ্বাদশবর্ষীয়া কস্তা; অনুচ্চ কস্তা। [সং.]।

কুম্ভারী—বি: অবিবাহিতা বালিকা বা নারী; দশম হইতে দ্বাদশ বা ষোড়শবর্ষীয়া অনুচ্চ কস্তা; কস্তা; রাজকস্তা। [সং. কুম্‌ার+ঈ]।

কুম্ভির, **কুম্ভীর**—বি: বৃহদাকার হিংস্র জলচর সরীসৃপবিশেষ, নর। [সং. কুম্ভীর]। **কুম্ভির-কুম্ভির খেলা**—বালকবালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ। **জলে কুম্ভির ডাঙায় বাঘ**—(প্রাণঘাতী) উত্তর-সকট। **জলে বাস করে কুম্ভিরের সঙ্গে বিবাদ**—প্রবল প্রতিপক্ষিণালী ব্যক্তির অধীনে থাকিয়া তাহারই সঙ্গে বিবাদ।

কুম্ভ, **কুম্ভ**—বি: লালপদ্ম; শ্বেত-পদ্ম; শালুক, হুঁদি। [সং. কু+√ম্ভ+অ (ত্ব)]। বি: **কুম্ভেনাথ**—চন্দ্র। **কুম্ভেনবতী**, **কুম্ভেনবতী**—(১)বি: কুম্ভের ঝাড়, কুম্ভেনমুহ; (২)বিণ: কুম্ভবহুলা (নদী সরসী ইত্যাদি)। বি: **কুম্ভদিনী**—কুম্ভের ঝাড়; কুম্ভেনোভিত সরসী বা পুষ্করিণী। বিণ: **কুম্ভদান** (-দ্বৎ)—কুম্ভ-বহুল (স্থান)।

কুম্ভের, —বি: দক্ষিণমেরু; পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্ত। [সং.—তু. সুমেরু]। বি: **সুমেরু**—দক্ষিণমেরুর ২৩½° অক্ষাংশ উত্তরস্থিত কল্পিত অক্ষরেখা, antarctic circle।

কুম্ভ, **কুম্ভ**—**কুম্ভকুম্ভ**-এর বানানভেদ।

কুম্ভ—বি: কলস, ঘট; হস্তিমন্তকের পার্শ্বস্থ মাংস-পিণ্ড; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির মধ্যে একাদশ রাশি। [সং. কু+√উম্ভ+অ (ত্ব)]। বি: **সুমেরু**—কুম্ভ, মৃগয় পাত্রাদি নির্মাতা। বি: **মেলা**—তিথিবিশেষে কুম্ভ-রাশিতে সূর্যের সংক্রমণ উপলক্ষে হরিবার প্রয়াগ প্রভৃতি তীর্থস্থানে অনুষ্ঠিত সাধু-সন্ন্যাসীদের মিলন বা মেলা; সাধারণতঃ ১২ বৎসর অন্তর অন্তর এই মেলা ঘটে। বি: **সুমেরু**, **সুমেরু**—কুম্ভকারের কারখানা।

কুম্ভ—বি: দেহাতন্ত্রের বাসরোধরূপ যোগক্রিয়া-বিশেষ। [সং. কুম্ভ+ক]।

কুম্ভকর্ণ—বি: রাক্ষসরাজ রাবণের মধ্যম ভ্রাতা: ইনি প্রতি ছয়মাস একটানা ঘূমের পর মাত্র একদিনের জন্ত জাগিতেন; (আল.) অতিশয় নিদ্রাপুরায়ণ ব্যক্তি।

কুম্ভকার, **কুম্ভমেলা**, **কুম্ভশাল**, **কুম্ভশালা**—**কুম্ভ** ত্রঃ।

কুজিল, কুজিলক—বিঃ চোর; যে অপরের রচিত সাহিত্য হইতে ভাব ভাষা প্রভৃতি চুরি করিয়া নিজের বলিয়া ঢালায়, plagiarist; ঞালক; শালমাছ। [সং.]।

কুজীপাক—বিঃ নরকবিশেষ। [সং.]।

কুজীর—বিঃ কুমীর, নক। [সং.]। বিঃ **কুজীরাজ**, —মায়াকারী; কপট সমবেদনা (ইং. crocodile tears—এর অনুবাদ)।

কুজীলক—কুজিলক—এর বানানভেদ।

কুয়া—বিঃ কৃপ, পাতকুয়া। [সং. কৃপ]। **কুয়ার** বেঙ—কৃপমতৃক; অতি সীমাবদ্ধ জ্ঞানসম্পন্ন সর্বাঙ্গচেতা ব্যক্তি, কুনো লোক।

কুয়াশা, কুয়াসা—বিঃ কুজ্জটিকা। [তু. হি. কুহাসা]।

কুরো—কুয়া-র কথা রূপ।

কুরকুটে—বিঃ খর্বাকৃতি, বামনাকাব, বেটে; বাড় নাই এমন। [হি. কুরকুট=টুকরা]।

কুরজ, কুরজক, কুরজম—বিঃ মৃগ, হরিণ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুরজী**, (অণু) **কুরজিনী**। বিণ(স্ত্রী): -নয়না—মৃগনয়না; স্থম্বরনয়ত্রী।

কুরাচিনামা, কুরাছিনামা—বিঃ বংশতালিকা। [ফা. কুহসীনামা]।

কুরুড—বিঃ মূকবুদ্ধিরোগ বা ঐ রোগে বুদ্ধিপ্রাপ্ত অণ্ডকোষ, কোরগু, hydrocele। [সং.]।

কুরব—(১)বিঃ কুংসিত বা কর্কশ স্বর; অপবাদ; অঙ্গীল বাক্য। (২)বিণঃ কুংসিত বা কর্কশ স্বর-বিশিষ্ট। [সং. কু+রব]।

কুরবক, কুরবান—যথাক্রমে **কুরবক** ও **কোরবান**-র রূপভেদ।

কুরর—বিঃ উৎকোশ বা কুরল। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুররী**।

কুরল—বিঃ ঐগলজাতীয় কুরর বা উৎকোশ; অলক, চূর্ণকুণ্ডল। [সং.]।

কুরান, কুরানী—বিঃ চেয়ার, কেদার। [আ. কুয়সী]।

কুরানিনামা—বিঃ বংশতালিকা। [আ. কুরসি = বংশতালিকা, ফা. নামহ্ = নাম]।

কুরা—ক্রিঃ (নারিকেল ইত্যাদি) কুরানি দিয়া চাঁচা বা আঁচড়ান; নখ দাঁত প্রভৃতি দিয়া একটু চকু করা খোঁচা। [দেশী?]। বি.বিণঃ -ন, -নো—উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -নি—নারিকেলাদি কুরাইবার জন্ত দাঁতাল যন্ত্র-বিশেষ।

কুরীতি—বিঃ মন্দ ব্যবহার বা ধারা। [সং. কু+রীতি]।

কুরু—বিঃ চল্লবংশীয় প্রসিদ্ধ নৃপতিবিশেষ; প্রাচীন ভারতের দেশবিশেষ (কুরুবর্ষ, কুরুদেশ)। বিঃ -ক্ষেত্র—মহাভারতে বর্ণিত কুরুপাণ্ডবের যুদ্ধক্ষেত্র; (আল.) তুমুল যুদ্ধ বা কলহ (কুরু-ক্ষেত্র বেধেছে)। বিঃ -বৃদ্ধ—কুরুবংশের প্রবীণ ব্যক্তি।

কুরুচি—বিঃ অভ্যস্ত কুংসিত বা অঙ্গীল কথায় অথবা বিষয়ে প্রবৃত্তি। [সং. কু+রুচি]।

কুরুড—কুরুড—এর রূপভেদ। **কুরুডিয়া**, **কুরুডে**—(১)বিণঃ কোরগুয়ুক্ত; (২)বিঃ ঐরূপ লোক।

কুরান—কুরান-র রূপভেদ।

কুরবক—বিঃ ঝিট' বা ঝাটি ফুল; তাহার গাছ। [সং.]।

কুরবিন্দ—বিঃ পদ্মরাগ মণি। [সং.]।

কুরুশ-কাটি, কুর্নিশ(স), কুরআন—যথাক্রমে **কুশকাটি, কুর্নিশ** ও **কোরান**-এর রূপভেদ।

কুরকুরে—বিণঃ কুরকুর-শব্দপূর্ণ। [সং. কুরকুর]।

কুর্জ—বিঃ পুরুষের ছোট জামা বা কোট। [তুর্]। বিঃ **লালকুর্জা**—ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে থানু আবদ্ধল গফর থানু কর্তৃক গঠিত লাল কুর্জা পরিহিত স্বাধীনতা-সংগ্রামী দল। বিঃ **কুর্জ**—ছোট কুর্জ।

কুর্ন—বিঃ লক্ষন, কৌদন। [সং. √কুর্দ+অন(ভা)]।

কুর্নিশ, কুর্নিশ—বিঃ সেলাম, মুসলমানী কায়দায় পিছনে হঠিয়া সমস্ত অভিবাদন। [ফা. কোর্-নিশ]।

কুপ'র—(১)বিঃ জামু কনুই। (২)বিণঃ অধীন ('নহে নীচের কুপ'র': চৈ. চ.)। [সং.]।

কুর্মা—বিঃ হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]।

কুর্সি—কুরসি-র বানানভেদ।

কুল—বিঃ অন্নবাদ কলবিশেষ, বদরী। [সং. কুল]।

কুল—বিঃ তান্ত্রিক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ। [সং.]। বিঃ -দ্বার—উক্ত তান্ত্রিকদের অবলম্বিত সাধন-প্রণালী ও জীবনযাত্রা। বিঃ **কুলাচার**—উক্ত সম্প্রদায়ের আচার। বিঃ **কুলাচার্য**—উক্ত সম্প্রদায়ের গুরু।

কুল—বিঃ বংশ, গোত্র, গোষ্ঠী (কুলের কলক); সম্বংশ; সম্ভান-সম্ভতি (তাহার কুল আজও

আছে) ; কৌলীন্ত, বংশমর্যাদা, আভিজাত্য (কুলশীল) ; গৃহ, সমাজ, কুলধর্ম (কুলত্যাগ) ; আবাস, ভবন (গুরুকুল) ; জাতি, বর্ণ (রক্ষ:কুল) ; গণ, সমূহ (নরকুল) ; পাল, যুগ (শিবাকুল) । [সং. কু + √লা + অ (র্ভৃ)] । ক্রি: কুল করা—কুলীনবংশের সঙ্গে বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করা । ক্রি: কুল মজান—অপকর্মাদি দ্বারা বংশের সুনাম নষ্ট করা । ক্রি: কুলে কাল দেওয়া—কুকার্যসাধনপূর্বক বংশকে কলঙ্কিত করা । ক্রি: কুলের বাহির হওয়া—(স্ত্রীলোক-সম্বন্ধে) স্বামি-গৃহ বা পিতৃগৃহ ত্যাগ করিয়া কুলটা হওয়া । কুল রাখি কি শ্যাম রাখি—একদিকে (স্ত্রীর) অবিধ প্রণয় এবং অশুদ্ধিকে সত্যীভূত ও বংশের সম্মান : এই দুই বিপরীত আকর্ষণের মধ্যে পড়িয়া (রাধিকার) মানসিক দ্বন্দ্ব ; (আল.) উভয়সঙ্কট । বি: কলঙ্ক—বংশের কলঙ্কস্বরূপ বা আপৎস্বরূপ ব্যক্তি । বি: কল্যা—সংকুল-জাত মেয়ে । বি: কল্ম—কুলোচিত ক্রিয়া-কলাপ ; কুলপ্রথা অনুযায়ী অথবা কুলীনবংশে পুত্র-কন্তার বিবাহদান । বি: কলঙ্ক—বংশের লজ্জাস্বরূপ ব্যক্তি । বি(স্ত্রী): কলম্বিনী—যে রমণীর চরিত্রদোষে বংশের অগৌরব হয় । বিণ-(পুং): কলম্বকী (-কিন) । বি: কামিনী—সংকুলের বধু ; সংকুলজাতা মেয়ে । বি: ক্রিয়া—কুলকর্ম—এর অমুরূপ । বি: ক্ষয়—বংশনাশ । বি: নব—আভিজাত্যপর্ব । বি: গৌরব—বংশের মর্যাদা ; বংশের গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি । বি: গুরু—বংশপরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপ-দেষ্টা । বিণ: শ্য—বংশনাশক । বিণ: জ—সংকুলজাত, কুলীন । বি: জি, জী—বংশ-তালিকা ; বংশ-পরিচয় । [সং. কুলপঞ্জী] । বিণ: বি: জা—কুলত্যাগকারিণী, ভ্রষ্টা ; স্বামি-গৃহত্যাগকারিণী । বিণ: বি: তিলক—বংশের তিলক বা অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি) ; কুলচূড়ামণি । বি: জাগ—কুলটা হওয়া ; সমাজ কুলধর্ম বা স্বামিগৃহ ত্যাগ । বিণ(স্ত্রী): জ্যাগিনী—কুলটা । বিণ: বি: দ্ব্যক, দ্ব্যক—কুলাঙ্গার । বি: দেবতা—বংশপরম্পরায় পূজিত দেবতা । বি: ধর্ম—বংশগত আচার-আচরণ ; কুলাচার । বি: নারী—কুলকামিনী-র অমুরূপ । বিণ: নাশন—কুলক্ষয়কারী । বি: পঞ্জি, পঞ্জী—কুলজি ।

বি: পতি—গোষ্ঠীপতি ; দশসহস্র মূনির প্রতি-পালক ও শিক্ষাদাতা বিশেষ । বি: পুত্র—সংকুলজাত পুত্র । বি: পুরোহিত—বংশ-পরম্পরাগত পারিবারিক ষাজক ব্রাহ্মণ । বিণ: বি: প্রদীপ—বংশগৌরববুদ্ধিকারী । বি: বতী, বত, সজুরিতা স্ত্রী । বি: বাল্য—কুলকন্তা ; কুলবধু । বি: ভজ—(সাধারণত: হীনতর বংশের সহিত বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনজনিত) কৌলীন্ত-নাশ বা বংশমর্যাদাহানি । বিণ: বি: ভূষণ—বংশের অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি) । বিণ: ভ্রষ্ট—নিজের কুল হইতে চ্যুত । বিণ: কুল-মজানে—কুল মজায় এমন । বি: মর্যাদা—বংশের গৌরব, আভিজাত্য ; কুলীনের প্রাপ্য দক্ষিণা ; পারিবারিক গৌরব-চিহ্ন । বি: মান—বংশের সম্মান । বি: লক্ষণ—আচার বিনয় বিভ্রা প্রতীকী তীর্থদর্শন নিষ্ঠা আবৃত্তি (মতান্তরে বৃত্তি) তপ: ও দান : সংকুলজাতকের এই নয়টি গুণ । বি: লক্ষ্মী—সাধারী গৃহস্থ নারী ; বংশের কল্যাণস্বরূপা গৃহিণী ; বংশের অধিষ্ঠাত্রী ও হিতকারিণী দেবী । বি: শীল—বংশ ও চরিত্র ।

কুলক—বি: একটিমাত্র ক্রিয়াপদের সাহায্যে রচিত অন্যান্য পাঁচটি শ্লোকের সমষ্টি । [সং.] ।

কুলকুচা, (কথ্য) কুলকুচো—বি: মুখের মধ্যে তরল পদার্থ পুরিয়া কুলকুল শব্দে দ্রুত আলোড়িত-করণ, কুলি । [দেশী—তু. হি. কুলকুলাণ] ।

কুলকুড়ালিনী—বি: দেহমধ্যে মূল্যধার পদমে বিরাজিতা জীবগণের পরমা শক্তি ; তত্ত্বশাস্ত্রানু-সারে জীবগণের জীবনদায়িনী সর্পাকৃতি শক্তি । [সং. কুল + কুড়াল ভ্র:] ।

কুলকুল—অবা: বারিপ্রবাহের মূহ কলকলধ্বনি ।

কুলক্ষণ—(১) বি: অশুভ চিহ্ন । (২) বি: অশুভ-চিহ্নযুক্ত । [সং. কু + লক্ষণ] । বিণ(স্ত্রী): কুল-ক্ষণা—অশুভলক্ষণযুক্তা, অলক্ষণা, দুর্ভাগিনী ।

কুলগ্ন—বি: কুলক্ষণ, অশুভ সময় । [সং. কু + লগ্ন] ।

কুলজি, কুলজী—বি: ঘরের দেওয়ালে ছোট খোপ । [দেশী] ।

কুলটা—কুল. ভ্র: ।

কুলথ—বি: কল্যাণবিশেষ । [সং.] ।

কুলফি (-গি), কুলফী (-গী)—বি: বরক জমাট করিবার জন্য ব্যবহৃত টিনের চোবিশেষ । [আ.

কুফলতাল—ভূ. হি. কুলফী। বিঃ—বরফ—কুলপিতে জমান বরফ; একপ্রকার লেহু মিষ্ট খাবারবিশেষ। বিঃ—আলাই—দুধের সঙ্গে কুল-পিতে জমান বরফ, মালাই বরফ।

কুলামার্গ—কুল্ ২য়।

কুলা_১—বিঃ শস্তাদি ঝাড়িবার ডালাবিশেষ, শূর্ণ। [সং. কুলা]।

কুলা_২—ক্রিঃ প্রয়োজন মেটা (এ টাকায কুলাইবে না); কার্যনির্বাহের পক্ষে পর্যাপ্ত হওয়া (আয়ুতে কুলাইবে না); স্থানসকলান হওয়া (এখানে এত লোক কুলাইবে না)। [সং. √কুল+বাং. আ?]। -ন, -নো—(১)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে; (২)-ক্রিঃ কুলা।

কুলাঙ্গার—বিঃ যে ব্যক্তি অকীর্তির জন্য বংশ কলঙ্কিত হয়। [সং. কুল৩+অঙ্গার]।

কুলাচল, কুলাঙ্গি—বিঃ হিমালয় মহেন্দ্র মলয় সহ শক্তিমান ঋক্ষ বিদ্যা পারিপাত্র (বা পারিয়াত্র) : পুরাণোক্ত এই আটটি পর্বত। [সং. কুল৩+অচল, অঙ্গি]।

কুলাচার_১—বিঃ কুলধর্ম, বংশগত আচার-আচরণ। [সং. কুল৩+আচার]।

কুলাচার_২, কুলাচার্য—কুল্ ২য়।

কুলাচার্য_২—বিঃ কুলগুরু; কুলপুরোহিত; বংশ-পরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপদেষ্টা; বংশ-পরিচয়-প্রদান-ব্যবসায়ী, বটক। [সং. কুল৩+আচার্য]।

কুলান, কুলানো—কুলা_২ ২য়।

কুলাভিমান—বিঃ আভিজাত্যের গর্ব। [সং. কুল৩+অভিমান]। বিণঃ কুলাভিমানী (-নিন্)—অভিজাত্যগর্বী।

কুলাম—বিঃ পাখির বাসা, নীড়। [সং.]।

কুলাল—বিঃ কুন্তকার, কুমার। [সং.]। বিঃ—চক্র—কুমারের চাকা।

কুল_১—বিঃ কুলকূচ। [দেশী]।

কুল_২, কুলী—বিঃ মূটিয়া, বোঝাবাহক; মজুর। [ভূ. কুলী]। বিঃ—কামিন্—কুলি ও কুলি রমণী। বিঃ—খাওড়া—কুলিদের বাসস্থান।

কুলির, কুলিরক—বিঃ কাঁকড়া। [সং.]।

কুলিশ—বিঃ বজ্র, অশনি। [সং.]। বিঃ—পাত—বজ্রপতন।

কুলীন—বিণ.বিঃ উচ্চবংশজাত, সংকুলজাত, বঙ্গাল সেন কর্তৃক প্রদত্ত কুলমধীদাবিশিষ্ট ব্যক্তি-পণের বংশধর। [সং. কুল+ঈন]।

কুলীর, কুলীশ, কুলীজ (-দ্বী), কুলীজ (-জী)—যথাক্রমে কুলির, কুলিশ, কুলিজ ও কুলজি-র রূপভেদ।

কুলদুপ—বিঃ তাল। [আ. কুল্ (বর্ণবিপর্যয়ের ফলে)]।

কুলো, কুলকুল, কুলফি (-ফি)—যথাক্রমে কুলা_১, কুলকুল ও কুলফি-র রূপভেদ।

কুলা, কুল্লি, কুলী—কুল_১—এর রূপভেদ।

কুলে, কুলো—ক্রি-বিণঃ সমুদয়ে, মোটে; মাত্র। [আ. কুল]।

কুলহরিন—বিঃ ক্লোরিন (chlorine)। [রবীন্দ্র-নাথ কর্তৃক গঠিত]।

কুশ—বিঃ তীক্ষ্ণগ্র তৃণবিশেষ; পৌরাণিক সপ্তদ্বীপের অষ্টতম; রামচন্দ্রের পুত্র। [সং.]।

কুশাডকা—বিঃ বিবাহাদি অমুষ্ঠানে বিহিত হোম-বিশেষ। [সং.]।

কুশপা—বিণঃ যাহার পা কুশের মত নর ও দুর্বল; বিকৃতপাদ। [কুশ+পা]।

কুশপুত্তলি, কুশপুত্তলী, কুশপুত্তলিকা—বিঃ কোন (প্রধানতঃ মৃত) ব্যক্তির প্রতীকস্বরূপ কুশে গঠিত মূর্তি। [সং.]।

কুশতি—কুশ্টির বানানভেদ।

কুশল_১—(১) বিঃ মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণঃ কল্যাণযুক্ত; নিরাপদ। [সং. √কুশ+অল (ভূ)]। বিণঃ কুশলী (-লিন্)—কল্যাণযুক্ত।

কুশল_২—বিণঃ অভিজ্ঞ, দক্ষ, নিপুণ (রংকুশল)। [সং. কুশ+√লা+অ, বা কু+√শল+অ (ভূ)]। বিঃ—ভা। বিণ(ত্রীঃ) কুশলা। বিণঃ কুশলী (অশু.)—দক্ষ, কৌশলী।

কুশলী—কুশল_১ ও কুশল_২ ২য়।

কুশাগ্র—(১)বিঃ কুশের অগ্রভাগ বা ডগা। (২)বিণঃ (কুশের ডগার ছায়া) অতি সূক্ষ্ম বা তীক্ষ্ণ। [সং. কুশ+অগ্র]। বিণঃ—ধী, -বান্ধি—অতি তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন। বিণঃ কুশাগ্রীয়—কুশাগ্রবৎ সূক্ষ্ম, অতি তীক্ষ্ণ।

কুশাংকুর—বিঃ কুশতৃণের নবজাত তীক্ষ্মপত্র বা ফলা; নবজাত কুশ [সং. কুশ+অঙ্কুর]।

কুশাদ্রুয়ী, কুশাদ্রুয়ী—বিঃ পূজা-তর্পণাদিকালে বারগীর্ণ কুশনির্মিত আংটি। [সং. কুশ+অঙ্গুরী, অঙ্গুরী]।

কুশানন_১—বিঃ কুশনির্মিত আসন। [সং. কুশ+আসন]।

কুশানন—বি: অস্ত্রাশ শাসন, অবিচার, প্রজা-
পীড়ন। [সং. কু + শাসন]।

কুশি—বি: পূজাদি কার্বে ব্যবহৃত তাত্রনির্মিত
জলসিঞ্চন করিবার পাত্রবিশেষ; কোষা হইতে
জল তুলিবার পাত্রবিশেষ [সং. কোশ(য) + বাং.
কুত্রার্থে ই. ঙ্গ]।—কোষাকুশি-ও. দং।

কুশি—(১)বি: আত্মাদির অত্যন্ত কচি কল।
(২)বিণ: অত্যন্ত কচি (কুশি আম)। [সং.
কোশ (=কুড়ি) > কুশ + বাং. ই]।

কুশীকটি, কুসীদ—যথাক্রমে ক্রুশকাটি ও
কুশীদ—এর বানানভেদ।

কুশীলব—বি: নাটকের পাত্রপাত্রীগণ; অভি-
নেতা, গায়ক, নর্তক। [সং. কু + শীল + √বা
+ অ (ভু)]।

কুশীলব—বি: রামচন্দ্রের পুত্রদ্বয়। [সং. কুশ
+ লব]।

কুশেনব—বি: পদ্ম। [সং. কুশে (অলুক) + √শী
+ অ (ভু)]।

কুশি, কুসীদ—যথাক্রমে কুশি, ২ ও কুসীদ—এর
বানানভেদ।

কুষ্ঠ—বি: রোগবিশেষ, কুষ্ঠ। [সং. কু + √হা
+ অ (ভু)]। বিণ: কুষ্ঠরোগবিনাশক।
বি: কুষ্ঠাশ্রম—কুষ্ঠরোগীদের চিকিৎসাস্থান।

কুষ্ঠি—কোষ্ঠী—র কথ্য রূপ।

কুষ্ঠী (-স্ত্রি)—বিণ: কুষ্ঠরোগী। [সং. কুষ্ঠ +
ইন্]।

কুম্ভা—বি: ছাঁচিকুমড়া; (বাং.) কুমড়া। [সং.]।

কুসংসর্গ—বি: কুসঙ্গ, অসংসঙ্গ। [সং. কু +
সংসর্গ]। বিণ: কুসংসর্গী (-র্গিন্)—অসংসঙ্গে
বাসকারী।

কুসংস্কার—বি: ভ্রান্ত অস্ত্রাশ বা কদম্ব ধারণা
রীতি অথবা ধর্মবিশ্বাস, superstition। [সং.
কু + সংস্কার]। বিণ: কুসংস্কার—কুসংস্কার হইতে
উৎপন্ন। বিণ: কুসংস্কারাচ্ছন্ন—কুসংস্কারবাহী
অজ্ঞ।

কুসঙ্গ—বি: অসং সংসর্গ। [সং. কু + সঙ্গ]। বি:
কুসঙ্গী (-স্ত্রি)—অসং সঙ্গী বা বন্ধু।

কুসংস্কৃত—বিণ: ঈষদ্রুত, কবোক্ত। [সং.
কোশ]।

কুশিন্দী—বি: শিমগাছ বা শিমলতা। [সং.]।

কুশীদ—বি: হৃদ; ষণদান-ব্যবসায়, তেজারতি।
[সং. কু + √শদ বা শদ + অ (ধি)]। বিণ: বি:
কুশীদী (-বিন্)—হৃদে টাকা ধার দিয়া অর্থাৎ

তেজারতি করিয়া জীবিকার্জনকারী, হৃদখোর।
বি: ব্যবহার—তেজারতি; হৃদ কবা।

কুসুম—বি: বস্ত্রাদি রঞ্জনে ব্যবহৃত ফুলবিশেষ।
[সং. কুহুম]।

কুসুম—বি: ফুল, পুষ্প; স্ত্রীরজঃ; চন্দ্র বাধি-
বিশেষ; (বাং.) ডিমের হলদে অংশ। [সং.]।

বি: কামুক, -চাপ, -ধনু, -ধন্বা (-ধন্)—
কন্দর্পদেব। বি: দাম—ফুলমালা। বিণ: -পেলব

—ফুলের স্থায় নয়। বি: মালিকা—কুড়
ফুলমালা; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। বি: শ্যামা—

ফুলশয্যা, নরম বিছানা; (আল.) আরাম। বি:
শর—ফুল যাহার বাগ অর্থাৎ কামদেব। বি:

শুবক—ফুলেব তোড়। বি: কুসুমাকর, কুসুম-
গম্ব—ফুল কোটাব কাল, বসন্তকৃত। বি:

কুসুমারধ—কুসুম যাহার আয়ুধ অর্থাৎ কন্দর্প।
বি: কুসুমাসব—পুষ্পমধু, মকরন্দ। বি: কুসুমা-

সার—বি: পুষ্পবৃষ্টি। বি: কুসুমাস্তরণ—কুসুম-
ময় বিতান; পুষ্পদ্বারা রচিত শয্যা। বিণ:

কুসুমিত—পুষ্পিত, পুষ্পযুক্ত। বি: কুসুমেশ্ব—
কন্দর্প।

কুসুম—বি: কুসুমফুল; উহার গাছ বা রঙ।
[সং.]।

কুস্তি, কুস্তী—বি: মল্লযুদ্ধ। [ফা. কুস্তী]। বি:
-গির, -গারী, -বাজ—কুস্তিতে পটু, মল্ল।

কুস্থান—বি: মন্দ বা কুৎসিত জায়গা অথবা দেশ।
[সং. কু + স্থান]।

কুশভাব—(১)বি: অসৎ চরিত্র; মন্দ প্রকৃতি।
(২)বিণ: দুঃশীল, দুঃচরিত্র। [সং. কু + শভাব]।

বিণ(স্ত্রী): কুশভাবা।

কুহক—বি: মায়া, ইন্দ্রজাল, ভেলকি; প্রতারণা,
ছলনা। [সং. √কুহ + অক (ভু)]। বিণ: কুহকী

(-কিন্)—মায়াবী, ইন্দ্রজালিক, জাদুকর। বিণ-
(স্ত্রী): কুহকিনী।

কুহর—বি: গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র (কর্ণকুহর); কণ্ঠ-
শ্বর। [সং. কু + √হ + অ]।

কুহরন, কুহরণ—কুহরা দ্রঃ।

কুহরা—ক্রি: কুহরন করা। [বাং. √কুহ + অ]।
ক্রি: কুহরই—(প্রা. কাব্য) কুহরন করে। বি:

কুহরন, কুহরণ—কুজন; কুহরন; কুহরন
করা। বিণ: কুহরিত—কুজনিত, কুজিত।

কুহা—বি: কুহাটিকা। [সং. কুহা]।

কুহু, কুহু—বি: কোকিলের রব; অমাবস্তা
(একে কুলকামিনী তাহে কুহু-কামিনী):

গো.পা। [সং. √কৃ + উ, উ (তুঁ)। বি-কণ্ঠ
—কোকিল। বিঃ-তান—কোকিলের গান।
বিঃ-স্বব—কোকিলের ডাক; কোকিল।

কুহেলিকা কুহেলিকা, কুহেলি, কুহেলী—বিঃ
কুয়াশা, কুষ্টিকা। [সং.]।

কুচিকা—বিঃ কুচ তুলি। [সং.]।

কুজন—বিঃ পাখির ডাক; অবাক্ত ধ্বনি। [সং.
√কৃ + জন (ভা)]। বিঃ কুজিত—কুজনধ্বারা
ধ্বনিত (কোকিলকুজিত)।

কুট—(১)বিঃ কুটিল (কুটবুদ্ধি); জটিল, দুর্বোধ
(কুট প্রায়); মিথ্যা, কপট (কুটসাক্ষী); অসরল,
শঠ (কুটচরিত্র); (প্রধানতঃ রাষ্ট্রীয় ব্যাপারে)
চাতুরিপর (কুটনীতি)। (২)বিঃ দুর্বোধ ও অস্পষ্ট
লোক বা উক্তি (ব্যাসকূট); পর্বতশৃঙ্গ (চিহ্নকূট);
চূড়া (প্রাসাদকূট); গুপ (অন্নকূট); মৃগাদি বন্ধন-
বস্ত্র, কাঁদ, জাল (কুটযন্ত্র); ছলনা; (অল.)
আপাত-বিরোধী উক্তি, বিরোধাভাস, paradox
[বি. প.]। [সং. √কৃ + অ (তুঁ)]। বিঃ-কচাল
—বাধাবিহ্ন, ঘোরপেচ; চুলচেরা তর্ক। বিঃ-
কচালে—জটিল, দুর্বোধ; বিষময়; কুটিল; কলহ-
প্রিয়। বিঃ-কর্ম—জালিয়াতি; জুয়াচুরি।

কুটজ—বিঃ তিজ্ঞাবাদ বৃক্ষবিশেষ, কুড়ি। [সং.
কূট + √জন + অ (তুঁ)]।

কুটনীতি—বিঃ কুটিল নীতি; কপটতা; রাজ-
নীতি। [সং. কূট + নীতি]।

কুটস্থ—বিঃ (দর্প.) একরূপে চিরস্থায়ী, নিতা,
নির্বিকার (যথা—আত্মা, আকাশ, ঐশ্বর); গুঢ়,
অস্বর্ধ্যাপ্ত (কুটস্থ চৈতন্য)। [সং. কূট + √স্থা
+ অ (তুঁ)]।

কুটাম্ব—বিঃ বাক্যালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে
আপাতদৃষ্টিতে বর্ণিত বিষয় পরস্পর-বিরুদ্ধ বা
অসম্ভব মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে সত্য, para-
dox (যথা—‘যদি বড় হতে চাও, ছোট হও
তবে’ : ঐ. গু.)। [সং. কূট + আভাস]।

কুটাম্ব—বিঃ উগ্রহ অর্থ; গুপ্ত বা গুঢ় অর্থ;
বিরুদ্ধ অর্থ। [সং. কূট + অর্থ]।

কূপ—বিঃ কুয়া, পাতকুয়া, ইদারা; গর্ত
(লোমকূপ)। [সং.]। বিঃ-কূপক—কুয়ার বাও;
কুয়ার বাওের স্তায় সন্ধীর্ণ স্থানে আবদ্ধ তথা
সীমাবদ্ধজনাবিশিষ্ট ব্যক্তি; সন্ধীর্ণচেতা ব্যক্তি।

কূপি, কূপী—কূপি-র বানানভেদ।

কূপোদক—বিঃ পাতকুয়া বা ইদারার জল। [সং.
কূপ + উদক]।

কুয়া—কুয়া-র বানানভেদ।

কূর্চ, কূর্চা—বিঃ তুলি; জন্মের মধ্যস্থল; জন্মস্থান
লোমসমূহ; শক্ত দাড়ি। [সং.]।

কূর্চিকা—বিঃ তুলি; ঈচি; তৃণগুচ্ছ। [সং.]।

কূর্ণর—কূর্ণর-এর বানানভেদ।

কূর্ম—বিঃ কচ্ছপ; বিষ্ণুর দ্বিতীয় অবতার। [সং.:
কৃ + উর্মি + অ]। বি(স্ত্রী): কূর্মী—কচ্ছপী। বিঃ
পূরণ—কৃদ্ব্যবহারবর্ণিত পূরণবিশেষ। বিঃ
কূর্মাবতার—বিষ্ণুর দ্বিতীয় অবতার।

কূর্মী—কূর্ম প্রঃ।

কূর্মী—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [তু. গু. কৃণবী]।

কূল—বিঃ তট, তীর, কিনারা (সমুদ্রকূল);
(আল) আশ্রয় (অকূলে কূল পাওয়া); অবধি
(দ্রুপের কূল নাই)। [সং. √কূল + অ (তুঁ)]।
বিঃ কূল-কিনারা—দিশা, মুক্তির উপায়;
নিদ্রুতি। একূল ওকূল দকূল খাওয়া—সকল
আশ্রয় হারান।

কুকলাস, কুকলাশ—বিঃ কাকলাস, গিরগিটি,
বহরুপী। [সং.]।

কুচ্ছ—(১)বিঃ শারীরিক ক্লেশ, কষ্ট; কষ্টসাধ্য
ব্রত বা প্রায়শ্চিত্ত (কুচ্ছসাধন)। (২)বিঃ কষ্ট-
সাধ্য (কুচ্ছ ব্রত)। [সং. √কৃ + অ (তুঁ)]।
বিঃ-সামনা—অতীব ক্লেশসাধ্য ব্রত বা সাধনা।

কৃত—বিঃ সত্যযুগ। [সং.]।

কৃত—বিঃ সম্পাদিত (কৃত অপরাধ); সাধিত :
আচরিত; রচিত (কাশীরামকৃত মহাভারত);
নির্মিত (মুঘলগণকৃত হর্ম্যরাজি); শিক্ষাপ্রাপ্ত,
লব্ধ, আকৃত (কৃতবিদ্য); গৃহীত (কৃতদার);
নিযুক্ত, নির্ধারিত (কৃতদাস, কৃতবেতন)। [সং.
√কৃ + ত (ধী)]। বিঃ-ক—কৃত্রিম; কল্পিত।

বিঃ-কপুত্র—অস্ত্রের দ্বারা পালিত পুত্র। বিঃ-
কর্ম্য (ধন)—কৃতী, কর্ম সম্পন্ন করিয়াছে
এমন; কর্মকুশল; অভিজ্ঞ। বিঃ-কাম—
সিদ্ধমনোরথ, কৃতার্থ। বিঃ-কাম্ব—সফল।
বিঃ-কাম্বতা। বিঃ-কৃতার্থ—চরিতার্থ। বিঃ-
কৃত্য—কৃতকার্য; কৃতার্থ; কৃতবিদ্য। বিঃ-
কৃতার্থ—কৃতার্থানসমূহের পর্যটন এবং পূজা ও
দানধ্যানাদি করিয়া ফিরিয়াছে এমন। বিঃ-
দার—দারা গ্রহণ করিয়াছে এমন, বিবাহিত।
বিঃ-দাস—নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দাসত্বে আবদ্ধ
ব্যক্তি। বি(স্ত্রী):-দাসী। বিঃ-দী—দ্বিরচিত্ত;
মার্জিতবুদ্ধি। বিঃ-দ্বিচক্ষু—দ্বিরসক্ষ;
সাক্ষ্য সম্বন্ধে সংশয়হীন। বিঃ-দ্বিচক্ষুতা।

বিণঃ—পূর্ব—পূর্বেই করা হইয়া গিয়াছে এমন ।
বিণঃ—বিদ্য—অশিক্ষিত; বিদ্বান্ । বিঃ—বিদ্যাতা ।
বিণঃ—সংকল্প, সংকল্প—স্থিরনিশ্চয় ।

কৃতঘা—বিণঃ উপকারীর অপকার করে বা
তাহার উপকার অস্বীকার করে এমন; নিমক-
হারাম । [সং. কৃত + √হন + অ (র্ত্ব) । বিঃ
-তা ।

কৃতজ্ঞ—বিণঃ উপকারকের উপকার স্মরণ রাখে
ও স্বীকার করে এমন । [সং. কৃত + √জ্ঞা +
অ (র্ত্ব) । বিঃ -তা ।

কৃতাজ্জলি—বিণঃ হাতজোড় করিয়াছে এমন, যুক্ত-
কর । [সং. কৃত + অজ্জলি] । ক্রি-বিণঃ—পূটে
—দুই হাত (চোঙ্গার আকারে) একত্র করিয়া,
হাতজোড় করিয়া ।

কৃতাত্মা (-মন্)—বিণঃ শান্তজ্ঞ শুদ্ধান্তঃকরণ ও
সংযতচিত্ত; শিক্ষিতচিত্ত । [সং. কৃত + আত্মা] ।
কৃতান্ত—বিঃ যম, শমন । [সং. কৃত + অন্ত] ।
বিঃ—দলনী—কালিকাদেবী, শ্রামা ।

কৃতাপরাধ—বিণঃ অপরাধ করিয়াছে এমন,
অপরাধী । [সং. কৃত + অপরাধ] ।

কৃত্যভিষেক—বিণঃ অভিষিক্ত হইয়াছে এমন ।
[সং. কৃত + অভিষেক] ।

কৃতার্থ—বিণঃ চরিতার্থ, সিদ্ধমনোরথ, সফল,
কৃতকার্য । [সং. কৃত + অর্থ] । বিণঃ—অন্য—
নিজেকে কৃতার্থ মনে করে এমন ।

কৃতান্ত—বিণঃ অন্তচালনাবিদ্ধা শিথিয়াছে এমন ।
[সং. কৃত + অন্ত] ।

কৃত্যাহিক—বিণঃ প্রধানতঃ সন্ধ্যাবন্দনাদি নিত্য-
কৰ্মাদি সমাধা করিয়াছে এমন । [সং. কৃত +
আহিক] ।

কৃতি—বিঃ করণ (স্বীকৃতি) : নির্মাণ, রচনা
(কৃতির পুরস্কার, কৃতিস্বৰ্ণ) ; সম্পাদিত কৰ্ম
(হকৃতি) ; সাধনা, বস্ত্র (কৃতিসাধা) । [সং. √কৃ
+ তি (ভা, ঈ) । বিঃ—স্বহস্ত—কোন গণদ্রব্য
আবিষ্কারক ব্যতীত অপর কেহ বাহাতে তৈয়ারি
করিয়া বিক্রয় করিতে না পারে ভজ্ঞস্ত আইন-
গত ব্যবস্থা, patent [স. প.] ।

কৃতিত্ব—বিঃ কর্মদক্ষতা, নিপুণতা । [সং. কৃতিন্
+ ত্ব] ।

কৃতী (-ভিন্)—বিণঃ কর্মকুশল ; কৃতকার্য, মহৎ
চেষ্টায় সফল হইয়াছে এমন ; পণ্ডিত । [সং.
কৃত + ইন্] ।

কৃতোষাহ—বিণঃ (যাহার) উষাহ অর্থাৎ বিবাহ

হইয়াছে এমন, পরিণীত । [সং. কৃত + উষাহ] ।

কৃতোপকার—বিণঃ কৃত হইয়াছে উপকার যৎ-
কর্তৃক, উপকারী ; (যাহার) উপকার করা
হইয়াছে এমন, উপকৃত । [সং. কৃত + উপকার] ।

কৃতি—বিঃ মুগাদিচর্ম ; ত্বক্ । [সং. √কৃৎ + তি
(র্ম)] ।

কৃৎ—প্রত্যয় : যে করে, সম্পাদক, কর্তা,
প্রভৃতি অর্থত্বচক (পথিকৃৎ, গ্রন্থকৃৎ) । [সং.
√কৃ + কৃপ্ (র্ত্ব)] ।

কৃৎ—বিঃ (ব্যাক.) ধাতুর উত্তর বিহিত প্রত্যয় ।
কৃতিক—বিঃ বহির্চর্ম, ছাল, cuticle [বি. প.] ।
[সং. √কৃৎ + তি (র্ম) + ক] ।

কৃতিকা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ ; কার্তিকেয়ের ছয়-
জন ধাত্রীর অন্ততম । [সং. √কৃৎ + তি (র্ম) +
ক + আ] । বিঃ—সুদূত—কার্তিকেয় ।

কৃতিবাস—বিঃ যিনি বাঘছাল বা গজাসুরের চর্ম
পরিধান করেন অর্থাৎ শিব; রামায়ণের বঙ্গাম-
বাদক ফুলিয়ানিবাসী কৃতিবাস ওষা । [সং.
কৃতি + বাস] । বিণঃ—কৃতিবাসী—কৃতিবাস
কর্তৃক রচিত (কৃতিবাসী রামায়ণ) ।

কৃত্য—(১)বিণঃ করণীয় (কৃত্যকর্ম) । (২)বিঃ কার্য,
কর্তব্যকর্ম (নিত্যকৃত্য, প্রাতঃকৃত্য) ; (ব্যাক.)
তবাদি প্রত্যয় । [সং. √কৃ + য (র্ম)] । বিঃ—ক—
সরকারী চাকরি, service [স. প.] । বিঃ—কৃত্যঃ
কৃত্য—আভিচারিক তন্ত্রমন্ত্র ; ক্রিয়া, কার্য ।
বিঃ কৃত্যকৃত্য—কর্তব্যাকর্তব্য, কার্যকার্য ।

কৃত্রিম—বিণঃ স্বভাবজ নহে কিন্তু ক্রিয়াধারা
নিম্পন্ন ; কৌশলে নিমিত ; শিল্পবুদ্ধিধারা
রচিত ; নকল (কৃত্রিম হীরা, কৃত্রিম রেশম) ;
জাল, মেকি (কৃত্রিম মুদ্রা) ; মিথ্যা, কপট
(কৃত্রিম স্নেহ) । [সং.] । বিঃ—জা ।

কৃত্রম—বিণঃ সমুদয়, সকল ; সম্পূর্ণ । [সং.] ।

কৃত্রম—(১)বিণঃ (ব্যাক.) কৃৎ-প্রত্যয়ান্ত । (২)বিঃ
ঐক্লপ শব্দ । [সং. কৃৎ + অন্ত] ।

কৃত্রম—(১)বিণঃ কর্তনকারী । (২)বিঃ ঐক্লপ
দন্ত, incisor [বি. প.] । [সং. √কৃৎ + অক] ।

কৃপণ—বিণঃ অত্যন্ত ব্যয়কুঠ ও সঞ্চয়প্রিয়; নীচ,
অহুদার । [সং. √কৃপ্ + অন (র্ত্ব)] । বিণঃ—কৃপা
কৃপণা, কৃপণী । বিঃ—তা ।

কৃপা—বিঃ দয়া, করুণা (কৃপানিধি) ; অনুকম্পা
(কৃপার পাত্র) ; অনুগ্রহ, প্রসন্নতা (কৃপাদৃষ্টি) ।
[সং. √কৃপ্ + অ (ভা) + আ] । বিঃ—বলোকন
—কৃপাপূর্ণ দৃষ্টি । বিণঃ—কৃপা—কৃপাপূর্ণ, দয়ালু ।

কৃপাণ—বিঃ তরবারি ; খড়্গ ; ছোরা । [সং.] ।
কুমি—বিঃ পোকা, কীট ; প্রাণীর বিশেষতঃ মাছের উদরের মধ্যে বিদ্যমান কেঁচোজাতীয় কীটবিশেষ । [সং.] । বিগ.বিঃ **ঋ**—কুমিনাশক (ঔষধ) । **ঋ**—(১)বিগঃ কুমি হইতে জাত ; (২)বিঃ লাক্ষা । বিগঃ **ঋ**—কুমিযুক্ত ।
কৃশ—বিগঃ শীর্ণ, রোগা, ক্ষীণ (কৃশকায়), দুর্বল, কাহিল (উপবাসকৃশ) । [সং. √কৃশ্ + অ (তৃ)] ।
 বিঃ—জা ।

কৃশর, **কৃশরায়**—বিঃ খিচুড়ি । [সং.] ।
কৃশাজ—বিগঃ ক্ষীণকায় ; দুর্বল দেহবিশিষ্ট । [সং. কৃশ + অজ] । বিগ(স্ত্রী)ঃ **কৃশাজী** ।
কৃশানু—বিঃ অগ্নি । [সং.] ।

কৃশোদর—বিগঃ ক্ষীণ উদরবিশিষ্ট ; ক্ষীণকট । [সং. কৃশ + উদর] । বিগ(স্ত্রী)ঃ **কৃশোদরী** ।
কৃশচান, **কৃশচয়ান**—খিচোন-এর রূপভেদ ।

কৃষক—বি.বিগঃ চাষা, কৃষিজীবী । [সং. √কৃষ্ + অক (তৃ)] ।

কৃষাণ—বিঃ কৃষক ; (বাং) খেতমজুর, মজুর । [সং. √কৃষ্ + (বাং) আন (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ **কৃষাণী** । বিঃ **কৃষানি**, (বর্জি.) **কৃষাণি**—কৃষিকর্ম ; কৃষাণের মজুরি । বিগঃ **কৃষানী**—কৃষাণ-সংক্রান্ত ; কৃষাণের যোগ্য ।

কৃষাণু—**কৃশানু**-এর বানানভেদ ।

কৃষি—বিঃ কৃষকের কর্ম ; চাষ । [সং. √কৃষ্ + ই (ভা)] । বিঃ **কৃষ**—চাষের কাজ । বিগঃ **কৃষীবী** (-বিন্)—কৃষিকর্মদ্বারা জীবিকানির্ভাহকারী । বিগঃ **কৃষাত**—কৃষিদ্বারা উৎপন্ন ।

কৃষীবল—বিঃ কৃষিজীবী, চাষা । [সং. কৃষি + (অস্ত্যর্থ)বল] ।

কৃষ্ট—বিগঃ কর্তিত ; চষা ; আকৃষ্ট । [সং. √কৃষ্ + ত (ধৃ)] ।

কৃষ্টি—বিঃ কর্ষণ, হলচালনা ; (বাং) সংস্কৃতি ; অমূল্য । [সং. √কৃষ্ + তি (ভা)] ।

কৃষ্ণ—(১)বিঃ বিহুঁর অবতার ; কানাই, শ্রাম । (২)বিগঃ কালবর্ণ, নীলবর্ণ (কৃষ্ণকায়, কৃষ্ণভিল) ; অন্ধকারময় (কৃষ্ণরাত্রি, কৃষ্ণক) । [সং. √কৃষ্ + ন (তৃ)] । বিঃ **কালি**—কালবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ **কীর্তন**—বড় চণ্ডীদাসরচিত শ্রীকৃষ্ণের লীলা-বিষয়ক (নন্দীত-) কাব্য । বিঃ **চন্দন**—পীতচন্দন, হরিচন্দন । বিঃ **চুড়া**—কৃষ্ণবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ **নীতি**—কৃষ্ণপঙ্কজের যেকোন তিথি । বিঃ **ঐশ্ব্যায়ন**—ব্যাস-

দেব । বিঃ **পঞ্চ**—মাসের যে পক্ষে চন্দ্রের ক্ষয় হয় । বিঃ **প্রাপ্তি**—মৃত্যু । বিঃ **বর্ষা** (ঋণ)—অগ্নি ; রাহু । বিঃ **যাত্রা**—শ্রীকৃষ্ণের জীবন-কাহিনী লইয়া যাত্রাভিনয় । বিঃ **সর্প**—কাল-সাপ, কেউটে । বিঃ **সার**, **সার**—মৃগবিশেষ । বিঃ **সারথি**—কৃষ্ণ যাহার রথের সারথি অর্থাৎ অর্জুন । **সীস**—গ্রাফাইট (graphite) । **কৃষ্ণা**—(১)বি(স্ত্রী)ঃ দ্রৌপদী ; (২)বিগ(স্ত্রী)ঃ কৃষ্ণবর্ণা । বিঃ **কৃষ্ণাগুরু**—কালাগুরু, কৃষ্ণচন্দন । বিঃ **কৃষ্ণাজিন**—কৃষ্ণসার মৃগের চামড়া । বিঃ **কৃষ্ণাভ**—কাল আভাযুক্ত । বিঃ **কৃষ্ণাশ্রমী**—ভাস্কর মাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমীতিথি অর্থাৎ কৃষ্ণের জন্মতিথি ।

কৃষ্য—বিগঃ কর্ষণের উপযুক্ত, চাষোপযোগী । [সং. √কৃষ্ + য (ধৃ)] ।

কে—সর্বঃ কোন্ ব্যক্তি (কে বলিল ?) ; কোন্ সম্বন্ধযুক্ত ব্যক্তি (সে তোমার কে ?) ; অনির্দিষ্ট কোন্ ব্যক্তি (কে ভাল, কে যেন, কে এক) । [সং. কিম্] । সর্বঃ **কে-কে**—কাহারো, কোন্ কোন্ ব্যক্তি । সর্বঃ **কেবা**—বোধহয় কেহ না (কেবা জানে) ।

কেউ—কেহ-শব্দের কথ্য রূপ । বিঃ **কেউ**, **কেউ**—সামান্য বা সাধারণ বা নগণ্য বা হেয় ব্যক্তি ; যে-সে লোক ; বিশিষ্ট ব্যক্তি ।

কেউটে, **কেউটীয়া**—বিঃ মারাত্মক বিষধর কৃষ্ণবর্ণ সর্পবিশেষ ।

কেওট, **কেবট**—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ, ধীবর-জাতি । [সং. কৈবট] । বিগ(স্ত্রী)ঃ **নয়ী**—কেওট-রমণী ।

কেওড়া—বিঃ কেয়াফুল বা তাহার গাছ ; কেয়ার নির্ধাস ; কেয়ার নির্ধাসদ্বারা সুবাসিত জল । [তু. সং. কেতক, হি. কেবড়া] ।

কেউকেউ—অব্যঃ কুকুরের আর্ত চীৎকার ।

কে'চে—কাঁচিয়ার কথ্য এবং চলিত রূপ ।

কে'চো—বিঃ মুস্তিকামধ্যে বাসকারী কুমিজাতীয় সরীসৃপ কীটবিশেষ, মহীলতা । [সং. কিঞ্চুলুক, কিঞ্চুলুক] । **কে'চো** খড়্গেতে সাপ বের হওয়া—তুচ্ছ ও নিরাপদ কার্য করিতে গিয়া অপ্রত্যাশিতভাবে ভীষণ বিপদের সম্মুখীন হওয়া । **কে'ড়ে**—বিঃ মাটির হাড়ি বা ভাড় (হুথের কেঁড়ে) । [সং. কুণ্ড ?] ।

কে'দো—বিগঃ মোটা, অতিকায়, প্রকাণ্ড (কে'দো বাথ) । [বাং. কাঁথ + উরা = কাঁথুরা > কে'দো] ।

কোয়ে—(১)বিঃ মারোয়াড়ী বণিক্। (২)বিণঃ বগড়াটে; কুপণ; স্বার্থপর; মারোয়াড়ী। [হি. কাইয়া]।

কেক—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত পিষ্টক-বিশেষ। [ইং. cake]।

কেকা—বিঃ ময়ুরের ডাক। [সং.]। বিঃ কেকী (-কিন্)—ময়ূর।

কেঙ্গারু—বিঃ অস্ট্রেলিয়ার উদ্ভিদভোজী চতুষ্পদ প্রাণিবিশেষ (ইহার সম্মুখের পদদ্বয় পশ্চাতের পদদ্বয়ের তুলনায় অস্বাভাবিকরকম ছোট বলিয়া ইহা প্রাগৈতিহাসিক জীবজগতের নমুনাক্রমে পরিগণিত)। [ইং. Kangaroo]।

কেছা—বিঃ কাহিনী, গল্প; কুংসা, কলঙ্ক-কাহিনী। [আ. কিসসা]।

কেজো—বিণঃ কার্যদক্ষ (কেজো লোক); কাজের সহায়ক (কেজো কথা); কাজের জন্ত প্রয়োজনীয় (কেজো জিনিস)। [বাং. কাজ + উয়া > ও]।

কেটলি, কেটলি—বিঃ (প্রধানতঃ চায়ের) জল গরম করিবার পাত্রবিশেষ। [ইং. kettle]।

কেটা—সংঃ (প্রাদে.) কোন্ ব্যক্তি, কে। [কে + টা]।

কেটো—বিঃ কচ্ছপজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [সং. কমঠ]।

কেটো—(১)বিণঃ কাঠনির্মিত পাত্রবিশেষ। (২)বিণঃ কাঠনির্মিত; (আল.) ক্রক (কেটো চেহারা)। [বাং. কাঠ + উয়া > ও]।

কেতক, কেতকী—বিঃ কেয়াফুল ও তাহার গাছ। [সং.]।

কেতন—বিঃ পতাকা, ধ্বজ, নিশান। [সং.]।

কের্তাল—কের্তাল-র রূপভেদ।

কেতা, কেতাদুরন্ত—যথাক্রমে কিতা ও কিতা-দুরন্ত-এর রূপভেদ।

কেতাব, কিতাব—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ। [আ. কিতাব]। বিণঃ কেতাবী, কেতাবী, কিতাবতী—পুস্তক-সম্বন্ধীয়; পুঁথিগত। বিঃ কেতাবকীট—বইয়ের পোকা; (আল.) যে সর্বদা বই পড়ে; গ্রন্থকীট।

কেতু—বিঃ (জ্যোতিষ.) নবমগ্রহ; নিশান, পতাকা। [সং.]।

কেবলি—কের্তাল-র রূপভেদ।

কেদার—বিঃ হিমালয়স্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ; শিব; কৃষিক্ষেত্র, ক্ষেত; ক্ষেতের আলি; আলবাল। [সং.]। বিঃ নাথ—শিব।

কেদারা—বিঃ চেয়ার। [পো. cathedra]।

কেদারা—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [সং. কেদার]।

কেন—অবাঃ কি জন্ত, কি কারণে; সাড়াগাপক ধ্বনি। [সং.]। অবাঃ -না—যেহেতু।

কেনা—কিনা-র চলিত রূপ।

কেন্দ্র—বিঃ মধ্যবিন্দু; মূল বা প্রধান স্থান (শিক্ষা-কেন্দ্র, বাণিজ্যকেন্দ্র); (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্নস্থান এবং লগ্ন হইতে চতুর্থ সপ্তম ও দশম স্থান; সূর্য হইতে গ্রহ-উপগ্রহাদির ব্যবধান; (জ্যামি.) বৃত্তের মধ্যবিন্দু। [সং. ক + ইন্দ্র]।

বিণঃ -গত—মধ্যস্থ; প্রধান বা মূল স্থানে অবস্থিত। বিণঃ -বিমুখ, কেন্দ্রাতিগ—কেন্দ্রে হইতে দূর গমনশীল, centrifugal। বিণঃ

কেন্দ্রাতিগ—কেন্দ্রাতিমুখে গমনশীল, centripetal। বিণঃ কোম্পিত—কেন্দ্রগত। বিণঃ

কেন্দ্রী (-লিন্)—কেন্দ্রযুক্ত; কেন্দ্র-সংক্রান্ত।

বিণঃ কেন্দ্রীয়, কৈন্দ্রিক—কেন্দ্র-সম্পর্কীয়।

কেন্দ্রীভূত—কেন্দ্রে নীত বা আগত; কেন্দ্র-গত; কেন্দ্রে পরিণত।

কেমো, কেমাই, কেমোই—বিঃ বহুপদ কীট-বিশেষ। [দেশী]।

কেবট—কেওট প্রঃ।

কেবল—(১)বিণঃ অস্বীকার, অসঙ্গ (সাংখ্যের কেবল পুরুষ); শুদ্ধ, অবিকারী (কেবলাত্মা); একমাত্র (দুদিনে ঈশ্বরই কেবল সহায়); অনন্ত (কেবল একই কথা); অবিরাম (কেবল হাসি); অমিত্র, শুধু (জীবন কেবল দুঃখে ভরা)। (২)ক্রি-বিণঃ সবে, এইমাত্র (কেবল খেয়ে উঠেছি); অবিরত (কেবল হাসিতেছে)। [সং.]। বিঃ কৈবল্য প্রঃ।

কেবলা—বিণঃ স্থূলবুদ্ধি, স্বেচ্ছা। [আ. কিরলা]। বিঃ কেবলরাম—মূর্ণ, স্থূলবুদ্ধি লোক। বিণঃ -হালি—বোকা-বোকা হাসে এমন।

কেবিন—বিঃ কক্ষ বা কামরা। [ইং. cabin]।

কেমন—(১)ক্রি-বিণঃ কিপ্রকার (কেমন করিয়া)।

(২)বিণঃ একরকম (কেমন বোকার মত); ব্যাকুল, উচাটন (মন কেমন করা); (বিজ্ঞাপাদি-সূচক) বেশ, আচ্ছা (কেমন মজা)। [বাং. কি + মন]। বিণঃ কেমন-কেমন—ঠিক ভাল নয়,

ভাল কি মন্দ সন্দেহজনক (কেমন-কেমন ব্যাপার)। বিণঃ -তর—কি রকম। বিণঃ

কেমন-যেন—ভাল নয় বলিয়া সন্দেহ হয় এমন (কেমন-যেন অবস্থাটা); কিছু পরিমাণে বোধ

হয় যেন (কেমন-যেমন অহুহ)। ত্রি-বিণ: কেমনে—কি প্রকারে।

কেম্বিস্—ক্যাম্বিস-এর রূপভেদ।

কেমিকেল, কেমিক্যাল—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়া-দ্বারা প্রস্তুত, কৃত্রিম, নকল (কেমিকেল সোনা)। [ইং. chemical]।

কেম্—বি: পুণ্যবিশেষ। [সং. কেতক]। বি: **কেয়াকাঁষ**—কেয়াকুলের শুষ্ক বা ছড়া (ইহাতে প্রচুর রেণু থাকে এবং হাত দিলে ধুলার স্রাব পদার্থ ওড়ে)।

কেম্—অবা: কী চমৎকার (কেয়া মজা)। [হি. ক্যা]। অবা: -বাত, -বাং—কী চমৎকার কথা বা ব্যাপার; শাবাশ।

কেমাবাত, কেমাবাং—অবা: শাবাশ, বাহবা, চমৎকার। [হি. ক্যা বাত = কি কথা]।

কেমামত—বি: ইসলামী মতে সমাধি ইহাতে মৃতের পুনরুত্থান; মন্বিক নকীর বা মহাবিচারক কর্তৃক মৃতদের পাপপুণ্য-বিচার, শেষবিচার; মহাপ্রলয়। [আ. কি'য়ামত]।

কেয়ার—বি: অবধান, যত্ন, মনোযোগ (পড়াশুনায় কেয়ার না থাকা); গ্রাহ, সমীহ (বাগকে কেয়ার করা); তদাবধান (ছেলেটি আমার কেয়ারে আছে); ঠিকানা (রামবাবুর কেয়ারে পত্র দিও)। [ইং. care]।

কেয়ারি, কেয়ারী—বি: আলিবক্সক্ষেত্রখণ্ড বা উত্থান (ফুলের কেয়ারি কেয়ারি-করা ফুল-বাগান); সম্বন্ধ-বিস্তার (কেয়ারি-করা চুল)। [সং. কেদারিকা]।

কেয়ূর—বি: বাহর গহনাবিশেষ, অঙ্গদ, বাজু। [সং. কে + √যা + উর (তুঁ)]।

কেরদানি—কারদানি-এর কপভেদ।

কেরল—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণ-পশ্চিম প্রান্তস্থিত দেশবিশেষ; ঐ দেশবাসী। (বিল্লী): **কেরলী**—কেরলদেশীয়া রমণী।

কেরাণ্ড—বি: গোবর গাড়িবিশেষ। [হি. কিরাণি < আ. কেরোচ—সম্ভবত: 'কেরানি'-শব্দদ্বারা প্রভাবিত]।

কেরানি, কেরানী, (বর্জি): কেরাণী—বি: করণিক, লেখক কর্মচারিবিশেষ। [পো. escrevente]। বি: -গারি—কেরানির কাজ।

কেরামত, কেরামতি—বি: শক্তি, ক্ষমতা, প্রভাপ; বাহাদুরি। [আ. কেরামৎ]।

কেরান্না, (বিরল) কেয়েন্ন—বি: ভাড়া। [আ. কিয়ান্না]।

কেরাসিন—কেরোসিন-এর রূপভেদ।

কেরোসিন—বি: খনিজ জ্বালানী তেলবিশেষ। [ইং. kerosene]।

কেলান, কেলানো—ক্রি: (অস্রী.) প্রকাশ করা, আশ্বরণমুক্ত করা, খোসা বা ছাল ছাড়ান। [বাং. √কেলা + আন]।

কেলাস—ক্লাস-এর বিকৃত কথা রূপ।

কেলাস—বি: ফটিক-মণি, রাসায়নিক বস্তুর ফটিকের স্রাব দানা, crystal। [সং. কেলা + √সন্ + অ (ধি)]। বিণ: **কেলাসিত**—ফটিকীভূত, দানা-বাঁধা, crystallised।

কেলি—বি: বিহার, প্রমোদ (কেলিকুঞ্জ); ক্রীড়া, কৌতুক। [সং. √কিল্ + ই (ভা)]। বি: **কলম**—শ্রীকৃষ্ণলীলার সহাতক কদম্ববিশেষ। বি: **গৃহ**—প্রমোদভবন।

কেলে—বিণ: কাল, কৃষ্ণবর্ণ। [সং. কাল]। বি: **কেলেকার্তিক**—কার্তিক—দ্রঃ। বি: **ভূত**—ভূতের মত কাল ব্যক্তি। বি: **মানিক, -সোনা**—কাল ছেলে; কালচাঁদ, শ্রীকৃষ্ণ। **কেলে হাঁড়ি**—দীর্ঘকাল ভাত রাখার ফলে যে হাঁড়ির তলদেশ মসীবর্ণ হইয়াছে।

কেলেঙ্কার—বিণ: কলঙ্কজনক। [সং. কলঙ্ক-কর]। বি: **কেলেঙ্কারি**—কলঙ্ক; অপবশ; কলঙ্ককর ব্যাপার; চলচলি।

কেলেডার—ক্যালেডার-এর রূপভেদ।

কেলা—বি: দ্রুগ, সেনানিবাস। [আ. কিলাহ]। বি: **দার**—দ্রুগাধিপতি; দ্রুগাশাসক। ক্রি: **কেলা ফতে করা, কেলা মাত করা**—দ্রুগ জয় করা; (আল.) কাজ হাসিল করা, সিদ্ধিলাভ করা।

কেশ—বি: চুল। [সং. কে + √শী + অ (তুঁ)]। বি: **কীট**—উকুন। বি: **কলাপ, -গৃহ, -দাম, -পাশ**—প্রশংসার ঘোষা চুলের গোছা। বি: **-তৈল**—চুল বা মাথায় মাখিবার উপযুক্ত তেল। বি: **-বিন্যাস**—চুল আঁচড়ান বা বাঁধা, বোঁপা বাঁধা, টেড়ি কাটা। বি: **-মুণ্ডন**—মাথা মুড়াইয়া ফেলা, নেড়া হওয়া।

কেশব—বি: শ্রীকৃষ্ণ। [সং.]।

কেশর—বি: ফুলের ভিতরকার কেশের স্রাব সূক্ষ্ম বস্তু; সিংহাদি প্রাণীর বাড়ের দীর্ঘ লোমরাজি; জাফরান। [সং.]। **কেশরী**—(রিন)—(১)বিঃ কেশরযুক্ত প্রাণী; সিংহ; (২)বিণ:বিঃ (সমাসে উত্তরপদরূপে) ত্রৈলোচর বা প্রধান (বীরকেশরী)।

কেশাকর্ষণ—বিঃ চুল ধরিয়া টানা। [সং. কেশ + আকর্ষণ]।

কেশাকোশি—অব্য. বিঃ পরস্পরের চুল ধরিয়া টানাটানি বা যুদ্ধ, চুলাচুলি। [সং. কেশ + আ + কেশ + ই]।

কেশাগ্র—বিঃ চুলের ডগা। [সং. কেশ + অগ্র]।

কেশাগ্র স্পর্শ করিতে না পারা—একটুও ক্ষতি বা অপমান করিতে না পারা।

কেশিয়ার—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানাদির) খাজাঞ্চী। [ইং. cashier]।

কেশী (-শিন্)—(১)বিঃ হৃদীর্ঘ স্তম্ভর বা ঘন কেশযুক্ত; কেশবিশিষ্ট। (২)বিঃ কৃষ্ণকর্তৃক নিহত দৈত্যরাজ কংসের মন্ত্রবিশেষ। [সং. কেশ + ইন্]। বিগ্ৰহাঃ কেশিনী।

কেশুর—বিঃ মুখাজাতীয় কন্দবিশেষ। [সং. কশের]।

কেশেল—কাশী দ্রঃ।

কেশীকণ্ট—বিঃ (বিদ্রূপে) . গণ্যমান্য ব্যক্তি; হোমর-চোমরা ব্যক্তি। [বাং. কেষ্ট (< সং. কৃষ্ণ) + বিষ্ট (সং. < বিষ্ণু)]।

কেস—বিঃ মোকদ্দমা (কোজদারী কেস); ব্যাপার, ঘটনা (মজার কেস); রোগী, মক্কেল (ডাক্তারটির কেস জোটে না, উকিলবাবু অনেক কেস পাচ্ছেন); বাস, বড় মোড়ক (এক কেস মদ)। [ইং. case]।

কেসর—কেশর-এর বানানভেদ।

কেহ—সর্বঃ কোন ব্যক্তি (কেহ জানে না); আপন জন, সহকীয় লোক (সে আমার কেহ নয়)। [সং. কঃ অপি]। সর্বঃ কেহ-কেহ—কোন কোন লোক, কতিপয় ব্যক্তি। কেহ না কেহ—একজন না একজন।

কেহ—ক্রি-বিণঃ কেমন; কেমন করিয়া, কেমনে। [?]।

কেহে—ক্রি-বিণঃ কেন। [সং.]।

কৈ—কই-র বানানভেদ।

কৈকেয়ী—বিঃ দশরথ রাজার মধ্যমা স্ত্রী—ভরতের মাতা। [সং. কৈকয় + অ + ঈ]।

কৈছন—কইসন-র রূপভেদ।

কৈছে—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) কেমন করিয়া ('কৈছে গোঙাবব' : বিষ্ণা)। [হি. কৈসে]।

কৈটভ—বিঃ বিষ্ণুর কর্ণমল হইতে উদ্ভূত এবং বিষ্ণুকর্তৃক নিহত অশুরবিশেষ। [সং.]।

কৈতব—বিঃ কপটতা, ছল; জুয়াখেলা। [সং.

কিতব + অ]। বিঃ **বাদ**—মিথ্যা কথা, অনুভব-বাদ; চাটুবাদ ('কৈতববাদের এমনি মহিমা' : শরৎ)। বিণঃ **বাদী** (-দিন্)—মিথ্যাবাদী।

কৈশিক—কেশ দ্রঃ।

কৈফিয়ত, **কৈফিয়ৎ**—বিঃ কারণ-বাখ্যা, কারণ-প্রদর্শনসহ জবাব (কৈফিয়ত দেওয়া, কৈফিয়ত চাওয়া); জমাখরচের বিস্তারিত বিবরণ, হিসাব-নিকাশ (কৈফিয়ত কাটা, কৈফিয়ত মিলান)। [আ. কইফিয়ৎ]।

কৈবর্ত—বিঃ কুমিজীবী ও মৎস্যজীবী : এই দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং.]।

কৈবল্য—বিঃ কেবলের ভাব (কেবল দ্রঃ) : পরমাত্মার মধ্যে আত্মার বিলীন হওয়া; মোক্ষ; প্রকৃতির প্রভাব বা সংসার হইতে মুক্তি। [সং. কেবল + য (ভা)]। বি(স্ত্রী)ঃ **দায়িনী**—কৈবল্য দান করেন বলিয়া) আত্মা শক্তি, পরমা শক্তি, ঈশ্বরী।

কৈলাস—বিঃ শিবের বাসস্থানরূপে বর্ণিত হিমালয়ের উত্তরস্থ পর্বতবিশেষ; শিবলোক। [সং. কৈল (স্থ) + আস (আবাস) বা কৈলাস + অ]। বিঃ **নাথ**, **কৈলাসেশ্বর**—শিব, মহাদেব। বিঃ **বাসিনী**—দুর্গা।

কৈশিক—বিণঃ কেশসম্বন্ধীয়; কেশসদৃশ; অতি সূক্ষ্ম নলাকার, capillary [সং. কেশ + ইক]। **কৌশিকা নাড়ী**—চুলের মত অতি সূক্ষ্ম রক্ত-বহা নাড়ী।

কৈশোর—বিঃ কিশোর কাল বা অবস্থা। [সং. কিশোর + অ (ভা)]।

কৈসে—কৈছে-র রূপভেদ।

কো—ক দ্রঃ।

কো—সর্বঃ (ব্রজ.) কোন্ জন, কে ('তুয়া বিনে অধমে শরণ কো দেবব' : গো. দা); কেহ [সং. কিম্]। সর্বঃ **ই**—কেহ ('কোই বলে গোরা জানকীবল্লভ' : নয়ন)।

কোয়ার্টার—বিঃ সরকারিভাবে ব্যবহৃত অস্থায়ী বাসভবন। [ইং. quarters]।

কোং—কোম্পানির-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

কোঁ, **কোঁকোঁ**, **কোঁক**—অব্যঃ অশুকার ধনিবিশেষ (গেট কোঁকোঁ করে, লাথি খেয়ে কোঁক করে গুঠে)।

কৌক—বিঃ উদর; উদরের পার্শ্বদেশ; গর্ভ। [সং. কুক্ষি]।

কৌকড়া—বিণঃ কুক্ষিত। [সং. কুক্ষিত]।

কোকড়া, কোকড়ান (-নো)—যথাক্রমে কুকড়া ও কুকড়ান-র চলিত রূপ।

কোকা—ক্রি: কৌকান। [ধ্বজ্ঞাক]। -ন, -নো—
(১) ক্রি: কৌধান; অবাক্ত ক্রন্দন করা; কৌকো করা, ককান; (২) বি: উক্ত সকল অর্থে।

কোচ—কোচ-এর রূপভেদ।

কোচ—বি: মৎস্য কচ্ছপ কুষ্ঠীর ইত্যাদি শিকারের বর্ণাবিণেশ। [তু. সং. কুষ্ঠ]।

কোচ—বি: কোচকান ভাব। [সং. কুশন]।

কোঁচকা, কোঁচকান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচকা ও কুঁচকান-র চলিত রূপ।

কোঁচড়—বি: ফ্রোডেশস্থ বস্ত্রাংশবায় সাময়িক প্রয়োজনে নির্মিত আধার। [সং. ফ্রোড ?]।

কোঁচা—বি: (প্রধানত: পুরুষের) পরিধেয় বস্ত্রের পাট-করা সম্মুখভাগ। [বাং. কোঁচ + আ]। কোঁচা দুলিয়ে বেড়ান—দায়িত্বজ্ঞানহীন হইয়া আলস্তে দিন কাটান; বাবুগিরি করা। বাইরে কোঁচার পত্তন ডিঙরে ছুঁচোর কেন্দন—ঘরে অভাবের জ্বালায় নিজে বা পরিজনেরা কষ্ট পাইতেছে অথচ বাহিরে লোক-কোথান বাবুগিরি ও বড়লোকি করা হইতেছে এমন অবস্থা।

কোঁচা, কোঁচান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচা ও কুঁচান-র চলিত রূপ।

কোঁড়, কোঁড়া—বি: বাঁশ বেত ইত্যাদির নূতন অঙ্গুর। [সং. অঙ্গুর ?]।

কোঁত, কোঁথ, কোঁথ—বি: মলাদি তাগের বেগ; মলাদি তাগের জন্ত দম বন্ধ করিয়া জোর বা চাড় দেওয়া। [সং. √কৃথ]। ক্রি: কোঁত দেওয়া, কোঁত পাড়া—মলাদি তাগের জন্ত নিষাস তাগ করিয়া বেগ নেওয়া।

কোঁতা (-খা), কোঁতান (-নো), কোঁধান (-নো)—যথাক্রমে কুঁতা ও কুঁতান-র চলিত রূপ।

কোঁতকা, কোঁতকা—বি: মোটা লাঠি, মূল। [তু. কুৎকা]।

কোঁদন, কোঁদল, কোঁদা—যথাক্রমে কুঁদন, কুঁদল ও কুঁদা, -এর চলিত রূপ।

কোক—বি: গৃহস্থর ব্যবহারের উপযোগী করিয়া পোড়ান খনিজ কয়লা। [ইং. coke]।

কোকল—বি: লাল পদ্ম; লাল শালুক। [সং.]।

কোকিল—বি: বসন্তকালে দৃষ্ট স্বকণ্ঠ পক্ষিবিশেষ, পিক। [সং. √কুক + ইল (কুঁ)]। বি(স্ত্রী): কোকিলা। বিণ: -কণ্ঠ—কোকিলের শ্রায় স্বরবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -কণ্ঠী। বি: কোকিলাসন

—তান্ত্রিক ষোণাসনবিশেষ। বি: কোকিলেকু—কাজলা আক।

কোকেন—বি: কোকা-নামক বৃক্ষের পাতা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [ইং. cocaine]।

কোঙর, কোঙার—বি: পুত্র। [সং. কুমার]।

কোঙা, কোঙা—বিণ: কুন্ড, বন্ধপুট। [হি. কুন্ডা]।

কোচ—বি: ধীর জাতিবিশেষ; কোচবিহারের আদিম অধিবাসী। [সং. √কুচ + অ (কুঁ)]।

কোচওয়ান, কোচোয়ান, কোচমান, কোচম্যান—বি: ঘোড়ার গাড়ির গাড়োয়ান। [ইং. coachman]।

কোচদাদ—বি: কুচকি কোমর প্রভৃতি স্থানের দাদ। [কুচকি + দাদ ?]।

কোচবাক্স—বি: গাড়িতে কোচোয়ানের উপবেশন স্থান। [ইং. coachbox]।

কোজাগর—বি: আশ্বিনমাসের পূর্ণিমা-তিথি (কোজাগর-পূর্ণিমা)। [সং. কঃ + √জাগ + অ (কুঁ)]। বিণ: কোজাগরী—কোজাগরসম্বন্ধীয় (কোজাগরী লক্ষ্মীপূজা বা পূর্ণিমা)।

কোট—বি: দুর্গ (রাজকোট); নগর (পাঠান-কোট); অধিকার, আয়ত্তি (নিজের কোটে পাওয়া); পণ, জিদ (কোট বজায় রাখা); সীমানা, চৌহদ্দি (কোটের বাহিরে যাওয়া)। [সং. কোট্ট]।

কোট—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত জামা-বিশেষ। [ইং. coat]।

কোটন, কোটনা—যথাক্রমে কুটন ও কুটনা-র রূপভেদ।

কোটনা—বি: যে পুরুষ গুপ্তপ্রণয়ের নায়ক-নায়িকার মিলন সংসাধন করে; কানভাদ্বানি দিয়া বিবাদ বাধ্য এমন লোক। [সং. কুটনী-র বাং. পুং. রূপ]। বি(স্ত্রী): কোটনী, কুটনী প্র:। বি: -গিরি, -পনা—কোটনার কার্য। বি: -মি—কোটনাপনা; কানভাদ্বানি।

কোটর—বি: গাছের মধ্যস্থিত খোঁড়ল বা গহ্বর; গর্ভ (চক্ষু-কোটর); কুঠরি, ছোট ঘর (কোটর-বাসী)। [সং.]।

কোটা—বি: কোঠা-র প্রাদে. রূপ।

কোটা, কোটান (-নো)—যথাক্রমে কুটা ও কুটান-র চলিত রূপ।

কোটল—কটল-এর বিকৃত রূপ।

কোটল—বি: কোতোয়াল, নগররক্ষক, প্রহরী।

[সং কোটপাল]। বি: কোটালি—নগরপালের কাজ বা পদ।

কোটি, কোটী—(১)বি: ক্রোর, ১০০০০০ সংখ্যা; খড়া ধনু প্রভৃতির প্রান্ত বা অগ্রভাগ; ধার, প্রান্ত; অগ্র; তর্কের পক্ষ; উৎকর্ষ। (২)বিণ: ১০০০০০ সংখ্যক, অসংখ্য; (গণি.) ordinate [বি. প.]। [সং.] -**কণ্ঠ**—ব্রহ্মার এক কোটি অহোরাত্র অর্থাৎ মানুষের ৩৬৪০০০০০০০০ বৎসর; অনন্তকাল; বি: -পাতি, **কোটীশ্বর**—অপরিমিত ধনের অধিকারী।

কোটেসন—বি: উদ্ধার-চিহ্ন, “ ”: এই চিহ্ন; দর, মূল্য বা পারিশ্রমিক। [ইং. quotation]। **কোঠা**—বি: প্রকোষ্ঠ; পাকা ঘর; অটালিকা; শ্রেণী, স্তর, অবস্থা (জীবনের শেষ কোঠা)। [সং কোঠা]।

কোঠি—কুঠি-র রূপভেদ।

কোড়া—বি: কণা, চাবুক, বেত। [হি. কোড়া]।

কোণ—বি: দুই সরলরেখার মিলনস্থান, angle (ত্রিকোণের কোণ, সমকোণ); অভ্যন্তর (গৃহ-কোণ); প্রান্ত (আঁখিকোণ); খুঁট (কাপড়ের কোণ); অস্ত্রাদির অগ্রভাগ (ছুরির কোণ); বাড়ির ভিতর, অন্তঃপুর (বাবুটি সন্ধ্যা না হইতেই কোণে ঢোকেন: অ. ব.)। [সং. √কৃণ্ + অ (ঘি)]। বিণ: -**ঠাসা**—উপেক্ষিত; অপর সর্বকলের চাপে জড়সড়। বি: **প্রবন্ধকোণ**—(জ্যামি.) দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চার সমকোণ, অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle। বি: **সম্মিলিত-কোণ**—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অপর সরলরেখা স্থাপিত হইলে পাশাপাশি যে দুইটি কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, adjacent angle। বি: **সমকোণ**—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অস্ত্র একটি সরলরেখা স্থাপিত হইলে পরস্পরসমান যে দুইটি সম্মিলিত কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, right angle। বিণ: **সমকোণীক**—সমকোণযুক্ত; সমকোণ-সম্বন্ধীয়। বি: **সরলকোণ**—(জ্যামি.) দুই সমকোণ বা ১৮০ ডিগ্রী পরিমিত কোণ, straight angle। বি: **সূক্ষ্মকোণ**—(জ্যামি.) সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, acute angle। বি: **মূল্লেখকোণ**—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বৃহত্তর কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, obtuse angle।

কোণা, কোণাকূর্ণ, কোণাকোণ, কোণাচ, কোত-ওয়ার—যথাক্রমে কোনো, কোনোকূর্ণ, কোনো-কোন, কোনোট ও কোতোয়াল-এর বানানভেদ। **কোতরা**—বি: খোলা কাল গুড়, মাত গুড়। [ও.]। **কোতোয়াল**—বি: নগররক্ষক, কোটাল, থানাধার। [ফা. কোংয়াল]। বি: **কোতোয়ালি**—থানা; কোতোয়ালের পদ বা কর্ম।

কোথা—(১)অব্য. বি: কোন স্থান (কোথা হইতে)। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: কোন্ স্থানে, কোথায়। [সং. কুত্র]। বিণ: -**কার**—কোন্ স্থানের; অস্থানের (কোথাকার কে); ভৎসনায় (বদ ছেলে কোথাকার)। অব্য.ক্রি-বিণ: -**স্ন**—কোন্ স্থানে। **কোমন্ড**—বি: ধনু; জলতা। [সং. √কৃণ্ + অণ্ড (র্ড)]। বি: -**টঙ্কার**—ধনুকের ডিলা আঁকালনের শব্দ।

কোদালান—কোদাল ত্র:।

কোদাল, কোদালি—বি: ভূমি-খননের অস্ত্রবিশেষ। [সং. কুদাল]। ক্রি: **কোদালান**(-নো), **কোদাল পাড়া**—কোদালদ্বারা মাটি কোপান। বিণ: **কোদালিয়া**—কোদালদ্বারা খননকারী।

কোন—সর্ব. বিণ: অনির্দিষ্ট একটি বা একজন (কোন বিষয়, কোন লোক); বহর মধ্যে এক (কোন বইই পড়ি নাই)। [তু. হি. কোন্ < সং. ক: পুন:]। সর্ব. বিণ: **কোন-কোন**—অনির্দিষ্ট একাধিক (কোন-কোন লোকে, কোন-কোনটি বেশ ভাল); মধ্যে মধ্যে এক-এক (কোন-কোন দিন)। সর্ব. বিণ: **কোনও, কোনো, কোন**—কোন-শব্দেরই অনুরূপ, তবে এই শব্দগুলিতে ঝোঁকের (emphasis) ভারতম্য আছে।

কোনা—(১)বি: কোণ; প্রান্ত। (২)বিণ: কোণ-যুক্ত (চারকোনা)। [সং. কোণ + বাং. আ]। **কোনাকূর্ণ, কোনোকোন**—(১)ক্রি-বিণ: এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত; (২)বিণ: ঐভাবে বিবৃত।

কোনাচ—বি: কোণের দিকের অংশ। [সং. কোণ + বাং. আচ]। বিণ: **কোনাচে**—টেড়া; কোণাভিমুখী; কোনাকূর্ণ।

কোন—(১)সর্ব. বিণ: (প্রশ্নে) কি, কে, কোন্টি (কোন্ জন); অনির্দিষ্ট কোনও (কোন্ দিন হইত শুনিব)। (২)ক্রি-বিণ: কিসে, কিপ্রকারে (তুমিই কোন্ ভাল ছেলে); কেন (সবাই বলে—আমিই কোন্ না বলি)। **কোন-ও** ত্র:। [সং. ক: পুন:]।

কোম্পল—বিঃ কলহ, ঝগড়া। [সং. কম্পল]।
বিণঃ কোম্পালিয়া—কুঁহলে, ঝগড়াটে। **বিণ(স্ত্রী)ঃ কোম্পালী**।

কোপ_১—বিঃ ধারাল ভারী অস্ত্রের আঘাত। [দেশী]।

কোপ_২—বিঃ রাগ, ক্রোধ, রোষ; অসন্তোষ, বিরাগ। [সং. √কৃপ + অ (ভা)]। **বিঃ -কটাক্ষ**—ক্রুদ্ধ দৃষ্টি। **বিণঃ -ন**—ক্রুদ্ধ; ক্রোধপ্রবণ, ক্রোধী। **বিণ(স্ত্রী)ঃ কোপনা**। **বিণঃ কোপন-প্রকৃতি**, **কোপনম্বভাব**—একটুতেই ক্রুদ্ধ হয় এমন স্বভাববিশিষ্ট। **বিঃ কোপানল**—ক্রোধরূপ বহিঃ। **বিণঃ কোপাবিষ্ট**—ক্রুদ্ধ।

কোপা, **কোপান**(-নো)—যথাক্রমে **কুপা**_২ ও **কুপান**-র চলিত রূপ।

কোপানল, **কোপাবিষ্ট**—**কোপ**_২ হ্রঃ।

কোপ_৩—**কপি**_৩-র বানানভেদ।

কোপিত—**বিণঃ** ক্রুদ্ধ করা হইয়াছে এমন, যোষিত। [সং. √কৃপ + গিচ + ত]।

কোম্পা—**বিঃ** মুসলমানী প্রণালীতে প্রস্তুত এক-প্রকার মাংসের বড়া। [কা. কোক তা]।

কোবালা—**কবাবা**-র রূপভেদ।

কোবদ—**বিণঃ** পণ্ডিত, পারদর্শী; দক্ষ। [সং.]।

কোমর—**বিঃ** কাট, মাজা। [ফা. কমর]। **বিঃ -বন্ধ**—কাটবেষ্টনী, পেট, বেলট (belt)। **ক্রিঃ কোমর বাঁধা**—দৃঢ় সঙ্কল্প করা; কোন কার্যসাধনে উষ্ণি-পড়িয়া লাগা।

কোমল—**বিণঃ** নরম, মৃদু; ললিত; হৃদুমার, মধুর। [সং.]। **বিঃ -তা**, **-ত্ব**। **বিণ(স্ত্রী)ঃ কোমলা**। **বিঃ কোমলায়ন**—প্রথমে তাপপ্রয়োগ-দ্বারা উত্তপ্ত করিয়া পরে ধীরে ধীরে ঠাণ্ডা করিয়া শক্ত করার প্রণালী, annealing [বি. প.]।

কোম্পানি, **কোম্পানী**—**বিঃ** বণিক-সমিতি; যৌথ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান; ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য-স্থাপনকারী ও ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি (East India Company) নামে খ্যাত বণিক-সম্প্রদায়। [ইং. company]। **কোম্পানির আমল**—ভারতে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শাসন-কাল। **কোম্পানির কাগজ**—সাধারণের নিকট হইতে সরকার কর্তৃক গৃহীত ঋণের দলিল বা স্বীকারপত্র।

কোল—**সর্বঃ** (ব্রজ.) কাহাকেও। [হি. কোহ]।

কোলা—**বিঃ** কোষ (কাঁঠাল বা কমলালেবুর কোয়া)। [সং. কোষ]।

কোয়ার্টার—**কোয়ার্টার**-এর বানানভেদ।

কোয়াশিয়া—**বিঃ** দক্ষিণ আফ্রিকার বৃক্ষবিশেষ বা ভেষজরূপে ব্যবহৃত উহার ছাল। [ইং. quassia < Quassi (উক্ত গাছের ছালের ভেষজ গুণের আবিষ্কার নিগ্রোর নাম)]।

কোয়েল—**বিঃ** (কাব্যে) কোকিল। [সং. কোকিল]। **বি(স্ত্রী)ঃ কোয়েলা**।

কোর—**বিঃ** (ব্রজ.) কোল, কোড়। [সং. কোড়]।

কোরক—**বিঃ** কুড়ি, মুকুল, কলিকা। [সং.]।

কোরড—**কুরড**-র কথ্য রূপ।

কোরমা—**কোর্মা**-র বানানভেদ।

কোরবানি—**বিঃ** মুসলমান-শাহ্মায্যারী পণ্ডবলি। [আ. কুরবান]।

কোরমা—**কোর্মা**-র বানানভেদ।

কোরা_১—**বিণঃ** সম্পূর্ণ নূতন; আধোয়া; মাড়-যুক্ত। [হি.]। **কোরা মার্কিন**—আধোয়া ও মাড়-দেওয়া নূতন মার্কিন কাপড়।

কোরা_২—(১)ক্রিঃ **কুরা**-র চলিত রূপ। (২)বিঃ বাহা কোরাইবার ফলে তৈয়ারি হইয়াছে (নারিকেলকোরা)। [কুরা হ্রঃ]।

কোরান_১, (বজ্রি.) **কোরাম**—**বিঃ** মুসলমান ধর্মের মূল শাস্ত্রগ্রন্থ। [আ. কুরআন]।

কোরান_২(-নো)—**কুরান**-র চলিত রূপ।

কোরাল—**বিঃ** ভেটিক-জাতীয় মৎস্তবিশেষ। [দেশী ?]।

কোর্ট—**বিঃ** আদালত, ধর্মাসিকরণ। [ইং. court]।

কোর্টশিপ—**বিঃ** ইউরোপীয় প্রণয় বিবাহের পূর্বে পাত্রপাত্রীর মধ্যে হৃদয়ের আদানপ্রদান; মন-দেওয়া-নেওয়া। [ইং. courtship]।

কোর্ড—**কুর্ড**-র রূপভেদ।

কোর্ফা—**বিণঃ** প্রজার অধীন। [কা.]। **কোর্ফা প্রজা**—এক প্রজার অধীন অন্তর প্রজা (জমিতে ইহার কোন স্বত্ব থাকে না)।

কোর্ফা—**বিঃ** তুর্কী প্রণয় ভর্জিত মাংস বা মাংসের কালিয়া। [তুর. কোরমা]।

কোল_১—**বিঃ** ভারতের আদিম জাতিবিশেষ; ঐজাতীয় লোক। [দেশী ?]।

কোল_২—**বিঃ** কোড় (কোলে বেওয়া); আলিনন (কোল দেওয়া); পেট বা মধ্যভাগ (মাছের কোল); কিনারা (নদীর কোল); সামিখা (গাছের কোল); বন্ধ, মধ্যদেশ (সমুদ্রকোলে)। [সং. কোড়]। **বিণঃ -কুঁজো**—কোল বা

কোমরের দিকে একটু হেলান বা কুজ। বিঃ-
জমা—(ভূসম্পত্তির) জমার অধীন জমা, কোর্কা
প্রজার অস্থায়ী স্বত্ব। বিণঃ-পোছা, -মোছা—
(সন্তানসম্বন্ধে) সর্বশেষ জাত, কনিষ্ঠ। বিণঃ-
জুড়ান—মাতৃকোড়ে বসিয়া জননীর অন্তরে
আনন্দদান করে এমন। বিঃ-বালিশ—
বালিশ ডঃ। কোল-জোড়া হয়ে থাকা—মাতৃ-
কোড়ে অধিকার করিয়া থাকা অর্থাৎ বাঁচিয়া
থাকা। কোলে-কাঁখে বা কোলে-পট্টে করা—
(কাঁহাকেও তাহার) শৈশবাবস্থায় কোলে নেওয়া
ও আদর করা। কোলের ছেলে—দুধপোষ
ছেলে; সর্বকনিষ্ঠ ছেলে; বিঃ-সরা, -শরা—
মজলকর্মে বিশেষতঃ স্ত্রী-আচারে ব্যবহৃত লাল
হুতায়া বাঁধা জোড়া সরা।

কোলন—বিঃ ষতিচিহ্নবিশেষ (:।) [ইং. colon]।

কোলম্বক—বিঃ তরুী ভিন্ন বীণার সমুদয়
অবয়ব। [সং.]।

কোলা—(১)বিঃ ক্ষীতোদর বড় জালাবিশেষ।
(২)বিণঃ মোটা, ক্ষীতোদর (কোলা ব্যাঙ)।
[?]।

কোলাকুলি, কোলাকোলি—বিঃ পরস্পর আলি-
ঙ্গন। [বাং. কোল+আ+কোল+ই]।

কোলাহল—বিঃ বহুলোকের মিলিত কণ্ঠস্থের স্রষ্ট
গোলমাল। [সং.]।

কোশ—কোশ-এর বানানভেদ।

কোশ—ক্রোশ-এর কথ্য রূপ।

কোশল—বিঃ কাশীর উত্তরস্থ অযোধ্যা প্রদেশ এবং
সম্মিলিত জনপদ। [সং.]।

কোশা—কোষ-এর বানানভেদ।

কোশী—কোষী-এর বানানভেদ।

কোশেশ—বিঃ বিশেষ চেষ্টা, প্রযত্ন। [ক।
কোশিশ]।

কোষ—বিঃ আবরণ, আধার, খলি (অঙ্ককোষ),
খাপ (কোষবদ্ধ অসি); ভাণ্ডার (রাজকোষ);
ধনরাশি (কোষাগার); কোয়া (কাঁঠালের কোষ);
মঞ্জুবা; কোষা; রেশমকুটি; প্রাণিদেহের স্থল
অংশবিশেষ, cell; (দর্শ.) জীবনস্তার বিভিন্ন
স্তর (অন্নময় কোষ, মনোময় কোষ); অভিজান
(শব্দকোষ); মুক্. প্রাণিদেহের অণু (কোষবৃদ্ধি)।
[সং. √কৃষ+অ]। বিঃ-কাব্য—কবিতার
সঙ্কলনগ্রন্থ। বিঃ-কার—অভিধান-প্রণেতা;
গুটিপোকা। বিঃ বান্ধ—অণুকাঁবের ক্ষীতি-
জনিত রোগবিশেষ।

কোষা—বিঃ পুজায় ব্যবহার্য তাম্রনির্মিত জলপাত্র-
বিশেষ; ডোকা। [সং. কোষ]।

কোষাগার—বিঃ ধনভাণ্ডার। [সং. কোষ+
আগার]।

কোষাধ্যক্ষ—বিঃ ধনাগারের কর্তা বা রক্ষক,
cashier, treasurer। [সং. কোষ+অধ্যক্ষ]।

কোষী—বিঃ কোষা হইতে জল তুলিবার পাত্র-
বিশেষ, ক্ষুদ্র কোষা। [সং.]।

কোষ্ঠী—বিঃ পাট। [দেশী]।

কোষ্ঠ—বিঃ প্রকোষ্ঠ, ঘর, গৃহভাণ্ডার; শস্তগোলা;
উদরভাণ্ডার, মলাশয়। [সং. √কৃষ+থ]। বিঃ
-কাঠিন্য—মলাশয়ের মল পরিষ্কার না হওয়া।
বিঃ-বহু, -বহুতা—কোষ্ঠকাঠিন্য, constipa-
tion। বিঃ-শৃঙ্খিত—উত্তমরূপ মলনির্গম।

কোষ্ঠী—বিঃ জন্ম-পত্রিকা যাহাতে জন্মসময়ের
গ্রহ রাশি ও নক্ষত্রাদির অবস্থান বিচার করিয়া
মানবজীবনের শুভাশুভ নিরূপিত করা হয়।
[সং. কোষ্ঠ+ঈ]।

কোসল—কোশল-এর বানানভেদ।

কোহল—বিঃ মত্তবিশেষ; বাত্ববিশেষ; হুরা-
সার, alcohol। [সং. কৃ+√হল্+অ (ভূ)
—তু. আ. আল্+কোহল]।

কোহিনুর—বিঃ মহামূল্য হীরকবিশেষ; (আল.)
সর্বাঙ্গেক্ষা মূল্যবান বস্তু; গৌরববস্তুর ব্যক্তি।
[ক। কোহই-নুর]।

কৌশলি, কৌশলি—কৌশলি-এর রূপভেদ।

কৌচ—বিঃ পালঙ্ক; গদ্যযুক্ত বসিবার আসন-
বিশেষ। [ইং. couch]।

কৌটা—বিঃ ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র আধারবিশেষ।
[দেশী]।

কৌটিল্য—বিঃ কুটিলতা; ক্রুরতা; বক্রতা;
সম্রাট চন্দ্রগুপ্ত মৌর্যের কুটনীতিবিশারদ মন্ত্রী
নাম। [সং. কুটিল+য (ভা)]।

কৌটো—কৌটা-এর কথ্য রূপ।

কৌড়ি—কড়ি-এর রূপভেদ।

কৌণিক—বিঃ কোণ-সম্বন্ধীয়; কোনাচে
কোনাকুনি। [সং. কোণ+ইক]।

কৌতুক—বিঃ আমোদ, মজা; ঠাট্টা, তামাশা
পরিহাস, রহস্য; উৎসব; কৌতুহল, উৎসুক।
[সং. কৃতুক+অ]। বিণঃ কৌতুকবহু—কৌতু-
হলজনক; আমোদজনক। বিণঃ কৌতুকী
(-কিন)—কৌতুকপূর্ণ; কৌতুককারী; আমোদ-
প্রিয়; কুতুহলাক্রান্ত।

কৌতুহল—বিঃ নূতন বা অজ্ঞাত বিষয়ে আগ্রহ, ঔৎসুক্য। [সং. কুতুহল+অ]। বিণঃ **কৌতুহলী**—কৌতুহলপূর্ণ বা কৌতুহল-উদ্বেগকর ('কৌতুহলী পুষ্পগন্ধা' : রবীন্দ্র)।

কৌতুহ্য—বিঃ কুতুহ্য পুত্র [সং. কুতুহ্য+এয়]।

কৌন্সিল, **কৌন্সিল**—বিঃ ব্যারিষ্টার (bar-rister), উচ্চ আদালতের উকিলবিশেষ। [ইং. counsel]।

কৌপ—(১)বিণঃ কূপ-সম্বন্ধীয়; কূপোৎপন্ন। (২)বিঃ কুয়ার জল। [সং. কূপ+অ]।

কৌপীন—বিঃ ল্যাণ্ডট, কপনি। [সং.]।

কৌমার—(১)বিঃ পঞ্চম হইতে দশম (তান্ত্রিকমতে ঘোড়শ) বর্ষ পর্যন্ত অবস্থা, বাল্যাবস্থা; অবিবাহিত অবস্থা; অবিবাহিত পুত্র। (২)বিণঃ কুমার-সম্বন্ধীয় (কৌমারত্বত)। [সং. কুমার+অ(ভা)]। বি(স্ত্রী)ঃ **কৌমারী**—অবিবাহিতা কন্যা; কার্তিকের-শক্তি, মাতৃকাবিশেষ। বিঃ-**ভূতা**, **ভূত**, **ভূত**—আয়ুর্বেদীয় প্রণালীতে শিশুবাধি ও প্রসূতিরোগের চিকিৎসা-শাস্ত্র।

কৌমার্য—বিঃ অবিবাহিত অবস্থা, কৌমার। [সং. কুমার+য (ভা)]।

কৌমুদী—বিঃ জ্যোৎস্না, চন্দ্রকিরণ। [সং. কুমুদ+অ+ঈ]। বিঃ-**পাতি**—চন্দ্র।

কৌমোদকী—বিঃ বিষ্ণুর গদা। [সং. কুমোদক (=বিষ্ণু)+অ+ঈ]।

কৌরব—বিঃ কুরুবংশধর; দ্রৌপদ্যনাদি শতভ্রাতা। [সং. কুরু+অ]। বিণঃ **কৌরব্য**, **কৌরবেয়**—কুরুরাজবংশীয়।

কৌর্ম—(১)বিঃ কূর্মপুরাণ। (২)বিণঃ কূর্ম-সম্বন্ধীয়। [সং. কূর্ম+অ]।

কৌল—(১)বিণঃ কুলক্রমাগত; সম্বংশজাত, কুলীন; কৌলিক; বামাচারী তান্ত্রিক। (২) বিঃ তান্ত্রিক বামাচার। [সং. কুল+অ]।

কৌলিক—(১)বিণঃ কুল-সম্বন্ধীয়; বংশপরম্পরাগত; কুলাচার বা কুলধর্ম অনুযায়ী; কুলধর্ম-প্রবর্তক; তান্ত্রিক বামাচারী সাধক। (২)বিঃ তত্ত্বাব, ঊতি। [সং. কুল+ইক]।

কৌলীন্য—বিঃ কুলমর্যাদা, কুলীনত্ব। [সং. কুলীন+য (ভা)]।

কৌশল—বিঃ কুশলতা, নিপুণতা; কারিগরি, সাধনচাতুর্য (শিল্পকৌশল); ছল, ফিকির, ফন্দি (কৌশলে কার্যোদ্ধার করা)। [সং. কুশল

+অ (ভা)]। বিণঃ **কৌশলী**—কৌশলসম্পন্ন; ফিকিরবাজ।

কৌশল্য—বিঃ রামের জননী। [সং. কৌশল+য+আ]।

কৌশান্বী—বিঃ বৎসরাজার রাজধানী; প্রয়াগের নিকটবর্তী নগরবিশেষ। [সং.]।

কৌশিক—বিঃ কুশিক মুনির পুত্র, বিশ্বামিত্র। [সং. কুশিক+অ]।

কৌশিক, **কৌশেয়**—বিণঃ রেশমী। [সং. কৌশ+ইক, এয়]।

কৌশিকী—বিঃ আত্মা গতির রূপবিশেষ (পুরাণ-মতে কালিকার কোষ বা কায় হইতে জাত)। [সং. কৌশিক+ঈ]।

কৌশিক—**কৌশিক**, ২-এর বানানভেদ।

কৌষিকী, **কৌষেয়**, **কৌশল্য**—যথাক্রমে **কৌশিকী**, **কৌশেয়** ও **কৌশল্য**-র বানানভেদ।

কৌতুভ—বিঃ নারায়ণের বক্ষোভূষণ, পুরাণোক্ত মণিবিশেষ। [সং.]।

কুচিং—অব্য. ক্রি-বিণঃ কোথাও; কখনও; (ব্যং.) খুব কম, প্রায় না। [সং. কু+চিং]।

কুপ—বিঃ বীণাদি যন্ত্রের ধ্বনি, নিকুণ। [সং.]।

বিঃ-**ন**—ধ্বনিত বা ঝড়ত করা; ধ্বনি বা ঝকার। বিণঃ **কুপিত**—ধ্বনিত বা ঝড়ত; শকারমান।

কুথ, **কুথ**—বিঃ গরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত নির্ধাস। [সং. √কুথ+অ (ভা)]।

ক্যাওরা—কাওরা-র রূপভেদ।

ক্যাক্—অব্যঃ আকস্মিক আঘাত উত্তেজনা বা বেদনাব্যঞ্জক ধ্বনিবিশেষ (লাগি খেয়ে ক্যাক্ করা)। ক্রিঃ **ক্যাক্-ক্যাক্** করা—কর্কশকণ্ঠে বিরজি বা ক্রোধ প্রকাশ করা।

ক্যাচ্—অব্যঃ এক ঘায়ে কাটিবার (কল্পিত) ধ্বনিবিশেষ। অব্য.বিঃ-**ক্যাচ্**, **ক্যাচরক্যাচর**—ক্রমাগত কাটিবার কামড়াইবার বা বধার শব্দ। অব্য.বিঃ **ক্যাচরম্যাচর**—বহু কণ্ঠধ্বনের মিলনে সৃষ্ট কলরব। বিঃ-**ক্যাচানি**—ক্যাচক্যাচ শব্দ করণ (ক্যাচক্যাচানি সয় না)।

ক্যাটক্যাট—অব্যঃ বাগবার বিঁধিবার বা মর্ম-ভেদের কল্পিত ধ্বনিবিশেষ। বিণঃ **ক্যাটকেটে**—মর্মভেদী; কর্কশ ও তীব্র (ক্যাটকেটে রঙ, ক্যাটকেটে কথা)।

ক্যাড—অব্য. লাগি মারার শব্দ। [দেবী]।

ক্যাম্বার—**কেম্বার**-র বানানভেদ।

কয়নসার—বি: দুরারোগ্য দুষ্ট ক্ষতরোগবিশেষ ;

কর্কট-রোগ । [ইং. cancer] ।

ক্যানেডার—কানেডার-র রূপভেদ ।

ক্যাবলা—কেবলা-র বানানভেদ ।

ক্যান্সাস—বি: অত্যন্ত মোটা বস্ত্রবিশেষ । [ইং. canvas] ।

ক্যালেন্ডার—বি: দেওয়াল-পঞ্জি । [ইং. calendar] ।

ক্যাশিয়ার—কেশিয়ার-এর রূপভেদ ।

ক্যাস্টার অয়েল—বি: রেড়ির তেল ; জোলাপ । [ইং. castor oil] ।

ক্রকচ—বি: করাচ । [সং. ক্র + √কচ্ + অ] ।

ক্রতু—বি: বজ্র, বাগ । [সং. √কৃ + অতু (ধৃ)] ।

ক্রন্দন—বি: কান্না, রোদন । [সং. √ক্রন্দ + অন (ভা)] । বি: -রোল—কান্নার আওয়াজ ।

ক্রন্দসী—বি: আকাশ ও পৃথিবী, অর্গমর্জী ("কাদিছে ক্রন্দসী" : রবীন্দ্র) । [সং.]

ক্রন্দিত—(১) বিগ: রোদনকারী ; রুদিত । [সং. √ক্রন্দ + ত (তৃ)] । (২) বি: রোদন ; আহ্বান ; পরম্পরস্পর্ধা [সং. √ক্রন্দ + ত (ভা)] ।

ক্রন্দ্য—বি: কাঁচা মাংস । [সং.] । বি: ক্রন্দ্য (দ)—রাফস ; মাংসাশী জন্তু ।

ক্রম—বি: অনুক্রম, পরম্পরা (ক্রমে ক্রমে) ; প্রণালী, পদ্ধতি ; নির্দেশ, নিয়ম ; অনুসরণ (পর্যায়ক্রমে) ; পদক্ষেপ ; অভিক্রম (কালক্রমে) । [সং. √ক্রম + অ (ভা)] । বি: -ণ—পায়চারি, পদক্ষেপ ; গমন । বিগ: -নিমগ্ন—চালু, গড়ানে । বিগ:

-বর্ধমান—ক্রমশ: বৃদ্ধিশীল । বিগ: -বিকাশ—ক্রমোন্নতি, বিবর্তন, বিবর্ধন । বি: -ভঙ্গ—পর্যায়চ্যুতি ; বিশৃঙ্খল । বিগ: -ম্মাণ—ইতস্তত: গমনশীল । ক্রি-বিগ: -ম্ম: (-শস), (চলিত) -ম্ম—ক্রমে ক্রমে, পর্যায়ক্রমে ; শনৈ: শনৈ: । ক্রমাগত—(১) বিগ: পরম্পরাগত (কূলক্রমাগত প্রথা) ; ধারাবাহিক, অবিরাম (ক্রমাগত পরিভ্রম) ; (২) ক্রি-বিগ: সর্বদা, কেবলই (ক্রমাগত বলিতেছে) ।

বি: ক্রমালম্বর—স্বাভার পর বাহা এই নিয়মে সংঘটন ; ধারাবাহিকতা । ক্রি-বিগ: ক্রমালম্বয়ে—পর্যায়ক্রমে, একের পর এক করিয়া । বিগ: ক্রমায়াত—ক্রমপূর্বক আগত, পরপর আগত, successive । বিগ: ক্রমিক—ক্রমাগত, ধারাবাহিক । ক্রি-বিগ: ক্রমে—ক্রমানুযায়ী, একের পর এক করিয়া ; ধারাবাহিকভাবে ; এইভাবে কিছু সময় কাটিবার পর (ক্রমে তিনি নগরে

পৌছিলেন) । বি: ক্রমোৎকর্ষ—ক্রমশ: উৎকর্ষলাভ, ক্রমোন্নতি ; ক্রমবিকাশ । বিগ: ক্রমোন্নত—ক্রমেই উচু ; ক্রমশ: উৎকর্ষপ্রাপ্ত । বি: ক্রমোন্নতি—ক্রমশ: উচ্চতা ; ক্রমশ: উৎকর্ষপ্রাপ্তি, ক্রমোৎকর্ষ ।

ক্রমেল, ক্রমেলক—বি: উট । [সং.] ।

ক্রম—বি: মূল্যবিনিময়ে গ্রহণ, কেনা । [সং. √ক্রী + অ (ভা)] । বি: ক্রম-বিক্রম—কেনা-বেচা ; ব্যবসায়-বাণিজ্য ।

ক্রান্তি—বি: সংক্রমণ ; আক্রমণ ; গতি ; আমূল পরিবর্তন ; বিপ্লব ; অয়ন-বৃন্ত, অয়ন-মণ্ডল (কর্কটক্রান্তি, মকরক্রান্তি) ; এক কড়ার তিন-ভাগের একভাগ । [সং. √ক্রম + তি (ভা)] । বি: -পাত—বিষুববৃন্ত ও ক্রান্তিবৃন্ত যে বিন্দুতে পরস্পরকে ছেদ করে, equinoctial point । বি: -বৃত্ত—সূর্যের আপাত-গতিপথ, ecliptic । কড়া-ক্রান্তি হিসাব—অতি সূক্ষ্ম হিসাব ।

ক্রিকেট—বি: ইংরেজদের খেলাবিশেষ, ব্যাট-বল খেলা । [ইং. cricket] ।

ক্রিমি—ক্রিম-র বানানভেদ ।

ক্রিম্মাণ—বিগ: করা হইতেছে এমন । [সং. √কৃ + আন (মান) (ধৃ)] ।

ক্রিয়া—বি: কাজ ; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান বা সংস্কার (অস্ত্রোষ্ঠিক্রিয়া) ; আচার ; পূজা ; (বাক্য) ধাতুর অর্থপ্রকাশকারী পদ, verb । [সং. √কৃ + অ (ভা) + আ] । বি: -কর্ম—সামাজিক বা ধর্মীয় কার্য, পূজাপার্বাদির অনুষ্ঠান । বি: -কলাপ, -কাণ্ড—কার্যসমূহ ; অনুষ্ঠানসমূহ । বিগ: -স্মিত—ধর্মকর্মাদির অনুষ্ঠানরত । বিগ: -বাচক—(বাক্য) কার্যবোধক । বি: -নির্বাধ—(প্রধানত: ধর্মীয়) কার্যের অনুষ্ঠান-নিয়ম । বি: -বিশেষণ—(বাক্য) ক্রিয়াপদের বিশেষণ, adverb । বিগ: -শীল—কার্যকর ; ক্রিয়াবিত্ত । বিগ: -সন্ত—ক্রিয়ার (=কর্মে বা শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানে) আসক্ত, কর্মে অনুরক্ত ।

ক্রিশ্চান—খ্রীষ্টান-এর রূপভেদ ।

ক্রীড়ক, ক্রীড়ন, ক্রীড়মান—ক্রীড়া প্র: ।

ক্রীড়া—বি: খেলা ; তাশা ; আমোদজনক অনুষ্ঠান (মলক্রীড়া) । [সং. √ক্রীড় + অ (ভা) + আ] । বিগ: বি: ক্রীড়ক—খেলাধাড়া ; ক্রীড়া-প্রদর্শক । বি: ক্রীড়ন—খেলা করা, ক্রীড়া । বি: ক্রীড়নক—খেলনা । বিগ: ক্রীড়নীর—ক্রীড়ন-

যোগ্য। বিণ: ক্রীড়মান—ক্রীড়ারত। বি: -কন্দুক—বেলিবার গোলক বা বল (ball)। বি: -কৌতুক—রঙ্গ-তামাশা; খেলাধুলা, sports। ক্রি-বিণ: -চ্ছলে—খেলায় ছলে। বি: -ভূমি—খেলার স্থান, রঙ্গভূমি।

ক্রীত—বিণ: কেনা হইয়াছে এমন। [সং. √ ক্রী + ত (র্ধ)]। বি: -দাস—কেনা গোলাম; দাবজীবন দাসত্ব করিবার জন্ত বাহাকে কিনিয়া লওয়া হইয়াছে। বি(স্ত্রী): -দাসী।

ক্রীচ্চান—ক্রিস্চান—এর বানানভেদ।

ক্রুদ্ধ—বিণ: রুষ্ট, রাগাধিত। [সং. √ ক্রুধ্ + ত (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): ক্রুদ্ধা।

ক্রূশ—বি: 't' এইরূপ কাঠ বা চিহ্ন, এইরূপ আকারের যে কাঠে বিদ্ধ করিয়া যিগু খিষ্টকে বধ করা হইয়াছিল; চেরা-চিহ্ন (+, ×)। [ইং. cross]।

ক্রূশকাঠি, ক্রূশকাটি, ক্রূশীকাঠি—বি: হুতা বা পশম দিয়া জামা বুনিবার শলাকাবিশেষ। [ইং. crochet]।

কুর—বিণ: নির্দয়; হিংস্র; খল; অন্ততকর। [সং. √ কৃৎ + র (র্ধ)]। বি: -তা। বিণ: -কর্মী (-র্মন)—কুর কর্মকারী; নির্দয়। বি: -লোচন—শনিগ্রহ। বিণ: কুরাশ্মা—নির্দয়; হিংস্র; খল-স্বভাব।

ক্রেতব্য—বিণ: ক্রয়যোগ্য, ক্রয় করা উচিত এমন, ক্রেয়। [সং. √ ক্রী + তব্য (র্ধ)]।

ক্রেতা (-ত্ব)—বিণ বি: ক্রয়কারী, খরিদদার। [সং. √ ক্রী + ত্ব (র্ধ)]। বিণ. বি(স্ত্রী): ক্রেতী।

ক্রেয়—বিণ: ক্রয়যোগ্য; কিনিতে হইবে এমন, ক্রেতব্য। [সং. √ ক্রী + য (র্ধ)]।

ক্রোক—বি: (সচ. সরকারী আদেশে ঋ কর্তৃত্ববলে কাহারও) সম্পত্তি আটক। বিণ: ক্রোকী—ক্রোক-সম্বন্ধীয়।

ক্রোটন—বি: জয়পাল-গাছ; (শিথি.) পাতা-বাহার। [ইং. croton]।

ক্রোড়—বি: কোল, অঙ্ক, উৎসঙ্গ। [সং. √ ক্রুড়্ + অ (থি)]। বি: ক্রোড় অঙ্ক, ক্রোড়াক্ষ—নাটকের শেষে সংযোজিত অংশ। বিণ: -চ্যুত—কোলছাড়া। বি: -পত্র—গ্রন্থ দলিল প্রভৃতির অতিরিক্ত পত্র বা অংশ, supplement; উইলের অতিরিক্ত অংশ, codicil; যে পাতা আলাদা ছাপিয়া বইয়ের ভিতরে দেওয়া হয়।

ক্রোড়ৎ—বি.বিণ: ১০০০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক,

কোটি। [সং. কোটি]। বি: -পতি—কোটি-মুদ্রার অধিকারী; অতিশয় ধনশালী।

ক্রোধ—বি: রাগ, রোষ, কোপ; মানবের দ্বিতীয় রিপু। [সং. √ ক্রুধ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ন—ক্রোধপ্রবণ। বি: ক্রোধাগার—পুরাকালে সম্রাট মহিলারা ক্রুদ্ধ হইলে বাসগৃহের যে কক্ষে আশ্রয় লইতেন, গৌসাবর। বি: ক্রোধায়, ক্রোধানল—ক্রোধের দাহ বা তেজ; প্রচণ্ড ক্রোধ। বিণ: ক্রোধাক্ত—ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে হিতাহিতজ্ঞানশূন্য; ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে বিচারবুদ্ধি হারাওয়া ফেলিয়াছে এমন। বিণ: ক্রোধান্বিত—রুষ্ট, ক্রুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): ক্রোধান্বিতা। বিণ: ক্রোধাবিস্ট—ক্রোধে অভিভূত। বিণ: ক্রোধী (-ধিন)—রাগী।

ক্রোর—ক্রোড়ৎ-এর বিশ্ল বানান।

ক্রোশ—বি: ৮০০০ হাত বা দুই মাইলের কিছু অধিক দীর্ঘ পথ-পরিমাণ। [সং.]।

ক্রোশ—বি: কোচবক। [সং.]। বি(স্ত্রী): ক্রোশী। বি: -মিথুন—ক্রোধদম্পতি।

ক্রৌর্ষ—বি: কুরতা। [সং. কুর + অ (ভা)]।

ক্লক—বি: দেওয়াল-ঘড়ি বা বড় ঘড়ি। [ইং. clock]।

ক্লব—ক্লাব-এর রূপভেদ।

ক্লম—বি: ক্লাস্তি, অবসন্নতা (বিগতক্লম)। [সং. √ ক্লম্ + অ (ভা)]।

ক্লাস্ত—বিণ: অত্যন্ত পরিশ্রান্ত, অবসাদগ্রস্ত। [সং. √ ক্লম্ + ত (র্ধ)]। বি: ক্লাস্তি—শ্রান্তি, অবসন্নতা।

ক্লাব—বি: স্থায়ী সমিতি, ক্লাব। [ইং. club]।

ক্লাস—বি: শ্রেণী, বিভাগ; বিদ্যালয়াদির পাঠ-শ্রেণী (কোন ক্লাসে পড়)। [ইং. class]।

ক্লাসিকাল—বিণ: (সঙ্গীতাদি-সম্বন্ধে) রাগপ্রধান, উচ্চাঙ্গ। [ইং. classical]।

ক্লিম—বিণ: ক্রোড়ন্ত; আর্দ্র। [সং. √ ক্লিম্ + ত (র্ধ)]। বি: -তা।

ক্লিশিত, ক্লিষ্ট—বিণ: ক্লেশপ্রাপ্ত; ক্লাস্ত। [সং. √ ক্লিশ্ + ত (র্ধ)]।

ক্লিশ্যমান—বিণ: ক্লেশ পাইতেছে এমন। [সং. √ ক্লিশ্ + য + আন (মান) (র্ধ)]।

ক্লীব—(১) বি: পৌরুষহীন ব্যক্তি; নপুংসক।

(২) বিণ: ভীক, কাপুরুষ; অক্ষম। [সং. √ ক্লীব্ + অ (র্ধ)]। বি: -তা, -ত্ব। বিণ.বি: -লিঙ্গ—(ব্যাক.) স্ত্রী বা পুরুষ ভিন্ন অল্প লিঙ্গ-বাচক; স্ত্রীপুরুষ ভিন্ন লিঙ্গ, neuter gender।

ক্রেম—বিঃ তরল নয়লা; বাম পুঁজ লোলা প্রভৃতি তরল নয়লা; আর্দ্রতা। [সং. √ ক্রিদ্ + অ]।
বিণঃ **ক্রেমাক্ত**—ক্রেদয়ুক্ত, ক্রিন্ন।

ক্রেম—বিঃ কষ্ট, দুঃখ; যন্ত্রণা। [সং. √ ক্রিশ্ + অ (ভা)] বিণঃ **ক্রেমিত**—ক্রেণ দেওয়া হইয়াছে এমন।

ক্রেম্য—বিঃ অক্ষমের ভাব, ক্রীবত; কাপুরুষতা, পৌরুষহীনতা; কাণ্ডরতা। [সং. ক্রীব + য]।

ক্রেম (-মন্)—বিঃ পিত্তকোষ; মূত্রাশয়; কুসকুন। [সং.]। বিঃ **নালিকা**—খাসনালী, wind-pipe [বি. প.]। বিঃ **শাখা**—বাসনালীর প্রধান শাখাঘরের অন্তর, bronchus [বি. প.]।

কওয়া—খওয়া-র বানানভেদ।

কণ—বিঃ কালের অংশবিশেষ, এক মুহূর্তের ১২ ভাগের এক ভাগ, ৪ মিনিট; অতি অল্প সময়; সময় (বহুকণ); বিশেষ কাল (শুভকণ)। [সং. √ কণ্ + অ (তৃ)]। বিঃ **কাল**—অতি সামান্য সময়। বিণঃ **চর**—অল্পকাল বিচরণকারী; অল্পকালস্থায়ী। বিণঃ **ক্রম্মা** (-মন্)—শুভ-মুহূর্তে জাত; ভাগ্যবান; অসাধারণ গুণসম্পন্ন। বিঃ **না**—রাত্রি। ক্রি-বিণঃ **পূর্বে**—একটু আগে, এক মুহূর্ত আগে। বিঃ **প্রভা**—বিহ্বাৎ। বিণঃ **ভঙ্গুর**—অল্পকালমধ্যেই ভাঙ্গিয়া যায় বা বিনাশপ্রাপ্ত হয় এমন। বিণঃ **স্থায়ী** (-মিন্)—অধিককাল থাকে না এমন; অল্পকাল থাকে এমন। **কর্ণিক**—(১)বিণঃ ক্ষণস্থায়ী, (২)বিঃ (বাং.) ক্ষণকাল ('ক্ষণিকের অতিথি': রবীন্দ্র)। ক্রি-বিণঃ **ক্ষণে**—মুহূর্তে, ক্ষণমাত্রে; একসময়ে ('ক্ষণে হাতে দড়ি, ক্ষণে চাঁদ')। ক্রি-বিণঃ **ক্ষণে-ক্ষণে**—মুহূর্তে, ঘনঘন; থাকিয়া থাকিয়া। **ক্ষণেক**—(১)বিঃ অতি অল্প সময় (ক্ষণেকের তরে); (২)ক্রি-বিণঃ এক মুহূর্তের জন্ত (ক্ষণেক দাঁড়াও)।

কত—(১)বিঃ ঘা; ত্রণ; শরীরের আঘাতপ্রাপ্ত স্থান। (২)বিণঃ আঘাতপ্রাপ্ত; ছিন্ন। [সং. √ কণ্ + ত (র্ক)]। বিঃ **চিহ্ন**—গা বা আঘাত সারিয়া গেলে যে দাগ থাকে। বিণঃ **বিকত**—(সর্বাঙ্গ) আঘাতে আঘাতে ছিন্নভিন্ন হইয়াছে এমন। বিঃ **কতাপোচ**—দেহ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়ার দরুন অথবা দেহ হইতে রক্তস্রাবজনিত অশুদ্ধি।

কর্ত—বিঃ হানি, অনিষ্ট; ক্ষয়; লোকসান।

[সং. কণ্ + তি (ভা)]। বিণঃ **গ্রস্ত**—ক্ষতি ভোগ করিতেছে এমন; (যাহার) ক্ষতি হইয়াছে এমন। বিঃ **পূরণ**—লোকসানের মূলাদান। বিঃ **বর্দ্ধি**—লাভ-লোকসান।

কস্তা (-স্ত্র)—বিঃ ক্ষত্রিয়া বা বৈষ্ণব গর্ভে শূত্রের গুণসম্ভূত সন্তান; সারথি; দাসীপুত্র; বিদুর। [সং. √ কন্ + তৃ (তৃ) + অ]।

কস্ত্র—বিঃ ক্ষত্রিয় জাতি (ক্ষত্রিয় ঙ্গ)। [সং. √ কন্ + ত্র (তৃ) বা কন্ + √ ত্রৈ + অ (তৃ)]। বিঃ **কর্ম**—ক্ষত্রিয়োচিত কার্য। বিঃ **শ্রম**—ক্ষত্রিয়ের প্রতিপালা ধর্ম; সাহস পুরুষকার প্রভৃতি। বিঃ **দক্ষ**—অপকৃষ্ট ক্ষত্রিয়।

ক্ষত্রিয়—বিঃ হিন্দু চতুর্বর্ণের দ্বিতীয় বর্ণ (অরাজকতাজনিত উপস্রবদি হইতে বা ক্ষত হইতে প্রাণিগণকে রক্ষা করে এইজন্ত); ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি। [সং. ক্ত্র + ইয় (স্বার্থে)]। বি(স্ত্রী): **ক্ষত্রিয়া**, **ক্ষত্রিয়াণী**—ক্ষত্রিয়জাতীয়া নারী। বি(স্ত্রী): **ক্ষত্রিয়ী**—ক্ষত্রিয়পত্নী।

ক্ষত্রী—বিঃ ক্ষত্রিয় জাতি, ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি। [সং. ক্ষত্রিয়]।

ক্ষম্য—বিণঃ ক্ষমার্হ, ক্ষমার যোগ্য বা ক্ষমা করা উচিত এমন। [সং. √ কন্ + তব্য]।

ক্ষণক—বিঃ বোদ্ধ সন্ন্যাসিবিশেষ; মহারাজ বিক্রমাদিত্যের 'নবরত্নের' অন্ততম। [সং.]।

ক্ষপা—বিঃ রাত্রি। [সং. √ কপ্ + অ + আ]।

ক্ষম—বিণঃ ক্ষমতাবান, সমর্থ, পারগ (কর্মক্ষম); যোগ্য, উপযুক্ত (মার্জনাক্ষম অপরাধ)। [সং. √ কন্ + অ (ভা)]।

ক্ষমতা—বিঃ শক্তি, সামর্থ্য, যোগ্যতা, পটুতা; প্রভাব। [সং. ক্ষম + তা]। বিণঃ **বান্** (-বৎ)—শক্তিশালী; পটু; প্রভাবশালী। বিণ (স্ত্রী): **বতী**। বিণঃ **খালী** (-লিন্)—ক্ষমতা-বান্। বিণ(স্ত্রী): **খালিনী**।

ক্ষমা—বিঃ সহিষ্ণুতা, তিতিক্ষা; অপরাধমার্জন (ক্ষমা করা); অগকার-সহন; নিবৃত্তি (ক্ষমা দেওয়া)। [সং. √ কন্ + অ (ভা) + অ]। বিঃ **গুণ**, **ধর্ম**—ক্ষমারূপ গুণ বা ধর্ম। বিণঃ **বান্** (-বৎ)—ক্ষমাশীল, ক্ষমাগুণে পূর্ণ। বিণ(স্ত্রী): **বতী**। বিণঃ **ব্ধ**—ক্ষমার যোগ্য। বিণঃ **ক্ষমী** (-মিন্)—সহিষ্ণু; ক্ষমাশীল; সমর্থ। বিণঃ **ক্ষম্য**—ক্ষমার যোগ্য, ক্ষমার্হ।

ক্ষয়—বিঃ বিনাশ, ধ্বংস (গতক্ষয়); পরাজয় (অধর্মের ক্ষয়); অপচয়, ক্ষতি (অর্থক্ষয়);

ব্রাস, ক্রমশঃ ক্রীণ হওয়া (চন্দের ক্ষয়); ক্ষয়রোগ, ক্ষয়কাশ। [সং. √ক্ষি + অ (ভা)]। বিঃ -কাশ—যক্ষ্মারোগ, টি.বি। বিণঃ -শীল—ক্রমে ক্ষয় হইয়া যায় এমন। বিণঃ -ক্ষয়া—ক্ষয়-র বানান-ভেদ। বিণঃ -ক্ষয়িত—ক্ষয়প্রাপ্ত। বিণঃ -ক্ষয়িকু—ক্ষয়শীল। বিঃ -ক্ষয়িকৃত। বিণঃ -ক্ষয়ী (-রিন্)—ক্ষয়শীল; ভঙ্গুর, নশ্বর।

ক্ষয়—(১)বিঃ ক্ষরণ; নাশ। (২)বিণঃ ক্ষরিত হয় এমন; নশ্বর; ভঙ্গুর। [সং. √ক্ষ্ + অ]। বিঃ -ণ—কোঁটায় কোঁটায় সর, চ্যুত; নিঃসরণ; স্রবণ, exudation; নাশ। বিণঃ -ক্ষরিত—ক্ষয়িয়া পড়িয়াছে এমন, নিঃসৃত। বিণঃ -ক্ষরী (-রিন্)—ক্ষরণশীল।

ক্ষত্র—(১)বিণঃ ক্ষত্রিয়-সম্বন্ধীয়; ক্ষত্রিয়োচিত (ক্ষাত্রধর্ম)। (২)বিঃ ক্ষত্রিয়ার কর্ম শক্তি বা ধর্ম, ক্ষত্রিয়ত্ব। [সং. ক্ষত্র + অ]। বিঃ -ধর্ম—ক্ষত্রিয়দের পালনীয় কর্তব্য, যথা, যুদ্ধ, দেশরক্ষা, বিপন্ন ও দুর্বলকে রক্ষা, প্রভৃতি (তু. chivalry)। বিঃ -বল, -ক্ষাত্রশক্তি—(ব্যক্তিগত বা রাজ্য সম্প্রদায় প্রভৃতির) ক্ষত্রিয়োচিত যুদ্ধ করার ক্ষমতা।

ক্ষান্ত—বিণঃ সহিষ্ণু; ক্ষমাশীল; নিরস্ত, নিবৃত্ত, বিরত। [সং. √ক্ষম্ + ত (তৃ)]। ক্রিঃ -ক্ষান্ত হওয়া—নিবৃত্ত হওয়া। বিঃ -ক্ষান্ত—সহিষ্ণুতা, ক্ষমাশীলতা; নিবৃত্তি, বিরতি।

ক্ষাম—বিণঃ ক্ষীণতাপ্রাপ্ত, কৃশ, দুর্বল। [সং. √ক্ষ + ত (তৃ)]।

ক্ষার—বিঃ সাজিমাটি যবক্ষার সোরা ক্ষারী লবণ সোডা চুন প্রভৃতি, alkali। [সং. √ক্ষ্ + অ (তৃ)]। বিঃ -জল—ক্ষারমিশ্রিত জল। বিঃ -ধাতু—যাহার অম্লজানজারিত অবস্থা ক্ষার, alkali metal। বিঃ -মিড—যে বিভাবলে ক্ষারের পরিমাণ হিসাব করা যায়, alkali-metry। বিঃ -মৃত্তিকা—সাজিমাটি, alkaline earth।

ক্ষারিত—বিণঃ শ্রাবিত, গলান হইয়াছে এমন; অপবাদগ্রস্ত; দূষিত। [সং. √ক্ষ্ + গিচ্ + ত (ধা)]।

ক্ষারীয়—বিণঃ ক্ষারযুক্ত; ক্ষারধর্মী, alkaline। [সং. ক্ষার + ঈয়]। ক্ষারীয় সন্ধান—ক্ষারযোগে পীজন, alkaline fermentation।

ক্ষালন—বিঃ প্রক্ষালন, ঘোঁড়করণ; গোঁধন, ঘোচন (গোপক্ষালন)। [সং. √ক্ষল্ + গিচ্ + অন

(ভা)]। বিণঃ -ক্ষালিত—ঘোঁড়; পরিমার্জিত; বিশোধিত; দূরীকৃত।

ক্ষিতি—বিঃ পৃথিবী; মাটি, ভূমি (ক্ষিততল)। [সং. √ক্ষি + তি (ধি)]। -জ—(১)বিণঃ ভূমি-জাত, পৃথিবীজাত; (২)বিঃ মঙ্গলগ্রহ; চক্রবাল, horizon [বি. প.]। বিঃ -ধর, -ভূ—পৃথিবী। বিঃ -নাথ, -প, -পতি, -পাল, -ক্ষিতাণ—রাজা। ক্ষিপ্ত—বিণঃ নিক্ষিপ্ত, বিক্ষিপ্ত; উন্মত্ত, পাগল, ক্লেপা। [সং. √ক্ষিপ্ + ত (ধা)]। বিণঃ (স্ত্রী) : ক্ষিপ্তা।

ক্ষিপ্যমান—বিণঃ নিক্ষিপ্ত হইতেছে এমন। [সং. ক্ষিপ্ (য) + আন (মান) (ধা)]।

ক্ষিপ্ত—ক্রি-বিণঃ দ্রুত, দীপ্ত। [সং. √ক্ষিপ্ + র (তৃ)]। বিঃ -তা। বিণঃ -কারী (-রিন্)—দ্রুত কার্য করে এমন, চটপট। বিঃ -কারিতা। বিণঃ -গতি, -গামী (-মিন্)—দ্রুতগামী, দীপ্ত গমনকারী, বেগবান। বিণঃ (স্ত্রী) : -গামিনী।

ক্ষীণ—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত, ক্ষয়িত (ক্ষীণচন্দ্র); শীর্ণ, কৃশ, রোগী (ক্ষীণদেহ); সর (ক্ষীণকটি); অতন্ন, মুদ্র, অশ্লিষ্ট (ক্ষীণালোক); দুর্বল (ক্ষীণ-দৃষ্টি)। [সং. √ক্ষি + ত (তৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী) : -ক্ষীণা। বিঃ -তা। বিঃ -চন্দ্র—ক্ষয়প্রাপ্ত অর্থাৎ কৃষ্ণক্ষয়ী চাঁদ। বিণঃ -জীবী (-বিন্)—অল্প-প্রাণ, দুর্বল, জীবনীশক্তিবিহীন।

ক্ষীয়মান—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত হইতেছে এমন। [সং. √ক্ষি + য + আন (মান) (ধা)]।

ক্ষীর—বিঃ দুধ (গো-ক্ষীর); রস, নির্ধাস বা আঠা; (বাং.) আল দিয়া ঘন-করা দুধ, মিষ্টান-বিশেষ। [সং. √ঘন্ + ঈর (ধা)]। বিঃ -মোহন-ক্ষীর ও ছানার তৈয়ারি চেপটা-আকারের রস-পূর্ণ মিষ্টান্ন। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—নারায়ণের বাসস্থানরূপে বর্ণিত সমুদ্র, পৌরাণিক সমুদ্র-সমুদ্রের অস্তুতম।

ক্ষীরা, (প্রাদে.) ক্ষীরই—বিঃ শশাজাতীয় ফল-বিশেষ। [সং. ক্ষীরিকা]।

ক্ষীরাক্ষি—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং.]। বিঃ -জ—চন্দ্র। বিঃ (স্ত্রী) : -জা, -তনয়া—লক্ষ্মী।

ক্ষীরিকা—বিঃ ক্ষীরা, শশা। [সং.]।

ক্ষীরোদ—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং. ক্ষীর + উদ]।

বিঃ (স্ত্রী) : -তনয়া—লক্ষ্মী। বিঃ -নন্দন—চন্দ্র।

ক্ষুদ্র—বিণঃ হ্রস্বিত, বাধিত, ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্রমনে); খর্ব, ব্যাহত, বাধাপ্রাপ্ত; চূর্ণীকৃত। [সং. √ক্ষু + ত (ধা)]।

কুৎ, কুত—বি: হাঁচি। [সং. √কু + কিপ্, ত (ভা)]।

কুৎ (কুৎ)—বি: কুৎ। [সং. √কুৎ + কিপ্ (ভা)]। বিণ: কাতর, -পীড়িত—কুৎ। বি: -পিপাসা—কুৎ ও তৃষ্ণা।

কুৎ, কুৎ, কুৎ—যথাক্রমে কুৎ, কুৎ ও কুৎ—র বজি. বানান।

কুৎ—বিণ: ছোট, খর্ব, হুস (কুৎকায়); নীচ, হীন; অসুদার, সঙ্কীর্ণ; কুপণ; সামান্ত, দরিদ্র (কুৎ লোক); অল্প (কুৎগতি)। [সং. √কুৎ + র (তৃ)]। কুৎ—(১)বিণ(স্ত্রী): কুৎ-শব্দের সকল অর্থে; (২)বি: মধুমক্ষিকা; মৌমাছি; বেঙ্গা; বিকৃতদেহা নারী। বি: -তা, -ত্ৰ। বিণ: -চেতা: (-তস), (চলিত) -চেতা, -মতি, কুৎশালয়—নীচমনা; সঙ্কীর্ণমনা।

কুৎ—বি: পিড়ে, ভোজনের লালসা বা প্রবৃত্তি, বুজ্জা; ইচ্ছা, লালসা, বাসনা। [সং. √কুৎ + কিপ্ (ভা) + অ]। বিণ: -তুর, কুৎ—কুৎ কাতর। বিণ(স্ত্রী): -তুরা। বি: -নিবৃত্তি, -মাত্তি—আহার করিয়া কুৎ দূরীকরণ। বিণ: -মিত—কুৎ। বি: -মাত্তি—আহারে অপ্রবৃত্তি, কুৎ অভাব বা হ্রাস। বি: -সম্ভার—কুৎ উদ্ভেক। বিণ: কামিত—বুজ্জিত, ভোজনেচ্ছ। বিণ(স্ত্রী): কামিতা। বি: দন্ট-কুৎ—মিথ্যা কুৎ।

কামিবারণ, কামিবৃত্তি—বি: আহারের ফলে কুৎ উপশম, কুৎনিবৃত্তি; ভোজন। [সং. কুৎ + নিবারণ, নিবৃত্তি]। বিণ: কামিবৃত্ত—(যাহার) কুৎশান্তি হইয়াছে এমন।

কুৎ—বি: কুৎশাখ্যুক্ত কুৎ বৃক্ষ। [সং.]

কুৎ—বিণ: বিচলিত, চঞ্চল হইয়াছে এমন, আলোড়িত; কুৎ; হুসিত, ব্যাকুল। [সং. √কুৎ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): কুৎ।

কুৎ—বিণ: কুৎ, বিচলিত, ব্যাকুল; আলোড়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. √কুৎ + ই + ত (তৃ)]।

কুৎ, কুৎ—বি: চুলদাড়ি কামাইবার ছুরি বা অস্ত্রবিশেষ; গবাদি পশুর পায়ের অস্থিময় নিম্নভাগ; খাট পালক প্রভৃতির পায় (সাধারণত: প্রথম অর্ধচিহ্নে কুৎ এবং অস্ত্র দুইটি অর্থে কুৎ ব্যবহৃত হয়)। [সং. √কুৎ, খুৎ + অ (তৃ)]।

বি: -কুৎ—কুৎ দ্বারা কেশমুণ্ডন বা দাড়ি কাটান, খেউরি। বিণ: -ধার—কুৎরের স্তায়

তীক্ষ্ণধারবিশিষ্ট; স্ত্রীক। বি: কুৎ (—রিন)—নাশিত; কুৎপত্ৰ পত্ৰ।

কুৎ—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি অস্ত্র বা কাণবিশেষ; খুৎ। [সং. কুৎ + √পৃ + অ (তৃ)]।

কুৎ, কুৎ, কুৎ—যথাক্রমে কুৎ, কুৎ ও কুৎ—র বজি. বানান।

কুৎ—বি: জমি, ভূমি, শস্তোৎপাদনের মাঠ, স্থান (যুক্তক্ষেত্র); সিদ্ধভূমি, তীর্থ (কুৎক্ষেত্র, জগন্নাথ-ক্ষেত্র); (দর্শ.) শরীর; ইন্দ্রিয়; মন; (জ্যামি.) রেখাদ্বারা সীমাবদ্ধ স্থান; স্ত্রী, পত্নী; স্থল, অবস্থা (সেক্ষেত্রে)। [সং. √কৃ + ত্র (ধি)]। বি: -কুৎ—চাষ-আবাদ; অবস্থাস্থায়ী কাজ। বিণ: -জ—জমিতে জন্মিয়াছে এমন; কৃষিজাত; স্বীয় পত্নীর গর্ভে অশ্রু পুঙ্কয়ের উৎসজাত। -জ—(১)বি: (দর্শ.) জীবাশ্ম, অন্তর্গামী পুঙ্ক; (২)বিণ: অবস্থাস্থায়ী, কোন অবস্থায় কি কর্তব্য তাহা জানে এমন; পণ্ডিত; নিপুণ; কৃষিকর্ম-বেত্তা, কৃষক। বি: -পতি—জমির মালিক। বি: -পাল—ভূমির রক্ষক। বি: -ফল—ভূমির কালি বা পরিমাণফল। বি: -মতি—জ্যামিতি। বি: -স্বামী—(—মিন), ক্ষেত্রমালিকারী (—রিন)—ক্ষেত্রের মালিক।

কুৎ (স্ত্রী)—(১)বিণ: ক্ষেত্রস্বামী। (২)বি: পতি, স্বামী। [সং. ক্ষেত্র + ইন]।

কুৎ, কুৎ—যথাক্রমে কুৎ ও কুৎ—এর বজি. বানান।

কুৎ—বি: নিক্ষেপ (পরক্ষেপ); বিস্তার (পদক্ষেপ); প্রেরণ, চালনা (দৃষ্টিক্ষেপ); অতিবাহন (দিনক্ষেপ); লজ্জন। [সং. √কৃ + অ (ভা)]।

কুৎ—(১)বিণ: নিক্ষেপকারী; (২)বি: গ্রন্থমধ্যে প্রক্ষিপ্ত পাঠ। বি: কুৎ—নিক্ষেপ; পাত্তিকরণ (পটক্ষেপণ); অতিবাহন (কালক্ষেপণ)। বি: কুৎ, কুৎ—নৌকার দাঁড়; খেপলা জাল। বি: কুৎ—দাঁড় চালনাকারী, দাঁড়ি। কুৎ—(১)বিণ: কুৎযোগ্য; (২)বি: কুৎ করিবার অস্ত্রাদি।

কুৎ, কুৎ—যথাক্রমে কুৎ ও কুৎ—র বজি. বানান।

কুৎ (—প্ত)—বিণ: কুৎকারী। [সং. √কৃ + তৃ (তৃ)]।

কুৎ—বি: শুভ, মঙ্গল, কল্যাণ, লভ্যবস্তুর সংরক্ষণ (যোগক্ষেপ)। [সং. √কৃ + য]। বিণ: -কুৎ, -কুৎ—মঙ্গলবিধায়ক, শুভর। বিণ(স্ত্রী): -কুৎ,

-কেরী। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—মজলযুক্ত, কুশলী।

কৈরোর—বিণঃ ক্ষীর-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত; দুগ্ধপক। [সং. ক্ষীর+এয়]।

কোণি, কোণী—কোণি-র রূপভেদ।

কোদন—বিঃ চূর্ণন, উৎকিরণ, খোদাই। [সং. √ক্ষৃ + অন (ভা)]। বিণঃ কোদিত—খোদাই করা হইয়াছে এমন, উৎকীর্ণ।

কোড—বিঃ মানসিক চাকলা বা বেদনা, মনস্তাপ; আন্দোলন, আলোড়ন, বিকোড। [সং. √ক্ষৃ + অ (ভা)]। বিণঃ কোডিত—কোড দেওয়া হইয়াছে এমন; আলোড়িত; চঞ্চলীকৃত।

কোণি, কোণী—বিঃ পৃথিবী, ক্রিতি। [সং.]। বিঃ কোণীশ—পৃথিবীপতি, রাজা।

কোন্—(১)বিণঃ ক্ষুদ্র-বা ক্ষুদ্র-সম্বন্ধীয়; মধু-মক্ষিকাজাত। (২)বিঃ মধু। [সং. ক্ষুদ্র, ক্ষুদ্রা + অ]। বিঃ -জ—মোষ।

কোম—(১)বিঃ শণ, শণবস্ত্র linen; পট্টবস্ত্র, রেশমী কাপড়। (২)বিণঃ শণস্থানির্মিত; রেশমী। [সং. কুমা + অ]।

কোর—(১)বিঃ কুরকর্ম, খেউরি, কেশ স্তম্ভ প্রভৃতি মৃণ, কামান। (২)বিণঃ কুরসম্বন্ধীয়। [সং. কুর + অ]। বিঃ কোরিক—নাশিত।

বিঃ কোরী—কুর; কুরকর্ম।

কোরী—কোরী-র বানানভেদ।

খ

খ_১—বাক্সা ভাষায় দ্বিতীয় ব্যঞ্জনবর্ণ।

খ_২—বিঃ আকাশ, শুল্ক (খপোত, খগোল)। [সং. √খন্ + অ (ধ)]।

খই—বিঃ ধান ভাজিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ, লাজ। [সং. খদিকা]। বিঃ চুর—চিনির রসে পাক-দেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ -চেকুর—চোয়া চেকুর। বিণঃ -য়া, -য়ে—খইয়ের স্নায় বর্ণের বা আকারের (পইয়ে গোপরা)। মূখে খই ফোটা—বক্বক্ করা।

খইনি—বিঃ চুনমাথান তামাক; নেশার বস্ত্র-বিশেষ। [হি.]।

খইল—বিঃ তিল সরিষা প্রভৃতি হইতে তৈল বাহির করিয়া লইবার পর অবশিষ্ট ছিবড়া; কানের খোল, কর্ণমল। [সং. খলি]।

খওয়া—(১)ক্রিঃ ক্ষয় হওয়া। (২)বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত। (৩)বিঃ ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. √ক্ষি + বাং. আ]।

খ, -নো—(১)ক্রিঃ ক্ষয় করা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

খক্—অব্যঃ কাশির বা হাসির শব্দ। অব্যঃ -খক্—ক্রমাগত কাশি বা হাসির আওয়াজ। বিঃ -খকানি—ক্রমাগত উচ্চরবে কাশি বা হাসি। বিণঃ -খকে—খক্বক্ আওয়াজযুক্ত।

খগ—বিঃ পাখি। [সং. খ + √গম্ + অ (ভৃ)]। বিঃ -পতি, -রাজ, খগেন্দ্র—পাখিদের রাজা, গরুড়। খগোল—বিঃ নভোমণ্ডল; নভোমণ্ডলের প্রতি-রূপক কৃত্রিম গোলক। [সং.]। বিঃ -বিদ্য—নভোবিজ্ঞান, জ্যোতির্বিজ্ঞান, astronomy।

খচমচ, খচমচো—(১)অব্যঃ করতাল খন্দ্রনি ইত্যাদি বাজাইবার ককশ শব্দ। (২)বিঃ জঞ্জাল, বিরক্তিকর ব্যাপার ('রাজসেবা কত খচমচ': ভা. চ.); গণ্ডগোল, বিবাদ-বিসংবাদ (খচমচ লাগিয়াই আছে)।

খচর—খের ড্রঃ।

খচাখচ্—খচ্ ড্রঃ।

খচিত—বিণঃ জড়িত; মধ্যে মধ্যে স্থাপিত; গ্রথিত; পরিব্যাপ্ত; পরিশোভিত। [সং. √খচ্ + ত (ধ)]।

খচ্—অব্যঃ এককোপে কাটিবার বা বিঁধিবার (কল্পিত) আওয়াজ। অব্যঃ -খচ্—ক্রমাগত কাটিবার বা বিঁধিবার শব্দ। ক্রিঃ খচ্, খচ্ করা—ক্রমাগত কর্কশ বা ক্রেশকর স্পর্শের অল্পভূতি দেওয়া (ভাতে কাঁকর খচখচ করিতেছে)। বিঃ -খচানি—ক্রমাগত তিরস্কার। ক্রিঃ বিণঃ খচাখচ্—খচখচ্ করিয়া অতি ক্রতভাবে (খচাখচ্ কাটা)। বিণঃ খচ্, খচে—কাটিবার বা মিশাইবার সময় খচখচ্ করে এমন; বড় দানায়ুক্ত (খচ্, খচে বালি)।

খচ্চর—বিঃ অম্বতর, গাধা ও ঘোড়ার মিলনজাত জীববিশেষ; (আল.) জারজপুত্র; বদমাশ লোক। [সং. খচর]। তিলে খচ্চর—তিলবৎ দাগওয়াল; খচ্চর; দাগী বদমাশ লোক; কৌতুকাদিবার; নির্দারূপ অ্যালাতনকারী ব্যক্তি।

খচ্চমচ্—অব্যঃ শুক পত্রাদি হইতে উৎপন্ন শব্দের অনুরূপ শব্দ। বিঃ খচ্চমচানি—ক্রমাগত খচমচ্ করণ। বিণঃ খচ্চমচে—খচ্চমচ্ শব্দযুক্ত।

খণ্ডা—বিঃ বড় থালা; বারকোশ। [কা. খঞ্চ]। বিঃ -পোষ—খণ্ডার আবরণ।

খঞ্জ—বিণ: খোঁড়া। [সং. √ খন্জ্ + অ (তৃ)।
বি: -ভা, -ত্ব।

খঞ্জন—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [সং. √ খন্জ্ +
অন]। বি(স্ত্রী): খঞ্জনা, খঞ্জনিকা—খঞ্জনের
স্ত্রায় পক্ষীগোবিশেষ, কাদাখোঁচ। বিণ: -গঞ্জন
—খঞ্জনকেও তিরস্কার করে এমন অর্থাৎ খঞ্জনের
অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট।

খঞ্জনা, খঞ্জনিকা—খঞ্জন দ্র:।

খঞ্জনি, খঞ্জনী—বি: চর্মাবৃত ক্ষুদ্র গোলাকার
বাত্তযন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

খঞ্জর—বি: ছোরাবিশেষ। [আ.]।

খটকা—বি: সন্দেহ, সংশয়, অবিবাস। [হি.
খুটকা]।

খটখট—খট্ দ্র:।

খটাত—অব্য: খট্ অপেক্ষা জোর শব্দ। অব্য:
-খটাত—বারংবার ঐরূপ শব্দ।

খটাত, খটাত—বি: ক্রন্তবিশেষ। [সং. খট্টাত
(-স)]।

খটাস্—অব্য: খটাত-এর অনুরূপ বা তদপেক্ষাও
জোর শব্দ। অব্য: -খটাস্—বারংবার ঐরূপ
শব্দ।

খটিকা, খটিনী, খটী—বি: খড়ি। [সং.]।

খট্—অব্য: (কাঠ শান-বীধান মেঝে প্রভৃতির
স্ত্রায়) কঠিন পদার্থে ধাক্কা পাইবার আওয়াজ;
শক্ত সোল-ওয়াল জুতা (বিশেষত: বুটজুতা)
খাটতে ঠুকিবার শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খট্,
খটখট্—ক্রমাগত 'খট্' শব্দ; অতিশুদ্ধতার
লক্ষণ প্রকাশ (পুকাইয়া খটখট্ করা)। বিণ:
খট্-খটে—শুদ্ধ, জলহীন, ভিজা বা সৈতসৈতের
বিপরীত (খটখটে মেজে বা রোদ)।

খট্টি, খট্টি—বি: শব্দ বহন করিবার খাট। [সং.
√ খট্ + ই, ঙ্গ]।

খটাত, খটাত—বি: পটাত, polecat; ভাম,
গন্ধগোকুলা, civet cat। [সং.]।

খটনা—বি: খাট, পর্ষক। [অর্বাচীন সং.—জাবিড়
হইতে?]। বি: -জ—খাটের খুরা; পটাতবৎ
মুণ্ডর; অগ্রভাগে নরকপালযুক্ত লণ্ডু: ইহা
শিখের অন্ত্র। বি: -জঘর—শিব। বিণ: -জুত্
—নিষিদ্ধ অনুষ্ঠানের রত; (কোতু.) খাটের উপরে
উপবিষ্ট বা শায়িত।

খটমট্—অব্য: খট্-খট্-এর অনুরূপ শব্দ। বিণ:
খট্-মটে, খটমট্, খটমটো—জটিল, দুর্বোধ্য।

খড—খদ দ্র:।

খড়—বি: শুক তৃণ, বিচালি [সং. √ খড়্ + অ
(র্ধ)]। বি: কুঠী—শুক তৃণ ও অনুরূপ
অকিঞ্চিংকর বস্ত্র।

খড়কে—খাড়িকা-র চলিত রূপ।

খড়খড়ি—বি: জানালার কপাটবিশেষ, ঝিলমিল
[সং. খড়কী]।

খড়ম—বি: কাঠপাত্রিকা। [তু. হি. খড়োড]। ক্রি:
খড়ম পেটা করা—খড়ম দিয়া প্রহার করা।
বিণ: খড়ম-পেয়ে—খড়মের স্ত্রায় পদবিশিষ্ট,
চলিবার সময়ে পদতলের মধ্যস্থল ভূমি স্পর্শ করে
না এমন চরণবিশিষ্ট।

খড়রা—বি: ঘোড়ার গা ঘসার জন্ত লোহার
চিকনিবিশেষ। [হি. খরহরা]।

খড়ি—বি: স্বেতবর্ণ মুস্তিকাবিশেষ, chalk, (সর্ধ.
খাড়িমাটি); তিলকমাটি; গণনা, অঙ্ক (খড়ি
পাতা); ধূলা, শুক কাঠ, খুস্কি (খড়ি উড়া)।

[সং. খটিকা]। ক্রি: খড়ি পাতা—অঙ্কপাতন-
দ্বারা জ্যোতিষিক গণনা করা। বি: চা-খড়ি,
ফুল-খড়ি—স্বেতবর্ণ মুস্তিকাবিশেষ; লিগিবার
মুস্তিকা। বি: হাতে-খড়ি—বালক-বালিকাদের
বিচারম্বরূপ সংস্কার; (আল.) কার্ধ্যাদিতে প্রথম
ব্রতী হওয়া, কার্ধ্যারম্ভ।

খড়িকা—বি: সন্ন ছোট কাঠি, দাঁত পরিষ্কার
করিবার কাঠি। [সং. খড় + বাং ইকা]।

খড়িশ—বি: তীব্রবির সর্প; গোখুরা সাপ।
[সং. খরবিব?]।

খড়ো—বিণ: খড় দিয়া তৈয়ারি বা ছাওয়া (খড়ো
ঘর)। [সং. খড় + বাং. উয়া > ও]।

খড়্-খড়্, খড়্-মড়্—অব্য: শুক তৃণাদির মধ্যে
বিচরণের আওয়াজ। [দেশী]। বিণ: খড়্-খড়্,
খড়্-মড়্—ঐরূপ শব্দকারী।

খন্ড—বি: খাঁড়া, তরবারি, গণ্ডারের শৃঙ্গ। [সং.
√ খন্ড্ + গ (তৃ)]। বিণ: -খন্ড—কুপাণধারী;
অত্যন্ত ক্রুদ্ধ; প্রহারোক্ত। বি: খন্ডী—গণ্ডার।

খন্ড—বি: অংশ, ভাগ, টুকরা; গ্রন্থের ভাগ
(গ্রন্থখানি চারিখণ্ডে বিভক্ত); অঞ্চল, দেশাংশ
(ভূগণ্ড); টি, টা, থানি, থানা (বস্ত্রখণ্ড)। [সং.
√ খণ্ড্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—ছেদক,
খণ্ডয়িতা। বি: -কথা—ক্ষুদ্র আখ্যান।

বি: -কাব্য—কোন একটি বিষয় ক্ষুদ্র
কাব্য। বিণ: খন্ড-খন্ড—টুকরা-টুকরা;
ছিন্নভিন্ন। বি: খন্ডন—পণ্ড বা ভাগ
করণ; ছেদন, কর্তন; যুক্তিপ্রদর্শনদ্বারা

মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণকরণ; (দোষ পাপ ইত্যাদি) যোচন, স্থালন। [সং. ১/খণ্ড্ + অন (ভা)]। বিণ: **খণ্ডনীয়**—খণ্ডনযোগ্য; খণ্ডন করিতে হইবে এমন। বি: **প্রলয়**—কৃত্র প্রলয়; তুমুল কাণ্ড; যোর দাঙ্গা-হাঙ্গামা। ক্রি-বিণ: **খণ্ড**—খণ্ডে খণ্ডে, এক-এক খণ্ড করিয়া; ক্রমশঃ। ক্রি: **খণ্ডা**—যুক্তিবলে মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণ করা; (দোষ পাপ প্রভৃতি) যোচন করা বা স্থালন করা; খণ্ডন করা, কাটান দেওয়া।

খণ্ডান(-নো)—(১)ক্রি: খণ্ডা। (২)বি: খণ্ডন; (৩)বিণ: খণ্ডিত। বিণ: **খণ্ডিত**—খণ্ড বা খণ্ডন করা হইয়াছে এমন; ছিন্ন, বিভক্ত; অঙ্গহীন, অসম্পূর্ণ; নিরাশ্রুত। বি: **খণ্ডিতা**—নারকের দেহে অস্ত্র নারীর সহিত সহবাসজনিত চিহ্নাদি দর্শনে ক্রুদ্ধা ও ঈর্ষাধিতা নারিকা।

খত—বি: চিঠি, লিপি; তমহুক, ঋণপত্র, ঋণের দলিল; স্বীকারপত্র (দাসখত); আচড় বা ঘর্ষণ। [আ. খৎ]। **নাকে খত**—অপরাধের দণ্ডস্বরূপ ভূমিতে নাক ঘর্ষণ।

খতবা—বি: গুরুবাসরীয় নামাজে বা ঈদেব নামাজে ইমামের বা নামাজ পরিচালকের ভাষণ: ইহাতে ধর্মের বিধি-নিষেধসমূহ স্মরণ করাইয়া দেওয়া হয় এবং হজরত মোহাম্মদ, তাঁহার উত্তরাধিকারী এবং বর্তমান খলিফা (অর্থাৎ মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্মনেতা) প্রভৃতির প্রতি আহ্বানগত স্বীকারপূর্বক তাঁহাদের জগ্ন আল্লাহর নিকট কলাণ-কামনা করা হয়। [আ. খত্বা]।

খতম—(১) বি: সমাপ্তি (কাজ খতমের পর); বিনাশ (শত্রু খতম কবা)। (২) বিণ: সমাপ্ত (তদন্ত খতম); বিনষ্ট (শত্রু খতম) [আ. খত্ম]। **খতরা**—বি: ভয়; বিপদ; গোলযোগ। [আ. খতরহ]।

খতা—ক্রি: হিসাব-নিকাশ করা; (আল.) বিবেচনা করা। [খত ডঃ]। -ন, -নো—(১) বি: হিসাব-নিকাশ; (আল.) বিবেচনা; (২) বিণ: হিসাব-নিকাশ করা হইয়াছে এমন; বিবেচিত; (৩) ক্রি: খতা।

খতিব—বি: খতবা-পাঠক। [আ. খতীব]।

খতিয়ান, খতেন—বি: বিষয়গুরুত্বক হিসাববহি, ledger; কমিউনারী খাজনাদি আদায়-উত্তলের হিসাব-বহি। [হি. খতিয়ান]।

খৎ—**খত**-এর বানানভেদ।

খতাল—বি: কাস্তিনির্মিত বাতায়নবিশেষ। [সং. করতাল]।

খৎবা—**খতবা**-র বানানভেদ।

খদ, খড়—বি: অতিশয় নিম্ন উপত্যকাবিশেষ; পর্বতমালার মধ্যস্থ গভীর নিম্নভূমি; ছোট পুকুর বা ডোবা। [হি. খড়]।

খদির—বি: খয়ের। [সং. ১/ খদ + ইর (ডু)]।

খন্দর—বি: হাতে-কাটা কার্পাস-হুতায় নির্মিত বস্ত্র। [গুজ. খন্দর]।

খন্দেদর—**খরিন্দার**-এর কথ্য রূপ (খরিদ ডঃ)।

খন্দোত—বি: জোনাকী পোকা। [সং. খ + ১/দ্রাৎ + অ(ডু)]। বি(স্ত্রী): **খন্দোতিকা**।

খনক—বি: খননকারী। [সং. ১/খন + অক ?]।

খনন—বি: খোঁড়া। [সং. ১/ খন + অন (ভা)]।

বিণ: **খনিত**—খোঁড়া হইয়াছে এমন। বিণ: **খননীয়, খন্য**—খননযোগ্য; খনন করিতে হইবে এমন।

খনা—বি: জ্যোতির্বিজ্ঞা ও গণিতবিজ্ঞায় পারদর্শিনী বস্ত্রনারী, মিহিরের স্ত্রী। **খনার বচন**—শত্রু বৃক্ষরোপণ গৃহনির্মাণ জ্যোতিষ প্রভৃতি সম্বন্ধে ছড়ার আকারে প্রচলিত বচন যাহা খনা-কর্তৃক রচিত বলিয়া প্রসিদ্ধ।

খনি—বি: আকর, মুক্তিকাগর্ভস্থ ধাতুরত্নাদির উৎপত্তিস্থান। [সং. ১/ খন + ই (ধ)]। বিণ: **জ**—খনিজাত, আকরিক।

খনিত—**খনন** ডঃ।

খনিদ্র—বি: মুক্তিকা খনন করিবার অন্ত্রবিশেষ, খন্তা, শাবল। [সং. ১/ খন + ইত্র (ণে)]।

খন্-খন্—অব্য: ধাতুপাতাদিতে আঘাতের শব্দ, ঠনঠন। [দেশী]। বিণ: **খন্-খনে**—কর্কশ বা খন্-পন্-আওয়াজবিশিষ্ট।

খন্তা—বি: মাটি খুঁড়িবার অন্ত্র, শাবল। [সং. খনিত্র]।

খন্ড—**খন্ড**-র রূপভেদ।

খন্দ—বি: খানা, গর্ত, নিম্নভূমি। [কা. খন্দক]।

খন্দ—বি: ফসল, শস্যাদি (রবিখন্দ)। [সং. কন্দ]। বি: **খন্দার**—শস্তোৎপাদক; মুসলমানদের উপাধিবিশেষ।

খন্য—**খনন** ডঃ।

খন্দপ—বি: আকাশ-কুহম; অলীক পদার্থ। [সং. খ + পুশ্]।

খণ্ডোত—বি: ব্যোমবান, এরোমেন। [সং.]।

খপ্—অব্য: ক্রত, হঠাৎ, দীর্ঘ। [দেশী]।

খপ্পর—বিঃ কবল, ফাঁদ (ধূর্তের খপ্পরে পড়া) ;
খাপরা, খোলা ; খোলার চাল । [সং. খপ্পর] ।

খবর—বিঃ সংবাদ, বার্তা ; তত্ত্ব, সন্ধান (খবর লওয়া) । [আ.] ক্রিঃ **খবর করা**—ডাকিয়া পাঠান ।
ক্রিঃ **খবর জানা**—সংবাদ বা তত্ত্ব অবগত থাকা
অথবা অবগত হওয়া । ক্রিঃ **খবর বলা**—খবর
জানান । ক্রিঃ **খবর রাখা**—খবর বা তত্ত্ব অবগত
থাকা ; যোগাযোগ রাখা । ক্রিঃ **খবর লওয়া**—
বোঁজ লওয়া ; তত্ত্ব লওয়া । ক্রিঃ **খবর হওয়া**—
সংবাদ রটা বা পৌছা । **দার**—(১) অব্যঃ
ইশিয়ার, সাবধান (খবরদার! এমন কাজ করিবে
না) ; (২) বিণঃ সতর্ক (খবরদার করা) । বিঃ
দারি—সতর্কতা ; তত্বাবধান । বিঃ **খবরাখবর**
—তত্বাবধান ; তত্ত্বালাপ, খোঁজখবর । **খবরের
কাগজ**—সংবাদপত্র ।

খবিশ, খবিস—(১) বিঃ মুসলমানদিগের মধ্যে)
ভূত-প্রেত । (২) বিণঃ নোংরা, ময়লা । [আ.
খবীশ] ।

অমধ্য—বিঃ মস্তকের ঠিক নোজাঙ্গি উপরে
আকাশমধ্যে কল্পিত বিন্দুবিশেষ, সুবিন্দু,
zenith [বি. প.] । [সং. অ+মধ্য (ঙীতং.)] ।

খমির, খমীর—খামির-এর রূপভেদ ।

খয়রা—বিণঃ খয়েরি রঙের । [বাং. খয়ের + আ
(যুক্তার্থে) ।

খয়রা—বিঃ ক্ষুদ্র মন্তব্যবিশেষ । [দেশী] ।

খয়রাৎ, খয়রাৎ—বিঃ দান, ভিক্ষা, বিতরণ ।
[আ. খয়রাৎ] । বিণঃ **খয়রাতী**—দানসম্বন্ধীয় ;
দানরূপে প্রাপ্ত ; দাতব্য ।

খয়রা—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত । [সং. ক্ষয় + বাং. আ] ।
বিণঃ **ন, নো**—ক্ষয় করা হইয়াছে এমন ।

খয়ের—বিঃ পানের উপকরণরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ-
বিশেষের কষায় কাথ । [সং. খদির] ।

খয়েরখা—বিণঃ ভাবক, মোসাহেব ; স্বীয় স্বার্থ-
সাধনার্থ নিজেকে মনিবের হিতাকাঙ্ক্ষিরূপে
জাহিরকারী । [আ. খয়র + কা. খোআহ.] ।

খয়েরি, খয়েরী—বিণঃ খয়েরের মত রঙের । [বাং.
খয়ের + ই, ঈ (যুক্তার্থে)] ।

খর—বিঃ গর্দভ ; অবতর ; রামায়ণোক্ত রাক্ষস-
বিশেষ । [সং. খ + র] ।

খর—বিণঃ তীক্ষ্ণ, ধারাল (খর তরবারি) ; প্রখর,
উগ্র (খর রোদ্র) , প্রবল, তীব্র (খর বায়ু) ; অতি
দ্রুত (খর বেগ) ; কর্কশ, রূঢ় (খর বাক্য) ;
লবণ ক্ষার প্রভৃতি মিশ্রিত (খর জল = hard

water) । [সং. খ + ১/রা + অ (ভৃ), বা
খ + র] । বিঃ **খালি**—রৌদ্র তাপে শুষ্ক করিয়া
প্রস্তুত লবণ । বিণঃ **খর**—উভয়ের মধ্যে অধিক
খর ; খুব তীক্ষ্ণ তীব্র বা বেগবান । বিণঃ **খার,**
খান—অত্যন্ত ধারাল । বিঃ **খোতা**—(তদ্),
(চলিত)—খোতা—অতি বেগবান খোতা । বিণঃ
খোতা—(তদ্), (চলিত)—খোতা—অতি বেগ-
বান খোতা:পূর্ণ ।

খরগোশ, খরগোস—বিঃ শশক, দ্রুতগামী
নিরামিবাশী জন্তুবিশেষ । [ফা. খরগোশ] ।

খরচ, খরচা—বিঃ ব্যয় । [ফা. খরচ] । বিঃ **খরচ-**
খরচা, -পত্র—বিবিধ ব্যয় । বিঃ **খরচান্দ**—অতি-
মাত্র খরচ । বিণঃ **খরচে**—অত্যধিক খরচ করে
এমন ।

খরজ—বিঃ বন্দীতের স্বরগ্রামের প্রথম সুর :
'সা' ইহার সঙ্কেত । [সং. ষড়জ] ।

খরজালি, খরতর, খরধার—খর^২ দ্রঃ ।

খরমুজ, খরবুজ, খরমুজা, খরবুজা—বিঃ ফুটি-
জাতীয় ফলবিশেষ । [ফা. খবুজহ] ।

খরশান—খর^২ দ্রঃ ।

খরশূলা, খরশূলা—খোরশোলা-র রূপভেদ ।

খরশ্রোত—খর^২ দ্রঃ ।

খরা—বিঃ খরগোশ । [?] ।

খরা—(১) বিঃ রোদ্র ; গ্রীষ্ম ; দীর্ঘকাল যাবৎ
অনাবৃষ্টি । (২) ক্রিঃ কড়া করিয়া ভাজা বা বেশি
ভাজা । (৩) বিণঃ কড়া ভাজা বা বেশি ভাজা
হইয়াছে এমন । [সং. খর + বাং. আ] ।

খরাদ—বিঃ কাষ্ঠাদি কুঁদযন্ত্রে চাচিয়া গোল বা
মৃৎন করা । [আ.] ।

খরিদ—বিঃ ক্রয় । [ফা. খরীদ] । বিঃ **দার, খরিদার**
—ক্রোতা । বিঃ **খরীদা**—যে দামে কেনা হইয়াছে,
কেনা দাম । বিণঃ **খরিদা**—ক্রীত (খরিদা সম্পত্তি) ।

খরিফ—বিঃ হৈমন্তিক শস্য । [আ.]

খরিশ—খড়িশ-এর রূপভেদ ।

খরোতী—বিঃ প্রাচীন ভারতের উত্তর-পশ্চিম
প্রান্তে প্রচলিত ভাষাবিশেষ । [সং. খরোতী] ।

খরখর—অব্যঃ কর্কশ শব্দ (খরখর করা) ; দ্রুত
(খব্ব্ব করে চলা) । বিণঃ **খরখরে**—কর্কশ,
অমৃৎ ; চঞ্চল (খরখরে স্বভাব) ।

খরুর—বিঃ খেজুর ফল বা গাছ । [সং.] ।

খপ্পর—বিঃ খাপরা, খোলা, মৃৎপাত্রের টুকরা ;
মড়ার মাথার খুলি ; ভিক্ষাপাত্র ; চোর ; ধূর্ত ।
[সং.] ।

খর্ব—(১) বিণ: হ্রস্ব, বৈটে (খর্বকায়); ছোট, হীন (আপনাকে খর্ব করা)। (২) বি: ১০, ১০০, ১০০০, ১০০০০ সংখ্যা, সহস্রকোটি। [সং.]।

খর্বলা—খোরশোলা-র রূপভেদ।

খল্—বিণ: হিংসক; কপট, কুর; নীচ। [সং. √খল্ + অ (র্ভু)]। বি: -ভা।

খল্—বি: ঔষধাদি পেয়ণের পাত্রবিশেষ। [সং. √খল্ + অ (ধি)]। বি: -নুড়ি—ঔষধ পেয়ণের পাত্র ও দণ্ড।

খলতি—(১) বি: মাথার টাক; টেকো লোক। (২) বিণ: টাকযুক্ত। [সং. √খল্ + অতি (র্ভু)]।

খলশে—খলিশা-র কথ্য রূপ।

খলি—বি: থলি। [সং. √খল্ + ই (র্ধী)]।

খলতি—বিণ: টাকযুক্ত। [সং. √খল্ + ত্]।

খলিন, খলীন—বি: লাগাম; অশ্বাদির মুখে বন্ধনা বান্ধবার লৌহখণ্ড। [সং.]।

খলিফা, খলীফা—(১) বি: ওস্তাদ কারিগর; দরজী; মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্ম-নেতার উপাধি; (বাক্শে) ওস্তাদ বা ধূর্ত ব্যক্তি। (২) বিণ: (বাক্শে) ওস্তাদ বা ধূর্ত। [আ. খলীফা]।

খলিশা—বি: কইজাতীয় ক্ষুদ্র মংস্ত্রবিশেষ। [সং. খলিশ বা খলেশয়]।

খল্লাট, খল্লট, খল্লত—বি: টেকো লোক। [সং. √খল্ + ধাতুজ]।

খলখল—খসখস-এর বানানভেদ।

খল-খল—অব্য: উচ্চহাস্তধ্বনি। [দেশী]।

খস—অব্য: খসিয়া পড়িবার শব্দ। অব্য: -খস —শব্দ বস্ত্র বৃক্ষপত্র ইত্যাদি ঘর্ষণের শব্দ। বি: -খসানি—খসখস শব্দ হওয়া। বিণ: -খসে—অমস্থ, কর্কশ।

খসখস—বি: বেনার মূল, উল্লী [কা. খস]।

খসড়া—বি: মুদ্রাবিল, draft; পাণ্ডুলিপি। [আ. পসরা]।

খসর—বি: স্বামী, পতি। [আ. খসম]।

খসা—(১) ক্রি: খুলিয়া পড়িয়া যাওয়া (খিল খসা); ঢিলা হইয়া যাওয়া (কাপড় খসা); বিচ্যুত হওয়া (মালা খসে কেসা); খসিয়া যাওয়া, ভাঙ্গিয়া পড়া (দেওয়ালের চুন-বালি খসা); নির্গত হওয়া (মুখ থেকে কথ্যা খসা); খরচ হওয়া (রেওয়ার আমার পাঁচটা টাকা খসল); মৃত্যু হওয়া (ফক্সার তার ছেলেগুলি খসেছে); সরা, পলায়ন করা (চোরটা খসে

পড়েছে)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: খসিয়া গিয়াছে এমন, খলিত, বিচ্যুত। [সং. √খল্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: খসাইয়া ফেলা; (২) বি: খলন; (৩) বিণ: খলিত; বিচ্যুত।

খাই—খেই-এর রূপভেদ।

খাই—বি: গর্ত, খাত; পরিখা, গড়খাই ('কৈল খাই সমুদ্রসমান': কান্ধী); গভীরতা (চার হাত খাই)। [সং. খাত]।

খাই—(১) ক্রি: 'খা'-ধাতুর উত্তম পুরুষে সামান্য বর্তমান কালের রূপ। (২) বি: ভোজন। [বাং. √খা (সং. √খাদ্) + ই]। বি: -খরচ—খাওয়ার জন্ত যে টাকা খরচ হয়। ক্রি: খাই খাই করা—খাইবার প্রবল লালসা প্রকাশ করা। বিণ: -খালাসি, -খালাস—জমির উপর হইতে স্বর্ণপরিবিশোধের শর্তবিশিষ্ট। বিণ: -য়ে—ভোজনপট্ট।

খাওন—বি: (প্রাদে.) ভোজন। [বাং. √খা + অন (ভা)]।

খাওয়া—(১) ক্রি: ভোজন করা, আহার করা; পান করা (দুধ খাওয়া); সেবন করা (হাওয়া খাওয়া); সহ করা (মার খাওয়া); লওয়া (ঘৃষ খাওয়া); ছাড়ান বা হারাইতে বাধ্য করা (চাকরি খাওয়া); নষ্ট করা (মাথা খাওয়া); টান, শোষণ (তেল খাওয়া); দেওয়া (চুম খাওয়া); খাটা, লাগা (খাপ খাওয়া)। (২) বি: ভোজন; পান। (৩) বিণ: ভক্ষিত; উচ্ছিন্ন। [বাং. √খা (সং. √খাদ্) + আ]। বি: -দাওয়া—পানভোজন। -ন, -নো—(১) ক্রি: (অপরকে) ভোজন বা পান করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

খাঁ, খান—বি: সম্রাটর মূল্যমানী উপাধি-বিশেষ। [কা. খান]।

খাঁ—বি: আকাঙ্ক্ষা, লালসা, লোভ (বেশি খাঁ ভাল নয়); পাইবার ইচ্ছা, দাবি (তাহার খাঁ বড় বেশি)। [সং. আকাঙ্ক্ষা]।

খাঁতি—বি: অভাব; লোভ, খাঁই। [দেশী]।

খাঁকার, খাঁকারি, খাঁকার—বি: গলা সাফ করার শব্দ; কৃত্রিম কাশির শব্দ। [দেশী—তু. হি. খঁগার]।

খাঁখাঁ—অব্য: শূন্যতা বা ব্যাকুলতা প্রকাশ (মন বা বাড়ি খাঁখাঁ করা)। [দেশী]।

খাঁচা—বি: পিঞ্জর (পাখির খাঁচা); পিঞ্জরাকৃতি

আখার (সিংহের খাঁচা); কাঠামো (বুকের খাঁচা)।
[হি]।

খাঁজ—বিঃ রেখা; লম্বা কাঁক; ভাঁজ। [তু. হি.
খাঁচ = সন্ধি, জোড়]।

খাঁটি—বিঃ দেশী মদ। [ইং. country]।

খাঁটী, খাঁটি—বিঃ বিগুজ, ডেজালহীন;
অকৃত্রিম; আসল; সারগর্ভ। [?]।

খাঁড়—বিঃ দানাদার গুড়। [সং. খণ্ড]।

খাঁড়া, খান্ডা—বিঃ খড়গ। [সং. খড়্গ]।

খাঁড়ি, খাঁড়ি—বিঃ (সাগরসঙ্গমের নিকটবর্তী) সরু
শাখানদী; সাগর নদী খাল প্রভৃতির সঙ্গীর্ণ
অংশ। [দেশী]।

খাদা, খেদা—বিঃ চেপটা বা অনুরত নাসিকা-
বিশিষ্ট, নতনাসিক। [দেশী]। বিগ(স্ত্রী): খাদী,
খেদী। বিগ:-বোঁচা—নাসিকা কর্ণ উভয়ই
কাটা গিয়াছে এমন; সৌন্দর্যহীন।

খাক—বিঃ ছাই, ভস্ম (পুড়িয়া থাক)। [ফা. থাক
= ধূলি]।

খাকসার—বিঃ দীন সেবক; মুসলমানদিগের
রাজনৈতিক দলবিশেষ। [আ.]।

খাকী, খাকি—বিঃ ছাইরঙের; বোর বাদামী
বা কপিল (খাকী জামা)। [ফা. থাক+বাং. ঈ,
ই]।

-খাকী, -খাগী—বিগ(স্ত্রী): ভক্ষণকারিণী (বেমন
গতরখাকী, চোখখাকী, নিখাকী, ভাতরখাকী)।
[সং. খাদিক]। বিগ(পুং.): -খেকো, -খেগো
(মাতৃষথেকো বাঘ)।

খাগ—বিঃ খাগড়ার নল বা উহার কলম।

খাগড়া—বিঃ একপ্রকার বড় ঘাস বা শর।

খাগড়াই—বিগ: খাগড়া-নামক স্থানে নির্মিত
(খাগড়াই বাসন)। [বাং. খাগড়া+ই]।

-খাগী—-খাকী-র রূপভেদ।

খাজনা—খাজানা-র রূপভেদ।

খান্দা—(১)বিঃ মিষ্টান্নবিশেষ। (২)বিগ: শস্ত,
কচুকে (খাজা কাঁঠাল); নিরেট বৃক্ষ, অপদার্থ
(খাজা লোক)। [সং. খান্ড]।

খাজান্দী—বিঃ কোষাধ্যক্ষ, treasurer। [আ.
খাজানা+তুর্. দী]।

খাজানা—বিঃ রাজস্ব, জমিদারের প্রাপ্য কর।
[আ. খজানান]। বিঃ -খানা—কোষাগার।

খাজান্দী—বিঃ যে ব্যক্তি (খান্জহান খাঁয়ের জায়)
অত্যন্ত নবাবী চালে চলে। [ফা. খান্জহান
খাঁ]।

খাট—বিঃ পর্যন্ত, খাটিয়া। [সং. খট্টা]।

খাট—বিগ: ছোট, বেটে (খাট গড়ন); যুদু,
চাপা, অনুচ্চ (খাট গলা); হীন (পড়াশুনায়
খাট), দুর্বল (কানে খাট)। [দেশী]। ক্রিঃ খাট
করা—ছোট করা; হীন বা অপমানিত করা।
ক্রিঃ খাট হওয়া—হীন হওয়া।

খাটান—খাটানি প্রঃ।

খাটলি—খাটলি প্রঃ।

খাটো—(১)ক্রিঃ পরিশ্রম করা (পরীক্ষার জন্য
খাটো); কাজ করা (রাজমিস্ত্রী খাটছে); মানান
(এ টেবিলের সামনে ও চেয়ার খাটে না); বিনি-
যুক্ত হওয়া (বাবসারে টাকা খাটো); প্রতাপালিত
রক্ষিত বা গ্রাহ হওয়া (কথা খাটো); প্রতিপালিত
ধর্মের কথা খাটে না)। (২)বিঃ উক্ত সকল
অর্থ্যে। (৩)বিগ: খাটিয়াছে এমন (খাটো কথা);
যাহার জন্য (মেথরকে) খাটিতে হয় এমন (খাটো
পায়খানা)। [বাং. ✓খাটু+আ]। -ন, নো—
(১)ক্রিঃ অপরকে দিয়া খাটাইয়া লওয়া; পরিশ্রম
করান (শরীর খাটান); কাজ করান (লোক
খাটান); বিনিয়োগ করা (টাকা খাটান);
স্থাপন করা (তীবু খাটান); লাগান, পরান
(ছবিতে স্কেম খাটান); টাঙান (আলনা খাটান);
(২)বিঃবিগ: উক্ত সকল অর্থ্যে।

খাটলি—বিঃ অন্তর, মধ্যস্থল; গৃহতল, ঘরের
মেঝে, গবাদি পশুর বাধান বা গোয়াল।
[দেশী]।

খাটিয়া—বিঃ ক্ষুদ্র: খাটবিশেষ, দড়ি ও বাঁশ দ্বারা
প্রস্তুত একপ্রকার খাট। [সং. খট্টিকা]।

খাটিয়ে—বিগ: পরিশ্রমী। [বাং. ✓খাটু+ইয়ে
(র্ত্ব)]।

খাটানি, খাটানি—বিঃ পরিশ্রম, মেহনত, চেষ্টা।
[বাং. ✓খাটু+উনি, অনি (ভা)]।

খাটলি, খাটলি—বিঃ ক্ষুদ্র: খাটবিশেষ; যড়ার
খাট। [বাং. খাট (সং. খট্টা)+উলি, অলি]।

খাটো—খাটো-র বানানভেদ।

খাটো—বিঃবিগ: অন্ন, টুকু। [হি. খট্টা]।

খাড়ব—বিঃ ছয় স্তরের বিকাশনাথক সঙ্গীতের
রাগবিশেষ। [সং. খাড়ব]।

খাড়া—(১)বিগ: নোজাভাবে দণ্ডায়মান (খাড়া
হয়ে থাক); নোজা (খাড়া হয়ে দাঁড়ান); লম্ব-
রূপে অবস্থিত, perpendicular (খাড়া
পাহাড়); একটানা, পুরা (খাড়া ছই ক্রোশ পথ)।

(২)বি: ডাঁটা (সজিনার খাড়া)। বি: ই—উচ্চতা।

খাড়ি—খাড়ি-র রূপভেদ।

খাড়ু, খাড়ুয়া—বি: হাতের (বা পায়ে) বলয়-বিশেষ। [দেশী]।

খাড়ুই—খালুই-র রূপভেদ।

খান্ডব—বি: মহাভারতে বর্ণিত ইন্দ্রপ্রস্থের নিকটস্থ অরণ্যবিশেষ। বি: -দাহন—কৃষ্ণজুনের সাহায্যে অগ্নিদেব কর্তৃক খাণ্ডব-দহন। বি: খান্ডবানল—যে অগ্নিতে খাণ্ডব দক্ষ হইয়াছিল; (আল.) ভয়ঙ্কর অগ্নিকাণ্ড।

খান্ডা—খাড়ি-র প্রাচীন রূপ।

খান্ডার—বিণ: কলহপ্রিয়। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): খান্ডারী, খান্ডারনী—কলহপ্রিয়া; উগ্রস্বভাবা, উগ্রচণ্ডী।

খান্ড—(১)বি: খনিত স্থান, গর্ত, খানা, পুকুর; খাড়ি; খনি; গড়খাই, পরিখা। (২)বিণ: খনন করা হইয়াছে এমন, খনিত। [সং. √খন্ + ত (র্ধ)]।

খাতক—বি: অধমর্ণ, দেনদার, স্বামী। [সং.]।

খাতা—বি: লিখিবার বা হিসাবের পুস্তক। [ফা. খাতা]। বি: -পত্র—বিবিধ বিষয়ের খাতা। ক্রি: খাতা লেখা—ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদির জমাপত্র খাতায় লিপিবদ্ধ করা।

খাত্তর—বি: সমাদর, সম্মান (বিদ্বানদের খাত্তর সর্বত্র); প্রভাব (তাহার খাত্তরেই কাজটা হল); সৌহার্দ্য, সম্প্রীতি (তাহার সহিত আমার খাত্তর আছে); কারণ, গরজ (চাকরির খাত্তরে)। [অ. খাত্তর]। ক্রি: খাত্তর করা—সমাদর করা।

খান্দা—(১)বি: নিশ্চয়তা, নিশ্চিততা; (২)বিণ: নিশ্চিত। -নান্দার, -নান্দারত—(১)বিণ: স্পষ্ট-বক্তা, কাহারও খাত্তরে জ্ঞান্য কথা বলিতে পিছপা হয় না এমন; (২)বি: উপেক্ষা।

খান্দু, খান্দু—বি: মুসলমান মহিলাদের নামের শেষে প্রযোজ্য উপাধিবিশেষ। [তুর্. আ.]।

খান্দ—বি: পান, সোনারূপার সহিত মিশ্রিত অল্প দাতু। [সং. কদ্র ?]।

খান্দ—বি: (সজ্জিত) নিম্নস্বর; খনিত স্থান; গর্ত; পরিখা; খনি; খদ। [সং. খাত]।

খান্দক—বিণ: ভক্ষক; পণ্যাদির ভোক্তা বা ব্যবহার-কারী, consumer। [সং. √খাদ্ + অক (র্ধ)]।

খান্দন—বি: ভোজন, আহার। [সং. √খাদ্ + অন (ভা)]।

খান্দা—বি: জমির পরিমাণবিশেষ, ১৬ বিঘা; কাঠে বা প্রস্তরে নির্মিত গামলাজাতীয় পাত্র-বিশেষ। [দেশী]।

খান্দ—খন্দ-এর রূপভেদ।

খান্দিত—বিণ: ভক্ষিত। [সং. √খাদ্ + ত (র্ধ)]।

খান্দিম, খান্দেম—বি: ভূতা, সেবক; মসজ্জের তদ্ব্যবধায়ক। [আ.]।

খান্দী (-দ্ভি:)—বিণ: ভক্ষক (নরখাদী)। [সং. √খাদ্ + ইন]।

খান্দা—(১)বি: ভোজ্যদ্রব্য, খাবার। (২)বিণ: ভোজনযোগ্য। [সং. √খাদ্ + য (র্ধ)]। বি:

-নালী—জীবদেহের যে অঙ্গপক্ষে ভক্ষিত খাদ্যবস্তু পরিপাকের জন্য পরিবাহিত হয়, food canal।

বি: -প্রাণ—খাদ্যবস্তুতে বর্তমান জীবনীশক্তি-বর্ধক পদার্থবিশেষ, ট্রিটামিন। বি: খান্দ্যখান্দ্য—খাইবার উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত পদার্থ।

খান্দ—খাঁ প্র:।

খান্দ—বি: স্থান (এইখানে)। [সং. স্থান]।

খান্দ—অব্য: খণ্ড, টুকরা, সংখ্যাপরিমাণ, খানা, সংখ্যামাত্র (খানকয়েক, পাঁচখান)। [সং. খণ্ড]। অব্য: -খান, খান্দ, খান্দ—টুকরা-টুকরা, খণ্ড-খণ্ড।

খান্দী—বি: বেস্তা। [ফা. খান্দী]। বি: -গরি—বেস্তাবৃন্তি। বি: -পনা—বেস্তার জায় আচরণ।

খান্দান—বি: বংশ, উচ্চবংশ। [ফা.]। বিণ: খান্দানী—উচ্চবংশীয়; অভিজাত।

খান্দামা—বি: পরিচারক, খিদমতগার, আহার-পরিবেশনকারী ভৃত্য। [ফা. খান্দামান্]। বি: -গরি—খানসামার পদ বা বৃত্তি।

খান্দা, -খানা—অব্য: খান, খণ্ড, টুকরা ('এক-খানা দিলে নিমেষ ফেরিতে তিনখানা করে আনে': রবীন্দ্র); সংখ্যাপরিমাণ, সংখ্যামাত্র (পাঁচখানা); বস্তু বা বিষয় নির্দেশে (বইখানা)। [সং. খণ্ড]।

খান্দা—বি: গর্ত, খাদ, ক্ষুদ্র জলাশয়। বি: -খোন্দল—গর্তাদি। [পো. cana]।

খান্দা—বি: স্থান, কক্ষ বা গৃহ (ডাক্তারখানা, গোসলখানা)। [ফা.]। বি: -ডলান, -ডলানি—(অপর্যায়ী বা আপত্তিকর বস্তুর সন্ধান) গৃহাদি অনুসন্ধান, search। [ফা. খানা + আ.

তালাস]।

খান্দা—বি: মুসলমানী বা বিলাতী রান্না-করা

পাঙ (খানা খাওয়া); ভোজ (খানা দেওয়া)।
[হি. খানা]। বিঃ-পিনা—পানভোজন।

খানাবাড়ি, খানাবাড়ী—বিঃ বসতবাড়ী; জমিদারের বসতবাড়ীর সংলগ্ন বাড়ি ও জমি। [ফা. খান-বার্]।

খানি, -খানি—আগরার্থে খানা-র কপভেদ।

খানিক—(১)ক্রি-বিণঃ অল্পসময়, কিছুক্ষণ (খানিক দাঁড়াও)। (২)বিণঃ অল্প একটু, কতক, কিছু (খানিকক্ষণ)। [সং. ক্ষণিক]।

খানুশ—খাতুন প্রঃ।

খানেক—বিণঃ প্রায় এক (মিনিটখানেক, সের-খানেক)। [বাং. খান+এক]।

খানেকাষা, খানেকাষা—বিণঃ নষ্ট (খানেকাষা হয়ে বাওয়া)। [ফা. খান্+আ. খরাব্]।

খাপ—বিঃ অস্ত্রাধার (তরবারির খাপ); কোষ, আধার (চশমার খাপ); মিল, সামঞ্জস্য (খাপ খাওয়া); ঘনত্ব, ঠাসবুনন। [দেশী]। বিণঃ-ছাড়া—বেমানান; অসংলগ্ন, অপ্রাসঙ্গিক, অসম্বন্ধ; অদ্ভুত (খাপছাড়া লোক বা স্বভাব)।

খাপা—(১)ক্রিঃ খাপ খাওয়া; খাপিয়া যাওয়া, বুনানি ঘন হইয়া ছোট হইয়া যাওয়া; (২)বি-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। খাপান(-নো)—(১)ক্রিঃ খাপ খাওয়ান, বানান; খাপী করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিণঃ খাপী—ঠাসবুনন-বিশিষ্ট; মোটা।

খাপার—বিঃ ভাঙ্গা হাড়ি কলস ইত্যাদির টুকরা; ঘর ছাইবার খোলা। [সং. পর্পর]। বিঃ খাপরেল—খোলার ঘর; খোলা।

খাপসুরত—খুবসুরত-এর রূপভেদ।

খাপা, খাপী—খাপ প্রঃ।

খাপা, খাপা—বিণঃ দ্বিপু, অতিশয় ফুদ্ধ। [ফা. খাফ]।

খাবরা—খাপরা-র রূপভেদ।

খাবরি—বিঃ খাপরা-জাতীয় কাসা-পিতলের পাত্র। [বাং. খাবরা+ই (সাদৃশ্যার্থে)]।

খাবল—বিঃ হাতের কোষ বা কোষপরিমাণ, থাবা; কামড়। [সং. কবল]। খাবলা—(১)বিঃ খাবল; (২)ক্রিঃ খাবল দিয়া ধরা; কামড়ান।

খাবলান(-নো)—(১)বিঃ খাবল দিয়া ধরা; কামড়ান; (২)বিণঃ খাবল দিয়া ধৃত; কামড়ান। (৩)ক্রিঃ খাবল।

খাবর—(১)বিঃ খাণ্ডপ্রভা; জলখাবার। (২)বিণঃ খাণ্ড, আহাৰী (খাবার জিনিস); পানীয় (খাবার

জল)। [বাং. খাইবার < ৭খা]। বিঃ-ওয়লা—মিষ্টান্নাদি জলখাবারবিক্রেতা।

খাবি—বিঃ নিঃশ্বাস বাধাগ্রস্ত হইলে নিঃশ্বাসগ্রহণের চেষ্টার মুখব্যাহান। [দেশী]। ক্রিঃ খাবি খাওয়া—বাধাগ্রাস্ত নিঃশ্বাসগ্রহণের শেষ চেষ্টা করা; (আল.) বিপদ হইতে উদ্ধার লাভের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করা।

খাম_১—বিঃ শুভ, খাম, খুঁটি। [সং. স্বস্ত]। বিঃ খাম-আল—শুভাকাংক্ষার কন্দবিশেষ, চূপড়ি আলু।

খাম_২—বিঃ লেফাশা, পত্রাদির আবরণ। [ফা.]।

খামখেয়াল—বিঃ চিন্তের অস্থিরতা; হঠাৎ বা অদ্ভুত খেয়াল; অদ্ভুত বা অসার করণ। [ফা. খাম্+আ. খেয়াল]। বিণঃ খামখেয়ালী—খামখেয়ালবিশিষ্ট।

খামচ—বিঃ থাবা, খাবল। [দেশী]। খামচা—(১)বিঃ খামচ; (২)ক্রিঃ খাবলান; খামচান। খামচান(-নো)—(১)ক্রিঃ সব করটি নথ দিয়া আঁচড়ান বা খাবলান; (২)বিণ.বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ খামচি—নথের আঘাত বা খাবল।

খামাকা—ক্রি-বিণঃ হঠাৎ, অকারণে। [ফা. খামখেয়া]।

খামার—বিঃ শস্ত মাড়াইবার স্থান। [তু. হি.]।

খামি_১—বিঃ অলকারের মধ্যাংশ। [ফা. থম্]।

খামির, খামি_২—বিঃ জিলাপি ও অনুরূপ দ্রব্যাদি প্রস্তুত করিবার গাঁজ। [আ. থমির]। বিঃ খামিরা, খামিরা—মশলাযুক্ত ডামাকবিশেষ।

খামোকা—খামাকা-র রূপভেদ।

খামোশ—অব্যঃ চূপ কর, চূপ। [ফা.]।

খাম্বা—বিঃ শুভ, খাম; বড় খুঁটি। [সং. স্বস্ত]।

খাম্বাজ—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [?]।

খাম্বরা—খামির প্রঃ।

খারাপ, (প্রাদে.) খারাব—বিণঃ কু, মন্দ, বদ (খারাপ কাজ); খেলা, নিকুট (খারাপ কাপড়); দুষ্ট, নষ্ট (খারাপ চরিত্র); অভদ্র (খারাপ ব্যবহার); অন্নীল (খারাপ কথা); রুদ্ধ, উগ্র (খারাপ মেজাজ); দুঃখিত (মন খারাপ); অসুস্থ (শরীর খারাপ); বিকল, অব্যবহার্য (ঘড়িটা খারাপ হয়ে গেছে); দুর্দিশগ্রস্ত (খারাপ অবস্থা); দুর্ভিক্ষগ্রস্ত বা সংক্রামক (খারাপ ব্যাধি); দূর্বৃত্ত (খারাপ রক্ত); অশুভ (খারাপ দিন); কুশ্রী, অসুন্দর (খারাপ চেহারা); বিকৃত (মাথা খারাপ); নোংরা (কাদা লেগে কাপড় খারাপ); সহজগম্য নহে এমন (খারাপ পথ)। [আ. খরাব]।

খারাবি—বি: কৃতি ; সর্বনাশ ; বদমাশি । [আ. খারাব্] । বি: খুনখারাবি, খুনখারাব, খুন-খারাবি—দাঙ্গা-হঙ্গামা, হতাকাণ্ড ; টকটকে লাল রঙবিশেষ ।

খারিজ—(১)বিণ: বাতিল, অগ্রাহ্য ; পরিত্যক্ত ; পরিবর্তিত । (২)বি: অগ্রাহ্যকরণ ; পরিবর্তন ; বর্জন (খারিজের দরখাস্ত) । [আ.] । বিণ: **খারিজা**—খারিজ করা হইয়াছে এমন ।

খাল—বি: খাত, প্রশালী ; ডোবা ; নিম্নভূমি ; দেহের খিঁচুনি বা আড়ষ্ট ভাব, খিল (খাল ধরা) ; ঢাল, চামড়া (খাল তোলা) । [সং. খল]

খালসা—(১)বি: শুষ্ক গোবিন্দের মতাবলম্বী শিখ-সম্প্রদায় । (২)বিণ: বিগুজ, খাঁটি । [আ. খালিস্] ।

খালা—বি: (মুস.) মেসো । [দেহী] । বি(স্ত্রী): **খালী**—মাসী । বিণ: **খালাত**—মাসতুত ।

খালাস—(১)বি: মুক্তি, রেহাই, অব্যাহতি (অভিযোগ হইতে খালাস পাওয়া) ; প্রসব (পোয়াতীদের খালাসের ব্যবস্থা) ; দায়মুক্তি (তুমি ত বলেই খালাস পেলে) ; বন্দিত্বমোচন (কয়েদীদের খালাসের হুকুম) ; ছাড়নি (মাল-খালাস) ; (২)বিণ: মুক্ত (মাল খালাস করা) ; খালি, শূন্য (ঘর খালাস করা) ; দায়মুক্ত (একবার বলেই খালাস) ; প্রসূতা (পোয়াতী খালাস হয়েছে) । [আ. আখলস্] ।

খালাসী_১—বিণ: খালাস করা হইয়াছে বা পাইয়াছে এমন । [বাং. খালাস + ঈ] ।

খালাসী_২—বি: জাহাজ বা সৈন্যবিভাগে নিযুক্ত নিম্নশ্রেণীর কর্মচারিবিশেষ । [আ. খালাস্] ।

খালি—(১)বিণ: শূন্য, রিক্ত, নিঃশেষ (খালি কলসী) ; কাঁকা (খালি ঘর) ; নিরাবরণ, অনাবৃত বা অনলঙ্কৃত (খালি গা) ; কেবল বা ক্রমাগত (খালি কান্না) । (২)ক্রি-বিণ: কেবল, শুধু, মাত্র (খালি একটু সবর) ; সর্বদা (খালি কাঁদছে) । [আ. খালী] । **খালি-খালি**—(১)ক্রি-বিণ: অনর্থক (সে আমাকে খালি-খালি বকল) ; (২) বিণ: প্রায় কাঁকা (ঘরখানা খালি-খালি চেকছে) ।

খালিজালি—বি: ক্ষুদ্র জলস্রোত । [দেহী] ।

খালিতা—বি: (মাথার) টাক । [সং. খলিত + অ (তা)] ।

খালু—খালা-র রূপভেদ ।

খালুই—বি: বাঁশে বা তুণে তৈয়ারি মৎস্যাদার, মাছ রাখিবার বা বহিয়া লইবার খাঁচা । [দেহী] ।

খাস—বিণ: বিশেষ (খাসদরবার) ; নিজস্ব (খাস-কামরা) ; মালিকের সরাসরি অধিকারভুক্ত বা কর্তৃত্বাধীন (খাসদখল) । [আ.] । বি: -**খাসার**—নিজের চাষবাসের জমি । বি: -**মহাল**, -**মহাল**—যে জমি বা তালুক প্রজার নিকট বিলি না করিয়া জমিদার সরাসরি স্বীয় তত্ত্বাবধানে রাখে ।

খাসগেলাস—বি: অঙ্গ হইতে প্রস্তুত কাচবিশেষ ; উক্ত কাচ হইতে গেলসের আকারে নির্মিত শোভাযাত্রাদিতে ব্যবহৃত বাতিদান । [ইং. cutglass] ।

খাসবরদার—বিণ:বি: প্রভুত্বের চিহ্নস্বরূপ দণ্ড-ধারী বা আদালতধারী । [আ.] ।

খাসা—বিণ: উৎকৃষ্ট ; উপাদেয় ; চমৎকার । [আ.] । **খাসা দই**—অতিশয় ঘনীকৃত সুমিষ্ট দই ।

খালি, **খাসী**—(১)বি: হ্রিম্মুক্ত নপুংসক ছাগ । (২)বিণ: হ্রিম্মুক্ত (খাসী মোরগ) । [আ. খসি.] ।

খাড, **খাডা**_১—বিণ: বিকৃত, নষ্ট । [ফা. খস্ত] । **সাত (বা পাঁচ) নকলে আসল খাডা**—ক্রমাগত অশুকরণের কলে বিকৃত হইতে হইতে মূলই নষ্ট হইয়া যায় ।

খাডা_২—বিণ: প্রচুর ঘিয়ের ময়ান-দেওয়া, মুচ-মুচে (খাডা কচুরি) ; উৎকৃষ্ট । [ফা. খস্ত] ।

খিঁচ—বি: আক্ষেপ, টান । [হি.] । ক্রি: **খিঁচা**—(হাতং) জোরে টানা (দাঁড় খিঁচা) ; অঙ্গের বিকৃত ভঙ্গি করা (মুগ বা দাঁত খিঁচা) ; মুগভঙ্গি করা, ভেংচান ; আক্ষেপ করা (হাত-পা খিঁচা) ।

খিঁচান (-নো)—(১)ক্রি: খিঁচা ; (২)বি.বিণ: **খিঁচা**-র সকল অর্থে । বি: **খিঁচুনি**, **খিঁচনি**, **খিঁচনি**, **খিঁচনি**—বিকৃত অঙ্গভঙ্গি বা অঙ্গের আক্ষেপ ; ভেংচানি ।

খিঁচ—বি: কাঁকর ; সামান্য ক্রটি বা গোলযোগ ; টান ; মনান্তর ; তর্কবিতর্ক । [দেহী] ।

খিচড়ি—খিঁচড়-র রূপভেদ ।

খিঁচাখিঁচি, **খিঁচখিঁচ**, **খিঁচখিঁচ**—অব্য.বি: ক্রমাগত তিরস্কার, বকাবকি ।

খিঁচড়ি—বি: চাউল ও দাইল একত্র সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত খাদ্যবস্তুবিশেষ ; (আল.) বিসদৃশ বস্তু-সমূহের অথবা বিভিন্নজাতীয় উপকরণের মিশ্রণ (পিচুড়ি ভাষা) । [সং. কুশর ; তুং খেচরীং] ।

খিঁচাখিঁচি—বি: সামান্য কারণে নিরন্তর কলহ ।

খিটখিট, **খিটখিট**—বি: ক্রমাগত তিরস্কার বা অসন্তোষপ্রকাশ । [দেহী] । বিণ: **খিটখিটে**—সর্বদা খিটখিট করে এমন, সদা বিরক্ত ।

খিড়িক—বিঃ বাড়ির পিছনের দরজা। [সং. খড়কী]।

খিদমত, খিদমত, খিদমত—বিঃ সেবা, পরিচর্যা। [আ. খিদমত]। বিঃ-গার—সেবক, ভূতা, খান-সামা। বিঃ-গার্নি—খিদমতগারের পেশা, পদ বা কার্য।

খিদা, খিদে—বিঃ ক্ষুধা, আহারের ইচ্ছা। [সং. ক্ষুধা]। **চোখের খিদে**—প্রকৃতপক্ষে ক্ষুধার্ত না হওয়া সত্ত্বেও ভোজ্যবস্তু দর্শনমাত্র যে ক্ষুধার উদ্বেগ হয়। **চোরা খিদে**—যে ক্ষুধা অনুভব করা যায় না। **দুট খিদে**—পেট ভরা থাকা সত্ত্বেও যে ক্ষুধার উদ্বেগ হয় : এই ক্ষুধার সময় আহারগ্রহণ করিলে শরীরের ক্ষতি হয়। **খিদে**—**খিদে**—ক্ষুধার উদ্বেগ হইলে, ক্ষুধার সময়ে। **ক্রিঃ খিদে মরা**—ক্ষুধার সময় থাইতে না পাওয়ার ফলে আহারের প্রবৃত্তি নষ্ট হওয়া।

খিদায়ান—বিণঃ খেদ করিতেছে এমন। [সং. √খিদ্ (+য) + আন (মান) (ভূ)]।

খিল—বিণঃ খেদযুক্ত, ভ্রংশিত, ক্লান্ত, অবসন্ন। [সং. √খিদ্ + ত (ভূ)]।

খিমচা, খিমচান—(নো)—ক্রিঃ খিমচি দেওয়া। [খিমচি + আ, আন]।

খিমচি—বিঃ চিমটি, লঘু গামচি। [দেশী]।

খিল—বিঃ অগল, ছড়কা; খেচুনি, মাংসপর্ণার বা ক্ষেত্র আড়ন্ত ভাব (পেটে খিল লাগা)। [সং. কীলক]।

খিল—বিণঃ অকষিত (গিল জমি) : পরিশিষ্ট (খিল হরিবংশ)। [সং.]।

খিলা—ক্রিঃ (জোড় বা সন্ধি) আটকান। [খিল, + আ]।

খিলাত, খিলাৎ—বিঃ রাজদত্ত সম্মানসূচক পোশাক। [আ. খিলাত]।

খিলান—খিলা-র অন্তরূপ।

খিলান—বিঃ ইষ্টক প্রস্তর প্রভৃতির অর্ধগোলাকার গাঁথনিবিশেষ, arch। [দেশী]।

খিলি, খিলী—বিঃ সাজা পান। [দেশী—তু. হি. টেলি]।

খিল-খিল—অব্যঃ ক্রমাগত হাতের ধ্বনি।

খিড্ডি—বিঃ অলীল পালাগালি। [দেশী]।

খুঁচা—(১)বিঃ হৃঙ্গ্রা ও তীক্ষ্ণমুণ্ড পশুর দ্বারা আঘাত (বলমের খুঁচা) ; কিছুদূর ডগা দিয়া আঘাত (লাঠির খুঁচা) ; আঁচড়, দাগ (কলমের খুঁচা)। (২)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া। [দেশী]। ক্রিঃ

খুঁচা মারা—খুঁচা দেওয়া। বিঃ-**খুঁচি**—পরস্পর খুঁচা দেওয়া ; বারংবার খুঁচা দেওয়া ; (আল.) বারংবার উদ্ভাস্ত করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁচি—বিঃ তত্ত্বলাদি মাটিবার পাত্রবিশেষ, কুনিকা (কুনকে) [সং. কৃকি ?]

খুঁজা—(১)ক্রিঃ খোঁজ করা, সন্ধান করা, অন্বেষণ করা। (২)বিঃ সন্ধান, অন্বেষণ। [সং. √খুজ্ + বাং. আ]। বিঃ-**খুঁজি**—ক্রমাগত বা বারংবার খোঁজ বা সন্ধান বা অন্বেষণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান করান বা অন্বেষণ করান ; (২)বিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান বা অন্বেষণ।

খুঁট—বিঃ কাপড়ের কোণ ; হুতার শ্রান্ত। [বাং. √খুট + আ]।

খুঁটন—খুঁট : ভ্রঃ।

খুঁট—বিঃ গোঁজ, কীলক ; ছোট খুঁটি ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত খুঁটি ; পাটের পায়, (আল.) সহায় বা অবলম্বন। [সং. ক্ষোভ]।

খুঁট—(১)ক্রিঃ নথ টোঁট বা কোন হৃঙ্গ্রা বস্ত্র-দ্বারা একটু একটু করিয়া তুলিয়া লওয়া বা গোঁচান বা গোঁড়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [দেশী]। বিঃ **খুঁটন**—খুঁট। বিঃ-**খুঁটি**—

ক্রমাগত বা বারংবার খুঁট। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) খুঁটাইয়া লওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। ক্রি-বিণঃ **খুঁটিয়া**, (কথা) **খুঁটিয়ে**—হৃঙ্গ্রাভাবে, পুষ্পাহুপুষ্পভাবে (খুঁটিয়ে দেখা)।

খুঁটি, খুঁটী—বিঃ কাঠের বা বাঁশের ধাম, বড় গোঁজ বা কীলক (গোরুর খুঁটি) ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত গোঁজ বা ধাম। [সং. ক্ষোভ—প্রা. বাং. খুঁটি]। ক্রিঃ **খুঁটি গাড়া**—নোকা ভীরে বাঁধা ; স্থায়ী হইয়া নমা।

খুঁটিনাটি—বিঃ অকিঞ্চিৎকর দোর্বৃত্তি, ফুল্ল বিবরণসমূহ বা বাপ্পরসমূহ। [?—তু. বাং. খুঁট]।

খুঁটিয়া, খুঁটিয়ে—খুঁট : ভ্রঃ।

খুঁড়া—(১)ক্রিঃ পনন করা (মাটি খুঁড়া) ; কিছুতে চোকা (মাথা খুঁড়া) ; প্রশংসাদ্বারা অমঞ্জল করা (বাছাকে খুঁড় না)। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [প্রা. √খুড় < সং. √ভুড়]। বিঃ-**খুঁড়ি**—

ক্রমাগত বা বারংবার পনন। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) পনন করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁড়ান—(নো) : খুঁড় : ভ্রঃ।

খড়ান (-নো)- (১)ক্রি: খঞ্জেয় স্থায় চলা।
(২)বি: খঞ্জেয় স্থায় চলন বা গতি। [খোঁড়া,
ড্র:]।

খড়ত-বি: ক্ষতচিহ্ন; স্বল্প ক্রটি, দোষ; কলঙ্ক।
[সং. ক্ষত ?]। ক্রি: খড়ত ধরা-দোষ দেখান।
ক্রি: -খড়ত করা- সামান্য ক্রটিতে অসন্তুষ্ট হওয়া
বা অসন্তোষ প্রকাশ করা; কিছুতেই সন্তুষ্ট না
হওয়া। বি: খড়তখুঁতানি-খুঁতগুত করণ।
বিণ: -খড়তে-কেবলই পুত ধরে এমন; সব-
কিছুতেই অসন্তুষ্ট।

খড়তি-বি: দড়িনিমিত ছোট খলিবিশেষ।
[দেশী ?]।

খড়িয়া-বি: রেশম; শণ, রেশমী বা শণমুত্র-
নিমিত কাপড়; মোটা কাপড়বিশেষ। [সং.
কুম্ভা]। বিণ: খড়িয়ে-মোটা কাপড় বয়নকারী
অর্থাৎ সূক্ষ্ম বস্ত্রবয়নে অপরগ 'খুঁয়ে তাঁতি হয়ে
দাও তসরেতে হাত' : ভা. ৫.)।

খড়িক, খড়কী-বি: শিশুকক্স। [দ্রা. ?]। বি:
-পনা-খুঁকির স্থায় আবরণের ও অবস্থা ভাব।
বি: খড়কু-খুঁকি (আদর্শ)।

খড়ক-অব্য: অশুদ্ধ কাশির শব্দ। [দেশী]।
অব্য: -খড়ক-ক্রমাগত অশুদ্ধ কাশির শব্দ।
বি: -খড়কানি-ক্রমাগত অশুদ্ধ কাশি।

খড়জি, খড়জী, খড়জি-বি: বেত বা বাঁশে নিমিত
(সচ. পুঁথিপত্র রাখার) ঝাপিবিশেষ। [দেশী ?
-তু. সং. করঙ্গ]। বি: -খড়জি-খুঁজি ও
তন্ন্যাস পুঁথি।

খড়চরা, (কথা) খড়চরো--(১)বিণ: ছোট ছোট ও
বিবিধ (খুঁচরা কাজ, খুঁচরা পরচ) ; ভাস্কান
(খুঁচরা টাকা)। (২)বি: টাকার ভাস্কানি;
ভাস্কান টাকা পরসে ইত্যাদি। [হি. খুঁচরা < সং.
কুচ]।

খড়জালি-বি: খোস, চুলকনা। [হি.]।

খড়জা-খড়জার রূপভেদ।

খড়জি-বি: ছোট খকা বা বারকোশ। [কা.
খকহ]। বি: -খোষ-খুঁকির আবরণ।

খড়ট-অব্য: কঠিন বস্তুর উপরে মুহু আঘাতের
শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খড়ট-ক্রমাগত খুঁট-
আওয়াজ।

খড়, খড়ো-খড়ো ড্র:

খড়ো, -খোঁড়া-এর রূপভেদ।

খড়ো, খড়ো-বি: কাকা, পিতৃব্য, পিতার
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. কুল (তাত)]। বি(স্ত্রী):

খড়ী-কাকার স্ত্রী, কাকী। বিণ:

(-তা, -তো)-খুঁড়ার বা খুঁড়খুঁড়ের সম্ভান এমন
(খুঁড়তুত ভাই বা দেওর বা শালা)। বি: -খড়ুরে,
খড়ুখড়ুরে-খুঁড়ের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। বি(স্ত্রী):
-শাখড়ী, খড়ুশাখড়ী।

খড়ু, -খোদ-এর রূপভেদ।

খড়ু, -বি: তুলকণা, যে-কোন শস্তের কণা।
[সং. ক্ষোদ, ক্ষুদ্র]। বি: -কড়ু, (কথা) -কড়ো
-নিতান্ত তুচ্ছ ও অত্যল্পপরিমাণ পাছ। বিণ:
খড়ুদি, খড়ুদে-অতি ক্ষুদ্র। বিণ(স্ত্রী): খড়ুদী।

খড়ো, খড়ো-খোদার রূপভেদ।

খড়ো, - (১)ক্রি: উৎকর্ষ বা অঙ্কিত করা। (২)বি:
বিণ: উক্ত অর্থে। [? -তু. সং. ৭/ক্ষুদ্র]। বি:
-ই-উৎকর্ষণ; ক্ষোদন, engraving। -ন,
-নো-(১)ক্রি: পোদাই করান; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে।

খুন-(১)বি: রক্ত; (বাং.) হত্যা। (২)বিণ:
আকুল (কঁদে খুন)। [ফা.]। মাধ্যম খুন চাপা
(চড়া)-মাধ্যম রক্ত ওঠা; অত্যন্ত উত্তেজিত
হওয়া। ক্রি: খুন করা-হত্যা করা। ক্রি:
খুন হওয়া-নিহত হওয়া; (আল.) আকুল
হওয়া। বি: খুনোখুনি, (কথা.) খুনোখুনি-
পরস্পর হত্যা বা সামাজিক মারামারি, রক্তা-
রক্তি; ভুল স্বগড়া বা বিবাদ। খুনী, (কথা)
খুনে-(১)বিণ: হত্যাকারী; হত্যা করিতে
অভ্যস্ত বা সমর্থ; (আল.) অতি নিষ্ঠুর; (২)বি:
ত্রুপ লোক।

খুনখারাবি, খুনখারাপি, খুনখারাব-খারাবি
ড্র:

খুনখুঁটি, খুনখুঁড়ি-বি: শিশুকালের স্বগড়া-
কাটি; প্রণয়কলহ, প্রেমের মান-অভিমান।
[দেশী]।

খুনোখুনি, খুনী, খুনে, খুনোখুনি-খুন ড্র:

খুঁজি, খুঁজী-বি: রজনকার্যে ব্যবহার্য খজাকার
হাতাবিশেষ। [সং. খনিজ]।

খুঁপারি, খুঁপারী-বি: ক্ষুদ্র গৃহ বা কক্ষ; খোপ।
[দেশী]।

খুঁপসুরত (-ৎ)-খুঁপসুরত-এর রূপভেদ।

খুঁপি-বি: ছোট খোপ। [বাং. খোপ + ই]।

খুঁপী-বিণ: খোপবিশিষ্ট; চোকা ঘর-কাটা।
[বাং. খোপ + ঈ (যুক্তার্থে)]।

খুব-(১)বিণ-বিণ: অত্যন্ত (খুব সূক্ষ্ম)। (২)
ক্রি-বিণ: উত্তম, বেশ, চমৎকার (খুব বলিয়াছে);

নিশ্চয় (খুব পারবে) ; অত্যন্ত বেশী (খুব খায়) ।
[কা.]। ক্রি: খুব করা—বেশ করা, উচিত বা
উপযুক্ত কর্ম করা ।

খুবরি, খুবরী—খুবরি-র রূপভেদ ।

খুবসরত, খুবসরৎ—বিণ: পরম হৃদয় বা
হৃদয়ী । [কা. খুবসরৎ] ।

খুবানি, খোবানি—বি: ফলবিশেষ । [কা.] ।

খুয়া^১—বি: জমাত-বানান শুক ফীর (সচ খুয়া-
ফীর) ; ইটের টুকরা । [হি. খোয়া < সং. ক্ষয়] ।

খুয়া^২—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট করিয়া ফেলা ।
(২) বিণ: হারান ; নষ্ট ; অপহৃত । [সং. ক্ষয়িত] ।
ক্রি: খুয়া খাওয়া—হারাইয়া খাওয়া ; অপহৃত
হওয়া । -ন, -নো—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট
করিয়া ফেলা ; (২) বিবিণ: উক্ত অর্থে ।

খুর—কুর প্র: ।

খুরপা, খুরাপ, খুরপো, খুরপ্র—বি: মাটি
খুড়িবার ছোট পাতা । [সং. কুরপ্র] ।

খুরলি, খুরলী—বি: বায়াম ; শরাভাস ;
অভ্যাস ('বিশ্ব-অধরে খুরলী' গো. দা) ;
রঙ্গ ('পথে কতই কর খুরলি' গো. দা) । [সং.] ।

খুরা, খুরো—বি: কাঠনির্মিত আসবাবপত্রাদির
পায়া । [সং. খুরক] ।

খুরি, খুরী—বি: মাটির ছোট বাটি বা ভাঁড়-
বিশেষ । [দ্রা. খুরি] ।

খুরা—বি: শুক খেজুরবিশেষ । [ফা.] ।

খুলা—(১) ক্রি: উন্মুক্ত করা (দরজা খুলা) ; বন্ধন-
মুক্ত করা (জাহাজ খুলা) ; শিথিল করা (খোঁপা
খুলা) ; খসান, অবিচ্ছিন্ন করা (চুল খুলা) ;
মোচন করা (বানান খুলা) ; অপসারণ করা,
ছাড়া (জামা খুলা) ; প্রতিষ্ঠা করা (স্থল খুলা) ;
পুনরায় কার্ণারস্ত করা (ছুটির পরে কাছারি
খুলা) ; ভিতরের বস্তু দেখান, অকপট করা (মন
খুলা) । (২) বি: উক্ত সকল অর্থে । (৩) বিণ:
উক্ত সকল অর্থে, এবং বিশেষত:—উন্মুক্ত ;
বন্ধনহীন ; অকপট (খুলা মন) । [প্রা. √ খুল
< সং. √ খল + বা. আ] । -খুলি—(১) বিণ:
অকপট, স্পষ্ট (খুলাখুলি কথা) ; (২) ক্রি-বিণ:
অকপটভাবে, স্পষ্টভাবে (খুলাখুলি বলা) ; (৩)
বি: অকপটতা, স্পষ্টতা ; বারংবার খুলা (ও
বীধা) । ক্রি: -ন, -নো—অন্তকে দিয়া খুলাইয়া
লওয়া ।

খুলি^১, খুলী^১—বি: মাথার উপরিভাগ, কপোটি ;
ছোট পাত্রবিশেষ । [দেশী ?] ।

খুলি^২, খুলী^২—বি: যে খোল বাজায় । [বাং.
খোল + ই, ঙ্গ] ।

খুলেডাত—বি: কাকা খুড়া । [সং.] ।

খুলে, খুলেখবর, খুলেগল্প, খুলেবানি, খুলেনাম,
খুলেজাজ—খোশ প্র:

খুলামদ—খোশামদ-এর রূপভেদ ।

খুলি, (বজি.) খুলী—(১) বি: আনন্দ, আশ্লাদ,
আমোদ ; ইচ্ছা, মজি ; সন্তোষ । (২) বিণ:
আনন্দিত, প্রীত, নস্তষ্ট ; তৃপ্ত । [ফা.] ।

খুলিক, খুলিক, খুলিক, খুলিক—বি: মরামাস ;
শরীর (বিশেষত: মাথা) হইতে যে চামড়া
শুকাইয়া উঠিয়া যায় । [ফা. খুলক] ।

খুল্ট, খুল্টান, খুল্টান্দ, খুল্টীয়—যথাক্রমে খুল্ট,
খুল্টান, খুল্টান্দ ও খুল্টীয়-র বানানভেদ ।

খেই—বি: হত্যার প্রাপ্ত ; হত্যার সংখ্যা (পাঁচ
খেই) ; সূত্র, সন্ধান (খেই হারান) । [সং. ক্ষেপ ?] ।

খেউড়, খেউড়—বি: অশ্লীল প্রামা গান বা
কবিতা ; অশ্রাব্য গালাগালি । [সং. ক্ষেউড়া ?] ।

খেউরি—বি: ক্ষৌরকম । [সং. ক্ষৌর] ।

খেয়ো—খেড়ার বানানভেদ ।

খেকশিয়াল—বি: শৃগালবিশেষ, fox । [দেশী] ।
বিশ্তী): খেকশিয়ালী ।

খেকারি—খাকারি-র রূপভেদ ।

খেকি, খেকী—বিণ: বাগী, কোপনশ্রুতাব । বি:
-কুকুর, -কুস্তা—খেক-খেক করিয়া তাড়া
করিতে অভ্যস্ত ইতরজাতীয় কুকুরবিশেষ । [বাং.
খেক + ই, ঙ্গ] ।

খেক্—অব্য: শৃগাল বা কুকুরের ক্রোধ বা
বিরক্তি-প্রকাশক শব্দ ; কর্কশ বাক্য । অব্য:
-খেক্, -মেক্—কর্কশভাবে ক্রোধ প্রকাশ বা
তাড়না করণ । ক্রি: খেকান, খেকানো—খেক্-
খেক্ করিয়া ক্রোধ প্রকাশ করা । বি: খেকানি,
খেকখেকানি—খেকখেক করিয়া ক্রোধ প্রকাশ
বা তাড়না ; খেকখেক শব্দ ।

খেকড়া—বিণ: দ্রষ্ট, অশিষ্ট । [দেশী] ।

খেকা, খেকা-র চলিত রূপ ।

খেকাখেকি—বি: ঋগড়া-বিবাদ, কলহ-কচকচি,
বকাবকি ; মন-কষাকষি । [দেশী] ।

খেকানি—খেকানি-র রূপভেদ (খেক প্র:) ।

খেক্ট—বি: (কোতু.) ভোজন বা ভোজ (জবর
খেক্ট) । [সং. খেট] ।

খেক্ড়া—বি: খেউড়গান বা কবিতা । [‘খেউড়’-
শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি] ।

বোঁদা, বোঁদী—খাদ্য দ্রঃ।

-বেকো_১—বিণ: ভক্ষিত (পোকাখেকো ফল)।
[বাং. √ খা+উকা]।

-বেকো_২, -বেগো—খাবী দ্রঃ।

বেঙরা, বেজরা—বি: সমাজনী, খাঁটা। [সং. বিশ্বরী]।

বেচর, খচর—(১) বিণ: আকাশচারা। (২) বি: পাখি। [সং. খে, প+ √ চর+অ (ভূ)]। বিণ. বি(স্ত্রী): বেচরী_১, খচরী।

বেচরায়, বেচরী_২—বি: খিচুড়ি। [সং.]।

বেচাখেচি, খেচাখেচি—বি: গোলমাল; অপ্রিয় বাদপ্রতিবাদ। [তু. কচকচি]।

বেজুর—বি: ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. খজুর]। বি: -ছাড়ি—পেজুরের কাঁদি, পেজুর-পাতার নকশাযুক্ত পাড় ইত্যাদি; ধাত্তবিশেষ। বিণ:

বেজুরে, বেজুরিয়া—বেজুর বা বেজুরসে প্রস্তুত।

বেটক—বি: চাল (খড়গখেটকধারিণী)। [সং.]।

বেটে_১—বি: ছোট মুণ্ডর; ছোট মোটা লাঠি। [সং. থেট]।

বেটে_২—অস-ক্রি: পাটিয়া, পবিত্রম করিয়া। [বাং. খাটা]। বি: -ল—যে ব্যক্তি শারীরিক পরিশ্রমের দ্বারা আহার সংগ্রহ করে, যেহনতী মানুষ; শ্রমিক, মজুর।

বেড়—ঝড়—এর বিকৃত রূপ।

বেত—বি: চাষের জমি। [সং. ক্ষেত্র]।

বেতাব—বি: সম্মানসূচক উপাধি। [আ. খিতাব]।
বিণ: -হারী (-রিন)—খেতাবপ্রাপ্ত।

বেতি_১—ক্ষতি-র কথা রূপ।

বেতি_২—বি: চাষ-আবাদ [সং. ক্ষেত্র]। বি: বেতী—(অপ্র.) কৃষক, চাষী। বি: -মজুর—যে ভূমিহীন কৃষক পরের খেতে পাটিয়া খায়।

বেটী—বি: হিন্দুস্থানী জাতিবিশেষ, ছাত্র [সং. ক্ষত্রিয়]।

বেদ—বি: আক্ষেপ, বিলাপ (বেদ করা); দুঃখ, অমৃতাপ (কৃতকর্মের জন্ত বেদ)। [সং. √ বিন্ + অ (ভা)]।

বেদমত—বিদমত—এর রূপভেদ।

বেদা_১—হাতি ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?—তু. বাং. √ বেদা]।

বেদা_২—ক্রি: তাড়াইয়া দেওয়া, দূর করিয়া দেওয়া। ক্রি: বি.বিণ: -ন, -নো—উক্ত অর্থে। [সং. √ বিন্ + বাং. আ.]। ক্রি: -ড়া—খেদান।
বিণ: বেদানিয়া, বেদানে—বিতারণকারী।

বেগ—বি: বার, দফা (বেগে বেগে)। [সং. ক্ষেপে]।

বেগলা—বি: মাছ ধরিবার জালবিশেষ। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. লা]।

বেগা_১—(১) ক্রি: নিক্ষেপ করা, ক্ষেপণ করা।
(২) বিণ.বি: উক্ত অর্থে। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. আ]।

বেগা_২—(১) ক্রি: ক্ষিপ্ত হওয়া; পাগল হওয়া; ক্রুদ্ধ হওয়া; প্রমত্ত হওয়া; অবাধ্য হওয়া (শিশু খেপেছে); উদ্দাম বা উদ্বেল হওয়া (বাতাস খেপেছে, সমুদ্র খেপেছে)। [সং. ক্ষিপ্ত]। (২) বিণ: খেপিয়াছে এমন; উদ্ভ্রান্ত, পাগল; ভাবোদ্ভ্রান্ত (খেপা বাড়ল)। (৩) বি: খেপা লোক; উদ্ভ্রান্ত ব্যক্তি; ভাবোদ্ভ্রান্ত ব্যক্তি (বামা খেপা); আদরে স্নেহসম্বোধনবিশেষ 'খেপা কোথাকার'। বিণ. বি:(স্ত্রী): খেপী। -ন, -নো—(১) ক্রি: খেপাইয়া তোলা; আলাতন করা; (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বেমটা—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ; নাচবিশেষ। [দেশী]। বি: -ওয়ালী—পেশাপার নর্তকী। বি (পুং): -ওয়াল—বেমটা-দলের পুরুষ গায়ক বা দোহার।

বেয়া—বি: নদীপারাপারের নৌকা; নৌকাদি দ্বারা পাড়ি বা পারাপার। [সং. ক্ষেপ]। ক্রি: বেয়া দেওয়া—নৌকাদি দ্বারা পারাপার করান।
বি: -ষাট—নদীর যে স্থান হইতে নৌকায় চড়িয়া নদীপারাপার করা হয়। বি: -নৌকা, -তরী—নদীপারাপারের নৌকা। বি: -মাঝি—যে মাঝি নৌকায় করিয়া নদীপারাপার করায়।

বেয়াল—বি: কল্পনা, স্বপ্ন (বেয়াল দেখা); জ্ঞান, ইশ, চেতনা (বাগ্‌টার সবন্ধে বেয়াল ছিল না); স্মরণ (বেয়াল নাই); প্রযুক্তি, ঝোঁক (বেদবেয়াল); মজি, খুশি, ইচ্ছা (আপন বেয়ালে চলা); অসাধারণ কার্য (বেড়মানুষী বেয়াল, প্রকৃতির বেয়াল); হলতান হোসেন কর্তৃক প্রবর্তিত উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতবিশেষ। [আ. ব'য়াল]।
বেয়ালী—(১) বি: বেয়াল-গায়ক; (২) বিণ: কল্পনাপ্রিয়; অব্যবহিতচিত্ত।

বেয়েবেয়ি—বি: পরস্পর ঝগড়া বিবাদ বা মারামারি। [বাং. খাওয়া+খাওয়া+ই]।

বেয়ো, বেয়ো—বি: লাল রঙে রঞ্জিত মোটা সুতার কাপড়বিশেষ। [তু. হি. বাক্স]।

বেল, বেলে, বেলা—বেলা দ্রঃ।

খেলা—(১)বিঃ ক্রীড়া; কৌতুক বা পারদর্শিতা প্রদর্শন (মাপখেলা, ছোরাখেলা); খেলার দফা, বাজি ('এই খেলা ত শেষ খেলা নয়': রবীন্দ্র); ভোজবাজি (ভানুমতির খেলা)। (২)ক্রিঃ ক্রীড়া করা (ছেলেরা খেলিতেছে); ক্ষুরিত হওয়া (বুদ্ধি খেলে না); বুদ্ধিযুক্ত হওয়া (অন্ধ তাহার মাথা খেলে না)। [সং. √ খেল্ + বাং. আ।]। বিঃ **খেল**—**খেলা** (বি.)-ব অমুরূপ। **খেলনা**—(১)বিঃ ক্রীড়নক, পুতুল, (২)বিণঃ ক্রীড়নকরূপে ব্যবহার্য (খেলনা-পুতুল)। বিঃ **খর**—কৃত্রিম সংসার। বিঃ **খেলা**—বিবিধ ক্রীড়া, sports। ক্রিঃ **ন**, **নো**—খেলা করান (ছেলেরা খেলাইতেছে); চালনা করিয়া (কৌতুক দক্ষতা বা রঙ্গ দেখান (মাপ খেলান); ইচ্ছামত পরিচালিত করা (বনিগ-গোষ্ঠী শাসকবর্গকে খেলাচ্ছে)।

খেলাত—খিলাত-এর রূপভেদ।

খেলান, **খেলানো**—**খেলা** ভ্রঃ।

খেলাপ—বিঃ অস্ত্রাচারণ, বাতায়। [আ. খিলাফ্]।

খেলোড়, **খেলোড়িয়া**—বিঃ খেলোয়াড়, ক্রীড়ক; খেলার সাক্ষী। [বাং. খেলা + ডিয়া > ডে]। বি (স্ত্রী)ঃ **খেলোড়ী**।

খেলো—বিণঃ নিরেস, নিকৃষ্ট (খেলো কাপড়); হীন, নীচ, অপদস্থ (খেলো হওয়া); আত্মস্বাপনের অযোগ্য, বাজে (খেলো কথা)। [সং. ক্ষুদ্রক > ক্ষুদ্রক > খুল]।

খেলোয়াড়—বিঃ যে খেলে; ক্রীড়াদক্ষ; কুট-কৌশলী, ধূর্ত, প্রবন্ধক, চক্রান্তকারী। [হি. খেলোয়াড় < সং. √ খেল্]। বিণঃ **খেলোয়াড়ী**—**খেলোয়াড়ত্ব**লভ, **খেলোয়াড়ের উপযুক্ত**।

খেলারত, **খেলারং**—বিঃ ক্ষতিপূরণ। [আ. খিসারৎ]।

খেলারী, **খেলারী**—বিঃ দালবিশেষ। [দেশী]।

খৈ, **খেল**—যথাক্রমে খই ও খইল-এর বানানভেদ।

খোচ—বিঃ কাটা; ত্বচের ছায় সৃষ্ণ ও তীক্ষ্ণ মৃৎ; সৃষ্ণ কোণ। [দেশী]।

খোচা—বিণঃ খোচ-মৃৎ, তীক্ষ্ণ (খোচা দাড়ি)। [বাং. খোচ + আ।]।

খোচা, **খোচাখুঁচি**, **খোচান** (-নো)—যথাক্রমে খুঁচা, খুঁচাখুঁচি ও খুঁচান-র চলিত রূপ।

খোজ—বিঃ অন্বেষণ (খোজ করা); সন্ধান, তত্ত্ব, খবর (খোজ লওয়া, খোজ পাওয়া)। [বাং. √ খুঁজা + আ]। বিঃ **খবর**—তত্ত্ব-তালাশ; সন্ধান, পাত্তা। বিঃ **ন**—সন্ধান করণ।

খোজা, **খোজাখুঁজি**, **খোজান** (-নো), **খোচ**—যথাক্রমে খুঁজা, খুঁজাখুঁজি, খুঁজান ও খুঁচ-এর চলিত রূপ।

খোচা—বিঃ দোষ প্রদর্শনপূর্বক তিরস্কার, গল্পনা (খোচা দেওয়া, খোচা খাওয়া)। [দেশী]।

খোচা, **খোচাখুঁচি**, **খোচান** (-নো)—যথাক্রমে খুঁচা, খুঁচাখুঁচি ও খুঁচান-র চলিত রূপ।

খোড়ল—বিঃ গর্ত, কোটর। [দেশী]।

খোড়া—বিঃ খন্ড। [সং. খোড]।

খোড়া, **খোড়াখুঁড়ি**, **খোড়ান** (-নো), **খোঁদল**—যথাক্রমে খুঁড়া, খুঁড়াখুঁড়ি, খুঁড়ান, ১, ২ ও **খোঁড়ল**-এর চলিত রূপ।

খোপা, **খোপা**—বিঃ কবরী, মেয়েদের ঝুঁটিবাধা চুল। [সং. জুপ্?—ম. বাং. খোম্পা]।

খোয়াড়—বিঃ শূকর ভেড়া ইত্যাদির পালের থাকিবার স্থান, উটকা গৃহপালিত পশুদিগকে আটকাইয়া রাখিবার স্থান। [দেশী]।

খোকন—বিঃ (আদরার্থে) থোকা। [থোকা ভ্রঃ]।

থোকা—বিঃ শিশুপুত্র, অল্পবয়স্ক বালক; (বান্ধে) বয়স্ক কিন্তু বালকের স্থায় আচরণকারী লোক। বিঃ **পনা**, **মি**—বয়স্ক লোকের থোকার স্থায় আচরণ। বি(স্ত্রী)ঃ **থুকী**। [ভ্রা?]

খোজস—বিঃ রূপকথায় বর্ণিত রাক্ষস-সদৃশ কাল্পনিক প্রাণিবিশেষ।

খোজা—বিণ. বিঃ ক্রীষ, নপুংসক, পুরুষহীন (ব্যক্তি)। [ফা. খাজা]। বিঃ **খোজা-প্রহরী**—ভারতের মুসলমান নৃপতিদের হায়েম বা অন্তঃপুরের নপুংসক পাহাবাদার।

খোচা—বিঃ (অবজ্ঞার্থে) হিন্দুস্তানী, বেহার মধ্যপ্রদেশ ও উত্তরপ্রদেশের হিন্দুস্তানী-ভাষাভাষী লোক। [দেশী]। বি(স্ত্রী)ঃ **নাই**।

খোড়ল, **খোতবা**, **খোংবা**—যথাক্রমে **খোঁড়ল**, **খতবা** ও **খংবা**-র বিকৃত রূপ।

খোদ—বিণঃ স্বয়ং; আসল। [আ. খু]। বিঃ **কর্তা**—আসল কর্তা; কর্তা স্বয়ং।

খোদকার, **খোদগার**—বিণ.বিঃ যে খোদাইয়ের কাজ করে। বিঃ **খোদকারী**—খোদাইয়ের কাজ।

খোদা—বিঃ ঈশ্বর, আল্লাহ। [আ. খুদা]। বিঃ **খোদা-ই-খদমদগার**—খোদার সেবক; উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে আবহুল গফুর খান কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সেবালের নাম। **খোদার খাসি**—(বান্ধে) অত্যন্ত ক্ষুণ্ণ বা মাদ্রাসমুহুর ব্যক্তি।

খোলা, ২ খোলাই, খোলায়ন (-নো)—যথাক্রমে খোলা, খোলাই ও খোলায়ন-র চলিত রূপ।

খোলাবন্দ—বিঃ হজুর; রাজা মনিব বা অপরাধ ব্যক্তিগণকে সশ্রোতনের শব্দ। [ফা. খুলা-বন্দ]।

খোলা—বিঃ নাকী সুরে কথা বলে এমন; নাকী, অসুনারিক। [আ. পামনা—তু. সং. ঘোণ]।

খোলা, খোলায়ন, খোলায়ন—যথাক্রমে খোলা খোলায়ন-এর রূপভেদ।

খোলা, খোলায়ন—বিঃ খুপরি, কোটর, ক্ষুদ্র বাসা (পায়রার গোপ)। [দেশী]।

খোলা, খোলায়ন, খোলায়ন (-নো)—যথাক্রমে খোলা খোলায়ন খোলায়ন-এর রূপভেদ।

খোলায়ন—বিঃ স্বপ্ন। [ফা. খুলা]।

খোলায়ন—বিঃ হুগতি; ক্ষতি; কুৎসা। [ফা.]।

খোলায়ন—বিঃ মদের নেপা কাটিবার পর অবসাদ বা মানি। [আ. খুলায়]। ফিঃ খোলায়ন ডাঙ্গা—গোলায়ন দূর করিবার জন্ত পুনরায় অস্ত্র-মাত্রায় মদ পাওয়া।

-খোলা—বিঃ পাদক; আসক্ত (নেপাখোর)। [ফা.]।

খোলাপোশ, (বর্জি.) খোলাপোশ—বিঃ অন্নবস্ত্র, গ্রীষ্মচ্ছাদন; ভরণ-পোষণের পরচ। [ফা.]।

খোলাখোলা, খোলাখোলা, খোলাখোলা, খোলাখোলা—বিঃ ক্ষুদ্রজাতীয় মন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

খোলা, খোলাই—বিঃ বড় বাটি বা পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

খোলাক—বিঃ পাণ্ডব্রব্য; পাওয়ার পরিমাণ (তাহার খোলাক কম)। [ফা. খুলাক]। বিঃ খোলাক—পাইপচ (খোলাক লাগে না)।

খোলায়ন, খোলায়নী—(১)বিঃ খোলায়ন-দেশীয়। (২)বিঃ খোলায়নের লোক; খোলায়নী সৈনিক।

খোলা, খোলা—যথাক্রমে খোলা ও খোলা-এর কথা রূপ।

খোলা—বিঃ আবরণ (কচ্ছপের খোলা); ওয়াড় (বালিশের খোলা); চর্মাবৃত বাচ্ছত্রবিশেষ, মুদ্রা; গর্ত, গহ্বর, কোটর (নৌকার খোলা); বস্ত্রাদির জমি; বস্ত্রাদির বন্ধনবিশেষ (হুপারি বা নারিকেলের খোলা); আধার, তুষ (ছকার খোলা)। [সং. খু+ল]।

খোলাক—বিঃ সর্বাঙ্গ-আবরণ বস্ত্রবিশেষ; খোলা, আবরণ, shell। [সং. খোল+ক (সার্থক)]।

খোলাক—বিঃ শোভমান, উজ্জ্বল, সুবিকশিত (বেশ খোলাক হয়েছে); [দেশী—তু. হি. খোলাক]। বিঃ -ই—উজ্জ্বল, শোভা।

খোলাক—বিঃ বাহ্য আবরণ; খোলা, নিখোঁক, কঙ্ক (সাপের খোলাক)। [সং. খোলক]।

খোলাক—বিঃ পরিষ্কৃত, মুক্ত (আকাশ খোলাক হয়েছে); খোলা, অকপট (খোলাক অন্তর); খালি, উজাড় (খোলাক করা)। [আ. খুলাক]।

খোলা—বিঃ খোলা, আবরণ (কলার খোলা); ভাজিবার পাত্রবিশেষ; খাপরা (খোলায় চাল); ক্ষেত (খোলায় খোলা); স্থান (হাটখোলা, ইট-খোলা)। [সং. খোলক]।

খোলা, খোলাখোলা, খোলায়ন (-নো)—যথাক্রমে খোলা খোলাখোলা ও খোলায়ন-র চলিত রূপ।

খোলাখোলা—বিঃ সর্বসাধারণের অভিজ্ঞতা (ও সরকারী বা অস্ত্রবিধ নিয়ন্ত্রণমুক্ত) বৈধ বাজার। [খুলা+বাজার]।

খোলাখোলা—বিঃ হাঁড়ি-কলসী প্রভৃতির ছোট ভাঙ্গা টুকরা, (আল) অকিক্তকর পদার্থ। [$<$ খোলা+কুচি]।

খোলা—বিঃ আনন্দজনক, স্ত্রীতিকর। [ফা. খুলা]। বিঃ -কোলা—স্থায়িতাবে স্বয়ং হস্তান্তরের স্বেচ্ছাকৃত দলিল। বিঃ -স্বয়ং-স্বসংবাদ। বিঃ -খোলা—আমপোশাল, মরজি। বিঃ -খোলাক

—শৌখিন আহার। বিঃ -খোলাক, -খোলাকী—শৌখিন ভোজনে অভ্যস্ত; ভোজনবিলাসী।

বিঃ -গল্প—আমোদজনক আলাপ; মজার কাহিনী। বিঃ -নবিশ—অতি সুন্দর হস্তাক্ষর-বিগষ্ট ব্যক্তি, হলেপক। বিঃ -নাম—স্থাপতি।

বিঃ -খোলাক—শৌখিন-খোলাক। বিঃ -খোলাক, -খোলাকী—খোলাকবিলাসী। বিঃ -বাই, -বয়, -বায়, -বু—সুগন্ধ। বিঃ -মেজাজ—প্রফুল্ল বা প্রসন্ন মন।

খোলাখোলা—বিঃ স্তাবকতা, তোষামোদ, চাটু-বাক্য। [ফা. খুলাখোলা]। বিঃ খোলাখোলা, খোলাখোলা—সুখ; চাটুহুস্তি; খোলাখোলা-করণ। বিঃ খোলাখোলা—খোলাখোলা করে এমন, চাটুকার।

খোলা—বিঃ খুশি, সন্তুষ্ট। [ফা. খুলাখোলা]।

খোলা—বিঃ পাঁচড়া, চর্মরোগবিশেষ। [সং. কচ্ছ]।

খোলা—বিঃ কলাদির ত্বক্, ছাল। [সং. কোষ?]।

খয়ক, **খয়ট**—যথাক্রমে খেঁক ও খেঁটে-এর বানানভেদ।

খ্যাত—বিণ: প্রসিদ্ধ (খ্যাতনামা); উক্ত, কথিত, অভিহিত। [সং. খ্যা+ত (র্হ)]। বিণ: **খ্যাতা** (-ম্)—বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। বি: **খ্যাতি**—আখ্যা; প্রসিদ্ধি, বশ; প্রচার।

খ্যাপক—বিণ: ঘোষণাকারী, প্রচারক। [সং. √খ্যা+পিচ+অক (র্হ)]। বি: **খ্যাপন**—ঘোষণা, প্রচার; কীর্তন।

খ্যাপলা—খেপলা-র বানানভেদ।

খ্রিস্ট, (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত বানান) **খ্রীষ্ট**—বি: খ্রিষ্টান-ধর্মের প্রবর্তক যিশু (Jesus)। [ইং. Christ]। বি: **খ্রিস্ট**—যিশু কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম। বিণ: **খ্রিস্ট**—যিশুর জন্মের পূর্ববর্তী (ইং. Before Christ-এর অনুবাদ)। বি.বিণ: **খ্রিস্টোন**, **খ্রীষ্টোন**, **খ্রিস্টিয়ান**, **খ্রিস্টিয়ান**—খ্রিষ্টধর্মাবলম্বী [ইং. Christian]। **খ্রিস্টানি**, **খ্রিস্টানী**, **খ্রিস্টানি**, **খ্রিস্টানী**—(১)বি: খ্রিষ্টানদের আচার-আচরণ; খ্রিষ্টানপন্থা; সাহেবিআনা; (কাবো) খ্রিষ্টান-গণ; (২)বিণ: খ্রিষ্টান-সম্প্রদায় বা খ্রিষ্টধর্ম সম্বন্ধীয়; খ্রিষ্টানদের। বি: **খ্রিস্টোদ**, **খ্রীষ্টোদ**—খ্রিষ্টের জন্ম ইহতে গণিত অঙ্গ (১৯৬০ খ্রিষ্টাব্দ)। বিণ: **খ্রিস্টীয়**, **খ্রীষ্টীয়**—খ্রিষ্ট-সম্বন্ধীয়, খ্রিষ্টের জন্ম ইহতে গণিত (খ্রিস্টীয় ১৯৫২ সাল)।

গ

গ—বাক্সালা ভাঁবার তৃতীয় বাঞ্ছনচর্য।

-গ—বিণ: গাম্ভীর্য, গমনকারী, অভিমুখীন (নিম্নগ)। [সং. √গম্+অ (র্হ)]। বিণ(স্ত্রী): **-গা** (মধ্যগা)।

গইবী—গৈবী-র বানানভেদ।

গং—(লেখ্যায়) গম্বরহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

গং—বি: বিবিধ বৃক্ষের নির্ধাস; আঠা। [হি. গৌড়]।

গগন—বি: আকাশ, নভ:। [সং.]। বি.বিণ: **-চারী** (-রিন্)—খেচর। বিণ: **-চুম্বী** (-বিন্)—আকাশস্পর্শী; অতিশয় উচ্চ। বি: **-তল**—আকাশপট, আকাশের পৃষ্ঠ। বি: **-পট**—আকাশরূপ পট। বি: **-প্রান্ত**—আকাশের এক-ধার; দিগন্ত, দিকচক্রবাল। বিণ: **-বিহারী** (-বিন্)—খেচর। বি: **-জঙ্ঘল**—নভোমণ্ডল,

আকাশের পরিধি। বি: **গগনাজন**—আকাশ-রূপ আত্মিনা। বি: **গগনাম্বু**—বৃষ্টির জল।

গজ—বি: (ব্রজ) গজ্ঞা। [গজ্ঞা ব্র:]।

গজ্ঞা—বি: গজ্ঞানবী, ভাগীরথী; শিবপত্নী গজ্ঞাসেবী। [সং. √গম্+গ (র্হ)+আ]। **-জ**—(১) বিণ: গজ্ঞাজাত; (২) বি: ভীষ্ম; কার্তিকেয়। বি: **-জলি**—অন্তর্জলি; মুমূর্ষু মুখে গজ্ঞাজল-দান; গজ্ঞাজল স্পর্শপূর্বক শপথ। বিণ: **-জলী**—গজ্ঞাজলের স্রাব্য গেক্ষমা বঙবিশিষ্ট। বি: **-ধর**—শিব। বি: **-পত্ন**—ভীষ্ম; গবদাহক জাতি-বিশেষ, মূর্ধাকরান। বি: **-প্রান্ত**—গজ্ঞাভীয়ে মৃত্যু; মৃত্যু। বি: **-ফড়িং**—সবুজবর্ণের পতঙ্গ-বিশেষ। বিণ.বি: **-বাদী** (-সিন্)—গজ্ঞার নিকটে বা গজ্ঞাভীয়ে বাসকারী। **-ঘম্ভা**—(১) বি: গজ্ঞা ও ঘম্ভা নদী; (২) বিণ: সাধা ও কালো রঙের; সোনা ও রূপা মিশ্রিত। বি: **-ষাণ্ডা**—গজ্ঞাজল স্পর্শ করিয়া মরিবার জন্ত মুমূর্ষু গজ্ঞাভীয়ে গমন। বি: **-ষাটী** (-ত্রিন্)—মুমূর্ষু ব্যক্তি; যোগাদি উপলক্ষে গজ্ঞাহানে গমনকারী। বি: **-লাভ**—গজ্ঞাভীয়ে মৃত্যু; মৃত্যু। বি: **-সম্বন্ধ**, **-সাগর**—গজ্ঞার সহিত সাগরের মিলনস্থান। বি: **গজ্ঞোত্তরী**, **গজ্ঞোদ্রী**—হিমালয়ের প্রান্তবর্তী গাড়োয়ালপ্রদেশস্থ গজ্ঞানদীর অবতরণস্থান; ইহা একটি হিন্দু তীর্থ। বি: **গজ্ঞোদক**—গজ্ঞানদীর জল।

গজ্ঞা, **গজ্ঞা**—বি: ক্ষতিপূরণ; অনর্থক দণ্ড; অসাধনতার জন্ত লোকসান (গজ্ঞা দেওয়া গজ্ঞা যাওয়া)। [দেবী]। **গজ্ঞিত**—বিণ: রক্ষিত, স্তম্ভ, জমা রাখা ইহ্মাছে এমন। [দেবী]। **গজ্ঞা**—ক্রি: গ্রহণ করান, ঘাড়ে চাপান, ছলেবলে গ্রহণ করিতে স্বীকার করান। [দেবী ?]। **-ন**, **-নো**—(১) ক্রি: গজ্ঞা, (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গজ্ঞ—(১) বি: দুই হাত বা ৩৬ ইঞ্চি পরিমাপ মাপবিশেষ। (২) বিণ: ঐ মাপের (দুই গজ কাপড়)। [ফা. গজ]। বি: **-কাঠি**—এক গজ পরিমাপ মাপের কাঠি। বিণ: **গজি**, **গজী**—গজপরিমাপ (পাঁচগজ কাপড়)।

গজ—বি: হস্তী; দাবাখেলায় বলবিশেষ। [সং.]।

বি: **-কচ্ছপ**—পুরাণোক্ত দুই সহোদর মুনিকুমার বাহারা শাপক্রম ইহ্মা হস্তী ও কচ্ছপের দেহ-ধারণপূর্বক পরস্পরের সহিত লড়াই করিতে

করিতে গুরুত্ব কর্তৃক নিহত হয়; (আল.) দুই প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী; (বাদ্য) অতিক্রম ব্যক্তি।
গজ-কঙ্কণের লড়াই—প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বিতা; দুই হুলকায ব্যক্তির বা দুই প্রবল পক্ষের মধ্যে সম্বর্ধ। বি: -কুন্ত—হাতির মাথায় কুন্তবৎ মাংসপিণ্ড, করিকুন্ত। -গতি—(১) বিণ: হাতির স্তায় ধীর ও গভীর গতিবিশিষ্ট; (২) বি: হাতিব গমন বা গমনভঙ্গি; সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। বিণ: -গাম্ভী (-মিন্)—গজারোহী; হাতির স্তায় গাভীরূপর্ণ ও মস্তুর গতিবিশিষ্ট। বিণ. বিস্ত্রী): -গামিনী—গজারোহিণী; হাতির স্তায় শোভন ও ধীর গতিবিশিষ্ট। বি: -বস্জী—দূর হইতে লোকজনকে সাবধান করিয়া দিবার জন্ত হাতির গলায় যে বৃহদাকার ঘণ্টা বাঁধিয়া দেওয়া হয়। বি: -চক্ষু—ঐষৎ বক্র এবং দেহের তুলনায় অতি ক্ষুদ্র চক্ষু। বি. -দন্ত—হাতির দাঁত, ivory; মানুষের দাঁতের উপরে যে দাঁত উঠে, উঁচু দাঁত; গণেশ। বি: -দ্যতি—শ্রেষ্ঠ হাতি; গজপ্রধান; ওড়িশার প্রাচীন নৃপতিদের উপাধিবিশেষ। বি: -বীথি—হস্তীদের (হুবিম্বস্ত ও হুশ্মল) শ্রেণী; ঐরাবৎ অবস্থানের দ্বিতীয় স্থান। অবা. ক্রি-বিণ: -দুস্তকপিণ্ডবৎ—গজনামক ক্ষুদ্র কীটধারা ভক্ষিত কয়েতবলের স্তায় (এই কীট সকলের অনক্ষে) কয়েতবলের ভিতরে প্রবেশ করিয়া ভিতরের সব কিছু খাইয়া ফেলে, কিন্তু বাহিরে কিছু বোঝা যায় না—গজ এখানে হাতি নহে; অন্ত:সারপুঞ্জ। বি: -ঘোত, (অন্ত) -ঘাতি, -ঘুত—হাতির মাথায় যে মুক্তা জন্মে বলিয়া প্রবাদ আছে। বি: গজানন—বাহার মুখ হাতির স্তায় অর্থাৎ গণেশ। বি: গজানীক—গজারোহী সৈন্যদল। বি: গজারি—হাতির শত্রু সিংহ; গজাসুরের বধকর্তা শিব; বৃক্ষবিশেষ। নিণ বি: গজারোহী—হস্তিপৃষ্ঠে আরোহী।
গজাগরি, গজগীর—বি: কৃপাদির চতুর্দ্বার্ষিক চাতাল; পক্ষের কাজ; গৃহতল বা প্রাচীরের উপর চুনের লেপ। [হি. গচগীরী—তু. মরাঠী গচগিরী]।
গজরগজর—গজ্-গজ্ শ্র:।
গজরা—ক্রি: চাপা গর্জন করা; বৃথা আক্রোশে গজ্-গজ্ করা। [সং. √ গজ্ (> বাং. গজ্জর—বর্ণবিপর্যয়ের ফলে) + অ]। -ন, -লো—(১) ক্রি:

গজরা; (২) বি: গর্জন। বি: গজরানি—চাপা গর্জন।
গজল—বি: (আরবী) সঙ্গীতের সুরবিশেষ; কবিতাবিশেষ, প্রেমসঙ্গীত। [আ.]।
গজা—বি: মিঠাইবিশেষ। [দেশী]।
গজা—ক্রি: অকুরিত হওয়া, জগান; বুদ্ধি পাওয়া। [?]। -ন, -লো—(১) ক্রি: গজা; (২) বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
গজানন, গজানীক, গজারি, গজারোহী—গজ্ শ্র:।
গজাল—বি: বড় পেরেক; মৎস্তবিশেষ। [ফা. গজ+বাং. আল]।
গজী—গজ্ শ্র:।
গজেশ্বর—বি: দেৱা হাতি; গজরাজ; ঐরাবত। [সং. গজ+ইন্দ্র]। বি: -গমন—বড় হাতির স্তায় ধীর ও মহিমাব্যঞ্জক গতি। বিণ(স্ত্রী): -গামিনী—গজেশ্বরগমনবিশিষ্ট।
গজ্-গজ্, গজরগজর—অবা: বিরক্তিশূচক অস্পষ্ট উক্তি, অসন্তোষ প্রকাশ (রেগে গজ্-গজ্ করছে); বাহির হইবার জন্ত চঞ্চলতার ভাব প্রকাশ (পেটে কথা গজ্-গজ্ করছে); স্থানভাবে ঠেলা-ঠেলি (খাবারগুলো পেটে গজ্-গজ্ করছে)।
গজ—বি: গোলা, হাট, বড় বাজার; শত্ৰুদি ক্রয়বিক্রয়ের স্থান। [ফা. গজ্]।
গজান—(১) বি: তিরস্কারকরণ; লালিত্যকরণ। (২) বিণ: তুচ্ছকর, লালিনাকর (খলন-গজান আঁখি)। [সং. √ গজ্ + অন (ভা, ভূ)] বি: গজনা—তিরস্কার, লালনা; খোঁটা। ক্রি: গজা—তিরস্কার করা; লালনা দেওয়া।
গজিকা—বি: গাজা, সিদ্ধিগাছের জট। [‘গাজা’ শব্দকে সংস্কৃতের মত রূপানান্য গঠিত]। বিণ: -সেবী (-বিন্)—গাজাখোর।
গজিত—বিণ: তিরস্কৃত; লালিত্য। [সং. √ গজ্ + গিচ + অ (ম)]।
গট্—গ্যাট্—এর রূপভেদ।
গট্-গট্, গট্-গট্—অবা: দন্তভরে দৃঢ় পদক্ষেপে চলিবার শব্দ। [দেশী]।
গঠন—বি: নির্মাণ, রচনা (মূর্তিগঠন, দলগঠন); বিশ্বাস (দেহের গঠন); গড়ন, চেহারা (হৃদয়ের গঠন); [সং. ঘটন]। ক্রি: গঠা—নির্মাণ করা, রচনা করা। বিণ: গঠিত—নির্মিত, রচিত, বিশ্বস্ত।

গড়_১—বিঃ চেহারা, গঠন। [সং. √ঘট্ + বাং. অ—ভূ. গঠন]।

গড়_২—বিঃ দুর্গ, কেল্লা; গাত, পরিখা; (বাং.) ধান ভানিবার সময় মূল-পতনের গহ্বরস্থান। [সং. গর্ত > গড়]। বিঃ -মাই—দুর্গের চতুঃপার্শ্বস্থ গাত বা পরিখা [গড় + গাত > গাই]। গড়ের মাথা—কেল্লাস্থ সৈন্যদলের বাজনা; বিলাতী বাওপাটির বাজনা, গোরাংর বাজনা। গড়ের মাঠ—নগরদুর্গ ও নগরভবনসমূহের মধ্যবর্তী মাঠ বা সমতল জমি, esplanade।

গড়_৩—বিঃ প্রণাম, প্রণিপাত, দণ্ডবৎ হওয়া। [দেবী]। ক্রিঃ গড় করা—প্রণাম করা। ক্রিঃ গড় হওয়া—প্রণত হওয়া।

গড়_৪—বিঃ স্থূল বা মোটামুটি হিসাব, মাঝামাঝি গণনা, average (গড় করা, গড় কষা, গড় লওয়া; গড়ে পাঁচ দিন)। [সং. গণ]। ক্রি-বিণঃ -পড়তা—স্থূল গণনায়, গড়ে (গড়পড়তা পাঁচ দিন); মোটামুটিভাবে।

গড়গড়—অবাঃ মেঘগর্জন, গড়াইয়া যাওয়া গাড়ি চলা ইত্যাদির শব্দ। ক্রি-বিণঃ গড়গড় করিয়া—অতি সহজে, অবাধে, অবলীলাক্রমে (গড়গড় করিয়া মুগ্ধ বলা)।

গড়গড়া—বিঃ তামাক গাইবার বৃহৎ চাঁকাবিশেষ; ক্ষুদ্র আলবোলাবিশেষ। [দেবী]।

গড়ন—বিঃ প্রস্তুতকরণ, নির্মাণ, গঠন; সৌষ্ঠব, চেহারা, গঠন-প্রণালী। [বাং. গঠন]। বিঃ -গিটন, -গেটন—গঠন ও সৌষ্ঠব। বিঃ -দার—ধাতু ইত্যাদি পিটিয়া যে জিনিসপত্র গড়ে [বাং. গড়ন + কা. দার]।

গড়া_১—বিঃ মোটা ধানধুতিবিশেষ। [দেবী]।

গড়া_২—(১)ক্রিঃ নির্মাণ করা (পুতুল গড়া); সৃষ্টি করা (ঈশ্বর মানুষ গড়িয়াছেন); শিক্ষিত করা, পালন করা (জননীই সন্তানকে গড়েন); উদ্ভুদ্ধ বা উন্নত করা (জাতি বা দেশকে গড়া); সংগঠন করা (দল গড়া); স্থাপন করা (স্থল গড়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নির্মিত, সৃষ্ট, গঠিত (হাতে-গড়া রুটি); সাজান, জাল, মিথ্যা (গড়া সাক্ষী)। [সং. √ঘট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ অপরের দ্বারা গড়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গড়া_৩—ক্রিঃ গড়াগড়ি দিতে দিতে যাওয়া বা নামা; ঢালা বা পড়া (কলসি থেকে জল গড়াচ্ছে); শয়ন করা (বিছানায় গড়াচ্ছে);

লুপ্তি হওয়া (মাটিতে গড়াচ্ছে); ভুলুপ্তি হওয়া (গড়িয়ে পড়া); অতিশয় ভাবাবেগ প্রদর্শন করা (আহ্লাদে গড়াচ্ছে); প্রবাহিত হওয়া (তেল গড়াচ্ছে), অগ্রসর হওয়া (বাপারটা বহুদূর গড়াল)। [সং. √ঘট্ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গড়া; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -নে—গড়ায় এমন; ঢালু। ক্রি-বিণঃ গড়ায়-গড়ায়—পাশাপাশি।

গড়াগড়ি—বিঃ ভুলুপ্তি, লুটোপুটি (গড়াগড়ি দেওয়া); ছড়াছড়ি, অনাদৃত বা বিক্ষিপ্তাবস্থায় স্থিতি (টাকাপয়সা গড়াগড়ি যাচ্ছে)। [বাং. √গড়া + গড়ি (সহচর শব্দ)]।

গড়ানো, গড়ানো—গড়া_২ ও গড়া_৩ উঃ;

গড়ানে, গড়ায়-গড়ায়—গড়া_৩ উঃ।

গড়ান্নাসি—বিঃ দীর্ঘসূত্রতা। [দেবী]।

গড়—(১)বিঃ দেহের স্থানবিশেষের মাংসকীতি (কুঁজ, গলগণ্ড প্রভৃতি)। (২)বিণঃ কুঁজ। [সং. √গড়্ + উ (তৃ)]।

গড়েনহাটী, গড়েরহাটী—বিঃ গড়েনহাট পর-গণায় নরোত্তম ঠাকুর কর্তৃক প্রচারিত বিলম্বিত-লঘুস্ত কীর্তন। [বাং. গড়েনহাট + ঠা]।

গড়ল, গড়র—বিঃ ভেড়া; গাডল। [সং.]। বিঃ(স্ত্রীঃ) গড়লিকা, গড়রিকা—পালের মধ্যে সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ী; এক মেঘের অন্তর্বর্তী মেঘশ্রেণী। বিঃ গড়লিকা-প্রবাহ—পালের ভেড়ীরা যেমন অন্ধের স্থায় সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ীর (বা ভেড়ার) অনুসরণ করে, তেমনি ভালমন্দ বিচার না করিয়া অন্ধাঙ্খ সকলের সহিত অগ্র-বর্তীর অনুগমন।

গণ—বিঃ সমূহ, সমষ্টি, বহুবচনাত্মক শব্দবিশেষ (লোকগণ, পশুগণ); সম্প্রদায়, শ্রেণী; দল; জনসাধারণ (গণ-আন্দোলন); শিবাস্তুরবৃন্দ; (বায়ব. শা.) গোষ্ঠীবর্ণ; (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রাসূ-সারে জাতকের ভেদ (দেবগণ, নরগণ); (ব্যাক.) ধাতুসমূহ (হ-আদি গণ, খা-আদি গণ)। [সং. √গণ + অ (র্ধ)]। বিঃ -তন্ত্র—জনসাধারণের প্রতিনিধিত্ব দ্বারা সাম্যের নীতি অনুসারে রাষ্ট্র-শাসন; অসুদৃশ্যভাবে শাসিত রাষ্ট্র, democracy। বিণঃ -তন্ত্রী (-স্ত্রিন), -তান্ত্রিক—গণতন্ত্রমূলক বা গণতন্ত্রের নীতি অনুসারী। বিঃ -দেব-গণেশ; গণশক্তির অধিদেবতা। বিঃ -দেবতা—সম্মত দেবগণ (যথা, ৪০ বায়ু, ৮ বসু, ১২ আদিত্য ইত্যাদি); গণশক্তির অধি-

দেবতা। বিঃ -নায়ক—জনসাধারণের নেতা।
বিঃ -পতি, -নাথ,—গণেশ; শিব। বিঃ -শক্তি
—সম্মিলিত জনসাধারণ বা প্রজাপুঞ্জ অথবা
তাহাদের শক্তি।

গণইতে—অস-ক্রিঃ (ব্রজ.) গণনা করিতে ('গণইতে
দোষ স্তম্ভ-লেশ ন পাওবি': বিজ্ঞা)। [গণা ড্রঃ]।

গণক—(১)বিঃ দৈবজ্ঞ, গনংকার। (২)বিণঃ
গণনাকারী। [সং. √গণ + অক (কৃ)]।

গণতন্ত্র, গণতন্ত্রী, গণতান্ত্রিক, গণদেব, গণদেবতা
—গণ ড্রঃ।

গণতি, গণংকার—যথাক্রমে গণতি ও গণংকার-
এর বানানভেদ।

গণন, গণনা—বিঃ সংখ্যাকরণ, অর্থ কষা; অব-
ধারণ (গোবী বলিয়া গণনা); হিসাব (লাভালাভ
গণনা); গ্রাহ্যকরণ, স্বীকারকরণ (মামুষ বলিয়া
গণনা); উল্লেখ, নির্দেশ (শত্রে বলিয়া গণনা);
(জ্যোতিষ.) রাশিনক্ষত্র-দ্বারা ভবিষ্যৎ শুভাশুভ
নিকূপণ। [সং. √গণ + অন (তা), + আ]।
বিণঃ গণনীয়—গণনার যোগ্য, গণনা করিতে
হইবে এমন।

গণনাথ, গণনায়ক, গণপতি, গণশক্তি—গণ ড্রঃ।

গণা—গনা-র বানানভেদ।

গণিকা—বিঃ বেণ্ডা, বারাজনা। [সং. √গণ +
অক (ধ), + আ]। বিঃ -লয়—বেণ্ডাবাড়ি।

গণিত—(১)বিণঃ গণনা করা হইয়াছে এমন;
গণনার দ্বারা নির্ধারিত। (২)বিঃ অঙ্কশাস্ত্র,
গণনাবিজ্ঞান, mathematics। [সং. √গণ
+ ত (ধ, গো)]। বিঃ -ক—হিসাব, accounts
[স. প.]। বিণঃ -জ্ঞ—গণিত-শাস্ত্রবেত্তা। বিঃ
-বিজ্ঞান, -বিদ্যা—অঙ্কশাস্ত্র (পাটীগণিত, বীজ-
গণিত, রেখাগণিত)।

গণীভূত—বিণঃ জ্ঞাতগত; গণেব বা দলের
অন্তর্ভুক্ত; সম্প্রদায়ভুক্ত। [সং. গণ + ঈ (চি)
+ √ভূ + ত (কৃ)]।

গণেশ—বিঃ শিব ও দুর্গার জ্যেষ্ঠপুত্র, সিদ্ধিদাতা,
গজানন, লম্বোদর; [সং. গণ + ঈশ]।

গণ্ড—(১)বিঃ গাল, কপোল (গণ্ডদেশ); আব.
বড় কৌড়া, মাংসক্ষতি (গলগণ্ড); গ্রন্থি; চিরু;
যোগবিশেষ। (২)বিণঃ প্রধান (গণ্ডগ্রাম)। [সং.]।
বিঃ -কূপ—গালের টোল; অধিতাকা। বিঃ
-গ্রাম—জনবহুল বড় গ্রাম। বিঃ -দেশ—গাল,
কপোল। বিঃ -দ্রালা—গলদেশের গ্রন্থিক্ষতি-
রোগ। বিণঃ -দ্বর্ষ—একেবারে নির্দোষ। বিঃ

-যোগ—(জ্যোতিষ.) যে যোগে জন্ম হইলে
জাতকের মাতাপিতার মৃত্যু হয়। বিঃ -শৈল—
পর্বতগাত্র হইতে উৎক্ষিপ্ত বৃহৎ শিলাখণ্ড; ছোট
পাহাড়। বিঃ -স্থল—গাল, কপোল।

গণ্ডক—বিঃ গণ্ডার; অন্তরায়; সংখ্যাবিশেষ,
গণ্ডা। [সং. √গণ্ড + অক]।

গণ্ডকী—বিঃ উত্তর-বিহারের নদীবিশেষ। [সং.
গণ্ডক + ঈ]। বিঃ -শিলা—গণ্ডকীতে উৎপন্ন
শালগ্রামশিলা।

গণ্ডকূপ—গণ্ড ড্রঃ।

গণ্ডগাল—বিঃ গোলমাল; গোলমোগ, বিবাদ,
বিশৃঙ্খলা। [দেশী]।

গণ্ডগ্রাম, গণ্ডদেশ, গণ্ডমালা, গণ্ডমূর্ষ, গণ্ড-
যোগ, গণ্ডশৈল, গণ্ডস্থল—গণ্ড ড্রঃ।

গণ্ডা—বিঃ চারটি; চার কড়া; পাওনা (আপন
গণ্ডা)। [সং. গণ্ডক]। বিঃ -কিয়া—গণ্ডা হিসাব
করার প্রণালী। বিণঃ গণ্ডা-গণ্ডা—বহুসংখ্যক;
বহুপরিমাণ। গণ্ডায় এণ্ডা দেওয়া—গোল-
মালের মধ্যে স্বীয় কর্তব্যে ঝাঁকি দেওয়া, গোলে
হরিবোল করা।

গণ্ডার—বিঃ নাসিকার উপরে ঝড়গুচ্ছ অতিশয়
মূলচর্ম জন্তুবিশেষ। [সং.]। গণ্ডারের চামড়া—
(গণ্ডারের চামড়া যেমন সহজে অন্তর্দ্রিত বিদ্ধ
হয় না তেমনি) অপমানাদিতে আহত হয় না
এমন অস্থভূতি বা মনোবৃত্তি।

গণ্ডি, গণ্ডী—বিঃ বেষ্টনেরখা, সীমা; মন্তবলে
যে স্থান নিরাপদ করা হইয়াছে। [সং. গণ্ড]।

গণ্ডু, গণ্ডু—বিঃ বালিশ, গ্রন্থি। [সং. √গণ্ড
+ উ, উ]। বিঃ -পদ—কঁচো। বি(ক্রীঃ) -পদী
—ছোট কঁচো।

গণ্ডু—বিঃ একমুখ বা এককোষ জল; হাতের
কোষ, মস্তোচ্চারণপূর্বক হাতের কোষ ভরিয়া
জল পান (গড়ব করা)। [সং.]।

গণ্ডোপগণ্ডে—ক্রিঃ-বিণঃ কুচকি হইতে কঠা
পথন্ত অর্থাৎ মাত্রাধিকভাবে পেট বোকাই
করিয়া (গণ্ডোপিতে গেলা)। [সং. গণ্ডোপিত = কঠা
ও কুচকি]।

গণ্য—বিণঃ গণনীয়, গণনার যোগ্য; গ্রাহ্য,
স্বীকৃত (মূল্যবান বলিয়া গণ্য); বিবেচ্য; উল্লেখের
যোগ্য। [সং. √গণ + য (ধ)]। বিণঃ -দ্রাণ্য—
সম্ভ্রান্ত; বিশেষরূপে মাত্ত।

গণ—বিঃ গানের সুর, বাজনার বোল, সুরলিপি;
গতি, ধার, নিয়ম (বাঁধা গণ)। [সং. গতি ?]।

বাঁধা (বা বাঁধি) গৎ—অপরিবর্তনীয় বা গতানু-
গতিক ধারা।

গত—বিণ: চলিয়া গিয়াছে বা হইয়া গিয়াছে
এমন, প্রস্থিত, সমাপ্ত, অতীত, বিগত (গতযুগ);
অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গতকলা, গতমাস); মৃত
(তিনি সম্প্রতি গত হইয়াছেন); অধিগত, প্রাপ্ত
(হস্তগত); অধিষ্ঠিত, নিহিত, অনুবাস্ত (রক্তগত,
মনোগত)। [সং. √গম্ + ত (ভূ)]. বি: -কল্য
—অগ্রকার অব্যবহিত পূর্ববর্তী দিন। বিণ: -ক্লম
—কান্তি দূর হইয়াছে এমন (গতক্লম ব্যক্তি)।
বি: -চেতন—চেতনাহীন। বিণ: -জীব, -জীবন,
-প্রাপ্ত—প্রাপ্তহীন, মৃত। বিণ: -নিম্ন—নিজা-
হীন; ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণ: -ব্যধ
—বাধা দূর হইয়াছে এমন (গতব্যধ ব্যক্তি);
বাধাশূন্য। বিণ: -যৌবন—যৌবনোত্তীর্ণ; প্রৌঢ়
বা বৃদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): -যৌবনা। বিণ: -দোক—
শোক দূর হইয়াছে এমন, শোকোত্তীর্ণ। বিণ:
-সঙ্গ—আসক্তিহীন। বিণ: -স্পৃহ—বীতরাগ,
কমনাহীন।

গতর—বি: শরীর, দেহ; স্বাস্থ্য; দেহের শক্তি,
সামর্থ্য। [সং. গাত্র]। বিণ(স্ত্রী): -আকী, -আগী
—সামর্থ্য থাকা সম্বন্ধে পরিভ্রমবিমুগ্ধ, অলস
(স্ত্রীলোক)। বিণ(পুং): -খেঁকো। ক্রি: গতর
ঘাটান—দৈহিক পরিভ্রম করা।

গতাগত, গতাগতি—বি: যাতায়াত; জন্ম ও মৃত্যু
(‘করম-বিপাকে গতাগতি পুন পুন’: বিদ্যা.)।
[সং. গত (=গমন)+আগত, আগতি (=
আগমন)]।

গতান—গতান-র রূপভেদ।

গতানুগতিক—বিণ: পূর্বদৃষ্টান্ত বা প্রচলিত
ধারার অনুবর্তী; নূতনত্ববঞ্চিত; একঘেয়ে;
সামূল্য। [সং. গত+অনুগতিক]। বি: -জা।

গতানুশোচনা, গতানুশোচন—বি: গত বিষয় বা
কৃতকর্মের জন্তু খেদ, শোচনীয়। [সং. গত +
অনুশোচনা, অনুশোচন]।

গতায়ত, গতায়ত—যথাক্রমে গতাগতি ও
গতাগত-র রূপভেদ। (‘এই পথে নিতি কর
গতায়তি’: চণ্ডী.)

গতায়ু: (-যুগ), (চলিত) গতায়ু—বিণ: পরমায়ু
কুরাইয়া গিয়াছে এমন, মমূর্ষু। [সং. গত +
আয়ু]।

গতজন্ম—বিণ: মৃত। [সং. গত + জন্ম]।

গতি—বি: গমন, যাত্রা; চলন, বেগ (যুগ্মগতি);

উপায়, ব্যবস্থা (মৃত্যু ছাড়া অন্য গতি নাই);
আশ্রয়, শরণ, সহায় (তিনি দীনের গতি);
পরিণাম, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থা বা অবস্থান
(নরক-গতি); উদ্ধারের পথ বা উপায় (পাপিষ্ঠের
গতি); সংকার, অশেষোক্তি (মৃতের গতি
করা); গন্তব্যস্থান (মৃত্যুই জীবনের গতি);
অবস্থা (দুর্গতি); ধরন-ধারণ, গতিক (আকাশের
গতি ভাল নয়)। [বাং. √গম্ √তি (ভা)]। বি:
গতিক—অবস্থা, দশা, হাল (শরীরের বা মনের
গতিক); উপায়, কোশল (কোন গতিকে)।
বি: গতিক্রিয়া—দীর্ঘযুগত। বিণ(স্ত্রী): -দায়নীয়
—মোক্ষদাত্রী। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—গতি-
বিষয়ক বা বেগ-বিষয়ক শাস্ত্র, kinetics, dy-
namics। বি: গতিবাধ—ব্যবহারের ধারা,
চালচলন, কার্যকলাপ (শত্রুর গতিবাধ);
যাতায়াত (রাজসভায় গতিবাধ); মৃত্তির উপায়
(‘ওমা, কর গতিবাধ’: রা. প্র.)। বি: -ভঙ্গ
—চলিতে চলিতে বাধা পাইয়া থামিয়া যাওয়া;
অর্ধপথে নিবৃত্তি। বি: -রোধ—পথরোধ; প্রতি-
বন্ধক।

গতীয়—বিণ: গতি গতিবিদ্যা বা গতিবিজ্ঞান
সম্বন্ধীয়, kinetic, dynamic [বি. প.]। [সং.
গতি + ঈয়]।

গতে—ক্রি-বিণ. অব্য: গত হইলে। [গত ত্র:]।
গতান্তর—বি: অন্য গতি বা উপায়। [সং. গতি
+ অন্তর]।

গদ—বি: বিন; ব্যাধি; (বাং.) অজীর্ণ ভুক্ত-
দ্রব্যের ভার (পেটে গদ আছে)। [সং.]।

গদগদ—গদ-গদ-র রূপভেদ।

গদা—বি: মৃদগর; মৃদগরজাতীয় প্রহরণ। [সং.
√গম্ + অ (ধ) + আ]। বি: -দ্বাত—গদাধার
প্রহার। বি: -ধর, -পাণি—গদা ধারার প্রহরণ
অর্থাৎ বিষ্ণু। বি: -যুগ্ম—যে যুগ্ম গদা প্রহরণ-
রূপে ব্যবহৃত হয়।

গদাইলশকরী, (বজ্রি) গদাইলশকরী—বিণ: গাধা-
বোটের স্থায় বা তাহার লশকরের স্থায় অথবা
কাজনিক গদাধর (> গদা) লশকরের স্থায়
অলসগতি; অতি ধীরগতি বা চিমে।

গদি—বি: তুলা মারিকেল-ছোঁবড়া প্রভৃতি দ্বারা
নির্মিত কোমল আসন বা শয্যা; ব্যবসায়ীর
দক্ষতর (মারোয়াড়ীর গদি); রাজাসন (গদিতে
আয়োজন করা); স্বামী জমিদার মন্দিরের মোহান্ত
প্রভৃতির পদ বা আসন (গদি পাওয়া)। [হি.]

গন্ধী]। বিণ:—গান—গদির অর্থাৎ সম্পত্তির অধিকারী, গদিতে উপবিষ্ট, পদাধিকারী। [হি. গদিরান]। -গানি, -গানী—(১)বি: গদিয়ানের কাজ বা পদ; (২)বিণ: গদিয়ানফুল।

গদ্যগদ্য—(১)বি: ভাবের প্রাবল্য-জনিত অবাক্ত কঠিন। (২)বিণ: আবেগে বিহ্বল (গদ্যগদ্য চিত্ত); অবাক্তধ্বনিযুক্ত (গদ্যগদ্য হওয়া); আবেগের আতিশয্যে রুদ্ধ বা জড়িত (গদ্যগদ্য কঠ বচন বা ভাষা)। [সং.]।

গদ্য—(১)বি: ছন্দাবদ্ধ নহে এমন ভাষা। (২)বিণ: ছন্দাবদ্ধ নহে এমন (গদ্যভাষা)। [সং.]। বি: -ছন্দ—গদ্যরচনার মধ্যে স্থরের আমেজ (রবীন্দ্র), ছন্দাহীনতা।

গদ্যকার—বি: দৈবজ্ঞ, গণক। [সং. গণকার]।

গদ্যি—গদ্যিত-র রূপভেদ।

গনা, গণা—(১)ক্রি: গণনা করা, গোনা; গণ্য করা (মানুষ বলিয়া না গনা); অনুমান বা বোধ করা (বিপদ গনিলাম)। (২)বি: গণন; গণ্য-করণ; অনুমান, বোধকরণ। (৩)বিণ: গণিত (গনা কলা); ঠিক ঠিক, পূবাপুরি (গনা দশ বছর)। [সং. √গণ + বা. অ।]। বিণ: -গন্যিত, -গদ্যিত, -গাণা—একবারে ঠিক ঠিক, কমও নহে বেশিও নহে।

গনাগোষ্ঠী—বি: গোষ্ঠীবর্গ, গণ ও গোষ্ঠী। [সং. গণ + গোষ্ঠী]।

গনান, গনানে—(১)ক্রি: অপরের দ্বারা গণনা করান; দৈবজ্ঞের দ্বারা শুভাশুভ নির্ধারণ করান। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [বাং. √গনা + আন]।

গনগন—অবা: অগ্নিশিখার প্রজ্বলনের আওয়াজ বা উহার প্রধরতার ভাবসূচক (গনগন করা)। বিণ: গনগনে—তেজাল, লেলিহান (গনগনে আশ্বন)।

গন্যব্য—বিণ: গমনীয়; গম্য; অধিগম্য, জ্ঞাতব্য। [সং. √গন্ + তবা (র্মা)।

গন্য (স্ত্র)—বিণ.বি: গমনকারী। [সং. √গন্ + তৃ (র্তৃ)। বিণ.বিত্তো: গন্যী।

গন্ধ—বি: বস্তুর যে গুণ কেবল নাসিকাদ্বারা অনুভবনীয়, বাস (গন্ধ ছড়াই), ভ্রাণ (গন্ধ পাওয়া); সুগন্ধ দ্রব্য (গন্ধ মাখা); সামান্ততম উল্লেখ, লেণ (নামগন্ধ); সম্পর্ক (এই কাজে টাকার

কোন গন্ধ নাই)। [সং. √গন্ধ + অ (র্তৃ)। বি: -কাণ্ড—চন্দনকাণ্ড; কালাগুরু। বি: -গোন্ধুল, -গোন্ধুলা—নকুলজাতীয় জন্তুবিশেষ, খট্টাশিবেশ। [সং. গন্ধনকুল]। বি: -তৈল—স্বাসিত তৈল, ফুলেল তৈল। বি: -দ্রব্য—সুগন্ধ দ্রব্য; নাগকেশর। বি: -পুষ্প—সুগন্ধি পুষ্প; মচন্দন ফুল। বি: -বান্ধক—(গন্ধ)—গন্ধদ্রব্য-বাসমায়ী; মসলা-বাসমায়ী; বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ, গন্ধবনে। বি: -বহ—বাহ—বাতাস। বি: -ভাদাল, -ভাদালী—লতা-বিশেষ, গাঁধাল। বি: -গানন—রামায়ণোক্ত যে পর্বত হনুমান্ বিশলাকরণীর জন্তু উপড়াইয়া আনিয়াছিল। বি: -গন্ধিক—ছুচা। বি: -গন্ধ—কস্তুরীমৃগ। বি: -গন্ধ—সুগন্ধি পুষ্পবিশেষ।

ক্রি-বিণ: গন্ধে গন্ধে—স্বা অনুসরণ করিয়া।

গন্ধক—বি: পীতবর্ণ মৌলিক পদার্থবিশেষ, sulphur। [সং. গন্ধ + ক]। বি: -চূর্ণ—বারুদ। বি: গন্ধকদ্রাবক, গন্ধকাম্ব—মহাদ্রাবক, sulphuric acid।

গন্ধর্ব—বি: দেবযোনিবিশেষ, স্বর্গের গায়কশ্রেণী; স্বভাবগায়ক। [সং. গন্ধ + √অর্ব (=গতি) + অ (র্তৃ)। বি: -বিদ্যা—সঙ্গীতবিজ্ঞা। বি: -বিবাহ—কেবল পাত্রপাত্রীর মতানুসারেই অহুত্তিত হিন্দু বিবাহবিধিবিশেষ। বি: -বেশ—সঙ্গীতশাস্ত্র। বি: -লোক—গন্ধর্বদের আবাস।

গন্ধাধিবাস, গন্ধাধিবাসন—বি: পূজায় বা বিবাহাদি শুভকার্যে গন্ধদ্রব্যাদি দ্বারা সংস্কারবিশেষ। [সং. গন্ধ + অধিবাস, অধিবাসন]।

গন্ধী (-ক্ষিন)—(১)বিণ: গন্ধযুক্ত। (২)বি: গন্ধ-বগিক্; গাঁধিপোক। [সং. গন্ধ + ইন্]।

গন্ধেশ্বরী—বি: গন্ধবগিক্‌দের কুলদেবতা। [সং. গন্ধ + ঈশ্বরী]।

গন্ধোপজীবী (-বিন্)—(১)বি: গন্ধবগিক। (২)বিণ: গন্ধদ্রব্য ও মশলার ব্যবসয়ে জীবিকা-নির্বাহ-কারী। [সং. গন্ধ + উপ + √জীব + ইন্ (র্তৃ)।

গন্ধাকাটা—বিণ: বাহার উপরের ঠোঁট জন্মাবধি কাটা; খোনা। [তু. ও. গ্রহণ-খণ্ডিয়া]।

গণগণ, গণগণ, গণগণ, গণগণ—অবা: বড় বড় গ্রাম গলাধঃকরণের শব্দ (গণগণ করে খাওয়া)। ক্রি-বিণ: গণাগণ, গণাগণ—তাড়া-তাড়ি গণগণ করিয়া (গণাগণ গেলা)।

আদিতে গন্ধ-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত গন্ধ ত্রঃ।

গবচন্দ্র—বি.বিণঃ নিরেট মূৰ্খ; গোবর স্থায় বোধশক্তিহীন (বাক্তি)। [গবা দ্রঃ]।

গবয়—বিঃ গলকষলহীন গো-সদৃশ পশুবিশেষ, একত্রেণীর বানর। [সং.]।

গবা—বি.বিণঃ নিরেট মূৰ্খ; বোকা; হাবা। [সং. গো-শব্দের বিকৃত রূপ]।

গবাক্ষ—বিঃ গোবর চক্ষুর স্থায় ক্ষুদ্র বায়ুপথ; জানালা। [সং. গো + অক্ষি]।

গবাগব—গপগপ দ্রঃ।

গবাদি—বিণঃ গোবৎ এবং গোবর স্থায় গৃহপালিত অস্ত্রাস্ত্র (পশু)। [সং. গো + আদি]।

গবী—বিঃ গাভী। [সং. গো + ঈ]।

গবচন্দ্র—গবচন্দ্র-এর রূপভেদ।

গবেষণা, গবেষণ—বিঃ তত্ত্বাত্মসন্ধান, research। [সং. √গবেষ + অন (ভা) + আ]। বিণ বিঃ

গবেষক—গবেষণাকারী। বিণঃ **গবেষিত**—গবেষণা করা হইয়াছে এমন।

গব্-গব্—গপগপ দ্রঃ।

গম্য—(১)বিণঃ গাভী-সম্বন্ধীয়, গোদুগ্ধজাত (ঘৃতাদি)। (২)বিঃ গাভীজাত বস্তু (পুষ্কগব্য)। [সং. গো + য]। বিঃ **পুষ্কগব্য**—দধি দুগ্ধ ঘৃত

গোমুত্র ও গোময় : এই পাঁচটি দ্রব্য।

গভনরেন্দ্র, (বর্জি.) **গবনরেন্দ্র**—বিঃ সরকার, রাষ্ট্রশাসন-বিভাগ, রাষ্ট্রশাসকগোষ্ঠী, রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা, রাষ্ট্রশাসনতন্ত্র। [ইং. government]।

গভনর, (বর্জি.) **গবনর**—বিঃ শাসনকর্তা; প্রাদেশিক শাসনকর্তা; রাজ্যপাল, লাটনাহেব। [ইং. governor]। বিঃ **গভনর-জেনারেল**—সর্বপ্রধান শাসনকর্তা; বড়লাট। [ইং. governor-general]।

গভীর—(১)বিণঃ নিম্নে হৃদয়বিস্তৃত (গভীর জল বা নদী); অতিনিম্ন (গভীর খাদ); নিচু তল-দেশবিশিষ্ট (গভীর পাত্র); নিবিড়, গহন (গভীর বন); প্রগাঢ় (গভীর চিন্তা বা জ্ঞান); দুর্গম, ভ্রূরধিগম্য, জটিল, দুর্য্যোগ্য (গভীর তব, গভীর ব্যাপার); গভীর (গভীর কণ্ঠ), অনেক (গভীর রাত্রি); ঘন, ভ্রূমাট (গভীর অন্ধকার)। (২)বিঃ দুর্গম ভ্রূরবতী বা গোপন স্থান (মনের গভীরে)। [সং.]। বিঃ -ভা, -ব। **গভীর জলের মাছ**—(আল.) অগাধ জলের মাছের স্থায় অত্যন্ত ধূর্ত ও চাপা লোক।

গম—বিঃ শব্দবিশেষ, গোষ্ঠ্যম। [সং. গোষ্ঠ্যম]।

গমক—বিঃ সঙ্গীতের স্বরকম্পনবিশেষ। [সং.]।

গমগম—অব্যঃ গভীর শব্দে শব্দিত বা ভরপুর হওয়ার ভাবপ্রকাশ (আসর গমগম করছে)।

গমন—বিঃ যাওয়া, প্রস্থান; চলন; গতি; (স্ত্রী) সন্তোগ (পরদার-গমন)। [সং. √গম্ + অন (ভা)]। বিঃ **গমনাগমন**—যাতায়াত, আনা-গোনা। বিণঃ **গমনার্থ**, **গমনীয়**—গমনযোগ্য, যাওয়া যাইতে পারে এমন, গন্তব্য। বিণঃ **গমনোদ্যত**, **গমনোন্মত্ত**—যাইতে প্রস্তুত হইয়াছে বা উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণঃ **গমিত**—অতিবাহিত, প্রাপিত, জ্ঞাপিত।

গম্বুজ—গম্বুজ-এর রূপভেদ।

গভীর—বিণঃ নিম্ন ও ভারী ধ্বনিসূক্ত, গভীর, খাদ (গভীর স্বব); ভারিকি, অলঘু (গভীর চাল), গুরু (গভীর বাপার), দুঃখ চিন্তা ক্রোধ প্রভৃতি কারণে নিরানন্দ (গভীর মুখ)। [সং. √গম্ + ঈর (ধি)]। বিঃ -ভা।

গভীর—বিঃ গাজনের উৎসবে শিবার্চনা-সম্বন্ধীয় অনুষ্ঠানবিশেষ; রাঙ্গের পাভ-বদান চিত্রবিচিত্র নাজ, দেবমন্দিরের অভ্যন্তর (পুরী গভীর)। [সং. গভীর (= গভীর)-শব্দজ]।

গম্য—বিণঃ গমনযোগ্য; প্রাপ্য, বোধ্য; ভোগ্য, উপভোগ্য। [সং. গম্ + য (ধা)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ

গম্য—ভোগ্য, সন্তোগ্যযোগ্য (গম্য নারী)। বিণঃ **গম্যমান**—জানা বা অনুমান করা যাইতেছে এমন, উচ্চ; অনুমান্যমান।

গম্যগম্য—বিঃ যাজ্জি-যাব ভাব, দীর্ঘস্থত্বতা; কুঁড়েমি। [সং. √গম্]।

গমনা, গমনার নোকা—যথাক্রমে গহনা এবং গহনার নোকা-র চলিত রূপ।

গম্বী, গম্বি—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত (গম্বী খুন); আজগবি (গম্বী কথা); দৈব (গম্বী আদেশ)। [আ. গাম্বি]। **গম্বী চাল**—(শতরঞ্জখেলায়) না দেখিয়া দূর হইতে চালা চাল; (আল.) অবস্থা না জানিয়াই ব্যবস্থাদান।

গম্বরহ, গম্বা, গম্বানী—যথাক্রমে বগম্বরহ গোয়লা ও গোয়ালানী-র চলিত রূপ।

গম্বাল—বিঃ মুসলমানধর্ম-গ্রহণকারী হিন্দু। [?]।

গম্বা—বিঃ বিহারের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান, এখানে বিষ্ণুপদে পিণ্ড দিলে মুক্তি হয় বলিয়া হিন্দুদিগের বিশ্বাস। বিঃ -জি, -দ্বী—গম্বার পাণ্ডা। **গম্বার পাণ**—গম্বায় পিণ্ডদান করিলে মৃতের সকল পাপমোচন হইয়া মুক্তি হয় কিন্তু গম্বায় কোন পাপ করিলে মুক্তি নাই; (আল.)

অত্যন্ত অব্যাহিত কিন্তু অপরিহার্য ব্যক্তি বা বস্তু।

গরম, গরমের—বিঃ কঠিনিঃসূত নর্দির স্নেহা ; কফ। [দেশী]।

গর—অগ্নি; অভাব বৈপরীতা নঞ (=ন) ইত্যাদি সূচক (গরহাজির)। [আ. গর]।

গরগর—গর-গর-এর বানানভেদ।

গরগর—বিণঃ গরুদ, বিহ্বল, অতিভূত-ভাবে গরগর; ব্যাকুল, উলসিত ('রাইরূপ হেরি অন্তর গরগর : বিভা') ; টকটকে, ঘোর আল বর্ণযুক্ত (লঙ্কার গরগর)। [দেশী ?]।

গরজ—বিঃ বার্থ, প্রয়োজন (লোকে খাটে আপন গরজে) ; যত্ন (পড়াশোনার তাহার গরজ নাই)। [আ. গরজ]।

বিণঃ গরজ—গরজবিশিষ্ট (আপুগরজী)। গরজ বড় বাংলাই—প্রয়োজন বড় আলা অর্থাৎ তাহার দাবি মিটাইতে হইবেই।

গরজান—গরজ-এর কোমল রূপ।

গরজা, গরজান, গরজানি—ব্যাক্রমে গরজা গরজান ও গরজানি-র বানানভেদ।

গরঠিকানা—বিঃ ভুল ঠিকানা। [গর+ঠিকানা]।

বিণঃ গরঠিকানিয়া—যাহার ঠিকানা জানা নাই, ঠিকানাহীন।

গরদ—বিঃ রেশমী কাড়পবিশেষ। [দেশী ?]।

গরদা—গর্দা-এর বানানভেদ।

গরব—গর্ব-এর কোমল রূপ।

গরবা—বিঃ গুরুবাটী নৃত্যগীতবিশেষ। [?]।

গরবিত—গর্বিত-র কোমল রূপ।

গরবিনী—বিণঃ গৌরববতী ; গর্বিতা ('তোমার গরবে গরবিনী হাম' : জ্ঞান)। [সং. গর্বিনী]।

বিণ(পুঃ) : গরবী [সং. গর্বা]।

গরম—(১)বিঃ উত্তাপ, উষ্ণতা (চৈত্রের গরম) ; গ্রাম (গরমের সময়) ; গুরুত্ব (কথার গরম) ; অহঙ্কার, দর্প (টাকার গরম) ; বিকার, রোগ (পেটগরম)। (২)বিণঃ উষ্ণ, তপ্ত (গরম জল) ;

গ্রীষ্ম (গরম কাল) ; শীতনিবারক (গরম জামা) ; উষ্ণত, উগ্র, গর্বিত (গরম মেজাজ) ; কড়া, তিরস্কারপূর্ণ (গরম কথা) ; উত্তেজক (গরম মসলা) ; মহার্ঘ, চড়া (গরম বাজার) ; উত্তেজনা-পূর্ণ, ভয়ানক, যুদ্ধোন্মুখ (গরম পরিস্থিতি) ;

টটিকা (গরম খবর)। [ফা. গরম]। বিণঃ গরম-গরম, গরমা-গরম—সজ্ঞা ভাজা ; টাটকা (গরমা-গরম খবর)।

বিঃ গরম-মসলা—এলাচ লবঙ্গ ও দারুচিনি। গরম মোজা—পশমী মোজা।

কুসম কুসম গরম—ঈষদ্ভূত, কবোক্ষ। গরমোটে গরম, পচা গরম, ভেপলা গরম—যে গরমে বায়ুপ্রবাহ বন্ধ থাকে এবং অত্যন্ত ঘাম হয় ও শ্বাসকার্যে কষ্ট বোধ হয়।

গরমা—ক্রিঃ গরম হওয়া, গর্বিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া। [গরম হ্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গরমা ; (২) বিঃ উষ্ণ সকল অর্থে।

গরমি, গর্মি—বিঃ গ্রীষ্ম, উত্তাপ ; উষ্ণা ; উপ-দংশরোগঃ [হি. গর্মী]।

গরমিল—বিঃ জমিল ; হিসাবে গোলাবোগ ; মনান্তর। [গর-+মিল]।

গরমাজ—বিণঃ অনিচ্ছুক, রাজি নয় এমন। [গর-+রাজি]।

গরল—বিঃ বিষ ; সাপের বিষ, (প্রাদে.) বিষাক্ত ঘা। [সং. ধর+ল (বার্ঘ্যে)]।

গরহাজির—বিণঃ অনুপস্থিত। [গর-+হাজির]।

গরাদে—বিঃ জানালায় বসানর জন্তু লৌহ কাঠ প্রভৃতিতে নির্মিত দিক। [পো. grade]।

গরান—বিঃ বস্ত্র ব্রুশবিশেষ বা তাহার কাঠ। [?]।

গরাস—গ্রাস-এর কথা ও কোমল রূপ।

গরিব, গরীব—বিণঃ দরিদ্র। [আ. গরীব]। বিঃ -খানা—দীনোর কুটির ; (সৌজন্য ও বিনয় প্রকাশার্থে) আমার গৃহ। [আ. গরীব+ফা. খানা]।

বিঃ -গুরুবো—দরিদ্রগণ ; বিস্তৃষ্টন সম্প্রদায়। গরিবানা, গরীবানা—(১)বিঃ দরিদ্রের ভাব, দরিদ্রোচিত চালচলন ; (২)বিণঃ দরিদ্রো-চিত।

গরিমা (-মন)—বিঃ গৌরব, মাহাত্ম্য ; গর্ব, গুরুত্ব ; যোগের অষ্টসিদ্ধির অন্ততম। [সং. গুরু+ইমন (ভা)]।

গরিলা—বিঃ আফ্রিকার মহাবল ও মহাকায় নরাকার বানরজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [ইং. gorilla]।

গরিস্ত—বিণঃ সর্বাধিক গুরু ; গুরুতম ; বৃহত্তম ; পূজ্যতম। [সং. গুরু+ইষ্ট]। বিঃ গরিস্ত সামান্য গুরুনীয়ক, (সংক্ষেপে) গ.না.গু—গণিতশাস্ত্রের প্রণালীবিশেষ।

গরীব—গরিব হ্রঃ।

গরীয়ান (-য়স)—বিণঃ গুরুতর, বৃহত্তর, পূজ্যতর, গৌরবান্বিত, মর্যাদাপূর্ণ, মহান্। [সং. গুরু+ইয়স]। বিণ(স্ত্রী) : গরীয়নী।

গরু—গোরু-র অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ।

গরুড়—বিঃ পক্ষিরাজ, বিষ্ণুর বাহন। [সং.]।

বিঃ-**খন্ড**, **বাহন**—বিষ্ণু। বিঃ **গর্ভাঙ্গান**—
 বোগাসনবিশেষ।
গর্ভ—বিঃ পক্ষ, পালক। [সং.]।
গর্ভস্থান—(স্বত্বে)—(১)বিঃ গর্ভপুত্র; পক্ষী। (২)
 বিণঃ পক্ষযুক্ত। [সং. গর্ভত্ব + মত্বে]। **গর্ভস্থতী**
 —(১)বিঃ(স্ত্রী)ঃ পক্ষিনী, (২)বিণঃ পক্ষবিশিষ্টা;
 পালযুক্তা ('গর্ভস্থতী তরী' : মধু)।
গর্গর্গ—অব্যঃ ক্রোধাদির লক্ষণ-প্রকাশক। ক্রিঃ
 গর্গর্গ করা—ক্রোধের ভাব প্রকাশ করা,
 গর্জন করা (রাগে গর্গর্গ করা), টকটকে লাল
 করা (চক্ষু গর্গর্গ করা)। **গর্গর্গ** করিয়া—
 একটানা, না থামিয়া (গর্গর্গ করিয়া মুখস্থ বলা)।
 [ফা. গুয়ান]। বিণঃ **গর্গরে**—গর্গর্গ শব্দ-
 যুক্ত বা ভাবযুক্ত।
গর্জক—বিণঃ গর্জনকারী। [সং. √গর্জ + অক
 (র্ভে)]।
গর্জন—বিঃ উচ্চ গম্ভীর আওয়াজ, নাদ (মেঘ
 সিংহ কামান বজ্র প্রভৃতির গর্জন)। [সং. √গর্জ
 + অন (ভা)]।
গর্জমান—বিণঃ গর্জনরত। [সং. √গর্জ + আন
 (র্ভে)]।
গর্জনতৈল—বিঃ প্রতিমাদির বগু ওঁঙ্কলা দিবার
 জন্তু ব্যবহার্য বৃক্ষনির্ধাসবিশেষ। [তু. সং সর্জনস-
 তৈল]।
গর্জা—ক্রিঃ গর্জন করা। [সং. √গর্জ + বাং.
 অ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ গর্জা; (২)বিঃ গর্জন।
 বিঃ **গর্জান**—গর্জন; গর্জনের শব্দ।
গর্জিত—বিণঃ নিনাদিত। [সং. √গর্জ + ত (র্ভে)]।
গর্ত—বিঃ গহ্বর, রক্ত; ছিদ্র; ছেদা, ফুটা;
 বিবর। [সং. √গৃ + ত (র্ভে)]।
গর্ভ—বিঃ গাধা, রাসভ; (ব্যস্ত বা তিরস্কারে)
 নিরেট মূর্থ ব্যক্তি। [সং. √গর্ভ + অভ (র্ভে)]।
 বিঃ(স্ত্রী)ঃ **গর্ভভী**।
গর্ভা—বিঃ ময়লা। [ফা. গর্দ]।
গর্ধান—বিঃ ঘাড়, গলা; ঘাড়নমেত মাথা। [ফা.
 গর্দন]। ক্রিঃ **গর্ধান লওয়া**—শিরচ্ছেদ করা।
 বিঃ **গর্ধান**—ঘাড়খাড়া।
গর্ভ—বিঃ অহংকার, আত্মপ্রাধা, দর্প (গর্ভ করা);
 গর্বের বস্তু, গৌরব (বিদ্বানেরা জাতির গর্ভ)।
 [সং. √গর্ব + অ (ভা)]। বিণঃ **গর্ভিত**, **গর্ভী**
 (-বিন্)—অহংকারী। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ **গর্ভিতা**, **গর্ভিনী**।
 বিণঃ **গর্বোচ্ছল**—গৌরবে উদ্ভাসিত। বিণঃ
গর্বোচ্ছত—অহংকারে উন্মত্ত, দান্তিক।

গর্ভ—বিঃ অভ্যন্তর, ভিতর (নারিকেলের গর্ভ);
 তলদেশ (মনীর্গর্ভ, ঘনির গর্ভ); উদর, কুক্ষি,
 গর্ভাশয় (গর্ভে ধারণ); জন্ম, উদরস্থ সন্তান (গর্ভ-
 পাত); অন্তঃসত্ত্বা-অবস্থা (গর্ভলক্ষণ)। [সং.
 √গৃ + ভা]। বিঃ -**কেশর**—(উড্ডি.) পুষ্পের যে
 কেশরের নিচে বীজকোষ থাকে। বিঃ -**কোষ**
 —জরায়ু। বিঃ -**গৃহ**—**গর্ভাগার**-এর অনুরূপ।
 বিণঃ -**চ্যুত**—(সচরাচর অস্বাভাবিকভাবে) গর্ভ
 হইতে পতিত বা নিঃসৃত। বিণঃ -**জ**—গর্ভে
 জাত। বিঃ -**দাস**—ক্রীতদাসীর গর্ভজাত পুত্র।
 বিঃ -**ধারণ**—অন্তঃসত্ত্বা হওয়া। বিঃ -**ধারণী**—
 জননী, মাতা। বিঃ -**নাড়ী**—যে নাড়ীর এক
 প্রান্ত গর্ভস্থ শিশুর নাড়ীর সহিত এবং অপর
 প্রান্ত ফুলের সহিত যুক্ত থাকে। বিণঃ -**নিঃসৃত**
 —গর্ভ হইতে বহিঃগত। বিঃ -**পাত**—অসময়ে
 বা অস্বাভাবিকভাবে জন্মের গর্ভচ্যুতি, গর্ভশ্রাব;
 জন্মহত্যা। বিণঃ -**বতী**—অন্তঃসত্ত্বা, গর্ভে সন্তান
 আছে এমন। বিঃ -**বাস**—মাতৃগর্ভে অবস্থান। বিঃ
 -**মাস**—গর্ভারম্ভের মাস। বিঃ -**মোচন**—প্রসব।
 বিঃ -**মস্তনা**—গর্ভধারণের ক্লেশ; (আল.) অসহ্য
 যন্ত্রণা। বিঃ -**লক্ষণ**—যেসব চিহ্ন দেখিলে বুঝা
 যায় যে গর্ভে সন্তান আছে বা আসিয়াছে। বিঃ
 -**সংক্রমণ**, -**সঞ্চার**—গর্ভমধ্যে সন্তানের জন্ম।
 বিঃ -**শ্রাব**—গর্ভপাত; জন্মহত্যা; (অমা.)
 অকালকৃমাণ্ড, জ্বরজ। বিঃ **গর্ভাগার**—আতুর-
 ঘর; ঘরের মধ্যে ছোট ঘর, অন্তঃকক্ষ। বিঃ
গর্ভাঙ্ক—নাটকের অঙ্কের মধ্যস্থিত অংশ বা
 দৃশ্য। বিঃ **গর্ভাধান**—বিবাহিতা নারীর প্রথম
 রজোদর্শন উপলক্ষে সংস্কারবিশেষ; গর্ভের
 আধান বা উৎপাদন। বিঃ **গর্ভাশয়**—গর্ভস্থ
 সন্তান যেখানে থাকে, জরায়ু। বিঃ **গর্ভাণী**—
 গর্ভবতী নারী, পোষাতি।
গর্হণ, **গর্হণা**, **গর্হা**—বিঃ নিন্দা, দোষারোপ;
 তিরস্কার। [সং.]।
গর্হিত—বিণঃ অতীত নিন্দিত; কুৎসিত, দ্রব্যজ্ঞ,
 মন্দ। [সং. √গর্হ + ত (র্হে)]।
গর্হ্য—বিণঃ নিন্দনীয়। [সং. √গর্হ + য]।
গল—বিঃ গলা, কণ্ঠদেশ। [সং. √গল্ + অ (র্ভে)]।
 বিঃ -**কম্বল**—গোত্র ও মহিষের গলার নিরুদ্দেশে
 লম্বমান মাংসপিণ্ড। বিঃ -**গম্ভ**—গলদেশের
 মাংসস্ফীতিজন্য রোগবিশেষ। বিঃ -**গ্রহ**—গলার
 অনভিপ্রেত বোকা; (আল.) বাহাকে ইচ্ছা না
 থাকিলেও প্রতিপালন করিতে হয়; যে ব্যক্তি

বা দায়িত্ব অনিচ্ছাসঙ্গেও প্রতিপালনীয়; পরান-
জীবী। বিঃ-**শেষ**—গলা। বিঃ-**নালী**—
অন্ননালীর উপরিভাগে মুখের ঠিক পিছনে
নলাকার দেহাংশ। বিণঃ-**বন্দ**—গললগ্নীকৃত-
বাস। বিঃ-**বিল**—অন্ননালীর উৎসভাগস্থ
গহ্বর। বিঃ-**বন্দু**—গলার দড়ি, কাসি। বিণঃ-
লগ্নীকৃত—গলায় সংলগ্ন করা হইয়াছে এমন।
বিণঃ-**লগ্নীকৃতবাস**—সবিনয় প্রার্থনাকালে
নিজের গলায় কাপড় জড়াইয়াছে এমন; অতি
নিবীত। বিঃ-**হস্ত**—গলাধাক্টা, অর্ধচন্দ্র।

গলাই—**গলাই**-র রূপভেদ।

গলৎ—বিণঃ গলিতেছে এমন (গলৎকুষ্ঠ)। [সং.
√গল্ + অৎ (কৃ)].

গলম—বিঃ ভুল, দোষ, ত্রুটি। [আ. গলৎ]।

গলদগ্ন—বিণঃ ক্রমাগত অশ্রু ঝরিতেছে এমন
(গলদশ্রলোচন)। [সং. গলৎ + অশ্রু]।

গলদা—(১)বিঃ একপ্রকার বৃহদাকার চিংড়িমাছ।

(২)বিণঃ মোটা (গলদা চেহারা)। [দেশী]।

গলদ্বর্ষ—বিণঃ (দেহ হইতে) ঘাম ঝরিয়া
পড়িতেছে এমন। [সং. গলৎ + ঘর্ষ]।

গলন—বিঃ দ্রবীভবন, গলিয়া যাওয়া; নির্গমন।
[সং. √গল্ + অন (ভা)]।

গলা—বিঃ কণ্ঠ, ঘাড়ের বিপরীত দিক্; ঘাড়,
গ্রীবা; হুঁটি; কণ্ঠস্থর (তার গলা শোনা যাচ্ছে);
কণ্ঠস্থরের জোঁর (খেয়াল গাইতে হলে গলা
ধাকা চাই)। [সং. গল + বাৎ. আ (স্বার্থে)]।

ভারী গলা—গভীর স্বর। **গলা টিপলে দুধ
বেরয়**—নিতান্ত শিশু বা অজ্ঞ। **গলায় দড়ি—
ঝিকারসূচক উক্তি** বিশেষ। ক্রিঃ **গলা বসা**—
(সচ. গাও লাগার দরুন) কণ্ঠস্থর অস্পষ্ট হইয়া
যাওয়া। ক্রিঃ **গলা ভাঙ্গা**—স্বরভঙ্গ হওয়া;

সাময়িক স্বরবিকৃতি ঘটা। ক্রিঃ **গলায় গাথা,
গলায় পড়া**—গলগ্রহ হওয়া। ক্রিঃ **গলায় লাগা**
—গলাগ্রিকরণ-না হওয়া; ভুল বস্তু গলায়
আটকাইয়া বাইয়া বাসরোধের উপক্রম হওয়া;

(নিকট ওল কচু প্রভৃতি ঝাওয়ার ফলে গলা
কুটকুট করা)। **কাটা**—(১)বিঃ যে গলা কাটিয়া
হুতা করে; দহা; (২)বিণঃ যারাস্থক রকম
বেশি (গলা-কাটা দাম)। বিঃ-**টীপ**—গলা
টিপিয়া ধরা। বিঃ-**খাঙ্কা**—বিভাড়িত করিবার
জন্ত গলায় হাত দিয়া সম্মুখদিকে ঠেলিয়া দেওয়া;

বিভাড়ন; ঘাড়ধাক্কা। বিঃ-**বন্ধ**—গলা গরম
রাখিবার গটবিশেষ, কফটোর। বিঃ-**ঝাঁজ,**
-ঝাজী—চোঁচামেচি, হাঁকডাক; (বাক্যে) অসার
ও নিফল বক্তৃতা। বিণঃ-**ভাঙ্গা**—ভগ্নস্থর;
বিকৃতস্থর। **গলায়-গলায়**—(১)বিণঃ আকণ্ঠ;
অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ। (২)ক্রিঃ-বিণঃ ঘনিষ্ঠভাবে।

গলা—(১)ক্রিঃ গলিয়া যাওয়া, তরল বা দ্রব
হওয়া (বরফ গলা); সর্দীর্ণ কাকের মধ্য দিয়া
নিঃসৃত বা বহির্গত হওয়া (হাত দিয়া জল
গলে না); অভিজ্ঞ হওয়া (পুত্রস্নেহে গলিয়া
যাওয়া); কাটিয়া নিঃশ্রাবয়ুক্ত হওয়া (ফোড়া
গলা); ঢোকা, প্রবেশ করা (মাথা গলে না);
নরম হওয়া (ভাত গলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে। (৩)বিণঃ গলিত, দ্রবীভূত; জীর্ণ;
অতিরিক্ত নরম হইয়াছে বা কাটিয়া গিয়াছে
এমন; পচা। [বাং. √গল্ (সং. √গল্) + আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ গালান, দ্রব বা তরল করা;
সর্দীর্ণ কাকের মধ্য দিয়া চালনা করা (সে বলটা
জানাল দিগে গলিয়ে দিল); অভিজ্ঞ করা
(মিষ্ট কথায় গলান); প্রবেশ করান (সুচে হুতা
গলান); পরিধান করা (জুতোটা পায়ে গলিয়ে
নাও); (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

গলাধঃকরণ—বিঃ গলিয়া ফেলা; ভক্ষণ বা
পান। [সং. গল + অধঃ + √কৃ + অন (ভা)]।

গলাসি, গলাশি—বিঃ হাতে ঝলাইয়া বহনার্হ
দ্রোণত প্রভৃতির গলায় যে দড়ি বাঁধা হয়। [সং.
গলরশ্মি?]।

গলি—বিঃ সর্দীর্ণ রাস্তাবিশেষ। [হি]। বিঃ
-ঘুঁজি—অতি সর্দীর্ণ পথসমূহ; অপ্ৰশস্ত ও
দুর্গম স্থান-সকল, অলিগলি।

গলিজ—বিণঃ ধোংরা, দুর্গন্ধপূর্ণ; পচা। [আ.
গলীজ]।

গলিত—বিণঃ গলিয়া গিয়াছে এমন, দ্রবীভূত;
তরল; জীর্ণ, ক্ষয়প্রাপ্ত (গলিতনখদন্ত); শিথিল
(গলিতদেহ); গলৎ, গলিতেছে এমন (গলিত-
কুষ্ঠ)। [সং. √গল্ + ত]। বিঃ-**কুষ্ঠ**—যে সাজা-
তিক কুষ্ঠরোগে অজ্ঞপ্রত্যজ পচিয়া গলিয়া পড়ে।

গল্‌হুই—বিঃ নৌকার সম্মুখ বা পিছনের সর্ব
অংশ। [সং. গলবাহিকা?]।

গল্‌গল্—অব্যঃ তরল পদার্থ দ্রুত নিঃসারিত
হইবার ভাবপ্রকাশক।

আদিতে **গলা**- বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত **গলা** ১ ও **গলা** ২ ত্রঃ।

গল্প—বিঃ কাহিনী, উপকথা, ছোট উপস্থান ; কথাবার্তা, আলাপ। [সং. জল্প]। ক্রিঃ গল্প করা—ঘনিষ্ঠভাবে কথাবার্তা বলা ; আড্ডা দেওয়া। ক্রিঃ গল্প গেলা—তন্ময় হইয়া গল্প শোনা। বিঃ-গজ্জব, -সঙ্গ — কথাবার্তা, আলাপ। বিণঃ গল্পে গল্পকারী।

গ. সা. গু.—গরিষ্ঠ উঃ।

গঙ্গ-গঙ্গ—অব্যঃ চাপা ক্রোধের ভাবব্যঞ্জক শব্দ (রাগে গঙ্গগঙ্গ করা)।

গন্ত—বিঃ ভ্রমণ ; হাটে-বাজারে ভ্রমণ করিয়া জিনিসপত্রাদি ক্রয় (গন্ত করা)। [ফা. গন্ত্]।

গন্তানি, গন্তানী—বিঃ কুলটা, বেস্থা। [ফা. গন্তান]।

গহন—(১)বিণঃ নিবিড়, গভীর ; দুর্গম ; দুর্বোধ, দুৰূহ। (২)বিঃ দুর্গম স্থান (মনের গহনে)। [সং. √গহ্ + অন (ধ, তৃ)]।

গহনা—বিঃ অলঙ্কার। [সং. গ্রহণ ৭]। বিঃ-**গাটি, -পদ্ম**—বিবিধ অলঙ্কার ও অস্ত্রাস্ত্র মূল্যবান সামগ্রী।

গহনার নৌকা—বিঃ অনেক যাত্রী লইয়া চলা-চলকারী নৌকাবিশেষ। [দেশী]।

গহিন, গহীন—বিণঃ গভীর ; দুর্গম। [সং. গহন ও গভীর এই উভয় শব্দের প্রভাবে]।

গহন—বিঃ গর্ত, খাদ ; পর্বতগুহা। [সং.]।

গা—অব্যঃ সম্বোধনসূচক শব্দবিশেষ (কে গা, হীগা)।

গা—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে গাওয়ার সঙ্কেত।

গা—বিঃ গাত্র, দেহ, শরীর (গা-ভর্তি গয়না), দেহের উপরিভাগ বা চামড়া (খসখসে গা), যে-কোন বস্তুর পৃষ্ঠ (কলসীর গা, মন্দিরের গা) ; অনুভূতি (অপমান তাহার গায়ে লাগে না) ; মনোযোগ, ইচ্ছা, প্রবৃত্তি (কাজে গা থাকে)। [সং. গাত্র]। ক্রিঃ গা করা—মন লাগান, মনোযোগ দেওয়া। ক্রিঃ গা কাঁপা—ভয় বোধ করা। ক্রিঃ গা কেমন (বা কেমন-কেমন) করা—ভয় অস্থিরতা বা অস্থিরতা বোধ করা ; বমনোদ্বেগ হওয়া। বিঃ গা-গতর—সর্বত্র। বিঃ গা গুলান—বমনোদ্বেগ হওয়া। ক্রিঃ গা বেধা—নিকটে ঘেঁষিয়া বসা ; অন্তরঙ্গ হইবার চেষ্টা করা। ক্রিঃ গা জুড়ান—শান্তি বা তৃপ্তি পাওয়া বা দেওয়া ; আশ্রি রাখি বা আলা-যত্ণা দুর হওয়া। ক্রিঃ গা জুড়ান করা—ক্রোধ বা বিরক্তির উদ্বেগ হওয়া। ক্রিঃ গা কাড়া

দিয়ে ওঠা—জড়তা ত্যাগ করিয়া কর্মে প্রবৃত্ত হওয়া। ক্রিঃ গা ঝিঝ ঝিঝ করা—অবসন্ন বা অস্থির বোধ করা। ক্রিঃ গা ঢাকা দেওয়া—পালাইয়া যাওয়া, লুকান। ক্রিঃ গা ছেলে দেওয়া—শয়ন করা ; চেষ্টা ত্যাগ করা। ক্রিঃ গা তোলা—ওঠা। ক্রিঃ গা নেওয়া—মনোযোগ দেওয়া। ক্রিঃ গা পাতিয়া লওয়া—বিনা প্রতিবাদে অথবা স্বেচ্ছায় সহ্য করা। ক্রিঃ গা বাঁম-বাঁম করা—বমনোদ্বেগ হওয়া, অত্যন্ত ঘৃণা বোধ হওয়া। ক্রিঃ গা ডারী হওয়া—অস্থিরতা বোধ করা। ক্রিঃ গা মেজমেজ (বা মাটি-মাটি) করা—আলস্তবোধ হওয়া। ক্রিঃ গায়ে কাঁটা দেওয়া—আতঙ্কে রোমাঞ্চ হওয়া। ক্রিঃ গায়ের চামড়া তোলা—অত্যধিক প্রহার করা। গায়ের জুড়ান—গাত্রদাহ, ঈর্ষা, ঘেঁষ, হিংসা, ক্রোধ। ক্রিঃ গায়ের কাল কাড়া (বা মেটান)—প্রবল অভিব্যক্তিদ্বারা অন্তরে সঞ্চিত ক্রোধ প্রকাশ করা। ক্রিঃ গায়ে থুতু দেওয়া—অত্যন্ত অবজ্ঞা বা ঘৃণা প্রকাশ করা। ক্রিঃ গায়ে দেওয়া—পরিধান করা। ক্রিঃ গায়ে হুঁ দিয়ে বেড়ান—পরিভ্রমণবিষয় হইয়া বা দায়িত্ব এড়াইয়া চলা ; ক্রিঃ গায়ে ফোসকা পড়া—(আল.) অসহ্য ঘৃণা-বোধ হওয়া। বিঃ গায়ে মাথা—আমল দেওয়া, গ্রাহ্য করা। ক্রিঃ গায়ে মাস (বা মাংস) লাগা—মোটা হওয়া, ফুটপুট হওয়া। বিঃ গায়ে হাত তোলা—প্রহার করা। বিঃ গা-গরম—অল্প জ্বর। বিণঃ গা-জুড়ান—শান্তি বা তৃপ্তিদায়ক ; আশ্রি রাখি বা আলা-যত্ণা দুর করে এমন। গা-জোরি, গা-জুরি—(১)বিঃ জ্বরদস্তি ; (২)বিণঃ জ্বরদস্তিবৃত্ত, (৩)ক্রিঃ-বিণঃ জ্বরদস্তিভাবে। বিণঃ গা-সহা, গা-সওয়া—অভ্যন্ত, সহ (কাল-বাজারীদের অত্যাচার লোকের গা-সওয়া হয়ে গেছে)। বিণঃ গায়ে-পড়া—উপর-পড়া ; অবাচিত (ও অবাস্তিত)। ক্রিঃ-বিণঃ গায়ে পড়িয়া—উপর-পড়া হইয়া, অবাচিত (ও অবাস্তিত) ভাবে। বিঃ গায়ে-হলুদ—বিবাহের অব্যবহিত পূর্বে পাত্রপাত্রীকে হলুদ মাখাইয়া নান করানর হিন্দু সংস্কারবিশেষ।

গাই, গাইগোর—বিঃ গাভী। [সং. গবী]।

গাইন—গায়ন-এর চলিত রূপ।

গাইয়ে—বিণঃ গায়ক, গীতকারী। [বাং. √গা + ইয়ে (তৃ)]।

গাউন—বিঃ ইউরোপীয় নারীদের সেমিজ-জাতিয়

বহিঃপরিচ্ছদবিশেষ; বিচারক, ব্যবহারজীবী, বিশ্ববিদ্যালয়ের অচার্য, শ্রাতক, প্রকৃতির পরিধেয় আলমিলাবিশেষ। [ইং. gown]।

গাওনা—বিঃ গান, পেশাদারী গায়কের গান, মজরো। [বাং. √গাহ্ + অনা]।

গাওয়া_১—বিঃ সাকী। [ফা. গরা]।

গাওয়া_২—বিঃ গবা, গৌড়ক্ষে প্রস্তুত। [বাং. গাই + ওয়া]।

গাওয়া_৩—(১)ক্রিঃ গান করা; কীর্তন করা, মহিমা বর্ণনা করা; প্রচার করা। (২)বিঃ গীত (গাওয়া গান)। (৩)বিঃ গানকরণ, গান (গাওয়া শেষ হল)। [বাং. √গাহ্ (সং. গৈ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা করান; (২) বি.বিঃ উক্ত অর্থে।

গাং—গাভ-এর বানানভেদ।

গাঁ—বিঃ গ্রাম। [সং. গ্রাম]। গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়ল—গ্রামবাসী না মানিলেও নিজেই নিজেকে গ্রামের কর্তা বলিয়া জাহির করা, মূর্খ ও অযোগ্য ব্যক্তির হাঙ্গরক আশ্রয়লাভ এবং উপর-পড়া হইয়া কর্তৃত্ব।

গাই—বিঃ আদি-বাসস্থান-অশুধায়ী ব্রাহ্মণদের জেগী। [সং. গ্রাম্য]।

গাইগুই—অবাঃ অনিচ্ছাদিসূচক কল্পিত ধ্বনি।

গাইট—গাট-এর রূপভেদ।

গাইতি—বিঃ ইষ্টক-প্রস্তরাদিতে গঠিত কঠিন স্থান খুঁড়িবার জন্ত লাঙ্গলাকার কুড়ুলবিশেষ। [হি. পৈতি]।

গাঁক্‌গাঁক্‌, গাঁ-গাঁ—অবাঃ ক্রুদ্ধ বৃথাপি পশুর চাঁৎকার; উৎকট চাঁৎকার। [দেশী]।

গাঁজ, গাঁজলা—বিঃ ফেনা; থামিরা। [দেশী]।

বিঃ গাঁজন—মাতন, পচন, গাঁজিয়া ওঠা, নক্ষান। গাঁজা_১—বিঃ গাঁজকা, দিক্‌গাছের জটা হইতে প্রস্তুত মাদকবিশেষ; (আল.) অবাস্তব বা অলীক কথা। [সং. গঞ্জা (=হুরাগুহ) > হি. গাঁজা]। ক্রিঃ গাঁজা খাওয়া—গাঁজার ধূমপান করা। বিঃ বিঃ—খোর—গেঁজেল, গাঁজা খাইতে অভ্যস্ত (ব্যক্তি)। বিঃ—খুঁরি—গাঁজাখোরের স্বপ্ন দেখার ছায়াজগবি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বাক্যে কথা বলায় মত্ত হইয়া সময় নষ্ট করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গাঁজা_২—(১)ক্রিঃ মাতিয়া উঠা, স্কিত হওয়া, ফেনাযুক্ত হওয়া। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √গাঁজ্ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাঁজ-

যুক্ত করা, পচান, মাতান; (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

গাট—বিঃ গেরো, বাঁধন (শক্ত গাঁট); দেহাঙ্ঘ্রি-সমূহের সংযোগস্থল, গ্রন্থি (আঙ্গুলের গাঁট); বস্ত্র, বাঁজিল (কাপড়ের গাঁট); ট্যাক, সঞ্চয়-স্থান (গাঁটের পরসা)। [সং. গ্রন্থি]। বিঃ—কাটা—যে ব্যক্তি অলক্ষিতভাবে পরের ট্যাক কাটিয়া টাকা-কড়ি চুরি করে, পকেটমার।

বিঃ—ছড়া—হিন্দুদের বিবাহকালে বরের উত্তরীয়ের সহিত কচ্ছার বস্ত্রাকলের গ্রন্থিবন্ধন। গাঁটের পরসা—নিজের টাকা-পরসা; পূর্বস্কিত অর্থ। গাঁটরি, গাঁটরি—বিঃ ছোট বস্ত্র, বৌচকা, পুটলি [বাং. গাঁট + রি]।

গাট্টা—গাট্টা-র রূপভেদ।

গাভা—বিঃ গ্রামের কৃষকগণ কর্তৃক কোন নিঃস্ব বা বিপন্ন কৃষকের কাজ দলবদ্ধভাবে ও বিনা পারিশ্রমিকে সম্পাদনের রীতি। [গাঁতি ভ্রঃ]।

গাঁতি_১—বিঃ অন্ন জোতজমা। [বাং. গাঁ]।

গাঁতি_২—বিঃ শক্ত মাটি ইত্যাদি কাটিবার হুমুখা কুড়ুলবিশেষ। [হি. গাঁয়ৎ]।

গাঁধন—বিঃ (মাল্যাদি) রচনা, বিরচন; গঠন, নির্মাণ; (অট্টালিকাদি নির্মাণকল্পে) ইষ্টকাদি স্থাপন বা গ্রন্থন। [গাঁধা ভ্রঃ]।

গাঁধান, গাঁধুনি—বিঃ (অট্টালিকাদি নির্মাণে) পরপর স্থাপিত বা গ্রন্থিত ইষ্টকাদির কাজ (পাথরের গাঁধনি); ইষ্টকাদি স্থাপনের পদ্ধতি (শক্ত গাঁধনি); বাঁধন, রচনা, বিস্থান (ফুলের গাঁধুনি : চণ্ডী.)। [গাঁধা ভ্রঃ]।

গাঁধা—(১)ক্রিঃ পরপর স্থাপনপূর্বক রচনা বা নির্মাণ করা (ফুল দিয়া মালা গাঁধা, ইট দিয়া বাড়ি গাঁধা); রচনা বা নির্মাণ করা; চিরকাল দৃঢ়সংলগ্ন থাকি, চিরদিন জাগরুক থাকি (হৃদয়ে গাঁধিয়া যাওয়া)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √গাঁধ্ (সং. √গ্রহ্ + আ)]।

গাঁধনি—গাঁধানি ভ্রঃ।

গাঁধা—বিঃ ফুলবিশেষ। [পেঃ.]।

গাঁধাল, গাঁধাল—বিঃ হুগাঁক লতাবিশেষ (ইহা শুষ্করূপে ব্যবহৃত হয়)। [সং. গন্ধালী]।

গাঁধি—গাঁধি-র রূপভেদ।

গাঁধী—বিঃ ভারতের স্বাধীনতা-আন্দোলনের নেতা মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী-র পদবির রূপভেদ।

গাগরি, গাগরী—বিঃ কলসী। [সং. গগরী]।

গাভ, গাভ_১—বিঃ নদী। [সং. গব্ধা]। বিঃ—চিল

—নদীবক্ষে বিচরণকারী চিলবিশেষ। বিঃ—গাড়া
—বকঠুটো মাছ। বিঃ—শালিক—নদীতটবাসী
শালিকপক্ষিবিশেষ।

গাছ^২—বিণঃ গঙ্গাসম্বন্ধীয়; গঙ্গাজাত। [সং.
গঙ্গা+অ]।

গাছের—(১)বিঃ গঙ্গার পুত্র, জীম্ব। (২)বিণঃ
গঙ্গাসম্বন্ধীয়; গঙ্গার সন্নিহিত (গাঙ্গেয় উপত্যকা)
[সং. গঙ্গা+এয়]।

গাছ^১—গাছা^২-এর প্রাদে. রূপ।

গাছ^২—(১)বিঃ বৃক্ষ, তরু; বৃক্ষাকার বস্তু (যানি-
গাছ, গাছকোটো); — জঙ্গল, তৃণ প্রভৃতি
(লাউগাছ)। (২)বিণঃ — লম্বা (মেয়েটো
দিনে-দিনে গাছ হয়ে উঠে), [সং. গচ্ছ]। ক্রিঃ
গাছ-কোষের বাঁধা—(মেয়েদের সম্বন্ধে) গাছে
উঠিবার সময়ে বা অল্প কোন ভারী কাজ
করিবার সময়ে বস্ত্রাকল কোমরে জড়ান। ক্রিঃ
গাছে চড়ান—(আল.) অবস্থা প্রশংসা বা চাটু-
বাক্যাদি কাহাকেও গর্বিত করা। গাছে তুলে
(দিয়ে) মই কেড়ে নেওয়া—(বিজ্ঞপে) প্ররোচনা
দিয়া কঠিন বা বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত করাইবার
পর অসহায় অবস্থার মধ্যে ফেলিয়া চলিয়া
যাওয়া। বিঃ গাছে কাঠাল গোফে ভেল—বা
গাছে না উঠতেই এক কাঁদি—(বিজ্ঞপে)
কার্খারস্তের পূর্বেই ফল উপভোগের ব্যবস্থা। বিঃ
—গাছড়া—বৃক্ষলতাধি; ঔষধে ব্যবহৃত উদ্ভিজ্জ
বস্তু। বিঃ—ড়া—যে কোন ক্ষুদ্র বস্তু গাছ বা
জঙ্গলতা; ঔষধে ব্যবহার্য উদ্ভিজ্জ। বিঃ—পাথর
—হিসাব (বরসের গাছপাথর নেই—অপরিমেয়
বরস ইহাছে এমন)। বিঃ—পালা—বৃক্ষপত্রবাদি;
গাছ ও লতাপাতা।

গাছা^১—বিঃ পিলসুজ, দীপরক্ষক। [বৃহৎ. গাছ
+ আ (সাদৃশ্যার্থে)]

গাছা^২, গাছ—(সচ. দীর্ঘ ও সরু বস্তুর নামের
সঙ্গে প্রযোজ্য) পদাশ্রিত নির্দেশক, article,
গোটা, খণ্ড, -টা, -টি (লাঠিগাছা, একগাছি মালা,
মালাগাছি)।

গাছন—বিঃ শিবের উৎসব (বিশেষতঃ চড়ক-
পূজার সময়); শিবসম্বন্ধীয় গান। [সং.
গর্জন?]। অনেক সময়সীত্রে গাছন নষ্ট—এক
কাজে (অনাবশ্যক) অনেক কর্মী জুটিলে তাহাদের
মতভেদের দরুন কর্ম পণ্ড হয়।

গাছর—বিঃ ভক্ষ্য মূলবিশেষ। [সং. গর্জর]।

গাছী, গাছ—বিঃ মুন্সিম ধর্মযোদ্ধা; স্প্রাসিদ্ধ

ধর্মযোদ্ধা ও শীর। [আ.]। গাছীর গান—
মুসলমান ধর্মসম্বন্ধীতবিশেষ। গাছীর পট—গাছী-
সম্বন্ধীয় ছবি (যাহা দেখাইয়া ফকিরগণ গান
করিয়া বেড়ায়)।

গাট্টা—বিঃ মুক্তিবন্ধ হস্তাঙ্গুলিসমূহের গাঁট বা তছারা
আঘাত। [দেশী?—তু. সং. গ্রিহি]। ক্রিঃ গাট্টা
মায়া—গাট্টাঘারা প্রহার করা।

গাড়ওয়ান—গাড়োয়ান-এর বানানভেদ।

গাড়ল, গাড়র—বিঃ মেঘ, ভেগ; মূর্ষের মত
পরের (বিশেষতঃ পত্নীর) বুদ্ধিতে পরিচালিত
ব্যক্তি। [সং. গড্ডল, গড্ডর]।

গাড়া—ক্রিঃ ভিতরে চোকান, পোতা (খুঁটি গাড়া,
শিকড় গাড়া); স্থাপন করা (আড়া গাড়া);
মুড়িয়া বসা (হাঁটু গাড়া)। [বাং. √গাড় + আ]।

গাড়ি, (বজি.) গাড়ী—বিঃ শকট, যান, রথ।
[সং. গত্রী]। ক্রিঃ গাড়ি করা—গাড়ি ভাড়া করা;
নিজের ব্যবহারের জন্য গাড়ি কেনা। ক্রিঃ
গাড়ি ডাকা—গাড়ি ভাড়া করিয়া আনা। বিঃ

গাড়ি-বারান্দা—যে বারান্দার নিচে গাড়ি থাকে।
গাড়ু—বিঃ নলযুক্ত জলপাত্রবিশেষ। [সং. গড্ডক]।

গাড়োয়ান—বিঃ শকটচালক। [বাং. গাড়ি+
ওয়ান—তু. হি. গাড়ীওয়ান]।

গাড়—বিণঃ ঘন (গাড় রস); গভীর (গাড় ঘুম);
জুগীকৃত (গাড় মেঘ); তীব্র, শ্রবল (গাড় ছুঃখ);
নিবিড় (গাড় অন্ধকার); অবরুদ্ধ (গাড় স্বর);
নিমগ্ন। [সং. √গাহ + ত (তৃ)]. বিঃ—আ, -ব।

গাণনিক—বিঃ হিসাবরক্ষক বা হিসাবরক্ষণ-
শাস্ত্রবিৎ, accountant। [সং. গণনা+ইক]।

গাণপত্য—(১)বিণঃ গণেশ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ
গণেশোপাসক সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. গণপতি
+ য (ভা)]।

গাণ্ডিক—বিণঃ গণিতজ্ঞ; গণিতসম্বন্ধীয়;
গণিতঘটিত। [সং. গণিত+ইক]।

গান্ধব, গান্ধী—বিঃ অজুনের ধমুক। [সং.
গাণ্ডি (=গ্রিহি) + ব]। বিঃ গান্ধবী (-বিন্)—
গাভীবধারী অর্থাৎ অজুন।

গান্ধোপন্ডে—গান্ধোপন্ডের-র চলিত রূপ।

গাত—বিঃ (ব্রজ.) গা, দেহ ('তঁহা তঁহা ধরলী
হইয়ে মন্থ গাত'-গো. দা.)। [সং. গাত্ৰ]।

গাত্তা (-ত্)-বিণঃ গায়ক। [সং. √গৈ + ত্
(তৃ)]।

গাত্ত—বিঃ অজ, গা, শরীর, দেহ; পার্শ্বদেশ বা
উপরিভাগ (পর্বতগাত্ত)। [সং. √গা (গত্যর্থক)

+ত্র (তু)। বি: -জনালা, -দাহ—গায়ের আলা; (আল) ঈর্ষা ক্রোধ বিরক্তি প্রভৃতি মনোভাব। বি: -আজ'নী—গামছা, তোয়ালে প্রভৃতি। বি: -হরিদ্রা—গায়ে-হলুদ। বি: গায়ানুলেপন—বি: গায়ে অমুলেপন করিবার তুলিকা। বি: গায়াবরণ, গায়াবরণী—গায়ের চাদর; অঙ্গরাখা, বর্ষ, সাজোয়া। বি: গায়োজ্ঞান—গা তোলা, শায়িত অবস্থা হইতে উঠিয়া উপবেশন বা দণ্ডায়মান হওয়া।

গাথক—বিণ.বিঃ গায়ক। [সং. √গৈ + থক (তু)। বিণ বিক্রীঃ গাথক।

গাথা—বিঃ গের স্রোত; দেবতা অথবা ধার্মিক নৃপতি বা ব্যক্তির প্রশংসামূলক গান; কবিতা, স্রোত, গান; গীতিকবিতাবিশেষ, ballad; মঙ্গলকাব্যের পালাগান; বর্ণনা (গুণগাথা)। [সং. √গৈ + থ + আ]।

গান—বিঃ তরলপদার্থের যে ময়লা উপরে ভাসিয়; উঠে; কাইট, শিটা, তলানি। [সং. কর্দ ?]। গানন—বিঃ ঠাসিয়া ভরা; ঠাসা; (কৌতু) প্রহার। [গান্ ২ ভ্র:]।

গাদা_১—বিঃ বড় মাছের পিঠের অংশ। [হি. গদা ?]।

গাদা_২—(১)ক্রিঃ ঠাসিয়া ভরা, ঠাসা, ভরা। (২)বিঃ গানন। (৩)বিণঃ ঠাসিয়া ভরা হয় বা হইতেছে এমন। [হি. √গাদ + বাং. আ]। গাদা বন্দুক—বারন্দ ঠাসিয়া ভরিতে হয় এমন বন্দুক।

গাদা_৩, গাদি—বিঃ ধূপ, রাশি; ভিড়। [হি. গদা]। বিণঃ -গাদা—রাশিরাশি, বহু। বিঃ -গাদি—ঠাসাঠাসি, ঘেঁষাঘেঁষি, ভিড়।

গাধা—বিঃ গর্ভ; (আল) বোকা লোক। [সং. গর্দভ]। বিক্রীঃ গাধী। গাধার খাটনি—অত্যধিক এবং বৃদ্ধি খাটাইয়া করিতে হয় না এমন পরিভ্রম। বিঃ -বোট—গাধার স্থায় মস্থরগতি ভারবাহী নৌকা বা পোট। বিঃ -মি—মূর্খতা, বোকামি।

গাধের—বিঃ গাধির পুত্র বিশ্বামিত্র। [সং. গাধি + এর]।

গান—বিঃ কণ্ঠসঙ্গীত; গীতিকবিতা, কবিতা; গীতাভিনয়; হৃদয়ধর শব্দ (পাখির গান)। [সং. √গৈ + অন (ভা)]। ওস্তাদী গান—ফরাসি খেয়াল প্রভৃতি উচ্চাঙ্গের সঙ্গীত। চুটকী গান—টম্বা থেমটা প্রভৃতি লঘু প্রকৃতির ও নাচের ভালবিশিষ্ট গান। গানের দল—পেশাদারী গায়কসম্মত বা গীতাভিনয়কারীগণ।

গাধর্ব—বিণঃ গাধর্ব-সম্বন্ধীয়; গাধর্বপ্রধার অর্থাৎ পরস্পরের প্রতি অমুদয়ন্ত পাত্রপাত্রীর ইচ্ছানুসারে সম্পাদিত (গাধর্ব বিবাহ)। [সং. গাধর্ব + অ]।

গাছার—(১)বিঃ কান্দাহারের প্রাচীন নাম; (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের তৃতীয় স্বর, গা; রাগবিশেষ; (২)বিণঃ গাছারদেশীয়; গাছারদেশবাসী। [সং.]। বিক্রীঃ গাছারী—গাছাররাজকন্তা, দুর্যোধনের জননী।

গাছ, গাছপোকা—বিঃ শস্তক্ষেপকারী হুগাছ কীটবিশেষ।

গাপ—বিণঃ গায়েব; লুকায়িত, গুপ্ত (গাপ হওয়া); গোপনে আশ্রয়সাৎ (গাপ করা)। [বাং. গায়েব < আ. গয়িব]।

গাফিল, গাফিলাত—বিঃ অমনোযোগ, অব-হেলা; ভুলে। [আ. গফ লৎ]।

গাব—বিঃ কষার রসপুঞ্জ ও আঠাযুক্ত ফলবিশেষ; ধাতুজ্বরের কলঙ্ক; পাখোয়াজ প্রভৃতির চামড়ার উপর জমান গুর। [সং. গালব]। ক্রিঃ গাবা—কলঙ্কযুক্ত হওয়া; নৌকাসিতে গাবের কষ লাগান। গাবান (-নো)—(১)ক্রিঃ নৌকাসিতে গাবের কষ লাগান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

গাবগুদাগুদ—বিঃ একতারাঙ্গাতীয় বাতস্ত্র-বিশেষ। [দেশী]।

গাবা_১—ক্রিঃ গর্বভরে স্বীয় প্রভাব-প্রতিপত্তি প্রচার করা; বিনা কাজে গল্প করিয়া ঘুরিয়া বেড়ান। [সং. গর্ব + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাবা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গাবা_২—ক্রিঃ (পুঙ্খবিলী প্রভৃতি জলাশয়ের) গর্ভস্থ জল আলোড়ন করা বা ঘোটা। [সং. গর্ভ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাবা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

গাবা_৩—গাব ভ্রঃ।

গাভান (-নো)—গাব ও গাবা_২ ভ্রঃ।

গাভিন, গাভীন—বিণঃ গভিণী, গর্ভবতী। [সং. গভিণী]।

গাভী—বিঃ ধেনু, গাইগোত্র। [সং. গবী]।

গাভুর—(১)বিণঃ জোয়ান। (২)বিঃ যুবক। [অস. গভর]।

গামছা, (বিরল) গামোছা—বিঃ গা মুছিবার কল-খণ্ড। [বাং. গা + √মুছ + আ (৭)]।

গামেলা—বিঃ মৃত্তিকা বা ধাতুনির্মিত বড় বাটির মত বাসনবিশেষ। [পো. gamella]।

-গাম্বী (-মিন)—বিণঃ গমনকারী, গমনশীল

(ধীরগামী)। [সং. √গম্ + ইন্ (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী):
-গামিনী।

গাজার—বি: বৃক্ষবিশেষ। [সং. গাভারিক]।

গাজী—বি: গভীরতা; অচাপলা, অলঘুতা।
[সং. গভীর + য (ভা)]।

গায়ক—বিণ.বিং: সঙ্গীতকারী, যে গান করে।
[সং. √গৈ + অক (ভূ)]. বিণ.বি(স্ত্রী): গায়িকা,
(অন্ত:) গায়কী ('গাইছে গায়কী': মধু)।

গায়ত্রী—বি: বেদমাতা; সাক্ষাৎ প্রভৃতিতে
জপ্য ত্রিপাদ মন্ত্রবিশেষ ('তৎ সবিভূবরোণ্যং ভর্গো
দেবত্য ঐমহি। ধিয়ো যো ন: প্রচোদয়াৎ');
বৈদিক ছন্দোবিশেষ। [সং. গায়ৎ + √জৈ + অ
(ভূ) + ত্রি]।

গায়ন—বি.বিণ: গায়ক। [সং. গায়ন]।

গায়েব—বিণ: গাপ, গুপ্ত, অদৃশ্য (গায়েব হওয়া);
আত্মসাৎ (গায়েব করা)। [আ. গায়িব]। বিণ:
গায়েবী—গুপ্ত (গায়েবী খুন)।

গায়ন—বি: কয়েদ; জেলখানা, কারাগার। [ইং.
guard]।

গার্ড—(১)বিণ: গরুড়-সম্বন্ধীয়। (২)বি: মহামূল্য
রত্নবিশেষ, পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বাহরচনার
প্রণালীবিশেষ; সর্পবিষ দূর করার মন্ত্রবিশেষ।
[সং. গরুড় + অ]। বি: গার্ড—সাধারণ
ওঁকা; বিষবৈজ্ঞ।

গার্ডিয়ান, গার্ডিয়ান—বি: (সাধারণত: নাবালকের)
অভিভাবক। [ইং. guardian]।

গার্টার—বি: মোজাদি বাধিবার ফিতাবিশেষ।
[ইং. garter]।

গার্ড—বি: রক্ষী, প্রহরী; রেলগাড়ি চলার
সময়ে যাহার কর্তৃত্বাধীনে থাকে। [ইং. guard]।
ক্রি: গার্ড করা—নজর রাখা ও আটকান বা
ঠেকান। ক্রি: গার্ড দেওয়া—পাহারা দেওয়া।

গার্ডপত্য—(১)বি: সাময়িক গৃহস্থ যে অগ্নি চির-
প্রজ্বলিত রাখে। (২)বিণ: গৃহপতি-সম্বন্ধীয়।
[সং. গৃহপতি + য]।

গার্ডহাউস, গার্ডহাউস—(১)বি: গৃহস্থাত্রম, গৃহস্থ-জীবন।
(২)বিণ: গৃহস্থ-সম্বন্ধীয়। [সং. গৃহস্থ + য, অ]।

গাল—বি: গালি। [বাং. গালি]। ক্রি: গাল
খাওয়া—গালি শোন। ক্রি: গাল পাড়া—
গালি দেওয়া।

গাল—বি: কপোল, গণ্ড; মুখবিবর (গালের
মধ্যে)। [সং. গাল]। এক-গাল ঘাছি—অপ্রত্যা-
শিতভাবে সম্পূর্ণ আশাভঙ্গ। গালে চড়—

জ্বরদস্তিভাবে অত্যন্ত চড়া দাম আদায়। গালে
চুনকালি—শাস্তিস্বরূপ গালে চুনকালি মাখাইয়া
লোকসমাজে ঘুরান; (আল.) তীব্র অপমান করা
বা দুরপনের কলঙ্ক আরোপ। ক্রি: গালে লাগা
—ওল কচু প্রভৃতি খাওয়ার ফলে মুখের ভিতর
কুটকুট করা। ক্রি: গালে হাত দেওয়া—অবাক
হওয়া। বি: -গাফ—কপোলকল্পনা, কল্পিত
কাহিনীর বর্ণনা। বি: -পাটা—চাপ দাড়ি, দুই
গালজোড়া দাড়ি। বি: -বাদ্য—মুখ ফুলাইয়া গাল
বাজাইয়া বম্বম্ব করা। বিণ: -ডরা—(শব্দাদি-
সম্বন্ধে) বড়; (হাস্ত-সম্বন্ধে) পূর্ণসন্তোষহৃৎক।

গালে—গালিচা-র কথা রূপ।

গালন—বি: গালিয়া ফেলা; গলান; ছাঁকা;
চুয়ান। [সং. √গল্ + শিচ্ + অন (ভা)]।

গাল্য—বি: লাক্ষা, লা। [দেশী]।

গাল্য—(১)ক্রি: গলাইয়া ফেলা; কাটাইয়া
ভিতরের পদার্থ বাহির করিয়া দেওয়া (কোড়া
গাল্য); বাহির করিয়া ফেলা (ভাতের জেন গাল্য);
গলান, তরল বা দ্রব করা। (২)বি বিণ: উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √গল্ + শিচ্ + বাং. আ]।

গাল্যগাল, গাল্যগালি—গালি প্রঃ।

গালান, গালানো—(১)ক্রি: গলাইয়া ফেলা, তরল
বা দ্রব করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[গাল্য প্রঃ]।

গালি—বি: কটুবাক্য; তিরস্কারপূর্ণ বাক্য;
কুৎসিত বা অলীল বাক্য। [সং. √গল্ + ই
(ভূ)]। বি: গাল্যগালি, গাল্যগাল—তিরস্কার,
গালি। বি: -গাল্যাজ—কটু বা অলীল বাক্য
প্রয়োগ। ক্রি: গালিগাল্যাজ করা, গাল্যগালি
করা—গালি দেওয়া; কটুবাক্য বলা; তিরস্কার
করা; কুৎসিত বা অলীল বাক্য বলা।

গালিচা—বি: কার্পেট, পশুলোমে প্রস্তুত আবরণ-
বস্ত্রবিশেষ। [ফা. গালীচা]।

গাহন, গাহ—বি: (পুষ্করিণী নদী প্রভৃতির) জলে
সবাক্ষ ডুবাইয়া স্নান, অবগাহন। [সং. √গাহ্
+ অন, অ (ভা)]।

গাহা—গাওয়া-র মূল রূপ।

গিঠ, গিঠ, গিঠা—বি: গ্রন্থি, পাট, গিয়া;
দেহের অস্থিসমূহের সংযোগস্থল; বাঁধন। [সং.
গ্রন্থি]। ক্রি: -নো—গিঠ দেওয়া।

গিজ্জিগজ্জ—অব্য: বহু প্রাণী বা বস্তুর ঠাসঠাসি
করিয়া থাকার ভাব প্রকাশ (সভায় লোক গিজ্জ-
গিজ্জ করিতেছে)। [দেশী]।

গিটকিরি—বিঃ সঙ্গীত মনোহর করিবার জন্য একাধিক সুরের পরপর দ্রুত উচ্চারণ। [তু. হি. গিটকিরি]।

গিহুড়, গিহুড়—(১)বিঃ শূণাল। (২)বিঃ (প্রাদে.) নোংরা, অপরচ্ছন্ন। [হি.]।

গিনি—বিঃ ইংলণ্ডীয় মুদ্রাবিশেষ (=২১ শিলিং)। [ইং. guinea]। বিঃ -সোলা—গিনির স্থায় ২২ ভাগ সোনা ও ৮ ভাগ তাম্র-মিশ্রিত ধাতু।

গিমি, গিম্বী—বিঃ গৃহিণী, গৃহকর্ত্রী; পত্নী। [সং. গৃহিণী]। বিঃ -পনা—গৃহিণীর কর্তব্য বা আচরণ; (বাস্ত্বে) অল্পবয়স্ক মেয়ের পাকামি। বিঃ -বান্নি, -বান্নী—বয়স্ক ও অভিজ্ঞা গৃহিণী।

গিন্ন—গীষ-র বানানভেদ।

গিন্মা—বিঃ তিজ্ঞাবাদ ভক্তা শাকবিশেষ। [দেশী]।

গিন্না, গিয়ে, গে—(১)অস-ক্রিঃ গমন করিয়া। (২)অবাঃ কথার মাত্রাবিশেষ (তারপর গিয়ে; এখন যাও গে)। [বাং. √যা (সং. √গম) + ইয়া]।

গিরগিট, গিরগটী—বিঃ টিকটিকি-জাতীয় সবীক্ষপবিশেষ, বহুরূপী। [তু. হি. গিব্গিট]।

গিরা—বিঃ গিট, বঁধন (আঁচলে গিরা দেওয়া)। [ফা. গিরহ]।

গিরা—বিঃ বস্ত্রাদি মাশিবার পরিমাণবিশেষ (=তুড়গজ)। [ফা. গিরা]।

গিরি—আচরণ বৃত্তি ইত্যাদি বোধক প্রত্যয়-বিশেষ। [ফা.]।

গিরি—বিঃ পাহাড়, পর্বত; দশনামী-সম্প্রদায়েব সন্ন্যাসিবিশেষ। [সং. √গৃ + ই (তু)]। বিঃ

-কন্দর, -গহ্বর, -গুহা—পর্বতের গুহা। বিঃ

-কুমারী, -জা—দুর্গাদেবী, উমা, পার্বতী। বিঃ

-জায়া—ভিমাশয়পত্নী ও উমার জননী মেনকা।

বিঃ -তল—পর্বতের নিম্নদেশ, পর্বতপৃষ্ঠ। বিঃ

-দরী—পর্বতগুহা। বিঃ -দুর্গ—শৈলোপরি

নির্মিত দুর্গ; পর্বতরূপ দুর্গ। বিঃ -গির্দানী—গিরি-

-কুমারী-র অনুরূপ। বিঃ -পথ—পর্বতমধ্যস্থ

পথ। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ পর্বত অর্থাৎ হিমালয়।

বিঃ -আগ্নিকা—বুড়ি গাছ বা তাহার ফুল। বিঃ

-ঘাট—গৈরিক। বিঃ -রাজ—হিমালয়। বিঃ

-রানী—গিরিজায়া-র অনুরূপ। বিঃ -শৃঙ্গ—

পর্বতচূড়া, শৈলশিখর। বিঃ -সঙ্কট, সংকট—

পর্বতশ্রেণীর মধ্যস্থ সঙ্কীর্ণ নিম্নভূমি বাহা পথরূপে ব্যবহৃত হয়।

গিরিগটী—গিরিগিট-র রূপভেদ।

গিরিফতার—শ্রেণ্ডার-এর অমী. রূপ।

গিরিমেট—বিঃ (অমী.) চুক্তিপত্র বা অঙ্গীকার-পত্র। [ইং. agreement]।

গিরিশ—বিঃ (কলাস গিরিতে শয়ন করেন বলিয়া) মহাদেব। [সং. গিরি + √শী + অ (তু)]।

গিরীন্দ্র—বিঃ হিমালয়। [সং. গিরি + ইন্দ্র]।

গিরীশ—বিঃ হিমালয়; শিব। [সং. গিরি + ঈশ], বাচস্পতি, বৃহস্পতি। [সং. গিরি = বাকু]।

গিরীষি—গ্রীষ্ম-এর কোমল রূপ (শীতের ওড়নি পিয়া গিরীষির বা' : বিত্যা)।

গিরে—গিরা-র চলিত রূপ।

গিঞ্জা—বিঃ খ্রিষ্টানদের ধর্মমন্দির বা ভজনালয়। [পো. igreja]।

গির্দ—বিঃ তাকিয়া। [ফা. গির্দ]।

গিলন—বিঃ গলাধঃকরণ। [সং. √গৃ + অন]।

গিলা—বিঃ চেষ্টা ও মৃগ লতাফলবিশেষ। [দেশী]। বিঃ -গিলা-করা—গিলার সাহায্যে কুণ্ঠিত (গিল-করা জামা)।

গিলা—(১)ক্রিঃ গলাধঃকরণ করা; পান করা (জল গিলা); সেবন করা (ঔষধ গিলা); (অশি.) খাওয়া, ভোজন করা (গিলিতে বসা)। (২)বি.

বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √গৃ + বাং. আ]। -ন, -লো—(১)ক্রিঃ গলাধঃকরণ করান; পান

করান; সেবন করান; (অশি.) খাওয়ান, ভোজন করান, (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

গিলিত—বিঃ গলাধঃকৃত, গেলা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত। [সং. √গৃ + ত (ম)]। বিঃ -চর্ষণ—

বোম্বন, জাবর কাটা, ভক্ষিত বস্তু উগরাইয়া পুনর্বার মৃগমধ্যে আনিয়া চর্ষণ।

গিলাট, গিলাট—বিঃ সোনা বা রূপার পাতলা লেপ। [ইং. gild]।

গিলে, গিস্, গিস্—যথাক্রমে গিলা, ও গিজ্-গিজ্-এর কথা রূপ।

গী—(গিব)—বিঃ বাণী, বাক্য (গীম্পতি, গীর্দেবী)। [সং. √গৃ + ক্রি. (ম)]।

গীত—(১)বিঃ গাওয়া হইয়াছে এমন, কীর্তিত; কথিত; বর্ণিত। (২)বিঃ গান। [সং. √গৈ + ত (ম, ভা)]। বিঃ -বাদ্য—গানবাজনা।

গীতল—বিণ: গাহনসাধা, সুরধর্মী, lyrical।
বি: -ভা। [সং. গীত + ল (অভ্যর্থ্যে)]।

গীতা—বি: ভগবদ্গীতা। [সং. √গৈ + ত (ধ) + আ(স্ত্রী)]।

গীতি—বি: গান, সঙ্গীত। [সং. √গৈ + তি (ভা)]। বি: -কবিতা—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কবিতা। বি: -কা—গাথা, গান, ছোট গীতি-কবিতা। বি: -কাব্য—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কাব্য। বি: -নাট্য—যে নাটকে গান প্রধান হইয়া বাচিক অভিনয়ের স্থান গ্রহণ করে; গীতি-ভূষিত নাটক।

গীম—বি: (ব্রজ.) গ্রীবা, গলা ('উন্নত গীম': গো.দা.)। [সং. গ্রীবা]।

গীর্ণ—বিণ: কথিত, বর্ণিত, স্তুত; গিলিত। [সং. √গৃ + ত (ধ)]।

গীর্দেবী—বি: সরস্বতী। [সং. গির্ + দেবী]।

গীর্ণতি—গীর্ণপতির রূপভেদ।

গীর্ণাণ—বি: গী: অর্থাৎ বাক্যই যাহার বাণ বা কার্যসাধনের উপায়; দেবতা। [সং. গির্ + বাণ (বহু)]। বি: গীর্ণাণী—দেবভাষা, সংস্কৃত-ভাষা।

গীর্ণপতি, **গীর্ণতি**—বি: দেবগুরু বৃহস্পতি; মহাপতিত। [সং. গির্ + পতি]।

গু—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. গু]। বি: **গুণ্ডোরবেটা**—গু-খাদকের ছেলে: গালিবিশেষ [তু. হি. গু-খায়া]। বি: (স্ত্রী): **গুণ্ডোরবেটী**। বি: -খোরি, -খুরি—বিষ্ঠাভোজনের জ্ঞায় জঘন্ত কার্য; মূর্খতা, বড়রকমের ভুল। বিণ: **গুণ্ডে**—গু-সম্বন্ধীয়; গু হইতে উৎপন্ন।

গুজা—(১)ক্রি: চোকান (পকেটে কলম গুজা); শোঁতা (পেরেক গুজা); আঁটিয়া রাখা, স্থাপন করা (কানে কলম গুজা), লুকাইয়া রাখা বা ভাল করিয়া রাখা (টেকে গুজা); নিচু করা (বাড়ি গুজা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে, এবং—অস্ত্র কিছুর মধ্যে গুজিয়া-দেওয়া বস্ত্র, খড়ের চাল মেরামতের জন্ত গুজিয়া-দেওয়া খড়; গোঁজামিল। (৩)বিণ: গুজিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন। [**গোঁজ**]। বি: -মিল—বাজে অক-পাতদ্বারা মিল-সাধন (হিসাব গুজামিল)।

গুজি—বি: ছোট গৌজ; খোঁপার কাঁটা। [বাং. গৌজ + ই (কুদ্রার্থ্যে)]।

গুড়—(১)বি: চূর্ণ, রেণু (লঙ্কার গুড়)। (২)বিণ: চূর্ণীকৃত, গুড়ান (গুড়া মশলা)। (৩)ক্রি: চূর্ণ

করা। [সং. গুণ্ডক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চূর্ণ করা; (২)বি: চূর্ণন; (৩)বিণ: চূর্ণিত।

গুড়ি—বি: চূর্ণ, গুড়া (দাঁতের গুড়ি); ক্ষুদ্র বিন্দু (গুড়ি গুড়ি বৃষ্টি)। [সং. গুণ্ডিক]।

গুড়ি—বি: বৃক্ষের কাণ্ড [সং. গুণ্ডি]।

গুড়া, (চলিত) **গুড়ো**—বি: কুই দ্বারা কিংবা লাঠি শিং ইত্যাদির প্রান্তদ্বারা দেওয়া ধাক্কা বা প্রহার (গুড়ার চোটে বাপ বলান); চুঁ। [দেশী]। ক্রি: **গুড়া**—গুড়ান। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুঁতা মারা, চুঁ মারা; প্রহার করা; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গুড়ো, (প্রাদে.) **গুড়ো**—বিণ: গৌক্ষযুক্ত। [বাং. গৌক্ষ (সং. গুক্ষ) + উয়া > ও]।

গুগলি—বি: শামুকজাতীয় জলচর প্রাণি-বিশেষ। [দেশী]।

গুগলি—বি: ক্রিকেট খেলার বল করিবার কৌশলবিশেষ। [ইং. googly]।

গুগ্‌গুন্‌, **গুগ্‌গুন্‌**—বি: বৃক্ষবিশেষের স্পর্শকি নির্বাস। [সং.]।

গুণ্ডের—**গুণ্ডের**-এর প্রাদে. রূপ।

গুণ্ড—বি: গোছা, খোলো, আঁটি, শুবক (গোলাপগুচ্ছ, কেশগুচ্ছ)। [সং.]।

গুণ্ডের—বিণ: (বিরক্তিমুচক) অনেকগুলি; অবাস্তিত ও প্রয়োজনান্তরিত।

গুছ—ক্রি: সাজান, সুবিশুস্ত করা (জিনিসপত্র গুছাইল); সংস্থান করা বা সংগ্রহ করা বা বাবস্থা করা (ভাত-কাপড় গুছাইল); হাসিল করা (কাজ গুছাইল)। [সং. গুচ্ছ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুছ; (২)বি: উক্ত অর্থে; (৩)বিণ: গুছাইয়া রাখা হইয়াছে এমন; গুছাইয়া রাখিতে অভ্যস্ত। বিণ: -নে—গুছাইয়া রাখিতে অভ্যস্ত।

গুছি—বি: চুলের বিমুখী বা খোঁপা বড় করিবার জন্ত ব্যবহৃত পরচুলজাতীয় উপকরণবিশেষ। [সং. গুচ্ছ]।

গুজব—বি: জনরব। [আ. গওব, হি. গুজব]। ক্রি: **গুজব** ওড়া—গুজবের সৃষ্টি হওয়া। ক্রি: **গুজব** ছাড়া—গুজব প্রচারিত হওয়া; গুজব প্রচার করা।

গুজরত, (বর্জি.) **গুজরৎ**—অব্য: মারকত, হস্তে, হাত দিয়া। [কা. গুজরাতি]। **গুজরত খোদ**—নিজের মারকত।

গুজরতী—বি: (গুজরাটেই অধিক উৎপন্ন হয় বলিয়া) ছোট এলাচ।

গুজরা—ক্রি: যাপন করা, অতিবাহিত করা।
[হি. √গুজরান < ফা. গুজরান]। বি: -ন (উচ্চা: গুজরান)—যাপন, অতিবাহন; জীবিকানির্বাহ।
-ন, -নো (উচ্চা: গুজরানো)—(১)ক্রি: যাপন করা, অতিবাহন করা; (২)বি: যাপন; (৩)বিণ: যাপিত।

গুজরাট—বি: প্রাচীন গুজর রাষ্ট্র; বোম্বাই রাজ্যের সম্মিলিত এবং সমুদ্রকূলে অবস্থিত দেশবিশেষ। গুজরাটী, গুজরাতী—(১)বি: গুজরাটের ভাষা বা অধিবাসী; (২)বিণ: গুজরাটে উৎপন্ন, গুজরাটের।

গুজরান, গুজরানে—গুজরা দ্র:।

গুজরাণপঞ্চম—বি: সেকেলে মেয়েদের ঘুঙুরযুক্ত পায়ের মলবিশেষ। [হি. গুজরী = পাদভূষণ-বিশেষ + সং. পঞ্চম = মধুর পঞ্চম ধ্বনি]।

গুজিয়া—বি: মিঠাইবিশেষ। [দেবী]।

গুজ্, গুজ্—অব্য: নিয়কটে পরস্পর আলাপ; গোপন পরামর্শ। [দেবী ?—তু. সং. √গুজ্]।
বিণ: গুজ্, গুজ্—মনের কথা স্পষ্ট করিয়া প্রকাশ করে না এমন। বি: গুজ্, গুজ্জানি—গোপন পরামর্শ; গুজ্গুজ্ করিয়া কথাবার্তা।

গুজ্—বি: শুবক, গুজ্, পুষ্পশুবক; গুজ্জন। [সং. √গুজ্ + অ (বি, ভা)]।

গুজ্জন—বি: গুণগুণ রব, অস্পষ্ট মধুর সুদুধনি, বজ্রার। [সং. √গুজ্ + অন (ভা)]।

গুজ্জনন—বি: গুণগুণ শব্দ, বজ্রার। [গুজ্জন দ্র:]।

গুজ্জরা—ক্রি: (কাব্যে) গুণগুণ শব্দ করা ('ত্রমর গুজ্জরে')। [হি. গুজ্জর < সং. √গুজ্]। বিণ: গুজ্জরিত—গুজ্জিত, বজ্রত।

গুজ্জা, গুজ্জকা—বি: কুঁচকল। [সং:]।

গুজ্জিত—(১)বিণ: গুজ্জনপূর্ণ; বজ্রত। (২)বি: গুজ্জন। [সং. √গুজ্ + ত (ভা)]।

গুটাল, গুটালে—বি: গুটি, ছোট ডেলা, ক্ষুদ্র ও কঠিন ডেলার স্তায় মল। [$\sqrt{\text{গুটি}}$?]।

গুটী—ক্রি: টানিয়া আনিয়া জড় করা (হুতা গুটীছে); সঙ্কুচিত করা (হাত-পা গুটীল); বন্ধ করা, তুলিয়া দেওয়া (কারবার গুটীল); টানিয়া তোলা (জাল গুটীল)। [প্রা. √গুটী (> √গুঠ) < সং. √গোঠ = সংঘাত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুটা; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গুটি, —(দ্ব্যর্থার্থে বা আদ্যর্থার্থে) সংখ্যাসূচক পদাঙ্কিত নির্দেশক, article; (অগ্র.) টি,

খানি (শব্দগুটি ভাই)। [বাং. গোটা + ই]। বিণ: -কত, -কতক—কয়েকটি, অল্পসংখ্যক।

গুটি, গুটিকা—বি: বটিকা, বড়ি (ঔষধের গুটিকা); গুলি, ছোট ডেলা; ঘুটি; নবজাত কল, কুশি (আমের গুটি); ছোট ছোট দানা বা গোলাকার বস্তু; বসন্তাদি রোগে ব্রণ; রেশমের কোষ; কোষকীট (গুটিপোকা)। [সং:]। বি: -পোকা—রেশমকীট, তুঁতপোকা।

গুটিগুটি—ক্রি-বিণ: (গুটিপোকার স্তায়) আন্তে আন্তে পা ফেলিয়া, ধীরগমনে ('আসে গুটিগুটি বৈয়াকরণ' : রবীন্দ্র)। [গুটিং দ্র:]।

গুটিনুটি—ক্রি-বিণ: জড়সড় (গুটিহুটি হয়ে থাকা)। [গুটিং + হুটি (সহচর শব্দ)]।

গুড়—বি: ইক্ষু তাল খেজুর প্রভৃতির রস হইতে প্রস্তুত স্নিগ্ধ খাদ্যবিশেষ। [সং. √গুড় + অ (র্ট)]। বি: -কুন্ডা—কুন্ডা দ্র:। গুড়ে বালি—(আল.) আশা নষ্ট।

গুড়গুড়ি—বি: আলবোলা, করসি। [দেবী]।

গুড়া—বি: নৌকার পার্শ্বস্থিত উপবেশনের তক্তা। [দেবী]।

গুড়াকেশ—বি: নিম্না ও আলস্তবিজরী; শিব; অজুন। [সং:]।

গুড়ি—বি: দেহ সঙ্কুচিত করিয়া নিঃশব্দে চলার বা অবস্থানের ভাব। [সং. গুড় ?]। ক্রি: গুড়ি দ্বারা—দেহ সঙ্কুচিত করিয়া থাকা; গুত পাতা।

গুড়িগুড়ি—গুটিগুটি-র রূপভেদ।

গুড়ুক—বি: কলিকায় সাজিয়া খাওয়া হয় এমন গুড়মিশ্রিত তামাক (গুড়ুক খাওয়া, গুড়ুক টানা)। [তু. হি. গুড়াকু]।

গুড়ুম—অব্য: তোপধ্বনি; তোপধ্বনির স্তায় আওয়াজ। [দেবী]।

গুড়ুচী, গুড়ুচী—বি: গুলকলতা। [সং:]।

গুড়ু, গুড়ু—অব্য: মুহু গড়্গড় শব্দ।

গুণ—বি: ধর্ম, প্রকৃতি (দ্রব্যগুণ); সদ্গুণ (শুণমুখ); উপকার, ফল (শিক্ষার গুণ); ফল-দায়িকা শক্তি (ঔষধের গুণ); দক্ষতা, যোগ্যতা (লোকের মন জয় করার গুণ); (বিজ্ঞপে) দোষ (মিথ্যার গুণ); কু-প্রভাব (ঘৃষের গুণ); (বিজ্ঞা.) পদার্থের স্বাভাবিক ধর্ম; (দর্শ.) প্রকৃতির ত্রিবিধ ধর্ম অর্থাৎ সত্ত্ব রজঃ তমঃ; (বাং.) জাহ্নু, তুক, বনীকরণ (ওঝা গুণ জানে); (অল.) রচনার উৎকর্ষসাধক ত্রিবিধ ধর্ম অর্থাৎ প্রাসাদ মাদুর্ঘ্য ও গুজঃ; (গণি.) পূরণ, গুণন (২-কে ৫-বারা গুণ);

বার (পাঁচগুণ); ধনুকের জা; দড়ি, হুতা
(গাঁথে বিছা গুণে : ভা.চ.) ; নৌকা টানিয়া
লইয়া যাইবার দড়ি; (বাক্য) নির্দিষ্ট ক্রম-
অনুসারে ই>এ, উ>ও, ইত্যাদি স্বরধ্বনির
পরিবর্তন। [সং. √গুণ + অ]। ক্রিঃ গদ্য করা—
জাহাযার বণ করা; পূরণ করা। ক্রিঃ গদ্য টানা
—দড়ি তার ইত্যাদিতে বাধিয়া (নৌকা) টানিয়া
লইয়া যাওয়া। গদ্যে ঝাট নেই—কোন বিষয়ে
হীন নহে, সর্বগুণাধার; (বিজ্ঞপে) সর্বপ্রকার
দোষযুক্ত। -ক—(১)বিঃ যে রাশিয়ার গুণ করা
হয়; (২)বিঃ গুণকারক। বিঃ -কীর্তন—
যশোগান, গুণের প্রচার। বিঃ -গরিমা, -গৌরব
—সদৃশ্যাবলীর মহিমা। বিঃ -গ্রহণ—পরের
গুণ উপলব্ধিকরণ ও তাহার মৰ্যাদাদান। বিঃ
-গ্রাম—গুণাবলী। বিঃ -গ্রাহী (-হিন্)—
অস্ত্রের গুণের সমাদর করে এমন। বিণ-
(স্ত্রীঃ)—গ্রাহিনী। বিঃ -গ্রাহিতা। বিঃ -চট
—শরের হুতাধারা প্রস্তুত চট বা থলি।
বিণঃ -জ্ঞ—গুণগ্রাহী। বিঃ -জ্ঞতা। বিণঃ -ধর
—গুণবান্; (বাক্যে) কুক্রিয়াসক্ত, হীনচরিত্র
(গুণধর ছেলে)। বিঃ -ধাম, -নিধি—গুণী ব্যক্তি।
বিঃ -ন—(গণি.) গুণ করা, পূরণ, multipli-
cation। -নীয়, গদ্য—(১)বিণঃ গুণ করিতে
হইবে এমন; (২)বিঃ এক্রপ বাশি, multipli-
cand। বিঃ -নীয়ক—যে বাশিহায অস্ত্র
নির্দিষ্ট বাশিকে ভাগ কবিলে ভাগশেষ থাকে
না, factor। বিঃ -পনা—নৈপুণ্য। বিঃ -ফল
(গণি.) গুণনের দ্বারা উৎপন্ন রাশি, product।
বিঃ বস্তা—গুণশালিতা, গুণের অস্তিত্ব। বিণঃ
-বাচক—গুণপ্রকাশক। বিঃ -বাদ—গুণবর্ধন।
বিণঃ -বান্ (-বন্)—গুণযুক্ত, গুণী। বিণ(স্ত্রীঃ)
-বতী। বিঃ -বন্ধ—নৌকার মাশুলাদি যাহাতে
গুণ বাধা হয়। বিঃ -বৈষম্য—গুণের অনানুগত্য,
বিকল্প গুণের সমাবেশ। বিঃ -অগি—বিশিষ্ট
গুণী ব্যক্তি। বিণঃ -অন্ন—গুণসম্পন্ন। বিণ(স্ত্রীঃ)
-অন্নী। বিণঃ -অন্ধ—গুণের দ্বারা আকৃষ্ট।
বিণ(স্ত্রীঃ)—অন্ধা। বিণঃ -আলী (-লিন্)—গুণ-
সম্পন্ন। বিণ(স্ত্রীঃ)—আলিনী। বিঃ -আলিতা।
বিণঃ -আন্য—গুণহীন। বিণঃ -সম্পন্ন—গুণ-
যুক্ত। বিঃ -সাগর—গুণের সাগর; পরম
গুণবান্ ব্যক্তি। বিণঃ -হীন—গুণশূন্য।

গদ্যাক্ত, গদ্য—যথাক্রমে গদ্যাক্ত ও গদ্যাক্ত-র
বক্তি. বানান।

গদ্যাকর—বিঃ গুণের থনি; পরম গুণসম্পন্ন
ব্যক্তি। [সং. গুণ + আকর]।

গদ্যাগদ্য—বিঃ গুণ ও দোষ। [সং. গুণ +
অগদ্য]।

গদ্যাচা—বিণঃ গুণসমূহের অধিকারী, বিবিধ
গুণে সমৃদ্ধ। [সং. গুণ + আচা]।

গদ্যাতীত—(১)বিণঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই ত্রিবিধ
গুণের অতীত, নিগুণ। (২)বিঃ পরমেশ্বর।
[সং. গুণ + অতীত]।

গদ্যাধার—বিঃ গুণসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং. গুণ +
আধার]।

গদ্যানুবাদ—বিঃ গুণকীর্তন, প্রশংসা। [সং. গুণ
+ অনুবাদ]।

গদ্যানুরাগ—বিঃ গুণের প্রতি আকর্ষণ। [সং.
গুণ + অনুরাগ]।

গদ্যান্বিত—বিণঃ গুণসম্পন্ন। [সং. গুণ + অন্বিত]।

গদ্যাভাস—বিঃ গুণ আছে বলিয়া ভ্রম; গুণ-
সাদৃশ্য। [সং. গুণ + আভাস]।

গদ্যিত—বিণঃ গুণন করা হইয়াছে এমন, পূরিত।
[সং. √গুণ + ত (ধি)]।

গদ্যিতক—বিঃ যে রাশিকে অস্ত্র নির্দিষ্ট রাশি-
দ্বারা ভাগ করিলে ভাগশেষ থাকে না, mul-
tiple। [সং. গুণিত + ক]।

গদ্যিন—গদ্যিন-এর বানানভেদ।

গদ্যী (-গিন্)—বিণঃ গুণসম্পন্ন, গুণবান্,
কলাবিৎ; ধর্মী (রজোগুণী), (বাং.) মস্ততন্ত্রজ্ঞ,
বণ করিতে জানে এমন। [সং. গুণ +
তন্]।

গদ্যীভূতবাক্য—বিঃ (অল.) যে রচনাবলীতে
বাক্যার্থ চইতে বাচ্যার্থ অধিক তর চমৎকার। [সং.
গুণীভূত (গোণ) + বাক্য (বহু)]।

গদ্যোৎকর্ষ—বিঃ গুণের অধিকা; গুণহেতু বা
গুণের দ্বারা শ্রেষ্ঠতা। [সং. গুণ + উৎকর্ষ]।

গদ্যোপেত—বিঃ গুণসম্পন্ন, গুণবান্, গুণী।
[সং. গুণ + উপেত]।

গদ্যুতন—বিঃ অবগুষ্ঠন, ঘোমটা, আবরণ;
বেষ্টন। [সং. √গুষ্ঠ + অন (ভা)]। বিণঃ গদ্যুতন
—বেষ্টিত, আবৃত. গুটান, সঙ্কচিত।

গদ্যুভা—বিঃ দ্রবুভ, বদমাশ; জবরদস্তিকারী।

আদিত গদ্য-যুক্ত যে সকল শব্দ পূর্ণভাবে দেওয়া হয় নাহ, তৎকাল গদ্য ভ্রঃ :

[দেশী]। বি: -মি, (প্রাদে.) -মো—গুণ্ডার বৃত্তি বা আচরণ, গুণ্ডার স্থায় আচরণ।

গুদীশিত—বিণ: চূর্ণিত; চূর্ণযুক্ত। [সং.]।

গুদী—গুদনীয় ডং।

গুদাম, (প্রাদে.) গুদাম—বি: মালখানা; ভাণ্ডার, godown। [পো. gudao]।

গুদার, গুদারা—বি: খেয়াঘাট। [ফা. গুদাব্]। বি: গুদারা—খেয়ার বড় নৌকা।

গুন—বি: চট, gunny। [সং. গোণী]। বি: -সুট, -ছুট—চট সেলাই করিবার বড় হুচ।

গুনতি—বি: গণনা, সংখ্যা নির্ণয়। [বাং. √গ্ণ + তি]।

গুনা—বি: তার, ধাতুনির্মিত হুতা। [সং. গুণ]।

গুনা২, গুনাহ—বি: দোষ, অপরাধ; পাপ। [ফা. গুনহ্]। বি: -গার, -গারি—অপরাধ বা পাপের শাস্তি; আকেলসেলামি।

গুনিন—বি: মগ্নতরঙ্গ ব্যক্তি, গুণ কবিত্তে জানে এমন লোক। [সং. গুণিন্]।

গুনো—গুনা২-ব কথা রূপ।

গুন-গুন—অবা: গুঞ্জন, যুহ মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি। [দেশী]।

গুপীমন্ত—বি: বাড়িলের (গুপ্তগুপ্ত-শব্দকর) এক-তারাবিশেষ।

গুপ্ত—বিণ: রক্ষিত (মগ্নগুপ্ত), লুক্কায়িত, অজানা, অদোষ, অদৃশ্য (গুপ্তধন); লুক্কায়িত বা গোপন কবিত্তা রাখা হইয়াছে এমন (গুপ্তবাহি)। [সং. √গুপ্ + ত (ধৃ)]। বিণ: (স্ত্রী): গুপ্তা। বি: -কথা—গোপনীয় কথা, প্রকাজে বলিবার নহে এমন কথা; অজ্ঞাত কাহিনী। বি: -চর—যে গোপনে সংবাদ সংগ্রহ করে; গোয়েন্দা। বি: -ধন—সবার অজ্ঞাতে লুকান ধন। বি: -বেশ—চমৎবেশ। বি: -ভোট, -বল—বালট (ballot) ভোট। বি: গুপ্তি—গোপনে রক্ষণ (মগ্নগুপ্তি), (বাং.) কাঁপা লাঠির ভিতরে লুক্কায়িত রাখা সরু তরবারি।

গুফা—বি: পর্বতগুহা। [সং. গুহা]।

গুবরে পোকা—বি: পচা গোবর-গাদায় জাত কীটবিশেষ। [গোবর ও পোকা ডং]।

গুবাক—বি: স্থপারি, স্থপারি গাছ। [সং. √গু + আক (ণে)]।

গুম—গুম-এর বানানভেদ।

গুম২—বিণ: গুপ্ত, অপ্রকাশিত (গুম খুন)।

নিখোজ (গুম করা বা হওয়া); নির্বাক ও নিশ্চল, স্তম্ভিত (গুম হয়ে থাক)। [ফা.]।

গুমট—বি: বায়ু-চলাচলের অভাবের সহিত গরম ভাব। [দেশী—ভু. সং. গ্রীষ্ম]।

গুমটি, গুমটী—বি: প্রহরীদের থাকিবার জন্ত তিন দিক বন্ধ ও অপ্রশস্ত দ্বারবিশিষ্ট গম্ভীরাকৃতি ছোট কুঠুরী। [হি.]।

গুমর—বি: গর্ব, দম্ভ, দেমাক। [ফা. গুমান্]।

গুমরা—ক্রি: মনে চাপিয়া রাখা শোক হৃৎবেদনা প্রভৃতিতে কষ্ট পাওয়া। [ফা. গুমহুম—মৌনী, নিশ্চক + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুমরা। (২)বি: উক্ত অর্থে।

গুমসা—(১)বিণ: ভাপসা, গুমটযুক্ত; গরমের জন্ত ঈষৎ পচা বা দুর্গন্ধযুক্ত। (২)ক্রি: গুমসা হওয়া। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুমসা হওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: -নি—গুমসা হওয়া, গুমসা ভাব। বিণ: গুমসো—গুমসা (বিণ.)-র কথা রূপ।

গুমাগুম—গুম্ ডং।

গুমি—বিণ: লুক্কায়িত; নিখোজ। [গুম২ ডং]।

গুম্—অবা: অপেক্ষাকৃত উচ্চ গম্ভীর শব্দ। [দেশী]। অবা: গুম্-গুম্, গুমাগুম্—ক্রমাগত গুম্ শব্দ (তোপের গুম্গুম্ শব্দ, গুম্গুম্ করিয়া কিলান)।

গুম্ফ—বি: গোঁফ; গুচ্ছ। [সং.]।

গুম্ফা—গুম্ফ-র রূপভেদ।

গুম্ফন—বি: গ্রন্থিত কবা, গাঁথন; রচনা। [সং. √গুম্ফ + অন (ভা)]।

গুম্ফিত—বিণ: গ্রন্থিত, গাঁথা, রচিত। [সং. √গুম্ফ + ত (ধৃ)]।

গুম্বজ—বি: মন্দির, মিনার, প্রাসাদ প্রভৃতির শীর্ষদেশে গোলাকার ছাদ। [ফা. গুম্বদ্]।

গুয়া—বি: স্থপারি। [সং. গুবাক]। বি: -বাড়ি, -বাড়ী—স্থপারি-বাগান।

গুরমুখী—গুর্ ডং।

গুরিয়াপুতুল—বি: কাপড়ে তৈয়ারি খেলনা-পুতুল। [ও. গুরিয়া + পুতুল ডং]।

গুর্—(১)বি: ধর্মোপদেশী, দীক্ষাদাতা; মন্ত্র-দাতা; আচার্য, উপদেশক, শিক্ষক; গুরুজন, মাননীয় বা পূজনীয় ব্যক্তি; দেবগুরু বৃহস্পতি। (২)বিণ: ভারী, অলম্ব (গুরুপাক); দ্রবহ (গুরু-ভার); দায়িত্বপূর্ণ (গুরু রাজকাৰ্য); কঠিন, মহান (গুরু দায়িত্ব, গুরু কর্তব্য); দুঃসহ (গুরু

ব্যাপার); পূজনীয়, মাননীয় (লঘুগুরুভেদ); অতিশয়, অধিক (গুরু ভোজন); (ব্যাক.) দীর্ঘমাত্রাবৃত্ত। [সং. √গৃ + উ (ভূ, ঋ)]। বিঃ—কুল—গুরুর গৃহ বা আশ্রম; পুরুষানুক্রমে পারিবারিক ধর্মোপদেশের বংশ; হরিদ্বারের নিকটবর্তী প্রাচীন ভারতীয় আদর্শ স্থাপিত শিক্ষাকেন্দ্র। বিণঃ—গভীর—গভীর অর্থযুক্ত এবং গভীর শব্দবিশিষ্ট; (বাক্যে) অকারণে গভীর। বিঃ—গিগিরি—গুরুর বৃত্তি বা পেশা। বিঃ—গৃহ—গুরুর বাড়ি। বিঃ—চন্দালী—সাধুভাবার সহিত কথা বা চলিত ভাষার মিশ্রণ, সংস্কৃত শব্দের সহিত দেশজ শব্দের মিশ্রণ (যেমন বারিধিতে ডুব, ডোবার নিমজ্জন)। বিঃ—জ্ঞান—পূজনীয় ব্যক্তি। বিঃ—ঠাকুর—পারিবারিক ও বংশানুক্রমিক ধর্মোপদেষ্টা। বিণঃ—জ্ঞান—দ্রুইয়ের মধ্যে অধিক গুরু; মহন্তর, সামাজিক (গুরুতর বিপদ)। বিঃ—জ্ঞা, —জ্ঞ—গুরুগিরি; মহন্ত, মূল্য, মনোযোগ পাইবার যোগ্যতা, ভার, গুজন; আধিকা; গাভীর্ষ, কাটিজ। বিঃ—দক্ষিণা—শিক্ষালাভান্তে শিষ্য কর্তৃক গুরুকে প্রদেয় ধনাদি, গুরুবিদায়। বিঃ—দশা—পিতা বা মাতার বিয়োগজনিত অবস্থা; (জ্যোতিষ.) বৃহস্পতির দশা। বিণঃ—পাক—সহজে হজম হয় না এমন। বিঃ—প্রসাদী—পূর্বে একত্রের বৈষ্ণবদের মধ্যে প্রচলিত প্রথম স্বামিসহবাসের পূর্বে গুরু-সহবাসস্বরূপ কুপ্রথা। বিঃ—বরণ—দীক্ষাগুরুকে বস্ত্রালঙ্কার দ্বারা পূজা। বিঃ—বল—গুরুর করুণারূপ শক্তি; গুরুর আত্মবীড়। বিঃ—বার—বৃহস্পতিবার। বিঃ—ভাই—একই গুরুর শিষ্য। বিঃ—মহাশয়—(প্রধানতঃ পাঠ-শালার) শিক্ষক; (বিদ্রোপে) অকালপক বা ডেঁপে জেলে। বিঃ—গুরুদ্বন্দ্ব—ধর্মোপদেশদাতা, গুরুর পত্নী; শিষ্যদ্বন্দ্ব। গুরুদ্বন্দ্বা বিদ্যা—গুরুর নিকট হইতে লব্ধ যে বিদ্যা গুরুকেই বধ করার বা হারাঁবার জন্ত প্রযুক্ত হয়। বিঃ—অদ্বৈত, গুরুদ্বন্দ্ব—শিষ্যগণের মধ্যে প্রচলিত বর্ণমালাবিশেষ। বিণঃ—স্না—তীত্র, দুঃসহ ('গুরুদ্বন্দ্ব' 'বি.প.); বিপুল ('গিরিবর গুরুদ্বন্দ্ব' 'বি.প.); দুর্ভর ('গুরুদ্বন্দ্ব' 'কবরীভার' : জি.ম.); গভীর বা উৎকৃষ্ট ('আমোদ গুরুদ্বন্দ্ব' : জি.ম.)। বিঃ—লব্ধজ্ঞান—কে মন্ত্র বা পূজা এবং কে নয় : এই বিষয়ে জ্ঞান। বিঃ—লাঘব—আপেক্ষিক গুরুত্ব ও লঘু। বিঃ—সেবা—

গুরুর পরিচর্যা। বিণঃ—স্বানীয়—গুরুতুল্য। যেমন গুরুদ্বন্দ্ব জ্ঞান চেনা—গুরু ও শিষ্য উভয়েই সমান মূর্খ বা সমান বদমাশ।

গুরুদ্বন্দ্ব—অব্যঃ গভীর মন মেঘগর্জনধ্বনি।

গুরুজ—বিঃ গুরুজাটদেশ বা গুরুজাটের অধিবাসী। বি(স্ত্রী)ঃ—গুরুজাটী—গুরুজাটের অধিবাসিনী; রাগিনীবিশেষ।

গুরুবন্দী—বিণঃ গর্ভবতী, গর্ভিণী। [সং. গুরু + ইন্ + ঙ্গ]।

গুরুবী—(১)বিঃ গুরুপত্নী। (২)বিণঃ গর্ভিণী; মহতী; গৌরবময়ী। [সং. গুরু + ঙ্গ]।

গুলা—বিঃ পোড়া তামাক; গোবর কয়লার শুড়া বা মাটি মিশাইয়া প্রস্তুত গুলি। [সং. গোল ?]।

গুলা—বিঃ গোলাপফুল (গুলবাগ); ফুলের নকশা। [ফা.]।

গুলা—বিঃ ধান্না (গুল মারা)। [তু. ফা. গুল-তান]।

গুলজার—বিণঃ শোভাময়, জাঁকজমকপূর্ণ; সর-গরম, জমজমাট। [ফা.]।

গুলগু—বিঃ লতাবিশেষ, গুড়ুচী। [সং.]।

গুলজন, গুলজানি—বিঃ জটলা, ঘোঁট। [ফা. গুলতান]। ক্রিঃ গুলজানি পাকান—(কয়েক-জনে একত্র মিলিয়া) জটলা করা।

গুলাত—বিঃ বাঁটুল, গুলি নিক্ষেপের ধনুর্বিশেষ। [দেলী]।

গুলমার—বিণঃ ফুলের নকশাওয়ারা, কুলকাটা, বৃটিদার। [ফা.]।

গুলপট্টি—বিঃ ধান্নাবাজি; ধান্না। ক্রিঃ গুলপট্টি মারা—ধান্না দেওয়া। [গুল. + পট্টি]।

গুলবধন—বিণঃ কোমলাঙ্গ। [ফা.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ গুলবধনী—কোমলাঙ্গী।

গুলবাহার—বিঃ বৃটিদার শাড়িবিশেষ। [ফা.]।

গুলা—অব্যঃ বহুত্ববোধক প্রত্যয় (ফুলগুল)। [সং. কুল]।

গুলা—ক্রিঃ তরল বস্তুতে অতরল বস্তু সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করিয়া দেওয়া (জেলে চিনি বা রঙ গুলিয়া দেওয়া); গোলমাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা (সব গুলাইয়া ফেলিয়াছে); বিশৃঙ্খল হওয়া (সব গুলাচ্ছে); ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া (পেট গুলাইতেছে)। [দেলী]। —, —নো—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের দ্বারা তরল বস্তুতে অতরল

বস্তু সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করান ; গোলাবাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা; বিশৃঙ্খল হওয়া ; ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা ; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া ।

গুলাব—বিঃ স্নগন্ধি ফুলবিশেষ বা তাহার নির্বাস-মিশ্রিত জল । [কা. < গুল্ = (গোলাপ) ফুল + আব্ আপ্ (ভূ. সং. অপ্) = জল—মূলতঃ শব্দটির অর্থ ছিল গোলাপজল, পরবর্তী কালে আরবীয়গণ কর্তৃক জল অর্থে ব্যবহারের ফলে 'গোলাপফুল' অর্থ চলিত হয়] । বিঃ -পান—গোলাপজল সিঞ্চনের যন্ত্রবিশেষ । বিণঃ গুলাব—গোলাপের গন্ধযুক্ত ; গোলাপ বিলিষ্ট ; মুদ্র, ঈষৎ (গুলাবো বেশা) ।

গুলাল—বিঃ আবীর । [কা. গুল্লালা] ।

গুলি, গুলিন, গুলিন—গুলা, -এর রূপভেদ । গুলি, গুলী—বিঃ ক্ষুদ্র গোলাকার যে-কোন বস্তু, গুলিকা ; ঔষধাদির বড়ি, pill ; হাত-পায়ের পিণ্ডাকার মাংসপেশী, muscle; আফিম হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ, চণ্ড (গুলিখোর) ; বন্দকের ছর বা বুলেট (bullet) । [হি. গোলী < সং. √ গুল্ + অ (তৃ) + ই, ঙ্গ] । বি.বিণঃ -খোর—চণ্ডসেবী । বিঃ -ডাংডা—ক্রীড়াবিশেষ বা তাহার উপকরণ, ডাংগুলি । বিঃ গুলিকা—গুলিকা, বটিকা ; বন্দুকাদির গুলি ।

গুলো—গুলা, -এর রূপভেদ ।

গুলফ—বিঃ গোড়ালি । [সং.] ।

গুল্ম—বিঃ ঝাড়বিশিষ্ট ছোট গাছ, কাণ্ডহীন বৃক্ষ ; সৈন্দ্ৰদের ঘাট বা ধান ; পুরাণোক্ত সৈন্দ্ৰসংখ্যাবিশেষ (১ গুল্মে ৯ হস্তী ৯ রথ ২৭ অশ্ব ও ৪৫ পদাতি থাকে) ; গ্রীহা ; গ্রীহা-বুদ্ধিরোগ । [সং.] ।

গুন্ডি, গুন্ডি—গোন্ডী-র কথা রূপ । গুন্ডির পিণ্ড, গুন্ডির ল্যাধা—নির্বংশ হওয়ার ইঙ্গিত-নুচক গালি ।

গৃহ—বিঃ কার্তিক । বিষ্ণু ; গৃহক চণ্ডাল । [সং. √ গৃহ্ + অ (তৃ)] । বিঃ -বন্ডি—কার্তিকের প্রিয় আগ্রহায়ণী শুক্লা যক্ষী ।

গৃহা—বিঃ গহ্বর ; পর্বতকন্দর ; (আল.) গুপ্ত বা নিভৃত স্থান, অন্তরতম প্রদেশ । [সং. √ গৃহ্ + অ (ধি) + আ] । বিণঃ -চর—গৃহায় বিচরণ-কারী । -শ্রম—(১)বিণঃ গৃহায় শ্রমকারী বা বাসকারী ; (২)বিঃ সিংহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি পশু ।

গৃহ্য—(১)বিণঃ গোপনীয়, অপ্রকাশ্য ; নিগূঢ় ;

নিভৃত ; দুর্বোধ্য । (২)বিঃ মলবার (গৃহদেশ) । [সং. √ গৃহ্ + য (ধি)] ।

গৃহ্যক—বিঃ কুবেরের অমুচর দেবঘোনিবিশেষ । [সং. গৃহ + ক] ।

গৃ—বিঃ গু, বিঠা । [সং. √ গৃ + ক্রিপ] ।

গৃঢ়—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত, অলক্ষিত (গুঢ় অভিসন্ধি) ; অজ্ঞাত, দুষ্ক্রেয়, জটিল (গৃঢ়তত্ত্ব) ; দুর্গম, দুষ্প্রবেশ্য (গৃঢ় মায়া) ; লুক্কায়িত (গৃঢ় পথ) ; নিভৃত । [সং. √ গৃহ্ + ত (ধি)] । বিঃ -পথ—গুপ্ত পথ । বিঃ -পাদ—কচ্ছপ ; সর্প । বিঃ —গুপ্তচর । বিঃ -বৃক্ষ—করবীক্ষ । —গুপ্তগথ, হৃদয় । বিঃ -সাক্ষী—গোপনে বিরুদ্ধ পক্ষের কথা জানিয়া

পহরাছে ।

গৃধিনী—গৃহ-এর বৎ: স্ত্রীলিঙ্গ ।

গৃহ্ম—বিণঃ লোভী, লোলুপ (অর্থগৃহ্ম) । [সং. √ গৃহ্ + শ্ব (তৃ)] ।

গৃহ্ম—বিঃ শকুনি । বিঃ -রাজ—জটায়ু ; সম্প্রতি ; গরুড় । [সং. √ গৃহ্ + র (তৃ)] ।

গৃহ—বিঃ ঘর, কক্ষ ; বাড়ি, বাসস্থান, আবাস । [সং. √ গ্রহ্ + অ (তৃ)] । বিঃ -কপোত—পায়রা, পারাবত । বিঃ -কর্তা (তৃ)—গৃহস্বামী-র অনুরূপ । বি(স্ত্রী): -কর্তা । বিঃ -কর্ম, -কার্য—

ঘরকন্নার কাজ, গৃহস্থালী । বিঃ -কোণ—ঘরের কোণ, অন্তঃপুর ; সংসার । বিঃ -গোথিকা, -গোথা—টিকটিকি । বিঃ -ক্ষিপ্র—

পারিবারিক দোষ বা কলঙ্ক । বিণঃ -চ্যুত—স্বগৃহ হইতে বিতাড়িত । বিঃ -ভ্যাগ—বাড়ি পরিত্যাগ ; সংসার-ভ্যাগ, বৈরাগ্য, সন্ন্যাস ।

বিঃ -দ্বাহ—অগ্নিসংযোগে গৃহের আংশিক বা সম্পূর্ণ ভস্মীভবন । বিঃ -দেবতা—পুরুষাণুক্রমে

পুঞ্জিত ও গৃহে প্রতিষ্ঠিত দেববিগ্রহ । বিঃ -ধর্ম—গার্হস্থ্যধর্ম ; গৃহীর পালনীয় কর্তব্য । বিঃ -পতি—গৃহস্বামী-র অনুরূপ । বিণঃ -পালিত—

ঘরে পোষা (গৃহপালিত পশু) । বিঃ -প্রবেশ—নব-নির্মিত গৃহে প্রথম প্রবেশকালীন অমুষ্ঠান-বিশেষ । বিঃ -বাটিকা—বাসগৃহ-সংলগ্ন বাগান ;

বাগানবাড়ি । বিণ.বিঃ -বাসী (-সিন্)—গৃহস্থ ; সংসারী । বিঃ -বিচ্ছেদ—পরিজনদের মধ্যে স্বগৃহা ;

আত্মকলহ । বিঃ -বিবাদ—গৃহবিচ্ছেদ ; একই রাষ্ট্রের প্রজাপুঞ্জের মধ্যে পরস্পর কলহ বা

লড়াই । বিঃ -ভেদ—গৃহবিবাদ ; সিংহ কাটিয়া চুরি । বিণঃ -ভেদী (-দি)—যে পরিজনদের

মধ্যে বিভেদ বা কলহ ঘটায়; ঘর-ভাঙ্গানে; (বিরল) চৌধবাবসায়ী। বিঃ -**দ্বিগ**—প্রদীপ।
বিঃ -**দ্বিগ**—গৃহপালিত কুকুর। বিঃ বিঃ -**দ্বিগ**—
—কুতগার, গৃহাশ্রমী। বিঃ -**দ্বিগ**—ঘরোয়া
বিবাদ; রাষ্ট্রের মধ্যে অন্তর্ঘাত। বিঃ -**দ্বিগ**—
—কুলবধু; গৃহিণী। বিঃ -**দ্বিগ**—যে ব্যক্তি
(প্রধানতঃ গোপনে) স্বগৃহের স্বজনের বা স্বদের
প্রতি শত্রুতা করে। বিঃ -**দ্বিগ**—নিরাশ্রয়;
বিগতীক। বিঃ -**দ্বিগ**—আসবাবপত্র। -**দ্বিগ**—
(১)বিঃ সংসারী লোক, মধ্যবিত্ত অবস্থার
লোক; (২)বিঃ গৃহে স্থিত। বিঃ -**দ্বিগ**—
ঘরকন্নার কাজ। বিঃ -**দ্বিগ**—(মিন)—বাড়ির
বা পরিবারের কর্তা। বিঃ -**দ্বিগ**—**দ্বিগ**। বিঃ
বিঃ **দ্বিগ**—গৃহে আগমনকারী; (স্বীয়)
গৃহে প্রত্যাবর্তনকারী; অতিথি, অভ্যাগত।
বিঃ **দ্বিগ**—ভিন্ন কক্ষ বা বাড়ি। বিঃ **দ্বিগ**—
—গার্হস্থ্য আশ্রম, সংসারধর্ম। বিঃ **দ্বিগ**—
—(অতিশয়) সংসাবান্ধব; ঘরকনো।
গৃহিণী—বিঃ বাড়ি বা পরিবারের কর্তা, গৃহীর
পত্নী। [সং. গৃহ+ইন্+ঈ]। বিঃ -**দ্বিগ**—
গৃহিণীর কর্তব্য আচরণ বা নৈপুণ্য।
গৃহী (-হিন)—বিঃ গৃহস্থ, সংসারী লোক;
বিবাহিত লোক। [সং. গৃহ+ইন্]।
গৃহীত—বিঃ গ্রহণ করা হইয়াছে বা মানিয়া
লওয়া হইয়াছে এমন; ধৃত; প্রাপ্ত; স্বীকৃত,
আম্রিত। [সং. √গ্রহ+ত (র্গ)]।
গৃহ্য—বিঃ গ্রহণযোগ্য; আয়ত্ত। [সং. √গ্রহ
+য (র্গ)]।
গৃহ্য—(১)বিঃ গৃহ-সম্বন্ধীয়; গৃহপালিত;
গৃহোৎপন্ন। (২)বিঃ গৃহস্থজ। [সং. গৃহ+
য]। বিঃ -**দ্বিগ**—জাতকর্ষ বিবাহ প্রভৃতি
গৃহস্থের অন্তঃস্থ সংস্কারের বিধিসংবলিত
প্রাচীন গ্রন্থবিশেষ।
গে—গিয়ে প্রঃ।
গেও—ক্রিঃ (ব্রজ.) গেল, গিয়াছে ('হরি গেও
মধুপুর'; বিজ্ঞা)।
গেজ—বিঃ অস্তুর, গজ, কল; অবুদ, আব।
[দেশী]।
গেজলা, গেজা, গেজান (-নো)—যথাক্রমে
গাজলা, গাজা ও গাজান-র চলিত রূপ।
গেজে, গেজিয়া—বিঃ (সাধারণতঃ টাকাপয়সা
রাখিবার ক্ষুদ্র কাপড়ে প্রস্তুত) সরু লম্বা থলি-
বিশেষ। [দেশী]।

গেজেল—বিঃ গাজাখোর; (আল.) মিথ্যা বা
অসম্ভব কথা বলে এমন। [বাং. গাজা+ইয়াল
>এল]।
গেটা—বিঃ বেঁটে, মোটা ও বলিষ্ঠ। [গেঁটে
প্রঃ]।
গেটে—বিঃ গ্রন্থিযুক্ত, গ্রন্থিল (গেটে বাণ, গেটে
লাঠি); গ্রন্থিজাত বা গ্রন্থিতে ভ্রমে এমন (গেটে
বাত), গ্রন্থি-সম্বন্ধীয়। [বাং. গাঁট+ইয়া>এ]।
গেটোগোটা—বিঃ বেঁটে ও হঠপুট। [গেঁটে প্রঃ]।
গেড়—বিঃ কন্দ; কচু আদা প্রভৃতির গ্রন্থিযুক্ত
মূল। [সং. গণ্ড]।
গেড়া—(১)বিঃ আত্মসাৎকরণ, অপহরণ (গেড়া
মারা বা দেওয়া)। (২)বিঃ বেঁটে। [দেশী]।
গেড়ি—বিঃ ক্ষুদ্র শামুকবিশেষ। [?]।
গেড়ি, গেড়িয়া—বিঃ গোলক, ভাটা, কন্দুক,
ball; শুবক; মালা ('কুলের গেড়িয়া লুফিয়া
ধরয়ে' চণ্ডী)। [সং. গেতুক]।
গেতো—বিঃ দীর্ঘস্থলী; অলস। [দেশী]।
গেদা—গাদা-ব প্রাদে. রূপ।
গেয়ে, গেয়ো—বিঃ গ্রামা; গ্রামসম্পর্কিত;
গ্রামবাসী, অশিক্ষিত, অদভ্য। [বাং. গাঁ+ইয়া
>এ, উয়া>ও]।
গেঙা, গেঙান (-নো)—যথাক্রমে **গোঙা** ও
গোঙান-র প্রাদে. রূপ।
গেছো—বিঃ গাছ-সম্বন্ধীয়; গাছে গাছে থাকে
বা বেডায় এমন (গেছো পেড়ী); বৃক্ষারোহণ-
প্রিয়, ডানপিটে, পুরুষ-ভাবাপন্ন (গেছো মেয়ে)।
[বাং. গাছ+উয়া>ও]।
গেজেট—বিঃ সংবাদপত্র; সরকারী সংবাদপত্র।
[ইং. gazette]।
গেজ—বিঃ বোনা ছোট জামাবিশেষ। [ইং.
guernsey]।
গেট—বিঃ ফটক, সদর দরজা। [ইং. gate]।
গেটু, গেটুক—বিঃ ভাটা, কন্দুক, বল (ball)।
[সং.]। বিঃ **গেটুয়া**—বিঃ কন্দুক, বল।
গেনু—ক্রিঃ (প্রাদে. ও কাব্যে) গমন করিলাম।
[গেল, প্রঃ]।
গেন্দুক—গেটুক-এর রূপভেদ।
গেন—বিঃ গান করিবার যোগ্য; গাওয়া হয়
বা হইবে এমন। [সং. √গৈ+য (র্গ)]।
গেনান—জান-এর কোমল ও কথা রূপ।
গেরন, গেরণ—(চন্দ্রসূর্যের) গ্রহণ-এর অম। কথা
রূপ।

গেরত—পূর্ব—এর অমা. কথা রূপ।

গেরি—বিণঃ গেরয়া রঙের (গেরিমাটি)। [সং. গৈরিক]।

গেরয়া—(১)বিণঃ গৈরিক বর্ণযুক্ত বা গৈরিক বর্ণে রঞ্জিত (গেরয়া কাপড়)। (২)বিঃ ঐরূপ বসন (গেরয়া পরা)। [সং. গৈরিক]।

গেরো_১—গিরা_১-র অধিকতর চলিত রূপ।

গেরো_২—বিঃ বিপদ, ফের (কপালের গেরো) ; কুগ্রহ। [সং. গ্রহ]।

গের্দ—বিঃ বেষ্টন, আটক ; এলাকা, অঞ্চল। [কা. গির্দ.]।

গেল_১—ক্রিঃ গমন করিল ; চুকিল (ঘরের মধ্যে গেল) ; সারা হইল, শেষ হইল, কাটিল (দুঃখ-দুঃখেই জীবন গেল) ; বাহির বা পার হইল (ছিদ্র দিয়া হুতা গেল না) ; নষ্ট বা ধ্বংস হইল (রাজার দোষে রাজ্য গেল) ; খরচ হইল (প্রাদ্ধে অনেক টাকা গেল) , অতিবাহিত হইল ('দিন গেলে রাত' : রবীন্দ্র) , আকৃষ্ট হইল (নজর গেল)। [বাং. ঘা (সং. য়া) + ইল (অতীতে)]।

গেল_২—বিণঃ বিগত, অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গেল মাসে, গেল হাটে)। [সং. গত + বাং. ইল]।

গেল_৩—অব্যঃ বিশ্বয়-প্রকাশক শব্দ (গেল যা)।

গেলা, গেলান (-নো)—যথাক্রমে গিলা : ও গিলান-র চলিত রূপ।

গেলাপ—বিঃ ওয়াড, আবরণ। [আ. গিলাক]।

গেলাস—বিঃ পানপাত্রবিশেষ। [ইং. glass]।

গেহ, (ব্রজ.) গেহা—বিঃ গৃহ, বাসস্থান (বাঙ্গালায় সাধারণতঃ কাব্যে ব্যবহৃত)। [সং. গো + ইহ্ + অ (ভূ)]। বিঃ গেহী (-হিন্)—গৃহী, গৃহস্থ। বিস্ত্রীঃ গেহিনী—গৃহিণী।

গৈব, গৈবী—গরবী-র চলিত রূপ।

গৈরিক—(১)বিঃ গিরিমাটি ; স্বর্ণ ; গেয়য়া রঙ ('অলক-সিক্ত গৈরিকে স্বর্ণে' : সত্যেন্দ্র) ; গেয়য়া বসন (গৈরিকধারী)। (২)বিণঃ পর্বত-সজ্জত ; গিরিমাটির রঙবিশিষ্ট, গেয়য়া (গৈরিক বসন)। [সং. গিরি + ইক]।

গৈরেন—বিঃ গিরিমাটি ; পর্বতজাত বস্তু। [সং. গিরি + এয়]।

গো_১—অব্যঃ সন্ধাননুচক শব্দবিশেষ (গোপো, কিগো)।

গো_২—বিঃ খেতু, গাভী, গো-জাতি ; বুধ ; ইন্দ্রিয় (গোচর) ; পৃথিবী (গোপতি)। [সং.]। বিঃ -কর্ণ—অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ প্রদারিত

করিলে মধ্যবর্তী ব্যবধান ; গভূষ। বিঃ -কুল—গোকর পাল ; গোষ্ঠ ; যমুনাতীরস্থ গ্রাম-বিশেষ (এখানে ঐক্য ও বলরাম নন্দালয়ে পালিত হইয়াছিলেন)। গোকুলের ষাড়—(ব্যঙ্গ্যে) বৃন্দাবনের মৃত্যুভাবে বিচরণশীল খাঁড়ের স্থায় খেঁজাচারী ব্যক্তি। বিঃ -কীর—গোছক। বিঃ -কদুর—কাটাগাছবিশেষ ; গোকর খুর ; গোখরো সাপ। বিঃ -কদুরা, -খদুর, -খুরা, গোখরো—কণায় গোকর খুরের চিরুযুক্ত বিষধ সর্পবিশেষ। বিণঃ গো-বাদক—গোমাংসভোজী। বিঃ -গুহ—গোয়াল, গোশালা। বিঃ -গ্রাস—প্রায়শ্চিত্তের পর গোকর মূখে মস্তপূত ঘাস দান ; বড় বড় গ্রাস (গোগ্রাসে গেল)। বিণঃ -ঘা—গোহত্যা-কারী ; (অপ্র.) অতিথি। বিঃ -চন্দন—গোরোচন। বিঃ -চারণ—গোকর চরান, গোকরকে মাঠে লইয়া ঘাস পাওয়া। বিঃ -দান—খেতু-দানরূপ পুণ্যকর্ম। বিঃ -দোহন, -দোহনী—দুধের কেঁড়ে। বিঃ -দন—গাভীরূপ সম্পদ। বিঃ -দালি—স্বর্ধাস্তকাল (যখন গোকর পাল খুরের আঘাতে পথের ধুলি উড়াইয়া গোচারণ-মাঠ হইতে গোহালে ফেরে)। বিঃ -বৎস—বাতুর। বিঃ -বধ—গো-হত্যা। বিঃ -বেড়েন—গোকরকে প্রহার করার মত নির্দিষ্ট প্রহার। বিঃ -বেদ্য—গোকর রোগের চিকিৎসক ; (বিদ্রোপে) হাতুড়ে চিকিৎসক। বিঃ -বজ—গোষ্ঠ ; গোচারণ-মাঠ। বিঃ -ভাগাড়—মরা গোকর ফেলবার স্থান। বিঃ -মাতা (-তু)—সমস্ত গোজাতির মাতৃস্থানীয় সুরভি ; মাতৃ-রূপিণী গোজাতি। -আম—(১)বিঃ গোকর মূখ ; গোমুখকার বাত্বস্ত্রবিশেষ ; জপমালার স্থলি ; (২)বিণঃ গোকর মূখের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট। বিঃ -আমী—হিমালয়স্থ গোমুখকার গরুরবিশেষ (ইহার ভিতর দিয়া গঙ্গা প্রবাহিত) ; জপমালার স্থলি। বিণঃ -আম্ব—গোকর স্থায় মূখ অর্থাৎ নিরেট মূখ বা বর্ণজ্ঞানহীন। বিঃ -আত্রে—চোন। বিঃ -মেষ—গো-বলি-ঘটিত বৈদিক বজ্রবিশেষ। বিঃ -দান—বৃষবাহিত শকটবিশেষ ; গোকর গাড়ি। বিঃ -রস—গোছক ; গোছকজাত দধি যুত প্রভৃতি। বিঃ -রক্ত—গোকর রক্ত ; (হিন্দুর পক্ষে) অস্পৃশ্য বস্তু। বিঃ -রক্ষক—রাখাল। বিণঃ -মাল্য—গোয়াল ; গোকর থাকিবার স্থান। বিঃ -স্তন—গোকর স্তন ; চারি-নয় হার।

গোই—অস-ক্রি: (ব্রজ.) গোপন করিয়া ('মরমহি গোই': গো. দা.)।

গো—বি: জিদ, রোখ (গোঁ ধরা বা করা)। [গু]।

গো-গো—অবা: যরণা ক্রোধ প্রভৃতি জনিত আত্নানন্দ। [দেখী]।

গোজ—(১)বি: কীলক, খোঁটা। (২)বিণ: খোঁটার স্তায় নির্বাক নিশ্চল ও ভার (মুখ গোঁজ করে বসে থাকে)। [বাং. √ গুজ্ + অ. মৌ]।

গোজা, গোজান (-নো), গোজামিল—যথাক্রমে গুজা, গুজান ও গুজামিল-এর চলিত রূপ।

গোড়—বি: নাভিদেশে বর্ষিত মাংসপিণ্ড। [সং. গোণ্ড]।

গোড়া—বিণ: গোঁড় অর্থাৎ উচ্চনাভিবিশিষ্ট। [বাং. গোঁড় + আ]। বি: -লেব্দ, (প্রাদে.)

গোড়ানব্দ—অত্যন্ত টক, ও বৃহদাকার লেবু-বিশেষ, জামির।

গোড়া—বিণ: (ধর্মমতাদিতে) অন্ধবিশ্বাসী এবং একগুঁয়ে ভাবে অনুসরণকারী, একান্ত সংরক্ষণ-শীল; অন্ধ ভক্ত, অত্যধিক পক্ষপাতী। বি: -মি, (কথা) -ম, (কথা) -মো—অন্ধবিশ্বাস ও একগুঁয়েভাবে অনুসরণ; একান্ত সংরক্ষণশীলতা; অন্ধ ভক্তি; অতিরিক্ত পক্ষপাত।

গোন্ধ, গোঁপ—বি: গুপ্তদেশের রোমরাজি, মোচ। [সং. গুপ্ত]। বিণ: -খেজুরে—খেজুরটি গোঁফের উপরে আসিয়া পড়িয়াছে তবু সেটি মুখের ভিতরে ঢুকাইয়া লইবার চেষ্টা করে না এমন অলস; অত্যন্ত অলস।

গোয়া—ক্রি: অতিবাহিত করা, কাটান (দিন গোয়ান); অতিবাহিত হওয়া ('মিছে খেলায় দিন গোয়াল': রা. প্র.); অশুগমন করা ('সকল লোক পশ্চাতে গোয়াল': কৃত্তি.); বনিবনাও করিয়া একত্র বাস করা (তোর সঙ্গে গোয়ান শক্ত)। [সং. √ গম + গিচ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গোয়া-র অনুরূপ; (২)বিণ: অতিবাহন, যাপন। (৩)বিণ: অতিবাহিত।

গোয়ার—বিণ: একগুঁয়ে, জেদি; কাণ্ডজ্ঞানহীন, হঠকারী, উদ্ধত; দুঃসাহসী; অশিক্ষিত, অসভ্য। [বাং. গাঁও + আর—তু. হি. গমার]। বিণ: বি:

-গোবিন্দ—কাণ্ডজ্ঞানহীন হঠকারী ও দুঃসাহসী। বি: -তুর্দাম, -তর্দাম, গোয়াতুর্দাম, গোয়াতর্দাম—

গোয়ারের ভাব বা কার্য। বিণ: কার্ঠগোয়ার—

ভালমন্দজ্ঞানহীন অত্যন্ত নীরস একগুঁয়ে, অত্যন্ত গোঁয়ার।

গোয়ারা—বি: হাসান-হোসেনের শব্দার্থ বা মহরমের তাজিয়া; মহরম-উৎসব। [ফা. গোর্ + হি. রার]।

গোসাই, গোসাঁঞ—গোসাই-র সমাস্রূপ বানান। গোঙান (-নো), গোঙান (-নো), গোয়ান-র রূপভেদ।

গোঙান, গোঙানো, গোঙান, গোঙানো—ক্রি: গোঁ-গোঁ শব্দ করা বা উক্ত ধ্বনিসহকারে ক্রন্দন করা। বি: গোঙানি, গোঙানি।

গোচে—গোছ—এর রূপভেদ।

গোচর—(১)বি: ইন্দ্রিয়ের বিষয় বা এলাকা, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তু বা বিষয়; (জ্যোতিষ) এলাকা, দৃষ্টি বা প্রভাবের এলাকা (শনির গোচর; অবগতি গোচরে আনা); জ্ঞাতসার (অগোচর); গোচারণ-মাঠ। (২)বিণ: প্রত্যক্ষ, আশ্রিত, স্থিত, বিষয়ীভূত (নয়নগোচর, শ্রুতিগোচর)। [সং. গো + √ চর্ + অ]।

গোছ—বি: বস্ত্রশিটব সমষ্টি বা গুচ্ছ (দুই গোছ পান, আঁটি ধানের গোছ); সুবন্দোবস্ত, শৃঙ্খলা (কাজের গোছ); রকম (সাধারণ গোছের বাড়ি); গোড়ালির উপরে হাঁটুর নিম্নস্থ অংশ। [সং. গুচ্ছ]। বি: -গাছ—বিশ্বাস, শৃঙ্খলভাবে স্থাপন।

গোছা—বি: গুচ্ছ, ধোঁকা, ধোলো, তাড়া (এক-গোছা কাগজ), পায়ের গোছ। [বাং. গোছ + আ (স্বার্থে)]।

গোছা, গোছান (-নো)—যথাক্রমে গুছা ও গুছান-র চলিত রূপ।

গোছাল, গোছালো—বিণ: সুবিন্যস্ত, শৃঙ্খল-ভাবে স্থাপিত (গোছাল সংসার); শৃঙ্খলার সহিত কাজ করে এমন, হিসাবী (গোছাল লোক)। [বাং. গোছ + আল (যুক্তার্থে)]।

গোট—বি: রমণীদের কোমরের অলঙ্কারবিশেষ, মেথলা [দেখী]।

গোড়—বিণ: আন্ত, অখণ্ড, সম্পূর্ণ (গোটা মানুষটা বা দেশটা); বিভিন্নপ্রকার চূর্ণ মসলার মিশ্রণ, বস্তু বা সংখ্যা নির্দেশার্থক, -টা, মাত্র (একগোটা পান)। [দেখী]। বিণ: -কতক, -কয়েক—অল্প কয়েকটি। বিণ: -গোড়া—আন্ত, অভঙ্গ। - গুড়ি-ও প্র:।

গোষ্ঠা, গোষ্ঠান (-নো)—যথাক্রমে গুঠা ও গুঠান-র চলিত রূপ।

গোষ্ঠা—গোষ্ঠ-এর রূপভেদ।

গোষ্ঠা—বিঃ গোচারণ-ভূমি। [সং. গোষ্ঠ]।

গোষ্ঠ—বিঃ গোড়া, মূলদেশ, শিকড়; পা। [হি.]।
বিণঃ—তোলা, ঝোড়তোলা—উচ্চ গোড়ালিযুক্ত, উঁচু হিলওয়ালা (ঝোড়তোলা জুতা)। গোষ্ঠে গোষ্ঠে দেওয়া—পারে পা মেলান; পদাঙ্ক অনুসরণ করা; মতে সায় দেওয়া।

গোড়া—বিঃ মূলদেশ, শিকড় (গাছের গোড়া); সম্মিধান (হাতের গোড়ায়); ভিত্তি (গোড়াপত্তন করা); আদি, আরম্ভ, স্বত্রপাত (গোড়া থেকে); মূল কারণ (যত নষ্টের গোড়া)। [বাং. গোড় + আ]। -গুড়ি—(১)ক্রি-বিণঃ সর্বপ্রথমে (গোড়া-গুড়ি কেহ জানিত না); প্রথম হইতে (গোড়া-গুড়ি জানি); (২)বিঃ সর্বপ্রথম (গোড়াগুড়ি থেকে বলা)। বিঃ -পত্তন—ভিত্তিস্থাপন; ভিত্তি-প্রবর্তন; স্বত্রপাত, আরম্ভ।

গোড়ালি—বিঃ গুল্ফ, পাদমূলের পিছনের অংশ। [গোড়া ভ্রঃ]।

গোড়িম—বিঃ প্রণামবাহ্য পক্ষিশাবকের উদরে যে অণ্ডাকার মূল থাকে। [$< গুড়িম < গু + ডিম$]। গোড়িমওয়ালা ছেলে—(আল.) ছদ্মের শিশু। গোড়িম ডাঙে নাই—(আল. বরফের সন্ধকে বিক্রপে) অতি শিশু।

গোড়ে—বিঃ মোটা ফুলমালা। [টালিগঞ্জের দক্ষিণে 'গড়িয়া'-নামক গ্রাম]।

গোদা—গোদা-র অন্তঃ বানান।

গোতম—বিঃ স্বায়দর্শন-প্রণেতা ঋষি; (পা.) গোতম বুদ্ধ।

গোতা, গোস্তা, গোস্তা—বিঃ নিচের দিকে মাথা দিয়া বেগে পতন (গোস্তা খাওয়া)। [আ. গোতা]।

গোষ্ঠা—বিঃ বংশ, কুল; বংশপ্রবর্তক ঋষির সন্তান-পরম্পরা (শান্তিলা গোত্র)। [সং. $\sqrt{গু} + ত্র$ (তু) বা গো (= পৃথিবী) + $\sqrt{ত্র} + আ$ (তু)]। বিণঃ—জ্ঞ—গোত্রে জাত, সংগোত্র, জাতি।

গোষ্ঠ—বিঃ পর্বত ('গোত্রের প্রধান পিতা': ভা. চ.)। [সং. গো + ত্র + অ (তু)]। বিঃ—প্রধান—হিমালয়। বিঃ -ভিত্ত (দু)—(পর্বত বিদীর্ণকারী) ইন্দ্র।

গোদ—বিঃ স্রোত, পদস্ফীতিক্রম রোগ। [দেশী]।

গোদের উপর বিশ্বকোড়া—যন্ত্রণার উপর অধিক-তর যন্ত্রণা। বিণ.বিঃ গোদা—গোদযুক্ত (রোগী); অত্যন্ত মূল বা মোটা (লোক); (মন্দ অর্থে) প্রধান ব্যক্তি, নায়ক (পালের গোদা)।

গোদাবরী—বিঃ দক্ষিণ ভারতের নদীবিশেষ।

গোদা, গোদিকা—বিঃ গোশাপ। [সং.]।

গোদু—বিঃ গম। [সং.]। বিঃ -চূর্ণ—ময়দা, আটা।

গোদুলি—গো ভ্রঃ।

গোদা—গদা ও গুদা-র রূপভেদ।

গোপ—বিঃ গোয়ালাজতি, গো-পালক; রাজা; ভূম্যধিকারী। [সং. গো + $\sqrt{পা} + অ$]।

গোপন—(১)বিঃ লুক্কায়িত করণ। (২)(বাং.) বিণঃ গুপ্ত, গোপনীয় (গোপন সংবাদ)। [সং. $\sqrt{গুপ}$ + অন (ভা)]। বিণঃ গোপনীয়—গোপন রাখা উচিত এমন।

গোপা—বিঃ গোপকচ্ছা। [সং. গোপ + অ]।

গোপাক্ষনা—বিঃ গোপকুলবধু, গোপনারী। [সং. গোপ + অক্ষনা]।

গোপাল—বিঃ গোয়াল, রাখাল; শ্রীকৃষ্ণের বাল্যকালের নাম, রাজা; (বাং.) সন্তান, পুত্র (আত্মরে গোপাল)। [সং. গো + $\sqrt{পা} + গিচ্$ + অ (তু)]। বিঃ -ক—গোত্র পালনকারী, গোয়াল। বিঃ -ন—গোত্র পালনকারী; গো-পরিচর্য।

গোপাল—বিঃ গোরুর পাল। [সং. গো + পাল (ঙীতৎ.)]।

গোপালভোগ—বিঃ আত্মবিশেষ। [গোপাল = রাজা বা শ্রীকৃষ্ণ + ভোগ]।

গোপিকা, (বাং.) গোপিনী, গোপী—বিঃ গোয়ালিনী, গোপবধু। [সং. গোপী + ক + আ; সং. গোপ + বাং. ইনী; গোপ + ঙ্গ]। বিঃ গোপিনীবল্লভ, গোপীজনবল্লভ—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ গোপীচন্দন—বৈষ্ণবদের ব্যবহার্য তিলকমাটি। বিঃ গোপীঘন—একতারযুক্ত বাতায়নবিশেষ।

গোপিত—বিণঃ লুক্কায়িত; রক্ষিত। [সং. $\sqrt{গুপ}$ + গিচ্ + ত (ম)]।

গোপদূর—বিঃ মন্দিরদূর, নগর-তোরণ। [সং.]।

গোদুবা, গোপা—বিণঃ গোপনীয়, অপ্রকাশ্য; রক্ষণীয়। [সং. $\sqrt{গুপ}$ + তবা, ঘ (ম)]।

আসিত গো-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ম গো ভ্রঃ।

গোশ্রা_১—গোভা ভ্রঃ।

গোশ্রা_২—(শ্রু)-বিণ: রক্ষক। [সং. ৭/গুপ্+তৃ (ভু)]।

গোবদা—বিণ: অশোভন বা বেমানান রক্ষক মোটা। [দেশী-ভূ. হি. গবদা]।

গোবর—বিঃ গোময়, গো-বিষ্ঠা। [সং. গোবিট]।

বিণ.বিঃ—গণেশ—(বাস্ত্বে) গোবরে তৈয়ারি গণেশমূর্তির ছায় অকর্মণ্য ব্যক্তিহীন ও বুদ্ধি-হীন (ব্যক্তি)। বিঃ—গাদা—গোবরের ছুপ। বিঃ—

ছড়া—জলে গোলা গোবরের ছিটা। বিণ:—ভরা—অসাব্য; একেবারে বুদ্ধিহীন। গোবরে

পদ্মফল—নিকৃষ্ট স্থানে উৎপন্ন উৎকৃষ্ট বস্তু অথবা হীনকুলজাত মহন্ত বা অপূর্ব সুন্দর ব্যক্তি।

গোবরাট, গোবরাট—বিঃ দরজার বা জানালার চৌকাটেব নিমন্ত্র কাঠ। [সং. গর্তাগারকাঠ?]।

গোবর্ধন—বিঃ বৃন্দাবনস্থ পাছাড়বিশেষ। [সং.]।

বিঃ—খারী (বিন্)—হ্রুক্ষ।

গোবাব, গোবাঘা—বিঃ সাধারণতঃ গোক শিকার করে একরূপ বাঘ, হায়েনা (hyena)। [বাং. গো. + বাঘ]।

গোবিন্দ—বিঃ বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ [সং:]।

গোবচন্দ্র—গবচন্দ্র-র রূপভেদ।

গোবেচারা, গোবেচারী—বিণ: (গোরুর ছায়) অত্যন্ত নিরীহ। [সং. গো + ফা. বেচারা]।

গোমড়া—বিণ: বিধর, গম্ভীর। [ফা. গুমান?]।

গোমতী—বিঃ অযোধ্যাপ্রদেশের নদীবিশেষ।

গোমদা—গোবদা-র রূপভেদ।

গোময়—বিঃ গোবর। [সং. গো + ময়ট]।

গোমস্তা, গোমস্তা—বিঃ তহশীলদার, খাজনা-আদায়কারী; জমিদারের বা মহাজনের পাওনা-আদায়কারী কর্মচারী; প্রতিনিধি। [ফা. গোমস্তা]।

গোমায়—বিঃ শূণাল। [সং:]।

গোমেদ—বিঃ পীতবর্ণ মণিবিশেষ; বৈদূর্বমণি। [সং. গো + ৭/মিদ্ + অ (ণে)]।

গোয়—ক্রিঃ (ব্রজ) গোপন করে; কটায়, রাখে ('আচরে মুখশী গোয়' : গো.দা.)।

গোয়াল—বিঃ গোরু রাখার ঘর, গোগৃহ। [সং. গোশালা]।

গোয়াল, গোয়াল—বিঃ গোপালক, গোপ; দুগ্ধ-ব্যবসায়ী। [সং. গোপাল]। বিঃ(স্ত্রী): গোয়ালিনী।

নামে গোয়াল কাঁজ ডক্ষণ—নিজে গোয়াল হইয়াও দুধ খাইতে পায় না—খায় আম'নি; (আল.) নামমাত্র দাব—কাজে কিছু নহে।

গোয়েন্দা—বিঃ গুপ্তচর। [ফা. গোইন্দা]। বিঃ—গিরি—গোয়েন্দার পেশা।

গোর_১—বিণ: (কাবো) গোরবর্ণ। [সং. গোর]।

গোর_২—বিঃ সমাধি, কবর। [ফা.]। ক্রিঃ গোর দেওয়া—মৃতকে সমাধিস্থ করা। বিঃ—স্থান—

সমাধি-ভূমি, কবরস্থানা। ক্রিঃ গোর লওয়া, গোরে যাওয়া—মরা।

গোরখনাথ, গোরফনাথ—বিঃ 'নাথ' গুরুগণের মধ্যে প্রসিদ্ধতম গুরু মৌননাথের শিষ্য।

গোরা—(১)বিণ: গোরবর্ণ, ফরসা; (গোরবর্ণ বলিয়া) ইংরেজজাতীয় (গোবা সৈন্য)। (২)বিঃ

শ্রীচৈতন্য ('কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি গোরা কাঁদে ঘনে ঘনে': বা.ঘো.); ইউরোপের অধিবাসী; ইউরোপীয় সৈন্য (একদল গোবা)। [সং. গোর]।

বিঃ—চাঁদ—শ্রীচৈতন্য, গোরচন্দ্র। গোয়ার বাদ্য—ইউরোপীয় যুদ্ধ-বাদ্যনা।

ন্যাটো গোরা—হাফ-প্যাট-পর্যায় স্টলভীয় সৈন্য, highlander।

গোর_৩—বিঃ গাভী; গোজাত, বুদ; (বিজ্ঞপে বা গালিতে) বোকা, মূর্খ (লোকটা একটা গোকা)। [সং. গোক্রপ]। বিঃ—চোর—পরের

গোর অপহরণকারী (ইহা হিন্দু-সমাজে অত্যন্ত নীচকার্য বলিয়া পরিগণিত); যে ব্যক্তি সমস্ত

জ্বালায়ন্তব্য মুখ বুজিয়া সহ্য করে। গোর_৪ মেয়ে জুতা দান—জঘন্য অত্যাচারের প্রায়শ্চিত্তরূপ

সামান্য ছায়কর্ম করা।

গোরোচনা—বিঃ গোক হইতে প্রাপ্ত উজ্জ্বল পীত-বর্ণ জ্বাবিশেষ। [সং:]।

গোর্থনাথ—গোরখনাথ-এর রূপভেদ।

গোল_১—বিঃ ফুটবল হকি প্রভৃতি খেলায় বল প্রবিষ্ট করাইবার নির্দিষ্ট স্থান (গোল রক্ষা করা); ঐ স্থানে বল প্রেরণের দ্বারা পরাজিত করা (গোল দেওয়া)। [ইং. goal]।

গোল_২—বিঃ উচ্চ শব্দ (ছেলেরা গোল করিতেছে); সরলতার অভাব, জটিলতা, চক্র, পেঁচ (ভোর মনে গোল আছে); সন্দেহ (মনের গোল মেটান);

ফেসাদ (গোলে পড়া, গোল বাধান); ভুল (গোল করিয়া ফেলা)। [ফা.]। গোলে হরিবোল

দেওয়া—ভিড়ের হযোগে কর্তব্যে ফাঁকি দেওয়া বা কোনরূপে দায় সারা।

গোল১—(১)বিণ: বৃত্তাাকার, বৃত্তাকার, round। (২)বি: বৃত্ত; বৃত্তাকার বা বৃত্তাাকার বস্তু; কন্দুক, ball, গোলক। [সং. √ গুড় + অ (ভূ)]. বিণ: -গাল—প্রায় গোলাকার; অত্যন্ত হুটপুট (গোলগাল চেহারা)।

গোলক—বি: গোলাকার বস্তু (ভূগোলক); গোলা, ভাঁটা, বাঁটল, কন্দুক, ball, যে বৃত্তলের উপরে পৃথিবীর প্রতিক্রম অঙ্কিত থাকে, globe। [গোল৩ + ক (স্বার্থে)]।

গোলগাল—গোল৩ ড্রঃ।

গোলক-ধাঁধা—বি: যে বেটেনীর মধ্যে ক্রমাগত ঘুরিয়াও বর্তিগমনপথ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না; জটিল সমস্যা। [হি. গোবকধাধা—শুধু মীননাথকে উদ্ধার করিবার জন্ত গোবকনাথ যে-সকল কথা বলিয়াছিলেন, তাদৃশ ধাঁধা]।

গোলদার—বিণ: আড়তদার, গোলাব অধিকারী। [হি. গোলা + দা. দার]। বি: গোলদারী—গোলদারের বৃত্তি, আড়তদারী। বিণ: গোলদারী—আড়ত বা আড়তদারসম্বন্ধীয় (গোলদারী কারবার)।

গোলন্দাজ—বি: যে সৈনিক কামান দাগে। [হি. গোলা + দা. অন্দাজ]। গোলন্দাজ, গোলন্দাজী—(১)বি: গোলন্দাজের বৃত্তি; (২)বিণ: গোলন্দাজ-সম্বন্ধীয়।

গোলপাডা—বি: তাল-নারিকেলজাতীয় ছোট গাছবিশেষের পাতা। [দেশী?]।

গোলমরিচ—বি: গোলাকার কুসুম্বর্ণ মরিচবিশেষ। [বাং. গোল৩ + মরিচ]।

গোলমাল—বি: বহু লোকের মিলিত চাঁৎকার, গোলযোগ; বিশৃঙ্খলা; বিষ। [হি.]। বিণ: গোলমালে—জটিল; বিশৃঙ্খল; পরস্পর-বিরোধী, অসংলগ্ন।

গোলযোগ—বি: গোলমাল, হটগোল; বিশৃঙ্খলা; বিষ, বিশৃঙ্খল। [ফা. গোল২ + সং. যোগ?]।

গোলা১—বি: ধাত্তাদি রাখিবার মরাই: আড়ত (কাঠগোলা); বাজার, গঞ্জ। [দেশী?]—তু. হি. গোলা]। বিণ: -আড—গোলা বা মরাইয়ে রক্ষিত। বি: -আড়ি—শস্তাগার, ধাত্তাদি সমুজ্জ করিবার বাড়ি; খামার।

গোলা২—বি: গোলক, কন্দুক, ball; কামানের গোলা। [সং. গোলক]। বি: গুলি—বন্দুক ও কামান হইতে নিক্ষিপ্ত বৃত্তলসমূহ; কামান-বন্দুকের অগ্নিবর্ণ (গোলাগুলি উপেক্ষা করা)।

গোলা৩—বিণ: অশিক্ষিত, সাধারণ, বৈশিষ্ট্যহীন (গোলা লোক, গোলা পায়রা)। [ফা. গোল]।

গোলা৪—(১)বি: ভুল ইত্যাদির সহিত মিশাইয়া তরল করা; ঐরূপে তরলীকৃত বস্তু (গোবর গোলা)। (২)বিণ: ঐরূপে তরলীকৃত (গোলা ময়দা)। [বাং. √ গুল + অ]। গোলা হাঁড়ি—যে হাঁড়িতে ঘর নিকাছিবার জন্ত গোবরগোলা রাখা হয়।

গোলা৫, গোলান (-নো)—যথাক্রমে গুলা২ ও গুলান-ব চলিত রূপ।

গোলাকার, গোলাকৃতি—বিণ: চক্রাকার, বৃত্তাাকার, গোল আকায়বস্তু, round। [গোল৩ + আকার, আকৃতি]।

গোলাপ (-ব), গোলাপী (-বী)—যথাক্রমে গুলা২ ও গুলা২বী-র চলিত রূপ।

গোলাপজাম—বি: গোলাপের স্নায় স্পঞ্জ মিশ্র ফলবিশেষ। [বাং. গোলাপ + জাম]।

গোলাম—বি: ক্রীতদাস; ভৃত্য, চাকর; তাস-বিশেষ। [আ.]। বি: -খানা—গোলামদের বাস-স্থান, (আল.) গোলাম বা গোলামের স্নায় মনোবৃত্তিসম্পন্ন লোক তৈয়ারী করিবার কারখানা। বি: গোলামি—গোলামের বৃত্তি, দাসত্ব।

গোলার্ধ—বি: পৃথিবীর উত্তর বা দক্ষিণ অর্ধাংশ। [সং. গোল৩ + অর্ধ]।

গোলাল—বিণ: প্রায় গোলাকার, গোলগাল। [বাং. গোল৩ + আল]।

গোলোক—বি: বৈকুণ্ঠ, বিকুলোক, স্বর্ণ নারায়ণের বাসস্থান। [সং. গো + লোক]। বি: -ধাম—বৈকুণ্ঠপুরী; ক্রীড়াবিশেষ। বি: -নাথ, -পতি, -বিহারী (-রিন্)—বিকু।

গোলা—বি: গোলাকৃতি মিস্টার (রসগোলা); শূন্ত (পরীক্ষায় গোলা পাওয়া); অধ:পাত (গোলায় বাওয়া)। [সং. গোল৩ + বাং. লা]। ক্রি: গোলাম বাওয়া—অধোগতি লাভ করা, উৎসরে বাওয়া (ছেলেটা গোলায় গেছে)।

গোশত—গোশ-র বানানভেদ।

গোশালা—গো ড্রঃ।

গোষ্ঠ—বিঃ গোর প্রভৃতি থাকিবার স্থান ; গোচারণ-ভূমি ; মিলনস্থান, সভা (গোষ্ঠাগার ; গোষ্ঠাধাক)। [সং. গো + √হা + অ (ধি)]।
বিঃ-গৃহ—গোশাল-ঘর, গোশালা। বিঃ-বিহারী (-রিন্) — ঐকুশ। বিঃ-জীলা — বৃন্দাবনে ঐকুশের গোচারণলীলা।

গোষ্ঠী—বিঃ পরিবার ; জাতি ; কুল, বংশ ; সমূহ, দল (শিষ্টগোষ্ঠী) ; বৈঠক, সভা। [সং.]।
বিঃ-পতি—বংশ পরিবার বা সম্প্রদায়ের প্রধান ব্যক্তি ; দলপতি ; সভাপতি। বিঃ-বর্গ—পরিজন ও জাতিগণ।

গোপব—বিঃ গোরুর পায়ের দ্বারা চিহ্নিত ক্ষুদ্র স্থান। [সং. গো + পদ (নি.)]।

গোমল—বিঃ স্থান। [অ. গুমল]। বিঃ-খানা—খানের ঘর, বাথরুম।

গোম্বা—বিঃ ক্রোধ ; অভিমান। [অ. গুম্বা]।
বিঃ-ঘর—ক্রোধাগার, অভিমানকক্ষ।

গোম্বাই, গোম্বাঞ—বিঃ প্রভু, ঈশ্বর ; বৈষ্ণব গুরুবংশীয় ব্যক্তিদের উপাধিবিশেষ। [সং. গোম্বাঞ]।

গোম্ব—বিঃ মাংস ; (অণু. কিন্তু প্রচলিত) গোমাংস। [ক. গোম্ব]।

গোম্বাকি—বিঃ গুচ্ছতা, বেরাদপি। [ক. গুম্বাকি]।

গোম্বা—গোলা-র অপ্র. রূপ।

গোম্বাঞী (-মিন্)—বিঃ গোসমূহের বা পৃথিবীর অধিপতি বা রক্ষক ; প্রভু, ঈশ্বর ; ধর্মোপদেষ্টা ; বৈষ্ণবগুরু ও ভক্তশ্রেষ্ঠদের উপাধিবিশেষ ; বৈষ্ণব গুরুবংশীয় ব্রাহ্মণদিগের উপাধিবিশেষ। [সং.]।

গোম্বাল—গোম্বাল-এর মার্জিত রূপ।

গোম্ব—বিঃ বাংলাদেশের প্রাচীন নাম (গোম্ব-দেশের এলাকাসম্বন্ধে নানা মত আছে)। [সং. গুম্ব + অ]। বিঃ-গোম্বী—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ ; কাবোর রীতিবিশেষ ; গুড় হইতে প্রস্তুত মস্তকিষেব। বিঃ-গোম্বী—গোম্বদেশ-সম্বন্ধীয় ; গোম্বদেশের অধিবাসী ; গোম্বদেশে উৎপন্ন।

গোম্ব—(১)বিঃ অপ্রধান। (২)(বাং.) বিঃ বিলম্ব, দেরি (গোম্ব করা)। [সং. গুম্ব + অ]। বিঃ-কর্ম—(ব্যাক.) অপ্রধান কর্ম, indirect object।
বিঃ-গোম্বা—(অল.) শব্দের অপ্রধান অর্থ (অর্থ্য বাহা মুখ্যার্থ বা বাচ্যার্থ নহে) ; লক্ষ্যার্থ।

গোম্ব—বিঃ ক্রিয়াবিশেষ ; বৃদ্ধদেব। [সং. গোম্ব + অ]। বিঃ(ত্রী)ঃ-গোম্বী—গোম্ববংশীয় স্ত্রী ; দুর্গা।

গোর—(১)বিঃ করসা, উজ্জ্বল বর্ণবিশিষ্ট, দুখে-আলতায় গোলা বর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচ্ছৈতন্ত্র্য-দেব। [সং.]। বিঃ-চন্দ্র—ঐচ্ছৈতন্ত্র্যদেব। বিঃ-চন্দ্রিকা—মূল গীতের পূর্বে গোরচন্দ্রের অর্থ্যৎ ঐচ্ছৈতন্ত্র্যদেবের বন্দনা ; ভূমিকা, মুখবন্ধ।

গোরব—বিঃ গুরুত্ব ; গরিম্বা, মহিমা ; মর্যাদা, আদর, সম্মান ; উৎকর্ষ। [সং. গুর + অ (ভা)]। বিঃ-গোরবান্বিত, গোরবিত—গোরব-যুক্ত। বিঃ(ত্রী)ঃ-গোরবিনী—গোরববৃত্তা ; গর্বিতা, গরিবিনী।

গোয়াজ—(১)বিঃ গোরবর্ণ দেহবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচ্ছৈতন্ত্র্যদেব। [সং. গোর + অজ]। বিঃ(ত্রী)ঃ-গোয়াজা, গোয়াজী।

গোরী—(১)বিঃ গোরবর্ণা নারী ; দুর্গা ; অবিবাহিতা অষ্টমবয়সী বালিকা। (২)বিঃ গোরবর্ণা। [সং. গোর + ঈ]। বিঃ-নাল—অষ্টমবয়সী কন্তাকে বিবাহে সম্প্রদান। বিঃ-পট্ট—শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ পীঠ, পেনেট। বিঃ-শঙ্খর—দুর্গা ও শিব ; হিমালয়ের চূড়াবিশেষ। বিঃ-শঙ্খ—হিমালয়ের সর্বোচ্চ চূড়া এভারেস্ট।

গাজ, গ্যাজলা, গ্যাজান (-নো)—যথাক্রমে গাজ গাজলা ও গাজান-এর বিকৃত রূপ।

গাট্—বিঃ স্থির, নিশ্চল (গাট্ হুয়ে বসে থাক)। [দেশী]। অবাঃ-গ্যাট্—গাট্-গাট্ ড্রঃ।

গ্যাস—বিঃ বায়বা পদার্থ, কয়লা প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন বায়বা দাহ্য বস্তু। [ইং. gas]। ক্রিঃ গ্যাস দেওয়া—(অশি.) বাজে মিথ্যা কথা বলা ও তাহা বিশ্বাস করাইবার চেষ্টা করা, (ভু.) গুল মারা।
বিঃ-গ্যাসীয়—গ্যাস-সংক্রান্ত ; গ্যাসজাত ; গ্যাসমণ্ডী ; গ্যাসোৎপাদক।

গ্রন্থন, গ্রন্থন—বিঃ গাঁথা, গাঁথনি, রচনা। [সং. √গ্রহ্ + অন (ভা)]। বিঃ-গ্রন্থিত, গ্রন্থিত—গাঁথা হইয়াছে এমন ; রচিত ; খচিত।

গ্রন্থ—বিঃ বই, পুঁথি ; শাস্ত্র। [সং. √গ্রহ্ + অ (ধি)]। বিঃ-কর্ম, -কর্তা (-র্তৃ)—গ্রন্থের রচয়িতা ; লেখক। বিঃ-কীট—বইয়ের পোকা ; (আল.) গ্রন্থপাঠে একান্ত অমুরুত এবং অল্প কোনও দিকে খেয়াল নাই এইরূপ ব্যক্তি, book-worm।

গ্রন্থন—গ্রন্থন ড্রঃ।

গ্রন্থাগার—বি: লাইব্রেরি (library), যে গৃহে বহু গ্রন্থ আছে এবং সাধারণকে তাহা পাঠ করিতে দেওয়া হয়। [সং. গ্রন্থ + আগার]। বি: **গ্রন্থাগারিক**—লাইব্রেরিয়ান (librarian), গ্রন্থাগারের অধ্যক্ষ।

গ্রন্থি—বি: গাঁট, গিরা; অঙ্গের (বিশেষত: অস্থির) সন্ধিস্থান; বংশদণ্ডির সন্ধি বা গিট; দেহাভ্যন্তরস্থ রসনিঃসারক কোষ, gland। [সং. √গ্রহ্ + ই + (ভা)]। বি: **বহুল**—গাঁটছড়া।

বিণ: **ঋ**—বহুগ্রন্থিবৃত্ত, গ্রন্থিময়।

গ্রন্থিক—বি: দৈবজ্ঞ; কনিষ্ঠ পাণ্ডব সহস্রদেবের অজ্ঞাতবাসকালীন নাম। [সং. গ্রহ্ + ইক]।

গ্রনন—বি: গ্রাসকরণ। [সং. √গ্রন্ + অন (ভা)]। **গ্রনমান**—বি: গ্রাস করিতেছে এমন। [সং. √গ্রন্ + আন (মান) (ভূ)]।

গ্রস্ত—বিণ: গ্রাস করা হইয়াছে এমন, গিলিত; আক্রান্ত, অভিজুত। [সং. √গ্রন্ + ত (র্থ)]।

গ্রহ—বি: (জ্যোতিঃ) সূর্য-প্রদক্ষিণকারী জ্যোতিষ্ক, planet (ভারতীয় জ্যোতিষে গ্রহ নয়টি—সূর্য চন্দ্র মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি রাহু ও কেতু); গ্রহণ, ধারণ, (রূপগ্রহ); উপলক্ষি (অর্থগ্রহ); গ্রহবৈষ্ণবা, কুগ্রহ (গ্রহের ক্ষেত্র); দূরদৃষ্ট। [সং. √গ্রহ্ + অ (ভূ)]। বি: **দেবজ্ঞা**—(জ্যোতিষ) গ্রহের অধিদেবতা। বি: **দেবজ্ঞা**—(জ্যোতিষ) গ্রহের বিরুদ্ধ দৃষ্টি বা আচরণ; গ্রহের ক্ষেত্র।

বি: **পতিত**—সূর্য। বি: **বিপাক**—অশুভ গ্রহের প্রভাবের ফলে বিপত্তি। বি: **বৈগুণ্য**—গ্রহদোষ-এর অনুরূপ। বি: **ঋতুল**—জ্যোতির্মণ্ডল, গ্রহলগ্ন। বি: **রাজ**—সূর্য; চন্দ্র; শনি। বি: **শান্ত**—বিরুদ্ধ বা অশুভ গ্রহের প্রভাব দূর করার জন্য পূজা বা স্তুতায়ন। বি: **শ্রুত**—(জ্যোতিষ) গ্রহের স্থিতিজ্ঞাপক রাশি।

গ্রহণ—বি: প্রাপ্তি, আশান (ভিক্ষাগ্রহণ); ধারণ (হস্তগ্রহণ); স্বীকার (নিমন্ত্রণ-গ্রহণ); অবলম্বন, আশ্রয় (সন্ন্যাসগ্রহণ); বরণ (অতিথিকে সাদরে গ্রহণ), মানিরা লওয়া (উপদেশ-গ্রহণ); উপলক্ষি (অর্থগ্রহণ); পান, আহাৰ (জলগ্রহণ, অন্নগ্রহণ); গ্রহাদির গ্রাস বা অদৃশ্য হওয়া (চন্দ্রগ্রহণ)। [সং. √গ্রহ্ + অন (ভা)]। বিণ: **গ্রহণীয়**—গ্রহণযোগ্য।

গ্রহণী, গ্রহণি—বি: উদারাময়মূলক রোগবিশেষ; (শারীর.) ক্ষুদ্রান্ত্রের অগ্রভাগ, duodenum। [সং. √গ্রহ্ + অনি + ঙ্গ]।

গ্রহণীয়—গ্রহণ ত্রঃ।

গ্রহদেবতা, গ্রহদোষ, গ্রহপতি, গ্রহবিপাক, গ্রহ-বৈগুণ্য, গ্রহমণ্ডল, গ্রহরাজ, গ্রহশান্তি, গ্রহশ্রুত—গ্রহ ত্রঃ।

গ্রহাচার্য—বি: দৈবজ্ঞ। [সং. √গ্রহ + আচার্য]।

গ্রহাশ্রু—বি: উপগ্রহ, asteroid। [সং. গ্রহ + শ্রু]।

গ্রহীত (-ভূ)—বিণ: গ্রহণকারী, গ্রাহক। [সং. √গ্রহ + ভূ (ভূ)]।

গ্রাহ্য—বি: একপ্রকার ভাসবেলা। [দেশী ?]।

গ্রাম—বি: ওজনের মাপবিশেষ। [ইং. gram (me)]।

গ্রাম্য—বি: পল্লী, পাড়াগাঁ; ক্ষুদ্র জনবসতি; সমূহ (গুণগ্রাম); (সঙ্গীতে) প্রবাহ, গুণা-নামা (শ্রবগ্রাম)। [সং. √গ্রাম্ + য (ভূ)]। বি: **গ্ৰী**—গ্রামের মণ্ডল বা নেতা। বি: **ধর্ম**—গ্রীসংসর্গ। বি: **ভাটি**—গ্রামবৃত্তি, বিবাহাদিকালে বারোয়ানি কার্যের জন্য সংগৃহীত অর্থ। বি: **ধ্বং**—কুকুর। বি: **সম্পর্ক**—একই গ্রামের অধিবাসী হওয়ার ফলে সম্বন্ধ। বি: **গ্রাম্যাস্ত**—গ্রামের প্রান্তসীমা। বি: **গ্রাম্যস্তর**—ভিন্ন গ্রাম। বিণ: **গ্রামিক**—গ্রামের অধিকারী; গ্রামরক্ষক। বিণ: **গ্রামী** (-মিন্)—গ্রামের কর্তা, গ্রামবাসী, গ্রাম্য; গ্রামবিশিষ্ট। বিণ: **গ্রাম্য**—গ্রামোৎপন্ন, গ্রাম্য; গ্রামস্থ।

গ্রামোফোন—বি: যে চাকতিতে স্বরতরঙ্গ মুদ্রিত থাকে (অর্থাৎ রেকর্ড) তাহা হইতে উদ্ধৃত স্বর ধ্বনিত করার যন্ত্রবিশেষ, কলের গান। [ইং. gramophone]।

গ্রাম্য—বিণ: গ্রামসম্বন্ধীয়; গ্রামজাত; গ্রামস্থ; ইতর, অমার্জিত, অভদ্র, প্রাকৃত। [সং. গ্রাম + য]। বি: **ভা**—অমার্জিত ভাব, অভদ্রতা; ভাবার শব্দগত ও অর্থগত অশোভনতা। বি: **ধর্ম**—গ্রীসংসর্গ। বি: **ধ্বং**—কুকুর।

গ্রাস—বি: ভোজনের জন্য এক-একবারে যে পরিমাণ খাদ্যদ্রব্যাদি মুখে তোলা হয়; কবল, খাবলা; ভক্ষণ, গলাধঃকরণ, গেলা; খোঁরাক, অন্ন (গ্রাসাচ্ছাদন); গ্রহণকালে আবৃত হওয়া (চন্দ্রের বা সূর্যের পূর্ণগ্রাস)। [সং. গ্রস্ + অ]। বিণ: **করী** (-রিন্)—ভক্ষণকারী, খাদক। বি: **সালী**—বে পথে ভুজ্যদ্রব্য পাকস্থলীতে পৌঁছায়, অন্নালী, gullet। বি: **গ্রাসাচ্ছাদন**—অন্নবস্ত্র, খোরপোশ।

গ্রাহ—বিঃ আদান, গ্রহণ; জ্ঞান, বোধ; নির্বন্ধ;
আগ্রহ; হস্তর কৃত্তীর প্রভৃতি হিংস্র জনচর
প্রাণী। [সং. √গ্রহ্ + অ]। বিণঃ -ক—গ্রহণ-
কারী; ক্রেতা। বিণ(স্ত্রী)ঃ গ্রাহিকা। বিণঃ
গ্রাহিত—গ্রহণ করান হইয়াছে এমন। বিণ.বিঃ
গ্রাহী (-হিন)—গ্রহণকারী (গুণগ্রাহী); আকর্ষক
(চিত্তগ্রাহী); মলবন্ধকাবক, ধারক।

গ্রাহ্য—বিণঃ গ্রহণযোগ্য; জ্যেয় (চক্ষুগ্রাহ্য);
বীকার্য, বিবেচ্য; গণনীয়। [সং. √গ্রহ্ + য
(য)]। ক্রিঃ গ্রাহ্য করা—মানা (কথা গ্রাহ্য
করা)। ক্রিঃ গ্রাহ্য হওয়া—গ্রহণযোগ্য বলিয়া
বিবেচিত হওয়া (আবেদন গ্রাহ্য হওয়া)।

গ্রীক—বিঃ গ্রীসদেশের লোক বা ভাষা। [ইং.
Greek]।

গ্রীবা—বিঃ গলদেশ, ঘাড়। [সং. √গৃ + ব (গে)
+ অ]। বিঃ -দেশ—ঘাড়। বিঃ -ভাজি—
(হৃদয়ভাবে) ঘাড় ঝাঁকান।

গ্রীষ্ম—(১)বিঃ গরমের কাল, নিদাশ, উত্তাপ।
(২)বিণঃ গরম। [সং. √গ্রস্ + ম (ভৃ)]। বিঃ
-কাল—গ্রীষ্মকাল, গরমের কাল (বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ
মাস)। বিণঃ -পাড়িত—তাপক্লান্ত। বিঃ
-মন্ডল—কর্কট-ক্রান্তি ও মকর-ক্রান্তি ব অন্তর্বর্তী
গ্রীষ্মাতিশয়যুক্ত ভূভাগ, torrid zone। বিঃ
গ্রীষ্মাতিশয়—উত্তাপের অধিক। বিঃ গ্রীষ্মা-
বকাশ—গ্রীষ্মকালীন ছুটি।

গ্ৰেন—বিঃ এক যবাবাদের বা চুটচ তরি পরিমাণ।
[ইং. grain]।

গ্রেগর, গ্রেফতার—(১)বিঃ পাকড়াও, ধৃতকরণ।
(২)বিণঃ পাকড়াও করা হইয়াছে এমন, ধৃত।
[ফ্রা. গিরিফতার]। বিণঃ গ্রেগরী, গ্রেফতারী
—গ্রেফতার-সম্বন্ধীয়; গ্রেফতারের।

গ্রৈব, গ্রৈবের—বিণঃ গ্রীবা-সম্বন্ধীয়। [সং. গ্রীবা
+ অ, এয়]।

গ্রৈষ্মক—বিণঃ গ্রীষ্মকালীন; গ্রীষ্মসম্বন্ধীয়। [সং.
গ্রীষ্ম + ইক]।

গ্রান—গ্রানি ভ্রঃ।

গ্রানি—বিঃ ক্রান্তি; অবসাদ; অবসান্য; মল,
ময়লা (মনের গ্রানি); কলঙ্কস্বরূপ বাস্তি বা
বস্ত্র (বীরকুল-গ্রানি); নিষ্কা, কল্লিত ঘোষারোপ
(আত্মগ্রানি)। [সং. √গ্ৰৈ + তি (ভা)]। বিণঃ গ্রান
—ক্রান্ত; অবসন্ন; অবসান্যপূর্ণ; মল, ময়লা;
কলঙ্কস্বরূপ; নিষ্পিত।

গ্রান—গেলান-এর রূপভেদ।

ঘ

ঘ—বাক্সালা ভাষার চতুর্থ বাঞ্ছনবর্ণ।

ঘচ্ঘচ্—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত নরম জিনিস
ক্রমাগত কাটিবার শব্দ। অব্য-ক্রি-বিণঃ ঘচাঘচ্—
—ঘচঘচ্ করিয়া (ঘচাঘচ্ কাটা)।

ঘট—বিঃ ছোট কলসি; পাত্র, আধার (সর্ব ঘট) :
(বাং.) মাথা, মগজ (ঘটে বুদ্ধি নেই); দেহ
(‘ঘটের মধ্যে দাঁই বিরাজে’ : বাড়িল)। [সং.
√ঘট্ + অ]। বিঃ -কর্ণর—ঘটভাঙ্গা চুকরা,
ভাঙ্গা বাপরা। বিঃ -কার—কুস্তকার, কুমার।

ঘটক—বিঃ সংঘটনকর্তা; বিবাহের সম্বন্ধস্থাপন-
কারী পুরুষ, ব্রাহ্মণদিগের পদবিসিেষ। [সং.
√ঘট্ + অক (ভৃ)]। বি(স্ত্রী)ঃ ঘটকী—বিবাহের
সম্বন্ধ-স্থাপনকারিণী রমণী। বিঃ ঘটকালী—
বিবাহের সম্বন্ধকরণ; ঘটকের কাজ।

ঘটকর্ণর, ঘটকার—ঘট ভ্রঃ।

ঘটন—বিঃ সম্ভটন, হওয়া; যোজন; বিধির
নির্বন্ধ। [সং. √ঘট্ + অন (ভা)]।

ঘটনা—বিঃ ব্যাপার, বাহা ঘট; যোজনা,
আকস্মিক ব্যাপার। [সং. √ঘট্ + অন (ভা) +
আ]। ক্রি-বিণঃ -চম্বে, -চটে—ঘটনাব্যাপদেশে,
দৈবাৎ। বিঃ -চক্র—ঘটনা-পৰ্যম্পরা। বিণঃ -হীন
—দৈবাধীন। বিণঃ -পূর্ণ, -বহলে—নানা
ঘটনায় পূর্ণ। বিঃ -বলী, -বাল—ঘটনাসমূহ।

ঘটনীর—বিণঃ সংঘটনযোগ্য, ঘটবে এমন,
সম্ভাব্য। [সং. √ঘট্ + অনীয় (ভৃ)]।

ঘটমান—বিণঃ ঘটতেছে এমন; (ব্যাক.) চলিতেছে
এমন (ঘটমান বর্তমান)। [সং. √ঘট্ + আন
(মান) (ভৃ)]।

ঘট্য—বিঃ ঘটন; সমারোহ, জাঁকজমক,
আড়ম্বর, সশিলন (গল্পঘট্য); সমূহ (ঘনঘট্য)।
[সং. √ঘট্ + অ (ভা) + আ]।

ঘট্য—(১)ক্রিঃ সম্ভটিত হওয়া (বিপদ ঘটিল);
সম্পন্ন হওয়া (ঘটিয়া উঠিল না); পরিণত হওয়া
(কি থেকে কি ঘটিল)। (২)বিঃ সম্ভটন। [বাং.
√ঘট্ (সং. √ঘট্) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
সম্ভটিত সম্পন্ন বা পরিণত করান; (২)বিঃ
সম্ভটিতকরণ; (৩)বিণঃ অগরের দ্বারা সম্ভটিত
(শত্রুদ্বারা ঘটান বিপদ)।

ঘটটোপ—বিঃ পাড়ি পালকি বা আসবাবপত্রের
আবরণ; ঘেরাটোপ; বাহ্যল্যপূর্ণ আড়ম্বর। [সং.
ঘট্ + আটোপ]।

ঘটি—বিঃ ঘটের জায় ধাতুনিমিত ছোট জলপাত্র-
বিশেষ। [সং. ঘট]।

ঘটিকা—বিঃ আড়াই দণ্ড ; ঘট্টা, ঘড়ি ; ছোট
ঘট, ঘট। [সং. ঘট + ক + আ]।

ঘটিত—বিঃ সজ্জাচিত, সম্পাদিত ; জনিত,
সংক্রান্ত (নারীঘটিত, অর্থঘটিত) ; যুক্ত, যোজিত
(স্বর্ণঘটিত)। [সং. ঘট + ত (ধ)]। বিণঃ -ব্য-
গটিবে এমন।

ঘটিয়া—বিঃ মূর্থ বা অযোগ্য কর্মচারী। [দীনবন্ধু
মিত্রের 'সপবার একাদশী' হইতে]।

ঘটী—বিঃ ক্ষুদ্র ঘট, ঘটি ; মুহূর্ত, আড়াই দণ্ড,
কালনির্ণায়ক যন্ত্র, ঘড়ি। [সং. ঘট + ঙ্গ]। বিঃ
-ঘন্ট—কৃপাদি হইতে জল তুলিবার যন্ত্র ; কাল-
নিরূপক যন্ত্রবিশেষ, সেকালের ঘড়ি।

ঘট্ট-বট্ট—অব্যঃ শূন্য (প্রধানতঃ কাঠনির্মিত)
পাত্রাদির মধ্যে কাষ্টদণ্ড বা অমুরূপ কিছু নাড়া-
চাড়া কবিবার শব্দ। [দেশী]।

ঘট্ট—বিঃ জলাশয়ের ঘাট। [সং.]।

ঘট্টন—বিঃ গর্ষণ ; ঘোটন, সজ্জটন, গঠন। [সং.
ঘট্ট + অন (ভা)]। বিঃ (স্ত্রীঃ) ঘট্টনী—ঘোটনা।
বিণঃ ঘট্টিত—সজ্জাচিত, নির্মিত ; ঘোটাইয়াছে
এমন।

ঘড়া—বিঃ বড় কলসি ; ধাতুনিমিত কলসি।
[সং. ঘট]।

ঘড়ী—বিঃ সিঁড়িযুক্ত উঁচু টুলবিশেষ। [দেশী]।

ঘড়ি, (বিরল) **ঘড়ী**—বিঃ সময়-নিরূপক যন্ত্র-
বিশেষ ; ঘট্টা, আড়াইদণ্ড। [সং. ঘট্টা]। ক্রি-
বিণঃ ঘড়ি-ঘড়ি—ঘটায় ঘটায়, প্রতি মুহূর্তে,
বারংবার। বিঃ টেকঘড়ি, পকেটঘড়ি—যে ঘড়ি
টেকে বা পকেটে রাখা হয়। বিঃ দেওয়ালঘড়ি
—যে ঘড়ি দেওয়ালে আটকাইয়া রাখা হয়,
clock। বিঃ পেটাবাড়ি—যে ঘড়ি পিটিয়া
বাজাইতে হয় (আপনা হইতে বাজে না)। বিঃ
হাতঘড়ি—যে ঘড়ি হাতে বাঁধা হয়।

ঘড়িয়াল, (বিরল) **ঘড়ীয়া**—বিঃ যে ব্যক্তি
ঘট্টা বাজাইয়া সময় নির্দেশ করে। [বাং. ঘড়ি
+ আল > এল]।

ঘড়িয়াল, (কথা) **ঘড়েল**—(১)বিঃ দীর্ঘমুখ
কুস্তীরবিশেষ ; ধূর্ত বা ধড়িঝাল লোক। (২)বিণঃ
ধূর্ত, ধড়িঝাল। [তু. হি. গড়িয়াল]।

ঘড়ু, ঘড়ু—অব্যঃ কষ্টনালীতে শ্লেষাজনিত
আণ্ডয়াজ ; চলন্ত গাড়ির চাকার শব্দ।

ঘট—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ। [সং.]।

ঘট্টা—বিঃ কাংক্রাদি ধাতুনিমিত বাত্ৰযন্ত্রবিশেষ ;
(বাং.) ঘাট মিনিট বা আড়াই দণ্ডকাল সময়।
(বিজ্ঞপে) কিছুই নহে, গোড়ার ডিম (ঘট্টা
করবে)। [সং.]।

ঘট্টাকর্ণ—বিঃ ঘেঁটুফুল ; ঘেঁটুঠাকুর। [সং. ঘট্টা
+ কর্ণ]।

ঘট্টাঘর—বিঃ যে ঘর হইতে নির্দিষ্ট সময়ে ঘট্টা
বাজানো হয়। [ঘট্টা + ঘর]।

ঘট্টিকা, ঘট্টী—বিঃ ছোট ঘট্টা ; আলজিভ।
[সং. ঘট্টা + ক + আ, ঘট্টা + ঙ্গ]।

ঘটেঘর—বিঃ মঙ্গলপুত্র ঘেঁটু। [সং. ঘট্টা +
ঐঘর]।

ঘন—(১)বিঃ মেঘ, (গণি.) সমান তিন রাশির
গুণফল, cube (যেমন $২ \times ২ \times ২ = ৮$) ;
(জ্যামি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট
বস্তু, solid। (২)বিণঃ নিবিড়, দ্রুগম (ঘন বন)

গাট (ঘন দ্রুত) ; অবিরল, বারংবার কৃত (ঘন
বিলাপ), ঠাসা (ঘন বুনানি) ; মোটা, জমাট
(ঘন কাপড়) ; প্রবল, গভীর (ঘন বরষা) ; দৈর্ঘ্য
প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট (ঘনক্ষেত্র)।
[সং. ঘন + অ (ধা)]। বিণঃ -কৃষ্ণ—মেঘের জায়
কাল ; গাট কৃষ্ণবর্ণ। বিঃ -ঘটা—মেঘাড়াঘর।

ক্রি-বিণঃ -ঘন—প্রায়ই, বারংবার, খুব কাছা-
কাছি। বিণঃ -ঘোর—অত্যন্ত মেঘাচ্ছন্ন। বিঃ
-তা, -ত্ব—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রায়ুক্ত

অবস্থা বা আকার ; দৃঢ়ত্ব, নিবিড়তা, গাঢ়তা।
বিঃ -ফল—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধের গুণফল। বিঃ
-বিন্যাস—কাঁক না রাখিয়া পরস্পর স্থাপন। বিঃ

বীথি—মেঘলোক, আকাশপথ। বিঃ -অল—
যে রাশি আপনাদের দ্বারা দুইবার গুণিত হয় সে
রাশি উক্ত গুণফলের ঘনমূল, cube root।

-অ্যাম—(১)বিণঃ মেঘতুলা শ্যামবর্ণ, (২)বিঃ
ক্রীকৃষ্ণ ; রামচন্দ্র।

ঘনা—ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (তার কাছে ভয়ে
কেউ ঘনায় না) ; আসন্ন হওয়া (মৃত্যু ঘনাল)।
[বাং. ঘন + আ]।

ঘনাগম—বিঃ মেঘের আগম, বর্ষাকাল। [সং.
ঘন + আগম]।

ঘনাঙ্ক—বিঃ ঘনতার পরিমাণ, ঘনত্ব, density
[বি.প.]। [সং. ঘন + অঙ্ক]।

ঘনাত্মক, ঘনাস্ত—বিঃ মেঘাপগম ; মেঘাপগমের
কাল, শরৎ-ঋতু। [সং. ঘন + অত্যয়, অস্ত]।

ঘনান, ঘনানো—(১)ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (দিন

ঘনান; জমাট হওয়া বা করা। (২)বিঃ
নিকটবর্তী হওয়া; ঘনীকরণ। (৩)বিঃ ঘনীকৃত।
[বাং. ঘন+আন]।

ঘনাঙ্ককার—বিঃ গাট অঙ্ককার। [সং. ঘন+
অঙ্ককার]।

ঘনাবৃত্ত—বিঃ ঘন (মেঘ) দ্বারা আবৃত, মেঘাচ্ছন্ন।
[সং. ঘন+আবৃত্ত]।

ঘনান্য়মান—বিঃ ঘন হইয়া আসিতেছে বা জমিয়া
উঠিতেছে অথবা ক্রমশঃ নিকটবর্তী হইতেছে
এমন। [সং. ঘনায় (নামধাতু)+আন (মান)
(ভূ)]।

ঘনিম্মা (ম-ন)—বিঃ ঘনহ। [সং. ঘন+ইম্ন
(ভা)]।

ঘনিষ্ঠ—বিঃ অতি নিকট (ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক),
অন্তরঙ্গ (ঘনিষ্ঠ বন্ধু)। [সং. ঘন+ইষ্ঠ]। বিঃ
(স্ত্রী): ঘনিষ্ঠা। বিঃ-অ।

ঘনীকৃত—বিঃ ঘন করা হইয়াছে এমন। [সং.
ঘন+ই (চি)+কৃত+ত (র্ধ)]।

ঘনীকৃত—বিঃ ঘন হইয়াছে এমন; জমাট। [সং.
ঘন+ই (চি)+কৃত+ত (র্ধ)]। বিঃ ঘনীভবন
—ঘন হওয়া।

ঘনোপল—বিঃ করক। [সং. ঘন+উপল]।

ঘর—বিঃ গৃহ, বাড়ি; বাসভবন; মন্দির
(ঠাকুরঘর); প্রেকাষ্ঠ, কক্ষ (পড়ার ঘর); সংসার
(ঘরের লোক); পরিবার (দশ ঘর লোক); বংশ,
কুল (ভাল ঘরের ছেলে); জিহ্ন, রক্ত, ঘাট (জামায়
বোতামের ঘর); স্থান, বিষয় (জমার ঘরে শুল্ক)।

[সং. গৃহ]। ক্রিঃ ঘর আলো করা—গৃহ বা
সংসারের শোভা বৃদ্ধি করা। ক্রিঃ ঘর করা—
গৃহিণী বা বধু হইয়া সংসারে বাস করা
(অসচ্ছরিত্রা স্ত্রী নিরে ঘর করা)। ক্রিঃ ঘর কাটা
—চৌকা খোপ অঙ্কন করা। ক্রিঃ ঘর জ্বালান
—ঘরে আগুন দেওয়া; (আল.) পরিবারের
স্থখশান্তি নষ্ট করা বা পরিবারের ধ্বংসসাধন
করা। ক্রিঃ ঘর তোলা—গৃহ (বিশেষতঃ বাসগৃহ)
নির্মাণ করা। ক্রিঃ ঘর নষ্ট করা—পরিবারের
স্থখশান্তি বা মানসম্মত নষ্ট করা; পরিবারের
ধ্বংসসাধন করা। ক্রিঃ ঘর পাওয়া—বাসবাড়ি
সংগ্রহ করা; (বিবাহের ক্ষত) উপযুক্ত বংশ
অর্থাৎ পাত্রপাত্রী পাওয়া। ক্রিঃ ঘর বাঁধা—
বসতি স্থাপন করা; বিবাহাদি করিয়া সংসার
পাতা। ক্রিঃ ঘর-বার করা—আকুল প্রতীকার
ক্রমাগত ঘরের বাহিরে বাওয়া ও ভিতরে আসা।

ক্রিঃ ঘর ভাঙ্গান—পরিজনদের মধ্যে বিভেদ বা
বিচ্ছেদ ঘটান। ক্রিঃ ঘরে আগুন দেওয়া—
(আল.) পরিজনদের ধ্বংসসাধন করা। ঘরে পরে
—গৃহের ভিতরে ও বাহিরে, দেশে-বিদেশে, সর্বত্র
('ঘরে পরে সব হাসিছে': রবীন্দ্র)। ঘরের কথা
—পরিবারের বা স্বদলের গুপ্ত ব্যাপার অথবা
নিজস্ব ব্যাপার। ঘরের লব্ধ—স্বগৃহের বা
স্বজনের বা স্বদলের (গোপনে) শত্রুতাসাধন-
কারী। বিঃ-কন্না, -করনা—গৃহস্থালি, সংসার,
সংসারের দৈনন্দিন কামকর্ম; সংসারধর্ম,
সংসারীর জীবন; গৃহকর্ম; গৃহিণীগণ। বিঃ
-কুনা—গৃহকোণ ছাড়িয়া নড়িতে চাহে না
এমন; অশিষ্টক, অসামাজিক। ক্রিঃ-বিঃ-ঘর-
—প্রত্যেক বাড়িতে বা পরিবারে ('পল্লীর ঘর-
ঘর': সত্যেন্দ্র)। বিঃ-ছাড়া—গৃহত্যাগী,
সংসারত্যাগী, বৈরাগী। বিঃ-জালাই—যে পুরুষ
হায়িভাবে স্বপ্তের খরচে স্বপ্তালয়ে বাস করে।
বিঃ-জোড়া—সারা ঘর ব্যাপিয়া থাকে এমন;
সংসার জমজমাট করে এমন। বিঃ-ঘর-
জ্বালানে—পরিবারের স্থখশান্তি নষ্ট করে বা
পরিবারের ধ্বংসসাধন করে এমন। বিঃ(স্ত্রী):
ঘর-জ্বালানী। বিঃ-ঘর-পর—আত্মপর,
আপনপর। -পোড়া—(১)বিঃ হুমুমান; (২)বিঃ
বাহার ঘর পুড়িয়াছে এমন; পরিবারের বা আত্ম-
পক্ষের ধ্বংসসাধক (ঘরপোড়া বৃদ্ধি)। ঘরপোড়া
গোরু, সিঁদুরের মেঘ দেখে ডরান—একবার
অগ্নিদাহ হইতে রক্ষা পাইয়াছে এমন গোরু
সিঁদুর-বর্ণ মেঘ দেখিলেও উহাকে অগ্নিনিধা
ভাবিয়া ভয় পায়; (আল.) একবার বিপদ
হইতে রক্ষা পাইবার পর উক্ত বিপদের সহিত
সামান্য সাদৃশ্যযুক্ত কিছু দেখিলেও লোক ভীতি-
গ্রস্ত হয়। বিঃ-পোষা—গৃহপালিত। বিঃ
-বর—স্বামী বা বর এবং তাহার বংশধর।
বিঃ-বাড়ি—বাসভবন ও তৎসংলগ্ন গৃহাদি।
বিঃ-ভাঙ্গানে—গৃহবিচ্ছেদকারী। বিঃ(স্ত্রী):
-ভাঙ্গানী। বিঃ-অথো—স্বগৃহাভিমুখী। বিঃ
-সংসার—গৃহস্থালি। বিঃ-সন্ধানী—সংসারের
বা পরিবারে সমস্ত গুপ্তকথা জানে ও কাস করে
এমন (ঘরসন্ধানী বিতীষণ)।

ঘরনী, (অস্ত.) ঘরনী—বিঃ গৃহিণী, সংসারের
কর্তা; স্ত্রী, পত্নী। সংসার-পরিচালনে নিপুণা
রমণী। [সং. গৃহিণী]। অতি বড় ঘরনী না পার
ঘর—প্রায়ই ঘরকরনার কাজে অভিযত নিপুণা

নারীর নিজস্ব অর্থাৎ স্বামীর ঘর-করনার সুবিধা
জোটো না : ইহাই জীবনের পরিহাস।

ঘরাও—ঘরোয়া হ্রঃ।

ঘরান্না—ক্রি-বিণঃ আপসে বা আত্মীয়স্বজনের
মধ্যে। [বাং. ঘর + আ + ঘর + ই]।

ঘরানা, (অণু.) ঘরাণা—বিণঃ উচ্চবংশীয়, সম্বংশ-
জাত, বনেদী (ঘরানা লোক) ; বংশীয় (নবাব-
ঘরানা) ; পারিবারিক, গুপ্ত, (ঘরানা কথা,
ঘরানা ব্যাপার) ; (সঙ্গীত) বংশবিশেষ কর্তৃক
পুরুষানুক্রমিকভাবে অনুশীলিত।

ঘরান্না, (অণু.) ঘরান্না—বিঃ খড় ইত্যাদির দ্বারা
হাওয়া ঘর নির্মাণকারী। [বাং. ঘর + আনি]।

ঘরোয়া, ঘরাও—বিণঃ গৃহসম্বন্ধীয়, পারিবারিক
(ঘরোয়া স্বগড়) ; অতি ঘনিষ্ঠ, আপন (ঘরোয়া
লোক)। [বাং. ঘর + উয়া]।

ঘর্ষ—বিঃ চলন্ত গাড়ির চাকার শব্দ। [সং.]।
বিণঃ ঘর্ষণ—ঘর্ষণ শব্দে ধ্বনিত মুখরিত বা
পূর্ণ।

ঘর্ম—বিঃ ঘাম, বেদ। [সং. √ ঘৃ + ম (ণে)]।
বিণঃ ঘর্মাক্ত, ঘর্মাক্ত—ঘামে ভিজিয়া গিয়াছে
এমন। বিণঃ ঘর্মাক্তকলেবর—শরীর ঘামে
ভিজিয়া গিয়াছে এমন।

ঘর্ষণ, ঘর্ম—বিঃ ঘষা, মার্জন, রগড়ান ; সংঘর্ষ।
[সং. √ ঘৃষ + অন, অ (ভা)]। বিণঃ ঘর্ষিত—
ঘষা বা মার্জনা করা হইয়াছে এমন।

ঘষটা, ঘষড়া—ক্রিঃ ঘষিয়া ঘষিয়া টান, ক্রমাগত
ঘষা ; হেঁচড়ান ; রগড়ান ; (আজ.) ক্রমাগত
অভ্যাস আবৃত্তি বা চেষ্টা করা। [সং. √ ঘৃষ +
বাং. টা, ডা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘষটা বা
ঘষড়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ
ঘষটান, ঘষড়ান—ঘর্ষণ, হেঁচড়ানি, রগড়ানি।

ঘষা—(১)ক্রিঃ ঘর্ষণ করা। (২)বিঃ ঘর্ষণ।
(৩)বিণঃ ঘর্ষিত ; ক্ষরপ্রাপ্ত (ঘষা পরস)। [সং.
√ ঘৃষ + বাং. আ]। বিণঃ -ঘষা—ঘর্ষণের

আভাসযুক্ত, সামান্য ঘষা। বিঃ -ঘষি—পরস্পর
ঘর্ষণ ; ক্রমাগত ঘর্ষণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
ঘর্ষণ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। অস-ক্রিঃ
ঘষে-ঘষে—অনেক চেষ্টা-চরিত্র বা তোয়াজ-
তদারক করিয়া (ঘষে-মেছে রূপ)।

ঘা—বিঃ আঘাত, চোট, প্রহার (গাটির ঘা) ;
ক্ষত (ঘোরে মলম লাগান) ; মনঃকষ্ট, শোক (বা
ভোলা) ; ক্ষতি (ব্যবসার ঘা খাওয়া)। [সং.
ঘাত]। ক্রিঃ ঘা কল্লা—ক্ষত উৎপাদন করা।

ক্রিঃ ঘা খাওয়া—(প্রধানতঃ মনে) আঘাত বা
বেদনা প্রাপ্ত হওয়া ; ক্ষতিগ্রস্ত হওয়া। ক্রিঃ
ঘা দেওয়া—(প্রধানতঃ মনে) আঘাত বা বেদনা
দেওয়া ; (সর্পের সম্বন্ধে) দংশন করা। ক্রিঃ
ঘা দাওয়া—আঘাত করা। ক্রিঃ ঘা শুকান—
ক্ষত আরোগ্য হওয়া। ক্রিঃ ঘা সওয়া—আঘাত
বা ক্ষতি সহ্য করা। বিণঃ ঘা-সওয়া—আঘাত
বা ক্ষতি সহ্য করিয়াছে এমন। ক্রিঃ ঘা হওয়া
—ক্ষত হওয়া। বিঃ ঘা-কতক—কিছু বা বেশ-
কিছু প্রহার। ক্রিঃ ঘা-কতক খাওয়া—অল্পবিস্তর
প্রকৃত হওয়া। ক্রিঃ ঘা-কতক বসিয়ে দেওয়া
—কিছু প্রহার করা। ক্রিঃ খুঁচিয়ে ঘা করা—
অকারণ খোঁচা-খুঁচির দ্বারা ত্বন্দ্র স্থান ক্ষত করা ;
(আজ.) অনাবশ্যক বা আবশ্যক বিবয় আলোচনার
দ্বারা অপ্রিয় অবস্থার সৃষ্টি করা।

ঘাই—বিঃ আঘাত ; বৃহদাকার মৎস্যের জলমধ্যে
পুচ্ছাঘাত (ঘাই মারা)। [সং. ঘাতি]।

ঘাইট, ঘাইল—বথাক্রমে ঘাট, ও ঘায়েল-এর
বিরল রূপ।

ঘাঁটা, —(১)ক্রিঃ আলোড়িত বা মস্থিত করা,
বিশেষভাবে নাড়া, নাড়াচাড়া করা। (২)বি.বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ঘট + বাং. আ]।
বিঃ -ঘাঁটি—ক্রমাগত ঘাঁটা ; আন্দোলন। -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ নাড়ান ; উদ্ভাস্ত বা উত্তেজিত
করা, চটান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ঘাঁটা, —বিঃ কড়া (হাতে ঘাঁটা পড়া)। [দেশী]।
ঘাঁটি—বিঃ প্রহারের থাকিবার স্থান, চৌকি ;
প্রবেশ-পথ বা পথের সন্ধিস্থল (ঘাঁটি আগলান) ;
যুদ্ধার্থ সৈনিকদের অবস্থিতিস্থান, থানা, আড্ডা
(ঘাঁটি স্থাপন করা)। [সং. ঘট ?]। বিঃ -গ্লাল
—ঘাঁটির প্রহারী বা অধ্যক্ষ।

ঘাগর, ঘাঘর—বিঃ কিকীর্ণ ; ঘূর্ন। [সং. ঘর্ষণ]।
ঘাগরা, ঘাঘরা—বিঃ ক্রীলোকের পোশাকবিশেষ।
[তু. হি. ঘাগরা ; সং. ঘর্ষণ]।

ঘাগী, ঘাগি, ঘাঘী, (কথা) ঘাগু—বিণঃ বারংবার
বা খাইয়াছে এমন, ভুক্তভোগী ; বারংবার শান্তি-
প্রাপ্ত, পুরাতন (ঘাগী চোর)। [হি. ঘাঘ]।

ঘাট, —বিঃ ক্রোট, অপরাধ (ঘাট হওয়া) ; নুনতা,
কমতি (গুণের ঘাট নাই)। [হি. ঘাটি]। বিঃ
ঘাটান্ড—কমতি, অভাব। ক্রিঃ ঘাট মানা—
ক্রোট স্বীকার করিয়া নত হওয়া।

ঘাট, —বিঃ পুন্ড্র নদী প্রভৃতি জলাশয়ে অবতরণ-
স্থান ; নদী খাল প্রভৃতির তীরে নৌকাধি

ভিড়াইবার স্থান (খেয়াঘাট, জাহাজঘাট); সেতার এসরাজ হারমোনিয়ম প্রভৃতির সুরের পর্দা বা রীড (reed); পর্বত (পূর্বঘাট, পশ্চিমঘাট); গিরিসঙ্কট। [সং. ঘট্টা]। **ঘাটের কাড়**—খেয়া-পারাপারের মাস্তুল, পারদ্বি। বিঃ -**ওয়াল**—**ঘাটোয়াল**-এর রূপভেদ। বিঃ -**জা**—**পাকা ঘাট**। **ক্রি-বিণঃ ঘাটে-ঘাটে**—প্রতি ঘাটে; সর্বত্র ('ভুবনের ঘাটে ঘাটে': রবীন্দ্র)। **ঘাটের ঝড়া**—মৃত্যু ঘাহার আসন্ন; অতি বৃদ্ধ বাক্তি।

ঘাটা—বিঃ নজাদির তীরে নৌকা প্রভৃতি ভিড়াইবার স্থান (জাহাজঘাটা)। [ঘাট্ + বাং. আ]।

ঘাটি—ঘাটি ও ঘাট্-এর রূপভেদ।

ঘাটোয়াল—বিঃ পারাপারের ঘাটের তত্ত্বাবধায়ক, পাটনী; ঘাটিকক্ষক; তীর্থস্থানে যাত্রীদের কর-সংগ্রাহক। [বাং. ঘাট্ + ওয়াল]। বিঃ **ঘাটোয়াল**—ঘাটোয়ালের কাজ বা পদ। **ঘাটোয়ালী**—(১)বিঃ ঘাটোয়াল-এর স্ত্রীলিঙ্গ; ঘাটোয়ালকে প্রদত্ত জমি; (২)বিণঃ ঘাটোয়ালকে প্রদত্ত।

ঘাড়—বিঃ শ্রীবা, কঠোর পশ্চাত্তাগ, কাঁধ (বোকা ঘাড়ে করা)। [সং. ঘাট্]। **ক্রিঃ ঘাড়ো ডাকা**—ডাকা ডঃ। **ক্রিঃ ঘাড়ো করা, ঘাড়ো লওয়া**—কাঁধে তুলিয়া লওয়া, ভার বা দায়িত্ব গ্রহণ করা। **ক্রিঃ ঘাড়ো চাপা**—গলগ্রহণ হওয়া; আশ্রয় করা। **ঘাড়ো দুটো মাথা থাকা**—অত্যন্ত দুঃসাহস হওয়া। বিঃ -**ধাক্কা**—গলাধাক্কা। বিণঃ -**গর্দান**—গজকক্ষ; অত্যন্ত স্থূল।

ঘাত—বিঃ আঘাত, প্রহার; ক্ষত, ঘা, হিংসা, হত্যা; (গণি.) কোন রাশিকে সেই রাশিছারা বারবার ভগ্ন করিয়া প্রাপ্ত ফল, power [বি. প.]। [সং. √হন + অ (ভা)]। বিঃ -**চিহ্ন**—(গণি.) বর্গ ঘন প্রভৃতিগুণক অঙ্ক। বিঃ -**প্রতি-ঘাত**—আঘাত-প্রত্যঘাত; ক্রিয়া ও প্রতিক্রিয়া। বিণঃ -**সহ**—আঘাত সহ করিতে পারে এমন; যা দিলে ভাঙ্গে না বরং বিস্তৃত হয় এমন, malleable। বি.বিণঃ **ঘাতক**—হত্যাকারী (গুপ্তঘাতক); জলাদ, মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত অপরাধীর মণ্ডচ্ছেদকারী। বিঃ **ঘাতন**—হত্যা; যজ্ঞার্থ বধ; আঘাত। [সং. √হন + অন (ভা)]। **ঘাতন**—(১)বিঃ অপরের দ্বারা বধ করান; প্রহার করিবার অস্ত্র; (২)বিণঃ ঘাতক। [সং. √হন + পিচ্ + অন]। বিণঃ **ঘাতী**—(তিন্)—

হত্যাকারী (পুংঘাতী)। **বিণঃ ঘাতী**—হিংস্র, নাশক; নিষ্ঠুর, ক্রুর। **বিণঃ ঘাত্য**—বধ্য; ঘাতযোগ্য।

ঘানি, (বজ্জি.) ঘানী—বিঃ সরিষা তিল প্রভৃতি পিষিয়া তৈল বাহির করার যন্ত্রবিশেষ। [সং. ঘন (লৌহমুগ্ধর)]। বিঃ -**গাছ**—যে মোটা খুঁটিতে ঝাঝিয়া উহার চারিদিকে ঘানি ঘুবান হয়। **ক্রিঃ ঘানি টানা**—(পূবে জেলখানার কয়েদীদিগকে ঘানি টানিতে হইত বলিয়া) কারাদণ্ড ভোগ করা।

ঘাপটি—বিঃ ওত, লুকায়িতভাবে অবস্থান। [বাং. ঘোপ + টি]। **ক্রিঃ ঘাপটি ধারা**—শিকারের অপেক্ষায় ওত পাড়া।

ঘাবড়া—ক্রিঃ খতমত থাওয়া, বিচলিত হওয়া, হতবুদ্ধি হওয়া, ভয় পাওয়া। [হি. √ঘবড়া]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘাবড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **ঘাবড়ানি**—ঘাবড়ানির ভাব।

ঘাম—বিঃ ঘর্ম, শ্বেদ। [সং. ঘর্ম]। **ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়া**—(আল.) উদ্বেগ বা বিপদ কাটিয়া যাওয়া; আশান্ত হওয়া। বিঃ -**তেল**—গর্জন-তৈল (প্রতিনায় উহার প্রলেপ দিলে প্রতিমা গমিয়াছে বলিয়া মনে হয়)। **ঘামা**—(১)ক্রিঃ ঘর্মাক্ত হওয়া; (২)বিঃ ঘর্মাক্ত হওয়া। **ঘামান (-নো)**—(১)ক্রিঃ ঘর্মাক্ত করান; খাটান, শ্রম করান, পরিশ্রান্ত করা (মাথা ঘামান); (২)বিঃ ঘর্মাক্ত বা পরিশ্রান্ত করণ। বিঃ **ঘামাচি**—ঘর্ম-সিক্ত হওয়ার দশন দেখে উদ্ভাত কুণ্ড বর্ণবিশেষ [বাং. ঘাম + আচি—তু. সং. ঘর্মচটিকা]।

ঘায়েল, ঘাল—বিণঃ আহত, নিহত, পরাস্ত, কাবু (ঘায়েল কবা বা হওয়া)। [বাং. ঘা (সং. গাত) + এল, ইল—তু. হি. ঘায়ল]।

ঘাস—বিঃ দূবাতি তৃণ। [সং. √অদ্ (=ঘস্) + অ (ম)]। বিঃ -**জল**—গবাদি পশুর পান্য ও পানীয়। **ঘাসী**—(১)বিণঃ ঘাস-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ ঘাস-বাবসায়ী, ঘেসেড়া। **ঘাসী নৌকা**—ঘাস-বহনের উপযুক্ত নৌকা, মাল ও যাত্রীবাহী ছোট লম্বা নৌকাবিশেষ।

ঘাসুড়িয়া, ঘাসুয়া—যথাক্রমে ঘেসেড়া ও ঘেসো-র মার্জিত রূপ।

ঘি—বিঃ ঘৃত; দুগ্ধ হইতে প্রস্তুত স্নেহজাতীয় পদার্থ; ঘিলু (মাধার ঘি)। [সং. ঘৃত]।

ঘিচিঘিচি—বিণঃ ঘেঁঘাঘেঁঘি। [দেশী]।

ঘিঞ্জি—বিণঃ ঘন, নিবিড়, ঘেঁঘাঘেঁঘি; সজীব; জনবহুল। [কা. গুনজান]।

ঘিন্‌ঘিন্‌—অব্য: ঘৃণাহেতু অশ্রুতি বোধ (গা ঘিন্‌ঘিন্‌ করা)। [সং. ঘৃণা]। বিণ: ঘিন্‌ঘিন্‌নে—অতিরিক্ত ঘৃণাবোধকারী।

ঘিরা—(১)ক্রি: বেটন করা (বেড়া দিয়া ঘিরা); চারি পাশে বেটন দেওয়া বা বেটন করা (বাড়ি ঘেরা); আচ্ছাদিত বা আবৃত করা ('আকাশ ঘিরে মেঘ জুটেছে': রবীন্দ্র)। (২)বি: বেটন; চারি পাশ বেটন, আবৃত করা, আচ্ছাদন; পরিবেষ্টিত স্থান, ঘের। (৩)বিণ: বেষ্টিত; পরিবেষ্টিত; আবৃত। [তু. সং. ঘূ, হি ঘিরা]।

ও—(১)বি: বেটন; অবরোধ; দাবিপূরণার্থ কর্তৃপক্ষীয় ব্যক্তিকে আটক বা অবরোধ; (২)বিণ: পরিবেষ্টিত; অবরুদ্ধ। বি: **-তোপ**—সর্বাঙ্গ ঢাকিয়া পরিবার জন্ত জামাবিশেষ; বোরখা; গাড়ি পালকি প্রভৃতি সম্পূর্ণরূপে ঢাকিবার জন্ত ঢাকনা। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: পরিবেষ্টিত বা অবরুদ্ধ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ঘিন্দা—বি: মস্তক, মগজ, মাথার ঘি। [দেশী]।

ঘিস্‌কোপ, ঘিস্‌ক্যাপ—বি: রাদা। [?]।

ঘটো—(১)ক্রি: আলোড়িত করা; তরল পদার্থের সঙ্গে নাড়িয়া-চাড়িয়া মিশান; তোলপাড় করা; তর তর করিয়া অশ্বেষণ করা বা পরিভ্রমণ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ঘট্ট + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: অস্ত্রের দ্বারা আলোড়িত করান; (২)বি.বিণ: অস্থির অর্থে।

ঘাড়িকানি—বি: (সচ. শিশুদের) কাশরোগ-বিশেষ; হপিং কাশি (hooping cough)। [ঋজাস্থক]।

ঘাজি, ঘুজি—বি: সর্কার গলি বা স্থান; এঁদো স্থান (গলিঘুজি)। [দেশী]।

ঘাটি—বি: দাবা পাশা প্রভৃতি খেলার গুটিকা। [সং. গুটিকা]। ক্রি: **ঘাটি চালা**—দাবা পাশা প্রভৃতি খেলায় দান দেওয়া।

ঘাটে, (বিরল) ঘাটিয়া—বি: আলানিক্রমে ব্যবহৃত পোবরের শুষ্ক ঢাকতি। [**<**সং. গৃথ বা গোবিষ্ঠা]।

ঘুগনি—বি: আলু নারিকেল প্রভৃতির সহিত মিষ্টি মটর ইত্যাদি মিশ্রিত খাবারবিশেষ। [হি. ঘুংঘনী]। বি: **-দানা**—ঘুগনি।

ঘুঘু—বি: পায়রাজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (অনি.) অতি দূর্ত ও অভিজ্ঞ ব্যক্তি, বাগী ও কন্দিবাজ লোক। [ঋজাস্থক]। **ঘুঘু দেখেছ ঘান দেখনি**

—(আল.) ঘুঘু পাখির আনন্দে বিচরণই দেখিয়াছ কিন্তু তাহার ফাঁদে পড়ার যত্নগা দেখ নাই। সেইরূপ—আনন্দ ও আরামই ভোগ করে এসেছ, দুঃখ-কষ্ট ত পাওনি,—এবার তা পাবে।

ঘুঙট—বি: ঘোমটা। [সং. অবগুঠন]।

ঘুঙুর, ঘুঙুর, (বিরল) ঘুন্ডুর—বি: দলজাতীয় চরণালঙ্কারবিশেষ, নূপুর, কিকিণী, শিল্পিনী। [ঋজাস্থক—তু. সং. ঘর্ঘরা, মরা. ঘুংগুর]।

ঘুচা—ক্রি: বিনষ্ট হওয়া, লোপ পাওয়া (সম্পর্ক ঘুচিয়াছে); অতিবাহিত হওয়া (হুয়ের দিন ঘুচিয়াছে); অপনীত হওয়া (আধার ঘুচিল)। [হি. ঘুশ্ + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: দূর করা (দুঃখ ঘুচান); নষ্ট বা রহিত করা (মাতঙ্গরি ঘুচান); (খিঁচি বা মরলা) পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঘুটিং—বি: একপ্রকার হুড়ি যাঁহা পোড়াইয়া চুন প্রস্তুত হয়। [হি.]।

ঘুট্‌ঘুট্‌—অব্য: ঘোর কুকবর্ণের ভাব-প্রকাশক (আধার ঘুট্‌ঘুট্‌ করছে)। [দেশী]। বিণ: **ঘুট্‌-ঘুটে**—গাট, ঘোর (ঘুট্‌ঘুটে আধার)।

ঘাড়ি, (বিরল) ঘুড়ী, (প্রাদে.) ঘাঙি—বি: বায়ুজের শূন্য উড়াইবার জন্ত কাগজনির্মিত খেলনাবিশেষ। [তু. হি. শুড়ী]।

ঘুড়ী—(বিশ্রো): ঘোটকী। [বাং. বোড়া + ঈ]।

ঘু—(১)বি: কাঠধ্বংসকারী পোকাবিশেষ (ঘুং বা ঘুণে ধরা)। (২)বিণ: (কথা বাং.) অভিজ্ঞ, নিপুণ (একাজে সে ঘুণ)। [সং.]। বি: **ঘুঘাকর**—কাঠাদিতে ঘুণকৃত অক্ষরের ছায় অল্পট চিহ্ন; (আল.) সামান্য ইঙ্গিত, আভাস (ঘুণাকরে জানিতে না পারা)।

ঘাণি—বি: বোতামবিশেষ; অতি ক্ষুদ্র ঘটা। [সং. ঘণী]।

ঘনসি, ঘনশি—বি: কোমরে বাঁধিবার হুতা। [দেশী]।

ঘানি, ঘানী—বি: মাছ ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?]। **ঘাপাচি, ঘাপাটি**—যথাক্রমে **ঘাপানি** ও **ঘাপাটি**-র রূপভেদ।

ঘাপানি—(১)বিণ: অন্ধকার ও সর্কার; জড়নড়, গুটহুটি (ঘাপানি মেরে থাক)। (২)বি: অন্ধকার ও সর্কার স্থান। [বাং. ঘোপ + সি]।

ঘুঘু—বি: নিজা, স্থিতি। [দেশী]। **ঘুঘু চটে বাওরা**—নিজার আবেশ কাটিয়া বাওরা। ক্রি: **ঘুঘু**

দেওরা, ঘুম্না বাওরা, ঘুম্না লাগান—ঘুমান।
ক্রি: ঘুম্না পাড়ান—নিদ্রিত করা। কাঁচা ঘুম্না
—অশূর্ষ ঘুম। বিণ: -কাঁচুরে—নিভালস,
সর্বদাই ঘুমাইতে ইচ্ছুক; অবিকল্প ঘুমাইতে
না পাইলে কাতর হয় এমন। বি: -ঘোর—
প্রগাঢ় নিদ্রা; নিদ্রার আবেশ। ক্রি: ঘুম্না—
ঘুমান। ক্রি: ঘুম্নাইয়া থাক।—(আল.) অস্ত্র বা
উদাসীন থাক। ঘুমান, ঘুম্নানো—(১)ক্রি:
নিদ্রিত হওয়া বা থাক। (২)বি: উক্ত অর্থে।
বিণ: -স্ত—নিদ্রিত। বিণ: -পাড়ান, -পাড়ানী
—নিদ্রিত করায় এমন (ঘুমপাড়ানী ছড়া বা
কবিতা)।

ঘুর—(১)বি: ঘূর্ণন, পাক, চক্র (ঘুর দেওয়া);
ঘূর্ণায়োগ (ঘুর লাগা)। (২)বিণ: অসরল,
সোজার বিপরীত (ঘুর পথ); গাঢ় (ঘুরঘুড়ি)।
[সং. ঘূর্ণ]। বি: -পথ—সোজা বা সিধা পথের
বিপরীত, কুটিল পথ। বি: -পাক—চক্রাকারে
পরিক্রমণ। ক্রি: -পাক খাওয়া—(ক্রমাগত)
চক্রাকারে পরিক্রমণ করা; ঘূর্ণিত হওয়া। বি:
-পেচ, ঘোরপেচ, ঘোরপ্যাচ—জটিলতা, কুটিল
তা (মনের ঘোরপেচ)।

ঘুরঘুরে—অবা: ঘোরাঘুরি করার ভাবপ্রকাশক
(ঘুরঘুর করা)। [ঘুরা ভ্রং:]। বি: ঘুরঘুরে, ঘুর-
ঘুরিয়া—পোকাবিশেষ।

ঘুরা—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত হওয়া, পাক খাওয়া;
বেড়ান; প্রকৃত পথ খুঁজিয়া না পাইয়া একই
পথে বারংবার ভ্রমণ করা, লক্ষ্যহীন হইয়া বেড়ান
(ঘুরে মরা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:
অসরল, কুটিল, ঘুর (ঘোরা পথ)। [সং. √ঘূর্ণ
+ বাং. আ]। বি: -ঘুরি—হাঁটাইটি; বারংবার
আসা-খাওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত করা,
পাক দেওয়া; ভ্রমণ করান; অনর্থক হাঁটাইটি
করান; বারংবার ফিরাইয়া দেওয়া; (২)বি:
উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: ঘূর্ণিত, আবর্তিত।
বি: -নি, ঘুরনি—ঘূর্ণিত করা বা ঘূর্ণিত হওয়া,
পাক দেওয়া; ভ্রমণ; লক্ষ্যহীন হইয়া একই
পথে বারংবার ভ্রমণ।

ঘুরঘুরে—বি: পোকাবিশেষ, ঘুরঘুরে পোকা।
[সং. ঘূর্ণ + √ঘূর্ণ + অ (ভূ)].

ঘুরঘুরা—বি: অতি ক্ষুদ্র গোলাকার বাতায়ন-
বিশেষ। [?]।

ঘুরা—ক্রি: নাড়িয়া ঘোলা করা বা নড়িয়া ঘোলা
হওয়া; আলোড়িত করা বা হওয়া; বিশাইয়া

দেওয়া বা মিশিয়া বাওয়া; জটিল করা বা
হওয়া; বিভ্রান্ত করা বা হওয়া (বুদ্ধি ঘুরাইয়া
বায়া)। [সং. √ঘূর্ণ + বাং. আ—ভূ. হি. ঘূর্ণা]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: ঘূলা; (২)বি: বিণ: উক্ত
সকল অর্থে।

ঘূষ, ঘূষখোর, ঘূষঘূষে, ঘূষা, ঘূষাক্রমে ঘূস,
ঘূসখোর, ঘূসঘূসে ও ঘূসা, ১, ২-র বানানভেদ।
ঘূষা, ২—(১)ক্রি: ঘোষণা করা; উচ্চৈঃস্বরে
আবৃত্তি করা (নামতা ঘূষা)। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[সং. √ঘূষ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(অস্ত্রের দ্বারা) ঘোষিত করান বা আবৃত্তি করান;
(২)বি: উক্ত অর্থে।

ঘূষি, ঘূষো—ঘূষাক্রমে ঘূসি ও ঘূসো-র বানান-
ভেদ।

ঘূস—বি: অস্ত্রার কার্বে সাহায্যার্থে গোপনে
প্রস্তুত পুরস্কার, উৎসেচক। [হি.]। বি: বিণ:
-খোর—উৎসেচকগ্রাহী।

ঘূসঘূসে—বিণ: চাপা, গুপ্ত; যুদ্ধ, অস্ত্র; ভিতরে
ভিতরে বিস্তারিত (ঘূসঘূসে স্বর)। [দেশী]।

ঘূসা, ১—বি: ক্ষুদ্র চি: ডিম্বাচ্ছবিশেষ। [দেশী]।

ঘূসা, ২, ঘূসি, (কথা.) ঘূসো—বি: মুষ্টি; মুষ্টিবারা
প্রহার। [দেশী ?—ভূ. হি. ঘূসা]। ক্রি: ঘূসি
মারা—মুষ্টিয়াঘাত করা। ঘূসি লড়া—মুষ্টিযুদ্ধ
করা। বি: ঘূসাঘূসি—মুষ্টিযুদ্ধ, boxing।

ঘূষকার—বি: পেচকের ডাক; ঘোংঘোং শব্দ।
[সং. ঘূং + কৃ + অ (ভা)]।

ঘূর—ঘূর-এর বিরল বানান।

ঘূর্ণ—(১)বি: ঘূর্ণি, ঘূর্ণন, ভ্রমি। (২)বিণ: ঘূর্ণিত,
আবর্তিত। [সং. √ঘূর্ণ + অ (ভা, ভূ)]। বি: -ন
—আবর্তন, ক্রমাগত ঘূর্ণন। বি: -বাত, -বারু,
—ঘূর্ণিঝড়, cyclone। বিণ: -মান—ঘূর্ণিতেছে
এমন। বি: ঘূর্ণাবর্ত—ঘূর্ণিজল, whirl-
pool। বিণ: ঘূর্ণায়মান—ঘূর্ণিতেছে বা ঘূর্ণান
হইতেছে এমন; ভ্রমণরত। বি: ঘূর্ণি—ঘূর্ণন;
ভ্রমি; ঘূর্ণিজলাদি বাহা ঘোরে। বি: ঘূর্ণিজল
—নদ্যাদির মধ্যে ঘূর্ণমান জল, ঘূর্ণাবর্ত। বিণ:
ঘূর্ণিত—আবর্তিত। ক্রি-বিণ: ঘূর্ণিত-নয়নে
—চোখের তারা ঘূর্ণিতেছে এমনভাবে; অতি
ক্রোধভরে। বি: ঘূর্ণিবাত, ঘূর্ণিবারু—
ঘূর্ণিঝড়, যে বায়ুপ্রবাহ পাক খাইতে খাইতে
বেগে ছুটিয়া চলে, cyclone। বি: ঘূর্ণিঝড়
—ঘূর্ণিঝড়সহ ঝড়িপাত। বিণ: ঘূর্ণায়মান—ঘূর্ণান
হইতেছে এমন।

ঘৃণা—বিঃ নোংরামির জন্তু বিরাগ ; বিতৃষ্ণা ; অবজ্ঞা, অপ্রজ্ঞা ; দয়া, করুণা ; লজ্জাবোধ বা অপমানবোধ (গালাগালিতে তাহার ঘৃণা হয় না) । [সং. √ঘৃণ + অ (র্ত্ব) + অ] । বিণঃ—**ঘৃণ্য**—ঘৃণার যোগ্য । বিণঃ—**স্পৃহ**—ঘৃণার পাত্র । বিণঃ—**ঘৃণিত**—ঘৃণাপ্রাপ্ত ; ঘৃণার বিষয়ীভূত ; কদৰ্ভ ; হেয় ; নিন্দিত ; গহিত । বিণঃ—**ঘৃণী** (-গ্ণিন্)—ঘৃণাকারী ; দয়ালু ।

ঘৃত—বিঃ ঘি, হবিঃ । [সং. √ঘৃ + ত (র্ঘ)] ।

ঘৃতকুমারী—বিঃ ওষধিবিশেষ । [সং.]

ঘৃতাক্ত—বিণঃ ঘিরে মাথা । [সং. ঘৃত + অক্ত] ।

ঘৃতাকী—বিঃ অঙ্গুরাবিশেষ । [সং.]

ঘৃত্যজ—বিঃ ঘি-ভাত ; অগ্নি । [সং. ঘৃত + অজ] ।

ঘৃতার্চিঃ (-চিন্)—বিঃ অগ্নি । [সং. ঘৃত + অর্চিন্] ।

ঘৃতাহতি—বিঃ মন্ত্রপাঠপূর্বক যজ্ঞায়িতে ঘৃত-নিষ্ক্রেপ ; (আল.) ক্রোধাদির উত্তেজনা বা উদ্দীপনা । [সং. ঘৃত + আহতি] ।

ঘৃন্ত—বিণঃ মদিত ; ঘবিত ; মার্জিত ; ঘর্ষণজাত (ঘৃন্ত বর্ণ বা অক্ষর) । [সং. √ঘৃষ + ত (র্ঘ)] ।

ঘেউ, ঘেউঘেউ—অব্য.বিঃ কুকুরের ডাক ।

ঘেঁচড়া—(১)বিঃ পুনঃপুনঃ ঘর্ষণের ফলে কড়া পড়া ; জামড়া (ঘেঁচড়া পড়া) । (২)বিণঃ কড়া-পড়া ; অবদ্য ও একগুয়ে (ঘেঁচড়া ছেলে) ; বোধরহিত (মারঘেঁচড়া) । [দেশী ?—তু সং. ঘৃষ্ট] ।

ঘেঁচু—বিঃ ক্ষুদ্র কচু ; (অশি.) কিছুই নহে (ঘেঁচু করবে) । [সং. যেকুলিকা] ।

ঘেঁটু—বিঃ ঘট্টাকর্ণ, ঘেঁট্টাকুর, চর্মাদি রোগের অধিদেবতা ; বস্ত্র গুণ্ম বা ফুলবিশেষ, ভাঁটকুল । [সং. ঘট্টাকর্ণ] ।

ঘেঁষ, ঘেঁস—বিঃ পাখুরে কয়লার ছাই । [দেশী] ।

ঘেঁষ, ঘেঁস—(১)বিঃ ছোঁয়া, স্পর্শ, সংস্রব (ঘেঁষ লাগা) । (২)বিণঃ স্পৃষ্ট, ঘনিষ্ঠ (ঘেঁষ হয়ে বসা) । [সং. ঘর্ষ] । **ঘেঁষা, ঘেঁসা**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করিয়া বা কাছে বাইরা অবস্থান করা ; নিকটবর্তী হওয়া ; ঘনিষ্ঠ হওয়া ; সংস্রবে যাওয়া ; (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । **ঘেঁষাঘেঁষি, ঘেঁসা-ঘেঁসি**—(১)ক্রি-বিণঃ ঘন হইয়া, চাপাচাপি করিয়া (ঘেঁষাঘেঁষি বসা) ; (২)বিঃ ঘন হইয়া বা চাপাচাপি করিয়া অবস্থান (ঘেঁষাঘেঁষির জন্ত অহুবিধা) ।

ঘেঁতা, ঘেঁতা—ক্রিঃ ঘ্যান্‌ঘ্যান্ করা, একঘেয়ে কাতরোক্তি করা । [ঋজাস্থক] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘেঁতা ; (২)বিঃ ঘেঁতানি । বিঃ **ঘেঁতানি, ঘেঁতানি**—একঘেয়ে কাতরোক্তি ।

ঘেনঘেন—অব্যঃ বিরক্তিকর (ক্রমাগত) নাকী কান্না বা অশ্রুদয় । [ঋজাস্থক] । বিণঃ **ঘেনঘেনে**—ঘেনঘেন করে এমন ।

ঘোয়া—ঘৃণা-র কথ্য ও বিকৃত রূপ । ক্রিঃ **ঘোয়া করা**—মনে ঘৃণার ভাব জাগা ; গা ঘিন্‌ঘিন্ করা ।

ঘোয়া—বিণঃ ঘা-যুক্ত (ঘোয়া কুকুর) । [বাং. ঘা + উয়া > ও] ।

ঘের—বিঃ বেড়, পরিধি ; বেটনী, বেড়া ; পরি-বেষ্টিত স্থান । [বাং. √ঘির + অ] ।

ঘেরা, ঘেরাও, ঘেরাটোপ, ঘেরান (-নো)—যথাক্রমে ঘিরা, ঘিরাও, ঝিরাটোপ ও ঘিরা-র চলিত রূপ ।

ঘেসেড়া—বিঃ ঘোড়ার আহারের জন্তু ঘাস কর্তনকারী । [বাং. ঘাস + উড়িয়া] । বি(স্ত্রী)ঃ—**নয়ী** ।

ঘেসো—বিণঃ ঘাসে পূর্ণ (ঘেসো জমি) ; ঘাসের স্থায় (ঘেসো গছ) ; বিস্ত্রী গছযুক্ত ; অসার (ঘেসো জিনিস) ; ঘাস হইতে প্রস্তুত বা ঘাসের স্থায় (ঘেসো কাগজ) । [বাং. ঘাস + উয়া > ও] ।

ঘোঁজ—বিঃ বজ্রস্থান, বাক, ক্ষেত বা ক্ষেতের আইলের বাক ; ঘুঁজি ; কোণ । [দেশী] । বিঃ—**ঘোঁজ**—সকণ্য স্থান ; আড়াল-আবডাল ।

ঘোঁট—বিঃ জটলা, আন্দোলন । [সং. √ঘট + অ (ভা)] । **ঘোঁট পাকান**—জটলা করা ; বিরূপ সমালোচনা বা আন্দোলন করা । বিঃ -ন, -নো—যথাক্রমে **ঘোঁটন** ও **ঘোঁটনা**-র বানানভেদ ।

ঘোঁটা, ঘোঁটান (-নো)—যথাক্রমে **ঘুঁটা** ও **ঘুঁটান**-র চলিত রূপ ।

ঘোঁৎঘোঁৎ—অব্যঃ শুকরের ডাক ; অসন্তোষ বা ক্রোধের অস্পষ্ট ধ্বনি । [ঋজাস্থক] ।

ঘোম—বিঃ বাঘ ও কুকুরের মধ্যবর্তী জন্তুবিশেষ ; বুনা কুকুর—বাঘের শত্রু । [সং. কোক] ।

ঘোমট—বিঃ (ঠে.সা.) ঘোমটা । [সং. অবগুষ্ঠিকা] । **ঘোচা, ঘোচান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘুঁচা** ও **ঘুঁচান**-র চলিত রূপ ।

ঘোটক—বিঃ ঘোড়া । [সং. <জা.] । বি(স্ত্রী)ঃ **ঘোটকী** । বিণঃ **ঘোটকার, ঘুঁড়**—ঘোড়ার পিঠে আরুঢ়, অসারোহী ।

ঘোচন—বিঃ আলোড়ন ; তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিতকরণ ; পেষণ ; অধেষণ। [বাং. ঘুট (ঘুট) + অন (ভা)]। বিঃ ঘোচনা—যে দণ্ডের দ্বারা ঘোঁটা হয়।

ঘোড়গাড়ি—বিঃ ঘোড়ায় টানা গাড়ি। [বাং. ঘোড়া (বাহিত) + গাড়ি]।

ঘোড়তোলা—গেড়ু ড্রঃ।

ঘোড়দোড়—বিঃ বাজি জিতবার জন্য ঘোড়ার দৌড়ের প্রতিযোগিতা। [বাং. ঘোড়া + দোড়]।
ক্রিঃ ঘোড়দোড় করান—অত্যধিক দৌড়াদৌড়ি করাইয়া হয়রান বা নাকাল করা।

ঘোড়সওয়ার—বিঃ.বিঃ অথারোহী। [বাং. ঘোড়া + সওয়ার]।

ঘোড়া—বিঃ অশ্ব, তুরঙ্গ ; দাঁবাখেলার বলবিশেষ। বনুকের বান্ধে আঘাতের জন্য বা গুলি-নিষ্ক্ষেপের জন্য চাবি। [সং. ঘোটক]। **ঘোড়ার ডিম**—ডিম ড্রঃ। **ঘোড়া ডিক্সাইয়া ঘাস খাওয়া**—(আল.) যথার্থ ক্ষমতামাণী বা উপরওয়ালাকে অতিক্রম করিয়া কাংখাদ্বারেব চেষ্টা করা। **ঘোড়া দেখে ঘোড়া হওয়া**—আরামলাভের উপায় বাহির হইলে তাহারই উপর নির্ভর করিয়া অলস হওয়া। বিঃ -**মুখো**—ঘোড়ার স্থায় লবঃ মুখবিশিষ্ট। বিঃ(স্ত্রী)ঃ -**মুখী**। বিঃ -**মুগ**—অপকৃষ্ট শ্রেণীর মুগকলাবিশেষ। বিঃ -**রোগ**—উৎকট বাতিক ; অবস্থার পক্ষে অত্যধিক থরচ করিয়া বড়মুখি করার প্রযুক্তি। বিঃ -**শাল**—আস্তাবল।

ঘোপা—বিঃ ঘোড়ার নাক ; নাসিকা। [সং.]।

ঘোপ—বিঃ ধোপ ; অগ্রকাশ স্থান। [সং. কুপ]।
বিঃ -**ঘাপ**—লুকাইয়া থাকিবার জন্য সঙ্কীর্ণ স্থান।

ঘোমটা—বিঃ অবগুণ্ঠন, জ্বীলোকের মুখাবরণ ; জ্বীলোকের পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ মাথার উপরে থাকে। [সং. গুটিকা ?]। **ঘোমটার ভিতরে খেমটা নাচ**—কুলবধুর বেশে অসতীহ ; বাহিরে সাধুত্ব ও ভিতরে নষ্টামি।

ঘোর—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর, দারুণ (ঘোর বিপদ) ; অত্যন্ত, উৎকট (ঘোর মাতাল) ; দুর্গম (ঘোর অরণ্য) ; গাঢ়, গভীর (ঘোর নিদ্রা, ঘোর অন্ধকার)। (২)(বাং.) বিঃ ভড়তা, আবশেষ (নেশার ঘোর) ; অন্ধকার (দক্ষার ঘোর) ; মোহ (চোখের ঘোর)। [সং. √ঘূ + অ (ভূ)]। বিঃ-(স্ত্রী)ঃ **ঘোরা**। বিঃ -**ঘোর**—অল্প অন্ধকারের

ভাব। বিঃ **পেঁচ**, -**প্যাঁচ**, -**বেঁর**—জটিলতা ; কুটিল অভিসন্ধি। বিঃ -**ভর**—অত্যন্ত ভয়ঙ্কর, অতি নিদারুণ ; দুইয়ের মধ্যে বেশী ঘোর। বিঃ -**দর্শন**—বিকটাকার ; দেখিলে ভয় লাগে এমন।

ঘোরা, **ঘোরাঘার**, **ঘোরান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘুরা**, **ঘুরাঘার** ও **ঘুরান**-র চলিত রূপ। **ঘোরাল**, **ঘোরালো**—বিঃ গাঢ় অন্ধকারময় (ঘোরাল রাত্রি) ; গাঢ় (ঘোরাল রঙ) ; (অভিমান ক্রোধ ইত্যাদিতে) অত্যন্ত গভীর (ঘোরাল মুখ) ; ভয়ঙ্কর (ঘোরাল বিপদ) ; অত্যন্ত জটিল (ঘোরাল ব্যাপার)। [বাং. ঘোর + আল]।

ঘোল—বিঃ তরু, জলের সহিত মিশাইয়া পাতলা-করা বা মাখন-তোলা দই। [সং. √হন + অ(র্ধ) —তু. সং. √ঘূর্ণ]। ক্রিঃ **ঘোল খাওয়া**—(আল.) বিপদে পড়িয়া বিব্রত হওয়া। ক্রিঃ **ঘোল খাওয়ান**—(আল.) একেভাবে হারাইয়া দেওয়া বা নাকাল করা। **মাথায় ঘোল ঢালা**—অপমানিত অপদস্থ বা ভুন্ধ করা। বিঃ -**মউনি**, -**মউনী**—যে দণ্ড বা যন্ত্রের দ্বারা দই ঘুটিয়া ঘোল করা হয়, দধি-মস্থনদণ্ড।

ঘোলা—(১)বিঃ আবিল, অনির্মল ; কাদাগোলা ; অস্ফুট। (২)ক্রিঃ **ঘুলা**-র চলিত রূপ। [সং. ঘোল + বাং. তা (সাদৃশ্যার্থে)]। বিঃ -**টে**—ঈষৎ গোলা। ক্রিঃ -**ন**, -**নো**—**ঘুলান**-র চলিত রূপ।

ঘোষ—বিঃ গভীর শব্দ, ধ্বনি ; ঘোষণা ; গোয়লা ; গোয়লাপাড়া। [সং. √ঘূষ + অ]। বিঃ -**ক**—ঘোষণাকারী। বিঃ -**যাত্রা**—(প্রথমভঃ) নুপতি দ্রব্যোদন কর্তৃক গোদন পরিদর্শনার্থ গোপ-পল্লীতে গমন।

ঘোষণ, **ঘোষণা**—বিঃ সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন, বিজ্ঞপ্তি, প্রচার ; উচ্চ শব্দ। [সং. √ঘূষ + অন (ভা), + আ]। বিঃ **ঘোষণপত্র**, **ঘোষণাপত্র**—বিজ্ঞাপন, ইত্যাহার।

ঘোষা, **ঘোষান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘূষা** ও **ঘূষান**-র চলিত রূপ।

ঘোষিত—বিঃ ঘোষণা করা হইয়াছে এমন, প্রচারিত। [সং. √ঘূষ + শিচ + ত (র্ধ)]।

ঘাট—বিঃ ঘট, বহু তরকারির মিশ্রিত ব্যঞ্জন ; (আল.) নানা বস্তুর মিশ্রণ। [দেখী]।

ঘয়গ—বিঃ গলগণ্ড। [দেখী]।

ঘয়নঘয়ন—ঘেনঘেন-এর বানানভেদ।

ঘ্যানর-ঘ্যানর—অবাঃ ক্রমাগত নাকী কান্না বা অশ্রুস্রব; একটানা বিরক্তিকর শব্দ। [ধ্বন্যাত্মক]।
 ঘ্রাণ—বিঃ গন্ধ (জ্ঞান লওয়া), গন্ধগ্রহণ (জ্ঞান-শক্তি); ঘ্রাণেন্দ্রিয়, নাসিকা। [সং. √ ঘ্রা + অন]। বিণঃ -জ্ঞ—আজ্ঞাণের ফলে উৎপন্ন; ঘ্রাণেন্দ্রিয়জাত : বিঃ -শাস্ত্র—গন্ধ উপলব্ধি করার ক্ষমতা। বিঃ ঘ্রাণেন্দ্রিয়—নাসিকা, নাক।
 ঘ্রাত—বিণঃ শোকা হইয়াছে এমন। [সং. √ ঘ্রা + ত (র্ঘ)]। বিণঃ -ব্য—শুঁকিবার যোগ্য।
 বিণঃ ঘ্রাতা (-র্ভূ)—ঘ্রাণগ্রহণকারী।
 ঘ্রেষ—বিণঃ শুঁকিবার যোগ্য। [সং. √ ঘ্রা + য (র্ঘ)]।

ঙ

ঙ—বান্ধালা ভাষার পঞ্চম ব্যঞ্জনবর্ণ। যুক্তাক্ষরে বাতীত বর্ণটির ব্যবহার বিরল; অধুনা 'ঙ্গ'-এর কোমল রূপ-হিসাবে ব্যবহৃত হয় (যথা—বাঙলা = বান্ধালা, কাঙাল = কান্দালা)।

চ

চ—বান্ধালা ভাষার ষষ্ঠ ব্যঞ্জনবর্ণ।
 চই—বিঃ পিঁপুলজাতীয় লতা বিশেষ, তাহার ডাল বা মূল। [সং চবিক]।
 চওড়া—(১)বিণঃ প্রশস্ত, বিস্তৃত (চওড়া বুক), প্রশস্তবিশিষ্ট (পাঁচহাত চওড়া থান)। (২)বিঃ বিস্তার, প্রশস্ত (চওড়াব দিক)। [সং. চপট]। বিঃ -ই—প্রস্থের পরিমাণ।
 চওকি—চৌড়াকি-র রূপভেদ।
 চক_১—বিঃ ফুলখড়ি। [ইং. chalk]।
 চক_২—বিঃ চতুষ্কোণ ক্ষেত্র; নগর বা গ্রামের কেন্দ্রস্থিত ভূমিখণ্ড, ময়দান (মোমার চক); চতুষ্কোণ উঠান যিরিয়া অট্টালিকাশ্রেণী; চতুষ্কোণাকৃতি বাজার (চৌদ্দনী চক); জমিদারির অংশবিশেষ, তালুক বা তহসিল। [সং. চতুষ্ক]। বিঃ -বন্দী—জমির বা গ্রামের চতুঃসীমা নির্ধারণ; জমির ভাগ, লাট, ভৌজি, খন্দ। বিণঃ -বন্দী, -বন্দ—চকবন্দী করা হইয়াছে এমন; চক-মিলান। বিণঃ -মিলান—চতুষ্কোণ উঠানকে যিরিয়া অট্টালিকাশ্রেণীযুক্ত (চকমিলান বাড়ি)।
 চকমাকি—বিঃ চুকিলে আশ্রিত আছে এমন পাখর। [তুর. চক্মাক]।

চকমিলান—চক্, ডঃ।

চকা—বিঃ হংসজাতীয় পক্ষি বিশেষ। [সং. চক্র-বাক]। বি(স্ত্রী): চকী [সং. চক্রবাকী]। বিঃ -চকী—চক্রবাক-দম্পতি (ইহাদের দাম্পত্যপ্রেম চিরপ্রসিদ্ধ)।

চকিত—(১)বিণঃ চমকিত, ভয়-চঞ্চল, ত্রস্ত, কম্পিত (চকিতদৃষ্টি)। (২)(বাং.) বিঃ নিমেষ, ক্ষণমাত্রকাল (চকিতে অদৃশ্য হইল)। [সং. √ চক্ + ত (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): চকিতা।

চকোর—বিঃ (জ্যোৎস্না পান করিয়া তৃপ্ত হয় বলিয়া কথিত) পক্ষি বিশেষ। [সং. √ চক্ + ওর (র্ভু)]। বি(স্ত্রী): চকোরী, (কাবো) চকোরণী।

চকর—বিঃ চাকা, চক্র; আবর্ত; চতুর্দিকে ঘুরিবাব চক্রাকার পথ (বোড়ুদোড়ের চকর), দেহে (বিশেষতঃ সাপেৎ দেহে) চক্রাকার চিহ্ন; ঘুরপাক, ভ্রমণ (সে মাঠে চকর দিচ্ছে); ঘূর্ণন (মাথাটা চকর দিয়ে উঠল); কয়েকটি গ্রামের সমষ্টি। [সং. চক্র]।

চক্চক্_১—অবাঃ জিহ্বাধারা তরল পদার্থ পান করিবার শব্দ। [দেশী]।

চক্চক্_২—অবাঃ ঔজ্জ্বল্য বা দীপ্তি প্রকাশ। [সং. চাকচকা]। ক্রিঃ চক্চক্ করা—দীপ্তি পাওয়া। ক্রিঃ চক্চকান, চক্চকানো—চক্চক করা। বিঃ চক্চকানি—অতিশয় ঔজ্জ্বল্য। বিণঃ চক্চক—উজ্জল, ঝক্‌মকে।

চক্‌মক্—অবাঃ (চক্চক অপেক্ষা) তীব্র ঔজ্জ্বল্য প্রকাশ, ঝক্‌মক্ (চক্‌মক্ করা)। [তুর. চক্‌মক্]। বিণঃ চক্‌মকে—ঝক্‌মকে, বিদ্রাতের ছটার স্থায় দীপ্তিবিশিষ্ট। ক্রিঃ চক্‌মকান, চক্‌মকানো—চক্‌মক্ করা; বিদ্রাৎ চমকান; বলকান। বিঃ চক্‌মকানি—অতিশয় তীব্র ঔজ্জ্বল্য, ঝক্‌মকানি।

চক্র—বিঃ চাকা; চাকার স্থায় আকারবিশিষ্ট বস্তু বা পথ (কুন্তকারের চক্র, অখণ্ডবান্ধক); চক্রের স্থায় আবর্তমাণ বিষয় বা বস্তু (কালচক্র); ভ্রমণ, ঘুরপাক (চক্র দেখা); চক্রাকার পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ (হৃদর্শনচক্র); চাকার স্থায় আকৃতিযুক্ত বা বিস্তারবিশিষ্ট রশ্মিচ্ছটা, গ্রহমণ্ডল; তাত্ত্বিক সাধনার মণ্ডলী (ভৈরবী-চক্র); (জ্যোতিষ.) রাশি বা গ্রহগণের অবস্থান-নির্দেশক ছক (রাশিচক্র); পতাকী চক্র ইত্যাদির চিত্র; হাতের তালুতে বা আঙ্গুলে এবং পদভালে মণ্ডলাকার রেখা; গ্রীষ্মসমুদ্রের

সমষ্টি, চাকলা; বহুবিকৃত রাজ্য বা দেশসমূহ (চক্রবর্তী); সাপের কণা; চক্রান্ত (দশচক্র); গুচ্ছ, বর্গ, cycle। [সং.] বি: -গতি—আবর্তন, ঘূর্ণন। বি: -তীর্থ—পুরী; বৃন্দাবন-সম্মিহিত গোবর্ধন ও প্রভাস-ক্ষেত্রস্থ তীর্থবিশেষ। বি: -ধর—বিষ্ণু; নৃপতি; সর্প। বি: -নাভি—চক্রের কেন্দ্রস্থিত অংশ। বি: -নেমি—চাকার বেড়। বি: -পাণি—বিষ্ণু, কুরু। বি: -বক্র—কূটকৌশল ও ছল; কক্ষি-ক্ষিকির। বি: -বর্তী (-র্তিন)—বহুধা বিকৃত রাজ্যের রাজা, সম্রাট, সার্বভৌম নৃপতি। বি: -বাক—হংসজাতীয় (পক্ষিবিশেষ)। বি(স্ত্রী): -বাকী। বি: -বাল, (বিরল) চক্রবাড়—দিগ্‌মণ্ডল, দিগন্তবৃত্ত, আকাশ-কক্ষ, ক্ষিতিজ, দূর হইতে চাহিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর সহিত মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয়, horizon। বি: -বৃহৎ—চক্রাকারে বা মণ্ডলাকারে সৈন্তসমাবেশ। বি: -বর্দ্ধি—হৃদের হৃদ।

চক্রাকার—বিণ: চাকার দ্বারা আকৃতিবিশিষ্ট, গোল। [সং. চক্র+আকার]।

চক্রান্ত—বি: ষড়যন্ত্র, কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্ত গুপ্ত কক্ষি। [সং. চক্র+অন্ত]। বিণ: -কারী (-রিন)—ষড়যন্ত্রকারী।

চক্রাবর্ত—বি: মণ্ডলাকারে ঘূর্ণন, ঘূর্ণপাক। [সং. চক্র+আবর্ত]।

চক্রিকা—বি: হাঁটুর গোল অস্থি, মালাইচাকি; জাম্বু, হাঁটু। [সং. চক্র+ক+আ]।

চক্রী (-ক্রিন)—(১)বিণ: চক্রধারী; চক্রান্তকারী; খল, কুটিল; (২)বি: বিষ্ণু; সর্প। [সং. চক্র+ইন্]।

চক্র:—(-কৃস), (চলিত) চক্র:—বি: চোখ, অক্ষি, নয়ন, লোচন; দৃষ্টি, নজর। [সং. √চক্+উস্(ণে)]। চক্র: কর্ণের বিবাস্তবজ্ঞান করা—স্রুত বিষয় স্বচক্ষে দেখিয়া উহার সত্যাসত্য সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া। ক্রি: চক্র: খালিয়া যাওয়া—অজ্ঞানতা দূর হওয়া। বিণ: চক্র:গোচর, (অন্ত:) চক্র:গোচর—দেখা যায় এমন, দৃষ্টির বিষয়ীভূত। বি: চক্র:দান, (অন্ত:) চক্র:দান—দৃষ্টিশক্তি দান; প্রতিশাদির চক্র: জ্যোতি:সম্পাদনপূর্বক প্রাণ-প্রতিষ্ঠা; অজ্ঞানকে জ্ঞানদান; সত্যকীরণ; (ব্যঙ্গ:) চুরি। বি: চক্র:দর্শন—চক্ষু উন্মুক্ত-করণ বা মেলন, চাহিয়া দেখা; (আল.) অন্ত:দৃষ্টির উন্মেষ। বি: চক্র:লঙ্ঘন, (অন্ত:) চক্র:

লঙ্ঘন—পরের সমুখে কিছু করিতে বা বলিতে সক্ষমতা বা দ্বিধা, লঙ্ঘন। বি: চক্র:লঙ্ঘন—দর্শন-শক্তি; অন্ত:দৃষ্টি। বিণ: চক্র:লঙ্ঘন—(অন্ত:) চক্ষুশক্তি, দৃষ্টিশক্তিবিশিষ্ট; (আল.) সত্য উপলব্ধি করিতে সক্ষম, সত্যপ্রিয়। বিণ(স্ত্রী): চক্র:লঙ্ঘনী। বি: চক্র:রোগ, (চলিত) চক্র:রোগ—চোখের অস্থখ। বিণ:বি: চক্র:লঙ্ঘন, (অন্ত:) চক্র:লঙ্ঘন—দেখিলে বিরক্তি জন্মে এমন (ব্যক্তি)। বি: চক্র:দৃষ্টি—অতিমাত্রা বিষয়, হতবুদ্ধিতা (দেখিয়া-শুনিয়া অামাব চক্ষুস্থির হইল)।

চক্রা—বি: চক্রবাক-পাখি। [সং. চক্রবাক]। বি(স্ত্রী): চক্রা।

চক্রাড—অবা: অনুকার শব্দবিশেষ (চক্রাড করে গাছ ভাঙ্গে, শুকনো গা চক্রাড করছে)।

চক্রাড—বি: ব্যঞ্জনবিশেষ। [?]।

চক্রমণ—বি: পুনঃপুন: ভ্রমণ; পায়চারি বা পায়চারণ। [সং. √ক্রম্+ঘঙলুক্+অন(ভা)]।

চক্র—(১)বিণ: সবল, সতেজ। (২)বি: (প্রাণে) ঘড়াকি, মই। [প্রা.]।

চক্ররীক—বি: পুনঃপুন: ভ্রমণকারী, ভ্রমর। [সং. √চক্+ঘঙলুক্+ঈক(র্ভু)]। বি(স্ত্রী): চক্ররীকা, চক্ররী।

চক্রল—বিণ: অস্থির, চলমান; চল, ছটফট; বাকুল; নড়িতেছে এমন, কম্পিত; বিচলিত। [সং. √চল্+ঘঙলুক্+অ(র্ভু)]। চক্রলা—

(১)বিণ(স্ত্রী): চক্রল-অর্থে; (২)বি: লক্ষ্মী; বিদ্রাং; (৩)ক্রি: (কাব্যে) চক্রল হওয়া বা চক্রলতা করা। বি: -তা। চক্রলিয়া—(১)বিণ: (বৈ. সা.) চক্রলতাসক্ত; (২)বি: চক্রল ব্যক্তি প্রাপী বা বস্তু ('যত চলত করে চক্রলিয়া')। বিণ: চক্রলিত—চাকলাযুক্ত; বিচলিত, আন্দোলিত।

চক্র, (বিরল) চক্র:—বি: পাখির ঠোট। [সং. √চক্+উ, উ(ণে)]। বি: -শব্দ—পাখির ছই ঠোটদ্বারা কৃত আধার, ছই ঠোটের মধ্যভাগ।

চট—বি: পাটের হুতার তৈয়ারি মোটা বস্ত্রবিশেষ, শুন। [দেশী]। বি: -কল—চট প্রস্তুতের কারখানা।

চটক:—বি: ঔজ্জ্বল্য, বাহার, চাকচিক্য, মনো-হারিতা, ভড়ং, আড়ম্বর (বিজ্ঞাপনের চটক, কথার চটক, রঙের চটক)। [দেশী]। বিণ: -দায়—চটকবিশিষ্ট।

চটক:—বি: চড়াইপাখি। [সং. √চট্+অক(র্ভু)]। বি(স্ত্রী): চটকা—স্ত্রী-চড়াই।

চটকা—বি: ঘূমের আবেশ, তন্দ্রা, আচ্ছন্নতা; অস্থমনস্থতা। [দেশী—তু. সং. ১/চট্]। **ক্রি:** **চটকা** ভাঙ্গা—নিপ্রাবেশ দূর হওয়া; সজাগ হওয়া; অসতর্ক ভাব কাটিয়া যাওয়া।

চটকা—ক্রি: নরম জিনিস হাত দিয়া মর্দন বা পেষণ করা। [সং. ১/চট্ + বাং. কা—তু. হি. ১/চটকা]। **ন.**, **নো**—(১)ক্রি: চটকা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বি: **চটকানি**—হস্তদ্বারা মর্দন বা পেষণ।

চটা—বি: বাথারি, বাশের পাতলা ফালি; ধাতু-ব্রহ্মের বা কাঠদ্রব্যের ফাট। অংশ, চাকলা, (চটা ওঠা)। [**চটা** ৩ ?]।

চটা—(১)ক্রি: রুষ্ট হওয়া, রাগা। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [**চটা** ৩ ?]। বি: **চটি**—রাগা-রাগি, পরস্পরের মধ্যে ক্রোধের ভাব, বিবাদ। **ন.**, **নো**—(১)ক্রি: রাগান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চটা—(১)ক্রি: চিড় খাওয়া, ফাট ধরা, বিদীর্ণ হওয়া; হ্রাস পাওয়া বা নষ্ট হওয়া (ভক্তি চটা)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ১/চট্ + বাং. আ]। **ন.**, **নো**—(১)ক্রি: ফাটান, চাকলা উঠান, (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চটি—বি: গোড়ালির উপরিভাগ খোলা জুতা-বিশেষ। [সং. চৰ্ঘ > চামটি]।

চটি—বিণ: পাতলা (চটি বই)। [?]।

চটি—বি: পান্থশালা, সরাই। [ফা. চংরা]।

চট—বি: চাটু, প্রিয়বাক্য। [সং. ১/চট্ + উ]।

চটল—বিণ: চকল, অস্থির (চটল চরণ); মনোহর, শ্রদ্ধার (চটল ভক্তি)। [সং. ১/চট্ + উল (ভঁ)]। বিণ(স্ত্রী): **চটলা**। বি: **অ**।

চট—অব্য: লীড়, কট (চট করে মরা)। [সং. অটতি]।

চট—অব্য: হঠাৎ ফাটা বা চপেটাঘাত করা বা অশুদ্ধ পদ্ধতির শব্দ। [সং. ১/চট্]। অব্য: **চট**—ক্রমাগত চট-শব্দ।

চটচট—অব্য: আঠাল ভাব প্রকাশ (চটচট করা)। [দেশী]। বিণ: **চটচটে**—আঠাল।

চটপট—ক্রি: বিণ: অতি দ্রুত (চটপট কাজ নারা)। [দেশী]। বিণ: **চটপটে**—ক্ষিপ্ৰকারী, তৎপর; চতুর।

চটল, **চটলা**—বি: চটগ্রামের প্রাচীন নাম।

চড়—বি: হাতের তালুদ্বারা আঘাত, চপেটাঘাত, চাপড়, খামড়। [সং. চপেট]।

চড়ই—চড়াই-র রূপভেদ।

চড়ক—বি: চৈত্র সংক্রান্তিতে অনুষ্ঠিত শৈব উৎসব-বিশেষ, গাজন। [সং. চক্র (বর্ষচক্রের পরি-ভ্রমণান্তে অনুষ্ঠেয়)]। বি: **গাছ**—যে খুঁটিতে আড়া বাঁধিয়া গাজনের সন্ন্যাসীরা ঘুরপাক খায়। **চক্**, **চড়কগাছ**—ভগ্নাদিতে বিক্ষারিত দৃষ্টি। বি: **সংক্রান্ত**—চৈত্রমাসের সংক্রান্তি।

চড়চড়, **চড়চড়ি**—যথাক্রমে **চকড়** ও **চকাড়**-র রূপভেদ।

চড়তি—(১)বি: আরোহণ; বৃদ্ধি (দামের চড়তি)। (২)বিণ: বৃদ্ধিশীল, মূল্য বাড়িতেছে এমন (চড়তি দর, চড়তি বাজার)। [চড়া ৩ অং]।

চড়ন—বি: আরোহণ; বৃদ্ধি (দাম চড়ন)। [চড়া ৩ অং]। বিণ: **দার**—আরোহী।

চড়া—বি: চর, নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ। [দেশী]।

চড়া—বিণ: উচ্চত, উগ্র (চড়া কথা); তীব্র, তীক্ষ্ণ, তেজাল (চড়া রোদ); উচ্চ (চড়া হর, চড়া দাম)। [সং. চও]।

চড়া—(১)ক্রি: আরোহণ করা; বৃদ্ধি পাওয়া (দাম চড়া); আক্রমণ করা, চড়াও হওয়া (বিপক্ষের উপর চড়া)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ১/চট্ + বাং. আ—তু. হি. চটনা]।

চড়া—ক্রি: চড় মারা। [বাং. চড় + আ]।

চড়াই—বি: (সাধারণত: পাহাড়ের) উর্ধ্বগত বা ক্রমোন্নত পথ (তু. উংরাই); আবোহণ; উর্ধ্ব-গতি, উচ্চতা। [হি. চটাই]।

চড়াই—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [সং. চটক]। **চড়াইভাতি**—বি: বনভোজন, picnic। [সং. চটকবৃষ্টি]।

চড়াও, **চড়াউ**—(১)বি: আক্রমণ (বাড়ি চড়াও করা)। (২)বিণ: আক্রমণকারী; আক্রমণের জন্য আপতিত (চড়াও হওয়া)। [চড়া ৩ অং]।

চড়াং—অব্য: সহসা ফাটিয়া বাইবার শব্দ।

চড়ান, **চড়ানো**—(১)ক্রি: আরোহণ করান (বোড়ায় চড়ান); বাড়ান, উচ্চতর করা (দাম চড়ান, হর চড়ান, রঙ চড়ান); পরান, লাগান (ধনুকে ছিলা চড়ান); চাপান (হাড়ি বা মাল চড়ান)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [চড়া ৩ অং]।

চড়ান, **চড়ানো**—(১)ক্রি: চপেটাঘাত করা (গালে চড়ান)। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [চড়া ৩ অং]।

চাঁড়ভাত—চড়াইভাত-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুই—চড়াই-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুইভাত—চড়াইভাত-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুক—বিণ: চড়কগাছের মত লতা; চড়ক-গাছে ঘুরিতে অভ্যস্ত বা ঐরূপ কষ্টপূর্ণ মজা করিতে আগ্রহী (চড়ুকে পিঠ); (সচ. অস্তরে যন্ত্রণাসম্বন্ধে বাহ্যতঃ) চটকদার বা জমকাল (চড়ুকে হাসি)। [বাং. চড়ক + ইয়া > এ]।

চড়োয়া—চড়াও-র রূপভেদ।

চড়বড়—অব্য: ভাজনা-খোলায় খই-মুড়ি ভাজিবার শব্দ; ভাজনা-খোলায় খই কোটার মত দ্রুত কথা বলার শব্দ। [দেশী]।

চবক—বি: ছোলা, বুট। [সং.]।

চন্ড—(১)বিণ: ভীষণ, প্রচণ্ড (চণ্ডবিক্রম); অত্যন্ত কোপন বা ক্রুদ্ধ (চণ্ডপ্রকৃতি); উগ্র (চণ্ডরশ্মি)। (২)বি: দানববিশেষ, প্রেতবিশেষ। [সং.]। বিণ (স্ত্রী): চন্ডা, চন্ডী।

চন্ডাল—বি: নিম্নশ্রেণীর হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, চাঁড়াল; নিষ্ঠুরপ্রকৃতি বা ক্রুরকর্মা লোক। [সং. চণ্ড + অল্ + অ (তৃ)]।

চাঁড়কা—বি: চণ্ডী দেবী; অতি কোপনা স্ত্রী [সং. চণ্ড + ক + আ]।

চন্ডী—বি: দুর্গার রূপবিশেষ; মার্কণ্ডেয় পুরাণের অন্তর্গত চণ্ডিকাদেবীর মাহাত্ম্যকথা; অতি কোপনশক্তা স্ত্রী। [সং. চণ্ড + ঙ্গ]। বি: -মন্ডপ—যে মণ্ডপে দুর্গা কালী প্রভৃতি দেবীর পূজা হয়; ঠাকুর-মালান। বি: চাঁড়মন্ডল—চণ্ডীসম্বন্ধে রচিত বাঙ্গালার মধ্যযুগের কাব্য-বিশেষ। বি: মন্ডলচন্ডী—শুভদা চণ্ডী, দুর্গা।

রূপচন্ডী—(১)বি: দানবদের সহিত উন্নতভাবে সম্বোধনকারিণী চণ্ডী; (আল.) অতি কোপন-শক্তা বা কলহপ্রিয় নারী; (২)বিণ: রণোন্মত্তা, উগ্র।

চন্ডু—বি: অহির্কেন হইতে প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [হি. ?]। বিণ: -খোর—চন্ডু সেবন করে এমন, চন্ডুর নেশাকারী।

চতুঃ—(ভূত্)—বি.বিণ: চার। [সং.]। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ—৫৫, চুরাশ। বিণ: -পঞ্চাশত্তম—৫৫ সংখ্যক। বি(স্ত্রী): -পঞ্চাশত্তমী। -শাখ—(১)বিণ: চারি শাখাবিশিষ্ট; (২)বি: বেদ। বি: -শাখা, -শাখা—চকরিলায় বাড়ি। বি.বিণ: -বার্ণা—৬৪, চৌষাট্। বিণ: -বার্ণাভ্যন্তম—৬৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -বার্ণাভ্যন্তমী। বি.বিণ: -সপ্তাভ্যন্তম

—৭৪, চুরাশ্র। বিণ: -সপ্তাভ্যন্তম—৭৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -সপ্তাভ্যন্তমী। বি: -সীমা—চারিদিকের সীমানা, চৌহদ্দি।

চতুর—বিণ: বুদ্ধিমান; কুশল, নিপুণ; (বাং.) ধূর্ত, ঠগ। [সং. ৮ত্ + উর (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): চতুরা। বি: -জা।

চতুরংগ—(১)বি: চারি ভাগ। (২)বিণ: চারিভাগে বিভক্ত। [সং. চতুর + অংগ]। বিণ: চতুরংগিত—চারিভাগে বিভক্ত; চারপেজী, quarto।

চতুরঙ্গ—(১)বিণ: হস্তী অথ রথ ও পদাতি: এই চারি শাখাবিশিষ্ট (চতুরঙ্গ সেনা); চারি অঙ্গবিশিষ্ট; সর্বাঙ্গসম্পন্ন। (২)বি: হস্তী অথ রথ ও পদাতি: এই চারি অঙ্গবিশিষ্ট সৈন্ত-বাহিনী; সঙ্গীতের প্রকারভেদ; দাবাখেলা; শতরঞ্জ। [সং. চতুর + অঙ্গ]।

চতুরশীতি—বি.বিণ: ৮৪, চুরাশী। [সং. চতুর + অশীতি]। বিণ: -তম—৮৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

চতুরঙ্গ—(১)বি: চারি ঘোড়া। (২)বিণ: চারি ঘোড়াবিশিষ্ট (চতুরঙ্গ রথ)। [সং. চতুর + অশ্ব]।

চতুরঙ্গ—বিণ: চতুরাঙ্গ; চৌরস, উচনীচ নয় এমন (চতুরঙ্গ ভূমি); নিখুঁত, নির্দোষ (চতুরঙ্গ-সিদ্ধান্ত)। [সং. চতুর + অঙ্গ]।

চতুরানন—বি: চারি মুখ বাহার, চতুর্মুখ, ত্রুক্ষা। [সং. চতুর + আনন]।

চতুরাল, (বর্ত. বিরল) চতুরালী—বি: চাতুরী, ছল, ছলনা, চালাকি। [বাং. চতুর + আলি]।

চতুরাঙ্গ—বি: ত্রুক্ষার্চ গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ সন্ন্যাস: মানবজীবনে (বিশেষত: বিজ্ঞাপণের জীবনে) এই চারি অবস্থা বা আশ্রম। [সং. চতুর + আশ্রম]।

চতুর্গুণ—বিণ: চারি গুণ; বহুগুণ; খুব বেশী। [সং. চতুর + গুণ]।

চতুর্ধ্ব—বিণ: চারি সংখ্যার পুরক। [সং. চতুর + ধ্ব]। চতুর্ধ্বা—(১)বিণ(স্ত্রী): চতুর্ধ্ব-অর্ধে; (২)বি: (জ্যোতিষ.) তিথিবিশেষ; (ব্যাক.) প্রথানত: সম্প্রদানকারকে প্রবোজ্য বিভক্তিবিশেষ; বিবাহের পর চতুর্ধ্ব দিবসে করণীর হোম; মাতাপিতার মৃত্যুর পর চতুর্ধ্ব দিবসে বিবাহিতা কস্তার করণীর আশ্রম।

চতুর্দশ (-শন)—বি.বিণ: চৌদ্দ, ১৪। [সং. চতুর + দশন]। চতুর্দশ পদুর্দশ—পিতা পিতামহ ইত্যাদিক্রমে ঊর্ধ্বতন চৌদ্দ পুরুষ। চতুর্দশ বিন্যাস—চারি বেদ ছয় বৈদ্যক এবং মীমাংসা

স্তায় ইতিহাস ও পুরাণ। চতুর্দশ ভূবন—সপ্ত-
বর্গ ও সপ্তপাতাল।

চতুর্দশ—বিণঃ চৌদ্দসংখ্যার পূরক। [সং. চতুর্দশ
+ অ]। বি(স্ত্রী): চতুর্দশী—তিথিবিশেষ।

চতুর্দিক্—(দিশ্)—বিঃ উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম
এই চারি দিক্ ; সর্বাঙ্গিক্ ; সর্ববিষয়। [সং. চতুর্
+ দিশ্]।

চতুর্দোল, চতুর্দোলা—বিঃ চারিজন বাহিত
শিবিকা বিশেষ। [সং. চতুর্ (বাহিত) + দোল,
দোলা]।

চতুর্থা—অব্য. ক্রি-বিণঃ চার রকমে ; চারদিকে ;
চারবার ; চারখণ্ডে। [সং. চতুর্ + থা]।

চতুর্নবতি—বি. বিণঃ ২৪, চুরানব্বই। [সং. চতুর্
+ নবতি]। বিণঃ -তম—চুরানব্বইয়ের পূরক।
বিণ(স্ত্রী): -তম্বী।

চতুর্নবতি—চতুর্দশ ত্রঃ।

চতুর্নব্ব—বিঃ ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ : এই চার
পুরুষার্থ। [সং. চতুর্ + বর্গ]।

চতুর্নব্ব—বিঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র : এই চারি
জাতি। [সং. চতুর্ + বর্গ]।

চতুর্বিংশ—বিণঃ চব্বিশের পূরক। [সং. চতু-
র্বিংশতি + অ]। বি. বিণঃ -তি—চব্বিশ। বিণঃ
-তিতম—চতুর্বিংশ। বিণ(স্ত্রী): -তিতম্বী।

চতুর্বিষ—বিণঃ চারপ্রকার। [সং. চতুর্ + বিধা]।
বিণ(স্ত্রী): চতুর্বিধা।

চতুর্বেশ—বিঃ বক্ বজ্জু: সাম ও অশ্বর্ষ : এই চারি
বেশ। [সং. চতুর্ + বেশ]। চতুর্বেশী (দিন)—
(১) বিণঃ চারি বেশে অভিজ্ঞ ; (২) বিঃ ব্রাহ্মণদের
বংশানুক্রমিক উপাধি বিশেষ, চৌবে।

চতুর্ভুজ—বিঃ চারিহাত বিশিষ্ট নারায়ণ ; (জ্যামি.)
চারিটি সরলরেখা দ্বারা বেষ্টিত ক্ষেত্র। (ব্যাক্কে)
কুতর্ভা, অত্যন্ত আনন্দিত। [সং. চতুর্ + ভুজ]।

চতুর্দশ, চতুর্নব্বতি—বিঃ চারিষষ্ঠি বিশিষ্ট ব্রহ্ম।
[সং. চতুর্ + দশ, বহু]।

চতুর্দশ—বিঃ চতুর্দশে ক্ষেত্র ; চতুর্ ; চারিটি শুভ-
যুক্ত মণ্ডপ। [সং. চতুর্ + দশ + অ]।

চতুর্দশ—বিণঃ চারকোনা, চৌক। [সং. চতুর্
+ দশ]।

চতুর্দশ—(১) বিণঃ চারি অবয়ব বিশিষ্ট (বেদচতুষ্টয়) ;
চতুর্বিধ (আজমচতুষ্টয়)। (২) বিঃ চারিটি সমষ্টি
(নীতিচতুষ্টয়)। [সং. চতুর্ + দশ]।

চতুর্দশ—বিঃ চার রাত্তার সংযোগস্থল, চৌরাত্তা,
চৌরাধা। [সং. চতুর্ + দশ (বিভা)]।

চতুর্দশ—(১) বিঃ চারখানি পা-বিশিষ্ট প্রাণী ;
জন্তু, পশু। (২) বিণঃ চারপায়ে ; (আল.) পশুর
স্তায় মূর্খ। [সং. চতুর্ + দশ]। বি(স্ত্রী): চতুর্দশী
—চৌশনী কবিতা।

চতুর্দশী—বিঃ চারি বেদ বা ব্যাকরণ কাব্য
স্মৃতি ও দর্শন : এই চারি শাস্ত্র কিংবা নানা শাস্ত্র
পড়ান হয় এমন বিদ্যালয় ; টোল। [সং. চতুর্
+ দশ + দ্বী]।

চতুর্দশ—(১) বিণঃ চারি চরণবিশিষ্ট (চতুর্দশ
লোক) ; সর্বাঙ্গবিশিষ্ট, পূর্ণাঙ্গ, চারপোয়া (চতুর্দশ
ধর্ম)। (২) বিঃ চতুর্দশ প্রাণী। [সং. চতুর্ + দশ]।

চতুর্দশ—বিঃ চারিপাশ, চারিধার। [সং. চতুর্
+ দশ]।

চতুর্দশ—বিঃ চৌতলা। [সং. চতুর্ + তল]।

চতুর্দশ—বিণঃ চৌত্রিশের পূরক। [সং. চতু-
ত্রিশৎ + অ]। বি. বিণঃ -ত্রিশ—চৌত্রিশ (সংখ্যা
বা সংখ্যক)। বিণঃ -তম—চৌত্রিশের পূরক,
চতুত্রিশ। বিণ(স্ত্রী): -তম্বী।

চতুর্দশ—বিঃ চাতাল, চব্বতর, প্রাঙ্গণ, উঠান ; রঙ্গ-
স্থান ; যজ্ঞস্থান। [সং. চত + বর]।

চতুর্দশ—বিণঃ চল্লিশের পূরক। [সং. চত্বা-
রিশৎ + অ]। বি. বিণঃ -ত্রিশ—চল্লিশ (সংখ্যা বা
সংখ্যক)। বিণঃ -তম—চত্বারিশ। বিণ(স্ত্রী):
-তম্বী।

চতুর্দশ—বিঃ চাতাল। [সং.]।

চন, চন্দ—অব্যঃ বেদনা প্রবাহ প্রথরতা বা পরি-
পূর্ণতাস্থক অনুরকার-ধ্বনি। [দেবী]। বিণঃ
চন, চনে—চনচন করে এমন।

চন্দক—বিঃ চাঁদামাছ। [সং. চন্দ + অক]।

চন্দ, চন্দা—বিঃ (ব্রজ.) চন্দ্র (‘শরৎচন্দ্র পবন
মন্দ’ : গো.রা. ; ‘লাখ উদয় কর চন্দা’ :
বিজা.)। [সং. চন্দ্র]।

চন্দন—বিঃ সুগন্ধ কাষ্ঠবিশেষ বা তাহার গাছ ;
বাটা। চন্দন। [সং. চন্দ + অন (ভৃ)]। বিণঃ
-চর্চিত—বাটা চন্দনদ্বারা লিপ্ত। বিঃ -পীড়ি,
(বর্ত. বজ্রিত) -পীড়ি—যে পীড়িকার বা শিলের
উপরে চন্দনকাষ্ঠ বসে। বিঃ -পুত্প—লবঙ্গ।
বিঃ কুচন্দন—(গন্ধহীন বলিয়া) রক্তচন্দন। বিঃ
হরিচন্দন—পীতবর্ণ সুগন্ধ কাষ্ঠবিশেষ, পীত-
চন্দন, বেতচন্দন ; গোশির্দান্যক বেতচন্দন।

চন্দনা—বিঃ (ব্রজ.) নদীবিশেষ ; (বাং.) কঠে লাল-
রেখাবিশিষ্ট টিপাখি বিশেষ ; ইলিশজাতীয় মৎস্ত-
বিশেষ। [সং.]।

চন্দ্র—বিঃ চাঁদ ; (তৎপুরুষ সমাসে শব্দের পরে) শ্রেষ্ঠ বা আশ্চর্যজনক ব্যক্তি (কুলচন্দ্র)। [সং. $\sqrt{\text{চন্দ্র}} + \text{র (র্‌ত্ব)}$]। বিঃ **ক**—ময়ূরপুচ্ছের অর্ধ-চন্দ্রাকার চিহ্ন। বিঃ **কর**—জ্যোৎস্না। বিঃ **কলা**—চন্দ্রমণ্ডলের ত্রুড় অংশ। **কান্ত**—(১)বিঃ মণিবিশেষ ; (২)বিঃ চন্দ্রকিরণের স্পর্শে সমৃদ্ধিক দীপ্তিলালী (মণি)। বি(স্ত্রী): **কান্তা**—চন্দ্রপত্নী, তারকা ; রাত্রি ; জ্যোৎস্না। **কান্তি**—(১)বিঃ চন্দ্রের আয় কান্তিবিশিষ্ট ; (২)বিঃ রোপা। বিঃ **গ্রহণ**—পৃথিবীর ছায়াপাতে চন্দ্রের আচ্ছাদন। বিঃ **চুড়**—শিব। বিঃ **পদালি**—অর্ধচন্দ্রাকৃতি মিঠাইবিশেষ। বিঃ **প্রভ**—চন্দ্রের আয় প্রভাবিশিষ্ট ; সৌম্যমূর্তি। **প্রভা**—(১)বিঃ জ্যোৎস্না ; (২)বিঃ(স্ত্রী): চন্দ্রের আয় প্রভাবিশিষ্ট। বিঃ **বংশ**—চন্দ্র হইতে উৎপন্ন পৌরাণিক বান্ধবংশ (কৌরব যাদব ইত্যাদি বংশ)। বিঃ **বংশীয়**—চন্দ্রবংশে জাত। বি বিঃ **বদন**—চাঁদের আয় (হৃদয়) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চাঁদমুখ। বিঃ(স্ত্রী): **বদনা**। বিঃ **বিশদ**—: এই ধ্বনি বা চিহ্ন। বিঃ **বোড়া**—বিশদর সর্পবিশেষ। বিঃ **ভাগা**—পাঞ্জাবের নদীবিশেষ, চেনাব। বিঃ **মালিকা**—পুষ্পবিশেষ। বিঃ **শ্রা**, **শ্রা**—(মন্‌)—চাঁদ। বি.বিঃ **মুখ**—চন্দ্রের আয় (হৃদয়) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চন্দ্রবদন। বিঃ(স্ত্রী): **মুখী**। বিঃ **মৌলি**—চন্দ্রচুড়, শিব। বিঃ **রেখা**, **লেখা**—চন্দ্রকলা ; অঙ্গরারাবিশেষ ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। বিঃ **রেখ**, **কাব্যচোর**, কুস্তীলক plagiarist। বিঃ **লোক**—চন্দ্রাধিষ্ঠিত পৌরাণিক স্থান ; চন্দ্রের উপরিস্থ ভূমি। বিঃ **দালা**, **দালিকা**—চিলে কোঠা। বিঃ **শেখর**—শিব। বিঃ **সম্ভব**—চন্দ্রের পুত্র, বুধ। বিঃ **সুধা**—জ্যোৎস্না। বিঃ **হার**—মেঘলাবিশেষ ; (অপ.) গলার হার-বিশেষ। বিঃ **হাস**—খড়্গ বা তরবারিবিশেষ। **চন্দ্রাতপ**—বিঃ চাঁদোয় ; জ্যোৎস্না। [সং.]। **চন্দ্রানন**—বি.বিঃ চন্দ্রবদন, চাঁদের আয় হৃদয় মুখ বা মুখবিশিষ্ট। [সং. চন্দ্র + অনন]। বিঃ(স্ত্রী): **চন্দ্রাননা**, **চন্দ্রাননী**। **চন্দ্রলোক**—বিঃ চাঁদের আলো, জ্যোৎস্না। [সং. চন্দ্র + আলোক]। **চন্দ্রিকা**—বিঃ জ্যোৎস্না ; চোখের তারা ; চাঁদা-মাছ ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ। [সং.]। **চন্দ্রমা** (অপ্ত.)—বিঃ জ্যোৎস্না। [সং. চন্দ্রমাঃ ও চন্দ্রিক-র মিশ্রণজাত]।

চন্দ্রোদয়—বিঃ চাঁদের উদয়। [সং. চন্দ্র + উদয়]। **চমন**, **চমোমন্ত**—যথাক্রমে চন্দন ও চরণামৃত-এর বিকৃত কথা রূপ। **চন্‌মন**—অব্যঃ চঞ্চলতা প্রকাশ (প্রাণটা চন্‌মন করে উঠল)। [দেবী]। বিঃ **চন্‌মনে**—চঞ্চল ; নৃতিযুক্ত। **চপ**—বিঃ ইন্‌দ্রোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত মাছ মাংস বা সবজির বড়াবিশেষ। [ইং. chop]। **চপল**—বিঃ অস্থির ; চঞ্চল ; তবল ; প্রগল্‌ভ, দুষ্ট ; ক্ষণস্থায়ী। [সং. $\sqrt{\text{চপ}} + \text{অল (র্‌ত্ব)}$]। **চপলা**—(১)বিঃ(স্ত্রী): **চপল**-অর্থ ; (২)বিঃ **লক্ষ্মী** ; বিহাং। বিঃ **তা**। **চপেট**, **চপেটা**, **চপেটী**, **চপেটিকা**—বিঃ চড়, থামড়। [সং.]। বিঃ **চপেটামাড**—চড়, করতল-গ্রহাব। **চপ্‌চপ্‌**—অব্যঃ আর্দ্রতাব্যঞ্জক শব্দ। [দেবী]। বিঃ **চপ্‌চপে**—অত্যন্ত ভিজা ; কোনও তৈলাক্ত পদার্থদ্বারা বিশেষভাবে মাখা। **চপল**—বিঃ চট্‌জুতাবিশেষ, স্যাণ্ডেল (sandal)। [?]। **চবর্গ**—বিঃ চ ছ জ ঝ ঞ ঐ এই পাঁচটি বর্ণ। **চব্‌তর**, **চব্‌তরা**, **চব্‌তারা**—বিঃ চব্বর, চাতাল। [সং. চব্বর]। **চব্‌চব্‌**, **চব্‌চবে**—যথাক্রমে **চপ্‌চপ** ও **চপ্‌চপে**-র কণভেদ। **চব্বিশ**—বি বিঃ ২৪ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্বিংশতি]। **চব্বিশ ঘণ্টা**—(১)বিঃ একদিনের পরিমাণ সময় ; (২)ক্রি-বিঃ সারা দিনরাত্রি সমস্ত সময়, অনবরত (চব্বিশ ঘণ্টা কাজ করা)। **চব্বিশে**—(১)বিঃ মাসের চব্বিশ তারিখ ; (২)বিঃ চব্বিশ তারিখের (চব্বিশে জ্যৈষ্ঠ)। **চমক**—বিঃ বলকানি (বিদ্রোহের চমক) ; বিস্ময় (চমক লাগা) ; আতঙ্ক (চমক পাওয়া) ; চৈতন্ত, জ্ঞান, ইন্দ্র (চমক হওয়া)। [সং. চমৎ]। ক্রিঃ **ই**, **য়ে**—(প্রা. বাং.) চমকিত হয় ('শুনইতে চমকই গৃহপতি রাব' গো. দা.)। ক্রিঃ **চমক জামা**—হঠাৎ ইশ হওয়া ; অশ্রুমনস্ক ভাব সহসা দূর করা। ক্রিঃ **চমকা**—হঠাৎ ভয়ে বা বিস্ময়ে নড়িয়া উঠা ; ঝলকাইয়া উঠা ; হঠাৎ ভীত বা বিস্মিত করা, চমকিত করা। **চমকান** (নো)—(১)ক্রিঃ চমকা ; (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **চমকানি**—হঠাৎ ঝলকানি, ঝিলিক। বিঃ **চমকিত**—চমকপ্রাপ্ত। বিঃ(স্ত্রী): **চমকিতা** !

চমচম—বিঃ ছানার তৈয়ারি মিঠাইবিশেষ। [হি.]।

চমৎকরণ—বিঃ বিস্মিতকরণ, আশ্চর্যের বোধ উৎপাদন। [সং. চমৎ + √কৃ + অন (ভা)]।

চমৎকার—(১)বিঃ বিস্ময় (চমৎকারজনক দৃশ্য)। (২)(বাং.) বিণঃ বিস্ময়কররূপে হৃদয়ের বা ভাল, চমক লাগায় এমন (চমৎকার দৃশ্য, চমৎকাব লোক, চমৎকার মিষ্ট)। (৩) (বাং.) ক্রি.বিণঃ অতি হৃদয়ভাবে (চমৎকার বৃত্তিতে পারা)। [সং. চমৎ + √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক, **চমৎকারী** (-রিন্)—বিস্ময়জনক। বিণ(স্ত্রী): **চমৎকারিণী**। বিঃ চমৎকারিতা, -ত্ব—বিস্ময় উৎপাদনের শক্তি; পরম উৎকর্ষ। বিণঃ **চমৎকৃত**—বিস্মিত; বিস্ময়বিমুগ্ধ।

চমর—বিঃ গো-জাতীয় তির্যকী প্রাণিবিশেষ; উক্ত প্রাণীর পৃষ্ঠলোমে প্রস্তুত ব্যজনবিশেষ, চামর। [সং.]। বি(স্ত্রী): **চমরী**।

চমন—বিঃ হাতা, চামচ। [সং.]।

চন্দ—বিঃ (এক অঙ্কোহিণীর ত্রিশ ভাগের এক ভাগ পরিমাণ) সেনাদল। [সং.]।

চম্পক—বিঃ চাঁপাফুল বা তাহার গাছ; চাঁপা-কলা। [সং. √চম্প + অক (ভূ)]। বিঃ -দাম (-মন)—চাঁপাফুলের মাল।

চম্পট—বিঃ পলায়ন, পিটুটান (চম্পট দেওয়া)। [তু. হি. চম্পৎ]।

চম্পা—বিঃ প্রাচীন ভারতের নগরবিশেষ; কর্ণের রাজধানী (বর্তমান ভাগলপুর ?); কর্ণের পত্নী। [সং.]।

চম্পা—বিঃ চাঁপাফুলের গাছ; চাঁপাফুল। [সং. চম্পক]।

চম্পু—বিঃ গল্পপঞ্চময় কাব্যবিশেষ। [সং.]।

চয়—বিঃ সমূহ, নিচয়, রাশি (কুহুমচয়); চয়ন, আহরণ। [সং. √চি + অ (র্ষ, ভা)]।

চয়ন—বিঃ সঞ্চলন, সংগ্রহ (কবিতা-চয়ন); আহরণ (পুষ্পচয়ন)। [সং. √চি + অন (ভা)]। বি(স্ত্রী): **চয়নিকা**—স্বল্প সংগ্রহ; সঞ্চলিত কবিতাবলী। বিণঃ **চয়নীয়**, **চয়ে**—চয়নের যোগ্য; চয়ন করা হইবে এমন। বিণঃ (অন্ত:) **চয়িত**, (শু.) **চয়িত**—চয়ন বা আহরণ করা হইয়াছে এমন, সংগৃহীত, সঞ্চলিত।

চর—বিঃ রাজা রাজপুরুষ বা অস্থ কাহারও দ্বারা নিযুক্ত হইয়া গোপনে সংবাদ সংগ্রহে রত ব্যক্তি; গুপ্তদূত, গোয়েন্দা; (জ্যোতিষ.) মঙ্গলগ্রহ। [সং. √চর + অ (ভূ)]।

চর—বিঃ নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ, চড়া। [দেশী]।

চর—বিণঃ উপপদের পর) বিচরণকারী (ভূচর, জলচর); জন্ম, গমনশীল (চরাচর)। [সং. √চর + অ (ভূ)]।

চরক—বিঃ আয়ুর্বেদবৈজ্ঞানিক বিবিশেষ। বিঃ -সংহিতা—চরক-প্রণীত আয়ুর্বেদ-গ্রন্থ।

চরকা, **চরখা**—বিঃ হুতা কাটার যন্ত্রবিশেষ। [সং. চক্র—তু. ফা. চর্খ]। নিজের চরকায় তেল দেওয়া—(অপরের ব্যাপারে মাথা না ঘামাইয়া) নিজের কাজে মন দেওয়া। পরের চরকায় তেল দেওয়া—(অনভিপ্রেতভাবে) পরের ব্যাপারে মাথা গলান।

চরাক, (বিরল) **চরকী**, (বিরল) **চরখি**—বিঃ চক্র-কার আতসবাজিবিশেষ; হুতা জড়াইবার নাটাই; মন্বনদণ্ডবিশেষ। [ফা. চরখী]।

চরণ—বিঃ পা, পদ; কবিতাদির পাদ বা পংক্তি, শ্লোকের এক-চতুর্থাংশ; বিচরণ, ভ্রমণ; শীল, আচরণ, অনুষ্ঠান। [সং. √চ + অন]। বিঃ -কমল—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম। বিঃ -চারণ—পাদচারণ, পায়চারি। বিণঃ -চারী (-রিন্)—পদিক, পদব্রজে গমনকারী। বিঃ -দাসী—পতি-অনুরক্তা স্ত্রী; (বিজপে) বৈষ্ণবদের সেবা-দাসী; চরণদাস-প্রবর্তিত বৈষ্ণব-সম্প্রদায়। বিঃ -পদ্ম—চরণকমল-এর অনুরূপ। বিঃ -খুলা, -রেখা—পদধূলি। বিঃ -সেবা—পদপূজা; পা টেপা। বিঃ **চরণামৃত**—বিগ্রহাদি বা পূজনীয় ব্যক্তিগণের পা-দ্বোয়া জল। বিঃ **চরণাম্বুজ**, **চরণারবিন্দ**—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম।

চরম—(১)বিঃ অন্ত, শেষ (সে এ ব্যাপারে চরম দেখে ছাড়ল); সর্বশেষ বা সর্বোচ্চ অবস্থা বা অবস্থান, কঠিনতম অবস্থা, শেষ সীমা (বিবাদ চরমে উঠল)। (২)বিণঃ চূড়ান্ত (চরমপত্র); অন্তিম (চরম কাল); মৃত্যুকালীন (চরমদশা); সর্বশেষ (চরমনির্দেশ)। [সং. √চর + অম (ভূ)]। বিঃ -পত্র—ইষ্টপত্র, উইল (will); (প্রধানতঃ যুদ্ধ-যোঁগার পূর্বে প্রতিপক্ষকে প্রেরিত) শেষ সতর্ক-পত্র, ultimatum। বিঃ **চরমোৎকর্ষ**—পরম উন্নতি, উন্নতির পরাকাষ্ঠা।

চরন—বিঃ গাঁজা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [হি. চরন]।

চরা—(১)ক্রিঃ বিচরণ করা; (প্রধানতঃ পশুগণ কর্তৃক তৃণক্ষেত্রে) বিচরণপূর্বক (তৃণাদি) আহরণ

করা; (মাহের) চারা খাওয়া; চরান। (২)বিঃ শেষ অর্থটি ব্যতীত অন্ত্র সকল অর্থে। [সং. √চর্ + বাং. আ।] -ন, নো—(১)ক্রিঃ প্লাবিত পশুদের মাঠে লইয়া গিয়া তৃণাদি আহার করান; (বিজ্ঞপে) পরিচালন করা, পড়ান (ছেলে চরান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চরাচর—বিণ.বিঃ বাহা চলে এবং বাহা চলে না; জঙ্গম ও স্থাবর; সমস্ত পৃথিবী। [সং. √চর্ + অর্(ত্ব) + অচর।]

চরিত্র—(১)বিঃ চরিত্র; আচরণ; কার্যকলাপ; জীবন-বৃত্তান্ত। (২)বিণঃ আচরিত, অশুদ্ধিত; সম্পন্ন। [সং. √চর্ + ত (ভা. ধ)]। বিঃ **কার**—জীবন-বৃত্তান্তের লেখক। বিঃ **চরিত্রাবলী**—জীবন-বৃত্তান্তসমূহ; বিভিন্ন ব্যক্তির জীবন-কাহিনী-সংবলিত গ্রন্থ।

চরিতার্থ—বিণঃ সিদ্ধকাম, কৃতকার্য, সকল, কৃতার্থ; সকলতা-হেতু পরিতুষ্ট। [সং. চরিত + অর্থ (বহ.)]। বিঃ-জা।

চরিত্র—বিঃ স্বভাব; আচরণ; রীতি-নীতি; সদাচার, সং প্রকৃতি (চরিত্রবান); (বাং.) উপজ্ঞাস-কাব্য-নাটকাদির পাত্র-পাত্রী। [সং. √চর্ + ইত্ৰ (ণে)]। ক্রিঃ **চরিত্র খোয়ান**, **চরিত্র হারান**—মন্দচরিত্র হওয়া, চরিত্র নষ্ট করা, লম্পট হওয়া। বিঃ **-দোষ**—অসচ্চরিত্রতা; লম্পট। বিণঃ **-বান্** (-বৎ)—সচ্চরিত্র। বিণঃ **-হীন**—লম্পট, মন্দচরিত্র।

চরিত্র—বিণঃ বিচরণশীল, গমনশীল, জঙ্গম। [সং. √চর্ + ইত্ৰ (ত্ব)]।

চর—বিঃ বৈদিক যজ্ঞের পায়সার। [সং. √চর্ + উ (ধ)]। বিঃ **-স্থালী**—চর-পাকের পাত্র।

চর্য্য—বিঃ বাত্য়স্ববিশেষ; প্রাচীন সঙ্গীত-বিশেষ; চাঁচর-উৎসব। [সং.]।

চর্চা—বিঃ আলোচনা (বিজ্ঞাচর্চা, পরচর্চা); অনু-শীলন, পুনঃ পুনঃ অভ্যাসকরণ, শিক্ষা (সঙ্গীত-চর্চা); চিন্তা, অনুধ্যান ('চক্রপাণি চর্চা ঘর চিত্তে': শি.); লেপন (তিলকচর্চা)। [সং. √চর্ + অ (ভা) + আ।] বিণঃ **চর্চিত**—আলোচিত; অনুশীলিত; অভ্যাস বা শিক্ষা করা ইয়াছে এমন; চিন্তিত, অনুধ্যাত; প্রলিপ্ত (চন্দন-চর্চিত)।

চপট—বিঃ চাপড়। [সং.]।

চপটী—বিঃ চাপাটি, (হাতে চাপড়াইয়া তৈয়ারি করা) কটি। [সং.]।

চর্চ—বিঃ দত্তদ্বারা চূর্ণন বা পেষণ, চিবান। [সং. √চর্ + অন (ভা)]। বিণঃ **চর্চণীয়**, **চর্চ্য**—চর্চণযোগ্য, চিবাইয়া খাইতে হয় এমন। বিণঃ

চর্চিত—চিবান ইয়াছে এমন; ভক্ষিত। বিঃ **শিলিতচর্চ**, **চর্চিতচর্চ**—ভক্ষিত বস্তু উগরাইয়া পুনরায় চর্চণ, রোমস্থান; (আল.) পুয়াভন বিষয়ের পুনরালোচনা, একই বিষয়ের বারংবার আলোচনা।

চর্বি, **চর্বী**—বিঃ মেদ, বসা, প্রাণিসেহের স্নেহ-জাতীয় পদার্থ। [ফা. চর্বী]।

চর্বিত—**চর্বণ** ত্রঃ।

চর্ব্য—**চর্বণ** ত্রঃ। -চর্ব্য, -চোব্য—(১)বিণঃ চিবাইয়া ও চুবিয়া খাইতে হয় এমন; (২)বিঃ ঐরূপ খাবার; (আল.) উত্তম আহার্য।

চর্ব—বিঃ চামড়া, ত্বক; বক্ষণ, গাছের ছাল; চাল। [সং. √চর্ + ম (ণে)]। বিঃ **-কার**—চামার, মূর্তী। বিঃ **-চক্**—রক্তমাংসে গঠিত চক্; (আল.) স্থূলদৃষ্টি। বিঃ **-চটক**—বাহুড়।

বিণঃ **-চটিকা**, **-চটী**—চামটিকা; বাহুড়। বিণঃ **-ধারী** (-রিন)—চালী, চালহাতে যুদ্ধ করে এমন। বিঃ **-পেটিকা**, **-পেটী**—চামড়ার বস্ত্র বা থলি; চামড়ার কোমরবন্ধ। বিঃ **চর্চাবন্ধ**—

চামড়ার ঢাকনি। বিঃ **চর্চার**—চামার, মূর্তী। **চর্ব**—বিণঃ আচরণীয়, পালনীয়। [সং. √চর্ + য (ধ)]। বিঃ **চর্চা**—আচরণ, চরিত্র, অনুষ্ঠান (ধর্মচর্চা, ব্রতচর্চা); রক্ষণ, নিয়মপালন (মেহচর্চা, দিনচর্চা)। বিঃ **চর্চাপন**—বৌদ্ধ সহজিয়াপণের ধর্ম ও সাধনা সম্বন্ধে প্রাচীন বাঙ্গালার লিখিত গীতি-কবিতা।

চল—(১)বিণঃ চঞ্চল, অস্থির (চলচিত্ত)। (২)বিঃ (বাং.) প্রচলন, রেওয়াজ (চল থাকা)। [সং. √চল্ + অ (ত্ব)]। বিণঃ **-চিত্ত**—চিন্তের স্থিরতা নাই এমন, অস্থিরমতি।

চলক—ক্রিঃ নাড়া পাওয়ার উল্লিয়া বা উপল্লিয়া পড়া। [সং. √চল্—ত্ব. হি. √ছলক]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চলক; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ

চলকান—নাড়া পাইয়া উল্লিয়া বা উপল্লিয়া পড়া।

চলচিত্ত—**চল** ত্রঃ। **চলচ্চিত্র**—বিঃ বায়োফোপ বা সিনেমার (cinema) ছবি। [সং. চলৎ + চিত্র]।

চলচ্চিত্র—**চলনশক্তি**-র (চলন, ত্রঃ) অণু. রূপ। [সং. চলৎ + শক্তি]।

চলৎ—বিণ: চলনশীল, গতিশীল; প্রচলিত, চলিত। [সং. √চল্ + অং (ভূ)].

চলতি—বিণ: চলিতেছে এমন, চলন্ত (চলতি গাড়ি); প্রচলিত (চলতি কথা, চলতি রীতি); সামাজিক (বিশেষত: বৈবাহিক) সম্পর্ক স্থাপনের যোগ্য (চলতি ঘর)। [বাং. √চল্ + তি]।

চলন_১—বি: গমন, ভ্রমণ (চলনশীল)। [সং. চল্ + অন (ভা)]। বি: **কলন**—চলকের ও কথা-বার্তা বা তাহার ধরন। বি: **শক্তি**—চলার ক্ষমতা; গতিশক্তি।

চলন_২—বি: প্রচলন, রেওয়াজ (চলন থাকা); আচরণ (চালচলন); রীতি, ধারা (সাবেকী চলন)। [বাং. √চল্ + অন (ভা)]। বিণ: **সই**—কাজ-চালান-গোছ, মাঝামাঝি রকমের।

চলমান—চলৎ বা চলন্ত-এর অণু. রূপ ('চলমান জীবন': প. গ.)।

চলন্ত—বিণ: চলিতেছে এমন, গতিশীল (চলন্ত ট্রাম)। [বাং. √চল্ + অন্ত]।

চলা—(১)ক্রি: গমন করা, যাওয়া; হাঁটা; প্রস্থান করা; যাত্রা করা (তিনি বিলেত চলেছেন); অগ্রসর হওয়া (তুমি চল না—আমি বাচ্ছি); অতিবাহিত হওয়া (সময় চলে গেছে), নির্বাহ হওয়া (সংসার চলা); কুলান (টাকায় চলা); সক্রিয় হওয়া (মেশিন চলা); সঞ্চালিত হওয়া বা প্রবাহিত হওয়া (রক্ত চলা); প্রচলিত বা চালু হওয়া (ক্যাশান চলা); স্বীকৃত হওয়া (সমাজে চলা); আচরণ করা (খুশিমত চলা); উপযুক্ত বা সঙ্গত হওয়া (খামা চলবে না); কার্যসাধন হওয়া (এ টাকাতাই চলবে); ক্রমাগত হইতে বা ঘটতে থাকা (রাতভোর নাচগান চলল); আরম্ভ হওয়া (এখন গল্প চলবে); বৃত্তাবৃত্তা করা (বৃত্ত চলিল); প্রসারিত হওয়া (দৃষ্টি চলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: চলিতে হয় এমন (পায়ে-চলা পথ)। [সং. √চল্ + বাং. আ]। ক্রি: **কথামত চলা**—বাধ্য হওয়া; আদেশ বা উপদেশ পালন করা। ক্রি: **চলে আসা**—স্থান ভাগ করিয়া আসা; ক্ষত আসা। ক্রি: **চলে চলা**—ক্ষত অগ্রসর হওয়া। বি: **কেদা**—ইতস্তত: ভ্রমণ, পায়চারি; হাঁটার ভঙ্গি; চালচলন।

চলাচল—বি: গমনাগমন (চলাচলের পথ); সঞ্চালন (বায়ু-চলাচল)। [বাং. চলা + চল + (বীজ্যব্যাক্রক লক্ষ)।

চলান, চলানো—(১)ক্রি: হাঁটান; চলিত করা, চালান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চলা + আন]।

চলাফেরা, চলাফেরা—বি: (সচ. নিয়মিত) যাতায়াত; গমনাগমন; চালচলন। [চলা + ফেরা]।

চলিত—বিণ: প্রচলিত, চালু (চলিত প্রথা)। [বাং. চল + ইত]। **চলিত ভাষা**—বর্তমানে প্রচলিত ও কথা ভাষা।

চলিত_২—বিণ: গতিশীল; অস্থির; প্রস্থানোন্মত। [সং. √চল্ + ইচ্ (ভূ)]।

চল্লিখ—বিবিণ: ৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চল্লিখিং + খং]।

চলারি—বি: অস্থির তরঙ্গ। [সং. চল + উর্বি]।

চল্লখোর—বিণ: চল্লখোজীহীন, সম্পূর্ণ বেহায়া। [ফা. চল্লখোর]।

চল্লখা—বি: উপনেত্র; দৃষ্টিসহায়ক কাচবিশেষ। [ফা. চল্লখহ্]।

চলক—বি: হর্যাপানপাত্র; মধু; হর। [সং. চলক]।

চষা, চসা—(১)ক্রি: কর্ষণ করা, লাঙ্গল দেওয়া, চাষ করা। (২)বি: কর্ষণ। (৩)বিণ: কর্ষিত। [সং. √কৃষ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (অস্ত্রের দ্বারা) লাঙ্গল দেওয়ান বা চাষ করান; (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে।

চা—বি: গাছের পাতাবিশেষ; উক্ত পত্র হইতে প্রস্তুত পানীয়। [চী. চা]। বিণ: **চা-কর**—চা উৎপাদক; চা-বাগানের মালিক।

চাইতে_১—চাওয়া (ক্রিঃ) ১, ২-এর অসমাপিকারূপ।

চাইতে_২—অব্য: অপেক্ষা, চেয়ে (তোমার চাইতে বলসে বড়)। [চাওয়া, ভং:]।

চাউনি—চাহনি-র কথা রূপ।

চাউল—বি: তণ্ডুল, চাল। [সং. তণ্ডুল]। বি: -পদ্ধা—মত্তপূত চাউল। **আতপ চাউল**—রৌদ্রে শুক খাদ্য হইতে প্রস্তুত চাউল, আলো চাল। **সিদ্ধ চাউল**—সিদ্ধ করা খাদ্য হইতে প্রস্তুত চাউল।

চাউলমুগরা—চালমুগরা-র রূপভেদ।

চাওয়া_১—(১)ক্রি: ইচ্ছা বা কামনা করা (হুখ চাওয়া, মরিতে চাওয়া); প্রার্থনা বা ভিক্ষা করা (অনুগ্রহ চাওয়া, সময় চাওয়া); রাজি হওয়া (কথা গুলিতে চায় না)। (২)বিবিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √চাহ্ < সং. √বাহ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কামনা বা প্রার্থনা করান, রাজি

হইতে বাধা করান, (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

চাওয়া^২—(১)ক্রিঃ তাকান, দৃষ্টিপাত করা (আকাশের দিকে চাওয়া); উন্নীলন করা (চোখচাওয়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তু. হি. $\sqrt{\text{চাহ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{চাহ}}$]। বিঃ—চাওয়া—পরস্পরের প্রতি দৃষ্টিপাতকরণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চোখ খোলান, দৃষ্টিপাত করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

চাই^১—বিণ.বিঃ প্রধান, মণ্ডল, নেতা (দলের চাই); ঝামু (চাই লোক)। [সং. চক্র]।

চাই^২—বিঃ চাঞ্চড়, ডেলা; বংশশলাকানির্মিত মংস্ত্রশিকারের ডালবিশেষ। [দেশী—তু. হি. চক্রের]।

চাই^৩—বিঃ চাটাই, দর্ম। [সং. চক্র]।

চাই^৪—বিঃ পাত-গালা। [বাং. চাদ]।

চাই^৫—বিণঃ কুণ্ঠিত, কৌকড়া ('চাইচর চিকুর')। [দেশী]।

চাই^৬—বিঃ দোলের পূর্বদিনে অমুঠেয় উৎসব-বিশেষ। [সং. চর্চরী]।

চাঁচা—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের ধার উপরের আবরণ বা ছাল উঠাইয়া ফেলা; মশণ বা পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [প্রা. $\sqrt{\text{চচ্ছ}}$, $\sqrt{\text{চংছ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{তচ্ছ}} (> \sqrt{\text{তচ্ছ}})$]। বিণঃ—ছোলা—উপরের আবরণ সম্পূর্ণ তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন, মাজিত; (আল.) ঋতুভাবে স্পষ্ট, ভদ্রতা-হীন।

চাঁচাড়ি—চে'চাড়ি-র কপভেদ।

চাঁচি, চাঁচি—বিঃ দুগ্ধ বা বাঞ্ছনাদির যে গাঢ় অংশ পাত্র হইতে চাঁচিয়া তোলা হয়। [চাঁচা ডঃ]।

চাঁচা—চাঁচা-র কপভেদ।

চাঁচি—বিঃ গোক যোড়া প্রভৃতি পশুর লাথি। [দেশী]।

চাঁচি, চাঁচা—চাঁচি-র কপভেদ।

চাঁচা—বিঃ খোল-ভাঙ্গা, খোলার টুকরা। [তু. খাপড়া]।

চাঁচাল—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. চণ্ডাল]।

চাঁচা—বিঃ চন্দ্র; (বিদ্রুপে) অসুন্দর ব্যক্তি; বয়স্ককে সম্বোধন (এস দেখি চাঁচা)। [সং. চন্দ্র]। বিণঃ—চাঁচা—চন্দ্রের স্থায় সুন্দর মুখ বিশিষ্ট। বিণঃ—বদন—চন্দ্রের স্থায় সুন্দর মুখবিশিষ্ট। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ চাঁচাবদনী। চাঁচের কণা—চাঁচের

টুকরা; শিশুচাঁচ; (আল.) অতি সুন্দর বা মনোহর ব্যক্তি (প্রধানতঃ শিশু)।

চাঁচুড়া, চাঁচুড়ো—বিঃ ছোট মাছবিশেষ। [বাং. চাঁদ (এই মাছ চাঁদের মত রূপালি বলিয়া) + কুড়া (কুত্রার্থে)]।

চাঁদনি^১—বিঃ শামিয়ানা, চাঁদোয়া; মণ্ডপ। [সং. চন্দ্রোতপ]।

চাঁদনি^২—(১)বিঃ চন্দ্রকিরণ, জ্যোৎস্না। (২)বিণঃ জ্যোৎস্নায়ুক্ত (চাঁদনি রাত)। [চাঁদ ডঃ]।

চাঁদনী—চাঁদনি-র কপভেদ।

চাঁদমারি—বিঃ ধনুর্বাণ বন্দুক প্রভৃতি ছোড়া অভ্যাসের জন্য স্থাপিত লক্ষ্য, নিশানা, target। [দেশী]।

চাঁদমালা—বিঃ পূজাকালে প্রতিমার সাজে ব্যবহৃত সোনার মাল। [চাঁদ+মালা]।

চাঁদা^১—চাঁদা^২ ডঃ।

চাঁদা^২—বিঃ কোন বিশেষ কার্য নির্বাহার্থ বহু-জনের নিকট হইতে সংগৃহীত অর্থ (বারোয়ারী পূজার চাঁদা); নির্দিষ্ট সময়ের ব্যবধানে দেয় মূল্য বা অর্থসাহায্য (মাসিক-পত্রের চাঁদা, লাইব্রেরীর চাঁদা)। [ফা. চন্দ]।

চাঁদা^৩—মংস্ত্রবিশেষ। [সং. চন্দ্রক]।

চাঁদা^৪—বিঃ চন্দ্র; (জ্যামিতি) অর্ধচন্দ্রাকার কোণ-মান-যন্ত্রবিশেষ। [সং. চন্দ্র]।

চাঁদাকুড়া—চাঁদকুড়া-র কপভেদ।

চাঁদামালা—বিঃ (ছডায়) শিশুদের মামারূপে পরি-গণিত চাঁদ। [চাঁদা^৪+মালা]।

চাঁদা^১—বিঃ খাদহীন স্বচ্ছ রৌপ্য (চাঁদের স্থায় সুন্দর বলিয়া)। [বাং. চাঁদ+ই]।

চাঁদা^২, চাঁদা—বিঃ মত্তকের উপরিভাগ, ব্রহ্মতালু (গোলাকার বলিয়া)। [বাং. চাঁদ+ই, আ]।

চাঁদিনী—(১)বিণঃ জ্যোৎস্নাময়ী (চাঁদিনী রাত)। (২)বিঃ জ্যোৎস্না; জ্যোৎস্নাময়ী রাত্রি। [সং. চন্দ্রশালিনী]।

চাঁদমা—বিঃ জ্যোৎস্না। [বাং. চাঁদ+ইমা—তু. চন্দ্রিমা]।

চাঁদোয়া—বিঃ চন্দ্রোতপ, শামিয়ানা। [সং. চন্দ্রোতপ]।

চাঁপা—বিঃ চম্পক বৃক্ষ বা ফুল; কদলীবিশেষ। [সং. চম্পক]।

চাক—বিঃ চক্র, চাকা, যে-কোন চক্রাকার বস্তু (কুমোয়ের চাক, ছোলার চাক)। [সং. চক্র]।

চাকচাক্য—বিঃ চাকচিক্য। [সং. চকচক (✓চক্ + অ (র্ভ)—বিহ) + য]।

চাকচিক্য—বিঃ উজ্জ্বলা, দীপ্তি, পালিশ। [সং. চাকচক্য]।

চাকতি—বিঃ ক্ষুদ্র চাকা; চক্রাকৃতি বস্তু (সোনার চাকতি)। **রূপোর চাকতি**—(শ্রেণাদিতে) টাক। [সং. চক্র-শব্দজ]।

চাকর—বিঃ ভূতা, পরিচারক; কর্মচারী (সরকারের চাকর)। [ফা.]। বিঃ -**বাকর**—ভূতাবর্ণ, দাসদাসীবৃন্দ। বি(স্ত্রী): **চাকরানী**।

চা-কর—চা প্রঃ।

চাকরান—বিঃ বেতনের পরিবর্তে প্রদত্ত জমি। [ফা.]।

চাকরানী—চাকর প্রঃ।

চাকরি, (বজ্রি.) চাকরী, চাকুরি, (বজ্রি.) চাকুরী—বিঃ (অফিস, কারখানা প্রভৃতিতে) বেতন লইয়া অপরের কাজকরণ; দাসত্ব। [ফা. চাকরি]। বিঃ **চাকরি-বাকরি**—চাকরি ও সেইরূপ জীবিকা। বিণ.বিঃ **চাকরে, চাকুরে, চাকুরিয়া**—চাকরিজীবী।

চাকলা^১—(১)বিঃ চক্রাকার টুকরা বা খণ্ড (আমের চাকলা)। (২)বিণঃ চক্রাকার (চাকলা দাগ)। [বাং. চাক + লা]।

চাকলা^২—বিঃ কয়েকটি পরগণার সমষ্টি। [ফা. চক্লা]। বিঃ -**মার**—চাকলার শাসক বা প্রধান সরকারী কর্মচারী। [ফা. চক্লামার]।

চাকা^১—চাখা-র রূপভেদ।

চাকা^২—(১)বিঃ চক্র (গাড়ির চাকা); চক্রাকার বস্তু (মাছের চাকা)। (২)বিণঃ গোলাকার (চাকামুখ)। [বাং. চাক + আ]। বিণঃ -**চাকা**—গোল খণ্ড খণ্ড (চাকাচাকা মাছ)।

চাকি—বিঃ চাকতি; গম, ডাল ইত্যাদি পিষিবার যন্ত্র বা জাঁতা; রুটি লুচি ইত্যাদি বেলিবার গোল পীঠিকা। [বাং. চাক + ই]।

চাকু—বিঃ মুড়িয়া রাখা যায় এমন ফলাযুক্ত ছুরি। [তুর্কি]।

চাকুরি, চাকুরী, চাকুরে—চাকরি প্রঃ।

চাক্তি—চাকতি-র বানানভেদ।

চাকুদ—বিণঃ চক্ষুদ্বারা জাত (চাকুদ জ্ঞান); প্রত্যক্ষ, চোখে দেখা (চাকুদ প্রমাণ)। [সং. চক্ষু + অ]। বিণ(স্ত্রী): **চাকুদী** (চাকুদী বিজ্ঞা)।

চা-খড়ি—খড়ি প্রঃ।

চাখা—(১)ক্রিঃ খাদ লওয়া; ভোগ করা। (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. ✓চক্খ < সং. আ + ✓খাদি—তু হি. ✓চখ]। -নো, -নো—(১) ক্রিঃ খাদ গ্রহণ করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাখা—ক্রিঃ সতেজ বা প্রবল হইয়া উঠা, জাগিয়া উঠা, উদিত হওয়া, উদ্ভিত হওয়া। [প্রা. চক্খ-শব্দজ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চাখা; উত্তেজিত করা; জাগান; উদ্ভিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

চাখাড়—বিঃ উত্তেজনা; প্রবলভাব ধারণ। [দেশী]। ক্রিঃ **চাখাড় দেওয়া**—উত্তেজিত হইয়া উঠা, প্রবলভাব ধারণ করা।

চাক্স, চাক্স—বিঃ মাচান। [অস. চাং?—তু. কা. চাক্স]।

চাক্সড়, চাক্সড়া, চাওড়, চাওড়া—বিঃ মৃত্তিকাদির বড় ডেলা চাপ বা ত্যা। [ফা. চাক্স]।

চাক্সা, চাক্সা—বিণঃ সবল, সতেজ; রোগমুক্ত, সুস্থ। [প্রা. চক্স; সং. চাক্স ("চাক্স শোভন দক্ষে")।

চাক্সাড়, চাক্সারি, (বিরল) চাক্সারী, চাক্সারী—বিঃ বাঁশ বা বেত দিয়া তৈয়ারি খুঁড়িবিশেষ। [দেশী?]—তু. 'তাতি বিকণঅ ভোষি অবরণা চাংগড়া': চর্চাপদ, ১০]।

চাচা—বিঃ পিতৃব্য (বিশেষভাবে বাঙ্গালার মুসলমান-সমাজে প্রচলিত)। [তু. হি. চাচা—সং. তাত]। বি(স্ত্রী): **চাচী**—পিতৃব্যপত্নী। বিণঃ -ত—খুঁড়ত বা জেঁতত।

চাক্সল্য—বিঃ চকলতা। [সং. চকল + য (ভা)]।

চাট^১—চাট-এর রূপভেদ।

চাট^২—বিঃ যাহা চাটিয়া খাইতে হয়; নেশার অনুপানরূপে ব্যবহৃত মুখরোচক খাদ্যদ্রব্য। [চাটা^২ প্রঃ]। বিঃ **চাটান, চাটনী**—অন্নমধুর স্বাদযুক্ত লেহু খাবারবিশেষ।

চাটা^১—চাট-এর রূপভেদ।

চাটা^২—(১)ক্রিঃ লেহন করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [হি. ✓চাটা]। বিঃ -**চাটি**—পরস্পরকে লেহন; বারংবার চাটা; (বিজ্ঞপে) অন্তরঙ্গতা; পরস্পর পরস্পরের প্রশংসা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লেহন করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাটাই—বিঃ দরমা; বৃক্ষপত্রাদিনির্মিত আসন-বিশেষ। [দেশী]।

চাটচাটি, চাটান—চাটা^২ প্রঃ।

চাটাল—বিণঃ চওড়া। [দেশী]।

চাটি—বি: চপেটাঘাত (তবলার চাটি দেওয়া); অবজ্ঞাপ্রকাশক চপেটাঘাত (মাথার চাটি মারা)। [সং. চপেট]।

চাটিং—বিণ: উৎসন্ন, উৎসাদিত (ভিটামাটি চাটি করা)। [দেশী ৭]।

চাটিং—বি: মর্তমানজাতীয় কলাবিশেষ। [?]।

চাটু—বি: ভাজিবার কাজে ব্যবহৃত চাটাল লৌহপাত্রবিশেষ, তাওয়া। [হি. চট্ট]।

চাটু—বি: স্ততিবাচ্য, তোষামোদ। [সং. ৮ট্ট + উ (ণে)]। বিণ: -কার, -বাদী (-দিন), -ভাষী (বিন্)—তোষামোদকারী। বি: -বাস—তোষামোদ। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী, -ভাষিনী।

চাটুস্তি—বি: তোষামোদপূর্ণ বাক্য; কপট স্ততি। [সং. চাটু + উস্তি]।

চাটু—চারটির সমীকরণজাত প্রাদে. রূপ।

চাড়, চাড়া—বি: কোন ভারী বস্তু উত্তোলন করিবার জন্য প্রযুক্ত বল বা জোর (চাড় দেওয়া); চেঁচা, উৎসাহ, উত্তম (লেখাপড়ায় চাড় চাই); চাপ, বোঝা (কাজের চাড়)। [দেশী—তু. সং. চেঁচা]।

চাড়া—বি: উত্তোলন, উর্ধ্বমুখকরণ ('গোফে দিল চাড়া': রবীন্দ্র); ঠেকনা, অবলম্বন (ভাঙ্গা ছাদে চাড়া দেওয়া)। [দেশী]।

চাড়ি—বি: মাটির বড় গামলাবিশেষ। [দেশী]।

চাতক—বি: পক্ষিবিশেষ (প্রবাদ আছে যে, ইহার মেঘের নিকট জল বাছা করে এবং বৃষ্টির জল ছাড়া অল্প জল পান করে না)। [সং. ৮চত + অক (তু)]। বি(স্ত্রী): চাতকী, (অঙ.) চাতকিনী।

চাতাল—বি: চত্বর; প্রস্তরাদিতে বাঁধান অনাবৃত উপবেশন-স্থান; উঠান বা রোয়াক। [সং. চত্বর]।

চাতুরাল, চাতুরালী—বি: চতুরতা; নৈপুণ্য; শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি। [সং. চতুর + অ + বাং. + আলী, আলি]।

চাতুরী, চাতুরী—বি: চতুরতা; নৈপুণ্য (গঠন-চাতুর্য); (বাং.) শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি। [সং. চতুর + অ (ভা) + ঈ; চতুর + য (ভা)]।

চাতুর্বর্ষ—(১)বি: ব্রাহ্মণ কত্রির বৈশ্ব শূত্র: হিন্দুজাতির এই বর্ণচতুষ্টয় বা তাহাদের পালনীয় ধর্ম। (২)বিণ: চতুর্বর্ষ-সম্বন্ধীয়। [সং. চতুর্বর্ষ + য]। **চাতুর্মাস্য**—বি: চারিমাসে নিষাদ্য ব্রত-বিশেষ। [সং. চতুর্মাস + য]। বি: **চাতুর্মাস্য**—চতুর্বাৎসর ব্রত।

চাতুর্ষ—চাতুরী ত্র:।

চাদর—বি: উড়ানি, উত্তরীয়; আভরণ (বিছানার চাদর); খাতু ও অনুরূপ বস্তুর পাত (তারার চাদর)। [ফা.]।

চান—জ্ঞান ও চাঁদ-এর বিকৃত কথা রূপ।

চানকা—ক্রি: তৎপর করা, আলস্য বা জড়তা দূর করা (জুতাকে চানকাচ্ছে, শরীর চানকাচ্ছে); সমুজ্জল করা (আসবাবপত্র চানকাচ্ছে, প্রতিমার চোখ চানকাচ্ছে); গরম করা বা অল্প ভাজা (মসলা চানকাচ্ছে); ভাজিবার সময় খোলা হইতে মুড়ি উঠাইয়া লওয়া। [হি. ৮চনক = কাটিয়া যাওয়া]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চানকা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

চান্সেলার—চ্যান্সেলার-এর রূপভেদ।

চানা—বি: ছোলা। [সং. চণক]। বি: -চুর—ভাজা ডাল বাদাম ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত চিবাইয়া খাইবার খাদ্যস্রাববিশেষ।

চান্স, চান্সা—বি: (ব্রজ.) চাঁদ। [সং. চন্দ্র]।

চান্সা—চান্সা_{২,৩,৪}-এর রূপভেদ।

চান্স—বিণ: চন্দ্র-সম্বন্ধীয়; চন্দ্রের গতিবারা নিয়ন্ত্রিত (চান্সবৎসর)। [সং. চন্দ্র + অ]। বি: -জাস—চন্দ্রের গতিবারা নিয়ন্ত্রিত মাস অর্থাৎ শুক্ল-প্রতিপদ হইতে অমাবস্তা পর্যন্ত এই ত্রিংশতিবাসী মাস। বি: -বৎসর—ষাটশ চান্সমাস।

চান্সায়ন—বি: এক চান্সমাসব্যাপী পালনীয় ব্রত; প্রায়শ্চিত্তবিশেষ। [সং. চন্দ্র + আয়ন]। বিণ: **চান্সায়নিক**—চান্সায়নব্রতে দীক্ষিত।

চাপ—বি: ধনুক; (জ্যামি.) বৃত্ত-পরিধির অংশ, arc। [সং. ৮প্ + অ (ণে)]।

চাপ—(১)বি: ভার, পেষণ, পীড়ন (পদচাপ, কাজের চাপ); প্রেব, pressure (বায়ুচাপ) [বি.প.]; পীড়াপীড়ি, পরোক্ষ পীড়ন (চাপ দিয়া কাজ আদায়); জমাট বস্তু, ডেলা, চাকড় (রক্তের চাপ, মাটির চাপ)। (২)বিণ: ঘন, ঠাস, জমাট (চাপবুনন, চাপদই)। [বাং. ৮চাপ্ + অ]।

চাপকান—বি: লম্বা ঢিলা জামাবিশেষ। [ফা. চপ্কান]।

চাপটি, চাপটী—বি: উবু হইয়া আসনে পাছার ভর (চাপটি খেয়ে বস)। [দেশী]।

চাপড়—বি: চড়, খাণ্ড। [সং. চপেট]।

চাপড়া—বি: স্থল চ্যাপ্টা খণ্ড (ঘাসের চাপড়া)। [সং. চপ্টি]।

চাপড়—ক্রি: ক্রমাগত চাপড় মারা। [চাপড়
প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চাপড়া; (২)বি:বিণ:
উক্ত অর্থে।

চাপড়াবন্দী—বি: ভাড়াবাসের গুরুপক্ষের বন্দি-
তিথি। [$<$ সং. চপ্টি + বন্দি]।

চাপড়ানি—বি: মৃদুগলব্যাপী জমিট খাট দাড়ি।
[চাপ্ + দাড়ি]।

চাপরান, (বর্জি:) চাপরান—বি: পদপরিচায়ক
চিহ্ন; ক্ষুভাপন কর্তৃক ধারণীয় মনিবের পরিচয়-
সূচক খাতুপট্ট। [কা. চাপরান]। বি: চাপরানসী,
চাপরানি, (বর্জি:) চাপরানসী—চাপরানসখারী,
পেরাদা, আরগালী।

চাপলা, চাপল—বি: চপলতা; প্রগল্ভতা;
অস্থিরতা; উদ্ভ্রান্ত; অবিস্মৃতকারিতা। [সং.
চপল + য, অ (ভা)]।

চাপা—(১)ক্রি: চাপ ভার বা ভার দেওয়া (চপে
বসা); চোপা (গলা চপে মারা); ঢাকা, লুকান
(কথা চাপা); ব্যাপ্ত করা ('পক্ষমৌড়ি চাপিয়া
পৌড়েঘর রাজা': কৃত্তি); আরোহণ করা (ঘোড়ায়
চাপা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: রুদ্ধ
(চাপা গলা); আবৃত (কাঁটারোপে চাপা); অশ্লষ্ট,
অসুচ (চাপা হর); শুভভাবে প্রচলিত (চাপা
শুভব); বন্য, টোল-খাওয়া (যেহুদেশ কিঞ্চিৎ
চাপা); অব্যক্ত, অপ্রকাশিত (চাপা হৃৎ);
মনের কথা প্রকাশ করে না এমন (চাপা লোক)।
[সং. $\sqrt{চপ}$ + বাং. অ]। ক্রি: চাপা দেওয়া—
আচ্ছাদিত করা; গোপন করা। ক্রি: চাপা
পড়া—চাকিয়া বাওয়া (লতাপাতার চাপা
পড়েছে); স্রবণ বা আলোচনার বহির্ভূত হওয়া
(কথাটা চাপা পড়েছে); ভারের চাপে পড়া
(গাড়িতে চাপা পড়া)। ক্রি: চাপিয়া বসা—
চৌকিয়া বসা; দীর্ঘকালের জন্ত বসা; উঠিতে
না চাওয়া; সম্পূর্ণভাবে অধিকার করা। বি:
-চাপি—পীড়ানীড়ি; ঢাকাঢাকি, গোপনতা।
বি: -চুপি—গোপনতা; ঘনভাবে ঢাকা।

চাপাটি—বি: হাতে চাপড়াইয়া প্রস্তুত রুটি।
[সং. চপ্টি]।

চাপান, (উচ্চা: চাপান)—বি: কবিগান ভরজা
প্রভৃতিতে একপক্ষ কর্তৃক অপরপক্ষকে সমা-
ধানের জন্ত প্রবৃত্ত সমতা (ডু. কাটান); বাহা
চাপান হইয়াছে বা হয়। [বাং. $\sqrt{চাপা}$ +
আন]।

চাপরান, চাপরানো—(১)ক্রি: ঘোড়াই করা

(গাড়িতে মাল চাপান); চড়ান, স্থাপন করা
(ঘোড়ে চাপান); আরোপ করা (দোষ চাপান)।
(২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. $\sqrt{চাপা}$
(প্রেরণার্থক) + আন]।

চাবকা—ক্রি: চাবুক দিয়া মারা। [চাবুক প্র:]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: চাবুক দিয়া মারা; (২)বি:
বিণ: উক্ত অর্থে। বি: চাবকানি—চাবুক-দ্বারা
প্রহার।

চাবি, চাবিকাঠি—বি: তালি বন্ধ করা বা খুলিবার
শলাকাবিশেষ, কুকিকা; যন্ত্রাদি চালু করিবার
কলবিশেষ (যদিও চাবি, হারমোনিয়মের চাবি)।
[শো. chave]।

চাবুক—বি: কণা, বেত চামড়া প্রভৃতির দ্বারা
নির্মিত প্রহারবিশেষ। [কা.]।

চাম—বি: চামড়া, ত্বক্। [সং. চর্ম]।

চামচ, (কথা) চামচে—শি: ক্ষুদ্র হাতাবিশেষ। [সং.
চমস]।

চাম্টিকা, (কথা) চাম্টিকে—বি: বাহুড়জাতীয়
ক্ষুদ্র প্রাণিবিশেষ। [সং. চর্মটিকা]।

চামড়া—বি: চর্ম, চাম, ত্বক্। [বাং. চাম (সং.
চর্ম) + ডা (বার্ধে)]।

চামর—বি: চামরী গোব্বার পুচ্ছনির্মিত ব্যজন।
[সং. চমর + অ]। বিণ: -ঘারিণী—চামর-দ্বারা
বীজনকারিণী। চামরী (-রিন)—(১)বিণ: চামর-
যুক্ত; (২)বি: বোড়া; (বাং.) চমরী হুগী ('কবরী-
ভয়ে চামরী গিরিকন্দরে': বি. প.)।

চামসা—বিণ: (গন্ধ-সম্বন্ধে) শুষ্ক চর্মতুল্য। [বাং.
চাম + সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

চামাটি, চামাতি—বি: চামড়ার পটি; ক্ষুর ঘবি-
বার চর্মখণ্ড। [সং. চর্মপত্র]।

চামার—বি: চর্মকার, মৃচি; (আল.) নিষ্ঠুর বা
নীচ ব্যক্তি। [সং. চর্মার]। বি(স্ত্রী): -নী,
বর্জি:) -নী।

চামড়া—বি: হুর্গাদেবীর রূপবিশেষ (এই রূপে
হুর্গা চণ্ড ও মৃত নামক দৈত্যদ্বয়কে বিনাশ
করিয়াছিলেন)। (সং.)।

চামেলি, (বর্জি:) চামেলী—বি: মল্লিকাজাতীয়
ক্ষুদ্র পুষ্পবিশেষ, জাতিফুল। [ডু. হি:
চমেলী]।

চায়, -চারা, -এর রূপভেদ।

চায়_১—বি: শুণ্ডচর। [সং. চর + অ (বার্ধে)]।

চায়_২—বি: দ্বাহকে আকর্ষণ করার মসলা (পুকুরে
চায় ফেলা); জলাশয়াদির বেখানে উক্ত মসলা

কেলা হইয়াছে (চারে মাছ আসা)। [হি. চার_১]।

চার_৪—বি.বিণ: ৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্]। বি: -আনা—সিকি অংশ; এক টাকার চারভাগের একভাগ। বি: -আনি—সিকি টাকা মূল্যের মুদ্রা; কোন কিছু চতুর্থাংশ। বিণ: -ঈয়ারি, -ঈয়ারী—চারিজন বন্ধুর সম্মেলনজাত ('চার-ঈয়ারী কথা': প্র.চৌ.)। বিণ: -কোনা—চতুষ্কোণ। -চালা—(১)বিণ: চারদিকে চালুভাবে নির্মিত চারখানি চালবিশিষ্ট; (২)বি: ঐরূপ ঘর। বিণ: -চৌকা, (কথা) -চৌকো—সমচতুর্ক। বি: -চৌ, (কথা) -চে—(ঘড়িতে) চার ঘটিকা। বিণ: -চিট, -চিথানি—অল্প কিছু, স্বংসামান্দ্র। বি: -পায়্যা—চারিটি পায়্যা-যুক্ত (প্রধানত: দড়িছারা তৈয়ারি) খাটিয়াবিশেষ। বিণ: -পো, -পোয়া—পরিপূর্ণ, সম্পূর্ণ। চার সন্ধ্যা—প্রভাত মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা ও মধ্যরাত্রি। চার চক্ষু এক হওয়া—পরস্পরের দৃষ্টি মিলিত হওয়া; বিবাহকালে শুভদৃষ্টি হওয়া। চার হাত এক করা—বিবাহ দেওয়া।

চারক—বিণ: যে চরায় (গোচারক, পশুচারক)। [সং. √চর + গিচ্ + অক (তুঁ)]।

চারচালা, চারচৌকা (-কো), চারটা (-টে)—চারঃ প্র:।

চারণ_১—বি: কুলকীর্তি-গায়ক, স্তুতিপাঠক, ভাট অপেক্ষা উচ্চশ্রেণীর প্রচারক। [সং. √চব্ + গিচ্ + অন (তুঁ)]।

চারণ_২—বি: পশু চরানর কাজ (গোচারণ); পশু চরাইবার স্থান, চারণভূমি। [সং. চর √গিচ্ + অন (ভা, থি)]।

চারণ_৩, চারণা—বি: চালনা (পশুচারণ)। [সং. √চর + গিচ্ + অন (ভা), + অ]।

চারপায়া, চারপো, চারপোয়া—চারঃ প্র:।

চারা_১—বি: পশু বা হাছের খাত্ত অথবা টোপ। [হি. চারা]।

চারা_২—বি: উপায়, প্রতিকার, প্রতিষেধক (চারা নেই, বেচারি, নাচার)। [ফা.]।

চারা_৩—(১)বি: কচি গাছ; মাছের বাচ্চা। (২) বিণ: নবজাত (চারা গাছ)। [দেশী]।

চারা_৪, চারান (-নো)—ক্রি: ব্যাপক হওয়া, ছড়াইয়া পড়া; সকলের উপর বা সর্বত্র ছড়াইয়া পড়া ('বেত চরাইয়া না পড়িলে': শরৎ)। [সং. চার = প্রচার, প্রসার]।

চারি—চারঃ-এর রূপভেদ।

চারিভ—বিণ: চরান হইয়াছে এমন; সঞ্চারিত; চালিত। [সং. √চর + গিচ্ + ত (থ)]।

চারিত্র, চারিত্র্য—বি: চরিত্র; সদাচার, সং স্বভাব। [সং. চরিত্র + অ, য (স্বার্থে)]। বিণ: চারিত্রিক—চরিত্র-সম্বন্ধীয়।

-চারী (-রিন)—বিণ: (উপপদের পর) বিচরণকারী (আকাশচারী); আচরণকারী (ব্রতচারী)। [সং. √চর + ইন্ (তুঁ)]। বিণ(স্ত্রী): -চারিণী।

চারু—বিণ: হৃদয়, মনোরম, হৃদয়র্পন (চারুনেত্র); ললিত, সুকুমার (চারুকলা)। [সং. √চর + উ (তুঁ)]। বি: -কলা—কলা; প্র:। বি: -তা। বিণ(স্ত্রী): -চারী—সংস্বভাবা।

চার্চ—বি: গির্জা। [ইং. church]।

চার্জ—বি: অভিযোগ; অপরাধ আরোপ; আহার ও বাসস্থান বাবদ ব্যয় (হোটেলের চার্জ), মাহুল; দায়িত্ব, তত্ত্বাবধান (চার্জে থাক)। [ইং. charge]।

চার্জিক—বি: নাস্তিক মুনিবিশেষ: ইনি বেদ আত্মা পরলোক প্রভৃতির অস্তিত্ব স্বীকার করিতেন না। [সং. চার + বাক]।

চার্ম—বিণ: চর্মসম্বন্ধীয়। [সং. চর্ম + অ]।

চাল_১—চাউল-এর কথা রূপ।

চাল_২—বি: গৃহাদির কাঁচা (অর্থাৎ বাঁশ খড় ভূগামির) আচ্ছাদন বা ছাদ; প্রতিবার পিছনের গোলাকার পট। [সং. √চল + অ (তুঁ)]। বি: -কুমড়া—ছাঁচি কুমড়া। বি: -চিত্র—প্রতিমার পিছনে স্থাপিত চিত্রবিচিত্র গোলাকার পট। -চুলা, (কথা) -চুলো—আশ্রয় ও অন্নসংস্থান। চাল কেটে উঠান—উদ্বাস্ত করা। চালের বাতা—বাতা প্র:।

চাল_৩—বি: প্রথা, জীবনযাত্রার ধরন, কর্মপ্রণালী, আচার-ব্যবহার (বনেদি চাল, চালচলন); কৃষি, কৌশল (চাল ফসকান); গতিভঙ্গি (গদাই-লশকরী চাল); দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় ঘুঁটির দান; মিথ্যা বড়াই (চাল মারা)। [দেশী ?—তু সং. √চল]। ক্রি: চাল কমান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর কমান; ব্যয়সঙ্কোচ করা। ক্রি: চাল চালা—কৃষি খাটান। ক্রি: চাল দেওয়া—মিথ্যা জ্ঞাক করা; কৃষি খাটান; দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় দান দেওয়া। ক্রি: চাল বাড়ান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর বাড়ান; খরচ বাড়ান। ক্রি: চাল মারা—মিথ্যা জ্ঞাক করা;

ফাঁকি দেওয়া। বিঃ-চলন—রীতিনীতি; স্বভাবচরিত্র। বিণঃ-বাজ্জ—মিথ্যা বড়াইকারী; ফাঁকিবাজ; ফন্দিবাজ। বিঃ-বাজ্জ—মিথ্যা বড়াই; ফাঁকিবাজি; ফন্দিবাজি।

চালক—(১)বিণ.বিঃ পরিচালক, নেতা (দেশের চালক); চালনাকারী (হস্তিচালক, নৌচালক)। [সং. √চল্ + গিচ্ + অক (তু)]।

চালচলন—চাল৩ ভ্রঃ।

চালতা, চালতে—চালিতা-র চলিত রূপ।

চালন, চালনা—বিঃ সঞ্চালন (হস্তচালন); প্রয়োগ-করণ (অসিচালনা); অনুশীলন, চর্চা, খাটান (মস্তিষ্কচালনা, দেহচালনা); পরিচালনা (রাজ্য-চালনা); স্থানান্তরিতকরণ (সৈন্যচালনা)। [সং. √চল্ + গিচ্ √অন (ভা), + আ]। বিণঃ চালিত—চালনা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ চালনীয়—চালনযোগ্য।

চালনি, চালানি—বিঃ চালনী। [সং. চালনী]। **চালানি বলে ছুঁচ তোর পোমে কেন ছেঁদা**—(আল.) নিজে বহু দোষে দোষী হইরাও পরের সামান্য নিন্দায় মুগ্ধ হওয়া।

চালনী—বিঃ শস্তাদির অথচ অংশ কাড়িয়া ফেলিবার কাজে ব্যবহৃত ছিদ্রবহুল পাত্রবিশেষ, বৃহদাকার ছাঁকনিবিশেষ। [সং. √চল্ + গিচ্ + অন (ণে) + ঙ]।

চালবাজ, চালবাজ্জ—চাল৩ ভ্রঃ।

চালমুগরা—বিঃ বস্তুতত্ত্ববিশেষ বা তাহার বীজ। [?]। **চালমুগরার তেল**—চালমুগরা বীজ হইতে প্রস্তুত তৈল (ইহা ঔষধরূপে ব্যবহৃত হয়)।

চালশা—চালিশা-র চলিত রূপ।

চাল্য—(১)ক্রিঃ সঞ্চালন করা, নাড়া (মাথা চাল্য); চালুনির দ্বারা পরিষ্কার করা, ঝাড়া; দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় (ঘুঁটি নাড়িয়া) দান দেওয়া; মন্ত্রবলে গতিশীল করা (বাটি চাল্য); খাটান, প্রয়োগ করা (চাল চাল্য); চালান (সে কারবারটি চালাচ্ছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √চালি + বাং. আ]। বিঃ-চালি—নাড়ানাড়ি, ইতস্ততঃ সঞ্চালন।

চাল্য—(১)বিণঃ তৃণাদির দ্বারা নির্মিত চাল বা ছাদবিশিষ্ট (চালঘর)। (২)বিঃ চালবিশিষ্ট ঘর, চালাঘর, কুড়ে। [সং. চাল২ + বাং. আ]।

চালক—বিণঃ চতুর, বুদ্ধিমান; কুটবুদ্ধিসম্পন্ন,

ধূর্ত। [ফা.]। বিঃ **চালাক**, (বর্ড. বিরল) **চালাকী**—চাতুরী, ধূর্তামি; ফন্দি।

চালান, **চালানো**—(১)ক্রিঃ পরিচালিত করা (সংসার চালান); গতিযুক্ত বা চালিত করা (গাড়ি চালান); প্রয়োগ করা (অস্ত্র চালান); প্রচলিত বা চালু করা (বাজারে চালান); অস্থায়ভাবে (সাধারণের নিকট) গছান (জাল টাকা চালান); মন্ত্রবলে গতিশীল করা (বাটি চালান); নিয়ন্ত্রিত করা (ছেলেকে সংপথে চালান); করিতে থাকা (গান চালান); নির্বাহ করা (কাজ চালান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চালা (প্রেরণার্থক) + আন]।

চালান, **চালান্**—বিঃ প্রেরণ; রপ্তানি; প্রেরিত দ্রব্যের তালিকা, invoice; (অপরোধীকে প্রেরণার করিয়া) বিচারার্থ প্রেরণ (চালান দেওয়া)। [বাং. √চালা (প্রেরণার্থক) + আন (ভা)—তু. হি. চালান্]।

চালানী—বিণঃ চালান-সম্বন্ধীয়; রপ্তানী করা হইয়াছে বা হইবে এমন; রপ্তানির উপযোগী। [বাং. চালান২ + ঙ]।

চালিত—চালন ভ্রঃ।

চালিতা—বিঃ অন্ন-কন্ডায় রসযুক্ত ফলবিশেষ। [দেশী]।

চালিশা—বিঃ চল্লিশ বৎসর বয়সে যে দৃষ্টিকীর্ণতা জন্মে; বয়সের আধিক্যজনিত দৃষ্টিকীর্ণতা। [বাং. চল্লিশ + ইয়া]।

চাল্য—বিণঃ প্রচলিত (চালু হওয়া); চলতি (চালু মাল); চলন্ত (চালু কাববার), প্রবর্তিত (মত চালু করা); (বিদ্রূপে) মিশ্রক এবং লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্যসাধনে দক্ষ (চালু ছেলো)। [বাং. √চল্, √চালা + উ ?—তু. হি. চাল্]। **চাল্য মাল**—বাজারে চলতি পণ্য; (বিদ্রূপে) লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্য সাধনে দক্ষ ব্যক্তি।

চালানি—চালনি ভ্রঃ।

চাষ, **চাষ**—বিঃ নীলকণ্ঠ পাখি, সোনা চড়াই। [সং. √চষ্ + গিচ্ + অ (তু)]।

চাষ, (বিরল) **চাষ**—বিঃ ভূমিকর্ষণ, কৃষিকর্ম; উৎপাদন (মাছের চাষ), চর্চা, অনুশীলন (বুদ্ধির চাষ)। [সং. √চষ্ + অ (ভা)]। বিঃ-**চাষ**—কৃষিকার্য। বিঃ **চাষা**, (বিরল) **চাষা**—কৃষক;

খুৰ্ণ, অভ্র বা অমার্জিত লোক। বিণ: চাষাড়ে, (বিরল) চালাড়ে—চাষার তুলা; অসভ্য; অশিক্ষিত; গৌয়ার; গ্রাম্য। বি: চাষাছুষা, (বিরল) চাষাছুসা, (কথ্য) চাষাছুষো, চাষাছুসো—চাষা ও ঐ শ্রেণীর লোক; অশিক্ষিত গ্রাম্য ব্যক্তি। বি: চাষী, (বিরল) চালী—কৃষক, কৃষিজীবী।

চাহন—চাহা, ২ অ:।

চাহন, ১—বি: ইচ্ছা; প্রার্থনা, যাজ্ঞ। [চাওয়া, অ:]।

চাহন, ২—বি: অবলোকন; দৃষ্টিপাত; চক্ষু-রুদ্ধালন। [চাওয়া, অ:]। বি: চাহন—নজর, দৃষ্টিপাত।

চাহা—চাওয়া, ২-র রূপভেদ।

চাহিয়া—বি: (ভোগ্যবস্তু সম্পর্কে) কিনিবার ইচ্ছা বা প্রয়োজন; টান, সাধারণের দরকারের পরিমাণ, demand। [হি:]।

চিৎ‌ড়ি—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ (সাধারণত: মৎস্যরূপে পরিগণিত হইলেও বৈজ্ঞানিক মতে মৎস্য নহে)। [সং. চিৎ‌ট]। কুচা চিৎ‌ড়ি, ঘুঘা চিৎ‌ড়ি—অতি ক্ষুধাকার চিৎ‌ড়িবিশেষ। গলমা চিৎ‌ড়ি—সাধারণ প্রচুর মিলযুক্ত বৃহদাকার চিৎ‌ড়িবিশেষ। বি: বাগমা চিৎ‌ড়ি—বৃহদাকার চিৎ‌ড়িবিশেষ।

চি, চিঁচি—অব্য: (প্রধানত: পাখির) ক্ষীণ আর্তনাদধ্বনি। [ধ্বনিস্বাক]।

চিঁড়া, (কথ্য) চিঁড়ে—বি: চিপিটক, ধান (ঢেঁকিতে) পিমিয়া প্রস্তুত মুড়িজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [সং. চিপিটক]। ক্রি: চিঁড়া কোটা—জলসিক্ত ধান ঝুৎ ঝাজিয়া লইয়া ঢেঁকিতে পেষণপূর্বক চিঁড়া তৈয়ারি করা। বিণ: চিঁড়ে-চেপটা—চিঁড়ের স্তায় চেপটা; (আল.) অতিরিক্ত ভিড়ের মধ্যে পড়িয়া নাজেহাল ট্রোমে চিঁড়েচেপটা হয়ে কোন গভীকে এসেছি;। নাতানাবুদ, আধ-মরা (যেহে চিঁড়ে-চেপটা করা)।

চিঁহি, চিঁহিঁহিঁ—অব্য:বি: ঘোড়ার ডাকের আওয়াজ, হুঁহাধ্বনি। [দেশী]।

চিক, ১—বি: গলার গহনাবিশেষ। [দেশী]।

চিক, ২—বি: বাঁশের শলা দ্বারা নির্মিত পর্দাবিশেষ। [তুর:]।

চিকন, (অশু.) চিকন—বিণ: চকচকে, উজ্জ্বল; স্নিগ্ধ, হস্তী, হৃদয় (চিকণ-কাল)। [সং. চিকণ]।

বি: কাক—হৃদয় কুক।

চিকন, ২—(১)বি: বস্ত্রাদির উপর হৃদয় হৃদীকর্ষ (চিকনের কাজ)। (২)বিণ: পাতলা, মিহি, হৃদয় (চিকন কাপড়)। [কা:]।

চিকনাই—চেকনাই-র বিরল রূপ।

চিকনিয়া, (অশু.) চিকনিয়া—বিণ: (প্রা কাব্যে) চিকন, মনোহর ('চুড়া চিকনিয়া': ভা. চ.)। [সং. চিকণ]।

চিকনিয়া, ২, (অশু.) চিকনিয়া—অস-ক্রি: চিকন বা হৃদয় করিয়া ('চিকনিয়া গাঁথিমু সজনি ফুল-মালা': মধু)। [বাং. √চিকনা (নামধাতু) + ইয়া]।

চিকারি, চিকারী—বি: সেতারে সংলগ্ন অতিরিক্ত তারসমূহের যে কোনটি। [?]।

চিকিছে—চিকিৎসা-র প্রাদে. রূপ।

চিকিৎসক, চিকিৎসানী—চিকিৎসা অ:।

চিকিৎসা—বি: রোগ-নিরাময়ের জন্ত ঔষধাদির ব্যবস্থা। [সং. √কিত্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বি: -জন্ম—যে স্থানে চিকিৎসা করা হয় বা রোগ-নিরাময়ের জন্ত ঔষধ দেওয়া হয়। বিণ: -খীন—চিকিৎসিত হইতেছে এমন। বি: চিকিৎসক—চিকিৎসাকারী, ভিষক, ডাক্তার, বৈজ্ঞ। বিণ: চিকিৎসানী, চিকিৎসা—চিকিৎসার যোগ্য বা সাধ্য; চিকিৎসা করা চলিবে বা করিতে হইবে এমন। বি: -সম্পর্ক, -সংকট—বৈদ্যসম্পর্ক-এর অমুগত। বিণ: চিকিৎসিত—চিকিৎসা করা হইয়াছে এমন।

চিকীর্ষা—বি: করিবার ইচ্ছা (শুভচিকীর্ষা)। [সং. √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: চিকীর্ষিত—করিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত। বিণ: চিকীর্ষ—করিতে ইচ্ছুক।

চিকুর—(১)বি: কেশ, চুল ('চিকুর ঘুরিছে বসন উড়িছে': চণ্ডী.); বিজলী, বিদ্রাঘ ('চিকুর ঝিকিমিকে': রবীন্দ্র)। (২)বিণ: চপল। [সং. চি + √কুর + অ (র্ভ)]। বি: -জাল—কেশদাম, কেশগুচ্ছ।

চিকণ—বিণ: চিকন, মসৃণ ও উজ্জ্বল, চকচকে; স্নিগ্ধ, হৃদয়, শোভন। [সং. √চিৎ + কণ]।

চিকুর, ১—বি: তীব্র বিদ্রাঘ বা বস্ত্র (চিকুর হানছে)। [সং. চিকুর]।

চিকুর, ২—বি: তীব্র চীৎকার (চিকুর দেওয়া বা মারা)। [সং. চীৎকার]।

চিক্‌চিক্‌, চিক্‌মিক্‌—অব্য: ঈষৎ উজ্জ্বল্য প্রকাশ, ঝিক্‌মিক্‌ (শিশিরবিন্দু চিক্‌চিক্‌ করে)। [দেশী:]।

চিহ্নট, চিহ্নেট, চিহ্নড়—বিঃ চিংড়ি। [সং.] বি-
(ত্রী)। চিহ্নটী—ছোট চিংড়ী।

চিহ্নড়, চিহ্নড়ী—চিংড়ী-র বানানভেদ।

চিহ্নেফাঁক—বিঃ (আরবোপভ্রাসে উক্ত) কবাতাদি
উদ্ভাসনের গুপ্তমহাবিশেষ। [পি. ঘো. উদ্ভাবিত]।

চিহ্নজা, চিহ্নজা, (কথা) চিহ্নজে—বিঃ বাঞ্ছনরূপে
ভক্ষা লম্বা সবজিবিশেষ। [সং. চিহ্নিণ্ড]।

চিহ্নড়—চিহ্নড়—এর রূপভেদ।

চিহ্নান্ত—বিঃ চৈতন্যশক্তি, চিংরূপা শক্তি (তু-
জড়শক্তি)। [সং. চিং + শক্তি]।

চিহ্ন, চীহ্ন—বিঃ সামগ্রী, ভ্রবা, বস্তু; মূল্যবান
সামগ্রী; (বিজ্ঞপ্তি) ঘূর্ত বা বদমাশ বা অদ্ভুত
লোক (সে একটি চিহ্ন) [ফা. চীহ্ন]।

চিহ্ন—বিঃ কাগজের ছোট টুকরা, চিরকুট।
[হি.]।

চিহ্ন—বিঃ আঠাল ভাব (চিট ধরা)। [দেশী]।

বিগ্ন-চিহ্নে—আঠাল, ঈষৎ চটচটে।

চিহ্না, (কথা) চিহ্নে—(১)বিগ্ন: শুষ্ক, নীরস,
অসার। (২)বিঃ যে ধানের মধ্যে চাল নাই।
[দেশী]।

চিহ্না, (কথা) চিহ্নে—(১)বিগ্ন: চিটবৃত্ত, ঈষৎ চট-
চটে বা আঠাল। (২)বিঃ চিটগুড়। [বাং. চিট +
আ, এ]। বিঃ পদ্ম—(তামাক খাখা ব্যবহৃত)
যন কাল চটচটে গুড়বিশেষ, কোতরা গুড়।

চিহ্না—বিঃ ক্ষুদ্র চিঠি; কদ; তালিকা; জমিদারি-
সংক্রান্ত খসড়া হিসাববহি; জমির পরিমাণ-
ফলের বিবরণ-বহি। [হি. চিহ্না]।

চিহ্নি—বিঃ লিপি, পত্র। [হি. চিহ্নি]। বিঃ
চিহ্নি-চাপাটি—চিঠিপত্র, পত্রাদি।

চিহ্ন—বিঃ ফাট, বিদারণ; কাটার সন্ধি রেখা বা
চিহ্ন। [দেশী]। ক্রিঃ চিহ্ন খাওয়া—কাট ধরা,
কাটা।

চিহ্না—চিহ্না-র বিরল বানান।

চিহ্নক—অব্যঃ হঠাৎ তীব্র বর্ণপ্রাণবোধক (চিহ্নিক
যারা)। [দেশী]।

চিহ্নন্তন—বিঃ তাদের রঙ-বিশেষ। [হি.
চিহ্নন্তা]।

চিহ্না—বিঃ পাখি। [হি. চিহ্না]। বিঃ খানা
—পশুপক্ষিশালা।

চিহ্নচিহ্ন, চিহ্নজ—অব্যঃ ঈষৎ চড়চড়, শব্দ।
[দেশী]।

চিহ্নবিহ্ন—অব্যঃ ক্রমাগত জ্বালা ও চুলকানি।
[দেশী]।

চিহ্ন—বিঃ চিহ্ন-র পড়ের কোমল রূপ।

চিহ্ন—চিংড় ভ্রঃ।

চিহ্ন—বিগ্ন: চয়ন করা হইয়াছে এমন; সঙ্কিত;
রচিত। [সং. √চি + ত (ধ)]।

চিহ্নই—বিঃ আসকে পিঠে। [সং. চিত্রাপূর্ণ]।

চিহ্নন—চিহ্নন-র রূপভেদ।

চিহ্নল—বিঃ চ্যাপটা দেহ ও চওড়া পেটবৃত্ত মৎস্ত-
বিশেষ। [সং. চিত্রফল]।

চিহ্না—বিঃ শব্দাহের চুলী। [সং. √চি + ত
(ধি) + আ]। রাবনের চিহ্না—প্রবাদ যে রাবনের
চিতা কখনও নির্বাণিত হইবে না; (আল.)
চিরস্থায়ী মর্যদ্বত্রাণ।

চিহ্না—বিঃ গুণ্যবিশেষ (রাংচিতা, বেতচিতা);
কাপড়ে যে তিলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কাল দাগ পড়ে,
বৃক্ষ বা বৃক্ষপত্রের জাওলা বা ছাতাধরা দাগ,
(মানবদেহে) মেচেতা (চিতা পড়া)। [সং. চিত্র]।

চিহ্না—বিঃ হরিদ্রাবর্ণের উপর গোল গোল কাল
ছাপবৃত্ত বাঘবিশেষ। [সং. চিত্রক]।

চিহ্না—ক্রিঃ চিং হওয়া বা করা (মাছটি
চিতাইয়াছে, মাছটি চিতাও); ফোলান (বুক
চিতায়ো না)। [চিংড় ভ্রঃ]।

চিহ্নন—চিহ্নন-এর মার্জিত রূপ।

চিহ্নন, চিতানো—(১)ক্রিঃ চিং হওয়া বা চিং
করা; ফোলান (বুক চিতান)। (২)বিঃবিগ্ন:
উক্ত অর্থে। [চিতাঃ ভ্রঃ]।

চিহ্ন—বিঃ চিত্রিতদেহ নপবিশেষ (সচ. চিত্তাসাণ):
চিত্রিতদেহ ছোট কাঁকড়াবিশেষ (সচ. চিহ্ন-
কাঁকড়া)। [সং. চিত্রক]।

চিহ্নই—চিহ্নই-র রূপভেদ।

চিহ্নে—চিতা_{১,২,৩}-এর কথ্য রূপ।

চিহ্নন—বিঃ গানে (বিশেষতঃ কবিগানে) মহড়ার
পরে উচ্চকণ্ঠে গীত অংশ। [দেশী]।

চিং—বিঃ জ্ঞান, চৈতন্য (চিং-শক্তি)। [সং. √চিং
+ কিপ্ (ভা)]।

চিং, চিত—বিগ্ন: আকাশের দিকে মুখ করিয়া
মাটিতে পিঠ রাখিয়া পণ্ডান (চিং হওয়া); ঐভাবে
শায়িত (চিং করা); (আল.) পরাজিত (তোহার
শত্রুরা রণক্ষেত্রে চিং: বন্ধিম-)। [সং. উত্তান]।

বিগ্ন:—পটায়, পাত—সম্পূর্ণ চিং হইয়া পতিত
(চিংপটায় বা চিংপাত হওয়া)।

চিংকর, চীংকর—বিঃ চৌচানি, উচ্চ কণ্ঠস্বর
গোলমাল। [সং. চিং (চী-) + √ক + অ]।

চিহ্ন—বিঃ মন, হৃদয়, অন্তঃকরণ। [সং. √চিত্ত

+ ত (ণে)। বি: -**কোভ**—মনের কোভ। বি: -**চঞ্চল্য**—মনের চঞ্চলতা বা বিকার। বি: -**চোর**—যে ব্যক্তি মনোহরণ করিয়াছে। বি: -**মমন**—আত্মসংযম, মনকে সংযতকরণ। বি: -**দাহ**—মনের জ্বালা, মর্মব্যথণ। বি: -**নিরোধ**—মনকে বাহ্যবিষয় হইতে নিবৃত্তকরণ। বি: -**প্রসাদ**—মানসিক সন্তোষ বা আনন্দ। বি: -**বিকার**—মনোভাবের বিকৃতি বা নৈতিক অবনতি। বি: -**বিক্ষেপ**—ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট হওয়ার ফলে মনোযোগের হানি; যোগে ব্যাঘাত-সৃষ্টিকারী মানসিক চাকলা। বি: -**বিনোদন**—মানসিক প্রফুল্লতাবিধান, মনকে আনন্দদান। বি: -**বিস্ময়**—মানসিক বিমুচতা, বুদ্ধিভ্রংশ। বি: -**বৃন্তি**—মনের ধর্ম ক্ষমতা স্বল্প বা প্রকৃতি। বি: -**বৈকল্য**—মনের বিকার, কর্তব্যনির্ণয়ে অক্ষমতা। বি: -**ভ্রংশ**—চিত্তবিকার, মানসিক শক্তির নাশ। -**রঞ্জন**—(১)বিঃ চিত্তবিনোদন; (২)বিঃ মনে আনন্দ দেয় এমন। -**রঞ্জিনী বৃন্তি**—মনের যে আনন্দদায়িনী প্রকৃতি মানুষকে সৌন্দর্য ও রস উপভোগে প্রবৃত্ত করায়। বি: -**দুর্ভাব**—মনোগত পাপ মালিন্য বা কু-ভাব দূরীকরণ। বিঃ -**হারী** (রিন)—মন-ভুলানো। বি: -**ঐশ্বর্য**—মানসিক অচঞ্চলতা; উদ্বেগহীনতা। বিঃ -**চিত্তাকর্ষক**—মনোহর; কোভুল জাগায় এমন। বি: -**চিত্তোন্নতি**—মানসিক উন্নতি, চিত্তবৃত্তির উন্নতি।

চিত্র—(১)বিঃ ছবি, আলোচ্য, প্রতিকৃতি, নকশা; তিলক, পত্রলেখ। (২)বিঃ বিস্ময়কর; বিচিত্র; নানাবর্ণের রঞ্জিত। [সং.] বি: -**কর**, -**কার**, -**কর**—ছবি-আঁকিয়ে, পটুয়া। বি: -**কলা**—ছবি আঁকার বিভা। বি: -**কাব্য**—যে কবিতার পদ-সমূহ (শব্দগুণ পদ্য ইত্যাদির) চিত্র বা ছবির আকারে গ্রন্থিত হয়, acrostic; বাঙ্গালাধীন এবং শকার্থের আভরপ্রধান কবিতা বা কাব্য। বি: -**গন্ধ**—মনোহর গন্ধ; হরিভালা। বি: -**দীপ**—পঞ্চপ্রদীপের অন্ততম। বি: -**পট**—ছবি আঁকিবার জন্য মোটা বস্ত্রবিশেষ, canvas; চিত্রাঙ্কিত বস্ত্র। বি: -**ফলক**—চিত্রাঙ্কিত ধাতু-পাত কাষ্ঠখণ্ড প্রভৃতি। বিঃ -**বিচিত্র**—বিবিধ বর্ণবৃত্ত বা চিত্রবৃত্ত। বি: -**বিদ্যা**—চিত্রকলা। বিঃ -**ময়**—ছবিতে পূর্ণ; ছবিতুল্য; (প্রধানতঃ)

ছবিদ্বারা বর্ণিত। বিঃ (স্ত্রী): -**ময়ী**। বি: -**ময়লা**—চিত্রকরের কর্মস্থান, ষ্টুডিও (studio); চিত্রসমূহ রাখার স্থান। বি: -**শিল্পী** (স্ত্রী)—চিত্রকর।

চিত্রক—বিঃ চিত্রাব্যয়। [সং. চিত্র + √কৈ + অ (র্ত্ব)]।

চিত্রক—বিঃ চিত্র, তিলক। [সং. চিত্র + ক]।

চিত্রক—বিঃ চিত্রাঙ্কনকারী। [সং. √চিত্র + অক (র্ত্ব)]।

চিত্রকূট—বিঃ রামায়ণোক্ত পর্বতবিশেষ; রাম-গিরি, বৃন্দেলখণ্ডের পাহাড়বিশেষ। [সং. চিত্র + কূট]।

চিত্রগুপ্ত—বিঃ বমরাজের অধীন কর্মচারী—সর্ব-জীবের পাপ পুণ্য আবু ইত্যাদির হিসাবরক্ষক। [সং. চিত্র (লেখন) + √গুপ্ + ত (র্ত্ব)]।

চিত্রণ—বিঃ চিত্রকরণ, লিখন। [সং. √চিত্র + অন (ভা)]।

চিত্রভানু—বিঃ অগ্নি; সূর্য। [সং. চিত্র (=বিচিত্র) ভানু (=কিরণ)]।

চিত্রা—বিঃ (জ্যোতিষ:) নক্ষত্রবিশেষ, সংস্কৃত চন্দ্রাবিশেষ। [সং. চিত্ + √ত্রে + অ (র্ত্ব) + আ]।

চিত্রাঙ্গদা—বিঃ অর্জুন-পত্নী ও বক্রবাহনের জননী। [সং. চিত্র + অঙ্গ + √দা + অ (র্ত্ব) + আ]।

চিত্রানুগ—বিঃ ছবির অনুসরণ বা বাখ্যা করে এমন [চিত্রানুগ বর্ণনা], ছবির ছায়া বর্ণিত, picturesque; অতি স্পষ্ট। [সং. চিত্র + অনুগ]।

চিত্রার্ণিত—বিঃ ছবিতে অঙ্কিত, চিত্রে নিবদ্ধ অর্থাৎ স্থির বা নিশ্চল। [সং. চিত্র + অর্ণিত]।

চিত্রাঙ্ককার—বিঃ ছবির আঁকারে শব্দ সাজাইয়া রচনা-রীতি। [সং. চিত্র + অঙ্ককার]।

চিত্রশী—বিঃ দেহগঠনানুযায়ী চারি প্রকাব নায়িকা বা স্ত্রীজাতির অল্পতম (অল্প তিন প্রকার: হস্তিনী, শম্বিনী, পদ্মিনী); তত্ত্বোক্ত দেহস্থ নাড়ীবিশেষ। [সং. চিত্র + ইন + ষ্ট্র]।

চিত্রিত—বিঃ অঙ্কিত, লিখিত; চিত্রিত; নকশা-কাটা; চিত্রাঙ্কিত। [সং. √চিত্র + ত (র্ত্ব)]।

বিঃ (স্ত্রী): চিত্রিতা।

চিত্রল—চিত্রল-এর বিরল রূপ।

চিত্রাকাশ—বিঃ আকাশব্যব নির্লিপ্ত পরব্রহ্ম;

আদিত্যে চিত্র-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত চিত্র ভ্রঃ।

মনোরূপ পরব্রহ্ম; (বাং.) চিত্তরূপ আকাশ
(‘চিদাকাশে উদয় হল’)। [সং. চিৎ+
আকাশ]।

চিদানন্দ—বিঃ চৈতন্ত ও আনন্দের স্বরূপ বিনি
অর্থৎ পরব্রহ্ম। [সং. চিৎ+আনন্দ]।

চিদাভাস—বিঃ চৈতন্ত বা জ্ঞানের প্রকাশ;
জীবাত্মা। [সং. চিৎ+আভাস]।

চিদ্রূপ—বিঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময় আত্মা, ব্রহ্ম।
[সং. চিৎ+রূপ]।

চিন্, চিন্—বিঃ চিহ্ন, দাগ, লক্ষণ, নিদর্শন
(‘লেক্সের চিন্’ : কৃত্তি.)। [সং. চিহ্]।

চিন্—(১)বিঃ জ্ঞানাত্মনা (চিন-পরিচয়)। (২)
বিঃ চেনা, পরিচিত (অচিন দেশ, পাখি)।
[বাং. √চিন্+অ]।

চিনা_১—চীনা_১, ২-র বানানভেদ।

চিনা_২—(১)ক্রিঃ পরিচিত বা পূর্বদৃষ্ট বলিয়া জানা,
পরিচয় জানা (তাহাকে চিনি); আসল স্বরূপ
জানা (মেয়েমানুষকে চিনতে পারা শক্ত); ঠাহর
করিতে পারা (অন্ত লোকের মধ্যে তাহাকে
চিনা শক্ত); শনাক্ত করা (নিহত লোকটিকে সে
ঠিক চিনেছে); বাছাই করা (ভালমন্দ চিনা);
পরিচয় করা (অক্ষর চিনা)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।
(৩)বিঃ পরিচিত, জানিত (চিনা মানুষ)। [সং.
√চিহ্+বাং. আ]। বিঃ—চিনি—পরস্পর
পরিচয়। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরিচিত করান;
(২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ—পরিচয়, -দ্বনা,
-খোনা—আলাপ-পরিচয়।

চিনি—বিঃ শর্করা। [চী. চি-নি]। চিনিগাছ
দই—চিনিমিশ্রিত দুধ হইতে প্রস্তুত দধি।
চিনির বলয়—বলয় যেমন মহাজনের চিনি বহন
করে অথচ তাহার স্বাদগ্রহণ করিতে পারে না
তেমনি যে ব্যক্তি পরের সুখসমৃদ্ধির জন্য ব্যাটিয়া
মরে অথচ নিজে তাহার কিছুমাত্র ভোগ করিতে
পারে না। যে খায় চিনি জোয়ান চিন্মন্য—
কোন সং অভ্যাসে অভ্যস্ত হইলে উহা বজায়
রাখার উপায়ের জন্য ভাবিতে হয় না—ভগবৎ-
কৃপার উপায় আপনি জোটে।

চিন্—চিন্, ত্রঃ।

চিন্-চিন্—অব্যঃ অস্পষ্ট স্বয়ং জালা, বিন্‌বিন্।
[সেই]।

চিন্তক—বিঃ চিন্তাকারী। [সং. √চিন্+অক
(কৃ)]।

চিন্তন—বিঃ মনন; ধ্যান; অনুধাবন; স্মরণ;

ভাবনা, মনে মনে আলোচনা। [সং. √চিন্
+অন (ভা)]।

চিন্তনীয়—চিন্তা ত্রঃ।

চিন্তা—বিঃ মনন (চিন্তা করা); ধ্যান (ভগবচ্চিন্তা);
স্মরণ কল্পনা বিচার প্রভৃতি মানসিক কার্য,
ভাবনা (চিন্তার বিষয়); উদ্বেগ (চিন্তাকুল); ভয়,
আশঙ্কা (চিন্তা নাই)। [সং. √চিন্+অ (ভা)
+আ]। বিঃ চিন্তনীয়, চিন্ত্য—গুণ-বোধ বিচার
করিতে হয় এমন, চিন্তা করিতে পারা যায়
এমন। বিঃ—কুল, -কুলিত—চিন্তাধারা বা
উদ্বেগে আকুল। বিঃ—জনক—ভাবনা বা
উদ্বেগ জন্মায় এমন। বিঃ—শ্মিত—ভাবনাগ্রস্ত,
উদ্বিগ্ন। বিঃ—পর—চিন্ত্যবৃত্ত, ভাবনায় আকুল।
বিঃ—স্বপ্ন—ভাবনায় বিভোর বা আস্বহারা।
বিঃ—দ্বাণি—বাহিত কল্পপ্রদ মণি; স্পর্শমণি;
ভগবান্; ব্রহ্মা; নারায়ণ। বিঃ—দ্বীল—ভাবুক,
চিন্তাধারা বিচার করিতে সমর্থ, মনোবী।

চিন্তিত—বিঃ চিন্ত্যবৃত্ত, ভাবিত, উদ্বিগ্ন (চিন্তিত
আছি); স্মৃত, বিবেচিত, চিন্তার বিষয়ীভূত
(স্মৃতিতে অভিমত)। [সং. √চিন্+ত
(কৃ, ধ)]।^১

চিন্তে, চিন্তে—চিনিতে ও চিন্তা-র কথ্য রূপ।
চিন্তন্ন—বিঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময়; পরমেশ্বর।
[সং. চিৎ+ময়]। বিঃ(ত্রী)ঃ চিন্তন্নী।

চিপটী—ক্রিঃ চেপটা করা বা হওয়া, পিষ্ট হওয়া
বা করা (ফলটা চেপটে গেছে, মোটরে চেপটে
দিয়েছে); চাপিয়া সংলগ্ন করা (টিকিটখানা
চিপটে দেও); চেপটাভাবে সংলগ্ন হওয়া (মাটির
সঙ্গে চিপটে গেছে)। [তু. চাপ, চি. চিপটনা]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ চিপটা; (২)বিঃ উক্ত
অর্থে। বিঃ চিপটানি—চেপটাকরণ, পিষ্টকরণ;
চাপিয়া সংলগ্নকরণ।

চিপটান, চিপটানো—চিপটা ত্রঃ।

চিপটান্ (উচ্চা. চিপটান্), (কথ্য.) চিপটেন—
বিঃ ধীরভাবে ও অসুস্থতার মধ্যে মধ্যে উচ্চারিত
মর্দনহী উক্তি। [চিপটা ত্রঃ]। ক্রিঃ চিপটান
কটা, চিপটান ঝাড়া—উক্ত উক্তি করা।

চিপলা, চিপলান (নো)—দ্ব্যাক্রমে চুপলা ও
চুপলান-র রূপভেদ।

চিপা—(১)ক্রিঃ নিষেধণ করা, নিংড়ান; টেপ।
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে; সর্দীষ (চিপা গলি)। [বাং. √চিপ্+
আ]।

চিৎপটক—বি: চিঁড়া। [সং.]।

চিনা—ক্রি: চৰ্ণ করা। [সং. √চৰ্ণ + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: চৰ্ণ করা; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: চিবাইয়া চিবাইয়া কথা বলা—বক্তব্য পরিষ্কারভাবে না বলা। বি: চিবুনি, (বিয়ল) চিবানি—চৰ্ণণ।

চিবুক—বি: খুতনি। [সং. √চিব্ + উ (র্ধ) + ক]।

বি: -পল্লব—খুতনি ছোঁওয়া ব্রহ্ম বা আদরের চিহ্ন।

চিমটা—বি: অলঙ্করণ কাঠ ইত্যাদি বা তপ্ত কোন-কিছু ধরিবার লৌহনির্মিত যন্ত্র-বিশেষ। [দেশী—তু. হি. চিম্টা]।

চিমটা—ক্রি: চিমটান। [তু. চিমটা,]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: নখ বা আঙ্গুল দিয়া গানের চামড়া চিমটার মত টপিয়া ধরা, চিমটি কাটা; (২) বি:বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -নি—চিমটি কাটা।

চিমটি—বি: দুই আঙ্গুলের অগ্রভাগ বা নখদ্বারা চাপিয়া ধরা; দুই আঙ্গুলে চাপিয়া ধরিয়া বতটা তোলা যায় (এক চিমটি চিনি)। [বাং. চিমটা + ই]। ক্রি: চিমটি কাটা—চিমটি ধরা বিচ্ছ বা পেষণ করা।

চিমটে—চিমটা-র কথা রূপ।

চিমড়া, (চলিত) চিমড়ে—বিণ: শুক চামড়ার মত শক্ত (চিমড়ে লুচি); (আল.) একপুংয়ে, অবাধা (চিমড়া স্বভাব); অত্যন্ত ক্লম ও শক্ত, পাকান (চিমড়ে গড়ন)। [হি. চীমড় < সং. চর্ম]।

চিমনি, (বাঁজি) চিমনি—বি: নলাকার ধূনির্গম-যন্ত্র; ফারিসেন লঠন প্রভৃতির কাচনির্মিত আলোকশিখা-বেষ্টনী। [ইং. chimney]।

চিমসা, চিমসে—চামসার চলিত রূপ।

চির—বি: কাট, বিদারণ; লম্বা কালি বা খণ্ড (তিন চির করিয়া কাড়া)। [সং. চীৰ]। বি: -কুট—কাগজের টুকরা; অতি ক্ষুদ্র চিঠি; ছোঁড়া ময়লা পুরান কাপড়।

চির—(১)বিণ: নিত্য, সদা, অনন্ত (চিরসত্য, চিরবোবন); দীর্ঘকালব্যাপী ('হুচির শর্বরী': রবীন্দ্র); সর্ব, সমস্ত (চিরজীবন); আবহমান, আজীবন (চিরকাল, চিরদুঃখ)। (২)বি: দীর্ঘকাল (অচির)। [সং. √চি + র (র্ধ), অথবা চিরম্ শব্দ]। বিণ: -কালী (-রূপ), -কালী (-রূপ), -রূপ—দীর্ঘকাল, কাজে বিলম্ব করে এমন। বি: -কালিতা। বি.ক্রি-বিণ: -কাল — অনন্তকাল, সকল সময়, সর্বদা, বরাবর। বিণ: -কালীন,

-কালে—সর্বকালীন। বিণ: -কাল—আজীবন অবিহািত। বিণ(ক্রি): -কালী। বিণ: -কালীত—চিরদিনের জন্ত কেনা; কোন প্রতিদান দেওয়া যায় না এমনভাবে উপকৃত। -জীবন—(১)বি: সারা জীবন, সমস্ত জীবিতকাল; (২) ক্রি-বিণ: সমস্ত জীবনকাল ব্যাপিয়া, আজীবন। বিণ: -জীবী (-বিন্)—দীর্ঘায়ু, দীর্ঘজীবী; অমর। বিণ(ক্রি): -জীবিনী। বিণ: -জীবী (-বিন্), -জীব—চিরজীবীর-র অনুরূপ। বি: -দুঃখ—জীবনব্যাপী দুঃখ। বি: -নিমিত্ত—যে নিমিত্ত কখনও ভাঙে না; মৃত্যু। বি: -নিবাসন—সারা জীবনের জন্ত দেশান্তরীকরণ বা স্বদেশ হইতে বহিষ্করণ। বিণ: -নিবাসন—চিরদিন ভ্রমসা রাখা যায় এমন; চিরকাল আশ্রয়দায়ক। বি: -নীহার, -কুসার—যে ভূবার কখনও গলে না। বি: -নীহাররেখা, -কুসাররেখা—হিমরেখা-র অনুরূপ। বিণ: -নুতন—কখনও পুরাতন হয় না এমন। বিণ: -স্তন—চিরকালীন, চিরকাল-ব্যাপী। বিণ(ক্রি): -স্তনী। বিণ: -পরিচিভ—আবহমানকাল ধরিয়া পরিজ্ঞাত; বহু পুরাতন আলাপী; অতি বনিষ্ঠ। বিণ: -প্রসিদ্ধ—আবহমানকাল ধরিয়া চলিয়া আসিতেছে এমন। বি: -প্রবাস—জীবনভোর বিদেশে বাস; দীর্ঘকাল বিদেশে বাস। বি: -বিক্রেত—দীর্ঘকালের বা সারাজীবনের জন্ত ছাড়াছাড়ি। বি: -বৈর—চিরকালব্যাপী শত্রুতা, যে শত্রুতার কখনও অবসান হয় না। বি: -রহস্য—যে রহস্যের কখনও সমাধান হয় না। বিণ: -রূপ—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রোগগ্রস্ত। বিণ:বি: -রোগী (-গিন্)—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রূগণ। বিণ:বি: -শত্রু, -বৈরী—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর শত্রুতা করে এমন (বাঁজি)। বি: -শান্তি—চিরকালের জন্ত শান্তি; মুক্তি, মোক্ষ; মৃত্যু। বিণ: -শ্রমল, -হরিৎ—চিরদিন সবুজ থাকে এমন। বিণ: -সুখী (-খিন্)—জীবনভোর সুখী; জীবনে কখনও দুঃখ পায় নাই এমন। বি: -সুখ—চিরদিনের বা দীর্ঘকালের বস্তু। বিণ: -স্বামী (-রিন্)—চিরকাল বা দীর্ঘকাল ধরিয়া থাকে এমন; অবিনশ, অকর। চিরস্বামী বন্দোবস্ত—সরকারকে নিয়মিতভাবে নির্দিষ্ট হারে খাজনা দেওয়ার শর্তে বঙ্গের জমিদারগণ কর্তৃক পুরুষানুক্রমিকভাবে জমি ভোগের ব্যবস্থা (পতনীর জেনারেল লর্ড কর্ণওয়ালিস কর্তৃক

১৭২৩ বৃষ্টাব্দে প্রবর্তিত), Permanent Settlement।

চিরদিন, চিরনী—চিরনি-র অল্প বানান।

চিরতা, চিরাতা—বিঃ তিত্তাবাদ গুণবিশেষ। [সং চিরাতিত্ত (কিরাতিত্ত)]।

চিরনদী—বিঃ চিরনির স্থায় ফাঁককাঁক দন্ত-যুক্ত। [বাং. চিরনি+দাঁত+ই (সমাসান্ত), বহ.]।

চিরনি—চিরদিন প্রঃ।

চিরন্তন—চিরন্ত প্রঃ।

চিরা—(১)ক্রিঃ বিদারণ করা; কাড়া; লম্বা ফালি করা। (২)বিঃ বিদারণ; ছেদন। (৩)বিঃ বিদীর্ণ, বিদারিত, ছিন্ন; চিরিয়া বাহিব করা হইয়াছে এমন। [সং চীর্ণ+বাং. আ]। বিঃ -ই—বিদারণ; চিরিবার যজুরি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অস্ত্রকে দিয়া বিদারণ করান; কাড়ান; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

চিরাগ, চিরাগী—স্নেহাগ প্রঃ।

চিরামত—বিঃ আবহমানকাল ধরিয়া প্রচলিত। [সং. চির+আগত]।

চিরামতিত—বিঃ আবহমানকাল ধরিয়া অমুক্তিত। [সং. চির+আচরিত]।

চিরাতা, চিরান (-নো)—যথাক্রমে চিরতা ও চিরা প্রঃ।

চিরানুরত্ত—বিঃ আজন্ম বা দীর্ঘকাল যাবৎ প্রিয়। [চির+আসত্ত]।

চিরাতত্ত—বিঃ দীর্ঘকাল যাবৎ বা জন্মাবধি অত্যন্ত। [সং. চির+অত্যন্ত]।

চিরাত্যস—বিঃ দীর্ঘকালের বা আজন্মের অভ্যাস। [সং. চির+অভ্যাস]।

চিরাত্ত—বিঃ চিরকাল পরিব্যাপ্ত; দায়িত্ব; চিরন্তন। [সং. চির+আরত]।

চিরামজানা—বিঃ(জ্ঞী): চিরকাল বিজ্ঞমান, চিরায়ুযতী। [সং. চির+আ+√ব্+মান+আ]।

চিরাম্—(নুস), (চলিত) চিরাম্, চিরাম্, আন্-(-খং)—বিঃ চিরজীবী, অমর; পরমায়ুবিশিষ্ট। [সং. চির+আয়ু, আয়ু+মৎ]। বিঃ(জ্ঞী): চিরাম্, অতী—চিরজীবিনী; (লক্ষ.) আজীবন সঞ্চা।

চিরনদী—চিরনদী-র রূপভেদ।

চিরদিন, চিরনি—বিঃ চুল আঁচড়াইবার জন্য দাঁতওয়ালা বস্ত্রবিশেষ, কাঁকুই। [বাং. √চির+উনি, অনি (ণে)]।

চিল—বিঃ উচ্চ ও তীক্ষ্ণ রবকারী হিংস্র ও মাংসাশী পাখিবিশেষ। [সং. চিল]।

চিলতা, চিলতে—(১)বিঃ (প্রাদে:) লম্বা লম্বা ফালি-করা (চিলতে কাগজ)। (২)বিঃ লম্বা লম্বা ফালি (কাগজের বা কলাপাতার চিলতে)।

চিলম্‌চি, চিলম্‌চী—বিঃ হাত মুখ ধুইবার জন্য গামলাজাতীয় পাত্রবিশেষ। [তুর্. চিলম্‌চী]।

চিলা, (কথা) চিলে—বিঃ অট্টালিকার শীর্ষদেশস্থ (প্রায়ই সিঁড়ির উপরের) ঘর (চিলেকোঠা, চিলে-ঘর) [দেশী]।

চিলিক্—চিড়িক্—এর রূপভেদ।

চিলিম্‌চী—চিলম্‌চি-র রূপভেদ।

চিল্লা—ক্রিঃ চিংকার করা। [হি. চিল্লান—ভূ. সং. চিংকার]। বিঃ -চিল্লি—(সচ. বহুভেদে মিলিত) ক্রমাগত উচ্চ চিংকার, চোচামেচি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চিংকার করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -নি—চিংকার।

চিল্—বিঃ কলঙ্ক, লাগ, রেখা (কালির চিল্, কতচিল্); ছাপ (পদচিল্); লক্ষণ (মুতুর চিল্); নিদর্শন, পরিচায়ক (রাজচিল্); আরক (সোনার চিল্); সঙ্কেত, ইশারা; সাঙ্কেতিক লিখন। [সং. √চিল্+অ (ধ, ণে)]। বিঃ চিলিত—চিল্মুক্ত।

চীজ_১—চীজ—এর বানানভেদ।

চীজ_২—বিঃ দুগ্ধজাত খাদ্যবিশেষ, পনীর। [ইং. [cheese]]।

চীজকল—চিৎকার প্রঃ।

চীন—বিঃ দেশবিশেষ। [সং.]।

চীনা_১—বিঃ ক্ষুদ্র ধাতুবিশেষ। বিঃ -বামাম—ক্ষুদ্র বাসামবিশেষ। [তা. ও তেল. চীনা—ক্ষুদ্র]।

চীনা_২—(১)বিঃ চীনদেশের অধিবাসী। (২)বিঃ চীনদেশীয়, চৈনিক। [সং. চীন+বাং. আ]। বিঃ -বন্দুক—চীনদেশীয় রেশমী বস্ত্র। বিঃ -বাল চীনদেশীয় বাসবিশেষ। বিঃ -খাটি—সাদা মাটিবিশেষ (ইহাতে চারের পেয়লাদি তৈয়ারি হয়), কডেমাটি, china-clay। চীনা-খাটির বাসন—কডেমাটির বাসন, porcelain।

চীবর—বি: সম্রাসীদের বিশেষত: বৌদ্ধভিক্ষুদের পরিধেয় বস্ত্র, কোপীন; চীর। [সং. √চি + বর (ধৃ)].

চীর—বি: হিম বস্ত্রখণ্ড, বেকড়া; গাভের ছাল; চিরকূট। [সং. √চি + র (ধৃ)].

চীৰ্ণ—বিণ: হিম, খণ্ডিত; বিনীৰ্ণ। [সং.].

চুইচুই—অব্য: অনুকার-শব্দবিশেষ, কুখা শোষণ অগ্নিতাপে জ্বল দেওয়া সঙ্কোচন প্রভৃতির ফলে হুই শব্দ বা অস্বভিকর অনুভূতি। [দেশী]।

চুইচুয়া, **চুইচুয়া**—বি: চুনা মাছ; চুঁচড়া শব্দ।

চুইচুয়া, **চুইচুয়া**—বিণ: চুঁচাল (চুঁচড়ায়ুখে)। [সং. চুচু]।

চুঁচি—বি: (অশি. ও অন্নাল) তন বা তনের বোটা। [সং. চুচক]।

চুয়া—ক্রিয়া-র রূপভেদ।

চুক—বি: ক্রটি; কিছুকিছনিত ভুল। [হি.].

চুকাল—বি: আড়ালে নিশা, লাসানি-ভাঙ্গানি। [আ. চুগল্]। বিণ: -খোদ-আড়ালে নিশা বা লাসানি-ভাঙ্গানি করে এমন।

চুকা, (কথ্য) **চুকো**—বিণ: টক, অন্নবাদ। [সং. চুক]।

চুকা—(১)ক্রি: সমাপ্ত বা অবসান প্রাপ্ত হওয়া, মিটিয়া যাওয়া (কাজকর্ম চুকিয়েছে, হাঙ্গামা চুকিল); শেষ করা; গ্রাহ্য বা ভয় করা (কাহাকেও চুকি না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √চুক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শেষ বা সমাপ্ত করিয়া দেওয়া, মিটিয়া ফেলা (কাজ চুকান, দার চুকান); পরিশোধ করিয়া দেওয়া (দেনা চুকান); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

চুকচুক—অব্য: জিত মিয়া আস্তে আস্তে তরল পদার্থ বাইবার ঈষৎ শব্দ। [দেশী]।

চুঁচি—বি: শর্ত, কড়ার (চুক্তি করা); নিষ্পত্তি, মিটনাট (কগড়াটার চুঁচি হয়েছে); অবসান, সমাপ্ত (কাজ চুঁচির পর)। [হি. চুকোতা]। বি: -নামা—শর্ত বা কড়ারের দলিল।

চুঁচি, **চুঁচি**, **চুঁচি**—বি: ক্ষুদ্র চোলা বা নল; আয়তাকার ও রঙানিকৃত মালের উপর শুক বা ক্ষয়। [হি.].

চুঁচক—বি: তনের বোটা। [সং.].

চুঁচকিত—বি: চুঁচন চোষণ বা ভয়ল পদার্থ পান-করণের চুঁচক শব্দ; তনের বোটা। [সং. চুচ + √ক + তি]।

চুঁচু—বিণ: (শব্দের পর প্রত্যয়রূপে) খাত, প্রসিদ্ধ (জ্যারচুঁচু)। [সং.].

চুঁচক—বি: (অশি.) টিকি (চেতন-চুঁচকি)। [হি. চুঁচি]।

চুঁচক, **চুঁচকী**—(১)বি: পদাঙ্গুলির স্কমকাপনান আটবিশেষ; তুড়ি; চিমটি (এক চুঁচকি চিনি)। (২)বিণ: লঘু, চটুল, ক্ষুত্রাকার ও সরস (চুঁচকি সাহিত্য)। [সং. ছোটিকা]।

চুটা, **চুটান**, **চুটানো**—ক্রি: চুড়ান্ত করা, চরম শক্তি প্রয়োগ করা (চুটিয়ে কাজ করা)। [সং. √চুট?]।

চুড়ি, **চুড়ী**—বি: সরু বালার স্তায় গহনাবিশেষ। [হি. চুড়ি বা সং. চুড়া]। বিণ: -মার—কুচিত-অগ্রবিশিষ্ট, চুনট-করা (চুড়িমার পাঞ্জাবি)।

চুড়া—চুড়া-র কথ্য রূপ।

চুপ, **চুপকাম**, **চুপা**, **চুপি**—(বী)—বধাক্রমে চুন, চুনকাম, চুনা ও চুনি-র বানানভেদ।

চুতিয়া—বি: (অশি.) মূর্খ। [হি. চুতীয়া]।

চুন—(১)বি: পাথর শামুক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রাপ্ত কারবিশেষ (চুন-স্রকির গাঁথনি)। (২)বিণ: পাংশু, কঁাকাশে (মুখ চুন হওয়া)। [সং. চূর্ণ]। বি: -কাল—(আল.) কলঙ্ক। বি: -কাম—চুনগোলা জলের প্রলেপ (চুনকাম করা)।

চুনট—(১)বি: কৌচান; সঙ্কোচন; বজ্রাদির প্রান্তভাগের কুকন। (২)বিণ: কুঁচকান। [হি. চুনাট]।

চুনন—চুনাও ভ্র:।

চুনার—চুনীর-র রূপভেদ।

চুনা—বিণ: চুনমুক্ত, চুনের (চুনা পাথর)। [বাং. চুন + আ]।

চুনা—(১)বি: অতি ছোট মাছবিশেষ, চুনা মাছ। (২)বিণ: অতি ছোট (চুনা মাছ); অতি সূক্ষ্ম (চুনা গুলি)। [সং. চূর্ণ]। বি: -পাট—খুব ছোট ছোট মাছ, (বাক্সে) সামান্ত বা কমদরের লোক।

চুনাও—(১)ক্রি: বাছিয়া লওয়া, নির্বাচন করা (চুনিয়া চুনিয়া জোড়াড় করা)। (২)বি: নির্বাচন। [সং. √চি + বাং. আ—তু. হি. চুন্না]। বি: **চুনন**—নির্বাচন।

চুনাট—চুনট-এর রূপভেদ।

চুনীর—চুনি-র রূপভেদ।

চুনারী—বিণ: চুন-প্রস্তুতকারক জাতি। [বাং. চুন + আরী]।

চুনি, (বজি.) **চুনি**—বি: রক্তবর্ণ বহুমূল্য রত্নবিশেষ, পদ্মরাগমণি। [হি. চুনি < সং. শোণী?]।

হুন্নি—(১)বি: রঙিন কাপড়। (২)বিণ: রং-করা। [হি. চুন্নী]।

হুন্নী—চুনারী-র কথা রূপ।

হুনো—চুনা ১.২-র কথা রূপ।

হুমী—হুন্নী-র দ্রুত উচ্চারিত কথা রূপ।

চুপ—(১)বিণ: নীরব, নিঃশব্দ (চুপ থাকা বা হওয়া)। (২)অব্য: চুপ করাব নির্দেশশব্দক, চোপ। [সং. চুপ]।

ক্রি: চুপ করা—কথা বন্ধ করা।

বিণ: চাপ—নীরব, নিঃশব্দ, নিশ্চেষ্ট (চুপচাপ থাকা)। বিণ: চিট—একদম চুপ।

ক্রি: চুপটি করে, চুপটি মেরে—সম্পূর্ণ নীরবে।

ক্রি: চুপ মারা—ইচ্ছাপূর্বক সম্পূর্ণ নীরব হইয়া যাওয়া।

চুপড়ি, (বর্জি.) চুপড়ী—বি: ক্ষুদ্র বড়ি বা ধামা।

[দেশী—তু. হি. চৌকরী]।

চুপসা—(১)বিণ: বসিরা বা তোবড়াইয়া গিয়াছে এমন (চুপসা গাল)।

ভিতরের বস্ত্র বাহির হইয়া যাওয়ার ফলে সঙ্কুচিত (চুপসা ফোড়া)।

(২)ক্রি: তোবড়াইয়া যাওয়া, চুপসা হওয়া, নীরস ও শুষ্ক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া। [সং. চুপ্ + বাং. সা]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুপিয়া লওয়া, তোবড়াইয়া যাওয়া, চুপসা হওয়া;

নীরস ও শুষ্ক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া; (২)বি-

বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

চুপ—বি: নীরবতা। [বাং. চুপ + ই (ভা)]।

ক্রি: বিণ: চাপি—গণগোল না করিয়া অস্ত্রের

অগোচরে (চুপিচুপি সরে পড়া)।

ক্রি: বিণ: চুপি, চুপেচুপে—খুব আন্তে আন্তে, কিসকিস

করিয়া (চুপিচুপি বলা); অস্ত্রের অগোচরে (চুপি-

চুপি পালান)।

ক্রি: বিণ: সারে—চুপিচুপি; প্রায় নিঃশব্দে; অস্ত্রের অলক্ষিতে।

চুপেচুপে—চুপি ত্র:।

চুপড়ি, চুপড়ী—চুপড়ি-র রূপভেদ।

চুবা—ক্রি: জল বা অল্প কোন তরল পদার্থে

ডোবান। [হি. চুবা]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুবা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

বি: চুবান, চুবান, চুবান—নিমজ্জন, ডুবাইয়া রাখা।

চুব—চুবো—র বানানভেদ।

চুম্বক—বি: সোনা বা রূপা বা রাঙের চকমকে

ছোট ছোট পাত বা ব্তু। [হি. চুম্বকি]।

চুম্বক—বিণ: চুম্বক দিয়া জল পান করার

উপকৃত, ছোট (চুম্বকি খাটা)। [বাং. চুম্বক + ই]।

চুম্বকড়ি, (বর্জি.) চুম্বকড়ী—বি: সশব্দ চুবনের

যত শব্দ (চুম্বকড়ি দেওয়া)। [তু. হি. চুম্বকারী]।

চুম্বা—ক্রি: কার্বোডারের জন্ত মিথ্যা প্রশংসার

গর্ব্বাচীত করা; পাকান। [< হোমরাচোমরা ?

—তু. হি. চুম্বাকার্না]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুম্বা

(গৌণ চুম্বাচ্ছে); (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চুম্বারি—বি: নারিকেল খেজুর প্রভৃতির নৌকাভূতি

পুষ্পকোষ, নারিকেলের ফুল বা নবজাত ফলের

আধার (তু. প্রাদে চুম্বারী)। [তু. সং. চমর]।

চুমা, চুম্বা, চুম্বো—চুম্বন-এর কোমল ও কথা রূপ।

বি: চুম্বি—পরস্পর চুম্বন।

চুম্বক—বি: পাণ্ডে ওঠ সংলগ্ন করিয়া তরল পদার্থ

পান (চুম্বক দেওয়া, এক চুম্বকে খাওয়া)।

[দেশী]।

চুম্ব—চুম্বা-র কোমল রূপ।

চুম্ব, চুম্বন—বি: ওষ্ঠাধরদ্বারা স্পর্শ, চুমা। [সং.

চুম্ব + অ, অন (ভা)]।

ক্রি: চুম্বন করা—চুম্ব

খাওয়া।

ক্রি: চুম্বন দেওয়া—চুম্ব খাওয়া; চুম্ব

খাইতে দেওয়া।

ক্রি: চুম্বাই—(ত্রজ.) চুম্বন করে।

ক্রি: চুম্বা—চুম্বন করা।

বিণ: চুম্বিত—চুম্বন

করা হইয়াছে এমন; স্পর্শ করিয়াছে এমন

(মেঘচুম্বিত)।

বিণ: চুম্বা (বিন)-চুম্বন বা

স্পর্শ করে এমন (গগনচুম্বা)।

চুম্বক—বি: লৌহ-আকর্ষণকারী ইস্পাত, mag-

net, অয়স্কান্তমণি; (বাং.) সংক্ষিপ্তসার, sum-

mary। [সং. চুম্ব + অক (ভা)]।

চুম্বন, চুম্বা, চুম্বিত, চুম্বী—চুম্ব ত্র:।

চুম্বা—বি: হৃগন্ধ বন নির্বাসবিশেষ। [হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চুম্বা—ক্রি: চুম্বান। [সং. চুম্ব—তু. হি. চুম্বা]।

চূর—(১)বিঃ চূর্ণ, শুঁড়া (লোহাচূর)। (২)বিঃ বিহ্বল (বেশার চূর) ; চূর্ণ, নষ্ট, ধ্বংস (যশ অর্থ মান হান্য সকল করেছ চূর্ণ : র.সে.)। [সং. চূর্ণ]। বিণঃ—চূরে—বিহ্বলকর। বিণঃ—ধার—একবারে চূর্ণ এবং নষ্ট।

চূরট—বিঃ ধূমপানার্থ তামাকপাতার পাকান মোটা খলাকাবিশেষ। [তামি. গুরুটু, ইং. cheroot]।

চূরনী, চূরশী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চূরানখাই, (কথ্য) চূরানখাই—বি.বিণঃ ৯৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্নবতি]।

চূরাশি, (বজি.) চূরাশী—বি.বিণঃ ৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুরশীতি]।

চূরি—বিঃ চৌধ, অপহরণ। [সং. চৌরী বা চৌরিকা]। বিঃ—চামার—চুরি ও অসুরূপ অপকর্ষ। ক্রি.-বিণঃ চুরি করিয়া—লুণ্ঠায়িত-ভাবে, অপরের অলঙ্কে (চুরি করিয়া দেখা)।

চূরুট—চূরট-এর রূপভেদ।

চূরুটিকা—বিঃ ছোট চূরুট, সিগারেট। [বাং. চূরুট + ইকা (সুভার্থে)]।

চূরুণী, চূরুণী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চুল—বিঃ কেশ। [সং. চুল]। বিণঃ—চেরা—অতি সূক্ষ্ম (চুলচেরা তর্ক, ভাগ)। ক্রিঃ চুল বাধা—বোঁশা বাধা। একচুল—এক ড্রঃ।

চুলকনা, চুলকানি, চুলকানি, চুলকানি—বিঃ কতুরোগ, চর্মরোগবিশেষ, কতুরন। [তু.হি. চুল]। ক্রিঃ চুলকা—চুলকান। চুলকান, চুলকানো—(১) ক্রিঃ কতুরন করা, নখদ্বারা আচড়ান; (২) বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চুলা—বিঃ উনান; চিতা। [সং. চুরী]। ক্রিঃ চুলা জ্বালান, চুলা ধরান—উনানে আগুন জ্বালা; চিতায় আগুন দেওয়া। ক্রিঃ চুলোয় বাওয়া—(গালিবিশেষ) চিতায় আরোহণ করা বা মরা। ক্রিঃ চুলোয় মোরে বাওয়া—(গালি-বিশেষ) চিতায় ওঠার অজ্ঞ শ্রমানে বাওয়া। অবাঃ চুলোয় দ্বাক—ধ্বংস হউক; দূর হউক।

চুলাচুলি—বিঃ পরস্পর চুলটানাটানি; ভুলুল গগড়া। [বাং. চুল (+অ) + চুল (+ই)]।

চুলা—চুলা-র কথ্য রূপ।

চুলোচুলি—চুলাচুলি-র চলিত রূপ।

চুলু-অবাঃ চক্কলতা বা অস্থিরতার ভাব বচক (চুলু-বুলু করা)। [হি.]। বিণঃ চুলু-বুলু

—অস্থিরপ্রকৃতি, চক্কল (চুলু-বুলু মেয়ে)। বিঃ চুলু-বুলানি—চক্কলতা।

চুলি, চুলী, (বিরল) চুলা—বিঃ উনান; চিতা। [সং.]।

চুখা—(১)ক্রিঃ মুখ দিয়া রস প্রভৃতি শোষণ করা। (২)বিঃ উক্ত শোষণ। (৩)বিণঃ উক্তভাবে শোষণ-কারী বা শোষিত। [সং. √চুষ্ + বাং. আ]। -না, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা চুখাইয়া লওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চুখি—(১)বিঃ চুখিকাঠি, রবারের নির্মিত চুচুক। (২)বিণঃ চোখা যায় এমন (চুখিপিঠা)। [বাং. √চুষ্ (সং. √চুষ্) + ই (ধ)]। বিঃ—কাঠি, -কাঠি—শিশুদের খেলনাবিশেষ। বিঃ—পিঠা—চুখিয়া বা লেহন করিয়া খাইবার মিষ্টান্নবিশেষ।

চুচুক—চুচুক—এর বানানভেদ।

চুড়া—বিঃ শীর্ষদেশ, শৃঙ্গ (বৃক্ষচুড়া, গৃহচুড়া, পর্বত-চুড়া); মুকুট; ঝুটি, চুল, টিকি; সংস্কারবিশেষ (চুড়াকরণ); শ্রেষ্ঠ, প্রধান, অলঙ্কারবরূপ ব্যক্তি (বংশের চুড়া)। [সং.]। বিঃ—করণ, -কর্ম—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য : এই তিন বর্ণের প্রাচীন সংস্কারবিশেষ বাহাতে মস্তক মুণ্ডন করিয়া মধ্যস্থলে একগুচ্ছ চুল রাখিয়া দেওয়া বিধি। -স্ত—(১)বিঃ শেষ বা চরম সীমা, পরাকাষ্ঠা; (২)বিণঃ চরম। বিঃ—অধি—মুকুটে বা মাথার পরিবার রত্ন; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ; (আল.)শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (সমাজের চুড়ামণি)। বিঃ—অধিশোষণ—নির্দিষ্ট দিনে চন্দ্র বা সূর্যগ্রহণ উপলক্ষে গঙ্গাদ্বারের একটি বিশিষ্ট বোঁগ।

চুড়ি, চুড়ী—চুড়ি-র বজি. বানান।

চূর্ণ, চূর্ণকর, চূর্ণারী—বথাক্রমে চুল চূর্ণকর ও চূর্ণারী-র অণু. বানান।

চূড়—বিঃ আত্মবৃক্ষ; আত্মকল। [সং.]।

চূর, চূরদ্বার—বথাক্রমে চূর ও চূরদ্বার-এর অণু. বানান।

চূর্ব—(১)বিঃ শুঁড়া; চূন; আবীর। (২)বিণঃ চূর্ণীকৃত, সম্পূর্ণ ভগ্ন (অধি চূর্ণ হওয়া); সম্পূর্ণ-রূপে বিনষ্ট (গর্ব চূর্ণ হওয়া)। [সং. √চূর্ণ + অ (ধ)]। বিঃ—কার—চূন প্রস্তুতকারী; চূর্ণারী-জাতি। বিঃ—বুদ্ধল—কৌকড়ান চুলের কুড় কবক বা গুচ্ছ। বিঃ—অ—শুঁড়াকরণ। বিণঃ—নীল—চূর্ণন-বোঁগ। বিণঃ চূর্ণীকৃত, চূর্ণীভূত—শুঁড়া করা হইয়াছে এমন; ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। বিণঃ চূর্ণীভূত—শুঁড়া হইয়াছে এমন।

চুল, চলক—বিঃ চুর, কেশ। [সং.]।

চূষণীয়, চূষ্য—বিঃ চুবিবার বোধ্য। [সং. √চুষ্ + অনীয়, য (ধ)]।

চূষিত—বিঃ চোষা হইয়াছে এমন। [সং. √চুষ্ + ত (ধ)]।

চূষ্য, চেষ্টন, চেং, চেংড়া—বধাক্রমে চূষণীয় চেন চেং^{১,২} ও চেংড়া প্রঃ।

চেঁচা—ক্রিঃ চিংকার করা। [দেশী ?—ডু. সং চিংকার]।

চেঁচাচেঁচি, চেঁচাচেঁচি—বিঃ বহু লোকের একত্র চিংকার, গণ্ডগোল। [দেশী]।

চেঁচাড়ি—বিঃ ঝগের পাতলা কালি। [সং. চক্কা]।

চেঁচান, চেঁচালো—(১)ক্রিঃ চিংকার করা। (২)বিঃ চিংকার। [চেঁচা প্রঃ]। বিঃ চেঁচান—চিংকার।

চেঁচাচেঁচি—চেঁচাচেঁচি প্রঃ।

চেঁচেন্দ্রে—ক্রিঃ-বিঃ চাচিয়া মুছিয়া, চেটেপুটে; বিন্দুস্রাব অবশিষ্ট না রাখিয়া। [চাঁচা ও পুঁছা প্রঃ]।

চেঁড়া—চেঁড়ার প্রাদে. রূপ।

চেং^১—(১) চৌখুপি, চক (চেং-কাটা আলো-মান)। (২) বিঃ চৌখুপি-করা, চেং-কাটা (চেং শাড়ি)। [ইং. check]।

চেং^২—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যাংকে) টাকা দিবার আবেশপত্র, হস্তিবিশেষ। [ইং. cheque]। বিঃ-আঁখলা—জমির বিবরণ এবং মালিক ও প্রজার পরিচয়-সংবলিত জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত খাজনার রসিদ। বিঃ-আঁড়ি, আঁড়ী—চেং-লাখিলার প্রতিলিপি-সংবলিত যে অংশ জমিদার রাখে।

চেংলাই—বিঃ উজ্জ্বলা, চকচকে আভা। [হি. চিকনাই—ডু.সং চিত্ত]।

চেং^১, চেং^২, চেং^৩—বিঃ সংস্রবিশেষ। [সং. চলঙ্গ]। বিঃ-বিঃ-আঁড়ী, আঁড়ি—চেং মাহের জ্ঞান ছোট মাথাবিশিষ্ট (‘চেংমুড়ী কাণী’ : বি. শু.)।

চেং^২, চেং^৩, চেং^৪—বিঃ শব্দবহনের খাটুলি বা বাশের মাচা। [দেশী ?]। বিঃ-ঝোলা, ঝোলা—পরের জায় বহন। বিঃ-আঁড়ি—শবাচ্ছাদন বস্ত্র।

চেংড়া, চেংড়া, চেংড়া—(১)বিঃ চপলমতি বা ছেবলা তরুণ। (২)বিঃ অর্ধাচীন; অপরিণত-বুদ্ধি, চপলমতি, ছেবলা। [দেশী]। বিঃ-ঝি, ঝো, -পালা—চেংড়ার ভাব, ছেবলাবি।

চেংরি, চেংরি, চেংই, চেংল—বধাক্রমে চাচারি চাচারি চাংই ও চাংল-এর রূপভেদ।

চেঁচী, চেঁচী, চেঁচীকা—বিঃ(স্ত্রী): দাসী; নারী-গ্রহরী। [সং.]। বিঃ(পুং): চেঁ, চেঁফ, চেঁফ।

চেঁচী—বিঃ করতল বা পদতল। [দেশী]।

চেঁফ, চেঁফী—চেঁচী প্রঃ।

চেঁফঃ (-তল)—বিঃ চিত্ত, মন; চিত্তবৃত্তি। [সং.]

চেঁফক—বিঃ চেঁফনা-দানকারী, উদ্বোধক; রাজনীতিক দলের শৃঙ্খলারক্ষক ও কর্তব্য-নিয়ামক (Party) whip। [সং. √চিত্ + অক (কৃ)]।

চেঁফন—(১)বিঃ জ্ঞানযুক্ত, চেঁফনযুক্ত; সজীব, প্রাণযুক্ত। (২)বিঃ চেঁফন্ত, সংজ্ঞা (কোনও চেঁফন নাই); আত্মা, জীব। [সং. √চিত্ + অন (কৃ, ভা)]।

চেঁফনা—বিঃ চেঁফন্ত, সংজ্ঞা, হাঁপ; জ্ঞান, অনুভূতি; সম্ভান বা জ্ঞান্য অবস্থা; প্রাণ, জীবন। [সং. √চিত্ + অন (ভা) + আ]।

চেঁফা—ক্রিঃ চেঁফনালাভ করা, সংজ্ঞালাভ করা, জাগা, উজ্জ্ব হওয়া (‘চেঁফের চেঁফের চেঁফ ডাকে চিদানন্দ’ : ভা. চ); সতর্ক হওয়া। [সং. √চিত্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁফন্ত সম্পাদন করা, জাগান; উত্তেজিত বা উজ্জ্ব করা, খেপান; আলস্ত দূর করা; সতর্ক করা; (২)বিঃ-উক্ত সকল অর্থে।

চেঁফ, চেঁফন—বিঃ শিকল, শিকলি (ঘড়ির চেঁফ); হার (গলার চেঁফ); জমি জরিপের বা জলাশয়াদির গভীরতা মাপের পরিমাপবিশেষ (১ চেঁফ=৩৩ ফুট)। [ইং. chain]।

চেঁফা, চেঁফাচাঁচি, চেঁফান (-নো), চেঁফাপরিচয়—বধাক্রমে চিনা চিনাচাঁচি চিনান ও চিনাপরিচয়-এর চলিত রূপ।

চেঁফটা—(১)বিঃ খেকড়া, চেঁফাল; পিষ্ট, চাপের দ্বারা প্রসারিত। (২)ক্রিঃ চেঁফটান। [সং. চিপিটা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁফটা করা; চাপ দিয়া প্রসারিত করা; পিষ্ট করা; (২)বিঃ-উক্ত সকল অর্থে।

চেঁফ—বিঃ চয়নবোধ্য, চয়নীয়। [সং. √চি + য (ধ)]।

চেঁফাড়ি—চেঁফাড়ির প্রাদে. রূপ।

চেঁফার—বিঃ কেবারা, চেঁফান দিয়া বসিবার উচ্চ আসনবিশেষ, কুর্শি। [ইং. chair]।

শ্রেয়সময়—বিঃ সভাপতি, সমিতি বা সভার পরিচালক । [ইং. chairman] ।

শ্রেয়, চাইতে—অব্যঃ অপেক্ষা, হইতে, চাহিয়া ।

চেরা, চেরাই—বথাক্রমে চিরা ও চিরাই-র চলিত রূপ ।

চেরাণ, চিরাণ—বিঃ প্রদীপ, বাতি, দীপ । [কা. চিরাণ্] । বিঃ **চেরাণী, চিরাণী**—গীতস্থানে নিত্য প্রদীপ জ্বালিবার ব্যৱনির্বাহের জন্য প্রদত্ত নিকর ভূমি ।

চেরান—চিরাণ-র চলিত রূপ ।

চেরা—বিঃ পরিধেয় বস্ত্র, নর-নারীর অন্তরীক পরিচ্ছদ । [সং.] ।

চেরা—বিঃ ক্ষুদ্র মংস্তবিশেষ । [দেশী] ।

চেরা—বিঃ শিশু, ছাত্র, শাগরেদ, অনুগামী জন । [হি.] । **যেমন গদু, তেমন চেরা**—শুভ্র ও শিশু উভয়েই সমান দুর্বল বা মূর্খ ।

চেরা—(১)ক্রিঃ কুঠারদি-দ্বারা (কাঠ) চেরা বা ফাড়া । (২)বিঃ ঐরূপভাবে ফাড়া কাঠ । [?-তু. চিরা] । বিঃ **-কাঠ**—কুঠারদি-দ্বারা ফাড়া কাঠ । কি:-**ন, -নো**—কুঠারদি-দ্বারা (কাঠ) ফাড়া বা ফাড়ান ।

চেল—বিঃ পটবস্ত্রবিশেষ, বিবাহাদিতে ব্যবহার্য রেশমী কাপড়বিশেষ । [সং. চেলী] ।

চেলী, চেলিকা—বিঃ চেলির কাপড় । [সং. চেল + ঈ, ক + আ] ।

চেলো—বিঃ বাঁজবস্ত্রবিশেষ, বেহালা । [ইং. 'cello'] ।

চেরা, চেরাচিরা, চেরান(-নো)—বথাক্রমে চিরা চিরাচিরা ও চিরাণ-র চলিত রূপ ।

চেষ্টক—বিঃ চেষ্টাকারী । [সং. √চেষ্ট + অক (র্ড)] ।

চেষ্টন—বিঃ চেষ্টাকরণ । [সং. √চেষ্ট + অন (ভা)] ।

চেষ্টমান—বিঃ চেষ্টাশীল, উদ্যোগী, সচেষ্ট । [সং. √চেষ্ট + মান (মান) (র্ড)] ।

চেষ্টা—বিঃ কোন কর্মসাধনের জন্য সেহের বা মনের চালনা; উদ্যোগ; বস্ত্র; সম্বানকরণ (চাকরির চেষ্টা) । [সং. √চেষ্ট + অ (ভা) + আ] । বিঃ **চেষ্টক**—চেষ্টাযুক্ত, সচেষ্ট ।

চেরা—বিঃ আকৃতি । [কা. চেহরা] ।

চে—চই-এর বানানভেদ ।

চৈত—চৈতন-র কোমল রূপ । বিঃ **চৈতী, চৈত**—চৈতন্যসের (‘চৈত হাওরা’ : কাজী) ।

চৈতন—বিঃ চিকিৎসা, পিথা । [সং. চৈতন্ত] । বিঃ **চৈতন-চুটকী**—চিকিৎসা ।

চৈতন্য—বিঃ চেতনা, সংজ্ঞা; অনুভূতি, জ্ঞান, বোধ, ইন্দ্রিয়, প্রাণ, জীবন; আগ্রহ; সচেতন সতর্ক বা সংজ্ঞা অবস্থা । গৌরানন্দেব; (বাং.) চৈতন, চিকিৎসা । [সং. চেতন + য (ভা)] । বিঃ **-দেব**—বৈষ্ণবধর্মপ্রবর্তক শচী-নন্দন নিমাই বা গৌরানন্দ ।

চৈতাল, চৈতালী—(১)বিঃ চৈতন্যমাসে উৎপন্ন রবিশ্রব, চৈতন্যমাসে দেয় গাছনা; বসন্তবায়ু; চৈতন্যমাস-কালীন ভাবাবেগ । (২) বিঃ চৈতন্যমাসে জন্মে এমন; চৈতন্যমাসকালীন । [বাং. চৈত + আলি, আলী] ।

চৈতী, চৈত—চৈত ব্রঃ ।

চৈত, চৈতিক—বিঃ চিত্তসম্বন্ধীয় । [সং. চিত্ত + অ, ইক] ।

চৈত—বিঃ পূজাহান, সজ্জাহান; বৌদ্ধগণের মঠ মন্দির বা মৃত্তিকস্তম্ভ; বুদ্ধের চিত্তান্তর বা অস্থি দত্ত প্রভৃতি স্মরণচিহ্নসংবলিত মন্দিরাদি । [সং. চিত্ত + অ] ।

চৈত—(১)বিঃ চিত্ত-সম্বন্ধীয় । (২)বিঃ পথিপার্শ্বে অবস্থিত বৌদ্ধগণের পূজনীয় বৃক্ষ । [সং. চিত্ত + য] ।

চৈত, চৈতিক—বিঃ বাজালা সনের দ্বাদশ মাস । [সং. চৈত্রী + অ, ইক] ।

চৈত্রী—বিঃ চিত্রানকজন্মক পূর্ণিমা, চৈত্রপূর্ণিমা । [সং. চিত্রা + অ + ঈ] ।

চৈন, চৈনিক—বিঃ চীনদেশ-সম্বন্ধীয়; চীনদেশে জাত; চীনের অধিবাসী, চীনা । [সং. চীন + অ, ইক] ।

চৌদার—চৌদার-এর বানানভেদ ।

চৌ—অব্যঃ ক্রতবেগে গমন- বা শোষণ-নৃচক । [দেশী] । অব্য ক্রি-বিঃ **চৌ করিয়া, চৌ করে**—অতিক্রমে (চৌ করে ছুটে গেল) । অব্য.ক্রি-বিঃ **চৌচা**—সটান, অস্তিত্বকে দৃকপাত না করিয়া সরবে (চৌচা দৌড় দিল) । অব্য.ক্রি-বিঃ **চৌচা করিয়া, (কথা) চৌচা করে**—অতিক্রমে ও ক্রমাপত্ত (চৌচা ছুটে লাগল); সাগ্রহে ক্রততার সহিত (দ্রুতচা চৌচা করে খেয়ে ফেলল) ।

চৌ—বিঃ বাঁশ তাল প্রভৃতির চকুৎ তীক্ষ্ণ কঠিন আশ । [হি. < সং. চক্] ।

চৌজ—চৌজ-র রূপভেদ ।

চৌ-বো—অব্যঃ অমরাদির শুভ্রনয়নি বা বেজাদির বর্ণনাজাত নয়নি । [দ্রাক্ষাশব্দ] ।

চৌরা—(১)বিণ: অন্ন পোড়ার গন্ধযুক্ত (চৌরা দুধ); হজম না হওয়ার জন্য অন্নগন্ধযুক্ত (চৌরা চৌর)। (২)ক্রি: চোরান। [দেখ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সামান্ত পোড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

চৌক, **চৌক**—বি: কাহনের এক-চতুর্থাংশ; চারি পণ পরিমাণ; সিকি-পরিমাণ; সিকির চিহ্ন (।। ১০, ৫০)। [সং. চতুষ্ক]।

চৌক—চোখ-এর রূপভেদ।

চৌকল—চোখল-এর রূপভেদ।

চৌকলা—বি: (প্রধানত: ফল আনাজ প্রভৃতির) খোসা বা আবরণ; চাকলা। [সং. চোলক]।

চোকা, **চোকান** (-নো)—যথাক্রমে চুকা ও চুকান-র রূপভেদ।

চোখ—বি: চক্ষু; দৃষ্টি, নজর (মক্ষ চোখে দেখা), হুনজর, অনুকূল দৃষ্টি, খেয়াল (তোমার প্রতি তার চোখ আছে); লোলুপ দৃষ্টি (পরের জিনিসে চোখ দিও না); বাণ আখ ইত্যাদির অকুরোলায়ের স্থান। [সং. চক্ষুণ্ণ]। ক্রি: চোখ ওঠা—চক্ষুরোগবিশেষ হওয়া। ক্রি: চোখ কাটান—চিকিৎসার জন্য চক্ষুতে অস্ত্রোপচার করান। ক্রি: চোখ খোলা—জাগা; সতর্ক হওয়া; জ্ঞানলাভ করা। ক্রি: চোখ গালা—চক্ষুর তারা উপড়াইয়া ফেলা। ক্রি: চোখ চাওয়া—(প্রধানত: নিঃসৃত বা মূছাড়া) চক্ষু মেলা; প্রসন্ন বা অনুকূল হওয়া। ক্রি: চোখ ঘোয়ান, চোখ পাকান—চারিদিকে ক্রম দৃষ্টি নিক্ষেপ করা। ক্রি: চোখ ছলছল করা—হৃৎ শোক অভিমান প্রভৃতির দরুন অবরুদ্ধ অশ্রুতে চক্ষু ভরিয়া যাওয়া। ক্রি: চোখ ঠাটান—চক্ষুতে বেদনা বোধ করা, ঈর্ষাবিহিত হওয়া। ক্রি: চোখ টেপা, চোখ ঠারা—চক্ষুভঙ্গির দ্বারা ইশারা করা; মিথ্যাসত্যকে দেওয়া (নিজের মনকে চোখ ঠারা)। ক্রি: চোখ ফোটা—(পাণি প্রভৃতির) জন্মের পর প্রথম নেত্রপল্লব উদ্ভািলিত হওয়া; প্রকৃত তথ্য অবগত হওয়া; জ্ঞানলাভ করা; ভুল ধারণা হইতে মুক্ত হইয়া প্রকৃত অবস্থা বৃত্তিতে পারা। ক্রি: চোখ বোলান—অমনোযোগের সহিত বা তাক্কিল্যভরে দেখা অথবা পাঠ করা। ক্রি: চোখ রাখান—ক্রোধে চক্ষু রক্তবর্ণ করা, রাগ দেখান। ক্রি: চোখে আঙুল দিয়ে দেখান—প্রমাণপ্রয়োগে স্পষ্ট বা সম্ভবহাতিভরণে উপলব্ধি করান। ক্রি: চোখে চোখে রাখা—(কাহার প্রতি) সতর্ক দৃষ্টি রাখা;

দৃষ্টির বাহিরে বাইতে না দেওয়া। ক্রি: চোখে দেখে কথা বলা—বাচালতা করা; বাকচাতুর্য করা; মনোভাব গোপনার্থ ক্রত কথা বলা। ক্রি: চোখে সরষে ফুল দেখা—(জিঃ)। বিপলাসিতে পড়িয়া নিশাহারা হওয়া। ক্রি: চোখের দেখা—দর্শনমাত্র—আলাপ-পরিচয় নহে; দৃষ্টিকের জন্য দর্শন। চোখের দেখা—কেবল দর্শনের উৎকট মোহ (আলাপ সঙ্কল্প বা অস্ত্র কিছুই মোহ নহে)। চোখের পরমা—লক্ষ্যসাক্ষাৎ। চোখের পাতা—চক্ষুর উপরিব চামড়া, নেত্রপল্লব। চোখের পলক—নিমেষ, মুহূর্তকাল। চোখের বালি—(আল.) চক্ষুশূল ব্যক্তি। চোখের ভুল—দৃষ্টিভ্রম। কটা চোখ, বিড়াল চোখ—পীতাত্তারকা-যুক্ত চক্ষু। ভাল চোখ—নীরোগ চক্ষু; অনুকূল দৃষ্টি। মন্দ চোখ—বিরূপ দৃষ্টি। রাঙা চোখ, লাল চোখ—ক্রোধে বা নেশায় আরক্ত চক্ষু; মোহগ্রস্ত দৃষ্টি। সাদা চোখ—অবিকৃত বা স্বাভাবিক দৃষ্টি, যে দৃষ্টি নেশার দ্বারা বা সংস্কারের দ্বারা প্রভাবাধিত নহে। বি.বিণ(স্ত্রী): -খাগী, -খাকী—(গালিতে ব্যবহৃত) স্নানান্ত্রায়ে দৃষ্টিহীন, কানী। বি.বিণ(পুং): -খেগো, খেকো। বিঃ চোখাচোখি—পরস্পর দর্শন, পরস্পরের চক্ষে চক্ষে মিলন; সামনাসামনি উপস্থিতি।

চোখল—বিণ: চোখযুক্ত অর্থাৎ সব দিকে নজর আছে এমন; চালাক-চতুর। [বাং. চোখ + ওয়াল > অল]।

চোখা—বিণ: তীক্ষ্ণ, ধারাল, অতি তীব্র (চোখা কথা), তোখড়, বুদ্ধিমান ও চৌকস (চোখা লোক); খাঁচী, বিগুজ (চোখা মাল)। [সং. চোক্]। বিণ: -ল—তীক্ষ্ণবাস্তুযুক্ত (চোখাল রাহা); চালাক, তোখড় (চোখাল ছেলো); ধারাল (চোখাল বাণ)। চোখা-চোখা কথা—মর্দভেদী বাক্য।

চোখাচোখি—চোখ ত্রঃ।

-চোখো—বিণ: চোখবিশিষ্ট, দৃষ্টিবিশিষ্ট। [বাং. চোখ + উয়া > ও]। বিণ: একচোখো—এক ত্রঃ।

চোগা—বি: মূলমানো বহির্বাঁস, লম্বা ডিলা জাভা-বিশেষ (চোগাচাপকান)। [ফা. চোগা]।

চোজ, **চোভ**—বি: সন্ন নল। [চোকা ত্রঃ]।

চোজদার, **চোভদার**—বি: সৈন্তদলের অধিপতি, সেনানায়ক। [মরা. চুংপ = সৈন্তদল + কা. দার]।

চোকা, **চোভা**—(১)বি: সন্ন নল। (২)বিণ: সন্ন নলাকার (চোকা প্যাট)। [হি.—চুই-ও ত্রঃ]।

বিণঃ—কাটা—সক নলাকার বা নল-পরান।
(চোঝাকাটা চুপি)।

জোট—বিঃ আঘাত (লাঠির চোট), জোর, শক্তি
(কথার চোট), ফ্রোথ, কোপ (চোট করা), বেগ,
জোড়, শ্রোত, ধমক (হাসির চোট), বার, দফা
(একচোট)। [হি.]। -পাট—(১)বিঃ ফ্রোথপ্রকাশ,
তিরস্কার, বকুনি-বকুনি (চোটপাট করা), (২)
বিণঃ কড়া, তীব্র (চোটপাট জবাব)।

জোটা_১—বিঃ অত্যধিক হ্রদ। [হি চৌধা]।

জোটা_২—বিঃ চিটাগড়। [হি. চোট]।

জোটা_৩—ক্রিঃ চোটান। [হি. চোট + বা* অ]।
-ন -নো—(১)ক্রিঃ চোট লাগান, আঘাত দেওয়া,
রাগ করিয়া বা ধমক দিয়া কথা বলা, কোপান,
কোদলান, (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

জোটা—বিঃ চোর, প্রবঞ্চক। [হি.]। বিঃ ঈ—
চৌধ, প্রবঞ্চনা।

জোনা—জোনা-র অন্ত বানান।

জোড়—জোড়-র অধিকতর চলিত রূপ (চোত হাস)।

জোতা—বিণঃ বাজে, রদী, ওঁচা (চোতা কাগজ,
চোতা লোক)। [সং. চূত]।

জোষ, জোষাই—বথাক্রমে জোষ ও জোষাই-র
কথ্য রূপ।

জোনা—(১)বিঃ গৌমুত্র। (২)ক্রিঃ চোনান। [হি,
চুনা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গবাদি পশু কর্তৃক
মূত্রতাগ করান, (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

জোপ_১—বিঃ ভারী অবশ্রাব্য বা, কোপ, চোট
(খাড়ার চোপ, চোপ দেওয়া)। [ভূ. কোপ_১, ইং
chop]।

জোপ_২—অব্যঃ (গোলমাল বা তর্কাতর্কির নিবেধ-
সূচক ধমক) চূপ কর, কথা কহিও না (চোপ।
চোপ রও)। [দেশী—তু হি. চূপ রহ]।

জোপদার—জোপদার-এর বিকৃত রূপ।

জোপরা—জোপা_১ প্রঃ।

জোপরাও, জোপরাও—অব্যঃ চূপ কর। [হি. চূপ
রহ]।

জোপসা, জোপসান (-নো)—বথাক্রমে চূপসা ও
চূপসান-র কথ্য রূপ।

জোপা_১, জোপরা—বিঃ (মন্দ অর্থে) মুখ (চোপা
ফুলান, চোপরা ভেজে দেব), তিরস্কার, গল্পনা-
দান; রূঢ়ভাবে উত্তর-প্রত্যুত্তর, দ্বিবিবীত জবাব।
[দেশী]। ক্রিঃ জোপরা করা—দ্বিবিবীতভাবে
প্রত্যুত্তর করা; রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা। ক্রিঃ
জোপা করা—রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা।

জোপা_২—ক্রিঃ চোপান। [চোপ, প্রঃ]। -ন, -নো
(১)ক্রিঃ ভারী কর্তনাক্রমারা আঘাত করা, চোপ
মারা, (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

জোপাড়—বিঃ (সচ. গালে) চড়। [চোপা_১ ও
চাপড়-এর সংমিশ্রণজাত ?]

জোপদার—বিঃ আসানোটাবাহী হুসজ্জিত ভৃত্য।
[ফা.]।

জোবা, জোবান(-নো)—বথাক্রমে চুবা ও চুবান-র
চলিত রূপ।

জোবে—জোবে-র কথ্য রূপ।

জোয়া, জোয়ান(-নো), জোয়ান—বথাক্রমে চুয়া_২
চুয়ান ও চুয়ান-র চলিত রূপ।

জোয়ড়—বিঃ বিণঃ অসভ্য, বর্বর, দুর্বৃত্ত, গৌয়ার।
[হি = পর্বতীয় দহু]। বিণঃ জোয়ড়ে—
জোয়ড়ের মত, অমার্জিত।

জোয়াল—বিঃ মৃৎমধ্যস্থ অংশবিশেষ, যাহার সহিত
দাঁত সংলগ্ন থাকে, হস্ত। [দেশী]।

জোর—বিঃ তত্ত্ব, যে পোপনে পরের জন্য অপহরণ
করে। [সং. √চু + অ (ভূ)]। বি(ক্রিঃ) জোরী,
(বাং.)-নরী। বিঃ-কাটা—তৃণজাতীয় বস্ত্র শুষ্ক-
বিশেষ : ইহার কাঁটা এমনভাবে পথিকের বস্ত্রে
বিঁধিয়া যায় যে সহজে ছাড়ান যায় না। বিঃ-
কুঠুরি, কুঠুরী—গুপ্তকক্ষ। জোর-জোর খেলা
—বালক-বালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ : ইহাতে
একজন চোর সাজিয়া লুকার ও পালার এবং
অন্তেরা তাহাকে ধরার চেষ্টা করে। বিঃ জোর-
ছেঁচড়—চোব ও প্রত্যারক। জোর জোর
হালতুতো জাই—(মন্দার্থে) সমবাবসারী, একই
(প্রধানতঃ অন্ত্যর) কাজের কাজী বলিয়া পোপনে
একতাবিশিষ্ট ব্যক্তি। জোরের উপর ঘাটপাড়—
জুরাচুরি বা দহুতা করিয়া চোরের কাছ হইতে
চোরাই হাল হরণ করা। জোরের ধন ঘাটপাড়ে
খায়—অধিকাংশ ক্ষেত্রেই চোর চোরাই হাল
ভোগ করিতে পারে না—তাহার কাছ হইতে
উহা ঘাটপাড়ে লুটিয়া নেয় (আল.) অসহুপারে
অজিত বস্ত্র অর্জনকারীর ভোগে আসে না—উহা
মর্মান্তিকভাবে ধোয়াইতে হয়। জোরের দ্বারের
কায়া—চোর শান্তি পাইলে তাহার হাল লজ্জাস্থগায়
প্রকান্তে কাঁদিতে পারে না এবং কাঁদিলেও তাহার
জন্তু কাহারও সহানুভূতি জাগে না; (আল.)
লজ্জাকর বা অন্ত্যর কাজের দরুন শাস্তিভোগের
ফলে নিম্নল ও অপ্রকান্ত বিলাপ। জোরের
দ্বারের বড় কয়া—পৃথিবীতে যে বড় বেশী অসং

সেই তত বেশী সাধুতার ভান করে অথবা অস্ত্র অপরাধীদের উপর ভষি করে।

চোরা_১—বিঃ যে চুরি করে, চোর (নবীচোর) [বাং. চোর + আ (খার্থে)]। **চোরা নাহি** মেনে ধর্মের কাছিনী—পাপিষ্ঠকে সদুপদেশ দেওয়া বৃথা কারণ সে তাহা কখনও মানিবে না।

চোরা_২—বিণঃ অপকৃত (চোরা টাকা); গুপ্ত, অদৃশ্য, অজ্ঞানিত (চোরা গর্ত); চুরি-খচিত, বে-আইনী (চোরা কারবারী)। [বাং. চুরি + আ]। বিঃ **কারবার**—শুকাদি ঝাঁকি দিয়া গোপনে অদৃষ্টিত বে-আইনি কারবার। বিঃ **গর্ত**—(ঘাস বালি প্রভৃতিতে আবৃত থাকার ফলে) অদৃশ্য গর্ত। বিঃ **পন্থ**—গুপ্ত (এবং সচ. অবৈধ) পথ। বিঃ **বাল**—বাহিরে শক্ত কিন্তু ভিতরে তলতলে এমন (সাধারণতঃ মজা নছাদির গর্তস্থ) বাগুচর বাহার উপরে পড়িলে জীবজন্তু নোকা প্রভৃতি ক্রমেই তলাইতে থাকে।

চোরা_৩, **চোরান**(-নো)—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) চুরি করা। [বাং. চুরি + আ, আন]।

চোরাই—বিণঃ অপকৃত (চোরাই মাল)। [বাং. চোর + আই]। **চোরাই কারবার**—চোরাই মালের অবৈধ ব্যবসার।

চোরিত—বিণঃ অপকৃত। [সং. √চূ + ত (র্থে)]।

চোল_১—বিঃ ভাঙ্গোরের প্রাচীন ভারতীয় রাজ-বংশবিশেষ; উহাদের দেশ বা রাজ্য।

চোল_২—বিঃ কাঁচুলি, বাঘরা। [সং.]।

চোলাই—বিঃ চুয়ান, উর্ধ্বপাতন বা তির্ধ্বপাতন; রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, distillation। [দেশী ?—তু. হি. চোলানা]।

চোষ—বিঃ শোষণ। [বাং. √চুষ (সং. √চুষ) + অ (ভা)]। বিণঃ **ক**—শোষণকারী। বিঃ **কাগজ**—কালি জল প্রভৃতি তরল পদার্থ শুষিয়া লইবার কাগজবিশেষ, ব্লটিং-পেপার (blotting-paper)। বিঃ **স**, (অশু. কিন্তু চলিত) **শ**—শোষণ। বিণঃ **শীর্ষ**, **চোষা**—চুষিয়া খাইতে হয় এমন। **চোষা**, **চোষান**(-নো)—বখাক্রমে চুষা ও চুষান-র চলিত রূপ।

চোষা—চোষ ত্রঃ।

চোষ—বিণঃ সমতল; মন্থণ; ঝড়ু; পরিপাটি। [কা. চুষ, ত্রঃ]।

চৌ—বিণঃ চার। [সং. চতুর্]। বিঃ **কাঠ**, **কাঠ**—ধরদ্বার চতুর্পার্শ্ব কাঠের চৌকা ক্রেম [তু. হি. চৌখট]। বিণঃ **কোলা**—চারিকোণ-

বিশিষ্ট, চতুর্কোণ। বিঃ **খন্ড**, **খণ্ড**, **খন্ডী**—চৌচালা ঘর; চার-পায়াওয়া খাটুলি বা চৌকি। বিণঃ **খণ্ডিয়া**—চার-পায়াওয়া (চৌখণ্ডিয়া পীড়ি : ক.ক.)। **খণ্ড**, **খণ্ডী**—(১)বিঃ চৌকা খোপ, ঢেক; (২)বিণঃ চার-খোপওয়ালা। বিণঃ **গদ্য**, **গদ্য**, **গদ্য**—চার-গুণ। **গোপা**—(১)বিঃ যে দাড়ি ছই ভাগে চিরিয়া গোফের সঙ্গে উপরদিকে তুলিয়া-দেওয়া; (২)বিণঃ ঐরূপ দাড়িওয়ালা। বিঃ **ঘাট**—চার ঘাট; চারদিকের ঘাট; চতুর্দিক্। বিঃ **ঘাড়ি**—চারঘোড়ার দ্বারা বাহিত শকট। বিণঃ **চাকা**, **চাক**—চারচাকবিশিষ্ট। ক্রি.বিণঃ **চাপটে**, **চাপড়ে**—চারদিকে; সর্বত্র; সর্বত্র ব্যাপিয়া; সকল বিষয়ে; সর্বভোলাবে; সটানভাবে (চৌচাপটে আছাড় খাওয়া)। বিঃ **চালা**—চারখানি চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ **চির**—চারখণ্ডে বিভক্ত; খণ্ডবিখণ্ড। বি.বিণঃ **চী**—মাসের চতুর্ষ দিবস বা দিবসের [সং. চতুর্ষ]। **ডলা**, **ডালা**—(১) বিণঃ চারিতলাবিশিষ্ট; (২)বিঃ চতুর্ষ তল। বিঃ **ডালা**—চবুতরা, চব্বর; চারিতারবিশিষ্ট বাঘ-বজ্রবিশেষ। বিঃ **ডাল**—সঙ্গীতের তালবিশেষ। বি.বিণঃ **দ্বি**—৩৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্দ্বিঃ]। বিঃ **দিক**, **দিশ**, (কাব্যে) **দিশ**—চারদিক্, সমস্ত দিক্। বিঃ **দুলী**, **দুলি**—চতুর্দোলাবাহক সম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ **দোল**, **দোলা**—চতুর্দোলা; রাজশিবিকা। **দলী**—(১)বিণঃ চারিচরণবিশিষ্ট; (২)বিঃ চারিচরণবিশিষ্ট পদছন্দ বা কবিতা। **দল**—(১)বিঃ চারিপ্রহরকাল (= ১২ ঘন্টা); (২)ক্রি.বিণঃ সমস্ত রাত্রিদিন, সর্বক্ষণ। বিণঃ **দল**—চারিপল-বিশিষ্ট, চারকোনা। **দালা**—(১)বিণঃ চারিপায়াবিশিষ্ট; (২)বিঃ ঐরূপ খাট বা চৌকি। বিঃ **দাখা**, **দোহনা**, **দোহানা**, **দাখা**—চারিপথের মিলনস্থল। বি.বিণঃ **দ্বা**—৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক, চুরাশি। **দ্বী**—(১)বিণঃ চারখানি চালযুক্ত; (২)বিঃ ঐরূপ ঘর। বি.বিণঃ **দ্বি**—৩৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। **চৌ**—চৌটি কলা—৩৪ প্রকার কলাবিভা।

চৌক—চৌক, ও চৌকো ত্রঃ।

চৌক, (অশু.) **চৌক**, (অশু.) **চৌক**—বিণঃ সকল কাজে অভিজ্ঞ বা পারদর্শী, কর্দমক; সতর্ক, চালাক, চতুর। [হি. চৌকস]।

কোঁক—(১)বিণ: চারিকোণবিশিষ্ট। (২)বি: চার-কোঁটাবিশিষ্ট ভাস। [সং চতুর্ক]।

কোঁক, (বিরল) **কোঁকী**—বি: চারিপায়াযুক্ত ক্ষুদ্র কাষ্ঠমণ বা তত্ত্বাপোশ, (চৌরাস্তার মোড়ে অবস্থিত) প্রহরীর ঘাঁটি, ফাঁড়ি, খানা, পাহারা (চৌকি দেওয়া), খাজনা বা কর আদায়ের ঘাঁটি। [সং চতুর্কী]। বি: -দার—প্রহরী, কব আদায়কারী পেয়াদা। বি: -দারী—চৌকিদারের বৃত্তি। বিণ: -দারী—চৌকিদার-সংক্রান্ত।

কোঁকো, **কোঁক**—কোঁক-র কথা রূপ।

কোঁকস—কোঁকস-এর অন্তর রূপ।

কোঁকি—অস-ক্রি: (ব্রজ) চমকিয়া ('চৌকি চলয়ে ক্ষণে ক্ষণে', বিভা.)। [সং চমক]।

কোঁক—বি: এক-চতুর্থাংশ, মহারাষ্ট্রীয় নৃপতিগণ কর্তৃক প্রজা ও পরাজিত রাজাদের নিকট হইতে কর হিসাবে গৃহীত জমির ফসলের এক-চতুর্থাংশ বা তাহার উপযুক্ত মূল্য। [সং চতুর্থ]।

কোঁক—বি: বিণ: ১৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং চতুর্দশ]। -ই—(১)বি: মাসের চৌদ্দ তারিখ, (২)বিণ: উক্ত তারিখের। বি: -পদ্য—পিতা-পিতামহাদিক্রমে উক্ত তনচৌদ্দ পুরুষ বা পুত্র-পৌত্রাদিক্রমে অধস্তন চৌদ্দ পুরুষ, উক্ত তন সাত পুরুষ ও অধস্তন সাত পুরুষ।

কোঁদারী—বি: সামন্ত নৃপতি, সেনাপতিবিশেষ, নগর বা গঞ্জের প্রধান ব্যবসায়ী, গ্রামের মোড়ল, কুলি-সদার, উপাধিবিশেষ। [সং চতুর্ধারী]। বি(স্ত্রী): **কোঁদারানী**।

কোঁপট—বিণ: সমতল। [হি চোপট]।

কোঁপাড়, (চলিত) **কোঁপাড়**—বি: টোল। [সং চতুপাড়ি]।

কোঁকাক—বি: চারকোনা জলকুণ্ড, হোজ। [ফা চাবকা]।

কোঁবে—বি: চতুর্বেদী: ব্রাহ্মণের পদবিশিষ্ট। [হি. < সং চতুর্বেদী]।

কোঁক—বিণ: আকর্ষক, আকর্ষণশক্তিবিশিষ্ট, চুষক-সংক্রান্ত। [সং চুষক + অ]।

কোঁর—বি: চোর। [সং চোর + অ]।

কোঁর, (বিরল) **কোঁর**—বিণ: প্রশস্ত, সমতল, চারকোনা। [সং চতুর]।

কোঁরোদারীক—বি: (প্রাচীন হিন্দু ভারতে) নগর-কোঁরোদারী। [সং]।

কোঁর—বি: চুরি; চোরের বৃত্তি। [সং চোর + ব (ভা)]। বি: -বৃত্তি—চোরের পেশা, চৌর। বি: **কোঁরোদারী**—চুরি করার অদম্য লালসারূপ ব্যাধিবিশেষ, kleptomania।

কোঁর, (বর্জি) **কোঁর**—বি: চতু:সীমা। [বাং. চৌ + আ হ্র]।

কোঁর—বি: রাজপুতদেব বীর রাজবংশবিশেষ (আনুমান হইতে পৃথ্বীবাজ পর্যন্ত ৩২ জন নৃপতি এই বংশে জন্মগ্রহণ করেন)।

চাবনপ্রাশ—বি: কাশ-জাতীয় রোগের কবিরাজী ঔষধবিশেষ। [সং চাবন + প্র + ১/অশ্ + অ]।

চ্যাং, **চ্যাং**—কেন্দ্র-এর বানানভেদ।

চ্যাটাচ্যাটাং—অবা বিণ: ধূর্তাপূর্ণ ও তীব্র (চ্যাটা'চ্যাটা' কথা)।

চ্যাংড়া, **চ্যাংড়া**—কেন্দ্র-ব বানানভেদ।

চ্যাংড়ারী, **চ্যাংড়ারী**, **চ্যাংড়ারী**, **চ্যাংড়ারী**—কেন্দ্র-ব বানানভেদ।

চ্যান্সেলার—বি: বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ বা আচার্য [ইং. chancellor]। বি: **ডাইন-চ্যান্সেলার**—বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধ্যক্ষ বা উপাচার্য। [ইং vice-chancellor]।

চ্যাণ্টা—চ্যাণ্টা-এর বানানভেদ।

চ্যুত—বিণ: অষ্ট, পতিত (বৃক্ষচ্যুত), বহিকৃত, বিতাড়িত (পদচ্যুত, রাজ্যচ্যুত)। [সং ৮/চ্যু + ত (ঋ)]। বি: **চ্যুতি**—পতন, ভ্রংশ; বহিকার; হানি, নাশ।

ছ

ছ—বাক্যেরাভার সপ্তম ব্যঞ্জনবর্ণ।

ছ—**ছ**-এর কথা এবং সংক্ষিপ্ত রূপ।

ছই—বি: গোকর গাড়ি নোকা প্রভৃতির চাল বা ছাদ। [সং ছদ্বি]।

ছউই—(১)বি: মাসের ষষ্ঠ দিবস। (২)বিণ: উক্ত দিবসের (ছউই চৈত্র)। [বাং. ছয় + ই]।

ছক—বি: দাবা পাশা ইত্যাদি খেলার ঘর; নকশা, কোন-কিছুর পরিকল্পিত আদল। [দেশী]। ক্রি: **ছক কাটা**—রেখাধারা চারকোনা ঘরে বিভক্ত করা, (আল.) কোনকিছুর পরিবার পূর্বে লষ্ট পরিকল্পনা করিয়া দেওয়া। বিণ: **ছক-কাটা**—চারকোনা ঘরসমূহে বিভক্ত। ক্রি: **ছক**—**ছক**

বা নকশা অঙ্কন করা; (পরিকল্পনাদির) মুদ্রাবিদ্য।
বা খসড়া করা।

হুকড়া—হুকড়—এর রূপভেদ।

হুকড়া-নকড়া—(১)বিঃ ভুচ্ছ-তাচ্ছল্য; বিশৃঙ্খলা।

(২)বিঃ বিশৃঙ্খল [দেশী]।

হুকা—হুক প্রঃ।

হুকড়—বিঃ নড়বড়ে ঘোড়ার গাড়ি। [সং. শকট
ভূ. ছাকড়া]।

হুকা_১—বিঃ বাগ্ননবিশেষ, ছোঁকা। [দেশী]।

হুকা_২—বিঃ ছয়কোটা-চিহ্নিত তাস। [বাং. ছয়
—ভূ. সং. বটক]।

হুচল্লিশ—হুচল্লিশ—এর রূপভেদ।

হুটকান—হুটকান—এর রূপভেদ।

হুটকট—অবাঃ অস্থিরতা আকুলতা উবেগ প্রভৃতি
প্রকাশ; আইচাই, আনচান, খড়কড়া। [দেশী]।

হুটকটা, হুটকটান, হুটকটানো—(১)ক্রিঃ হুটকট
করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ হুটকটানি—
অস্থিরতা, আকুলতা, উবেগ। বিঃ হুটকটে—
অস্থির, চঞ্চল।

হুটরা—বিঃ বন্দুকের ছোট গুলি বা ছিটে। [ইং.
শট্ (shot)+বাং. রা]।

হুটা—বিঃ দীপ্তি, আভা, আলোক; সৌন্দর্য,
শোভা; সমুহ; জাঁকজমক, পরস্পর। (স্নোকেস
হুটা)। [সং. √হো+অট (ভূঁ)+আ]।

হুটক—বিঃ ওজনের পরিমাপবিশেষ (= ৫ তোলা
বা ১৬ সের বা ৬ পোয়া); ভূমির পরিমাপ-
বিশেষ (= ৫ হাত লম্বা ও ৪ হাত চওড়া)। [হি.
হুটাক <? সং. বটক]।

হুটকট—হুটকট—এর বানানভেদ।

হুড়_১—বিঃ সরু লম্বা দণ্ড, সিক (বন্দুকের হুড়,
লোহার হুড়); বেহালা, এসরাজ প্রভৃতি বাজাইবার
হুড়ি; লম্বা আঁচড় (পায়ের হুড় পড়া)। [বাং. হুড়ি]।

হুড়_২—বিঃ চামড়া, ছাল (“অভাগী ফুলরা পরে
হরিণের হুড়” : ক. ক.)। [সং. হরিণ]।

হুড়রা—হুড়রা—এর বানানভেদ।

হুড়া_১—ক্রিঃ হুড়ান। [সং. হুটা?]।

হুড়া_২—(১)ক্রিঃ হুড়বুড় অর্থাৎ আঁচড়বুড় হওয়া,
আঁচড়াইয়া যাওয়া; ছাল উঠিয়া যাওয়া। (২)বি-
বিঃ উক্ত সকল অর্থে, এবং—থোসা-ছাড়া।
[হুড়_২ প্রঃ]।

হুড়া_৩—বিঃ গ্রাম্য কবিতাবিশেষ; শিশু-ভোলান
বা মেয়েলি কবিতা; হুড়ি বা মালার আকার-
বিশিষ্ট বস্তু (গোড়হুড়া)। শুদ্ধ, খোলো (কলার

হুড়া); ইত্যন্ততঃ ছিটান তরল পদার্থ, ছিটা (জল-
হুড়া, গোবরহুড়া, হুড়া দেওয়া)। [সং. হুটা]। ক্রিঃ
হুড়া কাটা—হুড়া আবৃত্তি করা; হুড়া তৈয়ারি
করিয়া উত্তর-প্রত্যুত্তর করা।

হুড়াহুড়ি—বিঃ অথঙ্কে ইত্যন্ততঃ নিক্ষেপ (হুড়াহুড়ি
করিয়া নষ্ট করা); ঐরূপে অপচয় (জিনিসপত্রের
হুড়াহুড়ি); প্রাচুর্য (এ বৎসর আমের হুড়াহুড়ি)।
[হুড়া_১ প্রঃ]।

হুড়ান, হুড়ানো—(১)ক্রিঃ ইত্যন্ততঃ নিক্ষেপ করা,
বিক্ষিপ্ত করা (জিনিসপত্র হুড়ান); ছিটান (বীজ
বা জল হুড়ান); বিস্তৃত হওয়া, ব্যাপা (রোগ
হুড়াইতেছে)। (২)বিঃবিঃ উক্ত সকল অর্থে।
[হুড়া_১ প্রঃ]।

হুড়ী, (বিরল) হুড়ী—বিঃ সরু লাঠি; মঞ্জরী
(খেজুরহুড়ি)। [দেশী]। বিঃ -দার—হুড়িধারী
ব্যক্তি; পাণ্ডার অমুচর।

হুড়ার, হুড়ারী—বিঃ (প্রধানতঃ শকটাদির) ছাদ বা
চাল; নৌকাদির ছই; মশারি টাঙ্গাইবার ফ্রেম।
[সং. ছত্র]।

হুড়_১—বিঃ অঙ্গাদির বিতরণস্থান (অঙ্গহুড়, জলহুড়)।
[সং. ক্ষেত্র বা সমুদ্র]।

হুড়_২—বিঃ অক্ষর-পঙ্ক্তি, লাইন (এক ছত্র লেখা)।
[আ. সতহু]।

হুড়_৩—বিঃ ছাতা, আতপত্র। [সং. √হুড়+গিচ্
+র (ণে)]। বিঃ -ক, হুড়াক—ছাতা, fungus;
কোড়ক, mushroom। বিঃ -দান—উষ্মক
ছাতার স্থায় চারিদিকে বিস্তৃত বা বিক্ষিপ্ত। বিঃ
-দণ্ড—রাজহুড় ও রাজদণ্ড। বিঃবিঃ -ধর,
-ধারী (-রিন)—(রাজার) ছাতা-ধারণকারী;
বশংবদ অমুচর। বিঃ -পতি—সম্রাট, রাজ-
চক্রবর্তী; শিবাজীর উপাধি। -ভুজ—(১)বিঃ
দলের (বিশেষতঃ, পরাজিত সৈন্যদলের) সম্ভ্রতি-
হানি বা বিশৃঙ্খলা; অরাজকতা; (২)বাং.
বিঃ বিশৃঙ্খল, দলভ্রষ্ট। বিঃ হুড়াকার—ছাতার
স্থায় আকারবিশিষ্ট; (বাং.) উষ্মক ছাতার স্থায়
চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত, বিশৃঙ্খলভাবে বিকীর্ণ, ছত্র-
ধান।

হুড়াক, হুড়াকার—হুড়_৩ প্রঃ।

হুড়ি—বিঃ নৌকাদির ছই। [সং. ছত্র+বাং. ই]।

হুড়িখ—বিঃবিঃ ৩৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রা.
হুড়ীস < সং. বটুকিংখ]।

হুড়ী_১—বিঃ ক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ, খেতী। [সং.
ক্ষত্রিয়]।

ছত্রী-(-ত্ৰিন্)—বিণ: ছত্রধারী। [সং. ছত্র + ইন্]।
ছব-বি: গাছের পাতা (সপ্তচ্ছব); আচ্ছাদন (পরিচ্ছব)। [সং. √ছব্ + পিচ্ + অ]।

ছব্ব (ঘন্)—বিণ: ছল, কপট। [সং. √ছব্ + পিচ্ + মন্ (ণে)]। বি: -বেশ-আচ্ছাদ্যগোপনার্থ পরিধেয় বেশ। বিণ: -বেশী (-শিন্)—ছব্ববেশ-ধারী। বিণ(ত্রী): -বেশিনী।

ছন-বি: পূর্ববঙ্গে ঘর ছাইবার খড়্জাতীয় তৃণ-বিশেষ। [তু. শন]।

ছনছন, ছনছন-অব্য: সদি অরতাব ঈষৎ অমৃহতা প্রভৃতি প্রকাশক (শরীরটা ছনছন করছে)।

ছন্দ্য-বি: প্রবৃত্তি, ঝোঁক, অভিপ্রায় (ছন্দ্যাসু-গমন); বস্ত্রতা (পঞ্চদশে); (বাং.) রকম (বিবিধ দ্রব্যে)। [সং. √চন্দ্ + অ (ভা)]। বি: ছন্দ্যানু-গমন, ছন্দ্যানুসরণ—ইচ্ছা বা প্রবৃত্তি অনুসারে চলন বা কার্যকরণ। বিণ: ছন্দ্যানুগামী (-শিন্), ছন্দ্যানুসারী (-রিন্)—ইচ্ছা বা প্রবৃত্তি অনুসারে চলে এমন। বি: ছন্দ্যানুবর্তন, ছন্দ্যানুবর্ত্তি—মন যোগান, পরের ইচ্ছানুসারে চলন। বিণ: ছন্দ্যানুবর্তী (-তিন্)—পরের মন যোগায় বা ইচ্ছানুসারে চলে এমন।

ছন্দ্য: (দ্রস্), (চলিত) ছন্দ্য-বি: পদ্মবন্ধ, (প্রধানত: পত্রের) রচনা-রীতি, রচনার মাত্রা বা তাল, ছাঁদ। [সং. √ছন্দ্ + অন্ (র্ধে)]। বি: -পত্ন, -পাত—পত্ররচনার তালভঙ্গ, পত্ররচনায় অক্ষর বা মাত্রার আধিক্য ও নূনতা। বিণ: ছন্দ্যস্রঃ।

ছন্দ্যানুগমন, ছন্দ্যানুগামী, ছন্দ্যানুবর্তন, ছন্দ্যানুবর্তী, ছন্দ্যানুবর্ত্তি, ছন্দ্যানুসরণ, ছন্দ্যানুসারী—
—ছন্দ্য স্রঃ।

ছন্দ্যবেশ-ত্রি-বিণ: কলে-কৌশলে, পাকে-প্রকারে। [< ছন্দ্যবেশ ?]।

ছন্দ্যবেশ-বিণ: ছন্দে প্রথিত; পদ্ম-রীতিতে রচিত। [সং. ছন্দ্য + বন্ধ]।

ছন্ন-বিণ: আচ্ছাদিত, আচ্ছন্ন; লুপ্ত, নষ্ট, অপসারিত (‘পাপতাপ হবে ছন্ন’ : ভা.চ)। [সং. √ছন্ + ত (র্ধে)]। বিণ: -ছাদ্য-লক্ষ্মীছাদ্য, আজরহীন। বিণ: -জড়-বুদ্ধি লুপ্ত হইয়াছে এমন, নষ্টবুদ্ধি।

ছপ্প-ছাপ্প-এর রূপভেদ।

ছবি-বি: দ্রাতি, দীপ্তি (রবিচ্ছবি); শোভা, কাণ্ডি (মুখচ্ছবি)। [সং. √ছো + ই]।

ছবি-বি: চিত্রিত মূর্তি, প্রতিমূর্তি, আলোবা। [শোভা কাণ্ডি প্রভৃতি অর্থ হইতে এই অর্থ আসিতে পারে; আ. শবীহ্ শব্দের প্রভাবও থাকিতে পারে—তু. আ. ভসবীর]।

ছব্-ছব্-অব্য: ভয়জনিত দেহের বিকারহুচক (গা চম্‌ছম্‌ করা)।

ছব্ব-বি.বিণ: ৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বট্ট]।

ছব্বলাপ-বিণ: পরিপূর্ণ, প্রাবিত, চাইয়া গিয়াছে এমন (ঘর কাগজপত্রে ছব্বলাপ); সম্পূর্ণ নষ্ট (খাবার-দাবার ছব্বলাপ করা)। [কা. সম্ভাষ]।

ছরকট, (বজ্রি.) ছরকোট-বি: চড়াছড়ি, বিশৃঙ্খলা, বেবন্দোবস্ত (জিনিসপত্রের বা কাজকর্মের ছরকট)। [দেবী]।

ছর্দি-সর্দি-র প্রাদে বিকৃত রূপ।

ছর্দি-২, (অণু.) ছর্দী-বি: বমি, উল্কার। [সং. √চর্দ + ই (ভা)]।

ছররা-ছটরা-র রূপভেদ।

ছল-(১)বি: ছলনা, প্রবঞ্চনা, কৌশল, কাঁদ (ছলেবলে), উপলক্ষ, বাপদেশ, প্রসঙ্গ (কথাচ্ছলে); রূপ, আকার (‘বৃষ্টি ছলে মেঘ কাঁদে’ : ভা.চ.); ইজিত, ইশারা (‘কথা কয় ছলে : ভা.চ’), ছুতা, গুজর, ভান (প্রণামের ছলে, লজ্জার ছলে, খেলাচ্ছলে); লোব, ত্রুটি, খুঁত (ছল ধরা)। (২)বিণ: কপট, ছদ্ম। [সং. √ছল্ + অ (ভা)]। ত্রি: ছল ধরা—দোষ বা খুঁত বাহির করা। ত্রি: ছল লাভা—কাঁদ পাতা। বি: -চাতুর্বি, চাতুরী—শঠতা। বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—ছিত্রাবেশী, দোষদর্শী। বি: -ছুতা—অছিলা; সামান্ত ত্রুটি।

ছলছল-(১)অব্য: চেউয়ের ছলাং-ছলাং শব্দ। (২)বিণ: উচ্ছলিত, ছলাং-ছলাং শব্দযুক্ত (‘ছলছল টলটল কলকল তরঙ্গ’ : ভা.চ)। [ছলছল স্রঃ]।

ছলছল-(২)অব্য: জলপ্রবাহের শব্দ (ছলছল করিয়া বহিয়া বাওয়া); অশ্রুপূর্তার লক্ষণ প্রকাশ (চোখ ছলছল করিতেছে)। (৩)বিণ: অশ্রুপূর্ণ, সজল (ছলছল চোখে)। [ধন্যস্বক]।

ছলন, ছলনা-বি: কপটতা, শঠতা, প্রতারণা, ধোঁকা। [সং. √ছলি (নামধাতু) + অন (ভা), + অ]। বি: ছলিত—প্রতারণিত।

ছলা-(১)বি: ছল; ছলনা। (২)ত্রি: ছলনা করা, প্রতারণা করা, ধোঁকা দেওয়া (‘কোন ছলে ছলিয়া’ : রবীন্দ্র)। [সং. ছল + বাং. আ.আর্থে]। বি: -কল্য—শঠতা ও মন-ভোলান হাবভাব।

ছায়া—অব্য: কঠিন পদার্থ জলের বা তরলের আঘাতের শব্দ। [দেশী]।

ছালিত—ছলন প্রঃ।

ছায়াটি—ছায়াটির রূপভেদ।

ছা—বি: ছানা, শাবক (পাখি বা ছা); শিশু, বাচ্চা (ছাপোষা)। [পা ছাব < সং শাবক]। বিণ: -পোষা—বহু সন্তানপালনের দায়িত্ববিশিষ্ট।

ছাই—বি: ভস্ম, থাক, অকিঞ্চিৎকর অসার বা জঞ্জালতুল্য বস্তু বা বিষয়, কিছুই নহে (ভূমি ছাই জ্ঞান)। [সং. কার]। **ছাইচাপা আগুন**—অন্তরে বিস্তারিত অথচ প্রকাশের অসাধ্য মর্ম-বরণা প্রতিভা বা অস্ত চরিত্র-গুণ। **ছাই ফেলতে ভাজা কুলো**—যে ব্যক্তি সংসারের অধীতিকর ও অপরের অগ্রাহ্য কাজে লাগে। বি: -ভাজা—বাজে বা জঞ্জালতুল্য বস্তু।

ছাইনি—বি: আচ্ছাদন (খড়ের ছাইনি) ; চাদোয়া। [সং. ছাদনী]।

ছাইনি—বি: সেনানিবাস, সৈন্যদের স্থায়ী আড্ডা, cantonment; শিবির, যুদ্ধোন্মুখ সৈন্যদের বাটী। [হি সাউনি]।

ছাও—বি: (প্রাচ্যে) শাবক, ছা, ছানা। [ছা প্রঃ]।

ছাওয়া—(১)ক্রি: আচ্ছাদন করা, আবৃত করা, ঢাকা; বিছান, ছড়ান, পরিব্যাপ্ত করা। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √ছাহ (সং. √ছ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আচ্ছাদিত বা আবৃত করান; (২)বি.বিণ: আবৃতরূপ অর্থে।

ছাওয়াল, ছাবাল—বি: (প্রাচ্যে) সন্তান, ছেলে; শিশু। [সং. শাবক]।

ছাঁ—ছা-এর রূপভেদ।

ছাঁচ—বি: চালু চালের প্রান্তভাগ বা উহাধারা আবৃত ঘরের চারিপাশ। [দেশী]। বি: -ভাজা—চালের বা ছাঁচের প্রান্তভাগের তলদেশ।

ছাঁকনা, ছাঁকনি—বি: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্রযুক্ত পাত্র-বিশেষ বাহাধারা ছাঁকা হয়, চালনিবিশেষ। [বাং. √ছাঁক + আন, আনি]।

ছাঁকা—(১)ক্রি: বস্তাদির সাহায্যে তরল বস্তু হইতে ময়লা বা কঠিন পদার্থ বাহির করিয়া ফেলা, পরিষ্কৃত বা শোধন করা (দুধ ছাঁকা); ঢালা, ঠাড়া পৃথক করা (আটা ছাঁকা)। (২)বি: ছাঁকার কাজ। (৩)বিণ: ছাঁকা হইয়াছে এমন (ছাঁকা আটা); খাঁটি (ছাঁকা কথা); বিশেষভাবে নির্বাচিত (ছাঁকা ছাঁকা মানুষ); নির্ভেজাল, বিশুদ্ধ (ছাঁকা গজাঙ্গল); সহজলভ্য (ছাঁকা

পরমা); ছাঁকিবার জন্ত উদ্ভিষ্ট (দুধ-ছাঁকা কাপড়, আটা-ছাঁকা চালুনি)। [< সং. শাতন]।

ছাঁকা ভেলে ভাজা—বাঁকিরি ধারা ছাঁকিয়া তোলা যায় এরূপ বেশী ভেলে ভাজা। **ছাঁকে ধরা**—যিরে ধরা, চারদিক হইতে অনেকে মিলিয়া ব্যতিব্যস্ত করা (পিঁপড়ের ছাঁকে ধরেছে, পাওনা-দারেরা ছাঁকে ধরেছে)।

ছাঁক-জাল—বি: চুনাপুঁজীজাতীয় ছোট ছোট মাছ ধরার জন্ত ক্ষুদ্র জালবিশেষ। [বাং. ছাঁকা + ই + জাল]।

ছাঁচ—ছাঁচ-এর চলিত রূপ।

ছাঁচ—বি: ফর্মা, mould, বাহার মধ্যে ফেলিয়া কোন বস্তুর আকার দেওয়া হয় (সন্দেহের ছাঁচ); ছাঁচে প্রস্তুত থাকার (কীরের ছাঁচ); (আল.) ধরন, সাধুত্ব, পতিকৃতি (একই ছাঁচের জিনিস)। [দেশী—তু. হি. সাঁচ]।

ছাঁচ—বিণ: আসল, দেশী (ছাঁচি কুমড়া)। [হি. সাঁচ (=সত্য)]। **ছাঁচি কুমড়া—কুমড়া প্রঃ**।

ছাঁচ পান—সুগন্ধ পানবিশেষ। **ছাঁচি বেত**—সুন্দর বেতবিশেষ।

ছাঁট—(১)বি: কাটিয়া বাদ দেওয়া অংশ বা বাড়তি অংশ (কাপড়ের ছাঁট); ছাঁটার বা কাটার প্রণালী (জামার ছাঁট)। (২)বিণ: কাটিয়া বাদ দেওয়া হইয়াছে এমন (ছাঁট কাপড়)। [ছাঁটা প্রঃ]।

ছাঁটা—(১)ক্রি: অনাবশ্যক অংশ কাটিয়া ফেলা, কাটিয়া ছোট করা (গাছ ছাঁটা, চুল ছাঁটা); কাঁড়ান (চাল ছাঁটা), বাদ দেওয়া (কাঁহাকেও দল হইতে ছাঁটা), অগ্রাহ্য করা (মনের দুঃখ ছেঁটে ফেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি √ছাঁট—তু. সং. √শাতি = শাতন করা]। বি: -ই, -নি—কর্তন; বাদ দেওয়া; অমান্য বা অগ্রাহ্যকরণ, বর্জন, বরখাস্তকরণ; (অর্থ.) কলকারখানাদিতে (প্রধানতঃ লোকসানের অভ্যুত্থানে ব্যয়সঙ্কোচের উদ্দেশ্যে) কর্মচারীদের সংখ্যা হ্রাসকরণ; ছাঁটিয়া বাদ দেওয়া বস্তু। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরের ধারা ছাঁটাই করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছাঁৎ—অব্য: কুকের মধ্যে ভীত শিহরণের অনুভূতি। [মজাছক—মূলতঃ গরম কিছুর সহিত স্পর্শানুভূতির অনুকার্যধ্বনি]।

ছাঁদ—বি: গঠন, আকৃতি (মুঘের ছাঁদ); প্রকার, ধরন, ভঙ্গি (অক্ষরের ছাঁদ, কথার ছাঁদ, নানা ছাঁদে)। [সং. ছন্দ]।

হাট—বিঃ বেটন, বন্ধন; বোহনকালে গাভীর পদবন্ধন (হাটনদড়ি)। [হাটা ভঃ]।

হাটনাডা—বিঃ বিবাহের ছায়ামণ্ডপ। [সং. হাটন + বাৎ. আ (যুক্তার্থে) + তলা (স্থল)]।

হাটী—(১)ক্রিঃ বেটন করা, জড়ান (বাঁধাছাদা); বাঁধা, বোহনকালে গোবর পিছনের দুই পা দড়ি দিয়া বাঁধা (গোবরটাকে হাটী); কাঁদা, পত্তন করা (বাড়ি ছাদা)। (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; নিমন্ত্রিত ব্যক্তি (বিশেষতঃ নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজনশেষে যে খাদ্যবস্তু বাঁধিয়া লইয়া যায়। [হা—তু. ছাদ]।

হাটনী—হাটিন-র অণু. রূপ।

হাগ, হাগল—বিঃ অজ, পাঠা। [সং.]। বিস্ত্রীঃ হাগী, হাগলী। বিঃ হাগবাহন—অগ্নিদেব।

হাগলাদ ঘৃত—নপুংসক হাগ অর্থাৎ খাসির চর্বিতে প্রস্তুত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ। বিঃ রামহাগল—রাম ভঃ।

হাট—বিঃ বায়ুতড়িত জলের ছিটা (বৃষ্টির হাট)। [সং. ছটা]।

হাড়—বিঃ তাগ, বাদ (ছাড় পড়িয়াছে); মৃতি (ছাড় নেই); মৃতির বা গমনের অনুমতি (ছাড়-পত্র); বিরাম, অবসর, (একটু ছাড় পেয়েছি); মালপত্র খালাস করিবার অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (একখানা ছাড় লিখে দেও)। [ছাড়া ভঃ]।

হাড়া—(১)ক্রিঃ তাগ করা (সংসার ছাড়া); বদলান, পরিবর্তন করা (কাপড় ছাড়া); যাত্রা করা, স্থানত্যাগ করিয়া চলিতে আরম্ভ করা (গাড়ি ছাড়া); মৃতি দেওয়া (পুলিস আসামীকে ছাড়িয়া দিল); দূর হওয়া (জর ছাড়া); নিষ্কৃতি দেওয়া (খেয়েচে তবে ছেড়েছে); বাদ দেওয়া, উপেক্ষা করা (ছেড়ে কথা কওয়া); শিথিল হওয়া, খোলা (জোড় ছাড়া, পাক ছাড়া); (স্বর) উচ্চে তোলা (গলা ছাড়া); ডাকে দেওয়া বা বাহিরে পাঠান (চিঠি ছাড়া); স্পন্দনহীন হওয়া (নাড়ী ছাড়া); প্রসব করা (ডিম ছাড়া); নিষ্কপ করা (বাগ ছাড়া)। (২)বিণঃ পরিত্যক্ত (ছাড়া ভিত্তি); বঞ্চিত, হারা (ভিটাছাড়া, বা-ছাড়া); স্বাধীন, বন্ধনহীন (ছাড়াগোক); বঞ্চিত (সেকীছাড়া); বহির্ভূত (স্ট্রিটছাড়া)। (৩)বিঃ ক্রিয়ায় সকল অর্থে (গাড়ি ছাড়ার সময়, কাপড় ছাড়ার বর, সংসার ছাড়ার ইচ্ছা); মৃতি, খালাস, রেহাই (ছাড়া পাওয়া)। (৪)অব্যঃ বাতীত (ইহা ছাড়া)। [পা ১/ছড় < ১/ছৃ]।

বিণঃ -ছাড়া—বিরল, কাক-কাক। বিঃ -ছাড়ি—বিচ্ছেদ।

হাড়ান, (উচ্চা. ছাড়ান)—বিঃ মৃতি, খালাস, নিষ্কৃতি, রেহাই। [ছাড়া ভঃ]।

হাড়ান, হাড়ানো—(১)ক্রিঃ ত্যাগ করান (নেশা ছাড়ান); পরিবর্তন করান (কাপড় ছাড়ান); খালাস বা মুক্ত করা, উদ্ধার করা (জেল থেকে ছাড়ান); ত্যাগ (ভূত ছাড়ান); মোচন করা (হাত ছাড়ান); শিথিল করা, খোলা (জট ছাড়ান); বিচ্যূত করা, বাদ দেওয়া (খোসা ছাড়ান)। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ছাড়া ভঃ]।

হাত—বিঃ অটালিকাদির উপরিস্থ পাকা আচ্ছাদন। [সং. হাদ]।

হাতরা—ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া। [$<$ ছত্রাকার-ছত্র, ভঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

হাতলা—বিঃ ছাতা, নরম ময়লা, শেওলার স্তায় মরচে বা ময়লা ছাতলা ধরা, ছাতলা পড়া। [সং. ছাতা + বাৎ. লা]।

হাতা—বিঃ ছত্র, রোজ ও বৃষ্টি এড়াইবার জন্ত আবরণবিশেষ। [সং. ছত্র]।

হাতা—বিঃ কৌড়ক; ছাতলা। [সং. ছত্রাক]। বিণঃ -থরা, -পড়া—ছাতলাযুক্ত। বিঃ ব্যাঙের হাতা—কৌড়ক, mushroom।

হাতার, হাতারিয়া, (কথ্য.) হাতারে—বিঃ চড়াই জাতীয় পাখিবিশেষ। [বাং. ছত্র (অনুকারণক) + ইয়া]।

হাতি—বিঃ ছত্র, রোজ ও বৃষ্টি এড়াইবার আবরণবিশেষ। [বাং. ছাতা + ই]।

হাতি—বিঃ বৃকের পাঠা বা বিস্তার, ছিনা; (আল.) সাহস। [হি. ছাতি]। হাতি ফাটা—বৃক বিদীর্ণ হওয়া; প্রাণ বাহির হওয়ার উপক্রম হওয়া। হাতি ফেলান—শক্তিমত্তা জাহির করা; গর্বপ্রকাশ করা।

হাতিজা—বিঃ বৃকবিশেষ, সপ্তপর্ণ। [সং. সপ্ত-পর্ণ]।

হাতিয়া—বিঃ (ব্রজ.) বৃক, হাতি (কাটি বাওত হাতিয়া : বিভা.)। [হাতি-২ ভঃ]।

হাটু—বিঃ ভাঙ্গা ছোলা বব প্রভৃতির গুঁড়া। [সং. শঙ্কু]। বিণ.বিঃ -খোর—হাটুভোজী; (বিক্রপে) হিন্দুস্বামী।

ছাত্র—বি: শিক্ষার্থী, পড়ুয়া, শিষ্য। [সং. ছত্র + অ]। বি(ত্রী): ছাত্রী। বি: -অধিব—পাঠ্যবহা। বি: -নিবাস, ছাত্রাগার, ছাত্রাবাস—ছাত্রদের পাওয়া-খাওয়ার স্থান, বাড়ি। বি: -স্বস্তি—উত্তম ছাত্রকে প্রদত্ত আর্থিক পুরস্কার বা মূল-পানি; মূলপানির পরীক্ষাবিশেষ (পূর্বে মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের ৬ষ্ঠ মানের ছাত্ররা এই পরীক্ষা দিত)।

ছাত্রা—ছাত্রা-র বানানভেদ।

ছাত্র—বি: গৃহস্থি উপরের আচ্ছাদন, ছাত। [সং. √ছ + পিচ + অ (ণে)]। বিণ: -ক—আচ্ছাদনকারী; ছাদ-নির্মাণকারী, ঘরানি। বি: -ন—আচ্ছাদন; ছাদনির্মাণ, ঘর ছাওয়া, বন্ধারা আচ্ছাদিত করা হয় (যেমন, বন্ধল, পত্র ইত্যাদি)। বিণ: ছাদিত—আচ্ছাদিত, ছাদ-বিশিষ্ট।

ছত্র—বি: ঝাঁকরি, ছিদ্রবৃত্ত হাতা। [তু. হি. ছত্র]।

ছানলাভলা—ছানলাভলা-র অর্থাৎ বিকৃত রূপ।

ছানা—(১)ক্রি: তরল পদার্থের সহিত চটকাইয়া মাখা (আটা ছানা)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √ছান]।

ছানা—বি: দুই বিকৃত করিয়া প্রাপ্ত পিণ্ড-বিশেষ। [সং. ছিন্নক]। ক্রি: ছানা কাটা—ছানা প্রস্তুত করা বা হওয়া।

ছানা—বি: শাবক, বাচ্চা। [সং. শাবক]। বি: -গোনা—কাচাবাচ্চা।

ছানি—বি: পোকের ডাব। [হি. সানী]।

ছানি—বি: মকন্দনা পুনর্বিচারের আবেদন (ছানি করা)। [আ. সানী]।

ছানি—বি: ইশারা (হাতছানি)। [সং. শানী]।

ছানি—বি: অক্ষি-ভারকার উপরে বেত কিলীর যে আবরণ পড়িয়া দৃষ্টিশক্তি ক্ষীণ বা নষ্ট হয়। [সং. ছয়িক]। ক্রি: ছানি কাটান, ছানি তোলান—অস্ত্রোপচারদ্বারা ছানি তুলিয়া ফেলা। ক্রি: ছানি পড়া—ছানির সৃষ্টি হওয়া।

ছান—বি: বন্ধন (‘তব মায়া ছান্বে বিশ্ব পড়ি কান্ধে’: ভা. চ.)। [সং. √ছন্ + অ]।

ছান—বি: ছান, রকম (‘বিনাইয়া নানা ছান্বে’)। [সং. ছন্দস]।

ছান্দস—(১)বি: বেদাধ্যায়ী, বেদাধ্যাপক, প্রোক্তর। (২)বিণ: বৈদিক (ছান্দস প্রোক্ত)। ছান্দসবধী। [সং. ছন্দ + অ]।

বা অ—২.

ছান্দস—বি: সামবেদের অন্তর্গত উপনিষদ-বিশেষ। [সং. ছান্দ + অ]।

ছাপ—বি: মোহর (ডাকঘরের ছাপ); চিহ্ন, দাগ (কালির ছাপ)। [বাং. √ছাপ + অ]।

ছাপন—বি: আচ্ছাদন, ছাদ, চাল। [হি. চল্লর]। বি: -খাট—মশারি টাঙ্গাইবার চালযুক্ত খাট বা পালক।

ছাপন—ছাপা^২ ত্রঃ।

ছাপনা—বি: গৃহস্থি ছাইবার খোলা; খোলাদিতে ছাওয়া ঘর। [সং. খপন—তু. খাপরা]।

ছাপা—(১)ক্রি: মুদ্রিত করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ছপ + বাং. আ—তু. চাপ]। -ই—(১)বি: মুদ্রণ; মুদ্রণের ধরচা; (২)বি: মুদ্রণ-সম্বন্ধীয়। বি: -খানা—যেখানে পুস্তকাদি মুদ্রিত হয়। -ন, -নো—(১)ক্রি: মুদ্রিত করা বা করান, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছাপা—(১)ক্রি: চাপা ধাকা, ঢাকা পড়া। (২)বিণ: চাপা, ঢাকা, গুপ্ত। [সং. √চপ + বাং. আ—তু. হি. ছিপা]। বি: -ছাপি—গোপনীয়তা; পরস্পর হইতে গোপন, ঢাকা-ঢাকি। -ন, নো—(১)ক্রি: লুকান, গোপন করা, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: -রল, ছাপল—(ব্রজ) লুকাইয়া রাখিল বা ঢাকিল।

ছাপা—ক্রি: উপছাইয়া ওঠা বা পড়া, কুল বা সীমা অতিক্রম করা; প্রাণিত করা বা প্রাণিত হওয়া। [?]। -ছাপি—(১)বি: কুল বা সীমা অতিক্রম; প্রাণিত অবস্থা, (২)বিণ: কুল বা সীমা অতিক্রান্ত হইয়াছে এমন, প্রাণিত; উপছাইয়া ওঠার বা পড়ার মত অবস্থাপ্রাপ্ত (পুকুরে জল ছাপাছাপি হয়েছে)। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপছাইয়া ওঠা বা পড়া; প্রাণিত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছাপাই, ছাপাখানা—ছাপা^২ ত্রঃ।

ছাপাছাপি—ছাপা^২ ত্রঃ।

ছাপান, ছাপানো—ছাপা^২ ত্রঃ।

ছাপানল—ছাপা^২ ত্রঃ।

ছাপা—বিণ: কঠোর পরিভ্রমপূর্বক অতিক্রান্ত (সচ. বৃহৎ) পরিবার পালনকারী। [ছা + গোষা]।

ছাপর—ছাপর-এর রূপভেদ।

ছাপাস—বি.বিণ: ৫৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বটপকাশং]।

ছাপাল—ছাওয়াল-এর অপ্র. ও প্রায়ে. রূপভেদ।

ছাপা—বি.বিণ: ২৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.

বড় বিংশতি। ছায়াবিশেষ—(১) মাসের ছায়াবিশ
তারিখ; (২) বিণ: উক্ত তারিখের (ছায়াবিশে ভাদ্র)।

ছায়াতে—ক্রি-বিণ: সামনে, সম্মুখে। [?—তু. সং.
সম্মুখে]।

ছায়া—বি: কোন-কিছুর দ্বারা আলোকরশ্মির
গতিপথ রুদ্ধ হওয়ার ফলে উৎপন্ন প্রতিবিম্ব;
রোজাভাব; প্রতিরূপ, সাদৃশ্য; অশরীরী অবয়ব
(ছায়াময় দেহ); অঙ্ককার; দীপ্তি, প্রভা (রত্ন-
ছায়া); আশ্রয় ('দেহ পদছায়া'); স্বর্ধপত্নী।
[সং. √ ছো + য (ভূ) + অ]। বি: -চিত্র—
সিনেমার ছবি। বিণ: -চ্ছন্ন—ছায়ায় ঢাকা;
অঙ্ককার। বি: -তরু—ছায়াপ্রধান বৃক্ষ, যে
বৃক্ষের ছায়া বহু দূর ব্যাপিয়া ছড়াইয়া পড়ে। বি:
-চ্ছন্ন—ছায়ার পুত্র অর্থাৎ শনিদেব। বি: -দেহ,
-শরীর—অশরীরী মূর্তি। বি: -নট—রাগিণী-
বিশেষ। বি: -পথ—জ্যোতি: গুণমেষ্যকার
নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, আকাশগঙ্গা, যমের জ্ঞানাল।
বি: -বাজি, (বর্জি) বাজী—ছায়া দেখাইয়া খেলা;
ভেলকিবাজি; ছায়ার খেলা; ম্যাজিক লঠন।
বি: -মস্তপ—চাঁপোয়া-ঢাকা স্থান; ছাঁদনাতলা।
বিণ: -ময়—ছায়ায় ভরা বা ছায়ায় ঢাকা (ছায়া-
ময় স্থান); ছায়ায় গঠিত অর্থাৎ ভূতুড়ে (ছায়াময়
শরীর বা রূপ)। বি: -মূর্তি—অশরীরী বা
বায়বীয় মূর্তি। বি: -সূত—শনি।

ছায়—(১) বি: ক্ষার, ভস্ম ('রাগ দেখ মোহ লইয়া
ছায়' চর্চা); তুচ্ছ বা নগণ্য লোক (আমরা
কোন ছায়); অসার বস্তু (এ কি ছায়)। (২) বিণ:
অধম, হেয়; তুচ্ছ, নগণ্য; উৎসন্ন; অসার।
[সং. ক্ষার]। বি. বিণ: -কপালে—হতভাগা।
বিণ(স্ত্রী): -কপালী। -খার—(১) বি: সর্বনাশ,
অধঃপাত; (২) বিণ: ঋণসীভূত, উৎসন্ন (ছায়খার
হওয়া)।

ছায়পোকা—বি: মৎস্কণ, শয্যাকীট। [দেশী]।

ছাল—বি: ত্বক, চামড়ার পাতলা স্তর; চামড়া
(বাঘছাল); খোসা, বকল (গাছের ছাল)। [সং.
ছলি]। বি: -ট—গাছের ছাল, বাকল। বি: -টি—
শণতিসি প্রকৃতির ছালের হুতাং বোনা কাপড়।

ছালন—সালন-এর রূপভেদ।

ছালা—বি: খলিয়া, বস্তা। [তু. হি. খৈলা,
খৈলিয়া]।

ছালা—(১) ক্রি: (প্রাদে:) ছাল তোলা বা উঠা
(পাঁঠা ছালা, বা ছালিয়া বাওয়া)। (২) বি. বিণ:
উক্ত অর্থে। [বাং. √ ছাল্ + আ]।

ছালন—ছালন-এর রূপভেদ।

ছি, ছা—অব্য: ঘৃণা নিন্দা লজ্জা প্রভৃতি প্রকাশক
শব্দ। বি: ছি-ছি, ছা-ছা—খিকার, নিন্দা।
ক্রি: ছি-ছি করা—খিকার দেওয়া, নিন্দা করা,
ঘৃণা করা।

ছিঁচকা_১, (কথা) ছিঁচকে_১—বি: ছঁকার নলিচা
প্রকৃতি সাক্ষ্য করিবার জন্ত লোহার সরু শিক বা
শলাকা। [ফা. শিকচা]।

ছিঁচকা_২, (কথা) ছিঁচকে_২—বিণ: সামান্য বস্তু চুরি
করে এমন, হাতের কাছে যা যা পাওয়া তাই চুরি
করে এমন (ছিঁচকে চোর)। [দেশী—তু. হি.
উচকা]।

ছিঁচকান—বিণ: ছুঁইলেই কাঁদে এমন, অল্পেই
কাঁদে এমন। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): -কান্দুনী।

ছিঁড়া—(১) ক্রি: ছিন্ন করা বা হওয়া, বিদীর্ণ করা
বা হওয়া (কাপড় ছিঁড়া); তোলা বা উপড়ান
(ফুল ছিঁড়া, চুল ছিঁড়া); বিচ্ছিন্ন বা পৃথক করা
অথবা হওয়া, খসান বা খসা (মাথা ছিঁড়া); ছানা
কাটা (ছুঁটা ছিঁড়ে গেছে)। (২) বি: উক্ত সকল
অর্থে। (৩) বিণ: ছিন্ন, বিদীর্ণ; উৎপাটিত; ছানা-
কাটা। [সং. √ ছিদ্ + বাৎ. আ]। বি: -ছিঁড়ি
বারংবার ছিঁড়া; পবন্বার আচড়াইয়া-কামড়াইয়া
কৃতবিকৃত করা; উৎকট বিবাদ। -ন-নো—
(১) ক্রি: অপরের দ্বারা ছিন্ন বা বিদীর্ণ করান,
অপরের দ্বারা তোলা বা উপড়ান; (২) বি. বিণ:
উক্ত সকল অর্থে।

ছিকা—শিকার অর্থাৎ রূপ।

ছিচকা, ছিচকে—যথাক্রমে ছিঁচকা_১, ২ ও
ছিঁচকে_১, ২-এর রূপভেদ।

ছিট—বি: কোটা, বিন্দু, ডিটা (কালির ছিট);
নকশার ছাপযুক্ত কাপড় (লক্ষ্মণের ছিট); ঈষৎ
লক্ষণ, আভাস (পাগলামির ছিট); ঈষৎ পাগলামি,
বাতিক, (ছিটগ্রস্ত)। [সং. চিত্র—তু. হি. ছিট]।

ছিট—(১) বি: খণ্ড, টুকরা। (২) বিণ: বিচ্ছিন্ন
(ছিটমহল)। [তু. ছিট]।

ছিটকা—ক্রি: ছিটকান। [?—তু. হি. √ ছিট,
সং. √ শিক্ণ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: ছিটান
(কালি ছিটকান); টিকরান, বেগে নিক্ষেপ হওয়া
(ছিটকাইয়া উঠা বা পড়া); (২) বি. বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

ছিটকানি—বি: ছিটকাইয়া-পড়া তরল পদার্থ।
[ছিটকা ক্র:]।

ছিটকানি, (বিরল) ছিটকানি—বি: দরজা-জানালা

প্রভৃতি বন্ধ করার ক্ষুদ্র ছড়কাবিশেষ। [হি. সিটকিনী]।

ছিটা—(১)বি: নিকৃষ্ট কণিকা, ছাট (জলের ছিটা); বিন্দু ফোঁটা (একটি চিনি); বন্ধকের ছটরা (ছিটেগুলি); আফিম-গুলিতে প্রস্তুত মাষক। (২)ক্রি: ছিটান; ফোঁটার ফোঁটার ছড়াইয়া পড়া বা স্বরা (কলমটা থেকে কালি ছিটছে)। [৭—তু. হি. √ ছিট, সং. ক্ষিপ্]। বি: -ছিটি—পরস্পরের প্রতি ছিটান। -ন, -নো—(১)ক্রি: ছড়া দেওয়া; বিন্দু বিন্দু করিয়া ছড়াইয়া দেওয়া বা নিক্ষেপ করা, সিক্কন করু, ছড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। -ফোঁটা—(১)বি: দুই-এক ফোঁটা, কণিকা-পরিমাণ প্রবা (খাবারের ছিটে-ফোঁটা); (২)বিণ: অত্যল্প পরিমাণ (ছিটে-ফোঁটা বৃষ্টি)। বি: -বেড়া—মাটির প্রলেপ-যুক্ত বাথারির বেড়া। ক্রি: -বোনা—পলিপড়া বা চর ভূমিতে চাব না করিয়া কেবল বীজ ছড়াইয়া দেওয়া। ফাটা ঘাসে নুনের ছিটা—কতস্থানে লবণনিক্ষেপ দ্বারা যন্ত্রণা বৃদ্ধিকরণ; (আল.) অপমানাদি দ্বারা পূর্বে প্রাপ্ত মানসিক যন্ত্রণা বিশেষভাবে বর্ধিতকরণ।

ছিটে—বি: ছিটা (বি.)-র কথা রূপ।

ছিডরা, ছিডরান(-নো)—বথাক্রমে ছাতরা ও ছাতরান-র রূপভেদ।

ছিদাম—কৃষ্ণস্বা স্রীদাম-এর নামের বিকৃত রূপ।

ছিদমান—বিণ: ছেদিত হইতেছে এমন। [সং. √ ছিদ্ + আন (মান) (ধ)]।

ছিদ্র—বি: ছেঁদা, ফুটো; দোষ, ত্রুটি (পরের ছিদ্র খোঁজা)। [সং. √ ছিদ্ + র (ধ)]। বিণ: -দর্শী (-দিশ)—পরের দোষদর্শী। বি: ছিদ্রানুসন্ধান, ছিদ্রান্বেষণ—পরের দোষ-ত্রুটির খোঁজখবর। বিণ: ছিদ্রানুসন্ধানী (-য়িন), ছিদ্রান্বেষণী (-য়িন)—পরের দোষ-ত্রুটি খুঁজিয়া বেড়ায় এমন। বিণ: ছিদ্রিত—ছিদ্রযুক্ত; বিদ্ধ, ছিদ্র করা হইয়াছে এমন।

ছিদ্রা—বি: শীর্ণ (ছিদ্রা গড়ন)। [সং. ক্ষীণ]। বি: -জোঁক—সব জোঁকবিশেষ বাহাতে ধরিলে সহজে ছাড়ে না; (আল.) ঐ জোঁকের জায় নাছোড়বান্দা লোক।

ছিদ্রা—বি: বন্ধের পাটা বা বিতার, ছাতি, বন্ধনুল। [কা. সীনা]।

ছিদ্রা—ক্রি: ছিদ্রান। [হি. √ ছিদ্ + তু. সং.

ছিদ্র]। ন, -নো—(১)ক্রি: কাড়িয়া লওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছিদ্রাল—বি: ভ্রষ্টা রমণী, কুলচাঁ; মিথ্যা প্রণয় মান-অভিমান প্রভৃতির ভানকারিণী রমণী। [সং. ভিন্না > প্রা. ছিদ্রাল]। বি: ছিদ্রালি, (বর্জি.) ছিদ্রালী—ভ্রষ্টা নারীর চাতুরি বা হাবভাব অথবা মিথ্যা প্রণয় মান-অভিমান প্রভৃতির ভান।

ছিদ্রিমিনি—বি: জলে খোলামকুচি ভাসাইয়া ক্রীড়াবিশেষ; (আল.) বেহিসাবি খরচ, অপচয় টাকার ছিনিমিনি। [দেশী ?]।

ছিদ্র—ছিদ্রা_১ ও ছিদ্রা_২-র কথা রূপ।

ছিদ্র—বিণ: ছিড়িয়াছে বা ছেড়া হইয়াছে এমন (ছিদ্র বস্ত্র, ছিদ্র কেশ); ছেদিত, কতিত (ছিদ্র বৃক্ষ); উৎপাটিত (ছিদ্র মূল); সংযোগ-ভ্রষ্ট, বিচ্যূত, দূরীকৃত, নিরাকৃত (ছিদ্রসংশয়)। [সং. √ ছিদ্ + ত (ধ)]। ছিদ্রা—(১)বিণ(স্ত্রী): ছিদ্র-র সকল অর্থে; (২)বি: বেজা। বিণ: -মৈত্র-ঈধা-মুক্ত। বিণ: -পক্ষ-ডানা কাটা গিয়াছে এমন। বিণ: -ভিন্ন-লগ্নভঙ। বিণ: -দ্রবক-মত্তক-হীন, স্বজ্ঞকাটা। বি(স্ত্রী): -দ্রবক-দ্রবমহাবিভার একটি রূপ।

ছিদ্রি—শিয়ারি-র কথা রূপ।

ছিদ্র—বি: দ্রুতগামী লম্বাটে নৌকাবিশেষ। [সং. ক্ষিপ্]।

ছিদ্র—বি: বাঁশের ককি হইতে প্রস্তুত মাছ ধরবার লম্বা দণ্ডবিশেষ বাহার সহিত বঁড়শির মত বাঁধা হয়। [দেশী]।

ছিদ্রাছিদ্র—বিণ: কুণ ও লম্বা। [দেশী]।

ছিদ্রা—ক্রি: ছিপান। [হি. ছিপনা—তু. সং. ক্ষিপ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: লুকান, লুকাইয়া থাকা; লুকাইয়া রাখা, গোপন করা; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছিদ্রি—বি: সোলা কাঁচ প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত গোঁজবিশেষ বাহাদ্বারা শিশি বোতল প্রভৃতির মুখের ছিদ্র রোধ করা হয়, কর্ক। [৭—তু. টিপা]। ছিদ্রা, (কথা) ছিদ্রা, ছিদ্রা—পদার্থের রস বাহির করিয়া লইবার পর বাহা অবশিষ্ট থাকে, পিটা। [?]।

ছিদ্র—শিয়ারি-এর প্রাদে. রূপ।

ছিদ্রা—বিণ: পরিপাটি। [দেশী]।

ছিদ্রাক্ষর—বি.বিণ: ৭৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. যটুসংখতি]। ছিদ্রাক্ষরের দ্বন্দ্বাক্ষর—১১৭৬ বঙ্গাব্দে বাংলাদেশে সংখ্যক প্রচলিত।

হিঙ্গানন্দই, হিঙ্গানন্দই—বি.বিণঃ ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. বধবতি] ।

হিঙ্গানি, (বজ্রি.) হিঙ্গানী—বি.বিণঃ ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. বধবীতি] ।

হিঙ্গ—অব্যঃ (ব্রজ.) ছি, বিক্ ('ছিংয়ে ছিয়ে রাখা' : রবীন্দ্র) ।

হিঙ্গি—বিঃ শ্রী, কান্তি, রূপ ; ধরন (কথার ছিঙ্গি), বিবাহাদি গুণভারের ভঙ্গ রঙিন পিঠালি দিয়া গড়া চূড়াকার মালিকি ব্যবস্থাপণেব । [সং. শ্রী] ।
বিঃ—হুই—লাবণ্য ও গঠন ।

হিঙ্গ—আহ—ধাতুর অতীতকালে প্রথম পুরুষের রূপ ।

হিঙ্গকা, (কথা) হিঙ্গকে—বিঃ গাছের ছালের টুকরা ; বকল, তুক, খোসা । [সং. ছিন্নি] ।

হিঙ্গল—হিঙ্গল—এর রূপভেদ ।

হিঙ্গা—বিঃ ধনুকের গুণ, জ্যা ; বস্ত্রাদির প্রান্ত-ভাগস্থ বালকের মত হুতা । [সং. ছিন্নি] ।

হিঙ্গা—আহ—ধাতুর অতীতকালে উত্তম পুরুষের রূপ ।

হিঙ্গিঙ্গ—বিঃ তামাকের কলকে ; এককলকে তামাক । [ক. চিলম] । বিঃ—চি—ইকার যে অণে কলকে বসান হয় ; হাত খুঁবার খাডু-নির্মিত পাত্র ।

হিঙ্গে—আহ—ধাতুর অতীতকালে মধ্যম পুরুষের রূপ । হিঙ্গেন—আহ—ধাতুর অতীতকালে সঙ্গমার্থে মধ্যম ও প্রথম পুরুষের রূপ ।

হিঙা, হুঁচ, হুঁচল (-লো)—যথাক্রমে সৃষ্টি স্রুচ ও হুঁচাল-র কথা রূপ ।

হুঁচা, —ক্রিঃ হুঁচান । [সং. শৌচ] । -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ মলত্যাগের পর জলশৌচ করা ; (২)বিঃ মলত্যাগের পর জলশৌচ ।

হুঁচা, (কথা.) হুঁচো—বিঃ গন্ধমূখিক, ইতর-জাতীয় প্রাণিবিষেব ; (আল.) যুগা লোক । [সং. হুঁচন্দরী] । বিঃ—বাজি, (বজ্রি.) বাজী—
হুঁচোর স্থায় বেগে ছুটিয়া যায় এমন আতনবাজি-
বিষেব । হুঁচোর কেতন—হুঁচোর স্থায় বিরজি-
কর চৌচামেচি ; নিরন্তর কলহ । হুঁচো মেয়ে
হাত গন্ধ করা—জঘন্ত বা সামান্য ব্যক্তিকে
শাস্তি দেওয়ার ফলে কোন প্রকৃত লাভের
পরিবর্তে কেবল নিজের বদনাম কুড়ান । বাইরে
কোঁচায় পতন ভিতরে হুঁচোর কেতন—কোঁচা
স্রঃ ।

হুঁচাল—বিণঃ হুঁচের স্থায় সর ও তীক্ষ্ণ অগ্রভাগ-

বিশিষ্ট, হুঁচাল । [বাং. ছুঁচ (<সং. হুচি) +
আল] ।

হুঁচা—হুঁচা-র চলিত রূপ ।

হুঁচী, হুঁচি—বিঃ (সাধারণতঃ তুচ্ছার্থে) নববৃষভী,
কিশোরী, বালিকা, ছুকরী । [সং. ছমভী] ।
বি(পুং.) হোঁচা । ওঠ হুঁচি জোর বিশে—
অতর্কিতে কোন গুরুতর বা চেষ্টাসাধ্য কাজ
করিবার আহ্বান ।

হুঁৎ, হুঁত—বিঃ স্পর্শ ; স্পর্শদোষ ; অশৌচ ; বৃত্ত ।
[হি. ছুত <সং. ১/ছুপ] । বিঃ—স্পর্শ—তথা-
কথিত অস্পৃশ্য জাতিকে স্পর্শ করিলে দোষ হয় :
এই মত ; হোঁয়াছুঁয়ি-বিচার ।

হুঁয়া—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করা । (২)বিঃ স্পর্শ । (৩)বিণঃ
স্পৃষ্ট (পাপে হোঁয়া মন) ; হুঁইয়াছে বাচেকিয়াছে
এমন, স্পর্শী (আকাশ-হুঁয়া) । [সং. ১/ছুপ +
বাং. আ] । বিঃ—চ—হানিকর সংস্পর্শ ; স্পর্শ-
দোষ । বিণঃ—চে—স্পর্শ করিলেই সংক্রামিত
হয় এমন (হুঁয়াচে রোগ) । বিঃ—হুঁয়ি—পরস্পর
স্পর্শ ; বারংবার স্পর্শদোষ । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
স্পৃষ্ট করান, চেকান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।
বিঃ—লোপা—অস্পৃশ্য বস্তু বা ব্যক্তির সহিত
সংস্পর্শ স্পর্শদোষ ।

হুকরী, হুকরি—বিঃ হুঁড়ী, নববৃষভী, কিশোরী,
বালিকা । [হি.—ছোকরা স্রঃ] । বি(পুং.)
ছোকরা স্রঃ ।

হুঁহুন্দরী—বি(স্ত্রী)ঃ গন্ধমূখিক, হুঁচো । [সং.
হুঁহু + দ + অ (ড়) + ঙ্গ] ।

হুঁট, —স্রুট-এব কথা রূপ ।

হুঁট, —বিঃ ঢল বাধার দড়ি ; পরিধেয় বস্ত্র
(দোড়ট) । [সং. স্রুট] ।

হুঁট, —বিঃ কাক, অবসর, মুক্তি (ছুট পাওয়া) ।
[বাং. ছুটি] ।

হুঁট, —বিঃ ছাঁট, বাদ-দেওয়া অংশ (ছুটের
পরিমাণ) ; বাদ, ছাড় (ছুট বাওয়া) ; দোড় (ছুট
দেওয়া বা মারা) । [ছাঁট ও ছুটা স্রঃ] ।

হুঁটকা, (কথা.) হুঁটকো—বিণঃ হঠাৎ ছিটকাইয়া
বা ছুটিয়া আসিয়া পড়িয়াছে এমন, সহসা
আগত নগণ্য । [বাং. ছুট + ক + আ] । বিণঃ
—হুঁটকা—ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত ; গণনার বহির্ভূত ।

হুঁটা—(১)ক্রিঃ দৌড়ান ; বেগে চলা বা প্রবাহিত
হওয়া (গাড়ি ছুটেছে, বাতাস ছুটেছে) ; প্রবল-
ভাবে নির্গত হওয়া (রক্ত ছুটা) ; বেগে বর্ধিত
হওয়া ('ভোর হতে আজ বালল ছুটেছে' : রবীন্দ্র) ;

দূর হওয়া (নেশা ছুটা); ছিঁড়িয়া বা টুটিয়া যাওয়া (বীধন ছুটা); ভাঙ্গিয়া বা খুলিয়া যাওয়া (খিল ছুটা); লোপ পাওয়া (রক্ত ছুটা)। (১)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. ছুট < সং. ক্ষিপ্ত—তু. হি. √ছুট]। বিঃ—**ছুটি**—দোড়াদোড়ি; ব্যস্ততা।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধাবিত করান; বেগে প্রবাহিত বা নির্গত করান; ভাঙ্গিয়া বা খুলিয়া ফেলা; বিচ্ছিন্ন করা; দূর করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছাটি—বিঃ অবসর, অবকাশ, ফুরসৎ; দৈনিক কর্মের অবসান (কারখানার ছাটি, কিছুক্ষণ বা দিনের জন্ত দৈনিক কর্মে বিরতি (আজ স্কুলের ছাটি); কর্ম হইতে কিছুকালের জন্ত অবসর (বড়বাবু একমাসের জন্ত ছুটি লইয়াছেন); কর্ম হইতে স্থায়ী অবসর, বিদায়; নিষ্কৃতি, মুক্তি, খালাস (কয়েদী ছুটি পাইল)। [ছুটা প্রঃ—তু. হি. ছুটী]।

ছোটোছাটি—**ছোটোছাটি**-র কথ্য. রূপ।

ছড়া—(১)ক্রিঃ নিক্ষেপ করা (চিল ছড়া); বিক্ষেপ করা (হাত-পা ছড়া); দাগা (বলুক ছড়া)। (২)-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নিক্ষিপ্ত। [সং. √ক্ষিপ]। বিঃ—**ছড়াড়ি**—ক্রমাগত ছড়া; পরস্পরের প্রতি ছড়া। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নিক্ষেপ করান; দাগান; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ছত, **ছব**—**ছব**-এর রূপভেদ।

ছড়া, (কথ্য.) **ছড়ো**—বিঃ সামান্য ক্রটি বা খুঁত (ছুতা ধরা); ছল, অছিলা (ছুতা করা, রোগের ছুতায়া); সামান্য হেতু, উপলক্ষ (ছুতা পাওয়া)। [সং. সূত্র]। বিঃ—**নাছা**, **ছলছড়া**—কোন একটা অছিলা; সামান্য ক্রটি।

ছড়ার, (কথ্য.) **ছড়োর**—বিঃ সূত্রধর, কাঠের মিত্রী, হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. সূত্রধর]।

ছুপা—ক্রিঃ ছুপান। [দেখী ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ রঞ্জিত করা; (২)বিঃ রঞ্জন; (৩)বিণঃ রঞ্জিত।

ছবলা—ক্রিঃ ছুবলান। [বাং. ছোবল+আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছোবল মারা, (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছবা, **ছবান** (-নো), **ছবত** (-ব)—যথাক্রমে **ছুপা**, **ছুপান** ও **দুরত**—এর রূপভেদ।

ছুরি—বিঃ ক্ষুদ্র ছোরা, চাকু। [সং. ছুরী, ছুরিকা]। **গলার ছুরি দেওয়া**—গলা কাটিয়া ফেলা; (আল.) অত্যন্ত ঠকান।

ছুরিকা—বিঃ ছুরি; ক্ষুদ্র ছোরা। [সং.]।

ছুরিত—বিণঃ লিপ্ত; জড়িত; খচিত, শোভিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. √ছুর+ত (ধ)]।

ছুরী—ছুরি-র বর্জ্য. বানান।

ছুলা—(১)ক্রিঃ ছাল বা খোসা ছাড়ান (নারিকেল ছুলা); চাঁচা, পরিষ্কার করা (জিউ ছুলা)। (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ছাল বা খোসা ছাড়ান; চাঁচা, পরিষ্কার করা; যদ্বারা চাঁচা বা পরিষ্কার করা হয় (জিউছুলা)। [প্রা. √ছোল < সং. √তক্ষ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা খোসা বা ছাল ছাড়ান; চাঁচান, পরিষ্কার করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছাল, (বর্জ্য.) **ছুলী**—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [সং. ছলি]।

ছে—বিঃ খণ্ড, ভিন্ন অংশ (কাঠের ছে); বিরাম, ছেদ। [সং. ছেদ]।

ছেঁক,—**সেক**-এর প্রাদে. রূপ।

ছেঁক—অব্যঃ সহসা তপ্ত তৈলে কিছু পড়ার বা তপ্ত কিছুতে জল পড়ার শব্দ। অব্যঃ—**ছেঁক**—ক্রমাগত ছেঁক শব্দ; বেশ কিছু তাপ-প্রকাশক (গা ছেঁকছেঁক করছে)।

ছেঁকা,—বিঃ তপ্ত বস্তুর দাহজনক স্পর্শ (ছেঁকা লাগা বা দেওয়া)। [ছেঁক প্রঃ]।

ছেঁকা,—(১)ক্রিঃ অল্প তেলে বা গিয়ে ভাজা, সীতলান। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সেকা প্রঃ]।

ছেঁচকি—বিঃ বিভিন্ন তরকারি তেলে সীতলাইয়া লইয়া অল্প জলে সিদ্ধ-করা ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. √সিদ্ধ]।

ছেঁচড়, **ছেঁচড়া**,—বিণঃ প্রভারক; দুষ্ট; দেনা পরিশোধ করিতে অনিচ্ছুক। [সং. ছিষর]।

ছেঁচড়া,—বিঃ মাছের কাঁটা তেল প্রভৃতির সহিত শাকসবজির মিশ্রিত ব্যঞ্জন। [হি. ছিছোরা]।

ছেঁচড়া,—ক্রিঃ ছেঁচড়ান। [হিঁচড়া প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ মাটির উপর দিয়া ঘষাইয়া টানা, ছেঁচড়ান (ছেঁচড়াইয়া নেওয়া); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছেঁচা,—**সেচা**-র কথ্য রূপ।

ছেঁচা,—(১)ক্রিঃ বেঁতলান, পেথা। (২)বিঃ পেথন; পিষ্ট প্রবা। (৩)বিণঃ পিষ্ট (ছেঁচা পান)। [সং. √ছি+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা পিষ্ট করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছেঁচোড়—**ছেঁচড়**-এর বানানভেদ।

হেঁড়া, হেঁড়াহাঁড়ি, হেঁড়ান (-নো)—যথাক্রমে হাঁড়া হাঁড়াহাঁড়ি ও হাঁড়ান-র চলিত রূপ।

হেঁদা—বি: ছিদ্র, ফুটা। [সং. ছিদ্র]।

হেঁদে—অস-ক্রি: দৃঢ়ভাবে জড়াইয়া (‘হেঁদে ধরি গলে’); (কৌশলে) উপাশন করিয়া (কথা হেঁদে)। [বাং. ছাঁদা]।

হেঁদো—বিণ: কৌশলময়, কপট (হেঁদো কথা)। [বাং. ছাঁদ (সং. ছন্দ) + উয়া > ও]।

হেঁক, —বি: বিরাম (বৃষ্টি হেঁক দিয়েছে)। [সং. ছেদ]।

হেঁক, —বি: (অল.) পর্যায়ক্রমে উচ্চারিত ব্যঞ্জন-যুক্ত অনুপ্রাসবিশেষ। [সং.]।

হেঁকড়া—বি: নিকট শ্রেণীর ভাড়াটে ঘোড়ার গাড়ি। [সং. শকট]। —হেঁকড়-ও প্র:।

হেঁচাল্লশ—বি:বিণ: ৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ষট্চছারিংশ]।

হেঁজা (-ত্ব)—বিণ: ছেদনকারী, ছেঁদক। [সং. ছিন্ + ত্ব (ভূ)]।

হেঁজী—কেঁজী-র কথা রূপ।

হেঁজ—বি: ছেদন, বিচ্ছিন্নকরণ (শিরছেদ); বিরাম (বৃষ্টির ছেদ নাই); ভাগ, খণ্ড; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ; পাড়ি কমা ইত্যাদি বস্তু বা বিরাম-চিহ্ন। [সং. √ ছিন্ + অ (ভা, ম)]। বিণ: —ছেদনকারী।

বি: —ন—কর্তন। বি: —নী—ছেদনের অস্ত্র।

বিণ: —নীল, হেঁফা—ছেদনযোগ্য। বিণ: হেঁদিত —ছেদন করা হইয়াছে এমন, কর্তিত, খণ্ডিত।

হেঁনাল, হেঁনালি—যথাক্রমে ছিনাল ও ছিনালি-র কথা রূপ।

হেঁনি, (বর্জি.) হেঁনী—বি: ধাতু ও প্রত্যয়াদি কাটিবার ক্ষুদ্র বাটালি। [সং. ছেদনিক]।

হেঁপ—বি: ধুপ, নিষ্ঠাবন। [সং. √ ক্ষিপ]।

হেঁপত, হেঁপ্ত—বিণ: লিপিত; মোহরাক্ষিত। [আ. সর্বত]।

হেঁবলা—বিণ: লঘুপ্রকৃতি, বালকের স্থায় চপল; বাচাল, প্রগল্ভ। [সং. চপল]। বি: —মি, —ম, —মো—ছেবলা আচরণ বা স্বভাব।

হেঁলিয়া—ছেলে-র প্রাঙ্গ. রূপ।

হেঁলে—বি: বালক, শিশু (ছেলে-পেলা); পুত্র (রামের ছেলে); (অশি.) লোক, ব্যক্তি (মেয়ে-ছেলে)। [বাং. ছাওয়াল (সং. শাবক)]। বি: বেঁটাছেলে—পুরুষ। বি: মেয়েছেলে—স্ত্রীলোক।

বি: —খেলা—বালাক্রীড়া; মলাহীন অনুষ্ঠান, খেটে মনোবোপ না দিয়া কর্তব্য সম্পাদন। বি:

—হোকরা—তরুণ, যুবক, কিশোর, বালক। বি: —ধরা—যে ব্যক্তি অসদ্ব্যবহারে বালকবালিকাদের অপহরণ করে; জুজু। বি: —শিলে, (প্রাদে.)

—পুলে—ছোট ছেলেমেয়ে; সন্তানসম্ভূতি। বি: —বাঁছ—শিশুহুলভ বৃদ্ধি। বিণ: —মানুষ—অল্প-বয়স্ক; অপরিণতবৃদ্ধি। বি: —মানুষি, —মি, (কথা)

—ম, (কথা) —মো—বালহুলভ আচরণ। বিণ: —মানুষী, —মি, —মী—বালহুলভ; নিবৃদ্ধি (ছেলেমানুষী কথা)। বি: —মেয়ে—বালক-বালিকা; সন্তানসম্ভূতি।

হেঁবাট্টি—বি:বিণ: ৬৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ষট্টিষট্টি]।

হেঁ—হই-এর বানানভেদ।

হেঁ—বি: (হঠাৎ ক্রম আদিয়া বা ছুটিয়া বাইরা প্রদত্ত) কামড় বা ছোবল (হেঁ মারা, হেঁ দেওয়া)। [সং. ছুপ]।

হেঁকহেঁক—অব্যঃ ভ্রাণ লইবার কালে নাসিকার শব্দযুক্ত; লোলুপতার জন্ত চাকলা-প্রকাশক (খাওয়ার জন্ত হেঁকহেঁক করা)।

হেঁকা—বি: ছত্তা, থিয়ে সীতলান বিবিধ তরকারির ব্যঞ্জনবিশেষ। [হেঁকাং প্র:]।

হেঁচা, —বিণ: অত্যন্ত খান্নালোভী, সর্বদা খাই-খাই করে এমন। [দেশী]।

হেঁচা, হেঁচান (-নো)—যথাক্রমে হেঁচা, ও হেঁচান-র চলিত রূপ।

হেঁড়া, —বি: (অনাদার) ছোকরা, বালক, কিশোর। [সং. ছমণ্ড]। বি(স্ত্রী): হেঁড়ী প্র:।

হেঁড়া, হেঁড়াহাঁড়ি, হেঁড়ান (-নো), হেঁরা, হেঁরাহাঁড়ি, হেঁরান (-নো), হেঁরালেপা—যথাক্রমে হেঁড়া হেঁড়াহাঁড়ি হেঁড়ান হেঁরা হেঁরাহাঁড়ি হেঁরান ও হেঁরালেপা-র চলিত রূপ।

হোকরা—(১)বি: নবযুবক; বালক; কিশোর; ছোঁড়া; বালকভৃত্য। (২)বিণ: অপরিণতবয়স্ক (জোকরা চাকর)। [দেশী]। বি(স্ত্রী): হোকরী প্র:।

হোট—বিণ: ক্ষুদ্র, খর্ব (ছোট আকার); হীন, নীচ, হেয় (ছোট নজর, ছোট কাজ); কনিষ্ঠ (ছোট ভাই); সমাজে অবনত (ছোট জাত); ক্ষমতায় পড়ে বা মর্মানীয় নিম্নতর (ছোট সাহেব, ছোট আদালত); অপেক্ষাকৃত অল্পবয়স্ক (তোমার ছোট); বিনীত, নম্র (‘বড় হবে-বদি ছোট হও আগ’); সমুচিত (যুথ ছোট হওয়া); মর্মানীয় হীন (ছোট করা)। [সং. ক্ষুদ্র]। বিণ: —খোট, —খাটো—স্বভাবভন (ছোটখাট ঘর); সংক্ষিপ্ত

ছোটখাট গল্প) বিঃ -লোক—নীচপ্রকৃতির লোক; অভদ্র লোক; অবনত সমাজের লোক।

ছোট হাজার—হাজারি দ্রঃ।

ছোটো, ছোটোছটি, ছোটান (-নো)—যথাক্রমে ছোটো ছোটোছটি ও ছোটান-র চলিত রূপ।

ছোটো—বিঃ শুক ভূণ কলার বাসনা ইত্যাদির দ্বারা প্রস্তুত বোঝা বাঁধিবার দড়ি। [সং. ক্ষুণ্ণ ?]

ছোট্ট—বিণঃ (সাধারণতঃ আদরার্থে) অতি ক্ষুদ্র বস্তু বা সামান্য। [বাং. ছোট]।

ছোড়—(১)বিঃ ছাড়াছাড়ি, পরিত্যাগ, বর্জন (নাছোড়)। (২)বিণঃ পূর্ণক্, বিচ্ছিন্ন (ছোড় হওয়া)। [বাং. √ছোড় (সং. √ছুর) + অ (ভা, ণ)]। ক্রিঃ -ই—(রজঃ) ত্যাগ করে, ছাড়ে। বিঃ -ন—পরিত্যাগ, বর্জন (আর ছোড়ন নেই)। ক্রিঃ -ব—(রজঃ) ছাড়িবে (অবহি ছোড়ব মোহি : বিত্যা)। ক্রিঃ -বি—(রজঃ) ছাড়িবি (দয়া করু ছোড়বি মোয় : বিত্যা)। বিণঃ -ভজ—বিশৃঙ্খল, দল হইতে ছাড়াছাড়ি বিচ্ছিন্ন ও বিক্ষিপ্ত [সং. ছরভঙ্গ > ছডভঙ্গ]।

ছোড়া, ছোড়াছাড়ি, ছোড়ান (-নো)—যথাক্রমে ছোড়া ছোড়াছাড়ি ও ছোড়ান-র চলিত রূপ।

ছোপ—বিঃ ছাপ, লাগ (ছোপ ধরা বা লাগা) ; প্রলেপ (রঙের ছোপ)। [বাং. √ছপ + অ]।

ছোপা, ছোপান (-নো)—যথাক্রমে ছোপা ও ছোপান-র চলিত রূপ।

ছোবড়া—বিঃ কলের বাহিরের অসার অংশ ; নারিঃকলাদির খোসা। [দেশী]।

ছোবল—বিঃ নখ বা দাঁত দিয়া আকস্মিক আক্রমণ, সাপের কামড়, খাবল। [সং. কবল]। ক্রিঃ ছোবল খাওয়া—নখ বা দাঁত দ্বারা বিদ্ধ হওয়া ; (সাপের) কামড় খাওয়া। ক্রিঃ ছোবল দেওয়া, ছোবল মারা—নখ বা দাঁত দিয়া বিদ্ধ করা ; খাবল দেওয়া।

ছোবলা, ছোবলান (-নো), ছোবা, ছোবান (-নো), ছোয়ারা—যথাক্রমে ছোবলা ছোবলান ছোপা ছোপান ও ছোয়ারা-র চলিত রূপ।

ছোরা—বিঃ বৃহৎকার ছুরি। [দেশী]।

ছোলল—বিঃ (প্রাদে:) বাতাবিলেবু। [দেশী]।

ছোলদারি—বিঃ (প্রধানতঃ সৈন্যদের) ত্রিকোণ ভাবুবিষেব। [ইং. soldier ?]

ছোলা—বিঃ চণক, চানা, বুট। [সং. চণক ?]

ছোলা, ছোলান (-নো), ছোলে, ছোলেদান—

যথাক্রমে ছোলা ছোলান সোলে ও সোলেদান-র চলিত রূপ।

ছোয়ারা—বিঃ শুক খেজুর, খুয়া। [হি ছুয়ারা]।

ছ্যা—হি দ্রঃ।

ছ্যাক, ছ্যচড়, ছ্যচোড়, ছ্যচড়া—যথাক্রমে ছেক ছেচড় ছেচোড় ও ছেচড়া-র বানানভেদ।

ছ্যাডলা—ছাতলা-র কপভেদ।

ছ্যাবলা—ছেবলা-র বানানভেদ

জ

জ—বাক্যলা বর্ণমালাব অষ্টম বাঞ্ছনবর্ণ।

জ—বিঃ বিণঃ সিকি-ইকি, সিকি-ইকি-পরিমাণ (তিন জ পেরেক)। [সং. যব]।

জ—বিণঃ জাত, উৎপন্ন (জলজ, পদ্মজ)। [সং. √জন + অ (তু)]।

জই—বিঃ জবজাতীয় শস্ত্রবিশেষ। [সং. যবিকা]।

জউ, জৌ—বিঃ লাফা, গালা। [সং. জতু]। বিঃ

-মর, জৌহর, জৌহর, জহর—জতুগৃহ, লাফা-নির্মিত গৃহ।

জওজে—বিণঃ (দলিলে) অমূকের পত্নী (জাহানারা খাতুন জওজে ইবাকুব আলী)। [আ. যওজ]।

জওয়ান, জওয়াব, জওসম—যথাক্রমে জোয়ান জবাব ও জসম-এর রূপভেদ।

জং—বিঃ মরিচা, ধাতুমল। [ফা. জং]।

জংলা, জংলাী—জঙ্গল দ্রঃ।

জক—যক-এর বিরল বানান।

জকজ—(১)বিঃ ক্ষত, ঘা ; আঘাত, চোট।

(২)বিণঃ আহত (জখম হওয়া)। [ফা.]। বিণঃ

জখমী—আহত, আঘাতপ্রাপ্ত ; জখমসংক্রান্ত।

জগ—বিঃ ভুবন, বিশ্ব (জগজন, জগবন্ধু)। [সং. জগৎ]।

জগ—বিঃ হাতলওয়ালা গাড়ীবিশেষ। [ইং. jug]।

জগজগ—অবাঃ স্বকৃমক্। বিঃ জগজগা—স্বাত্তা প্রভৃতির স্বকৃমকে পাত।

জগজন—বিঃ (কাব্যে) পৃথিবীর লোক, মানুষ। [বাং. জগৎ + জন]।

জগজ্ঞান—বিঃ পৃথিবীর লোক, মানুষ। [সং. জগৎ + জন]।

জগজ্ঞাননী—বিঃ জগন্নের মাতা ; হর্গাদেবী ; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ + জননী]।

জগজ্জয়ী—বিণ: পৃথিবী জয়কারী, বিশ্বজয়ী, দিগ্বিজয়ী। [সং. জগৎ+জয়ী]।

জগজ্জগৎ—বি: জগঢ়াক; প্রাচীন রথবাচবিশেষ। [হি.]।

জগজ্জি—বি: জগৎকর্তা; আদিদেব ধর্ম। [জগৎ+জি]।

জগজ্জী—বি(স্ত্রী): পৃথিবী; পৃথিবীস্থ যাবতীয় লোক। [সং. জগৎ+জী]।

জগৎ—বি: পৃথিবী, ভুবন, বিশ্ব; সমাজ (পত্-জগৎ)। [সং. √গম্+ক্ৰিপ্ (তৃ)]। বি: -পতি, -পাতা, -পিতা—পরমেশ্বর।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর মাতা, দুর্গাদেবী, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+অম্বা]।

জগদীশ, জগদীশ্বর—বি: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ঈশ, ঈশ্বর]।

জগদগুরু—বি: পৃথিবীর গুরু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+গুরু]।

জগদমোহরী—বি: সর্পাধিপত্যী মনসাদেবীর নাম। [সং. জগৎ+মোহরী]।

জগদমল—(১)বিণ: পৃথিবী দলন করে এমন; এমন গুরুভার যে নড়ান যায় না। (২)বি: অনপসারণীয় গুরুভার পাপবিশেষ। [সং. জগৎ+√দল্+অ (তৃ)]।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর ধাত্রী বা গালয়িত্রী; দুর্গাদেবী; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+ম্বা]।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর বা সর্বজনের বন্ধু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+বন্ধু]।

জগদম্বা—(সিন্)—বিণ: পৃথিবীর অধিবাসী। বিণ.বি(স্ত্রী): জগদম্বাসিনী। [সং. জগৎ+√বস্+ইন্ (তৃ)]।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর প্রভু, পরমেশ্বর; বিষ্ণু; শ্রীকৃষ্ণ; পুরীর মন্দিরের বিষ্ণুমূর্তি। বি: -কেশ—পুরীধাম। [সং. জগৎ+ম্বা]।

জগদম্বা—বি: যিনি পৃথিবীর বা সর্বজনের নিবাস, আশ্রয় অথবা আধার; বিষ্ণু; শ্রীকৃষ্ণ; ঈশ্বর। [সং. জগৎ+নিবাস]।

জগদম্বা—(১)বিণ: বিশ্বব্যাপক। (২)বিণ: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ম্বর]। **জগদম্বরী**—(১)বি(স্ত্রী): বিশ্বব্যাপিনী; (২)বি(স্ত্রী): বিশ্ব ব্যাপিনী বিরাজিতা ন্তি; আভাশক্তি, পরমেশ্বরী।

জগদম্বা—বি: ভূমণ্ডল, পৃথিবী; নিখিল সৃষ্টি। [সং. জগৎ+মণ্ডল]।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর মাতা; আভাশক্তি, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+মাতা]।

জগদম্বাহন—বিণ: পৃথিবীকে যে মুখ করে। [সং. জগৎ+মোহন]।

জগদম্বাহন—(১)বিণ: পৃথিবী মুখ করে এমন। (২)বি: যে ব্যক্তি পৃথিবী মোহিত করে; মন্দির ও নাট-মন্দিরের মধ্যবর্তী স্থান; পুরীর জগদম্বা-মন্দিরে যে স্থান হইতে যাত্রীরা ঠাকুর দর্শন করে। [বাং. জগৎ+মোহন]।

জগদম্বা—(বজ্র) জগদম্বা—বি: বিবিধ শাকসবজি সহযোগে রান্না-করা খিচুড়ি; নানা বিনদূশ বস্তুর সংমিশ্রণ। [?—তু. জগৎ (>জগা)+খিচুড়ি]।

জগদম্বা—বি: গুরু আদারকারী কর্মচারী; বাধা, বিষয়। [বংশী]।

জগদম্বা—বিণ: ভুক্ত, ভক্ষিত। [সং. √অন্+ত (র্গ)]। **জগদম্বা**—বি: জীলোকের নিভষের সমুদ্ব্যভাস; কোষর। [সং. √হন্+ঘঙলুক্+অ]।

জগদম্বা—বিণ: নোংরা, কর্দম; হুণিত, নীচ, হেয়। [সং. জগদম্বা+য]। বি: -তা।

জগদম্বা—জগৎ—এর বানানভেদ।

জগদম্বা—বি: বৃদ্ধ। [ফা. জগৎ]। বি: জগদম্বা—রগতরী। বিণ: জগদম্বা—বৃদ্ধসংক্রান্ত; সাময়িক বৃদ্ধাজীব, বোকা; রণকুল, প্রকাণ্ড (জগদম্বা পালোয়ান); রণোন্মুখ; মারমুখো। বি: জগদম্বা—লাঠি প্রঃ।

জগদম্বা—বিণ: গতিশীল, অস্থাবর; প্রাণবিশিষ্ট। [সং. √গম্+ঘঙলুক্+অ(তৃ)]।

জগদম্বা—বি: ছোট বা অগভীর বন; বন, অরণ্য, আগাছা (বাগানের জগদম্বা সাক করা)। [সং. জগদম্বা+√লা+অ (তৃ)]। বিণ: জগদম্বা, জগদম্বা—বস্ত্র। বিণ: জগদম্বা, জগদম্বা—বস্ত্র, অসভ্য, বর্বর; অমাজিত।

জগদম্বা—বি: বাধ, কান্দাল। [সং. জগদম্বা+আল]।

জগদম্বা—জগৎ প্রঃ।

জগদম্বা—বিণ: বস্ত্র, অরণ্যজাত। [সং. জগদম্বা+বাং. ইয়া>এ]।

জগদম্বা—বি: হাঁড়ি হইতে গোড়ালি পর্যন্ত দেহাংশ, জাং, ঠাং। [সং. √হন্ (গতার্থে)+ঘঙলুক্+অ (তৃ)+আ]।

জগদম্বা—বি: বিচারক, বিচারপতি। [ইং. judge]। বি: জগদম্বা—বিচারকের পেশা বা পদ। [বাং. জজ+(ইয়) তি]।

জড়াল—বিঃ আবর্জনা, আগাছা; (আল.) অবাহিত বস্তু বা ব্যক্তি; স্বচ্ছাট, উপজব (জঙ্গাল বাধান বা মেটান)। [হি.]।

জট—বিঃ জটা, বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান ও চাপ-খাওয়া কেশরাশি, মাথায় জট পড়া; জড়ান বা তাল-গোল পাকান অবস্থা, গাঁট (জট পাকান বা ছাড়ান); গাছের বুরি; (মনোবি.) মনের জটিল গ্রন্থি। [সং. জটা]।

জটলা—বিঃ বহু লোকের একত্র জল্লাহ, কোলাহল, বহু লোকের সমাবেশ; একত্রাতীয় প্রাণী বা বস্তুর সমাবেশ ('ছোট ছোট ছোপের জটলা'; প্রেমেন্দ্র)। [বাং. জট+লা (সাদৃশ্যার্থে)]।

জটী—বিঃ বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান বা চাপ-খাওয়া কেশরাশি, সংহত কেশ; (সিংহাদির) কেশর; গাছের বুরি। [সং. √জট+অ (তৃ)+অ]।
বিঃ—**জাল**, **জুট**—জটারাশি। **ধর**, **ধারী**—(১)বিঃ মাথায় জটা আছে এমন; (২)বিঃ (জটা-ধারী বলিয়া) শিব। **বিঃ**—**মাসেী**—স্বগন্ধ দ্রব্য-বিশেষ। **বিঃ**—**জ**—জটাবৃত্ত।

জটিবৃদ্ধি, **জটিবৃদ্ধী**—**জোটেবৃদ্ধি**-র রূপভেদ।

জটিল—বিঃ জটাবৃত্ত; জট-পাকান, জড়ান (জটিল গ্রন্থি); গোলমেলে; কঠিন; সমাধান করা বা উত্তর দেওয়া শব্দ এমন (জটিল প্রশ্ন); দুর্বোধ। [সং. জটা+ইল]। **জটীলা**—(১)বিঃ (জটী); জটিল অর্থে; অনিষ্টকর কৃতবুদ্ধিসম্পন্ন; কলহপরায়ণ; বধূদের গল্পনাদাত্রী; (২)বিঃ রাখিকার শাণ্ডী।

জটী (-টন)—বিঃ জটাবৃত্ত, জটাবিলিষ্ট। [সং. জটা+ইন্]।

জটুল—বিঃ গাত্রচর্কের জয়গত চিহ্নবিশেষ, জড়ুল। [সং. √জট+উল (তৃ)]।

জটে, **জটীয়া**—বিঃ জটাবিলিষ্ট। [বাং. জট+ইয়া>এ]। **বিঃ**—**বৃদ্ধী**—**জোটেবৃদ্ধী**-র রূপভেদ।

জঠর—বিঃ উদর, পেট; পাকস্থলী; গর্ভ, জরায়ু। [সং. √জন্+অর (ধি)]। **বিঃ**—**জ্ঞানাল**—অত্যন্ত ক্রোধবোধ। **বিঃ**—**জ্ঞানশা**—গর্ভধারণের কষ্ট ও প্রসব-বেদনা; গর্ভে অবস্থানের কষ্ট ('দিবি পুনঃ জঠরযন্ত্রণা': রা প্র.)। **বিঃ**—**জ**—গর্ভ বা উদরে অবস্থিত। **বিঃ** **জঠরায়**, **জঠরানল**—তীব্র ক্রোধ; পরিপাকশক্তি; পাকস্থলীর পাচক রস।

জড়—বিঃ একত্র, একত্রীকৃত, একত্রীভূত (জড় করা বা হওয়া)। [সং. √জট]।

জড়—বিঃ শিকড়, মূল; মূল কারণ (রোগের জড়)। [সং. জটা ('মূলে লগ্নকটে জটা')]। **ক্রিঃ** **জড় মারা**—শিকড় তুলিয়া ফেলা; মূল বা মূল কারণ নষ্ট করা।

জড়—(১)বিঃ অচেতন (জড় পদার্থ); ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য, ভৌতিক, material (জড়-জগৎ); চেষ্টা-রহিত, নিষ্ক্রিয় (জড় হইয়া থাক); মূর্খ, অজ্ঞান।

(২)বিঃ জ্ঞানশক্তিরহিত নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি; মূর্খ বা স্তম্ভঃখবোধরহিত লোক; অচেতন পদার্থ; বস্তু-সমূহের মূল উপাদান (জড়ের তিন অবস্থা)। [সং. √জল্+অ (তৃ)]। **বিঃ**—**নিষ্ক্রিয়**—দীর্ঘশব্দ। **বিঃ**—**জা**, **জ**—জড়ের ভাব, জাড়া; বৃদ্ধি বা চৈতন্যের অভাব; আড়ষ্টতা, অস্পষ্টতা (বাক্যের জড়তা); অস্বচ্ছন্দা (শরীরের জড়তা); ক্ষুধিতীনতা; শিথিলতা; শৈথ। **বিঃ**—**পদার্থ**—অচেতন (প্রাকৃতিক) বস্তু (যেমন, পর্বত, মৃত্তিকা, জল)। **বিঃ**—**পিন্ড**—মূল বা পিণ্ডীভূত জড়পদার্থ। **বিঃ**—**পদার্থ**—প্রাণহীন পুতুল; (আল.) গতিশূন্য আড়ষ্ট বা হতবুদ্ধি ব্যক্তি। **বিঃ**—**বাদ**—জড়জগতের বাহিরে কিছুই নাই বা জড়প্রকৃতির বাহিরে কোন স্বতন্ত্র আত্মার অস্তিত্ব নাই; এই দার্শনিক মত। **বিঃ**—**বাদী**—(বিন্) জড়বাদে বিশ্বাসী।

বিঃ—**বৃদ্ধি**—হাবাগবা। **ভরত**—(১)বিঃ চন্দ্র-বংশীয় রাজা ভারত পরজন্মে জাতিস্মর ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং পূর্বজন্মে মোহবশে নিজের মোক্ষলাভের পথে যে বিঘ্ন জন্মাইয়াছিলেন তাহা স্মরণ করিয়া জড়ত্ব অবলম্বন করিলে তাঁহাকে এই নাম দেওয়া হয়; (আল.) জড়বুদ্ধি বা জড়ত্বাপন্ন ব্যক্তি; (২)বিঃ অকরণ্য, নিষ্ক্রিয় (জড়ভরত হয়ে বসে থাক); জব্ববু, নিম্নল (শীতে জড়ভরত হওয়া)। **বিঃ**—**জড়**—আড়ষ্ট; সঙ্কুচিত।

জড়া—(১)ক্রিঃ জড়ান। (২)বিঃ জড়ান। [সং. √জট+বাং. আ—ভূ. হি. √জড়]।

জড়াজড়—(১)বিঃ পরস্পর বেটন বা আলিঙ্গন। (২)বিঃ পরস্পর আলিঙ্গিত (জড়াজড় অবস্থা)। [বাং. জড়া+জড়া+ই]।

জড়ান, **জড়ানো**—(১)ক্রিঃ আলিঙ্গন করা, জাপটান (জড়াইয়া ধরা); বেটন করা (গলায় চাদর জড়ান); মোড়া, আবৃত করা (কাগজে জড়ান); গোটান (কবল জড়ান); পরস্পর মেশান; লিপ্ত হওয়া (বিপদে বা মামলার জড়িয়ে পড়া); অস্পষ্ট বা অবশ হওয়া (কথা জড়িয়ে

বাণী)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং.
✓জড়া+আন—জু. হি. জড়ানো]।

জড়ি—জাড়ি-র চলিত রূপ।

জড়িত—বিণ: সংলগ্ন, সংশ্লিষ্ট (ইহার সহিত জড়িত বিষয়); ব্যাপ্ত, লিপ্ত (নানা কাজে জড়িত); খচিত (মণিমাণিক্যজড়িত); যুক্ত (লঙ্কাজড়িত-কণ্ঠ); অঙ্গাঙ্গী (জড়িত ভাষা)। [সং. ✓জড়া+ইত]।

জড়িয়া (-মন্)—বিং: আড়ষ্টতা, অঙ্গাঙ্গীতা, আচ্ছন্ন-ভাব, ঘোর (শব্দ-জড়িয়া)। [সং. জড়+ইমন্]।

জড়ীভূত—বিণ: জড়তাপ্রাপ্ত; নিকলম; (বাং.) জড়িত, সমাচ্ছন্ন (কণজালে জড়ীভূত)। [সং. জড়+ই (চি)+ভূ+ত (ভূ)]।

জড়ুল, (বিরল) **জড়ুর**—বিং: গাঢ়চর্মে তিলের চেয়ে বড় চিহ্নবিশেষ। [সং. জটুল]।

জড়ো—জড়-এর বানানভেদ।

জড়োপাসক—বিণ: জড় প্রকৃতি অর্থাৎ নদী বৃক্ষ প্রভৃতি অচেতন পদার্থের উপাসনাকারী। [সং. জড়+উপাসক]। বিং: **জড়োপাসনা**—জড়-প্রকৃতির পূজা।

জড়োয়া—(১)বিং: হীরা-মণি-মুক্তা-খচিত গহনা। (২)বিণ: হীরা-মণি-রত্নাদি-খচিত। [হি. জড়াবট, জড়াউ]।

জর্নি—জর্নি-এর বানানভেদ।

জর্জ—বিং: লাক্ষা, গালা (জর্জগৃহ); আলতা। [সং. ✓জর্জ+উ (ভূ)]। বিং: **জর্জ**—হিং, হিন্দু। বিং: **গর্জ**—লাক্ষাদিতে নির্মিত সহজ-দাহ্য গৃহ (পাণ্ডবদের জীবন্ত দক্ষ করার জন্য দুর্যোধনের আগ্নেয়ে এইরূপ গৃহ নির্মিত হয়)। বিং: **রস**—আলতা, গালা ইহঁতে প্রস্তুত লাল রঙবিশেষ।

জর্জ—বিং: কণ্ঠের উত্তর পার্শ্ব অস্থি। [সং. ✓জর্জ+ক (ভূ)]।

জন—(১)বিং: লোক, মানুষ (শত শত জন); অমিক, মজুর (জন খাটান); সাধারণ লোক (জননেতা)। (২)বিণ: ব্যক্তির সংখ্যা নির্দেশক (তিনজন কৃষক)। [সং. ✓জন+অ (ভূ)]। **জন খাটান**—মজুরদ্বারা কাজ করান। বিং: **গণ**—জনসাধারণ-এর অমুরূপ। বিং: **গণতন্ত্র**—জনসাধারণের মঙ্গলকল্পে জনগণ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সরকার বা জনসাধারণের মঙ্গলসাধনে সচেষ্ট সরকার। বিং:

গণেশ—জনসাধারণের অধিদেবতা, গণদেবতা ('আমি জনগণেশের প্রচণ্ড কৌতুক': রবীন্দ্র)। বিং: **তা**—ভিড়, বহু লোকের সমাবেশ; (রাজ.) নিম্নশ্রেণীর বিত্তহীন লোকগণ, the masses ('পরিচিত জনতার সরণীতে': রবীন্দ্র)। বিং: **সেতা** (-ত্)-**নায়ক**—জনসাধারণের নেতা বা পরিচালক। বিং: **পদ**—লোকালয়। বিং: **প্রবাদ**—কিংবদন্তী, লোকের মুখে মুখে যে কথা (দীর্ঘ-কাল ধরিয়) চালু হইয়া আসিতেছে। বিং: **প্রাণী** (-গিন)—একজনও মানুষ বা প্রাণী। বিণ: **প্রিয়**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকে ভালবাসে এমন। বিণ: **বহুল**—বহুলোকপূর্ণ। বিং: **অজর** (সচ. ঠিক) অমিক। বিং: **স্বত**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকের অতিমত। বিং: **মানব**—একজনও মানুষ। বিং: **যুদ্ধ**—যে যুদ্ধের পিছনে জনসাধারণের সক্রিয় সমর্থন আছে; জনসাধারণের হিতার্থ যুদ্ধ। বিং: **রব**—গুজব, লোকের মুখে মুখে প্রচারিত কথা। বিং: **লোক**—পুরাণোক্ত মণ্ডলোকের অশ্রুতম, মহলোকের উপরিস্থ লোক। বিণ: **শূন্য**—লোকজন নাই বা বাস করে না এমন, নির্জন। বিং: **স্মৃতি**—কিংবদন্তী, জনপ্রবাদ। বিং: **সংখ্যা**—কোন স্থানের অধিবাসীদের সংখ্যা, population। বিং: **সংখ্য**—জনসাধারণের হিতার্থে জনসাধারণের দ্বারা গঠিত ও পরিচালিত সমিতি। বিং: **সমাজ**—মানুষের সমাজ। বিং: **সম্প্রদ**—সম্প্রদেয় স্থায় বিরাট জনতা, অসংখ্য মানুষের ভিড়। বিং: **সংকরণ**—জনসাধারণের খাতিরি সরবরাহের সরকারী ব্যবস্থা, civil supply [স. প.]। বিং: **সাধারণ**—সাধারণ ব্যক্তিগণ; কোন দেশের অধিবাসী বা কোন রাষ্ট্রের প্রজাদের সমষ্টি; (রাজ.) নিম্নশ্রেণীর বিত্তহীন লোক-সম্প্রদায়, the masses। বিং: **স্থান**—লোকালয়; দণ্ডকারণ্যের মধ্যবর্তী স্থানবিশেষ। বিং: **স্রোত**: (-তস), (চলিত) স্রোত—চলন্ত মানুষের শ্রেণী, লোকপ্রবাহ। বিণ: **হীন**—জনশূন্য।

জনক—(১)বিং: জন্মদাতা, পিতা; মিথিলাধিপতি রাজর্ষি। (২)বিণ: উৎপাদক (স্বপ্নজনক)। [সং. জন+গিচ+অক (ভূ)]। বিং: **তা**—উৎপাদকতা; উৎপাদনশক্তি। বিং: **জননী**, **নন্দিনী**, **স্বতা**—মিথিলাধিপতি জনক-এর কন্যা ও

আদিতে জন-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন জন প্র:

রাশচক্রেয় পত্নী সীতা। বি(ব্রী): জনিকা—জনয়িত্রী; পুত্রবধু।

জনতা—জন স্রঃ।

জনন—বি: জন্মান, উৎপাদন; জন্ম, উৎপত্তি।

[সং. √জন্ + অন (ভা)]। বি: জননামোচ—হিন্দুধর্মে সন্তানাদির জন্মের জন্তু যে অশৌচ।

জননী—(১)বি: জন্মদাত্রী, মাতা। (২)বিণ: উৎপাদনকারিণী। [সং. √জন্ + গিচ্ + অন (ভূ) + ঙ্গ]।

জননীয়—বিণ: জননযোগ্য, জন্মদান বা উৎপাদনের উপযুক্ত। [সং. √জন্ + অনীয়]।

জননোন্ময়—বি: যোনি, শিশু, উপহ, যে ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে সন্তানের জন্মদান করা হয়। [সং. জনন + ইন্দ্রিয়]।

জনম—জন্ম-এর কোমল রূপ।

জনয়িত্রী (-ত্ব)—বি: জন্মদাতা, জনক, পিতা। [সং. √জন্ + গিচ্ + ত্ব (ভূ)]। বি(ব্রী): জনয়িত্রী জন্মদাত্রী, জননী, মাতা।

জনা—বি: (কাব্যে ও কথ্য ভাষায়) জন, ব্যক্তি (জনা প্রতি)। [সং. জন + বাৎ. আ (সার্থে)]।

জনা জনা—প্রতিজন, প্রত্যেক ব্যক্তি।

জনাকীর্ণ—বিণ: জনবহুল, বহু লোকের দ্বারা পূর্ণ। [সং. জন + আকীর্ণ]।

জনানা—জানানা-এর রূপভেদ।

জনাস্থচক—ক্রি-বিণ: (মূলত:) লোকের সাহায্যে, একপার্শ্বে; (নাটকে)—দুই বা ততোধিক চরিত্রের বাক্যলাপ-সম্বন্ধে) লোকের সমক্ষে কিন্তু রঙ্গ-মঞ্চের অস্ত্রাঙ্গ অভিনেতা গুণিতে না পায় এমনভাবে। [সং. জন + অস্থিক]।

জনাপদান—বি: লোকনিদা, অখ্যাতি, কলঙ্ক। [সং. জন + অপদান]।

জনাথ—বি: মূলদানদেয় সম্বন্ধানুচক বা ভক্ততানুচক সম্বোধন; মহাশয়। [আ.]।

জন্যর—বি: মকাই বা এ জাতীর পশুবিপণ্য। [হি.]।

জনর্দন—বি: ('জন'-নামক অশুরের দমনকর্তা বলিয়া) বিষ্ণু। [সং. জন + অর্দন]।

জনী, জনী—বি: উৎপত্তি, জন্ম; মাতা; নারী; জয়া; পুত্রবধু। [সং. √জন্ + ই, ঙ্গ (ভা, থি)]।

জনী, জনী—অব্য: (ব্রজ) যদি ('না জানি কাসুর প্রেম ভিলে জনি টুটে': চণ্ডী); যেন ('চরণ কবল জহু': গো. ধা.); যেন না ('ধরা জহু

ছোড়বি মোর': বিদ্যা.); বুঝি বা ('জহু রবিশপি একহি' উজল': বিদ্যা)।

জনিকা—জনক স্রঃ।

জনিত—বিণ: জাত, উৎপাদিত, উদ্ভূত (দুর্বলতা-জনিত ভয়, তজ্জনিত)। [সং. √জন্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বিণ(ব্রী): জনিতা।

জনিতা (-ত্ব)—বি: জনক, উৎপাদক। [সং. √জন্ + ত্ব (ভূ)]। বি(ব্রী): জনিত্রী।

জনিত—বি: উৎপাদক-যন্ত্র (গ্যাসজনিত = gas plant) [স. প.]। [সং. √জন্ + ইত্ৰ]।

জনী—জনী, স্রঃ।

জনী, জনী—স্রঃ।

জনী, জনী—বি: উৎপত্তি, জন্ম। [সং. √জন্ + উ, উ (ভা)]।

জনৈক—বিণ: অনির্দিষ্ট কোন একজন। [সং. জন + এক]। বিণ(ব্রী): জনৈকা।

জন্তু—বি: প্রাণী, জীব; (বাং.) জানোয়ার, পশু। [সং. √জন্ + ত্ব (ভূ)]।

জন্ম (-গ্ন)—বি: মাতৃগর্ভ হইতে বাহিরা হওয়া, ভূমিষ্ট হওয়া (জন্মসময়); দেহধারণ; উৎপত্তি, সৃষ্টি, আবির্ভাব, উদ্ভব (পৃথিবীর জন্ম, খনিতে মণির জন্ম); দেহাশ্রিত অবস্থা (জন্মজন্মান্তর); জীবনকাল। [সং. √জন্ + মন্ (ভা)]। ক্রি: জন্ম কাটা, জন্ম হাওয়া—জীবনকাল অতিবাহিত হওয়া। ক্রি: জন্ম দেওয়া—(সন্তানাদি) উৎপাদন করা। ক্রি: জন্ম লওয়া—জীবজন্ম ধারণ করা।

বি: -এরতী, -এরদ্রী—চিরসদবা। বি: -কুন্ডলী—(জ্যোতিষ:) জন্মকালীন রাশিচক্র।

বিণ: -গত—সহজাত, জন্ম হইতে প্রাপ্ত। বি: -গ্রহণ—ভূমিষ্ট হওয়া, মাতৃগর্ভ হইতে বাহির হওয়া; উৎপত্তি; আবির্ভাব। ক্রি: জন্ম গ্রহণ করা—জীবজন্ম ধারণ করা।

বি: -জন্মান্তর—এক জন্ম ও পরবর্তী অস্ত্রান্ত জন্ম। বি: -ভীষি—জন্মকালীন তিথি। বি: -দ, -দাজা (-ত্ব)—জনক, পিতা। বি(ব্রী): -দা, -দায়ী। বি: -দান—উৎপাদন। বি: -পর, -পারিকা—কোজী।

বি: -জন্ম—যে দেশে জন্ম হইয়াছে, মাতৃভূমি। ক্রি-বিণ: জন্মে—জন্ম হইতে, জন্মাবধি; সারা-জীবনে। ক্রি-বিণ: জন্মের জন্ত, -যোষ—চির জীবনের জন্ত; শেষবার।

জন্মা—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্মাদিকার—বিঃ সহজাত অধিকার ('দেখি আমাদের জন্মাদিকার কে নেয় কেড়ে')। [সং. জন্ম + অধিকার]।

জন্মানো—(১)ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া (মাঠে ঘাস জন্মাও); জন্মগ্রহণ করা (প্রতিবৎসর বহু লোক জন্মাচ্ছে), উৎপাদন করা (সেই স্ত্রীব গর্ভে সে তিনটি সন্তান জন্মাইবাছিল)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √জন্মা + আন]।

জন্মান্তর—বিঃ অন্ত জন্ম, পূর্বজন্ম, পরজন্ম। বিঃ—বাহ—মৃত্যুর পর কর্মফলে পুনরায় জন্ম হয়—এই মত, পুনর্জন্মবোধ। [সং. জন্ম + অন্তর]।

জন্মাহ্ব—বিণঃ জন্ম হইতে দৃষ্টিহীন। [সং. জন্ম + অহ]।

জন্মাবাহিন—বিণঃ চিরজীবন, জন্ম হইতে মৃত্যু পর্যন্ত। [সং. জন্ম + অবিচ্ছিন্ন]।

জন্মাবধি—ক্রি-বিণঃ জন্মকাল হইতে, আজন্ম। [সং. জন্ম + অধি]।

জন্মান্তরী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি, ভাদ্রমাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী। [সং. জন্ম + অন্তরী]।

জন্মাত—বিণঃ (কাহারও সন্তানরূপে) জাত, (কিছু হইতে) উৎপন্ন। [বাং. √জন্ম + ইত]।

জন্ম্য, (কথা) **জন্মে**—(বাং.) অবাঃ কারণে, ফলে, বশতঃ, দক্ষন (সেই জন্ম), নিমিত্ত, উদ্দেশ্যে (উহার জন্ম)। [সং. জন্ম]।

জন্ম্য—বিণঃ জারমান (দারিদ্র্যাজন্ম দুঃখ)। [সং. √জন্ম + য (ভূ), উৎপাদক; উৎপাদক (সং. √জন্ম + গিচ্ + য (ধ, ভূ))। বিঃ—**জন্মক-সম্বন্ধ**—যে জন্মায় ও যাহা জন্মে তাহাদের পরস্পর সম্বন্ধ।

জপ—বিঃ (ইষ্টমন্ত্রাদির) মনে মনে অর্থভাবনাপূর্বক পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ বা আবৃত্তিকরণ। [সং. √জপ + অ (ভা)]। বিঃ—**জপ**—জপ ও উপাসনা।

ক্রিঃ—**জাহি**—(ব্রজ.) জপ করে বা করিতেছে। বিঃ—**ন**—জপকরণ। বিঃ—**জালা**—ইষ্টমন্ত্রাদি জপ করিবার সময়ে যে মালার গুটিকা গনা হয়।

ক্রিঃ—**জপা**—জপ করা; মনে মনে আবৃত্তি করা। **ন**, **নো**—(১)ক্রিঃ জপ করান, মুখস্থ করান, (প্রধানতঃ অসমুদ্যেজ্ঞে) ক্রমাগত প্রয়োচনা বা পরামর্শ দেওয়া, ভজন, (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

জপিত—বিণঃ জপ করা হইয়াছে এমন। [সং. √জপ + ত (ধ)]।

জপ্য—বিণঃ জপনযোগ্য, জপ করিবার যত। [সং. √জপ + য (ধ)]।

জবজব—অব্যঃ তৈল বৃত্ত ইত্যাদি তরল পদার্থে

সিক্ত হওয়ার ভাবপ্রকাশ (চুলে তৈল জবজব করছে)। [দেশী]। বিণঃ **জবজবে**—জবজব করিতেছে এমন।

জবডুজব, (বর্জি.) **জবরজং**—বিণঃ অগোছাল, এলোআলো, বিশৃঙ্খল; পারিপাট্যহীন, ভারী ও বেমানান (জবডুজব চেহার)। [আ. যবর + কা. যজ্ঞ ৭]। -

জবর—বিণঃ জাঁকাল (জবর উৎসব, জবর আয়োজন), উৎকৃষ্ট (জবর মাল), জোরাল (জবর আঁখাত); বলিষ্ঠ (জবর পাশোয়ান); নাছোড়বান্দা (জবর লোক), জরুরী বা উদ্বেজনা-জনক (জবর খবর), কঠিন (জবর শাস্তি)। [আ. যবব]। **বলজ**—(১)বিঃ বল-প্রয়োগকারী অধিকার, (২)বিণঃ উদ্ভক্তাবে অধিকৃত (জবরদখল জমি)। বিণঃ **বলজী**—বলপ্রয়োগকারী অধিকৃত। বিণঃ—**বল**—দুর্দান্ত, অত্যন্ত বলবান; অতিশয় অত্যাচারী বা নাছোড়বান্দা, জুলুমকারী। **বলিষ্ঠ**—(১)বিঃ জুলুম, কঠিন অত্যাচার বা বলপ্রয়োগ, (২)ক্রি-বিণঃ জুলুমসহকারে, বলপ্রয়োগে (জবরদস্তি কাড়িয়া লওয়া)।

জবা—বিঃ পুষ্পবিশেষ। [সং.]। **জবাই**—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রবিধি-অনুযায়ী কষ্ঠ-নালী ছিন্ন করিয়া পশুবলি। [আ. জবহ]। **জবান**—বিঃ ভাষা (হিন্দী জবান), কথা, প্রতি-ক্রতি (জবানের ঠিক নেই); জিহবা (জবান ছরসু করা)। [কা.]। বিঃ—**বালি**, (বর্জি.) **বলদী**—বিচারকাণ্ডে ব্যবহার্য্য প্রদত্ত সাক্ষ্য। **জবানি**, (বর্জি.) **জবানী**—(১)বিঃ উক্তি, (২)ক্রি-বিণঃ প্রমাণ (সব কথা তাহার জবানি শুনিবে)।

জবাব—বিঃ প্রশ্নাদির উত্তর (জবাব দেওয়া); কৈফিয়ত (ইহার জবাবে বলিবা); উক্ত প্রত্যুত্তর, চোপা (মুখে-মুখে জবাব দেওয়া); বিদায়, বরখাস্ত (চাকরীতে জবাব দিয়েছে)। [আ. জবাব]। **বাহি**—(১)বিঃ কৈফিয়ত, নারিষ; (২)বিণঃ দারী।

জব্দজব্দ—বিণঃ জড়ভূলা, নড়িতে-চড়িতে চাহে না এমন। [সং. জব্দ + হ্রিণ ৭]।

জব্ব—বিণঃ নাকাল, নিগূহীত, লাক্ষিত (অনর্থক জব্ব করা); সম্পূর্ণ পরাকৃত, দমিত (শত্রু জব্ব হয়েছে); বাজেয়াপ্ত, অধিকৃত (জিটোমাটি জব্ব)। [আ. জবত]।

জবক—বিঃ আড়ম্বরপূর্ণ শোভা, সমারোহ; জেজ্ঞ।

[হি. স্বয়ং—তু. সং. চমক]। ক্রি: জমক—
জমকান। জমকান (-নো)—(১)ক্রি: জাঁকান;
জমজমে হওয়া; শোভিত হওয়া বা করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: জমকাল,
জমকালো—জাঁকাল, আড়ম্বরপূর্ণ, জাঁকজমক-
বিশিষ্ট।

জমজম—অব্য: জমিয়া ওঠার অর্থাৎ ভিড় ও
আড়ম্বরের ভাবপ্রকাশক, গমগম (মেলা জমজম
করছে)।

জমজমাট—বিণ: ভিড়ে আড়ম্বরে ও আকর্ষণে
পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে এমন, সরগরম (জমজমাট
আসর)। [হি. স্বয়ংমানা]।

জমা, —(১)ক্রি: সঞ্চিত বা সংগৃহীত হওয়া (টাকা
জমা); স্থগীকৃত হওয়া (ময়লা জমা); জমাট
বাঁধা, ঘন বা কঠিন হওয়া (দ্রুহ জমা); সমবেত
বা একত্র হওয়া (লোক জমা); উপভোগ্য
হওয়া (গান জমা); সরগরম হওয়া, উপহিত
সকলে উপভোগ করিতেছে এমন হওয়া, উৎসাহ
ও আনন্দে পূর্ণ হওয়া (সভা জমা, আসর জমা);
অসাড় বা ঠাণ্ডা হওয়া (হাত-পা জমা); জমান।
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [জমা^২ ত্র:]।

জমা:—বি: পুঁজি; সঞ্চয়; সংগ্রহ, আয় (জমা-
খরচ); খাজনা (বার্ষিক তিন টাকা জমা);
খাজনা করা জমি (তাহার অধীনে আমার কিছু
জমা আছে)। [আ. জম'জা]। বি: -ওয়ারিসল-
বাকি, (বজি.) -ওয়ারীজবাকি—আদারীকৃত ও
অনাদারী খাজনার হিসাব। বি: -খরচ—আয়-
ব্যয়ের হিসাব। বি: -নবিস, (বজি.) -নবীল,
(বজি.) -নবীল—জমি ও খাজনার হিসাব-
রক্ষক। বি: -বান্ধ, (বজি.) -বন্দী—প্রজাবিলি
ও খাজনার হিসাব।

জমাট—বিণ: ঘনীভূত, কাঠিন্যপ্রাপ্ত (জমাট দই);
দৃঢ়স্বক (জমাট গাঁথনি); অবিচ্ছেদ্য, অন্তরঙ্গ
(জমাট বন্ধু); পরিপূর্ণভাবে উপভোগ্য (জমাট
আনন্দ); সরগরম, জমিয়া উঠিয়াছে এমন
(জমাট আসর)। [বাং. জমা; + অট—তু. আ.
জমাট]।

জমাদার, (বিরল) জমাদার—বি: উচ্চপদস্থ
ভারতীয় সৈনিকবিশেষ (ইংরেজ আমলের
ভাইসরয়ের কমিশনপ্রাপ্ত সৈনিকদের নিম্নতম

পদ); হেড কনেষ্টবল; (ভদ্রতাসূচক সম্বোধনে)
কনেষ্টবল; ধাঙ্গড় মেথর বা কুলিদের সর্দার;
(ভদ্রতাসূচক সম্বোধনে) ধাঙ্গড় বা মেথর;
প্রধান বস্ত্রচালক (জাপাখানার জমাদার); সর্দার।
[ফা. জমাদার]। বি(স্ত্রী): -নী।

জমান, জমানো—(১)ক্রি: সঞ্চয় বা সংগ্রহ করা
(টাকা জমান); জড় করা (লোক জমান);
ঘনীভূত করা (জল জমান); সরগরম করা
(আসর জমান); অসাড় বা ঠাণ্ডা করা (হাত-
পা জমান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[জমা; ত্র:। তু. হি. জমানা]।

জমানত—বি: জামিনস্বরূপ প্রদত্ত টাকা। [আ.
জমানত]।

জমায়ত, জমায়ত—বি: জন-সমাবেশ (জমায়তে
বহুতা করা) [আ. জমায়ত]। ক্রি: জমায়ত
হওয়া—ভিড় করিয়া একত্র হওয়া।

জমি, (বজি.) জমী, (বিরল) জমিন, জমীন—বি:
ভূমি; কৃষিক্ষেত্র; ভূ-সম্পত্তি; ভূতল, ভূপৃষ্ঠ;
বস্তাদির বুনানি। [ফা. জমীন]। বি: -জমা—
ভূ-সম্পত্তি। বি: -জিরাত, (কথ্য.) -জিরেত—
চাষবাসের উপযুক্ত জমি; কৃষিক্ষেত্র। বি: -দার
—ভূস্বামী; শস্ত্রক্ষেত্রাদির (এবং অন্তান্ত স্থাবর
সম্পত্তিরও) উপরিস্থ মালিক (বাড়ির বা বস্তির
জমিদার)। -দার, -দারী—(১)বি: জমিদারের
পদ বা সম্পত্তি; (২)বিণ: জমিদার-সংক্রান্ত;
জমিদার-সংক্রান্ত।

জম্পতি—বি: স্বামী ও স্ত্রী, সম্পতি; মিথুন,
যুগল। [সং. জায় + পতি]।

জম্বির, জম্বীর—বি: জামির, গোড়া লেবু। [সং.
✓জম্ + ঈর (ভূ)]।

জম্ব, জম্ব—বি: জাম বা জামগাছ; পুরাণোক্ত
সপ্তর্ষীপের অন্ততম, এশিয়া মহাদেশ; সুরেন্দ্র
পর্বতের নদীশিখর। [সং. ✓জম্ + উ, উ (ভূ)]।

জম্বক, জম্বক—বি: শৃগাল। [সং.]।

জয়—বি: পরাভূতকরণ (শত্রু-জয়)। শত্রুদমন
(যুদ্ধে জয়); যুদ্ধাদি দ্বারা অধিকারকরণ (জেয়-
জয়); কার্যসিদ্ধি, সাফল্য (জয়লাভ করা)।
[সং. ✓জি + অ (ভা)]। বি: -কেজু—জয়-
পতাকা; যে ব্যক্তি স্বাধীনতার জয় ধ্বজ বাহার
কাছে থাকে তখন তাহার প্রাণসংকট করে। বি:

আদিতে জমা-বুদ্ধ এবং জয়-বুদ্ধ যে সকল লক্ষ্য পূর্ণভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎকাল বখাজমে

জমা: ও জয় ত্র:।

জল—(১)বি: বারি, সলিল, অপ, উদক, আবু;
 নীর, পয়ঃ, তোর; বৃষ্টি (জল হচ্ছে); হালকা
 খাবার (জল খাওয়া)। (২)বিণ: শীতল (প্রাণ-
 জল হওয়া); শান্ত (মিষ্ট কথা বলি জল হইল);

তরল (গলিয়া জল হওয়া); নষ্ট (টাকা জল হওয়া); অতি সহজ (এ অষ্টক জল)। [সং. √জল + অ (র্ভ)]। ক্রি: জল খাওয়া—জল পান করা; জলখাবার খাওয়া। ক্রি: জল ভাঙ্গা—(কিছুই ভিতর হইতে) জল বাহির হওয়া; সম্ভাব্যপ্রসঙ্গের পূর্বমুহুর্তে রমণীদের গর্ভাশয় হইতে জল বাহির হওয়া; জলের ভিতর দিয়া হাঁটা। ক্রি: জল মরা—জল কমিয়া বা শুকাইয়া বা উবিয়া যাওয়া। ক্রি: জল মরা—জল নির্গত হওয়া; পুষ্করিণী প্রভৃতির জল নিত্যপ্রয়োজনে ব্যবহার করা। ক্রি: জল নড়া, জল সওয়া—বিবাহাদি উপলক্ষে প্রতিবেশীর গৃহ হইতে জলসংগ্রহরূপ মজলাচরণ করা। ক্রি: জলে বেওয়া, জলে ফেলা—(আল.) অপায়ে দান করা বা অপচয় করা। ক্রি: জলে পড়া—অস্থানে উপস্থিত হওয়া; অপায়ে পড়া; বিপদে পড়া। ক্রি: জলে যাওয়া—অপচয় হওয়া; লোকসান হওয়া; নষ্ট হওয়া; সম্পূর্ণ বার্থ হওয়া। বিণ: -আচরণী—যে জাতির ছোঁয়া জল ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের লোকের পক্ষে ব্যবহার্য্য সেই জাতিভুক্ত, জল-শুদ্ধ। বি: -কন্যা—নতাদি-সম্ভূতা অঙ্গবা, জলপরা। বি: -কপাট—নতাদির মধ্যে জলশ্রোতাদির নিয়ন্ত্রণার্থ কপাটসংবলিত বাঁধবিশেষ, floodgate। বি: -কর—জলাশয়াদির উপরে ধার্ষ্য খাজনা, মৎস্যচাষের জন্ত জলাশয়ের উপর যে খাজনা ধার্ষ্য করা হয়, fishery। বি: -কম্বোজ—জলশ্রোতের কলকল শব্দ; জলের তরঙ্গ। বি: -কন্ট—জলেব অভাব হেতু ক্লেণ। বি: -কাধা—বৃষ্টির জল ও তাহার ফলে রাস্তায় সৃষ্ট কাদা। বি: -কুঙ্কট—গাউচিল। বি: -কেলি, -ক্রীড়া, -খেলা—জলাশয়াদিতে নামিয়া সমুদ্রগাদি ক্রীড়াকৌতুক। বি: -খাবার জলকা খাবার, টিফিন। -চর—(১)বিণ: জলাশয়াদিতে বাসকারী; (২)বি: জলচর প্রাণী। বিণ: -চল—(যাহার) ছোঁয়া জল বর্হিন্দ্রের পান করিতে সামাজিক বাধা নাই এমন। বি: -চন্ডি—পরিধেয় বস্ত্রাদিতে সরু ডোরার আকারে জলছাপ। বি: -চৌকি, -চৌকী—(স্থানকালে উপবেশনার্থ) ক্ষুদ্র চতুষ্কোণ টুল। বি: -ছত্র—জলাশয়-র চলিত রূপ। বি: -ছবি—যে ছবি জলে ভিজাইয়া অল্প কাগজে চাপিয়া রাখিলে ছাপ তোলা যায়। -জ—(১)বিণ: জলে বা জলাশয়াদিতে উপস্থিত হয় এমন; (২)বি:

পদ্মফুল। বি: -জল—জলচর জন্ত। বি: -জান—উদযান, hydrogen। বিণ: -জিহবত, -জীহবত, (কথা) -জয়ন্ত—(জলমধ্যাহ্ন মাছের জায়) সম্পূর্ণ সজীব; (আল.) সম্পূর্ণ স্পষ্ট (জলজাত্য প্রমাণ); ডাহা (জলজীয়ত মিথ্যা)। বি: -টল—জলখাবার। বি: -টুঙ্গি, টুঙ্গি—পুকুর দীঘি প্রভৃতি জলাশয়ের মধ্যে নির্মিত গৃহবিশেষ। বি: -চোঁড়া—জলচর বিষহীন চোঁড়া-নাগবিশেষ। বি: -তরঙ্গ—জলের ঢেউ; বাতাবিশেষ; ইহাতে সাতটি বাটিতে জল লইয়া তাহাতে সাতটি স্তর বাঁধিয়া কাঠিধারা বাজান হয়। বি: -ম—মেঘ। বিণ: -মগভীর—মেঘগর্জনবৎ গভীর (জলাদগভীর সুর)। বি: -মল্য—নদীপথে বা সমুদ্রে যে ডাকাতি করিয়া বেড়ায়। বি: -মাগম—মেঘের উদয়কাল; বর্ধাকাল। বি: -মেঘত—জলের অধিদেবতা, বরুণ। বি: -মোষ—উদরীরোগ; কোববৃদ্ধি। -ধর—(১)বিণ: জলাধারণকারী; জলপূর্ণ; (২)বি: মেঘ; সমুদ্র। বি: -ধি—সমুদ্র। বি: -নালা, -প্রণালী—জলনিকাশের নর্দমা। বি: -নিধি—সমুদ্র। বি: -পটি—আহত দেহাংশাদিতে বাঁধার জন্ত জলমিশ্র বস্ত্রখণ্ড বা নেকড়া। বি: -পড়া—মস্তপূত জল (ষষ্ঠা) রোগ ভূত প্রভৃতি অমজল দূর করা হয়। বি: -পথ—নৌকাধি-যোগে চলিবার পথ (নদী সমুদ্র ইত্যাদি); জলনিকাশনের পথ। বি: -পান—জলখাবার। বি: -পানি—মেধাবী ছাত্রের পুরস্কার বা বৃত্তি; জলখাবার খাইবার পয়সা। বি: -পাঁপ—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। বি: -প্রপাত—পর্বতাদি উচ্চস্থান হইতে সর্বদা পতনশীল জলধারা। বি: -প্রাবন—প্রবল বহা। বি: -বাতাল, -বারু—আবজাওয়া। বি: -বায়ন—পানকৌড়ি। বি: -বিছটি—জলে ভিজান বিছটি গাছ; ইহা শরীবে লাগিলে অত্যন্ত জ্বালা করে ও চুলকায। বি: -বিজ্ঞান—জল-বিষয়ক শাস্ত্র। বি: -বিন্দু—জলেব বৃন্দ, ডুডুড়ুড়ি। বি: -বিশব—কাতিকমাসের সংক্রান্তি। বি: -বিহার—জলক্রীড়া। বি: -ক্রীড়ি—নদী সমুদ্র ইত্যাদির মধ্যে ভুলের গিরাবর্ত বা ঘূর্ণি। বিণ: -ঞয়—জলে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন। বিণ: -ঞয়—জলপূর্ণ; দ্রাবিত। বি: -জাজরি—উষিড়াল। বি: -জুক্—(মুচ)—মেঘ। বিণ: -রোষী—জল আটকায় এমন, watertight; জলাভেদ, water-proof। বি: -জল—জল তুলিবার বস্তু; জল-

ঘড়ি; ধারাবাহিক, পিচকারি, spray। বি: -ধান জলপথে ভ্রমণের বান (জাহাজ নৌকা ইত্যাদি)। বি: -স্রোত—জলধারার ভোজন। বি: -খোঁট—মলমুত্রাদি ত্যাগের পর জলধারা অঙ্গ-প্রকালন। বি: -স্রব—যে স্থান হইতে সব-সাধারণকে বিনামূল্যে জলদান করা হয়। বি: -সেক—জলসেচন; পরম জলে বস্তাদি ভিজাইয়া তাহার দ্বারা সেক প্রদান। বি: -স্রব—সমুদ্র নদী ইত্যাদি হইতে শুদ্ধাকারে উৎখিত জলবাণি। ক্রি: জল হওয়া—বৃষ্টি হওয়া; তরল বা স্রব হওয়া (গলিয়া জল হওয়া); শান্ত বা শীতল হওয়া (প্রাণ জল হওয়া)। বি: -হস্তী (-স্তিন)—হস্তি-তুলা জলজন্তু বিশেষ। বি: -হাওয়া—আবহাওয়া।

জলদ্য—জল দ্রঃ।

জলদী, (বিরল) জলদী, জলদ্য—ক্রি-বিণ: শীঘ্র, দ্রুত, সম্বর। [ফা. জলদী]।

জলপাই—বি: অস্বাদ্য ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

জলসা—বি: নৃত্যগীতাদির বৈঠক। [আ. জলসা]।

জলা—(১)বি: জলময় নিরভূমি, বিল। (২)বিণ: জলে মগ্ন (জলাভূমি)। [সং. জল + বাং. আ]।

জলাচরণীয়—বিণ: জলচল, উচ্চবর্ণের হিন্দুগণ যে জাতির ছোঁয়া জল ব্যবহার করিতে পারে সেগুণ জাতিভুক্ত। [সং. জল + আচরণীয়]।

জলাঞ্জলি—বি: শব্দবাহের পর হিন্দুগণ কর্তৃক প্রোক্ষার উদ্দেশ্যে প্রদত্ত আজলাপূর্ণ জল; বিসর্জন, সম্পূর্ণ পরিত্যাগ (লেখাপড়ায় জলাঞ্জলি দিয়াছে); অপচয় (টাকাকড়ি জলাঞ্জলি দেওয়া)। [সং. জল + অঞ্জলি]।

জলাভয়—বি: যে রোগে জল দেখিলেই রোগী ভয় পায় (সাধারণত: শিয়াল-কুকুরে কামড়াইলে এই রোগ হয়); hydrophobia। [সং. জল + আভয়]।

জলাভয়—বি: বর্ষার শেষ; শরৎকাল। [সং. জল + অভয়]।

জলাধিপ—বি: সমুদ্র; বরুণ। [সং. জল + অধিপ]।

জলাবর্ত—বি: সমুদ্র নদী প্রভৃতির জলমধ্যে ঘূর্ণি, জলজরী। [সং. জল + আবর্ত]।

জলান্দ্র—বি: জলের আধার; সমুদ্র নদী খাল পুকুর প্রভৃতি। [সং. জল + আন্দ্র]।

জলান্ন—জলান্ন-র অধিকতর চলিত বানান।

জলদ্য—বি: সেরা, উজ্জ্বল। [আ. জলদ্য]।

জলেশ, জলেশ্বর—বি: সমুদ্র; বরুণ। [সং. জল + ইশ, ঈশ্বর]।

জলো—বিণ: জলমিশ্রিত (জলো দ্রব্য); সজল (জলো বাতাস); জলের মত; নীরস (জলো আশাদ বা রাসা)। [সং. জল + বাং. উয়া > ও]।

জলোচ্ছ্বাস—বি: জলের স্ফীতি; জোয়ার। [সং. জল + উচ্ছ্বাস]।

জলৌকা—বি: জোক। [সং. জল + ওক + আ]।

জলৌধি—বি: রান্না শাক বা ঐ জাতীয় অন্ত্যান্ত শাক। [সং. জল + ওধি]।

জলপ—বি: (স্ত্রায়) পরমত খণ্ডনপূর্বক স্বমত স্থাপন; জল্পনা, কথন, বাচালতা। [সং. ১/জল্ + অ (ভা)]। বিণ: জলপক—বাচাল, বহু-ভাবী। বি: জলপন, জলপনা—কথন, উক্তি; বাচালতা; পরামর্শ, প্রস্তাব, সূচনা। বিণ: জলপিত—কথিত, প্রস্তাবিত।

জলান—বি: প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত ব্যক্তিদের বধকারী, ঘাতক; (আল.) অত্যন্ত নির্মম ব্যক্তি (লোকটা একেবারে জলান)। [আ.]।

জলদ্য—বি: দস্ত। [$<$ বশদ ?]।

জলম—বি: লম্বা সোনার মাছলির উপরে পরি-ধেয় হাতের গহনাবিশেষ। [ফা. জলম]।

জহর_১—বি: বিষ, গরল। [ফা.]।

জহর_২—বি: মর্গ, বহুমূল্য প্রস্তর। [আ. জওহর]।

জহর-কোট—বি: জওহরলাল নেহরু কর্তৃক ব্যবহৃত ওয়েস্টেকোটের আদর্শে প্রস্তুত কড়িয়া-জাতীয় জামাবিশেষ। [জহর $<$ জওহরলাল + ইং. coat]।

জহরত—বি: মণিরত্নাদি বহুমূল্য প্রস্তরসমূহ। [আ. জওহর $>$ জওহরাত (বহুবচনে)]।

জহরত—বি: অসম্মান এড়াইবার জন্য রাজপুত্র-রমণীদের অলঙ্কার চিতায় কাঁপ দিয়া প্রাণবিসর্জন-রূপ ব্রত। [?]।

জহরী, জহরী, জহরী, জহরী—বি: যে ব্যক্তি জহরতের কারবার করে; যে ব্যক্তি জহরত চেনে বা জহরতের উৎকর্ষ নির্ণয় করিতে পারে। [আ. জওহরি]।

জহীন—বিণ: বুদ্ধিমান, চালাক, সমজদার। [আ. জহীন]।

জহ—বি: রাজর্ষিবিশেষ: ইহার বহুজল দ্বাবিত করিয়া কেলার অপরাধে ইনি গজাকে পান করিয়া কেলেন এবং পরে ভগীরথের অনুমানে কর্ণপথে (যতাত্তরে জাহ্নু তেজ করিয়া) বাহির

করিয়া দেন। [সং. √জা + হৃ (ঙ)]. বি: -কন্যা,
-তনয়া, -সুতা—গন্ধ।
জা_১—বি: দেবর বা ভাগুরের পত্নী। [সং. যাতৃ]।
জা_২—বি: সম্ভাব, পুত্র (বোম্বা)। [< সং. জাতি]।
জাইগর—জায়গির—এক কপভেদ।
জাউ—বি: মণ্ড। [সং. যবাণু]।
জাওনা—জাবনা-র প্রাদে. রূপ।
জাওর—জাবর-এর প্রাদে. রূপ।
জাং—বি: জজ্ঞা, উরু। [সং. জজ্ঞা]।
জাক—বি: গর্গ, দস্ত; সমারোহ, আড়ম্বর (জাঁক
করা, জাঁক দেখান)। [< জমক ?]। বি: -জমক
—বিশেষ সমারোহ।
জাকড়—বি: অপছন্দ হইলে ক্রীত ব্রব্য ফেরত
দিবার শর্ত (জাঁকড়ে কেনা)। [হি.]।
জাকা—(১)ক্রি: জমকাল হওয়া; চাপিয়া বসা
(জেকে বা জাঁকিয়া বসা); আঁটিয়া ধরা।
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. জাঁক + আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: গোড়ামিগুণিত করা; জমকাল
হওয়া, (২)বিণ: জমকাল, গুলজার। (৩)বি:
জমকাল বা গুলজার অবস্থা।
জাকাল, জাকালো—বিণ: জমকাল, আড়ম্বর-
পূর্ণ। [বাং. জাঁক + আল]।
জাতা_১—বি: শস্তাদি পিষিয়া গুঁড়া করিবার
যন্ত্রবিশেষ, হাপরে হাওয়া দিবার যন্ত্র, ভস্তা।
[সং. যন্ত্র]।
জাতা_২—(১)ক্রি: (প্রাদে. ও প্রা. বাং.) জাঁতায়
চাপা (জাঁতিয়া পড়া বা ধরা); টেপা (চরণ
জাঁতিছে); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[জাতা_১ ক্রি:। ক্রি: জাঁত; দেওয়া—(প্রাদে.)
পিষ্ট করা, চাপা দেওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(প্রাদে.) চাপান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।
জাতি, জাতী—বি: হুপারি কাটিবার অস্ত্রবিশেষ।
[সং. যন্ত্র]। বি: -কল—জাতির স্মারক আকৃতি-
বিশিষ্ট ইঁদুর মারিবার কলবিশেষ।
জামরেল—(১)বি: সেনাপতি, মহাবীর। (২)বিণ:
জমকাল; জবরদস্ত; মত্ত, প্রকাণ্ড। [ইং.
general]।
জাহাপনা—জাহাপনা-র রূপভেদ।
জাহাবাজ—জাহাবাজ-এর রূপভেদ।
জাগ—বি: কল্যাদি পাকিবার জন্ত, অন্নাদি
সিদ্ধ করিবার জন্ত বা পাট প্রভৃতি পচাইবার
জন্ত খড় পাতা প্রভৃতির চাপ (পাট জাগ
দেওয়া, জাগে পাকান)। [হি. জাকড় ?]।

জাগ-গান—বি: উত্তরবঙ্গে ও পূর্ববঙ্গে প্রচলিত
রাত্রিকালে গীত পল্লীসঙ্গীতবিশেষ। [সং.
জাগর-গান ?]।
জাগন্ত—বিণ: জাগ্রৎ, জাগিয়; আছে এমন।
[বাং. জাগ + অস্ত]।
জাগর—বি: নিদ্রাভঙ্গ, জাগরণ, জাগ্রৎ অবস্থা
(‘রজনী জাগরহাউ’: রবীন্দ্র); (প্রাদে.) ঘুম-
ভাঙ্গানো গানবিশেষ। [সং. √জাগ + অ (ভা)]।
বি: -মন্ত—ঘুম ভাঙ্গানর মন্ত, নিদ্রিয়তা বা
অচেতন্ত্ব অবস্থা দূর করার মন্ত (‘নবীন প্রাণের
জাগরমন্ত’: রবীন্দ্র)।
জাগরণ—বি: নিদ্রাভঙ্গ; নিদ্রাহীনতা; জাগ্রৎ
অবস্থা; কীর্তনাদি পালনকর্ত্তার অঙ্গবিশেষ;
(আল.) নিদ্রিয় বা অচেতন অবস্থা হইতে মূর্ত্তি
উদ্বীপনা, চেতনা-লাভ (গাতির জাগরণ)। [সং.
√জাগ + অন (ভা)]। জাগরণী—(১)বি:
জাগরণ-গান; জাগরণ-পর্ব; (২)বিণ: জাগরণ-
সম্বন্ধীয়।
জাগরিত—বিণ: জাগিয়া উঠিয়াছে এমন,
নিদ্রোখিত; জাগিয়া আছে এমন, বিনিত্র;
চেতনাশ্রান্ত। [সং. √জাগ + ত (ঙ)]।
জাগরী (-বিন)—বিণ: জাগরণকারী; নিদ্রাশূন্ত,
নিদ্রাহীন। [সং. √জাগ + ইন]।
জাগরুক—বিণ: জাগ্রৎ, সজাগ; ইশিয়ান,
সতর্ক, অবিমুদ্র (দুদয়ে জাগরুক আছে)। [সং.
√জাগ + উক (ঙ)]।
জাগা—(১)ক্রি: নিদ্রোখিত হওয়া (ভোরে জাগা);
না ঘুমান (রাতে জাগা); প্রবুদ্ধ হওয়া (‘জাগিয়া
উঠেছে প্রাণ’: রবীন্দ্র); অবিমুদ্রভাবে বিভ্রম
ধাকা, সর্বদা বিরাজ করা (মনে জাগা)।
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জাগ +
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘুম ভাঙ্গান;
প্রবুদ্ধ বা সচেতন করা; সতর্ক করা; স্মরণ
করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
জাগ্রৎ, (অস্ত) কিন্তু বহুলপ্রচলিত। জাগ্রত—বিণ:
জাগিয়া আছে এমন, সজাগ; সতর্ক, সচেতন।
[সং. √জাগ + অস্ত (ঙ)]।
জাঙ, জাঙ্গ—জাং-এর বানানভেদ।
জাঙ্গল—(১)বিণ: জঙ্গল-সম্বন্ধীয়; জঙ্গলময়;
অসভ্য, বস্ত্র। (২)বি: অল্প জলপূর্ণ ও তৃণময়
এবং প্রচুর রৌদ্রবিশিষ্ট ও বায়ুযুক্ত বহুভাগ্যমিতে
সমৃদ্ধ দেশবিশেষ (কুরু-জাঙ্গল)। [সং. জঙ্গল
+ অ]।

জাভাল, জাভাল—বি: বীধ: সেতু; আলি; পথ; পতিত জমি। [সং. জব্বাল]।

জাভিয়া, জাভিয়া—বি: খাচি পায়জামাবিশেষ। [সং. জব্বা > বাং. জাব্ব + ইয়া]।

জাব্বী—বি: কৃৎকর্ণ হরিতকীবিশেষ (সচ. জাব্বী হরিতকী)। [?]।

জাব্বিম—বি: ফরাশ বিছানা গলিচা প্রভৃতির উপরে বিছাইবার চাদরবিশেষ। [ক. জাব্বম]।

জাব্বলমান—বিণ: অতিশয় উচ্ছল বা স্পষ্ট; দেদীপ্যমান। [সং. √জল্ + বৃৎ + আন (মান) (ভূ)]।

জাভ, জাভ—বি: পল্লাব ও রাজপুতানার জাতিবিশেষ।

জাভ-২, জাভ-২—জৈঠ-এর রূপভেদ। -জুত—জৈঠজুত-র রূপভেদ।

জাভর—বিণ: জঠর-সম্বন্ধীয়। [সং. জঠর + অ]।

জাভা, (বিরল) জাভি, (বিরল) জাভী—বি: পৌরাণিক যুদ্ধাভিষেক, দৌহযজ্ঞ। [সং. যজ্ঞ]।

জাভ—বি: শীত, ঠাণ্ডা, হিম। [হি. জাভ, সং. জড় (শীতলার্থক)]।

জাভি—বি: ভাও, পাত, আধার (ধনের জাভি: চৈ. চ.)। [?]—জু. ইং. jar]।

জাভি-২—বি: শুষ্ক; ভেদজ শুষ্ক। [সং. জারী]।

জাভ—বি: জড়তা, অলসতা, জড়পুচ্ছির ভাব, মূৰ্খতা; নৈতা; (বিজ্ঞা.) জড়পদার্থের ধর্ম-বিশেষ বাহা বাহুল্যের সংস্পর্শ না আসিলে উহার নিষ্কল অবস্থার বা (চলৎ অবস্থার) জড়-গতির পরিবর্তন হয় না, inertia [বি. প.]। [সং. জড় + ব (ভা)]।

-জাভ-২—বিণ: সঞ্চিত, রক্ষিত (গুণামজাভ); [আ. বাবু]।

জাভ-২—বিণ: জেঠ, আসল (জাভ কেউটে)। [সং. জাভ]। বি: -সাপ—বিবধর সাপ।

জাভ-৩—(১)বিণ: জন্মিয়াছে এমন (সজ্জাজাভ); উৎপন্ন, উদ্ভূত (ক্ষেত্রজাভ)। (২)বি: জন্ম (জাভ-কর্ম); সমুৎ (ত্রয়োজাভ)। [সং. √জন্ + ত (ভূ, ভা)]। বি: -কর্ম, -কৃত, -কিত্তা—হিন্দু শিশুর জন্মহেতু অনুষ্ঠেয় সংস্কারবিশেষ। -কোণ, -কোষ—(১)বিণ: ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন; (২)বি: আজন্ম বিভ্রম্যান কোষ। বি: -পদ—জন্মগতিক, কোজী। বিণ: -পদ—বাহার পুত্র জন্মিয়াছে

এমন, পুত্রবান। বি: -বেদাঃ (দগ)—অগ্নিদেব। -মাত্র—(১)ক্রি: বিণ: জন্ম হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই; (২)বিণ: সজ্জাজাভ। -শত্রু—(১)বিণ: (বাহার) অনেক শত্রু জন্মিয়াছে এমন; (২)বি: আজন্ম শত্রু।

জাভ-৪—(১)বি: বর্ণ, জন্মগত সামাজিক শ্রেণী (উঁচু জাতের লোক); প্রকার (নানা জাতের আম)। (২)বিণ: জন্মগত, জাতিগত (জাভ বোষ্টম)। [সং. জাতি]। বি: জাভ খাওয়া, জাভ খাওয়া—(কাহাকেও) জাতিচ্যুত করা। ক্রি: জাভ খোয়ান, জাভ খোয়ান—নিজ বর্ণ বা সামাজিক শ্রেণী হইতে বিচ্যুত হওয়া। ক্রি: জাভ দেওয়া—ভিন্ন ধর্মের বা বর্ণের পাত্র বা পাত্রীকে বিবাহ করার কলে স্বীয় ধর্ম বা জাতি ত্যাগ করা। ক্রি: জাভে ওঠা—উন্নততর জাভে স্থান পাওয়া; (আল.) মর্যাদাবৃদ্ধির কলে বিশেষ কোন সমাজে স্থান পাওয়া। ক্রি: জাভে তোলা—উন্নততর জাভে স্থান দেওয়া; (আল.) মর্যাদাবৃদ্ধিপূর্বক বিশেষ কোন জাভে স্থান দেওয়া। বি: -ব্যবসায়—ব্যংগত পেশা। বি: -ভাই—স্বজাতীয় ব্যক্তি; একই ব্যবসায় বা শ্রেণীর লোক।

জাভক—(১)বিণ: জন্মগ্রহণকারী। (২)বি: জন্ম-কোজী; জাভকর্ম; বুদ্ধদেবের পূর্ব পূর্ব জন্মের কাহিনীপূর্ণ পাণ্ডিত্যবাহর রচিত কথাগ্রন্থ। [সং. জাভ + ক]।

জাভাশোচ—বি: হিন্দু মতে সম্ভ্রান্তজন্মজনিত অশোচ। [সং. জাভ + অশোচ]।

জাভি, জাভী—বি: চামেলী বা মালতী ফুল। [সং. √জন্ + তি (ভূ, + ঙ্)। বি: -কচু—

—মানকচু। বি: -কলা—কাঁটালি-কলা। বি: -পদ, -পদী—জয়দী। বি: -কলা—জারুল।

জাভি-২—বি: জন্ম, উৎপত্তি (জাভিতে হিন্দু); প্রকার, শ্রেণী (নানা জাভির পুণ); সম-সম্পন্ন বিভাগ (বানবজাতি, সর্পজাতি, ব্রীজাতি); ধর্ম জন্মভূমি রাষ্ট্র আদিমবংশ ব্যবসায় ইত্যাদি অনুযায়ী বিভাগ (হিন্দুজাতি, আর্যজাতি, বর্ণি-জাতি); হিন্দুদিগের বর্ণ বা তাহার অন্তর্গত সামাজিক উপবিভাগ (কারবজাতি, জাতিভেদ)। [সং. √জন্ + তি]। বিণ: -গত—জাভির প্রকৃতি অনুযায়ী, জাতীয়। বিণ: -দ্যুত—খীর সমাজ বা জাতি হইতে বহিষ্কৃত। বি:

মানুষের মূল জাতি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ-ধর্ম—জাতির বিশেষ প্রকৃতি; জাতির বিহিত ধর্ম-কর্মাদি; ব্রাহ্মণদিগের ধর্মবিশেষ। বিঃ-নাম, -পাঠ—সমাজজাতি। ক্রি-বিণঃ-বর্ণনানির্দেশক—জন্ম বংশ ইত্যাদির ভেদ না করিয়া। বিণঃ-বাচক—জাতিনির্দেশক বা শ্রেণীনির্দেশক (জাতিবাচক উপাধি); (বাচক) শ্রেণীমূচক (জাতিবাচক বিশেষ্য, যথা—মমুদ, সর্প, বৃক)। বিঃ-বৈয়—জন্মগত শত্রুতা; এক জাতির সহিত অপর জাতির শত্রুতা। বিঃ-বাসনায়—বংশগত পেশা। বিঃ-বৈকল্য—জন্মগতভাবে বৈকল্যবশীল লোক। বিঃ-ভেদ—হিন্দুদিগের চারি বর্ণের বা উহার অন্তর্গত উপবিভাগসমূহের মধ্যে পার্থক্য। বিণঃ-ভ্রষ্ট—জাতিচ্যুত-র অমুরূপ। বিঃ-সংঘ—বিভিন্ন জাতির সম্মেলন বা সভা, League of Nations। বিণঃ-স্মরণ—(স্মরণ) পূর্ব-জন্মকথা মনে আছে এমন। সম্মিলিত জাতি-পুঞ্জ পরিষদ—বিশ্বযুদ্ধের অবসানে পৃথিবীর শান্তিরক্ষাকল্পে গঠিত বিভিন্ন জাতির সভা, United Nations' Organisation।

জাতী, জাতীপরা—জাতি, প্রঃ।

জাতীয়—বিণঃ জাতিসম্বন্ধীয়; জাতিগত বা শ্রেণী-গত (জাতীয় প্রকৃতি); শ্রেণীর প্রকারের বা রকমের (নানা-জাতীয় ফুল); স্বদেশীয়, জাতির প্রকৃতিগত (জাতীয় ভাব); সমগ্র জাতির (জাতীয় মহাসভা)। [সং. জাতি + ঈয়]। বিণ(ত্রী): জাতীয়া।

জাতোন্মত্ত—বিঃ জাতকর্ম। [সং. জাত + উন্ম]।

জাভ্য—বিণঃ সূত্রাত, সম্বন্ধজাত; শ্রেষ্ঠ। [সং. জাতি + য]।

জাভ্যম্—বিঃ জাতির অংশ বা সম্বন্ধ (জাভ্যংশে শ্রেষ্ঠ); জন্মবংশ, কুল, পোত্র। [সং. জাতি + অংশ]।

জাভ্যম্—বিঃ জন্ম ইহতেই অক্ষ, জন্মাক্ষ। [সং. জাতি + অক্ষ]।

জাভ্যম্—বিঃ উক্ত বংশে জন্মহেতু অহংকার, কুলদর্প। [সং. জাতি + অভিমান]।

জাবা—বিঃ প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত ছেলে, পুত্র (হারামজাদা, শাহজাদা)। [কা. জাব্হ]। বি(ত্রী): জাবী—কড়া।

জাব্দ্য—বিঃ শিশুকে রেহস্যবোধনবিশেষ (জাব্দ্য-মণি); বিক্রপাত্মক সম্বোধনবিশেষ, বাহাদন। [সং. জাত ?]।

জাব্দ্য—বিঃ ভেলকি, ইলজাল, কুহক, ডুক। [কা.]। বিঃ-কর, (বিরল)-গর—ঐশ্রবালিক, মারাবী। বি(ত্রী):-করী, (বিরল)-গরী। বিঃ-স্বর—শিল্পবিজ্ঞান-জাত পার্শ্ব অথবা পুরাতত্ত্ব-বিষয়ক বস্তু যেখানে সংগ্রহ করিয়া রাখা হয়, মিউজিয়াম।

জান্য—বিঃ দৈবজ্ঞ; গণক; সর্বজ্ঞ। [সং. √জা ? কা. জান ?]।

জান্য—বিঃ প্রাণ, জীবন (জান নিয়ে টানাটানি); (সদ্বীতে) রাগরাগিণীর প্রধান সুর। [কা.]।

জানকী—বিঃ জনকরাজার মেয়ে সীতা। [সং. জনক + অ + ঈ]।

জানত—বিণ.ক্রি-বিণঃ জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে (জানত-পকে)। [সং. জানত:]।

জানপদ—বিণঃ জনপদ-সম্বন্ধীয়; জনপদে (গ্রাম বা মকবলে) উৎপন্ন বা বাসকারী (ডু. পোঁর)। [সং. জনপদ + অ]।

জাননা—জানানা-র রূপভেদ।

জানা—(১)ক্রিঃ অবগত হওয়া বা থাকা (সে জেনেছে); টের পাওয়া (কেহ জানিয়ে না); ভবিষ্যে জ্ঞান থাকা (সংস্কৃত জানা); বোঝা (জানছি কষ্ট হবে); তৎসহ পরিচয় থাকা (তাহাকে জানি)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জা + বাং. অ]। বি.বিণঃ-জানি—অনেক লোকের মধ্যে প্রচার, রাষ্ট্র। বিঃ-অ (উচ্চা. জানান)—জ্ঞাপন; সংবাদদান; ঘোষণা। ক্রিঃ জানান দেওয়া—পূর্বাঙ্কে জ্ঞাপন করা; নিজের অস্তিত্ব উপলক্ষি করান। -ন-নো—(১)ক্রিঃ অবগত করান; সংবাদ দেওয়া; সতর্ক করা; নিবেদন করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। -দানা, শোনা—(১)বিঃ অভিজ্ঞতা, জ্ঞান; পরিচয়; (২)বিণঃ পরিচিত।

জানানা—বিঃ জীলোক; অন্তঃপুরবাসিনী বা পর্দানশীন নারী; পত্নী; অন্তঃপুর। [কা. জানানা]।

জানানা—বিঃ বাতায়ন, গবাক [পো. Janella]। জানিত—বিণঃ জ্ঞাত; পরিচিত। [সং. জ্ঞাত—জানা প্রঃ]।

জান্দ্য—বিঃ হাঁটু। [সং. √জন্ + উ (ড়)]।

জানুয়ারি, জানুয়ারি—বিঃ ইংরেজী বৎসরের প্রথম মাস (পৌষের মাঝামাঝি হইতে মাসের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. January]।

জানোয়ার—বিঃ পশু, জন্তু। [কা. জানবর]।

জাতব—বিণ: জন্তুজাত; জন্তুস্বকীয়; জন্তুত্বা।
[সং. জন্তু + অ]।

জাত্য—বিণ: জ্ঞানসম্পন্ন (সবজাত্য)। [জানা প্র:]।
জাত্যত—বি: স্বর্গোভান। [আ.] বিণ: -বাসী—
বর্গবাসী; পরলোকগত।

জাপ—বিণ: জাপানী। [ইং. Jap < Japanese
—তু. জাপানী]।

জাপক—বিণ: জপকারী। [সং. √জপ্ + অক
(কৃ)]।

জাপটী—ক্রি: জাপটান। [আ. দব্‌ত]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: জড়াইয়া ধরা। (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে। বি: জাপটাজাপটি—পরস্পর জড়াজড়ি।

জাপানী—(১)বিণ: জাপান-দেশীয়। (২)বি:
জাপানের লোক। [জাপ. জৈপান]।

জাকরান—বি: কুকুম। [আ. জাকরান]। বিণ:
জাকরানী—পীত, হলদে।

জাকারি—বি: চৌকা ছিদ্রযুক্ত বেড়া। [আ.
জাকরি]।

জাব—বি: গোরুর আহারের জন্তু কুচান ও ভিজান
বড় বিচালি ইত্যাদি। [সং. যবস—তু. হি. জাব =
তৃণবিশেষ]। বিণ: -ফা, -ফু—জাবের মত সিক্ত,
অতি ভিজা; এলোমেলো; খেবড়া, অতি ফুল।
-ন, -নো—(১)ক্রি: জাবের মত ভিজান;
এলোমেলোভাবে কাজ করা; খেবড়ান;
(প্রাদে.) জাপটান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

জাবদা—জাবদা প্র:।

জাবদা—জাব-এর রূপভেদ।

জাবর—বি: রোমস্থান, চর্চিতচর্ষণ। [জাব প্র:]
ক্রি: জাবর কাটা—রোমস্থান করা; (আল.) একই
কথার বারংবার আলোচনা করা।

জাবোদা, জাবদা, জাব্দা—বি: দৈনিক হিসাব বা
হিসাবের খাতা। [আ. দাবিতাহ্ = আইন, বিধি,
যর্দ]। জাবোদা খাতা—দৈনিক হিসাবের পাকা
খাতা।

জাম—বি: ঘন বেগুনী বর্ণের ক্ষুদ্র ফলবিশেষ।
কালজাম। [সং. জম্বু]।

জামড়া, (কথা) জামড়ো—(১)বি: বর্ষণজনিত
চর্মের কাঠিগ, কড়া। (২)বিণ: দরকাটা। [আ.
জামিদ্]।

জামদগ্নেয়, জামদগ্ন্য—বি: জমদগ্নিমুনির পুত্র
পরশুরাম। [সং. জমদগ্নি + এয়, য]।

জামদানি, জামদানী—(১)বি: বুনিয়া ফুল-তোলা

মিহি কাপড়; নকশা-তোলা বাসন। (২)বিণ:
ফুল-কাটা, নকশা-তোলা। [ফা. জামদানি]।

জামবাটি—বি: কানার বড় বাটিবিশেষ। [ফা.
জাম + বাৎ. বাটি ৭]।

জামরুল—বি: শেতবর্ণ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

জামা—বি: পিরান শাট কোট ইত্যাদি দেহের
আবরণ। [ফা. জামহ]।

জামাই—বি: কস্তুর স্বামী। [সং. জামাত]। বি:
-জামর—বস্তুরালয়ে জামাতা যেরূপ আদর-
বস্ত্র পায় সেইরূপ আদরবস্ত্র; পরমাদর। বি:
-বরণ—বিবাহার্থ কস্তাগৃহে সমাগত পাত্রকে
কস্তাপক্ষীর স্ত্রীলোকগণ কর্তৃক বরণের অন্ত্রাণ-
বিশেষ। বি: -বস্ত্রী—জ্যেষ্ঠমাসের শুক্লবর্তীতে
হিন্দুগণ কর্তৃক জামাইবরণের অন্ত্রাণ।

জামাতা (-তৃ)—বি: জামাই। [সং. জায় + √মা
+ তৃ (তৃ)]।

জামানত—জামানত-এর রূপভেদ।

জামা মসজিদ—বি: বড় মসজিদ; দিল্লির প্রসিদ্ধ
মসজিদবিশেষ। [আ. জামাহ্ + মসজিদ]।

জামিন, (বর্জি.) জামীন—বি: প্রতিভূ, কাহারও
কার্যকলাপের দায়িত্বগ্রহণকারী ব্যক্তি; জমীনত।
[আ. দামিন]। বি: -দার—যে ব্যক্তি জামিন
হইয়াছে।

জামিনার, (বর্জি.) জামীনার, (বিরল) জামেনার—
বি: সমস্ত জমিতে নকশা-তোলা শালবিশেষ।
[ফা. জামহ্‌স্তার]।

জামির, জামীর—বি: গোঁড়া লেবু। [সং. জমীর]।

জামড়া—জামড়া-এর রূপভেদ।

জাম্ববান, জাম্ববান্ (-বৎ)—বি: পুরাণোক্ত
ভল্লুরাজ। [সং. জাম্ব (জম্বু + অ) + বৎ]। বি:
(স্ত্রী) জাম্ববতী—জাম্ববানের কস্তা এবং ঋকৃকের
অন্ততমা মহিবি।

জাম্বীর—বিণ: জামির-সম্বন্ধীয়; জামির হইতে
উৎপন্ন। [সং. জম্বীর + অ]।

জাম—বি: বিস্তৃত হিসাব, কৈফিয়ৎসহ হিসাব;
ফর্দ, তফসিল, তালিকা; বিনিময় টাকার জায়ে
খাটা। [ফা.]। বিণ: -সুদারী—কণের হৃদয়রূপ
জামির ফসল দিতে হয় এমন।

জামগা—বি: স্থান, ঠাই (দোড়াইবার জামগা);
ভূমি, জমি (জামগা কেনা); অবস্থা, পরিবেশ
(লোভের জামগা); আশ্রয়, পাত্র (যি রাখিবার
জামগা); আশ্রয় (পৃথিবীতে তাহার জামগা
নাই); আবাস, বাস (জঙ্গলটা সাপের জামগা);

অধুবিভ অঞ্চল (এ দেশ বৃষ্টির জায়গা) : পরিবর্ত
(রানের জায়গার জাম)। [ফা. জার্মগাহ্]।

জার্মগির, (বর্জি.) জার্মগির—বিঃ পুরস্কাররূপে
প্রাপ্ত নিষ্কর ভূ-সম্পত্তি। [ফা. জার্মগির]। বি.বিণঃ
-দার—জার্মগিরভোগ্যকারী।

জার্মদাদ—বিঃ ভূ-সম্পত্তি বা তাহাতে দখলিষদ্ব।
[ফা.]।

জার্মফল—বিঃ কষায় ফলবিশেষ। [সং. জাতি-
ফল]।

জার্মমান—বিণঃ জন্মিতেছে এমন, উৎপত্তমান।
[সং. √জন্ + আন (মান) (ভূঁ)।

জার্মা—বিঃ পত্নী। [সং. √জন্ + য (ধি) + আ]।
বিঃ -জীব, -জীবী (-বিন্)—পত্নীর উপার্জনদ্বারা
জীবিকানির্বাহকারী; নটীর স্বামী। বিঃ -পতি
—স্বামী ও স্ত্রী, দম্পতি।

জার্মজ—বিণঃ বৈধ। [হি.]।

জার্ম—বিঃ উপপতি, গুপ্ত প্রণয়ী (যবনীজার)।
[সং. √জ + অ (ভূঁ)।

জার্মক—বিণঃ জীর্ণকারী, পাচক, হজমী। [সং.
√জ + অক (ভূঁ)।

জার্মজ—বিণঃ জারজাত, বেজন্মা। [সং. জার +
√জন্ + অ (ভূঁ)।

জার্মণ—বিঃ পরিণামকরণ; জীর্ণকরণ; জারিত-
করণ। [সং. √জ + গিচ্ + অন (ভা)]।

জার্মক—ক্রিঃ (ব্রজ.) জীর্ণতাপ্রাপ্ত হয়, শুকায়
(‘অঙ্কুরতপন-তাপে যদি জারব’ : বিভা.)।

জার্মা—(১)ক্রিঃ জীর্ণ করা; জরান। (২)বিঃ জীর্ণ
বা জারিত করান; জারিত দ্রব্য (লোহাজার)।
(৩)বিণঃ জারিত। [সং. √জ + বাং. আ]। -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ জীর্ণ বা জারিত করা অথবা
করান; শোধন করা বা করান; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে।

জার্মি—বিঃ বাঙ্গালার মুসলমানী পল্লীসঙ্গীত-
বিশেষ। [ফা. যার্মি]।

জার্মি—(১)বিণঃ প্রবর্তিত, কার্যকর, চলিত,
প্রচারিত (আইন জারি করা)। (২)বিঃ প্রবর্তন,
প্রয়োগ, প্রচলন, প্রচার (আইন-জারি)। [আ.
জার্মি]।

জার্মজোয়, জার্মজোয়ি—বিঃ প্রতাপ; দস্ত;
বাহাদুরি। [আ. জার্মি + বাং. জোর + ই]।

জার্মভ—বিণঃ জরান হইয়াছে এমন, জীর্ণ,
শোধিত। [সং. √জ + গিচ্ + ত (ধি)]।

জার্মী—জার্মি-র বানানভেদ।

জার্মুল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ; উহার কাষ্ঠ। [দেশী]।

জার্ম—বিণঃ কৃত্রিম, মেকি (জাল টাকা, জাল
ওষধ); ছদ্মবেশী, কপট (জাল সম্মানী)। [আ.]।

ক্রিঃ জার্ম করা—ঠকাইবার জন্য কৃত্রিম বা নকল
বস্তু প্রস্তুত করা।

জার্ম—বিঃ দড়ি হুতা প্রভৃতি দিয়া ফাঁক ফাঁক
করিয়া বোনা কাঁদবিশেষ (মাছ-ধরা জাল,
মাকড়সার জাল); ফাঁদ (জাল পাতা); পাতলা
আবরণ; মোহিনীশক্তি, কুহক (ইন্দ্রজাল,
মায়াজাল); সমূহ (জটাজাল)। [সং. √জন্ + অ
(ভূঁ.গে)]। বিঃ -জীবী (-বিন্)—জ্বলে। -পাদ
—(১)বিণঃ পায়ের আঙ্গুল পাতলা চামড়ার
আবরণে সংযুক্ত এক্রপ (পাখি বা পশু); (২)বিঃ
হাঁস-জাতীয় পাখি।

জার্মক—বিঃ কুলের ঝুড়ি; জাল; (লাউ কুমড়া
প্রভৃতির) কচি ফল, জালি। [সং. জাল + ক]।

জার্মিত—বিঃ ক্ষুদ্র জাল; ফল পাড়বার জালযুক্ত
আকর্ষিবিশেষ। [সং. জাল + বাং. তি]।

জার্মা—জার্মা-র অধিকতর চলিত রূপ।

জার্মা—বিঃ মুলোদর বৃহৎ মৃৎপাত্রবিশেষ। [ফা.
জার্মা]।

জার্মাতন, (অশু. কিন্তু বহুলপ্রচলিত) জার্মাডন
—(১)বিঃ উৎপাত, যন্ত্রণাদান, বিরক্তিকরন
(জার্মাতনের হাত থেকে বাঁচ)। (২)বিণঃ

অত্যন্ত অশান্তিপূর্ণ, উদ্ভ্রান্ত (জার্মাতন করা বা
হওয়া)। [আ. জার্মাতন, —তু. সং. জার্মা]।

জার্মান (-নো), জার্মানি, জার্মানে—যথাক্রমে
জার্মান জার্মানি ও জার্মানে-র অধিকতর
চলিত রূপ।

জার্মা—(১)বিঃ ক্ষুদ্র জাল; জালসদৃশ বস্তু;
জাকরি। (২)বিণঃ জালের মত ফাঁক ফাঁক করিয়া
তৈয়ারি (জালি গেঞ্জি)। [সং. জাল + বাং. ই]।

জার্মি—(১)বিঃ লাউ কুমড়া ইত্যাদির কচি ফল।
(২)বিণঃ অত্যন্ত কচি (জালি গুণা)। [সং. জার্মক]।

জার্মক—(১)বিণঃ প্রত্যাকর। (২)বিঃ ধীবর;
বাঘ; মাকড়সা। [সং. জাল + ইক]।

জার্মবোট—বিঃ স্ত্রীমারাদির সঙ্গে যে ছোট নৌকা
বাধা থাকে। [ইং. jolly-boat]।

জার্মম—বিণ.বিঃ জলমকারী, উৎপীড়ক। [আ.
যার্মম]।

জার্মা—বিঃ জ্বলে, ধীবর; বাঘ। [সং. জাল +
বাং. ইয়া]।

জার্মাভ, জার্মাভ—বি.বিণঃ জালকারী, মেকি

দ্রব্য প্রস্তুতকারী। [আ. জাল, + বাৎ. ইয়াত (< সং. বৎ) —তু. ঢালিরাৎ]। বি: জালিরাতি — জালকরণ, মেকি দ্রব্য প্রস্তুতকরণ; জালিরাতির কাজ।

জালী—জালি-র বানানভেদ।

জাল্য—(১)বি: ইতর লোক। (২)বিণ: মূর্খ, দুর্বৃত্ত। [সং. জাল (= আচ্ছাদন) + য (তু)]।

জাল্য, জাল্য—বিণ: ধূর্ত, ধড়িবাঁজ; কাশ্ম; অগ্র-পণ্য। [আ. জাল্য]।

জাল্য—(১)বি: আধিক্য। (২)বিণ: অধিক, বেশী। [আ. জিরাতি]।

জাহাঙ্গীরা—বি: হুনিয়ার আশ্রয় (মুসলমান নৃপতি-গণকে এই বলিয়া সম্বোধন করা হয়)। [ফা. জাহাঙ্গীরাহ]।

জাহাঙ্গীর—বিণ: ধড়িবাঁজ, হুটবুড়ি; দুর্দান্ত। [ফা. জাহাঙ্গীর]।

জাহাজ—বি: বৃহৎ জলবান, স্রীমার; (আল.) বিশাল আধার (বিভার জাহাজ) [আ. জাহাজ]। বি: -ঘাটা—নবীতীরাদির যে অংশে জাহাজ ভিড়ান হয়। বিণ: জাহাজ, জাহাজী—জাহাজ-সম্বন্ধীয়; জাহাজে বাহিত; জাহাজে কাজ করে এমন।

জাহান—বি: জগৎ, বিশ্ব (মুসলিম জাহান)। [ফা. জাহান]।

জাহাঙ্গীর, জাহাঙ্গীর—বি: ইসলামী শাস্ত্রানুযায়ী নরক। [ফা. জাহান্নম]। জাহাঙ্গীরের পথ—বে পাগাচরণের কলে নিরয়গামী হইতে হয়; উৎসবে যাওয়ার বা গোজার যাওয়ার পথ। ক্রি: জাহাঙ্গীরে দেওয়া—সর্বনাশ করা। ক্রি: জাহাঙ্গীরে হাওয়া—কুপথগামী হওয়া, গোজার যাওয়া।

জাহির—বিণ: প্রকাশিত, প্রচারিত (নাম জাহির করা); প্রদর্শিত ('বড় বিজ্ঞা করেছি জাহির: র.সে.)। [আ.]।

জাহাঙ্গীরী—বি: জহু'ম্নির কস্তা, গন্ধানদী। [সং. জহু + অ + ঙ্গী]।

জি—জী-র বানানভেদ।

জিউ—জীউ-র বানানভেদ।

জিউজিউ—(১)বিণ: দীর্ঘকাল বাঁচে এবং কোনও পায়ের জলে জিরাইয়া রাখা হয় এমন (জিউজিউ বাছ = কৈ মাগুর প্রভৃতি বাছ)। (২)বি: সংজ্ঞা-বিশেষ; বুদ্ধিবিশেষ। [সং. জীৱ > জী, জি + ওয়াল > জিউ]।

জিগির, (বর্জি.) জিগীর—বি: বিশেষ জোর, নির্ব্বাতিশয়; ধূরা; উচ্চ ধ্বনি (জিগির তোলা), প্রচার; জয়োভাস। [ফা. জিকর]।

জিগীয়া—বি: জয়ের ইচ্ছা। [সং. √জি + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিগীয়া—জয়চ্ছু, জয়ের অভিলষী।

জিগীয়া—বি: হত্যার ইচ্ছা। [সং. √হন + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিগীয়া—বধাভিলাষী, হত্যা করিতে ইচ্ছুক।

জিজিয়া—বি: মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক অমুসলমানগণের উপর ধার্য কর। [আ. জিজিয়া]।

জিজীবিষা—বি: বাঁচিয়া থাকিবার ইচ্ছা। [সং. √জী + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিজীবিষা—বাঁচিতে ইচ্ছুক।

জিজ্ঞাসক, জিজ্ঞাসন, জিজ্ঞাসনীয়—জিজ্ঞাসা ক্র:।

জিজ্ঞাসা—(১)বি: জানিবার ইচ্ছা, কৌতূহল; প্রশ্ন, অনুসন্ধান। (২)ক্রি: (কাব্যে) জিজ্ঞাসা করা, শুধান, প্রশ্ন করা। [সং. √জা + সন্ + অ (ভা) + আ]। বি: -বাহ—প্রশ্নোত্তর; আলোপ-আলোচনা। বিণ: জিজ্ঞাসক—জিজ্ঞাসাকারী, প্রশ্নকর্তা। বি: জিজ্ঞাসন—জিজ্ঞাসাকরণ। বিণ: জিজ্ঞাসনীয়—জিজ্ঞাসার যোগ্য। বিণ: জিজ্ঞাসিত—(বাহা বা বাহাকে) জিজ্ঞাসা করা হইয়াছে এমন, পৃষ্ট। বিণ: জিজ্ঞান্দু—জিজ্ঞাসাকারী; অনুসন্ধিৎসু। বিণ: জিজ্ঞান্য—জিজ্ঞাসার বিষয়ীভূত, অনুসন্ধেয়।

জিজির, (বর্জি.) জিজীর—বি: শিকল; (বিরল) কারাবাস, দীপান্তর। [ফা. জজীর]।

জিত—(১)বিণ: জয় করা হইয়াছে এমন, জয়লব (জিতরাজ্য); পরাজিত (জিতপক্ষ); বঞ্চিত (জিতেন্দ্রিয়)। (২)বি: জয় (হারজিত)। [সং. √জি + ত (ধ, ভা)]।

জিতা—(১)ক্রি: জয়লাভ করা; প্রতিযোগিতার শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন হওয়া; জয় করা, জয়লাভ করিয়া অধিকার করা বা পাওয়া (রাজ্য জিতা, বাজি জিতা, লাখ টাকা জিতা)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জি + বাৎ. আ]। -জ, -নো—(১)ক্রি: জয়লাভ করান; প্রতিযোগিতার শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন করান; জয় করান; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

জিভোজিহ্ব—বিণ: ইন্দ্রিয়জয়কারী। [সং. জিভ + ইজিহ্ব]। বি: -জা—ইন্দ্রিয়সংবন।

-জিৎ—বিণ: জয়কারী (ইজ্জিৎ)। [সং. √জি + কৃপ্ (তৃ)]।

জিৎ—বি: আগ্রহাতিশয্য; গৌ, নাছোড়বান্দা ভাব। [আ.]। বিণ: জিৎ—একগুঁয়ে, নাছোড়বান্দা। বি: জিৎজিৎ—পরস্পর জিৎ প্রকাশ; বারংবার জিৎ প্রকাশ।

জিন_১—(১)বিণ: জয়শীল, জয়ী। (২)বি: বুদ্ধ; অর্হৎ; বিষ্ণু। [সং. √জি + ন (তৃ)]।

জিন_২—বি: দৈত্য। [আ.]।

জিন_৩—বি: অবপৃষ্ঠে আরোহী পাতিশা বসিবার আসন। [কা. জীন]।

জিন_৪—বি: মোটা হুতার ঠাস-বুনানি কাপড়-বিশেষ। [ইং. jean]।

জিনা—ক্রি: (কাবো:) জয় করা (জিনিয়া আনা)। [প্রা. √জিগ্ < সং. √জি]। ক্রি: -ন, -নো—জিতান।

জিনিষ, (বর্জি.) জিনিষ—বি: বস্তু; সারবস্তু (এতে জিনিস কিছু নেই)। [আ. জিন্দ]। বি: -পত্র—দ্রব্যাদি, বস্তুসমূহ।

জিন্মা—বিণ: জীবিত। [কা.]। বি: -পীর—জীবিত সাধুপুরুষ। অবা: -বাদ—বাঁচিয়া থাকুক; অমর বা জয়ী হউক: এই উক্তি।

জিন্দগি, জিন্দগী, জিন্দগি, জিন্দগী—বি: জীবন, জীবিতকাল। [কা. জিন্দগী]।

জিব_১—জৈব—এর প্রাদে. রূপ।

জিব_২, জিভ—বি: জিহ্বা, রসনা। [সং. জিহ্বা]। ক্রি: জিব কাটা—লজ্জার দাঁত দিয়া জিহ্বা চাপিয়া ধরা। ক্রি: জিব বাহির হওয়া—যাত্রা-ধিক পরিভ্রমের ফলে অত্যন্ত ক্লান্ত হওয়া। ক্রি: জিবে জল আসা বা জল করা—লোলুপ হওয়া। বি: -ছোলা—জিহ্বা টাচিয়া পরিষ্কার করার জন্য কলকবিশেষ। বিণ: জিবে—জিহ্বার স্তায় আকৃতিবিশিষ্ট (জিবে গজ)।

জিমনাস্টিক, (বর্জি.) জিমনাস্টিক—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে ব্যায়াম। [ইং. gymnastic]।

জিন্মা—বি: হেপাজত, সংরক্ষণের দায়িত্ব (তোমার জিন্মায় রহিল)। [আ.]।

জিহ্বত, জীরত—বিণ: জীবন্ত, সজীব, জীবিত। [সং. জীবৎ > জীবত]।

জিহ্বল—জিহ্বল—এর রূপভেদ।

জিরা, জীরা—ক্রি: জিরান। [প্রা. √জিহ্ < সং. জীব]।

জিরাবা—জেরাবা—এর রূপভেদ।

জিরান, জিরালো, জীরান, জীরালো—(১)ক্রি: বাঁচাইয়া রাখা (কইয়াছ জিরান); (বিরল) পুনর্জীবিত করা (লক্ষীন্দরকে জিরান)। (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [জিরা প্র:]।

জিরা_১—ক্রি: জিরান। [জিরান_১ প্র:]।

জিরা_২—বি: মসলাবিশেষ। [সং. জীরক]। বি: -মরিচ—জিরা ও গোলমরিচ।

জিরাড, (বর্জি.) জিরাৎ—বি: বাসের বা চাঘের জমি। [আ. জরাআত]।

জিরান_১ (উচ্চা. জিরান)—বি: বিজ্ঞান; সাময়িক বিরতি, অবকাশ। [আ. জিরিয়ান]। জিরান কাট—খেজুরগাছ তিনদিন ধরিয়া কাটিয়া রস লওয়ার পর তিনদিন বন্ধ রাখা হয়: বন্ধের পর প্রথম দিনের কাটিকে 'জিরান কাট' বলে।

জিরান_২, জিরালো—(১)ক্রি: বিজ্ঞান করা। (২)বি: বিজ্ঞানগ্রন্থ। [জিরান_২ প্র:]।

জিরাফ—বি: দীর্ঘদ্রাব পশুবিশেষ। [ইং. giraffe]।

জিরে—জিরা-র কথা রূপ।

জিরেন—জিরান_১-এর কথা রূপ।

জিলা—জেলার বর্জি রূপ।

জিলাদার—বি: জেলার শাসক। [আ. জিলা + কা. দার]।

জিলাপ, জিলাপ, (কথা.) জিলাপ—বি: সর্প-কুণ্ডলীর আকারে প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি. জিলেবী]।

জিল্, জিল্—বি: পুস্তকের মলাট বা মলাটের ভিতরের দিকের অংশ; পুস্তকের ফর্মা যাহা বাঁধাইবার পূর্বে একসঙ্গে সেলাই করা হয়। [আ. জিল্দ]।

জিল্লা—জেলার বর্জি রূপ।

জিফু—(১)বিণ: জয়শীল, বিজয়ী। (২)বি: বিষ্ণু, কৃষ্ণ; অজুন। [সং. √জি + ফু (তৃ)]।

জিহাদ—জৈহাদ—এর রূপভেদ।

জিহাদী—বি: হরণ করিবার ইচ্ছা। [সং. √জি + সন + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিহাদী—হরণ করিতে ইচ্ছুক।

জিহ্না—বি: রসনা, জিত। [সং. √জিহ্ + ব (গে) + আ]। বি: -স্ত্র—জিহ্নের ডগা বা আগা। বি: -জিহ্ন—জিহ্নের গোড়া। -জিহ্নী—(১)বিণ: জিহ্নামূলসংক্রান্ত; জিহ্নামূল হইতে জাত বা উৎপাদিত; (২)বি: জিহ্নামূল হইতে উৎপাদিত বর্ণ অর্থাৎ ক্ খ্ গ্ ঙ্ ঙ্।

জন্ম—বিণ: বক্র, কুটিল। [সং.]। বি: -গ—সর্প।

-জী—বি: সম্মানসূচক উপাধি বিশেষ, মহাশয়, বাবু (নেতাজী, গান্ধীজী)। [হি. জৌড় < সং. জীব]।

-জীউ—বি: দেব, মহামহিম ঠাকুর (পার্বনাথ জীউ)। [হি. জীউ (সং. জীব)]।

জীউ—ক্রি: (প্রা. বাং.) জীব, বাঁচিয়া থাক ('সবে কহে জীউ': চৈ. ভা.)। [সং. √জীব]।

জীব—ক্রি: (আদিবাদকালে বা কলাণকামনায়া উক্ত) বাঁচিয়া থাক, দীর্ঘায়ু হও। [সং. √জীব]।

জীব—বি: প্রাণী; প্রাণ; দেহধারী আত্মা; জীবাত্মা; (বিজ্ঞা.) বাহ্যর জীবন আছে, প্রাণী বা উদ্ভিদ। [সং. √জীব + অ (ভূ)]। বি: -জগৎ

—প্রাণিসমাজ; চেতনজগৎ। বি: -জন্তু—নানা জন্তু। বি: -জন্তু, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—প্রাণী ও উদ্ভিদের জীবন-বিষয়ক বিজ্ঞান বা বিজ্ঞা, biology। বি: -ধর্ম—প্রাণিমাত্রেয়ই বিভিন্ন-প্রকার দৈহিক বাপার। বি: -বালি—

দেবাদেশে পশুবধ। বি: -লোক—সংসার, মর্ত্যলোক। বি: -হিংসা, -হত্যা—প্রাণিহত্যা।

কৃষকের জীব—অত্যন্ত নিরীহ প্রাণী; একান্ত কৃপাপাত্র।

জীবক—বি: সাপুড়িয়া; ভূতা; কুসীদজীবী; ভিক্ষুক; বুদ্ধদেবের চিকিৎসক। [সং. √জীব + অক]।

জীবৎ—বিণ: জীবনবিশিষ্ট, জীবন্ত। [সং. √জীব + অৎ (ভূ)]।

জীবদ্দশা—বি: জীবনকাল, যে পর্যন্ত প্রাণধারণ করা যায়। [সং. জীবৎ + দশা]।

জীবন—বি: প্রাণ; প্রাণধারণ (জীবনকাল); জীবনকাল (আজীবন); আয়ু (তাহার জীবন ফুরাইয়াছে); প্রাণধারণ বা অতি প্রিয়পাত্র (জগজীবন, রাধিকাজীবন); জল ('জীবন-ধারণ' সে স্বামীর শিরোমণি': ভা. চ.)। [সং. √জীব + অন (ভা, গে)]। বি: -চরিত, -বৃত্তান্ত

—(কাহারও) জীবনের ঘটনাবলী ও চরিত্রের বিবরণ, জীবনী। বি: -দর্শন—(মানব-) জীবনের ধারণা অবধারণ। বি: -বিদ্যা—যে বিমার টাকা

বিমাকারী নির্দিষ্ট মেয়াদ-অন্তে পায় বা তাহার ইচ্ছা ঘটলে তাহার উত্তরাধিকারী পায়। বি:

-বেদ—(মানব-) জীবনের মূল মন্ত্র বা নিয়ন্ত্রক নীতি। বি: -যৌবন—জীবন ও যৌবন, প্রাণ ও তারুণ্য। বি: -সম্মান—সহধর্মী; চির-সহচরী; পত্নী। বি: -স্মৃতি—(আত্ম-)জীবনের যে সব ঘটনা স্মরণে আছে।

জীবনায়িক—বিণ: প্রাণের অপেক্ষাও বেশী প্রিয়। [সং. জীবন + অয়িক]।

জীবনান্ত, **জীবনাবসান**—বি: জীবনের শেষ, মৃত্যু। [সং. জীবন + অন্ত, অবসান]।

জীবনী—(১) বিণ: প্রাণদায়িনী (জীবনীশক্তি)। (২) (বাং.) বি: জীবনচরিত। [সং. জীবন + ঈ]। বি: -কার—জীবনী-রচয়িতা।

জীবনীয়া—(১) বিণ: প্রাণধাবণার্থ আবশ্যক। (২) বি: জল। [সং. জীবন + ঈয়া]।

জীবনোপায়—বি: জীবিকা। [সং. জীবন + উপায়]।

জীবন্ত—বিণ: বাঁচিয়া আছে এমন, জীবিত, সজীব; অত্যন্ত স্পষ্ট (জীবন্ত সত্য)। [বাং. √জীব + অন্ত]।

জীবন্তু—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই পার্শ্বিক মায়-বন্ধন হইতে মুক্ত, কিন্তু প্রারম্ভিকম স্ক্রয় করিবার জন্য অনাসক্তভাবে দেহধারণ করিয়া আছেন এমন। [সং. জীবৎ + মুক্ত]। বি: **জীবন্তুদ্বিত**—

জীবমুক্ত অবস্থা; জীবমুক্ত হওয়া।

জীবন্তুত—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই মৃতকল্প; অসহ্য কষ্টে জীবনধারণের মানি বহন করিতেছে এমন। [সং. জীবৎ + মৃত]।

জীবন্যাস—বি: মন্ত্রবলে দেবপ্রতিমাদির প্রাণ-প্রতিষ্ঠা; (অপ্র.) প্রাণদান। [জীব + ন্যাস]।

জীবাণু—বি: অতি সূক্ষ্ম প্রাণী বা উদ্ভিদ, microbe। [সং. জীব + অণু]। বি: রোগ-জীবাণু—যে জীবাণু জীবদেহে প্রবেশ করিয়া রোগ সৃষ্টি করে, bacillus।

জীবাশ্ম (-স্মন)—বি: প্রাণ-পুত্র, দেহধারী আত্মা; বিশেষ জীবের মধ্যে অবজ্ঞিত বা উপাধিগ্রস্ত পরমাত্মা। [সং. জীব + আশ্মন]।

জীবাশ্মক—(১) বিণ: জীবন-নাশক। (২) বি: বাধ। [সং. জীব + অশ্মক]।

জীবাশ্ম—বি: প্রস্তরীভূত উদ্ভিদ বা প্রাণী, fossil [বি. প.]। [সং. জীব + অশ্ম]।

জীবিকা—বি: জীবনধারণের জন্য অবলম্বিত

আদিত জীব-মুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত জীবঃ ২:।

পেশা, বৃত্তি। [সং. √জীব্ + ক + অ।] বিঃ
-নিবাহ—জীবনবাণ।

জীবিত—(১)বিণঃ জীবন্ত, সজীব (জীবিতাবস্থা)।

(২)বিঃ জীবন (জীবিতনাথ, জীবিতেশ্বর)। [সং. √জীব্ + ত (তৃ, ভা)।] বিঃ জীবিতাশা—
বাচিবার আশা। বিঃ জীবিতেন—প্রাণেশ্বর ;
পরমেশ্বর। বিঃ জীবিতেশ্বর—স্বামী, পতি।
-জীবনী (-বিন্)—বিণঃ জীবনযুক্ত, আয়ুযুক্ত
(দীর্ঘজীবী, ক্ষণজীবী) ; জীবিকাধারী (ব্যবহার-
জীবী)। [সং. √জীব্ + ইন্ (তৃ)।]

জীমূত—বিঃ মেঘ ; পর্বত। [সং. জীবন + মূত
(= বন্ধ)।] বিঃ -নাদ, -মন্ড—মেঘ-গর্জন। বিঃ
-বাহন—ইন্দ্র।

জীমূত—জিমূত প্রঃ।

জীমূল—জিমূল-এর বানানভেদ।

জীয়া, জীয়ান-(নো)—যথাক্রমে জিয়া ও জিয়ান
প্রঃ।

জীরক, জীর—বিঃ জীরা। [সং.]।

জীরে—জীরে-র বানানভেদ।

জীর্ণ—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত, শীর্ণ হইয়াছে এমন (জীর্ণ-
দেহ) ; জারিত (জীর্ণ লোহ) ; হ্রস্ব হইয়াছে
এমন (জীর্ণ অন্ন) ; অতি পুরাতন (জীর্ণস্তর) ;
অকর্মণ্য হইয়াছে এমন, গলিত (জীর্ণনথ) ;
অতি পুরাতন ও ছিন্নভিন্ন (জীর্ণবস্ত্র)। [সং. √জৃ
+ ত (তৃ, ঋ)।] বিণ(স্ত্রী) ; জীর্ণ। বিঃ -জা।
বিঃ -সংস্কার—মেরামত। বিঃ জীর্ণোচ্চার—
জীর্ণ বস্তুর সংস্কার, মেরামত।

জুই—বিঃ হৃগন্ধি পুষ্পবিশেষ, যুধিকা। [সং.
যুধিকা]।

জুঝা—(১)ক্রিঃ পরিমাণ নির্ণয় করা ; ওজন করা ;
পাশাপাশি রাখিয়া তুলনামূলকভাবে মাপা।
(২)বি.বিণঃ উক্ত উক্তর অর্থে। [হি. √জৃথ]।

জুগুন্সা—বিঃ কুন্সা, নিন্দা, ঘৃণা। [সং. √গুপ্
+ সন্ + অ (ভা) + অ।] বিণঃ জুগুন্সিত—
নিশ্চিত, গুণিত।

জুজুরি—জুজুরি-র কথা রূপ।

জুজু—বিঃ পুস্তকের কৰ্মা বা খণ্ড। [আ.] বিঃ
-সেলাই—কৰ্মা কৰ্মা পৃথগভাবে সেলাই করিয়া
বই বাঁধাইকরণ।

জুজু—বিঃ শিশুদ্বিগকে ভয় দেখাইবার জন্য
কল্পিত পিশাচ-যোনি। [দেপী]। বিঃ -যুড়ি,
-যুড়ী—কল্পিত ছেলেরা পিশাচী (তু. জোটে-
যুড়ি)।

জুজুৎসু—বিঃ মনবিভা, কৃতি। [জাপ. জি-
জিউৎ-হু]।

জুঝা—যুঝা-র বানানভেদ।

জুড়া—(১)ক্রিঃ সংগ্রহ হওয়া, মেলা (অন্ন জুটে
না) ; একত্র হওয়া (বহুলোক জুটেছে) ; উপস্থিত
হওয়া (এসে জুটেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে। [হি. √জুট < সং. যু]। -ন, নো—
(১)ক্রিঃ সংগ্রহ করা, জোগাড় করা ; একত্র
করা ; উপস্থিত করা, লইয়া আসা ; (২)বি.বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে।

জুড়া—(১)ক্রিঃ যুক্ত বা মিলিত করা ; কিছু
সঙ্গে আটিয়া দেওয়া ; জোতা (গাড়িতে থোড়া
জুড়া) ; আরম্ভ করা (গল্প জুড়া) ; ব্যাপ্ত করা
(দেশ জুড়ে রব উঠেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে। [প্রা. √জোড় < সং. √যোজি]। -ন, -নো—

(১)ক্রিঃ যুক্ত বা মিলিত বা যোজিত করান ;
জোড়া দেওয়ান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

জুড়া—ক্রিঃ জুড়ান। [হি. √জুড়া]। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ ঠাণ্ডা করা বা হওয়া (হুথ জুড়ান) ;
শান্ত হওয়া বা করা (ছালা জুড়ান) ; তৃপ্ত হওয়া
বা করা (হৃদয় জুড়ান) ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে।

জুড়ি, জুড়ী—(১)বিঃ সমান সমান দুইটি (জুড়ি
বাঁধা) ; সমকক্ষ ব্যক্তি (তোহার জুড়ি মেলা
ভার) ; দুই ঘোড়ায় টানা গাড়ি (জুড়ি ধাকান) ;
যাত্রাগানে একযোগে গানকারী গায়কগণ
(জুড়ির গান) ; সেতারের দুইটি বিশেষ তার।
(২)বিণঃ দুই ঘোড়ায় টানে এমন (জুড়ি গাড়ি) ;
সঙ্গে জুতিবার বা সমান সমান (ইহার জুড়ি
ঘোড়া) ; সমকক্ষ (জুড়ি লোক)। [হি. জোড়ী]।
বিঃ -দার—সহযোগী বা সমকক্ষ ব্যক্তি।

জুড—বিঃ জ্যোতিঃ (চোখের জুত) ; তেজ,
শক্তি, সামর্থ্য (তোহার দেহে এখনও জুত আছে)।
[সং. জ্যোতিঃ]।

জুড—বিঃ আরাম (খাওয়ার বা কাজকর্মে জুত
হচ্ছে না), হৃবোণ, হৃবিধা (জুতসই)। [হি.
জোড় = মেলা, মিলন]।

জুড, জুডন (-নো)—যথাক্রমে জুজু ৩
জুডান ১, ২-এর কথা রূপ।

জুডা—(১)ক্রিঃ গাড়ি লাঞ্ছন ইত্যাদিতে প্রধানতঃ
পণ্ডসের যোজিত করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।
[প্রা. যুড < সং. যুক্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাড়ি
প্রযুক্তিতে যোজিত করান ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

জ্যোতা, (কথা) জ্যোতা—বি: চর্মপাছকা, বিনামা। [তু. হি. জ্যোতা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জ্যোতাধারা প্রহার করা; (আল.) নিদারুণ অগ-মানিত করা; (২)বি.বিগ: উক্ত উভয় অর্থে। ক্রি: জ্যোতা ধারা—জ্যোতান। জ্যোতা সেলাই থেকে চন্দ্রীপাঠ—ছোটবড় ব্যবতীয় কাজ।

জ্যোৎ—জ্যোত, ও জ্যোত-এর অবাঞ্ছিত বানান।

জ্যোদা—বিগ: পৃথক্, তফাৎ। [ক্কা. জ্যোদাহ]।

জ্যুন—বি: ইংরেজী সালের ষষ্ঠ মাস (জ্যেঠের মাঝামাঝি হইতে আষাঢ়ের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. June]।

জ্যুবিলি—বি: কোন ব্যক্তির বা প্রতিষ্ঠানের আয়ুর প্রথম পঞ্চাশ বৎসর উত্তীর্ণ হওয়ার উপলক্ষে আনন্দোৎসব, জয়ন্তী। [ইং. jubilee]। রৌপ্য জ্যুবিলি—২৫ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, silver jubilee। স্বর্ণ জ্যুবিলি—৫০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, golden jubilee। হীরক জ্যুবিলি—৬০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, diamond jubilee।

জ্যুখা—জ্যোখা-র রূপভেদ।

জ্যুমা, জ্যুমা—বি: গুরুবারের মুসলমানী নাম, নামাজের বার। [আ. জুমাহ]। মসজিদ—যে মসজিদে মুসলমানগণ মিলিত হইয়া জুম্মার নামাজ পড়ে।

জ্যুমা মসজিদ—জামা মসজিদ-এর রূপভেদ।

জ্যুমা—ক্রি: জুমান। [সং. √জু]।

জ্যুমা—বি: ছাত্ত্রীড়া, বাজি রাখিয়া প্রতিযোগিতামূলক ক্রীড়াবিশেষ। [হি.]। বি: -চোর—প্রবঞ্চক, প্রতারক। বি: -চুরি—প্রবঞ্চনা, প্রতারণ। বি: -দুই, -রাই—যে জুমা খেলে।

জ্যুমান, জ্যুমাসো—ক্রি: বোগান (কথা না জুয়ায়); উচিত হওয়া ('ছাড়িতে না জুয়ায়')। [জ্যুমা, জু:]।

জ্যুরি, (বর্জি) জ্যুরী—বি: আদালত কর্তৃক জনসাধারণের মধ্য হইতে মনোনীত ব্যক্তিসমষ্টি বাহারা আসামী দোষী কি নির্দোষ সে-সম্বন্ধে মত দেন। [ইং. jury]।

জ্যুলজুল—অব্য: মিটমিট, অল্প উজ্জলভাবে প্রকাশক (জুলজুল করে তাকান)।

জ্যুলকি, জ্যুলপি—বি: কানের পাশে রাখা চুল বা কানের পাশ হইতে গালের কিছুদূর পর্যন্ত রাখা দাড়ি। [হি. জুলকী < কা. যুলক]।

জ্যুলল—জ্যুললম-এর বিরল রূপ।

জ্যুলাই—বি: ইংরেজী সনের সপ্তম মাস (আষাঢ়ের মাঝামাঝি হইতে আশ্বিনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. July]।

জ্যুলি—বি: ছোট নানা, অগভীর ও অপ্রশস্ত খাত। [ক্কা. জ্যোলি ?—তু. জলপ্রণালী]।

জ্যুলু—বি: দক্ষিণ আফ্রিকার জাতিবিশেষ বা তাহাদের ভাষা। [ইং. Zulu]।

জ্যুলুম—বি: অত্যাচার, উৎपीড়ন; জবরদস্তি (জোরজুলুম)। [আ. যুলুম]। বিগ: -বাজ—অত্যাচারী। বি: -বাজি—অত্যাচার।

জ্যুট—বিগ: সেবিত, পুজিত (দেবগণজুট)। [সং. √জু + ত (র্গ)]।

জ্যুস, -জ্যুজ-এর-এর রূপভেদ।

জ্যুস, -বি: মৎস্যমাংসাদির ঝোল, কাথ। [ইং. juice—তু. জু:]।

জ্যুট—বি: সমূহ, বহন, কুঁটি (জটাজুট)। [সং. √জুট + অ (র্গ)]।

জ্যুধ—বি: (সচ. ডালের যুধ, ঝোল, কাথ)। [সং.]।

জ্যুধ, জ্যুত, (বিরল) জ্যুত। (বিরল) জ্যুতিকা—বি: হাই, মুখব্যাদান; ক্ষুরণ, বিকাশ। [সং.]। বিগ: জ্যুতাকা—হাই তুলিতেছে এমন; প্রকাশমান। বিগ: জ্যুতিত—জ্যুধবৃত্ত, প্রকাশিত, বিকশিত।

জ্যেঁকো—বিগ: জাঁক করে এমন। [বাং. জাঁক + উয়া > ও]।

জ্যেঁটি—বি: জাহাজ হইতে মালপত্র নামাইবার ও বাজী নামিবার মঞ্চ। [ইং. jetty]।

জ্যেঁঠ—কোন কোন প্রত্যয়বৃত্ত বা সমাসে জ্যেঁঠা-অর্থে পূর্বপদরূপে ব্যবহৃত (জ্যেঁঠুত, জ্যেঁঠুত্তর)। [সং. জ্যেঁঠ]। বিগ: -জ্যেঁত, -জ্যেঁতো, -জ্যেঁতা—নিজের অথবা স্বামীর বা পত্নীর জ্যেঁঠার সন্তান এমন (জ্যেঁঠুত ভাই, জ্যেঁঠুত শালা)। বি: -স্বামীর—স্বামীর বা পত্নীর জ্যেঁঠা। বি(স্ত্রী): -দাদাভূঁী।

জ্যেঁঠা—(১)বি: জ্যেঁঠাতাত, পিতার বড় ভাই।

(২)বিগ: (বিজুপে বা তিরকারে) অকালপক, কাজিল (জ্যেঁঠা ছেলে)। [সং. জ্যেঁঠাতাত]।

বি(স্ত্রী): -ই, -ইমা, জ্যেঁঠী, জ্যেঁঠীমা—জ্যেঁঠার পত্নী। বিগ: -ত—জ্যেঁঠুত। বি: -বিজ, (কথা) -জ, (কথা) -মো—পাকামি, কাজলামি, বাচালতা।

জ্যেট্বেড়ি, জ্যেট্বেড়ী,—বি: টিকটিকি। [সং. জ্যোষ্ঠা]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ীয়া—জ্যেট্বেড়ী প্রঃ।

জ্যেট্বেড়ী—বিণ: জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ীয়া যোগ্য। [সং. √জি + তব্য (র্ধ)]।

জ্যেট্বেড়ী, (-ত্বেড়ী)—বিণ: জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ীয়া। [সং. √জি + ত্বেড়ী (র্ধ)]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ীয়া (-নো), জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ীয়া, জ্যেট্বেড়ীয়া—যথাক্রমে জ্যেট্বেড়ী জ্যেট্বেড়ী জ্যেট্বেড়ী জ্যেট্বেড়ী জ্যেট্বেড়ী ও জ্যেট্বেড়ীয়া-র চলিত রূপ।

জ্যেট্বেড়ীয়া—বি: সেনাপতি। [ইং. general]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: প্রাচীন পারস্যের ভাষা; জ্যোতিষ-শাস্ত্রের ধর্মশাস্ত্র 'আবেস্তা'র ভাষা। [ফা.]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: জামার পকেট; অর্থাদি রাখিবার ক্ষুদ্র থলি। [ফা.]।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-র বিরল রূপ।

জ্যেট্বেড়ী—বি: ডোরা-কাটা অশ্বজাতীয় পশুবিশেষ। [ইং. zebra]।

জ্যেট্বেড়ী—বিণ: জ্যেট্বেড়ী যোগ্য, জ্যেট্বেড়ীয়া, জ্যেট্বেড়ীয়া। [সং. √জি + য (র্ধ)]।

জ্যেট্বেড়ীয়া—বিণ: বেশী, অতিরিক্ত। [ফা. যের]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: বক্রী হিসাব, পূর্বের হিসাবের অবশেষ; অশ্ববৃত্তি, রেশ (ঋগ্‌ভাষ্যের জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী মেটান)। [ফা.]। ক্রি: জ্যেট্বেড়ী টানা—হিসাবের খাতায় পূর্বপৃষ্ঠার জমাখরচের মোট অঙ্ক পরপৃষ্ঠায় লইয়া যাওয়া; পূর্বকর্মের ফলভোগ করা।

জ্যেট্বেড়ীয়া—বিণ: নাকাল, বিপর্যস্ত, উৎসন্ন (মকদ্দমায় জ্যেট্বেড়ীয়া হওয়া)। [ফা.]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: আদালতে কাহারও উক্তির সত্যাসত্য বিচারের জন্য বিশেষের উকিলের কূটপ্রণয়; উকিলের কূটপ্রণয়ের স্থায় প্রদেহের পর প্রদেহ। [হি. < আ. জিরহ]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: কারাগার; কারাদণ্ড (জ্যেট্বেড়ী খাটা বা হওয়া)। [ইং. jail]। বি: জ্যেট্বেড়ীয়া—জ্যেট্বেড়ী-র অধ্যক্ষ, jailor।

জ্যেট্বেড়ী—অব্য: (বর্ণাদির) নিম্নপ্রভভাস্ফটক। [দেশী]। বিণ: জ্যেট্বেড়ীয়া—নিম্নপ্রভ, ঔজ্জ্বল্য-হীন।

জ্যেট্বেড়ী—বি: মহকুমার সমষ্টি, দেশ প্রদেশ বা রাজ্যের রাজনৈতিক বিভাগবিশেষ। [আ. দিলা]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: কারাদণ্ড। [ইং. jailor]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: ফলাদির রস চিনির রসে ফুটাইয়া প্রস্তুতকৃত বোরকা জাতীয় খাদ্যবিশেষ। [ইং. jelly]।

জ্যেট্বেড়ী, (বর্ত. বিরল) জ্যেট্বেড়ীয়া—বি: ধীবর, মৎস্ত-

শিকারী, মৎস্তব্যবসায়ী; হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. জালিক]। বি(স্ত্রী): জ্যেট্বেড়ী। বি: -জ্যেট্বেড়ী—মাছ ধরিবার ছোট নৌকা।

জ্যেট্বেড়ী—বি: ঔজ্জ্বল্য, চাকচিক্য, চেকনাই। [আ. দিলা]।

জ্যেট্বেড়ী—বি: বিধর্মীদের বিরুদ্ধে মুসলমানদের ধর্মযুদ্ধ। [আ. জিহাদ]।

জ্যেট্বেড়ী—বিণ: (প্রা. বাং.) যেমন, যেরূপ, যেন। [সং. যেন—'হ' আগম]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—যথাক্রমে জ্যেট্বেড়ী ও জ্যেট্বেড়ী-র বানান-ভেদ।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-র কথ্য রূপ।

জ্যেট্বেড়ী—বি: মহাবীর-প্রবর্তিত ধর্মসম্প্রদায়। [সং. জিন + অ]।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-এর রূপভেদ।

জ্যেট্বেড়ী—বিণ: জীব-সম্বন্ধীয়, organic; জীবজাত, প্রাণিজ। [সং. জীব + অ]। বি: -রসায়ন—জীবসংক্রান্ত রসায়নশাস্ত্র, organic chemistry বা biochemistry।

জ্যেট্বেড়ী—বি: মীমাংসাদর্শনপ্রণেতা মুনি।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—যথাক্রমে জ্যেট্বেড়ী, ২ ও জ্যেট্বেড়ী-র বানান-ভেদ।

জ্যেট্বেড়ী—বি: জলোকা, রক্তশায়ী কুমি-বিশেষ। [সং. জলোকা]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—বি: পাশাপাশি রাখিয়া নেওয়ার মাণ (জ্যেট্বেড়ী নেওয়া)। [বাং. √জুখ্ (-ক্) + অ (ভা)]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-র চলিত রূপ।

জ্যেট্বেড়ী—বি: হুমুধনি। [সং. জয়কার?]।

জ্যেট্বেড়ী—বিণ: অত্যন্ত টক। [সং. যমদুতিক?]।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-এর বানানভেদ।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-এর বানানভেদ।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—যথাক্রমে জ্যেট্বেড়ী ও জ্যেট্বেড়ী-র কথ্য রূপ।

জ্যেট্বেড়ী—জ্যেট্বেড়ী-র কথ্য ও কৌমল রূপ।

জ্যেট্বেড়ী—বি: মিলন, সমাবেশ (জ্যেট্বেড়ী হওয়া); দল (জ্যেট্বেড়ী বাঁধা বা পাকান); গাঁট, জটিল বন্ধন (জ্যেট্বেড়ী পড়া)। [হি. জ্যেট্বেড়ী = মিলন]।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী (-নো)—যথাক্রমে জ্যেট্বেড়ী ও জ্যেট্বেড়ী-র চলিত রূপ।

জ্যেট্বেড়ী, জ্যেট্বেড়ী—বি: জুজুড়ি, শিশুদের ভয় দেখাইবার জন্য কল্পিত জটিলারি পিশাচ-হৃতি। [দেশী]।

জোড়—(১)বিঃ মিলন, সংযোগ (জোড়ের মুখ) ; যুগল (বাণিকজোড়) ; যুতি ও চাপর (চেলীর জোড়) । (২)বিণঃ যুক্ত, মিলিত (জোড়হাতে) । [প্রা. জোড়িঅ < সং. যোজিত] । বিঃ—কলম—বড় গাছের ডালের সহিত চারাগাছ জুড়িয়া দিয়া উৎপাদিত কলম । ক্রিঃ জোড় মেলা, জোড় খাওয়া—ষ্টিকভাবে সংযুক্ত হওয়া, মিল হওয়া । ক্রিঃ জোড়ে খাওয়া—বিবাহের পর স্ত্রীকে লইয়া ঘরের প্রথম শশুরালয়ে গমন করা ।

জোড়া—(১)বিণঃ যুগল, দুইখানি বা দুইটি (জোড়া পাঠা) । (২)বিঃ যুগ্ম (কাপড়ের জোড়া) ; জুড়ি, সমকক্ষ বস্তু বা ব্যক্তি (তার জোড়া নেই) ; জোড়, সংযোগ (জোড়া দেওয়া বা লাগা) । [বাং. জোড় + আ < সং. যুগ্ম] ।

জোড়া—বিণঃ যুক্ত, আঁটা (বইয়ের জোড়া ছবি) ; যোজিত (লাক্সলে জোড়া বলদ) ; ভরা, ব্যাপ্ত করিয়া আছে এমন (ঘরজোড়া খাটি) । [জুড়া, ভঃ] ।

জোড়া, জোড়ান (-নো)—যথাক্রমে জুড়া, ও জুড়ান-র চলিত রূপ ।

জোড়—বিঃ চাবের জমি ; কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তি ; লাক্সল গোর প্রভৃতি ঐধিবার দড়ি । [সং. যোত্র] । বিঃ—দ্বার—জমিদারের অধীনে কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তির মালিক ।

জোড়া, জোড়ান (-নো)—যথাক্রমে জুড়া, ও জুড়ান-র কথ্য রূপ ।

জোত্র, (কথা) **জোস্তর**—বিঃ জো, উপায়, সংযোগ, সুবিধা (তেমন জোস্তর লাগছে না) ; সংস্থান । [সং. যোত্র] ।

জোনাকি—বিঃ দীপ্তিযুক্ত পোকাবিশেষ, খতোত । [তু. সং. জ্যোতিরিকণ] ।

জোবড়া জোবড়ান (-নো)—যথাক্রমে জাবড়া ও জাবড়ান-র রূপভেদ ।

জোম্বা—বিঃ বুকখোলা এবং হাঁটু পর্যন্ত লম্বা ঢিলা মুসলমানী জামাবিশেষ । [আ. জুমা] ।

জোয়ান—যোয়ান-এর বানানভেদ ।

জোয়ান—জুয়ান-এর রূপভেদ ।

জোয়ান—(১)বিঃ যুবক, বলবান ব্যক্তি ; যোদ্ধা । (২)বিণঃ যুবাবয়ব, বলিষ্ঠ । [কা. জয়ান—তু. সং. যুবন] ।

জোয়ার—বিঃ চন্দ্রস্বর্ষের আকর্ষণে সমুদ্র ও নদনদীর জলস্ফীতি (তু. জাটা) । [সং. জল-বার ?] ।

জোয়ার—বিঃ গমজাতীয় শস্তবিশেষ । [হি. জরার] । বিণঃ জোয়ারী—জোয়ার হইতে প্রস্তুত (জোয়ারী রুটি) ।

জোয়াল—বিঃ লাক্সলের সঙ্গে পশু জুতিবার কাঠামবিশেষ, যুগলকর । [সং. যুগ বা যুগল ?] ।

জোর—(১)বিঃ বল, শক্তি ; বলপ্রয়োগ (জোর করিয়া কাড়া) ; তীব্রতা, উচ্চতা (কষ্টম্বরে জোর) ; দৃঢ়তা (মনের জোর) ; অধিকার, দাবি (মাতৃস্বত্বের উপর সন্তানের জোর) । (২)বিণঃ উচ্চ, তীব্র, চড়া (জোর আওয়াজ) ; শক্তিমান (জোর কলম, জোব গলা) ; কড়া (জোর হকুম) ; জব্বী (জোর তলব) ; অপ্রত্যাশিত রূপ ভাল (জোর বরাত) ; দ্রুত, দ্রুতগতি (জোর কদম) । [কা.] । বিঃ—কপাল—ভাগ্যের জোর বা অমূল্যতা । বিঃ—জুলুম—জবরদস্তি, অত্যাচার । বিঃ জোরাজুরি, জোরাজোরি—ক্রমাগত বলপ্রয়োগ ; পরস্পরের বিরুদ্ধে বল-প্রয়োগ । বিণঃ জোরাল, জোরালো—শক্তিমান, প্রবল ।

জোয়—বিঃ পত্নী, স্ত্রী । [হি. জোক] ।

জোল, জোলা—বিঃ অপরিসর খাল, লম্বা খাত, জুলি ।

জোলা—বিঃ মুসলমান তাঁতি । [কা. জুলাহ] । বি(স্ত্রী):—নাই ।

জোলাপ, জোলাব—বিঃ বিরেচক ঔষধ । [কা. জুলাব < আ. জুলাব = সারক মূলবিশেষ] ।

জোলি—জুলি-র রূপভেদ ।

জোলো—জলো-র বানানভেদ ।

জোছার—বিঃ (প্রা. বাং. কাব্যে) প্রণাম, অভিবাদন । [তু. হি. জুছাব] ।

জৌ—জউ-র বানানভেদ ।

জা—বিণঃ জানে এমন ; জানী (বিশেষজ্ঞ, শাস্ত্রজ্ঞ) । [সং. √জা + অ (র্ড)] ।

জাত—বিণঃ জানে এমন বা জানা আছে এমন, বিদিত, অবগত । [সং. √জা + ত (র্ড)] ।

ক্রি-বিণঃ—সারে—সজ্ঞানে, জানিয়া (সে জাত-সারে এ পাণ করে নাই) ; গোচরে (এ কাজ তাহার জাতসারে হয় নাই) ।

জাতব্য—বিণঃ জানিবার যোগ্য, জানা উচিত বা জানিতে হইবে এমন, জ্ঞেয় । [সং. √জা + তব্য (র্ড)] ।

জাত্য (-ত্) —বিণঃ জানে এমন ; অভিজ্ঞ । [সং. √জা + ত্ (র্ড)] ।

জ্ঞাতি—বিঃ একই আদিপুরুষের বংশধর, সগোত্র ব্যক্তি। [সং. √জ্ঞা+তি (ধৃ)]। বিঃ -কুটুম্ব, -গোত্র—আত্মীয়-স্বজন। বিঃ -ম—জ্ঞাতির সম্বন্ধ; জ্ঞাতির উপযুক্ত আচরণ। বিঃ -ভাই—জ্ঞাতিসম্বন্ধে ভাই।

জ্ঞান—বিঃ বোধ, বুদ্ধি, বুদ্ধিব্যবহার শক্তি (জ্ঞান-হীন), সংজ্ঞা, চেতনা (রোগীর জ্ঞান ফিরে নাই), বোধশক্তি (মাত্রাজ্ঞান); ধারণা, বিবেচনা (সমজ্ঞান, আত্মীয়-জ্ঞান); অভিজ্ঞতা (ব্যবসায়ের জ্ঞান), বৈদগ্ধ্য, বিভাবত্তা, শিক্ষা, পাণ্ডিত্য (শাস্ত্রজ্ঞান, রসজ্ঞান), তত্ত্বজ্ঞান (জ্ঞানায়ি)। [সং. √জ্ঞা+অন (ভা)]। বিঃ -কান্ড—বেদের তত্ত্বজ্ঞানসম্বন্ধীয় অংশ অর্থাৎ উপনিষদাদি; (কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিণঃ -কৃত—সজ্ঞানে কৃত। -গম্য—(১)বিণঃ জ্ঞানের দ্বারা লভ্য; (২)বিঃ (কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিঃ -চক্ষুঃ, (চলিত)-চক্ষু—অন্তর্দৃষ্টি। অবা ফি-বিণঃ -তঃ, (চলিত)-ত—জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে। বিঃ -তুচ্ছা—জ্ঞানলাভের জন্য প্রবল আগ্রহ। বিণঃ -ম—জ্ঞানদায়ক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -ম—জ্ঞানদায়িনী। বিঃ -পূজন—(কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিণঃ -পাপী (-পিন)—জানিয়া-শুনিয়া পাপকর্মকারী। বিঃ -পিপাসা—জ্ঞানতৃষ্ণার অনুরূপ। বিণঃ -বান্-(-বৎ)—জ্ঞানযুক্ত, জ্ঞানশালী, জ্ঞানী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী। বিঃ -বান্—জ্ঞানই মোক্ষলাভের উপায়; এই দার্শনিক মত। -অয়—(১)বিণঃ জ্ঞানপূর্ণ; জ্ঞানস্বরূপ; (২)বিঃ পরব্রহ্ম, যিনি নিখিল জ্ঞানের আধার এবং যিনি কেবল জ্ঞানযোগের দ্বারা লভ্য। বিঃ -যোগ—জ্ঞানরূপ যোগ; ব্রহ্মলাভার্থ জ্ঞানমার্গীয় সাধনাপ্রণালী। বিণঃ -শালী (-লিন)—জ্ঞানবান্—এর অনুরূপ। বিণঃ -দ্বন্দ্ব, -দ্বীন—জ্ঞানবর্জিত, অজ্ঞান, মূর্খ।

জ্ঞানাত্মক—বিঃ জ্ঞানের প্রাথমিক বিকাশ বা সঞ্চার। [সং. জ্ঞান+অত্মক]।

জ্ঞানাজ্ঞান—বিঃ তত্ত্বজ্ঞানরূপ কাজল বাহা দ্বারা অজ্ঞানরূপ ভিমিরোগ নিরাময় হয় এবং সমস্ত কিছুই প্রকৃত রূপ উপলব্ধি করা যায় ('জ্ঞানাজ্ঞান-ললাকা')। [সং. জ্ঞান+অজ্ঞান]।

জ্ঞানী (-নিন্)—বিণঃ জ্ঞানবান্; তত্ত্বজ্ঞ। [সং. জ্ঞান+ইন্]।

জ্ঞানোন্মত্ত—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা বাহ্যবিশয়ের জ্ঞানলাভ করা যায় অর্থাৎ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা বা হৃৎ। [সং. জ্ঞান+ইন্দ্রিয়]।

জ্ঞাপক—বিণঃ যে বা বাহা জানায়, জ্ঞাপনকারী; জ্ঞাতক, ব্যঞ্জক, প্রকাশক (অর্থজ্ঞাপক); প্রচারক (সংবাদজ্ঞাপক)। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অক (কৃ)]।

জ্ঞাপন—বিঃ জ্ঞাতকরণ, সংবাদদান; নিবেদন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অন (ভা)]। বিণঃ জ্ঞাপনীয়—জ্ঞাপন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক কিংবা করিবার যোগ্য এমন, নিবেদনীয়।

জ্ঞাপয়িতা (-তৃ)—বিণঃ জ্ঞাপক, জ্ঞাপনকারী। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+তৃ (কৃ)]।

জ্ঞাপিত—বিণঃ জানান হইয়াছে এমন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+ত (ধৃ)]।

জ্ঞেয়—বিণঃ জ্ঞাতব্য; জ্ঞানসাধ্য; জানিতে হইবে বা জানা উচিত কিংবা জানিতে পারা যায় এমন। [সং. √জ্ঞা+য় (ধৃ)]।

জ্ঞেয়াতি, জ্ঞেয়ান—যথাক্রমে জ্ঞাত ও জ্ঞান-এর কথ্য রূপ।

জ্বর—বিঃ দেহে তাপ ও নাড়ীর চাকলা বৃদ্ধি-কারক রোগবিশেষ। [সং. √জ্বর+অ (কৃ)]।

বিণঃ -ম্বা—জ্বরনাশক। বিঃ -ঋটো—জ্বর-ভোগের কালে ঠোটে ঘে যা হয়। বিঃ জ্বরাত্ত-সার, (বর্জি.) জ্বরাত্তসার—বিঃ উদরাময়যুক্ত টাইফয়েড-জাতীয় জ্বররোগ। বিণঃ জ্বরাস্তক—জ্বর, জ্বরনাশকারী। বিণঃ জ্বরিত—জ্বরাক্রান্ত; জ্বরযুক্ত।

জ্বলজ্বল—অব্যঃ প্রথর দীপ্তপ্রকাশ, দীপ্তভাবে অবস্থান প্রভৃতি ভাবহৃৎক (আকাশে তারা জ্বলজ্বল করিতেছে)। [দেপী]। বিণঃ জ্বলজ্বলে—দীপ্ত; অতিশয় স্পষ্ট।

জ্বলতর্হি—ক্রিঃ (ব্রজ.) জ্বলিতেছে। [সং. জ্বলতি]।

জ্বলৎ—বিণঃ জ্বলন্ত, জ্বলনশীল। [সং. √জ্বল্+অৎ (কৃ)]।

জ্বলন—বিঃ দহন; দীপ্তি; অগ্নিশিখা; দাহাদি-জনিত ক্লেষবোধ। [সং. √জ্বল্+অন]।

জ্বলন্ত—বিণঃ জ্বলিতেছে এমন, জ্বলৎ। [বাং. জ্বলা+অন্ত]।

জ্বলা—(১)ক্রিঃ পোড়া, দগ্ধ হওয়া (কয়লা জ্বলা); আলোকদান করা (বাতি জ্বলা); দীপ্ত হওয়া (রাত্রে বিড়ালের চোখ জ্বলে); জ্বলা করা (বা জ্বলা, দগ্ধ জ্বলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দগ্ধ, জ্বলিয়াছে জ্বলিতেছে বা জ্বলে এমন। [সং. √জ্বল্+বাৎ. অ]।

জ্ঞানান, জ্ঞানানো—ক্রি: প্রস্থলিত করা, জ্ঞান (আগুন জ্ঞানান); প্রস্থলিত রাখা (রাত ভরিয়া প্রদীপ জ্ঞানান)। [বাং. জ্ঞান+আন]।

জ্ঞানিত—বিণ: জলিয়াছে বা জলিয়া উঠিয়াছে কিংবা জলিয়া গিয়াছে এমন, প্রস্থলিত; প্রকাশিত; দীপ্ত; দক্ষ। [সং. √জন্+ত (র্ভ)]।

জ্ঞানানি—বি: বহন, জলন; বহণা, জ্বালাবোধ। [বাং. জ্ঞান+উনি]।

জ্ঞান—বি: আগুনের তাপ বা আঁচ; অগ্নি-শিখা। [সং. √জন্+অ (র্ভ)]।

জ্ঞানো—বি: আগুনের কলকা; অগ্নিশিখা; দাহ, বহণা। [সং. জ্ঞান+আ]।

জ্ঞানো—(১)ক্রি: প্রস্থলিত করা (আগুন জ্ঞানো); আগুন ধরান, অগ্নিসংযোগ করা (উনান জ্ঞানো, চিতা জ্ঞানো)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জন্]।

জ্ঞানাতন—জ্ঞানাতন প্র:।

জ্ঞানান, জ্ঞানানো—(১)ক্রি: প্রস্থলিত করা, জ্ঞান (আগুন জ্ঞানান, উনান জ্ঞানান); অগ্নি-সংযুক্ত করা (ঘর জ্ঞানান); পোড়ান (ব্রহ্মাল জ্ঞানান); উত্তাপ করা, জ্ঞানাতন করা (আর জ্ঞালিও না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রস্থলিত; অগ্নি-সংযুক্ত; দক্ষীভূত। [বাং. জ্ঞানো+আন]।

জ্ঞানানি—বি. ইন্ধন, জ্বালাইবার কাঠ। [বাং. জ্ঞানো+আনি (র্ভ)]। বিণ: জ্ঞানানী—জ্বালাইবার উপযুক্ত (জ্বালানী কাঠ)।

জ্ঞানানো, জ্ঞানানো—বিণ: জ্ঞানাতন করে বা জ্বালায় এমন, উত্তাপকারী (জ্বালানো ছেলে); অগ্নিসংযোগকারী (ঘরজ্বালানো লোক)। [বাং. জ্ঞানো+নিয়া+নে]। বিণ(স্ত্রী): জ্ঞানানী।

জ্ঞানানানী—বি: দুর্গায়েবীর রূপবিশেষ। [সং. জ্ঞানানো+ইন্+ঈ]।

জ্ঞানানী—বি: পঞ্চাবের একটি পীঠস্থান। (এখানে সতীর জ্বিহবা পড়িয়াছিল)। [সং. জ্ঞানো (অগ্নিশিখা)+মূখ (প্রধান)+ঈ]।

জ্ঞানিত—বিণ: আগুন ধরান হইয়াছে এমন, প্রদীপ্ত; দক্ষীভূত, সম্বাপিত। [সং. √জন্+গি+ত (র্ভ)]।

জ্য—বি: ধনুকের ছিলা বা গুণ; (জ্যামি.) যুগ্মাংশের ছই প্রান্ত যোজনাকারী রেখা, chord; পৃথিবী! [সং. √জ্যা+কিপ্ (র্ভ)]। বি: জ্যোতিঃ

—ধনুকের টংকার। বি: -রোমণ—ধনুকে গুণ দেওয়া।

জ্যাকেট—বি: স্ত্রীলোকের জামাবিশেষ। [ইং. jacket]।

জ্যাঠা, জ্যাঠামি—বধাক্রমে জেঠা ও জেঠামি-র বানানভেদ।

জ্যানিবেষি—জ্যা প্র:।

জ্যান্ড—জিহ্বা-র কথা রূপ।

জ্যান্মিত—বি: রেখা ক্ষেত্র ঘন প্রভৃতি সম্বন্ধীয় গণিত, geometry। [সং. জ্যা (=পৃথিবী)+মিতি (=পরিমাপ)]। বিণ: -ক—জ্যান্মিত-শাস্ত্রসম্বন্ধীয়।

জ্যান্মোপন—জ্যা প্র:।

জ্যেষ্ঠ—(১)বিণ: বয়সে বড়, অগ্রজ; প্রবীণ, প্রাচীন (বয়োজ্যেষ্ঠ); জ্যেষ্ঠ (বর্ণজ্যেষ্ঠ)। (২)বি: অগ্রজ ভ্রাতা; সর্বাগ্রজ ভ্রাতা। [সং. যুজ্জ+ইঠ]। বি: -জ্যেষ্ঠ—জ্যেষ্ঠ।

জ্যেষ্ঠা—(১)বিণ: (স্ত্রী): জ্যেষ্ঠ-অর্থে; (২)বি: নক্ষত্রবিশেষ; মধ্যমাসুলি; টিকটিকি। বি: জ্যেষ্ঠাধিকার—জ্যেষ্ঠপুত্র হিসাবে সম্পত্তিতে অধিকার। বি: জ্যেষ্ঠাশ্রম—পার্শ্বস্থ জীবন। বি: জ্যেষ্ঠী—টিকটিকি।

জ্যেষ্ঠ—বি: বাব্বালা সনের দ্বিতীয় মাস। [সং. জ্যেষ্ঠা (নক্ষত্র)+অ]।

জ্যেষ্ঠানা, জ্যেষ্ঠানা—জ্যেষ্ঠানা-র কথা রূপ।

জ্যোতিঃ, (চলিত) জ্যোতি—বি: আলোক, দীপ্তি, গ্রহনক্ষত্রাদি; দৃষ্টিশক্তি। [সং. √জ্যো+ইন্ (ভা, ভূ)]। বি: জ্যোতিঃশাস্ত্র—জ্যোতিঃ-বিশয়-র অনুরূপ। বি: জ্যোতিঃরত্ন, জ্যোতিঃ-রত্ন—(জ্যোতির আকারে গমনকারী) জোনাকি পোকা, খতোত। বি: জ্যোতিঃপথ—(দিবা) জ্যোতিতে পূর্ণ পথ; দূর্ব-চন্দ্রাদির পরিভ্রমণপথ। বিণ.বি: জ্যোতিঃবিদ (-বিদ), জ্যোতিঃবিদ, জ্যোতিঃবেত্তা—জ্যোতিঃশাস্ত্রজ; জ্যোতিবি। বি: জ্যোতিঃবিদ্যা—গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, জ্যোতিঃশাস্ত্র, astrometry; গ্রহনক্ষত্রাদির গতি স্থিতি ও সঞ্চারণের অধ্যয়নে শুভাশুভ নিরূপণ-বিষয়ক শাস্ত্র, astrology। বি: জ্যোতিঃতত্ত্ব—দ্বাবতীয় গ্রহ-নক্ষত্রাদির সম্বন্ধ। বিণ: জ্যোতিঃজ্ঞ—জ্যোতিঃ-পূর্ণ, দীপ্তিময়। বিণ(স্ত্রী): জ্যোতিঃজ্ঞা। বি: জ্যোতিঃচক্র—রাশিচক্র; জ্যোতিঃতত্ত্ব। বি: জ্যোতিঃশ্রেষ্ঠ—(দিবা) জ্যোতির প্রবাহ।

জ্যোতিষ—বিঃ গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, astronomy ; ফলিতজ্যোতিষ, গ্রহনক্ষত্রাদির অবস্থান নির্ণয়পূর্বক বাস্তবের ভবিষ্যৎ শুভাশুভ বিচারের বিদ্যা, astrology । [সং. জ্যোতিস্ + অ] । **জ্যোতিষিক**—(১)বিণঃ জ্যোতিষ-সম্বন্ধীয়, (২)বিঃ জ্যোতিষী । বি বিণঃ জ্যোতিষী (-বিন্)—জ্যোতিষশাস্ত্রজ্ঞ ।

জ্যোতিষক—বিঃ সূর্য চন্দ্র প্রভৃতি জ্যোতির্ময় গ্রহনক্ষত্রাদি । [সং. জ্যোতিস্ + ক] ।

জ্যোতিষ্মান্ (-অং)—বিণঃ জ্যোতির্ময় । [সং. জ্যোতিস্ + মং] । বিণ(স্ত্রী) : **জ্যোতিষ্মতী** । বিঃ **জ্যোতিষ্মতা** ।

জ্যোতিষ্যোম—বিঃ বৈদিক যজ্ঞবিশেষ । [সং. জ্যোতিঃ + যোম] ।

জ্যোৎস্না—বিঃ চন্দ্রালোক, কোমলী, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না । [সং. জ্যোতিস্ + ন + অ] ।

২।

অ—বাহ্যাদি বর্ণমালার নবম ব্যঞ্জনবর্ণ ।

অংকার, **অংকার্য**, **অংকৃত**, **অংকুতি**—যথাক্রমে অংকার অংকার্য অংকৃত ও অংকুতি-র বানান-ভেদ ।

অকমারি—বিঃ (অমূলোচনায়) বোকামি, ভুল, অপরাধ (অকমারি কবেছি) ; লেঠা, অক্কাট (অকমারি সওয়া) । [হি. অক্ (ফ্রি) + বাং. মার (মানা) + ট—ডু. হি অক্ মারনা] ।

অক্টি—বিঃ অক্টি, দারিদ্র (অক্টি নেওয়া) ; অক্কাট, ধকল, উপহাস (অক্টি পোহান) । [হি. অক্টি] ।

অককক, **অকমক**—অব্যঃ তীব্র আলোক-পূর্ণতা বা ওজ্জ্বল্য প্রকাশক ; অত্যন্ত পরিষ্কার ও হৃদয়ঙ্গম ভাব প্রকাশক । [ডু. তুব্. চক-মক] । ক্রিঃ **অকককান**, **অকককানো**, **অকককান**, **অকমকানো**—অককক করা । বিঃ **অকককান**, **অকমকান**—অককক করার ভাব । বিণঃ **অকককে**, **অকমকে**—অককক করার ভাবপূর্ণ ।

অগড়—বিঃ (প্রা. বাং. অগড়া ; অপরাধ, ফ্রি ('কি মোর অগড় তৈল' : জীকী) ।

অগড়া—বিঃ বিবাদ, কলহ ; অগ্নীতিকর তর্কাতর্কি, বচসা । [ডু. হি. অগড়া] । বিঃ **অগটি**—কলহ-বিবাদ প্রভৃতি ; অগ্নীতিকর বাদ-বিসম্বাদ । বিণঃ **অগে**—কলহপরায়ণ ।

অংকাট, **অংকাট**—অনকাট-এর কণ্য রূপ ।

অংকার—বিঃ বৃহৎ বৃনবন শব্দ, বৃনংকার (বীণার বজ্র) , শুভ্রন (ভ্রমরের বজ্র) ; (বাং.) তর্জন (বজ্রাব দিয়া উঠা) । [সং. অম্ + √ক্ + অ (ভা)] । ক্রিঃ **অংকার্য**—(কাব্যে) বজ্রের করা ; শুভ্রন করা ('বজ্রারিবে অলি') । বিণঃ **অংকুত**—বজ্রের দেওয়া হইয়াছে এমন, বজ্রারম্ভ । বিঃ **অংকুতি**—বজ্রার ।

অগ্গট—অগ্গাট-এর রূপভেদ ।

অগ্গনা—বিঃ বৃনবন আগুলাজ, বৃনংকার, বজ্র ('অগ্গনা পড়ুক তার মাথার উপর' : চণ্ডী.) । [সং. অগ্গন (অমুকার-শব্দ) + অ্যা] ।

অগ্গা—বিঃ প্রবল ঝড়বুড়ি, ঝটিকা । [সং. অম্ + √ক্ + অ (ভা) + অ্যা] । বিণঃ **অগ্গা**—ঝটিকা-সীড়িত, প্রবল ঝড়ঝাড়া' আন্দোলিত । -নিম্ন, -বাত—প্রবল ঝড়ো বাতাস । বিঃ **অগ্গ**—ঝড়-বুড়িসহ ঘূর্ণিবাতাস ।

অগ্গাট—বিঃ ঝামেলা, ঝড়ি, হাঙ্গামা, অশান্তি (অগ্গাট পোহান, অগ্গাট মেটা বা চোকা) । [সং. অগ্গা + বাং. ট] ।

অটকা, **অটকানি**—বিঃ আকস্মিক তীব্র টান । [হি.] ।

অটিকা—বিঃ ঝড় । [প্রা. অটী] । বিঃ **অগ্গ**—ঘূর্ণিবাতাস ।

অটীত—অব্য.ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, শীঘ্র, বৃষ্টি করিয়া । [সং. √ক্ + ইতি (ভা)] ।

অট্—অব্যঃ চট, ঝাঁ, শীঘ্র । [সং. অটীতি] ।

অটপট্—অব্য.ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, দ্রুত । [অট্ + ট্রঃ] ।

অটপট্—অব্যঃ ডানা নাড়ার শব্দ (অটপট্ করে উড়ে গেল) । **অটপটান**, **অটপটানো**—(১)ক্রিঃ অটপট করা ; (২)বিঃ অটপট করণ । বিঃ **অটপটান**—ডানা আন্দোলন, অটপট করণ ।

অড়—বিঃ প্রচণ্ড বায়ুপ্রবাহ, ঝটিকা । [প্রা. অড়ী] । বিঃ **অড়গা**—অড়ের তাড়না ; (আল.) বিপদের থাক ।

অড়তি-পড়তি—বিঃ (প্রধানতঃ শস্তাদি জাতীয় মালের) যে অংশ নাড়াচাড়ায় বা শুসকে থাকিয়া নষ্ট হয় ; যে অংশ সহজে সরিয়া পড়িয়া যায় । [বাং. অড়তি + পড়তি] ।

অড়ো—বিণঃ ঝড়-সম্বন্ধীয় ; ঝড়বৃন্ত (অড়ো বাতাস) ; ঝড় আনয়নকারী (অড়ো মেঘ) ;

ঝড়ের ধারা পীড়িত (ঝড়ো কাক); ঝড়ের বেগে পতিত (ঝড়ো আম)। [বাং. ঝড় + উয়া]।

ঝণঝণা—বিঃ ঝন্ঝন্ শব্দ। [সং.]।

ঝণঝণায়মান—বিণঃ ঝন্ঝন্ শব্দে শব্দিত হইতছে এমন। [সং. √ ঝণঝণায় (নামধাতু) + আন (মান) (ধ)]।

ঝন্ডা—বিঃ পতাকা, নিশান। [হি.]।

ঝনকাট, ঝনকাঠ—বিঃ দরজার মাথার কাঠ, কপালি।

ঝনংকার—বিঃ ঝন্ঝন্ শব্দ। [সং. ঝনং + √ কৃ + অ (ভা)]।

ঝনাৎ—অব্যঃ ঝন্—এর অপেক্ষা তীব্রতর শব্দ।

ঝন্—অব্যঃ ধাতুপ্রযাদি পড়া বা আহত হওয়ার তীব্র শব্দ। অব্যঃ -ঝন্—অপেক্ষাকৃত দীর্ঘ-কালব্যাপী বা ক্রমাগত ঝন্ শব্দ; টন্টন্ (মাথাটা ঝন্ঝন্ করছে)। ক্রিঃ -ঝনান, -ঝনানো—ঝন্ঝন্ আওয়াজ করা বা হওয়া; (আঘাতাদির জন্ত) টন্টন্ করা, বেদনা করা (মাথাটা ঝন্ঝন্নিয়ে উঠল)। বিঃ ঝন্ঝনানি—ঝন্ঝন্ শব্দ।

ঝপাঝপ্—ঝপ্ ভ্রঃ।

ঝপাৎ, ঝপাৎ—অব্যঃ জলের মধ্যে উচ্চ হান হইতে ঝাঁপ দিয়া পড়িবার বা ভারী জিনিস ফেলিবার আওয়াজ। [দেশী]।

ঝপ্—অব্যঃ হঠাৎ জলে পড়ার শব্দ; ঝপ্, ঝাঁ, তাড়াতাড়ি (ঝপ্ করে করে)। অব্যঃ -ঝপ্—ক্রমাগত ঝপ্ শব্দ; তাড়াতাড়ি (ঝপ্ঝপ্ করে কাজ সারা)। ক্রিঃ-বিণঃ ঝপাঝপ্—ঝপঝপ্ করিয়া, ক্রত (ঝপাঝপ্ দাঁড় বাওয়া, ঝপাঝপ্ কাজ সারা)।

ঝমর ঝমর, ঝমাঝম—ঝম্ ঝম্ ভ্রঃ।

ঝম্ ঝম্—অব্যঃ বৃষ্টিপতন মল পায়ে দিয়া চলন প্রভৃতির শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ ঝমর ঝমর—মল নুপুর ইত্যাদির জোর শব্দ। অব্যঃ ক্রিঃ-বিণঃ ঝমাঝম্—ক্রমাগত প্রবলভাবে ঝমাঝম্ শব্দে (ঝমাঝম্ বৃষ্টি পড়ে বা বাজনা বাজে)।

ঝম্প—বিঃ ঝাঁপ, লাফ। [সং. ঝম্ + √ পত্ + অ (ভা)]। বিঃ -ঝম্পপ্রদান, ঝাঁপ দেওয়া।

ঝরঝর—ঝরোকা-র বানানভেদ।

ঝরঝর—(১)অব্যঃ ক্রমাগত ঝরণ, পতন বা প্রবাহিত হওয়ার শব্দ বা ভাব (ঝরঝর করে জল পড়ছে বা বালি ঝরছে); পরিচ্ছন্নতার ভাব প্রকাশ (ঘরঘরার ঝরঝর করছে)। (২)ক্রিঃ-বিণঃ

অবিয়ল ধারায় ('ঝরঝর বরিষে বারিধারা': রবীন্দ্র)। [সং. ঝরঝর ?]। ক্রিঃ ঝরঝরা—ঝরঝর করিয়া পড়া ('বাদল ঝরঝরে': রবীন্দ্র)। বিণঃ ঝরঝরে—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন (বাড়িটা বেশ ঝরঝরে); তাজা, হালকা, স্নেহ (দেহটা বেশ ঝরঝরে লাগছে); গোটা গোটা (ঝরঝরে ভাত); স্পষ্ট (ঝরঝরে লেখা); ঝাঁঝরা বা বিনষ্ট (পরকাল ঝরঝরে হওয়া বা করা)।

ঝরনা, (বজ্রি:) ঝরনা—বিঃ নির্ঝর, ফোয়ারা।

[বাং. √ ঝন্ + না (পে)]। বিঃ ঝরনা-ঝলজল—ফাউন্টেন-পেন (fountain-pen)।

ঝরতি—বিঃ শুদাম বা বস্তা হইতে শস্তাদির যে অংশ ঝরিয়া পড়ে বা পড়িয়াছে, ঝড়তি। [বাং. ঝরা + তি]।

ঝরা—(১)ক্রিঃ ক্ষরিত হওয়া, ফোঁটায় ফোঁটায় বা ধারায় পতিত হওয়া (জল ঝরছে); থসিয়া পড়া, বিচূত হইয়া নিচে পড়া (আমের বউল ঝরছে); শ্রাবযুক্ত হওয়া (সর্দিতে নাক ঝরছে)। (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ঝ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ ঝরই, ঝরু—(ত্রজ:) ঝরে। -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ ক্ষরিত করা, থসাইয়া ফেলা; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ঝরিত—বিণঃ ঝরিয়া পড়িয়াছে এমন, ক্ষরিত, গলিত (নির্ঝরঝরিত বারিরাশি)। [সং. ঝর + ইত]।

ঝরোকা—বিঃ ছোট জানালা; জাকির-কাটা বা জাল-দেওয়া জানালা। [হি. ঝরোখা]।

ঝঝঝঝ—বিঃ ঝরঝর শব্দ, উচ্চ হইতে নিয়ে জলপতনের শব্দ; হাতাবিশেষ, ঝাঁঝরি, বাজবজ্র-বিশেষ, ঝাঝর, কাড়া। [সং. √ ঝঝ্ + অর]। বিণঃ ঝঝঝঝিত—ঝঝঝঝ-শব্দযুক্ত; ঝাঁঝরা হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ ঝঝঝঝে—ঝরঝঝে-র বানানভেদ।

ঝর্না, (অণু:) ঝর্ণা—ঝরনা-র বানানভেদ।

ঝলক—বিঃ দমক, কোন কিছুর যতটুকু অংশ একসঙ্গে উৎক্ষিপ্ত হয় বা ছড়াইয়া পড়ে (এক ঝলক আলো বা রক্ত); ঝাপটা, উদ্ভাসন, উচ্ছ্বসন (রাগের বা হুরের ঝলক)। [সং. ঝলকা]।

ঝলকা—(১)বিঃ উচ্চা, ঝল্কা ঝল্কা ঝলক-এর অমুরূপ; (২)ক্রিঃ (উচ্চা, ঝল্কা) ঝলকান। ক্রিঃ ঝলকান, ঝলকানো—ঝলকে ঝলকে ছড়াইয়া পড়া, ঝকঝক করা। বিঃ ঝলকানি—ঝকঝকানি, আলোকের ঝলকে ঝলকে প্রকাশ।

বিণঃ **কলকিত**—উজ্জ্বল আলোকে উদ্ভাসিত, স্বক্মকে।

কলকল—অবাঃ স্থলিয়া পড়া বা আটনাট না হওয়ার ভাবপ্রকাশক (জামাটা কলকল করছে)।

বিণঃ **কলকলে**—কলকল করে এমন।

কলমল—অবাঃ কলকে কলকে উজ্জ্বলতা-প্রকাশ বা আলো-বিকিরণের ভাব। ক্রিঃ **কলমলা**—
—কলমলান। **কলমলান**, **কলমলানো**—(১)ক্রিঃ কলমল করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ **কল-মলানি**—কলমল করণ। বিণঃ **কলমলে**—কল-মল করে এমন।

কলস—ক্রিঃ কলসান। [সং. √কল—‘জলুস’-এর দ্বারা প্রভাবিত]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধাঁধাইয়া দেওয়া, উজ্জ্বলতার দ্বারা দৃষ্টি আচ্ছন্ন করা (চোপ কলসান), অর্ধদম্ব করা (আপ্তনে মাংস কলসান); দম্বপ্রায় হওয়া (রোদে পাতাগুলো কলসে গেছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ধাঁধায় এমন, অর্ধদম্ব, দম্বপ্রায়। [বাং. √কলসা+আন]। বিঃ **কলসানি**—কলসানর ভাব বা অবস্থা। বিণঃ **কলসিত**—কলসান হইয়াছে বা কলসাইয়াছে এমন।

কলা—(১)ক্রিঃ (কাষো) কলমল করা (‘পিসল জটা কলিছে ললাটে’ : রবীন্দ্র)। (২)বিঃ প্রথর দীপ্তি; সূর্যের কিরণ-তরঙ্গ। [সং. √কল]।

কলক, কলরী—বিঃ কাংস্তনির্মিত বাগ্যযন্ত্রবিশেষ, কাসর, কাঁক, করতাল। [সং.]।

কাউ—বিঃ সূচের স্থায় পত্রযুক্ত বৃক্ষবিশেষ। [সং. কাবুক]।

কাঁ—অবাঃ অতি ক্ষিপ্তর ভাব, ধাঁ, বোঁ, চট্ট। অবাঃ **কাঁ কাঁ**—তীব্র উত্তাপের ভাবপ্রকাশ (রোদ কাঁ কাঁ করছে); জ্বালাবোধ (মাথা কাঁ কাঁ করছে); নিশ্চিন্ততার ভাবপ্রকাশ (রাত কাঁ কাঁ করছে); অত্যন্ত তাড়াতাড়ি (কাঁ কাঁ করে কাজ সারি)।

কাঁক—বিঃ পাখি মাছ পতঙ্গ প্রভৃতির দল। [হি.]।

কাঁকড়া-মাকড়া, কাঁকড়া-মাকড়া—বিণঃ আলুনা, উন্নথুন্ন ও জট-পাকান। [?]।

কাঁকড়া—বিঃ লম্বা গোছা গোছা (কাঁকড়া চুল)।

কাঁকরান, কাঁকরানি—কাঁকা^২ প্রঃ।

কাঁকা^১—বিঃ (প্রধানতঃ বেতে বা বাঁশে তৈরী) বড় ঝড়ি। [তু. হি. কাঁকা]।

কাঁকা^২—(১)ক্রিঃ সবেগে নাড়া দেওয়া (ডাল ধরে কাঁকছে); দেহ সবেগে নড়ান (ঝেকে উঠল)।

(২)বিঃ নাড়া (বাতাসে কাঁকা দিচ্ছে)। [বাং. √কাঁক+আ]। -ন, -নো, **কাঁকরান, কাঁকরানো**—

—(১)ক্রিঃ জোরে নাড়ান (শিশি কাঁকান);

(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ **কাঁকানি, কাঁকানি, কাঁকি, কাঁকরানি**—সজোরে আন্দোলন।

কাঁগু, ডগু, ডু—অবাঃ ঢাকের আওয়াজ। [দেবী]।

কাঁজ^১—**কাঁজি**-র রূপভেদ।

কাঁজ^১, **কাঁঝ**^১—বিঃ আঁচ, প্রথর তেজ (রোঁজের কাঁজ), তীব্র গন্ধ বা স্বাদ (উষধের কাঁজ); ক্রুদ্ধভাব, উগ্রতা (কথার কাঁজ)। [?]। বিণঃ **কাঁজাল, কাঁজালো, কাঁঝাল, কাঁঝালো**—কাঁজযুক্ত, তীব্র, উগ্র।

কাঁজ^২, **কাঁঝ**^২, **কাঁজর**^১, **কাঁঝর**^১—বিঃ কাংস্ত-নির্মিত বাগ্যযন্ত্রবিশেষ, কাসর। [সং. কব্বর]।

কাঁজর^২, **কাঁঝর**^২—বিণঃ হু হু ছিদ্রযুক্ত, কৌপার। [সং. কব্বর বা জব্বর]। **কাঁজরা, কাঁঝরা**—

(১)বিণঃ বহুছিদ্রযুক্ত, অতি জীর্ণ; (২)বিঃ সচ্ছিন্ন হাতা, ছানতা। বিঃ **কাঁজরি, কাঁঝরি**—সচ্ছিন্ন হাতা; নদীমার মুখের সচ্ছিন্ন ঢাকনি; জল ছিটাইবার পাত্রবিশেষ, কাঁরি।

কাঁজাল—**কাঁজ**^২ প্রঃ।

কাঁজি—বিঃ জলজ স্তম্ভবিশেষ। [দেবী]।

কাঁঝ—**কাঁজ**^২ ও **কাঁজ**^৩ প্রঃ।

কাঁঝর, কাঁঝরা, কাঁঝরি—**কাঁজ**^২ ও **কাঁজর**^২ প্রঃ।

কাঁঝাল—**কাঁজ**^২ প্রঃ।

কাঁট—বিঃ কাঁটা দিয়া পরিষ্কারকরণ, সম্ভার্যনা। [কাঁটা প্রঃ]। ক্রিঃ **কাঁট দেওয়া**—কাঁটা দিয়া পরিষ্কার করা।

কাঁটা—(১)বিঃ কাড়ু, খেংড়া, সম্ভার্যনী। (২)ক্রিঃ কাটান। [দেবী ?—তু. সং. কাটা=যখী]। বিণঃ -**খেঁকো**—গালিবিশেষ : কাঁটার গ্রহার সহ করিতে অভ্যস্ত; হয়। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কাঁটাদ্বারা পরিষ্কার করা বা গ্রহার করা; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। (৩)বিণঃ **কাঁটাইয়া ফেলা** হইয়াছে এমন।

কাঁটি, কাঁটী—বিঃ পুষ্পবিশেষ, কুসুমক। [সং. স্কিটী]।

কাঁপ^১—বিঃ আচ্ছাদন, ঢাকনি; বংশাদি-নির্মিত স্থান কপাট (কাপ তোলা বা ফেলা); ঠাতে টানার ক্ষতের যে কাঁকের ভিতর দিয়া মাকু চলে। [হি.—তু. কাঁপাও]।

কাঁপ^২—বিঃ হাতপা ছড়াইয়া শূন্য বৃক্ষ ভাসাইয়া উপর হইতে লাফাইয়া নিয়ে পতন, লাফ। [সং.

বস্প]। বি: -সম্ময়স-উৎসববিশেষ বাহাতে গাজনের সম্মানসীরা মঞ্চের উপর হইতে কাটা আশ্রয় প্রভৃতির উপর কাঁপাইয়া পড়ে।

কাপটা—বি: ক্রীলোকের মাথার গহনাবিশেষ, কাঁপা। [বাং. কাপ_১ + টা]।

কাপতাল—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ। [তু. কাপাতাল]।

কাপা_১—বি: ক্রীলোকের মাথার গহনাবিশেষ। [বাং. কাপ_২ + আ]।

কাপা_২—ক্রি: কাঁপান। [সং. বস্প + বাং. আ]।

কাপা_৩—ক্রি: (প্রা. বাং.) মনে পড়া ('তাহার রূপ সদা মনে কাপে গো': চণ্ডী.), (প্রা. বাং.) ক্ষেপণ করা ('হাতে লই জাল তুরিতে কাঁপায় তারে': চণ্ডী.), (বিরল) আচ্ছাদন করা, ঢাকা ('বদন কাঁপিব বাদে': জ্ঞান.)। [প্রা. √কাংপ < সং. আ √ছাণি]।

কাপান—বি: মনসা-পূজায় সাপখেলার উৎসব-বিশেষ; পর্বতারোহণের ডুলিবিশেষ। [হি. কাঁপান]।

কাপান, কাপানো—(১)ক্রি: কাঁপ দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [কাঁপা_২ প্র:]।

কাঁপ, কাঁপী—বি: ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র পেটকা-বিশেষ। [বাং. কাঁপ_২ + ই, ঈ]।

কাট—ক্রি-বিণ: কাঁট, এখনি। [সং. কটিতি]।

কাড়—বি: কোপ, ঘন ডালপালা বা বৃক্ষাবলী (বীশকাড়, গোলাপকাড়), বংশ (শয়তানের কাড়); বহু শাখাযুক্ত দীপাধার বা লঠনবিশেষ (বেলোয়ারি কাড়)। [সং. কাট=রানীকৃত, সংহত]।

কাড়ন—বি: ধূলা কাড়িবার কাপড় বা ঐ জাতীয় জবা (পালকব কাড়ন); সম্মার্জন; কাড়ফুক (ভূত কাড়ন)। [কাড়া প্র:]।

কাড়পোছ, কাড়পুছ, কাড়ফুক—কাড়া প্র:।

কাড়া—(১)ক্রি: কাটা কাড়ন ইত্যাদির দ্বারা পরিষ্কার করা; পালি বা উজাড় করা (কুলি কাড়া); যে কোন আধার উপড় করিয়া নাড়া; নিঃক্ষেপ করা (মাধ্যম হুট কাড়া); মিটান (গায়ের কালা কাড়া); (বিক্রপ) দেওয়া বা বাহির করা (টাকা কাড়া, বক্তৃতা কাড়া); দূর করা (মন থেকে কেড়ে ফেলা); আচ্ছাদন (খান কাড়া); বস্ত্রাদির বলে তাড়ান (ভূত কাড়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: কাড়া হইয়াছে এমন (কাড়া মসলা বা চাল-ডাল); পরিকৃত, সাক; যথাবৎ,

সম্পূর্ণ (কাড়া মুখস্থ); একটানা, অবিরাম (কাড়া তিনঘণ্টা)। [হি. √কাড়]। বি: কাড়পোছ, কাড়পুছ, -পোছা—কাড়িয়া ও পুছিয়া পরি-কৃতকরণ, সাককরণ। বি: কাড়ফুক—ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূর করিবার ক্ষুদ্র মন্ত্রপাঠ ফুংকার ইত্যাদি। বি: -ই—কাড়ার কাজ (কাড়াই-পোছাই)। বি: কাড়ান (উচ্চা. কাড়ান) —(রোজার দ্বারা) কাড়ফুক করাইয়া ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূরীকরণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: কাড়াই করান; পরিকৃত করান; (রোজার দ্বারা) কাড়ফুক করাইয়া ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূরীভূত করান; (২)বিবিণ: উক্ত সকল অর্থে। কাড়ু—বি: কাটা। [হি.]। বি: -দার—যে কাট দেওয়ার কাজ করে; ধাকড় বা মেথর। [হি. কাড়ু + ফা. দাব]।

কাড়ে-মলে—ক্রি: নিমূল করিয়া; নির্বংশ বা নিশ্চিহ্ন করিয়া; সম্পূর্ণকপে। [কাড় + মূল]।

কাশ্চা—কাম্ভা-র কপভেদ।

কানু—বিণ: স্নান, ঘাগী, পাকা; চতুর। [দেশী]।

কাপট, কাপটা_১—বি: বড় বা বাতাসের প্রবল ধাক্কা; বৃষ্টির ছাঁট, আকস্মিক সজোর আঘাত (লেজের কাপটা)। [হি. কাপট, কাপটা]।

কাপটা_২—কাঁপটা-র রূপভেদ।

কাপসা—বিণ: (পাতলা কাঁপ বা আবরণে ঢাকা বলিয়া) স্পষ্টভাবে দেখা যায় না বা দেগিতে পায় না এমন, অস্পষ্ট। [বাং. কাঁপ_১ + সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

কামটা, (বিরল) কামট—বি: কষ্ট মুখভঙ্গিমহ কটু ধমক (মুগ-কামটা)।

কামর, কামর_১, (বিরল) কামরি—বিণ: কামার জায় বিবর্ণ বা মলিন ('হেমকান্তি কামর হইল': যত্ন)। [সং. কামক]। ক্রি: কামরা—কামরান।

কামরান, কামরানো—(১)ক্রি: মলিন বা বিবর্ণ হওয়া; রসাধিকো ভারী হওয়া (নদিতে চোখ-মুখ কামরানে)। জলভারাক্রান্ত হওয়া, বর্ষণোন্মুখ হওয়া (আকাশ কামরানে); (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

কামা—বি: অতিরিক্ত দক্ষ ইট। [সং. কামক]।

কামেলা—বি: স্বকাট, ফৈসাদ; জটিলতা, বিবাদ হাকাম। [হি. কামেলা]।

কায়—বি: কোন-কিছুর উপর উক্ত স্থান হইতে অল্প অল্প জলসেচন করিবার সজ্জিত জলপাত্র,

উহা হইতে জলের ক্ষরণ (শালগ্রাম শিলাকে ঝারায় বসান)। [সং. ধারা]।

ঝারি—বি: গাড় বিশেষ, ভূদ্বার; গাছে জল দিবার জন্ত সজ্জিত পাত্র। [সং. ধারী]।

ঝাল_১—বি: ধাতু জুড়িবার পান (রাংঝাল)। [হি. < সং. জ্বাল]।

ঝাল_২—(১)বিণ: কটু, তীক্ষ্ণ; লঙ্কাদির স্থায় কটুরসযুক্ত। (২)বি: কটুরস; (লঙ্কা) কটুরসযুক্ত মসলা, লঙ্কা; প্রস্তুতদের পথাবিশেষ; কটুরসযুক্ত মসলায় প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ (মাছের ঝাল); (আল.) আক্রোশ, ক্রোধ, জ্বালা (গায়ের ঝাল)। [সং. জ্বালা]।

ক্রি: ঝাল ঝাড়া—কটুক্তি করিয়া নিজের ক্রোধ শান্ত করা। ক্রি: ঝাল মেটান—আক্রোশ মেটান। ক্রি: পরের মধ্যে ঝাল খাওয়া—পরের কথা নির্বিচারে মানিয়া লইয়া উৎসাহিত বা উত্তেজিত হওয়া এবং উক্ত কথামত কাজ করা বা মতামত প্রকাশ করা। ঝালে ঝোলে অশ্বলে—সকল ব্যাপারে বা স্থানে।

ঝালর—বি: বস্ত্রনির্মিত দ্রব্যাদির কারুকার্যময় ও কুঞ্চিত প্রান্তদেশে (চাঁদোরার ঝালর); অলঙ্কারাদির কারুকার্যময় লম্বিত ও দেহদুর্লভ্য অংশ। [সং. ঝলরী]।

ঝালা_১—(১)ক্রি: সেতারে দ্রুত বন্ধার তুলিতে থাক। (২)বি: ঝালার কাজ। [তু. জলদ_২, ঝালা_২]।

ঝালা_২—ক্রি: পানদ্বারা ধাতুদ্রব্যাদি জোড়া; ভিতরের আবর্জনা তুলিয়া ফেলা, পঙ্কোদ্ধার করা (পুতুর ঝালা)। [হি. √ঝাড় < সং. ধর]। -ন -নো—(১)ক্রি: পান দিয়া জোড়ান; পঙ্কোদ্ধার করান; (আল.) নবীভূত করা (পূর্বের পরিচয় ঝালান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঝালাপালা—(১)বিণ: তীব্র উচ্চ শব্দে বধিরপ্রায় (কান ঝালাপালা হয়ে গেল); উত্তোক্ত ('করিলেক ঝালাপালা তমুপ্রাণ রহে না'। ভা. চ.)। (২)বি: কর্ণবধিরকারী শব্দ; কর্ণশীড়া; উৎপাত। [বাং. ঝালা_২ + পারা = সদৃশ]।

ঝালি, (বিরল) ঝালী—বি: স্থলন থেলা; নর্দমা নালা প্রভৃতির মুখের গর্ত; জমিতে সেচনের জল ধরিয়া রাখিবার জন্ত খোঁড়া গর্ত; স্থলি; পেটিকা। [দেশী]।

ঝি—বি: কস্তা, মেয়ে (রাজার ঝি); (কস্তাহানীরা বলিয়া) পরিচারিকা, দাসী। [পা. ধীতা < সং. দ্বিহিতা]। ঝিকে মেয়ে বউকে শেখান—পরের

উপরে রাগ বা অভিমান করিয়া আপনজনকে শাস্তিদান করিয়া পরোক্ষে মনের ভাব প্রকাশ করা।

ঝিউড়ী—বি: কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা। [বাং. ঝি + উড়ী]।

ঝিঁক—বি: হাঁড়ি কড়াই প্রভৃতি বসাইবার জন্ত উনানের পার্শ্ব চূড়া। [মরা. √ঝিঁক = ধরা, পাকড়াও করা]।

ঝিঁকরা—(১)বি: ঝাড়বিশিষ্ট ছোট ছোট বন্য গাছ। (২)বিণ: ঐরূপ গাছযুক্ত (ঝিঁকরা পোতা)। [দেশী]।

ঝিঁকা, (কথ্য) ঝিঁকে—বি: নৌকার হাল ধরিয়া জোর টান, হেঁচকা টান। ক্রি: ঝিঁকা ধারা—নৌকার হাল ধরিয়া হেঁচকা টান দেওয়া; ঐরূপ টান দিবার সময়কালীন দেহভঙ্গির অনুরূপ দেহভঙ্গি করা (ঝিঁকে মেয়ে চলা)। [তু. হি. ঝকোরনা]।

ঝিঁঝি_১—বি: ঝিঁঝি-রবকারী পোকাবিশেষ। [সং. ঝিঁঝী]।

ঝিঁঝি_২—বি: ঝিঁঝি ম করার ভাব। [তু. ঝিম্-ঝিম্]। ক্রি: ঝিঁঝি ধরা—(পা হাত প্রভৃতিতে) আকস্মিকভাবে রক্তসঞ্চালন বন্ধ হওয়ায় ঝিম্-ঝিম্ করা।

ঝিঁঝিট—বি: সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ। [?]। ঝিকিমিকি—ঝিকিমিকি প্র:।

ঝিকুট, (বিরল) ঝিকুর—বি: মস্তিক; মাথার নরম অংশ, মাথার ঘি। [দেশী]। ক্রি: ঝিকুট নড়ী, ঝিকুর নড়া—মাথা খারাপ হওয়া।

ঝিকিমিকি, ঝিকিমিকি—অব্য: মুহু বকমক করার ভাব। [দেশী]।

ঝিঙা, ঝিঙা, (কথ্য) ঝিঙে—বি: সবজি ফল-বিশেষ। [< সং. জোংগী]। বি: ঝাঙা—একপ্রকার ধাতু।

ঝিঙুর, ঝিঙুর—বি: ঝিঁঝিগোকা। [হি.]। ঝিঁঝি—ঝিঁঝি-র রূপভেদ।

ঝিঁঝিট—ঝিঁঝিট-এর রূপভেদ। ঝিঁঝী, ঝিঁঝীকা—বি: ঝাটিকুলের গাছ; ঝাড়। [সং.]।

ঝিঁঝিঝি, ঝিঁঝিঝিঝি—অব্য: মুহু বকমক আওয়াজ, শিঞ্জন, নিকণ। [দেশী]।

ঝিনুক—বি: শুভি; শিশুকে দুগ্ধাদিতরল পদার্থ খাওয়াইবার জন্ত কুবির স্থায় চামচবিশেষ। [দেশী]।

কিন্‌কিন্—অব্য: (রক্ত-চলাচল বন্ধ হওয়ার দরুন) শরীরের কোন স্থানে অসাড়তা বা ঈবৎ যন্ত্রণা ও কল্পনের অশুভূতি (হাত-পা কিন্‌কিন্‌ করা)। [দেশী]। বি: কিন্‌কিন্‌—কিন্‌কিন্‌ করার ভাব।

কিম্—(১)বি: তল্লাবেশ ক্রান্তি প্রভৃতির দরুন আচ্ছন্নতা, অবসন্ন ভাব (কিম্ ধরা)। (২)বিণ: তল্লাদি-হেতু জড়ীভূত বা অবসন্ন (কিম্ হয়ে বসে থাকা)। [দেশী?—তু. সং. জুট]।

কিম্‌মা—বি: ঠাকুরমা ও দিদিমার মাতা অথবা শাস্ত্রী। [কি + মা]।

কিম্মা—ক্রি: কিমান। [কিম্‌ ড্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তল্লা বা নেশার আবেশে চক্ষু মুদিয়া টোলা; নিস্তেজ বা নিরুদ্গম হওয়া (আগুনটা কিম্মিয়ে গেছে, লোকটা কিম্মিয়ে পড়েছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: কিম্মানি, কিম্মানি—তল্লাচ্ছন্ন ভাব, তল্লাবেশে ঢুলনি।

কিম্মিক—বি: ক্রমক্‌ করার ভাব; বারংবার চমকের ভাব। [দেশী]।

কিম্মানি—কিম্মা ড্র:।

কিম্মকিম্ম—অব্য: অবশতার ভাব (হাত-পা, মাথা কিম্মকিম্ম করে)। [দেশী]।

কিন্নারি, কিন্নারী—বি: কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা, কিউড়ী। [বাং. কি + আরি, আরী (স্বার্থে)]।

কিন্নারিক, কিন্নারিক্—অব্য: মুহু স্বরস্বর আওয়াজ; লঘু প্রবাহ বা ক্ষরণের ভাব (কিন্নারিক করে বৃষ্টি পড়ছে বা বাতাস বইছে)। [দেশী]। বিণ: কিন্নারিকের, কিন্নারিকেরে—কিন্নারিক করিয়া বহিতেছে বা (বৃষ্টি) পড়িতেছে এমন।

কিল—বি: ক্ষুদ্র বিলের স্থায় লম্বা (সাধারণত: স্বভাবজ) জলাশয়বিশেষ। [কি. কীল]।

কিলমিল, **কিলমিল**,—বি: জানালার খড়খড়ি; খড়খড়ির পাখি। [হি. কিলমিলি]।

কিলমিল—অব্য: মুহু বলমল বা কিক্মিক্‌। [বলমল ড্র:]। বি: কিলমিলি—কিলমিল করণ; কিলমিলে ভাব। বিণ: কিলমিলে—কিলমিল করে বা করিতেছে এমন।

কিলিক—বি: ছোট বলক বা চমক; অত্যন্ত ক্ষণস্থায়ী আলোকচ্ছটা (কিলিক মারা, দেওয়া, হানা; বিদ্রোহের কিলিক)। [বলক ড্র:]।

কিলিমিলি,—কিলমিলি ড্র:।

কিলিমিলি—বিণ: ঈবৎ বলমলে ও লম্বমান,

কিলমিলে ও তরঙ্গায়িত ('সন্ধ্যারাগে কিলিমিলি কিলিমের শ্রোতথানি বীকা': রবীন্দ্র)। [কিল-মিল ড্র:]।

কিল্‌মিল্—কিলমিলি^২-এর বানানভেদ।

কিল্লি—কিল্লী-র চলিত বানান।

কিল্লী, কিল্লিকা—বি: কিল্লি পোকা; চামড়ার পাতলা আবরণ, membrane। [সং.]।

ঝুঁকা—(১)ক্রি: হেলিষা পড়া বা নত হওয়া; আকৃষ্ট হওয়া (মন খেলায় ঝুঁকা); পক্ষপাত-গ্রস্ত হওয়া (ছোট ছেলের দিকে মায়ের মন ঝুঁকেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √ঝুক্‌] -ন, -নো—(১)ক্রি: হেলান, নত করা; আকৃষ্ট বা পক্ষপাতগ্রস্ত করা; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঝুঁকি—বি: ভার, দায়িত্ব, বিপদের ভয়, উকি। [হি. ঝোংকী]।

ঝুঁট, ঝুঁট—বি: ঝুঁটি। [সং. জুট]।

ঝুঁটি, (অশু.) **ঝুঁটী**—বি: চূড়াবাধা চুল, খোঁপা; স্থূল টিকি; ষ্টাটিন, স্থূল কেশগুচ্ছ (কাকাতুয়ার মাথায় ঝুঁটি; চূড়াকার স্থূল মাংসপিণ্ড (ঘোড়ের ঝুঁটি)। [সং. জুটিকা]।

ঝুঁট—ঝুঁট-এর রূপভেদ।

ঝুঁটঝুঁট—ক্রি-বিণ: মিছামিছি, শুধুশুধু। [হি.]।

ঝুঁটা—বিণ: নকল, কৃত্রিম (ঝুঁটা হীরা); জাল (ঝুঁটা লোক), অলীক, মিথ্যা (ঝুঁটা কথা)। [হি. ঝুঁটা]।

ঝুঁটা—বিণ: উচ্ছিষ্ট; মিথ্যা ('খোশখবরের ঝুঁটাও ভাল')। [হি. জুটা < সং. জুষ্ট]।

ঝুঁটাপুঁটি, (বিয়ল) **ঝুঁটাজুঁটি**—বি: পরস্পরের ঝুঁটি আকর্ষণ করিয়া জড়াজড়ি; জাপটা-জাপটি। [ঝুঁটি + পুঁটি, ঝুঁটি (সহচর শব্দ)]।

ঝুঁটি—ঝুঁটির রূপভেদ।

ঝুঁটো—ঝুঁট-র কথা রূপ।

ঝুঁড়া—(১)ক্রি: (গাছের) অনাবশ্যক ডালপালা ছাটা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. ঝাড়া]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: অশ্রুর দ্বারা অনাবশ্যক ডালপালা ছাটান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ঝুঁড়ি—বি: বাণ বেত প্রভৃতির দ্বারা নিমিত্ত বড় চুপড়ি বা চেঙারি। [মুণ্ডা. জুরি = ডালপালা]। বিণ: ঝুঁড়ি ঝুঁড়ি—অনেক, রাশি রাশি।

ঝুঁনা—বিণ: পাকা ও শক্ত (ঝুঁনা নারিকেল); অভিজ্ঞ ও কঠোরপ্রকৃতি, কাশ্র, বিচক্ষণ (ঝুঁনা জমিদার)। [প্রা. জুর < সং. জুরী]।

কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌—অবা: নৃপুত্র যুৎব ইত্যাদির মূহ মধুর ধ্বনি। [দেশী]।

কদনো—কদনা-র কথা রূপ।

কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌—কদ্‌কদ্‌-র অনুরূপ।

কদ্‌প, কদ্‌প—অবা: ঝাঁপ দেওয়ার মূহ শব্দ।

[দেশী]। অবা: -কদ্‌প, -কদ্‌প, -কাপ, -কাপ—

ক্রমাগত ও দ্রুত ঝুপ শব্দ; উপর হইতে

অবিরল পতনের শব্দ (ঝুপঝুপ বৃষ্টি পড়ে);

উপস্থাপিত কোন ভারি জিনিস পতনের শব্দ

(নদীর পাড় ঝুপঝুপ করিয়া ভাঙ্গিয়া পড়িল)।

কদ্‌পাড়, কদ্‌পাড়ী—বি: নিচু কুঁড়ে ঘর। [হি.]

কোপড়ী < প্রা. কুমপড়া]।

কদ্‌পুত্র-কদ্‌পুত্র, কদ্‌পুত্র-আপুত্র—অবা: ক্রমাগত

নৌকার বৈঠা ফেলাব বা বারিপতনের শব্দ।

কদ্‌প, কদ্‌প, কদ্‌প, কদ্‌প—কদ্‌প ত্রঃ।

কদ্‌মকা, (কথা) কদ্‌মকো—বি: গোল ধোলোর

মত ফুলবিশেষ অথবা উক্ত ফুলের স্থায় আকার-

বিশিষ্ট মেয়েদের কানের গহনাবিশেষ। [?]।

কদ্‌মকদ্‌—অবা: মূহ কদ্‌মকদ্‌ শব্দ, যুগ্ম পরিয়া

নাচিবার শব্দ।

কদ্‌মকদ্‌—বি: শিশুর খেলনাবিশেষ: ইহা

নাড়িলে কুমকুম শব্দ হয়। [বাং. কুমকুম + ই]।

কদ্‌মরি—বি: শৃঙ্গাররসাস্বক রাগিণীবিশেষ। [সং.]।

কদ্‌মকা—কদ্‌মকা-র মার্জিত রূপ।

কদ্‌মরু—বি: নৃত্য-সংবলিত শৃঙ্গাররসাস্বক

সঙ্গীতবিশেষ। [সং. কুমরি]।

কদ্‌মকদ্‌—কদ্‌মকদ্‌-এর বানানভেদ।

কদ্‌কদ্‌—অবা: মূহ কদ্‌কদ্‌ শব্দ। বিণ: কদ্‌কদ্‌

—কুরকুর করিয়া করে বা করিতে পাবে এমন

(কুরকুরে বালি); শুক ও পরস্পর অসংলগ্ন

(কুরকুরে ভাত)। [করকর ত্রঃ]।

কদ্‌কা—ক্রি: (প্রা. বাং) খেদ করা বা কাঁদা

(‘কাঁদুর পিরীতে কুরি দিবা রাতে’: চণ্ডী);

করা, গলিয়া পড়া (‘রূপ লাগি আঁখি কুরে’:

জ্ঞান); দীর্ণ বা ম্লান হওয়া (কুরত তুয়া বিহু

রাই’: গো.দা)। [মে √কুর < প্রা. √কুর < সং.

√কৃ]।

কদ্‌কা—বিণ: শুঁড়ান, চূর্ণিত; কুরকুরে। [তু

সং. চূর্ণ]। বিণ: -কদ্‌কা, কদ্‌কাক্‌কুরো—কুরকুরে।

কদ্‌কি—বি: কৃষ্ণাদির জটা (বটের কুরি)। [হি.]।

বি: -কদ্‌কি—বেসনে প্রস্তুত সর সর কুরির

আকারে ডালা খাটবিশেষ।

কদ্‌কাক্‌কুরো—অবা.ক্রি-বিণ: কুরকুর করিয়া (কুর-
কুর বালি পড়ছে)। [করকর ত্রঃ]।

কদ্‌কাক্‌কুরো—কদ্‌কা^২ ত্রঃ।

কদ্‌ল—বি: কোলার ভাব, আনতি, ঝোক (অত

কুল দিও না—পড়ে যাবে); নিচের দিকের

প্রসার (জামার কুল); মাঁকডসার জালের সঙ্গে

মিশ্রিত ধূয়ার কালি (কুলকালি)। [কুলা ত্রঃ]।

কদ্‌লন—বি: দোলন; কুলিয়া থাকার অবস্থা;

শ্রীকৃষ্ণের দোলন-উৎসব। [কুলা ত্রঃ]। বি:

-যাত্রা—শ্রাবণ-ভাদ্রমাসে অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের

দোলন-উৎসব।

কদ্‌লনা—বি: দোলনা। [কুলা ত্রঃ]।

কদ্‌লাপ—কদ্‌লাফ-র বিকৃত রূপ। [কুলা-র দ্বারা

প্রভাবিত]।

কদ্‌লা—(১)ক্রি: লম্বিত ২য়য়া (কড়িকাঠ থেকে

কুলছে); দোল খাওয়া; পক্ষপাতী হওয়া,

ঝোঁকা (মন কুলছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল

অর্থে। [বাং. কুল + আ]। বি: -কদ্‌লি—বারং-

বার বা ক্রমাগত কোলা; (ক্রমাগত) সনির্বন্ধ

অনুরোধ, জেদাজেদি। -ন, -নো—(১)ক্রি:

লম্বিত করা, লটকান, টাঙান; (২)বি.বিণ: উক্ত

অর্থে।

কদ্‌লি—বি: কাপড়ের থলি; কাঁধে কোলান থলি;

জপমালা রাখার থলি (হরিনামের কুলি)। [হি.]

কোলা—বিণ: -কোলা—কুলির তলদেশে হয়ত

পড়িয়া থাকিতে পারে এবং কুলি ভাল করিয়া

ঝাড়িলে হয়ত মিলিবে এমন অকিঞ্চৎকর।

ক্রি: কাঁধে কদ্‌লি লওয়া—ভিক্ষায় বহির্গত

হইবার উদ্যোগ করা; ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন

করা।

কদ্‌লোকদ্‌লি—কদ্‌লোকদ্‌লি-র চলিত রূপ।

কোঁটা, কোঁটান(-নো)—যথাক্রমে কাঁটা ও

কাঁটান-র রূপ।

কোঁক—বি: কৃষ্ণিয়া থাকার ভাব; নিচের দিকে

টান, আকর্ষণ, পক্ষপাত (দলবিশেষের প্রতি

কোঁক); আগ্রহ (রাজনীতিতে কোঁক); শখ

(দেশভ্রমণের কোঁক); ঘোর, প্রভাব (নেশার

কোঁক)। [বাং. কৃ + আ]।

কোঁকা, কোঁকান(-নো)—যথাক্রমে কদ্‌কা ও

কদ্‌কান-র চলিত রূপ।

কোঁটান—(১)বি: কুঁট। (২)বিণ: কুঁটবিশিষ্ট

(কোঁটান-কুলকুলি)। [বাং. কুঁট ?]।

কোড়া—বড় কুড়ি। [দেশী]।

ঝোড়া, ঝোড়ান(-নো)—যথাক্রমে ঝুড়া ও ঝুড়ান-র চলিত রূপ।

ঝোড়ো—ঝোড়ো-র বানানভেদ।

ঝোপ—বিঃ ছোট গাছের ঝাড় বা জঙ্গল; গুল্ম। [সং. কুপ]।

ঝোরা—বিঃ ঝরনা (পাংলা-ঝোরা)। [সং. ঝরা]।

ঝোল—বিঃ তরল বাঞ্ছনবিশেষ, জুস, সুপ। [দেশী]।

ঝোলা—বিঃ ঝোলের মত, পাতলা (ঝোলা শুড়)। [বাং. ঝোল + আ]।

ঝোলা—বিঃ লম্বা ও চিলা (ঝোলা আস্তিন)। [বাং. ঝুল + আ]।

ঝোলা—বিঃ বড় খলি বা ঝুলি। [দেশী]। বিঃ -ঝুলি—ছোটবড় সকল রকম খলি। বিঃ -ঝালা—ভিখারী বৈষ্ণবের ভিক্ষার ঝুলি ও কঠোর মালা।

ঝোলা, ঝোলাঝুলি, ঝোলান(-নো)—যথাক্রমে ঝালা ঝালাঝুলি ও ঝলান-র চলিত রূপ।

ঝোলাঝুলি, ঝোলামালা—ঝোলা ৩ প্রঃ।

ঞ

ঞ—বাক্যলা বর্ণমালার দশম বাঞ্ছনবর্ণ। শব্দের আত্মকরূপে ইহার ব্যবহার নাই। অনাত্মকরূপেও বর্তমানে কেবল যুক্তাক্ষরের ভিতরেই ইহার ব্যবহার দেখা যায়,—যেমন 'বাঞ্ছন' 'ঝঞ্ঝা' ইত্যাদি। মধ্যবাক্যলায় '-ঞাই' এই যুক্তাক্ষরের ক্ষেত্রে—'আঞি' (-ঞী) এইরূপ বানান পাওয়া যায় : যেমন—গোসাঞি (গোসাঁই), ঠাঞি (ঠাই), ইত্যাদি।

ট

ট—বাক্যলা বর্ণমালার একাদশ বাঞ্ছনবর্ণ।

টট্টট্টট্ট—বিঃ পরিপূর্ণ, কানায় কানায় ভরা। [দেশী]।

টং—টঙ-এর বানানভেদ।

টং—বিঃ চড়ামেজাজ (রুণে টং হওয়া) ; ভরপুর (মদে টং হওয়া)। [সং. টঙ্ক ?]।

টং—অব্যঃ অমুক-র-শব্দবিশেষ : ধনুকের জ্যা টানিয়া ছাড়িয়া দিলে বা ধাতুজ্বালিতে আঘাত করিলে যে শব্দ হয়।

টংকার—টংকার-এর বানানভেদ।

টংটেং—অব্য. ক্রমাগত টং-শব্দ। [টং ৩ প্রঃ]।

টক—(১)বিঃ অন্নাদিযুক্ত। (২)বিঃ অন্নরস ; অন্নস্বাদ বাঞ্ছনবিশেষ। [সং. তক্ত]।

টকটক—বিঃ ঈষৎ অন্নাদিযুক্ত। [টক ৩ প্রঃ]।

টকটক—অব্যঃ (লাল রঙের) গাঢ়তর ভাব প্রকাশ (লাল টকটক করছে)। বিঃ টকটকে—গাঢ়, উজ্জ্বল (টকটকে লাল, টকটকে রং)।

টকা—(১)ক্রিঃ বিকৃত হওয়া, অন্নাদি হওয়া (তরকারিটা টকে গেছে) ; টকের সংস্পর্শে অধস্তিকর হওয়া (দাঁত টকা)। (২)বিঃবিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টক + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অন্নাদি করা, টক করিয়া দেওয়া ; (২)বিঃবিঃ উক্ত অর্থে।

টকাটক, টকাস্—টক্, ২ প্রঃ।

টকান, টকানো—টকা ৩ প্রঃ।

টকো—বিঃ অন্নাদিযুক্ত। [টক ৩ প্রঃ]।

টক্—অব্যঃ টক্, শীঘ্র (টক করে যাওয়া)। [দেশী]। অব্যঃ -টক্—শীঘ্র শীঘ্র (টকটক করে কাজ সারা)। অব্যঃ-ক্রিঃ-বিঃ টকাটক—অতি-দ্রুত (টকাটক কাজ সারা)। অব্যঃ টকাস্—অতি শীঘ্র (টকাস করে গেলা)।

টক্—অব্যঃ শুষ্ক কাষ্ঠাদিতে ছোট কিছু দিয়া আঘাতের শব্দ বা ঐরূপ কোন শব্দ। অব্যঃ -টক্, টকাটক—ক্রমাগত টক্ শব্দ। অব্যঃ টকাস্—সজোরে টক্ শব্দ।

টঙ্কর—বিঃ হোঁচট, চোকর (টঙ্কর খাওয়া) ; ধাক্কা ; পাল্লা, প্রতিযোগিতা (টঙ্কর দেওয়া)। [?]।

টগর—বিঃ (সাধারণতঃ) বেতবর্ণ। পুষ্পবিশেষ। [সং. তগর]।

টগরা—বিঃ চালাক ও চটপটে (টগরা ছেলে)। [দেশী]।

টগ্-বগ্, টগ্-বগাবগ্—অব্যঃ জল ফোটা বা ঘোড়ার কদমের শব্দ। [দেশী]।

টঙ—বিঃ উচ্চ মঞ্চ, মাচা, মাদান। [সং. তুঙ্গ]।

টঙ্ক—বিঃ খড়গ টাঙ্গি প্রভৃতি অস্ত্র ; ধননাস্ত্র ; পথের উন্নত স্থান ; জোখ বা আঁকালন (রোগা লোকের মুখে টঙ্ক) ; [সং. টঙ্ক + অ (ণে)]।

টঙ্ক—বিঃ (প্রায়ে) দৃঢ়, মজবুত। [দেশী]।

টঙ্ক, টঙ্কক—বিঃ টাকা। [সং. টঙ্ক + অ (ণে)]। বিঃ -ক, -পতি—টাকশালের অধ্যক্ষ। বিঃ -বিজ্ঞান—নানাদেশের ও নানায়ুগের মুদ্রা-

বিষয়ক বিদ্যা, numismatics । বি: —আলা
—টাকশাল ।

টংক—বি: সোহাগ । [সং. টংক্ + অন] ।

টংকপতি, টংকবিজ্ঞান, টংকশালা—টংক্ ড্র: ।

টংকা—বি: টাকা । [সং. টংক্—তু. হি. তন্কা] ।

টংকার—বি: ধনুকের ছিলায় শব্দ (কোদণ্ডটংকার);
(বাং.) অমুজপ অমু শব্দ ('টাকার টংকার':
হু. মু.) । [সং. টংক্ + √ক্ + অ (ভা)] ।

টংক্—টংক্-এর রূপভেদ ।

টংক্, টাংক—টংক্-এর রূপভেদ ।

টটর, টটরে—যথাক্রমে টরটর ও টটরে-র কথা
রূপ ।

টন—বি: ইংরেজী ওজনবিশেষ, কুড়ি হম্বর (প্রায়
সাতাশ মন) । [ইং. ton] ।

টনক—বি: হুঁশ, খেয়াল । [দেবী] । ক্রি: টনক
নড়া—হুঁশ হওয়া, খেয়াল হওয়া ।

টনিক—বি: শক্তিবর্ধক ঔষধ; (আল.) বাহাতে
গায়ের বা মনের জোর বাড়ে এমন বস্তু বা
প্রভাব (টাকাই গরিবের মনের টনিক) । [ইং.
tonic] ।

টন—অব্য: কঠিন বস্তুতে ধাতুপ্রবাদের আঘাতের
আওয়াজ । [দেবী] ।

টন-টন—অব্য: আটসাঁট টানটান পরিপূর্ণ বা
তীক্ষ্ণ হওয়ার দমন অস্বস্তি বা বেদনাবোধ ।
[দেবী] । বি: টন-টনানি—টন-টন করার অসু-
ভূতি । বিণ: টন-টনে—তীক্ষ্ণ ।

টপ—বি: ঘটরাকৃতি গঠন (টপতোলা) । [সং.
তপ—তু. ইং. top] ।

টপকা—ক্রি: টপকান । [হি. টপ] । অ, -লো—
(১)ক্রি: ডিকান, লাকাইয়া পার হওয়া; (২)বি:
উন্নমন; (৩)বিণ: উন্নমিত ।

টপাটপ্—টপ্-২ ড্র: ।

টপান্—টপ্-১ ড্র: ।

টপ্-১—অব্য: তরল পদার্থের কৌটা পড়ার শব্দ ।
অব্য: টপ্-১—ক্রমাগত টপ্ শব্দ (টপ্-টপ্ করে
চোপের জল পড়া) । অব্য: টপান্—বড় কৌটা
পড়ার অপেক্ষাকৃত জোর শব্দ ।

টপ্-২—অব্য: অতি শীঘ্র (টপ্ করে তোলা, গেলা,
বাওয়া) । [দেবী] । অব্য: টপ্-২—ক্রমাগত ও
অতি শীঘ্র শীঘ্র (টপ্-টপ্ করে গেলা) । অব্য.
ক্রি-বিণ: টপাটপ্—ক্রান্তার সহিত ক্রমাগত
(টপাটপ্ গেলা) ।

টপা—বি: আদিসাহস্রক সঙ্গীতবিশেষ । [হি.] ।

টব—বি: জল রাখার বা ফুলগাঁছ রোপণ করার
পাত্রবিশেষ । [ইং. tub] ।

টবটব—অব্য: পূর্ণপাত্রের জল নড়ার শব্দ; জল-
পূর্ণতার লক্ষণ প্রকাশ (পাত্রে জল টবটব করছে) ।

টবর্গ—বি: (ব্যাক.) ট ব ড চ ণ: এই পাঁচটি বর্ণ ।

টবটম—বি: একঘোড়ার টান ছুই চাকার খোলা
গাড়িবিশেষ । [ইং. tandem] ।

টম্যাটো—বি: সবজি শ্রেণীর ফলবিশেষ, বিলাতী
বেগুন, টক বেগুন । [ইং. tomato] ।

টরটর—অব্য: ক্রি-বিণ: (চলন-সম্বন্ধে) দ্রুত (ও
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পদবিক্ষেপে); (কথা বলা সম্বন্ধে) দ্রুত
(ও ঈষৎ আধো-আধোভাবে) । [সং. √তর
(ছিং)] । বিণ: টরটরে—দ্রুত (ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র
পাদবিক্ষেপে) চলে এমন; দ্রুত (ও ঈষৎ আধো-
আধোভাবে) কথা বলে এমন ।

টর্চ—বি: আধুনিক দীপবিশেষ: ইহা ব্যাটারির
সাহায্যে জ্বলে । [ইং. torch] ।

টর্নি, টর্নী—বি: আমমোক্তার; অ্যাটর্নী । [ইং.
attorney] ।

টল—টলন ড্র: ।

টলটল—অব্য: পরিপূর্ণ পাত্রের জলাদি তরল
বস্তুর ঈষৎ আন্দোলন বা স্বচ্ছতার ভাব প্রকাশ
(চোখে বা পুকুরে জল টলটল করে) । ক্রি: টল-
টলান, টলটলানো—টলটল করা । বি: টল-
টলানি—টলটল করণ; টলটলে অবস্থা । বিণ:
টলটলায়মান—টলিয়া বা পড়িয়া ঘাইবার উপ-
ক্রম হইয়াছে এমন (সিংহাসন টলটলায়মান হল) ।
বিণ: টলটলে—টলটল করে এমন (টলটলে
জল) ।

টলটল—বিণ: অত্যন্ত বিক্ষোভিত; সমুচ্ছলিত ।
[বাং. টল (ছিং)] ।

টলন, টল—বি: বিচলন, খলন; বিহ্বলতা ।
[সং. √টল্ + অন, অ (ভা)] ।

টলমল—অব্য: অস্থির আন্দোলিত বা পতনোন্মুখ
হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (ধরণী টলমল করছে);
উচ্ছলিত হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (বর্ষায়
গঙ্গার জল টলমল করছে) । [বাং. টল + মল
(সহচর শব্দ)] । ক্রি: টলমলা—টলমল করা ।
টলমলান, টলমলানো—(১)ক্রি: টলমল করা;
(২)বি: টলমলানি । বি: টলমলায়মান—টলমল
করণ; টলমলে অবস্থা । বিণ: টলমলায়মান,
টলমলে—টলমল করিতেছে এমন; দোলারমান,
পতনোন্মুখ ।

টকা—(১)ক্রি: বিচলিত হওয়া (মন টলে) : স্থান-
ব্রষ্ট হওয়া, আন্দোলিত বা কম্পিত হওয়া (পা
টলেছে) ; অন্তথা বা নড়চড় হওয়া (কথা টলে
না)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টল
+ আ]। **ন, নো**—(১)ক্রি: বিচলিত করা ;
স্থানচ্যুত করা, নড়ান; আন্দোলিত করা, কাঁপান;
অন্তথা করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টসকা—ক্রি: টসকান। [তু. হি. √টস=ফাটা,
মচকান]। **ন, নো**—(১)ক্রি: পূর্ণতার বিষয়ে
হীন হওয়া, ভয়স্বাস্থ্য হওয়া (শরীরখানা বেশ
টসকেছে) ; সহজে ভাঙ্গিয়া যাওয়া বা নষ্ট হওয়া
(টসকায় ত মচকায় না) ; (২)বি: উক্ত সকল
অর্থে।

টসটস—অব্য: রসে পরিপূর্ণ হওয়ার ভাব প্রকাশ
(ফলটা পেকে টসটস করছে)। বিণ: **টসটসে**—
রসে পরিপূর্ণ (পেকে টসটসে হয়েছে)। [তু. পঙ্খা.
টুআ=অগ্র]।

টস্—অব্য: ফোটা পড়ার শব্দ। অব্য: **টস্**—
ফোটার ফোটার ক্রমাগত পড়ার শব্দ (টস্ টস্
করে পড়ছে)। **টস টসে**—বিণ: ফোটার ফোটার
ক্রমাগত পড়িতেছে এমন ; জল রস পূর্ব
প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ।

টহল—বি: পায়চারি ; ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া
পর্ষটন (টহল দেওয়া) ; পর্ষটন (দুনিয়াময় টহল
দেওয়া)। [হি:]। ক্রি: **টহল দেওয়া**—ঘুরিয়া
বেড়ান ; পায়চারি করা ; পর্ষটন করা ; ভিক্ষার্থ
গান গাহিয়া পর্ষটন করা। বি: **দার**—চৌকি-
দার ; ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া পর্ষটনকারী। বি:
দারি—টহলদারের বৃত্তি। ক্রি: **টহলা**—
টহলান। **টহলান**, **টহলানো**—(১)ক্রি: টহল
দেওয়া বা দেওয়ান ; ঘোড়াকে পায়চারি করান ;
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

টা—বাক্যলা নির্দেশক প্রত্যয়বিশেষ—সংখ্যা বা
পরিমাণ নির্দেশে (একটা, খানিকটা) ; ব্যক্তি
বিষয় বা বস্তু নির্দেশে (যেহেটা, কাজটা, আমটা) ;
অবস্থা বা অনাদর জ্ঞাপনে (রাজাটা, লোকটা)।
[দেশী]।

টাই—বি: ইউরোপীয় পুরুষের পোশাকের অঙ্গ-
রূপে গলায় বাঁধবার কিতাবিশেষ। [ইং. tie]।

টাইট—বিণ: ঝাঁট, টান-টান, শক্ত। [ইং. tight]।

টাইপ—বি: অক্ষর (ছাপাখানার বা টাইপ-রাই-
টারের টাইপ) ; ধরন, প্রকার (বহু টাইপের
গোঁক, 'তিনি তাঁহার নাটকে কতগুলি টাইপ

বুট করিয়াছেন')। [ইং. type]। ক্রি: **টাইপ
করা**—টাইপ-রাইটারে লেখা বা ছাপা। বি:
রাইটার—লিখিবার বা অক্ষর ছাপিবার যন্ত্র-
বিশেষ [ইং. typewriter]।

টাইম—বি: সময় ; অবকাশ (নিঃশাস ফেলারও
টাইম নেই)। [ইং. time]। বি: **কীপার**—
কারখানাদিতে কর্মচারীদের হাজিবার সময়-
রক্ষক। [ইং. time-keeper]। বিণ: **ধরা**,
বাঁধা—বাঁধা সময়ে করে বা করিতে হয় এমন।
বি: **পীস্**—টেবিল-ঘড়ি বিশেষ। [ইং. time-
piece]।

টাউন—বি: নগর। [ইং. town]। বি: **হল**—
নাগরিকগণের সার্বজনীন মিলনগৃহ [ইং. town-
hall]।

টাক—বি: লক্ষ্য, তাক, লুক দৃষ্টি ; প্রতীক্ষা (টাক
করা)। [সং. তক্]।

টাকশাল—বি: মুদ্রা প্রস্তুত হয় এইরূপ (সরকারী)
কারখানা, mint। [সং. টকশাল]।

টাকা—(১)ক্রি: সেলাই করিয়া জুড়িয়া দেওয়া
(বোতাম টাকা)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং.
√তক্—তু. হি. √টাক]।

টাকা—(১)ক্রি: তাক করা, লক্ষ্য করা, আগে
হইতে বলা ; কামনা করা ('মরণ টাকিলি':
ভা. চ.)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং.
টাক + আ]।

টাসা—ক্রি: হাতপায়ে রক্ত চলাচল বন্ধ হইয়া শক্ত
হইয়া যাওয়া ; মরিয়া কাঠ হইয়া যাওয়া (ছেলেটা
টোসেছে)। [?]।

টাক—(১)বি: কেশহীন মস্তক ; মস্তকের কেশ-
হীনতা, ইন্দ্রলুপ্ত। (২)বিণ: টাকবৃত্ত, টেকে
(টাক মাথা)। [দেশী ?]।

টাক—অব্য: (অনুমানবাচক প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত)
প্রায় তৎপরিমাণ (পোয়াটাক, ফোশটাক)।

টাকরা—বি: তালু, জিহবার উপরিভাগ। [দেশী
—তু. সং. তালুক]।

টাকা—বি: মুদ্রাবিশেষ (=১০০ পরস) ; অর্থ,
ধন (টাকা করা)। [সং. টক্]। ক্রি: **টাকা
ওড়ান**—অপব্যয় করা। ক্রি: **টাকা করা**—অর্থ-
সঞ্চয় করা। ক্রি: **টাকা খাওয়া**—ব্যয় লওয়া।
ক্রি: **টাকা ভাঙান**—সমপরিমাণ মূল্যের খুচরা
মুদ্রার সঙ্গে টাকার বিনিময় করা। ক্রি: **টাকা
দাড়া**—অপ্রত্যাশিতভাবে টাকা রোজগার করা ;
(পরের) অর্থ আদানায় করা। ক্রি: **টাকার** **দ্বন্দ্ব**

মেথা—অর্ধোপার্জনে সমর্থ হওয়া; নূতন অর্থলাভ করা। ক্রি: টাকায় টাকা আনে—ব্যবসায় যত বেশি টাকা বিনিয়োগ করা যায়, তত বেশি আয় বা লাভ হয়। টাকার আশ্চল, টাকার কুমার—(আল.) অতি ধনশালী ব্যক্তি। টাকার মানুষ—অর্থশালী ব্যক্তি। টাকার দ্বাচ্—প্রচুর অর্থের অপচয়। বিণ: -ওয়াল—ধনবান্। বি: -কড়ি, -পয়সা—ধন; নগদ অর্থ।

টাকু, টাকুয়া—বি: তক্লি, হুতা কাটার ও জড়াইয়া রাখার শলাকাবিশেষ। [সং. তক্লি]।

টাক্স—বি: টাক্স, খোড়ায় বাহিত দ্বিচক্রযানবিশেষ। [হি. টাক্স]।

টাক্সা, টাক্সা—ক্রি: টাক্সান। [সং. √টক্স + বাং. অ]। টাক্সান, টাক্সানো, টাক্সান, টাক্সানো—(১)-ক্রি: স্থলান, লম্বিত করা, লটকান; (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টাক্সি, (বজ্রি) টাক্সী—বি: কুঠার, পরগুজাতীয় যুদ্ধান্ত্রবিশেষ। [সং. টক্স]।

টাক্সি—টাক্সি-র রূপভেদ।

টাক্সি—বি: পুজাকার্যে ব্যবহৃত তামার থালাবিশেষ। [হি. টাক্সি—থালি, অথবা পা. তটুক < সং. তাক্সপাক্স]।

টাক্সি—বি: মহাজনের ফরাশ বা গদি। [হি. = চট, কেবিন]।

টাক্সি—টাক্সি-এর বিকৃত রূপ।

টাক্সা—বিণ: তাক্সা, সজোজাত, নূতন (টাক্সা ফল, টাক্সা মাছ, টাক্সা খবর)। [সং. তৎ-কাল ?]।

টাক্সা—অব্য: গলার শুকতা-প্রকাশক। [দেশী]।

টাক্সা—ক্রি: টাক্সান। [প্রা. তত্ত্ব < সং. তত্ত্ব]।

টাক্সান, টাক্সানো—(১)ক্রি: বেদনায়ুক্ত বা যন্ত্রণা-যুক্ত হওয়া, টনটন করা (ফোড়াটা টাটাকে)। (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: টাক্সানি—টাক্সানের অমু-ভূতি, টনটনানি।

টাক্সি—বি: মাটির ছোট ঘুরি। [দেশী]।

টাক্সি (বজ্রি) টাক্সী—বি: চাটাই দরমা প্রভৃতির বেড়া বা আবরণ; কাঁপ। [হি. টটর]।

টাক্সি—বি: পায়খানা; বাহে। [হি. টটী]।

টাক্সি—টাক্সি-র রূপভেদ।

টাক্সা—টাক্সার বানানভেদ।

টাক্সি—টাক্সি-র অধিকতর চলিত রূপ।

টাক্সি—বি: ক্ষুদ্রাকার অশ্ববিশেষ, pony। [হি.]।

টাক্সি—জড়াল-র রূপভেদ।

টান—বি: আকর্ষণ (স্নেহের টান); আঁট ভাব (গেরোটায় বেশ টান আছে); ধুস্ত্রাদি মৃৎ-মেথো আকর্ষণ (তামাকে বা সিগারেটে টান দেওয়া); আসক্তি, মমতা (নাড়ির টান); অভাব, থাকৃতি (পয়সার টান); চাহিদার বৃদ্ধি হেতু অভাব (বাজারে ডিমের ভারী টান); হাঁপি (হাঁপানির টান); অকনভজি, ছাঁদ (অকনের বা রেখার টান); বচনভজি (উচ্চারণ পশ্চিমা টান); গর্ব-ভাব (তার কথায় বড় টান), বিরামহীন ও দ্রুত (একটানে লেখা)। [টানা ২ প্রঃ]। বিণ: -টান—আঁট-নাট, টাইট; গর্বভাবপূর্ণ; চড়া (টানটান কথা)।

টানা—বি: কাপড়ের লম্বা দিকের হুতা; দেওয়াল। [টানা ২ প্রঃ]। বি: -পড়েন—কাপড়ের লম্বা-লম্বি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপিত হুতা; (আল) বিরক্তিজনক আসা-যাওয়া, আকর্ষণ-বিকর্ষণ।

টানা—(১)ক্রি: আকর্ষণ করা; আঁকা (রেখা টানা); বহন করা (মাল টানা); পক্ষপাতী হওয়া (কাহারও দিকে টানা); বায়সকোচ করা (আয় অল্প হইলে টানিয়া চলিতে হয়); মোদক-দ্রব্যাদি পান করা (তামাক টানা); শোষণ করা (তরকারিতে জল টানা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: বাহিত (গোরুতে টানা গাড়ি); টানিয়া চলিত (টানা পাখা); সোজা (টানা পথ); ছেদহীন, নিরবচ্ছিন্ন (টানা তিন ঘণ্টা); মন্থিত, মাখন-তোলা (টানা দুধ); বিকৃত, আয়ত (টানা চোখ); অঙ্কিত (কালি দিয়ে টানা রেখা); গোটাগোটা-এর বিপরীত, দ্রুততার জন্তে বিজড়িত (টানা লেখা)। [সং. √তন্ + বাং. অ]। বি: টানা-জাল—একসঙ্গে বহু মৎস্য ধরিবার জন্ত জলাশয়াদির মধ্যে দিয়া টানিয়া লইয়া যাওয়া হয় এমন সুবৃহৎ জালবিশেষ। বিণ: টানা-টানা—আয়ত (টানা-টানা চোখ); ভঙ্গিযুক্ত, ঝাঁক (টানা-টানা কথা)। বি: -টার্নি—পরস্পর আকর্ষণ; বারংবার আকর্ষণ; টানা-হেঁচড়া; অভাব, অনটন (টানাটানির সংসার)। বি: -হেঁচড়া—হেঁচড়াইয়া বা অনিচ্ছার মধ্যে জোর করিয়া আকর্ষণ বা নাড়ানাড়ি; কষ্টে কষ্টে পরিচালন; জোর করিয়া প্রবৃত্ত করিবার চেষ্টা।

টান্দুর-টুপদুর—অব্য: ক্রমাগত বৃষ্টিপাতের বৃহৎ শব্দ।

টানি—বি: লেবুবিশেষ। [দেশী—তু. সং. মাতুলুজ]।

টায়টায়, টায়টোর—ক্রি-বিণ: কোন রকমে; ঠিক-ঠিক, না-কম না-বেশী (টায়টোর চালান, টায়-টায় দশ দেয়)।

টায়রা—বি: স্ত্রীলোকের গহনাবিশেষ। [ইং. tiara]।

টাল—বি: তুপ, গালা। [হি.]।

টাল—বি: বাক্যভাব (অন্তর্যায় একটু টাল আছে); একদিকে ঝোক (চাকায় টাল আছে); টালিবার বা পতনের ভাব (টাল খেয়ে চলা); ধাক্কা, তাল, খুকি, বিপদ (টাল সামলান); স্তোকবাক্য, ছলনা (টাল দেওয়া)। [সং. √টল]। বি: **বাহানা**—মিথ্যা ওজর। বি: **মাতাল**—অভিগ্ন অস্থিরতা চাকলা সংশয় বা বিপদের ভাব।

টালান—বি: হেলন, কাত হওয়ার ভাব ('চুড়ার টালনি বামে': জ্ঞান)। [টাল্ ড্র:]।

টালবাহানা, টালমাতাল—টাল্ ড্র:।

টাল—ক্রি: অবহেলা করা, বুঝা নষ্ট করা ('মমুয় দুর্লভ জন্ম বুঝা কেন টাল': ঘ.); ভাঁড়ান ('সত্য কথা মিথ্যা করি টালে': পি.); অগ্রাহ করা; চালা, বিচলিত করা, নড়চড় করা। [সং. √টালি < √টল + বাৎ. আ]। বি: **টালি**—নাড়ানাড়ি, বাববার নড়চড়।

টালি—বি: গৃহের ছাদ মেজে প্রভৃতি আচ্ছাদনের জন্য ব্যবহৃত দৃঢ় মৃত্তিকাকলক বা প্রস্তরকলক। [ইং. tile]।

-টি, -টী—-ট-র কোমল বা আদরার্থক রূপ।

টিউটর—বি: শিক্ষক; গৃহশিক্ষক। [ইং. tutor]। বি: **গার্ভার্মান টিউটর**—ছাত্রের গৃহেই তাহার অভ্যাসকালে বাস করেন এমন শিক্ষক। বি: **প্রাইভেট টিউটর**—গৃহশিক্ষক।

টিউবওয়েল, টিউবওয়েল—বি: নলকূপ। [ইং. tube-well]।

টিউসনি, টিউশানি, টিউশনি—বি: শিক্ষকতা; গৃহশিক্ষকের কাজ। [ইং. tuition]।

টিকটিক—বি: সরীসৃপ-শ্রেণীর প্রাণিবিশেষ, জেঠা, গৃহগোষ্ঠিকা; (বিদ্রূপ) গোয়েন্দা। [বাং. টিক্‌কি + ই]। ক্রি: **টিকটিকি পড়া**—অমঙ্গল-মুচক টিকটিকির শব্দ হওয়া।

টিকলি—বি: ছোট গোলাকার খণ্ড (আপের টিকলি); স্ত্রীলোকদের ললাটের গহনাবিশেষ। [বি. টিকলী]।

টিকসই, টিকসহি—টেকসই-র মার্জিত এবং বিরল রূপ।

টিকা—বি: অন্ধারাদি-দ্বারা প্রস্তুত গুটিকাকার জ্বালানিবিশেষ। [হি. টিকিয়া < সং. বটিকা]।

টিকা—বি: তিলক, কপালের কোটা (রাজ-টিকা)। [প্রা. টিক < সং. তিলক]। ক্রি: **টিকা পরান**—কপালে চন্দনাদির কোটা দেওয়া।

টিকা—বি: অঙ্গে ক্ষত করিয়া বা হুচ বিদ্ধ করিয়া বসন্তাদি রোগের প্রতিষেধক বাজ প্রয়োগ। [সং. গুটিকা?]। ক্রি: **টিকা ওঠা**—টিকার ঘা পাকিয়া ওঠা। বিণ.বি: **দার**—যে বসন্তাদি রোগেব টিকা দেয়।

টিকা—(১)ক্রি: থাকা, তিষ্ঠান (ঘরে টিকতে পারছি না); স্থায়ী হওয়া (জামাটা টিকবে); বজায় থাকা (খোপে টিকবে না); স্বীকৃত বা গৃহীত হওয়া (এ ওজর টিকবে না), বাঁচা (এ বোগী টিকবে না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √টিক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: স্থায়ী করা; বজায় রাখা; স্বীকৃত বা গৃহীত করান; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টিকারা—বি: নাকাডাঙ্গাটীয় বাত্বঘরবিশেষ, কাড়া, হুন্ডুভি। [দেশী—তু. হি. চিকারা]।

টিকাল, টিকালো—বিণ: তীক্ষ্ণ অগ্রভাগবিশিষ্ট, পাড়া (টিকাল নাক)। [সং. তীক্ষ্ণ > টিক + আল]।

টিক—বি: বর্ণহিন্দুগণ কর্তৃক মন্তকের পশ্চাড়াগে সংরক্ষিত কেশগুচ্ছ; শিখা, চৈতন। [দেশী]। **টিকটিটর** (বা **টিকর**) দেখা নাই—মোটাই দেখিতে পাওয়া যায় না।

টিকিট—বি: ভাড়া মাহুল ইত্যাদি প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ (ট্রানের বায়স্কোপের বা লটারির টিকিট, ডাক-টিকিট); পরিচয়পত্র-বিণেয (কয়েদীর টিকিট)। [ইং. ticket]। বি: **মাস্টার**—টিকিট বিক্রয় করার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী (ticket-master)।

টিকিন, টিকিং—বি: তোষণক গদি বালিশ প্রভৃতির পোল তৈয়ারের জন্য ব্যবহৃত মোটা কাপড়বিশেষ। [ইং. ticking]।

টিকে—টিকা, ও টিকা-র কথা রূপ।

টিক—অব্য: টক্ অপেক্ষা যুহতর শব্দ। অব্য: **-টিক**—ক্রমাগত টক্ শব্দ; যদি চলার শব্দ।

টিটকারি—বি: নিন্দা বা বিদ্রূপমুচক উক্তি। [ইং—তু. সং. থিকার]।

টিউড—বি: টিউর পাখি। [সং.]।

টিউর—বি: পক্ষিবিশেষ। [সং. টিউড]।

টিউড—বি: টিউর পাখি। [সং.]।

টিন—বি: খাত্তবিশেষ, রাঙ; রাঙের কলাই-করা লোহার পাত; ক্যানেষ্টার, টিনের পাত্র। [ইং. tin]।

টিনচার আইওডিন—বি: ক্ষতাদির পচনবারক ঔষধবিশেষ। [ইং. tincture iodine]।

টিন্‌টিন্—অব্য: অতিশয় কুশতা প্রকাশ (টিন্‌টিন্‌ করা)। [দেশী]। বিণ: **টিন্‌টিনে**—অতিশয় কুশ।

টিপ—(১)বি: আঙ্গুরের ডগা; বড় আঙ্গুরের ডগার ছাপ; ছই আঙ্গুরের ডগা পরস্পর চাপিয়া যে পরিমাণ অব্যাদি ধরা যায় (নস্তুর এক টিপ); ললাটের কোঁটা বা কোঁটার স্থায় অলঙ্কারবিশেষ (চন্দন-টিপ, কাঁচপোকার টিপ); তাগ, লক্ষ্য (বন্ধকের টিপ)। (২)বিণ: ছই আঙ্গুরের ডগায় চাপিয়া ধরিয়া রাখা যায় এমন পরিমাণ (এক টিপ নস্ত)। [হি. টাপ]। বি: **কল**—টিপিয়া আটকান যায় এমন বস্তুকৃত দ্রব্যাদি। বি: **সাই**, **সই**—অকৃত্রের ডগায় কালি মাখাইয়া গৃহীত ছাপ।

টিপনি, টিপনি—বি: টেপন; গোপন চিমটি; গুপ্ত সন্কেত বা প্ররোচনা (ইহাতে তোমার টিপনি আছে)। [টিপা ভ্র:]।

টিপা—(১)ক্রি: মর্দন করা, ডগা, মালিশ করা (হাত-পা টিপা); (প্রধানত: আঙ্গুরের ডগা বা হাত দিয়ে) চাপ দেওয়া (গলা টিপা); স্তম্ভপে স্থাপন করা (পা টিপে টিপে চলা); ঠারা, ঠারিয়া ইজিত করা (চক্ষু টিপা); গোপনে সতর্ক করা, ইশারা করা (টিপে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: টিপিতে বা চাপ দিতে হয় এমন (টিপা-কল)। [হি. টীপ]। বি: **টিপ**—পরস্পরের মধ্যে গোপনে সন্কেত। -ন, -নো—(১)ক্রি: মর্দন করান; চাপ দেওয়ান; (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

টিপাই—বি: ক্ষুদ্র তেপারা টেবিল। [ইং. tea-poy]।

টিপাটিপ, টিপান—(নো)—টিপা ভ্র:।

টিপাটিপ—ক্রি-বিণ: টিপটিপ করিয়া (টিপটিপি বৃষ্টি পড়ে), নিঃশব্দে, আন্তে আন্তে (টিপটিপি চলে, হাসে) [দেশী]।

টিপনি—টিপনি ভ্র:।

টিপ্‌টিপ্—অব্য: টপ্‌টপ্‌ অপেক্ষা মৃদু শব্দ, ক্রমাগত মৃদু বৃষ্টিপাতের শব্দ (টিপ্‌টিপ্‌ বৃষ্টি পড়ে); মৃদু শিখা প্রকাশ (টিপ্‌টিপ্‌ করে প্রদীপ জ্বলছে); ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু স্পন্দন প্রকাশ (বুক টিপ্‌টিপ্‌ করে)। বি: **টিপ্‌টিপানি**—ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু কম্পন, দ্রুতদ্রুত ভাব। [দেশী]।

টিপননী—বি: গ্রন্থের অংশবিশেষ সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত-ব্যাখ্যা বা মন্তব্য, টীকা; (বা) কথাব্যবহার মধ্যে বিক্রপাত্মক মন্তব্য, ফোড়ন (টিপননী কাটা)। [সং.]।

টিফিন—বি: আপরাহ্নিক জলযোগ; জলযোগের জন্ত বিভ্রাণ অফিস কারখানা প্রভৃতিতে কর্ম-বিরতি। [ইং. tiffin]।

টিম্‌টিম্, টিম্‌টিম্—অব্য: মিটমিট। [দেশী—তু. হি. টিম্‌টিমান]। ক্রি: **টিম্‌টিম্‌ করা**, **টিম্‌টিম্‌ করা**—ক্ষীণ আলোক দান করা (বাতিটা টিম্‌টিম্‌ করছে); অতি ক্ষীণভাবে অস্তিত্ব বজায় রাখা (একটা পাঠশালা টিম্‌টিম্‌ করছে)। বিণ: **টিম্‌টিমে**, **টিম্‌টিমে**—টিম্‌টিম্‌ করে এমন; ক্ষীণ, অসুস্থকাল।

টিম্বা—বি: পক্ষিবিশেষ, তোতা, গুগ। [টিয়া-পাখির 'টি-টি' রব হইতে]।

টিলা—বি: মুক্তিকাদির উচ্চ ভূষণ; ক্ষুদ্র পাহাড়। [হি:]।

টী—টী ভ্র:।

টীকা—বি: ব্যাখ্যা-পুস্তক; ব্যাখ্যান, টিপননী। [সং. টীকা + অ (ণে) + অ]।

টীট—বিণ: (ব্রজ.) নির্লজ্জ, বেহায়া, চোঁটা। [সং. ধৃষ্ট ?]। বি: **পনা**—চোঁটামি; বেহারাপনা।

টুইল—বি: জামা তৈয়ারির জন্ত কাপড়বিশেষ। [ইং. twill]।

টুং-টুন্—এর অমুরূপ [দেশী]।

টু—বি: টু: এই শব্দ: সামান্ত্রতম শব্দ (কোথাও টু শোনা যায় না); ক্ষীণ প্রতিবাদ (কেহ টু করিতে পারে না)। [দেশী]।

টুটি—বি: কঠনালী; কঠ। [হি. টেঁটুরা]। ক্রি: **টুটি ছোঁড়া**—কঠ ছিন্ন করা; বধ করা। ক্রি: **টুটি টোপা**—কঠরোধ করা, কথা বলিতে না দেওয়া; বখাৰ্ঘ গলা টিপিয়া ধরা।

টুকটাক—(১)বিণ: সামান্ত্র, ছোটখাট, অল্পকল্প (টুকটাক জিনিস কাজ কথা)। (২)বি: সামান্ত্র সামান্ত্র বা ছোটখাট কাজকর্ম (টুকটাক কথা)। [দেশী]। ক্রি-বিণ: **টুকটাক করিয়া**—ছোটখাট

কাজকর্মের দ্বারা, অতিশয় ক্লেশ ছাড়াই কোন-রকমে (সংসার টুকটাক করিয়া চলিতেছে)।

টুকটুক—অব্য: (লাল রং সম্বন্ধে) ঘোর অথচ হৃদয় হ্রাস প্রকাশ (লাল টুকটুক করছে)। [দেশী]। বিণ: **টুকটুকে**—হৃদয় গাঢ় লালবর্ণ-বিশিষ্ট টুকটুকে ঠোঁট; ঘোর অথচ হৃদয় (টুকটুকে লাল)।

টুকনি—বি: সামান্য ভিক্ষাপাত্র। [দেশী]।

টুকরা, (কথা) **টুকরো**—(১)বি: কতিত বা ছিন্ন অংশ (কাটর বা কাগজের টুকরা)। (২)বিণ: খণ্ড, ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত (টুকরা কাগজ, টুকরা জমি); সম্বন্ধহীন, বিচ্ছিন্ন (টুকরা কথা, টুকরা হাসি) [দেশী]।

টুকরি, (বিরল) **টুকরী**—বি: ক্ষুদ্র বুড়ি বা চুপড়ি। [দেশী—তু. হি. টোকরী]।

টুকা—(১)ক্রি: দোষের উল্লেখ করা (সে লোককে বড় টুকে); তিরস্কার করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হি. √টোক]।

টুকা—(১)ক্রি: লিখিয়া লওয়া (পুলিস সব টুকে নিয়েছে); নকল করা (সে কবিতাগুলি টুকেছে): অবৈধভাবে পরের লেখা বা বই দেখিয়া নকল করা (সে টুকে পাস করেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পো. toca]। বি: **-টুকি**—(পরীক্ষার্থী ছাত্রগণ কর্তৃক) পরস্পরের লেখা নকল করা বা ব্যাপকভাবে বই দেখিয়া নকল করা।

টুকা—(১)ক্রি: টাঁকা, সেলাই করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √টুক্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: টাঁকান, সেলাই করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

টুকা—ক্রি: (প্রাদে.) কুড়ান। [?] -ন, -নো—(১)ক্রি: কুড়ান। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

টুকটাক—(১)বিণ: ছোটগাট (টুকটাকি কাজ); যৎসামান্য, একটু-আধটু (টুকটাকি খাবার)। (২)বি: যৎসামান্য অংশ, ছোটগাট জিনিস বা বিষয় (টুকটাকি কিছু বাকী আছে)।

টুকু, -ন—অত্যন্ত পরিমাণ বা ক্ষুদ্রতাবাচক আদরার্থে ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (এইটুকু বা এইটুকুন জেলে)। [দেশী]।

টুক্—অব্য: টক্-অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ; টপ্, টুক্ (টুক্ করে ডোবা বা গেলা); ক্ষুদ্রতাসূচক (টুক্ করে যাওয়া)। অব্য: **-টুক্**—ক্রমাগত টুক্ শব্দ; অক্ষমতাহেতু ধীরতাব্যঞ্জক (থোকা টুক্ টুক্ করে চলে); গুটিগুটি (টুক্ টুক্ করে চলে)।

টুক, টুকি, টুটি, (বিরল) টুকী, টুকী—বি: উক্ত শব্দ, যথাধির উপরে নির্মিত গৃহ বা অট্টালিকা। [সং. টুঙ্গ]।

টুটই, টুটত, টুটব—টুটা প্র:।

টুটা—(১)ক্রি: ভান্সিয়া যাওয়া বা ফেলা, দূর হওয়া বা করা, চূর্ণ করা বা হওয়া (তাহার স্বপ্ন টুটিয়াছে, 'মায়াবল আমি টুটি বাজবলে': মধু)। (২)বিণ: ভগ্ন, ছিন্ন। [সং. √ক্রট্ + বাং. আ]। ক্রি: **টুটই**—(ত্রজ.) ভগ্ন হস্তীকৃত বা দূরীভূত করে। ক্রি: **টুটত**—(ত্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হয়। ক্রি: **টুটব**—(ত্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হইবে ('টুটব বিরহক ওর': বিদ্যা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভগ্ন বা দূরীভূত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: **-ঘব**—(ত্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত করিবে।

টুনটুন—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [তু. সং. টুণ্টু ক]।

টুন—অব্য: টন্ অপেক্ষা মুহূর্তর আওয়াজ। [দেশী]। অব্য: **-টুন**—ক্রমাগত টুন-আওয়াজ।

টুপ, (বর্জি.) **টুপী**—বি: শিরস্ত্রাণবিশেষ। [হি. টোপী—তু. পো. topo]।

টুপ্—অব্য: টপ্ অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ; ক্ষুদ্র ডোবার বা গেলার শব্দ। [দেশী]। অব্য: **-টাপ্**—তরল পদার্থের কোঁটা বা ছোট জিনিস ক্রমাগত পড়িবার শব্দ। অব্য: **-টুপ্**—ক্রমাগত টুপ্ শব্দ।

টুল—বি: বসিবার ছোট চৌকিবিশেষ। [ইং. stool]।

টুলি—বি: পল্লী, পাড়া, বসতি (গোয়ালটুলি)। [তু. হি. টৌলি]।

টুলো—বিণ: টোলে শিক্ষাপ্রাপ্ত; টোল-সংক্রান্ত; টোলের। [বাং. টোল + উয়া > ও]। **টুলো পান্ডিত**—টোলের শিক্ষক; (বাঞ্চে) বাহার শিক্ষা সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল। **টুলো বিদ্যা**—(বাঞ্চে) সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল শিক্ষা।

টুন্স, টুন্সিক, টুন্সিক—বি: টোকা, বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জনীর সাহায্যে ক্ষিপ্ত ও লঘু আঘাত। [দেশী—তু. সং. ছোটিকা]।

টুন্স, টুন্স, টুন্স, টুন্স—বথাক্রমে টন্ টন্ টন্ ও টন্ টন্সে অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ।

-টে, -টা—এর চলিত রূপ (ধরনসজ্জিতজাত—যেমন, তিনটে, সেটটে)।

টোয়ো—বি: আইশহীন ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

টেরি—বিঃ জজা (বিশেষতঃ পশুর)। [সং. টক]।
 ক্রিঃ টেরি বাড়্য, টেরিতে জড়ত হওয়া—
 (আল.) স্পর্ধা বাড়িয়া যাওয়া।

টেক—বিঃ কোমর; কোমরের কাপড়; অন্ত-
 রীপের মত নজাদির মুখ-সরু তীর, বাঁকা তীর
 ('গাসের টেক')। [দেশী]—তু. সং. কটি।
 ক্রিঃ টেকে গোজা—কোমরের কাপড়ের মধ্যে
 গুজিয়া রাখা; (আল.) আঙ্গুসাং করা;
 (আল.) সম্পূর্ণ আয়ত্তে রাখা (তাকে আমি
 টেকে গুজ্জে রাখতে পারি)। বিঃ ঘড়ি—ঘড়ি
 প্রঃ।

টেকশাল—টাকশাল-এর প্রাদে. রূপ।

টেকরা—বিঃ (প্রধানতঃ প্রচারকার্যে ব্যবহৃত)
 চাকজাতীয় বায়বস্থাবিশেষ, টেড়া; প্রচার,
 ঢোল-শোহরত। [তু. হি. চিটোরী]।

টেকটেক—অব্যঃ অপ্রিয় স্পষ্টবাদিতাসূচক
 (টেকটেক করে বলা); দস্তপ্রকাশক (টেকটেক
 করা)। [?]। বিণঃ টেকটেকে—অপ্রিয় স্পষ্ট-
 বাদিতাপূর্ণ (টেকটেকে কথা)।

টেকসই, টেকসাই—বিণঃ মজবুত, দীর্ঘস্থায়ী।
 [বাং. টেক + ফা. সহ]।

টেকা, টেকান—(নো)—যথাক্রমে টিকা ও টিকান-র
 চলিত রূপ।

টেকো—টাকুর কথা রূপ।

টেকো—বিণঃ টাকযুক্ত। [বাং. টাক + উয়া
 > ও]।

টেকা—বিঃ এক-ফোটা-যুক্ত তাস; টকর, পালা।
 [দেশী]। ক্রিঃ টেকা দেওয়া, টেকা মারা—
 প্রতিযোগিতা করা; ঈর্ষার ব্যাপারে প্রতি-
 যোগিতায় হারাইয়া দেওয়া।

টেক্স, টেকস—বিঃ রাজকর, কর, খাজনা, শুল্ক,
 মাহুল। [ইং. tax]।

টেকরা, টেওরা—টেংরা-র বানানভেদ।

টেকারি, (বিরল) টেকারী—টেংরি-র বানানভেদ।

টেটন—বিঃ ধূত শঠ বা প্রবন্ধক ব্যক্তি; ফাজিল
 বা ধুষ্ট ব্যক্তি। [দেশী]। বিঃ(স্ত) টেটনী।

টেটা—বিঃ বস্ত্রের স্তায় আকারযুক্ত মৎস্ত-
 শিকারের অস্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

টেড়া—বিণঃ তেরছা, বাঁকা (টেড়া বা তেড়া
 কথা); রুদ্ধ, উগ্র (টেড়া মেজাজ)। [সং. তিরস্
 বা তির্ক—তু. হি. টেটা]।

টেড়ি, টের—বিঃ বাঁকা সিঁথি (টেড়ি কাটা);
 সিঁথি। [সং. তির্ক—তু. হি. টেড়া]।

টেডাই-মেডাই—বিঃ ক্রোধভরে আফালন।
 [দেশী]।

টোনা—বিঃ মলিন ছিন্ন বস্ত্র, কানি। [দেশী?]
 —তু. হি. তানা]।

টোপা, টোপার্টোপ, টোপার্টোপ, টোপান—(নো)
 —যথাক্রমে টিপা টিপার্টোপ টিপার্টোপ ও
 টিপান-র চলিত রূপ।

টোপারি—বিঃ কুলজাতীয় ক্ষুদ্র অল্পমধুর রসাল
 ফলবিশেষ। [দেশী]।

টৌবল—বিঃ মেজ; লিখন পঠন প্রভৃতি কার্যে
 ব্যবহৃত উচ্চ কাষ্ঠাধারবিশেষ। [ইং. table]।

টোবো—বিণঃ টাবা লেবুর স্তায় গোলগাল, ফুলো-
 ফুলো (টোবো গাল)। [বাং. টাবা + উয়া > ও]।

টৌম—বিঃ কেরোসিন তেল আলোইবার টিন-
 নির্মিত ছোট ডিবে, কুণী। [হি. টেম]।

টের—বিঃ অনুভূতি, বোধ (বাধা টের পাওয়া);
 জ্ঞান, সংবাদ (বিপদ টের পাওয়া); সন্ধান,
 হুদিশ (সে যে কোথায় গেল তা কেউ টের
 পেল না)। [হি. = আহ্বান, আওয়াজ]।

টের—বিঃ বাঁক; প্রান্ত, কোণ, সকলের সম্মিথি
 হইতে দূরে একান্ত স্থান (একটের পড়ে আছি)।
 [সং. তির্ক]।

টেরছা, টেরচা—তেরছা-র রূপভেদ।

টেরা—বিঃ বক্রদৃষ্টি বা তদযুক্ত। [হি. টেট
 < সং. টের। তু. 'টেরে বলিরকেকরো'
 (squint-eyed) অমরকোষ-টীকা]।

টের—টেড়ি প্রঃ।

টেলিগ্রাফ—বিঃ বিদ্যুৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে
 বার্তাপ্রেরণের পদ্ধতি বা তাহার যন্ত্র। [ইং.
 telegraph]।

টেলিগ্রাম—বিঃ টেলিগ্রাফের সাহায্যে প্রেরিত
 বার্তা, তারবার্তা। [ইং. telegram]।

টেলিফোন—বিঃ তড়িৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে
 দূরবর্তী ব্যক্তির সহিত কথোপকথন বা তাহার
 যন্ত্র, (পরি.) দূরভাষ। [ইং. telephone]।

টেস্ট—বিঃ স্বাদ। [ইং. taste]।

টেস্ট—বিঃ যোগ্যতার বা উপযুক্ততার বিচার
 অথবা পরীক্ষা (টেস্ট দেওয়া)। [ইং. test]।

টেস্ট খেলা, টেস্ট ম্যাচ—দুই দেশের মধ্যে
 প্রতিযোগিতামূলকভাবে (ফুটবল ক্রিকেট ইকি
 প্রভৃতি) খেলা। **টেস্ট পরীক্ষা**—শেব পরীক্ষা
 দিবার জন্য যোগ্য হইয়াছে কিনা তাহা বিচারের
 জন্য পরীক্ষা।

টোপ—টোপ—এর বানানভেদ।

টোআইন—বিঃ পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোন। [ইং. twine]।

টোং—টোং—এর বানানভেদ।

টোকা_১—টুকা_{১,২,৩,৪}—এর চলিত রূপ।

টোকা_১—বিঃ বাঁশের চটা তালপাতা ইত্যাদি দ্বারা নির্মিত টুপির আকারের ছাড়াবিশেষ, মাথালি। [পো. touca]।

টোকা_৩—বিঃ আঙ্গুরের ডগা দিয়া আঘাত, টুসকি। [সং. ছোটিকা]।

টোকাটুক—টুকাটুক—(টুকা_৩ প্রঃ) চলিত রূপ।

টোকান (-নো)—টুকান-র (টুকা_{৩,৪} প্রঃ) চলিত রূপ।

টোকো—টোকো—এর বানানভেদ।

টোঙ—টোঙ—এর রূপভেদ।

টোঙা, টোঙা—টোঙা—এর রূপভেদ।

টোটকা—(১)বিঃ মুষ্টিযোগ। (২)বিঃ সামান্য ; মুষ্টিযোগজাতীয় (টোটকা) ওষধ। [দেশী—ভু. হি. টোটকা]।

টোটী—বিঃ বন্ধকের কার্তুজ। [ইং. cartridge]।

টোটো—অব্যঃ উদ্দেশ্যহীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ-সূচক। [দেশী]। ক্রিঃ টোটো-করা—উদ্দেশ্য-হীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ করা (সারাদিন টোটো করছে)।

টোড়ি, টোড়ী—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

টোল—বিঃ পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোআইন। [ইং. twine]।

টোল_১—বিঃ ছুপের স্থায় উন্নতগঠন বস্তু—গদি আঁটিবার বোতাম বা কাপড়ের গুটি, গহনাদির উপর তোলা গুটির স্থায় নকশা (টোল তোলা, কাটা) (তরল প্রবোয়) কৌটা, বিন্দু। [সং. ছুপ]।

টোল_২—বিঃ (প্রাদে.) টুপি। [পো. topo]।

টোল_৩—বিঃ মাছ ধরবার জন্ত বড়শিতে গাঁথা খান্ড ; (আল.) প্রলোভনের সামগ্রী। [দেশী]। ক্রিঃ টোল গেলা—প্রলোভনের প্রতি আকৃষ্ট হওয়া। ক্রিঃ টোল ফেলা—আকৃষ্ট করার চেষ্টায় প্রলোভন দেখান।

টোল_৪—বিঃ (প্রধানতঃ হিন্দুবিবাহে) বরের ব্যবহার্য সোনার মোচাকৃতি টুপিবিশেষ, মুকুট। [বাং. টোল_১ + র]।

টোপা_১—বিঃ টোপাকৃতি, গোলাকার (টোপা কল) ; কাঁপা। [বাং. টোপ_১ + আ]।

টোপা_২—ক্রিঃ কৌটার কৌটার পড়া বা খরা। [বাং. টোপ_১ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কৌটার কৌটার পড়া বা খরা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

টোয়াইন—টোআইন—এর বর্ত. বর্জি. বানান।

টোয়ান—টোয়ান—এর রূপভেদ।

টোয়া—বিঃ (প্রাদে.) শিশুদের কোমরের অলঙ্কার-বিশেষ। [ভু. সং. কটিল]।

টোল_১—বিঃ চতুষ্পাঠী, সংস্কৃত পাঠশালা। [দেশী]।

টোল_২—বিঃ কুত, শুক, পথশুক। [ইং. toll]।

টোল_৩—বিঃ ছোট গর্ত, তোবড়ান ভাব। [দেশী]।

বিঃ টোল-খাওয়া—তোবড়ান (টোল খাওয়া গাল)। ক্রিঃ টোল খাওয়া, টোল পড়া—ছোট গর্ত খুঁটি করা, তোবড়াইয়া খাওয়া।

টোলা—বিঃ পাড়া, পল্লী, বসতি (বান্দালীটোলা, আর্মালীটোলা)। [হি. টোলা]।

টোন্ট—টোন্ট—এর বানানভেদ।

টোন্ট—বিঃ আঙনে সৈকা পাউরটির খণ্ড। [ইং. toast]।

টোড়ি, টোড়ী—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

ট্যা—অব্যঃ ছোট শিশুর অস্পষ্ট ক্রন্দনধ্বনি ; আতনাদ-ধ্বনি। [দেশী]। অব্যঃ -ট্যা—ক্রমাগত ট্যা-ধ্বনি। বিঃ ফোঁ—উচ্চবাচ্য, ক্ষীণতম প্রতিবাদ।

ট্যাক, ট্যাপারি, ট্যাংরা—যথাক্রমে টেক টেপারি ও টেংরার বানানভেদ।

ট্যান—বিঃ (অবজ্ঞার্থে) মিশ্র বা দো-আশলা জাতি, কিরিলী, ইউরেলীয়। [দেশী]।

ট্যান্স—টেন্স—এর বানানভেদ।

ট্যাক্সি—বিঃ ভাড়াটে মোটর গাড়ি। [ইং. taxi-cab]।

ট্যাটা—ট্যাটা—এর বানানভেদ।

ট্যানল—বিঃ কালর। [ইং. tassel]।

ট্রান্ক—বিঃ টিনাদি ধাতুনির্মিত বড় বাক্স, তোরঙ্গ। [ইং. trunk]।

ট্রাম—বিঃ লোহ-লাইনের উপর দিয়া চালিত ও বিদ্যুৎ-বাহিত শকটবিশেষ। [ইং. tram-car]।

বিঃ লাইন—যে লাইনের উপর দিয়া ট্রাম চলে।

ট্রে—বিঃ থালার স্থায় আধারবিশেষ। [ইং. tray]।

চৈত্র—বিঃ সরকারী ধনাগার, রাজকোষ।
[ইং. treasury]।

চৈন—বিঃ রেলগাড়ি। [ইং. train]।

৩

ঠ—বাক্সালা বর্ণমালার ষাটশ বাঞ্ছনবর্ণ।

ঠং—অব্যঃ ঘণ্টা ইত্যাদির শব্দ (টুং অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ)। [দেশী]। অব্যঃ

—ঠং—ক্রমাগত ঠং শব্দ।

ঠক—বিণ.বিঃ যে ঠকায়, প্রবঞ্চক। [সং. হুগ]।

ঠকা—(১)ক্রিঃ প্রতারণিত হওয়া, প্রাপ্যের কম পাওয়া (তিন টাকা ঠকছে) ; হারা (তোমার কাছে ঠকে গেলাম)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √হুগ + বাৎ. আ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রতারণা বা বঞ্চনা করা ; হারান ; অপ্রতিভ বা অপ্রস্তুত করা ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -মি, (কথা) -ন, -মো—প্রতারণা, বঞ্চনা ; ঠকের কাজ।

ঠক্—অব্যঃ লাঠি প্রভৃতি কঠিন বস্তু ঠকিবার আওয়াজ। অব্যঃ -ঠক্—ক্রমাগত ঠক্-শব্দ ; দ্রুত বা প্রবলভাবে (ঠকঠক করে কাঁপা)। -ঠকান, -ঠকানো—(১)ক্রিঃ ঠকঠক শব্দ করা ; ভয় নীত প্রভৃতির ফলে দ্রুত বা প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ -ঠকানি—ঠকঠক শব্দ ; ঠকঠক করিয়া কম্পন। বিঃ -ঠকি—একপ্রকার তাঁত।

ঠকর—ঠকর-এর রূপভেদ।

ঠকর—বিঃ ঠাকুর, প্রতিমা ; ব্রাহ্মণের উপাধি-বিশেষ। [সং.]।

ঠগ—(১)বিণ.বিঃ ঠক। (২)বিঃ ইতিহাসে বর্ণিত ঠগী দহা। [হি. < সং. হুগ ?]। বিঃ ঠগী—ভারতের অধুনালুপ্ত ছদ্মবেশী দহাসম্প্রদায়বিশেষ।

ঠনঠনে—বিঃ কলিকাতার ঠনঠনিয়া-নামক পলীতে প্রাপ্য চিহ্ন।

ঠন্—অব্যঃ টং টুং বা ঠন্ অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ। অব্যঃ -ঠন্—ক্রমাগত ঠন্ শব্দ। -ঠনান, -ঠনানো—(১)ক্রিঃ ঠনঠন শব্দ করা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -ঠনানি—ঠনঠন শব্দ। ক্রি-বিণঃ ঠনঠন্—ক্রমাগত ঠনঠন্ করিয়া (ঠনঠন্ বাজে)।

ঠমক—বিঃ হাবভাবযুক্ত চলনভঙ্গী, ঠাট, ঠমক। [হি. ঠমক]।

ঠমক—বিঃ গাবত ভাবভঙ্গি, গুমর ; ছলাকলা, ঠমক। [হি.]।

ঠাওর, ঠাওরা, ঠাওরান (-নো)—যথাক্রমে ঠাহর ঠাহরা ও ঠাহরান-র কথা রূপ।

ঠাই_১—অব্যঃ আকস্মিক সজোর আঘাত, ধাঁই (ঠাই করিয়া চড় মারিল)। [দেশী]।

ঠাই_২—বিঃ স্থান ; আহারে বসিবার স্থান (ঠাই করা বা হওয়া) ; আশ্রয় (ঠাই দেওয়া বা পাওয়া) ; তলদেশ, খঁই (নদীতে ঠাই পাওয়া) ; নিকট (তাহার ঠাই শুনেছি)। [সং. স্থান > হি. ঠাও, থাও]। বিণঃ ঠাই-ঠাই—পৃথক পৃথক ('ভাই ভাই ঠাই ঠাই')।

ঠাকরুন—বিভ্রীঃ ঠাকুরানী, মাষ্টা রমণী ; ব্রাহ্মণী ; মনিব-পত্নী ; দেবীপ্রতিমা। [বাং. ঠাকুর + উন]। বিঃ -দাঁদি—পিতামহী বা পিতামহী-স্থানীয়া রমণী ; ভগিনী-স্থানীয়া ব্রাহ্মণকন্যা।

ঠাকুর—বিঃ দেবতা ; দেবীপ্রতিমা ; ঈশ্বর (ঠাকুর, রক্ষা কর) ; রাজা, অধিপতি, মালিক ('রাজার ঠাকুর') পূজা বা আশ্রয় ব্যক্তি, গুরুজন (পিতা-ঠাকুর) ; গুরু ; ব্রাহ্মণ ; পুরোহিত ; পাচক ব্রাহ্মণ ; জীলেকের ষণ্ডর (ঠাকুরপো) ; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। [সং. ঠকুর]। বিভ্রীঃ ঠাকুরানী, ঠাকরুন, ঠাকুর কাত—(বিজ্ঞপে) দেবতা প্রভৃ বা মানুষ্য বিষয়। বিঃ -ঘর—দেবার্চনার ঘর। ঠাকুরঘরে কে ?—আমি কলা খাইনি—অতি-সতর্ক অপরাধী কর্তৃক নিজেই নিজের অপরাধ কাঁস করিয়া দেওয়া। বিঃ -জামাই—নন্দাই। বিঃ -মি—নন্দ। বিঃ -দাদা—পিতামহ। বিঃ -দালান—পূজামণ্ডপ। বিঃ -পূজা—দেবতার (বিশেষতঃ ইষ্টদেবতার নিত্যানৈমিত্তিক) পূজা। বিঃ -পো—দেবর। বিঃ -বাড়ি—মন্দির। বিঃ -মহাশয়, (কথা) -মশাই—ব্রাহ্মণ (বিশেষতঃ গুরু পুরোহিত বা পাচক ব্রাহ্মণ)। বিঃ -আ—পিতামহী। বিঃ -লেবা—ঠাকুরপূজা-র অনু-রূপ। বিঃ ঠাকুরালি, ঠাকুরাল, ঠাকুরালী—প্রভূত ; প্রাধান্ত ; দেবত্ব ; দেবহুল্ল ললনা, রজ (ছাড় তোমার ঠাকুরালি)।

ঠাঞ—ঠাই-র প্রাচীন বানান।

ঠাট_১—বিঃ সৈন্তভেগী ('নাদিল ঠাট' : যথু.) ; দল ('বরাতির ঠাট' : ক.ক.)। [হি. ঠাট, ঠাঠ]।

ঠাট_২—বিঃ বাহিরের চালচলন (ঠাট বজায় রাখা) ; কাঁঠাম (প্রতিমার ঠাট) ; ভাবভঙ্গি, ছলাকলা, ঠমক (কত ঠাট জানে) ; ধরন, চঙ

(নতুন ঠাট)। [ঠাট্টা, ডঃ]। বিঃ-**ঝাট**—জাঁক-জমক; পশার-প্রতিপত্তি; বাহ্যিক লোক-লৌকিকতা ও শোভনতা।

ঠাট্টা—বিঃ উপহাস, পরিহাস, বিদ্রূপ, তামাশা। [দেখী]।

ঠাটা, (প্রাদে.) **ঠাডা**—বিঃ বাজ, বজ্রপতন। [তামি. টিট্]।

ঠাড়—বিঃ খাড়া (ঠাড়-করা বা হওয়া)। [হি. ঠাট]। ক্রিঃ **ঠাড়া**—দাঁড়ান; অপেক্ষা করা।

ঠাড়া—(১)বিঃ শীতল (ঠাণ্ডা জল); শিষ্ণ, শান্ত (ঠাণ্ডা স্বভাব)। (২)বিঃ শীত (ঠাণ্ডা পড়, ঠাণ্ডা লাগা)। [দেখী—তু. হি. ঠণ্ডা]।

ঠান—বিঃ ঠাকুরানী (মাঠান)। [বাং. ঠাকরুন]। বিঃ **ঠানদিদি**, (কথা) **ঠাননি**—ঠাকুরমা।

ঠাম—বিঃ স্থান, ঠাই ('রহল কোন ঠাম' : গে। দা.); নিকট ('রাধার ঠাম' : চণ্ডী); গঠন, মূর্তি (বক্ষিম ঠাম); রূপ; শ্রী (হুঠাম দেহ); চণ্ড, ধরন (চুড়ার টালনি বামে মউরচল্লিকা ঠামে' : জ্ঞান)। [সং. স্থান > হি. ঠাম]।

ঠায়—অবা.ক্রি-বিঃ নিশ্চলভাবে, কিছু না করিয়া (ঠায় বসে থাকা); একটানা (ঠায় ছুদিন)। [সং. স্থির]।

ঠার—বিঃ ইশারা, সঙ্কেত (আঁখিঠারে)। [তু. হি. ঠার]। ক্রিঃ **ঠারা**—ইশারা করা, আড়ভাবে চাহিয়া সঙ্কেত করা (চোখ ঠারা)। ক্রি-বিঃ **ঠারে-ঠারে**—ইঙ্গিতাদির দ্বারা, ইশারায়।

ঠাস—বিঃ ঘন (ঠাস বুনানি); ঘেঁষাঘেঁষি (ঠাস হয়ে বস)। [দেখী]। **ঠাসা**—(১)ক্রিঃ গাদান, চাপিয়া চুকান বা চুকাইয়া চাপ দেওয়া; বোকাই করা, ভরিয়া দেওয়া; চাপা (ঠাসিয়া ধরা); মর্দন করা (ময়লা ঠাসা); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **ঠাসি**—গালাগাদি, অত্যধিক ভিড় বা চাপ।

ঠাস্—অবাঃ জোরে চড় মারার শব্দ বা ঐক্লপ 'অন্ত শব্দ (ঠাস্ করে চড়ান)। [দেখী]। **ঠাস্**—(১)অবাঃ ক্রমাগত ঠাস্ শব্দ; (২)ক্রি-বিঃ ক্রমাগত ঠাস্ শব্দ করিয়া ('ঠাস্ ঠাস্ ভাবিছে বাণ')।

ঠাহর—বিঃ নিরীক্ষণ (ঠাহর করা); নজর, মনোযোগ (ঠাহর করে দেখা); উপলব্ধি (ঠাহর হওয়া); নির্ধারণ, নির্ণয় (ঠাহর করতে পারা, ঠাহর পাওয়া)। [প্রা. ঠাহর < সং. হারির—তু. হি. ঠহার]। **ঠাহরান**, **ঠাহরানো**—(১)ক্রিঃ

চাহিয়া দেখিয়া বুঝা; নির্ধারণ বা উপলব্ধি করা; অনুমান করা, বিবেচনা করা (বোকা ঠাহরান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

ঠিক—(১)বিঃ স্থির (এখনও কিছু ঠিক হয় নি); নির্ধারিত (দিন ঠিক করা); যথার্থ, খাটি (ঠিক কথা); নির্ভুল (অঙ্কের ফলটা ঠিক হয়েছে); অবিকল, কমবেশী নহে এমন (ঠিক ছুদিন); উপযুক্ত (ঠিক মানুষ); শোধিত, দোষমুক্ত (ঠিক পথে চলা); দোরস্ত (বকিয়া ঠিক করা); প্রস্তুত (জামাকাপড় পরে ঠিক হওয়া); বিশুদ্ধ, পরিপাটি, গোছাল (চুলটা ঠিক করে নাও), পরিগণিত, বিবেচিত (উচিত বলে ঠিক করা, পাগল বলে ঠিক করা)। (২)বিঃ স্থিরতা (এখনও বিয়ের কোন ঠিক নেই); স্বাভাবিক হৃদয় অবস্থা (মাথার ঠিক নেই); সত্যতা (কথার ঠিক); সমষ্টি, যোগ। (৩)ক্রি-বিঃ নিশ্চিতভাবে, নিশ্চয় (ঠিক জানি, ঠিক যাব)। [সং. স্থির? স্থিত? ক্রিঃ ঠিক দেওয়া—যোগ দেওয়া। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল; (আল.—সচ প্রাথমিক) বিচারে বা সিদ্ধান্তে ভুল। বিঃ **ঠাক**—অবিকল, যথার্থ; পাকাপাকিভাবে স্থিরকৃত। বিঃ **ঠিকানা**—নিশ্চয়তা, স্থিরতা; সন্ধান, নির্দিষ্ট বাসস্থান।

ঠিকরা, (কথা) **ঠিকরে**—বিঃ তামাকের কলিকার ছিদ্রেরোধার্থে ক্ষুদ্র ঢিল। [হি. টিকরা]।

ঠিকরা,—ক্রিঃ ঠিকরান। [?—তু. ঠকর]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছটকান (মুত্ৰাণুলি ঠিকরাইয়া পড়িল); তীব্র আলোকাদির আঘাত সহিতে অসমর্থ হইয়া হঠা (আলোতে চোখ ঠিকরাইয়া আসে); ক্ষরিত বা বিকর্ণ হওয়া (আলো ঠিকরান)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

টিকা—(১)বিঃ নির্দিষ্ট সময়ের জন্য নিযুক্ত (টিকা ষি); নিঃসময়ের জন্য দলপ্রাপ্ত (টিকা প্রজা)। নির্ধারিত শর্তযুক্ত (টিকা কাজ, টিকা গা)। (২)বিঃ কাজের চুক্তি বা নির্ধারিত শর্ত-যুক্ত, contract (টিকা পাওয়া); নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দল, lease (টিকা লওয়া)। [বাং. টিক + আ?]। ক্রিঃ **টিকা করা**—নির্দিষ্ট পারিশ্রমিকে নির্দিষ্ট সময়ের কাজ করা। বিঃ **হার**—যে ব্যক্তি নির্দিষ্ট সময়মধ্যে নির্দিষ্ট খরচে কোন কাজ করিয়া দিবার চুক্তি গ্রহণ করে, contractor। -হারী, -হারী—(১)বিঃ টিকাদারের কাজ, কন্ট্রাক্টরি; (২)বিঃ টিকাদার-সম্বন্ধীয়।

টিকানা—বিঃ বাসস্থানের বিবরণ (চিহ্নিত টিকানা লেখা) ; সন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ (পাথের টিকানা, চুরির টিকানা) ; স্থিরতা, ঠিক (আয়ের টিকানা)। [হি.]।

টিকুজ, টিকুজী—বিঃ সংক্ষিপ্ত কোষ্ঠী, জন্ম-পত্রিকা। [সং. হিরপঞ্জী ?]।

টুং—অবাঃ ঠং অপেক্ষা মুহূর্তের শব্দ। অবাঃ **-টুং**—ক্রমাগত টুং-শব্দ।

-টুংরি—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের পদ্ধতিবিশেষ। [তু. হি. টুমরী]।

টুটো, (কথা) **টুটো**—বিণঃ হস্তশীন, মূলো ; (আল) অক্ষম, অকর্মণ্য। [হি. টুটা]। **টুটো অগম্য**—(আল) শক্তিমান বলিয়া বিবেচিত হইলেও কাজে অশক্ত ব্যক্তি।

টুকন—**টুকনি**-র রূপভেদ (টুকা প্রঃ)।

টুকর—বিঃ পাখির ঠোঁটের অগ্রভাগ দিয়া আঘাত ; কিছুই মুখ বা অগ্রভাগ দিয়া আঘাত (বুটের টুকরা, হোটট (টুকর খাওয়া) ; কঠিন ধমক (মনিবের কাছে টুকর খাওয়া) ; অঘাতিত মন্তব্যাদি-দ্বারা বাধাদান বা উক্ত মন্তব্যাদি (কথার মধ্যে) টুকরা। [**<টুকর ?**]। ক্রিঃ **টুকরা**—টুকরান। **টুকরান**, **টুকরানো**—(১)ক্রিঃ চুপ বা মুখ দিয়া আঘাত করা বা খোঁটা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

টুকা—(১)ক্রিঃ সশব্দে কিছু দিয়া কিছুতে যা মারা (মাটিতে লাঠি টুকা) ; সশব্দে প্রহত করা ; আঘাত করিয়া চোকা (দেওয়ালে পেরেক টুকা) ; কিছুই উপর ধাক্কা মারা, কোটা (মাথা টুকা) ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড়ান (বুক টুকা) ; মাত্রানুযায়ী শব্দ কবিতা পরিমাপ করা বা পরিমাপ বজায় রাখা (তাল টুকা, **টুকান** বা **মারা** (লোকটাকে খুব টুকেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টুক **<টুক**]। তি-**টুকি** বারংবার টুকা ; সংঘর্ষ, মারামারি বা **-টুকি**।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ সশব্দে প্রহত করান (মুখের দ্বারা আঘাত করিয়া চোকা ; ধাক্কা দেওয়ান, কোটান ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড় দেওয়ান ; মাত্রানুযায়ী শব্দসহকারে পরিমাপ করান বা পরিমাপ বজায় রাখান ; ধমক দেওয়ান বা প্রহার করান। বিঃ **টুকুন**—আঘাত ; ধাক্কা ; ক্রমাগত আঘাত বা ধাক্কা ; প্রহার বা ধমক।

টুক—অবাঃ ঠক অপেক্ষা মুহূর্তের শব্দ। [ঠক প্রঃ]।

অবাঃ **-টুক**—ক্রমাগত টুক-শব্দ।

টুজ, টুজি—বিঃ ছোট টোকা। [বাং. টোকা + ই]। **টুনকা**_১, (কথা) **টুনকো**_১—বিণঃ ভঙ্গুর, সহজেই টুন করিয়া ভাঙ্গে এমন ; (আল.) অসার ও ক্ষণস্থায়ী। [বাং. টুন + কা]।

টুনকা_২, (কথা) **টুনকো**_২—প্রস্থতির শব্দের পীড়া-বিবেশ। [দেশী]।

টুন—অবাঃ মুহূর্ত-শব্দ। অবাঃ **-টুন**—ক্রমাগত টুন-আওয়াজ।

টুমকি—বিঃ নৃত্যভঙ্গিবিবেশ। [দেশী—তু বাং. ঠমক]।

টুলি, (অণু.) **টুলী**—বিঃ গোরু ঘোড়া প্রভৃতির চোখে যে ঢাকনি পরান হয়, (চোখের) ঢাকনি, থাপ ('খুলে দে মা চোখের টুলি' : রা. প্র.)। [বাং. টোলা + ই]।

টুসা—(১)ক্রিঃ ঠাসা ; অত্যধিক আহার পত্রার করা বা তিরস্কার করা (গুরুমশাই আজ বেশ টুসেছেন)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সি. **√টুন্ + বাং. আ**]।

টুন্—অবাঃ ঠান্ অপেক্ষা লঘূতর শব্দ। অবাঃ **-টুন্**—ক্রমাগত টুন্ ও ঠান্ শব্দ।

টেটা—বিণঃ বেহায়া ; দুঃখ ; অবাধ্য ; শঠ। [সং. ধৃৎ > ম. বাং. টাটা]। বিণ.ক্রিঃ **টেটী**।

টেটি—বিঃ পাড়শোন ছোট কাপড়। [?]।

টেং—**ট্যাং**-এর বানানভেদ।

ঠেক, ঠেকনা, (কথা) **ঠেকনা**, **ঠেকো**—বিঃ পতন-বোধার্থ অবলম্বন, ঠেস, প্যালা। [হি. ঠেক]।

ঠেকা—(১)ক্রিঃ ছোঁয়া লাগা, লাগা (পায়ে ঠেকা) ; সঙ্কটাপন্ন হওয়া (ঠেকে শেখা, দায়ে ঠেকা) ; বাধা পাওয়া, প্রতিহত হওয়া (বলটা গোলপোষ্টে ঠেকে ফিরে এল) ; বাইয়া থামা (তীরটা গিয়ে গাছে ঠেকল) ; উপনীত হওয়া, পৌছান (আমি শুলে ঠেকেছে) ; ধারণা হওয়া (গারাপ ঠেকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; সঙ্কট (ঠেকায় পড়া) ; অভাবজনিত বাধা বা বিপত্তি (ঠেকার কাজ চালান) ; স্পর্শ (ঠেকা লাগা) ; সঙ্গীতের সঙ্গে তবলার সঙ্গত (ঠেকা না হলে টুংরি জমে না) ; ঠেক, ঠেকনা (ঠেকা দেওয়া) ; (প্রাদে) প্রয়োজন, গরজ (আমি কেন বাব ? আমার কোন্ ঠেকা ?)।

(৩)বিণঃ স্পৃষ্ট ; সঙ্কটাপন্ন ; বাধাপ্রাপ্ত ; উপনীত ; বিবেচিত। [বাং. ঠেক + আ]। বিঃ **-ঠেক**—

পরস্পর স্পর্শ। **-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করান। দায়ে ফেলা ; বাধা দেওয়া ; আটকান ; উপনীত করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **জেখে**

টেকা—বিসদৃশ বোধ হওয়া, দেখিতে খারাপ লাগা।

টেকার—বিঃ দেখাক, গর্ব ভ্রমর; ঢং। [দেশী]।
বিণঃ টেকারে। বিণ(স্ত্রী)ঃ টেকারী।

টেকা—টেক ভ্রঃ।

টেক—ঠাং-এর বানানভেদ।

-টেকা, **-টেকা**, **-টেকো**, **-টেকো**—প্রত্যয় টেক-
ওয়ালা, পাওয়ালা (তিন-টেকো)। [বাং. টেক +
উথ + আ, ও]।

টেকা, **টেকা**—(১)বিঃ লাঠি। (২)ক্রিঃ টেকান।
[হি. টেংগা]। বিঃ **-টেকি**—লাঠিঘারা পরস্পর
প্রহার, মারামারি। বিঃ **-ড়িয়া**, **-ড়ে**—অধুনা-
লুপ্ত ভারতীয় দহা সম্প্রদায়বিশেষ : ইহারা
পথিকদের মাধ্যম লাঠি মারিয়া তাহাদের সর্ব্ব
হরণ করিত; লাঠিয়াল দহা। **-ন**, **-নো**—
(১)ক্রিঃ লাঠিঘারা প্রহার করা; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে। বিঃ **-নি**—লাঠিঘারা প্রহার; প্রহার।
টেকে, (প্রা. বাং.), **টেকে**—অব্যঃ নিকট হইতে
(তার টেকে নিতে হবে)। [বাং. টাই]।

টেলা—(১)বিঃ ধাক্কা, সবলে আঘাত করিয়া
অগ্রসরকরণ; সঙ্কট, দায় (টেলা সামলান); যে
গাড়িকে (সাধারণতঃ মালবাহী) হাত দিয়া টেলিয়া
লইয়া যাইতে হয়। (২)বিণঃ হাত দিয়া টেলিয়া
লইয়া যাইতে হয় এমন (টেলাগাড়ি)। (৩)ক্রিঃ
ধাক্কা দেওয়া, সবলে আঘাত করিয়া অগ্রসর
করান; অগ্রাহ্য বা অমান্য করা (কথা টেলা);
পরিহার বা বর্জন করা ('না টেলহ ছলে অবলা
অথলে' : চণ্ডী.); পতিত করা (জাতে টেলা)।
[হি.]। বিঃ **-গাড়ি**—যে মালবাহী গাড়ি মানুষে
টেলিয়া লইয়া যায়। বিঃ **-টোল**—ধাক্কাধাক্কি।
টেলার নাম বাবাজী—বিপদে পড়িলেই মানুষ
চিরকাল যাহাকে অবজ্ঞা করিয়া আসিয়াছে
তাহাকেও সমাদর করে।

টেল—বিঃ হেলান (দেওয়ালে টেল দিয়া দাঁড়ান);
'যাহাতে হেলান দেওয়া যায় (চেয়ারে টেল);
টেকনা; খোঁটা, কটাক্ষ, বক্র উক্তি (কাহাকেও
টেল দিয়া মন্তব্য করা, টেল মারা)। [হি.]।
টোসা—টেল দেওয়া, খেঁচা; ঠাসা, মর্দন করা।
বিঃ **-টোস**—ঠাসাঠাসি, গাদাগাদি। বিঃ **-ন**
(উচ্চা. টোসান)—হেলান। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রিঃ
হেলান (টোসাইয়া রাখা); ভেজান (দরজা টোসান);
বক্রোক্তি করা (টোসাইয়া বলা); (২)বি.বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে।

টোটি—বিঃ ওঠ; অধর; চকু। [হি. টোট
< সং. তুণ্ড বা ত্রোট]। ক্রিঃ **টোটি ওলটান**—
অবজ্ঞা প্রকাশ করা, তুচ্ছ করা। ক্রিঃ **টোটি**
ফোলান—অভিমান করা। বিণঃ **-কাটা**—
যাহার কিছু বলিতেই মুখে বাধে না, স্পষ্টবক্তা।
টোকন, **টোকনি**, **টোকর**, **টোকরা**, **টোকরান**
(-নো), **টোকা**, **টোকাটুকি**, **টোকান** (-নো),
টোকর—যথাক্রমে টুকন টুকনি টুকর টুকরা
টুকরান টুকা টুকাটুকি টুকান ও টুকর-এর চলিত
রূপ।

টোকা, **টোকা**—বিঃ গাছেব পাতা কাগজ প্রভৃতির
দ্বারা নির্মিত আধারবিশেষ। [দেশী ?]।

টোনা—বিঃ আতুল দিয়া গালে বা চিবুক আঘাত
[?]। ক্রিঃ **টোনা মারা**—উক্তভাবে আঘাত করা।

টোস—বিঃ পুতি, স্ফীতি (পেট টোস মেরে
আছে)। [দেশী]।

টোসা—টুসা-র রূপভেদ।

ঠাং, **ঠাঙ**—বিঃ পা। [সং. টঙ্ক]।

ঠাটা, **ঠাকার**, **ঠাঝা** (ঠাঙা), **ঠাঝান** (ঠাঙান),
ঠাঝান (ঠাঙান)—যথাক্রমে **ঠোটা** **ঠোকার**
ঠোঝা **ঠোঝান** ও **ঠোঝান**-র বানানভেদ।

ড

ড—বাক্সালা বর্ণমালার ত্রয়োদশ বাঞ্জনবর্ণ।

ডওর—ডহর-এর কথা রূপ।

ডক—বিঃ শ্রোতৃদ্বারবিশিষ্ট কৃত্রিম জলাশয় :
এখানে জাহাজ নির্মাণ ও মেরামত হয় এবং
মাল উঠান ও নামান হয়, পোতাশ্রয়। [ইং.
dock]।

ডগ—ডগা-র কথা রূপ।

ডগডগ—অব্যঃ উজ্জ্বলতার ভাব প্রকাশ (লাল
ডগডগ করছে)। বিণঃ **ডগডগে**—টকটকে,
ঘোর, অত্যন্ত উজ্জ্বল (ডগডগে লাল)।

ডগমগ—বিণঃ ঢলঢল (আহ্লাদে ভাবে বা রসে
ডগমগ করা); বিহোর, আপ্তত (ডগমগ হওয়া)।
বিণঃ **ডগমগি**—আনন্দহারা ('কাচা কাঞ্চনমণি
গোরান্নগ তাহে জিনি ডগমগি প্রেমের তরঙ্গ'
বা. ঘো.)। [দেশী]।

ডগা—বিঃ অগ্রভাগ, দীর্ঘদেশ (আসুলের বা গাছের
ডগা)। [তু. সং. অগ্র]।

ডঙ্কা—বিঃ জয়ঢাক, ঢেঁটরা। [সং. ডম্ + ১/ক
+ অ (ড়) + আ]। ক্রিঃ **ডঙ্কা দেওয়া**, **ডঙ্কা**

স্বারা—ডকা বাজাইয়া ঘোষণা করা; (আল.)
সগর্বে প্রচার করা।

ডজন—বি: বায়ট। [ইং. dozen]।

ডন—বি: দণ্ডবৎ বা উপুড় হইয়া পড়িয়া ব্যায়াম
করার পদ্ধতিবিশেষ। [হি. ডং < সং. দণ্ড]।

ডবকা—বিণ: নবযৌবনপ্রাপ্ত ও ছোটপুষ্ট, সোমন্ত
(ডবকা মেয়ে)। [তু. হি. ডবকনা = চমক-
লাগান, মরা. ডবগা = উত্তম ফসলযুক্ত জমি]।

ডবডব—অব্য: আয়তি বা অশ্রুপূর্ণতার লক্ষণ
প্রকাশক (ডবডব করা)। [হি. √ডবা = অশ্রু-
পূর্ণ হওয়া]। বিণ: ডবডবে—আয়ত বা অশ্রু-
পূর্ণ (ডবডবে চোখ)।

ডবল—বিণ: দ্বিগুণ (ডবল বয়স)। [ইং. dou-
ble]। বি: ডবল-ডেকার—দোতলা বাস বা
যে কোন যান। [ইং. double-decker]।

ডমরু—বি: ডম-ডম শব্দকর ক্ষীণমধ্য বাস্তব্য-
বিশেষ, শিবের বাস্তব্য, ডুগড়ুগি। [সং.]। বিণ:
-মধ্য—ডমরুর স্রাব সঙ্গ মধ্যভাগবিশিষ্ট; ক্ষীণ-
কটিবিশিষ্ট।

ডম্ফ—বি: প্রাচীন বাস্তব্যবিশেষ। [হি. ডক
< ফা. দফ্ (ধস্তান্নক)]।

ডম্ফ—বি: দস্ত (‘ডম্ফ করি কথা তুমি কহ মোর
হানে’)। [সং. দস্ত]।

ডম্বর—বি: আড়ম্বর, ঘট (মেঘডম্বর); সমূহ
(‘মধুকর-ডম্বর অম্বর ভেল’: বিজ্ঞা.)। [সং.
√ডম্ + অর (ভা)]।

ডম্বর, ডম্বর, ডম্বর—বি: ডুগড়ুগি। [সং.
ডমরু]।

ডর—বি: ভয়, শঙ্কা। [সং. দর]। ক্রি: ডরা—
(কাবো ও কথা) ভয় করা। ডরান, ডরানো
—(১)ক্রি: ভয় করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ডলান—বি: ডলার কাজ, মর্দন। [ডলা দ্র:]।

ডলা—(১)ক্রি: মর্দন করা, মালিশ করা; টেপা;
পেষণ করা, ঠাসা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। [সং. √দল + বাং. আ]। বি: ডলাই-
মলাই—সংবাহন, massage। -ন, -নো—(১)
ক্রি: মর্দন বা মালিশ করান; টেপান; পেষণ
করান, ঠাসান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ডহর—(১)বিণ: গভীর (ডহরপানি)। (২)বি: দহ,
খাল; গভীর গর্ত; নৌকা বা জাহাজের খোল।
[হি. = জলাশয়]।

ডাইন, ডাইন, (কথা) ডান—বিণ.বি: দক্ষিণ,
বামেতর। [সং. দক্ষিণ]। বি: -দিক্—দক্ষিণ-

হস্তের দিক্। ডান হাত—দক্ষিণ হস্ত; প্রধান
সহায়। ডান-হাত বাঁ-হাত করা—লেনদেন করা।

ডান হাতের ব্যাপার—ভোজন। ডাইনে আনতে
বামে কুলায় না—আয় অপেক্ষা ব্যয় অধিক হয়।

ডাইন, ডাইনী, ডান—বি: কৃষিকিনী, মায়-
বিনী, জাহ্নকরী। [সং. ডাকিনী]।

ডাইল—ডাল, -এর বর্ত. বিরল রূপ।

ডাইস—বি: (স্বর্ণকার প্রভৃতির) ধাতুনির্মিত
ছাঁচ। [ইং. dice]।

ডাংগুলি—বি: বালকদের ক্রীড়াবিশেষ: ইহাতে
একটি ছোট লাঠি ও একটি গুলি ব্যবহৃত হয়,
ডাঙাগুলি। [সং. দণ্ড (ডাং) + গুলি—তু. হি.
ডঙাগোলী]।

ডাই—বি: ছুপ, গাদা (বাসনের ডাই, ডাঁই করা)।
[দেশী]।

ডাট, -বি: হাতল, বাঁট, handle। [সং. দণ্ড]।

ডাট, -বি: অত্যধিক গর্ব; দেমাক, তেজ (ডাট
দেখান)। [হি.]।

ডাট, -বিণ: শক্ত, কঠিন; অপক, ডাঁসা (ডাট
ফল), সমর্থ, বলিষ্ঠ, দৃঢ়কায় (ডাট মানুষ);
অসিদ্ধ (ডাট ভাত)। [সং. দৃঢ়]।

ডাটা—বি: সস্ত্র ডাল বা কাণ্ড; খাড়া (সজিনার
ডাটা); বোটা। [দেশী]।

ডাটি—বি: ছোট হাতল বাঁট বা মূল। [বাং.
ডাট + ই]।

ডাটো—ডাট, -র চলিত বানান।

ডাশ—বি: বৃহদাকার মশাবিশেষ। [সং. দংশ]।

ডাঁসা, (বিরল) ডাশা—বিণ: আধপাকা। [দেশী]।

ডাক, -বি: ডাহক-পাখি। [সং. ডাহক]।

ডাক, -বি: প্রতিমা সাজাইবার জন্ত সোলা
রাংতা জরি ইত্যাদির অলঙ্কার (ডাকের সাজ)।
[হি. ডাঁক]

ডাক, -বি: সঞ্চোধন, আহ্বান (‘যদি ডাক
শুনে তোর’: রবীন্দ্র); বুলি, শব্দ (পাখি বা
পশুর ডাক); চাঁৎকার, হাঁক (ডাক ছাড়া বা
পাড়া); উচ্চনাদ, গর্জন (মেয়ের ডাক); খ্যাতি
(নামডাক); আহ্বান (ডাক্তারের ডাক); নিলামে
ক্রেতার হাঁকা দর (দশটাকা ডাক উঠেছে)। (২)-
বিণ: সচরাচর ডাকিবার জন্ত ব্যবহৃত (ডাক
নাম)। [৭—তু. হি. √ডহক]। ডাকের সূক্ষ্মরী

—সর্বজনখ্যাত সুন্দরী। একডাকে চেনা—খ্যাতি
হেতু নাম উচ্চারণমাত্র চিনিতে পারা।

ডাক, -বি: শিবাস্ত্রবিধ। [সং.]। বিণ:

-সিদ্ধ—তপস্বাদি-দ্বারা শিবানুষ্ঠার ডাককে স্বীয় আদেশপালনে বাধ্য করিয়াছে এমন।

ডাক—বিঃ গোপজাতীয় জনৈক জ্ঞানী ব্যক্তি : ইহার খবর বচনের দ্বারা অনেক প্রসিদ্ধ উক্তি আছে (ডাকের কথা)। বিঃ -পুরুষ—জ্ঞানী ডাক ; তিব্বতী ডাকতন্ত্রে সিদ্ধ জ্ঞানী ব্যক্তি।

ডাক—বিঃ দূরপথে যাইবার বা চিঠিপত্রাদি পাঠাইবার জন্য যানবাহন পরিবর্তনের ব্যবস্থা (ঘোড়ার ডাক) ; চিঠিপত্রাদি বহনের ও বিলির সরকারী ব্যবস্থা (ডাকবিভাগ) ; একসঙ্গে যে চিঠিপত্রাদি যায় বা আসে (বিলাতের ডাক) ; ডাকবিভাগ মারফত প্রেরিত চিঠিপত্রাদি (ডাক-মামুল)। [হি. ডাক]। বিঃ -গাড়ি—চিঠিপত্রাদি বহনকারী দ্রুতগামী শকট বা রেলগাড়ি। বিঃ -ঘর, -খানা—পোস্টাফিস (post office)। বিঃ -টিকিট—ডাক-মামুল প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ। বিঃ -পিয়ন, পিওন—ডাকঘরের যে কর্মচারী চিঠিপত্রাদি বাড়ি বাড়ি বিলি করে। বিঃ -বাক্স—জনসাধারণ কর্তৃক চিঠিপত্র ডাকে দিবার জন্য ডাকঘর কর্তৃক বাস্তবিত্তে স্থাপিত বাক্স। বিঃ -হরকরা—ডাকের খলিয়া এক ডাকঘর হইতে অন্য ডাকঘরে বহনকারী কর্মচারী, mail-runner, ডাকপিয়ন।

ডাকবাংলা, (ইংরেজি উচ্চারণবিকৃতির ফলে) ডাক-বাংলো—বিঃ সরকারী কর্মচারী ও ভ্রমণকারীদের ব্যবহার্য সরকারী পান্থশালা। [বাং. ডাক + বাংলা (বড় ঘরবিশেষ)]।

ডাকসাইটে—বিঃ অতি প্রসিদ্ধ। [সং. ডাক-সিদ্ধ—ডাক + ঙ্র:]।

ডাকা—(১)ক্রিঃ কণ্ঠধ্বনি করা (পাখি ডাকে) ; শব্দ করা (নাক ডাকা, পেট ডাকা) ; উচ্চ নাদ করা (সিংহ বা মেঘ ডাকে), সম্বোধন করা (নাম ধরিয়া ডাকা), আহ্বান করা (লোক ডাকা) ; শ্রবণ করা (ভগবানকে ডাকা) ; দর ইাকা (নিলাম ডাকা) ; পূর্বই আগ্রহ করা (অমঙ্গল ডাকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ সম্বোধিত ; আহ্বত ; মুগ্ধিত, ধ্বনিত ('পাখি-ডাকা সঙ্গী' : বিভূতি)। [?]। বিঃ -ডাকি—দমাগত আহ্বান ; শোরগোল করিয়া আহ্বান। -ন, -দো—(১)ক্রিঃ আহ্বান করিয়া আনান ; শব্দ করান (নাক ডাকান) ; (২)বিঃ

বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। ক্রিঃ ডাকিয়া বলা—সম্বোধন করিয়া বলা ; উচ্চৈঃশব্দে ঘোষণা করা, জোরের সহিত অভিমত প্রকাশ করা ('ডাকিয়া বলিতে হবে' : রবীন্দ্র)।

ডাকাত, (বর্ত. অপ্র.) ডাকাইত—বিঃ দস্যু। [হি. ডকৈত]। ক্রিঃ ডাকাত পড়া—ডাকাতের আক্রমণ হওয়া। ডাকাতি, ডাকাতী, (অপ্র.) ডাকাইতি, ডাকাইতী—(১)বিঃ দস্যুত্ব ; লুণ্ঠন ; দস্যুত্বের ঘটনা ; (২)বিঃ ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকাতি-সংক্রান্ত (ডাকাতি মামলা)। বিঃ ডাকাতে—ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকাতদের ; ডাকাতত্ব (ডাকাতের সাহস)। ডাকাতে কালী—ডাকাতদের উপাস্তা কালিকাদেবী : ইহাকে পূজা করিয়া ডাকাতি করিতে গেলে মাফলা নিশ্চিত বলিবা বিশ্বাস করা হয়।

ডাকাবুকা, (চলিত) ডাকাবুকা—বিঃ অসম-সাহসী। [দেশী]।

ডাকিনী—বিঃ শিব বা দুর্গার অমুচরীবিশেষ, পিণ্ডাচীবিশেষ ; গুপ্তজ্ঞান বা মন্ত্রের অধিকারিণী ; ডাইনী। [সং. ডাক + বাৎ. (দ্বী প্রত্যয়) ইনী]।

ডাকু—বিঃ ডাকাত, দস্যু। [হি. ডাকু]।

ডাক্তার—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতিতে যে চিকিৎসা করে, চিকিৎসক ; শাস্ত্রবিশারদ ; কোন শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য প্রদর্শনের জন্য বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রদত্ত উপাধিবিশেষ। [ইং. doctor]।

বিঃ -খানা—যোগানে চিকিৎসা করা বা ঔষধ বেচা হয়। ডাক্তারি, ডাক্তারী—(১)বিঃ চিকিৎসা-বিজ্ঞান ; চিকিৎসা ; চিকিৎসকের বৃত্তি ; (২)বিঃ ডাক্তার-সম্বন্ধীয়।

ডাগর—বিঃ বড় (ডাগর চোখ, ডাগব মেয়ে) ; খুব মূল্যবান বা উৎকৃষ্ট ('মাগরের মত নারী ডাগব জিনিস')। [হি. ডাবর ; তু. 'ডাবরনৈনী' = বিশালনয়নী]।

ডাঙ্গদুলি—ডাঙ্গদুলি-র বানানভেদ।

ডাঙ্গর—ডাগর-এর রূপভেদ।

ডাঙ্গশ, ডাঙশ—বিঃ ইন্সপরিচালনদণ্ড, অস্ত্রশূল। [সং. দণ্ডাশূল]।

ডাঙ্গা, ডাঙা—বিঃ স্থল, নির্জল স্থান, উচ্চভূমি ; তীর ; উৎপাদনের স্থান, জন্মস্থান, আবাস (নারকেলডাঙ্গা, কলাসডাঙ্গা)। [দেশী]। ডাঙ্গার বাঘ জলে কুমার—উভয়সকট।

ডাঙা—বি: মোটা লাঠি, কাঠ লোহা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত লগুড়। [সং. দণ্ড]। বি: -গড়ল
—ডাংগল-র অনুরূপ।

ডান—ডাইন_১ ও ডাইন_২ প্রঃ।

ডানাপটে—বিণ: অসমসাহসী; দুর্দান্ত; এক-
শৃংগে, গৌরৱ। [মূলতঃ ডাঙা পেটায় অভ্যস্ত
বা অবচলিত যে]।

ডানা—বি: পাখির পাখা; মাছের পাখনা। [সং.
ডয়ন > ডান + বাং. আ]। ডানাকাটা পরী—
—পরী প্রঃ।

ডানি—ডাইন_১-এর অপ্র. রূপ।

ডাৰ—বি: অপক নারিকেল। [দেশী]।

ডাবর—বি: ক্ষুদ্র গামলার সদৃশ ধাতুনির্মিত
পদার্থবিশেষ। [হি:]।

ডাবা, ডাবা—(১)বি: মাটির বড় গামলা; টব;
বড় নারিকেল-খোলযুক্ত হাঁকাবিশেষ। (২)বিণ:
খেলে, বৃহৎ খোলবিশিষ্ট (ডাবা হাঁকা)। [বাং.
ডাব + আ]।

ডামাডোল—বি: ব্যাপক ও তীব্র গণ্ডগোল
(নির্বাচনের ডামাডোল)। [দেশী]।

ডাম্বেল—বি: ইউরোপীয় প্রথায় ব্যায়ামকালে
হাতের তালুতে চাপিয়া রাখিবার দণ্ডবিশেষ।
[ইং. dumb-bell]।

ডায়মন—বি: হীরার স্থায় পল-তোলা নকশা।
[ইং. diamond]। বিণ: -কাটা—হীরার মত
পল-তোলা নকশাযুক্ত।

ডায়েরী—বি: দিনলিপি, রোজনামচা। [ইং.
diary]।

ডায়—ক্রি: (কাব্যে) বিসর্জন দেওয়া; চালিয়া
ফেলা। [হি. √ডায়]।

ডাল_১—বি: খোসা-ছাড়ান বা ভাজা মুগ মসুর
প্রভৃতি শস্য; উহার বাগুন। [সং. দল,
দালি]।

ডাল_২—বি: বৃক্ষশাখা। [দেশী]। বি: -পালা—
—শাখা-প্রশাখা।

ডালকুন্ডা—বি: ইউরোপীয় শিকারী কুকুরবিশেষ,
greyhound। [হি:]।

ডালচান—দারচান-র প্রাদে. রূপ।

ডালনা—বি: বাগুনবিশেষ। [দেশী]।

ডালা—বি: বেত চাঁচাড়ি প্রভৃতি দ্বারা নির্মিত
ক্ষুদ্র বুদ্ধিবিশেষ; পুজার অর্ঘ্য বা উপহারের
সামগ্রীপূর্ণ পাত্র (কালীবাড়িতে ডালা দেওয়া);
(আল.) পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ আধার (রূপের

ডালা); (বাক্স তোরঙ্গ প্রভৃতির) ঢাকনি। [সং.
ডল্লক]।

ডালি—বি: ছোট ডালা; পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ
আধার (রূপের ডালি); উপহার, ভেট (বড়-
দিনের ডালি)। [বাং. ডালা + ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডালিম—বি: বেদনাজাতীয় ফলবিশেষ, দাড়িম।
[সং. দাড়িম]।

ডাহা—বিণ: সম্পূর্ণ (ডাহা মিথ্যা), অবিকল
(ডাহা নকল)। [দেশী]।

ডাহিন—ডাইন_১ প্রঃ।

ডাহুক—বি: জলচর পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখি।
[সং.]। বিক্রী: ডাহুকী।

ডিক্রী, ডিক্রি—বি: আদালতের হুকুম বা বাদি-
প্রতিবাদীর দেনা-পাওনা সম্বন্ধে নির্দেশ। [ইং.
decree]। ডিক্রী স্বাক্ষরী করা—ডিক্রীদার
কর্তৃক তাহার পাওনা সম্বন্ধে আদালতের আদেশ
ঘোষণার বা পালনের ব্যবস্থা করা; বি: -দার—
যাহার অনুকূলে আদালত ডিক্রী দিয়াছে।

ডিগডিগ—অবা: সর ডগার স্থায় কুশতা
প্রকাশক (ডিগডিগ করা)। [দেশী—তু. সং.
দীর্ঘ]। বিণ: ডিগডিগে—অতিশয় কুশ।

ডিগবাজি, বার্জি। ডিগবাজী—বি: মাথা নিচু
করিয়া পা শূন্যে তুলিয়া দেহের আবর্তন।
[দেশী?]। ক্রি: ডিগবাজি খাওয়া—ঐরূপ ভাবে
দেহ আবর্তিত করা; (ব্যঞ্জে) আদর্শ অভিমত
দল প্রতিশ্রুতি প্রভৃতি আকস্মিকভাবে
পালটান।

ডিগ্রী, ডিগ্র—বি: বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গ্রাজুয়েট
ছাত্রগণকে প্রদত্ত উপাধি (বি-এ, বি-এস-সি,
প্রভৃতি); (গণি. ও বিজ্ঞা.) তাপ ও কৌণিক
পরিমারের পরিমাপ (নব্বই ডিগ্রী = ৯০°)। [ইং.
degree]।

ডিকা_১, ডিকা_২—বি: নৌকাবিশেষ। [দেশী]।

ডিকা_২, ডিকা_২—ডিকান। [$<$ সং. √ডী ?]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: উল্লেখন করা, লাফাইয়া
পার হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ডিকা_৩, ডিকা_৩, (চলিত) ডিকি_১, ডিকি_১—বি:
পায়ের বড় আঙ্গুলের উপর ভর দিয়া মাথা উচু
করিয়া দাঁড়ান অবস্থা বা লাক। [দেশী ?—তু.
ডিকা_২]। ক্রি: ডিকা দারা, ডিকি দারা—
ঐভাবে দাঁড়ান বা লাকান।

ডিকি_২, ডিকি_২—বি: ক্ষুদ্র ডিকা। [বাং. ডিকা
+ ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডিজাইন—বিঃ নকশা, চিত্র; পরিকল্পিত চিত্রাদির কাঠামি বা নকশা। [ইং. design]।

ডিজিন—বিঃ চৌলজাতীয় প্রাচীন বাত্বয়-বিশেষ। [সং.]।

ডিনামাইট—বিঃ বিস্ফোরকবিশেষ। [ইং. dynamite]।

ডিনার—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতির ভোজ, প্রধান ভোজ (ডিনাব খাওয়া বা দেওয়া)। [ইং. dinner]।

ডিপজিট—বিঃ অপরের নিকট গচ্ছিত রাখা, আমানত; আমানতি টাকা। [ইং. deposit]।

ডিপ্টি, ডিপ্টি—ডেপ্টি—রূপভেদ।

ডিপো—বিঃ আড়ত (কয়লার ডিপো); আশ্রয়-স্থান (ট্রামডিপো), (আল.) জন্মস্থান, আবাস (রোগের ডিপো)। [ইং. depot]।

ডিবা, (অপ্র.) ডিবিয়া, (কথ্য) ডিবে—বিঃ কোটা (পানের ডিবা); কেরোসিন আলোইবার টেমি। [তেল্. ডব্বি—তু. হি ডিবা]।

ডিম—বিঃ ডিম্ব, অণু, হাঁটু ও গোড়ালির মধ্যবর্তী পায়ের পিছনের দিকের মাংসপিণ্ড। [সং. ডিম্ব]। ক্রিঃ **ডিম পাড়া**—অণু প্রসব করা। ক্রিঃ **ডিমে ডা দেওয়া**—ডিম ফুটাইয়া শাবকের জন্ম দিবার জন্ত প্রস্তুতি পক্ষী কর্তৃক ডিম্বের উপর উপবেশন করা। **ঝোড়ার ডিম**—অলীক অসম্ভব বা অসার বস্তু।

ডিমাই—বিঃ (কাগজের মাপ সম্বন্ধে) বাইশ ইঞ্চি লম্বা এবং আঠার ইঞ্চি চওড়া এমন। [ইং. demy]।

ডিম্ভিডিম—(১) অধা.ক্রিঃ-বিঃ ডিমডিম করিয়া (ডিমিডিমি বাজা)। (২)বিঃ ডিমডিম শব্দ, ডমরু-ধ্বনি। [ধ্বন্ত্যায়ক]।

ডিম্ব—বিঃ ডিম। [সং.]। বিঃ-**কোষ**—(উদ্ভি.) পুষ্পঘোনি। বিঃ-**জ**—ডিম ফুটিয়া জন্মগ্রহণ করে এমন। বিঃ **ডিম্বাশু**—ডিম্বাশয়ের মধ্যস্থ কোষ বা রজোডিষ যাহা জরূণ পরিণত হয়, ovum [বি. প.]। বিঃ **ডিম্বাশয়**—স্ত্রী-জীবের রজোডিষের আধার, ovary [বি. প.]।

ডিশ—বিঃ থালা, রেকাবি, প্লেট। [ইং. dish]।

ডিস্ট্রিক্ট—বিঃ জেলা। [ইং. district]। বিঃ **ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড**—জেলার উন্নতিসাধনার্থ্ণ স্বায়ত্তশাসিত সমিতিবিশেষ [ইং. district board]। বিঃ **ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট**—জেলা-শাসক [ইং. district magistrate]।

ডিসমিস—বিঃ বরখাস্ত (চাকরি হইতে ডিসমিস করা বা হওয়া); খারিজ (মামলা ডিসমিস করা)। [ইং. dismiss]।

ডিসেম্বর—বিঃ ইংরেজী দ্বাদশ মাস (অগ্রহায়ণের মাঝামাঝি হইতে পৌষের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. December]।

ডিহি—বিঃ কতিপয় গ্রাম বা মৌজার সমষ্টি। [হি. ডীহ্—দেহ্]।

ডুকরা—ক্রিঃ ডুকরান। [?—তু. হি. √ডকরা—বাড় ডাকা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডাক চাড়িয়া কাঁদা, হঠাৎ শব্দে কাঁদা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

ডুগডুগ—বিঃ চর্মমণ্ডিত ক্ষুদ্র বাত্বয়বিশেষ; ডমক। [ধ্বন্ত্যায়ক]।

ডুগ, (বর্জি) ডুগী—বিঃ তবলার সহচর বাত্বয়, ঝায়া। [দেশী—তু. হি. ডুগী]।

ডুডুড—বিঃ টোঁড়া সাপ। [সং.]।

ডুব—বিঃ অবগাহন, নিমজ্জন (ডুব দেওয়া)। [হি.

√ডুব < প্রা. √রড < সং. √মদু]। ক্রিঃ **ডুব দিয়া**—জলতলে নিমজ্জিত হওয়া; (বাত্তে) অদৃষ্ট হওয়া বা আত্মগোপন করা। বিঃ-**সাঁতার**—ডুব দিয়া বেওয়া সাঁতার। **ডুবে ডুবজল খাওয়া**—লোকচক্ষুর অগোচরে কোন কাজ করা।

ডুবে ডুবে জল খায় শিবের বাবাও টের পায় না—এমনভাবে নিম্ননীয় কাজ করে যে কেউ জানতে পারে না। বিঃ-**জল**—গোটা দেহ ডুবিয়া যায় এমন গভীর জল। বিঃ-**ন**—নিমজ্জন। বিঃ-**স**—ডুবিয়া যাইতেছে এমন; ডুবুডুবু; (বিরল) নিমজ্জিত। বিঃ-**সাঁতার**—জলের মধ্যে ডুব দিয়া সাঁতার। বিঃ-**রি, রী**—(প্রধানতঃ মুক্তা-প্রবালাদি তুলিবার জন্ত) যে ব্যক্তি সমুদ্রাদির মধ্যে ডুব দেয়; যে ব্যক্তি জলে ডুব দিয়া নিমজ্জিত বস্তু উদ্ধার করে। বিঃ **ডুবির পাখি**—যে পাখি জলে ডুব দিয়া মৎস্তাদি শিকার করে। **ডুবা**—(১)ক্রিঃ জলে নিমজ্জিত হওয়া, প্রাবিত হওয়া (বস্তায় দেশ ডুবেছে);

সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (ব্যাক ফেল হওয়ার সে ডুবেছে); নষ্ট হওয়া (তার কারবার ডুবেছে); অস্ত্র খাওয়া (চাঁদ ডুবেছে); নিবিষ্ট বা বিভোর হওয়া (পড়াই ডুবে থাকা, খেলায় ডুবে থাকা); বিপজ্জনকভাবে বিভ্রুডিত হওয়া (দোয়ায় ডুবা); (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **ডুবান, ডুবানো**—(১)ক্রিঃ নিমজ্জিত করা; প্রাবিত করা; সর্বনাশগ্রস্ত করা; নষ্ট করা; নিবিষ্ট

করা; বিপজ্জনকভাবে বিজড়িত করান; (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: ডুবরি, ডুবরী, ডুবরা, ডুবরি-র রূপভেদ। বি: ডুবি—নিমজ্জন (নোকাডুবি)। বিণ: ডুব, ডুব—প্রায় ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুববার উপক্রম করিয়াছে এমন, নিমজ্জিতপ্রায়; প্রায় অন্ত গিয়াছে এমন, অন্তমান; নষ্টপ্রায়; মগ্নপ্রায়; বিভোর। বি: ডুবরি, ডুবরী—ডুবরি-র চলিত রূপ। বিণ: ডুবো—জলের নিচে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন, নিমজ্জিত (ডুবো পাহাড়); জলে ডুবিয়া চলে এমন। বি: ডুবো-আহাজ—সাবমোবন।

ডুম—ডোম-এর চলিত রূপ।

ডুমনী—ডোম-২ প্র:।

ডুমা, (কথা.) ডুমো—বি: খণ্ড, টুকরা। [দেশী]।

ডুমুর—বি: তরকারি রাঁধিয়া খাওয়ার উপযুক্ত ফলবিশেষ, উড়ুঘর। [সং. উড়ুঘর]। বি: ফুল—(ডুমুরের ফুল ফলের ভিতরে থাকে বলিয়া বাহির হইতে দেখিতে পাওয়া যায় না, তাই) অদৃশ্য বস্তু বা জীব; বিরল বস্তু।

ডুরি—বি: (প্রাদে.) নোকা হইতে জল সৈচিয়া ফেলবার ক্ষুদ্র পাত্র। [দেশী]।

ডুরি, (বজ্রি.) ডুরী—বি: সর দড়ি, হুতা, ডোর, বন্ধন, বন্ধনরজ্জু ('কর্মডুরি দে মা কেটে': রা.প্র.)। [হি. ডোর + বাং. ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডুরে, (বিরল) ডুরিয়া—বিণ: ডোরাকাটা (ডুরে শাড়ি)। [বাং. ডোরা + ইয়া > এ]।

ডুলি, (বিরল) ডুলী—বি: ক্ষুদ্র পালকিজাতীয় যানবিশেষ, দোলা। [সং. গোলী]।

ডেউয়া, ডেও—বি: মাধার গাছ বা তাহার ফল। [সং. ডহু]।

ডেঁড়েমুখে — ক্রি-বিণ: চেটেপুটে, নিশেবে, সম্পূর্ণরূপে। [৭]।

ডেঁপো—বিণ: ইঁচড়ে পাকা, ফাজিল, খুঁট (ডেঁপো ছোঁকরা)। [দেশী]।

ডেক-বি: জাহাজাদির পাটাতন। [ইং. deck]।

ডেক, ডেগ—বি: ধাতুনির্মিত বড় ঠাঁড়ি, বৃহদাকার রন্ধনপাত্রবিশেষ। [ফা. দেখ]। বি: -চি, -চী—ক্ষুদ্র ডেক [ফা. দেখ + তুর. চি, চী]।

ডেকরা—বি.বিণ: দূর্ত, শঠ; খুঁট, অভদ্র। [সং. ডিঙ্গর]।

ডেঙ্গু—বি: অরবিশেষ। [ইং. dengue]।

ডেপুটি—(১)বিণ: (উপদপ্তর কর্মচারী) সহকারী, উপ- (বেমন, ডেপুটি মিনিষ্টার = উপমন্ত্রী)।

(২)বি: (সাধারণতঃ) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট বা উপ-জেলাশাসক (ডেপুটিগিরি)। [ইং. deputy]।

ডেবরা—বিণ: কাজকর্মে দক্ষিণ হস্তের অপেক্ষা বাম হস্তের ব্যবহার অধিকভর করে এমন, ছাটা। [হি. ডিবরিয়া]।

ডেমি—বি: দলিলপত্রাদি লিখন-কার্যে ব্যবহৃত অর্ধ-ফুলরূপ আকারের কাগজবিশেষ। [ইং. demy]।

ডেয়ে, ডেয়ে—বি: বড় কাল শিপীলিকাবিশেষ। [দেশী]।

ডেরা—বি: অস্থায়ী বাসা, আন্তানা, আড্ডা। [হি.]। ক্রি: ডেরা গাড়া, ডেরা বাঁধা—আড্ডা গড়া, অস্থায়ী বাসা পণন করা। ক্রি: ডেরা

জোলা—বাসা বা আড্ডা উঠাইয়া দেওয়া। বি: -ডাশ্চা—বাসা ও তাহার আসবাবপত্র।

ডেলা—বি: দলা, বৃহদাকার চিল। [দেশী]।

ডেহুয়া—ডেউয়া-র রূপভেদ।

ডোঙ্গা, ডোঙা—বি: ছোট সর নোকাবিশেষ, শালতি; তালগাছের গুঁড়ি দিয়া প্রস্তুত শালতির স্থায় নোকা বা জল তুলিবার পাত্র। [দেশী]।

ডোজ—বি: ঔষধের মাত্রা। [ইং. dose]।

ডোবা—বি: জলপূর্ণ গর্তবিশেষ, ক্ষুদ্র জলাশয়। [দেশী]।

ডোবা, ডোবন (-লো)—যথাক্রমে ডুবা ও ডুবান-র চলিত রূপ।

ডোম-বি: কাচে তৈয়ারি গোলাকার বাস্তির চিমনি, ডুম। [ইং. dome]।

ডোম-বি: অনুন্নত হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং.]। (বাং.) বি(স্ত্রী): -নী, ডুমনী। বি: -কাক—ধাড়কাক। বি: -চিল—গোদাচিল।

ডোর—বি: বাহ প্রভৃতির বন্ধনহুত্র; (আল.) বন্ধন, আকর্ষণ (প্রায়ঃডোর); বৈষ্ণবদিগের বহির্ভাস (ডোরকোপীন)। [হি.]।

ডোরা—বি: লম্বা রেখা। [হি. ডোর + বাং. আ (সাপৃক্তার্থে)]। বিণ: -কাটা—ডোরাযুক্ত; নানা বর্ণের রেখাধারা চিহ্নিত। বিণ: ডোরা-ডোরা—অনেক ডোরার দ্বারা চিহ্নিত।

ডোরি, ডোরী—ডুরি-এর বিরল রূপ।

ডোল-বি: ডোলা-এর রূপভেদ।

ডোল-বি: (প্রা. কাব্য) রোমাঞ্চিত, পুল-

কিত, অস্থির, ('ডরে প্রাণ ডোল হইল':
মৃ. শু.)। [দেশী]।

ডোলঃ—ডোল-এর অপ্র. কোমল রূপ।
(‘স্বমেকৃত উপরে চামর ডোল’: ক্লা. দা.)।

ডোলঃ, ডোলাঃ—বিঃ চাঁচাড়ি হোগলা প্রভৃতির
দ্বারা নির্মিত বৃহৎ আধাশবিশেষ। [সং.
কণ্ঠোল]।

ডোলাঃ—বিঃ দোলা, শিবিকাবিশেষ। [সং.
দোলা]।

ডোল—বিঃ গড়ন, ঢপ, আকৃতি (মুখের ডোল)।
[তু. হি. ডোল]।

ড্যাং ড্যাং—অব্যঃ ঢাকের ধ্বনি, জয়সূচক ডকা-
ধ্বনি, জয়ঘোষণা (ড্যাং ড্যাং করে চলে গেল)।
[দেশী]।

ড্যাকরা—ডেকরা-র বানানভেদ।

ড্যাবড্যাব—অব্যঃ (চকু সম্পর্কে) প্রসারণের সহিত
অমুচ্ছলতা প্রকাশ (ড্যাবড্যাব করা)। [দেশী]।
বিণঃ ড্যাবডেবে—ভাসা-ভাসা, আয়ত ও বুদ্ধির
উচ্ছল্যহীন (ড্যাবড্যাবে চোখ)।

ড্যাবরা—ডেবরা-র বানানভেদ।

ড্যাশ—বিঃ যতিচিহ্নবিশেষ, আড়াআড়ি সঙ্ক
সরল রেখা। [ইং. dash]।

ড্রয়ার—বিঃ টেবিল প্রভৃতির দেয়াজ, টানা। [ইং.
drawer]।

ড্রামঃ—বিঃ ঔষধাদি তরল পদার্থের মাপবিশেষ,
ষটি গ্রৈব। [ইং. dram]।

ড্রামঃ—বিঃ ঢাক, ঢোল, ঢাকজাতীয় বায়যন্ত্র,
ঢাকের আকারের ধাতব পাত্র। [ইং. drum]।

ড্রিল—বিঃ সম্মিলিত ব্যায়াম। [ইং. drill]।

ড্রেন—বিঃ নর্দমা, পয়োনালী। [ইং. drain]।

ঢ

ঢ—বাক্সালা বর্ণমালার চতুর্দশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ঢং, ঢং—চঙ ও ঢন্ ঢং।

ঢক—অব্যঃ তরল পদার্থাদির গলাধঃকরণের বা
চালার শব্দ; শূন্যগর্ভ পাত্রাদির মধ্যে স্বল্প-
প্রতিমাণ তরল পদার্থ ছলকানর শব্দ। [দেশী]।
অব্যঃ ঢক—ক্রমাগত ঢক-শব্দ; ক্রত পানের
শব্দ (ঢকঢক করে জল খেল); স্রবভাবে স্থাপিত
বস্তুর নড়িবার শব্দ (ঢকঢক করে নড়েছে)।

ঢক—বিঃ গড়ন, আকৃতি, ঢপ। [দেশী]।

ঢকা—বিঃ ঢাক। [সং.]।

ঢঙ, ঢঙ্গ, ঢং—বিঃ ছলাকলা, ছল, ভান, ছলনা,
রঙ্গ (ঢঙ করা); গঠন, গড়ন, ধরন, ভঙ্গি,
ক্যাশন (নানা ঢঙের পুতুল)। [দেশী]। বিণ-
বিঃ(স্ত্রী): ঢঙী, ঢঙ্গী—ঢঙ করে এমন (ঢঙী
মেয়ে)।

ঢন্, ঢং—অব্যঃ শূন্যকূপ ঘণ্টা ধাতুপাত্র প্রভৃতিতে
আঘাতের আওয়াজ, টন্ অপেক্ষা গভীর ও উচ্চ
শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ ঢলঢল, ঢংঢং—ক্রমাগত
ঢন্ শব্দ (ঢংঢং ঘণ্টা বাজে), নিঃস্বতা ও শূন্য-
গর্ভতাসূচক, চুচু (ধাঁড়ি ঢনঢন্ করছে, ঢাকরি
হবে ঢনঢন্)।

ঢপ—বিঃ গড়ন, আকার, ডোল, বাক্সালাদেশের
কীর্তনগানবিশেষ। [দেশী]।

ঢপ্—অব্যঃ টুপ বা টাপ্ অপেক্ষা জোর শব্দ,
ভারী জিনিস পড়িবার শব্দ বা ভারী কিছু দিয়া
নয়ম ও শূন্যগর্ভ ব্রজে আঘাতের শব্দ। [দেশী]।
অব্যঃ ঢপ্ঢপ্, ঢব্ঢব্—ক্রমাগত ঢপ্ শব্দ।

ঢল—বিঃ ঢাপু জায়গা, ঢাল, ক্রমনিম্নতা;
পাহাড়ের ঢাল বাহিয়া নিম্নগামী জলরাশি;
বস্ত্রায় বুদ্ধিপ্রাপ্ত জলরাশি (ঢল নামা)। [দেশী]।

ঢলঢল—(১)অব্যঃ ঢিলা হওয়ার ভাব প্রকাশ
(জামাটা ঢলঢল করছে), লাবণ্যময়তার ভাব
প্রকাশ (মুখখানি ঢলঢল করছে); আবেশ-
বিভোরতা প্রকাশ (ভাবে ঢলঢল)। (২)বিণঃ
আবেশ-বিভোর ও চক্কল (ঢলঢল আঁখি), লাবণ্য-
চক্কল, সৌন্দর্যতরঙ্গিত (ঢলঢল কাঁচা অস্ত্রের
লাবনি': গো. দা.)। [দেশী]। বিণঃ ঢলঢলে—
ঢিলা (ঢলঢলে জামা); লাবণ্যময় (ঢলঢলে মুখ)।

ঢলতা—বিঃ পণ্যবস্তুর স্থাব্য ও জনের উপর বাড়তি
পরিমাণ। [?—তু. ঢল]।

ঢলা—(১)ক্রিঃ হেলিয়া পড়া (সূর্য পশ্চিমে ঢলেছে);
সম্মুখে ঝোঁক। (ঘুমে ঢলে পড়েছে); পক্ষপাতী
হওয়া (বাপ ছেলের দিকে ঢলেছে)। (২)বি.বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে! [বাং. ঢল+আ—তু. হি.
ঢলনা]। বিঃ ঢালি—কেলেঙ্কারি। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ হেলান, কেলেঙ্কারি করা; (২)বিঃ উক্ত
উভয় অর্থে। বিণঃ -নে—কেলেঙ্কারি করে
এমন। বিণ(স্ত্রী): -ননী।

ঢাকস—বিণঃ অতি বৃহৎকার। [হি ঢকস]।

ঢাই—বিঃ বোয়ালজাতীয় মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

ঢাঁচা—বাঁচা-র বিরল রূপ।

ঢাকঃ—বিঃ ঢাকা (বি.)-র প্রাদে. রূপ (ঢাক
দেওয়া)।

ঢাক—বিঃ বৃহৎ বাত্ময়বিশেষ, ঢকা। [সং. ঢকা]। ক্রিঃ ঢাক পেটা, ঢাকচোল পেটা—ঢাক বাজান; (আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ ঢাক বাজান—(আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ ঢাকে কাটি দেওয়া—ঢাক বাজান; (আল.) হৈচৈ করা বা করান। ঢাকের দায়ে মনসা বিকান—অসার বাহাডুধর করিতে গিয়া আসল উদ্দেশ্য পণ্ড করা। ঢাকের বায়া—সঙ্গে থাকে কিন্তু কোন কাজে লাগে না এমন ব্যক্তি বা বস্তু। ঢাকঢাক-গুড়গুড়—বিঃ চাপাচাপি, গোপন রাখার প্রয়ান। [দেশী]।

ঢাকনা, ঢাকনি, (প্রাদে.) ঢাকন—বিঃ আবরণ; বাস্ম ডেক্‌সিন্দ্র প্রভৃতির ঢালা; হাড়ি-কলসি প্রভৃতির সরা; চক্ষুর ঠেলি। [ঢাকা জং]।

ঢাকা—(১)বিঃ ঢাকনা (কোটার ঢাকা); আবরণ ('খুলে দিলে শুকতার ঢাকা' : রবীন্দ্র)। (২)বিঃ ঢাকা দেওয়া আছে এমন। (৩)ক্রিঃ আবৃত করা, আচ্ছাদিত করা; ছাইয়া ফেলা (মেখে ঢাকা); চাপা দেওয়া, গোপন করা, লুকান (কথা ঢাকা)। [প্রাকৃ. √ঢাক < সং. √ছাদি—তু. হি. √ঢাক]।

ঢাকাই—বিঃ পূর্ববঙ্গের ঢাকা-জেলায় প্রস্তুত (ঢাকাই মসলিন)। [বাং. ঢাকা + ই]।

ঢাকী—বিঃ বিঃ ঢাক-বাজনাধার। [বাং. ঢাক + ি]।

ঢাকুনি—ঢাকনি-র রূপভেদ।

ঢাল_১—বিঃ ক্রমনিম্নভূমি, গড়ান। [বাং. ঢাল + অ]।

ঢাল_২—বিঃ অস্ত্রাদির আঘাত প্রতিরোধের জন্ত ব্যবহার্য চর্মাদির ফলক। [সং.]। বিঃ বিঃ ঢালী (-লিন্)—ঢালধারী, ঢালধারী ঘোড়া; উপাধি-বিশেষ।

ঢালদুয়ার—বিঃ (পুরাতন) ঋণ-পরিশোধার্থ (নূতন) ঋণগ্রহণ ('বড়মানুষদিগের ঢালদুয়ারেই চলে' : টেক)। [?]।

ঢালা—(১)ক্রিঃ তরল বা কঠিন পদার্থ কোন পাত্র হইতে পাতিত করা (দুধ ঢালা, ঢাল ঢালা); ধাতুক নিদিষ্ট আকার দিবার জন্ত গলাইয়া পাতিত করা (ছোঁচে ঢালা); বহু পরিমাণে ছড়াইয়া দেওয়া বা নিয়োগ করা (প্রচারকার্যে বা ব্যবসারে টাকা ঢালা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ঢালিয়া ফেলা হইয়াছে এমন

(ঢালা জল); ঢালাই-করা (ঢালা কড়াই); ঢালাও (ঢালা বিছানা); স্পষ্ট ও স্থায়ী (ঢালা হুকুম)। [বাং. ঢাল_১ + অ]। -ই—(১)বিঃ উত্তাপদ্বারা ধাতু গলাইয়া ছোঁচে ঢালার কাজ; (২)বিঃ ছোঁচে ঢালিয়া প্রস্তুত (ঢালাই যটি)। বিঃ -ইকর—ঢালাইয়ের কারিগর, যে-ব্যক্তি ঢালাইয়ের কাজ করে। বিঃ -ও, (বিরল) -উ—বিলুপ্ত (ঢালাও ফরান); প্রচুর, দোদার (ঢালাও খাবার); অবাধ, অক্ষুর (ঢালাও হুকুম)। -ঢালি—ক্রমাগত পাত্র হইতে পাত্রান্তরে ঢালা।

ঢালী (-লিন্)—**ঢাল**_২ প্রঃ।

ঢালু—বিঃ ঢালবিশিষ্ট, গড়ানে, ক্রমনিম্ন। [বাং. ঢাল_১ + উ]।

ঢিট, (বর্জি.) **ঢীট**—বিঃ ধুট, বেহায়া ('ঢীট কানাই' : গো. দা.) ; জন্ম, শায়েস্তা, কঠোর শাসনদ্বারা সংশোধিত (মেয়ে ঢিট করা)। [সং. ধুট—তু. হি. ঢীট]। বিঃ -পনা—ধুটতা, বেহাশ-পনা।

ঢিচি—(১)বিঃ (সাধারণতঃ নিন্দার) প্রবল রব, ব্যাপক জানাজানি ও ধিক্কার (চারিদিকে ঢিচি পড়ে গেছে)। (২)বিঃ চতুর্দিক প্রচারিত (একথা ঢিচি হয়ে গেছে)। [তু. হি. চিচোরা]। বিঃ -কার, -কার, -রব—ধিক্ ধিক্ রব, ধিক্কারের সহিত প্রবল নিন্দাপ্রচার; (নিন্দা বা প্রশংসার) উচ্চধ্বনি।

ঢিপি, (বর্জি.) **ঢিপী**—বিঃ স্থূপ (উইয়ের ঢিপি, মাটির ঢিপি) [দেশী—তু. সং. স্থূপ]।

ঢিপ—অব্যঃ ভারী জিনিসের হঠাৎ জোরে পড়ার শব্দ; হঠাৎ গড় হইয়া প্রণাম করার শব্দ (ঢিপ্ করে প্রণাম করা) [দেশী]। অব্যঃ -ঢিপ্—উপযুপরি ঢিপ্ শব্দ; হৃৎপিণ্ড বেগে স্পন্দিত হওয়ার শব্দ (বুক ঢিপ্‌ঢিপ্ করে)।

ঢিবি—ঢিপি-র রূপভেদ।

ঢিলা, (কথ্য) **ঢিলে**—বিঃ যুদ্ধ, ক্ষীণ (ঢিলে আওয়াজ); মৃদু, বিলম্বিত (ঢিলে তাল); উত্তমহীন, দীর্ঘস্থ (লোকটা ভারী ঢিলে)। [হি. ধীমা—তু. সং. মধ্যম]। বিঃ -তেতাল—সঙ্গীতের তালবিশেষ। ক্রিঃ-বিঃ -তেতাল—মৃদুরগতিতে, তেমন আগ্রহ বা উত্তম ছাড়া (ঢিলে-তেতালয় কাজ চলা)।

ঢিল_১—বিঃ মাটি পাথর-ইট প্রভৃতির ছোট টুকরা বা ডেলা, লোষ্ট্র (ঢিল ছোড়া)। [দেশী]। ক্রিঃ অক্ষকারে বা অস্পষ্টভাবে ঢিল ছোড়া—(আল.)

হয়ত বা বাহিত ফললাভে সাহায্য করিবে, এই ভাবিয়া অনিশ্চয়তা সবেও কিছু করা।

ঢিলা, (কথা) **ঢিলে**, (প্রাদে.) **ঢিল**—(১)বিণ: শিথিল, আলগা; শিথিলপ্রযুক্ত, অলস, দীর্ঘস্থত্র (ঢিলা লোক)। (২)বি: শৈথিল্য, অযত্ন (কাজে ঢিলা দেওয়া) [সং. শিথিল]। বি: **ঢিলানি** **ঢিলেমি**—শৈথিল্য।

ঢীট—**ঢিট** প্র:।

ঢ়া, **ঢ়া**—বি: মাথা বা শিং দিয়া গুঁতা (ঢ়া মাথা)। [দেশী]।

ঢ়াড়া—(১)ক্রি: খোঁজা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √ঢুঢ় + বাং. অ।]

ঢ়াঢ়া—**ঢ়াঢ়া** প্র:।

ঢ়াক—(১)ক্রি: ভিতরে যাওয়া, প্রবেশ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [প্রাক. √ঢুক < স. √চৌক —ভূ. হি. √চুক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রতিষ্ট করান, (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

ঢুক—অব্য: ঢক অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। অব্য: -**ঢুক**—ক্রমাগত ঢুক-শব্দ।

ঢুচ্চা, **ঢুচ্চা**—অব্য: বি: কিছুই নহে, ফাঁকি (তুমি জান ঢুচ্চা, কাজের বেলায় ঢুচ্চা) [?]।

ঢুল—বি: তন্দ্রা নেশা প্রভৃতির ঘোর বা তজ্জন্তু মাথার দোলন। [হি. √চুল < প্রাক. √ডোল < স. √ডুল]। বিণ: -**ঢুল**, -**ঢুলে**, **ঢুলঢুল**—তন্দ্রা বা নেশার ঘোরযুক্ত, আবেশ-বিভোর ('চোখ দুটি তার ঢুলঢুলে': স. দ.; ঢুলঢুল নয়ন)। ক্রি: **ঢুলঢুল** করা বা **ঢুলঢুল** করা—তন্দ্রা নেশা প্রভৃতির আবেশ প্রকাশ করা ('শুনে হুপে হরিণীর আঁখি করে ঢুলঢুল': বিহারী)। বি: -**নি**, **ঢুলানি**—ঢুলঢুল অবস্থা বা ভাব। **ঢুলা**—(১)ক্রি: তন্দ্রা বা নেশার ঘোরে মাথা দোলান; দোলা (তার মাথা ঢুলছে); বি: উক্ত অর্থে। **ঢুলান**, **ঢুলানো**—(১)ক্রি: দোলান (চামর ঢুলান); (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

ঢুলী—বি: ঢোল-বাদক, বাঙ্গালী সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. ঢোল + বাং. ঈ]।

ঢুল—বি: (প্রাদে.) ঢু। [ঢু. সং:]। ক্রি: **ঢুলা**—**ঢুসান**, **ঢুসান**, **ঢুসান**, (বর্জি), **ঢুসান**—(১)ক্রি: মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করা, ঢুঁ মাঁরা। (২)বি: অনুরূপ অর্থে। বি: **ঢুসাঢুসি**—পরস্পর মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করণ।

ঢেউ—বি: তরঙ্গ, উর্ষি। [দেশী]। বিণ: -**ঝেলান**,

-**ঝেলানো**, -**তোলা**—তরঙ্গায়িত, ঢেউয়ের স্থায় উচু-নিচু।

ঢেঁকি—বি: ধাতাদি শস্ত বা অছাত্ত পদার্থ তানিবার বা কুচিবার যন্ত্রবিশেষ। [মুণ্ডা. ডিংকি]। বি: -**কল**—ঢেঁকিৰ ছায়া চাপ দিয়া ওঠা-নামা করার জন্তু বালকবালিকাদের কীড়াযন্ত্রবিশেষ। বি: -**শাক**—শাকবিশেষ। বি: -**শাল**—ঢেঁকি-ঘর। **বুকে ঢেঁকির পাড় পড়া**—প্রধানত: পরশীকাতরতার দরুন মর্ম্মালায় ছটফট করা। **ঢেঁকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে**—(খেদোক্তিত্তে) যাগার ভাগা মন্দ তাহার কোন অবস্থাতেই ভাল কিছু হতে পারে না।

ঢেঁকুর, **ঢেঁটা**, **ঢেঁটার**—যথাক্রমে **ঢেঁকুর** **ঠেঁটা** ও **ঢেঁড়া**-ব কপভেদ।

ঢেঁড়স, (বর্জি) **ঢেঁড়শ**—বি: সবজিবিশেষ। [হি. ভিঙি]।

ঢেঁড়া, **ঢেঁড়**—বি: ঢাক (ঢেঁড়া পেটা); ঢোল-শোহরত (ঢেঁড়া দেওয়া)। [হি. টিচোরা]।

ঢেঁড়, (বর্জি) **ঢেঁড়ী**—রমণীদের কর্ণভূষণ-বিশেষ; আফিম গাছের ফল বা বীজকোষ। [দেশী]।

ঢেকুর—বি: হিঁকা, উপসার। [হি. ডকার]।

ঢেকা, **ঢেতা**—বিণ: লম্বা, লম্বাটে (ঢেকা লোক)। [হি. ঢকা < দেশী]।

ঢেপসা—বিণ: চিপির মত; মোটা; ঢোসকা; [বাং. চিপি + সা]।

ঢেমনা—বি: লম্পট। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **ঢেমনী**।

ঢের—বিণ: প্রচুর, দেদার, যথেষ্ট। [ভূ. হি. ঢের]। বি: **ঢের**—রাশি, স্থপ (ঢেরি করা)।

ঢেরা—বি: 'x'-এই চিহ্ন (ঢেরা দেওয়া বা কাটা); দড়ি পাকাইবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। বি: -**সাই**, -**সই**—নিরক্ষর ব্যক্তির x-এই চিহ্নদ্বারা প্রাপ্ত সই বা দস্তখত।

ডেলা—বি: ডেলা, ঢিল অপেক্ষা বড় ঢুকরা। [দেশী]।

ঢোক—**ঢোক**-এর বর্জি. রূপ।

ঢোড়া—**ঢুড়া**-র চলিত রূপ।

ঢোড়া—বি: (প্রধানত: জলে বাসকারী) বিষহীন সর্পবিশেষ; (বিজপে) ক্ষমতাহীন ব্যক্তি। [সং. ডুহুত]।

ঢোক—বি: যে পরিমাণ তরল পদার্থ একবারে গলাধঃকরণ করা যায় (এক ঢোক জল); গলাধঃকরণ; গলাধঃকরণের ভঙ্গি। [দেশী]।

ক্রি: ভোকা গেলা—গলাধঃকরণের ভঙ্গি করা ;
উক্ত ভঙ্গিধারা ইতস্ততঃ ভাব প্রকাশ করা ।

ভোকা, ভোকান (-নো)—যথাক্রমে ঢুকা ও ঢুকান
-র চলিত রূপ ।

ভোল—(১)বি: চর্মাবৃত বাস্তববিশেষ । (২)বিণ:
(ভোলের মত) ফোলা বা ফোপা । [মুণ্ডা.] । ক্রি:

ভোল দেখা—চেঁড়া পিটিয়া প্রচার করা,
ঘোষণা করা । ক্রি: ভোল পেটা—ভোল বাজান ;

প্রচার করা । নিজের ভোল নিজে পেটা—
আত্মপ্রশংসা করা । বি: ক—কুদ্র ভোলবিশেষ ।

বি: ঘোছরত—ভোল পিটিয়া প্রচার বা ঘোষণা ।

ভোলা_১—বিণ: চলচলে, ঢিলা, আলগা । [বাং.
ভোল+আ] ।

ভোলা_২, ভোলান (-নো)—যথাক্রমে ঢুলা ও ঢুলান
-র চলিত রূপ (ঢুল ভ্র:) ।

ভাড়ন (-খ), ভাড়া, ভাড়া (ভা), ভ্যাপসা, ভ্যামসা
—যথাক্রমে চেঁড়ন চেঁড়া ভোলা ভোপসা ও

ভোপসা-র বানানভেদ ।

৭

৭—বাঙ্গালা ভাষার পঞ্চদশ ব্যঞ্জনবর্ণ ।

৭র্ভাবধান, ৭র্ভাবধি—বি: (ব্যাক.) কোন্ কোন্
অবস্থায় 'ন'-র পরিবর্তে '৭'-ব্যবহার হয় তাহার

নিয়ম ।

৭-ফলা—বি: অস্ত্র বর্ণের সঙ্গে '৭'-এর যোগ ।

শিচ্—বি: (ব্যাক.) সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ : কর্তা
নিজে ক্রিয়া সাধিত না করিয়া অপরের দ্বারা

সাধিত করাইলে এই প্রত্যয় হয়, যেমন ৭দৃশ্
(দেখা) + শিচ্ = শিচ্ (দেখান) ।

শিচ্ভক্ত—বিণ: শিচ্-প্রত্যয়-যুক্ত । [সং. শিচ্+
অভ] । শিচ্ভক্ত ধাতু—যে ধাতুর উত্তর শিচ্

প্রত্যয় হইয়াছে ।

ত

ত_১—বাঙ্গালা ভাষার বোড়শ ব্যঞ্জনবর্ণ ।

ত_২—অব্য: প্রথমত্বক (খেয়েছ ত) ; দৃঢ়তা
নিশ্চয়তা বা সংশয়হীনতামত্বক (এই ত বাড়ি) ;

অনুরোধত্বক (একবার দেখুন ত) ; যদিও বা
সম্বোধ অর্থবাচক (তুমি ত সিলে) ; কিন্তু অর্থবাচক

(সে ত ধাবে না) ; তবে বা তাহা হইলে
অর্থবাচক (বাচতে চাও ত) ; অন্তত: অর্থবাচক

(আজ ত নয়) ; অবধারণত্বক (তাই ত) ;
অনিশ্চয়তামত্বক (যাই ত—দেখি কিছু পাই

কি না পাই) ; পরিণতি ঘটনা অঘটন ইত্যাদি
বাস্তবক (বিয়ে ত হল, জল ত হল না) ;

সংশয়ত্বক (হয় ত) ; কথার মাত্রা বা পাদপূরণ-
ত্বক (আমি ত জানি না) । [সং. তাবৎ] ।

ত_৩—তত-র কথা কপ (যজ্ঞন খেয়েছে তজ্ঞনই
মরেছে) ।

তই—বি: আভটাঁহীন কড়াই । [দেবী] ।

তইখন—অব্য: (ব্রজ.) ততক্ষণে, তখনই, তখন ।
[সং. তৎক্ষণ?] ।

তঃ—(-তন্), (চলিত) -ত—অব্য: হইতে তে
প্রভৃতি ৫মী ও ৭মী বিভক্তির স্থানে ও হেতু

অর্থে প্রয়োজ্য প্রত্যয়বিশেষ (জ্ঞানতঃ, ধর্মতঃ) ।
[সং. -তন্] ।

তাঁহি—অব্য: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) সেখানে ; সে ;
তাহা ; তাহাতে [সং. তস্মিন] ।

তক—অব্য: অবধি, পর্যন্ত (শেষতক) । [হি.] ।

তকতক—অব্য: পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা বা স্বচ্ছতা-
ত্বক (বাড়িটা তকতক করছে, জল তকতক

করছে) । [দেবী] । বিণ: তকতকে—পরিষ্কার-
পরিচ্ছন্ন ও উজ্জ্বল, নির্মল ও স্বকথকে ।

তকদীর, (বিরল) তকদীর—বি: অদৃষ্ট, নসিব,
ভাগ্য । [আ.] ।

তকমা—বি: চাপরাস ; পদক, মেডেল । [তুর.
তম্গা] ।

তকরার—বি: বচসা, তর্কাতর্কি । [আ.] ।

তকাল, তকালী—বি: হুতা-কাটার উপকরণ-
বিশেষ, টাকু । [গুজ. -সং. তকু] ।

তকলিফ—বি: কষ্ট । [আ. তকলীফ] ।

তক-তক—তকতক-এর বানানভেদ ।

তক্ক—তক্ক-এর কথা রূপ ।

তক্কতক্ক—তক্কতক্ক-এর কথা রূপ ।

তক্ক—তক্কত তঃ ।

তক্কপোষ, তক্কপোষ, (বর্জি:) তক্কপোষ, তক্ক-
পোষ—বি: কাষ্ঠনির্মিত খাত বা বড় চৌকি-
বিশেষ । [ফা. তক্কপোষ] । —তক্কপো-ও তঃ ।

তক্ক—বি: কাষ্ঠকলক । [ফা. তক্ক] ।

তক্কানামা—তক্কতনামা-র অধিকতর চলিত রূপ ।

তক্কি—বি: ছোট তক্ক ; কঠোর দোয়াত ; চার-
কোনা তক্কর আকারে প্রস্তুত মিষ্টান্ন বা কঠী-
ভরণবিশেষ । [ফা. তক্কী] ।

তক্ক—বি: যোল । [সং.] । বি: -গিপক্ক—ছানা ।

তক্ষক—বিঃ তক্ষণকারী, ছুতার; পরীক্ষিতকে দংশনকারী সর্পবিশেষ; (বাং.) গিরিগিটজাতীয় বিষধর প্রাণিবিশেষ। [সং. √তক্ষ্ + অক (ভৃ)].

তক্ষণ—বিঃ অল্পদ্বারা কাষ্ঠাদি চাচা বা কৌদা; ছুতারের কাজ; রোঁদা, বাইশ। [√তক্ষ্ + অন (ভা, গে)].

তক্ষণ—তখন-এর কথা ও জোরাল রূপ।

তক্ষণ—তক্ষণ-র প্রাদে. রূপ।

তথত, তথত, তন্ত—বিঃ সিংহাসন (রাজতথত)। [কা. তথৎ]। বিঃ -**ভাউস**—ময়ূর-সিংহাসন।

তথতনামা—বিঃ বিবাহাদির শোভাযাত্রায় ব্যবহৃত মনুষ্যবাহিত যানবিশেষ। [ফা. তথৎনুমা]।

তখন—(১)অবা. ক্রিঃ-বিঃ সেই সময়ে, সেকালে সে-যুগে (তখন কলিকাতায় ট্রামবাস ছিল না)।

(২)অবা(সমুঃ) তবে, তাহা হইলে (বাণ মরুক তখন বুঝবে ঠেলা); তাই, সেকারণ, ফলে (সারারাত্রি রোগীর মাথায় বরফ দেওয়া হল, তখন সে চোখ মেলল); অবশেষে (চোর পালাল, তখন গৃহস্থের ঘটে বৃদ্ধি এল)। (৩)বিঃ সেই সময় (তখন হইতে এক বৎসর)। [সং. তৎক্ষণ]।

বিণঃ -**কার**—সেই সময়ের, সেকালের, সেযুগের।

অবাঃ -**ই, তখন**—সেই মুহূর্ত্তেই, তৎক্ষণাৎ।

তখনা—তক্ষা-র রূপভেদ।

তখনচ—বিঃ নির্দিষ্ট খরচের আনুমানিক বাজে খরচ। [আ. তয় + কা. গর্চ]।

তগর—বিঃ টগরদুল বা তাহার গাছ। [সং.]।

তগাবি—বিঃ জমির উন্নতিকল্পে কৃষককে সরকার-প্রদত্ত ঋণ, কৃষিক্ষণ। [আ. তকাবী]।

তকা—বিঃ টাকা। [সং. টকা]।

তচনচ, তছনছ—অবাঃ বিপর্যস্ত, বিক্ষান্ত, সম্পূর্ণ নষ্ট। [তু. হি. তহনহন]।

তছরূপ, তছরূপ—তসরূক-এর রূপভেদ।

তছ—সর্বঃ (ত্রজ.) তাহার ('তছ পায়ে মবু পরণাম') : গো. দা.)। [সং. তস্থা]।

তজাবিজ, তজবীজ—বিঃ বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত, রায়; বোজাবর ও পরীক্ষা; বন্দোবস্ত; ব্যবস্থা; কাঁথপ্রণালী। [আ. তজবীজ]।

তজজনিত—বিঃ তাহা হইতে প্রসূত বা উৎপন্ন। [সং. তৎ + জনিত]।

তজ্জনা—অবাঃ সেই কারণে, সেই হেতু। [সং. তৎ + জন্ত]।

তজ্জাত—বিঃ তাহা হইতে প্রসূত, তজ্জনিত। [সং. তৎ + জাত]।

তগুক—বিণঃ বকনাকারী, ঠগ। [সং. √তগ্ + অক (ভৃ)]। বিঃ -**ভা**।

তগুন—বিঃ সন্ধান; (রসা.) তরল পদার্থের ঘন গুণাকারে পরিণতি, coagulation (তকন দ্বারা দ্রব হইতে ছানা বা দধি হয়) [বি. প.]। [সং. √তগ্ + অন (ভা)]।

তগিত—বিণঃ সন্ধানিত; তকন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তগ্ + গিচ্ + ত (ঘা)]।

তট—বিঃ তীর, কূল (সমুদ্রতট); স্থল, উল্লেখ্য (কটিতট, তটভাগ); সান্নিদেশ, পর্বতোপরিষ সমতলভূমি (গিরিতট)। [সং. √তট্ + অ]।

তটস্থ—বিঃ বাস্তবসমু, শশবাস্ত, বিচলিত। [সং. ত্রুত]।

তটস্থ—বিণঃ তীরে অবস্থিত; সমীপস্থ; অপক্ষ-পাতী, উদাসীন, নির্লিপ্ত ('তটস্থ হইয়া বিচারিলে আছে তরতম' : টে. চ.)। [সং. তট + স্থা + অ (ভৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী) : **তটস্থা**। **তটস্থ লক্ষণ**—(দর্শ.) ভগবানেব জগৎসৃষ্টিক্রম বাস্তব লক্ষণ। **তটস্থা শক্তি**—(দর্শ.) ভগবান্ যে শক্তিবলে জীব সৃষ্টি করেন, জীব-শক্তি।

তটাক, তটাক—তড়াগ-এর রূপভেদ।

তটিনী—বিঃ নদী। [সং. তট + ইন্ + ট্র]।

তড়কা—বিঃ শিশুদের অঙ্গ-অক্ষিপেশ্যমূলক রোগ-বিশেষ, ধমুটকার-রোগ। [তু. হি. তড়কনা]।

তড়পা—ক্রিঃ তড়পান। [তু. হি. তড়পনা]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ লাকান; আশ্বালন করা; অতিরিক্ত উত্তেজনা বা উৎসাহে অস্থিরতা প্রকাশ করা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **তড়পান**—তড়পানর ভাব।

তড়বড়—অবাঃ অতিরিক্ত ব্যস্ততা বা তাড়াহুড়া-সূচক (তড়বড় করে বলা)। [দেশী]। ক্রিঃ

তড়বড়া—তড়বড়ান। **তড়বড়ান, তড়বড়ানো**—(১) ক্রিঃ তড়বড় করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

বিঃ **তড়বড়ান**—তড়বড় করার ভাব। বিণঃ **তড়বড়ে**—তড়বড় করে এমন।

তড়াক—অবাঃ হঠাৎ লাফ বা লাফের বেগসূচক (তড়াক করে লাফ দেওয়া)। [দেশী]।

তড়াক, তড়াক—বিঃ বড় ও গভীর পুকুর, দীঘি। [সং. √তড়্ + আগ (ভৃ) অথবা, তট + √অক্, √অগ্ (কুটিল গতি) + অ (ভৃ)]।

তড়িবাড়ি—ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, অত্যন্ত তাড়া-তাড়ি; তৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে। [দেশী]।

তড়িৎকালক—বিণঃ বিদ্যুৎ-প্রবাহক, electro-motive [বি. প.]। [সং. তড়িৎ+কালক]।

তড়িৎচুম্বক—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহদ্বারা চৌম্বক শক্তি দান করা হয়গাছে এমন লৌহখণ্ড, electromagnet [বি. প.]। [সং. তড়িৎ+চুম্বক]।

তড়িৎ—বিঃ বিদ্যুৎ। [সং.]। বিঃ তড়িৎ-শিখা—বিদ্যুৎ-ঝলক, বিদ্যুতের চমকানি।

তড়িৎদান (-দৎ), **তড়িৎদগ্ধতা**—বিঃ মেঘ। [সং. তড়িৎ+দৎ, গৰ্ভ]।

তড়িৎদ্বার—বিঃ বৈদ্যুতিক তারের উভয় প্রান্ত, electrode [বি. প.]। [সং. তড়িৎ+দ্বার]।

তড়িৎবিচ্ছেদ—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহের সাহায্যে রাসায়নিক বিশ্লেষণ, electrolysis [বি. প.]। [সং. তড়িৎ+বিশ্লেষণ]।

তড়িৎক্ষণ—বিঃ যে যন্ত্রে তড়িৎ-প্রবাহ ধরা পড়ে। [সং. তড়িৎ+বাক্ষণ]।

তড়িৎলতা—বিঃ লতাকৃতি বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ+লতা]।

তড়িৎলেখা—বিঃ রেখাকার বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ+লেখা]।

তড়ুল—বিঃ চাউল। [সং.]।

তত্, (১)বিণঃ বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। (২)বিঃ তত্ত্ব-নিমিত্ত বীণাদি বাত (ততঃস্ব—বীণা সারঙ্গী ইত্যাদি)। [সং. √তন্+ত (র্ম)]।

তত্—অব্যঃ সেই পরিমাণ (যত চাও তত টাকা দিব), সেই অনুপাতে (যত হাস তত কারা); তেমন, সেই রকম, আশানুরূপ (বইখানা তত ভাল নয়)। [সং. ততি]। ক্রিঃ-বিণঃ-ক্ষণ—ততক্ষণ সময়, সেই পৰ্যন্ত (যতক্ষণ না আসে ততক্ষণ থাক); সে সময়ের মধ্যে (ততক্ষণ সে পৌছে যাবে)। ক্রিঃ-বিণঃ-হি, হি—(ব্রজ.) তাহাতে ('ততহি' বয়ান পুছন্দ': বিভা.)।

ততঃ (-তঃ)—ক্রিঃ-বিণঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্+তঃ]। **ততঃ কিম্**—তারপর কি?

ততক্ষণ, ততহি, ততহি—ততঃ দ্ভঃ।

ততঃধিক—বিণঃ তাহার অপেক্ষা বেশী। [সং. ততঃ+অধিক]।

তত্ (তদ্)—সর্বঃ সে, তিনি; সেই, তাহা। [সং. √তন্+অদ্ (র্ভ)]। বিঃ-কাল—সেই সময় কাল বা যুগ। বিণঃ-কালিক, কালীন—সেই সময়কার, তদানীন্তন। অব্যঃ-ক্রিঃ-বিণঃ-ক্ষণাৎ—সেই মুহূর্তে, অবিলম্বে। -পর—(১)ক্রিঃ-বিণঃ তারপর, তদনন্তর; (২)বিণঃ পটু, দক্ষ; বস্ত্র-

বান্; ব্যগ্র; উগ্রমণী, সচেত্; সতর্ক। বিঃ-পরজা—পটুতা; প্রযত্ন; সচেত্তা; সতর্কতা। বিণঃ-পরায়ণ—তাহাতে মনোযোগী বা নিষ্ঠ। বিঃ-পরায়ণতা। বিঃ-পররূষ—পরমপুরুষ, ভগবান্; (বাক্য.) সমাসবিশেষঃ ইহাতে পূর্ব-পদের বিভক্তির লোপ হয় এবং প্রায়শঃ পর-পদের প্রাধান্ত হয় (যেমন—গৃহ ইহাতে আগত = গৃহাগত; রাজার পুত্র = রাজপুত্র; গাছে পাকা = গাছপাকা)। বিণঃ-সংক্রান্ত—সেই সম্পর্কিত। বিণঃ-সন্দৃশ—তাহার স্থায়, তত্ত্ব লা, তদ্রূপ। বিণঃ-সম—তৎসদৃশ; (বাক্য.) সংস্কৃত হইতে গৃহীত এবং বাঙ্গালাভাষায় অবিকৃতরূপে প্রচলিত (তৎসম শব্দ—যেমন, কৃষ্ণ, বিভা, ইত্যাদি)। বিণঃ-স্থলার্থাভিষক্ত—তাহার পদে নিযুক্ত বা অধিষ্ঠিত; তাহার প্রতিনিধিস্বরূপ; তাহার বদলী। বিণঃ-স্বরূপ—তৎসদৃশ।

তত্ত্বাৎ—অব্যঃ সেই সমস্ত, সেই সমুদয়। [সং. তৎ+তাবৎ]।

তত্ত্বা—বিণঃ তাহার স্থায়, সেই প্রকার, তদনুরূপ। [সং. তৎ+তুল]।

তত্ত্ব—বিঃ যথার্থ্য, স্বরূপ, সত্য, তথ্য (তত্ত্ব-দশী); ব্রহ্ম (তত্ত্বজ্ঞান); হুমস্বক জ্ঞান, বিজ্ঞান (প্রাণিতত্ত্ব); সাংখ্যমতে চক্ষিণটি মূল পদার্থ; পরমাধিক জ্ঞান (তত্ত্বকথা); অনুমান, খোজ (তত্ত্ব লওয়া); দার্শনিক বা বৈজ্ঞানিক সিদ্ধান্ত, theory। (বাং.) উপঢৌকন (পূজার তত্ত্ব)। [সং. তদ্+ত (ভা)]। ক্রিঃ তত্ত্ব করা—খোজ লওয়া; কুটুপগৃহে লোকাচার অনুযায়ী উপ-

ঢৌকনাদি পাঠান। বিঃ-চিন্তা—ব্রহ্ম-সম্বন্ধে চিন্তা; দার্শনিক বা আধ্যাত্মিক চিন্তা। বিঃ-জিজ্ঞাসা—তত্ত্বজ্ঞানলাভের আকাঙ্ক্ষা, ব্রহ্ম-বিষয়ক প্রশ্ন। বিণঃ-জিজ্ঞাসু—তত্ত্বজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক, ব্রহ্মজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক। বিণঃ-জ্ঞ—তত্ত্ব জানে এমন; ব্রহ্মজ্ঞ; স্বরূপজ্ঞ; দর্শন-শাস্ত্রবিদ। বিঃ-জ্ঞান—ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞান; দার্শনিক জ্ঞান; প্রকৃত জ্ঞান। বিণঃ-জ্ঞানী (-নি)—ব্রহ্মজ্ঞানী; দার্শনিক। বিঃ-তত্ত্বাল, -তাবাস—খোজখবর ও লৌকিকতা। [সং. তত্ত্ব+আ. তালাশ (> তাবাস)]। বিণঃ-দর্শী (-র্শিন)—তত্ত্বজ্ঞানী; জ্ঞানী, বিচক্ষণ; স্বরূপ-দশী। বিঃ-দর্শিতা। বিণঃ-বিরৎ (-দ্)—তত্ত্ব-জ্ঞানী; তথ্য জানে এমন। বিঃ-তত্ত্বানুসন্ধান—

বিঃ তথ্যের খোঁজ, ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞানলাভের চেষ্টা, তত্ত্বজিজ্ঞাসা, প্রকৃত অবস্থা জানিবার চেষ্টা। বিণঃ তত্ত্বানুসন্ধানী (-য়িন্)—তত্ত্বানুসন্ধান করে এমন, তত্ত্বজিজ্ঞাসু। বিঃ তত্ত্বাবধান—(প্রতিষ্ঠানাদির) পরিচালনা বা খোঁজখবর লওয়া, অধ্যক্ষতা; (বাস্তির বা বস্তুর) রক্ষণাবেক্ষণ। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধারণক—তত্ত্বাবধানকারী। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধারণক—তত্ত্বাবধানকারী। বিঃ তত্ত্বাবধারণ—প্রকৃত তত্ত্ব বা তথ্য নির্ধারণ। বিঃ তত্ত্বালোচনা—তত্ত্বজ্ঞানচর্চা, দার্শনিক জ্ঞান সম্বন্ধে অনুশীলন। বিণঃ তত্ত্বীয়—তত্ত্ববিষয়ক, বাদ্যীয়; সিদ্ধান্তসম্বন্ধীয় (অর্থাৎ প্রয়োগসম্বন্ধীয় নহে), theoretical।

তত্ত্ব—অব্য.ক্রি-বিণঃ সেখানে, তথায়, (প্রাদে.) তেমন, তত (যত্র আয় তত্র ব্যয়)। [সং. তদ্ + ত্র]। বিণঃ-ত্যা—সেখানে, সেখানকার। অব্য. ক্রি-বিণঃ তত্ৰাপি—সেখানেও, তবুও।

তথা—অব্যঃ সেই স্থান, সেখান (তথা হইতে, তথাকার), সেইস্থানে, সেখানে (তথা নাই), সেই রকম, তেমন (যথা আয় তথা ব্যয়); উপাধিব্যবস্থারূপ (তথা রামায়ণে); এবং, অপিচ, আরও, এমন কি (সমগ্র বঙ্গদেশ তথা ভারত-বর্ষ)। [সং. তদ্ + থা]। বিণঃ-কথিত—উক্ত নামে আখ্যাত বা ঐ বলিয়া প্রচলিত (কিন্তু সত্যই উহা কিনা সে-বিষয়ে সন্দেহ আছে)। বিণঃ-কার—সেখানকার।-গত—(১)বিঃ (যিনি তথা অর্থাৎ সেইরূপে নির্বাণ গত অর্থাৎ প্রাপ্ত) যাহাতে পুনর্জন্ম না হয় এক্রূপে নির্বাণপ্রাপ্ত ব্যক্তি, বুদ্ধদেব, (২)বিণঃ সেইপ্রকারে গত বা আগত। অব্যঃ-চ, -পি—তবুও, তাহা সন্ধ্যেও। বিণঃ-বিধ—সেই রকম, তাদৃশ। বিণঃ-দ্রুত—তদবধি, সেই অবস্থা প্রাপ্ত, সেইভাবে উৎপন্ন বা জাত। অব্যঃ-স্ত—সেখানে। অব্যঃ-স্ত—তাহাই হউক।

তথি—অব্যঃ (প্রা. বাং.) সেখানে; তাহাতে; ও, অপিচ ('গোবিন্দদাস তথি পুরল ইহ রস গুর': গো. দা.)। [সং. তত্র]।

তথৈব—অব্যঃ (অপ্র.) সেই প্রকারই। [সং. তথা + এব]।

তথৈবচ—অব্যঃ (ব্যঞ্জে) সেইপ্রকারই (ভূমিও তথৈবচ); প্রকৃত প্রস্তাবে তেমন নাই (তাহার বিভা নাই, বুদ্ধিও তথৈবচ)। [সং. তথা + এব + চ]।

তথ্য—(১)বিঃ স্বার্থার্থ, জাতব্য বিষয়, প্রকৃত অবস্থা বা ব্যাপার, ঠিক খবর (তথ্যানুসন্ধান); সত্য (বৈজ্ঞানিক তথ্য)। (২)বিণঃ স্বার্থার্থ, প্রমাণিত, অবিসংবাদী (তথ্যবচন)। [সং. তথ্য + য (ভবার্থে)]। বিণঃ-বাহী (-য়িন্)—জাতব্য-বিষয়পূর্ণ। বিণঃ-ভাষী (-য়িন্), -বাদী (-য়িন্)—সত্যবাদী। বিঃ তথ্যানুসন্ধান—প্রকৃত অবস্থা ব্যাপার বা তত্ত্ব জানার চেষ্টা।

তদাতিরিক্ত—বিণঃ তাহাব চেয়ে বেশী; তাহা ছাড়া। [সং. তদ্ + অতিবিহিত]।

তদনন্তর—ক্রি-বিণঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্ + অনন্তর]।

তদনুগ, তদনুগামী (-য়িন্), তদনুবর্তী (-র্তিন্), তদনুসারী (-য়িন্)—বিণঃ তাহাব অনুসরণকারী, তদ্রূপ, সেই রকম, সেই বা তাহার পথ বা মত অবলম্বনকারী। [সং. তদ্ + অনুগ, অনুগামী, অনুবর্তী, অনুসারী]। ক্রি-বিণঃ তদনুসারে—সেই প্রণালীতে, তাহা মানিয়া, সেই নির্দেশানুযায়ী।

তদনুযায়ী (-য়িন্)—(১)বিণঃ তদনুগামী, তদ্রূপ। (২)(ব্যং) ক্রি-বিণঃ তদনুসারে (তদনুযায়ী করা)। [সং. তদ্ + অনুযায়িন্]।

তদনুরূপে—(১)বিণঃ সেইরূপ, তাদৃশ, তাহার স্থায়, তত্ত্বল্য। (২) (ব্যং) ক্রি-বিণঃ সেইরূপে, তদনুসারে (তদনুরূপ করা)। [সং. তদ্ + অনুরূপ]।

তদনুসারী, তদনুসারে—তদনুগ ত্রঃ।

তদন্ত—বিঃ তাহার শেষ; প্রকৃত অবস্থা বা ঘটনা সম্বন্ধে অনুসন্ধান, খোঁজ। [সং. তদ্ + অন্ত]।

তদন্য—বিণঃ তাহা হইতে পৃথক, তন্ত্রি। [সং. তৎ + অন্ত]।

তদবধি—ক্রি-বিণঃ সেই সময় বা ঘটনার পর হইতে; (বিরল) সেই সময় পর্যন্ত। [সং. তৎ + অবধি]।

তদবস্থ—বিণঃ সেই অবস্থা প্রাপ্ত; সেই অবস্থার অবস্থিত। [সং. তদ্ + অবস্থা]।

তদবির—বিঃ দেখাশুনা বা পরিচালনা; উদ্বেগভিক্ষির জন্ত ব্যবহাবলম্বন (মকদ্দমার তদবির করা); যোগাড়বস্ত্র (চাকরির তদবির করা)। [অ. তদবীর্]। বি.বিণঃ-কারক—যে তদবির করে।

তদ্ব্যর্থ—(১)ক্রি-বিণঃ সেই জন্ত, সেই কারণে, তদ্বিমিত্ত। (২)বিঃ তাহার মানে। [সং. তদ্ +

অর্থ]। বিণঃ—ক—এই উদ্দেশ্যে অবস্থিত ; বিশেষ, ad hoc [স. প.]। ক্রি-বিণঃ তদার্থে—সেই জন্ত, সেই কারণে, তন্নিমিত্ত।
 তদা—অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দা]।
 তদান্মা (-ন্মন্)—বিণঃ তৎস্বরূপ, তাহার সহিত অভিন্ন। [সং. তদ্+আন্মন্]। বিঃ তদান্মা—তৎস্বরূপতা।
 তদানীং (-নীন্)—অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দানীন্]।
 তদানীতন—বিণঃ তৎকালীন, তখনকার। [সং. তদানীন্+তন]।
 তদারক—বিঃ তদন্ত, অনুসন্ধান (ডাকাতির তদারক করা) ; তদ্বাবধান, দেখাশুনা (সম্পত্তি তদারক করা)। [আ. তদারক]।
 তদীয়—বিণঃ তাহার, সেই ব্যক্তি সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+ঈয়]।
 তদুপরি—অব্যঃক্রি-বিণঃ তাহার উপর। [সং. তদ্+উপরি]।
 তদুপলক্ষে, তদুপলক্ষ্যে—ক্রি-বিণঃ সেই উপলক্ষে হুয়ে বা উদ্দেশ্যে। [সং. তদ্+উপলক্ষ]।
 তদেক—বিণঃ তাহার সহিত এক বা অভেদ বা অভিন্ন ; সেই একমাত্র, অনন্য (তদেকশরণ)। [সং. তদ্+এক]। বিণঃ-চিন্ত—তদগতচিন্ত।
 বিঃ তদেকাঙ্করূপ—ঈশ্বরের রূপত্রয়ের যে কোনটি।
 তদগত—বিণঃ (তাহাতে) অভিনিবিষ্ট বা নিমগ্ন ; একাগ্র। [সং. তদ্+গত]। বিণঃ-চিন্ত—অনন্যমনা, তদগত।
 তদ্বন্দে—ক্রি-বিণঃ সেই মুহূর্ত্তে, তৎক্ষণাৎ। [সং. তদ্+দণ্ড]।
 তদদ্বন্দ্ব—ক্রি-বিণঃ সেইজন্ত। [সং. তদ্+দ্বা. দ্বন্দ্ব]।
 তদ্বিন—ততদিন-এর কথ্য রূপ।
 তদ্বারা—সর্বঃ তাহার দ্বারা। [সং. তদ্+বাং. দ্বারা]।
 তদ্বিত্ত—বিঃ (ব্যাক.) শব্দের উত্তর বিহিত প্রত্যয়—যাহার যোগে অস্ত্র শব্দ উৎপন্ন হয় (যেমন, দশরথ+ই=দাশরথি ; দ্বরন্ত+পনা=দ্বরন্ত-পনা ; গুরু+গিরি=গুরুগিরি)। [সং. তদ্ (সেই অর্থাৎ মূল শব্দে)+হিত (উৎপত্ত)]।
 তদ্বৎ—অব্যঃ সেই রকম, তদ্বৎ। [সং. তদ্+বৎ]।

তদ্বিধ—বিণঃ সেইপ্রকার। [সং. তদ্+বিধা]।
 তদ্বিন্ন—তদবিন্ন-এর বানানভেদ।
 তদ্বিষয়ক—বিণঃ সেই বা তাহার বিষয় সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+বিষয়+ক]।
 তদ্ব্যতিরিক্ত, তদ্ব্যতীত—(১)বিণঃ তত্তির, তাহার অতিরিক্ত, সে বা তাহা ছাড়া অস্ত্র বা পৃথক (তদ্ব্যতিরিক্ত বস্তু, তদ্ব্যতীত কেহ)। (২)ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া, তদ্ব্যতিরিকে (তদ্ব্যতিরিক্ত জ্ঞানি না)। [সং. তদ্+বি+অতিরিক্ত, অতীত]।
 তদ্বব—বিণঃ তাহা হইতে উৎপন্ন ; (ব্যাক.) সংস্কৃত হইতে উৎপন্ন কিন্তু প্রাকৃত ভাষায় এবং তাহা হইতে বাঙ্গালা ভাষায় ক্রমশঃ পরিবর্তিত-রূপে প্রচলিত (তদ্বব শব্দ—যথা, বাং. হাত < প্রাকৃ. হন্ত < সং. হস্ত)। [সং. তদ্+সং. √ভূ+অ]।
 তদ্বাব—বিঃ সেই বা তাহার বিশেষ ভাব অর্থাৎ প্রকৃতি ধর্ম অবস্থা বা সত্তা ; তদ্বিষয়ক চিন্তা। [সং. তদ্+ভাব]। বিণঃ তদ্বাবাপন্ন—সেই বা তাহার ভাবপ্রাপ্ত ; উদবহ।
 তদ্বিন্ম—ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া। [সং. তৎ+ভিন্ন]।
 তদ্বূপ—(১)বিণঃ সেইরূপ, তদ্বূপ্য। (২)ক্রি-বিণঃ সেই প্রকারে বা ভাবে, তদ্বূপ্যে (তদ্বূপ করা)। [সং. তদ্+রূপ]।
 তদ্বনা—বিঃ বেতন। [ফা. তন্থোআহ্]।
 তদ্বন—বিঃ পুত্র, ছেলে। [সং. √তন্+অয় (ভূ)]।
 বি(স্ত্রী)ঃ তদ্বনা—কন্যা, মেয়ে।
 তদ্বাদি—বিঃ (ব্যাক.) সংস্কৃত ধাতুর গণবিশেষ।—তন্ প্রভৃতি ধাতু। [সং. তন্+আদি]।
 তদ্বিন্মা (-মন্)—বিঃ (শরীরের) মনোরম কুশলতা, সুস্বাস্তা। [সং. তদ্ব+ইমন্]।
 তদ্ব, তদ্ব—(১)বিঃ দেহ। (২)বিণঃ হৃদয় ও কুশ, কমনীয় (তদ্বদেহ)। [সং. √তন্+উ, উ]।
 বিঃ-দ্বদ, দ্বদ, দ্বদ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ-দ্বদ—তদ্ব, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ-দ্বদা—কন্যা। বিঃ-দ্বদা—কুশলতা, সুস্বাস্তা ; কোমলতা। বিঃ-দ্বদগ—দেহতাগ, মৃত্যু।
 অদ্বা—(১)বিণঃ-বি(স্ত্রী)ঃ কীর্ণকটিবিশিষ্টা নারী ; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। বিঃ-দ্বদটি—দেহের কাণ্ডি। বিঃ-দ্বদ্ব (দেহ হইতে যাহা উৎপন্ন হয়) লোম ; পাখির পালক ; পুত্র বা কন্যা। বিঃ তদ্বদ্ব—তদ্ব হইতে উদ্ভূত হয় যে বা যাহা, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ তদ্বদ্বা—কন্যা। বিঃ তদ্বদ্বা—অগ্নি।

তত্ত্ব—বিঃ হুতা; আশ; উত, gut। [সং. √তন্+তু (ধী)]। বিঃ -বায়। (অপ্র.) -বাপ—
ভাতী।

তত্ত্ব—(১)বিঃ সাধনপ্রণালী-প্রধান শাস্ত্রবিশেষ; শিব ও শক্তি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা উপাসনা-বিধি; আগম, নিগম, বেদের শাখাবিশেষ; রাষ্ট্রশাসন-পদ্ধতি (পঞ্চাতত্ত্ব, সাধারণতত্ত্ব); বিদ্যা বা শাস্ত্র (চিকিৎসাতত্ত্ব); সাধন-প্রণালী, পন্থা, পথ; প্রাধান্ত, মত, বাদ (বস্তুতত্ত্ব, জড়তত্ত্ব); সিদ্ধান্ত; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ (পঞ্চতত্ত্ব); মন্ত্রবিদ্যা, বাড-ফাঁক; উত, বয়নবস্ত্র; পশুর অঙ্গ; হার (বীণাতত্ত্ব)। (২)বিঃ অধীন, আয়ত্ত (বাজতত্ত্ব শাসন); পবতত্ত্ব (= পরাধীন)। [সং.]। বিঃ -দ্বারক—ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় যে ব্রাহ্মণ পুঁথি দেখিয়া পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্ম-কর্তাকে মন্ত্রপাঠ করায়। -ধারী (-রিন)—(১)বিঃ ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় পুঁথি দেখিয়া পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্মকর্তাকে মন্ত্র-পাঠ করায় এমন; (২)বিঃ ঐক্লপ ব্রাহ্মণ।

তন্দ্রা^১—বিঃ বীণাদি বায়ুযন্ত্রের উত বা তার; বীণা। [সং. √তন্+ঈ (ণে)]।

তন্দ্রা^২ (-গ্নিন)—বিঃ তারওয়ালা বা উতযুক্ত (তন্ত্রী বাতযন্ত্র); মন্ত্রদ্বারের অস্তর্ভুক্ত (শৈবতন্ত্রী); কোন পন্থা মত বাদ নীতি বা প্রণালী মানিয়া চলে এমন (সমাজতন্ত্রী রাজ্য)। [সং. তন্+ইন]।

তন্দ্রুর—বিঃ পাটকট প্রভৃতি সৈকিবীর উদান-বিশেষ। [উ. তন্দুর < ক. তনুর]।

তন্দ্রা—বিঃ নিজার আবশ্য. ঘূমের ঝোঁক, পাতলা ঘূম। [সং. √তন্+অ (ভা)+আ]। বিঃ -বেশ—ঘূমের ঝোঁক। বিঃ -অদ্, তন্দ্রিত—ঘূমাক্তে চাহে এমন; তন্দ্রাবেশযুক্ত, তন্দ্রাবিষ্ট।

তন্ত্রতন্ত্র—ক্রি-বিণ, অবাঃ পুষ্পাংপুষ্প, পাতিপাতি (তন্ত্রতন্ত্র করিয়া বোঁজা, তন্ত্রতন্ত্র করিয়া দেখা)। [সং. তদ্+ন+তদ্+ন]।

তন্ত্রবন্ধন—ক্রি-বিণঃ সেজন্ত, সে-কারণ। [সং. তন্+নিবন্ধন]।

তন্ময়, তন্ময়বন্ধ, তন্ময়নাঃ, (চলিত) তন্ময়না—বিণঃ তপাতচিত্ত, একাত্মচিত্ত, অভিনিবিষ্ট। [সং. তদ্+মনস্, মনস্ক, মনস]।

তন্ময়—বিণঃ (অন্ত সকল বিষয়ে নির্লিপ্ত থাকিয়া) বিশেষ একটি ব্যাপারে একাত্মচিত্ত, তপস্বিতচিত্ত, তন্ময়ন। [সং. তদ্+ময়]। বিঃ -তা, -ত্ব।

তন্মাত্র—(১)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল সেইটুকুই

(তন্মাত্র দেখিয়াছি)। (২)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল তৎপরিমাণ (তন্মাত্র বস্তু)। [সং. তদ্+মাত্র]।

তন্মাত্র^২—বিঃ (সাংখ্যদর্শনে) ক্ষিতি অপ্ প্রভৃতি সূক্ষ্ম অমিষ ভূতপঞ্চক; শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ; পঞ্চভূতের এই গুণপঞ্চক। [সং. তদ্+মাত্র]।

তন্দ্রদ্বী, তন্দ্রা—বিণ(দ্বী): একহারী বা কুশ দেহ-বিশিষ্টা, তন্দ্রদেহারিণী, তন্দ্রদ্বী। [সং. তন্ম+অঙ্গ+ঈ; তন্ম+ঈ]।

তপঃ (-পদ্), (চলিত) তপ—বিঃ কোন সম্বন্ধ-সিদ্ধির উদ্দেশ্যে কঠোর সাধনা, তপস্বী, যোগ, ব্রত। [সং. √তপ্+অন্ (ণে)]। বিঃ -ক্লেশ—তপস্বীজনিত কষ্ট। বিঃ -প্রভাব, তপাবল—তপস্বীদ্বারা অর্জিত শক্তি; যোগবল।

তপতী—বিঃ সূর্যপত্নী ছায়া; সূর্যের কস্তা; তাপ্তীনদী। [সং. √তপ্+অন্+ঈ]।

তপন—বিঃ সূর্য, গ্রীষ্মকাল। [সং. √তপ্+অন (তৃ)]। বিঃ -তনয়—যমরাজ; শনিদেব; মহাভাবতের কর্ণ। বিঃ -তনয়া—যমুনানদী; শমীপুষ্ক। বিঃ -তাপন—রবিকর, সূর্যকিরণ।

তপনীয়—(১)বিঃ উত্তম করিবার উপযুক্ত, উত্তম করা উচিত বা আবশ্যক এমন। (২)বিঃ স্বর্ণ। [সং. √তপ্+অনীয়]।

তপশ্চরণ, -চর্যা, -চারণ—বিঃ তপস্বী। [সং. তপস্+চরণ, চর্যা, চারণ]।

তপসি, তপসী, (কথা) তপসে—বিঃ ছোট মাচবিশেষ। [সং. তপসী]।

তপসিল—তর্ফসিল-এর রূপভেদ।

তপস্যা—বিঃ তপ; পাপক্ষয় বা অস্ত্র কোন উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা। [সং.]।

তপস্বী (-গ্নিন)—বিণ.বিঃ যিনি সংসারত্যাগ-পূর্বক অরণ্যবাসী হইয়া কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা করেন, তাপস, মুনি, যোগী; তপসে মাহ। [সং. তপস্+বিন্]। বিণ.বি(স্ত্রী): তপস্বিনী।

তপাস—আবাস-এর অপ্র. রূপ।

তপোমন, অপোনিধি—বিঃ তপস্বী বাহার সম্পদ, তপস্বী, মুনি, ঋষি। [সং. তপস্+ধন, নিধি]।

তপোবন—বিঃ তপস্বীর সহায়ক বন; উক্ত বন-মধ্যে মুনিদের আশ্রম। [সং. তপস্+বন]।

তপোবল—তপঃ ভঃ।

তপোভঙ্গ—বিঃ সাধনাত্যাগ, তপস্বীর ব্যাঘাত;

তপস্শা বা ধ্যানের অবসান। [সং. তপস্+ভঙ্গ]।

তপোমার্তি—বিঃ তপস্শার ফলে শরীরের জ্যোতির্ময় ক্লেশ রূপ; তপস্বী। [সং. তপস্+মূর্তি]।

তপোলোক—বিঃ পুরাণে বর্ণিত সপ্ত ভুবনের অষ্টতম। [সং. তপস্+লোক]।

তপ্ত—বিণঃ তাপযুক্ত, গরম; রুষ্ট, উত্তেজিত (সে তপ্ত হয়ে উঠল); রোষে আরক্ত (তপ্ত আগি); অগ্নিধারা শোথিত, পোড়-দেওয়া (তপ্তকাকন)। [সং. তপ্+ত (ভৃ)]। বিণঃ—**কাকনস্নিগ্ধ**—অগ্নিশোধিত স্বর্ণের স্নায় উজ্জ্বল গৌরবর্ণবিশিষ্ট।

তপে—বিঃ পরগণার বিভাগবিশেষ, গ্রামসমষ্টি (তপ্পে হরিশপুর)। [?]।

তক্ষসিল, (বিরল) **তক্ষসীল**—বিঃ বিবরণ, তালিকা। [আ. তক্ষসীল]। **তক্ষসিলী**—(১)বিণঃ তক্ষসিল-ভুক্ত; (২)বিঃ তক্ষসিল-ভুক্ত সম্প্রদায়। **তক্ষসিলী সম্প্রদায়**—সরকারী তক্ষসিলে নির্দিষ্ট ভারতের অনুন্নত হিন্দু সম্প্রদায়।

তক্ষাত, **তক্ষাৎ**—(১)বিঃ ব্যবধান বা ব্যবধানের পরিমাণ (দুই স্থলের মধ্যে অনেকখানি তক্ষাত); দূরবর্তী স্থান (তক্ষাতে বস); প্রভেদ, পার্থক্য (তক্ষাতে আমাতে অনেক তক্ষাত)। (২)বিণঃ দূরগত (তক্ষাত হওয়া), পৃথক, আলাদা (তক্ষাত করা)। [আ. তক্ষারৎ]।

তাকল—তহবিল-এর প্রাদে. রূপ।

তাব্য—সর্বঃ (কাব্যে) তোমার। [সং.]।

তব্—অব্যঃ (ব্রজ) তখন; তবে, তাহা হইলে ('তব গাওই দুট মেলি': বৈষ্ণবদাস)। [হি. তব]। অব্যঃ—**হি**, **হি'**—তৎক্ষণাৎ, তখনই; তবেই ('তৈখনে রোথ তবহি' পরসাদ': গো. দা.)। অব্যঃ—**হু**, **হু'**—(ব্রজ) তথাপি, তবুও ('তবই মনোরথ পুর': রাধা)।

তবক—বিঃ সোনা বা রূপার পাত (তবকে মোড়া খিলি); পাত (সোনার তবক); স্তর, থাক (তবকে সাজান কাপড়)। [আ.]।

তবক—বিঃ বনুক ('মুটকির তেজ যেন তবকের গুলি': ক. ক.)। [তুর. তৌপক; তুপক]। বিঃ **তবকী**—তবকধারী, বনুকধারী যোদ্ধা [তুর. তুপকচী]।

তবর্ন—বিঃ ত ব ধ ন : এই পাঁচটি বর্ণ। [ত_১+বর্গ]।

বা অ—২৪

তবররুক—বিঃ প্রসাদ। [আ.]।

তবল—বিঃ কুড়ুল। [ফা. তবর]। বিঃ—**দার**—কুড়ুল দিয়া যে কাঠ কাটে; কাঠুরিয়া।

তবলচী—বিঃ তবলাবাদক। [আ. তবলা+তুর. চী]।

তবলা—বিঃ একদিকে চর্মাবৃত বাতব্রবিশেষ। [আ. তবলা]।

তবাহি', **তবাহি**, **তবহ**, **তবহ'**—তব্, তব্ :

তবিন্নত, **তবিন্নৎ**—বিঃ স্থাশ্র, শারীরিক অবস্থা; মেজাজ। [আ. তবীঅৎ]।

তবিল **তবিলদার**—যথাক্রমে **তহবিল** ও **তহবিলদার**-র কথা রূপ।

তব্, **তব্ও**—অব্যঃ তথাপি, তাহা সত্ত্বেও, তাহা হইলেও। [তু. ম. বাৎ. তবই]।

তবে—অব্যঃ তাহা হইলে (যদি সে যায়, তবে আমি যাব না); অতঃপর (তবে আসি); তারপর (আগে অতাবে পড় তবে পরসা চিনবে); কিন্তু, পক্ষান্তরে (করতে বলি না, তবে যদি কর, বারণ করব না); আক্রমণাত্মক হুম্মার (তবে রে)। [হি. তব্+বাৎ. এ]।

তম্—বিঃ তমোগুণ; অন্ধকার। [সং. √তম্+অ (ণে)]।

-তম্—সংখ্যার পূরক বা ভাগসূচক প্রত্যয় (অশীতিতম)। [সং. তম্।] স্ত্রীঃ—**-তমা**, **-তমী** (শততমা, শততমী)।

-তম্—তিন বা ততোধিক বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে একের সর্বাধিক উৎকর্ষ বা অপকর্ষসূচক প্রত্যয় (বৃহত্তম, নীচতম)। [সং. তমশ্—তু. তর]। স্ত্রীঃ—**-তমা** (বৃহত্তমা, নীচতমা)।

তমঃ (**-অস**)—বিঃ অন্ধকার; প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম গুণ, তমোগুণ, তামসিক ভাব; অজ্ঞান। [সং. √তম্+অস (ণে)]।

তমস—বিঃ অন্ধকার। [সং. √তম্+অস (ণে)]।

তমসা—বিঃ নদীবিশেষ: এই নদীতীরে বাসীকির কবিঘলাত ঘটয়ছিল; (অণু.) অন্ধকার [সং.]।

তমসাজ্জম, **তমসাবৃত**—বিণঃ অন্ধকারে ছাওয়া। [সং. তমসা (= তমঃ দ্বারা) + আজ্জম, আবৃত]।

তমসূক—বিঃ স্বর্ণের দলিল, স্বর্ণবীকারপত্র, খত। [আ. তমসূক]। **বদ্ধক** বা **বদ্ধকী** **তমসূক**—বাধা রাখিবার খত, মর্টগেজের দলিল।

তমস্বিনী—(১)বিণঃ অন্ধকারময়ী। (২)বিঃ অন্ধকার রাত্রি। [সং. তমস্+বিন্+ঈ]।

তমাদি—তমাদি-র রূপভেদ।

ভাষ্য—ভাষ্য—এর রূপভেদ।

ভাষ্য—বিঃ কৃকবর্ণ গাংবাজীতর বৃকবিশেষ।
[সং.] বিঃ -ক-ভূপনি শাক, তেজপাতা।
বিঃ ভাষ্যালিক, ভাষ্যালিনী—তমালবহল স্থান,
ভমলুক, ভূত-অমন। বিঃ ভাষ্যালী—
বকুবৃক।

ভাষ্য—(১)বিঃ অক্ষকার। (২)বিঃ অক্ষকার-
ময়। [সং. ভমস্+র, নি.]। ভাষ্য—(১)বিঃ
যোর অক্ষকার রাশি; যোর অক্ষকার; (২)বিঃ
অক্ষকারময়ী।

ভাষ্যগুণ—বিঃ প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম
গুণ। [সং. ভমস্+গুণ]।

ভাষ্য—(১)বিঃ অক্ষকার বা ভাষ্যভাব দূর-
কারী। (২)বিঃ অগ্নি; সূর্য; চন্দ্র; প্রদীপ;
জ্ঞান। [সং. ভমস্+√হন+অ (ভুঁ)]।

ভাষ্য—বিঃ অক্ষকারপূর্ণ; ভাষ্যভাবে পূর্ণ।
[সং. ভমস্+ময়]।

ভাষ্য—ভাষ্য—এর অনুরূপ। [সং. ভমস্+
√জ+অ (ভুঁ)]।

ভাষ্য—বিঃ ভাষ্যসনা, তর্জন; জুলুম, তাড়না।
[আ. ভাষ্য]।

ভাষ্য, ভাষ্য—বিঃ ভানপুর। [আ. ভানপুর]।

ভাষ্য—বিঃ নিপাতি, সমাপ্তি; ভাঁজ, পাট (ভয়
করে রাগা)। [কা. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ (দ্রৌমকালে বাসের ক্ষমতা) ভূগর্ভত
কক। [কা. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ নাচ ওয়ালির দল। [আ. ভাষ্য]।

ভাষ্য—ভাষ্য—এর প্রাদে. রূপ।

ভাষ্য—দুই ব্যক্তি বা বস্তুর মধ্যে একের উৎকর্ষ
বা অপকর্ষক প্রভার (দুঃস্বপ্ন, হীনতর)।
[সং. ভাষ্য-ভূ. -ভন]।

ভাষ্য—বিঃ বিস্তার, চুর (নেশায় ভাষ্য); নেশায়
চুর (মদ খেয়ে ভাষ্য)। [কা.]।

ভাষ্য—বিঃ বিনাশ (ভয় সহ্য না)। [সং. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ প্রকারের, ধরনের (এমন ভয় লোক)।
[আ. ভাষ্য]। বিঃ -ভাষ্য, -বেভাষ্য—নানা-
প্রকারের, হরেক রকম ('কত ভাষ্যতর মালি':
ক.ক.)।

ভাষ্য—বিঃ উত্তরণ, পারগমন, (দুঃস্বপ্ন)। [সং.
√ভূ+অ (ভা)]। বিঃ -পাষ্য—পারগমন, পার
হটবার দ্বারা। বিঃ -পাষ্য—পার হইবার গাট,
খোঁচাট।

ভাষ্য—বিঃ ভাষ্য। [সং. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ আনাড়, বাঞ্ছন রাঁধিবার ফল-
মুলাদি; বাঞ্ছন (বিশেষতঃ ফলমুলাদির)। [কা.
ভাষ্য+ভাষ্য। কাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ নেকড়ে বাগ; হায়েনা। [সং.]।

ভাষ্য—বিঃ (বাগ উর্ধ্ব ও বক্রভাবে গমন করে)
উর্ধ্ব, বীচি, লহরী, জলের ঢেউ (ভাষ্যহত
নৌকা); যে-কোন কিছু ঢেউ বা ঢেউয়ের
স্থায় প্রবাহ (চিহ্নভাষ্য, বায়ুভাষ্য, শব্দভাষ্য,
বিভাষ্য-ভাষ্য)। [সং. √ভূ+অ (ভুঁ)]। বিঃ
-ভাষ্য—ঢেউয়ের খেলা। বিঃ -ভাষ্য—(মালার
স্থায় গ্রথিত) ঢেউয়ের পর ঢেউ। ক্রিঃ ভাষ্য—
ভাষ্যিত হওয়া বা করা। বিঃ ভাষ্যভূমি—
অভ্যন্তরে ঢেউ বা ভূকান উঠিয়াছে এমন। বিঃ
ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ের ধাক্কা। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—
ঢেউ-খেলান, কৃষ্ণিত। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—নদী,
প্রোতসিনী। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ের পূর্ণ;
ভাষ্যভাষ্য। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—(অপ্র.) ভাষ্যভূমি
বা ভাষ্যভাষ্য ('ভাষ্য ভাষ্য ভাষ্য-ভাষ্যভাষ্য':
গো.দা)। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—(বড় বড়) ঢেউয়ের
উত্থান-পতন।

ভাষ্য—বিঃ অনুবাদ, ভাষ্যভাষ্য। [আ.]।

ভাষ্য—বিঃ কবিগানভাষ্য লোকসঙ্গীতবিধে
যাহাতে দুইদল সঙ্গ-সঙ্গ রচিত গান গাহিয়া
পরস্পরকে আক্রমণ ও প্রতি-আক্রমণ করে।
[আ. ভাষ্য-বন্ধ]।

ভাষ্য—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ; উভার হওয়া;
যাহারা পার হওয়া যায় অর্থাৎ নৌকা ভেলা
ইত্যাদি। [সং. √ভূ+অন]।

ভাষ্য, ভাষ্য—বিঃ যাহারা পার হওয়া যায়,
তরী, নৌকা, জাহাজ প্রভৃতি, সূর্য। [সং. √ভূ
+অনী, অনি (গে)]।

ভাষ্য—(১)বিঃ ন্যূনাধিক, কমবেশি। (২)বিঃ
(বাং.) ন্যূনাধিক, কমবেশি (চলিত ভাষ্য)
নাধারণতঃ 'ভাষ্যভাষ্য' অর্থে ব্যবহৃত, যথা—
দ্রুতের মধ্যে কোন ভাষ্যভাষ্য করা হয়নি। [সং.
ভাষ্য+ভাষ্য (ব.)]।

ভাষ্য—ভাষ্য; অং।

ভাষ্য—অবাঃ শ্রোতাবির বেগবৃদ্ধক (ভাষ্যভাষ্য
ক'রে বয়ে যাওয়া)। [দেখা]।

ভাষ্য—বিঃ জীবন্ত, টাটকা (ভাষ্যভাষ্য ভাষ্য,
ভাষ্যভাষ্য ভাষ্য)। [কা. ভাষ্য-ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ নিম্ন, ক্ষম। [আ. ভাষ্যভাষ্য]।
বিঃ -ভাষ্য—ভাষ্যভাষ্য।

তরপণ্য—**তর**ঃ **ত**ঃ।

তরক—বিঃ দিক, পার্শ্ব, প্রান্ত; পক্ষ (তার তরফ); জমিদারের পাঠনা আদায়ের মহাল (তরক দেবী-পুর); জমিদারির অংশ বা তাহার মালিক (বড় তরক)। [আ. তরক]। বিঃ -দার—তরকের খাজনা আদায়কারী গোমস্তা; তরকের বা পক্ষের লোক; উপাধি বিশেষ। বিণঃ **তরকা**—দিকের বা পক্ষের (একতরকা)।

তরবার, **তরবারি**—বিঃ অসি, তরোয়াল, খড়্গ, কৃপাণ। [সং.]।

তরবুজ—**তর**ঃ **বুজ**ঃ **ত**ঃ।

তরবেতর—**তর**ঃ **ত**ঃ।

তরমীষ—বিঃ সংশোধন বা পরিবর্তন। [আ.]।

তরমুজ, (বিরল) **তরবুজ**—বিঃ কুটিজাতীয় সবস ফলবিশেষ। [কা. তরবুজ]।

তরল—বিণঃ পাতলা, ত্রুণ, গলিত (তরল পদার্থ); বিগলিত, আর্দ্র (দ্রব্য তরল হওয়া); চঞ্চল, অস্থির (তরলমতি)। [সং. √তৃ + অল (ভূ)]। বিণ (স্ত্রী): **তরলা**। বিঃ -তা, -ত্ব, **তারল্য**। বিঃ -**লোচনা**—চঞ্চলনয়না নবী। বিণঃ **তরলিত**—বিগলিত, দ্রবীভূত। বিণঃ **তরলীকৃত**—তরল করা হইয়াছে এমন, গলান।

তরমু—ক্রি-বিণঃ গত পরশুর পূর্বদিন, আগামী পরশুর পরদিন। [সং. তিরঃখঃ]।

তরনা—অব্যঃ গীত, দ্রুত। [সং.]।

তরল—বিণঃ ব্যস্ত, তটস্থ। [সং. ত্রুত]।

তরম্বান—**তর**ঃ **ত**ঃ।

তরম্বান (-বৎ), **তরম্বানী** (-বিন্)—বিণঃ বেগবান; নলবান। [সং. তরম্ + বৎ, বিন্]। বিণ (স্ত্রী): **তরম্বাতী**, **তরম্বানী**।

তরা—(১)ক্রিঃ (অপ্র) পার হওয়া, উদ্ধার পাওয়া (কতজন তরে গেল), তরান। (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √তৃ + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা; উদ্ধার করা (আমাকে কোনরকমে তরিয়ে দাও); (২)বিঃ বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

তরাই—বিঃ পর্বতনিবহ (নাথারগতঃ সৈতসৈতে ও দ্রবলপূর্ণ) অঞ্চল। [হি. তরাই]।

তরাকু—বিঃ পাড়িপালা, নিকি। [কা.]।

তরান, **তরানো**—**তরা**ঃ **ত**ঃ।

তরান—বিঃ ভয়, শঙ্কা। [সং. ত্রাস]।

তরি—**তরী**ঃ **ত**ঃ।

তরিকা—**তরীকা**-র বানানভেদ।

তরিতরকারি—বিঃ বিবিধ কাচা অর্থাৎ আরাধ্য শাকসবজি। [কা. তব্ + তরহ্ + তামি. কারী]।

তরিত্ত—বিঃ বহুদ্বারা পার হওয়া যায়, নৌকাধি। [সং. √তৃ + ত্র (ণে)]।

তরিত্ত, **তরিত্ত**—বিঃ আদবকায়া, ভদ্রতার রীতিনীতি; উপদেশ, শিক্ষা। [কা. তরিত্ত]।

তরী, **তরি**—বিঃ তরঙ্গী, নৌকা, ডিঙা, জাহাজ প্রভৃতি। [সং. √তৃ + ঈ, ই (ণে)]।

তরীকা—বিঃ পথ, মার্গ, ধর্মপথ, প্রশালী, ধারা, নিয়ম। [আ.]।

তরু—বিঃ গাছ, বৃক্ষ। [সং. √তৃ + উ (ভূ)]।

বিঃ -**কোটর**—বৃক্ষগাত্রস্থ গর্ত। বিঃ -**তল**, -**অল**—বৃক্ষের তলদেশ, গাছতলা। বিঃ -**রাজ**, -**বর**—বৃক্ষশ্রেষ্ঠ; বট অথবা তাল আম প্রভৃতি বড় গাছ। বিঃ -**শির**—গাছের ডগা বা মাথা।

তরুণ—(১)বিণঃ নবযৌবনপ্রাপ্ত, কিশোর, নূতন (তরুণ স্ত্রী); নবোদিত (তরুণ রবি); অপরিণত (তরুণ বয়স, তরুণ যুবক)। (২)বিঃ নবযুবক; কিশোর বালক। বিঃ -**তা**, -**ত্ব**, **তারুণ্য**—তরুণ অবস্থা; নবযৌবন; কৈশোর; নবীনতা, অপরিপক্বতা। বিঃ **তরুণ্য** (-মন), (কাব্যে) **তরুণ্য**—তারুণ্য। বিণ (বিঃ) **তরুণী**—নবযৌবনপ্রাপ্তা যুবতী।

তরে—অব্য (অনুসর্গ): (কাব্যে) জন্তু, নিমিত্ত ('সকলের তরে সকলে আমরা': কামিনী)। [সং. অন্তরে]।

তরোয়াল, (বিরল) **তরোয়ার**—বিঃ তরবারি। [সং. তরবারি]।

তর্ক—বিঃ বাদামুবাদ, বিতর্ক; যুক্তি, বিচার, স্মরণশাস্ত্র; তেজ; অনুমান; সম্ভেদ, বচনা। [সং. √তর্ক্ + অ (ভা)]। বিঃ -**জ্ঞান**—কূট-তর্কের কৌশল; বহু তর্ক। বিঃ -**বিজ্ঞান**, -**বিদ্যা**, -**শাস্ত্র**—স্মরণশাস্ত্র, logic। বিঃ -**বিতর্ক**, **তর্কাতর্ক**—বচনা, কথা-কাটাকাটি। বিঃ **তর্কাত্ত**—কূটতর্ক, ক্রটিপূর্ণ যুক্তি। বিণঃ **তর্কিত**—আলোচিত, বিচারিত; সম্ভাবিত, অনুমিত। বিণ (স্ত্রী): **তর্কিতা**। **তর্কী** (-কিন্)—(১)বিণঃ তর্কিক; তর্ককারী; তর্কপটু; তর্ক-প্রিয়; (২)বিঃ নৈয়ায়িক।

তর্কু—বিঃ টাকু, হতা-কাটার যন্ত্রবিশেষ, তর্কলি। [সং. √কৃত্ + উ (ণে)]।

তর্কতর্ক, (কথা) **তর্কতর্ক**—ক্রি-বিণঃ সতর্ক-

ভাবে, সাবধানে ; ওত পাতিয়া, প্রতীকার (তত্ত্বতত্ত্ব থাকি)। [ভূ. সং. স্তম্ভ, তর্ক]।

তর্জন—বিঃ কৃষ্ণ গর্জন ; কঠিন তিরস্কার ; কৃষ্ণ আক্ষালন ; ভয়প্রদর্শন। [সং. √তর্জ + অন (ভা)]। বিঃ -**গর্জন**—ক্রোধভরে উচ্চরবে তিরস্কার বা আক্ষালন।

তর্জনী—বিঃ হাতের বৃদ্ধা আঙ্গুলের পাণের আঙ্গুল। [সং. √তর্জ + অন (ণে) + ঙ্গ]।

তর্জমা—তরজমা-র বানানভেদ।

তর্জা—তরজা-র বানানভেদ।

তর্জা—ক্রিঃ তর্জান। [সং. √তর্জ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তর্জন করা ; (২)বিঃ তর্জন। বিণঃ **তর্জিত**—ভৎসিত ; তাড়িত ; ভয় দেখান হইয়াছে এমন (তর্জিত ব্যক্তি)।

তর্পণ—বিঃ তৃপ্তিবিধান ; মৃত পূর্বপুরুষের স্মৃতির জন্ত জীবিত বংশধর কর্তৃক জলদান, পিতৃযজ্ঞ। [সং. √তৃপ্ + অন (ণে)]। বিণঃ **তর্পিত**—যাহার তর্পণ করা হইয়াছে এমন ; সম্বোধিত। বিণঃ **তর্পী** (-পিন)—তর্পণকারী ; তৃপ্তিকারক। বিণ(স্ত্রী)ঃ **তর্পিনী**।

তলা—বিঃ নিম্নদেশ, অধোভাগ (চরণতলা) ; মূলদেশ (মূলতলা) ; জলাশয়াদির জলের নিম্নস্থ ভূমি (মাগরতলা) ; উপরিভাগ, পৃষ্ঠ (ভূতলা) ; ক্ষেত্র (সমতলা) ; করতল, হাতের চেটো (তলপ্রহার) ; অট্টালিকাদির তলা (দ্বিতল, ত্রিতল)। [সং. √তল + অ (র্ত)]। বিঃ -**শেটে**—উদরের নিম্নভাগ, নাভি ও মূত্রাশয়ের মধ্যবর্তী দেহাংশ। বিঃ -**প্রহার**—চড়, চপেটাঘাত। ক্রি-বিণঃ **তলে-তলে**—ভিতরে ভিতরে, গোপনে, আত্মগোপন করিয়া, নিজে আড়ালে থাকিয়া।

তলগড়—(১)বিঃ তলে তলে অর্থাৎ গোপনে গোপনে টাকার জোগাড় ('আফিস...তলগড় ও চালহুমরে চলেছিল' : টেক)। (২)বিণঃ গড়াইয়া তলায় বা পেটের মধ্যে গিয়াছে এমন ('একবার মুখে দিয়ে দেখুন—কি বড়িয়া গিয়েছে ! এদিকে ছ'পানা তলগড়' : কেদার)। [?—ভূ. তল + গড়া]।

তলতল—অব্যঃ খুব নরম বা গলিতপ্রায় অবস্থা প্রকাশ (তলতল করা)। [দেশী]। বিণঃ **তল-তলে**—অত্যন্ত নরম, গলিতপ্রায়।

তলদা, তলতা—বিঃ সর ও নরম বাণবিশেষ। [দেশী]।

তলপ—তলপ-এর বিরল রূপ।

তলাপ, তলপা—তলপ-র বানানভেদ। বিঃ -**তলপা**—তলপিতলপা-র বানানভেদ।

তলপেট, তলপ্রহার—তল ত্রঃ।

তলব—বিঃ আহ্বান, হাজির হইবার হুকুম (তলব-চিঠি, তলব দেওয়া, তলব করা) ; বেতন। [আ.]। বিঃ **তলবানা**—মকদ্দমার সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিগণকে আদালতে হাজির হইবার নির্দেশ বা সমন জারি করিবার খরচা।

তলবার—বিঃ তলোয়ার। [হি.—সং. তরবারি-শব্দজ]।

তলা—(১)বিঃ নিম্নদেশ, তলদেশ (পায়ের তলা) ; মূলদেশ (গাছতলা) ; স্থান, অঞ্চল (নিমতলা, রথতলা) ; অট্টালিকাদির উচ্চতার বিভাগ (চার-তলা)। (২)ক্রিঃ তলান। [সং. তল + বাং. আ]।

তলাও—বিঃ পুছুর। [হি. তালার]।

তলাতল—বিঃ পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের অন্ততম। [সং.]।

তলান, তলানো—(১)ক্রিঃ ডুবিয়া যাওয়া, জলের তলে যাওয়া (ছেলেটা নদীতে তলিয়ে গেল) ; অন্তরে প্রবেশ করা, ভালভাবে উপলব্ধি করা ; গুঢ় মর্ম জয়স্বন্দর করা (কথা তলিয়ে বোকা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [তল ত্রঃ]।

তলানি—বিঃ তরল পদার্থের যে অংশ থিতাইয়া নিচে পড়ে, গাদ, কাইট। [তল ত্রঃ]।

তলাভিঘাত—বিঃ চপেটাঘাত, চাপড়, চড়। [সং. তল + অভিঘাত (ওয়াতৎ)]।

তলাশ, তলাস—তলাশ-এর বানানভেদ।

তলিত—বিণঃ তৈল বা ঘূতে ভজিত, ভাজা ('বড় বড় ইচ্ছা মাছ করিল তলিত' ; বি. শু.)। [হি. তলনা (= ভাজা)]।

-তলি, -তলী—বিঃ উপকণ্ঠ, প্রান্ত (শহরতলি)। [সং. হলী]।

তলিপ—বিঃ বিজ্ঞানপত্রের গাঁটরি। [সং. তল্ল]। বিঃ -**তলপা**—বিজ্ঞানপত্র এবং অন্যান্য জিনিস-পত্রের গাঁটরি ; পোটলা-পুটলি, বোচকা-বুচকি ; বিঃ -**দার, -বাহক**—মোটবাহী ভূতা ; মুট্টিয়া। **তল্লাট**—বিঃ অঞ্চল, প্রদেশ (সে এ তল্লাটে নেই)। [দেশী]।

তল্লাশ, (বর্জি) তল্লাস—বিঃ খোঁজ, অনুসন্ধান। [আ. তলাশ]। **তল্লাশ, (বর্জি) তল্লাস, তল্লাশী (বর্জি) তল্লাসী**—(১)বিঃ অনুসন্ধান, তল্লাশ ; (২)বিণঃ অনুসন্ধানের অধিকারদায়ক (তল্লাশি পরওয়ানা) ; অনুসন্ধান-সম্বন্ধীয়।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ ছোট রেকাব, গিরিচ।
[ফা. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব—বিঃ (বাক্তিগত) মহত্ব। [আ.]। **তত্ত্ব-রীক**—(ভূপ্রত্যয়) বসিতে আঞ্জা হউক।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ মুসলমানদেব জগৎমালা।
[আ. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ চিত্র, ছবি, প্রতিকৃতি।
[আ. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব—বিঃ গুটিপোকাকার স্ততা বা তাহা হইতে
প্রস্তুত মোটা কাপড়। [সং. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এব বানানভেদ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ (অপরের ধনাগি) অস্ত্রায়-
ভাবে ও গোপনে আত্মসাৎকরণ, চুরি (তহবিল
তত্ত্ব); অনিষ্ট (ফসলের তত্ত্ব)। [আ.
তত্ত্ব]।

তত্ত্ব—বিঃ পিতলের বা মাটির রত্ননগ্নাবিশেষ,
বোকা; হুড়কা, খিল। [হি.]।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ মুসলমানী প্রণায় অস্তি-
বাদন, সালাম, নমস্কার। [আ. তত্ত্ব]। বিঃ

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বহুত বহুত সালাম।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর চলিত রূপ।

তত্ত্ব—বিঃ চোর, অপহরক। [সং. তত্ত্ব +
কৃত + অর্ধ, নি.]। বিঃ -তত্ত্ব—তত্ত্বের
বৃত্তি, চুরি।

তত্ত্ব—সর্বঃ (অধুনা অপ্র.) তাহার। [সং. তত্ত্ব
(৬ষ্ঠ)]।

তত্ত্ব—বিঃ সঞ্চিত বা সঞ্চিত টাকাকড়ি, নগদ
জমা; ধনভাণ্ডার, কোষ। [আ. তত্ত্ব]। বিঃ
-দার—কোষাধিক। বিঃ -দার—তহবিলদারের
কাজ।

তত্ত্ব—বিঃ (প্রধানতঃ দলিল বা চিঠিপত্রাদি)
লেখার পারিশ্রমিক; প্রজ্ঞাপনের নিকট হইতে
জমিদারের কর্তব্যকারীদের দ্বারা গৃহীত নির্ধারিত
পাঞ্জনার অতিরিক্ত অর্থ; দোকানদার কর্তৃক
খরিদদারের ভূতাত্ত্বিক প্রদত্ত বকশিশবিশেষ।
[আ. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ আদায়ীকৃত পাঞ্জনা;
পাঞ্জনা আদায়; পাঞ্জনা আদায়ের বা দাখিলের
দকতর। [আ. তত্ত্ব]। বিঃ -দার—
তহবিলের ভারপ্রাপ্ত কর্তব্যকারী; (প্রধানতঃ
জমিদারি) পাঞ্জনা-আদায়কারী। বিঃ -দার—
তহবিলদারের কাজ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—অব্যঃ (ব্রজ. ও প্রা. ব্যং.) সেখানে;

অধিকন্তু; সেজন্ত, অতএব; তাহার মধ্যে;
তখন। [সং. তত্ত্ব]।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—সর্বঃ (ব্রজ. ও প্রা. ব্যং.) তাহাতে,
সেখানে। [সি.]।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—রূপভেদ।

তত্ত্ব—তাহার সংক্ষিপ্ত কথা রূপ।

তত্ত্ব—বিঃ ডিম ফুটাইয়া বাচ্চা বাহির করিবার
জন্ত পক্ষী কর্তৃক ডিমের উপর উপবেশন-
পূর্বক প্রদত্ত তাপ (ডিমের তাপ দেওয়া)। [সং.
তাপ]।

তত্ত্ব—বিঃ পাক, মোচড়, চাড়া (গোঁকে তা
দেওয়া)। [সং. তার]।

তত্ত্ব—বিঃ একগোটা, কাগজের সম্পূর্ণ একফালি
(কাগজের তা)। [ফা. তাহ]।

তত্ত্ব—অব্যঃ কথার মাত্রাবিশেষ (তা তুমি এলে
কখন); কিন্তু, তবু (যেজাই যাব ভাবি তা আর
সময় হয়ে ওঠে না); যাকগে, আচ্ছা (তা
তোমার কি মত)। [দেশী]।

তত্ত্ব—ভাবার্থে প্রযুক্ত তত্ত্বিত প্রত্যয়বিশেষ
(লগ্নতা)।

তত্ত্ব—বিঃ করতালি (তাই দিয়ে নাচান)।
[সং. তালি]।

তত্ত্ব—তাহাই—শব্দের সংক্ষিপ্ত রূপ (যা বল তাই
করব)। **তত্ত্ব বলে**—সেজন্ত।

তত্ত্ব—অব্যঃ সেজন্ত, স্ততরাং (জানেন না তাই
বলে)। [সং. তত্ত্ব]। অব্যঃ -তত্ত্ব, -তত্ত্ব—
সেইজন্তই ত (যে যে তাই ত এমন বলে);
নিশ্চয়তা বিশ্বাস হতবুদ্ধিতা ইত্যাদিহুচক (তাই ত
ঠিক বলেছে)। অব্যঃ -তত্ত্ব—সেইজন্ত, তাই
(অস্থির করেছিল তাইতে আসতে পারিনি);
তাহার জবাবে (তাকে ডেকেছিলাম তাইতে সে
একথা বলল)। অব্যঃ **তত্ত্ব নাকি**—বিশ্বাস
সন্দেহ বা পরিশ্রাসব্যাক্তক প্রশ্নহুচক (তাই
নাকি? তুমিও দেখেছ?)।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর রূপভেদ।

তত্ত্ব—নাইরে—অব্যঃ গানের ধ্বনি, কোনক্রমে
কালক্ষেপ (তাইরে-নাইবে করে দিন কাটান)।
[দেশী]।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর রূপভেদ।

তত্ত্ব—বিঃ বস্ত্রাদির ভাঁজ; উত্তাপ; 'তাহাও'—এর
কথা রূপ। [তত্ত্ব, তত্ত্ব]।

তত্ত্ব—বিঃ কটি প্রভৃতি আগুনে সেকিবার
জন্ত ধাতুনির্মিত পাত্রবিশেষ, চাটু, তুম্বাদির

আন্তন আলিয়া রাণার জন্ত মন্দির পাত্রবিশেষ ;
বৃশপানের কলিকায় তামাকের উপর বসাইবার
চাকতিবিশেষ । [কা. তার.] ।

অণ্ডা—ক্রি: তাণ্ডান । [তাণ্ডা, অণ্ড:] ।
-ন, -নো—(১)ক্রি: প্রাদে.] তাতান, তপ্ত করা ;
হাগরে পোড়াইয়া লাল করা ; (আল.) চটান ;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

অং—জরিখ-এর সংক্ষিপ্ত লিখন-পদ্ধতি ।
তাংড়া—ক্রি: তাংড়ান । [মরা. √তাংড়] । -ন,
নো—(১)ক্রি: সামলান (জিনিসপত্র কাজকর্ম
ছেলেপিলে তাংড়ান) । (২)বি: উক্ত অর্থে ।

তাইন—বি: সক্রোধ শাসন । [আ. তইশ—
ক্রোধ] ।

তাকৈ—তাহাকৈ-র চলিত রূপ ।

তাঁত—বি: কাপড় বুনবার যন্ত্র ; চর্মযন্ত্র ; জীব-
জন্তর নাড়ি হইতে প্রস্তুত হুতা, gut । [সং.
তন্ত্র] । ক্রি: তাঁত বোনা—তাঁতযন্ত্রে কাপড়
তৈয়ারি করা । বি: -ঘর, -খানা—কাপড়
বুনবার ঘর, তাঁতীর কর্মখানা । বি: তাঁতি,
তাঁতী—যে কাপড় বোনে, তন্তবায় ; হিন্দুজাতি
বিশেষ । বি(স্ত্রী): তাঁতিনী । অতি লোভে তাঁতি
নষ্ট—অত্যধিক লাভের লোভ করিলে সর্বস্ব
নষ্ট হয় ।

তাঁবা—তাক্কার প্রাদে. রূপ ।

তাঁব, তাম্বু—বি: বস্ত্রপুত, শিবির, tent । [আ.
তবু, তম্বু] ।

তাঁবে-বি: (সচ: অধিকরণ কারকরূপে ব্যবহৃত)
অধীনতা বা অধীনতায়, শাসন বা শাসনে,
কর্তৃত্বে (তাঁহার তাঁবে অনেক লোক আছে) ।
[আ. তাবো] । -দার—(১)বি: অধীন বা
অনুগত ব্যক্তি ; ভূতা ; (২)বিণ: অধীন বা
অনুগত (তাবেদার রাষ্ট্র) । [আ. তাবে+ফা.
দার] । বি: -দার—ঈবেদারের কাজ বা অবস্থা,
অধীনতা ।

তাঁহা, তাঁহি—অব্য: (বজ্র.) দেখানে । [√সং.
তং] ।

তাহকে, তাহাদিগকে, তাহাদের, তাঁহার, তাঁহারা
ইত্যাদি—সর্ব (সম্মে): যথাক্রমে সেই ব্যক্তিকে
ব্যক্তিদিগকে ব্যক্তির ব্যক্তি ব্যক্তির প্রভৃতি
(‘তিনি’ শব্দের বিভিন্ন বিভক্তির রূপ) ।

তাক, —বি: লক্ষ, টিপ, তাগ, নিশানা (তীর-
ধনুক নিয়ে তাক করা) ; আন্দাজ, অনুমান
(অনুকরে তাক করা) ; ওত (বাঘটা তাক

করে আছে) ; বিহ্বলতা, হতবুদ্ধিতা (বিম্বের
তাক লাগা) । [সং. তর্ক] ।

তাক-বি: থাক, দেওয়াল আলমারি প্রভৃতিতে
জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্ত থাং বা ধুপরি-
বিশেষ । [আ.] ।

তাক-সর্ব: (বজ্র. ও প্রা. বাং.) তাহাকে ।
তাহার । [√সং. তং] ।

তাকত, তাকৎ, তাগৎ—বি: নক্তি, সামর্থ্য ।
[আ. তাকৎ] ।

তাকর—সর্ব: (বজ্র.) তাহার । [√সং. তং] ।

তাকা, —ক্রি: গরের অমল্লাদি) কামনা করা ;
টাক করা, প্রতীক্ষা বা লক্ষ্য করা ; অনুমান
করা । [সং. √তর্ক + বাং. আ] ।

তাকা-ক্রি: তাকান । [√তু. তাকা:] ।

তাকাদা—অগাদা-র রূপভেদ ।

তাকান, তাকানো—(১)ক্রি: দৃষ্টিপাত করা,
চাওয়া । (২)বি: দৃষ্টিপাতকরণ । [তাকাং অণ্ড:] ।

তাকাবি, তাকাবী—অগাবি-র রূপভেদ ।

তাকিদ—অগাদা-র রূপভেদ ।

তাকিয়া—বি: চৈতান দিবার বাগিশবিশেষ,
গির্দী । [কা. তকায়া] ।

তাকে—তাহাকৈ-র চলিত রূপ ।

তাগ—বি: লক্ষ, টিপ, তাক, নিশানা (তীর
বন্দকের তাগ ভাল) ; ওত (বাঘটা তাগ করে
আছে) । [সং. তর্ক] ।

তাগড়া, তাগড়াই—বিণ: বলিষ্ঠ ও দীর্ঘমেহ,
লম্বা-চওড়া (তাগড়া চেহারা, তাগড়া জোয়ান) ।
[হি. তগড়া] ।

তাগা—বি: বাহতে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ ;
হাত কোমর প্রভৃতি শরীরের বিভিন্ন স্থানে
বাধিবার মন্থপুত তাবিজ মাছুলি বা হুতা,
ডোর, মণিপাতাদিতে রক্ত-চলাচল ঘোষ করিবার
জন্ত বন্ধনী । [হি. তাগ, তাগা < প্রাকৃত. তগ্গা] ।

তাগাড়—বি: রাজমিস্ত্রিরা অট্টালিকাদি নির্মাণের
জন্ত চুন হরকি সিমেন্ট প্রভৃতি ঝলে মিশাইয়া
যে মশলা প্রস্তুত করে বা ঐ মশলা প্রস্তুত
করিবার নিমিত্ত যে কুণ্ড খোঁড়ে ; বীজধান
তুলিবার সময়ে চবা জমিতে জলসেচনদ্বারা যে
কাণা তৈয়ারি করা হয় । [তুর্ক. তগাখ] ।

তাগাদা—বি: বায়ংবার কিছু দিতে অনুমোদন,
প্রাণ্য বস্তুর জন্ত বায়ংবার দাবি (টাকার তাগাদা) ;
কোন কাজ করিবার জন্ত বায়ংবার অনুমোদন
(লেখার জন্ত তাগাদা) ; গ্রন্থ করা ইয়া দেওয়া ;

জরুরি প্রয়োজন (পৌছানির তাগাদ)। [আ. তাফাজা, তাকিব]।

জাগারি, জাগারী—বিঃ বৃহৎ গায়লাবিশেষ। [দেশী]।

জাগিদা—জাগাদা-র রূপভেদ।

জাহাজ্য, জাহাজ্য, (বর্জি.) জাহাজ্য—বিঃ তুচ্ছ-জান; অবহেলা। [< তুচ্ছ]।

জাজ—বিঃ মুকুট, চৌপার। [কা.]।

জাজা—বিঃ টাটকা (তাজা শাকসবজি); নুতন (তাজা পবন); জীবন্ত (তাজা মাছ); সতেজ, মুতিমুক্ত (তাজা প্রাণ, তাজা মন)। [কা. তাজজ]।

জাজিয়া—বিঃ মহরমের যিহিলে বাহিত হাসান-হোসেনের নকল কবর, গৌয়ার। [কা. তাজিয়া]।

জাজী—বিঃ উৎকৃষ্ট অবশিষ্ট। [আ.]।

জাজব—(১)বিঃ অকৃত, বিশ্বয়কর; বিস্মিত (তাজব বনা বা হওয়া)। (২)বিঃ বিশ্বয় (তাজবের বিষয়)। [আ. তাজাজব]।

জাজাম—বিঃ মুসন্ধিত চতুর্দোলা, শিবিকাবিশেষ। [হি. তাজজান]।

জাজু—বিঃ বাহর অলকারবিশেষ। [সং. তাজুজ]।

জাজুক—বিঃ তাড়নাকারী। [সং. √তজ্ + গিচ্ + অক (র্জ)]।

জাজুকী—বিঃ(স্ত্রী): রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত রাক্ষসী-বিশেষ; মারীচের বাত। [সং. তাজ্ + √কৈ + অ (র্জ) + আ]।

জাজুন, জাজুনা—বিঃ শাসন; প্রহার; ভৎসনা উৎপীড়ন, অত্যাচার। [সং. √তজ্ + গিচ্ + অন (ভা), + আ]। বিঃ(স্ত্রী): জাজুনী—কণা চাবুক প্রভৃতি তাড়নার অস্ত্র।

জাজুল—বিঃ বেদনার প্রভাব (কোড়ার তাড়নে জর হয়েচে)। [সং. তাজ্ (আঘাত)]। জাজুল জ্বর—কোন কিছুর বেদনাজনিত জ্বর, sympathetic fever।

জাজু, —বিঃ গোছা, আঁটি, বাণিল। [সং. তাজ্]।

জাজু—(১)ক্রিঃ আক্রমণার্থ পন্দাচ্চাবন করা (তাড়িমা ধরা বা বাওয়া); তাড়ন। (২)বিঃ আক্রমণার্থ পন্দাচ্চাবন (পুলিশের তাড়া); তাড়না, তিরস্কার, ধমক (শুল্কজনের তাড়া); তরপ্রদর্শন, আক্রমণাত্মক ব্যবহার (তাড়া পেয়ে বাসটা সরে পড়েছে)। [সং. √তজ্ + বাং. আ]।

জাজু—বিঃ তাগিদ, বাস্তবতা (কাজের তাড়া) ;

গাজতার প্রয়োজন (আমার এখন তাড়া নেই) ; শীঘ্র করিবার জন্য গীড়াগীড়ি (তাড়া দেওয়া)। [সং. জরা]।

তাড়াডাড়ি—(১)ক্রিঃ অতি শীঘ্র, দ্রুত ; বাস্তবতার সঙ্গে। (২)বিঃ বাস্তবতা ; শীঘ্রতার বা বাস্তবতার প্রয়োজন (কোন তাড়াডাড়ি নেই) ; বাস্তবতা-প্রদর্শন। [তাড়া + তাড়ি (সহচর শব্দ)]।

তাড়ান, তাড়ানো—(১)ক্রিঃ খেদাইয়া দেওয়া, দূরীভূত বা বহিষ্কৃত করা (বাঘ তাড়ান, বাড়ি থেকে তাড়ান); আসিতে না দেওয়া (চোর তাড়ান); তাড়নাপূর্বক চরান (গোরু তাড়ান)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তাড়া + ত্রঃ]।

তাড়াহুড়া, (কপ.) তাড়াহুড়ো—বিঃ তাড়াডাড়ি (তাড়াহুড়া নেই) ; শীঘ্র করিবার জন্য উৎপীড়ন (তাড়াহুড়া করা)। [বাং. তাড়া + হুড়া (সহচর শব্দ)]।

তাড়ি—বিঃ চোট তাড়া, গোছা বা বাণিল। [বাং. তাড়া + ই]।

তাড়ি—বিঃ তালের রস; তাল বা খেজুরের রস গাঁজাইয়া প্রস্তুত মজাবিশেষ। [সং. তাল + তাড় + ই]।

তাড়িত—বিঃ তাড়না করা হইয়াছে এমন, শাসিত, তিরস্কৃত, দণ্ডিত, উৎপীড়িত, প্রহৃত, তাড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন, দূরীভূত। [সং. √তজ্ + গিচ্ + ত (র্জ)]।

তাড়িত—(১)বিঃ বৈদ্যাতিক, বিদ্যুৎসম্বন্ধীয় ; বিদ্যুৎ হইতে উৎপন্ন ; বিদ্যুৎপূর্ণ ; বিদ্যুৎ দ্বারা চালিত। (২)বিঃ বিদ্যুৎ, তড়িৎ। [সং. তড়িৎ + অ]। বিঃ -বাক্স—বৈদ্যাতিক শক্তিদ্বারা দূরে প্রেরিত সংবাদ, টেলিগ্রাম। বিঃ তাড়িতজ-লোক—বিদ্যুতের সাহায্যে সৃষ্ট আলো, বিজলী বাতি। বিঃ তাড়িতী—বিদ্যুৎ-বিজ্ঞানে বা বৈদ্যাতিক বস্তুদ্বিতে অস্তিত্ব ব্যক্তি, electrician [সং. প.]।

তাড়ী—জাজি-র বর্জি. বানান।

জাজু—বিঃ মরগার পুষ্টিবিশেষ। [সং. তজ্]।

জাজু—বিঃ তাড়িত আহত বা বাসিত হইতেছে এমন। [সং. √তাড়ি + আন (যান) (র্জ)]।

জাজু—বিঃ তত্ত্বনি-প্রযুক্তি নৃত্য ; পুরুষের নৃত্য ; উদার নৃত্য (শিবতান্ডব) ; (আঙ্গ.)

প্রলয়কর ব্যাপার (বস্তুর তাণ্ডব)। [সং. তত্ + অ।—ভূ. জ্ঞান্য]। বিঃ—**সীলী**—প্রলয়-কালীন শিবের উদ্দাম নৃত্য।

জাত্য—বিঃ পিতা; পিতৃবা, পিতৃতুল্য গুরুজন; (আদরে) পুত্র বা পুত্রতুল্য ব্যক্তিকে মেহসম্বোধন। [সং.]।

জাত্—বিঃ উত্তাপ, আঁচ (আগ্নের স্নাত); (আল.) কৃদ্ধ মেজাজ। [সং. তপ্ত]।

জাতল—বিণঃ (ব্রজ.) উত্তপ্ত ('তাতল সৈকতে বারিবিলু সম'; বিদ্যা.)।

জাতা—(১)ক্রিঃ তপ্ত হওয়া; (আল.) কৃদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া; তাতান। (২)বি.বিণঃ উত্ত সকল অর্থে। [তাত্ হ্রঃ]।

জাতা-ধৈ—অবাঃ তাণ্ডবনৃত্যের বোলবিশেষ।

জাতন, জাতনো—(১)ক্রিঃ গরম করা; (আল.) ধোপান বা উত্তেজিত করা। (২)বি.বিণঃ উত্ত অর্থে। [তাত্ হ্রঃ]।

জাতাল—বিঃ লৌহখণ্ডবিশেষ বাহা তাতাইয়া রাঙ কাল লাগান হয়। [তাত্ হ্রঃ]।

জতে—জাহাজের চলিত রূপ।

জংকালিক—বিণঃ সেই সময়কার, তৎকালীন, সমসাময়িক। [সং. তৎকাল+ইক]।

জাত্বিক—(১)বিণঃ তত্ত্বদক্ষকীয়; সত্য, বাণুবামু-গত (তাত্বিক প্রভেদ); তত্ত্বীয় (তাত্বিক জ্ঞান বা আলোচনা), theoretical। (২)বিঃ তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি (ভাষাতাত্বিক)। [সং. তত্ত্ব+ইক]।

তাৎপর্য—বিঃ অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, মনোগত ভাব; (রচনাদির) মর্ম, আসল অর্থ; (বিরল) তৎপরতা। [সং. তৎপর+য]।

জাধৈ—জাতা-ধৈ-র রূপভেদ।

জাধ্যক—বিণঃ তথামূলক; তথ্যপ্রধান। [সং. তথ্য+ইক]।

জাদাশ্য—বিঃ কিছুই সহিত একাত্মতা বা নিবিড় ঐক্য, অভেদ। [সং. তদাশ্চ+য]।

জাদশ—বিণঃ সেইরূপ। [সং. তদৃ+১'দৃশ্+অ (র্ম)]। বিণ(ত্রী): **জাদশী**।

জাধন, জাধনা—জাতা-ধৈ-র রূপভেদ।

জান—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিত্তর, হরের আলাপ; হুর, হুরেলা ধ্বনি। [সং. ১'তন্+অ (র্ম, ভা)]।

ক্রিঃ জান ছাড়া—মুক্তকণ্ঠে গান গাওয়া। ক্রিঃ **জান জেলা**—ধীরে ধীরে হুর উচ্চ তোলা।

ক্রিঃ জান ধরা—(কোন বিশেষ হুরে) গান আরম্ভ করা; হুরেলা ধ্বনি করা।

জানপুরা—বিঃ বীণার স্তায় বাস্তববিশেষ, তথুরা। [জানপুরা হ্রঃ—ভূ. আ. তদ্বুরহ্]।

জানা, জানা-পড়েন—যথাক্রমে টানা ও টানা-পড়েন-এর রূপভেদ।

জানা-না-না—অবাঃ সঙ্গীতের প্রারম্ভিক হুর-সাধন; (বাজে—আল.) কার্ধারস্তের আড়ম্বর; বুধা কালক্ষেপ (জানা-না-না করে দিন কাটান)। [দেবী]।

জাত্ব—বিণঃ তত্ত্ববক্ষীয়; তত্ত্বনির্মিত বা তত্ত্ব-নির্মিত। [সং. তত্ত্ব+অ]।

জাত্বিক—বিণঃ তত্ত্বশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়, তত্ত্বশাস্ত্রজ্ঞ; তত্ত্বশাস্ত্রানুসৃত সাধনাকারী, তত্ত্বশাস্ত্রানুযায়ী (তাত্বিক সাধন)। [সং. তত্ত্ব+ইক]। বিঃ—**জা**।

জাপ—বিঃ উচ্চতা, জ্বর, ক্রোধ; হ্রঃখ। [সং. ১'তপ্+অ (ভা)]। বিঃ—**হ্রয়**—আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও অধিভৌতিক; এই ত্রিবিধ হ্রঃখ। বিঃ—**জ্ঞান**—উচ্চতা-পরিমাপক যন্ত্র পার্মোমিটার, ব্যারোমিটার। বিণঃ—**হ্রয়**—তাপ-নাশক; হ্রঃখনাশক। বিণ(ত্রী):—**হ্রয়া**।—**হ্রয়**—(১)বিঃ উত্তাপ বা হ্রঃখ দূরীকরণ; (২)বিণঃ হ্রঃখহর। বিণঃ—**হারী**—(বৈরন্)—তাপত্রয়-দূরকারী।

জাপক—বিণঃ তাপদায়ক, হ্রঃখদায়ক। [সং. ১'তপ্+অক (ত্)]।

জাপন—তাপ হ্রঃখ।

জাপন—(১)বিঃ তাপজনন; তাপপ্রয়োগ, সূর্য। (২)বিণঃ তাপজনক। [সং. ১'তপ্+গিচ্+অন (ভা, ত্)]। বিণঃ **তাপনীয়**—তাপ প্রয়োগ করিতে হইবে বা প্রয়োগের যোগ্য এমন।

জাপন—তাপ হ্রঃখ।

তাপস—(১)বিঃ তপস্কারী (তাপস কুমার); (২)বিঃ তপস্বী, মুনি। [সং. তপস্+অ]। বিণঃ বি(ত্রী): **তাপসী**। বিঃ—**তপস্বী**—ইন্দ্রী বৃক্ষ। বিঃ **জাপস**—তাপসের ধর্ম বা আচরণ।

তাপহর, তাপহরণ, তাপহরা, তাপহারী—তাপ হ্রঃখ।

তাপা—(১)ক্রিঃ গরম হওয়া, তাপ; পোহান, তাপ লওয়া; তাপান। (২)বিঃ উত্ত সকল অর্থে। [সং. তাপ+আ।]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তপ্ত করা; (২)বি.বিণঃ উত্ত অর্থে। ক্রিঃ—**রজন**—(ব্রজ.) সন্তপ্ত করিল, তাপিত করিল।

তাপান—জাবান-এর অপ্র. রূপ।

তাপিত—বিণঃ তাপপ্রাপ্ত, উত্তপ্ত; স্নিগ্ধ, সন্তপ্ত,

দ্রুত। [সং. √তপ্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বিণ-
(স্ত্রী): তাপিতা।

তাপী (-শিপ)—বিণ: তাপযুক্ত; সম্ভাপযুক্ত,
দ্রুতগতি; তাপজনক। [সং. তাপ + ইন্]।
বিণ(স্ত্রী): তাপিনী।

তাকতা—বি: রেগণ ও পশম মিশাইয়া তৈয়ারি
শীতবস্ত্রবিশেষ, চেলীবস্ত্রবিশেষ। [ফা. তক্তাহ]।

তাবৎ—(১)অব্য.বিণ: সমুদয় (তাবৎ লোকেই
জানো); তৎসমুদয়, সেই পরিমাণ, তত যতই
সকল কর তাবৎ অর্থ নষ্ট হইবে। (২)অব্য
(সমু): সেই পর্যন্ত, ততক্ষণ (যাবৎ সে না আসে
তাবৎ অপেক্ষা কর)। (৩)সর্ব: সকল লোক
(এদেশের তাবতের মুগ্ধ এই কথা)। [সং. তদ +
বৎ]।

তাবত্ম্য—বিণ: তাবৎ, তত। [সং. তাবৎ +
মাত্র]।

তাবাস—বি: অবেষণ, খোজ (তবুতাবাস)। [আ.
তবহ হুস]।

তাবিজ—বি: বাহর অলঙ্কারবিশেষ; কবচ,
মাল্লি। [আ. তবীজ]।

তাবিজ—বি: তাম্রবর্ণ উপরত্ববিশেষ; garnet।
[সং. তাম্র > তাম + ডি]।

তাবরল—বি: পদ্মকুল; তাম্র; বর্ণ; বাদশাকর
সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তামলি, তামলী—বি: পানবাবসারী হিন্দু জাতি-
বিশেষ। [সং. তাম্বুলী]।

তামস—বিণ: ঘোর অন্ধকারময়; তামসিক,
তমোভাবাপন্ন। [সং. তমস্ + অ]। তামসী—
(১)বিণ: তামস-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি(স্ত্রী):
অন্ধকার রজনী। বি: তামস-যজ্ঞ—ব্রহ্মাহীন
ও অহঙ্কারপূর্ণ চিত্তে অবিশিষ্টক যে যজ্ঞ করা
হয়।

তামসিক—বিণ: তমোগুণ-সম্বন্ধীয়; তমোভাব-
পূর্ণ; অজ্ঞান-জনিত; মেঘাচ্ছন্ন। [সং. তমস্
+ ইক]। বিণ(স্ত্রী): তামসিকা।

তামসী—তামল ত্র:

তামা—বি: ধাতুবিশেষ। [প্রা. তম < সং. তাম্র]।
বিণ: -টে—তামার স্থায় বর্ণবিশিষ্ট, তাম্রাভ।
বি: তামা-ভুলসী—তামা ও ভুলসীপাতা (হিন্দুরা
এই বস্ত্রের অতি পবিত্র বলিয়া বিবেচনা করেন
এবং ইহা স্পর্শ করিয়া শপথ করেন)।

তামাক, তামাকু—বি: তাম্রকূটবৃক্ষ বা তাহার
পাতা; গুড় ও অভ্যন্তরীণ মিশ্রিত তাম্রকূট-

পত্র বাহার ধূম পান করা হয়। [স্প. tabaco
> ও. তাবাকু]। ক্রি: তামাক খাওয়া, তামাক

চোনা, তামাক কোকা—ইক। গড়গড়া প্রভৃতিতে
তাম্রকূটপত্র পোড়াইয়া ধূমপান করা। ক্রি:
তামাক সাজা—ধূমপানের জন্য ইক। গড়গড়া
প্রভৃতির কলিকাতে তামাক রাখিয়া আগুন
ধরান। বড় তামাক—(কোতু) গাঁজা।

তামাদি, তামাদী—(১)বি: দাবি করিবার নির্দিষ্ট
সময় উত্তরাইয়া যাওয়া। (২)বিণ: দাবি করিবার
নির্দিষ্ট সময় উত্তরাইয়া গিয়াছে এমন, time-
barred (তামাদি দলিল, তামাদি হওয়া)।
[আ. তমাদি]।

তামাম—বিণ: সমগ্র, সমুদায়, সম্পূর্ণ। [আ.
তমাম]। বি: তামামি—অবদান, সমাধি.
(সালতামামি)।

তামাশা, তামাশা—বি: খেলা, বাজি (তামাশা
দেখান); প্রদর্শনী, কোতুক, মজা, পরিহাস,
ঠাট্টা (তামাশা করা)। [আ. তমাশা]।

তামিল—বি: পালন (হুকুম তামিল)। [আ.
তামাশীল]।

তামিল—বি: মাদ্রাজের ভাষাবিশেষ। [তা.]।

তাম্বক—তামাক-এর গ্রাম্য ও প্রাচ্যে রূপ।

তাম্ব—তাব, ত্র:

তাম্বুরা—তাম্বুরা-র রূপভেদ।

তাম্বুল—বি: পান, লতাবিশেষের পাতা বাহা
হুপারির সহিত চুন খয়ের ইত্যাদি সহযোগে
খাওয়া হয়। [সং.]। বি: -করত্ব—(মূলতঃ
নারিকেল মালায় তৈয়ারি) পানের ডিবে। বি:
-রাগ—পান খাইলে চোটে যে লাল রঙ হয়।
তাম্বুলিক, তাম্বুলী—(১)বি: পান-বাবসারী,
তামলি জাতি, (২)বিণ: পান-বাবসায়ে রত;
তামলিজাতীয়।

তাম্র—(১)বি: ধাতুবিশেষ, তামা। (২)বিণ:
তামার স্থায় বর্ণযুক্ত (তাম্রকেশ)। [সং.]। বি:
-কুন্ড—পুজার ব্যবহৃত তাম্রনির্মিত পাত্রবিশেষ।
বি: -পট্ট, -পত্র, -কলক—তামার পাত বা তক্তা
(ইহাতে পূর্বকালে রাজ্যজাদি খোদাই করা
হইত)। বি: -পল্লব—রক্তপল্লব; রক্তপল্লব-
বিশিষ্ট বৃক্ষ; অশোক গাছ। বি: -পল্লব—
তামাঘারা নির্মিত বাসন। -পদ্ম—(১)বি:
রক্তকান্দন গাছ; তুঁইচাঁপা; (২)বিণ: তাম্রবর্ণ-
পুষ্পযুক্ত (বৃক্ষ)। -বর্ণ—(১)তামার স্থায় রক্ত
বাল রঙ; (২)বিণ: তামার স্থায় বর্ণবিশিষ্ট,

তামাতে। বিণঃ—**কুচি**—তাম্রবর্ণ, পিঙ্গল। বিঃ—**লিপি**—তাম্রকলকে উৎকীর্ণ লিপি। বিঃ—**দামন**—তাম্রকলকে ক্ষোদিত রাজ্যজ্ঞা। বিঃ—**নাম**—রক্তচন্দন।

তাম্রকট—বিঃ তামাক। [অর্বাচীন সং.] বিঃ—**সেবন**—তামাক খাওয়া।

তাম্রাভ—বিণঃ তামাতে। [সং. তাম্র+আভা]।

তাম্রাঙ্গ (-অঙ্গ)—বিঃ পদ্মরাগমণি। [সং. তাম্র+অঙ্গ]।

তাম্র—(১)সর্বঃ (কাব্যে) তাহাকে; তাহাতে। (২)অব্য (সমুঃ) তাহাতে আবার (একে রাজি তায় ঝড়)। [বাং. তাহা+৭মীর ১৮তন]।

তাম্রবাদ—বিঃ জমির চৌহদ্দি অর্থাৎ চতুর্সীমার বিবরণ। [আ. তাদাৎ]।

তাম্র—**তাম্রাঙ্গ**—এর কথা রূপ।

তাম্র—বিণঃ অতি উচ্চ (তারস্বরে)। [সং. √তৃ+অ (তুঁ)]।

তাম্র—বিঃ উত্তরণ, পারগমন, উদ্ধার। [সং. √তৃ+অ (ভা)]।

তাম্র—বিঃ স্বাদ (রাগার তার)। [দেশী]।

তাম্র—বিঃ ধাতুনির্মিত হস্ত বা রজ্জু (তামার তার, টেলিগ্রামের তার); (বাং.) টেলিগ্রাম। [সং. √তৃ+অ(ণে)]। ক্রিঃ **তাম্র করা**, **তাম্র পাঠান**—টেলিগ্রাম করা। বিঃ—**বাজ**—টেলিগ্রাম। বিঃ—**বান্দ**—তারবার্তা প্রেরণার্থ ও গ্রহণার্থ যন্ত্রচালনার তারপ্রাপ্ত কর্মচারী।

তাম্রক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি; কর্ণধার, ভেলা; নক্ষত্র, তারা; চকুর তারা; অহবিশেষ। [সং. √তৃ+গিচ্+অক (তুঁ)]। বিণঃ **তাম্রিকা**। বি(স্ত্রী): **তাম্রিকা**। বিঃ—**নাথ**—শিব। বিঃ—**রাম** (-ক্স)—৩ জীৱানাম—এই বড়কর মহাময়।

তারকা—তারক ত্রঃ।

তারকা—বিঃ তারা, নক্ষত্র; চকুর তারা; *—এই চিহ্ন; (সিনেমার) বিশিষ্ট অভিনেতা বা অভিনেত্রী (ইংরেজি star শব্দের অনুকরণে)। [সং. √তৃ+গিচ্+অক (তুঁ)+আ]। বিণঃ **তারকাবিত্ত**—তারকাবৃত্ত, নক্ষত্রচিত্রিত; তারকায় পরিণত অর্থাৎ উৎকৃষ্ট অভিনেতা বা অভিনেত্রী-রূপে পরিগণিত। বিঃ **তারকারি**—বিঃ তারকা-স্বর-বধকারী কণ্ঠিকের। বিণঃ **তারকিত**—তারকাবৃত্ত, তারকাচিত্রবিশিষ্ট। বিণঃ **তারকী**

(-কিন্)—তারকাবৃত্ত, তারকিত। **তারকিনী**—(১)বিণঃ(স্ত্রী): তারকাময়ী; (২)বিঃ রাজি।

তারণ—(১)বিণঃ জাগকারী, উদ্ধারকর্তা (গীত-তারণ, অধমতারণ)। (২)বিঃ উদ্ধারকরণ, জাগ, পারকরণ। [সং. √তৃ+গিচ্+অন (তুঁ, ভা)]। বিঃ **তারণ**—নৌকাদি যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়।

তারতম্য—বিঃ ন্যূনাধিক্য, ইতরবিশেষ, কমবেশি। [সং. তরতম+অ (ভা)]।

তারপর—ক্রি-বিণঃ অন্তঃপর। [তাহার+পর]।

তারবার্তা—**তাম্র** ত্রঃ।

তারল্য—বিঃ তরল অবস্থা, তরলতা; চপলতা, অদৃঢ়তা; অস্থিরমতিত্ব। [সং. তরল+অ (ভা)]।

তার—বি(স্ত্রী): সংসার-দুঃখের জাগকারিণী; দেবী-বিশেষ, দশমহাবিদ্যার অন্ততমা; বৌদ্ধদেবী-বিশেষ; বালী বা হুগ্রীবের স্ত্রী (শককল্যান অন্ততমা), (সঙ্গীতে) উচ্চ সপ্তক; নক্ষত্র; চকু-তারকা। [সং. √তৃ+গিচ্+অ (তুঁ)+আ]। বিঃ—**নাথ**, **-পতি**—চন্দ্র, চাঁদ। বিঃ—**পথ**—আকাশ।

তারিকা—তারক ত্রঃ।

তারিখ—বিঃ মাসেব দিনসংখ্যা। [আ.]।

তারিণী—(১)বিণঃ(স্ত্রী): জাগকারিণী। (২)বি(স্ত্রী): হুগী। [সং. √তৃ+গিচ্+ইন্ (তুঁ)+ই]।

তারিক, **তারিণ**—বিঃ প্রশংসা, বাহবা; বাহাত্তরি। [আ. তারীক]।

তারণ্য—বিঃ তরণ অবস্থা বা বয়স, যৌবন; কাঁচা বা কচি অবস্থা, প্রথমাবস্থা। [সং. তরণ+অ (ভা)]।

তারে—**তারে**-র কোমল রূপ।

তারে-নরে—**তাইরে-নাইরে**-র রূপভেদ।

তার্কিক—বি.বিণঃ তর্কশাস্ত্রে পণ্ডিত, নৈয়ায়িক; তর্কশি্র, তর্কাসক্ত, তর্কপটু। [সং. তর্ক+ইক]।

তাপ্পন, **তাপ্পন**—বিঃ সরল বা চির জাতীয় বৃক্ষনির্গাত প্রস্তুত তৈলবিশেষ। [ইং. turpentine]।

তাল—বিঃ এক বিষংপরিমাণ মাপ (সপ্ততাল জলের নিচে) [সং.]।

তাল—বিঃ ধাতু, ধকল, আকস্মিক বিপদ (তাল সামলান)। [কু. টাল]।

তাল—বিঃ (রাং.) বড় ধলা বা শিঙ, কুপ (এক তাল দোনা)। [সং.]। ক্রিঃ **তাল করা**—কুপ

করা, জড় করা, পিণ্ডাকার করা। ক্রিঃ তাল-
গোল পাকান—পিণ্ডাকারে পরিণত হওয়া বা
করা; বিপর্যন্ত বা বিশৃঙ্খল হওয়া বা করা।
ক্রিঃ তাল পাকান—পিণ্ডাকারে পরিণত করা
বা হওয়া; বিপর্যন্ত করা বা হওয়া। বিণঃ তাল-
তাল—রাগি রাগি, প্রচুর।

ভাল—বি: পিশাচবোনিবিণেষ। [সং]। বি:
ভাল-বেভাল—ভাল ও বেভাল নামক পিশাচ-
দ্বয় (রাণা বিক্রমাদিত্য ইহাদিগকে স্বীয় অন্তরে
পরিণত করিয়াছিলেন)।

ডাল—বি: (সন্ধীতে) সময়ের বিভাগ বা মাত্রা; করতলে করতলে আখাত (তাল দেওয়া); নিজের বাহুতে বা উল্লুতে চাপড় (ডাল চোকা)। [সং.]। ক্রি: তাল কাটা—(সন্ধীতে) তাল ভঙ্গ হওয়া, সময়ের মাত্রার সামঞ্জস্যহানি হওয়া। ক্রি: জাল চোকা—নিজের বাহুতে বা উল্লুতে চাপড় মারিয়া আত্মালন করা বা অপরকে (প্রধানত: কুশতির) ঝঞ্জে আহ্বান করা। ক্রি: তাল রাখা—সন্ধীতের তাল বজায় রাখা; অপরের বেগের সঙ্গে নিজের বেগের সমতা রক্ষা করা; অপরের কর্মের সহিত নিজের কর্মের সম্মতি বজায় রাখা। জিহা ডাল—সন্ধীতের বিলম্বিত বা দীর্ঘগতি তাল; (আল) দীর্ঘহ্রত। বিগ: কানা—(সন্ধীতে) তালজানহীন; ভাল-মন্দজানহীন। ক্রি: ডাল—(সন্ধীতে) সময়ের মাত্রাসমূহের ব্যবধানে সমতাহানি, বেতলা অবস্থা।

তাল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফল। [সং.]।
 ক্রিঃ তাল পড়া—বৃক্ষ হইতে তাল-ফলের পতন
 হওয়া; (বান্ধে) শিঠে উঠলশ্বে কিল পড়া।
 তালপাতার সেপাই—(আল.) অত্যন্ত দীর্ঘ ও
 দুর্বল ব্যক্তি। বিঃ -কীর—তালের গোলা আন
 দিয়া প্রস্তুত কীর। বিঃ -চোচ—বাবুই পাণি।
 বিঃ -নবনী—ভাত্রাসের গুহা নবনী। বিঃ
 -পুকুর—যে পুকুরের চারিপাড়ে তালগাছ
 আছে। বিঃ -বুড়—তালগাছের ডাঁটাসহ পাতা
 ইহাওয়া হতপাতা ভয়সরি হত। বিঃ -খাল—
 কচি তালের আঁঠির খাঁস।

ডালই—ডালই-র রূপভেদ ।

জানক্য—বিণ: তালু হইতে উচ্চারিত; তালু-
সম্বন্ধীয়। [সং. তালু + য]। জানক্য বর্ণ—তালু

হইতে উচ্চারিত বর্ণ অর্থাৎ ই ঈ ঊ ঋ ঌ ঍ ঐ ঔ ঐ
য শ :

ডালা,—বিঃ কুলুপ । [সং. তালক] ।

তলা—বি: অট্টালিকাদির উৎস দিকের বিভাগ
অর্থাৎ উপযুগরি অবস্থিত তল, তলা । [সং.
তল] ।

তাল্য—বি: উচ্চশিক্ষাভিজ্ঞানিত অর্থশাস্ত্র
সাময়িক আচ্ছন্নতা (কানে তাল্য লাগা)।
[দেশী]।

তালাক—বিঃ মুসলমানদের বিবাহ-বিচ্ছেদ । [আ.
তালাক] ।

তাল্য, তাল্যস—তাল্য-এর রূপভেদ ।

তালি, তালী—বি: তালবৃক্ষ (তালিগাছ, তালি-
কুশ)। [সং. তাল + অ + ই, ঐ]।

তালি—বি: হাততালি ('তালে তালে দেয়
'তালি': রবীন্দ্র)। [সং. তালিক]।

তালি—বি: পটি (জামায় তালি দেওয়া) ।
[দেখী] ।

তালিকা—বি: নির্ধা, ক্ষে, list। (অ।
তালিকাঃ)।

তালিম—বি: শিক্ষা, উপদেশ। [আ. তাআলীম]।
 ক্রি: তালিম দেওয়া—উপদেশ ও শিক্ষা দ্বারা
 অত্যন্ত করা।

தானி—தானி, ப்.

তাল—বিঃ টাকরা । [সং.] ।

ভালই—বিঃ ভাটা বা ভগ্নীর বস্তুর। [সং.
ভাটগু]।

তালুক — বিঃ ভূ-সম্পত্তি ; গভর্নমেন্ট বা জমিদারের নিকট হইতে বন্দোবস্ত করিয়া লওয়া ভূ-সম্পত্তি ; জমিদারির অংশবিভাগে । [আ. তাআলুক] । বিঃ —নার—তালুকের মালিক । বিঃ —নার—তালুকদারের রুস্তি বা ভূ-সম্পত্তি । বিঃ —নারী—তালুক তালুকদার বা তালুকদারি সম্বন্ধীয় ।

তালেবর—বিং: মানুগণ্য; ধনী; ওস্তাদ, চৌপশ;
লায়েক । [অ। তালেবর] ।

তাস—বি: পেলিবার জন্ত চিত্রিত কাগজগণ-
বিশেষ। [অ.]। ক্রি: তাস পেঠা—তাস লইয়া
খেলা। তাসের ঘর, তাসের বাড়ি—সহজেই
পড়িয়া বা ভাঙিয়া যাইতে পারে এমন বাড়ি;
অত্যন্ত বিপজ্জনক বা অনিশ্চিত অবস্থা। তাস

—(১)ক্রিঃ ভাসান ; (২)বিণঃ ভাসান ; (৩)বিঃ ভাসান ; আনন্দ বাস্তবব্রবিশেষ । ভাসান, ভাসানো
—(১)ক্রিঃ পোছার ভিতরের ভাস নাড়িয়া-
চাড়িয়া উঠানের স্থান অদল-বদল করা, ভেঙান ;
ভিস্তার করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত উত্তর অর্থে ।
ভাক্ষ্য—বিঃ চোরের বৃত্তি, চৌধ । [সং. তন্দ্র
+ য (ভা)] ।
ভাব্য—সর্বঃ সেই বস্তু বা বিষয় । [সং. তদ্ব] । সর্ব
(২য়)ঃ -কে, (পত্রে) -রে—সেই ব্যক্তিকে ;
(বহুবচনে) -দিককে, (বর্ত. বর্জি.) -দেরকে । -তে
—(১)সর্ব (৭মী) তাহার মধ্যে ; তাহার অঙ্গ বা
কারণে, সেইবস্ত্র (তাহাতে ক্ষতি কি) ; তাহা
গুনিয়া, তাহার ফলে বা ভবাবে, সেই প্রসঙ্গে,
তারপর (তাহাতে আমরা বলিলাম) ; তাহার
সহিত (তাহাতে আমাতে সম্ভাব নাই) ; (২)সর্ব
(৩য়)ঃ তাহার দ্বারা (তাহাতে অর্জাব ঘোচে না) ;
(২)অব্য (সমু)ঃ তথাপি, তাহা সম্বন্ধে (যদি না
পার তাহাতে ক্ষতি নাই) ; অসম্পক্ষে আবাব
(একে ধনী তাহাতে উচ্চপদস্থ) । সর্ব (৬মী)ঃ -র—
সেই ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়ের ।
ভাহে—(১)অব্য (সমু)ঃ (ব্রজ.) অধিকন্তু, তাহাতে
আবার (একে কুহ বাসিনী তাহে কুলকামিনী) ।
(২)সর্বঃ (কাব্যে) তাহাকে, তাহাতে । [বাং.
তাহা (সং. তদ্ব) + এ] ।
ভিক্ত—(১)বিণঃ তিত রসযুক্ত বা স্বাদযুক্ত, (আল.)
অশ্রীভিক্ত রসম্পক (তিক্ত করিয়া তোলা) । (২)বিঃ
তিক্তরস ; তিক্তস্বাদ শব্দ প্রভৃতি । [সং. √তিজ্
+ ত (তৃ)] ।
ভিক্ত—বিণঃ তীত্র, উক, তীক্স । [সং. √তিজ্
+ য (তৃ)] । বিঃ -কর—স্বর্ধ ; প্রথর রোত্র ।
ভিক্ত—বিণঃ অস্তে তিঙ অর্থাৎ ক্রিয়াবিভক্তি-
যুক্ত । [সং. তিঙ + অত] ।
ভিক্তারত, ভিক্তারৎ, ভিক্তারতী—ভেক্তারত-এর
রূপভেদ ।
ভিক্তেল—বিঃ চেগটা ঈড়িবিষেব, ব্যঞ্জনাদি
রাধিবার ঈড়ি । [পো. tigela] ।
ভিক্ত, ভিক্তক্—অব্যঃ (ফড়ি ইত্যাদির দ্বারা)
ইঠাৎ সবেগে লাকাইয়া উঠার ভাব । অব্যঃ
ভিক্ত-ভিক্ত, ভিক্ত-ভিক্ত—বারংবার ভিক্তি
করিয়া লকনের বা চকলতা-প্রকাশের ভাব ।
ভিক্তিক্—অব্যঃ চকলতা বা অহিরতার ভাব-
প্রকাশ (তিড়িড়ি করা) । [দেবী] । বিণঃ ভিক্ত-
কিত্ত—অভিশর চকল বা অহির ।

ভিত্ত, ভিত্তা, ভিত্তা—ভিক্ত-র কথা রূপ ।
ভিত্তা—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) ভিজা, সিক্ত হওয়া
(‘ভিত্তি অক্ষরীরে’ : মধু) ; তিক্ত হওয়া
(‘ভিত্তি তিতল ধো’ : চণ্ডী) । (২)বিণঃ সিক্ত
(‘ব্রানান্তে ভিত্তা বস্ত্র এড়িলেন’ : চৈ.চ.) । [সং.
√ভিত্তি + বাং. আ] । ক্রিঃ -ন, -নো—সিক্ত
করা, ভিজান ; তিক্ত করা ।
ভিত্তিকা—বিঃ সহিত্তা ; কমা । [সং. √ভিজ্ +
সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ ভিত্তিকিত্ত—সহ
বা কমা করা হইয়াছে এমন । বিণঃ ভিত্তিক্—
সহিত্ত ; কমাশীল ।
ভিত্তিবিষয়—ভাক্ত ত্রঃ ।
ভিত্তির—বিঃ পক্ষিবিষেব । [সং. ভিত্তির] ।
ভিত্তি—বিণঃ পার হইতে বা জাপ লাভ করিতে
অভিলাষী । [সং. √ভূ + সন্ + উ (তৃ)] ।
ভিত্তির—বিঃ ভিত্তিরপাখি । [সং.] ।
ভিত্তি—বিঃ চাত্র দিন, চাত্রকাল হ্রাসবৃদ্ধি দ্বারা
সীমাবদ্ধ কাল—প্রতিপদ্ব ত্রিতীয়া ইত্যাদি ;
সময় (আজি শুভতিথি) । [সং. √ভূ + ইথি
(তৃ)] । বিঃ -কৃত্য—তিথিবিষেব বিহিত কার্য ।
বিঃ -কল্প—একদিনে তিন তিথির মিলন,
ত্রাহশর্শ, অমাবস্তা ।
ভিত্তিক্তোগ—বিঃ হিন্দু-জ্যোতিষ-মতে শুভকর্ণ-
বিষেব । [সং. তিথি + অমৃতবেগ] ।
ভিন—বি.বিণঃ ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [প্রাকৃ.
ভিন্ন] । ভিন সন্ধ্যা—ত্রিসন্ধ্যা-র অনুরূপ । বিঃ
-কাল—শৈশব (৩ বাল্য) যৌবন এবং প্রৌঢ়ত্ব ।
বিঃ -কুল—পিতৃবংশ মাতৃবংশ বংশবংশ ।
ক্রি-বিণঃ -লাফে—(আল.) সাততাত্তাত্তি,
অতি দ্রুত । বিঃ ভিনাঙ্গলি, ভিনাঙ্গলী—(প্রা.
বাং.—তিনবার অঙ্গলি ভরিয়া জল লইয়া প্রেত-
তপনের প্রথা হই.ত) চির-বিদায় (‘আজি লাজক
দিক্খা তিনাঙ্গলী’ : শ্রীকৃ.) (তু. ভিনাঙ্গলি) ।
ভিন—সর্বঃ (সম্বন্ধে) সেই ব্যক্তি । [প্রাকৃ. ভিন্নি] ।
ভিন্তী, ভিন্তলী, ভিন্তক, ভিন্তকী—বিঃ
ভেঁতুল গাছ বা ফল । [সং.] ।
ভিন্ত, ভিন্তক—বিঃ গাংগাছ । [সং.] ।
ভিন্তপান—বি.বিণঃ ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.
ত্রিশকাশং] ।
ভিন্ততী—(১)বিণঃ তিক্ততীর । (২)বিঃ তিক্তভেদ
লোক বা ভাবা । [ভিক্ত + বাং. ই] । বিণঃ
ভিন্ততীর—তিক্ততে ভাত ; তিক্তত-সংক্রান্ত,
তিক্তভেদ । [ভিক্ত + সং. ইয়] ।

ভিহি—বিঃ বিরাটিকার মংস্তাকার তন্তুপায়ী সামুদ্রিক জন্তুবিশেষ। [সং.] বিঃ -**জিল**, -**ংগিল**—তিমিকেও গিলিতে সক্ষম এমন অতিকায় পৌরাণিক জীববিশেষ।

ভিহিত—বিঃ সিন্ধু; নিশ্চল; স্থিতিত। [সং. √তিহ্ + ত (ভৃ)].

ভিহির—বিঃ অন্ধকার; চক্ষুর রোগবিশেষ বাহাতে দৃষ্টিশক্তি লোপ পায়, ছানি। [সং. √তিহ্ + ঈর (ণে)]. বিঃ **ভিহিরাবগুণ্ঠিত**—অন্ধকার-রূপ ঘোমটার আচ্ছাদিত; ঘন অন্ধকারে আবৃত।

ভিন্নর—তেওর-এর রূপভেদ।

ভিন্নান্তর—বিঃবিঃ ৭৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রাকৃ. তেহন্তইড় < সং. ত্রিসপ্ততি]।

ভিন্নাষ, **ভিন্নাল**, **ভিন্নাসা**—তুষার-র কোমল রূপ।

ভিন্নাপিত—তুষ-র কোমল রূপ।

ভিন্নক্ষরণী, **ভিন্নক্ষারণী**, **ভিন্নক্ষারণী**—বিঃ অদৃশ্য হওয়ার বিজ্ঞা; পর্দা; (আল.) বাধা। [সং. তিরস্ + করণী, করণী, কারিণী]।

ভিন্নক্ষার—বিঃ ভং সনা, ধমক; অনাদর; নিন্দা। [সং. তিরস্ + √কৃ + অ (ভা)]. বিঃ **ভিন্নক্ষত**—ভং সিত; অনাদৃত; নিন্দিত।

ভিন্নানব্বই, (কথা.) **ভিন্নানব্বই**—বিঃবিঃ ৯৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিনবতি]।

ভিন্নাশি, (বজ্রি.) **ভিন্নাশী**—বিঃবিঃ ৮৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রাশীতি]।

ভিন্নার—বিঃ তিন বিন্দুযুক্ত বা ফোঁটায়ুক্ত তাস। [সং. ত্রি]।

ভিন্নারিক, **ভিন্নারিক**, **ভিন্নারিক**—বিঃ উগ্র; একটুতে রাগিয়া উঠে এমন, রগচটা (তিরিকি মেজাজ)। [দেশী]।

ভিন্নাশ—দ্রব-এর কথা রূপ।

ভিন্নাষা—তুষার-র প্রাচীন কোমল রূপ।

ভিন্নারী—ভিন্নার-র বানানভেদ।

ভিন্নোমান, **ভিন্নোভাব**—বিঃ অস্বপ্নান, অদৃশ্য হওয়া; (মহাপুরুষদের) মৃত্যু। [সং. তিরস্ + √ধা + অন (ভা), তিরস্ + √ভূ + অ (ভা)].

বিঃ **ভিন্নোহিত**, **ভিন্নোভূত**—অতীত; মৃত। বিঃ(স্ত্রী:) **ভিন্নোহিতা**, **ভিন্নোভূতা**।

ভিন্নক—অবা. বিঃ কুটিল, বক্র (তিব্বক গতি); তেরছা, বাঁকা (তিব্বক রেখা); মানবেতর (তিব্বক

প্রাণী)। [সং. তিরস্ + √অক্ + ক্ণি (ভৃ)]. বিঃ -**পাতন**—বক্যব্রতারা চূড়ানর কাজ। বিঃ -**ঘোনি**—মানবেতর প্রাণী, পশু পক্ষী প্রভৃতি জীব।

ভিন্ন—(১)বিঃ তৈলপ্রদ ক্ষুদ্র শব্দবিশেষ; গায়ে তিলের স্থায় ক্ষুদ্র চিহ্নবিশেষ; এক কড়ার আশি ভাগের এক ভাগ; অতি সামান্য পরিমাণ বা অংশ (এ ব্যাপারের তিলমাত্র জানি না)। (২)বিঃ বিন্দুমাত্র, অতিসামান্যমাত্র ('তিল ঠাই আর নাহিরে': রবীন্দ্র)। [সং. √তিল্ + অ (ভৃ)].

ক্রিঃ **ভিন্নকে তাল করা**—অতিরঞ্জিত করা। ক্রিঃ **ভিন্নধারণের জায়গা না থাকা**—অত্যন্ত ভিড় হওয়া। বিঃ -**কাপ্তন তিল** ও **যংসামান্য স্বর্ণের ঝারা** মাতাপিতার আশ্রয়। **ভিন্ন তিল করিয়া**—একটু একটু করিয়া সম্পূর্ণভাবে; ক্রমে ক্রমে কিন্তু অবিশ্বিন্নভাবে।

-**কুটো**—তিলচূর্ণ প্রস্তুত সম্বন্ধবিশেষ। বিঃ **ভিন্ন-তুলসী**—তিল ও তুলসী: ইহা হিন্দুদের অতি পবিত্র বস্তু বলিয়া বিশুদ্ধ দানের বা নিঃশেষে দানের উপকরণ ('দেই তুলসী তিল দেহ সমর্পিল': বিজ্ঞা)।

বিঃ -**পিটালি**—তিলমিশ্রিত পিটালির গোলা। -**স্নাত**, **ভিন্নার্থ**, **ভিন্নার্থক**, **একাতিল** (১)বিঃ অতিসামান্য অংশও; (২)বিঃ বিন্দুমাত্র, সামান্যমাত্র (তিলমাত্র বিশ্বাস); (৩)ক্রিঃ-বিঃ ক্ষণমাত্র (তিলমাত্র দাঁড়ায় নাই); একটুও, বিন্দুমাত্র (তিলমাত্র ভালবাসে না)।

ক্রিঃ-বিঃ **ভিন্নে**—তিলে—তিল তিল করিয়া-র অমুরূপ।

ভিন্নক—(১)বিঃ লনাট বাহ ইত্যাদি দেহের বারটি স্থানে (চন্দন প্রভৃতির) ফোঁটা বা ছাপ (ভিন্নক কাটা)। (২)বিঃ অলঙ্কারস্বরূপ, শ্রেষ্ঠ (কুল-ভিন্নক)। [সং. তিল + ক]।

ক্রিঃ **ভিন্নক কাটা**, **ভিন্নক পরা**—গায়ে তিলক আঁকা। বিঃ -**আটি** গঙ্গানদী বা অস্তান্ত তীর্থস্থানের যে মাটি দিয়া তিলক আঁকা হয়। বিঃ -**সেবা**, -**ছাপা**, (প্রাদে.) -**ছাবা**—বেশবগণ কর্তৃক দেহের আটটি স্থানে তিলক আঁকিয়া হরিনাম লিখন।

বিঃ **ভিন্নক**—গায়ে তিলকুলের স্থায় চিহ্ন ('অলক! তিলক ভালে')। বিঃ **ভিন্নকী** (-কিন্)—তিলকধারী।

ভিন্নাজলি—বিঃ মৃত আত্মার তৃপ্তির-জন্তু তাহার জীবিত বংশধর কর্তৃক তিল ও জল অঞ্জলি

করিয়া তর্পণ, (আল) সম্পূর্ণ সম্বন্ধতাগ
(‘তিলোজলি নির্ণু কুলোজ’ - অনন্ত)। [সং.
তিল + অজলি—ভূ. তিলোজলি]।

তিলোর্থ, তিলোর্থক—তিল ত্রঃ।

তিলী—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. তিল +
বাং. ঈ]।

তিলে—বিঃ তিলমিশ্রিত (তিলে-খাজী)। [সং.
তিল + বাং. এ < আ, উজা]।

তিলেক—(১)বিঃ তিলমাত্র, সামান্য অংশও।
(২)বিঃ অতাল, বিন্দুমাত্র (তিলেক হুখ)।
(৩)ক্রি-বিঃ ক্ষণমাত্র, ক্ষণকাল (তিলেক ধাঁড়াও),
একটুও, বিন্দুমাত্রও (তিলেক ভালবাসে না)।
[সং. তিল + এক (বাং. নকি)]।

তিলে-তিলে—তিল ত্রঃ।

তিলোত্তমা—বিঃ হৃদয় ও উপস্থলের বধের জন্ত
তিল তিল করিয়া সৃষ্টির যাবতীয় সৌন্দর্য
আহরণপূর্বক নির্মিতা অপ্সরাবিশেষ। [সং.
তিল + উত্তমা]।

তিলোদক—বিঃ তিলমিশ্রিত উদক বা জল।
[সং. তিল + উদক]।

তিষ্ঠা—ক্রিঃ তিষ্ঠান। [সং. √ ঠা (> তিষ্ঠ) +
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ—টিকিয়া
পাকা, অবস্থান করা। (২)বিঃ উক্ত উভয়
অর্থে।

তিষ্ঠা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ, পুজানক্ষত্র। [সং.]।

তিসি—বিঃ তৈলপ্রদ বীজবিশেষ, মসিনা। [সং.
অভসী]।

তিহাই—তেহাই-র রূপভেদ।

তীক্ষ্ণ—বিঃ অত্যন্ত ধারাল, শাণিত (তীক্ষ্ণ
ছুরিকা), সূক্ষ্মত্র, সূঁচাল (তীক্ষ্ণ কণ্টক),
দুলাহ বিবয়ে প্রবেশ করিতে সক্ষম (তীক্ষ্ণ বুদ্ধি),
প্রখর, উগ্র, তীব্র (তীক্ষ্ণ রোষ, তীক্ষ্ণ স্বর,
তীক্ষ্ণ বিব; তীক্ষ্ণ স্বাধ, সূক্ষ্ম, সতর্ক (তীক্ষ্ণ
দৃষ্টি)। [সং. √ তিষ্ণ + ত্র]। বিগ(পী)ঃ তীক্ষ্ণ্য।
বিঃ -তা, -ত্ব। বিঃ -লোহ, তীক্ষ্ণায়স—
ইস্পাত।

তীবর—বিঃ তিরস বা তেওর জাতি, বাঘ।
[সং. √ ভূ + বর (ভূ)]। বি(স্ত্রী)ঃ তীবরী।

তীব্র—বিঃ প্রখর, কড়া (তীব্র বোধ), দ্রঃসহ
(তীব্র দ্রঃ), উগ্র, কর্কশ (তীব্র শব্দ), উচ্চ
(তীব্র স্বর), দারাদ্রক, দাঙ্গাতিক (তীব্র
বিষ), কটিন, কুড়, তীক্ষ্ণ (তীব্র দৃষ্টি)। [সং.
√ তীব + ত্র (ভূ)]। বিঃ -জ।

তীরঃ—বিঃ জলাশয়াদিবা শাট, কূল। [সং.]।

তীরঃ—বিঃ বাণ, শব। [কা]। বি.বিগঃ—আজ
তীর নিক্ষেপে ওস্তাদ, ধানুকী।

তীর্ণ—বিগঃ পারগত, উত্তীর্ণ। [সং. √ তূ + ত
(ভূ)]। বিগ(স্ত্রী)ঃ তীর্ণী।

তীর্থ—বিঃ পুণ্যস্থান, দেবতা বা মহাপুরুষদের
লীলাক্ষেত্র বা বাসভূমি, পাণ্ডালনক্ষেত্র
(বারাণসী-তীর্থ), কবিসেবিত পবিত্রজল নজাদি
(পুষ্করতীর্থ); নজাদিতে অবতরণের বা স্নানের
বাট, গুহ, শিক্ক (সতীর্থ), সংপাঞ্জ,
পাণ্ডিত্যের দ্রষ্ট প্রদত্ত উপাধিবিশেষ (বাকরণ-
তীর্থ)। [সং. √ তূ + থ (ধ)]। ক্রিঃ তীর্থ করা
—তীর্থ দর্শন ও তীর্থকৃত্য সম্পাদন করা।

তীর্থের কাক—তীর্থযাত্রীরা কখন বজ্রহানে
নৈবেদ্যাদি ছড়াইবে এই আশায় কাক যেমন
অপেক্ষা করে তেমনি পরামুগ্ধ-প্রত্যাশী লোকী
বাক্তি। বিঃ—যাত্রা—পাণ্ডালনার্থ তীর্থস্থানে
গমন। বিগ.বিঃ—যাত্রী (-ত্ৰিন্)—তীর্থে গমন-
কারী। বিঃ—বাস—তীর্থস্থানে স্থায়িতাবে
অবস্থান। বি.বিগঃ—বাসী (-সিন্)—তীর্থবাস
করিতেছে এমন।

তুঃ—অবাঃ কুকুর বিড়াল প্রভৃতিকে ডাকিবার
শব্দ (তু কর ডাকা)। [দেবী]।

তুঃ—সর্বঃ (ব্রজ) তুই, তুমি ‘মবণ তু আওরে
আও’ রবীন্দ্র)। [হি. তুম < সং. ত্বম]। সর্বঃ
তুজ, তুয়—(ব্রজ) তোমার।

তুই—সর্বঃ তুচ্ছার্থে বা অনাদ্যার্থে তুহি-র রূপ-
ভেদ (নিমগ্নদহ বা অত্যন্ত অস্তরঙ্গ ব্যক্তির প্রতি
প্রযোজ্য)। [সং. ত্বম]। বিঃ—জোকোরি—তুই
তোর ইত্যাদি শব্দ ব্যবহার করিয়া অসম্মান
প্রদর্শন।

তু, তুহুঃ—সর্বঃ (ব্রজ) তুমি; (আদরে) তুই।
[হি]।

তুত, তুত—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহাব কল,
mulberry। [আ তুত]। বিঃ—পোকা—
তুতগাছের পত্রভোজী গুটিপোকা; ইহার
লালার রেশম তৈয়ারি হয়।

তুতিয়া, তুতে—বিঃ তাম্র-গন্ধকান্ববট পদার্থ-
বিশেষ, copper-sulphate। [সং. তুৎক]।

তুদুল—বিঃ (কথা) তন্দুর। [বাং. < উ. তন্দুর]।
বিগঃ তুদুলে—তন্দুরে তৈয়ারি, তন্দুরী।

তুধ—তুধ-এর রূপভেদ।

তুক—বিঃ বশীকরণের প্রকরণ, গুণ (তুক করা)

তুরপদ—বিঃ কাঠাদিতে ছিদ্র করার ক্ষুদ্রতারের বস্তুবিশেষ, ভোমর। [বা. তুরপাদ]।

তুরশক—বিঃ দেশবিশেষ, Turkey। [সং. তুরশক]।
বিঃ তুরশক-রূপি— উপরত্ববিশেষ, ফিরোজা, turquoise।

তুরানি, তুরানি, তুরানী—(১)বিণঃ তুরস্কদেশীয়।
(২)বিঃ তুরকি যোদ্ধা। [সং. তুরশক—'ইরানি'-র দ্বারা প্ৰভাবিত হওয়ার ফলে?]।

তুরি, তুরী—বিঃ তাঁতের মাকু ; রণশিঙা। [সং. √তুল্ বা তুর + ই (তু), + ঐ]।

তুরিত, তুরিতে—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) দ্রুত, তাড়া-তাড়ি ('তুরিতে আলিয়া বাতি হেরিলেন ইতি উতি' ; বা. ঘো.)। [সং. তুরিত]।

তুরীয়—(১)বিণঃ চতুর্থ ; চরমোৎকর্ষপ্রাপ্ত ; মায়ার অতীত। (২)বিঃ সমাধির অবস্থাবিশেষ ; ব্রহ্ম। [সং. চতুর (চার) + ঈয় (নি.)]। **তুরীয় বর্ণ**—শূদ্র। **বিঃ তুরীয়ানন্দ**—তুরীয়াবস্থার আনন্দ, (ব্যঙ্গে) আনন্দের অবস্থা।

তুরুক, তুড়ুক—তুরক-এর রূপভেদ।

তুরুক—অবাঃ তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে-সঙ্গে, চটপট (তুরক জবাব)। [তু. কা. তুরকি]।

তুরূপ, তুরূষ—বিঃ (তাস খেলার) রঙের তাস বা রঙের তাসদ্বারা পিট লওয়া। [গুল. troef]।

তুরূম, তুড়ুম—বিঃ অপরাধীর হাত-পা আটকাইয়া তাহাকে অনড় করিয়া রাখিবার কাটরাবিশেষ। [ফ্রে. trone]। **ক্রিঃ তুরূম**
টোকা—তুরূমে আবদ্ধ করিয়া শাস্তি দেওয়া ; কঠোরভাবে ধমকাইয়া দেওয়া।

তুরূক্ষ—বিঃ তুর্কিস্তান ; গন্ধকপ্রবাবিশেষ, শিলা-রস। [সং.]।

তুর্ক, তুর্কি—(কর্ক)—যথাক্রমে তুরক ও তুর্কি-র রূপভেদ।

তুল—তুলনা ও তুলা-র কোমল ও কথ্য রূপ। ('নাতি তার তুল রে')।

তুল—বিঃ দাঁড়িপাল্লা ; তোলকরণ (তুল করা)। [সং. তুলা]।

তুলকলামা—বিঃ তুল্ল ঝগড়া ; হলহুল। [আ. তুল-ই-কলাম]।

তুলট—(১) বিণঃ তুলা হইতে প্রস্তুত (তুলট কাগজ)। (২)বিঃ তুলা হইতে প্রস্তুত কাগজ (তুলটে লেখা পুঁথি)। [সং. তুল + বাং. ট]।

তুলট—বিঃ তুলাদণ্ডে মাণিয়া দাঁতায় সম-

পরিমাণ অর্থাৎ দান, তুলাদান। [সং. তুলা + বাং. ট]।

তুলতুল—অবাঃ (আদরার্থে) অতিশয় কোমলতার ভাব প্রকাশ (তুলতুল করা)। [সং. তুল (ধিষ)—, সাদৃশ্যার্থে?]। **বিণঃ তুলতুলে**—অতিশয় কোমল, টিপিলেই আঙ্গুল বসিয়া যায় এরূপ নরম।

তুলনা—বিঃ উপমা, সাদৃশ্য (তুলনা নেই) ; সদ্গুণ ব্যক্তি বা বিষয় (তেজস্বী ব্যক্তির তুলনা সিংহ) ; সাদৃশ্য নিরূপণ, অপরের সহিত পার্থক্য বা সদ্গুণতা নির্ধারণ (তুলনা করা)। [সং. √তুল্ + অন (ভা) + আ]। **বিণঃ তুলনীয়**—তুলনার যোগ্য, উপমেয়।

তুলসী—বিঃ হিন্দুদের নিকট পবিত্র বলিয়া পরিগণিত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার পাতা। [সং.]। **ক্রিঃ তুলসী দেওয়া**—নারায়ণের প্রসন্নতালাভের জন্ত তাহার চরণে তুলসীপাতা দেওয়া। **বিঃ -ঋণ**—হিন্দুরা যে বাড়ির বেদীর উপর তুলসী-বৃক্ষ রোপণ করিয়া নিতা পূজা করেন।

তুলা—বিঃ কার্পাস ; কার্পাস শিমূল প্রভৃতি ফলের আঁশ। [সং. তুল]।

তুলা—(১)ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঠান, উচু করা (মাটি থেকে তুলা, তুলিয়া ধরা) ; উত্থাপন করা, পাড়া (প্রসঙ্গ তুলা), ভাগান (ঘুম থেকে তুলা) ; উন্নীত করা (জাতে তুলা) ; খুঁটিয়া সংগ্রহ করা (শাক তুলা) ; উৎপাটন করা, (বৃদ্ধি দিইতে) বিচ্যুত করা (ফুল তুলা, দাঁত তুলা) ; সংগ্রহ করা (চাঁদা তুলা) ; অপসারিত করা (দাগ তুলা) ; তীব্রতর করা (তান তুলা, স্বর তুলা) ; হুটী করা (গুজব তুলা, আওয়াজ তুলা) ; হুটী-কর্মদ্বারা অস্থিত করা (কাপড়ে ফুল তুলা) ; নির্ধারণ করা (বাড়ি তুলা) ; উচ্ছিন্ন করা (বাড়ি থেকে ভাড়াটে তুলা) ; শকটাদিতে আরোহণ করান, চাপান (তাকে পাড়িতে তুলে দিতে হবে) ; বমন করা (দুধ তুলা) ; খাটান, সংস্থাপন করা (পাল তুলা) ; নিঃসৃত করা, ভাগ করা (হাই তুলা) ; গুছাইয়া রাখা ; (কালি-করা বেত টাছিয়া হুস্ত ও পরিষ্কার করা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √তুল্ + বাং. আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা তুলিবার কাজ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

তুলনা—বিঃ (কাব্যে) তুলনা, উপমা ('কে বলে শারদশশী সে যুথের তুলা' ; ভা. চ.)। [সং. √তুল্ + অ (ভা) + আ]।

তুলা—বিঃ দাঁড়িপালা, নিক্তি; (জ্যোতিষ) সপ্তম রাশি; শতপল পরিমাণ, স্বর্ণরৌপ্যের পরিমাণ-বিশেষ (= ৪০০ তোলা)। [সং. √তুল্ + অ(ণে) + আ]। বিঃ -দান—দাতার দেহের ওজনের সমপরিমাণ স্বর্ণরৌপ্যাদি দান, তুলট। বিণঃ -দারী (-রিন্)—ওজনকারী; ব্যবসায়ী। বিঃ -দণ্ড, -দণ্ড—ওজন পৰিমাণক যন্ত্র, দাঁড়িপালা, নিক্তি।

তুলান, তুলানো—তুলাং প্রঃ।

তুলি—বিঃ চিত্রকরের ছবি আঁকিবার লোমাদি নির্মিত লেখনী। [সং. তুলি]।

তুলিত—বিণঃ উপমিত, তুলনা করা হইয়াছে এমন; ওজন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্ + ত (র্মে)]।

তুলো—তুলা-র কথা রূপ।

তুল্য—বিণঃ সদৃশ, অনুরূপ, সমান। [সং. তুলা + য]। বিঃ -প্রতিযোগিতা—সমানে সমানে ধন। বিণঃ -মূল্য—সমান দামী, সমকক্ষ। বিঃ -যোগিতা—সাদৃশ্যমূলক কাব্যালঙ্কারবিশেষ। বিণঃ -রূপ—একই রকম। **তুল্যাকৃতি**—(১)বিঃ সদৃশ চেহারা; (২)বিণঃ তুল্যরূপ, একই রকম মূর্তিবিশিষ্ট।

তুষ, তুস—বিঃ ধাত্তাদি শস্ত্রের খোসা। [সং. √তুষ্ + অ (র্ভা)]। **তুষের আগুন**—তুহানল-এব অনুরূপ।

তুষা—ক্রিঃ (কাষে) তুষ্ট করা। [সং. √তুষ্ + বাৎ. ঞা]।

তুহানল—বিঃ অলস্র তুষের (সূচজে অনির্বাণ) আগুন, তুষের আগুনের ছায় ছরপনের (মর্ম-) যন্ত্রণা। [সং. তুষ + অনল]।

তুষার—বিঃ হিমালী, নীহাব, বরফ (তুষারপাত)। বিণঃ শীতল (তুষারকব)। [সং.]। বিঃ -গিরি, **তুষারগিরি**—হিমালয়-পর্বত। বিণঃ -খবল—তুষারের ছায় সাদা।

তুষ্ট—বিঃ পুশি, তৃপ্ত, আনন্দিত। [সং. √তুষ্ + ত (র্ভা)]। বিঃ **তুষ্ট**—তৃপ্তি, সন্তোষ।

তুস—বিঃ নরম পশমী বস্ত্রবিশেষ, মলিনা। [আ. তুস]।

তুষ—তুষ-র রূপভেদ।

তুষার—তুষার-এর রূপভেদ।

তুহিন—(১)বিঃ তুষার, হিম। (২)বিণঃ অত্যন্ত শীতল। [সং. √তুষ্ + ইন (র্ভা)]।

তুষ, তুষ্ট—তুষ-র রূপভেদ।

তৃণ, তৃণার—বিঃ বাণ রাখিবার আধার। [সং.]।

তৃবর, তৃবরক—বিঃ গৌক্ষ-দাড়িবিহীন পুরুষ, মাকুন্দ; কষায়বস। [সং. √তৃ + বর + ক (র্ভা)]।

তৃরী, তৃয়—বিঃ ভারতের প্রাচীন রণবাচ-বিশেষ, রণশিক্ষা। [সং.]।

তৃর্ণ—(১)ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, সত্বর। (২)বিণঃ দ্রুত। [সং. √তৃ + ত (র্ভা)]। বিঃ -পত্র—সত্বর পৌঁছান হয় এমন চিঠি, express letter।

তৃয়—তৃরী প্রঃ।

তৃল—বিঃ তুলা। [সং. √তুল্ + অ (র্ভা)]।

তৃলা—তুলা-র বানানভেদ।

তৃলি, তৃলী, তৃলিকা—বিঃ লোমাদিধারা প্রস্তুত চিত্রকরের লেখনী, তুলি। [সং. √তুল্ + ই, ঙ্, ইক্ + আ]।

তৃক্ষীভাব—বিঃ মৌন, নীরবতা। [সং. তৃক্ষী + √ভৃ + অ (ভা)]। বিণঃ **তৃক্ষীমুত**—মৌনী, নীরব।

তৃণ—বিঃ ঘাস খড় এবং ঐ জাতীয় উদ্ভিদ। [সং. √তৃণ্ + অ (র্ভা)]। বিঃ -জ্ঞান—তৃণের ছায় তুচ্ছ বা অকিঞ্চির বলিয়া বোধ করণ। বিঃ -দ্রুম—তাল নারিকেল খেজুর প্রভৃতি তৃণ-জাতীয় শাখাহীন বৃক্ষ। বিঃ -দ্রাব্য—উদ্ভিধান। -বৎ—(১)বিণঃ তৃণের সমান; পলকা; তুচ্ছ; প্রতিরোধশক্তিহীন; (২)ক্রি-বিণঃ নিতান্ত তুচ্ছ বলিয়া (তৃণবৎ গণ্য করা)। বিণঃ -ভোজ্যী, (-জিন্), **তৃণাদ**—তৃণ আহার করিয়া বাঁচে এমন। বিঃ **তৃণাসন**—তৃণাদিধারা নির্মিত আসন; কুণাসন।

তৃতীয়—বিণঃ ৩ সংখ্যার পূর্বক। [সং. ত্রি + তীয়]। **তৃতীয়া**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) : তৃতীয়-র অর্থে; (২)বিঃ তিথিবিশেষ।

তৃপ্ত—বিণঃ সন্তুষ্ট, পূর্ণকাম, কামনা পূর্ণ হওয়ার ফলে আনন্দিত। [সং. √তৃপ্ + ত (র্মে)]। বিণঃ(স্ত্রী) : **তৃপ্তা**। বিঃ **তৃপ্ত**—তৃপ্তি, তৃপ্তানিবৃত্তি।

তৃষা, তৃষা—বিঃ পিপাসা; (ভোগ বা লাভ করিবার) প্রবল ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা (বিষয়তৃষা, জ্ঞানতৃষা)। [সং. √তৃষ্ + ক্ৰিপ্ (ভা) + আ, √তৃষ্ + ন (ভা) + আ]। বিণঃ -তৃর, -র্ত—পিপাসায় কাতর। বিণঃ(স্ত্রী) : **তৃরী, -র্তা**। বিণঃ -ন্দ্—তৃষায়ুক্ত। বিণঃ **তৃষিত**—পিপাসায়ুক্ত। বিণঃ(স্ত্রী) : **তৃষিতা**।

তৃষা—বিণঃ কাম্য, বাঞ্ছনীয়, লোভনীয়। [সং. √তৃষ্ + য (র্মে)]।

তে^১—বিণ: (প্রা. বাং.) সেই (তেকারণ)। [সং. তে]।

-তে^২—বিভক্তি: কর্তৃত্বচক (পাথিতে খায়); দ্বারা অর্থবাচক (ছুরিতে কেটেছে); ইহাতে অর্থবাচক (দয়াতে বঞ্চিত); ক্রিয়াবিশেষণচক (ক্ষতগতিতে হাঁট, ইত্যাদি)।

তে-৩—বিণ: তিন, ত্রি (ভেমাণা, তে কোনা)। [সং. ত্রি]। বি: -এটে—তিন আটযুক্ত; ত্রিশিরা; কুদর্শন: (বাং.) বদমাশ, ফিঁচেল; ধূর্ত।

বি: -কাটা, -কাটা—ত্রিশিরা মনসাসিজের গাছ।

বি: -কাটা—তিনখণ্ড কাঠে নির্মিত তে কোনা আধারবিশেষ (ডু. চোকাটা)। বিণ: -কোনা—ত্রিকোণ। বিণ: -চোখা, -চোখো—তিনচক্ষুযুক্ত।

বিণ: -তেকে, -তেকে—তিনখনি চরণবিশিষ্ট।

-তলা, -তলা, -(১)বি: অটালিকাদির তৃতীয় তল বা উহাতে অবস্থিত কক্ষ; (২)বিণ: তিনটি তলবিশিষ্ট, ত্রিতল। বি: -তলা^২—সদ্রীতের তালবিশেষ (জলদ তেতালা, ডিমে তেতালা)।

বি: -তাল—তালের জুয়াখেলাবিশেষ: ইহাতে এক-একজন খেলোয়াড় তিনখনি করিয়া তাল পায়, ক্লাশ-খেলা। বি: -পায়া—তিনখনি পদযুক্ত বা পায়াওয়ালা টেবিলবিশেষ, টিপয়। -মাথা

—তিন রাস্তার সংযোগস্থল। বিণ: -মেটে—(সাধারণত: প্রতিমাকে) তিনবার মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। বি: -মোহানা—তিনটি নদী বা নদীমুখের মিলনস্থল। -শিরা—(১)বিণ: তিনটি শিরযুক্ত বা পলযুক্ত; (২)বি: মনসাগাছ-বিশেষ। -সদ্রীত, -সদ্রীত—(১)বিণ: তিনগুণ হুতায় বোনা; (২)বি: ঐকণ বস্ত্রাদি।

তেই—তেই-র রূপভেদ।

তেইশ—বি.বিণ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রয়োবিংশ]। বি.বিণ: তেইশে—মাসের তেইশ তারিখ বা তারিখের।

তেউটে—বি: পেসারি ও অন্যান্য রকমের মিশ্রিত দাল। [সং. ত্রিপুটাদি]।

তেউড়—বি: কলাগাছের মূলদেশ হইতে নবোদগত চারা; চারাগাছ [দেশী]।

তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তছারা। [সং. তেন]।

তেএটে—তে-৩ ভ্র:।

তেওড়—বি: পেসারি কলাই। [সং. ত্রিপুট]।

তেওড়—(১)বিণ: বাঁকা, তোবড়া। (২)বি: বক্রতা। [সং. ত্রি + √বৃ]। তেওড়া—(১)বিণ: বি: তেওড়; (২)ক্রি: তেওড়ান। তেওড়ান,

তেওড়ানো—(১)ক্রি: বক্র করা বা হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

তেওর—বি: মংশব্যবসায়ী জাতি। [সং. তীবর]।

তে^১—সর্ব: (প্রা. বাং.) তাহারা ('তে সন্ধে চোরাইল': শ্রীকৃ.)। [সং. তে]।

তে^২, তেই, তেউ, তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তাই, তজ্জন্ত ('অনেকের পতি তেই পতি মোর বাম': ভা.চ.)। [সং. তেন]।

তেতুল—বি: টক স্বাদযুক্ত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. তিস্তিউ]। বিণ: তেতুলে—তেতুলের ছায় আকৃতিবিশিষ্ট; অত্যন্ত টক স্বাদযুক্ত; (লক্ষ্যার্থে) পাকি, দুষ্ট (তেতুলে লোক)।

তেতুলে বিছা—তেতুলের ছায় লাল গাঁঠযুক্ত বিছা।

তেমড়—বিণ: দুষ্ট, নির্লজ্জ, বেহায়া, দুষ্ট। [?]।

বি: তেমড়াম—দুষ্টতা, নির্লজ্জতা, বেহায়াপনা; দুষ্টামি।

তেকাটা, তেকাটা, তেকাটা, তেকোনা, তেচোখা, তেচোখো—তে-৩ ভ্র:।

তেজ:—(জম), (চলিত) তেজ—বি: জ্যোতি, দীপ্তি, প্রভা, আলোক, তাপ, শক্তি, বিক্রম, প্রভাব, প্রতাপ, বীৰ্য, পৌৰুষ; রেতঃ, শুক্র। [সং. √তজ্জ + অন্ (ভা, তুঁ)।

তেজই—তেজা ভ্র:।

তেজন—বি: তীক্ষ্ণ বা উজ্জ্বল বা উদ্দীপ্ত করা। [সং. √তজ্জ + অন্ (ভা)।]

তেজপত্র—বি: তেজপাতা। [সং. তেজ (তীক্ষ্ণ) + পত্র (কর্ম.)।]

তেজপাতা, (কথা) তেজপাত—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত বুদ্ধিবিশেষের পাতা। [সং. তেজপত্র]।

তেজব—তেজা ভ্র:।

তেজ-বর—বি: যে বর পূর্ণ আরও দুইবার বিবাহ করিয়াছে। [সং. তৃতীয় > তেজ + বর]। বিণ: তেজবরে—তৃতীয়পক্ষে বিবাহকারী।

তেজপকর—বিণ: বলদায়ক, শক্তিবর্ধক; তেজাল; উদ্দীপক। [সং. তেজঃ + √কৃ + অ (তুঁ)।]

তেজাশ্রয়—বিণ: (বিজ্ঞা.) অস্বচ্ছ পদার্থ ভেদ করিতে সক্ষম রশ্মি বা কণা স্বতঃই নিকীর্ণ করে এমন, radioactive [বি.প.]। [সং. তেজঃ + ক্রিয়]।

তেজস্বান্—(স্বং), তেজস্বা (স্বিন)—বিণ: তেজোময়, জ্যোতির্ময়; বিক্রমশালী, বীৰ্যবান্;

তেজী। [সং. তেজঃ+বৎ, বিন্ (অন্ত্যর্থে)]।
 বিণ(ত্রী): ভেজস্বতী, ভেজস্বিনী।
 ভেজলি, ভেজল, ভেজল, ভেজল—ভেজা ড্রঃ।
 ভেজা, ভেজা—ক্রি: (কাবো) তাগ করা। [বাং.
 √তেজ্ (< সং. √তাজ্) + আ]। ক্রি: ভেজই—
 (ব্রজ.) তাগ করে। ক্রি: ভেজলি (ব্রজ.) তাগ
 করিল। ক্রি: ভেজল, (-ল্)—(ব্রজ.) তাগ
 করিলাম। ক্রি: ভেজাব—(ব্রজ.) তাগ করিব।
 ভেজারত—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্য; হুদের কার-
 বার। [আ. তিজারৎ]। বি: ভেজারতি—হুদে
 টাকা লগ্নীকরণ, কুসীদবৃত্তি। বিণ: ভেজারতী
 —কারবার-সম্বন্ধীয়; হুদের ব্যবসায়-সম্বন্ধীয়
 (ভেজারতী কারবার)।
 ভেজাল, ভেজালো—বিণ: তেজযুক্ত; তীব্র।
 [বাং. তেজ+আল, আলো]।
 ভেজামন্দ—বি: চাহিদার অনুপাতে বাজারে
 জ্বাদির মূল্যের হ্রাসবৃদ্ধি। [হি. তেজীমন্দী]।
 ভেজী—বিণ: তেজস্বী, বলবান (তেজী লোক),
 তেজস্কর (তেজী ঔষধ); মূল্যবৃদ্ধির লক্ষণযুক্ত,
 চড়া (তেজী বাজার)। [বাং. তেজ+ঈ]।
 ভেজীয়ান্—(য়স)—বিণ: অতি তেজস্বী; মহা
 পরাক্রমশালী। [সং. তেজস্বিন্+ঈয়স্]।
 ভেজোগর্ভ—বিণ: গর্ভে অর্থাৎ অভ্যন্তরে তেজ
 আছে এমন, তেজঃপূর্ণ। [সং. তেজঃ+গর্ভ]।
 ভেজোময়—বিণ: জ্যোতির্ময়; দীপ্তিশীল; বীর্ঘ-
 বান্। বিণ(স্ত্রী): ভেজোময়ী। [সং. তেজঃ+
 ময়ট্]।
 ভেজোমতি, ভেজোরূপ—(১)বি: জ্যোতির্ময়
 মূর্তি বা পুরুষ। (২)বিণ: জ্যোতির্ময় বা তেজস্বী
 মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. তেজঃ+মূর্তি, রূপ]।
 ভেজোহীন—বিণ: নিতেজ; দুর্বল; দীপ্তিহীন;
 দ্বান। [সং. তেজঃ+হীন]।
 ভেঞে—ভেই-র রূপভেদ।
 ভেঠেঞে, ভেঠেঙে—ভে-৩ ড্রঃ।
 ভেড়—ভেউড়-এর চলিত রূপ।
 ভেড়মা, ভেড়চা, ভেড়ছ—ভেরছা-র রূপভেদ।
 ভেড়া—ভেড়া-র রূপভেদ।
 ভেড়ে—অস-ক্রি-ক্রি-বিণ: তাড়িয়া, তাড়া করিয়া,
 তর্জনসহকারে (ভেড়ে মারতে আসা)। [বাং.
 তাড়া+ইয়া>এ]। ক্রি-বিণ: -ফেড়ে—ভেড়ে,
 তর্জনসহকারে তাড়া করিয়া। ক্রি-বিণ: -মেড়ে
 —বেগে তাড়া করিয়া, ভেড়েফুড়ে।—ভাড়া-
 ও ড্রঃ।

ভেতলা, ভেতলা—ভে-৩ ড্রঃ।
 ভেতাল্লশ—বি.বিণ: ৪৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 ত্রিচছারিংশং]।
 ভেতাস—ভে-৩ ড্রঃ।
 ভেতো—ভিত্ত-র চলিত রূপ।
 ভেত্লশ—বি.বিণ: ৩৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 ত্রয়ত্রিংশং]।
 ভেন—অব্য: (প্রা. বাং.) তেমন; সেজন্য; তাই;
 সেই। [সং.]।
 ভেনা—তিনি-র প্রাদে. রূপ। সর্ব: -কে—
 তাঁহাকে। সর্ব: -ক—তাঁহার। সর্ব(বহু.): -দের
 —তাঁহাদের। সর্ব(বহু.): -রা—তাঁহারা।
 ভেনা—ভেনা-র রূপভেদ।
 ভেপাল্লর—বি: (বাঙ্গালা ছড়া ও রূপকথায়
 বর্ণিত) জনহীন বিশাল মাঠ। [সং. ত্রি+প্রান্তর]।
 ভেপাল্লা—ভে-৩ ড্রঃ।
 ভেপাল্ল—ভিপাল্ল-র কথা রূপ।
 ভেমত—বিণ: (অপ্র.) সেইরূপ। [বাং. তা(তাহা)
 +মত]। ক্রি-বিণ: ভেমতি—(কাবো) সেইরূপ।
 ভেমন—(১)বিণ: সেইপ্রকার। (২)ক্রি-বিণ:
 সেই প্রকারে। [বাং. তা(তাহা)+মন]। -ই
 —(১)বিণ: সেই প্রকারই; (২)ক্রি-বিণ: সেই
 প্রকারেই। ভেমনি, ভেমনি—(১)বিণ: তেমন,
 ঠিক সেই রকম, উপযুক্ত, যোগ্য (যেমনি কুকুর
 তেমন যুক্ত); (২)ক্রি-বিণ: সঙ্গে সঙ্গে, তৎ-
 ক্ষণাৎ (যেমনি গেল তেমন ফিরল)।
 ভেমোথা, ভেমোটে, ভেমোছানা—ভে-৩ ড্রঃ।
 ভেমগা—ত্যাগ-এর (স্বরভক্তি-জাত) কোমল রূপ।
 ভের, ভেরো—বি.বিণ: ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক।
 [হি. তেরহ<পা. তেরস<সং. ত্রয়োদশ]। -ই
 —(১)বি: মাসের তের তারিখ; (২)বিণ: তের
 তারিখের (তেরই বৈশাখ)।
 ভেরচা, ভেরছা, (ব্রজ.) ভেরছ—বিণ: ঝাঁক,
 আঁড়, বন্ধিম (তেরছা রেখা বা চাহনি)। [প্রা.
 তিরিচ্ছ<সং. তির্ঘচ্ছ]।
 ভেরপল, ভেরপল্ল, ভেরান্তির—যথাক্রমে দ্বিপল
 শ্রাঘস্পর্শ ও ত্রিরাত্র-র কথা রূপ।
 ভেরঞ্জ—বি: অন্ধের সমষ্টি বা যোগ। [আ.]।
 ভেরিমোর—বি: চোটপাট; কর্কশ বাক্য প্রয়োগ,
 অশ্লীল গালিগালাজ। [হি. তেরীমোরী]।
 ভেরিয়া, ভেরিয়ান—বিণ: উগ্রবভাব, উক্কত
 (ভেরিয়া লোক); উগ্রমূর্তি, মারমুখী (ভেরিয়া
 হয়ে ওঠা)। [প্—ভু. তেড়ে]।

ভেরেট—বিঃ লিখনকার্যে ব্যবহৃত তালপত্রসদৃশ বৃক্ষপত্রবিশেষ (ইহা তালপত্র অপেক্ষা ঢের বেশী দীর্ঘস্থায়ী হইত)। [দেশী ?]।

তেল—বিঃ তৈল, (বাক্সে) তেজ অঙ্কার (তার খুব তেল বেড়েছে)। [সং. তৈল]। **ক্রিঃ তেল মেওয়া**—যন্ত্রাদিতে তৈল প্রয়োগ করা; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। **ক্রিঃ তেল রাখান**—(অশ্লষ শরীরে) তেল লাগান; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। **ক্রিঃ তেলে বেগুনে জুলিয়া ওঠা**—(আল.) অত্যন্ত ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হইয়া উঠা। **বিণঃ কুচকুচে, চুকচুকে**—যেন বেশী করিয়া তেল মাখান হইয়াছে এমন চক-চকে। **বিণঃ চিটে**—তৈলাক্ত ও মলিন। **বিণঃ তেলে**—তৈলাক্তবৎ; মশণ; পিচ্ছিল। **বিঃ অুতি**—যে কাপড় পড়িয়া গায়ে তেল মাখা হয়। **বিঃ পড়া**—(রোগাদি দূরীকরণার্থ) মন্ত্র-পুত তেল।

তেলা—(১)বিণঃ তৈলাক্ত; মশণ; পিচ্ছিল। (২)ক্রিঃ তেলান। [বাং. তেল+আ]। **তেলা মাখায় তেল মেওয়া**—যাহার আছে তাহাকে আরও দেওয়া।

তেলাকুচা, তেলাকুচো—বিঃ পটোলের স্থায় ফল-বিশেষ, বিষ (পাকিলে বক্তবর্ণ হয়)। [বাং. তেলা (= তৈলবৎ চিক্ক) + কুচা (= কুচের মত লালা)]।

তেলান, তেলানো—(১)ক্রিঃ তৈল বা চর্বিযুক্ত হওয়া; তেল মাখান, তেল মাখাইয়া পাকান; (অশি.—বাক্সে) হীনভাবে তোষামোদ করা; অহঙ্কৃত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তেলা ডঃ]। **বিঃ তেলানি**—তৈলযুক্ত বা চর্বিযুক্ত হওয়া; (বাক্সে) হীন তোষামোদ, তেজ, অঙ্কার।

তেলাপোকা—বিঃ আরসোলা। [সং. তৈল-পায়িকা]।

তৌল, তেলী—বিঃ তৈল ব্যবসায়ী তিন্দু জাতি-বিশেষ। [সং. তৈল+ঈ, ঙ্গ]। **বিঃ (স্ত্রীঃ) তৌলিনী, তেলেনী**।

তৌলজানা—বিঃ দক্ষিণ ভারতের তৈলেণ্ড-ভাষা-ভাষী প্রদেশবিশেষ। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলগুদা, (অবাস্তিত) তেলগুদু—(১)বিঃ দক্ষিণ ভারতের ভাষাবিশেষ। (২)বিণঃ তৈলজদেবীয় বা অজ্ঞদেবীয়। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলজা—বিণঃ তৈলজদেবীয়, অজ্ঞদেবীয়। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলেজানা—**তৌলজানা**-র রূপভেদ।

তেলেনা—বিঃ সঙ্গীতারস্তর মুখবন্ধস্বরূপ অর্থহীন বোলসমষ্টি (যেমন—‘তেরে নে তেরে নে তুম তানা ও তানা নানা তুম তানা’)। **ক্রিঃ তেলেনা ভাজা**—(আল.) আসল কথা-র মুখবন্ধস্বরূপ নানাবিধ বাজে কথা বলা।

তেলেভাজা—(১)বিঃ বেগুন পটল প্রভৃতিতে বেসনের প্রলেপ মাখাইয়া ও তেলে ভাজিয়া তৈয়ারী পাবার অর্থাৎ বেগুনী ফুল্লি প্রভৃতি। (২)বিণঃ (আল.) রৌদ্রে ঘুরিয়া ঘুরিয়া তা মাটে বর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন। [বাং. তেল+এ (বিভক্তি)+ভাজা]।

তেলো—বিঃ ব্রহ্মতালু। [সং. তালু]।

তেলো—বিঃ করতল; পদতল। [বাং. তল + উয়া < ও]।

তৌশরা—তে-৩ ডঃ।

তেষটি—বিঃবিণঃ ৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিষষ্টি]।

তেশরা—বিঃবিণঃ মাসের তৃতীয় তারিখ বা তারিখের [সং. ত্রিষাঙ্গ]।

তেস্‌তি, তেস্‌তি—তে-৩ ডঃ।

তেহাই—বিঃ (সঙ্গীতে) সম বা তাল শেষ করিবার পূর্বে আনন্দ বাচ্যবস্ত্রে সজোরে তিনবার আঘাত। [সং. ত্রিঘাত]।

তেহাই—বিঃ তিনভাগের একভাগ (‘অর্ধেক পক্ষেতে তার তেহাই সলিলে’; শুভঙ্কর)। [সং. ত্রিভাগিক]।

তেহার—বিণঃ ত্রিগুণ, তিন খেঁয়ুক্ত বা ঠাঁজ-যুক্ত। [সং. ত্রি-হার (তিন ভাগ) > তেহার + আ (যুক্তার্থে)]।

তৈক্য—বিঃ তীক্ষ্ণতা; উক্ণতা। [সং. তীক্ষ্ণ+য (ভা)]।

তৈখন—অবা.ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) তখন, তখনই। [সং. তৎসংগ]।

তৈছন—বিণঃ (ব্রজ.) সেইরূপ। (তু. ঐছন, কৈছন, জৈছন)। [সং. তাদৃশ]। **ক্রি-বিণঃ তৈছে**—সেইরূপে। (তু. ঐছে, কৈছে, জৈছে)।

তৈজস—(১)বিণঃ তেজঃসম্পর্কিত; ধাতুনির্মিত।

(২)বিঃ ধাতুনির্মিত বাসন। [সং. তৈজস+অ]।

বিঃ -পত্র—বাসনকোসন।

তৈত্তিরীয়—(১)বিণঃ যজুর্বেদের তিত্তিরীয়বি শ্রোত্র শাখা সম্বন্ধীয় (তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ, আরণ্যক, উপনিষৎ, ইত্যাদি); ঐ শাখাধারী।

(২) বি: ষজুবেদের শাখাবিশেষ। [সং. তিস্ত্রি + ঐয়]।

তৈয়ার, তৈয়ারি, তৈয়ারী, (কপা) তৈরি, তৈরী
 —(১)বি: প্রস্তুতকরণ, প্রস্তুতি, গঠন। (২)বিণ: প্রস্তুত, নিমিত্ত; ব্যবহারোপযোগী, শিক্ষাপ্রাপ্ত, লায়েক, যোগ্য; (বাজে) ডে'পো, ফাজিল, অকালপক (তৈরি ছেলে)। [ফা. তইয়ার]।

তৈল—বিঃ তৈল [সং. তিল+অ]। বিঃ—কাক, -কিট—তৈলের কাইট; পইল। বিঃ—কার—তৈলী; কলু। বিঃ—চিত্র—তৈলেরঙে আঁকা ছবি, oil-painting। বিঃ—নাল—যন্ত্রাদি উদ্ভবরূপে সক্রিয় রাগার জন্ত তাহাতে তৈল দেওয়া, (অশি) তোষামোদ, খোশামুদ। বিঃ—চৌঁকা, -প, -পক, -পা, -পায়িকা—তৈলা-পোকা, আরসোলা। বিঃ—পক্ক—তৈলে ভাজা; তৈল দিয়া রাঁধা, তৈল মাখাইয়া মাখাইয়া চকচকে বা শক্ত করা ইহা আছে এমন (তৈলপল) বাঁশ বা লাঠি। বিঃ—বন্দু—তৈলের কল, ঘানি। বিঃ—সেক—তৈলেলেপন। বিঃ—লকটিক—পীতাম্ব শিলীভূত পদার্থবিশেষ, amber।

তৈলঙ্গ—বিঃ দক্ষিণ ভারতের অঞ্চলবিশেষ (বর্তমান অন্ধ্রপ্রদেশ ও তেলেঙ্গানা), ঐ প্রদেশের অধিবাসী। [সঃ ত্রিকলিঙ্গ]।

তৈলাধার—বিঃ তেলের ভাণ্ড। [নং. তৈল+
আধার]।

তৈসন, তৈসে—যথাক্রমে তৈছন ও তৈছে-র
রূপভেদ ।

তো, —বিঃ বস্ত্রাদির পাট বা তাঁজ, তয় (কাপড়
তো করা) । [ফা. তহ] ।

জো_২—ত_২-এর বানানভেদ ।

ভো, ভো—সর্ব: (ব্রজ ও প্রা. বাং.) ভুমি;
 তুই; তোমা ('তো বিনে উনমত কন':
 বিজ্ঞ.); তোর, তোমার ('তো সেবা নাহি
 জানি': চণ্ডী.)। [সং. তব]। সর্ব: -ই—
 তোমাকে ('কত পরবধব তোই': বিজ্ঞা.)।

ভোক্তা—বি: (প্রধানতঃ পুলটিসে ব্যবহৃত)
বীজবিশেষ । [ফা তোখ ম-ই-রৈহান] ।

ভোকে—‘ছুই’-শব্দের ২য়। ও ৪র্থীর একবচনের
রূপ।

তৌখড—তখড-এর রূপভেদ ।

জোড়—বি:শ্রোতের বেগ বা ধাক্কা। [সং. ৭/তুড় বাঃ.
অ।] প্রথের জোড়—বাক্যশ্রোত. কথার বেগ।

ডোষ্টক—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তোড়ই—ক্রি: (ব্রজ.) উৎপাটন বা ছিন্ন করে ;
ভাঙ্গে ; খুলিয়া কেলে । [ত. হি. তোড়না] ।

তোড়জোড়—বি: উত্থাগ, প্রস্তুতি ; সরঞ্জাম,
উপকরণ [দেশী] ।

তোড়া,—বিঃ খলি (টাকার তোড়া); গোচা, তাড়া, শুবক (ফুলের তোড়া); পায়ে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ। [আ. তুররাহ]।

তোড়া^২, তোড়ান (-নো)—ষপাক্রমে তুড়া^১, ২ ও
তুড়ান-র চলিত রূপ।

তোড়ি, তোড়ী—বি: সক্রীভের রাগিণীবিষেয ।
[দেশী] ।

তোতলা—(১)বিঃ (জিহ্বার স্থলতা বা অল্প কোন কারণে) কথা জড়াইয়া যায় বা ফেলে এমন। (২)ক্রিঃ তোতলান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জড়াইয়া অস্পষ্টভাবে বা তোতলার ছায়া কথা বলা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ-বিঃ—তোতলার অবস্থা বা তোতলাইয়া কথা বলা।

ভোতা—বি: চিয়া, শুকপানী । [ক। ভুতী] ।

অংশ—ভোক্তা-র বানানভেদ ।

ভোপ—বি: কামান। [ভুব:]। বি: -খানা—
 যেখানে কামান রাখা বা তৈয়ারি করা হয়।
 ভোপ দাগা—কামান হইতে গোলা ছোড়া।

ভোফা—বিণ: চমৎকার, অতি উপাদেয়, সুব
সুন্দর বা ভাল। [আ. তুহ কাহ]।

ଡୁବଡ଼ା, ଡୁବଡ଼ାନ (-ନୋ)—ସଂକ୍ରମେ ଡୋବଡ଼ା ଓ ଡୋବଡ଼ାନୋ-ର ଚଳିତ ରୂପ ।

তোষা—অব্য: মুসলমানদের অন্ত্যাপন্যূচক অথবা
পাপের প্রতি ঘৃণাব্যঞ্জক খেদোক্তি বা কোন
কাজ ভবিষ্যতে আর না করার প্রতিজ্ঞা। [আ.
তৌবহ.]।

ভোমর—বি: প্রাচীন ভারতের বুদ্ধান্ত্রবিশেষ।
[সং.]।

ভোমরা—কুমি-র বহুবচনের রূপ ।

তোমা—সর্ব: তুমি ; তোমাকে । [প্রাকৃ. তুম্হ] ।

ভোষার—ভূমি-র সম্ভাব্য ক্রম ।

ভোম—বি: জল । [সং.] । বি: -দ—জলদ, মেঘ ।

विः-प्राग्व्य-वर्षाकाल । विः-निधि, -धि-सम्पत् ।

ভোয়া—ক্রি: ভোয়ান । [ভু. হি. টোহ না] ।

তোলাকা—বি: সমীহ, অপেক্ষা, ভয়, কেয়ার
(তোলাকা করা বা রাখা)। [আ. উল্লেখক]।

ভোগ্য—বি: মনোরঞ্জন, সন্তোষ-সম্পাদন; বহু।
আরাম। [আ. তবাজ্জহ.]।

ডোয়ান, ডোয়ানো—(১)ক্রি: হাত দিয়া আদৃতব

করিয়া খোঁজা, তলাশ করা; হাত বুলান, মর্দনাদি করা (তোয়াইয়া মন ভোলান)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [তোয়া ত্র:]।

ভোয়ালা—বি: গামছাবিশেষ, towel। [পো. toalha]।

ভোর—তুই-এর সম্বন্ধার্থক রূপ।

ভোরজ—বি: পেটরা, ইম্পাতাদি-নির্মিত বড় বাস। [ইং. trunk]।

ভোরণ—বি: সদর দরজা, সিংহদ্বার, ফটক। [সং. √তুর্ + অন (ধি)]।

ভোরা_১—তুই-এর বহুবচনের রূপ।

ভোরা_২—বি: উকীষের ভূষণবিশেষ, টায়রা। [আ. তুরা]।

ভোরে—ভোকে-র বজ্রি. রূপ।

ভোল, ভোলক—বি: তোলা, ৮০ রতি বা ১৬ মাষা। [সং. √তুল্ + অ (ণে), + ক]।

ভোলন—বি: ওজনকরণ; উত্তোলন, উত্থাপন। [সং. √তুল্ + অন (ভা)]।

ভোলপাড়—বি: উলটপালট, প্রবল আলোড়ন, বিক্ষোভ; (আল.) তুমুল কলহ বা গগগোল (ভোলপাড় করা বা হওয়া)। [বাং. ভোল (√তুল্ + অ) + পাড় (√পাড়্ + অ), বিরোধার্থক ঙ্।]

ভোলা_১—বি: স্বর্ণাদি ওজনের পরিমাণবিশেষ, ভরি (=৮০ রতি; চুট সের)। [সং. ভোল + বাং. আ (স্বার্থে)]।

ভোলা_২—(১)বি: হাট-বাজারের বেপারীদের 'পণের বে অংশ জমিদারগণ খাজনাবাদ তুলিয়া লয়। (২)বিণ: তুলিয়া রাখা হইয়াছে এমন, রক্ষিত, পৃথগভাবে রক্ষিত (শিকের তোলা খাবার); নিমিত (পণের তোলা বাড়ি); (আল.) স্মরণে রাখা হইয়াছে এমন, স্মৃতিগত (সব কথা তোলা আছে); পোশাকী (তোলা জামা); তুলিয়া আনা হইয়াছে এমন, উত্তোলিত (তোলা জল); বৃন্তচ্যুত করা হইয়াছে এমন (তোলা ফল); মন্তন করিয়া লওয়া হইয়াছে এমন (মাখন-তোলা হুখ); স্থানান্তরিত করা যায় এমন (তোলা উনান); অঙ্কিত, হাঁচে ঢালাই-করা (পল-তোলা)। [সং. √তুল্ + আ (ধি)]।

ভোলা_৩, ভোলান (-নো)—বথাক্রমে তুলা_২ ও তুলান-র চলিত রূপ।

ভোলাপাড়া—বি: বারংবার চিন্তা (মনে ভোলা-পাড়া করা)। [বাং. ভোলা_৩ + পাড়া (ঙ.)]।

ভোলিত—বিণ: ওজন বা তোল করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্ + গিচ্ + ত (ধি)]।

ভোলো—বি: মাটির বড় হাড়ি। [পো. talha]।

ভোলা—বিণ: ওজন করিতে হইবে এমন; তুলনীয়। [সং. √তুল্ + য (ধি)]।

ভোলক—বি: বিছানায় পাতিবার তুলার গদি-বিশেষ। [ফা.]।

ভোলা—বি: মূল্যবান জিনিসপত্র। [ফা.]। বি: -খানা—মূল্যবান জিনিসপত্র রাখিবার ভাণ্ডার।

ভোষ, ভোষণ—বি: সন্তোষ, তৃপ্তি, হর্ষ। [সং. √ভুষ্ + অ, অন (ভা)]।

ভোষণ—বি: সন্তোষসাধন, তুষ্ট-করণ [√ভুষ্ + গিচ্ + অ, অন (ভা)]।

ভোষণ—বি: সন্তোষসাধক বস্তু [√ভুষ্ + অ, অন (ণে)]।

ভোষণী—সন্তোষকারিণী। বিণ: ভোষণীয়—তোষণযোগ্য, তুষ্ট করা উচিত বা আবশ্যক এমন।

ভোষা_১—ভুষা-র চলিত রূপ।

ভোষা_২—ভোষা-র বানানভেদ।

ভোষামোদ—বি: খোশামোদ, মনোরঞ্জন, চাটু-বৃত্তি মোসাহেবি। [সং. ভোষ-শব্দের অবলম্বনে ফা. খুশামদ্ শব্দের প্রভাবে গঠিত]।

ভোষামুদে—চাটুকার, খোশামোদ করার স্বভাববিশিষ্ট।

ভোষিত—বিণ: তুষ্ট করা হইয়াছে এমন। [সং. √ভুষ্ + গিচ্ + ত (ধি)]।

ভোষদান—বি: গুলিবাক্সাদি রাখিবার পাত্র। [ফা.]।

ভোহে—সর্ব: (ব্রজ.) তোমাকে ('তোহে ভজব কোন বেলা': বিছা)। [তু. ত্র:]।

ভোজ, ভোজী—বি: প্রজাগণের নাম এবং তাহাদের জমি ও খাজনার পরিমাণের তালিকা। [আ. ভোজী]।

ভোষ—বি: তুষ্টবান্ধ বা ধ্বনি। [সং. তুষ্ট + অ]। বি: ভোষনিক—একসঙ্গে নৃত্য গীত ও বাজ।

ভোল—বি: ওজন; ওজনকরণ; হাড়িপাল্লা, নিক্তি; (আল.) তুলনা। [সং. তুলা + অ]।

ভোলন—বি: ওজনকরণ। [সং. তুলন + অ]।

ভোলা—ক্রি: ওজন করা, মাপা। [তৌল ত্র:]।

ন, -নো—(১)ক্রি: ওজন করা বা করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভৌলিক_১—বি: চিত্রকর। [সং. তুলি + ইক]।

ভৌলিক_২—(১)বি: যে ওজন করে, কয়াল।

(২)বিণ: গুরুত্ব-পরিমাপ-সম্বন্ধীয়, gravimetric [বি. প.] । [সং. তুলা+ইক] ।

-ত্ব—বি: কার্য স্বভাব বৃত্তি প্রকৃতি সূচক প্রত্যয়-
বিশেষ (দেবত্ব, মহত্ব, রাজত্ব) । [সং.] ।

ত্বক্ (ত্‌চ্)—বি: গাত্রচর্ম; ছাল, বাকল (বৃক্ষ-
ত্বক্); খোসা (কলাদির ত্বক্); স্পর্শেন্দ্রিয় ।
[সং. √তৃচ্+কিপ্ (তুঁ)] ।

ত্বদীয়—বিণ: ত্বৎসম্বন্ধীয়, তোমার । [সং. ত্বদ
(= যুয়দ্)+ঈয়] ।

ত্বরণ—বি: (বিজ্ঞা.) বেগের ক্রমবৃদ্ধি, acceleration [বি. প.] । [সং. √ত্বৃ+অন (ভা)] ।

ত্বরমাণ—বিণ: ত্বরান্বিত, দীঘ্রকারী, ব্যস্ত । [সং.
√ত্বৃ+আন (মান) (তুঁ)] ।

ত্বরা—বি: দ্রুততা; ব্যস্ততা; দ্রুততার পয়োজন,
তাড়া, তাগাদা (কোন ত্বরা নেই) । [সং. √ত্বৃ
+অ (ভা)+আ] । ক্রি-বিণ: -ন্ন—দ্রুত, দীঘ্র,
সত্বর ।

ত্বরিত্—বিণ: ক্রমশ: বেগ বাড়ান হইয়াছে
এমন । [সং. √ত্বৃ+ণিচ্+ত (র্ধ)] ।

ত্বরিত্—বিণ: দ্রুত, ক্ষিপ্ৰ । [সং. √ত্বৃ+ত
(তুঁ)] । বিণ: -গতি, -গমন—ক্ষিপ্ৰগামী ।

ত্বক্ (ত্‌চ্)—বি: ছুতোর; দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা ।
[সং. √ত্বৃ+ত্ব (তুঁ)] ।

ত্বচ্—বিণ: ত্বক্-সম্বন্ধীয়, ত্বগিন্দ্রিয়গ্রাহ্য । [সং.
ত্বচ্+অ] ।

ত্বদংশ—বিণ: তোমার সদৃশ । [সং. ত্বদ (= যুয়দ্)+
√দৃশ্+অ (র্ধ)] ।

ত্বিষ্যপতি—বি: প্রভাকর, সূর্য । [সং. ত্বিষ্যম্
(দীপ্তি বা তেজোরশ্মির)+পতি] ।

তাস্ত—বিণ: পরিত্যাগ বা পরিহার করা হইয়াছে
এমন, বর্জিত; (বাং.) বিরক্ত (তাস্ত করা বা
হওয়া) । [সং. √তাজ্+ত (র্ধ)] । বিণ: -বিরক্ত,
(কথা) তিত্তিবিরক্ত, (কথা) তিত্তিবিরক্ত—
উপ্তাস্ত, অতিশয় বিরক্ত, অলাতন ।

তাস্তন—বি: বর্জন, পরিহারকরণ; ক্ষেপণ । [সং.
√তাজ্+অন (ভা)] ।

তাস্তা—তেজা প্র: ।

তাস্তমান—বিণ: ত্যাগ করা হইতেছে এমন ।
[সং. √তাজ্+আন (মান) (র্ধ)] ।

ত্যাগত্ব—ভেদত্ব-এর বানানভেদ ।

ত্যাগ—বি: বর্জন, পরিহার (কর্মত্যাগ, ধর্মত্যাগ,
দেহত্যাগ); ক্ষেপণ (শরত্যাগ); বিসর্জন (প্রাণ-
ত্যাগ) । [সং. √তাজ্+অ (ভা)] । বিণ: ত্যাগী

(-গিন)—ত্যাগকারী; বিবাগী, ভোগলালসা-
বিমুখ ।

ত্যাগ্য—বিণ: ত্যাগযোগ্য, বর্জনীয় । [সং. তাজ্+
য (র্ধ)] । বি: -পুত্র—পুত্রের অধিকার ও
পৈতৃক সম্পত্তি হইতে পিতা কর্তৃক বঞ্চিত
পুত্র ।

ত্পরমাণ—বিণ: লজ্জা পাইতেছে এমন, লজ্জমান ।
[সং. √ত্প+আন (মান) (তুঁ)] ।

ত্পা—বি: লজ্জা । [সং. ত্প+অ (ভা)+আ] ।
বিণ: ত্পাপিত—লজ্জিত । বিণ(স্ত্রী): ত্পাপিতা ।

ত্পদ—বি: সীসা; রাগ; দস্তা । [সং.] ।

ত্পদ—(১)বি: (বস্ত্র বা বাস্তির) তিনটি বা
তিনটিব সমষ্টি (বেদত্পদ, বাস্তিত্পদ) । (২)বিণ:
তিনসংখ্যক । [সং. ত্পি+অয়] । ত্পদী—(১)
বিণ(স্ত্রী): ত্পদ-এর ভর্ষে; (২)বি: একা বিষ্ণু ও
শিব: এই ত্রিমূর্তি; ঋক্ সাম ও যজু:
এই তিন বেদ (ত্রয়োবিত্তা) । বি.বিণ: ত্পদ:-
পঞ্চাশৎ—৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণ: ত্পদ:-
পঞ্চাশত্তম—৫০ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): ত্পদ:-
পঞ্চাশত্তমী । বি.বিণ: -চত্বারিংশৎ—৪০ সংখ্যা
বা সংখ্যক । বিণ: -চত্বারিংশত্তম—৪০
সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): -চত্বারিংশত্তমী । বি.বিণ:
ত্পদ:ষষ্টি—৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণ: ত্পদ:-
ষষ্টিত্তম—৬০ সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): ত্পদ:ষষ্টি-
ত্তমী । বি.বিণ: ত্পদ:সপ্ততি—৭০ সংখ্যা বা
সংখ্যক । বিণ: ত্পদ:সপ্ততিত্তম—৭০ সংখ্যক ।
বিণ(স্ত্রী): ত্পদ:সপ্ততিত্তমী । বি.বিণ: -দ্বিংশৎ—
২০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণ: -দ্বিংশত্তম—২০
সংখ্যক । বিণ(স্ত্রী): -দ্বিংশত্তমী ।

ত্পদোদগ—বিণ: ১০ সংখ্যার পুরক । [সং.
ত্রয়োদশন্+অ] । বি.বিণ: ত্পদোদগ (-শন্)
—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক । ত্পদোদগী—
(১)বিণ(স্ত্রী): ত্পদোদগস্থানীয়া; তের বৎসর
বয়স্কা (ত্পদোদগী বালিকা); (২)বি: ত্রি-
বিশেষ ।

ত্পদোদগ—বিণ: ২০ সংখ্যার পুরক । [সং.
ত্রয়োবিংশতি+অ] । বি.বিণ: -তি—২০ সংখ্যা
বা সংখ্যক । বিণ: -তিত্তম—২০ সংখ্যক ।
বিণ(স্ত্রী): -তিত্তমী ।

ত্পদ—বি: ভীত হওয়া; ভয়, ত্রাস । [সং. √ত্প
+অন (ভা)] ।

ত্পদোদগ—বিণ: ২০ সংখ্যার পুরক । [সং.
ত্রয়োবিংশতি+অ] । বি.বিণ: -তি—২০ সংখ্যা
বা সংখ্যক । বিণ: -তিত্তম—২০ সংখ্যক ।
বিণ(স্ত্রী): -তিত্তমী ।

ত্পদ—বি: ভীত হওয়া; ভয়, ত্রাস । [সং. √ত্প
+অন (ভা)] ।

ত্পদোদগ—বি: (বিজ্ঞা.) ছিদ্রপথে আগত
আলোকরশ্মির প্রবাহে দৃশ্যত: ভাসমান

মূলিকণা ; (দর্শ.) ছয় পরমাণু বা তিন ছাণুকের সমষ্টি । [সং. ত্রয় (গমনশীল) + রেণু] ।

ব্রহ্ম—বিণঃ ত্রাসযুক্ত, ভীত ; চকিত ; ভয়ে বিচলিত । [সং. √ব্রহ্ম + ত (ভৃ)] ।

ব্রাহ্ম—বিঃ (বিপদ পাগ ইত্যাদি হইতে) উদ্ধার, রক্ষা, নিষ্কৃতি, মুক্তি । [সং. √ব্রৈ + অন (ভা)] ।
বিণঃ ব্রাহ্ম—ত্রাণপ্রাপ্ত । বিণঃ ব্রাহ্মা (-ত্ব)—ত্রাণকারী । বিণঃ ব্রাহ্মাণ—ত্রাণ লাভ করিতেছে বা ত্রাণ করিতেছে এমন ।

ব্রাহ্ম—বিঃ ভয়, শঙ্কা । [সং. √ব্রহ্ম + অ (ভা)] ।
বিণঃ-ব্রাহ্মক—ভীতিকর । বিণঃ ব্রাহ্মিন—ভীত করা হইয়াছে এমন, আতঙ্কিত । বিণঃ(স্ত্রী): ব্রাহ্মিনী ।

ব্রাহ্ম—ক্রিঃ ত্রাণ কর, রক্ষা কর, বাঁচাও । [সং. √ব্রৈ + হি] । ক্রিঃ ব্রাহ্ম ব্রাহ্ম করা, ব্রাহ্ম ব্রাহ্ম ডাক ছাড়া—(বিপদাদি হইতে) উদ্ধারলাভের জন্য সাহায্য প্রার্থনা করিয়া চিৎকার করা ।

ব্রি—বি.বিণঃ তিন, ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.] ।
বিঃ-কাল—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কাল ; সর্বকাল । বিণঃ-কালজ্ঞ, -কাল-দর্শী (-শিন্)—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কালের ঘটনা জানেন এমন, সর্বজ্ঞ ।
বিঃ-কুল—পিতৃকুল মাতৃকুল ও শুশ্রুকুল ।
বিঃ-কোণ—(১)বিণঃ তিন কোনবিশিষ্ট, তেঁকোনা ।

(২)বিঃ (জ্যামি.) ত্রিভুজ, তেঁকোনা ক্ষেত্র ।
বিঃ-কোণার্দ্ভাভ—ত্রিকোণ-ক্ষেত্র-পরিমাপক গণিতশাস্ত্রবিশেষ, trigonometry । বিঃ-গজ—গজা ধমুনা সরস্বতী: এই তিন নদীর মিলন-ক্ষেত্র ; ত্রিবেণী ; প্রয়াগ । -গদ্য—(১)বিঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিনগুণ, (২)বিণঃ গুণত্রয়-বিশিষ্ট ; তিনধারা গুণিত : -গদ্য—(১)বিণঃ(স্ত্রী): গদ্য—এর অর্থঃ ; (২)বিঃ দুর্গা । বিণঃ-গদ্যাদ্যক—সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিন গুণযুক্ত ।

বিণঃ(স্ত্রী): -গদ্যাঙ্কিকা — সম্বরজস্তমোগুণময়ী (ত্রিগুণাস্থিক) প্রকৃতি, ত্রিগুণাস্থিক। তারা) ।
বিণঃ-ঘাত—(গণি.) একই সংখ্যা ক্রমাগত দুইবার নিজেকে নিজে গুণ করে এমন, cubic (যেমন, ত্রিগাত $e = e^2 = e \times e \times e$) ; (জ্যোতি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই তিনটিই আছে এমন ঘন, ত্রিমাত্রিক । বি.বিণঃ-চতুর্বিংশৎ—৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ-চতুর্বিংশত্তম—৪০ সংখ্যক । বিণঃ(স্ত্রী):-চতুর্বিংশত্তমী । বিঃ-অগং—বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন ভূবন । বিঃ

-তন্দ্রী (-ত্ৰিন্)—তিন তারযুক্ত বাতায়নবিশেষ ;
বিণঃ-তল—তেতলা । বিঃ-তাপ—আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক : এই তিন রকম দ্রুৎ বা যন্ত্রণা । বিঃ-ত্ব—তিনের ভাব বা অবস্থা ; ত্রিমূর্তি ; (শ্রিষ্টধর্ম) আধ্যাত্মিক ত্রৈ-ব্যক্তি, trinity । বিঃ-দশ—দেবতা, অমর ; ত্রিশ । বিঃ-দশবর্ষ, -দশবর্ষিনতা—অপরা ।
বিঃ-দশমঞ্জরী—তুলসী । বিঃ-দশাধি-পতি—দেবরাজ ইন্দ্র । বিঃ-দশালয়—অমরা-বতী, স্বর্গ । বিঃ-দিশ—স্বর্গ, আকাশ । বিঃ-দোষ—বাত পিত্ত কফ : শরীরের এই তিন দোষ । ক্রি-বিণঃ-ধা—তিন প্রকারে, তিন দিকে । বিঃ-ধারা—তিন শ্রোতে বা পথে প্রবাহিতা নদী অর্থাৎ গঙ্গা (শ্রোত তিনটির নাম মন্দাকিনী স্বর্গে, ভাগীরথী বা অলকনন্দা মর্ত্যে, ভোগবতী পাতালে) ; তিনটি ধারা বা প্রবাহ । বি.বিণঃ-নবতি—৯০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ-নবতিতম—৯০ সংখ্যক । বিণঃ(স্ত্রী):-নবতি-তমী । বিঃ-নয়ন, -নেত্র, -লোচন—(তিন চক্ষুযুক্ত) শিব । বিঃ(স্ত্রী):-নয়না, (অশু. কিন্তু চলিত)-নয়নী—শিবপত্নী দুর্গা । বিঃ-নাথ—ত্রিভুবনের অধীশ্বর, পরমেশ্বর ; শিব ; (প্রাদে.) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব : এই তিন দেবতা বা সিদ্ধি ও ভাস্কর দেবতা । বি.বিণঃ-পঞ্চাশৎ—৫০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ-পঞ্চাশত্তম—৫০ সংখ্যক । বিণঃ(স্ত্রী):-পঞ্চাশত্তমী । বিণঃ-পাণ্ড—ধর্ম অর্থ মোক্ষ : এই তিনেরই সর্বনাশ-কারী, দুর্ভাস্তা । -পত্র—(১)বিণঃ তিনটি পাতা-যুক্ত ; (২)বিঃ বিষণত্র । বিঃ-পঞ্চগা, -পঞ্চ-গামিনী—বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন পথে প্রবাহিতা গঙ্গানদী । বিঃ-পদী—তেপায়া ; তিন চরণবিশিষ্ট বাজালা ছন্দ ; গায়ত্রী-নামক বৈদিক ছন্দ । -পর্ন—(১)বিণঃ তিনটি পত্রযুক্ত ; (২)বিঃ পলাশবৃক্ষ । -পাশ—(১)বিণঃ তিনখানি পা-যুক্ত ; তিন পদাঙ্ক-পরিমাপ (ত্রিপাদ ভূমি) ; চারভাগের তিনভাগ ; (২)বিঃ (তিনখানি পা আছে বলিয়া) বিষ্ণুর বামনাবতার । বিঃ-পাপ অতিপাতক উপপাতক ও মহাপাতক : এই তিন রকম পাপ । বিঃ-পটক—দুস্ত (=দুস্ত) অভিশপ্ত (=অভিশপ্ত) ও বিনয় : এই তিন ভাগে বিভক্ত বৌদ্ধ শাস্ত্রগ্রন্থ । বিঃ-পদুস্ত, -পদুস্তক — ললাটে ত্রিণলের স্তায় অঙ্কিত তিলক । বিঃ-ফা—হরীতকী বিভীতকী (বা

বহেড়া) ও আমলকী : এই ফলত্রয়। বিঃ-বর্গ—
—ধর্ম অর্থ কাম : এই তিনটি ; সম্ব রজঃ তমঃ :
এই তিনটি : আয় বায় বুদ্ধি : এই তিনটি ;
ইত্যাদি। বিঃ-বর্গ, -বর্গক—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও
বৈশ্য : হিন্দুজাতির এই তিন শ্রেণী। বিঃ-বলি,
-বলী—কঠ বা উদর মাংস-সংকোচের ফলে সৃষ্ট
রেখাত্রয়। বিণঃ-বার্ষিক—দৈবার্ষিক—এর অনু-
রূপ। বিঃ-বিদ্যা—ঋক সাম যজুঃ : এই বেদ-
ত্রয়, ত্রয়ী। বিণঃ-বিধ—তিন রকম। বিণঃ-
-বস্ত—ত্রিগুণিত। বিঃ-বেণী—গঙ্গা যমুনা ও
সরস্বতী : এই নদীত্রয় অথবা তাহাদের সংযোগ-
স্থল বা বিয়োগস্থল। বিঃ-বেদী (-দিন)—ঋক
সাম ও যজুঃ : এই বেদত্রয় অধ্যয়নকারী অথবা
তাঁদৃশ ব্রাহ্মণের বংশগত উপাধি বিশেষ, তেও-
য়ারী। -ভজ—(১)বিণঃ শরীরের তিন স্থানে
বক্রতামুক্ত ; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। ত্রিভজ মুরারি—
শ্রীকৃষ্ণ। বিণঃ-ভজিত—ত্রিভজ, শরীরের তিন
স্থানে বক্রতামুক্ত। বিঃ-ভুজ—(জ্যোমি.) তিন
সরলরেখাধারা বেষ্টিত ক্ষেত্র। বিবম্বাবাহু ত্রিভুজ
—যে ত্রিভুজের তিনটি বাহু পরস্পর অসমান।
সমকোণী ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের একটি কোণ
সমকোণ। সমবাহু ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের
দুইটি বাহু পরস্পর সমান। সমবাহু ত্রিভুজ
—যে ত্রিভুজের তিনটি বাহুই পরস্পর সমান।
সদ্যকোণী ত্রিভুজ—যে ত্রিভুজের তিনটি
কোণই সমকোণ। স্থলকোণী ত্রিভুজ—যে
ত্রিভুজের একটি কোণ স্থলকোণ। বিঃ-ভুবন—
স্বর্গ, মর্তা ও পাতাল। বিণঃ-ভ্রাতৃক—(জ্যোমি.)
দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ আছে এমন, ত্রিঘাত। বিঃ-
-ভূতি—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর : এই তিনজন বা
এই তিনজনের যুক্ত মূর্তি। বিঃ-ভ্রামা—রাত্রি
বসন্তঃ চারি যাম বা প্রহরে এক রাত্রি হয়,
কিন্তু প্রথম প্রহরের প্রথমার্ধ এবং শেষ প্রহরের
শেষার্ধ যথাক্রমে সন্ধ্যা ও উত্তার মধ্যে ধরা হয়
বলিয়া রাত্রিকে 'ত্রিযামা' বলা হয়। বিঃ-ব্রহ্ম
—বৃদ্ধ ধর্ম ও সজ্ঞা বোধের এই পবিত্র বস্তু-
ত্রয়। বিঃ-ব্রহ্ম—মধ্যবর্তী দুই দিনের সহিত
তিন রাত্রি ; তিন রাত্রি ; তিন রাত্রিব্যাপী
উপবাস বা উৎসব। বিঃ-লোক, (বিরল)
-লোকী—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বিঃ-লোচন
—দ্বিলম্বন-এর অনুরূপ। বিঃ-লব্ধ—জনৈক

পৌরাণিক নৃপতি : ইনি সশরীরে স্বর্গে যাইতে
অসমর্থ হইয়া অবশেষে শূন্য নবনির্মিত লোকে
অবস্থান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন ; (আল.)
ইতো ভ্রষ্টত্ত্বতো নষ্ট ব্যক্তি, অনিশ্চিতঃ অবস্থায়
পতিত ব্যক্তি। বিঃ-দ্বল—তিনটি ফলকযুক্ত
অস্থবিশেষ, শিবের প্রহরণ। -দ্বলী (-লিন),
-দ্বলধারী (-রিন)—(১)বিণঃ ত্রিশূলধারণকারী ;
(২)বিঃ শিব। -দ্বলিনী, -দ্বলধারণী—(১)-
বিণঃ(স্ত্রী) : ত্রিশূলধারণকারিণী ; (২)বিঃ শিবপত্নী
দুর্গা। বি.বিণঃ-দ্বান্তি—৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক।
বিণঃ-দ্বান্তিতম—৬৩ সংখ্যক। বিণঃ(স্ত্রী) : -দ্বান্তি-
তমী। বিঃ-সংসার—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বিঃ-
-সন্ধ্যা—প্রাতঃকাল মধ্যাহ্নকাল ও অপরাহ্ন ;
তিনবেলা। বি.বিণঃ-সপ্ততি—৭৩ সংখ্যা বা
সংখ্যক। বিণঃ-সপ্ততিতম—৭৩ সংখ্যক।
বিণঃ(স্ত্রী) : -সপ্ততিতমী। বিঃ-সীমা, -সীমানা
—তিন প্রান্ত ; সান্নিধ্য, সামীপ্য। বিঃ-প্রোক্তঃ
(-তস), (চলিত)-প্রোক্তা—ত্রিধারা, গঙ্গা ; তিস্তা-
নদী।

ত্রিংশ—বিণঃ ত্রিশসংখ্যার পুরক। [সং. ত্রিংশ
+ অ]। বি.বিণঃ ত্রিংশৎ—৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক,
ত্রিশ। বিণঃ ত্রিংশতম—ত্রিংশ, ত্রিশ সংখ্যার
পুরক।

ত্রিক—বিঃ মেরুদেশের নিয়মেশ ; কটি ; তিন
সংখ্যার সমষ্টি ; তেমাধা পথ। [সং.]।

ত্রিপল—বিঃ আলকাতরা-মাধান স্থল বস্ত্রবিশেষ।
[ইং. tarpaulin]।

ত্রিপুত্রাস্তক, ত্রিপুত্রারি—বিঃ (ত্রিপুর নামক
অগ্রহরতা বলিয়া) শিব। [সং. ত্রিপুর + অস্তক,
অরি]।

ত্রিশ—বি. বিণঃ ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
ত্রিংশৎ]।

ত্রিশূড়—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

ত্রুটি—বিঃ ন্যূনতা, অভাব ; অঙ্গহীনতা ; কতি,
হানি ; স্থলন ; অপরাধ, দোষ। [সং. √ত্রুট্
+ ই (ধ)]। বিঃ-বিচ্যুতি—ভ্রম-প্রমাদ।

ত্রৈজা—বিঃ হিন্দু-পুরাণোক্ত সত্য ও বাপসবুদের
মধ্যবর্তী যুগ। [সং.]।

ত্রৈকালিক—বিণঃ ত্রিকাল-সম্বন্ধীয় ; ত্রিকাল-
ব্যাপী। [সং. ত্রিকাল + ইক]।

ত্রৈলোক্য—বিঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিন

শুণের সমষ্টি সমন্বয় বা ভাব। [সং. ত্ৰিগুণ + য]।

ত্রৈবাৰ্ষিক—বিণ: তিন বছর অন্তরে অনুষ্ঠিত বা উপন্ন; তিন বৎসরব্যাপী। [সং. ত্ৰিবর্ষ + ইক]।

ত্রৈমাসিক—(১)বিণ: তিন মাস অন্তরে ঘটে বা জন্মে এমন; তিন মাসব্যাপী; তিন মাস বয়স্ক। (২)বি: তিন মাস অন্তরে প্রকাশিত সাময়িক পত্রিকা। [সং. ত্ৰিমাস + ইক]।

ত্রৈমাসিক—বি: (গণি:) তিন রাশির সম্বন্ধ-ঘটিত অঙ্ক-প্রণালীবিশেষ, rule of three। [সং. ত্ৰিরাশি + ক]।

ত্রৈলোক্য, (বিরল) **ত্রৈলোক্য**—(১)বিণ: তৈলঙ্গ প্রদেশ সম্বন্ধীয়, তৈলঙ্গ। (২)বি: ঐ প্রদেশের অধিবাসী বা ভাষা, তেলুগু। [সং. ত্ৰিকলিঙ্গ]।

ত্রৈলোক্য—বি: স্বর্গ মর্ত্য পাতাল: এই ত্রিলোকের সমষ্টি। [সং. ত্ৰিলোক + য]।

ত্র্যংশ—বি: তৃতীয় অংশ বা ভাগ। [সং. ত্ৰি + অংশ]।

ত্র্যক্ষর—(১)বি: ওঁ, ওঙ্কার (= অ উ ম) মন্ত্ৰ, প্রণব। (২)বিণ: বর্ণত্ৰয়যুক্ত। [সং. ত্ৰি + অক্ষর]। বি(স্ত্রী): **ত্র্যক্ষরা**—বেদমাতা। প্রণব-রূপা পরমা বিদ্যা।

ত্র্যঙ্ক—বিণ: তিন-অঙ্ক-বিশিষ্ট (নাটকাদি)। [সং. ত্ৰি + অঙ্ক]।

ত্র্যঙ্গুল—বিণ: তিন-অঙ্গুলি-পরিমিত। [সং. ত্ৰি + অঙ্গুলি + অ (সমানান্ত)]।

ত্র্যম্বক—বি: ত্রিলোচন, শিব। [সং. ত্ৰি + অম্বক]।

ত্র্যম্ব—বিণ: তেজোনা, তিন-কোণ-বিশিষ্ট। [সং. ত্ৰি + অম্ব]।

ত্র্যম্বপ্লব—বি: একদিনে তিন তিথির মিলন। [সং. ত্ৰি + অম্ব + প্লব]।

২৭

১—বাঙ্কাল বর্ণমালার সম্পদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

২—বিণ: কিংকর্তব্যবিমূঢ়, হতভম্ব; নির্বাক, শুদ্ধিত, অবাক (যে হয়ে যাওয়া)। [সং. হৃ?]।

৩—বি: জলাশয়াদির জলের নিচস্থ স্থলভাগ বা ঠাই (নদীতে খই পাওয়া); খামিয়ার স্থান, সীমা (দুঃখের খই পাওয়া); আশ্রয়। [সং. স্থল]।

৪—অব্য: তরল দ্রব্যাদির পরিব্যাপ্তিসূচক

(জল খইখই করছে); প্রাচুর্যসূচক (লোক খইখই করছে)।

থকথক, **থকথকে**—যথাক্রমে থক্+থক্ ও থক্+থকে-র বানানভেদ।

থকা—ক্রি: (পরিশ্রমের ফলে) অবসাদগ্রস্ত হওয়া, হীপাইয়া যাওয়া, ক্লান্ত হইয়া সহসা খামিয়া যাওয়া। [সং. থক্+থকা+আ—তু. হি. থক্না]। বিণ: থকিত—ক্লান্ত হইয়া সহসা খামিয়া গিয়াছে এমন (‘থকিত পায়ের চলা দ্বিধা হতে’ : রবীন্দ্র)।

থক্—অব্য: থুতু ফেলার আওয়াজ।

থক্+থক্—অব্য: কাদার স্থায় ঈষৎ ঘনত্ব ও ঈষৎ তারল্যসূচক; ক্ষতাদির বিস্তৃতি ও সাজাতিক হওয়ার ভাবসূচক। [তু. থক্]। বিণ: থক্+থকে—থক্+থক্ করিতেছে এমন।

থতমত—অব্য: বিহ্বল হওয়ার বা মুগ্ধে কথা সরে না এমন হওয়ার ভাবপ্রকাশক [দেবী]। ক্রি: **থতমত** **থাওয়া**—যাবড়াইয়া যাওয়ার ফলে কি বলিবে তাহা স্থির না করিতে পারা।

থপ, থপ্—অব্য: ভারী কোমল বস্তু স্থাপন বা পতনের শব্দ। [দেবী]। অব্য: **থপ্**—ক্রমাগত থপ্-আওয়াজ; স্থলদেহ প্রাণীর পায়ের শব্দ। অব্য: **থপাস্**—থপ্ অপেক্ষা উচ্চতর শব্দ। অব্য: **থপাস্ থপাস্**—ক্রমাগত থপাস্-আওয়াজ।

থমক—বি: খামিয়া খামিয়া চলন; ঠমক, হাব-ভাবযুক্ত চলনভঙ্গি। [দেবী]—তু. হি. ঠমক]। ক্রি: **থমকা**—থমকান। **থমকান**, **থমকানো**—(১)ক্রি: চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ খামিয়া পড়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **থমকান**—চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ খামিয়া পড়ন।

থমথম, **থম্+থম্**—অব্য: নিশ্চকতা ও ভয়াবহতা-সূচক, আচ্ছন্ন হওয়ার ভাবপ্রকাশক (রাত বা গাটা থমথম করছে); জলভারাক্রান্ত বা রসহ হওয়ার ভাবপ্রকাশক (আকাশ বা মৃৎ থমথম করছে)। বিণ: **থমথমে**, **থম্+থমে**—নিশ্চক ও ভীতিজনক, সমাচ্ছন্ন; রসহ।

থর—বি: শুষ্ক, থাক, লোল মাংস (পেটে বা কোমরে থর নেমেছে)। [সং. থর]। ক্রি-বিণ: **থরে-বিথরে**—নানা স্তরে সাজাইয়া (‘সকলি দিলাম তুলে থরে-বিথরে’ : রবীন্দ্র)।

থরথর, **থর্+থর্**—(১)অব্য: প্রবল কপনের ভাব-

মুচক (ধরধর করে কাঁপা)। (২)বিণঃ কম্পমান (ধরধর দেহ)। (৩)ক্রি-বিণঃ ধরধর করিয়া (‘রাই কাঁপে ধরধর’ : চণ্ডী:)। [দেবী]। বিঃ ধরধরানি, ধরধরানি—ধরধর করিয়া কম্পন। ক্রি-বিণঃ ধরধরি—ধরধর করিয়া।

ধরধরি—বিণ.ক্রি-বিণঃ ধরধর করিয়া। [প্রা. ধরধরিঅ]।

ধল—মূল-এর কোমল রূপ (ধলকমল)।

ধলধল—অব্যঃ যুগপৎ ধূলতা কোমলতা ও শিথিলতার ভাবপ্রকাশক (পেটের মাংস ধলধল করা)। [হি. ধলধলানি]। বিণঃ ধলধলে—মূল কোমল ও শিথিল।

ধলি, ধলী, ধলিয়া, (কথা) ধলে—বিঃ বস্ত্র চট প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত ঝুলি বা ঝোলা। [সং. ধূলী]।

ধলো—বিঃ গোছা, গুচ্ছ, স্তবক। [তু. সং. স্তর > ধর > ধল + উয়া = ধলুয়া, ধলো]।

ধল্‌ধল্‌, ধল্‌ধলে—যথাক্রমে ধলধল ও ধল-ধলে-র বানানভেদ।

ধল্‌ধল্‌, ধলধল—অব্যঃ আর্জতা ও শিথিলতা প্রকাশক অমুকর শব্দ। [দেবী]। বিণঃ ধল্‌ধলে, ধলধলে—আর্জ ও শিথিল; অদৃঢ়।

-ধা_১—বিঃ স্থান (হেথা)। [সং. স্থান]।

-ধা_২—প্রকারার্থবাচক প্রত্যয় (অশুধা, সর্বধা)। [সং. থাচ]।

ধাই—ধই-এর রূপভেদ।

ধাউকা, ধাউকো, ধাওকা—বিণঃ (গুজন অমুসারে না হইয়া) থোক-হিসাবে বা মোটের উপর, থোকে (ধাউকা দর)। [তু. হি. থাক—থোক ভ্র:]।

ধাক—বিঃ স্তর, শ্রেণী (থাকে থাকে রাখা)। [সং. স্তবক]। বিণঃ ধাকধাক—বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভক্ত; স্তরে স্তরে সাজান।

ধাকবান্ধি—বিঃ জমির সীমাদি নির্ধারণ। [হি. থোকবান্ধ]।

ধাকা—(১)ক্রিঃ বাস করা (দে কাশীতে থাকে) ; অবস্থান করা (ঘরে থাকা) ; রহা, বিশেষ কোন অবস্থায় হওয়া (পালিয়ে থাকা) ; কালাতিপাত করা (কষ্টে থাকা) ; অধিকারে রহা (টাকা থাকা) ; টেঁকা (ঘেরে মন থাকে না) ; জীবিত রহা (বাপ থাকতে তার অভাব হবে না) ; উপস্থিত রহা (আমি সেখানে থাকলে এতদূর গড়াত না) ; রক্ষিত বা প্রতিপালিত হওয়া

(প্রাপ থাকা, কথা থাকা) ; সঞ্চিত মজুদ বা অবশিষ্ট রহা (টাকা চিরদিন থাকে না) ; জাগরুক রহা (মনে থাকা) ; বজায় রহা (কুল জাত ধর্ম বা মান থাকা) ; পিছনে পড়িয়া রহা (সবাই ত গেল, আমিই বা আর থাকি কেন) ; সংশ্লিষ্ট হওয়া (কোন ব্যাপারে বা কথায় থাকা) ; অভ্যস্ত হওয়া (সে রোজ সকালে চা খেয়ে থাকে) ; সহবাস করা, সহযোগী হওয়া (সে তার সঙ্গে থাকে) ; নিরস্ত বা নিবৃত্ত হওয়া, বাদ দেওয়া (ও কথা থাক)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √হা + বাৎ. আ—তু. প্রা. √থাক]। বিঃ -ধাকি—অবস্থান, বিদ্যমানতা ; থাকা ও না থাকা। ক্রি-বিণঃ ধাকিয়া-ধাকিয়া, (কথা) থেকে-থেকে—কিছুকাল অন্তর, মধ্যে মধ্যে।

ধান_১—(১)বিণঃ অখণ্ড, গোটা (ধান ইট) ; পাড়-হীন (ধান ধুতি)। (২)বিঃ একবারে বোনা বস্ত্র-খণ্ড, অখণ্ড বস্ত্র (জামার ধান) ; পাড়হীন সাদা ধুতি। [হি:]।

ধান_২—বিঃ পীঠস্থান (বাবার ধান) ; নিকট, ঠাই (‘ধর্মস্থানে পাইব মুক্তি’ : শূ.পু.)। [সং. স্থান]।

ধানকুনি—বিঃ ঔষধে ও ব্যঞ্জনে ব্যবহৃত শাক-বিশেষ। [দেবী]।

ধানা—বিঃ অবস্থান-স্থল, আস্তানা (সৈন্তের ধানা) ; সৈন্যসমাবেশ, ছাউনি (ধানা দেওয়া) ; পুলিশের দপ্তর বা এলাকা, কোতোয়ালি। [হি. < সং. স্থান]। ক্রিঃ ধানা ধেওনা—মুদার্ঘ সৈন্যে অবস্থান করা। ক্রিঃ ধানা-পুলিস করা—(চৌধাদি ব্যাপারে) পুলিশের সাহায্য পাইবার জন্য বাবংবার ধানায় বাতায়ত করা। বিঃ -দার —পুলিস-ধানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী. বড় দারোগা।

ধাপক—বিণঃ (প্রা. বাৎ. প্রতিষ্ঠাতা। [সং. হাপক]।

ধাপড়, ধাপড়—বিঃ চড়, চাপড়, চপেটোঘাত, থাবা। [তু. হি. থপড়]। ধাপড়া, ধাবড়া—(১)-বিঃ ধাপড় ; (২)ক্রিঃ ধাপড় মারা। ধাপড়ান, ধাবড়ান, ধাবড়ানো—(১)ক্রিঃ ধাপড় মারা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

ধাবাড়ি—বিঃ সমস্ত শরীর এলাইয়া ভূমিতে পাহার ভর স্থাপন (থাবড়ি খেয়ে বসা)। [দেবী]।

ধাবা—(১)বিঃ চতুষ্পদ প্রাণীর সন্মুখদিকের পদতল ; (অনাদরে) পাঞ্জা, করতল। (২)বিণঃ করতলে যতখানি ধরে (এক ধাবা চিনি)। (৩)-

ক্রি: খাবান। ক্রি: খাবা দেওয়া, খাবা মারা—
খাবান। [সং. স্থাপ—তু. হি. খাপা]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: খাবাখারা আঘাত করা; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে।

খাম—বি: স্তম্ভ, খুঁটি। [সং. স্তম্ভ]।

খামা—(১)ক্রি: গতি সংবরণ করা, নিশ্চল হওয়া
(গাড়ি খামল); চূপ করা (যেথেষ্ট বলেছে, এখন
খাম); বিরত হওয়া (খাম আর হাসতে হবে
না); নিবৃত্ত হওয়া (টাকা না পেলে পাওনাদাররা
খামবে না); বন্ধ হওয়া (বৃষ্টি রক্ত জর রাগ বা
কান্না খামা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[সং. √স্তম্ভ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(অপরের) গতিরোধ করা, নিশ্চল করা; চূপ
করান; নিরস্ত বিরত বা বন্ধ করা, শাস্ত করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

খামাল—বি: খাড়া গাঁথনি। [বাং. খাম + আল]।

খাম্বা—খাম-এর প্রাদে. রূপ।

খার্মোমিটার—বি: দেহতাপ-নির্ণায়ক যন্ত্র, তাপ-
মান। [ইং. thermometer]।

খারি, খারী—বি: (কাব্যে) ছোট খালা। [সং.
খালী]।

খালা, (প্রাদে.) খাল—বি: ধাতুনির্মিত চেপটা
ভোজনপাত্রবিশেষ। [সং. খাল]। বি: খালি—
—ক্ষুদ্র খালা।

খাসা—ঠাসা-র রূপভেদ (ঠাস ডঃ)।

খিকখিক, খিকখিক্—অব্য: বিতৃষ্ণকর বস্তুর
গাদাগাদি করিয়া অবস্থানসূচক (ময়লা বা
পোকা খিকখিক করে)। [দেশী]।

খিকা—থেকে-র অপ্র. গ্রাম্য রূপ।

খিতা—(১)ক্রি: থিতান। [তু. সং. স্থিত]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: (তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিত কঠিন
পদার্থের অথবা নির্মল জলের সহিত মিশ্রিত
মলিন অংশের) তলদেশে জমা হওয়া; (আল.)
মন্দীভূত হওয়া (আন্দোলন থিতিয়ে এসেছে);
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

খিতু—স্থিত-র গ্রাম্য রূপ।

খিরেটার—বি: নাট্যালা, অভিনয়-গৃহ; অভিনয়।
[ইং. theatre]। বি: -গুয়ালা—নাট্যালা
মালিক বা পরিচালক; অভিনেতা। বিণ:
খিরেটারী — নাট্যাভিনয়কালে অভিনেতার
বেশরূপ হাবভাব প্রদর্শন করে সেইরূপ হাবভাব-
পূর্ণ; নাট্যকেন্দ্রীয় পূর্ণ।

খির—খির-এর কোমল রূপ।

খু, খুঃ—অব্য: খুতু ফেলার শব্দ; অত্যধিক
স্বপ্নাবলম্বিত: খুতু ফেলার ভান করিয়া করা
আওয়াজ: ছিঃ, থিক্। [দেশী]। অব্য: খুঃ-খুঃ,
খুঃ-খুঃ—ক্রমাগত খুতু ফেলার শব্দ; ছিঃ ছিঃ,
থিক্ থিক্।

খুতিনি, খুতিত—যথাক্রমে খুতিনি ও খুতিত-র
রূপভেদ।

খুক—(১)বি: খুতু (খুক দেওয়া)। (২)অব্য: খুতু
ফেলার শব্দ (খুক করা)। [সং. খুৎকার]।

খুকখুক, খুকখুক্—অব্য: কীটাদির বিতৃষ্ণা-
কর সমাবেশসূচক (পোকা খুকখুক করছে)।
[দেশী]।

খুড়খুড়—অব্য: (হ্রস্বলতা) রোগ শব্দা বার্থকা
প্রভৃতির দরুন) মৃদু অথচ ক্রমাগত কল্পনসূচক;
হবিরতাসূচক (খুড়খুড় করা)। [দেশী]। বিণ:
খুড়খুড়ে—খুড়খুড় করিতেছে এমন; অতিশয়
বুদ্ধ।

খুড়া—(১)ক্রি: কুঁচি কুঁচি করিয়া কাটা; প্রহারে
জর্জরিত করা; (আল.) তিরস্কারে অস্থির করা।
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √খৃ + বাং.
আ]।

খুড়ি, খুড়ী—অব্য: ভ্রমবশত: উচ্চারিত বাক্য
বা অবস্থিত কার্যের প্রত্যাহারসূচক শব্দ।

খুৎকার—বি: খুতু ফেলা; খুঃ-খুঃ-আওয়াজকরণ;
(আল.) থিকার দেওয়া। [সং. খুৎ + √কৃ + অ
(ভা)]।

খুতিনি, খুতিত—বি: চিবুক। [সং. জোটি]।

খুতু, খুতুঃ—বি: নিঃশব্দ। [সং. খুৎ]।

খুঃ-খুঃ—খুঃ ডঃ।

খুখুড়, খুখুড়—খুড়খুড়-এর বানানভেদ।
খুখুড়ে, খুখুড়—খুড়খুড়-এর বানানভেদ।

খুপ—বি: (প্রাদে.) স্থপ, রাশি (খুপ করা, টাকার
খুপ)। [সং. স্থপ]।

খুপি, খুপী—বি: ক্ষুদ্র স্থপ বা গুচ্ছ, গুছি।
[বাং. খুপ (সং. স্থপ) + ই, ঙ্গ]।

খুপ্—অব্য: নরম ভারী জিনিস পড়িবার মুহু
শব্দ (খুপ করে বসা বা পড়া)। [দেশী]। অব্য:
-খুপ্—ক্রমাগত খুপ শব্দ (খুপখুপ করে চলা)।

খুবড়া_১, খুবড়ো_১—বিণ: অধিক বয়স পর্যন্ত
অবিবাহিত। [সং. হবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া_২, খুবড়ো_২—বিণ: অতিশয় বুদ্ধ। [সং.
হবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া_৩—ক্রি: খুবড়ান। [দেশী?]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: নিম্নমুখ হইয়া বা হ্রমড়ি খাইয়া পড়া (মুখ খুবড়ে পড়া); (২)বি: উক্ত অর্থে।

ধ্বংস, ধ্বংসো—ধ্বংস। ১, ২ ভ্র:।

ধ্বংস—(১)ক্রি: রাখা। (২)বি:বিগ: উক্ত অর্থে। [সং. √স্থ+ণিচ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: রাখান; (২)বি:বিগ: উক্ত অর্থে।

ধ্বংস, ধ্বংসে, ধ্বংসে—যথাক্রমে ধ্বংস, ধ্বংসে, ধ্বংসে—রূপভেদ।

ধ্বংস, ধ্বংসে—বিগ: পিষ্ট, ছেঁচা। [সং. ধৃত]।

ক্রি: ধ্বংস—ধ্বংসান। ধ্বংসান, ধ্বংসানো—ধ্বংসান, ধ্বংসানো—(১)ক্রি: পিষ্ট করা, ছেঁচা, মর্দন করা; (২)বি:বিগ: উক্ত সকল অর্থে।

ধ্বংস—ধ্বংস-র চলিত রূপ।

ধ্বংস—অবা (বিভক্তি বা অনুসর্গ): হইতে (যর থেকে, সেই থেকে); চেয়ে, অপেক্ষা (সবার থেকে বড়)। [বাং. থাকিয়া।]

ধ্বংস—ধ্বংস—ধ্বংস ভ্র:।

ধ্বংস—(১)বিগ: চেপটা, ভোঁতা। (২)ক্রি: ধ্বংসান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চেপটা করা; (২)বি:বিগ: উক্ত অর্থে।

ধ্বংস—বিগ: বড় খোলযুক্ত, ডাবা (খেলো হাঁকা)। [বাং. খালি+উয়া > ও]।

ধ্বংস, ধ্বংসে—যথাক্রমে ধ্বংস ও ধ্বংসে—এর বানান-ভেদ।

ধ্বংস—বিগ: পিষ্ট, ধ্বংস; দম্বহীন, ভোঁতা (মুখ ধোঁতা করে দেওয়া)। [সি. থোপা]।

ধ্বংস—(১)বি: স্থল চিবুক (ধোঁতা ভেঙ্গে দেওয়া)। (২)বিগ: ধ্বংস-যুক্ত, (লক্ষণায়) বড় ও ভারী (ধোঁতা মুখ)। [বাং. ধ্বংস+আ (অবজ্ঞা-সূচক বৃহৎ অর্থে ও যুক্তার্থে)]। ধ্বংস মুখ ভোঁতা করা—(আল.) দর্পচূর্ণ করা।

ধ্বংস—বি: মোট, একুণ (ধোঁক টাকা); দফা, ভাগ (ধোঁকে থেকে); ধোঁকা, গুচ্ছ। [হি.]।

ধ্বংস—বি: শুবক, ধোঁলো, গুচ্ছ। [ধোঁক ভ্র:—তু. সং. শুবক]।

ধ্বংস—বি: কলগাছের শিব বাহির হইবার সারাংশ; ধানগাছের শিব বাহির হইবার অবস্থা। [দেশী]।

ধ্বংস—ধ্বংস-র চলিত রূপ।

ধ্বংস—বি: অঙ্গ, সামান্য। [হি.]। ক্রি-বিগ: -ই—মোটাই না, একটুও নহে (ধোঁড়াই কেয়ার করি)।

ধ্বংস—বি: (অবজ্ঞার্থে) বড় গুতনি। [বাং. গুতনি+আ]।

ধোঁতা—ধোঁতা-র রূপভেদ।

ধোঁপ—বি: গুচ্ছ (ধোঁপ ধোঁপ ঘাস)। [সং. ধূপ]।

ধোঁপনা—বি: বড় গুচ্ছ (গোবরার লেজের ধোঁপনা); (অন্যভাবে) ভারী চিবুক।

ধোঁপা—বি: গুচ্ছ, ধোঁলো (চাবির ধোঁপা)। [বাং. ধোঁপ+আ (স্বার্থে)]।

ধোঁয়া, ধোঁয়ান (-নো)—যথাক্রমে ধ্বংস ও ধ্বংস-র রূপভেদ।

ধোঁর, ধোঁর—বিগ: (ব্রজ.) অঙ্গ, একটু। [হি. ধোঁর, ধোঁরী < সং. স্তোক]।

ধোঁলো, ধোঁতলা, ধোঁতলান (-নো), ধোঁতলা, ধোঁতলান (-নো)—যথাক্রমে ধোঁলো ধোঁতলা ধোঁতলান-র বানানভেদ।

দ

দ—বাক্যলা বর্ণমালার অষ্টাদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

দাড়গোড়—ডাঙ্গা দ—জরাজীর্ণতার ফলে হাড় ও অর্থব হইয়া মাথাযুক্ত হাঁটুর মধ্যে ঢুকাইয়া বসিয়া থাকিতে হয় এমন অবস্থা।

দ—দহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ ('পেটে পড়ল দ': বি. রা)। দয়ে মজান—নদীগর্ভের গর্তে ডুবান; (আল.) বিপদে ফেলা, সর্বনাশ করা।

দ—বিগ: প্রদানকারী, দাতা (জলদ, সুখদ)। [সং. √দা+অ (তুঁ)]। বিগ(স্ত্রী): -দা।

দই—বি: দধি, দুধের বিকাববিশেষ। [সং. দধি]। ক্রি: দই পাতা—দই তৈয়ারি করার জন্য দুধে দহল নিয়া উহা পাত্রে রাখা।

দউ—বিগ: (ব্রজ.) দুই, উভয় ('নয়ন-নলিনী দউ': বিভা.)। [সং. দ্বৌ]।

দং—দংশন—এব সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

দংশ—বি: ডাঁশ, বড় মশা। [সং. √দংশ+অ (তুঁ)]। বিগ(স্ত্রী): দংশী।

দংশক—(১)বিগ: দংশনকারী। (২)বি: ডাঁশ। [সং. দংশ+অক (তুঁ)]।

দংশন—বি: কামড়, দস্তাঘাত। [সং. √দংশ+অন (ভা)]।

দংশল—ক্রি: (ব্রজ.) দংশন করিল। [সং. √দংশ]।

দংশা—ক্রি: (সচ. কাব্যে) দংশন করা, দস্তাঘাত করা। [সং. √দংশ+বাং. আ]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: দংশন করা; (২)বি:বিগ: উক্ত অর্থে।

দংশিত—বিগ: দংশন করা বা ছোঁবল মারা হইয়াছে এমন। [সং. √দংশ+ণিচ+ত]।

দক্ষ্যে—বিঃ দাঁত । [সং. √দক্ষ্ + অ (ণে) । বিঃ দক্ষ্যে—দাঁড়া ; বড় দাঁত । বিণঃ দক্ষ্যোল, দক্ষ্যৌ (স্ত্রি) ।—দংষ্ট্রাবিশিষ্ট, দাঁতাল ।

দঃ—দক্ষ্য—এর সংক্ষিপ্ত রূপ ।

দক্ষ, দক্ষ—বিঃ গভীর কর্মম, পাক ; কর্মময় স্থান (দক্ষ ভাস্কর) । [সং. উদক্ষ] । **দক্ষে পড়া**—(আল) হঠাৎ ভীষণ বিপদগ্রস্ত হওয়া ।

দক্ষ—(১)বিণঃ নিপুণ, পটু, পারদর্শী । (২)বিঃ প্রজাপতিবিশেষ ; ইনি সতী ও নক্ষত্ররাশিগণী সপ্তবিংশ কক্ষার জনক । [সং. √দক্ষ্ + অ (র্ড্) । বিণ(স্ত্রী)ঃ দক্ষা । বিঃ—আ । বিঃ—কনয়—শিবপত্নী, সতী, দুর্গা । বিঃ—বজ্র—প্রজাপতি দক্ষ কর্তৃক অমুষ্ঠিত যজ্ঞ (এই যজ্ঞস্থলে শিবপত্নী সতী দক্ষমুখে অমুগমিত শিবের তীব্র নিন্দা শুনিয়া মর্মপীড়িতা হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে শিব অমুচরণসহ ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইয়া দক্ষহত্যা ও যজ্ঞনাশ করেন এবং সতীর শব কাঁধে তুলিয়া প্রলয়-নৃত্য আরম্ভ করেন) ; (আল.) উপযুক্ত নায়ক-অভাবে প্রলয়কাণ্ড, হট্টগোল ।

দক্ষিণ—(১)বিঃ উত্তরের বিপরীত দিক্, (দক্ষিণে থাকা বা যাওয়া) । (২)বিণঃ উত্তরের বিপরীত (দক্ষিণ দিক্) ; ডাহিন, বামেরতর (দক্ষিণ হস্ত) ; দক্ষিণদিগবর্তী (দক্ষিণ সমুদ্র) ; (আল.) যুগপৎ বহু নায়িকায় সমানভাবে অমুরক্ত (দক্ষিণ-নায়ক), সরল, প্রসন্ন, উদার (কল্পের দক্ষিণ মুখ) । [সং. √দক্ষ্ + ইন (র্ড্) । বিঃ—কালিকা, দক্ষিণা কালী—শিবরূপে দক্ষিণ পদ স্থাপনকারিণী কালিকাদেবী যিনি অভয়া বরদা ও সর্বগাপহরা । বিঃ—পশ্চিম—নৈঋতকোণ । বিঃ—পূর্ব—অগ্নিকোণ । বিঃ—সেরু—সেরু প্রঃ । বিঃ—সমুদ্র—সমুদ্র প্রঃ । বিঃ—স্বস্ত—ডান হাত ; (আল.) প্রধান সহায় বা অবলম্বন । **দক্ষিণ হস্তের ব্যাপার**—ভোজন ।

দক্ষিণায়াম—বিঃ মঙ্গলকাব্যে বর্ণিত হৃন্দরবনের বনদেবতা বা ব্যাঘ্রদেবতা ।

দক্ষিণা—বিঃ ক্রিয়াকর্মান্তে গুরু পুরোহিত প্রভৃতির প্রাপ্য পারিশ্রমিক ; শিক্কা সমাপনান্তে শিষ্য বা ছাত্র কর্তৃক উপাধ্যায়কে প্রদত্ত অর্থ ; ব্রাহ্মণকে ভোজন করা ইহার পর প্রদত্ত অর্থ ; প্রণামী ; দক্ষিণ দিক্ (দক্ষিণাপ্রবণ) ; পূর্ব নায়কের প্রতি সন্তাব নষ্ট হয় নাই এমন নায়িকা । [সং. দক্ষিণ + আ (স্ত্রীলিঙ্গে)] ।

দক্ষিণা—বিণঃ দক্ষিণদিক্সম্বন্ধীয়, দক্ষিণদিগ-

বর্তী (দক্ষিণা রীতি বা লোক) ; দক্ষিণ দিক্ হইতে আগত বা প্রবাহিত (দক্ষিণা বাতাস) । [সং. দক্ষিণ + আ (ভাবার্থে)] ।

দক্ষিণা কালী—দক্ষিণ প্রঃ ।

দক্ষিণাচল—বিঃ পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্তে অবস্থিত পর্বত, মলয়গিরি । [সং. দক্ষিণ + অচল] ।

দক্ষিণাচার—বিঃ তান্ত্রিক আচারবিশেষ । [সং. দক্ষিণ + আচার] । **দক্ষিণাচারী** (—রিন্)—দক্ষিণাচার পালনকারী ।

দক্ষিণাঙ্ক—বিঃ পুরোহিতকে দক্ষিণাদানপূর্বক পূজাদি ক্রিয়াকাণ্ডের অনুষ্ঠান সমাপন (দক্ষিণাঙ্ক করা) । [সং. দক্ষিণা + অঙ্ক] ।

দক্ষিণাপথ—বিঃ বিষ্ণুপর্বতের দক্ষিণদিকে অবস্থিত ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাত্য প্রদেশ । [সং. দক্ষিণ + পথ] ।

দক্ষিণাবর্ত—(১)বিণঃ দক্ষিণ বা ডান দিকে পাক খাইয়া গিয়াছে এমন (দক্ষিণাবর্ত শব্দ) ; দক্ষিণ দিকে আবর্তবিশিষ্ট । (২)বিঃ দক্ষিণাপথ । [সং. দক্ষিণ + আবর্ত] ।

দক্ষিণাবহ—বিঃ দক্ষিণ দিক্ হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয়বায়ু । [সং. দক্ষিণ + আ + √বহ্ + অ (র্ড্)] ।

দক্ষিণায়ন—বিঃ বিষুব-রেখা হইতে সূর্যের ক্রমশঃ দক্ষিণে গমন ; সূর্যের উক্ত গমনকাল (অর্থাৎ এক্ষণে জুন হইতে বাইশে ডিসেম্বর) বা গমনপথ । [সং. দক্ষিণ + অয়ন] । বিঃ দক্ষিণায়নান্ত-বৃত্ত—সূর্যের দক্ষিণায়নের সীমানিরূপক কল্পিত রেখা, Tropic of Capricorn ; মকরক্রান্তি ।

দক্ষিণে, (বর্জি.) **দক্ষিণে**—দক্ষিণা-র কণ্য রূপ (দক্ষিণে রীতি) ।

দখনে, **দখনো**—দখিন প্রঃ ।

দখল—বিঃ অধিকার, অধীনতা (দখল করা পাওয়া বা দেওয়া, দখলে থাকা) ; জ্ঞান, বাৎ-পত্তি, পটুতা (অন্ধে দখল থাকা) । [আ. দখল] । বিণঃ—কার, -দার, দখলিকার, দখলি-দার—(সম্পত্তি) দখল করিয়া আছে এমন, অধিকারী । বিঃ—নামা—(সম্পত্তিতে) অধিকারের দলিল । বিণঃ দখালি, দখলী—দখল-সম্বন্ধীয় ; দখলে আছে এমন, অধিকৃত । **দখালি স্বত্ত্ব**—দখলে থাকার ফলে জাত স্বত্ত্ব ।

দখিন—দিগবাচক দক্ষিণ-পক্ষের কোমল রূপ । বিণঃ দখিনা, দখনে, (প্রাদে.) দখনো—দক্ষিণা-র কোমল ও কণ্য রূপ ।

দগড়—বিঃ ঢাকজাতীয় (আনন্ড) রণবাহুবিশেষ, দামামা। [সং. ব্রগড়]।

দগড়া—বিঃ চাবুকাধিয়ার প্রহারের লম্বা দাগ ; দড়ির স্থায় লম্বা দাগ। [দেশী—তু. হি. দগড়া = রাজা, দাগ]।

দগদগ, দগদগ—অব্যঃ জলন বা ক্ষতের ভাব-প্রকাশক। বিঃ দগদগানি, দগদগানি, দগদাগ, দগদাগ—জালা, পোড়ানি, জলুনি ('হিয়া দগদগি পরাণ পুড়নি' : চণ্ডী)। বিণঃ দগদগে, দগদগে—দগদগ করিতেছে এমন।

দগ্ধ, (কাবো) **দগ্ধ**—বিণঃ পোড়া, পুড়িয়া গিয়াছে এমন (দগ্ধ কাঠ) ; অগ্ন্যুত্তাপে স্থলসিত বা ক্ষত (দগ্ধ মাংস, দগ্ধ হস্ত) ; উত্তপ্ত (দগ্ধ লৌহ) ; (আল.) যন্ত্রণাগ্রস্ত, সমস্ত (দগ্ধ জ্বর), (থেদে) হতভাগ্য (দগ্ধ কপাল) ; নির্দয় (দগ্ধ বিধাতা) ; অবজ্ঞেয় (দগ্ধোদর)। [সং. √দহ্ + ত (র্ধ)]।

দগ্ধা—বিঃ (জ্যোতিষ.) অশুভ তিথি (দিনদগ্ধা, মাসদগ্ধা)। [সং. দগ্ধ + আ (স্ত্রী)]।

দগ্ধা—ক্রিঃ (প্রায়শঃ কাবো) পোড়া ; পোড়ান ; সমস্ত করা। [বাং. √দগ্ধ (সং. √দহ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পোড়ান, দগ্ধ করা ; (২)বিণঃ উক্ত অর্থে।

দগ্ধজ—বিঃ দল, ভিড় ; কুস্তি। [ফা. দংগল]।

দগ্ধজাল—বিণঃ দুর্দীপ্ত, দুষ্ট। [আ.]।

দড়—বিণঃ দৃঢ়, শক্ত (বীশের চেড়ে দড়) ; পটু, দক্ষ (কাজে দড়)। [সং. দৃঢ়]। **বাঁশের চেয়ে কণ্ডি দড়**—(বাক্যে) পিতার চেয়ে পুত্রের তেজ বা দক্ষতা অধিক।

দড়কাটা, দড়কাটা—দর্য, ভ্রং।

দড়বড়—অব্যঃ দোড়ানর বা ঘোড়ার কদমের শব্দ। [দেশী]। ক্রি-বিণঃ **দড়বড়**—(কাবো) দড়বড় করিয়া।

দড়মা—দরমা-র প্রাদে. রূপ।

দড়া—বিঃ মোটা দড়ি, রজ্জু, কাহি। [হি. ডোরা, ডোর]। বিঃ -দড়ি—সক ও মোটা বিভিন্ন আকারের দড়িসমূহ।

দড়াম্—অব্যঃ কঠিন পদার্থের উপর ভারী বস্তুর পতনের বা হঠাৎ ভারী দরজা সশব্দে খুলিয়া ফেলার বা বন্ধক ছড়িবার আওয়াজ। [দেশী]।

দড়ি, (বজ্র.) **দড়ী**—বিঃ রজ্জু, রশি। [বাং. দড়া + ই (কুপ্রার্থে)—তু. হি. ডোরী]। বিঃ **দড়ি-কলসি**—আস্রহত্তার উপকরণ (দড়ি-কলসি জোটে না)। বিণঃ **দড়ি-ছেঁড়া**—দড়ি ছিঁড়িয়াছে

এমন ; বন্ধনমুক্ত। বিঃ **দড়িডড়া**—রজ্জু এবং বন্ধনের উপযুক্ত অনুরূপ বস্তু।

দণ্ড—বিঃ সময়ের পরিমাপবিশেষ (= ৬০ পল = এক প্রহারের সাড়ে সাত ভাগের এক ভাগ = ২৪ মিনিট) ; লাঠি, ডাণ্ডা (লৌহদণ্ড) ; লাঠির স্থায় লম্বা বস্তু, কাঠি (মহনদণ্ড) ; শাস্তি (কারাদণ্ড) , গচ্চা, জরিমানা, খেসারত (অর্থ-দণ্ড, দণ্ড দেওয়া) ; শাসন, রাজনীতিবিশেষ (সামদানভেদদণ্ড) ; শাসনদণ্ড, রাজদণ্ড (দণ্ডধর) বৃদ্ধ, সৈন্ত (দণ্ডনায়ক)। [সং. √দণ্ড্ + অ]। বিঃ -**কাঙ্ক**—কাকরূপী যম, দাঁড়কাক। বিঃ -**গ্রহদণ্ড**—শাস্তি স্বীকার বা ভোগকরণ ; সন্ন্যাসধর্ম-গ্রন্থ। বিঃ -**চক্রাদিনায়ক**—একটি ঘট তৈয়ারী করিতে যেমন দণ্ড চক্র পুত্র মৃত্যিকার প্রভৃতি বিবিধ দ্রব্যের গ্রন্থোজন তেমনি যে কার্য বহু কারণ হইতে উদ্ভূত তাহাঁই দণ্ডচক্রাদিগ্রন্থ। -**ধর** (১)বিঃ নৃপতি, শাসক, পাণ্ডীর শাসক যম ; (২)বিণঃ যন্ত্রধারী। -**ধারী** (-রিন্)—(১)বিণঃ যন্ত্রধারী ; (২)বিঃ সন্ন্যাসী, রাজা। বিঃ -**ন**—সাজা দেওয়া, শাসন ; দমন। বিঃ -**নায়ক**—সেনাপতি ; দণ্ডবিধানকর্তা। বিঃ -**নীতি**—রাজাশাসন-নীতি ; শাস্তিদান-নীতি। বিণঃ -**নায়**, **দণ্ডা**—শাস্তিলাভের যোগ্য। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ -**নায়ী**। -**পাণি**—(১)বিণঃ দণ্ডধারী ; (২)বিঃ যম। বিঃ -**পাল**, -**পালক**—দ্বারপাল ; শাসনকর্তা। -**বৎ**—(১)অব্য.বিঃ (দণ্ডের স্থায়) ভূমিতে পড়িয়া সাষ্টাঙ্গে প্রণাম (দণ্ডবৎ করা) ; (২)অব্য.-বিণঃ ঐভাবে প্রণত (দণ্ডবৎ হওয়া)। **দণ্ডেরে দণ্ডেরে**—(বাক্যে) পরোক্ষভাবে পশু (কারণ খুর-বিশিষ্ট) বলিয়া বর্ণনাপূর্বক নিষ্ঠুরিতাকামনা। -**বিধাতা**—(-ত্ব)—(১)বিণঃ শাস্তিবিধানকারী ; শাসনকারী ; (২)বিঃ রাজা, বিচারক। বিঃ -**বিধান**—শাস্তিদান ; দণ্ডবিধি। বিঃ -**বিধি**—শাস্তিদান-সদ্বক্ষীয় নিয়ম ; কোজদারী আইন। বিঃ -**দণ্ড**—অতি সাধারণ শাস্তি হইতে প্রাণদণ্ড পর্যন্ত সকল প্রকার শাস্তি। **দণ্ডমন্ডের কর্তা**—(-ত্ব)—সকল প্রকার শাস্তিদানের আধিকারী অর্থাৎ রাজা শাসক বা বিচারপতি। বিঃ -**বাগা**—যুদ্ধযাত্রা ; শোভাযাত্রা। ক্রি.বিণঃ **দণ্ডে-দণ্ডে**—প্রতি দণ্ডে ; ক্ষণে ক্ষণে ; বারবার। **এক দণ্ডে**—মুহূর্তমধ্যে।

দণ্ডক—বিঃ পুরাণোক্ত জনৈক রাজা। [সং.]। বিঃ **দণ্ডকা**, **দণ্ডকারণ্য**—দণ্ডক রাজার রাজ্য

বাঁহা কুশিলাপে বন হইয়াছিল গোদাবরী ও নমদা নদীর মধ্যবর্তী অরণ্যময় প্রাচীন প্রদেশ-বিশেষ; অধুনা পূর্ববঙ্গের উত্তরাংশদিগের পুন-বাসনার্থে প্রধানতঃ নির্দিষ্ট।

দাডা—ক্রিঃ শাস্তি দেওয়া। [সং. √দণ্ড + বা. আ]।

দাডায়মান—বিণঃ দাঁড়াইয়া আছে এমন, খাড়া। [সং. √দণ্ডায় + আন (মান) (তু)]।

দাডাই—বিণঃ শাস্তিলাভের যোগ্য, দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড + √অর্হ + অ (তু)]।

দাডি—বিঃ (দণ্ড অর্থাৎ চারিহস্ত পরিমাণ আছে এক্রণ) যজ্ঞমূত্র বা পৈতা। [সং. দণ্ড + বা. ই]।

দাডিত—বিণঃ শাস্তিপ্রাপ্ত। [সং. √দণ্ড + ত (ম)]।

দাডী (-স্তিন্)—(১)বিণঃ দণ্ডধারী। (২)বিঃ রাজা; সন্ন্যাসিবিশেষ; যম। [সং. দণ্ড + ইন্]।

দাড্য—বিণঃ দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড + য]।

দত—দোষাত-এর কথা কপ।

দত্ত—বিণঃ অর্পিত, প্রদান করা হইয়াছে এমন। [সং. √দা + ত (ম)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **দত্তা**—অর্পিতা, বিবাহের জন্ত সম্প্রদান করা হইয়াছে এমন (বাগদত্তা)। বিঃ **-ক**, **-দত্তক পুত্র**—পোষ্যপুত্র। বিণঃ **-হারী** (-বিন্), **দত্তাপহারী** (-বিন্)—একবার কিছু দান করিয়া পুনরায় তাহা ফেরত নেয় এমন।

দত্যা—দৈত্য-ব কথা কপ।

দদ্য—বিঃ দাদ, চর্মরোগবিশেষ। [সং. √দদ্ + ক্র (তু)]। বিণঃ **-ঘ্য**—দাদনাশক।

দধি—বিঃ দই। [সং. √ধা + ই (তু)]। বিঃ **-মঙ্গল**—হিন্দুদের বিবাহাদি-কালে পালনীয় আচার-বিশেষ। বিঃ **-মস্থান**—ঘৃত বা ঘোল উৎপাদনের নিমিত্ত দধি ঘুটিয়া ননী নিষ্কাশন। বিঃ **-সার**—মাখন, নমি।

দধীচ, দধীচি—বিঃ পৌরাণিক মুনিবিশেষ : ইনি অশ্বখ-নিধনকল্পে বজ্র-নির্মাণেব জন্তু খেঁচায় প্রাণত্যাগপূর্বক স্বীয় পঞ্জরস্থি দেবতাদের দান করেন; (আল.) বিশ্বের মঙ্গলার্থে আত্মদানকারী মহাপুরুষ। [সং.]।

দদ্যজ—বিঃ দদ্যুর পুত্র বলিয়া) অশ্বর, দৈত্য। [সং. দদ্যু + √জন্ + অ (তু)]। বি(স্ত্রী)ঃ **দদ্যজা**। বিণ(বি(স্ত্রী)ঃ **-দমনী**—অশ্বরবিনাশিনী ভূগা।

দদ্য—বিঃ দাঁত। [সং. √দদ + ত (ণে)]। বিঃ **-কচ-কাচ**—খিচিমিচি ঝগড়া। বিঃ **-কান্ত**—দাঁতন।

বিঃ **-ধাবন**—দাঁতের মাজন, দাঁতন; দাঁত পবিকরণ। বিঃ **-বিকায়**—দাঁত দেখান; দাঁত-খিচুনি; (বিক্রপে) হাসি। বিঃ **-মাজন**—দাঁত পরিষ্কারকরণ; দাঁতের মাজন। বিঃ **-ম্রাসে, -বেষ্ট**—মাটি। **-ম্রলীয়**—(১)বিণঃ দন্তমূল-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ দন্তমূল হইতে উচ্চার্য বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স। বিঃ **-শূল**—দাঁতের যন্ত্রণা বা বেদনা। বিঃ **-ক্ষুট**—কামড় দেওয়া; (আল) কঠিন বিষয়ের উপলব্ধি বা অর্থবোধ।

দন্তাবল—বিঃ হস্তী। [সং. দন্ত + অব্যর্থ বল]।

দন্তী (-স্তিন্)—(১)বিণঃ দন্তযুক্ত। (২)বিঃ হস্তী। [সং. দন্ত + ইন্]।

দন্তুর—বিণঃ দাঁতাল, বৃহৎ দন্তবিশিষ্ট। [সং. দন্ত + উর]।

দন্তোদগম—বিঃ মাটি ভেদ করিয়া নূতন দাঁত বাহির হওয়া। [সং. দন্ত + উদগম]।

দন্ত্য—বিণঃ দাঁত-সম্বন্ধীয়; দাঁতের সাহায্যে উচ্চারিত। [সং. দন্ত + য]। বিঃ **-বর্ণ**—দাঁতের সাহায্যে উচ্চারিত বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স।

দপ, দপ্—অব্যঃ হঠাৎ আগুন জ্বলিয়া উঠিবার অব্যক্ত শব্দ। [দেদী]। অব্যঃ **দপদপ, দপ্ দপ্**—ক্রমাগত দপ্-আওয়াজ করিয়া জ্বলন; (কোড়া ক্ষত প্রভৃতির) টাটানির ভাবহুচক।

দফতর, দপ্তর—বিঃ কার্যালয়, অফিস, কাছারি। [ফা. দফতব্]। বিঃ **দফতরী, দপ্তরী**—অফিসাদির কাগজ কলম প্রভৃতির ভাণ্ডারী ও পবাবেশক; যে পুস্তকাদি বঁধাই করে।

দফা—বিঃ কিস্তি, বার (দফায় দফায়); ব্যাপার, অবস্থা (দফা রফা)। [আ. দফহ]। বিঃ **-নিকাস, -রফা, -শেষ**—সর্বনাশ, ধ্বংস।

দফাদার—বিঃ অস্বারোহী সৈন্তদের নায়ক; মজুর চৌকিদার প্রভৃতির সর্দার। [আ. দফাহ্দার]।

দফে—অব্যঃ বারে, কিস্তিতে (দফে দফে); পুনশ্চ, আরও। [আ. দফহ]।

দবদব, দব্দব্দ—দপ্ দপ্-এর রূপভেদ।

দবদবা—বিঃ তেজ, পরাক্রম, জাঁকজমক। [দপ্ দ্রঃ]।

দম—বিঃ শাসন; উল্লিঙ্গসংযম, জিতেল্লিঙ্গতা (শমদম অভ্যাস করা)। [সং. √দম্ + অ]।

দম্—অব্যঃ লঘু দডাম-আওয়াজ। [দেদী]। অব্যঃ **-দম্**—ক্রমাগত দম-আওয়াজ। ক্রি-বিণঃ **দমাদম**—দমদম করিয়া (দমাদম পিটান)।

দম—বি: নিঃবাসপ্রবাস (দম বন্ধ হওয়া); গৃহীত বাস বা প্রবাস (দম ফুরান); প্রাণবায়ু (দম বাহির হওয়া); তামাকাদির ধোঁয়া জোর-টানে পান (গাঁজার দম); ঘড়ি মেরিন প্রভৃতি চালু কবিরার জন্ত উহাদের স্থিতি পাক (ঘড়িতে দম); ভাঁওতা, ধাক্কা (দম দিয়ে ভুলান); ভাপ, মুহু আঁচ (দমে বসান মাংস); বাঞ্ছনবিশেষ (আলুর দম)। [ফা.]। **ক্রি:** **দম দেওয়া**—ঘড়ি মেরিন প্রভৃতি চালু করিবার জন্ত উহাদের স্থিতি পাক দেওয়া। **ক্রি:** **দম ফাটা**—বাস-তাগ না করিতে পারার ফলে বুক ফাটিয়া যাওয়া; (আল.) গোপন হৃদয়বেগে অস্থির হওয়া। **ক্রি:** **দম ফুরান**—ক্রান্ত হইয়া পড়া। **ক্রি:** **দম বাহির হওয়া**—মৃতপ্রায় হওয়া; পরিশ্রান্ত হওয়া। **ক্রি:** **দম রাখা**—বাস রুদ্ধ করিয়া শক্তি অক্ষুর রাখা। **ক্রি:** **দম লওয়া**—বিশ্রাম গ্রহণ করা। **ক্রি:** **দম লাগান**—গাঁজা তামাক প্রভৃতির ধোঁয়া একবারে যথাস্থিতি গলাধঃকরণ করা। **দম ফেয়ার অবকাশ**—কিছু-মাত্র বা সামান্ততম অবকাশ।

দমক_১—বিণ: দমনকাণ্ডী। [সং. √দম্ + অক]। **দমক**_২—বিণ: আকস্মিক বেগ, প্রবল ধাক্কা; চমকানি (বিজুলি-দমকে)। [হি. দমক]।

দমকল—বিণ: জল তুলিবার বা আগুন নিভাইবার যন্ত্রবিশেষ। [ফা. দম্ + হি. কল]। বিণ: **দমকল-বাহিনী**—দমকলের সাহায্যে আগুন নিভানর (সরকারী) প্রতিষ্ঠানের কর্মিবৃন্দ, ফায়ার ব্রিগেডের (fire brigade) কর্মিবৃন্দ।

দমকা—বিণ: অকস্মাৎ বেগে আগমনকারী (দমকা বাতাস, দমকা পরচ)। [বাং. দমক + আ]।

দমদম—দম_২ প্র:।

দমদমা—বিণ: চাঁদমারির জন্ত নিম্নিত উচ্চ মৃত্তিকা-ভূপ। [আ. দমদম্]।

দমন—বিণ: শাসন (শত্রুদমন); সংযমন (ইন্দ্রিয়-দমন); নিবারণ (রোগদমন)। [সং. √দম্ + অন (ভা)]। বিণ: **দমনীয়**—দমনযোগ্য। বিণ: **দমায়িতা** (-র্তী)—দমনকারী, শাসক।

দমবাজ—বিণ: প্রত্যাক, ধাক্কাবাজ। [ফা.]। বিণ: **দমবাজি**—প্রত্যাকা, ধাক্কাবাজি।

দমদম—বিণ: অতিরিক্ত পানভোজনের জন্ত পেট ফুলিয়া রুদ্ধবাস (দমদম হওয়া)। [তু. দম_২]।

দমা—(১)ক্রি: দমিত হওয়া, হার বা বশ মানা

(শত্রু এখনও দমে নি); হতাশ হওয়া, উৎসাহ বা উত্তম হারান (সে দমে গেছে); বসিয়া যাওয়া (ছাদটা দমে গেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √দম্ + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: দমন করা, বশে আনা, পরাস্ত করা; নিরুৎসাহ করা; নমিত করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

দমাদম—দম_২ প্র:।

দম্মিত—বিণ: শাসিত, বশীকৃত, সংযত। [সং. √দম্ + গিচ্ + ত (ধ)]।

দম্মী (-মিন)—বিণ: দমনশীল; জিতেপ্রিয়। [সং. √দম্ + ইন্ (র্ট)]।

দম্মদম—দমদম—এব বানানভেদ।

দম্পতি, দম্পতী—বিণ: স্বামী ও স্ত্রী। [সং. জায় + পতি]।

দম্বল—বিণ: দধির যে অংশ দ্রুমে মিশাইয়া নূতন দধি পাঁতা হয়, দইয়ের সাজ। [সং. দম্বল]।

দম্ব—বিণ: অহংকার, দর্প; আফালন; ধার্মিকতার ভান। [সং. দম্ব + অ (ভা)]। বিণ: **দম্বী** (-গ্গন)—দম্বকারী, আফালনকারী; ধার্মিকতার ভানকারী; প্রবঞ্চক।

দম্বোক্তি—বিণ: বড়াই, আশ্চর্যরিতাহুচক উক্তি। [সং. দম্ব + উক্তি]।

দম্বালি—বিণ: বন্ধ। [সং.]।

দম্বা—বিণ: দমনযোগ্য, দমনসাধ্য। [সং. √দম্ + য (ধ)]।

দম্বা—বিণ: পরদ্রুগমোচনের প্রযুক্তি; পরদ্রুগ-কাতরতা, সমবেদনা; করুণা; অনুকম্পা; অনুগ্রহ; (বিরল) বদান্ততা। [সং. √দম্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: **-পরতন্ত্র**, **-পরবশ**—দয়ার বশীভূত। বিণ: **-বান্** (-বৎ), **-দম্ব**, **-ল**, **-ল্**, **-শীল**—দয়াগুণসম্পন্ন, করুণাময়, কৃপাময়। বিণ(স্ত্রী): **-বতী**, **-দম্বী**, **-শীলা**। বিণ: **-দ্রু**—দয়ায় হৃদয় কোমল হইয়াছে এমন, দয়াপরবশ।

দম্বিত—(১)বিণ: প্রেমপাত্র, প্রিয়। (২)বিণ: প্রণয়ী, পতি। [সং. √দম্ + ত (ধ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): **দম্বিতা**।

দম্বেল—দোয়েল—এব বানানভেদ।

দম_১—(১)বিণ: গহ্বর, গর্ত; (পর্বতের) কাটল; ভয়; কম্প; প্রবাহ, স্রোত, ক্ষরণ। (২)অব্য বিণ: **অম**, **ঈষৎ** (দরকাঁচা)। [সং. √দ + অ]। বিণ: **-কচা**, **-কাঁচা**, **দড়কচা**, **দড়কাঁচা**—আধ-পাকা আধ-কাঁচা, জামড়াপড়া। অব্য: **-দম**—ক্ষরণ বা

স্রাবের আধিক্য। বিণঃ-বিগলিত—তরল হইয়া
শ্রোতের দ্বায় করণশীল।

দর২—বিঃ দাম, মূল্য; মূল্যের হাব, নিরিখ;
স্বর, মর্বাদা (উচ্চস্বরের লোক)। [দেৱী]। বিঃ দর-
কম্বাক্ষি—কম্ব দামে কিনিতে ইচ্ছুক ক্রেতা
এবং বেশী দামে বেচিতে ইচ্ছুক বিক্রেতার
মধ্যে জিনিসের দর লইয়া তর্কবিতর্ক। বিঃ
-দস্তুর, -দাম—জিনিসের দর ও ক্রয়-বিক্রয়ের
শর্তাদি।

দরওয়াজা—দরজা-র রূপভেদ।

দরওয়ান—দরওয়ান প্রঃ।

দরকার—বিঃ প্রয়োজন। [ফা]। বিণঃ দরকারী
—প্রয়োজনীয়।

দরখাস্ত—বিঃ আবেদনপত্র; আবেদন। [ফা.
দরখোয়াস্ত]। বিণঃ-কারী (-রিন)—
আবেদনকারী।

দরগা—বিঃ গীরের কবর ও তৎসংলগ্ন পবিত্র
স্থতিমন্দির। [ফা দরগাহ]।

দরজা—বিঃ দুয়ার, কবাট; থানার দ্বারদ্বা
কনষ্টেবল [ফা. দরজাহ্]।

দরাজ, দরজী—বিঃ কাপড় সেলাই করা বা
পোশাক তৈয়ারি করা বাহার পেশা, সূচীকর্ম-
জীবী। [ফা]।

দর১—(১)বিণঃ ভয়প্রদ। (২)বিঃ প্রাচীন জাতি-
বিশেষ, দেশবিশেষ (বর্তমান দক্ষিণ)। [সং
দর + √দা + অ (তু)]।

দর২—বিঃ সমবেদনা; মমতা, আকর্ষণ; বাধা,
যন্ত্রণা। [ফা. দর্দ]।

দরদালান—বিঃ আচ্ছাদিত বড় বাবাস্কাবিশেষ।
[ফা]।

দরদী, (কাবো) দরদিয়া—বিণঃ-সমবাসী;
মরমী। [বাং. দরদ + দ্র]।

দরপত্তান, দরপত্তনী—বিঃ পত্তনিদারের অধীনস্থ
জমির পত্তনি। [ফা]। বিঃ -দার—দরপত্তনি
গ্রহণকারী, দরপত্তনি সম্পত্তির মালিক।

দরপল, দরপল—দর্পণ-এর কোমল রূপ।

দরবার—বিঃ রাজসভা; সভা; উচ্চপদস্থ ব্যক্তির
বৈঠকখানা; আদালত; (দরবারে শাস্তায়াত-
পূর্বক) কোন বিষয়ে তদবির বা আবেদন (দরবার
করা)। [ফা]। বিণঃ দরবারি, দরবারী—
দরবারে যাতায়াতকারী (দরবারী লোক);

দরবারের উপযুক্ত বা দরবারে ব্যবহৃত (দরবারী
পোশাক); আভিজাত্যপূর্ণ। দরবারি কানোড়া
—সঙ্গীতের সুরবিশেষ।

দরবেশ—বিঃ মুসলমান সম্রাসী, ফকির; মিঠাই-
বিশেষ। [ফা. দরবেশ]।

দরমা—বিঃ চাঁচার হইতে প্রস্তুত আবরণ, টাট,
চাঁচ। [দেৱী]।

দরমাহা—বিঃ মাসিক বেতন, মাহিনা। [ফা.
দরমহ]।

দরশ, দরশন—দর্শন-এর কোমল রূপ।

দরাজ—বিণঃ প্রশস্ত (দরাজ জায়গা); অকুপণ,
গরচে (দরাজ হাত); উদার (দরাজ হৃদয়)।
[ফা]।

দরি—দরী^{১,২} প্রঃ।

দরিত্র—বিণঃ অভাবগ্রস্ত, গরিব। [সং. √দরিজ
+ অ (তু)]। বিণঃ(স্ত্রী): দরিত্রা। বিঃ -তা, দারিত্র্য।
বিঃ -দারায়ণ—দরিত্ররূপী নারায়ণ; দরিত্র
জনসাধারণ। বিণঃ দারিত্র্য—দরিত্র হইয়াছে
এমন, নির্ধনীভূত, দুর্গত।

দরীয়া—বিঃ সমুদ্র; (বড়) নদী। [ফা. দরইয়া]।

দরী^১, দরী^২—বিঃ গুহা, কন্দর; গভীর ও সঙ্কীর্ণ
উপত্যকা ('গিরিদরী-বিহারিণী হরিরণী লাঞ্চে':
সত্যেন্দ্র)। [সং. দর + দ্র, ই]।

দরী^২, দরী^২—বিঃ শতর্জি, শূজনি। [হি.]।

দরুন—অবাঃ জন্তু, হেতু, নিমিত্ত (অসুস্থতার
দরুন)। [ফা]।

দরুন—বিঃ মুসলমানগণ কর্তৃক মহাপুরুষদের
প্রতি সম্মানজ্ঞাপক প্রণতিবিশেষ (হজরত মহম্মদ
দঃ)। [ফা]।

দরওয়ান, দরওয়ান—বিঃ দরজার প্রহরী, দ্বারবান।
[ফা. দরবান]। বিঃ দরওয়ান—দরওয়ানের
কাজ।

দর্গা—দরগা-র বানানভেদ।

দর্জি—দরাজ-র বানানভেদ।

দর্দ—বিঃ ভেদ, ব্যাধ; মেঘ; দাক্ষিণাত্যের
পদ্বতবিশেষ। [সং. √দ + উর (তু)]।

দর্প—বিঃ অহঙ্কার, দস্ত। [সং. √দৃপ + অ (ভা)]।
বিণঃ -দারী (-রিন)—দর্পনাশকারী। বিণঃ

দর্পিত—দর্পযুক্ত; দৃপ্ত। বিণঃ দর্পী (গিন্)—
দর্পকারী, দান্তিক।

দর্পণ—বিঃ দেহের প্রতিবিম্ব দেখিবার জন্ত

আদিতে দর-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্তু দর^১ ও দর^২ প্রঃ।

ব্যবহৃত পালিশ-করা ধাতুফলকবিশেষ; আরনা, আরশি, মুকুর। [সং. √দৃশ্ + অন (তৃ)]।

দর্পহারী, **দর্পিত**, **দর্পী**—**দর্প** প্রঃ।

দর্প, **দর্পী**—বিঃ রক্ষনাসিঁতে ব্যবহৃত হাতা।

[সং.]। বিঃ **দর্পিকা**—ক্ষুদ্র হাতা, চামচ।

দর্ভ—বিঃ কুশ কাশ দূর্বা প্রভৃতি তৃণ। [সং.]।

বিঃ **-ট**—নিভৃত বন বা গৃহ। বিণঃ **-অন্ন**—কুশাসিতৃণনির্মিত। বিঃ **দর্ভাসন**—কুশাসন; তৃণাসন।

দর্পক—বিণঃ দর্শনকারী। [সং. √দৃশ্ + অক (তৃ)]।

দর্শন—বিঃ দৃষ্টিপাত, অবলোকন; সাক্ষাৎকার (কাহারও দর্শনলাভ); ভক্তিতে অবলোকন (ঠাকুরদর্শন, প্রতিমাদর্শন); জ্ঞান (ভূয়োদর্শন, বহুদর্শন); চক্ষু, দৃষ্টিশক্তি; তত্ত্বজ্ঞান, জ্ঞানশাস্ত্র (দর্শনশাস্ত্র, হিন্দুদর্শন); দর্পণ, চেহারা (কুদর্শন)। [সং. √দৃশ্ + অন (ভা)]। **দর্শনদার** (-রী), **দর্শনদাল**, **দর্শনডার** (-রী)—(১)বিঃ রূপের বিচার ('আগে দর্শনদারি পরে গুণ বিচারি'); (২)বিণঃ সূত্রপণ, সুদর্শন (দর্শনদারী লোক)। [সং. দর্শন + কা. দার্ + বাং. ই]। বিঃ **দর্শনী**—দেখিবার বা পরীক্ষা করার বাবদ পারিশ্রমিক; দেবাদি দর্শন বাবদ প্রদেয় প্রণামী; থিয়েটার-বায়স্কেপাদি দেখিবার বাবদ মূল্য; রোগীকে পরীক্ষা করার জন্য চিকিৎসকের প্রাপ্য পারিশ্রমিক বা ভিজিট [সং. দর্শন + বাং. ঙ্গ]। বিণঃ **দর্শনীয়**—দর্শনযোগ্য; সুন্দর, মনোজ্ঞ। [সং. √দৃশ্ + অনীয় (ম)]। বিণঃ **দর্শীয়তা** (-ত্ব)—প্রদর্শক; প্রকাশক। [সং. √দৃশ্ + গিচ + ত্ব (তৃ)]। ক্রিঃ **দর্শা**—দেখা বাওয়া, ঘটা (সুফল দর্শে) [বাং. √দর্শ্ (সং. √দৃশ্) + আ]। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রিঃ দেখান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ **দর্শিত**—দেখান হইয়াছে এমন। [সং. √দৃশ্ + গিচ + ত (ম)]। বিণঃ (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) : **-দর্শী** (-শিন)—দর্শনকারী, জ্ঞানী (তত্ত্বদর্শী)। [সং. √দৃশ্ + ইন (তৃ)]।

দল—বিঃ গল্প, পাতা (বিষদল); পাপড়ি (শতদল); খণ্ড; সমূহ, পাল, সম্প্রদায় (দহাদল); জোট (দল বাঁধা); পক্ষ, তরফ (দুই দলে লড়াই); (ব্যঙ্গে) অসৎ সংসর্গ (দলে মেলা); বেধ, ভুলতা (ভক্তার দল); জলজ তৃণবিশেষ, দাম (কলমীর দল)। [সং. √দল্ + অ]। ক্রিঃ **দল পাকান**, **দল**

বাঁধা—দলে একত্র হওয়া; দলবদ্ধ হওয়া; ঘাঁট পাকান। **দলে পদুরু**—সংখ্যায় অনেক। বিঃ **-কচু**—বড় বড় পত্রযুক্ত কচুবিশেষ। বিণঃ **-ছাড়া**, **-চ্যুত**, **-ঝড়**—দীর্ঘ শ্রেণী বা সমাজ হইতে বিচ্যুত। বিঃ **-পতি**—সর্দার, নেতা, সেনাপতি। বিণঃ **-বদ্ধ**—একদলে মিলিত। বিঃ **-বল**—স্বপক্ষীয় লোকজন ও সৈন্যসামন্ত। বিঃ **দলদাল**—বিভিন্ন বিরোধী দল গঠন বা তাহাদের মধ্যে বিরোধ। বিণঃ **দলীয়**—দলসম্বন্ধীয়; দলভুক্ত। ক্রিঃ **বিঃ দলে-দলে**—নানা দল বাঁধিয়া; অধিক সংখ্যায়।

দলদল—অবাঃ অতিরিক্ত নরমের ভাবপ্রকাশক।

[দেখী]। বিণঃ **দলদলে**—অত্যন্ত নরম।

দলন—(১)বিঃ পেষণ, মর্দন; শাসন, পীড়ন (শত্রুদলন)। (২)বিণঃ দলনকারী; দমনকারী (অশ্বদলন)। [সং. √দল্ + অন]। বিণঃ (স্ত্রী) : **দলনী**—দমনকারিণী (দানবদলনী)।

দলা—বিঃ ডেলা, পিণ্ডাকার খণ্ড। [সং. দল (খণ্ড) + বাং. আ (স্বার্থে)]।

দলা—(১)ক্রিঃ দলন বা মর্দন করা, মাড়ান; দমন করা (শত্রু দলা)। (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দলিত। [সং. √দল্ + বাং. আ]। বিঃ **-ই-অলাই**—সংবাহন, অঙ্গমর্দন।

দলদাল—দল প্রঃ।

দলিত—বিণঃ মর্দিত, পিষ্ট (দলিত নাগিনী); দমিত, শাসিত; নিপীড়িত (দলিত হৃদয়)। [সং. √দল + ত (ম)]।

দলিল, **দলীল**—বিঃ লিখিত প্রমাণপত্র; স্ব-সাব্যস্তকারী পত্র। [আ. দলীল]। বিঃ **-দস্তাবেজ**—বিবিধ দলিল।

দলীয়—দল প্রঃ।

দলুজ—বিঃ বৈঠকখানা। [ফা. দেহ'লীজ]।

দলুয়া, **দলো**—বিঃ রস-সরান গুড় হইতে প্রস্তুত লাল-আভাযুক্ত চিনিবিশেষ। [বাং. দলা + উরা > ও]।

দল (-দল্)—(১)বিঃ ১০ সংখ্যা; (আল.) জন-সাধারণ (দেশ ও দল, দলে বলে); বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ (দেশের একজন)। (২)বিণঃ ১০ সংখ্যক। [সং.]। বিঃ **-ক**—একাধিক অঙ্কের দক্ষিণ হইতে দ্বিতীয় অঙ্ক (যেমন, ১২-র ১, ১৮৩-র ৮); দশটি বস্তু বিষয় বা প্রাণীর সমষ্টি; প্রত্যেক শতাব্দীর গোড়া হইতে গণনা করিয়া প্রতি দশ বৎসর কাল (বিশ শতাব্দীর—প্রথম

দশক = ১০-১-১০১০, তৃতীয় দশক = ১০২১-১০৩০। **দশে** **মিলাই করি কাজ**—হারি-জিহতি নাই **লাজ**—দল বাঁধিয়া কাজ করিলে ব্যক্তি-বিশেষের দায়দায়িহ থাকে না এবং সেইজন্য নিউর্ডয়ে কাজ করা যায় এবং কার্খ হুসম্পন্ন হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। **বিঃ দশকথা**—অনেক কথা; বিবিধ কটুবাণী। **বিঃ -কর্ম**—গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্ন-প্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন বিবাহ : হিন্দুর আচরণীয় এই দশবিধ সংস্কার। **বিণঃ -কর্মাস্থিত**—দশকর্মে অভিজ্ঞ বা তাহা পালন করে এমন। **বিঃ -কোষী**, (প্রাদে.)—**কুশী**—কীর্তন-গানের তালবিশেষ। **বিঃ -চক্র**—বহু-জনের বড় যন্ত্র বা কুমন্ত্রণা। **দশচক্রে ভগবান্** **ছুত**—দশজনের চক্রান্তে অসম্ভবও সম্ভব হয় (এইরূপ চক্রান্তের ফলেই ভগবান্ নামক ব্যক্তি ভূত বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল)। **বিঃ -দশা**—দশা ত্রঃ। **বিঃ -দিক্**—দিক্ ত্রঃ। **বিঃ -নামী**—শব্দরাচার্যের মতাবলম্বী সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। **বিঃ -পঁচিশ**—কড়িখেলা-বিশেষ। **বিঃ -বল**—দান লীল ক্ষম্মা বর্ধ ধ্যান যজ্ঞ বল উপায় প্রাপিধি জ্ঞান : এই দশবলে বলীয়ান বুদ্ধদেব। **বিঃ -ভুজা**—(দশহস্তবিগ্ঠা) দুর্গাদেবী। **বিণঃ -ম**—দশের পুরক; ১০ সংখ্যক। **বিঃ -মহাবিদ্যা**—কালী তারা বোড়ী ভুবনেশ্বরী ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধুমাবতী বলগা মাতঙ্গী কমলা (বা রাজরাজেশ্বরী) : আত্মশক্তি দুর্গার এই দশ মূর্তি। **বিঃ -মাবতার**—বিষ্ণুর কঙ্কী অবতার। **-মিক**—(১)বিণঃ দশমাংশ-সংখ্যায়, দশগুণাত্মক, decimal; (২)বিঃ দশমাংশ-প্রকাশক ভগ্নাংশ, এইরূপ ভগ্নাংশযুক্ত গণনা-প্রণালী। **বিঃ -ম্মী**—তিথিনির্দেশ। **বিঃ -মূল**—বেল জোণাক গাছাবী গাটলা গর্গিকারিকা শালপর্ণী পুষ্টিপর্ণী বৃহতী কণ্টকারী গোঁকুর : এই দশটির মূল বা শিকড়, কবিত্রাজী পাচন-বিশেষ। **বিঃ -মুখ**—যাত্রার রথ দশদিকেই চলিতে পারে; (রামা.) রথের পিতা। **দশসালা বন্দোবস্ত**—ব্রিটিশ আমলে ভারতে বড়লাট লর্ড কর্ণওয়ালিস কর্তৃক ১৭৯৩ খ্রিষ্টাব্দে জমিদারগণকে দশ বৎসরের জন্য জমিদারির মালিকানা স্বত্বদানের ব্যবস্থা। **বিঃ -ছরা**—

(যেদিন গঙ্গানানে দশবিধ পাপ হয়ণ করে) জ্যোতিষাসের শুক্লা দশমী, গঙ্গার পৃথিবীতে অব-তরণের দিন; বিজয়া দশমী।

দশন—বিঃ দাঁত; দংশন। [সং. √দন্ + অন্ (ণে, ভা)]।

দশা—বিঃ অবস্থা (দুর্দশা); দীপের পলিতা; বস্ত্রপ্রাপ্ত; ধরন, গতিক (মনের দশা); অভিল্য চিন্তা মূর্তি গুণকীর্তন উদ্বেগ প্রলাপ উন্মাদ ব্যাধি জড়তা মরণ : মানবমনের এই দশবিধ অবস্থা; গর্ভবাস জন্ম বালা (ও শৈশব) কৌমার পৌগণ্ড যৌবন স্থবিরতা জরা প্রাণরোধ মৃত্যু : মানবজীবনের এই দশ অবস্থা; (জ্যোতিষ.) মানুষের উপরে জন্মকালে রাশিচক্রের অবস্থান-জনিত প্রভাব (শনির দশা); পরলোকগত ব্যক্তির মৃত্যুর পর দশম দিনে আচরণীয় সংস্কার-বিশেষ; (বে. শা.) অরণ্য কীর্তন স্মরণ অর্চন বন্দন পাদসেবন দাস্ত সখা আত্মনিবেদন বীৰ্য-ভাব : এই দশটি ভক্তিভাব; সমাধি, ভাবাবেশ। [সং. √দন্ + অ (ভা) + আ]। **দশায় পড়া**—কীর্তন করিতে করিতে ভাবস্থ হওয়া। **বিঃ -বিপর্ষয়**—দ্রবস্থা, দুর্দশা।

দশানন—বিঃ দশমন্তকবিশিষ্ট রাক্ষসরাজ রাবণ। [সং. দশ + আনন]।

দশাবতার—বিঃ মন্ত্র কূর্ম বরাহ নৃসিংহ বামন পরশুরাম রামচন্দ্র বলরাম (মতান্তরে কৃষ্ণ বা কৃষ্ণ-বলরাম) বুদ্ধ কল্কি : বিষ্ণুর এই দশ অবতার বা মূর্তি ধাবণপূর্বক পৃথিবীতে আবি-র্ভাব। [সং. দশ + অবতার]।

দশা-বিপর্ষয়—দশা ত্রঃ।

দশাঘ—বিঃ দশ অববাহিত রথে আরোহণ করেন বলিয়া) চন্দ্রদেব। [সং. দশ + অঘ]। **বিঃ -শেষ**—দশবার কৃত অশ্বমেধ যজ্ঞ।

দশানই—বিণঃ লম্বাচণ্ডা, দীর্ঘদেহী। [বাং. দশ + সহ (পৰ্বন্ত অর্থে)]।

দশাহ—(১)বিঃ দশ দিন; দশদিনব্যাপী উৎসব। (২)বিণঃ দশদিনব্যাপী, দশম দিনে কর্তব্য (দশাহ-কৃত) = আত্মাদি। [সং. দশ + অহন]।

দাশ, দশা—বিঃ কাপড়ের ছিলা ছেঁড়া পাড় কালি বা মূতা। [সং. দশা + বাং. ই, ঐ (স্বার্থে)]।

দশ্ট—বিণঃ দংশিত (সর্পদষ্ট); দস্তদ্বারা বিদীর্ণ বা ছিন্ন (কীটদষ্ট)। [সং. √দন্ + ত]।

আদিতে দশ- ও দশ-মুক্ত বেসকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য বাক্যক্রমে দশ ও দশ ত্রঃ।

দম্ভক—বিঃ সমন, পরওয়ানা; প্রেষ্টারী পরওয়ানা। [ফা.]।

দম্ভখণ্ড, দম্ভখণ্ড—বিঃ স্বাক্ষর। [ফা. দম্ভখণ্ড]।
বিণঃ দম্ভখণ্ডী—দম্ভখণ্ডযুক্ত, স্বাক্ষরিত।

দম্ভা—বিঃ ধাতুবিশেষ, zinc। [হি. জম্ভা < সং. যশদ]।

দম্ভানা—বিঃ হাতের (মুঠির) আবরণবিশেষ, হাতমোজা, gloves। [ফা.]।

দম্ভাবেজ, দম্ভাবিজ—বিঃ দলিল। [ফা. দম্ভাবজ]।

দম্ভুর—বিঃ প্রথা, নিয়ম, কায়দা। [ফা.]। অবাঃ
-দম্ভ, -দাম্ভিক—বথারীতি; যথেষ্ট, বিলক্ষণ।

দম্ভুরি—বিঃ অবাদি বিক্রয়কালে বিক্রেতা মূল্যের যে অংশ ছাড়িয়া দেয়, discount; বরিক্কার জোটায়া আনার দরুন পারিশ্রমিকরূপে প্রাপ্য অবাদির মূল্যের অংশ, দালালি বা কমিশন। [ফা.]।

দম্ভিয়া—বিণঃ (আদরশূচক কথা) দ্রুত (দস্তি ছেলে)। [সং. দম্ভা]। বিঃ -পনা—দ্রুত স্বভাব বা আচরণ।

দম্ভ্য—বিঃ ডাকাত, লুঠের। [সং. √দম্+যু (তৃ)]। বিঃ -ভা, -বৃন্ত।

দম্ভ—বিঃ নম্রার অতলস্পর্শ ও ঘূর্ণিময় অংশ; ঘূর্ণিজল; হ্রদ; গভীর গর্ত; (আল.) কঠিন সফট। [সং. ক্রু]।—দম্ভ-ও শ্রুঃ।

দম্ভই—ক্রিঃ (ব্রজ.) দম্ভ করে। [সং. √দম্]।

দম্ভন—(১)বিঃ অগ্নি; অগ্নিক্রিয়া অর্থাৎ পোড়া; অলন, (আল.) বহুশা। (২)বিণঃ দমনকারী (বিশদমন ক্রোধাশ্রি)। [সং. √দম্+অন]।
বিণঃ দম্ভনীয়—দমনযোগ্য, দাম্ভ।

দম্ভরম—বিঃ বনিষ্ঠ মেলামেশা বা আত্মীয়তা; বন্ধুত্ব। [ফা. দম্ভর্ম]। বিঃ -দম্ভরম—গভীর অন্তরঙ্গতা, মাপামাষি।

দম্ভল—ক্রিঃ (ব্রজ.) দম্ভ করিল। [সং. √দম্]।

দম্ভলা—বিঃ দম-কোট-চিহ্নিত খেলিবার তাস। [হি.]।

দম্ভা—ক্রিঃ দম্ভ করা বা হওয়া, পোড়ান বা পোড়া। [সং. √দম্+বাৎ. আ]।

দম্ভি—দম্ভি-র বিকৃত রূপ। [তু. হি. দম্ভি]।

দম্ভজ্ঞান—বিণঃ দম্ভ হইতেছে এমন। [সং. √দম্+জ্ঞান (মান) (র্গ)]।

-দ্য—বাদ্য-র সংক্ষিপ্ত রূপ (বড়দ্য)।

-দ্য—দ-এব ত্রীলিঙ্গ (প্রাণদ্য)।

দ্য—বিঃ কাটারি। [সং. দ্যজ]। বিণঃ দ্য-কাটা

—দ্য দিয়া কুচান ইহারাছে এমন (দ্য-কাটা তামাক)।

দ্যই—দ্যই-র চলিত রূপ।

দ্যইল—দ্যল-এর বজ্র রূপ।

দ্যইদাউ—অবাঃ প্রবলভাবে আগুন ফুলার অব্যক্ত আগ্রাজ বা ভাবশূচক। [দেবী]।

দ্যও—বিঃ (প্রাদে.) দ্য, কাটারি। [সং. দ্যজ]।

দ্যওয়া—বিঃ স্বত্ব, অধিকার, পাওনা। [আ. দ্যরা—তু. হি. দাবা]।

দ্যওয়া—বিঃ বারান্দা, রোয়াক। [দেবী]।

দ্যওয়া, দ্যওয়াই—বিঃ ঔষধ। [আ. দরব]। বিঃ -খানা—ঔষধালয়, ডাক্তারখানা।

দ্যওয়ান—বিঃ নিমন্ত্রণ, আমন্ত্রণ। [ফা.]।

দ্যওয়ান—দেওয়ান-এর রূপভেদ।

দ্যও, দ্য—বিঃ সুযোগ (দ্যও পাওয়া); সহজে মোটা লাভ (দ্যও মারা)। [সং. দান]।

দ্যড়—(১)বিঃ নোকার বৃহৎ ক্ষেপণীবিশেষ (দ্যড় টানা বা মারা); গৃহপালিত পক্ষীদের বসিবার দণ্ড। (২)বিণঃ দণ্ডায়মান, খাড়া; সুপ্রতিষ্ঠিত (কারবার দ্যড় করান); অপেক্ষারত (তাকে দ্যড় করিয়ে এসেছি); রুদ্ধগতি (গাড়ি দ্যড় করান); উপস্থিত (সাক্ষী দ্যড় করান); উত্থাপিত, দায়ের (মামলা দ্যড় করান)। [সং. দণ্ড]।

দ্যড়কাক—বিঃ ঘোর কুকর্ণবিশিষ্ট কাকবিশেষ। [সং. দণ্ডকাক]।

দ্যড়া—বিঃ মেসখণ্ড (শিরদাঁড়া)। [সং. দণ্ড]।

দ্যড়া—বিঃ প্রথা, রেওয়াজ, ধারা (উলটা দ্যড়া)। [সং. ধারা]।

দ্যড়া—ক্রিঃ দাঁড়ান। [সং. √দণ্ডায়]। -ন, -নো

—(১)ক্রিঃ খাড়া হওয়া, দণ্ডায়মান হওয়া (উঠিয়া দাঁড়ান); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (তাহার জন্ত দাঁড়াইয়া আছি); সবুৰ বা বিলম্ব করা (একটু দাঁড়াও); গতি সংবরণ করা, থামা (গাড়ি দাঁড়ান); সঞ্চিত হওয়া, জমা (রাভায় জল দাঁড়ান); সুপ্রতিষ্ঠিত হওয়া (ফুলটি দাঁড়িয়ে গেল); শেষ হওয়া (এ ব্যাপার কোথায় গিয়ে যে দাঁড়াবে); পরিণত হওয়া (বন্ধু হয়ে দাঁড়ান); পক্ষ সমর্থন করা (আমার হয়ে যে ডকিল দাঁড়িয়েছে); (২)বিণঃ দণ্ডায়মান, খাড়া। (৩)বিঃ দণ্ডায়মান হওয়া, দণ্ডায়মান অবস্থা বা দাঁড়ানর ভঙ্গি (তাহার দাঁড়ান দেখলে হাসি পায়)।

দ্যড়া-গুয়া-পান—বিঃ মজলমচরণ বা বরণকার্যে ব্যবহার্য অখণ্ডিত হুপারি ও পান। [গু.]।

দাঁড়ান, দাঁড়ানো—দাঁড়াও প্রঃ।

দাঁড়ান—বিঃ সর্পবিশেষ। [দেহী]।

দাঁড়ি—বিঃ পূর্ণচ্ছেদ (।) ; তুলাদণ্ড। [বাং.

দাঁড় + ই (মুজার্থে)]। বিঃ -পান্না—তুলাদণ্ড।

দাঁড়ী—বিঃ যে নৌকার দাঁড় টানে। [বাং. দাঁড় + ঐ (জীবিকার্থে)]।

দাঁত—বিঃ দন্ত। [সং. দন্ত]। ক্রিঃ দাঁত কনকন

করা—দাঁতে যন্ত্রণা বা ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনু-

ভূতি হওয়া। ক্রিঃ দাঁত খিঁচান—দাঁত বাহির

করিয়া তিরস্কার করা। ক্রিঃ দাঁত থাকতে

দাঁতের অর্ধাঙ্গ না জানা—যথাকালে হযোগের

সম্ভাবহার না করা। ক্রিঃ দাঁত ফোটান, দাঁত

বসান—কামড়ান; (আল) উপলব্ধি করিতে

সক্ষম হওয়া। ক্রিঃ দাঁত বাঁধান—দাঁত পড়িয়া

গেলে বা তাহা উঠাইয়া ফেলা হইলে। নকল দাঁত

বসান। ক্রিঃ দাঁত ভাঙ্গা—(আল.) শক্তি বা দর্প

চূর্ণ করা। ক্রিঃ দাঁতে কুটো করা—অত্যন্ত হীন-

ভাবে বস্ত্রতা বা পরাজয় স্বীকার করা। ক্রিঃ

দাঁতে দাঁত লাগা—দাঁতের দরুণ উপর পাটির

দাঁতের সহিত নিচের পাটির দাঁতের ক্রমাগত

ঠোকাঠুকি হওয়া; ভয় মুহূর্ত প্রভৃতির দরুন

উপর ও নিচের দুই পাটি দাঁত পরস্পর দৃঢ়ভাবে

আটিয়া থাকা। আক্কেল দাঁত—আক্কেল প্রঃ।

গজ দাঁত—দাঁতের পাশ দিয়া যে বাড়তি দাঁত

উঠে, শাখাদন্ত। দুখে দাঁত—দুঃখগোষ্ঠ শিশুর

প্রথমোদগত দাঁত। বিঃ -কনকনানি—দাঁতের

যন্ত্রণা; দাঁতে ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনুভূতি। বিঃ

-কপাটি—দাঁতে দাঁত লাগা অবস্থা। বিঃ -খিঁচুনি

—দাঁত বাহির করিয়া তিরস্কার। বিঃ দাঁত-

ভাঙ্গা—(শব্দাদি-সম্বন্ধে) দুঃস্বার্থ; দুর্বোধ। বিঃ

দাঁতাল, দাঁতালো—(বৃহৎ বা ধারাল) দন্তযুক্ত।

দাঁতন—বিঃ দন্তধাবন, দাঁত পরিষ্কারকরণ; দাঁত

মাজিবার জন্ত ব্যবহৃত নিম্ন বাবলা প্রভৃতি

গাছের ডাল। [সং. দন্তধাবন]।

দাঁত-ভাঙ্গা, দাঁতাল, দাঁতালো—দাঁত প্রঃ।

দাঁতায়ণী—বিঃ দক্ষপ্রজাপতির কস্তা; সতী।

[সং. দক্ষ + আয়ন (অপত্যার্থে) + ঐ]।

দাঁকপাত—(১)বিঃ দক্ষিণদেশীয়; দক্ষিণপথে

হিত বা লাভ। (২) (অন্ত) বিঃ বিশ্বাপর্বতের

দক্ষিণদিক্হ ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাপথ।

[সং. দক্ষিণ + ত্য]।

দাঁকপা—বিঃ দয়া, অনুগ্রহ; ঔদার্য; সৌজস্য;

সারল্য। [সং. দক্ষিণ + ব (ভা)]।

দাঁখল—বিঃ পেশ, উপস্থাপিত (দাঁখল করা);

শামিল, তুলা (মরার দাঁখল)। [আ.]। বিঃ

-দাঁখল—সরকারী রেকর্ডে জু-সম্পত্তি প্রভৃতির

পুরাতন মালিকের নাম কাটিয়া নূতন মালিকের

নাম লিখন। বিঃ দাঁখিল, দাঁখলী—পেশ

করা হইয়াছে এমন।

দাঁখলা—বিঃ (প্রধানতঃ জমিদার কর্তৃক প্রজাকে

প্রদত্ত) খাজনা-প্রাপ্তির রসিদ। [আ.]।

দাঁখিল, দাঁখলী—দাঁখল প্রঃ।

দাগ—বিঃ চিহ্ন, ছাপ (কালির দাগ); মরিচা

(লোহায় দাগ ধরা); কলক (চিরত্রে দাগ);

রেখা (দাগ কাটা); পরিচয়-চিহ্ন, মার্ক (দাগ

দেওয়া), (আল.) মালিক, অভিমান (মনের দাগ)।

[ফা.]। বিঃ -বিল—জমি ও প্রজার বিবরণ।

দাগড়া—দাগড়ার রূপভেদ।

দাগরাজি—বিঃ ছাদ ইত্যাদির ভাঙ্গা বা কাটা

মেরামত; জীর্ণসংস্কার। [ফা. দাগরাজী]।

দাগা—গাম্ভীর্য-রূপভেদ।

দাগা—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করা (গায়ে হবিনাম

দাগা); (তপ্ত লৌহাদিয়ার) চিহ্নিত করা (বাড়ি

দাগা); ছোড়া (কামান দাগা)। (২)বিঃ-বিঃ

উক্ত সকল অর্থে। [বাং. দাগ + আ]। -ন, -নো

—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করান; চিহ্নিত করান;

ছোড়ান; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

দাগা—বিঃ আঘাত, মর্মেবদনা (মনে দাগা দেওয়া

বা পাওয়া); বিশ্বাসঘাতকতা, বকনা (দাগাবাজ);

আকিরা-দেওয়া হস্তলিপির আদর্শ (দাগা ধুলান)।

[ফা. দাগা]। দাগা বুলান—হস্তলিপির আদর্শের

উপর রেখা টানিয়া টানিয়া লেখা অভ্যাস করা।

বিঃ-দার—অনিষ্টকারী; কলকাতা; বিশ্বাস-

ঘাতক। বিঃ-দারি। বিঃ-বাজ—বিশ্বাসঘাতক,

প্রবকক, শঠ। বিঃ-বাজি—প্রতারণা, জুয়া-

চুরি।

দাগী—বিঃ দাগযুক্ত (দাগী আম); কলঙ্কিত;

চিহ্নিত; পূর্বে দণ্ডপ্রাপ্ত, দাগী (দাগী চোর)।

[বাং. দাগ + ঐ]।

দাজা—বিঃ বহু লোকের মারামারি, কাজিয়া।

[হি.]। বিঃ-বাজ—দাঙ্গা করিতে পটু বা

অভ্যন্ত। বিঃ-হাদ্জা—ক্রমাগত বা বিবিধ

দাঙ্গা।

দাড়, দাড়—বিঃ বড় দাঁত বা হুল; কীকড়া বা

চিংড়ির দাঁতযুক্ত লম্বা ঠাং (গলদা চিংড়ির দাড়)।

[সং. দাড়]।

দাড়ি, দাড়ি—বি: চিবুক, খুতনি; ঋক্ষ, গাল ও চিবুকের লোম। [সং. দাড়িকা]। বিণ: **স্নান, দেড়েল, দেড়ে**—(যন) ঋক্ষযুক্ত। বি: **চাপদাড়ি**—সমস্ত চোয়াল ও চিবুক জোড়া ঋক্ষ। বি: **জাগল দাড়ি**—জাগলের স্থায় মাত্র চিবুকে পাতলা দাড়ি।

দাড়িম্ব, দাড়িম্ব—বি: ডালিম গাছ বা ফল। [সং.]।

দাডা—বি: ডাঙা। [সং. দঙ]।

দাডা—বিণ: দেয়, দানযোগ্য, দান করা হয় এমন (দাতা বা ঔষধ)। [সং. √দা + তবা]।

দাতা—(তৃ)—বিণ: দানকারী, দানশীল, বদান্ত; প্রদানকারী (করদাতা)। [সং. √দা + তৃ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **দাত্রী**। বি: **কর্ণ**—(আল) অতিশয় দানশীল ব্যক্তি। বি: **দাতৃত্ব**—দানশীলতা, বদান্ততা।

দাতুহ—বি: ডাকপাখি; চাতক। [সং.]।

দাত্র—বি: দা, কাটাঁরি। [সং.]।

দাত্রী—দাতা স্ত্রী।

দাদ—বি: চর্মরোগবিশেষ। [সং. দদ্রু]।

দাদ—বি: প্রতিশোধ। [ফা.]। ক্রি: **দাদ তোলা**—প্রতিশোধ নেওয়া।

দাদধানি—বি: অত্যাশ্রিত চাউলবিশেষ। [বাক্সালার সুলতান দাউদ খাঁ (-খান) + বাং. উ]।

দাদন—বি: অগ্রিম প্রদত্ত মূল্য বা মূল্যের অংশ, বায়না। [ফা.]। বি: **দার**—দাদনদাতা।

দাদরা—বি: সস্ত্রীতের তালবিশেষ। [সং. দদুর]।

দাদা—বি: জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ঠাকুরদাদা, পিতামহ, মাতামহ; কনিষ্ঠ ভ্রাতা বা পৌত্র দৌহিত্র প্রভৃতি বা বয়ঃকনিষ্ঠকে স্নেহসম্বোধন, বয়ো-জ্যেষ্ঠ গুরুভাই বা একদলভুক্ত ব্যক্তি বা যে-কোন বয়োজ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে সম্মানসূচক সম্বোধন। [সং. তাত]। বি: **বাবু**—বড়ভাইয়ের স্থায় শ্রদ্ধেয় মনিন; (প্রাদে.) বয়োজ্যেষ্ঠ ভগ্নীপতি। বি: **ঠাকুর**—হিন্দু ব্রাহ্মণের ব্যক্তি কর্তৃক ব্রাহ্মণকে সম্বোধন। বি: **দাদামহ**—পিতামহ বা মাতামহ। বি: **দাদুর**—পতি বা পত্নীর পিতামহ বা মাতামহ।

দাদী—বি: (মু. বা হি.) পিতামহী, মাতামহী। [হি.]।

দাদ—বি: মাতামহ; (আদরে) দাদা (সকল অর্থে)। [দাদা স্ত্র:]।

দাদপুন্দ্রী, দাদপুন্দ্রী—বি: ভক্ত দাদুর মতাবলম্বী উদার ধর্ম-সম্প্রদায়বিশেষ।

দাদুর—বি: (কাব্য) ভেক, ব্যাঙ। [সং. দদুর]। বি(স্ত্রী): **দাদুরী**।

দান—বি: পাত্র, আধার (আতরদান)। [ফা.]।

দান—বি: অর্পণ, প্রদান; বিতরণ (অন্নদান); উৎসর্গ, সম্প্রদান (কছাদান); তাগ (দানব্রত); দত্ত বস্ত্র (মহামূল্য দান); পালা (খেলার প্রথম দান), পাশাদি খেলায় ছক নিক্ষেপ (দান দেওয়া)। [সং. √দা + অন (ভা)]। যেমন দান

তেমনি দাঁকা—নিকট দানের বা পারি-শ্রমিকের বিনিময়ে নিকট কাজ। বি: **দর্শ**—দানশীলতারূপ ধর্ম। বি: **ধ্যান**—দান ও উপাসনা, দানব্রত ও ধর্মচরণ। বি: **পত্র**—বহু-তাগপূর্ব্ব কাঙ্ক্ষাকণে কিছু দান করিবার দলিল। বিণ: **বীর**, **দোষ**—অতি বদান্ত। বিণ: **শীল**—বদান্ত্যম্ভাবযুক্ত। বি: **সম্ভ্র**, **সামগ্রী**—(বিবাহে) দানের জন্তু সাজাইয়া রাখা ভবাসামগ্রী। বি: **সাগর**—আত্মকর্তা কর্তৃক ঘোলটি খোড়দান।

দানব—বি: দমুর পুত্র, অমর, দেতা। [সং. দমু + অ]। বি(স্ত্রী): **দানবী**। বি: **দমনী**—অমুবনাশিনী দুর্গাদেবী। বি: **দানবার**—দানবের শত্রু, দেবতা, দানববধকর্তা; বিষ্ণু।

দানা—দানব-এর কথা রূপ।

দানা—বি: ছোলা মটর কলাই প্রভৃতি শস্ত বা তাহাদের বীজ, বীজ, বীচি (ডালিমের দানা); ক্ষুদ্র গুটিকার স্থায় গোলাকার পদার্থ (মাগুদানা); মটরাকৃতি স্বর্ণগুটিকাসমূহে গ্রথিত কণ্টহার-বিশেষ, পাত্ত (দানাপানি)। [ফা.]। বি: **পানি**—অন্নজল। **দানাদার**—(১) বিণ: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিকায় গঠিত, দানাওয়ালা, (২) বি: দানাওয়ালা মিঠাইবিশেষ। [ফা. দানা + দার]।

দানী—**দান**-এর রূপভেদ।

দানী—(নিম্ন)—বিণ: দানশীল। [সং. দান + উন্]।

দানী—বি: (প্রা. বাং.) হাটে বা পারঘাটে স্তব্ধ আদায়কারী, বাটোয়াল। [বাং. দান + ঈ]।

দানীয়—(১) বিণ: দানের যোগ্য। (২) বি: দানের পাত্র বা বস্ত্র। [সং. √দা + অনীয়]।

দানেশ্বর—বি: পণ্ডিত বা জ্ঞানী ব্যক্তি। [ফা. দানিশ্বর]। **দানেশ্বরী**, **দানেশ্বরী**—পাণ্ডিত্যপূর্ণ বা জ্ঞানগর্ভ।

দানো—দানব-এর কথা রূপ।

দান্ত_১—বিণ: দন্ত-সম্বন্ধীয়; দন্তনির্মিত। [সং. দন্ত + অ (তা)]।

দান্ত_২—বিণ: জিতেন্দ্রিয়, দমিত, সংযত; তপঃ-ক্লেশসহিষ্ণু; শাসিত। [সং. √দম্ + ত]। বি: দান্তি—ইন্দ্রিয়দমন; সংযম।

দাপ—বি: অহংকার; দাপট। [সং. দর্প]।

দাপক—বি: যে দেওয়ায়। [সং. √দা গিচ্ + অক (র্ভা)]।

দাপট—বি: তেজ, ভীষণ প্রতাপ বা দর্পোদ্ধত স্বভাব (জমিদারের দাপট)। [বাং. দাপ + ট]।

দাপন—বি: দান করান। [সং. √দা + গিচ্ + অন (ভা)]।

দাপদপ—দপদপ-এর রূপভেদ।

দাপনা—দাননা-র রূপভেদ।

দাপা—ক্রি: দাপান। [বাং. দাপ + আ]। বি: -দাপি—পুনঃপুন: দাপানি; দাপট দেখাইয়া ছুটাইয়া বা হেঁচ বা গোলমাল; ছুরস্তপনা।

-ন, -নো—(১)ক্রি: আচ্ছাদন করা; ছটফট করা; দাপাদাপি করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি—দাপাদাপি।

দাপিত—বিণ: দেওয়ান হইয়াছে এমন; দণ্ডিত, শাসিত। [সং. √দা + গিচ্ + ত (র্ধা)]।

দাব_১—বি: চাপ, শাসন, দমন (দাবো রাখা); তাড়না। [হি:]।

দাব_২—বি: বন (দাবানল); বন্যগ্নি; অগ্নি; তাপ। [সং.]। বিণ: -দব্ধ—বন্যগ্নিতে দক্ষীভূত। বি: -দাহ—বন্যগ্নির তাপ; (আল.) তীব্র যন্ত্রণা।

দাবড়া—ক্রি: দাবড়ান। [দেশী—তু. দাপ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ধমক দেওয়া, (শাসনেব) ভয় দেখান, পিছনে ধাওয়া করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি, দাবড়ি—ধমক, (শাসনের) ভয়প্রদর্শন; তাড়না, তাড়া।

দাবনা—বি: উক্তর মাংসল হুল। [দেশী]।

দাবা_১—ক্রি: দমন করা (দাবিয়া রাখা), চাপা, টোপা (পা দাবা)। (২)বি: ভক্ত অর্থে। [দাপ টো:]।

দাবা_২—বি: শতরঞ্জ খেলা; ঐ খেলার ঘুঁটি-বিশেষ, বস্তী। [দেশী]।

দাবাই—দাওয়াই-র রূপভেদ।

দাবাগ, দাবানল—বি: বৃক্ষে বৃক্ষে বর্ষণজাত অরণ্য-দহনকারী অগ্নি। [সং. দাব_২ + অগ্নি, অনল]।

দাবাড়ে, দাবাড়ু—বি: শতরঞ্জ খেলোয়াড় বা ঐ খেলায় পটু ব্যক্তি। [বাং. দাবা_২ + ডিরা]।

দাবান, দাবানো—(১)ক্রি: দমন করা (শত্রুকে দাবান); টোপা বা টোপান (নিজের বা পরের পা দাবান); চাপ দিয়া নিচু করা (মাটি দাবান)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দাবা_১ ডা:]।

দাবাবড়ে, দাবাবোড়ে—বি: শতরঞ্জ খেলা বা ঐ খেলার বিভিন্ন ঘুঁটি। [বাং. দাবা_২ + বোড়ে]।

দাবি, (বর্জি:) দাবী—বি: অধিকার, স্বত্ব (এ জমিতে তাহার দাবি নাই); অধিকারবোধনা (দাবি করা); প্রার্থনা, নালিশ। [আ. দাআবী]। বি: -দাওয়া—অধিকার ও তৎসম্পর্কিত ঘোষণা; অভাব-অভিযোগ। বিণ বি: -দার—ওয়ারিস, যে দাবি করে; দাবিসম্পন্ন লোক।

দাম_১ (-মন)—বি: দড়ি, হুতা (দামোদর); রেখা (বিদ্রাঙ্গাম); মালা (কুহুমদাম), গুচ্ছ (কেশ-দাম; দল, জলজ তৃণবিশেষ)। [সং.]।

দাম_২—বি: মূল্য, দর। [সং. দ্রম্ম < গ্রী. dra-clima]।

দামড়া—বি: ছিন্নমূল যশু; বলদ। [< সং. দম্য (= বাছুর)]।

দামামা—বি: ঢাকজাতীয় প্রাচীন রণযন্ত্রবিশেষ। [ফা. দামামহ:]।

দামাল—বিণ: দুর্দান্ত, অতি হুস্ত বা অশান্ত (দামাল ছেলে)। [দেশী—তু. সং. দুর্দম]।

দামিনী—বি(স্ত্রী): বিদ্রাং। [সং. দাম + ইন্ + ঈ (স্ত্রী)]।

দামী—বিণ: মূল্যবান। [বাং. দাম_২ + ঈ]।

দামোদর—বি: (যশোদাকর্তৃক উদরে অর্থাৎ কোমরে রক্তস্রাব আবেষ্ট হইয়াছিলেন বলিয়া) ত্রীকৃষ্ণ; বিষ্ণু; বস্ত্রের নদবিশেষ। [সং. দামন্ + উদর]।

দাম্পত্য—(১) বিণ: দম্পতি-সম্বন্ধীয়। (২) বি: দম্পতি-সম্বন্ধ বা অবস্থা, পতিপত্নীর প্রণয়। [সং. দম্পতি + য]।

দান্তিক—বিণ: দন্ত-প্রকাশকারী, গর্বিত, অহংকারী। [সং. দন্ত + ইক]। বি: -তা।

দায়_১—বি: পৈতৃক ধন, উত্তরাধিকারস্বত্বে প্রাপ্ত সম্পত্তি। [সং. √দা (+ য) + অ (ম)]। বি: -ভাগ—জীমূতবাহনকৃত পৈতৃক ধনের বিভাগ সম্পর্কিত প্রাচীন আইনগ্রন্থবিশেষ।

দায়_২—বি: সঙ্কট, বিপদ (দায়ে ঠেকা); গরজ, প্রয়োজন (কি দায়ে পড়েছে); গুরুতর কর্তব্য

(মাতৃদায়); দায়িত্ব, স্ব'কি (পরের দায় বাড়ি নেওয়া); অপরাধ (ডাকাতির দায়ে ধরা পড়া)। [সং.—বাং. বিশেষ অর্থে]। ক্রি: দায়ে তৈকা, দায়ে পড়া—সকটাপন্ন হওয়া; বাধ্য হওয়া।

-দায়ক—বিণ: দাতা, প্রদানকারী (ক্রেণদায়ক)। [সং. √দা+অক (তু)]। বিণ(স্ত্রী): -দায়িকা। দায়গ্রস্ত—বিণ: বিপদগ্রস্ত; দায়িত্ব ও কর্তব্যে ভারাক্রান্ত। [দায়_২+গ্রস্ত]।

দায়ভাগ—দায়_১ ভ:।

দায়রা—বি: উচ্চ ফৌজদারি আদালত, (পরি.) দণ্ডসত্র, সেসন কোর্ট। [ফা.]। বিণ: -সোপ-রন্দ, -সোপর্দ—উচ্চ ফৌজদারি আদালতে বিচারার্থ প্রেরিত।

দায়াদ—বি: উত্তরাধিকারের দাবিদার; পুত্র: পৈতৃক ধনভাগী; জ্ঞাতি। [সং.]। দায়াদী—(১)বি(স্ত্রী): কন্যা; উত্তরাধিকারিণী; (২)বিণ: উত্তরাধিকারহৃত প্রাপ্ত।

দায়ক—বিণ: দায়ী; ঋণগ্রস্ত, খাতক। [বাং. দায়+ইক]।

-দায়িকা—-দায়ক ভ:।

দায়িত্ব, দায়িনী—দায়ী ভ:।

দায়ী (-য়িন্)—বিণ: দায়ক, প্রদানকারী (কষ্ট-দায়ী); (বাং.) স্ব'কি বা দায়িত্ব বর্তিয়াছে এমন (এ কাজের জন্ত সে দায়ী); দায়িক, অপরাধী, জবাবদিহি করিতে বাধ্য। [সং. দায়+ইন্]। বিণ(স্ত্রী): দায়িনী—প্রদানকারিণী। বি: দায়িত্ব—(সং.) দায়িত্ব, (বাং.) কর্তব্যভার (দায়িত্ব পালন); স্ব'কি (কাজের দায়িত্ব); জবাবদিহির প্রয়োজনপূর্ণ সম্পক, ফলাফলের দায় লইয়া পরিচালনা (নিজের দায়িত্বে কাজ); দোষ (ভুলের দায়িত্ব)।

দায়ের—বিণ: বিচারার্থ আদালতে উপস্থাপিত, রুজু (মামলা দায়ের করা)। [ফা.]।

দায়_১—বি: পত্নী, স্ত্রী। [সং. √দ+অ (তু)]। বি: -কন্স, -গ্রহণ, -পরিগ্রহ—বিবাহ।

-দায়_২—প্রত্যয়: যুক্ত (জরিদার), দায়ক, উৎ-পাদক (মজাদার), মালিক (জমিদার), অধিকারী (পাওনাদার), অধাক (খানাদার), বৃত্তি-অবলম্বন-কারী (ব্যবসাদার, বাজনাদার), প্রভৃতি অর্থ-হুচক প্রত্যয়বিশেষ; -ওয়ালা। [ফা.]। -দায়ি—বৃত্তিহুচক প্রত্যয় (দোকানদার)।

দায়ক—(১)বি: পুত্র; বালক। (২)বিণ: বিদায়ক। [সং. √দ+অক (তু)]। বি(স্ত্রী): দায়িকা—কন্যা।

দায়ওয়ান—দারোয়ান-এর রূপভেদ।

দারগা—দারোগা-র বর্জি: বানান।

দারচানি—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত স্থগক ও মিষ্ট-বাদ গাছের ছালবিশেষ। [ফা. দারচানী]।

দারা—দার-এর বাঙ্গালা চলিত রূপ ('দারাপুত্র পরিবার তুমি কার': হেম.)।

-দারি—-দার_১ ভ:।

দারিকা—দারক ভ:।

দারিদ্ৰ, দারিদ্ৰ—বি: দরিদ্র অবস্থা; অভাব, দীনতা। [সং. দরিদ্ৰ+য, অ (ভা)]।

দার_১—বি: মদ। [ফা.]।

দার_২—বি: কাঠ। [সং. √দ+উ (র্ম)]। বি: -ব্রহ্ম—জগদ্রাজ্যদেবের কাঠনির্মিত মূর্তি। বিণ: -ময়—কাঠনির্মিত।

দারচানি—(দার_২-র প্রভাবে) দারচানি-র রূপ-ভেদ।

দারুণ—বিণ: অতিশয় (দারুণ ক্ষুধা); ভীষণ (দারুণ ভয় বা রাগ); প্রবল (দারুণ জ্বর বা বৃষ্টি); উগ্র, তীব্র (দারুণ রোত্র); অসহ ('কাত্ত পাহন কাম দারুণ': বিভা.); উৎকট, কঠিন (দারুণ সংকল্প); ক্রুর, নৃশংস (দারুণ পীড়ন); মর্মান্তিক (দারুণ বাক্য)। [সং. দৃ+গিচ্+উন (তু)]।

দারুদ্র, দারুদ্র—দার_২ ভ:।

দারোগা—বি: পুলিশের ইন্সপেক্টর বা সাব-ইন্সপেক্টর, খানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। [তুর.]। বড় দারোগা—খানার ভারপ্রাপ্ত ইন্সপেক্টর। বি: ছোট দারোগা—বড় দারোগার সহকারী ইন্সপেক্টর।

দারোয়ান—দারোয়ান-এর রূপভেদ।

দার্তা—বি: দৃঢ়তা; স্বৈর; অনমনীয়তা; কঠিনতা। [সং. দৃঢ়+য (ভা)]।

দার্শনিক—বিণ: দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ; দর্শনশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়; চিন্তাশীল; দর্শনশাস্ত্রগুলত (দার্শনিক মতিগতি)। [সং. দর্শন+ইক]। বি: -জ্ঞা—দার্শনিকের ভাব; চিন্তাশীলতা; দর্শনশাস্ত্রজ্ঞের স্থায় মতি-গতি; (প্রধানত: বাস্তব) অত্যধিক চিন্তাশীলতা।

দাল—বি: মৃৎ মহুর প্রকৃতি জাতীয় দ্রব্যবিশেষ, ডাল। [সং. দ্বিদল]। বি: পদ্বি, -পদ্বী—ডালবাটার পুর দিয়া প্রস্তুত পুরি বা লুচিবিশেষ। বি: -দুট—দুটে ভাজা ও নানারূপ মসলাযুক্ত আভাষা ছোলা বা মটরের ডাল।

দালনা—ডালনা-র রূপভেদ।

দালান—বিঃ ইষ্টকাষিয়ারা নির্মিত পাকা বাড়ি; আচ্ছাদিত বারান্দা বা মণ্ডপ (পূজার দালান); দরদালান। [কা.]।

দালান—বিঃ ব্যবসায়-বাণিজ্য বা ক্রয়-বিক্রয় বা অস্থায়ী কথাবার্তায় যে ব্যক্তি মধ্যস্থতায় কাজ করে; (বাজে) অস্থায়ীভাবে পক্ষসমর্থনকারী বা সাহায্যকারী (ধনতত্ত্বের দালান)। [আ. দলান]।
বিঃ **দালান**—দালানের বৃত্তি বা প্রাপ্য পারিশ্রমিক।

দালিম—দাড়িম্ব-এর রূপভেদ।

দাশ—বিঃ দীঘর। [সং. √দশ্ + অ (ভূ)]।
বিঃ (স্ত্রী) দাশী।

দাশরথি, দাশরথ—বিঃ দশরথের পুত্র, রামচন্দ্র ও তাঁহার ভ্রাতৃগণ। [সং. দশরথ + ঈ, অ]।

দাস—বিঃ ভূতা, চাকর; ক্রীতদাস (দাস-ব্যবসায়); জেলে, কৈবর্ত; শূদ্র, অনার্যজাতি, দহা; অধীন বা অন্তর্গত ব্যক্তি (অবস্থাব দাস)। [সং. √দাস্ + অ]। বিঃ (স্ত্রী) দাসী। বিঃ -স্ব।
-স্বত—দাসত্ব বা ক্রীতদাসত্ব স্বীকারের দলিল।
বিঃ -প্রথা, -ব্রহ্মণা—ক্রীতদাস-ক্রীতদাসী রাখিবার প্রথা। বিঃ -ব্যবসায়—নরনারীকে আজীবন ও বংশভুক্ত্যে বিনাবেতনে চাকররূপে ক্রয়-বিক্রয়। বিঃ -মনোভাব—দাসত্বলভ পর-নির্ভরতা ও আত্মসম্মান-বোধের অভাব। বিঃ **দাসানুদাস**—গোলামের গোলাম অর্থাৎ একান্ত অস্থগত জন। বিঃ **দাসের**—দাসীর গর্ভজাত প্রভুপুত্র। বিঃ **দাসের**-দাস; কৈবর্ত, উষ্ট্র।

দাস্ত—বিঃ মলভাগ; উদরাময়। [কা. দস্ত]।

দাস্য—বিঃ দাসের ভাব; দাসত্ব, (বে. শা.) সেবকভাবে উপাসনা; উপাস্তের প্রতি উপাসকের অথবা সেবকের প্রতি সেবকের কর্তব্য বা আচরণ (দাস্ত্যত্ব)। [সং. দাস + য (ভা)]। বিঃ -বৃত্তি চাকরি, গোলামি।

দাস্য্য, **দাস্য্য**—বিঃ (মূলতঃ—অশু) দাসী (পূর্বে শূদ্রের পদবিরূপে ব্যবহৃত হইত, পরে কেবল বিধবা শূদ্রের পদবিরূপে ব্যবহৃত হইতে থাকে—সধবাদের ক্ষেত্রে 'দাসী' ব্যবহৃত হয়)। [সং. দাস্ত্য:]।

দাহ—বিঃ দহন, জ্বলন (গৃহদাহ); জ্বালা, উত্তাপ ('জুড়ান রে দিনের দাহ'; রবীন্দ্র); শবদাহ, মৃতসংস্কার (দাহকার্য); পোড়ানি, যাতনা (গাত্রদাহ, অন্তর্দাহ)। [সং. √দহ + অ (ভা)]।
বিঃ -ক—দহনকারী; ধ্বংসাদায়ক। বিঃ (স্ত্রী):

দাহিকা। **দাহিকা** **দাহিত**—পোড়াইবার ক্ষমতা।

বিঃ **দাহন**—দহনকরণ; সন্তাপন; সন্তাপ।

বিঃ **দাহিত**। বিঃ **দাহী** (-হিন্)—দাহকারী।

দাহ্য—বিঃ দহনযোগ্য; সহজে জ্বলিয়া উঠিতে পারে এমন। [সং. দহ + য (ধা)]।

দি—**দিই** (বা **দেই**) ও **দিদি**-র কথা রূপ।

দিক_১—বিঃ বিরক্ত, জ্বালাতন (দিক করা)।

[আ.]। বিঃ **দার**, **দারী**—বিরক্তি।

দিক_২ (-শ্)—বিঃ উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম ঈশান অগ্নি বায়ু নৈঋত উর্ধ্ব অধঃ এই দশটি কোণের যে কোনটি; অভিমুখ (বাড়ির দিকে); পার্শ্ব (চারিদিক); অংশ (বাড়ির ভিতর দিকটা); পক্ষ, তরফ, দল (তিনি আমার দিকে); অঞ্চল, প্রদেশ (উত্তর দিকের লোক), সীমা (ভারতের তিনদিকে সমুদ্র)। [সং. √দিক্ + ক্টিপ্ (ভূ)]।
বিঃ -চক্র—দিগ্‌গুণ্ডল, চক্রবাল। বিঃ -পাঁচ, -পাল—ইন্দ্র অগ্নি যম নিরুতি বরুণ বায়ু কুবের ঈশান (বা শিব) ব্রহ্মা অনন্ত (বা নারায়ণ) : উত্তরপূর্ণদিক্রমে দশদিকের এই দশ অধিবেশতা; (আল) প্রবল-প্রতাপাধিত ব্যক্তি। বিঃ -দ্বন্দ্ব—গ্রহনক্ষত্রাদিৰ অন্তর্ভুক্ত অবস্থান বা ঐকান্ত কোন বিশেষ দিকে গমনে নিষিদ্ধ দিন।

দিককে, **দিকে**—২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি। [তু. ফা. দিগর]।

দিগগল্লা—বিঃ দিকসমূহের অধিষ্ঠাত্রী দিগদেবতা। [সং. দিক + অল্লা]।

দিগন্ত—বিঃ দিকের সীমা, দূর হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ ও পৃথিবী মিলিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয়। [সং. দিক + অন্ত]।

বিঃ -প্রসারী (-রিন্), -ব্যাপী (-গিন্)—বহু-দূর-বিস্তৃত, অনন্তবিস্তারী।

দিগন্তর—বিঃ দিকের দূরত্ব বা অবকাশ; ভিন্ন দিক্। [সং. দিক্ + অন্তর]।

দিগন্তর—(১)বিঃ দিক অক্ষর (বস্ত্র) বাহার, উলঙ্গ, বিবস্ত্র। (২)বিঃ দিগরূপ বস্ত্র; শিব; জৈন-সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. দিক + অন্তর]। বিঃ (স্ত্রী):

দিগন্তরী—(১)বিঃ বিবসনা; (২)বিঃ শিবপত্নী কালিকাদেবী।

দিগন্ত—বিঃ (আদ্যন্তী ভাষায়) আদি, প্রভৃতি; অঞ্চল, ভাগাট। [কা.]।

দিগের, **দিগন্ত**—৩য় ২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি।

দিগ্‌গজ—(১)বিঃ পূর্বাদিক্রমে আটদিকের রক্ষক

এরাবতাদি অষ্টহস্তী, দিশ্‌হস্তী ; (বাং.—প্রায়শঃ
বাক্যে) মহাপণ্ডিত বাক্তি । (২)বিণঃ (বাং.—
প্রায়শঃ বাক্যে) খুব বড় (দিগ্‌গজ পণ্ডিত) । [সং.
দিক্ + গজ] ।

দিগ্‌জ্ঞান—বিঃ দিক্‌সমূহের অবস্থান-সম্বন্ধে বোধ,
(আল.) সামান্য জ্ঞান । [সং. দিক্ + জ্ঞান] ।

দিগ্‌দর্শন—বিঃ দিক্‌ নির্ণয় বা প্রদর্শন,
অভিজ্ঞতা ; কোন বিষয়ে মোটামুটি আলোচনা
বা ইঙ্গিত দান । [সং. দিক্ + দর্শন] । বিঃ -যন্ত্র
—দিগ্‌নির্ণায়ক যন্ত্র, compass । দিগ্‌দর্শনী
(-র্শিন্)—(১) দিক্‌ নির্ণয়কারী বা প্রদর্শনকারী ;
কোন বিষয়ে অল্প জ্ঞান বা ইঙ্গিত প্রদানকারী ;
(২)বিঃ দিগ্‌দর্শন-যন্ত্র ।

দিগ্‌দিগন্ত—বিঃ সর্বাঙ্গিক । [সং. দিক্ + দিগন্ত
(ধৃ)] । বিঃ -র—বিভিন্ন দিক্ ।

দিগ্ধ—বিণঃ লিপ্ত, মিশ্রিত । [সং. √দিহ্ + ত
(মৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ দিগ্ধা ।

দিগ্‌বধু—বিঃ দিগ্‌জনা । [সং. দিক্ + বধু] ।

দিগ্‌বলয়—বিঃ চক্রবাল, দিগ্‌গুণ, দিগ্‌গু, দূর
হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর
সঙ্গে মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয় । [সং. দিক্ +
বলয়] ।

দিগ্‌বসন—(১)বিণঃ দিক্‌ বাহার বসন, দিগ্‌বস্ত্র,
উলঙ্গ । (২)বিঃ দিক্‌রূপ বসন, শিব । [সং.
দিক্ + বসন] । দিগ্‌বসনা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ উলঙ্গা ;
(২)বিঃ কালী ।

দিগ্‌বাল্য, দিগ্‌বালিকা—বিঃ দিগ্‌রূপ বালিকা,
দিগ্‌জনা । [সং. দিক্ + বাল্য, বালিকা] ।

দিগ্‌বিজয়—বিঃ (যুদ্ধ পাতিতা প্রভৃতি দ্বারা) সর্ব-
দিক্‌ বানানাদেশ জয়করণ । [সং. দিক্ + বিজয়] ।
বিণঃ দিগ্‌বিজয়ী (-বিন্)—দিগ্‌বিজয়কারী ।

দিগ্‌বিদিক্‌ (-দিশ্)—বিঃ (দিক্ ও দুইদিকের
মধ্যবর্তী কোণ) সর্বাঙ্গিক ; গুরু-লবু, হিতাহিত,
কর্তব্যাকর্তব্য, শ্রায়শ্রায় (দিগ্‌দিগ্‌জ্ঞান) । [সং.
দিক্ + বিদিক্ (ধৃ)] ।

দিগ্‌জ্ঞান, -জ্ঞান—বিঃ দিগ্‌নির্ণয়ে ভুল বা
অক্ষমতা ; তাল ঠিক না থাকা । [সং. দিক্ +
জ্ঞান] । বিণঃ দিগ্‌জ্ঞান—দিগ্‌গাহার ।

দিগ্‌ধ—(১)বিঃ (প্রাচ্যে) দৈর্ঘ্য (আড়েদিয়ে) ।
(২)বিণঃ (প্রা. বাং.) দীর্ঘ । [সং. দীর্ঘ] । বিণঃ
-জ—(সচ. কাব্যে) দীর্ঘ, লম্বাটে ।

দিগ্‌ধ—বিঃ বড় পুঙ্করিণী, সরোবর । [সং.
দীর্ঘিকা] ।

দিগ্‌নাগ—বিঃ দিগ্‌গজ ; প্রসিদ্ধ বৌদ্ধ দার্শনিক ;
(বাক্যে) স্থলদর্শী কঠোর সমালোচক । [সং. দিক্
+ নাগ] ।

দিগ্‌নির্ণয়—বিঃ কোনটি কোন দিক্‌ তাহা স্থির-
করণ । [সং. দিক্ + নির্ণয়] । বিঃ -যন্ত্র—যে
যন্ত্রদ্বারা নাবিকেরা সমুদ্রমধ্যে দিক্‌ স্থির করে,
compass ।

দিগ্‌মন্ডল—বিঃ চক্রবাল, দিগ্‌বলয় । [সং. দিক্
+ মণ্ডল] ।

দিগ্‌মূঢ়—বিণঃ দিগ্‌ভ্রান্ত । [সং. দিক্ + মূঢ়] ।
দিত্, দিঠি, (প্রা. বাং.) দিট—বিঃ (কাব্যে) দৃষ্টি,
চক্ষু । [সং. দৃষ্টি] ।

দিত—বিঃ কল্পপমুনির পত্নী, দেতাগণের স্ত্রী ।
[সং.] । বিঃ -জ, -সূত—দেতা ।

দিগ্‌সা—বিঃ দান করিবার ইচ্ছা । [সং. √দা +
সন + অ (ভা) + অ] । বিণঃ দিগ্‌সু—দান
করিতে অভিলাষী ।

দিদি, (আন্দরে) দিমা, নিদু—বি(স্ত্রী)ঃ জ্যেষ্ঠা
ভগ্নী ; মাতামহী বা পিতামহী বা তত্ত্বলা
স্ত্রীলোককে সম্বোধন, পৌত্রী দৌহিত্রী কনিষ্ঠা
ভগ্নী বা তত্ত্বলা কাহাকেও সম্বোধন ; নারীকে
ভ্রাতৃভ্রাতৃক সম্বোধন । [দেবী] । বিঃ -ঠাকুরানী,
-ঠাকুরানি, (কথ্য) -ঠাকরুন—প্রাক্ষর (প্রধানতঃ
ব্রাহ্মণ) মহিলাকে সম্বোধন । বিঃ দিদিমা—
মাতামহী ।

দিদৃক্ষা—বিঃ দেখিবার ইচ্ছা । [সং. √দৃশ্ + সন্
+ অ (ভা) + অ] । বিণঃ দিদৃক্ষাণ, দিদৃক্ষু
—দর্শনাতিল্যমী ।

দিন—বিঃ সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল ;
দিবস, দিবা ; একবার সূর্যোদয় হইতে পুনরায়
সূর্যোদয় পর্যন্ত কাল (=২৪ ঘণ্টা), দিবরাত্রি ;
(জ্যোতিষ) চান্দ্রমাসের ত্রিংশভাগের একভাগ বা
তৃণি (=৬০ দণ্ড = ৮ প্রহর) । [সং.] । দিনগত
পাপক্ষয়—প্রাত্যহিক জীবনযাত্রার পাপ-
শ্রাবনার্থ নিতাকৃত্য ; (আল.) উৎসাহহীনভাবে
গুণ্যাত্র গুরু কর্তব্যবোধে কাজ করিয়া যাওয়া ।

দিনে ডাকাতি—প্রকান্ত দিবালোকে ডাকাতি ;
(আল.) অতি দুঃসাহসিক দুর্ভাব বা অচিহ্ননীয়
দুর্ভটনা । ক্রিঃ দিন আসা—সুবিধাজনক সময়
আসা ; সুযোগ আসা । ক্রিঃ দিন কাটা—দিন
বা সময় অতিবাহিত হওয়া । ক্রিঃ দিন কাটান
—সময় অতিবাহিত করা । ক্রিঃ দিন গনা—
(আল.) দীর্ঘকাল ধরিয়া (সাজ্জহে) প্রতীক্ষা করা ।

ক্রি: দিন চলা—জীবনযাত্রার দৈনন্দিন খরচ জোগাড় হওয়া। ক্রি: দিন পাওয়া—স্ববিধানকর সময় মেলা; সুযোগ পাওয়া। ক্রি: দিন ক্ষুদ্রান—দিন শেষ হওয়া; সময় ক্ষুদ্রান; নির্দিষ্ট কাল শেষ হওয়া; আয়ু ক্ষুদ্রান। ক্রি: দিন হাওয়া—দিন কাটা-র অনুরূপ। বি: -কর, -নাথ, -পতি, -রাণি—স্বর্ধ। বি: -কাল—(আল.) সময় ও অবস্থা (দিনকাল বড় খারাপ)। বি: -কল্প—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী দিনের শুভাশুভ ভাব। বি: -কল্প—তিথিকল্প, গ্রাহম্পর্শ; সন্ধ্যাকাল। বি: -বছা—(জ্যোতিষ.) বার ও তিথির যে মিলনে শুভকার্যাদি নিষিদ্ধ। ক্রি-বিণ: দিন-দিন—প্রতিদিন, প্রত্যহ; ক্রমশ; উত্তরোত্তর। বি: -পট্টী—প্রতিদিনের বিবরণ লিখিয়া রাখার খাতা, ডায়েরি। বি: -পাত, -যাপন—কাল-যাপন। বি: -মান—দিবাভাগ, সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল। বি: -শেষ, দিনাত্ম্য, দিনান্ত, দিবাবলান—দিনমানের অবসান, সন্ধ্যা। ক্রি-বিণ: দিনে দিনে—ক্রমশ: উত্তরোত্তর। ক্রি-বিণ: দিন-দুপুরে—দিনের বেলায় জনসাধারণের সমক্ষে, প্রকাশ্য দিবালোকে।

দিনেশ্বর—বি: ডেনমার্কের লোক। [ফ্র. Danemark]।

দিনেশ—বি: স্বর্ধ। [সং. দিন + ঈশ]।

দিনবন—বি: দিনমান; দিন, অহোরাত্র। [সং. √দিব্ + অস (ধি)]।

দিবা—(১)অব্য.বি: দিনমান, দিনের বেলা। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: দিনমানে (দিবা দ্বিপ্রহরে ঘুমান)। [সং. √দিব্ + আ (ধি)]। বি: -কর, -বন্দু—স্বর্ধ। ক্রি-বিণ: -নিশি, (কাব্যে) -নিশ, -রাত্র—দিনরাত, সর্বক্ষণ। -হু—(১)বিণ: দিনের বেলা দেখিতে পায় না এমন; (২)বি: পেচক। বি: -বিহ্বল—মধ্যাকালীন বিভ্রাম; দিবায় হ্রীদ্র। বি: -ভাগ—দিনের বেলা। বি: -ভীত—পেচক। বি: -বল্ল—দিবানিগ্রায় দৃষ্ট স্বপ্ন; (আল.) অলৌকিক কল্পনা; (সং.) দিবানিগ্র।

দিন্ব, দিন্ব—দিব্য-র রূপভেদ।

দিব্য—(১)বিণ: আকাশ-সম্বন্ধীয়; স্বর্গীয়; অলৌকিক; মনোহর, হৃদয়। (২)বি: লপথ (দিব্য করা)। [সং. √দিব্ + ব]। বি: -চক্ষু, (-চক্ষু < -চক্ষু), -বৃষ্ট, -নেত্র—অলৌকিক দৃষ্টিশক্তি বা অন্তর্দৃষ্টি বাহাধারা অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিষয় দেখিতে বা উপলব্ধি করিতে পারা

বার। বি: -জ্ঞান—অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিষয়-সম্বন্ধে জ্ঞান, পরম জ্ঞান। বিণ: -বর্ণী (-র্শিন)—দিব্যদৃষ্টিসম্পন্ন। বি: -নারী, দিব্যাঙ্গনা—অপ্সরা। বি: -রত্ন—শুভ্রপথে বিচরণ করিতে পারে এমন রত্ন। বি: -লোক—স্বর্গ। বি: দিব্যাস্ত্র—দেবতাগণের গ্রহরণ, স্বর্গীয় অস্ত্র। বি: দিব্যোদক—বৃষ্টি; শিশির।

দিব্য—(১)বিণ: হৃদয়, চমৎকার (দিব্য ছেলে)। (২)ক্রি-বিণ: থামা, বেশ ভালভাবে (দিব্য হাঁটে)। (৩)বি: লপথ (মা কালীর দিব্য)। [সং. দিব্য]।

দিব্যোদক—দিব্য ত্র:।

দিয়া—অব্য: দ্বারা, সাহায্যে (কাটা: দিয়া কাটা); মারফত (তাহাকে দিয়া পাঠান); সংযোগে (চিনি দিয়া রোধা); ধরিয়া, বাহিয়া (এই পথ বা সিঁড়ি দিয়া); সহিত (মনোযোগ দিয়া পড়া)। [ব্যং. অনুসর্গ]।

দিয়াল্লাই—বি: ঘবিয়া আশুন জালিবার জন্ত মাধায় বাক্স-দেওয়া কাঠি ও তাহার বাজ। [সং. দীপশলাকা]।

দিয়াল্লা—দেয়ালার রূপভেদ।

দিয়ালী—দেয়ালী-র রূপভেদ।

দিয়ে—দিয়া-র কথ্য রূপ।

দিজ—বি: মন, হৃদয়; দরাজ হৃদয়, মহাপ্রাণতা (লোকটার মিল আছে)। [ফা.] বিণ: -খুশ, (বক্তিত) -খুশ, -খোশ, (বক্তিত) -খোশ—প্রফুল্ল-হৃদয়; মনোরম। বিণ: -খোশসা—অক-পট, মন-খোলা। বিণ: -দারিয়া—যাহার হৃদয় দরিয়া অর্থাৎ বড় নদী বা সমুদ্রের মত উদার, বদান্ত, উদারহৃদয়। বিণ: -দার—মহামুত্তব, উদারহৃদয়।

দিজীকা লাভ—বি: দিল্লীতে প্রস্তুত মিঠাই-বিণেব; (আল.) যে বস্তু পাইলে মানুষ নিরাশ বা অমুতস্ত হয় কিন্তু না পাইলেও হতাশ হয়।

দিশ—বি: (প্রা. বাং. ও ত্রজ.) দিক্। [সং. দিশ্]। বি: -পাশ—নির্ধারণ, কুলকিনারা, শৃঙ্খলা (কাজের দিশপাশ নাই)।

দিশা—বি: দিক্ (দিশাহারা); সন্ধান, হৃদিস (দিশা না পাওয়া)। [সং. √দিশ্ + ক্ণি (ভু) + থা]। বিণ: -রি, -রী—সঠিক দিক্ দেখায় এমন, দিশদর্শক। বিণ: -দ্বারা—দিশ্গ্ৰান্ত; (আল.) কিংকর্তব্যবিমূঢ়।

দিশি—বি: দিকে; (বাং.) চারিদিক্ ('অন্ধকারে

চাকে দিলি' : রবীন্দ্র)। [সং. দিশ্ + ৭মী
১ বচন]। বিক্রি-বিণ-দিশি-দিকে দিকে,
সকল দিকে বা দেশে।

দিশ্য, (বজ্র) দিশ্য—দেখা-র কথা রূপ।

দিশ্যে—দিশ্য-র কথা রূপ।

দিশ্য, (কথা) দিশ্যে—(১)বি.বিণঃ (কাগজের)
২৪ তা; ২৪টি বা ২৪ খানা (এক দিশ্য লুচি)।
(২)বিঃ মূল (হামানদিশ্য)। [ফা.]।

দীক্ষক—বি.বিণঃ দীক্ষাদানকারী; গুরু, শিক্ষক।
[সং. √দীক্ষ + অক (তৃ)]।

দীক্ষণীয়—বিণঃ দীক্ষাদানযোগ্য। [সং. √দীক্ষ
+ অনয় (ম)]।

দীক্ষা—বিঃ তত্ত্বজ্ঞান বা মূর্ত্তিলাভের জন্য মনোপ-
দেশ (দীক্ষাগুরু); কোন নির্দিষ্ট সঙ্কল্পসাধনে
বা ত্রুতসাধনে নিয়োগ (স্বাধীনতার দীক্ষা);
উপদেশ, শিক্ষা, সংস্কার; প্রবর্তনা। [সং.
√দীক্ষ + অ (ভা) + আ]। বিঃ-গুরু, যিনি
দীক্ষাদান করেন। বিণঃ দীক্ষিত—দীক্ষা লাভ
করিয়ছে এমন।

দীঘর, দীঘ, দীঘল, দীঘি—যথাক্রমে দিগর
দীঘ দিঘল ও দীঘি-র বানানভেদ।

দীঘিত—বিঃ কিরণ, আলোক; স্তায়প্রস্থ-
বিশেষ। [সং. √দীঘী + তি (ভা)]।

দীন—বিঃ ধর্ম। [আ.]। দীনদীনায়র আলিক
—ধর্ম ও পৃথিবীর কর্তা অর্থাৎ ঈশ্বর, আল্লাহ।

দীন—বিণঃ অত্যন্ত অভাবগ্রস্ত, দরিদ্র; কাতর;
হীন। [সং. √দী + ত (তৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ দীনা।
বিঃ-ভা, দৈনা। বিণঃ-দরিন্দ্র—অতি অভাব-
গ্রস্ত। -নাথ, -বন্ধু, -স্বরণ—(১)বিণঃ দীনজনের
আশ্রয়দাতা বা সহায়; (২)বিঃ ভগবান্। বিণঃ
-হীন—অতি দরিদ্র, অত্যন্ত দুঃখী।

দীনায়—বিঃ আরবের স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ। [আ.]।

দীপ—বিঃ প্রদীপ, বাতি। [সং. √দীপ্ + অ
(তৃ)]। বিঃ-পদ্ম, -মালা—প্রদীপের শ্রেণী।
বিঃ-বর্তিকা—প্রদীপের বাতি, নলিতা। বিঃ
-জ্বালা—দিয়াগলাইয়ের কাঠি বা দিয়াগলাই।
বিঃ-নিখা—প্রদীপের শিষ।

দীপক—(১)বিণঃ দীপ্তিদায়ক; প্রজ্বালক;
উদীপক, উত্তেজক; প্রকাশক; শোভাকর।
(২)বিঃ প্রদীপ (রত্নকলদীপক); সজীভের
স্বর্ণবিশেষ। [সং. √দীপ্ + পিচ + অক]।

দীপন—(১)বিঃ দীপ্তকরণ; প্রজ্বালন; উদীপন,
উত্তেজন; শোভাকরণ। (২)বিণঃ দীপক। [সং.

√দীপ্ + অন (ভা, তৃ)]। বিণঃ দীপনীয়—
দীপ্ত করিতে হইবে বা করা আবশ্যক এমন;
দীপনযোগ্য।

দীপপদ্ম, দীপবর্তিকা, দীপমালা, দীপশলাকা,
দীপাশিতা—দীপ প্রঃ।

দীপাধার—বিঃ দেয়কো, পিলমুজ। [সং. দীপ
+ আধার (ভট্টতৎ)]।

দীপান্বিতা—(১)বিঃ (স্ত্রী)ঃ দেওয়ালি; কার্তিকী
অনাবস্তা (যেদিন রাত্রিতে বাজালাদেশে কালী-
পূজা এবং ভারতবর্ষের সর্বত্র গৃহাদি আলোক-
সজ্জিত হয়)। (২)বিণঃ (স্ত্রী)ঃ প্রদীপযুক্ত। [সং.
দীপ + অস্থিত]। বিণঃ (পুং)ঃ দীপান্বিত।

দীপাল, দীপালী, দীপাবলী—বিঃ দীপাশিতা;
দেওয়ালি, কালীপূজার রাত্রিকালে দীপমালা-
সজ্জিত উৎসব; প্রদীপসমূহ। [সং. দীপ +
আলি, আলী, আবলী]।

দীপিকা—(১)বিঃ (স্ত্রী)ঃ জ্যোৎস্না; প্রদীপ;
রাগিনীবিশেষ; প্রহাদির টীকা। (২)বিণঃ (স্ত্রী)ঃ
দীপনকারিণী; প্রকাশিকা। [সং. দীপক + আ]।
দীপিত—বিণঃ প্রজ্বালিত; উদ্ভাসিত; প্রকাশিত;
উত্তেজিত। [সং. √দীপ্ + পিচ + ত (ম)]।

দীপ্ত—বিণঃ জ্বলিতেছে এমন; আলোকিত;
উজ্জল; প্রকাশিত; তেজোময়। [সং. √দীপ্
+ ত (তৃ)]। বিণঃ-কারিত—প্রথিতব্য। বিঃ
দীপ্ত—আলোক; হ্রতি, প্রভা; তেজ;
শোভা। বিণঃ-মান্ (-মৎ)—দীপ্তিবিশিষ্ট।
বিঃ (স্ত্রী)ঃ-অতী।

দীপ্য—বিণঃ প্রজ্বলনযোগ্য; প্রকাশ্য। [সং.
√দীপ্ + য (ম)]।

দীপ্যমান—বিণঃ দীপ্তিশালী, উজ্জল; প্রকাশ-
মান; শোভমান। [সং. √দীপ্ + আন (মান)
(তৃ)]।

দীপ্ত—বিণঃ দীপ্তিশালী; তীক্ষ্ণ। [সং.]।

দীপ্তমান—বিণঃ প্রদত্ত হইতেছে এমন। [সং. √দা
+ আন (মান) (ম)]।

দীর্ঘ—বিণঃ লম্বা (দীর্ঘ কেশ); দূর-প্রসারিত
(দীর্ঘ পথ); অধিক (দীর্ঘ সময়); বহুকালব্যাপী
(দীর্ঘ নিদ্রা, দীর্ঘযুগ); আয়ত (দীর্ঘ নয়ন);
গভীর (দীর্ঘবাস); ব্যাক. ও সজীভ বিলম্বিত
জ্বনিযুক্ত (দীর্ঘশ্বর, দীর্ঘভাণ)। [সং.]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ
দীর্ঘা। বিঃ-ভা। -গ্রীব—(১)বিণঃ লম্বা গলা-
বিশিষ্ট; (২)বিঃ বক; জিহ্বাক; উট। বিণঃ
-জীবী (-বিন)—বহুকাল ধীচে এমন। বিণঃ

(জ্যো): -জ্যাবিনী। বিণঃ-তপাঃ (-পদ)—বহুকাল
যাবৎ তপস্তা করিয়াছে এমন। -দর্শী (-শিন)—
দূরদর্শী। (বিণ:জ্যো): -দর্শিনী। বিণঃ-দাস—
লভা বা বড় নাকওয়ালা। বিঃ-নিঃশ্বাস,
-নিঃশ্বাস, -শ্বাস—(শোঁকাদি ভাবপ্রাবল্যবশতঃ)
গভীর ও বিলম্বিতভাবে সশব্দ শ্বাসত্যাগ। -পাদ
—(১)বিঃ লভ্য পদবিশিষ্ট; (২)বিঃ বক; উট;
কক্ক। -রোমা (-মন)—(১)বিণঃ লম্বালোমযুক্ত।
(২)বিঃ ভল্লুক। বিণঃ-সুত্র, -সুত্রী (-ত্ৰিন)—
কার্য করিতে বিলম্ব করে এমন, চিরক্রিয়। বিঃ-
সুত্রতা। বিণঃ দীর্ঘাশ্র—সমুৎথের দিক্ ক্রমশঃ
সর হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ দীর্ঘাশ্র,
দীর্ঘাশ্রঃ (-যুদ)—দীর্ঘজীবী।

দীর্ঘিকা—বিঃ দীঘি, বৃহৎ পুষ্করিণী। [সং. দীর্ঘ
+ ক + আ]।

দীর্ঘ—বিণঃ বিদারিত, ভাঙ্গা, ফাটা; ভীত।
[সং. √দৃ + ত]।

দৃ—দৃই-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বিঃ-জ্ঞানা,
-জ্ঞান, দোজ্ঞান—(অধুনা অপ্র.) দুই আনা
মূল্যের ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ। বিণঃ-এক
—অল্প, কিছু। বিঃ-কথা—কিছু কথা;
কড়া কথা (দ্রুতগতি গুনিয়া দেওয়া)। বিঃ-
কুল—পিতৃবংশ ও মাতৃবংশ; পিতৃবংশ ও
মাতৃবংশ। বিঃ-কুল্য—দুই তীর; (আল.)
ইহকাল ও পরকাল; উভয় বিরোধী পক্ষ বা
বিকল্প পক্ষ, পতিগৃহ ও পিতৃগৃহ। -খানা,
(আদরে)—খানি, (প্রাদে.)-খান—(১)বিঃ দুই
খণ্ড; (২)বিণঃ দুই খণ্ডে বিভক্ত, অল্প কয়েক-
খানা। বিণঃ-গুণ্য—দ্বিগুণ, ডবল। -চালা,
দোচালা—(১)বিঃ দুই চালবিশিষ্ট ঘর; (২)বিণঃ
দুই চালবিশিষ্ট। বিঃ-চোখ—উভয় চক্ষু; দৃষ্টি।
দৃচোখের বিষ—চক্ষুশূল, অতি অপ্রিয় (বস্তু
প্রাণী বা বিষয়)। বিণঃ সর্বঃ-চো, (আদরে)—চি,
(কথা)—চো—দুই সংখ্যক (বস্তু বা প্রাণী); অল্প
কয়েকটা। বিঃ-চোনা, দোচোনা—দুই ভিন্ন
দিকের বা ভিন্ন বস্তুর প্রতি সমান আকর্ষণ।
বিণঃ-তরফা, দোতরফা—উভয়পক্ষীয়; উভয়-
পক্ষের বস্তুবা পুনা হইয়াছে এমন বা উভয়পক্ষই
অংশগ্রহণ করিয়াছে এমন (দুতরফা শুনানি)।
বিণঃ-ডোলা, -ডোলা—ডো-ডো-ডো। -ডোলা,
দোতরা—(১)বিণঃ দুই তারযুক্ত; (২)বিঃ ঐক্লপ
বাচ্যবিশেষ। বিণঃ-ধারী, দোধারী—দুই বা
উভয় পার্শ্ব। বিঃ-ন—(সম্মীতে) দ্রুত বা

দ্বিগুণ বেগবিশিষ্ট তাগে বাদন। -দোলা, -দোলা,
দোলা, দোলা—(১)বিণঃ দুই নল বা চোঙ
আছে এমন; (২)বিঃ দোলা বন্ধুক। বিণঃ-না,
-নো—দ্বিগুণ, ডবল। বিঃ-পাক—দুই চক্র,
দুইবার পরিবেষ্টন; অল্প কয়েকবার পরিবেষ্টন;
কিছুক্ষণ যাবৎ ভ্রমণ। বিণঃ-পেয়ে, দোপেয়ে—
দুই পদবিশিষ্ট, দ্বিপদ। বিণঃ-ফালা—দো-ডো-ডো।
বিঃ-ফাল, -ফালি, দোফাল, দোফালি—দুই
খণ্ড। বিণঃ-ডাখী—দো-ডো-ডো। বিণঃ-মনা,
দোমনা—দুই ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট মনবিশিষ্ট;
দ্বিধাগ্রস্ত; অন্ত্রিচিন্তিত। বিণঃ-মুখো—দুই মুখ-
বিশিষ্ট (দ্রুমুখো সাপ); দুইদিকে গতিবিশিষ্ট (দ্রু-
মুখো পথ); দ্রুতকম কথা বলে এমন (দ্রুমুখো
লোক)। বিণঃ-মুতা, (কথা)—মুতো—দুইমুখি-
পরিমাণ; অল্প কিছু। বিণঃ-মেটে, দোমেটে—
(প্রতিমাদি সম্বন্ধে) দুইবার মুক্তিকার প্রলেপ
দেওয়া হইয়াছে এমন। বিঃ-মানি, দোমানি—
দুজানি-র বানানভেদ। ক্রি-বিণঃ-সন্ধ্যা—দুই-
বেলা, দিনে ও রাতে। -সুত, -সুতী, দোসুত,
দোসুতী—(১)বিঃ ডবল সুতায় বোনা মোটা
কাপড়; (২)বিণঃ ডবল সুতায় বোনা হইয়াছে
এমন। দূহাত এক করা—বিবাহ দেওয়া;
অঞ্জলি করা।

দৃ-জানা, দৃ-জানি—দৃ-ডো-ডো।

দৃই—(১)বিঃ ২ সংখ্যা; উভয় ব্যক্তি বা বস্তু
(দুইই খাড়াপ)। (২)বিণঃ ২ সংখ্যক; উভয় (দুই
বন্ধুই)। [সং. দ্বি]। বিণঃ দৃই-এক—সামান্য,
অল্প কিছু, কয়েকটি।

দৃ-এক—দৃ-ডো-ডো।

দৃও—দৃয়ো-২-র বানানভেদ।

দৃঃ- (দ্রু, দ্রুস)—অবাঃ দ্রুত মন্দ নিষিদ্ধ দ্রুতজনক
প্রভৃতি অর্থশূচক উপসর্গ। [সং.]। -দান—
(১)বিঃ পীড়নপূর্ণ শাসন; কু-শাসন; যুতরাষ্ট্রের
দ্বিতীয় পুত্র, (২)বিণঃ সহজে শাসন করা যায় না
এমন; কু-শাসক। বিণঃ-দান—দ্রুত বা অসং-
স্ফর্ভাববিশিষ্ট। বিণঃ-দ্রাব—অভাব্য; শুনিলে
মনে কষ্ট হয় এমন; আওয়াজের কাণতাহেতু
শুনিতে পাওয়া শব্দ এমন। বিঃ-সহ—
অসময়, অসুস্থ সময়; দুঃখের সময়। বিণঃ-সহ
—সহ করা কঠিন এমন; অসহ। বিণঃ-সাধ্য
—কষ্টসাধ্য; অসাধ্য (দ্রুঃসাধ্য সফল); অপ্রতি-
বিধেয়, অচিকিৎস (দ্রুঃসাধ্য ব্যাধি)। বিঃ-সাহস
অস্বচিত বা অত্যধিক সাহস। বিণঃ-সাহসিক

—দুঃসাহসী ; বাহা সম্পাদনের জন্ত দুঃসাহসের প্রয়োজন হয় এমন । বিণঃ—সাহসী (-সিন্)—দুঃসাহসসম্পন্ন । বিণঃ—দুঃ, দুঃ্—দরিদ্র, হ্রব-স্থাপন্ন ; (বিবল) দুঃখপীড়িত । বিণঃ—দুঃখিত, দুঃখিত—দুঃখপীড়িত ; (পদার্থ) স্থির থাকে না এমন, unstable [বি. প.] । বিঃ—দুঃখিত, দুঃখিত । বিণঃ—স্পর্শ, দুঃস্পর্শ—স্পর্শ করা কঠিন এমন । বিঃ—স্বপ্ন—অন্তঃ ঘটনার স্বপ্ন, কুস্বপ্ন ।

দুঃখ—বিঃ কষ্ট, মর্মপীড়া (দুঃখ পাওয়া) ; ক্ষোভ (দুঃখ করা) ; দারিদ্র্য, বিপদ (দুঃখে পড়া) । [সং. √দুঃখ + অ (ভা)] । দুঃখে দুঃখী—সমবাসী । দুঃখের সাগর—সীমাহীন দুঃখ, অশেষ দুঃখ । বিণঃ—কর, জনক, -দ, -দায়ক, -দায়ী (-য়িন্), -প্রদ—ক্রেণদায়ক, যন্ত্রণাদায়ক । বিণঃ(ত্রী)—দায়িনী । বিঃ—ধাক্কা—কষ্ট ও কঠিন চেষ্টা । বিণঃ—ময়—কষ্টপূর্ণ । বিঃ—বান্দ—মানবজীবন ও পৃথিবী কেবল দুঃখে ভরা : এই দার্শনিক মত, নৈরাশ্র-বাদ । বিণঃ—হর, -হারী (-য়িন্)—দুঃখদূরকারী । বিণঃ(ত্রী)—হরা, -হারণী । বিণঃ দুঃখাত—দুঃখপীড়িত । বিণঃ দুঃখিত—দুঃখগ্রাস্ত ; ক্ষুণ্ণ । বিণঃ(ত্রী)—দুঃখিত । বিণঃ দুঃখী (-য়িন্)—দুঃখিত, দুঃখভোগকাৰী, দীন, দরিদ্র । বিণঃ(ত্রী)—দুঃখিনী ।

দুঃসে, (বর্ত. বিবল) দুঃসিয়া—বিণঃ স্বাস্থ্য ; দুর্দান্ত, দুঃসন্ত । [সং. দুঃ > দুঃ + বাৎ. ইয়া > এ] ।

দুঃহ, দুঃহা, দুঃহা, দুঃহা—সর্বঃ (ব্রজ. ও প্রা বাং. কাব্যে) উভয়, দুই, দুইজন । [সং. দুয়, দ্বৌ] । বিণঃ—কার—দুইজনের, উভয়ের ।

দুঃকথা, দুঃকুল, দুঃকুল—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃকূল—বিঃ রেশমী কাপড় ; হৃদয়বস্ত্র ; শুভ্র বস্ত্র ; কোমলবস্ত্র । [সং.] ।

দুঃখ, দুঃখী, দুঃখিনী—যথাক্রমে দুঃখ, দুঃখী ও দুঃখিনী-র কোমল রূপ ।

দুঃখাল, দুঃখালা, দুঃখালি, দুঃখাল—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃখ—বিঃ দুখ, পয়ঃ, কীর, গুস্ত । [সং. √দুঃ + ত (ধ)] । বিণঃ—পোষ্য—দুঃখমাত্র পান করাইয়া পালন করিতে হয় এমন (দুঃখপোষ শিশু) । বিণঃ—ফেননিভ—দুঃখের ফেনার স্থায় অতি শুভ্র ও কোমল (দুঃখফেননিভ গয়া) । বিণঃ—বতী—দুঃখদান করে এমন, পয়স্বিনী ।

দুঃঢালা, দুঃঢাখ, দুঃঢা, দুঃঢালা, দুঃঢা, দুঃঢা—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃডুদু, দুঃডুদু, দুঃডুদু, দুঃডুদু, দুঃডুদু—অব্যঃ অতি দ্রুত ও উচ্চ পদশব্দ, মেঘগর্জন, ক্রমাগত প্রহারের শব্দ, ভয়ানক-হেতু বৃষ্টির মধ্যে অব্যক্ত কম্পনধ্বনি ইত্যাদি ব্যঞ্জক ।

দুঃডুম—অব্যঃ দুঃডুম অপেক্ষা যুহু অথচ অধিকতর গম্ভীর আওয়াজ ।

দুঃতরকা, দুঃতলা, দুঃতারা, দুঃতারা—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃৎ—দুঃৎ-এর বানানভেদ ।

দুঃভোর—দুঃভোর-এর বানানভেদ ।

দুঃদাড়—দুঃদাড়-এর রূপভেদ ।

দুঃধ—বিঃ দুগ্ধ ; দুঃধের স্থায় সাদা রস নির্ধারিত বা তরল পদার্থ (নারিকেলের দুধ) [সং. দুগ্ধ] । ক্রিঃ দুঃধ ছেঁড়া, দুঃধ কাটা, দুঃধ ছানা হওয়া—অগ্নিদিগ্নি যোগে দুধ বিকৃত হওয়া । ক্রিঃ দুঃধ তোলা—শিশু কর্তৃক পান-করা দুগ্ধ বমন করিয়া দেওয়া । ক্রিঃ দুঃধকলা দিয়ে কালসাপ পোষা—অতি মারাত্মক শত্রুকে চিনিতে না পারিয়া সাদরে পালন করা । ক্রিঃ দুঃধে-ভাতে থাকা—(আল) সচ্ছল অনস্বাদ্য পান করা । ক্রিঃ দুঃধের সাধ ঘোলে মোটান—বাহ্যিক উৎকৃষ্ট বস্তুর অভাব নিকৃষ্ট বস্তুর দ্বারা মোটান । দুঃধে-আলতা রঙ—দুঃধে আলতা মিশাইলে যে উজ্জ্বল গৌরবর্ণ হয় । দুঃধের ছেলে, দুঃধের বাচ্চা—দুঃখপোষ শিশু । বিঃ—কুসুদা—দুঃধে খোঁটা ক্ষিপ্র গববত । বিঃ—দাঁত, দুঃধে দাঁত—শিশুর সবপ্রথম যে দুটি দাঁত ওঠে ।

বিণঃ—স্ন, দুঃখাল, (চলিত) দুঃখেল—দুঃখবতী ।

দুঃধারী, দুঃন, দুঃনলা, দুঃনা, দুঃনালা—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃনিয়া—বিঃ পৃথিবী, জগৎ । [ফা.] । বিণঃ—দার—সাংসারিক জ্ঞানসম্পন্ন, সংসারী ; বিষয়-বুদ্ধিসম্পন্ন, স্বার্থবুদ্ধিসম্পন্ন ('শোন রে মালিক দুনিয়াদার' : স্বকাত্ত) । বিঃ—দারি—সাংসারিক জ্ঞান ; সংসারধর্ম ; বিষয়বুদ্ধি, স্বার্থবুদ্ধি ।

দুঃনো—দুঃ-প্রঃ ।

দুঃদাঁত—বিঃ দামামাজাতীয় প্রাচীন ভারতীয় রণবাণবিশেষ [সং.] ।

দুঃপ, দুঃপ্—অব্যঃ সংবৃত ধূপ আওয়াজ, ধূপ । অব্যঃ—দাপ্—ক্রমাগত ধূপ-আওয়াজ ; উচ্চ পদশব্দ ।

দুঃপাক—দুঃ-প্রঃ ।

আমিতি দুঃ-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত দুঃ-প্রঃ ।

দ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্ব (প্রাদে.) দ্বন্দ্বো—বি: দ্বিপ্রহর
(দিন বা রাত দুপুর); মধ্যাহ্ন। [সং. দ্বিপ্রহর]।

দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—
দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্ব—অব্য: স্তনু দুই ম শব্দ। অব্য: দ্বন্দ্ব,
-দ্বন্দ্ব—ক্রমাগত দুই ম শব্দ। ক্রি-বিণ: দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—
—ক্রমাগত দুই ম করিয়া।

দ্বন্দ্বো—ক্রি: দুই ম। [দেদী]। দ্বন্দ্বো,
দ্বন্দ্বো—(১)ক্রি: মোটোড়ানো; বাকান;
(২)বি.বিণ: উত্ত উত্তর অর্থে।

দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—
দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্বো—বি: ছোট লেজযুক্ত মোটা ভেড়া বিশেষ,
গাড়ল। [ফা:]।

দ্বন্দ্বো—দ্বন্দ্বো ও দ্বন্দ্বো-র রূপভেদ।

দ্বন্দ্বো—দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্বো, (কথ্য) দ্বন্দ্বো—বি: দরজা। [সং. দ্বার]।
বি: দ্বন্দ্বো—দোবারিক, দ্বাররক্ষক। দ্বন্দ্বো
হাতি বাধা—প্রচুর ঐশ্বর্য থাকা।

দ্বন্দ্বো—বিণ: ভাগ্যহীনা, স্বামীর অপ্রিয়া
(দ্বন্দ্বোরাণী)। [সং. দুর্ভাগ্য]।

দ্বন্দ্বো—অব্য: দ্বন্দ্বোহুচক। [দেদী]।

দ্বন্দ্বো—দ্বন্দ্বো-এর কোমল রূপ।

দ্বন্দ্বো—বি: অতি কষ্টে অতিক্রমকরণ বা
পার হওয়া। [সং. দুই অতিক্রমণ]। বিণ:
দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—অতি-
ক্রম বা উত্তরণ করা কষ্টসাধ্য এমন, দুর্লভ্য,
দুস্তর। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো।
দ্বন্দ্বো—বিণ: দুই অতিক্রম, দুস্তর। [সং. দুই +
অত্যয়]।

দ্বন্দ্বো—অব্য: ভয়ানিহেতু বৃকের মধ্যে অবাক্ত
কম্পনধ্বনি। [দেদী]। দ্বন্দ্বো—(১)অব্য.
(কাব্যে) দুই দুই-আওয়াজ; (২)ক্রি-বিণ: দুই দুই
করিয়া ('হিয়া দুই দুই হলিছে': রবীন্দ্র)।

দ্বন্দ্বো—(১)বি: দুর্ভাগ্য। (২)বিণ: দুর্ভাগ্য।
[সং. দুই + অদৃষ্ট]।

দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—বিণ: দুই প্রাপ্য, দুর্লভ;
দুর্লভ, দুই প্রাপ্য; দুর্লভ্য। [সং. দুই + অধিগম,
অধিগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো। বি: -তা।

দ্বন্দ্বো—বিণ: দুই প্রাপ্য, পড়া দুই প্রাপ্য এমন।
[সং. দুই + অধি + ই + অ (ধী)]।

দ্বন্দ্বো—বিণ: অশান্ত, দামাল (দুই শিশু);
জীবন, উগ্র (দুই ম ক্রোধ); প্রতিবিধান কষ্টসাধ্য

এমন (দুই ম ব্যাধি); প্রচণ্ড তাপপূর্ণ ('দুই ম
দিন'); শ্রবল (দুই ম ঝড়); দুই অতিক্রমণীয়
(দুই ম পথ)। [সং. দুই + অস্ত]। বি: -পনা—
দুই ম আচরণ, দুই ম, দৌরাঙ্গ্য।

দ্বন্দ্বো—(১)বি: বাক্যের মধ্যে কর্তা কর্ম ক্রিয়া
প্রভৃতির অন্তর্ভুক্ত প্রয়োগ বা বিশ্লেষণ। (২)বিণ:
অযথা-বিশ্লেষণযুক্ত; দুর্ভাষা অর্থ বা সন্দেহ-
বিশিষ্ট। [সং. দুই + অর্থ (প্রাদি. বহ:)]।

দ্বন্দ্বো—বিণ: সহজে মোচন বা দুই করা যায়
না এমন। [সং. দুই + অপনয়]।

দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—বিণ: দুই অধিগম। [সং. দুই
+ অবগম, অবগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্বো।
বি: -তা।

দ্বন্দ্বো—বিণ: (যাহাতে) অবগাহন বা প্রবেশ
করা কঠিন; অত্যন্ত জটিল; দুর্গম। [সং. দুই
+ অব + গাহ + অ (ধী)]।

দ্বন্দ্বো—বিণ: দুই প্রাপ্য; দুই ম। [সং. দুই +
অবস্থা]। বি: দ্বন্দ্বো—দুই প্রাপ্য, দ্বন্দ্বো।

দ্বন্দ্বো—বিণ: অতি কষ্টে গ্রহণযোগ্য;
দুর্লভ্য। [সং. দুই + অতি + গ্রহ + অ]।

দ্বন্দ্বো—(১)বি: কু-মতলব, অসৎ উদ্দেশ্য।
(২)বিণ: অসদভিপ্রায়বিশিষ্ট। [সং. দুই +
অভিসন্ধি]।

দ্বন্দ্বো—বি: খোয়া হরকি ইত্যাদি পিটিয়া
বসাইবার মূল; উক্ত মূলদ্বারা পেটাই। [দেদী
—তু. হি. দুই]। ক্রি: দ্বন্দ্বো করা—দুই মূল
দ্বারা পিটান; (আল) অত্যন্ত প্রহার করা।

দ্বন্দ্বো—বিণ: নির্ভুল, ঠিক, সংশোধিত (ভুল দুই ম
করা); গোছাল, পরিপাটি, শৃঙ্খল (বেশবাস
দুই ম করা); মাকি, অনুযায়ী (কাগজদুই ম);
সমভূমি, চৌরস (পিটিয়ে দুই ম করা); শাসিত,
দমিত (অবাধ্য ছেলেকে দুই ম করা)। [ফা.
দুই ম]।

দ্বন্দ্বো—বি: দুই প্রাপ্য, দুর্লভ বস্তু বা বিষয়
লাভ করিবার বাসনা; অস্বাভাবিক বা অসৎ আশা।
[সং. দুই + আকাঙ্ক্ষা]। বিণ: দ্বন্দ্বো,
দ্বন্দ্বো—(জিন)-দ্বন্দ্বো—দ্বন্দ্বো—দ্বন্দ্বো। বিণ-
(স্ত্রী): দ্বন্দ্বো।

দ্বন্দ্বো, দ্বন্দ্বো—বিণ: আক্রমণ করা কঠিন
এমন। [সং. দুই + আক্রম, আক্রম্য]।

দ্বন্দ্বো—(১)বি: মল অসৎ বা কষ্টকর বিষয়ে
আগ্রহ; অস্বাভাবিক জিদ; দুর্লভ্য। (২)বিণ:
ঐক্য আগ্রহযুক্ত। [সং. দুই + আগ্রহ]।

দ্ব্যর্থচরণী—বিণ: কৃচ্ছ্রসাধা, বহু আয়াসে পালনযোগ্য। [সং. দ্বৃ+আচরণীয়]।

দ্ব্যর্থচাৰ—(১)বিণ: দ্বৃভূত, পাপিষ্ঠ; কদাচারী। (২)বি: অসৎ আচরণ, দ্বৃভূততা; কদাচার। [সং. দ্বৃ+আচার]। বিণ(স্ত্রী): দ্ব্যর্থচাৰণী—পাপিষ্ঠা।

দ্ব্যর্থজ্ঞ—(জ্ঞন)—বিণ: পাপিষ্ঠ; দ্বৃশীল; দ্বৃভূত; অত্যাচারী। [সং. দ্বৃ+জ্ঞান]।

দ্ব্যর্থজ্ঞ—বিণ: দুর্ধর্ষ, দুর্মনীয়। [সং. দ্বৃ+জ্ঞ+আ+√দৃ+গিচ্+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থজ্ঞ—বিণ: দুশ্রীয়া, দুর্লভ। [সং. দ্বৃ+জ্ঞ+আপ+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থরোগ্য—বিণ: আরোগ্য হওয়া দুঃসাধ্য এমন, দুষ্কিকিৎস। [সং. দ্বৃ+আরোগ্য]।

দ্ব্যর্থরোহ—বিণ: আরোহণ করা শক্ত এমন; অত্যন্ত উচ্চ; দুর্গম। [সং. দ্বৃ+আ+√রূহ+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থলাপ—(১)বি: দুষ্ট বাক্য, গালি। (২)বিণ: কটুভাষী। [সং. দ্বৃ+আলাপ]।

দ্ব্যর্থশয়—(১)বি: দুঃভিসন্ধি, কু-মতলব। (২)বিণ: দুঃভিসন্ধিযুক্ত। [সং. দ্বৃ+আশয়]।

দ্ব্যর্থশা—বি: দুঃকাজ্য। [সং. দ্বৃ+আশা]।

দ্ব্যর্থসদ—বিণ: দুর্ধর্ষ; দুশ্রীয়া; দুজ্জয়; দুঃসহ। [সং. দ্বৃ+আ+√সদ+অ]।

দ্ব্যর্থ—বি: দুই-কোটা-চিহ্নিত খেলিবার তাস। [বাং. দু (দুই)+রি (যুক্তার্থে)]।

দ্ব্যর্থিত—(১)বি: পাপ; ক্ষতি। (২)বিণ: পাপিষ্ঠ। [সং. দ্বৃ+ইত (গতি বা কার্য)—বহু, প্রাদি]।

দ্ব্যর্থী—দ্ব্যর্থ-র বানানভেদ।

দ্ব্যর্থজ্ঞ—বি: কটুবাক্য। [সং. দ্বৃ+উক্তি]।

দ্ব্যর্থজ্ঞ, দ্ব্যর্থজ্ঞা—বিণ: সহজে উচ্চারণ করা যায় না এমন; অস্বীকৃত, অকথা। [সং. দ্বৃ+উচ্চারণ, উচ্চাধ]।

দ্ব্যর্থদ্ব্যর্থ—দ্ব্যর্থদ্ব্যর্থ প্র:।

দ্ব্যর্থদ্ব্যর্থ—বিণ: কঠিন, কষ্টসাধ্য; তর্কহারী মীমাংসা করা কঠিন; দুজ্জয়; দুর্বোধ। [সং. দ্বৃ+√উহ+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থদ্ব্যর্থ—দ্ব্যর্থদ্ব্যর্থ-এর বানানভেদ।

দ্ব্যর্থ—বি: যেখানে শত্রুর আগমন কষ্টকর এমন আজয়, গড়, কেল্লা। [সং. দ্বৃ+√গম্+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থভূত—বিণ: দুর্দশাগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত; দরিদ্র; দুঃখী। [সং. দ্বৃ+√গম্+ভূ(ধ)]।

দ্ব্যর্থভূত—বি: দুর্দশা, দুঃবহা; নিগ্রহ; (যত্নের পরে) নরকে গতি; নরক। [সং. দ্বৃ+গতি]।

দ্ব্যর্থভূত—(১)বি: খারাপ গন্ধ। (২)বিণ: খারাপ গন্ধযুক্ত। [সং. দ্বৃ+গন্ধ]। বিণ: দ্ব্যর্থভূতী (-কিন্)—দুর্গন্ধযুক্ত।

দ্ব্যর্থপতি—বি: দুঃসের অধীশ্বর বা রক্ষক। [সং. দ্বৃ+পতি]।

দ্ব্যর্থগম—বিণ: যেখানে অতিকষ্টে যাওয়া যায়, দুঃবিগম্য; দুজ্জয়; দুর্বোধ। [সং. দ্বৃ+√গম্+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থগম—বি: দুর্গতিনাশিনী দেবী, শিবপত্নী ভগবতী। [সং. দ্বৃ+√গম্ বা গৈ+অ(ধ)+আ]। বি: দ্ব্যর্থগম-ইন-ইনি—কৃত পক্ষিবিণেয়।

দ্ব্যর্থগম—বি: দুঃসের অধীশ্বর বা রক্ষক। [সং. দ্বৃ+গম্]।

দ্ব্যর্থগম—বি: দুর্গাদেবীর পতি শিব। [সং. দ্ব্যর্থ+গম্]।

দ্ব্যর্থগমসব—বি: দুর্গাপূজা-রূপ উৎসব বা দুর্গা-পূজা-উপলক্ষে উৎসব। [সং. দুর্গা+উৎসব]।

দ্ব্যর্থগ্রহ—বি: অশুভ বা দুষ্ট গ্রহ। [সং. দ্বৃ+গ্রহ]।

দ্ব্যর্থগ্রহ—বিণ: গ্রহণ করা বা জানা কষ্টকর। [সং. দ্বৃ+√গ্রহ+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থট—বিণ: ঘটা শক্ত এমন, সচরাচর ঘটে না এমন; (কথা) দুশ্রীয়া। [সং. দ্বৃ+√ঘট্+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থটনা—বি: অমঙ্গলকর বা ক্ষতিকর ঘটনা; আকস্মিক বিপৎপাত। [সং. দ্বৃ+ঘটনা]।

দ্ব্যর্থজন—(১)বি: দুষ্ট বা খল ব্যক্তি; দুঃসাধ্য; দ্বৃভূত লোক। (২)বিণ: (বাং) দুষ্ট, খল, দ্বৃভূত (দুর্জন ব্যক্তি)। [সং. দ্বৃ+জন]।

দ্ব্যর্থজয়—বিণ: জয় করা শক্ত এমন, অজ্জয়, অদম্য। [সং. দ্বৃ+√জি+অ(ধ)]।

দ্ব্যর্থজয়—বিণ: জানা শক্ত এমন, দুর্বোধ। [সং. দ্বৃ+√জা+অ(ধ)]। বি: -জা।

দ্ব্যর্থদমন, দ্ব্যর্থদমনীয়, দ্ব্যর্থদম্য—বিণ: দমন করা শক্ত এমন, দুর্দান্ত, দুঃস্ত। [সং. দ্বৃ+√দম্+অ, অনীয়, ঘ(ধ)]।

দ্ব্যর্থদম্য—বি: দুঃবহা, দুর্গতি, মন্দ অবস্থা। [সং. দ্বৃ+দম্য]।

দ্ব্যর্থদম্য—বিণ: দমন করা বা বশ মানান শক্ত এমন, দুঃস্ত। [সং. দ্বৃ+√দম্+ত]।

দ্ব্যর্থদমন—বি: অশুভ সময়, বিপদের দিন;

প্রাকৃতিক দুর্যোগপূর্ণ দিন, কড়বুড়িপূর্ণ দিন।
[সং. দূর্ + দিন]।

দূর্ভেদ-বিঃ অশুভ ভাগ্য, দুঃখদুঃ; দুর্ঘটনা।
[সং. দূর্ + দেব]।

দূর্ভেদ-বিঃ বাহার পরাজয় বা অনিষ্টসাধন
করা কষ্টকর; দুর্জয়; দুঃসহ; প্রবল
পরাক্রমশালী। [সং. দূর্ + √বৃ + অ (র্ষ)]।
বিঃ -ভা।

দূর্ভেদ-বিঃ বদনাম, অখ্যাতি। [সং. দূর্ + নাম]।

দূর্ভেদ-বিঃ দূর্ভেদ-বিঃ নিবারণ বা রোধ
করা শত্রু এমন। [সং. দূর্ + নিবার, নিবার্ণ]।

দূর্ভেদ-বিঃ কুলক্ষণ, অমঙ্গলের চিহ্ন। [সং.
দূর্ + নিষিদ্ধ]।

দূর্ভেদ-বিঃ (যাহার প্রতি) দৃষ্টিপাত করা
দুঃসাধ্য এমন। [সং. দূর্ + নিরীক্ষা]।

দূর্ভেদ-বিঃ রীতিনীতি ভাল নয় এমন ;
দুর্নীতিপরায়ণ; দুঃশীল; অশিষ্ট। (২)বিঃ দুঃ-
নীতি, নিন্দনীয় রীতি। [সং. দূর্ + নীতি
(নীতি)]।

দূর্ভেদ-বিঃ কু-নীতি, কু-রীতি, স্ত্রীর ও ধর্ম-
বিরুদ্ধ আচরণ। [সং. দূর্ + নীতি]। বিঃ
-পরায়ণ—অসদাচারী, দুঃশীল, দুঃশাস্ত্র।

দূর্ভেদ-বিঃ (১)বিঃ কটু অশিষ্ট বা উচ্ছত বাক্য,
গালি। (২)বিঃ কটুভাবী, অপ্রিয়ভাবী, উচ্ছত
বা অশিষ্ট বাক্য বলে এমন। [সং. দূর্ +
বচন]।

দূর্ভেদ-বিঃ অশুভ বৎসর, অক্রম্য বা
আকালের বৎসর। [সং. দূর্ + বৎসর]।

দূর্ভেদ-বিঃ হীনবল, শক্তিহীন; ক্ষীণ; ক্ষণ।
[সং. দূর্ + বল]। বিঃ -ভা, দৌর্বল্য।

দূর্ভেদ-বিঃ বহন করা দুঃসাধ্য এমন, গুরুভার,
অসহ্য (দুর্বহ জীবন)। [সং. দূর্ + √বহ + অ
(র্ষ)]। বিঃ -ভা।

দূর্ভেদ-বিঃ কটুভাবী বা অপ্রিয়ভাবী।
[সং. দূর্ + বচি]।

দূর্ভেদ-বিঃ কটু কথা; অশিষ্ট বাক্য; গালি।
[সং. দূর্ + বাক্য]।

দূর্ভেদ-বিঃ নিবারণ করা বা বাধা দেওয়া শত্রু
এমন, উনিবার, দুর্গমনীয়। [সং. দূর্ + √ব
+ গিচ্ + অ (র্ষ)]।

দূর্ভেদ-বিঃ অপূরণীয় বা অত্যাশ্রয় বাসনা
(‘দুর্ভেদনীয় ডোর’ : রবীন্দ্র)। [সং. দূর্ +
বাসনা]।

দূর্ভেদ-বিঃ (১)বিঃ (১)বিঃ কু-
সিত বসনধারী। (২)বিঃ অত্যন্ত কোপন-
ম্ভাব প্রসিদ্ধ মূনি। [সং. দূর্ + বাসন]।

দূর্ভেদ-বিঃ অবিনয়ী, উচ্ছত, অশিষ্ট,
অভয়। [সং. দূর্ + বিনীত]।

দূর্ভেদ-বিঃ বিনীত বা দমিত করা যায় না
এমন। [সং. দূর্ + বি + √নী + অ (র্ষ)]।

দূর্ভেদ-বিঃ দৈবসম্প্রতি বিপদ বা দুর্ঘটনা।
[সং. দূর্ + বিপাক]।

দূর্ভেদ-বিঃ দুঃসহ, অসহ্য। [সং. দূর্ + বি +
√সহ + অ (র্ষ)]। বিঃ -ভা।

দূর্ভেদ-বিঃ (১)বিঃ মন্দ বা অসৎ মতি, কুবুদ্ধি;
মূর্খতা। (২)বিঃ মন্দবুদ্ধিযুক্ত। [সং. দূর্ + বুদ্ধি]।

দূর্ভেদ-বিঃ হস্তরিজ, দুঃখভাব, দুঃশাস্ত্র;
উচ্ছত। [সং. দূর্ + বৃত্ত (চরিত্র)]। বিঃ -ভা,
দূর্ভেদ।

দূর্ভেদ-বিঃ বোকা শত্রু এমন, দুঃখের। [সং.
দূর্ + √বৃ + অ (র্ষ)]। বিঃ দূর্ভেদ-
বৃত্তিতে পারা শত্রু এমন।

দূর্ভেদ-বিঃ মন্দ বা অভয় আচরণ। [সং.
দূর্ + ব্যবহার]।

দূর্ভেদ-বিঃ খাওয়া কষ্টকর এমন। [সং. দূর্
+ ভক্ষা]।

দূর্ভেদ-বিঃ ভাগ্যহীন, দুর্ভাগ্য। [সং. দূর্ +
ভাগ (ভাগ্য)]। বিঃ (দুঃ) : দূর্ভেদ-মন্দভাগিনী;
সামিপ্রমে বক্ষিতা, দুঃখ।

দূর্ভেদ-বিঃ দুর্ভেদ; গুরুভার; দুঃসহ। [সং.
দূর্ + √ভূ + অ (র্ষ)]। বিঃ -ভা।

দূর্ভেদ-বিঃ অভাগ্য, হতভাগ্য। [সং. দূর্ +
ভাগ (ভাগ্য) + বাঃ (সমাসান্ত) আ (বহু)]।
বিঃ (দুঃ) : দূর্ভেদগণী।

দূর্ভেদ-বিঃ (১)বিঃ কু-অদৃষ্ট, মন্দ ভাগ্য বা বরাত।
(২)বিঃ দুর্ভাগ্য, হতভাগ্য। [সং. দূর্ + ভাগ্য]।

দূর্ভেদ-বিঃ দুঃশাস্ত্র : অমঙ্গলপ্রসূত
চিন্তা; উৎসর্গ। [সং. দূর্ + ভাবনা]। বিঃ -গুণ
—দুঃশাস্ত্র, উৎসর্গ।

দূর্ভেদ-বিঃ অতি কষ্টে ভিক্ষা মেলে যে
অবস্থায়; ব্যাপক খাড়াভাব, আকাল। [সং.
দূর্ + ভিক্ষা]।

দূর্ভেদ-বিঃ দুর্ভেদ (‘দুর্ভেদ বাধা’ : রবীন্দ্র)।
[সং. দূর্ + √ভি + অ]।

দূর্ভেদ-বিঃ ভেদ করা শত্রু এমন, দুঃপ্রবেশ ;
দুর্ভেদ। [সং. দূর্ + ভেদ]। বিঃ -ভা।

দুর্ভাগ্য—বিঃ হুর্গতি, লাঞ্ছনা, কষ্ট। [সং. হুর্ + ভোগ]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ অসৎ বা মন্দ বুদ্ধি। (২)বিঃ মন্দবুদ্ধিবিশিষ্ট। [সং. হুর্ + মতি]।

দুর্ভাব—বিঃ প্রমত্ত, হুর্দান্ত। [সং. হুর্ + √মদ + অ (ভূ)]।

দুর্ভাব্য—(নম), (চলতি) **দুর্ভাব্য**—বিঃ উদ্বিগ্ন-চিত্ত, হুর্ভাবনাগ্রস্ত। [সং. হুর্ + মন]। বিঃ **দুর্ভাব্যমান**—হুর্ভাবনা করিতেছে এমন।

দুর্ভার—বিঃ মোটেই নরম হয় না এমন; অতি সংরক্ষণশীল, die-hard [বি. প.]।

দুর্ভাব্য—(১)বিঃ কটুভাবী, অপ্রিয়ভাবী। (২)বিঃ (রামা). রামচন্দ্রের গুপ্তচর। [সং. হুর্ + মূখ]।

দুর্ভুল্য—বিঃ মহাব্য, আক্র। [সং. হুর্ + মূল্য (বহ)]। বিঃ -তা।

দুর্ভেদ্য—(ধৃ), (চলিত) **দুর্ভেদ্য**—বিঃ দুর্বল অরণশক্তিবিশিষ্ট; মন্দবুদ্ধি; মূর্থ। [সং. হুর্ + মেধ]।

দুর্ভোগ—বিঃ ঝড়বৃষ্টি প্রভৃতি প্রাকৃতিক প্রতি-কূলতাপূর্ণ সময়; দুর্দিন; দুঃসময়। [সং. হুর্ + ভোগ]।

দুর্ভোজন—বিঃ (মহা.) পুত্রহত্যার জ্যেষ্ঠপুত্র। [সং. হুর্ + √যু + অন (ধৃ)]।

দুর্ভক্ষণ—(১) বিঃ অশুভ লক্ষণ। (২) বিঃ অশুভলক্ষণযুক্ত। [সং. হুর্ + লক্ষণ]। বিঃ(ত্রি): **দুর্ভক্ষণা**।

দুর্ভক্ষ্য—বিঃ লক্ষ্য করা বা দেখিতে পাওয়া শক্ত এমন। [সং. হুর্ + লক্ষ্য]।

দুর্ভক্ষ্য, **দুর্ভক্ষ্য**—বিঃ লঙ্ঘন করা বা ডিঙ্গান শক্ত এমন, দুর্ভিক্ষ্রম; পালন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. হুর্ + লঙ্ঘ, লঙ্ঘ্য]।

দুর্ভাষ—বিঃ পাণ্ডুরা দুঃসাধ্য এমন, দুঃপ্রাণ্য; দুঃমূল্য। [সং. হুর্ + √লভ + অ (ধৃ)]। বিঃ -তা।

দুর্ভা—বিঃ রমণীদের কানের গহনাবিশেষ। [বাং. √দুল (সং. √দুল) + অ (ভূ)]।

দুর্ভাগ—বিঃ (ঘোড়া বা পালকির) দোলজনক বৃহৎ গমনভঙ্গি (দুর্ভাগি চাল)। [হি. দুর্ভাগ]।

দুর্ভাগ—বিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; স্থান। [দ্রা. ভ্র:]।

দুর্ভাগ—(১)ক্রিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; ঝোলা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √দুল + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দোল দেওয়া; (২)বিঃ(বিঃ) উক্ত অর্থে।

দুর্ভাগ—বিঃ ব্রহ্মপাত্র; আমের প্রতিপালিত পুত্র। [সং. দুর্ভাগ-ভূ. হি. দুর্ভাগ (=ব্রহ্ম)। বিঃ(ত্রি): **দুর্ভাগী**।

দুর্ভাগ—বিঃ ক্ষুদ্র গালিচা বা আসন। [দেবী]।

দুর্ভাগ—বিঃ দুর্ভাগ; দোলা। [দ্রা. ভ্র:]।

দুর্ভাগ—বিঃ পালকি ডুলি প্রভৃতির বাহক হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [দেবী]। বিঃ(ত্রি): -নী।

দুর্ভাগ—(১)বিঃ শত্রু; দুঃস্থ। (২)বিঃ বিকট, ভয়ঙ্কর (দুঃশমন চেহারা)। [ফা.]। বিঃ **দুর্ভাগ**—শত্রুতা; দুঃস্থতা।

দুর্ভাগ—বিঃ বিচরণের পক্ষে দুঃসাধ্য এমন, দুর্ভাগ (দুঃচর অরণ্য); আচরণ করা শক্ত কুচ্ছসাধ্য (দুঃচর তপস্তা)। [সং. হুর্ + √চ + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ, **দুর্ভাগ**—(১)বিঃ দুঃস্থতা/বিশিষ্ট। (২)বিঃ মন্দ স্বভাব। [সং. হু + চরিত্র, চরিত্র (বহ), প্রাতি]। বিঃ -তা।

দুর্ভাগ—বিঃ দুঃসাহায্য—বিঃ দুঃসাহায্য। [সং. হুর্ + চিকিৎসা]।

দুর্ভাগ—বিঃ হুর্ভাবনা, উৎকর্ষ; মন্দ বা অশুভ চিন্তা। [সং. হুর্ + চিন্তা]। বিঃ -গ্রস্ত—দুঃস্থতা/কারী।

দুর্ভাগ—বিঃ অসাধ্যসাধনের প্রয়াস, মিথ্যা বা অস্তায় চেষ্টা। [সং. হুর্ + চেষ্টা]। **দুর্ভাগ**—বিঃ বিফল প্রয়াস, অসম্পাদন।

দুর্ভাগ—বিঃ ছেদন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. হুর্ + ছেদ]।

দুর্ভাগ, **দুর্ভাগ**—বধাক্রমে দুঃশমন ও দুঃশমন-র বর্জি বানান।

দুর্ভাগ—(১)ক্রিঃ দোষ দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √দুষ + বাং. আ]।

দুর্ভাগ—বিঃ দুঃসাধ্য। [সং. হুর্ + √কৃ + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ—(ধৃ)—বিঃ কুর্ভাগ; পাপ। [সং. হুর্ + কর্মন (প্রাতি)]।

দুর্ভাগ—(ধৃ)—বিঃ কুর্ভাগ; পাপাত্মা। [সং. হুর্ + কর্মন (বহ.)]।

দুর্ভাগ—বিঃ দুঃস্থ। [সং. হুর্ + কার্ধ]।

দুর্ভাগ—বিঃ অশুভ সময়। [সং. হুর্ + কালা]।

দুর্ভাগ—বিঃ হীন বা অসৎ বংশ। [সং. হুর্ + কুল]।

দুর্ভাগ—(১)বিঃ দুঃস্থ; পাপ। (২)বিঃ দুঃস্থ বা অস্তায়ভাবে কৃত। [সং. হুর্ + কৃত]। বিঃ **দুর্ভাগ**—(ধৃ)—দুঃস্থতা/কারী।

দক্ষতি—বিঃ কুর্ষ, পাপ; হৃত্যাপ্য। [সং. দ্রু + কৃতি]।

দক্ষতী (-তিন)—বিণঃ কুর্ষকারী, পাপী। [সং. দ্রুত + ইন্]।

দক্ষিণা—বিঃ কুর্ষ, পাপ। [সং. দ্রু + ক্রিয়া]।

বিণঃ—দ্রুত—পাপাচারী, কুর্ষরত।

দ্রুত—বিণঃ দোষবৃত্ত, দ্রুতি (দ্রুতকৃত); অসং, মন্দ (দ্রুতচরিত্র); অশুভ (দ্রুতগ্রহ); (বাং.) অশান্ত, দ্রুত (দ্রুত মেয়ে)। [সং. দ্রু + ত (তৃ)]।

বিণ(স্ত্রী): দ্রুতী—কুচরিত্রা, ব্যাভিচারিণী। বিঃ—কুমা—পেট ভরা থাকা সঙ্গেও ক্ষুধাবোধ: এ সময়ে খাওয়া গ্রহণ করিলে শরীরের ক্ষতি হয়। বিঃ—ব্রহ্ম—মারাত্মক কোড়াবিষেব। বিণঃ দ্রুতীশ্বর—দ্রুত।

দ্রুতীষি—বিঃ চকলতা; অসদাচরণ; দ্রুতগণা। [বাং. দ্রুত + আশি]।

দ্রুতীশ্বর—দ্রুত।

দ্রুত + বিণঃ (আদরে) দ্রুত। [দ্রুত ত্রঃ]। বিঃ—মি—(আদরে) দ্রুতগণা।

দ্রুতপাচা, দ্রুতপচ—বিণঃ হজম হওয়া দ্রুতসাধ্য এমন। [সং. দ্রু + পাচা, পচ]। বিঃ—তা।

দ্রুতপ্রবৃত্তি—বিঃ অসং বিষয়ে রুচি বা প্রবৃত্তি। [সং. দ্রু + প্রবৃত্তি]।

দ্রুতপ্রবেশা, দ্রুতপ্রবেশ—বিণঃ দ্রুগম, দ্রুতগম্য। [সং. দ্রু + প্রবেশ, প্রবেশ]।

দ্রুতপ্রাপ্য—বিণঃ পাওয়া দ্রুতসাধ্য এমন, দ্রুতগত। [সং. দ্রু + প্রাপ্য]। বিঃ—তা।

দ্রুতজ্ঞা, দ্রুতজ্ঞিত, দ্রুতজ্ঞী—দ্রু- ত্রঃ।

দ্রুতর—বিণঃ পার হওয়া দ্রুতসাধ্য এমন। [সং. দ্রু + ত + অ (তৃ)]।

দ্রুত, দ্রুতান, দ্রুতানো—(১)ক্রিঃ দোহন করা। (২)ক্রিঃ দোহন। [সং. √দ্রুহ]।

দ্রুতাত্মা—বিণঃ দ্রুতহাত-ওড়াল; দ্রুত হাত দিয়া হানা (দ্রুতাত্মা বাড়ি)। [বাং-দ্রু ত (দ্রুত) + হাত + ইয়া]।

দ্রুতহিতা (-তৃ)—বিঃ কস্তা, নন্দিনী। [সং. √দ্রুহ + তৃ (তৃ)]।

দ্রুত—বিণঃ দোহনের যোগ্য। [সং. √দ্রুহ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী):—দ্রুতী—বাহ্যকো দোহন করা হইতেছে।

দ্রুত—বিঃ যে সংবাদ বহন করে, চর; (বর্ত.) প্রতিনিধি বা সংবাদস্বরূপ (রাষ্ট্রদূত)। [সং. √দ্রু + ত (তৃ)]।

দ্রুতালি—বিঃ দ্রুতের কাজ, দৌত। [সং. দ্রুত + আলি]।

দ্রুতী, দ্রুতি, (বিরল) দ্রুতিকা—বিঃ স্ত্রী-দ্রুত, সংবাদবাহিকা; প্রণয়ি-প্রণয়িনীর মধ্যে সংবাদ-আদানপ্রদানকারিণী, কুটনী। [সং. দ্রুত + ত্রি; √দ্রু + তি (তৃ), + ক + আলি]।

দ্রুতীরাণি, দ্রুতীরাণি, দ্রুতীরাণি, দ্রুতীরাণি—বিঃ দ্রুতীর কাঁধ। [সং. দ্রুতী (-তি) + বাং. আলি, গিরি]।

দ্রুত—(১)বিঃ ব্যবধান, অন্তর; নিকটে নহে এমন দেশ বা স্থান (দ্রুতবতী, দ্রুত বাওরা)। (২)বিণঃ অনিকট (দ্রুতগম্য); ব্যাপক, গভীর (দ্রুতদৃষ্টি); বিস্তৃত (দ্রুতপথ); বিতাড়িত, বহিষ্কৃত (দেশ থেকে দ্রুত করা); অপগত, দ্রুতীভূত (দ্রুত হওয়া বা করা)। (৩)অব্যঃ ঘৃণা লক্ষ্য বিরক্তি অবিধাস অসম্মতি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক (দ্রুত ছাই, দ্রুত-দ্রুত)। [সং. দ্রু + √ই + অ (তৃ)]। ক্রিঃ দ্রুত করা—অপনীত বিতাড়িত বা বহিষ্কৃত করা (ময়লা দ্রুত করা, দেশ হইতে দ্রুত করা); আরোগ্য করা, বোচান (রোগ দ্রুত করা)। বিণঃ—গ, গাম্ভী (-মিন্)—দ্রুতগমনকারী। বিণ(স্ত্রী):—গাম্ভীনী। ক্রিঃ দ্রুত-ছাই করা—অবজ্ঞা করা। অব্য. ক্রি-বিণঃ—তঃ (তস্)—দ্রুত হইতে। বিঃ—তা, -ত্ব—ব্যবধান; পার্থক্য। বিঃ—দ্রুত—দ্রুত হইতে নিরীক্ষণ, দ্রুতের জিনিস দর্শন; পরিণাম দর্শন, দ্রুতদৃষ্টি। বিণঃ—দ্রুতী (-শিন্)—পরিণামদর্শী; বিচক্ষণ; বুদ্ধিশীল। বিঃ—দ্রুতীভা।

অব্যঃ দ্রুত-দ্রুত—(বিতাড়নবৃদ্ধ উক্তি) দ্রুত হ; ছি-ছি। বিঃ—দ্রুতী—ভবিষ্যদ্বাণী। বিণঃ—দ্রুতী (-তিন্)—দ্রুতের অবস্থিত, দ্রুতহ। বিণ(স্ত্রী):—দ্রুতীনী। বিঃ—দ্রুতীভা। বিঃ—দ্রুতী, -দ্রুতী—দ্রুতবতী বস্ত্র স্পষ্টভাবে দেখিবার বস্ত্রবিশেষ, telescope। বিণঃ—দ্রুত—দ্রুত হইতে ভাসিয়া আসিয়া পোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্রুত, -দ্রুত—দ্রুতবতী। অব্যঃ দ্রুত হউক—বিরক্তি-প্রকাশক। দ্রুত হক ছাই—বিরক্তি উপেক্ষা উদাসীন প্রভৃতি ভাববৃদ্ধ উক্তি। ক্রি-বিণঃ—দ্রুত—(ব্রহ্ম) দ্রুত। বিণঃ দ্রুতগত—দ্রুত হইতে আগমনকারী বা আগত। বিঃ দ্রুতগত—বহু-দ্রুতবতী স্থান। বিঃ দ্রুতগত—বহুদ্রুতবাপী ব্যবধান। বিঃ দ্রুতীকরণ—বিতাড়ন, অপসারণ; বোচন; বহিকরণ। বিণঃ দ্রুতীভূত—বিতাড়িত; অপসারিত; বোচিত; বহিষ্কৃত। বিঃ দ্রুতীভবন

—অপসরণ; বিভাঙিত হওয়া; বহিষ্কৃত হওয়া।

বিণ: দূর্বীকৃত—অপসৃত; বিভাঙিত; বহিষ্কৃত।

দূর্বা—বি: ঘাসবিশেষ। [সং.] বি: দূর্ব—

দূর্বাখাসের পাতা। বিণ: দূর্বাম্যাদ—দূর্বাখাসের

পাতার জায় জামবর্ণযুক্ত। বি: দূর্বী—ভাত্র-

খাসের ক্ষুদ্রাষ্ট্রী।

দূর্বক—বিণ: দোষদায়ক; নিন্দাকারী। [সং.

√দূর্ব + গিচ্ + অক (তু)।

দূর্বণ—(১)বি: দোষারোপ; অপবিত্রকরণ;

রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষ, খরের ভ্রাতা।

(২)বিণ: দূর্বক। [সং. √দূর্ব + গিচ্ + অন]।

বিণ: দূর্বণীয়, দূর্ব্য—দোষারোপযোগ্য, নিম্ন-

বীর। বি: দূর্বায়িতা (তু)—দূর্বক, দোষারোপ-

কারী। বিণ: দূর্বায়িত—দোষযুক্ত; কলুষিত;

অপবিত্র।

দূর্ব—(১)বি: চক্ষু; দৃষ্টি, জ্ঞান। [সং.

√দৃশ + ক্ণি]। বি: -পাত—দৃষ্টিনিক্ষেপ;

আক্ষেপ (পরের দৃষ্টিতে দৃকপাত করে না)।

দূর্ব—বিণ: শক্ত, কঠিন, মজবুত, পোক্ত (দৃঢ়-

ভিত্তি); কঠোর (দৃঢ়বস্ত্র শাসন); আঁট (দৃঢ়-

সম্বন্ধ); বলিষ্ঠ (দৃঢ়বেগ); স্থির, অটল, অবিচলিত

(দৃঢ়পদ, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ); গাঢ় (দৃঢ়ভিত্তি); অকম্পিত

(দৃঢ়ধর)। [সং. √দৃহ + ত (তু)।] বি: -জ্ঞা।

বিণ: -নিশ্চয়—স্থিরসিদ্ধান্ত, সুনিশ্চিত। বিণ:

-দৃঢ়—কিছুতেই সঙ্কল্পচ্যুত হয় না এমন;

কঠোর অধ্যবসায়যুক্ত। বিণ: -দৃঢ়াঙ্কি—আঁট

অর্থাৎ সহজে শিথিল হয় না এমন যুক্তিবিশিষ্ট;

(আল.) কৃপণ। বিণ: -দৃঢ়—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বি:

দৃঢ়ীকরণ—শক্ত বা পোক্ত করা; সুপ্রতিষ্ঠ

করা। বিণ: দৃঢ়ীকৃত। বি: দৃঢ়ীভবন—শক্ত

বা কঠিন হওয়া; জমাট বাঁধা; সুপ্রতিষ্ঠিত

হওয়া। বিণ: দৃঢ়ীভূত।

দূর্ব, দূর্ব—বিণ: দর্পযুক্ত, গর্বিত; উচ্চত;

ভেজ:সুর্প। [সং. √দৃশ + ত, র (তু)।] (১)

দূর্ব—(১)বি: দর্পনযোগ্য বা দৃষ্টমান বস্তু বা

বিষয় (ভীষণ দৃষ্ট); নাটকের অভ্যন্তর্গত ভাগ

বা পরিচ্ছেদ; নাট্যাঙ্গিভিত্ত প্যারিপার্শ্বিক

অবস্থানবাহী অভিনয়-মঞ্চের সম্ভা, scene।

(২)বিণ: দর্পবীর, (অভিনয়) দেখিতে হয় এমন

(দৃষ্টকাব্য); প্রকান্ত (দৃষ্টত); [সং. √দৃশ + ব

(তু)।] বি: -অব্য—ব্য-সমস্ত কাব্য অভিনীত

হইতে দেখিয়া উপলব্ধি করিতে হয়, যেমন,

নাটক। বি: -পট—থিয়েটারের সীন (scene)।

বিণ: -আব—দৃষ্ট হইতেছে এমন। বি: -সজ্জীত,

-সংগীত—বৃত্ত।

দৃষ্ট—বিণ: দেখা গিয়াছে এমন, লক্ষিত। [সং.

√দৃশ + ত (তু)।] বিণ: -চর, -পূর্ব—পূর্বে

দেখা গিয়াছে এমন। বিণ: দৃষ্টাদৃষ্ট—(বাহ্য)

দেখা গিয়াছে এবং (বাহ্য) দেখা যায় নাই এমন;

আংশিক দেখা যায় এবং আংশিক দেখা যায়

না এমন; ব্যক্ত ও অব্যক্ত।

দৃষ্টান্ত—বি: উদাহরণ, প্রমাণস্বরূপ নিদর্শন;

নজির; উপমান; (আল.) কোন বিষয়ের

যার্থার্থ্য প্রমাণার্থ সদৃশ বিষয়ের উল্লেখ ও বর্ণনা।

[সং. দৃষ্ট + অন্ত]। বি: -দৃষ্ট—উদাহরণ বা

নজিরস্বরূপ ব্যবহৃত হইবার যোগ্য বিষয়।

দৃষ্ট—বি: দর্শন, অবলোকন; জ্ঞান, বোধ

(স্থূলদৃষ্টি); চক্ষু; দর্শনের শক্তি (দৃষ্টহীন); নজর,

লক্ষ্য (দৃষ্টি রাখা); কুন্জর (দৃষ্টি দেওয়া)। [সং.

√দৃশ + তি]। বিণ: -কৃপণ—বেশি খরচ

করিতে বা দান করিতে অনিচ্ছুক, ছোট-নজর-

ওয়াল। বি: -ক্ষুণ্ণ—(প্রকৃত) ক্ষুধা না থাকা

সঙ্গেও ভোজ্যবস্তু দেখামাত্র খাওয়ার ইচ্ছা। বিণ:

-গোচর—দেখা যায় এমন। বি: -পথ—যত দূর

পর্বন্ত দেখা যায়। বি: -পাত—দৃষ্টিনিক্ষেপ,

অবলোকন।

দে১—দ্বিরা-র প্রাপ্তে সংক্ষিপ্ত রূপ।

দে২—বি: (প্রা. কাব্যে) শরীর ('গৌর মহিত তবে

কি হইত, কেমনে ধরিতু দে' বা. ঘো.)। [সং.

দেহ]।

দে৩—অনু-ক্রি: প্রদান কর। [বাং. √দা]।

দেইজ, দেইজী—বি: জাতি। [সং. দারাজ]।

দেউটি—বি: প্রদীপ ('একে একে নিভিতে

দেউটি' : মধু)। [সং. দীপবর্তিকা]।

দেউড়—বি: প্রধান প্রবেশদ্বার, তোরণ, বহির্দ্বার।

[সং. দেহলী]।

দেউজ—বি: মন্দির, দেবালয়। [সং. দেবকুল]।

দেউলিয়া, (কথ্য.) দেউলে—বিণ: নিঃস্ব; কন-

গরিশোধে অসমর্থ। [সং. দেবকুলিকা]।

দেওয়া—(১)ক্রি: প্রদান করা (টাকা দেওয়া)।

দান বা বিতরণ করা (ভিক্ষা বা বর দেওয়া)।

যোগান (ভাতকাপড় দেওয়া); বিবাহাদিতে

সম্মান করা (ঘেরে দেওয়া); বিসর্জন করা

(প্রাণ দেওয়া); সিকন বা মিশ্রণ করা (গাছে বা

দুধে জল দেওয়া); আরোপ করা (নাম উপাধি

বা বদনাম দেওয়া); স্থাপন করা (ভর বা ঠেস

দেওয়া, রোদে দেওয়া, পথে কাঁটা দেওয়া) ; প্রতিষ্ঠা করা (স্থল বা মন্দির দেওয়া) ; নির্ধারণ করা (বেড়া দেওয়া) ; অঙ্গে বা অন্ত্রে ধারণ করা, পরা (পায়ে জুতা মাথায় ছাতা বা চোখে চশমা দেওয়া) ; উৎসর্গ করা (অর্ঘ্য পূজা বা বলি দেওয়া) ; উৎপাদন করা (গাছে ফল দেওয়া) ; প্রয়োগ করা (গানে সুর, ছবিতে রঙ, ঘরে কাঁটা বা ঝাড়ু, আগুন, আঁচ, ঔষধ, মার, ঘৃষি, গালি, উদাহরণ, বাধা, প্রভৃতি দেওয়া) ; নিক্ষেপ করা (জলে দেওয়া, দৃষ্টি দেওয়া) ; সংলগ্ন বা স্পৃষ্ট করা (হাত বা পা দেওয়া) ; আটকান, বন্ধ করা (খিল বা দ্বার দেওয়া) ; স্তম্ভ করা (দায়িত্ব বা ভার দেওয়া) ; লেখা বা আঁকা (কমা বা তারিখ দেওয়া, কৌটা দেওয়া) ; প্রেরণ করা (ডাকে দেওয়া, স্থলে দেওয়া) ; নিযুক্ত করা (কাজে দেওয়া) ; জ্ঞাপন করা (সংবাদ বা পরিচয় দেওয়া) ; মঞ্জুর করা (ছুটি দেওয়া) ; অনুমতি দেওয়া, বাধা না দেওয়া (বাঁচিতে দেওয়া) ; বপন করা (জমিতে বীজ দেওয়া) ; ঢোকান (গলায় আঙ্গুল দেওয়া) ; রাখা (বাদ দেওয়া) ; ক্ষমতা বা যোগ্যতা দেখান (পরীক্ষা দেওয়া) ; মিলান (ভালে তাল দেওয়া) ; সমাপ্ত বা শেষ করা (ফেলিয়া দেওয়া) । (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ; প্রভৃঃ অর্পিত (‘মায়ের দেওয়া মোটা কাগড়’) । (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; লান বা দত্ত সামগ্রী (দেওয়া-খোওয়া) । [সং. ৭/দা] । -ন, -নো— (১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা প্রদান সম্প্রদান অর্পণ প্রভৃতি করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।
দেওয়ান—বিঃ রাজস্বমন্ত্রী, খাজাঞ্চি ; রাজসভা, মন্ত্রণাসভা, মন্ত্রি-পরিষৎ । [ফা. দীবান] । বিঃ **দেওয়ান-ই-আল**—লোকসভা, সাধারণ রাজ-দরবার । বিঃ **দেওয়ান-ই-খাস**—মন্ত্রিসভা ।
দেওয়ানি, দেওয়ানী—(১)বিঃ বৃত্তি কর্তব্য বা অধিকার ; (২)বিণঃ বিষয়াদির দাবি বা অধিকার স্বত্বকার, অপরদ্বন্দ্বলক ঘটনা স্বত্বকার নহে এমন, civil (দেওয়ানী মকদ্দমা বা আদালত) ।
দেওয়ানা—বিণ.বিঃ বিবাহী, উদাসী ; পাগল, ভাবোন্মত্ত । [ফা. দিহানা, হি. দীবানা] ।
দেওয়ানি, দেওয়ানী—দেওয়ান হ্রঃ ।
দেওয়াল—বিঃ প্রাচীর-গাছ (দেওয়ালে টাঙান) । [ফা. দীহার] । বিঃ -গিরি—যে প্রাচীর প্রাচীর-গাছে সংলগ্ন করিয়া স্থলাইরা রাখা বার । বিঃ **দেওয়াল-বাড়ি**—বাড়ি হ্রঃ ।

দেওয়ালি, দেওয়ালী—বিঃ দীপালী, দীপাঘিটা । [সং. দীপাবলী, দীপালি] । **দেওয়ালি পোকা**—দেওয়ালির সমকালে আলোতে পড়িয়া পুড়িয়া মরে এরূপ পতঙ্গবিশেষ ।
দেওয়—বিঃ স্বামীর কনিষ্ঠ ভ্রাতা । [সং. দেবর] । বিঃ -কি—দেবরের কন্যা । বিঃ -শো—দেবরের পুত্র ।
দেঁতো—বিণঃ দাঁতাল ; দন্তবিকাশকারী ; (আল.) আন্তরিকতামুগ্ধ (দেঁতো হাসি) । [বাং. দাঁত + উরা > ও] ।
দেখ—দিক—এর উচ্চারণভেদ ।
দেখ—(১)অনু-ক্রিঃ দর্শন কর । (২)অব্যঃ মনো-যোগ-আকর্ষণ ভয়-প্রদর্শন সতর্কীকরণ সঞ্চোধন ইত্যাদি অর্থসূচক (দেখ গল্পটা শোন, দেখ মার থাকে) । [দেখা হ্রঃ] ।
দেখত—(১)বিণঃ দৃষ্ট ; সমক্ষে সম্মুখিত (আমাদের দেখতা ব্যাপার) ; (২)ক্রি-বিণঃ দৃষ্টির সমক্ষে, সমসময়ে (আমার দেখতা সে বড়লোক হল) । [দেখা হ্রঃ] ।
দেখান—বিঃ দর্শন । [দেখা হ্রঃ] । -হাসি—(১)বিণঃ দেখা হইলেই হাসে এমন ; দেখিলেই ঈর্ষিতর হাসি উদ্ভিক্ত করে এমন ; (২)বিঃ এরূপ হাস-ময়ী সখী ।
দেখা—(১)ক্রিঃ দর্শন করা (মুখ দেখা, চাঁদ দেখা) ; তাকান (এদিকে দেখা) ; অভিজ্ঞতা বা প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভ করা (দেখে দেখা) ; বিচার বিবেচনা চিন্তা পরীক্ষা বা পর্ষবেক্ষণ করা (অবস্থা দেখা, রোগী দেখা, বাড়ী দেখা, লড়াইয়ের গতি দেখা) ; তদ্ব্যবধান বা সেবা-শুজ্ঞা করা (অসময়ে কেউ কাউকে দেখে না) ; উপভোগ করা (মজা দেখা, খিয়েটার দেখা) ; বুজিয়া বাহির করা (চাকরি দেখা, বাড়ি দেখা) ; পাঠ করা (দলিলটা দেখে ত) ; বোধ করা (ছেলেটা দেখছি উজ্জ্বলে গেছে) ; চেষ্টা করা (আর দেখে লাভ নেই—এ রোগ সারবে না) ; স্থির করা, সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া (ভাবিয়া দেখা) ; অবলম্বন বা অনুসরণ করা (নিজের নিজের পথ দেখা) ; অপেক্ষা করা (আর একটু দেখি) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; বিশেষতঃ—দর্শন, সাক্ষাৎ (দেখা দেওয়া বা পাওয়া) । (৩)বিণঃ দৃষ্ট (দেখা জিনিস) । [সং. ৭/দৃশ + বাং. আ] । ক্রিঃ **দেখাইয়া দেওয়া**—শিখান, বাতলান ; (প্রা.) জ্ঞক করা । -দেখি—(১)বিঃ পরস্পর নিরীক্ষণ বা সাক্ষাৎকার ;

অজ্ঞানভাবে পরস্পর খাতা দেখিয়া নকল করা ; (২)ক্রি-বিণঃ অমুকরণে । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রদর্শন করা, দৃষ্ট করান ; (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ—**দ্যনা**—তথ্যাবধান ; অভিভাবকতা । বিঃ—**সাক্ষাৎ**—পরস্পর সাক্ষাৎ ও খবরাখবরের আদানপ্রদান । **চোখে** দেখা—দর্শনমাত্র—কোনরূপ আলাপ নহে ; বাহ্য দর্শন । ক্রি-বিণঃ দেখিতে দেখিতে—নিমেষের মধ্যে, অতি দ্রুত । **দেড়**—বিণঃ এক ও আধ (দেড় পয়সা) । [সু+ধাৰ্হ] । বিণঃ **দেড়া**—দেড়গুণ (দেড়া ভাড়া) । **দেড়ে, দেড়ল**—দাড়ি প্রঃ । **দেদার**—বিণঃ প্রচুর, বিস্তার । [ফা. দীদাব] । **দেদীপমান**—বিণঃ অতিশয় দীপ্ত লইয়া জ্বলিতেছে এমন, জ্বল্যমান । [সং. √দীপ+যঙ+আন (তু)] । **দেনো**—বিণঃ দানযোগ্যক্রান্ত । [বাং. দাদ+উয়া > ও] । **দেখান**—বিঃ শব্দবিশেষ, জোয়ার । [সং. দেব+ধাতু] । **দেনদার**—দেনা প্রঃ । **দেনমোহর**—বিঃ মুসলমানদের বিবাহকালে স্বামিকর্তৃক স্বীকৃত প্রদেয় ঘোড়ুক । [আ. দয়নমোহর] । **দেনা**—বিঃ কর্তৃ, ধার ; দেয় অর্থ ; (অর্থাদি) প্রদান (দেনাদেনা) । [আ. দয়ন] । বি-বিণঃ **দান, দেনদার**—ঋণী, খাতক । বিঃ **দেনা-পাওনা**—দেয় ও প্রাপ্য অর্থ । **দেনো**—বিণঃ দানের যোগ্য ; ক্রিয়াকর্মে দানে ব্যবহার করা হয় বা হইয়াছে এমন (দেনো গামছা) । [বাং. দান+উয়া > ও] । **দেব**—বিঃ ঈশ্বর ; পুরুষ-দেবতা ; রাজা প্রভু গুরুজন ব্রাহ্মণ বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিদের সম্বোধন বা উল্লেখকালে তাঁহাদের প্রতি গৌরবার্থে আরোপ (পিতৃদেব, গুরুদেব) ; ব্রাহ্মণ বা রাজার উপাধিবিশেষ (দেবশর্মা) ; প্রধান বা শ্রেষ্ঠজন (ভূদেব, নরদেব) । [সং. √দেব+অ (তু)] । বি-**দেবী**—দেবী প্রঃ । বিঃ—**কাউ**—দেবদাক্ষিণ্য । বিঃ—**কুলা**—মন্দির, দেবালয় ; দেবগণ ; দেবতাদের গোষ্ঠী । বিঃ—**খাত**—স্বাভাবিক হ্রদ । বিঃ—**গুরু**—বৃহস্পতি । বিঃ—**গৃহ**—দেবালয়, মন্দির । বিঃ—**জন্ম**—মন্দির পারিজাত সন্তান কল্পবৃক্ষ ও হরিচন্দন : এই পঞ্চবৃক্ষ । বিঃ—**তা**—দেব বা দেবী (মূলতঃ স্ত্রীলিঙ্গ—বাক্সালায়

উত্তর লিঙ্গে ব্যবহৃত) । বিঃ—**দেবতার** ধর্ম গুণ অবস্থা বা ঐশ্বর্য । -**দেবোত্তর**—(১)বিণঃ দেবদেবতার নিমিত্ত উৎসর্গীকৃত (দেবত সম্পত্তি) ; (২)বিঃ ঐশ্বর্য সম্পত্তি । বিণঃ—**দত্ত**—দেবতা কর্তৃক অথবা দেবতার উদ্দেশে প্রদত্ত, দৈব ; সংস্কৃতে ব্যাকরণাদি গ্রন্থে উদাহরণরূপে ব্যবহৃত নামবিশেষ, তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের শব্দের নাম । বিঃ—**দর্শন**—মন্দিরমধ্যে বা পূজার্থে দেবতার প্রতিমাদর্শন । বিঃ—**দারু**—বৃক্ষবিশেষ । বিঃ—**দাসী**—দেবমন্দিরের নর্তকী বা পরিচারিকা । বিণঃ—**দলভ**—দেবতাগণের পক্ষেও দ্রুতপ্রাণ এমন । বিঃ—**দূত**—স্বর্গীয় দূত, ঈশ্বর বা দেবতাগণ কর্তৃক প্রেরিত দূত । বিঃ—**দেব**—শ্রেষ্ঠ দেবতা ; মহাদেব ; ব্রহ্মা ; বিষ্ণু । -**দেবী**—(বিম্ব)—(১)বিণঃ দেবগণের হিঃসাকারী ; (২)বিঃ অম্বর । বিঃ—**ধান্য**—জোতার, দেখান । বিঃ—**দ্বপ**—গুণগুণ । বিঃ—**দাগর, দাগরী**—যে অক্ষরে হিন্দী প্রভৃতি ভাষালেখা হয়, দাগরী ; বিঃ—**পতি**—ইন্দ্র । বিঃ—**দাম**—বলির পণ্ড । বিঃ—**দুরী**—অমরাবতী, স্বর্গ, ইন্দ্রালয় ; (আল.) অতি সুন্দর ভবন । বিঃ—**প্রতিষ্ঠা**—দেবমন্দির ও তাহাতে দেবমূর্তি স্থাপন । বিঃ—**দাক্য, দাক্যী**—দেবদাক্যী । বিঃ—**দত্ত**—ভীষ্ম । বিঃ—**ভাষা**—সংস্কৃত ভাষা । বিঃ—**ভূমি**—স্বর্গ ; হিমালয় ; পবিত্রস্থান ; (আল.) স্বর্গভূলা সুন্দর স্থান । বিঃ—**দাতা**—(তু)—কল্পপত্রী অদিতি । বিণঃ—**দাতক**—(দেশাদি সম্বন্ধে) ইন্দ্রদেব অর্থাৎ তৎসৃষ্ট মেঘ কর্তৃক মাতৃরূপে পালিত ; বৃষ্টি-জলেই প্রচুর শব্দ উৎপন্ন হয় এমন । বিঃ—**দাতা**—অবিদ্যা, অজ্ঞান ; পার্থিব মোহ । বিঃ—**দান**—দ্বিবার্থ, বোয়দান ; জ্ঞানিগণের স্বর্গগমনের পথ । বিঃ—**দান**—ভূতপ্রভৃতি উপদেবতা । বিঃ—**দেব**—দেবদান ; স্বর্গদেব । বিঃ—**দাতা**—ইন্দ্র । বিঃ—**দেব**—দেবতা হইয়াও কবি (যেমন, নারদ) । বিঃ—**দেব**—পূজারী ব্রাহ্মণ । বিঃ—**দোক**—অমরাবতী, স্বর্গ । বিঃ—**দত্ত**—অম্বর, দৈত্য । বিঃ—**দারু**—(স্বর্গ)—ব্রাহ্মণদের সাধারণ উপাধি । বিঃ—**দাম**—(বিম্ব)—বিশ্বকর্মা । বিঃ—**দেনা**—দেবতাদের সৈন্ত ; কাটিকেরপত্নী । বিঃ—**দেনা**—পতি—কাটিকের । বিঃ—**দেব**—দেবত ; দেবতার প্রাণ বা সম্পত্তি । **দেবকী, দৈবকী**—বিঃ কৃষ্ণদেবের পত্নী, কৃষ্ণের মাতা । [সং. দেবক+অ+ঈ] ।

দেবর—বিঃ দেওর, স্বাধীন কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √দেব + অর (ভ্রাতৃ)।

দেবা—বিঃ (বাঞ্চে) দেব, পুরুষ (যেমন দেবা তেমনি দেবী : দীন.)। [সং. দেব + বাং. আ (তুল্যার্থে)।

দেবাত্মা (-অন)—বিণঃ দেবতাস্বরূপ, দেবতাতুল্য, দেবতার স্তায় মহৎ চিন্তাবৃত্তিযুক্ত। [সং. দেব + আত্মন]।

দেবোদিতদেব—বিঃ সর্বপ্রধান দেবতা ; মহাদেব ; বিষ্ণু ; ব্রহ্মা। [সং. দেব + আদিতদেব]।

দেবাদেশ—বিঃ প্রত্যাদেশ, দেবতার নির্দেশ ; স্বর্গীয় বা দেব প্রেরণা। [সং. দেব + আদেশ]।

দেবারি—বিঃ দেবতারের শত্রু ; দৈত্য, অসুর। [সং. দেব + আরি]।

দেবালয়, দেবারতন—বিঃ দেবমন্দির। [সং. দেব + আলয়, আয়তন]।

দেবান্ধিত—বিণঃ দেবরক্ষিত, দেবতার অনুগ্রহ-প্রাপ্ত বা আশ্রিত। [সং. দেব + আশ্রিত]।

দেবী—বিঃ দেব-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; হুগী, ভগবতী, পরমেশ্বরী, আত্মা শক্তি ; মহিলাদের বিশেষতঃ প্রণয়াদিগের নাম বা সম্পর্ক-উল্লেখের পরে প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ (মাতৃদেবী, বাসন্তী-দেবী ইঃ)। [সং. দেব + ঐ]। বিঃ পদ্যোপ-চতীমাহাত্ম্য-সম্বন্ধীয় উপপূরণবিশেষ। বিঃ জামাত্ম্য—মার্কণ্ডেয় পুরাণের যে অংশে চণ্ডিকা-দেবীর মাহাত্ম্য বর্ণিত হইয়াছে।

দেবেশ্ব—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. দেব + ইশ্ব]।

দেবেশ্ব—বিঃ শিব। [সং. দেব + ইশ্ব]।

দেবোত্তর—(দেব-মধ্যে) দেবত্ব ত্রঃ।

দেবোপাস্ত—বিণঃ দেবতুল্য, দেবসদৃশ। [সং. দেব + উপমা]।

দেব্যা—বিঃ (অশু. ও অপ্র.) বিধবা ব্রাহ্মণ নারী-দের পদবিবিশেষ। [সং. দেবী]।

দেবাক, (প্রাচ্যে) দেবাগ—বিঃ গর্ব, অহঙ্কার। [আ. দিমাগ]।

দেব—বিণঃ দিতে চাইবে এমন, দানযোগ্য। [সং. √দা + ঘ (দায়)।

দেব্যা—দেওয়া-র কথ্য রূপ।

দেব্যা—বিঃ মেঘ। [সং. দেবতা]।

দেওয়াল—দেওয়াল-এর কথ্য রূপ।

দেওয়াল—বিঃ স্বপ্নযোরে শিশুর হাসিকান্না। [সং. দেবলীলা]।

দেওয়াল, দেওয়ালী—দেওয়াল-র কথ্য রূপ।

দেওয়ালী—বিঃ দেবসেবিকা ; মন্ত্রসিদ্ধা রমণী। [সং. দেবদাসী]।

দেওয়ালী, (অশু.) দেওয়ালী—বিঃ মনসা শীতলা প্রভৃতি দেবতার পূজারি বা পাণ্ডা। [সং. দেব-দাসী—তু. দেবদাসী]।

-দেব—সম্বন্ধে বহুবচনের বিভক্তি (ছেলেদের, তাহাদের)।

দেবকো—বিঃ কাষ্ঠনির্মিত দীপাধার বা পিলমুজ। [সং. দীপবৃক্ষ]।

দেবাজ—বিঃ টেবিল আলমারি প্রভৃতির মধ্যগত আধার বা বাকবিশেষ, drawer। [ফা. দরাজ]।

দেব, (বর্জি.) দেবী—বিঃ বিলম্ব। [ফা. দেব]।

দেবকো—দেবকো-র কথ্য রূপ।

দেবদেব, দেবদেব—মিল ত্রঃ।

দেব—বিঃ পৃথিবীর ভৌগোলিক বিভাগবিশেষ (যেমন, ভারতবর্ষ) ; পৃথিবীর রাজনৈতিক বিভাগবিশেষ, রাষ্ট্র (যেমন, পাকিস্তান) ; প্রদেশ (বঙ্গদেশ) ; জম্মুশ্রীম, স্থায়ী বাসভূমি, স্বদেশ (দেশভক্ত) ; স্বগ্রাম (দেশে যাওয়া) ; অঞ্চল, স্থান (মেরুদেশ) ; দিক, অংশ (অধোদেশ, পার্শ্ব-দেশ) ; স্বজাতির রাগবিশেষ। [সং.]। বিঃ -কাল—স্থান ও সময় বা তাহাদের স্বরূপ ; অবস্থা, পরিবেশ। বিঃ -কালপাত্র—স্থান সময় ও সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির স্বরূপ ; অবস্থা, পরিবেশ। বিণঃ -কালোচিত—পরিবেশ-অনুযায়ী। বিণঃ -জ—স্বদেশে উৎপন্ন, দেশী। বিণঃ -জোড়া—দেশব্যপ্তি-র অনুরূপ। বিঃ -দেশান্তর—স্বদেশ ও ভিন্নদেশ ; নানা দেশ। বিঃ -দ্রোহ—স্বদেশের ক্ষতিসাধন। বিণঃ -দ্রোহী (-হিন্)—স্বদেশের শত্রু। বিণঃ -দ্রোহিত, -বিশ্বয়ত—দেশ-জোড়া খ্যাতিসম্পন্ন। বিঃ -বহু—স্বদেশের মিত্র ; স্বর্গীয় নেতা চিন্তরঞ্জন দাশকে জনসাধারণ কর্তৃক প্রদত্ত উপাধি। বিঃ -বিশেষ—স্বদেশ ও ভিন্ন-দেশ ; নানা দেশ। বিণঃ -ব্যপ্তি (-পিন্), -ময়—সারা দেশে পরিব্যাপ্ত বা প্রচারিত। -হিতব্রত—(১)বিঃ স্বদেশের কল্যাণসাধনের সঙ্কল্প ; (২)বিঃ দেশের হিতসাধন যাহার ব্রত। বিণঃ -হিতব্রতী (-তিন্)—দেশহিতব্রত গ্রহণ করিয়াছে এমন।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেবদেব—বিঃ দেবদেবী-র কথ্য রূপ।

দেশাঙ্কবোধ—বিঃ স্বদেশের সহিত নিজের অন্তর্দ
জ্ঞান । [সং. দেশ + আঙ্কবোধ] ।

দেশান্তর—বিঃ অল্প দেশ, দূর দেশ ; (ভূগো.)
মুখ্য মধ্যরেখা (prime meridian) হইতে
কোন নির্দিষ্ট স্থানের কৌণিক দূরত্ব বা নিরক্ষ-
বৃত্তের চাপ, দ্রাঘিমা, longitude [বি. প] ।
[সং. দেশ + অন্তর] । বিঃ **দেশান্তরিত**—অল্প
দেশে বা দূর দেশে গত ; স্বদেশ হইতে বিতাড়িত ;
বিদেশবাসী ।

দেশান্তরী, (বিরল) **দেশান্তরি**—বিঃ বিদেশগত ;
স্বদেশত্যাগী ; বিদেশবাসী । [সং. দেশান্তরিত] ।

দেশী (-শিন্)—বিঃ দেশজ ; স্বদেশে বা বিশেষ
কোন দেশে জাত বা উৎপন্ন । প্রত্যয় : -**দেশী**
—বিশেষ কোন দেশে জাত, উৎপন্ন (পরদেশী) ।
স্ত্রী : -**দেশিনী** । **দেশী কুমড়া**—কুমড়া প্রঃ ।
[সং. দেশ + বাৎ. ঙ্গ] ।

দেশীয়, **দেশ্য**—বিঃ দেশী, স্বদেশ বা কোন
নির্দিষ্ট দেশ সম্বন্ধীয় বা তাহাতে উৎপন্ন (দেশীয়
প্রাণী, আরবদেশীয় অশ্ব) ; (তদ্ধিত-প্রত্যয় রূপে)
ঐষৎ উন বা প্রায় (ষোড়শবর্ষদেশীয়—প্রায়
ষোড়শবর্ষব্যবস্থা) । [সং. দেশ + ঐষ, য] ।

দেশ্য—ক্রিঃ (কাব্যে) দাও । [দেওয়া প্রঃ] ।

দেশ্য—বিঃ শরীর । [সং.] । বিঃ -**কোষ**—পাত্র-
চর্ম ; স্বক । বিঃ -**ক্লম**—দেহের ক্ষতি বা ধ্বংস,
স্বাস্থ্যহানি ; মৃত্যু । -**জ**—(১) দেহ হইতে উৎপন্ন
(দেহজ মল), (২) বিঃ পুত্র । বি(স্ত্রী) : -**জা**—
কস্তা । বিঃ -**ভক্ত**—অঙ্গসংস্থান-বিজ্ঞা, শারীর
স্থান-বিজ্ঞা, দেহের মধ্যেই সকল সত্যাব অবস্থান :
এই তত্ত্ব (দেহতত্ত্বের গান) । বিঃ -**জাগ**—প্রাণ-
তাগ, মৃত্যু । বিঃ -**ধারণ**—প্রাণধারণ, জীবন-
ধারণ ; মূর্তিধারণ ; দেবতাগণের মানবজন্ম-
পরিগ্রহ । -**দারী** (-রিন্)—শরীরী, অঙ্গ বা
মূর্তিবিশিষ্ট । বিঃ -**পাত**—**দেহক্লম**-এর অমুরূপ ।
দেহ জাতি করা—জাতি প্রঃ । বিঃ -**দায়**—
জীবনধারণ । বিঃ -**রক্ষা**—মৃত্যু । বিঃ -**রক্ষী**
রাজা প্রভৃতির যে রক্ষী তাঁহাদের সঙ্গে সঙ্গে
যাকে ।

দেহালি, **দেহলী**—বিঃ বারান্দা, দাওয়া, গৃহ-
সম্মুখস্থ রক ; চৌকাঠের উপরের বা নিচের
কাঠ । [সং.] ।

দেহা—(ব্রজ. ও প্রা. বাৎ.) শরীর ; জীবন । [সং.
দেহ] ।

দেহাত—বিঃ গ্রাম, পাড়ার্নী । [কা.] । বিঃ

দেহাতী—গ্রামবাসী ; গ্রামে ব্যবহৃত ; গ্রাম,
গোঁয়ে ।

দেহাতীত—বিঃ দেহের অতীত, দৈহিক সম্পর্ক-
বর্জিত (দেহাতীত আনন্দ) । [সং. দেহ +
অতীত] ।

দেহান্তপ্রত্যয়—বিঃ দেহই আত্মা : এই বিশ্বাস ।
[সং. দেহ + আত্ম + প্রত্যয়] ।

দেহান্তবাদ—বিঃ দেহই আত্মা বা দেহ হইতে
স্বতন্ত্র আত্মা নাই : এই মত । [সং. দেহান্ত
+ বাদ] । বিঃ বিঃ **দেহান্তবাদী** (-দিন্)—
দেহান্তবাদে বিশ্বাসী ; চার্বাকাদি জড়বাদী
দার্শনিক ।

দেহান্ত, **দেহাবসান**—বিঃ মৃত্যু । [সং. দেহ +
অন্ত, অবসান] ।

দেহান্তর—বিঃ অস্ত্রদেহ ; পুনর্জন্ম । [সং. দেহ +
অন্তর] ।

দেহালা—দেহালা-র (বিরল) রূপ ।

দেহি—অনু-ক্রিঃ দাও (দেহি দেহি রব) [সং.] ।

দেহী (-হিন্)—বিঃ শরীরী, দেহধারী । [সং.
দেহ + ইন্] । বিঃ(স্ত্রী) : **দেহিনী** ।

দে—দই-র বানানভেদ ।

দৈত্য—বিঃ কল্প-পত্নী দিতির পুত্র, অমর ।
[সং. দিতি + য] । বিঃ -**কুল**—দানব-বংশ । বিঃ

-**গুরু**—গুণ্ডাচার্য । বিঃ -**মাতা** (ভু)—দিতি ।
বিঃ **দৈত্য্যি**—দৈত্যের শত্রু ; দেবতা ; বিষ্ণু ।

দৈন্য—বিঃ দিবসীয়, দৈনিক । [সং. দিন + অ] ।

দৈন্য—বিঃ দীনতা, দারিদ্র্য । [সং. দীন + অ] ।

দৈনন্দিন—বিঃ প্রতিদিনের, প্রাত্যহিক,
দৈনিক । [সং. দিন + দিন + অ] ।

দৈনিক—(১) বিঃ দৈনন্দিন, প্রত্যহ করিতে হয়
যটে বা প্রকাশিত হয় এমন । (২) বিঃ প্রত্যহ
প্রকাশিত হয় এমন সংবাদপত্র । [সং. দিন +
ইক] ।

দৈন্য—বিঃ দীনতা ; অভাব, দুরবস্থা ; কার্পণ্য ;
কাতরতা ; হীনতা । [সং. দীন + য] । বিঃ
-**দশা**—দারিদ্র্য, দুরবস্থা ।

দৈব—(১) বিঃ অদৃষ্ট, ভাগ্যা (দৈববশে) । (২) বিঃ
দেব-সম্বন্ধীয় : দেবকৃত ; বুদ্ধির অগম্য, অলৌ-
কিক (দৈব চিকিৎসা বা ঔষধ) । [সং. দেব +
অ] । বিঃ(স্ত্রী) : **দৈবী** । **দৈবী বাক্**—সংস্কৃত
ভাষা । **দৈবী ভাষা**—অলৌকিক ভাষা ; ঐশ্বরিক
ভাষা । **ক্রি-বিঃ** -**ক্রমে**, -**গতি**—দৈবাৎ,
ভাগ্যক্রমে । বিঃ -**বর্তনা**—অলৌকিক বা

আকস্মিক ঘটনা অথবা ব্যাপার। বিণঃ-জ্ঞ—ভাগ্যগণনাকারী, জ্যোতিষী। বিঃ-দূর্বিপাক—যে দুর্ঘটনার জ্ঞান মানুষ দায়ী নহে, দেবহুই বিপদ। বিঃ-দোষ—অদৃষ্টের বা দেবতার প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণঃ-বশতঃ, বশে—দৈব-ক্সের-অনুরূপ। বিঃ-দাণী—আকাশবাণী; অলঙ্কো অবস্থিত দেবতার ঘোষণা বা উক্তি। বিঃ-বিড়ম্বনা—দেবতার বা ভাগ্যের ছলনা বা প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণঃ-যোগে—দৈবক্সের-অনুরূপ। বিঃ-ঐশ্বর্য—ঐশী বা অলৌকিক ক্ষমতা; বিধিগত ক্ষমতা। অব্যঃ দৈব্যাৎ—হঠাৎ, সহসা, দৈববশতঃ। বিঃ দৈবামেশ—দেবতার নির্দেশ, প্রত্যাশা; অলৌকিক প্রেরণা। বিণঃ দৈবদানী, দৈবদান্ত—দেবতা বা ভাগ্যের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত।

দৈর্ঘ্য—বিঃ লম্বাই, লম্বাদিকের মাপ। [সং. দীর্ঘ + য (ভা)]।

দৈর্ঘ্যিক—বিণঃ দেশ-সম্বন্ধীয়; অংশ- বা একদেশ-সংক্রান্ত। [সং. দেশ + ইক]।

দৈর্ঘ্যক—বিণঃ দেহসম্বন্ধীয়, দেহগত। [সং. দেহ + ইক]।

দো—বিণঃ দুই (দোমুখো)। [হি. < সং. দ্বি]। বিঃ-জান—দু-প্রঃ। বিঃ-জাৰ—দুই নদীর মধ্যবর্তী বা দুই নদীবিধিষ্ট দেশ। বিণঃ-জাৰি—এটেল ও বেলে মাটির মিশ্রণজাত (দোআশ মাটি)। বিণঃ-আশলা, (অশু ও বজ্রি)—আশলা—বর্ণসঙ্কর (দোআশলা কুকুর); দুইপ্রকার পদার্থের মিশ্রণজাত; দোআশ। বিণঃ-কর—দ্বিগুণ। বিণঃ-ক্রি-বিণঃ-কলা, -কা—মাত্র দুই-জন বা দুইজনে; দোদরসহ। বিণঃ-চালা—দু-প্রঃ। -ছোট, -ছোট—দ্বিতীয় বস্ত্র অর্থাৎ উত্তরীয়। -চোনা, -ডরকা—দু-প্রঃ। -জলা, -জলা, দুজলা, দুজালা—(১)বিণঃ দুই গুর বা তলবিধিষ্ট; (২)বিঃ (অট্টালিকাদির) উপরিদিক্হ দ্বিতীয় গুর বা তল। -জালা, -দারী, -নলা, -নাল, -পেলে—দু-প্রঃ। বিণঃ-পড়া—পাত্র-হরিজ্ঞান্তে বিবাহ ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন (দোপড়া মেয়ে)। বিণঃ-পাড়া—দুই গুরে বিভক্ত (দোপাড়া দাড়ি); মাঝে লম্বালম্বিভাবে জোড়া দেওয়া হইয়াছে এমন (দোপাড়া চাদর)। বিণঃ-কসা, দুকসা—দুই কলকল্হ (দোকলা ছুরি); বৎসরে দুইবার কলদান করে এমন (দোকলা গাছ)। বিঃ দোকাল, দোকালি—দু-প্রঃ। -দানী,

দুদানী—(১)বিণঃ দুইটি ভাষাভিজ্ঞ; (২)বিঃ দুই ভিন্ন ভাষাভাষীর আলাপ-আলোচনাকালে যে উভয়ের বক্তব্য অনুবাদ করিয়া বুঝাইয়া দেয়, interpreter। -জনা, -জুখো, -মেটে, -জানি—দু-প্রঃ। বিঃ-জাৰ—দোআৰ-এর চলিত বানান। বিণঃ-রকা, -রোকা, -রখা, -রোখা—উভয় পিঠেই কারুকার্যযুক্ত বা রঙবিধিষ্ট (দোরকা শাল)। বিণঃ-রসা—আধপটা (দোরসা মাছ); দোআশ (দোরসা জমি); মিঠেকড়া (দোরসা তামাক)। বিঃ-শালা—শালের জোড়া। বিঃ-সুতি, -সুতি—দু-প্রঃ। -হাতিয়া, -হাতিয়া, -হাতিয়া—দুহাতিয়া-র রূপভেদ।

দোআনি, দোআব, দোআশ, দোআশলা, দোআশলা—দো-প্রঃ।

দোহা, -বিঃ অপভ্রংশে এবং মধ্যযুগের হিন্দীতে প্রচলিত বিশেষ ছন্দ অথবা ঐ ছন্দের দুইচরণ-বিধিষ্ট পদ। [সং. দ্বি]।

দোহা, -সর্বঃ (ব্রজ.) দুইজন, উভয়। [সং. দ্বি]। সর্বঃ-র, -কার—(ব্রজ. ও কাবো) উভয়ের। সর্বঃ দোহে—(ব্রজ. ও কাবো) উভয়ে।

দোকর, দোকলা, দোকা—দো-প্রঃ।

দোকান—বিঃ বিপণি, পণ্যশালা, স্রব্যাদি ক্রয়-বিক্রয়ের গৃহ। [কা. দুকান্]। ক্রিঃ দোকান করা—দোকান স্থাপন করা; দোকান (ও বাজার) হইতে (নিরয়িতভাবে) জিনিসপত্র কেনা। ক্রিঃ দোকান খোলা—দোকানের দৈনন্দিন কাজ আরম্ভ করা; দোকান স্থাপন করা। ক্রিঃ দোকান তোলা—দৈনন্দিন খেচাকেনার পর দোকান বন্ধ করা। ক্রিঃ দোকান দেওয়া—দোকান স্থাপন করা। ক্রিঃ দোকান-হাট করা—দোকান ও বাজার হইতে জিনিসপত্র কেনা। বিঃ-দার, দোকানি, (বজ্রি.) দোকানী—দোকানের মালিক, পণ্যবিক্রেতা। -দারি, (বজ্রি.) -দারী—(১)বিঃ দোকানদারের বৃত্তি; স্বার্থপর আচরণ; কেবল আর্থিক লাভালাভের হিসাব; (২)বিণঃ দোকানদারহুলভ। বিঃ-পাট—দোকান ও দোকানের পণ্যসামগ্রী।

দোকা, দোকতা—বিঃ শুক তামাকপাতা; মসলামিজিত তামাকপাতাচূর্ণ। [দেশী]।

দোকা, -দু-বিণঃ দোহনকারী। [সং. দুহ্ + ত (ভা)]। দোকা—(১)বিণঃ(দ্বী) দোহনকারিণী; (২)বিঃ(দ্বী) দুহনবতী গাভী বা গাভী (wet nurse)।

দোচালা, দোছোট, দোছোট—দো- ড্রঃ।

দোজব—বি: (মৃৎ) নরক। [কা.]।

দোজবরে, দোজবর—বিণ:বি: দ্বিতীয়বার বিবাহার্থী বা বিবাহিত। [দেশী]।

দোটালা, দোতরকা, দোতলা, দোতলা, দোতরা—দো- ড্রঃ।

দোদুল—বিণ: দোলায়মান। [সং. দোদুলামান]।

দোদুলামান—বিণ: ক্রমাগত দুলিতেছে এমন। [সং. √দুল্ + ঘঙ্ + আন (মান) (ভূ)]। ১০

দোমারী, দোমলা, দোমলা—দো- ড্রঃ।

দোনা—বি: পানের খিলি রাখিবার ঠোকা; পানের খিলি। [সং. দ্রোণ]।

দোপড়া—দো- ড্রঃ।

দোপাট—বি: কুলবিশেষ। [সং. দ্বিপট]।

দোপাট্টা—দো- ড্রঃ।

দোপিঁয়াজ, দোপিঁয়াজা, দোপিঁয়াজ, দোপিঁয়াজা—বি: অত্যধিক পিঁয়াজসহযোগে প্রস্তুত মাংসের ব্যঞ্জনবিশেষ। [কা. দোপিঁয়াজ]।

দোপেরে, দোপাট্টা, দোম্বলা, দোফাল, দোফালি—দো- ড্রঃ।

দোবঝা—বি: মোটা চাদর, উত্তরীয়বিশেষ। [দেশী]।

দোবরা, দোবারা—বিণ: দুইবার পরিকৃত সাদা দানাদার (চিনি)। [হি. দোবরা]।

দোভাষী—দো- ড্রঃ।

দোমড়া, দোমড়ান (-নো)—বথাক্রমে দমড়া ও দমড়ান-র চলিত রূপ।

দোমলা—দু- ড্রঃ।

দোমলা—বিণ: আধপাকা (নারিকেল)। [দেশী]।

দোমুখো, দোমেটে—দো- ড্রঃ।

দোয়া_১—দুহা-র চলিত রূপ।

দোয়া_২—বি: আশীর্বাদ। [কা. দোআ]।

দোয়ভ—বি: লিখিবার কালি রাখিবার পাত্র, মস্তাবার। [আ. দবাআথ]।

দোয়ানি, দোয়ান—দো- ড্রঃ।

দোয়ান, দোয়ানিক—বথাক্রমে দোহার ও দোহারিক-র চলিত রূপ।

দোয়েল—বি: পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

দোর—দার-এর কথা রূপ।

দোরকা, দোরখা—দো- ড্রঃ।

দোরআ—দোমলা-র চলিত রূপ।

দোরসা—দো- ড্রঃ।

দোরড—দুরড-র রূপভেদ।

দোরোকা, দোরোখা—দো- ড্রঃ।

দোরদু—বি: বাহুরূপ দণ্ড, ভূজদণ্ড। [সং. দৌস্ + দণ্ড]। —প্রত্যয়—(১)বিণ: ভূজদণ্ডে অতিশয় প্রতাপযুক্ত; অত্যন্ত প্রতাপশালী; (২)বি: ভূজদণ্ডের প্রতাপ; প্রবল বাহবল।

দোল—বি: দোলন, ঝুলন, আন্দোলন; ফাল্গুনী পূর্ণিমায় শ্রীকৃষ্ণের ঝুলন-উৎসব বা দোলযাত্রা, হোলি। [সং. √দুল্ + গিচ্ + অ (ভা)]। বি: -দুর্গোৎসব—দোল এবং দুর্গোৎসবরূপ হিন্দু-দের প্রধান প্রধান ধর্মোৎসব। বি: -ঈশ্বর—যে বেদীর উপরে দোলযাত্রা উপলক্ষে রাখাকৃষ্ণের দোলা ঝুলান হয়। বি: -যাত্রা—শ্রীকৃষ্ণের ঝুলন-উৎসব।

দোলক—বি: যাহা দোলে; ঘড়ি প্রভৃতির যে যন্ত্র দোলে, pendulum। [সং. √দোলি + অক (ভূ)]।

দোলন—দুলন-এর চলিত রূপ।

দোলনা—বি: ঝোলান পিঁড়ি বা ঝড়িবিশেষ যাহাতে চড়িয়া দোল খাওয়া হয়। [সং. √দুল্ + বাৎ. না (ধি)]।

দোলমা—বি: পটোলের মধ্যে মাছ-মাংসের পুর দিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ। [দেশী]।

দোলা_১—বি: শিবিকাবিশেষ, চতুর্দোল; শব-বহনের থাটুলি; দোলনা। [সং. √দুল্ + অ + আ]।

দোলা_২, দোলান (-নো)—বথাক্রমে দূলা ও দুলান-র চলিত রূপ।

দোলাই—বি: মোটা শীতবস্ত্রবিশেষ। [হি. দুলাই]।

দোলায়মান—বিণ: দুলিতেছে এমন; দোদুলামান; চঞ্চল; সংশয়াপন্ন। [সং. √দোলায় (দোলা + কাঙ) + আন (মান) (ভূ)]।

দোলায়িত—বিণ: দোল দেওয়া হইতেছে বা দুলিতেছে এমন; ঝুলান হইয়াছে বা ঝুলিতেছে এমন। [সং. √দোলায় + ক্ত (ধ, ভূ)]।

দোশালী—দো- ড্রঃ।

দোষ—বি: পাপ, অপরাধ (চৌর্ধদোষ); কুসভাব, কুরীতি (পানদোষ, আলস্তদোষ); ক্রটি, খুঁত (কাজে দোষ ধরা); বিকার, রোগ (চোখের দোষ); কু-প্রভাব, ফের (ঐহের দোষ)। [সং. √দুষ্ + অ (ভা)]। বি: -অমলন—অপরাধ-মোচন। বিণ: -গ্ৰাহী (-হিন্), -বর্জী (-শিন্) —(কেবল) অপরের দোষ ধরে এমন, দ্বিত্রায়েবী। —ক্র—(১)বিণ: দোষগুণ-বিচারে সমর্থ; (২)বি:

পণ্ডিত : চিকিৎসক । বিঃ-দ্রষ্ট—বাত পিত্ত
কক্ ; রাগ ঘেব মোহ । বিণঃ-জ—দোষবৃত্ত ।
ক্রিঃ দোষা—দুঃখ-র চলিত রূপ । বিণঃ দোষাবহ
—দোষবৃত্ত, দোষজনক । বিণঃ দোষারোপ—
দোষ দেওয়া । বিণঃ দোষোদ্ভূত—দোষবৃত্ত ।
বিণঃ দোষী (-বিন্)—বিণঃ দোষকারী, অপ-
রাধী । বিণঃ(ত্রী)ঃ দোষিণী । বিণঃ দোষৈককর্মণী
(-নির্দন), দোষৈককর্মক (-ক্)—(গুণ না দেবির)
ক্লেবল দোষই দেখে এমন ।

মোসর—বিণ.বিঃ সহযোগী, সহায় ; দ্বিতীয়,
ভাগীদার । [হি. হুমরা] ।

মোসরা—(১)বিণঃ দ্বিতীয় ; অন্তঃ মাসের দ্বিতীয়
দিবসের (মোসরা চৈত্র) । (২)বিঃ মাসের দ্বিতীয়
দিবস । [হি. হুমরা] ।

মোসদ্বিত, মোসদ্বিত—দো- ত্রঃ ।

মোড—বিঃ বন্ধু । [ফা.] । বিঃ মোডিত—বন্ধুত্ব ।

মোহক—বিণঃ দ্রষ্টদোহনকারী ; (আল.) শোষণ-
কারী । [সং. দ্রহ + অক (ভৃ)] ।

মোহদ—বিঃ গভীর ইচ্ছা, সাধ ; ইচ্ছা ; গর্ভ ।
[সং. মোহ + √দা + অ (ভৃ)] । বিঃ-দান—
গর্ভবতী রমণীকে তাহার বাসনাযুগ্মী বিবিধ
ভোজ্য প্রদানের উৎসব, সাধ দেওয়ার
অনুষ্ঠান ।

মোহন—বিঃ দ্রুহ দোয়া ; (আল.) শোষণ । [সং.
√দ্রহ + অন (ভা)] । বিঃ মোহনী—দ্রষ্টদোহন-
পাত্র । বিণঃ মোহনীয়, মোহ্য—দোহনযোগ্য ।

মোহা-১—দোহা-১-র রূপভেদ ।

মোহা-২—দুঃখ-র চলিত রূপ ।

মোহাই—(১)অব্যঃ (নাম লইয়া) শপথ, দিবা
(ঈশ্বরের দোহাই) ; আবেদন মিনতি বা অশু-
রোধের ভাবপ্রকাশক (দোহাই মহারাজ ; 'দোহাই
তোদের একটুকু চুপ কর' : রবীন্দ্র) । (২)বিঃ
স্ববিচার প্রার্থনাকরণ : শপথ, দিবা (ধর্মের
দোহাই) ; ছুতা, অছিলা (রোগের দোহাই) ;
দায়িত্ব বা নজির (বৃষ্টির দোহাই, অভীতের
দোহাই) ।

মোহাতিজ্ঞা, মোহাতিজ্ঞা, মোহাত্তা—দো- ত্রঃ ।

মোহান (-দো)—দুঃখ-র চলিত রূপ ।

মোহার—বিঃ সহকারী গায়ক, যে মূল গায়ন
কর্তৃক গীত গানের ধূতা ধরিতা গান করে । [সং.
ঋষকার] । বিঃ-কি—মোহারের কাজ, গানের
ধূতার পুনরাবৃত্তি ।

মোহারী—বিণঃ দ্বিগুণ ; দুই ভাঁজ দুই খেই বা

দুই প্রস্থ বুনন আছে এমন (দোহারী হুতো) ;
রোগাও নহে মোটাও নহে এমন, মানানসই
(দোহারী চেহারা) । [বাং. দো (দুই) + হার +
অ]] ।

মোহাল—(১)বিণঃ দ্রষ্টদানকারী, দোহা হয় এমন,
(দোহাল গাই) । (২)বিণ.বিঃ দ্রষ্টদোহনকারী,
দোহক । [সং. √দোহ + বাং. আল] ।

মোহ্য—মোহন ত্রঃ ।

মোড়—বিঃ ছুট ; ধাবন, বেগে গমন (মোড়-
প্রতিযোগিতা) ; বেগে পলায়ন ; (ব্যঞ্জে) সীমা,
প্রসার (বিছার মোড়) ; (ব্যঞ্জে) ক্ষমতা (ওর
মোড় কতখানি দেখা যাক) । [সং. √ক্র + বাং.
অ—তু. হি. ঐ. √দোড়] । ক্রিঃ মোড় দেওয়া,
মোড় ধারা—ছুটিয়া ধাওয়া ; বেগে পলায়ন
করা । বিঃ-কাঁপ, কাঁপ—মোড় ও লাক ;
দাপাদাপি ; ব্যস্ততাসহকারে ছুটছুটি (মোড়-
কাঁপ করে কাজ করা) । ক্রিঃ মোড়া—বেগে
চলা, ছোটা (মোড়া মোড়িতেছে) । বিঃ মোড়া-
মোড়—ক্রমাগত ইতস্ততঃ মোড়, ছুটছুটি ।
মোড়ান, মোড়ানো—(১)ক্রিঃ মোড় দেওয়া, ছোটা
(মোড়া মোড়াইতেছে) ; মোড় করান (মোড়াকে
মোড়াইতেছে) ; (২)বি.বিণঃ উত্ত উত্তর অর্থে ।
মোড়া—বিঃ দূতের কার্য বা বৃত্তি । [সং. দূত + য
(ভা)] ।

মোবারিক—বিঃ দ্বারবান, দরওয়ান । [সং. দ্বার
+ ইক] ।

মোরান্ধা—বিঃ উৎপীড়ন, পাগাচরণ ; (বাং.)
অশান্ত আচরণ, দুরন্তপনা । [সং. দুর্মান্ধ + য] ।

মোর্গন্ধ্য—বিঃ দুর্গন্ধবৃত্ততা । [সং. দুর্গন্ধ + য
(ভা)] ।

মোর্বল্য—বিঃ দুর্বলতা । [সং. দুর্বল + য (ভা)] ।

মোর্মনস্য—বিঃ উৎসব, দৃষ্টিভা ; দ্বঃব ; চিত্তের
দ্বঃখজনিত অবসাদ । [সং. দুর্মনস্য + য (ভা)] ।

মোলত—বিঃ সম্পদ, ঐশ্বর্য (ধনমোলত) ; সাহায্য,
অমুগ্রহ, প্রভাব (ঈশ্বরের মৌলতে) । [আ. লও
লং] । বিঃ-দান—ঐশ্বর্যপূর্ণ বাসভবন ।
বিণঃ-দার—ঐশ্বর্যশালী । বিঃ-দার—ঐশ্বর্য-
শালিতা ; ভোগবিলাস ও প্রতিষ্ঠা (ছিন্নদার
মৌলতদার) ।

মৌহর—বিঃ কস্তার পুত্র । [সং. দুহিহু + অ] ।
বি(ত্রী)ঃ মৌহরী—কস্তার কস্তা ।

মুন্ড—বিঃ বগড়া, বিবান ; মুন্ড ; (ব্যাক.) সম-
প্রাধান্তপূর্ণ উত্তর পদের সমাস (যথা পাপপুণ্য

চণ্ডাচরী) ; পরস্পরবিরুদ্ধ যুগ্ম (যথা, স্বথঙ্ক-প, শীতোক্ত) ; যুগল, মিশ্রণ । [সং. দ্বি + দ্বি (নি.)] ।
 বিণঃ -জ-কলহজাত । বিঃ -যুজ-দুইজনের মধ্যে যুদ্ধ । বিণঃ -বন্ধাতীত-স্বধ্বংসাদি পরস্পরবিরোধী বোধের অতীত বা তৎসম্বন্ধ ।
 বিণঃ -বন্ধী (-বন্ধি) -বন্ধকারী ।
 ঘন-সর্বঃ দুই, উভয়, যুগল । [সং. দ্বি + অয়] ।
 ঘাচয়ারিণ-বিণঃ ৪২ সংখ্যক । [সং. দ্বিচয়ারিণঃ + অ] । বি.বিণঃ -৭-৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিয়াল্লিশ । বিণঃ -তম-৪২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -তমী ।
 ঘাত্রিংশ-বিণঃ ৩২ সংখ্যক । [সং. ঘাত্রিংশ + অ] । বি.বিণঃ -৭-৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বত্রিশ । বিণঃ -তম-৩২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -তমী ।
 ঘাদশ (-শন্) -বি.বিণঃ ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বার । [সং. দ্বি + দশ] । বিণঃ -দ্বাদশ-১২ সংখ্যক । ঘাদশী - (১) বিণঃ (স্ত্রী) : তিথিবিশেষ ; (২) বিণঃ (স্ত্রী) : দ্বাদশবর্ষীয়া ; দ্বাদশস্থানীয়া ।
 ঘাপর-বিঃ হিন্দু-সূরাগোক্ত তৃতীয় যুগ । [সং. দ্বি + পর] ।
 ঘাবিংশ-বিণঃ ২২ সংখ্যক । [সং. ঘাবিংশতি + অ] । বি.বিণঃ -তি-২২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাইশ । বিণঃ -তম-২২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -তমী ।
 ঘার-বিঃ প্রবেশ বা বহির্গমনের পথ, দরজা । [সং.] । বিঃ -বেশ-প্রান্ত-দরজার সন্নিহিত স্থান । বিঃ -পাল, -রক্ষক, -রক্ষী (-ক্ষি) ।
 ঘারী (-রিন্) -দরোয়ান । বিণঃ -দ্ব-হারদেপে উপনীত ; (আল.) সাহায্যপ্রার্থী বা ভিক্ষাপ্রার্থী ।
 ঘারকা, ঘারাবতী, ঘারবতী-বিঃ আরব সাগরের তীরে গুজরাটের অন্তর্গত শ্রীকৃষ্ণের নগর বলিয়া খ্যাত নগরবিশেষ । বিঃ ঘারকানাথ, ঘারিকানাথ, ঘারকাপতি, ঘারিকাপতি, ঘারকেশ-শ্রীকৃষ্ণ ।
 ঘারবান-বিঃ দরোয়ান, ঘারী । [ফা. দরবান্] ।
 ঘারা- (বাং.) অবা. (বিত্তিক্ত) : সাহায্য, দিয়া, বোণে, মারকত । [সং. দ্বা + ওয়া ১ বচন] ।
 ঘারিকানাথ, ঘারকাপতি-হারকা প্রঃ ।
 ঘারী-হার প্রঃ ।
 ঘারপতি-বি.বিণঃ ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাষট্টি । [সং.] । বিণঃ -তম-৬২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -তমী ।
 গ্রাদ্যভ্য-বি.বিণঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহাত্তর । [সং.] । বিণঃ -তম-৭২ সংখ্যক ; বিণঃ (স্ত্রী) -তমী ।

দ্বি-কি.বিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । [সং.] ।
 বিণঃ -কর্মক- (বাক্য-ক্রিয়াপদ সম্বন্ধে) দুই কর্মপদযুক্ত । বিণঃ -খণ্ডিত- (সমান বা অসমান) দুই খণ্ডে বিভক্ত । বিঃ -গু- (বাক্য-) সংখ্যা-নির্দেশক সমাসবিশেষ (যেমন, জিতুবন) ।
 বিণঃ -গুণ-দুইগুণ, ডবল । বিণঃ -গুণিত, -গুণীকৃত-গুণিত করা হইয়াছে এমন । বিঃ -দ্বাত-গণিতের প্রণালীবিশেষ, quadratic ।
 বিণঃ (স্ত্রী) -চারিণী-দুই পুরুষের প্রতি আসক্তা ; ব্যভিচারিণী । বিঃ -জ, -জন্মা (-জন্) - (একবার মাতৃগর্ভ হইতে জন্ম এবং পুনরায় উপনয়নাদি সংস্কাররূপ নবজন্ম লাভ হয় বলিয়া) ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যজাতি, পাণ্ডি প্রভৃতি অশুভ্র প্রাণী ; (বিরল) দন্ত । বিঃ (স্ত্রী) : দ্বিজা । বিঃ -জগতি-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা, চন্দ্র ।
 বিঃ -জরাজ-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা ; দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বিঃ -জহন- (দুই অর্থাৎ দ্বিধাবিশিষ্ট জিহ্বাবিশিষ্ট বলিয়া) সর্প ; (আল.) মিথ্যাবাদী, পরস্পরবিরোধী উক্তিকারী । বিঃ -জেশ্ব, -জোতম-দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বি.বিণঃ -তম-২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । বি.বিণঃ -তম-দোতলা । বিণঃ -তায়-২ সংখ্যক, দুয়ের পুরক । -তায়ী - (১) বিণঃ (স্ত্রী) : দ্বিতীয়-র অর্থে ; (২) বিঃ তিথিবিশেষ । অবা.ক্রি-বিণঃ -তায়িতঃ (-তম) -দ্বিতীয় দফায় ক্ষেত্রে বা বারে । বিঃ -তায়ীভ্রম-গার্হস্থ্যজীবন । বিঃ -দ্ব-দ্বিগুণত্ব ; পুনরুক্তি ; দুইবার ব্যবহার প্রয়োগ ইত্যাদি ।
 দল- (১) বিণঃ দুই পত্রযুক্ত ; (২) বিঃ দাল, ডাল । -দ্বা - (১) ক্রি-বিণঃ দুই ভাগে প্রকারে নিকে প্রভৃতি ; (২) (বাং.) বিণঃ দুইভাগে বিভক্ত (দেশ দ্বিধা হইয়াছে) ; (৩) বিঃ সংশয়, সন্দেহ, মনের ইতস্ততঃ ভাব । বিঃ -দ্বাকরণ-দুইভাগে ভাগকরণ বা বিচ্ছিন্নকরণ । বি.বিণঃ -নবতি-৯২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিরানব্বই । বিণঃ -নবতিতম-৯২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -নবতি-তমী । বিঃ -প-হাতী । বি.বিণঃ -পঞ্চাশৎ-৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহান । বিণঃ -পঞ্চাশত্তম-৫২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) -পঞ্চাশত্তমী । -প- (১) বিণঃ দুপেয়ে ; (২) বিঃ মাম্রুয পাণ্ডি প্রভৃতি । বিঃ -পদী-দুইচরণযুক্ত পদ্যের ছন্দোবিশেষ । বিণঃ -পাদ, -পাদ-দুই পদবিশিষ্ট ; দুইপদ-পরিমিত । বিঃ -প্রহর-দুইপদযুক্ত । বিঃ -দ্বচন- (বাক্য-) দ্বিধবাচক বিভক্তি । বিণঃ

-বার্ষিক—দুই বৎসরোপন (শতাব্দী); দুই বছরের। বিণঃ-বিব্—দুই বকম।-ভাব—
(১)বিণঃ বাহিরে একরকম এবং অন্তরে তাহার বিপরীত ভাবযুক্ত, কপট। (২)বিঃ দুই ভাব। বিণ.বিঃ-ভাব্যী (-বিন্)—দোভাবী। বি.বিণঃ-
-ভাব্য—দুই হাত বা হাতবিশিষ্ট। বিঃ-বদ—
(দুইটি নম্রযুক্ত) হস্তী। বিঃ-ঘিরন-বদ—গজদন্ত।
-রাগমন—বিবাহের পর বধূর দ্বিতীয়বার পিতৃ-
গৃহ হইতে পতিগৃহে আগমনরূপ সংস্কার। বিণঃ-
-বৃত্ত—দুইবার কথিত লিখিত বা উল্লিখিত।
বিঃ-বৃত্তি—দ্বিতীয়বার উক্তি বা উল্লেখ; (বাং.)
আপত্তি-জ্ঞাপন। বিঃ-ব্রহ্ম—ব্রহ্মর। বি.বিণঃ-
-ব্রত—২০০ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই শত। বিণঃ-
-ব্রততম—২০০ সংখ্যক। বিণ(ত্রী)ঃ-ব্রততমী।
বি.বিণঃ-সম্ভ্রাত—১২ সংখ্যা বা সংখ্যক,
বাহাত্তর। বিণঃ-সম্ভ্রাততম—১২ সংখ্যক।
বিণ(ত্রী)ঃ-সম্ভ্রাততমী।
ঘিষৎ—বিঃ ঘেষকারী; শত্রু, বৈরী। [সং. √ঘিষ্
+ অণ (তৃ)]।
ঘিষ্ট—বিণঃ হিংসিত, বাহাকে ঘেষ করা হইয়াছে।
[সং. √ঘিষ্ + ত (ধ)]।
ঈপ—বিঃ চারিদিকে জলবেষ্টিত স্থলভাগ। [সং.
ঘি + অণ + অ]। বিঃ-ঈপান্তর—অন্ত ঈপ;
(বাং.) দূরবর্তী ঈপে নির্বাসন। বিণঃ-ঈপান্তরিত
—দূরবর্তী ঈপে নির্বাসিত।
ঈপী (-পিন্)—বিঃ ব্যাত্ত, চিতাবাঘ। [সং.
ঈপ + ইন্]।
ঘেষ—বিঃ হিংসা, ঈর্ষা; শত্রুতা; বিরাগ। [সং.
√ঘিষ্ + অ (ভা)]। বিঃ-ঘেষকরণ। বিণঃ-
ঘেষী (-ঘিন্), ঘেষ্টা (-ই)—ঘেষকারী। বিণঃ-
(ত্রী)ঃ ঘেষণী। বিণঃ-ঘেষ্য—ঘেষের পাত্র।
ঐত—বিঃ দ্বিবিধ, দ্বিত; দুইয়ের সমতা; বন-
বিশেষ। [সং. দ্বি + ইত + অ]। বিঃ-বাদ—
জীবাত্মা ও পরমাত্মা বা প্রকৃতি ও পুরুষ ভিন্ন;
এই দার্শনিক মত। বিণঃ-বাদী (-দিন্), বৈতী
(-তিন্)—বৈতবাদ মানে এমন। বিঃ-শাসন—
এক রাষ্ট্রে দুই স্বতন্ত্র শাসনকর্তার যুগপৎ শাসন।
বিঃ-সম্ভ্রাত—দুইজনে মিলিয়া গেষ সঙ্গীত,
duet। বিঃ-বৈতাবৈত—জীবাত্মা ও পরমাত্মার
ভেদ ও অভেদ; দার্শনিক নিষাক্ষারের মতবাদ।
বৈধ—বিঃ দ্বিবিধ; অনৈক্য, বিরোধ; দ্বিধা,
সংশয়। [সং. দ্বিধা + অ]।
বৈপ—বিণঃ বীপ-সম্বন্ধীয়; চিতাবাঘ-সম্বন্ধীয়।

[সং. বীপ বা বীপিন্ + অ]। বিণঃ বৈপ্য—
বীপ-সম্বন্ধীয়।
বৈপায়ন—বিঃ ব্যাসদেব (কুরুবীপে জন্মিয়াছিলেন
বলিয়া কুরুবৈপায়ন-ও বলা হয়)। [সং. বীপ +
অয়ন + অ]।
বৈবার্ষিক—বিণঃ দুই বৎসর অন্তর ঘটে এমন;
দুই বৎসরব্যাপী। [সং. দ্বিবর্ষ + ইক]।
বৈবিধ্য—বিঃ দ্বিবিধতা। [সং. দ্বিবিধ + য]।
বৈমাতৃক—বিণঃ নদী ও বৃষ্টির জলে জন্মি সিন্ধু
হওয়ায় প্রচুর শস্ত উৎপন্ন হয় এমন (দেশ)। [সং.
বিনাতৃ + ক]।
বৈরথ—(১)বিঃ দুই রথারূঢ় যোদ্ধার যুদ্ধ। (২)বিণঃ
দুই রথারূঢ় যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে এমন (বৈরথ
সমর)। [সং. বৈরথ + অ]।
বৈরাজ্য—বিঃ বৈতল্যশাসনাধীন রাজ্য, diarchy।
[সং. দ্বিরাজ + য]।
ব্যকর—(১)বিণঃ দুই অক্ষরযুক্ত বা দুই বর্ণবিশিষ্ট।
(২)বিঃ দুই অক্ষরযুক্ত মন্ত্রবিশেষ। [সং. দ্বি +
অক্ষর]।
ব্যপ্কে—বিণঃ দুই অণুর সমবায়ে উৎপন্ন। [সং.
দ্বি + অণু (+ ক)]।
ব্যর্থ—(১)বিঃ দুইপ্রকার অর্থ। (২)বিণঃ দুই-
প্রকার অর্থযুক্ত। [সং. দ্বি + অর্থ]। বিণঃ-ক
—দুইপ্রকার অর্থযুক্ত।
ব্যপীতি—বিঃ বিণঃ ৮২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিরাপি।
[সং. দ্বি + অশীতি]। বিঃ-তম—৮২ সংখ্যার
পূরক। বিণ(ত্রী)ঃ-তমী।
বাহ—বিঃ দুই দিন। [সং. দ্বি + অহন্]।
ব্যাস্তবাদী (-দিন্)—বিণঃ দ্বৈতবাদী। [সং. দ্বি
+ আস্তন্ + √বদ + ইন্ (তৃ)]।
ব্যাহিক—বিণঃ দুইদিনব্যাপী; দুইদিন অন্তর ঘটে
এমন। [সং. দ্বি + অহন্ + ইক]।
দ্যু—বিঃ স্বর্গ; আকাশ। [সং. √দ্বি + ক্লিপ্
(তৃ)]। বিঃ-লোক—স্বর্গলোক।
দ্যুতি—বিঃ দীপ্তি, প্রভা, উজ্জ্বল্য; কিরণ;
শোভা। [সং. √দ্যুত + ই (ভা)]। বিণঃ-দ্যান্
(-মৎ)—দীপ্তি, জ্যোতির্ময়; শোভমান।
দ্যুলোক—দ্যুতঃ।
দ্যুত—বিঃ (বাজি রাখিয়া) পাশাখেলা; জুয়া-
খেলা। [সং. √দ্বি + ত (ভা)]। বিণ.বিঃ-কর, -
কর—পাশাক্রীড়ক; জুয়াড়ি।
দ্যেতক—বিণঃ হুচক, ব্যক্তক; উদ্বোধক। [সং.
√দ্যুত + অক (তৃ)]।

বৈয়াকরণ—বিঃ ব্যঞ্জনা, প্রকাশ। [সং. √হ্রাৎ + অন্ (ভা) + অ]।

হ্রাতি—বিঃ দৃঢ়তম; অতিশয় দৃঢ়। [সং. দৃঢ় + ইত]। বিঃ (ত্রীঃ) হ্রাতি।

হ্রদীয়ান্—(হ্রদ)—বিঃ দৃঢ়তর। [সং. দৃঢ় + ইয়ন্]। বিঃ (ত্রীঃ) হ্রদীয়ান্।

হ্রব—(১)বিঃ তরল, গলিত। (২)বিঃ জলাদিদ্বারা ভরলীকৃত পদার্থ, solution [বি. প.]। তরল বস্তু। [সং. √হ্র + অ (ধ)]। বিঃ-স্ব। বিঃ-এ—তরলীভবন, গলন, solution [বি. প.]।

বিঃ-বায়—গলান যায় এমন। বিঃ হ্রবীকরণ—(কঠিন পদার্থকে) তরলীকরণ। বিঃ হ্রবীকৃত—তরলীকৃত। বিঃ হ্রবীভবন—(কঠিন পদার্থের) তরলীভবন। বিঃ হ্রবীভূত—তরলীভূত।

হ্রবিড়—বিঃ আবিড় জাতি বা দেশ। [সং.]।

হ্রবিশ—বিঃ স্বর্ণ; ধন, সম্পদ। [সং.]।

হ্রবীকরণ, হ্রবীকৃত, হ্রবীভবন, হ্রবীভূত—হ্রব প্রঃ।

হ্রব্য—বিঃ বস্তু, পদার্থ, জিনিস। [সং. √হ্র + য (ধ)]। বিঃ-গুণ—পদার্থের ধর্ম বা ক্রিয়া; প্রাণদেহের উপর দ্রব্যের প্রভাব বা ক্রিয়া; বিভিন্ন দ্রব্যের গুণাবলী-সম্পর্কে আয়ুর্বেদীয় গ্রন্থ-বিশেষ।-জাত—(১)বিঃ দ্রব্যাদির দ্বারা উৎপন্ন; (২)বিঃ দ্রব্যসমূহ। বিঃ-সামগ্রী—দ্রব্যাদি, জিনিসপত্র।

হ্রভব্য—বিঃ দর্শনীয়; (কোন বিষয় উপলব্ধি করিবার জন্য) অধ্যয়নযোগ্য, জ্ঞাতব্য, বিবেচ্য। [সং. √দৃশ্ + তব্য (ধ)]।

হ্রভা—(হ্র)—বিঃ দর্শনকারী; সাক্ষী; বিচারক। [সং. √দৃশ্ + তৃ (তৃ)]।

হ্রাব্য—বিঃ আত্মর ফল বা লভ্য। [সং.]।

হ্রাব্যমা—(মন)—বিঃ কোন নির্দিষ্ট মধ্যরেখা (বর্তমানে গ্রীনিচ-স্থিত) হইতে অল্প কোন স্থানের মধ্যরেখার কোণিক দূরত্ব, দেশান্তর, longitude, দৈর্ঘ্য। [সং. দীর্ঘ + ইমন্ (ভা)]।

হ্রাব—বিঃ দ্রবণ। [সং. √হ্র + অ (ভা)]। বিঃ-ক—দ্রবকারক, solvent [বি. প.]। বিঃ-এ—দ্রবীকরণ। বিঃ হ্রাবিত—দ্রব করা হইয়াছে এমন।

হ্রাবিড়—(১)বিঃ প্রাচীন ভারতের আর্যের জাতি-বিশেষ; দক্ষিণ ভারতের অংশবিশেষ (বর্তমান মাদ্রাজ রাজ্য); ঐ স্থানের অধিবাসী বা

তাহাদের ভাষা। (২)বিঃ আবিড়-সম্বন্ধীয় বা উদ্দেশ্যজাত। [সং. দ্রবিড় + অ]। বিঃ (ত্রীঃ) হ্রাবিড়ী—দ্রাবিড় জাতির ভাষা; দ্রাবিড়জাতীয়া রমণী।

হ্রাব্য—বিঃ দ্রবণীয়। [সং. √ত্রাবি + য (ধ)]।

হ্রুত—(১)বিঃ দ্বরাধিত, ক্ষিপ্ত; (বিরল) বিগলিত, দ্রবীভূত। (২)ক্রি-বিঃ শীত। [সং. √হ্র + ত (তৃ)]। বিঃ-তা—ক্রতি। ক্রি-বিঃ-পদে—ক্ষিপ্তগতিতে, সত্তর।

হ্রুদ—বিঃ বৃক্ষ, গাছ। [সং. √হ্র + ম]।

হ্রোণ—বিঃ কুরুপাণ্ডুরের অন্তঃকুর নাম; শস্ত্রাদির পরিমাপবিশেষ; পরিমাপক পাত্র-বিশেষ; পাড়কাক। [সং. √হ্র + ন]।

হ্রোণি, হ্রোণী—বিঃ ছোট নৌকাবিশেষ, ডোঙ্গা; জলসেচনী, হুনি; কলসী; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী নিম্নভূমি। [সং. √হ্র + নি, নী]।

হ্রোহ—বিঃ শত্রুতা, (অপরের) অনিষ্টচিন্তা বা অনিষ্টাচরণ। [সং. √হ্রোহ + অ (ভা)]। বিঃ হ্রোহতা—হ্রোহের ভাব বা কাজ। বিঃ হ্রোহী (হিন্)—হ্রোহকারী।

হ্রোণি—বিঃ হ্রোণপুত্র অর্থস্বামী। [সং. হ্রোণ + ই]।

হ্রোণদী—বিঃ (মহা.) পাণ্ডবের পত্নী দ্রুপদরাজ-নন্দিনী কুমা। [সং. দ্রুপদ + অ + দ্র]।

ধ

ধ—বান্ধালা বর্ণমালার উনবিংশ বা ষাটনবর্ণ।

ধকল—বিঃ ধাক্কা; কাজের চাপ, খাঁটুনি (রোগী শরীরে কত ধকল সয়); ব্যবহারজনিত ক্ষয় (ঘড়িটা খুব ধকল সয়েছে); উপদ্রব, উপপাত (ছেজেপিলের ধকল)। [হি. ধকেল, ঢকেল]।

ধক্—অব্যঃ ইঠাৎ আঙুন জলিয়া ওঠার চাপা আওয়াজ। [দেশী]। অব্যঃ-ধক্—প্রবল অগ্নির জ্বলনের এবং উত্তরোত্তর বৃদ্ধির অব্যাক্ত আওয়াজ; হুংপিণ্ডের ক্রমাগত প্রবল স্পন্দনের শব্দ। বিঃ-ধকানি—প্রবল স্পন্দন।

ধক্—ধনিকার কথা রূপ।

ধটি—বিঃ ধড়া, কটিবসন। [সং. ধটা]।

ধটী, ধটিকা—বিঃ কটিবাস, কোপীন, ধড়া; পুরাতন বস্ত্র। [সং.]।

ধড়—বিঃ স্বক হইতে নিতম পর্বত দেহাংশ; ছিন্নমস্তক দেহ। [হি.]।

ধড়ফড়—অব্যয়: অস্থিরতা বা হৃৎপিণ্ডের দ্রুত কম্পনশব্দ, ছটফট। [দেশী]। বি: **ধড়ফড়ানি**—ধড়ফড়ের ভাব।

ধড়মড়—অব্যয়: আকস্মিক চাঞ্চল্য বা ব্যস্ততা প্রকাশক (ধড়মড় করে ওঠা)। [দেশী]।

ধড়া—বি: ধটী, কটিবস্ত্র (পীতধড়া)। [সং. ধটা]। বি: **-চুড়া**—শ্রীকৃষ্ণের কটিবাস ও মুকুট: (ব্যঞ্জে) সাজ-পোশাক (প্রধানত: সাহেবী)।

ধড়ান্—অব্যয়: জোরে পতন বা হৃৎস্পন্দনের ধ্বনি; নড়ান্, ধক্। অব্যয়: **ধড়ান্** **ধড়ান্**—ক্রমাগত (বগে বক্স্পন্দনধ্বনি, প্রবল ধড়ফড়)।

ধড়িবাজ, (বর্জি) **ধড়ীবাজ**—বিণ: ধূর্ত, কুট-কৌশলী, কন্দিবাজ; প্রতারক। [বাং. ধড় (> সং. ধূর্ত) + কা. বাজ]। বি: **ধড়িবাজ**—ধড়িবাজের স্থায় আচরণ, ধূর্তামি।

ধড়ফড়—**ধড়ফড়**-এর বানানভেদ।

ধড়মড়—**ধড়মড়**-এর বানানভেদ।

ধন—বি: অর্থ, সম্পদ (ধনশালী); মহামূল্য কাম্য সামগ্রী (মাতৃস্নেহ পরম ধন) স্নেহপাত্রকে সম্বোধন (যাহুধন); (গণি.) যোগচিহ্ন (+)। [সং. √ ধন্ + অ (তৃ)]। বি: **-কুবের**—(ধনদেবতা কুবেরের স্থায়) অতিশয় বিভবশালী ব্যক্তি। বি:

-গর্ব—ঐর্ষ্যশালী হওয়ার জন্য অহংকার। বি: **-গৌরব**—ধনগর্ব; ধনের মহিমা। বি: **-জন**—অর্থবল ও লোকবল। বি: **-জ্ঞান**—(মহা.—ধন-জয়কারী) অজ্ঞান। বি: **-ভূষা**, **-ভূষণ**—অর্থ-লাভের প্রবল বাসনা। **-দ**—(১)বিণ: ধনদান-

কারী; (২)বি: ধনের অধিদেবতা কুবের। **-দা**—(১)বিণ(স্ত্রী): ধনদানকারিণী; (২)বি(স্ত্রী): ধনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী লক্ষ্মী। বিণ: **-দাতা** (-তৃ), **-দায়ক**—ধনদানকারী। বিণ(স্ত্রী): **-দাত্রী** **-দায়িকা**, **-দায়িনী**। বি: **-দাস**—ধনলাভের জন্য বা ধন সঞ্চয়ের জন্য যে সকলরকম আত্মনিগ্রহ স্বীকার করে; অত্যন্ত কৃপণ বা অর্থলোভী ব্যক্তি। বি: **-দেবতা**—কুবের। বি: **-দৌলত**—

অর্থ এবং অস্বাভাব্য সম্পত্তি। বি: **-দান্য**—টাকা-পয়সা ও শস্তপ্রাচুর্য। বি: **-পতি**—ধনদেবতা কুবের; অতিশয় ধনশালী ব্যক্তি (তু. ম. বাং. সাহিত্যের ধনপতি সদাগর)। বি: **-লিপাদান**—

ধনকুণ্ড—এর অমুদ্রণ। বিণ: **-বান্** (-সৎ)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): **-বতী**। বি: **-বত্তা**। বি: **-বিজ্ঞান**—সামাজিক সমৃদ্ধি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র; অর্থনীতি। বি:

-বিনিয়োগ—ব্যবসায়-বাণিজ্যের মূলধনরূপে অর্থ

নিয়োগ। বি: **-বিতাগ**—উত্তরাধিকারক্রমে ধন-সম্পত্তির বণ্টন। বি: **-ভাণ্ডার**—ধনাগার, কোষ; তহবিল। বি: **-দ্বন্দ্ব**—ধনগর্ব—এর অমুদ্রণ। বি: **-দান**—বিত্ত ও সম্মান। বিণ:

-দাজী (-শালিন)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): **-দাজিনী**। বি: **-দালি**। বি: **-দ্বী**—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ, ধানসী। বি: **-সম্পত্তি**—ধনদৌলত-এর অমুদ্রণ। বিণ: **-দ্বীন**—নিধন, গরিব। বিণ:

(স্ত্রী): **-দ্বীনা**। বি: **ধনাগর**—অর্থোপার্জন, ধনলাভ, আয়। বি: **ধনাগার**—ধনভাণ্ডার, কোষ। বিণ: **ধনাচা**—ধনবান্। বিণ(স্ত্রী): **ধনাচ্যা**। বি: **ধনাধ্যক্ষ**—কোষাধ্যক্ষ, ধনাগারের

ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। বি: **ধনার্জন**—অর্থোপার্জন; টাকা রোজগার; আয়। বিণ: **ধনার্থী**—অর্থপিপাসু, ধনলাভ করিতে চাহে এমন। বিণ(স্ত্রী): **ধনার্থিনী**।

ধনি,—অব্যয়: (ব্রজ. ও প্রা. বাং. কাব্যে)—রমণীকে সম্বোধনকালে ব্যবহৃত ধ্বজা ('ধনি ধনি তুহারি সোহাগ' : বিভা.)। [সং. ধন্তা]।

ধনি,—বিণ.বি: (কাব্যে) সুন্দরী, যুবতী ('ধনি-মুখমণ্ডল চান্দবিরাঞ্জিত' : বিভা.)। [সং. ধনিকা]।

ধনিক—বিণ.বি: পূজিপতি, স্বীয় অর্থবলে (শ্রমিকের সাহায্যে) ব্যবসায়-বাণিজ্য পরিচালন-কারী; মহাজন; ধনশালী, ধনী। [সং. ধন + ইক]। বিণ(স্ত্রী): **ধনিকা**—ধনিক-বধূ; যুবতী; সুন্দরী।

ধনিচা—বি: পাটগাছের স্থায় গাছবিশেষ (সবুজ-সাররূপে ব্যবহৃত হয়)। [দেশী]।

ধনিনী—ধনী; প্র:। **ধনিয়া**—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. ধন্তাক]।

ধনিষ্ঠা—বি: (জ্যোতি.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]। **ধনী**,—**ধনি**-র বানানভেদ।

ধনী,—(নিম্ন)—বিণ: ধনবান্। [সং. ধন + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): **ধনিনী**।

ধনু—(মুস), (চলিত) **ধনু**—বি: যাহা হইতে তীর নিক্ষেপ করা হয়, শরাসন, কামুক, কোদণ্ড, চাপ; পরিমাণবিশেষ (= ৪ হাত); (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের নবম রাশি। [সং.]। বি: **ধনুর্ঘণ**—

জা, ধনুকের ছিলা। বি: **ধনুর্ধর**—যে বোঝা তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করে, তীরন্দাজ; (ব্যঞ্জে) অত্যন্ত বাহাদুর বাদক। বি: **ধনুর্ধরী**—(কিন্নর)—

তীরন্দাজ। বিঃ ধনুর্বাণ—ধনুক ও তীর। বিঃ ধনুর্বিষয়—তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করার বিদ্যা, প্রাচীন যুদ্ধবিদ্যা। বিঃ ধনুর্বেদ—ধনুর্বিদ্যা-সম্বন্ধীয় প্রাচীন শাস্ত্র, যজুর্বেদের উপবেদ বলিয়া পরিগণিত। ধনুভঙ্গ পণ—(আল.) অতি কঠোর পণ; (অণু. কিস্তি চলিত) অতি কঠিন প্রতিজ্ঞা বা সঙ্কল্প। বিঃ ধনুক্ষেপটি—ধনুকের অগ্রভাগ বা হুল; সেতুবন্ধের নিকটস্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ। বিঃ ধনুটংকার, ধনুটংকার—ধনুকের ছিলা আকর্ষণের শব্দ; অস্ত্রের আক্ষেপমূলক রোগ-বিশেষ, tetanus।

ধনুক—ধনু-এর বাঙ্গালী চলিত রূপ। ধনুক ভাঙ্গা পণ—ধনুভঙ্গ পণ-এর অমুরূপ।

ধনে—ধনিয়া-র কথা রূপ।

ধনেশ—(১)বিঃ ধনদেবতা কুবের; দীর্ঘচক্ষুযুক্ত পক্ষিবিশেষ। (২)বিঃ ধনবান। [সং. ধন + ইশ]।

ধন্দ, ধন্ড—বিঃ সংশয়, ধোঁকা, ধাঁধা, ভাবনা-চিন্তা (সংসার-ধন্দ)। [সং. ধন্ড]।

ধন্দা—বিঃ (ব্রজ.) সংশয়, ধাঁধা ('মন্ডু মনে লাগল ধন্দা' : বিদ্যা.)। [সং. ধন্ড]।

ধন্য—ধরনা-র চলিত রূপ।

ধন্ব, ধন্বা (বন)—বিঃ ধনু (হৃদয়, হৃদয়া); মরুভূমি। [সং.]।

ধন্বন্তরি—বিঃ দেবচিকিৎসক; (আল.) অতিশয় সু-চিকিৎসক। [সং.]।

ধন্বী (ধিন)—বিঃ ধনুধারী। [সং. ধন্ব + ইন]।

ধন্য—(১)বিঃ সৌভাগ্যশালী, কৃতার্থ (ধন্য হওয়া বা করা); প্রশংসনীয়, সাধু (ধন্য লোক)। (২)(বাং.) বিঃ ধন্যবাদ (ধন্য তোমাকে)। [সং. ধন + য]।
বিঃ (স্ত্রী): ধন্যা। বিঃ -বান্দ—প্রশংসাবাদ; (বাং.) কৃতজ্ঞতা (ধন্যবাদ জানান)।

অন্যাক—বিঃ ধনিয়া, মসলাবিশেষ। [সং.]।

ধপধপ, ধবধব, ধপ্-ধপ্, ধব্-ধব্—অব্য: অতিশয় শুভ্রতা বা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতাসূচক। [দেশী]।
বিঃ ধপধপে, ধবধবে, ধপ্-ধপে, ধব্-ধবে—অতিশয় শুভ্র ও উজ্জ্বল।

ধপাৎ, ধপাস্—অব্য: উচ্চ ধপ্-আওয়াজ। [দেশী]।

ধপ্—অব্য: ভারী বস্ত্র পতনের শব্দ। [দেশী]।

ধবল—(১)বিঃ সাদা, শুভ্র (ধবলগিরি)। (২)বিঃ যেত বর্ণ; চর্মরোগবিশেষ: ইহাতে গাত্রচর্ম এবং চুল ও রোমরাঞ্জি যেতবর্ণ ধারণ করে। [সং.]।

বিঃ (স্ত্রী): ধবলা। বিঃ ধবলিত—সাদা রঙ করা হইয়াছে বা যেতবর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন।

ধবলিমা (-মন)—শুভ্রতা। বিঃ ধবলী—যেত-বর্ণা গাভী। বিঃ ধবলীকৃত—সাদা করা হইয়াছে এমন। বিঃ ধবলীকৃত—সাদা হইয়াছে এমন।

ধমক—বিঃ তিরস্কার; তাড়ন, ঘোর (ঘরের ধমক); তাড়া, চাপ (কাজের ধমক); বেগ (হাসির ধমক)। [হি:]। ক্রিঃ ধমকা—ধমকান। ধমকান, ধমকানো—(১)ক্রিঃ ধমক দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। ধমকানি—ধমক দেওয়া; ধমক।

ধমনী, ধমানি—বিঃ রক্তবাহিকা। নাড়ী; দেহের বিভিন্ন স্থানে বক্ত-সকারক নাড়ী, artery [বি. প.]। [সং.]।

ধম্ম, ধাম্মন্ত—বথাক্রমে ধর্ম ও ধর্ম্মন্ত-র জমা. কথা রূপ।

ধম্মন্ত—বিঃ বোঁপা, ঝুঁটি।

ধন্ন—বিঃ ধারণকারী (ভূধব, জলধর)। [সং. √ধ + অ (ভৃ)]।

ধরণ—ধরন-এর বর্জি. বানান।

ধরণ—বিঃ ধারণ। [সং. √ধ + অন (ভা)]।

ধরণী, ধরাণি—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধ + অনি (ভৃ), + ঙ্গ]। বিঃ -তল—ভূতল, ধরাপৃষ্ঠ। বিঃ -ধর—পর্বত; নারায়ণ; বাহুর্কিনাগ। বিঃ -পতি—রাজা। বিঃ -সদ্য—মঙ্গলগ্রহ। -সদ্যা—(রামা.) সীতাদেবী।

ধরতা—বিঃ পূর্ব হইতে যাহা বাদ ধরিয়া লওয়া হয়, ধরতি; মূল গায়কের মুখ হইতে দোহার কর্তৃক ধরিয়া-লওয়া পদ। [ধরাৎ ভ্র:]।

ধরতি—বিঃ পাছে ওজনে কম হয়, এইজন্য বিক্রেতা যে পরিমাণ অতিরিক্ত মালপত্র ক্রেতাকে আদ্যাজে ধরিয়া দেয়। [ধরাৎ ভ্র:]।

ধরন—বিঃ পদ্ধতি, প্রণালী (কাজের ধরন); আকৃতি, চেহারা, ভঙ্গি, চালচলন (তার ধরন দেখে সন্দেহ হচ্ছে)। [সং. ধরণ]। বিঃ ধরন-ধারণ—চালচলনা হাবভাব।

ধরনা—বিঃ কোন কামনা পূরণের জন্য কোথায়ও পড়িয়া থাকা, হতা দেওয়া (তীরকেবরে ধরনা দেওয়া); ঘরের চাল বা আচ্ছাদন যে কাঠের উপর ভর দিয়া থাকে। [দেশী]।

ধরপাকড়—বিঃ পুলিশ কর্তৃক ব্যাপক গ্রেপ্তার-করণ; গাঁড়াপিড়ি, ধরাধরি (চাকরির জন্য ধর-পাকড় করা)। [ধরাৎ ও পাকড়া ভ্র:]।

ধরব—ধরিব-র প্রাচীন কোমল রূপ।

ধরম—ধর্ম—র কৌমল রূপ।

ধরা—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধৃ + অ (তৃ) + আ]।

ধরকে সরাসরি দেখা—গর্বে অন্ধ হওয়া বা সব-কিছু তুচ্ছ করা। বিঃ—ভুল—ভূ-পৃষ্ঠ, মাটি।
বিঃ—ধর—পর্বত। বিঃ—ধাম—পৃথিবীরূপ বাসস্থান, স-সার। বিঃ—ধার্মী (-য়িন)।
ভুলে বা মাটিতে শায়িত; ভূপাতিত।

ধরা—(১)ক্রিঃ হস্তদ্বারা ধারণ বা গ্রহণ করা (পেনসিলটা ধরা); পরিধান করা, পরা (বেশ ধরা); গ্রেপ্তার করা (চোর ধরা); অবলম্বন করা, ভর দেওয়া (লাঠি ধরে বা পৌঁ ধরে চলা); অনুসরণ করা (পথ ধরা); অবলম্বন দেওয়া (ওকে ধর নইলে পড়ে যাবে); বাঁধা দেওয়া, আটকান (পাখিতাকে ধরে রাখ নইলে পালিয়ে যাবে); আক্রমণ করা (রোগে বা ডাকাতে ধরা); ক্ষতি করা, কাটা (পোকা ধরা); উদ্ধার করা (ঈশ্বরের নাম ধরা); ধরনা বা হতা দেওয়া, সনির্বন্ধ প্রার্থনা লানান বা দরবার করা (তারেকবের দোর ধরা, চাকুরির অস্থির মুকব্বিরের ধরা); রক্ষা করা, বাঁচান (প্রাণ ধরা); বসিরা যাওয়া, রুদ্ধ হওয়া (ঠাণ্ডায় গলা ধরা); জন্মান (গাছে ফল ধরা); স্থান দেওয়া, বহন করা, লালন করা (গর্ভে বা কুঁক ধরা); সংলগ্ন হওয়া, ছাপ লাগা (ছবিতে রঙ ধরা, লোনা ধরা); বস্ত্রা হওয়া (মাথা ধরা); কাপনা বা অবণ হওয়া (চোখ বা পা ধরে আসা); কার্যকর হওয়া (ওষধ ধরেছে); বন্ধ বা শেষ হওয়া (বুদ্ধি ধরা); আরম্ভ করা (পান ধরা); যুক্তিগত বাহির করা (ভুল ফল বা বৃত্ত ধরা); নির্ধারণ বা স্থির করা (দাম ধরা); রক্ষণকালে পুড়িয়া উঠা (তরকারিটা ধরে গেছে); জ্বলিয়া উঠা (উনান ধরা), আগুন লাগা (কাঠটা ধরে উঠছে); অক্ষুণ্ণ হওয়া বা আচ্ছন্ন হওয়া (গরমে শীতে বা ভয়ে ধরেছে); নাগাল পাওয়া (হাত দিয়ে চাঁদ ধরা); গণ্য বা বিবেচনা করা (মানুষের মধ্যে ধরা); যথাসময়ে পাওয়া বা আরোহণ করা (ট্রেন বা ট্রান ধরা); স্থান সঙ্কলন হওয়া (এ ঘরে এত লোক ধরবে না); প্রকাশ পাওয়া; ফুটিয়া উঠা (চুলে পাক ধরা), কু-অভ্যাস করা (অজিন ধরা); অনুমান করা (লেখাটা কার ধরা পড়ল); হওয়া, পড়া (টান ধরা); গ্রাহ্য করা (দোর কথা ধর)।
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে, বিশেষতঃ—আত্ম-

সমর্পণ (ধরা দেওয়া); ধৃতকরণ। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে, বিশেষতঃ—যে বা বাঁধা ধরে এমন, (ধামাধরা লোক, মাছ ধরা জালা); নির্ধারিত (ধরা কথা); রক্ষণকালে পুড়িয়া উঠিয়াছে এমন (ধরা ভাত); ধৃত (তোমার ধরা মাছ)। [সং. √ধৃ + ঘা- আ]। ক্রিঃ ধরিয়া পড়া, ধরিয়া বসা—সনির্বন্ধ অনুসরণ করা। বিঃ—কাট—কঠোর নিয়মানুবর্তিতা, বাঁধাবাঁধি। বিঃ—ছোয়া—কাছে আসা; ধরিতে বা বৃদ্ধিতে পারা (ধবা-ছোয়ার বাইরে)। বিঃ—ধরি—সনির্বন্ধ অনুসরণ বা দরবার, পুলিশ কর্তৃক বাপক গ্রেপ্তার, ধরপাকড়; বহু লোক কর্তৃক বহন (পাথর-গানাকে সকলে ধরাধরি করিয়া লইয়া আসিল)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৃত বা গ্রেপ্তার করান (চোর ধরান); লাগান, জমান (রঙ বা বালি ধরান); স্থান সঙ্কলন করান (সব ধরান); যথাসময়ে পাওয়াইয়া দেওয়া (ট্রেন ধরান), জালান (উনান ধরান); কু-অভ্যাস করান (মদ ধরান), বুঝাইয়া বা দেখাইয়া দেওয়া (ভুল ধরান); অবলম্বন করান (পথ ধরান); (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ—বাঁধা—নির্দিষ্ট।

ধরাট—বিঃ ক্রয়বিক্রয়ের বাটা বা কমিশন, ছাড়, যাহা মূল হইতে বাদ ধরা হয়। [ধরা২ ভ্রঃ]।
ধরাকাট, ধরাছোয়া, ধরাধরি, ধরান (-নো), ধরাবাঁধা—ধরা২ ভ্রঃ।
ধরাতল, ধরাধর, ধরাধাম, ধরাধারী—ধরা২ ভ্রঃ;
ধরিত্রী—বিঃ ধরণী, পৃথিবী। [সং.]।
ধরিয়া—(১)অবা(অনুসরণ); বাবৎ, ব্যাপিয়া (কয়েকদিন ধরিয়া)। (২)ক্রিঃ-বিঃ ধীরে (ধরিয়া লেখা)। [ধরা২ ভ্রঃ]।
ধর্তব্য—বিঃ ধারণযোগ্য; গণনীয়, বিবেচ্য, গ্রাহ্য। [সং. √ধৃ + তব্য (র্ম)]।
ধর্ম—বিঃ ঈশ্বরোপাসনা-পদ্ধতি আচার-আচরণ পরকাল প্রভৃতি বিষয়ক নির্দেশ ও তত্ত্ব (হিন্দু-ধর্ম, ইসলাম ধর্ম); পুণ্যকর্ম, সৎকর্ম, কর্তব্য-কর্ম (কমা শ্রেষ্ঠ ধর্ম); শাস্ত্রবিধান, তনৌতি, (ধর্মসঙ্গত), ন্যায়ন্যায় পথ (তাত্ত্বিক ধর্ম); শ্রেণী-বিশেষের অনঙ্গপালনীয় কর্তব্য (নারীধর্ম, রাজধর্ম, বীরধর্ম); স্বভাব, শক্তি, প্রভাব, গুণ (মানবধর্ম, কালের ধর্ম, আগুনের ধর্ম); নৈতিক সত্যতা (ধর্মশূন্য আচার-আচরণ); জ্ঞান-বিচার (ধর্মাদিকরণ); পুণ্য (ধর্মের সংসারে পাপ); ধর্মের অবিদেবতা ঘন; ধর্মদেবতা ঘন

অংশজাত যুধিষ্ঠির ; ধর্মঠাকুর, নিরঞ্জন ; সতীত্ব (শ্রীলোকের ধর্মশাশ্রু) ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে নবম স্থান । [সং. ৭ ধু + ম (তু)] ।
 কিং: **ধর্ম** সওয়া—ধর্মের বা ভগবানের শাস্তি এডান । **ধর্মের কল** বাতাসে নড়ে, **ধর্মের ঢাক** **আর্পান** বাজে—পাপ কখনও গুপ্ত থাকে না, ধর্মের বা ভগবানের বিচার কখনও এডান যায় না । **ধর্মের ষাঁড়**—ধর্মের নামে উৎসর্গীকৃত মৃত্ত ষাঁড়, (বাজে) যে খেচ্ছাচারী ব্যক্তিকে বাধা দিবার কেহ নাই । **ধর্মের সংসার**—যে সংসারে পাপাচরণ নাই । বিং: **ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ**—মানবজীবনের চতুর্বিধ লক্ষ্য বা সাধনা । বিং: **কর্ম**, **কার্য**—শাস্ত্রবিহিত পুণ্যকর্মাঙ্গি । বিং: **কাম**—শাস্ত্রবিহিত আচার-আচরণাদি পালন-পূর্বক পুণ্যার্জনকামী । বিং: **ক্ষেত্র**—পুণ্যস্থান, তীর্থ । বিং: **গ্রন্থ**, **পুস্তক**, **শাস্ত্র**—ঈশ্বরের পাসনা-পদ্ধতি, পবকাল, পুণ্যলভের উপায়, ধর্ম-সঙ্গত আচার-আচরণ, প্রভৃতি সম্বন্ধীয় বই । বিং: **ঘট**—বৈশাখমাসে ধর্মার্থে ঘটদানরতবিশেষ ; কোন জ্ঞায়া দাবীপূরণের সাপেক্ষে কর্মচারিগণ কর্তৃক দাপ্রতিজ্ঞ হইয়া দলবদ্ধভাবে কাজ বন্ধ করণ । বিং: **ঘটী**—ধর্মঘটকারী । বিং: **চক্র**—নিবাণলাভের উপায়স্বরূপ বুদ্ধদেবের উপদেশ-চতুষ্টয় । বিং: **চর্চা**—ধর্মসম্বন্ধে আলোচনা-আলোচনা । বিং: **চর্যা**, **পালন**, **ধর্মচরণ**—পুণ্যকর্মসাধন, ধর্মসঙ্গত বা শাস্ত্রবিহিত কার্য-করণ । বিং: **চারী** (-রিন), **ধর্মচারী** (-রিন)—ধর্মচর্চা করে এমন, ধর্মব্রতী, ধার্মিক । বিং: **চিত্তা**—ধর্মবিষয়ক চিন্তা বা ধ্যান, আধ্যাত্মিক চিন্তা । বিং: **জীবন**—ধর্মব্রতীর জীবন ; সাধুর জীবন । বিং: **জ্ঞ**—ধর্মতত্ত্ব জানে এমন । বিং: **ঠাকুর**—বৌদ্ধধর্মের পরবর্তী কালে ব্রাহ্মণের জাতির উপাঙ্গ দেবতা, মঙ্গলদেবতা বিশেষ । অবা.কি-বিং: **ভঃ** (-তস্)—ধর্মামুসারে । বিং: **ভক্ত**—ধর্ম-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র ; ধর্মজ্ঞান । বিং: **তলা**—ধর্মঠাকুরের অধিষ্ঠিত এবং পূজার্থ স্থান । বিং: **গোহা** (-হিন্), **ঘোষা** (-হিন্)—ধর্মসঙ্গত আচরণের বিরোধী ; অধার্মিক । বিং: **গোহ**, **গোহিতা** । বিং: **ধূজী** (-জিন)—ধার্মিকতার ভানকারী, কপটধার্মিক, বকধার্মিক । বিং: **নাশ**—ধর্মের লোপ বা ক্ষতি ; সতীত্বহানি । বিং: **নিষ্ঠ**—ধার্মিক । বিং: **নিষ্ঠা**—ধার্মিকতা । বিং: **পন্নী**—বিবাহিতা স্ত্রী, সহধর্মিণী । বিং: **পরায়ণ**

—ধার্মিক । বিং: **পরায়ণতা** । বিং: **পিতা** (-তু), **পিতা**—ধর্ম সাক্ষী করিয়া যাহাকে পিতা বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে ; রক্ষাকর্তা । বিং: **মাতা** (-তু) । বিং: **পুত্র**—ধর্মের অধিদেবতা যমের অংশজাত যুধিষ্ঠির, ধর্মত: যাহাকে পুত্র বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে । **ধর্মপুত্র** (বা **ধর্মপুত্র**) **যুধিষ্ঠির**—(বাজে) যুধিষ্ঠিরের জ্যেষ্ঠ সত্যাবানিতার ভানকারী (কিন্তু প্রকৃতপক্ষে দারুণ মিথ্যাবাদী) ব্যক্তি । বিং: **প্রবণ**—ধর্মামুরাগী । বিং: **প্রবণতা** । বিং: **প্রাণ**—ধর্মকে নিজের প্রাণস্বরূপ মনে করে এমন । বিং: **প্রাণতা** । বিং: **বিশ্রব**—ধর্মসংক্রান্ত বিষয় বা বিরাট পরিবর্তন । বিং: **বান্ধ**—ধর্মসঙ্গত জ্ঞান ; পুণ্যে প্রবণতা । বিং: **ভয়**—ধর্মহানি বা পাপের ভয় । বিং: **ভীরু**—ধর্মহানি বা পাপকে ভয় করিয়া চলে এমন ; ধার্মিক । বিং: **ভীরুতা** । বিং: **ভ্রষ্ট**—ধর্মপথ হইতে বিচ্যুত, পতিত । বিং: **ভ্রাতা** (-তু), **ভাই**—ধর্ম সাক্ষী করিয়া যাহাকে ভাই বলিয়া গ্রহণ করা হইয়াছে, গুরু-ভাই । বিং: **ভগ্নী** । বিং: **মঙ্গল**—ধর্মঠাকুরের মাহাত্ম্য-বর্ণনাপূর্ণ গ্রন্থ । বিং: **মঙ্গল**—দেবালয় ; ভজনালয় । বিং: **মুদ্র**—ধর্মরক্ষার্থ মুদ্র, জেহাদ । বিং: **রক্ষা**—ধর্ম বজায় রাখা, ধর্ম-চরণ, সতীত্বরক্ষা । বিং: **রাজ**—যুধিষ্ঠির ; যম ; ধর্মঠাকুর ; বুদ্ধ । বিং: **রাজ্য**—যে রাজ্যে জ্ঞানবিচার বর্তমান, জ্ঞানের রাজ্য । বিং: **লক্ষণ**—ধৃতি ক্ষমা আত্মসংযম সত্যতা পরিচ্ছন্নতা ইল্লিয়দমন ধী বিভা সত্যশ্রিততা অক্রোধ-ধার্মিকতার এই দশটি লক্ষণ । বিং: **লোপ**—ধর্মের অস্তিত্বহানি । বিং: **মালা**—বিচারালয় ; অতিথিশালা, সাধারণ লোকের আশ্রয়স্থান । বিং: **মাসন**—ধর্মের বা শাস্ত্রের অনুশাসন । বিং: **শাস্ত্র**—ধর্মবিষয়ক গ্রন্থ ; শ্রুতিশাস্ত্র । বিং: **শিক্ষা**—ধর্মসম্বন্ধীয় শিক্ষা ; যে শিক্ষায় মনে ধর্ম-জ্ঞানের উদয় হয় । বিং: **শীল**—ধার্মিক । বিং: **সংস্কার**—কোন বিশেষ ধর্মের উন্নতিসাধন । বিং: **সংস্কারক**—ধর্মসংস্কারকারী । বিং: **সং-স্থাপন**—ধর্মের প্রতিষ্ঠা । বিং: **সংহিতা**—মহাযাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি-প্রণীত মূল শ্রুতিগ্রন্থ ; ধর্মীয় ও সামাজিক অনুশাসন-সংবলিত গ্রন্থ । বিং: **সঙ্গত**—ধর্মামুশাসন-অনুযায়ী । বিং: **সভা**—ধর্মের আলোচনা উন্নতি ও সংরক্ষণের উদ্দেশ্যে স্থাপিত সভা । **সাক্ষী** (-ক্ষিন্)—(১) বিং:

(বাহাতে বা বাহার) কার্বে ধর্ম সাক্ষী আছেন এক্ষণ; (২)বিঃ (বাং.) ধর্মের নামে বা ধর্মামু-মোদিত নিয়মে প্রতিজ্ঞা গ্রহণ। বিঃ-সাধন—ধর্মচর্চা, ধর্মপালন। বিঃ-হানি—ধর্মের ক্ষতি বা লোপ, ধর্মানাশ। বিণঃ-হীন—অধার্মিক, পাশী। বিঃ-ধর্মচিরণ—ধর্মচর্চা প্রঃ। বিণঃ-ধর্মচারী—ধর্মচারী প্রঃ। বিঃ-ধর্মাত্মা (-ত্বন্)—অতিশয় ধার্মিক। বিঃ-ধর্মার্থ—ধর্ম ও অধর্ম, পাপ ও পুণ্য। বিঃ-ধর্মার্থকরণ—বিচারালয়; বিচারক। বিঃ-ধর্মার্থকরাধিক—বিচারক। বিঃ-ধর্মার্থিকার—বিচারের অধিকার; বিচারকের কাজ বা পদ। বিঃ-ধর্মার্থিকারী (-রিন্)—বিচারক। বিঃ-ধর্মার্থক—ধর্মসংক্রান্ত বিষয়ের প্রধান সরকারী তত্ত্বাবধারক; প্রধান বিচারপতি। বিণঃ-ধর্মানু-সত্ত, ধর্মানুমোদিত, ধর্মানুযায়ী (-রিন্)—ধর্ম-নঙ্গত; স্মারসঙ্গত; শাস্ত্রবিহিত। বিঃ-ধর্মানু-ষ্ঠান—ধর্মপালন; শাস্ত্রবিহিত আচার-অনুষ্ঠান। বিঃ-ধর্মাস্তর—ভিন্ন ধর্ম। বিঃ-প্রধ্বন—স্বধর্ম তাগপূর্বক অস্ত্র ধর্ম গ্রহণ। বিণঃ-ধর্মহি—স্বধর্মে অন্ধবিশ্বাসী এবং পরধর্মস্বৈরী। বিঃ-ধর্মাহতা। বিঃ-ধর্মবিতার—মৃত্যুমান ধর্ম; বিচারক রাজা প্রভৃ আশ্রয়দাতা প্রভৃতিকে সন্ধানের রীতি। বিণঃ-ধর্মবিলম্বী (-ধ্বিন্)—বিশেষ কোন ধর্ম-যুক্ত (বোধধর্মাবলম্বী); ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত। ধর্মার্থ—(১)বিঃ ধর্ম ও অর্থ; (২)ক্রিঃ-বিণঃ ধর্মের জন্ত। ক্রিঃ-বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মের জন্ত। বিঃ-ধর্মাসন—বিচারপতির আসন। বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মের প্রতি অতিশয় নিষ্ঠাশীল, অত্যন্ত ধার্মিক। বিণঃ-ধর্মার্থী। বিণঃ-ধর্মার্থী (-ধ্বিন্)—বিশেষ কোন অত্যন্ত যুক্ত বা গুণযুক্ত (ভোগ-ধর্মী, মান-ধর্মী); ধার্মিক। ক্রিঃ-বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মার্থে, ধর্মের জন্ত। বিঃ-ধর্মোপদেশ—ধর্ম-সম্বন্ধীয় উপদেশ বা শিক্ষা। বিণঃ-ধর্মোপদেশক (-ইট্), ধর্মোপদেশক—ধর্মোপদেশদানকারী। বিঃ-ধর্মোপাসনা—ধর্মবিত্ত উপাসনা, বিশেষ কোন ধর্মসম্প্রদায়ে প্রচলিত উপাসনা। বিঃ-ধর্মোপাসক—ধর্মাবলম্বী। বিণঃ-ধর্মোপাসিকা। বিণঃ-ধর্মার্থ—ধর্মসঙ্গত; ধর্মযুক্ত; স্মার্য; ধর্মলজ। ধর্ম, ধর্মণ—বিঃ গীড়ন, অত্যাচার; (বিশেষতঃ নারীর প্রতি) বলাৎকার; দমন, পরাজিতকরণ। [সং √ধৃ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ-ধর্মক—ধর্মণকারী। বিণঃ-ধর্মণীয়—ধর্মণযোগ্য, ধর্মণ-সাধ্য। বিণঃ-ধর্মণত—ধর্মণ করা হইয়াছে

এমন। বিণঃ-ধর্মহী—(বিশেষতঃ) বল-পূর্বক সতীত্ব নষ্ট করা হইয়াছে এমন (নারী)। ধর্ম—বিঃ সাদা, করসা। [সং. ধবল]। ধর্ম—(১)অব্যঃ-মৃত্তিকা ভূবার প্রস্তর প্রভৃতির বড় চাকড় উপর হইতে সবেগে ধসিয়া পড়ার শব্দ। (২)বিঃ উক্ত ভাবে ধসিয়া-পড়া মৃত্তিকাদির চাকড়। [হি. < সং. ধবংস]। ধর্মকা—(১)বিণঃ-ধসিয়া পড়িবার মত, ঢিলা, শিথিল (ধসকা মাটি); কমজোর, অন্তঃসার-শূন্য (ধসকা শরীর)। (২)ক্রিঃ-ধসকান। [ধস প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ-ধসকা হওয়া; ধস। ভাসিয়া পড়া (নদীর পাড় ধসকেছে); ধসান; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। ধসন—বিঃ-ধসা। [ধস প্রঃ]। ধসা—(১)ক্রিঃ (পাহাড় নদীর পাড় প্রভৃতি হইতে) মাটি ইত্যাদির চাপ ধসিয়া পড়া; ভাসিয়া পড়া; দুর্বল হইয়া যাওয়া (রোগে রোগে শরীর ধসে গেছে)। (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ধস প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ-ধসকা করা; (নদীর পাড় ইত্যাদি হইতে) ধস নামান বা ভাসিয়া ফেলা; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। ধম্মাধম্ম—বিঃ পরস্পরের প্রতি বলপ্রয়োগ, হাতা-হাতি; দলবদ্ধভাবে ক্রমাগত বলপ্রয়োগ (ধম্মা-ধম্মি করে মাল তোলা)। [প]। ধা—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরত্রয়ে ধৈবতের সঙ্গত। ধা—(ব্যাক.) প্রকারবাচক প্রত্যয়বিশেষ (শতধা, বহুধা)। [সং. ধাট্]। ধাই—বিঃ ধাত্রী; মাতার স্তায় পালনকারিণী রমণী, উপমাতা; যে স্ত্রীলোক সন্তান প্রসব করায় এবং আত্মদুঃখে প্রসূতি ও নবজাতকের পরিচর্যা করে; শিশু বা বালক-বালিকাদের পরিচারিকা; যে স্ত্রীলোক স্বীয় সন্তান পরের সন্তান পালন করে। [সং. ধাত্রী]। ধাউন—ভাউন-এর উচ্চারণভেদ। ধাওড়া—বিঃ (প্রধানতঃ সাঁওতাল) কুলিদের ঝুড়ে ঘর বা বস্তি। [দেশী]। ধাওড়া—(১)ক্রিঃ-ধাবন করা, দৌড়ান। (২)বিঃ-ধাবন; তাড়া (শিখনে ধাওয়া করা)। [সং. √ধাব্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ-দৌড় করান; তাড়ান; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। ধা—অব্যঃ-সহসা আগুন জ্বলার বা প্রহারের শব্দ; ক্রতগতি, কাঁ, চট্ট (ধাঁ করে ছুটে যাওয়া)। অব্যঃ-ই—সহসা ও সজোরে মারার শব্দ।

খাট, খাটা, খাঙ্ক—বি: আদল; ধরন, রকম।
[তু. হি. টাটা]।

খাঁধা—(১)বি: দৃষ্টিভ্রম; ধোঁকা, সংশয়; দুর্ভাগ্য
সমস্ত বা ব্যাপার; কৌতুহলজনক ও বুদ্ধিবিশ্রম-
কারী প্রশ্ন। (২)ক্রি: (সাধারণত: কাব্যে) দৃষ্টি-
ভ্রম জন্মান বা হওয়া। [সং. দৃশ্—তু. হি. ধাঙ্কা]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: দৃষ্টিভ্রম জন্মান, চোখ বল-
নান; ধাঁধা লাগান; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

খাঙ্কা—(১)বি: ঠেলা (দরজায় খাঙ্কা); সম্ভব,
ঠোকাঠুকি (ট্রাম-বাসে খাঙ্কা); সহসা আগত
চাপ, তাড়া বা বেগ (কাজের খাঙ্কা)। (২)ক্রি:
খাকান। [সং. খঙ্ক ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(ক্রমাগত) ঠেলা দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

খান্ড, খান্ড—বি: অস্থূলত হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ;
বাড়দার। [দেবী]।

খাড়ি, খাড়ী—(১)বি: যে স্তম্ভান গর্ভে ধারণ
করিয়েছে (বাচ্চা ও খাড়ি); সর্দার বা প্রধান
বাক্তি (চোরের খাড়ি, অকমার খাড়ি)। (২)বিণ:
বয়হ (বুড়োখাড়ি ছেলে); পাকা, খালী, অগ্রণী
(খাড়ি শযতান)। [সং. খাড়ী]।

খাত—বি: মানসিক প্রকৃতি, স্বভাব, মেজাজ
(তার খাত বোকা শক্ত); শারীরিক প্রকৃতি
(শিশুর খাত); নাড়ী (খাত ছেঁড় যাওয়া);
গুত্র (খাতের রোগ)। [সং. খাতু]। বিণ: -সহ—
খাত বা শরীর-ধর্মে সহ্য হয় এমন। বিণ: -স্ব—
প্রকৃতিস্ব, স্বস্থ, শান্ত।

খাতব—বিণ: খাতু-সম্বন্ধীয়; খাতুঘটিত। [সং.
খাতু + অ]।

খাতসহ, খাতস্ব—খাত প্র:।

খাজা—(ভূ)- (১)বি: বিধাতা; ব্রহ্মা. পিতা।
(২)বিণ. বি: ধারণকর্তা; রক্ষাকর্তা; হৃষ্টকর্তা;
নির্মাতা। [সং. খা + তু (তু)]।

খাজা—ক্রি: খাতান। [দেবী]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: কড়া ধমক দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে।
বি: খাতানি—কড়া ধমক।

খাতু—বি: স্বর্ণরৌপ্যাদি খনিজ পদার্থ; উপাদান
(লোকটি কোন্ খাতুতে গড়া); স্বভাব, প্রকৃতি,
খাত (তাহার খাতুই আলাদা); গুত্র (খাতু-
নৌল্লা); (আয়ু.) দেহস্থ বায়ু পিত্ত কফ মাস-
অস্থি প্রকৃতি; ক্রিতি অপু ভেজ মল্লং বোয়:
এই পঞ্চভূত; (ব্যাক.) ক্রিয়াবাচক শব্দমূল।
[সং. খা + তু (তু)]। বিণ: -গত—খাতু-সংক্রান্ত;

শারীরিক প্রকৃতিঘটিত; স্বভাবগত। বিণ: -গত
—অত্যন্তর খাতু আছে এমন; অত্যন্তর
মহাপুরুষের দেহাবশেষ আছে এমন। বিণ:
-ঘটিত—খাতুসম্বন্ধীয়, খাতুসংযোগে প্রযুক্ত;
গুত্র-সম্বন্ধীয়। বিণ: -মল—খাতুদ্বারা নির্মিত;
খাতুপূর্ণ। বি: -মল—মরিচা, জং।

খাত্তী—(১)বি: গর্ভধারণী মাতা; খাই, পালন-
কারিণী; রোগীর গুত্রব্যাকারিণী; পৃথিবী।
(২)বিণ: ধারণকারিণী। [সং. খা + তু (তু)
+ ঙ্গ]।

খাত্তয়ী—বি: খাই। [সং. খাত্তী + এর + ঙ্গ]।

খান—বি: খাণ্ড, পরিমাপবিশেষ ($= \frac{1}{2}$ রতি বা
৪ তিন)। [সং. খাণ্ড]। ক্রি: খান কাটা—খান
পাকার পব গাছগুলি কাটিয়া স্থাপকার করা।
ক্রি: খান কাড়া—খান ডানান-র অস্থূলরূপ। ক্রি:
খান কাড়ান—আগাছা নষ্ট করার জন্য খানখেত
চবা। ক্রি: খান কাড়া—খামারে আনার পন
খানগাছ আছড়াইয়া খান পৃথক করিয়া লওয়া।
ক্রি: খান দিয়ে লেখাপড়া শেখা—অতি স্বল্প-
বয়ে বা গুত্রদক্ষিণা কাকি দিয়া লেখাপড়া শেখা;
অতি সামান্য বা অকাজে লেখাপড়া শেখা।
ক্রি: খান নাড়িয়া দেওয়া—খেতে বীজ হইতে
চারা গজাইবার পর চারাগুলি উঠাইয়া লইয়া
কাক কাক করিয়া রোপণ করা। ক্রি: খান
বোনা—খেতে খানবীজ ছড়ান। ক্রি: খান ডানান
—ঢেঁকিতে কুটিয়া খানগুলিকে নিস্তব্ব করিয়া
চাউল বাহির করা। ক্রি: খান খাড়ান—গোরকে
দিয়া মাড়াইয়া শিব্ হইতে খানগুলি পৃথক
করা। কত খানে কত চাল (হাল)—প্রকৃত অবস্থা
বা কঠিন বাস্তব। খানগাছের তক্তা—অসম্ভব
বস্ত। খান ডানতে শিবের গীত—(হাস্তকর)
অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের অবতারণা। বি: -দুর্বা—
—খান ও দুর্বাখান: হিন্দুদের মাকলা ত্র্যাবিশেষ
(খানদুর্বা দিয়ে আলীবাদ)।

খানশী, খানসী—বি: সঙ্গীতের বাগিনীবিশেষ।
[সং. খানশী]।

খানাই-পানাই—বি: অসম্বন্ধ উক্তি; আবোল-
ভাবোল কথা। [দেবী]।

-খানী—বি(স্ত্রী): স্থান, আবাস (রাজধানী)।
[সং. খা + আন (খি) + ঙ্গ]।

খানী—বিণ: কাঁচা খানের স্তায় সবুজ (খানী
রঙ); অতি ক্ষুদ্র (খানী লক্ষা); খানবৃত্ত। [বাং.
খান + ঙ্গ]।

ধাবকী—বি.বিণ: ধনুর্ধর, ধনুকধারী। [সং. ধাবক্ + কী]।

ধাবুক—(১)বিণ: ধনুর্ধর, ধনুবিভায়নিপুণ। (২)বি: ধনুধারী দৈত্য। [সং. ধনু + ক]।

ধাব্ধা, ধাব্ধা—বি: ধাধা, ধোঁকা; সংশয়; দৃষ্টি-ত্রম; কাজকর্মের সন্ধান বা চিন্তা। [সং. ধাব্ + ক্ত. হি. ধাব্ধা]।

ধান্য—বি: ধান; ধানজাতীয় শস্ত (ঘবধান্ত)। [সং. ধান + য]। বি: ধ্বীজ—ধানের বীজ; ধনিয়া।

ধানক, ধান্যক—বি: ধনিয়া [সং.]।

ধানোক্ষরী—বি: (বাক্কে) চাউলাদি হইতে চোলাই-করা দেশী মদ। [সং. ধান্ত + ঙ্গরী]।

ধাপ—বি: সিঁড়ির পৈতা, সোপান। [?—তু. হি. ধাপ—দ্রবের পরিমাণভেদ]।

ধাপখড়া-গোবিন্দপদ—বি: (বাক্কে) অজ্ঞাত ও বহুদূরবর্তী স্থান। [?]।

ধাপা—বি: যে স্থানে জঞ্জালাদির স্থপ নিষ্কিপ্ত হয় (ধাপার মাঠ)। [দেশী ?—তু. সং. স্থপ, ইং depot]।

ধাপ্পা—বি: মিথ্যা ভোক্তা আখাস উপদেশ ভয়-প্রদর্শন প্রভৃতি; ধোকা, প্রবঞ্চনা। [তু. হি. ধপ্পা]। বিণ: ধ্বাজ—ধাঙ্গা দেয় এমন। বি: ধ্বাজ—ধাঙ্গাবাজের কাজ, প্রতারণা।

ধাবক—(১)বিণ: ছোটে এমন; পত্রবাহী বা সংবাদবাহী; ধোয় বা পরিষ্কার করে এমন। (২)বি: ধোপা; প্রক্ষালনকারী; সংবাদবাহক বা পত্রবাহক। [সং. √ধাব্ + অক (কৃ)]।

ধাবকা—বি: প্রভাব, চাপ। [তু. ধাব্কা]।

ধাবড়া—বি: কালি প্রভৃতির বিস্তৃত ছাপ বা দাগ। [তু. হি. ধাবা]। -ন, -নে—(১)ক্রি: কালি প্রভৃতি এলামেলোভাবে লাগাইয়ানো করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ধাবধাড়া-গোবিন্দপদ—ধাপধাড়া-গোবিন্দপদ-এর রূপভেদ।

ধাবন—বি: বেগে গমন, বৌদ্ধকরণ; পরিষ্কার-করণ (দন্তধাবন)। [সং. √ধাব্ + অন (ভা)]।

ধাবধান—বিণ: ছুটিতেছে এমন, ধাবনবত। [সং. √ধাব্ + শানচ (কৃ)]।

ধাবিত—বিণ: ছুটিয়াছে এমন; অন্তঃস্থ; ধোত। [সং. √ধাব্ + ত (কৃ, ঙ্গ)]।

ধাব (-মন)—বি: গৃহ, বাসস্থান (নামধাম); স্থান (শাস্তিধাম); তীর্থ, পবিত্রস্থান (কাশীধাম,

গোলোকধাম); আধার (গুণধার)। [সং. √ধাব্ + মন (কৃ)]।

ধাবানিক—বিণ: ধমনী-সম্বন্ধীয়। [সং. ধমনী + ইক]।

ধামসা—ক্রি: ধামসান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দলিত করা; হাত-পা দিয়া চটকান। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: ধামসান—দলিতকরণ; চটকানি।

ধামা—বি: শস্তাদি রাখিবার বা মাপিবার জন্ত বেত্রনির্মিত কুড়িবিশেষ। [সং. ধামক]। বিণ: চাপা—অস্ত্রাভাষে লোকচক্ষু হইতে অপমৃত। বিণ: ধরা—তোষামুদে।

ধামার—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ বা রাগিণী-বিশেষ। [দেশী—তু. ধামালী]।

ধামাল—ধামাল-এর অপ্র. রূপ।

ধামালী—বি: বঙ্গ দেখাইবার অভিপ্রায়ে দৌড় বা নাচগান; কৃত্রিম কলহ; চতুরালি। [দেশী]।

ধামি, ধামী—বি: ক্ষুদ্র ধামা। [বাং. ধামা + ই, ঙ্গ]।

ধার_১—বি (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) ধারণকারী (কর্ণধার)। [সং. √ধৃ + অ (কৃ)]।

ধার_২—বিণ: (সচ. কাব্যে) জল প্রভৃতি তরল পদার্থের পতন, ধারা (অশ্রুধার)। [ধারা_২ ভ্রঃ]।

ধার_৩—বি: প্রাশ্র, কিনারা, পার্শ্ব (পথের ধার); তীক্ষ্ণতা (ছুরির ধার); তীক্ষ্ণ অংশ, শ্রাবর্ধ (বুজির ধার); ঋণ; সংসর্গ। [সং. √ধৃ + অ (ধা)]। ক্রি: ধার করা—দেনা করা। ক্রি: ধার দেওয়া—ঋণ-রূপে দেওয়া। ক্রি: ধার ধারা—(কিছুমাত্র) সংসর্গে থাকা। ক্রি: ধার লওয়া—ঋণরূপে গ্রহণ কবা। ক্রি: ধার শোধ করা—দেনা শোধ করা।

ধারে কাটেব নয় ডারে কাটেবে—তয় তীক্ষ্ণবুদ্ধি দক্ষতা প্রভৃতির (=ধার) জোরে নয় সম্পদের (ডারে) জোরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে। ক্রি: ধারে ডোবা—দেনা হই বিভক্তিত হওয়া।

ধারক—(১)বিণ: ধারণকারী; পুস্তক ধরিয়া পুরাণ-পাঠকের অন্তর্ভুক্ত সংশোধনকারী, মন্ত-পাঠ করানর বৃত্তি-অবলম্বনকারী; ঋণগ্রহণ-কারী; দান্ত-রোধক (ধারক ঔষধ—তু. সারক)। (২)বি: উদারময়ের ঔষধ। [সং. √ধৃ + অক (কৃ)]। বি: ডা।

ধারণ—(১)বি: চিন্তাদি ধারা বা অস্ত্রে গ্রহণ (দণ্ড-ধারণ, কণ্ঠে ধারণ, বক্ষে ধারণ); স্মৃতিতে গ্রহণ, ধারণা করণ (উপদেশ ধারণ); স্থাপন (আধিপাটী

ফুল গিরে ধারণ) ; অন্তান্তরে গ্রহণ (এই পাত্র বহু জল ধারণে সক্ষম) ; পরিগ্রহ (রূপধারণ) ; গ্রহণ (নামধারণ) ; বহন (গিরে পৃথিবী-ধারণ) ; সংবরণ (মলমূত্রের বেগ ধারণ) । (২) বিণঃ গ্রহণ-কারী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন] ।

ধারবা—বিঃ বোধ, অসম্ভূতি, প্রতীতি, উপলক্ষি (ঈশ্বর সম্বন্ধে ধারণা) ; সংস্কার, বিশ্বাস (আবালোর ধারণা) ; সিদ্ধান্ত, নির্ধারণ (ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে ধারণা) ; অরুণশক্তি, মেধা ; একাগ্রতা, চিন্ত-বৃত্তিকে বিষয়ান্তর হইতে প্রত্যাহৃত করিয়া একই বিষয়ে স্থাপন । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (ভা) + আ] । বিণঃ -তীত—উপলক্ষি করা অসাধ্য এমন ।

ধারণী—বিঃ বোধগাত্তোক্ত অঙ্গগ্রহণ করিবার মন্ত্রবিশেষ, নাড়ী ; শ্রেণী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (ণে) + ঈ] ।

ধারণীয়—বিণঃ ধারণযোগ্য । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অনীয় (ঈ)] ।

ধারণিতা (-ত্ব)—বিণঃ ধারণকারী, ধারক । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত্ব (ত্ব)] । **ধারণী**—(১) বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী ; (২) বিঃ পৃথিবী ।

ধারণিকু—বিণঃ ধারণ করিয়া আছে এমন, ধারণ-শীল । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ইকু] ।

ধারা—ক্রিঃ ধনী হওয়া বা থাকা (অনেক ধাবি) , (সংস্রব) রাখা (ধার ধারা) । [বাং. ধারত + আ] ।

ধারা—বিঃ শ্রাব, প্রবাহ (রক্তধাবা, অশ্রুধারা, আলোকধারা) ; বৃষ্টি (আবণের ধারা) , সরনা (সহস্রধারা) ; শৃঙ্খলা, পদ্ধতি, নিয়ম (কাজের ধারা) ; পর্বম্পরা (চিন্তাধারা) ; রীতি, রকম (এমন ধারা) ; (বাং.) আইনের বিভিন্ন বিধি । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অ + আ] । বিঃ -**কব্ধ**—নীপ ফুল বা তাহার গাছ । ক্রি-বিণঃ -**কারে**—ধারা বা বৃষ্টির স্রাব, অজস্র ধারার । ক্রি-বিণঃ -**কমে**—পর্বম্পরানুযায়ী ; রীতি অনুযায়ী । বিঃ -**গৃহ**—কৃত্রিম করনায়ুক্ত ঘর । বিঃ -**কুর**—জল-কণা ; করকা, শিল । বিঃ -**ধর**—স্রব । বিঃ -**পাত**—অবিরাম বৃষ্টিপাত ; (বাং.) পাটীগণিতের প্রাথমিক সূত্রাদি সংবলিত পৃথক । বিঃ -**বর্ষ**, -**বর্ষ**—মূলধারে বৃষ্টিপাত । বিণঃ -**বাহিক**, -**বাহী** (-হিন্)—অবিচ্ছিন্ন ; ক্রমিক, পর্বম্পরা-যুক্ত । বিঃ -**বাহিকজ**, -**বাহিজ** । বিঃ -**বন্দ**—কোয়ারা ; পিচকারী ; বানের কৃত্রিম করনা, shower । বিঃ -**কপাত**—অকোরধারে বৃষ্টি-

পাত । বিঃ -**সার**—মূলধারে পতিত বৃষ্টি ; ধারাসম্পাত ।

ধারাল—বিণঃ শাগিত, তীক্ষ্ণধার । [বাং. ধারত + আল] ।

ধার—বিঃ (প্রাদে.) মেটে ঘরের অপ্রশস্ত বারান্দা ; কোন-কিছুর উঁচু কিনারা (জানালার ধার) । [বাং. ধারত + ই] ।

ধারণী—(১) বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী (অন্ত্রধারণী) । (২) বি(স্ত্রী) : পৃথিবী । বিণ(পুং) : ধারী ত্রঃ । [সং. √ধৃ + ইন্ (ত্ব) + ঈ] ।

ধারিত—বিণঃ ধরান হইয়াছে এমন, গ্রাহিত ; বাহিত ; স্থাপিত । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত (ঈ)] ।

ধারী—**ধার**-র বানানভেদ ।

ধারী—বিণঃ ধারযুক্ত, ধাবাল, ধণী । [বাং. ধারত + ঈ] ।

ধারী, (-রিন্)—বিণঃ ধারণকারী (অন্ত্রধারী) । [সং. √ধৃ + ইন্ (ত্ব)] ।

ধারোক্ত—বিণঃ সচ্য দোহনেব ফলে উক্তাযুক্ত । [সং. ধাবা + উক্ত] ।

ধার্তা—বিঃ রাজা ধৃতবাট্টের পুত্র । [সং. ধৃতবাট্ট + অ] ।

ধার্মিক—বিণঃ ধর্মপবায়ণ । [সং. ধর্ম + ইক] । বিণ(স্ত্রী) : **ধার্মিকী**, (বাং.) **ধার্মিকা** । বিঃ -**জা** ।

ধার্ম—বিণঃ ধারণযোগ্য, (বাং.) নির্ধারিত, স্থিরীকৃত, নির্দিষ্ট । [সং. √ধৃ + য (ঈ)] । বিণঃ -**মান**—ধরা হইতেছে এমন ।

ধার্ম্য, **ধার্ম্য**, **ধার্ম্যো**—বিঃ ধৃততা, স্পর্ধা ; নিন্দনীয় আচরণ । [সং. ধৃষ্ট + বাং. আয়, আমি] ।

ধার্ম্য—বিঃ ধৃততা । [সং. ধৃষ্ট + য (ভা)] ।

ধিকারিক—ক্রি-বিণঃ ধীবে ধীবে ক্রমাগত (ধিকিধিকি জলা) । [৩] ।

ধিক—অবাঃ নিন্দা লজ্জানান তৎসনা অবজ্ঞা যুগা বিরক্তি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক ; ছিঃ । [সং.] । বিঃ -**কার**, **মিডার**—ধিক ধিক উক্তি, প্ররূপ উক্তিধারা নিন্দা বা তৎসনা, (অপ-কর্মাধি-জনিত) বিরাগ বা যুগা (আমার মনে দিকার জন্মিয়াছে) । বিণঃ -**কৃত**, **মিড**—ধিক-উক্তিধারা নিন্দিত ; তৎসিত ; অবজ্ঞাত, ঘৃণিত ।

ধিকধিক—অবাঃ যুদ্ধ বক্ষক, ক্রোধাত ধীবে জলের ভাব ।

ধির্ধ, **মির্ধ**—বিঃ খেচ্ছাচারিণী, উচ্ছৃঙ্খল ; বেহায়া ; উদাম । [ডু. মি. মির্ধ.] ।

ফিল্মিন, **ফিল-তা-ফিল**—অব্য: নাচের আওয়াজ।
ফিল্মা—চিন্মা-র উচ্চারণভেদ।

ধী—বি: বুদ্ধি, জ্ঞান, মেধা, মতি। [সং. √ধৈ +
ক্‌িপ (ণে)]। বি: -গুণ—কৌতূহল অবগ
আহরণ স্মৃতিতে ধারণ বা স্মরণ সন্দেহ বা তর্ক
সন্দেহ-নিরসন অর্থবোধ মর্মাধারণ: এই অষ্ট-
বিধ বুদ্ধিগুণ। বিণ: -আন্ (-মৎ)—ধীসম্পন্ন;
জ্ঞানী। বিণ(স্ত্রী): -মতী।

ধীবর—বি: জেলে, মৎস্যজীবী। [সং.]। বি(স্ত্রী):
ধীবরী।

ধীমান—ধী প্র:।

ধীর—বিণ: মন্থর, যুহু (ধীর গতি); অচঞ্চল,
স্থির (ধীর ভাব); শান্ত, নম্র (ধীর স্বভাব);
গভীর (ধীর কণ্ঠ); ধৈর্যশীল (ধীর চিত্ত);
বিশেষক, স্থিরবুদ্ধি (ধীর বাক্তি)। [সং. ধী +
√রা + অ (র্ত্ব)]। **ধীরা**—(১)বিণ: ধীর-এর
স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি(স্ত্রী): (অল.) যে নায়িকার কোপ
শান্ত: বৃত্তিতে পারা যায় না। বি: -তা। বি:
-প্রশান্ত—(অল.) প্রসিদ্ধ গুণাবলীর অধিকারী
নায়কবিশেষ। বি: -লালিত—(অল.) নম্রস্বভাব
নিক্তি এবং নাচগানে আসক্ত নায়কবিশেষ।

ধীরা—ধীর প্র:।

ধীরাবীরা—বি(স্ত্রী): (অল.) যে নায়িকার কোপ
কিছু ব্যক্ত ও কিছু অব্যক্ত থাকে। [সং. ধীরা
+ অধীরা]।

ধীর, ধীরধীর—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) ধীরে, মন্থর
বা যুহু গতিতে। [সং. ধীর]।

ধীরোদাত্ত—বি: (অল.) নিরহকার হৃদে-দ্রুপে
অবিচলিত আশ্রিতজনপালক ও বিনয়ী নায়ক-
বিশেষ। [সং. ধীর + উদাত্ত]।

ধীরোদ্ধত—বি: (অল.) স্বভাবত: স্থিরচিত্ত কিন্তু
সময়ে সময়ে উদ্ধত নায়কবিশেষ। [সং. ধীর
+ উদ্ধত]।

ধুকান, ধুকান—বি: নি:বাস-প্রস্থাসের ঘন ঘন
উত্থান-পতন, হীপ। [ধুক্‌ প্র:]।

ধুকা—(১)ক্রি: হীপান। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[সং. √ধা—তু. হি: √ধৌক]।

ধুদল, **ধুদল**—এর কণা রূপ।

ধুনা—ধোনা-র রূপভেদ।

ধুকড়—ধোকড়-এর রূপভেদ।

ধুকধুক, **ধুকধুক**—অব্য: যুহু হৃৎস্পন্দনের
আওয়াজ। [প্রাকৃ. √ধুকাধুক < সং. √ধু
+ √কম্প]। বি: **ধুকধুকান**, **ধুকধুকান**,

—যুহু হৃৎস্পন্দন; মানসিক অশান্তি বা
অস্থিরতা।

ধুকধুকি, (বিরল) **ধুকধুকী**—বি: গলার
হারের স্ত্রীত সংলগ্ন হইয়া বুকুর উপর খোলে
এরূপ গহনাবিশেষ; **ধুকধুকানি**। [দেবী]।

ধুকধুক, **ধুকধুক**—অব্য: অস্থিরতা উদ্বেগ
প্রভৃতি মানসিক চাক্ষুসের ভাবপ্রকাশক।
[তু. ধুকধুক]।

ধুচান, **ধুচান**—বি: চাউল ধুইবার বা মাছ
ধরিবার জন্ত বংশশলাকানির্মিত সচ্ছিন্ন পাত্র-
বিশেষ। [দেবী]। বি: **ধুচান-টুপি**, **ধুচান-টুপি**
—বাঁশ বেত প্রভৃতিব শলাকাদ্বারা নির্মিত
ধুচনিব আকারের টুপিবিশেষ।

ধুত, **ধুত**—বিণ: কম্পিত, বিধ্বনিত; বিদূরিত;
ভৎসিত। [সং. √ধু, ধু + ত]।

ধুতরা, **ধুতরা**—**ধুতুরা**-র কথ্য রূপ।

ধুতি—বি: সাধারণত: পুরুষের পরিধেয় বস্ত্র;
অভীষ্ট লাভের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত উপহার, উৎকোচ।
[হি. ধোতী]।

ধুতুরা—বি: বিবাক্ত কলবিশেষ ও তাহার গাছ
বা ফুল। [সং. ধুতুর]।

ধুৎ—অব্য: বিভাউন বিরক্তি অবজ্ঞা অবিশ্বাস
প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক শব্দ। [দেবী]।

ধুতোর—অব্য: **ধুৎ**-এর জোরাল রূপ। [বাং
ধুৎ + তোর]।

ধু-ধু—অব্য: তীব্র আশ্রিত জ্বলার অব্যক্ত শব্দ,
দাউদাউ; শূন্যতা ব্যাপ্তি উত্তাপ প্রভৃতি ভাব-
প্রকাশক। [দেবী]।

ধুনচি—**ধুনচি**-র চলিত রূপ।

ধুনন, **ধুনন**—বি: কম্পন, ঢালন। [সং. √ধু, ধু,
+ গিচ্ + অন (ভা)]।

ধুনরি, **ধুনরী**—**ধুনারী**-র রূপভেদ।

ধুনা,—বি: শালগাছের নিধান, সর্জরস। [সং.
ধুনক]।

ধুনা—(১)ক্রি: ধনুকাকৃতি যন্ত্রদ্বারা (তুলা
পিঞ্জিয়া পরিষ্কার করা। (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে। [প্রাকৃ. √ধুন < সং. √ধু, (গিজন্ত) √ধুনি
—তু. হি. √ধুন]।

ধুনচি—বি: তুলা জালাইবার পাত্র। [বাং. ধুনা;
+ তুর্. চি]।

ধুনরি, **ধুনরী**—বি: যে তুলা ধোনে। [ধুনা;
প্র:]।

ধুনি,—বি: সন্ধ্যাসীর অগ্নিকুণ্ড। [দেবী]।

ধ্বনি, ধ্বনী—বিঃ নদী (স্বরধ্বনী)। [সং. √ধৃ + নি (কৃ), + ঙ্গ]।

ধ্বনীচি—ধ্বনীচি-র চলিত রূপ।

ধ্বনদারি, ধ্বনদারী—ধ্বনদারি-র চলিত রূপ।

ধ্বন্দ্বল, (বিবরল) ধ্বন্দ্বল—বিঃ বাস্তবনে ব্যবহৃত ষিঙাজাতীয় ফলবিশেষ। [দেশী]।

ধ্বন্ধুয়ার—(১)বিঃ পুরাণবাণত কুবলয়ার রাজা; গৃহস্থিত ধ্ম, স্থল; (বাং.) তুমুল কোলাহল, বিষম কাণ্ড (ধ্বন্ধুয়ার বাধান)। (২) (বাং.) বিণঃ তুমুল (ধ্বন্ধুয়ার কাণ্ড)। [সং.—ভূ. হি. ধ্বন্ধুকার]।

ধ্বংশ—বিঃ রোত্র। [হি.]। বি.বিণঃ—ছায়া—মঘরকণ্ঠী বর্ণ বা বর্ণযুক্ত।

ধ্বংশিচি, ধ্বংশিচি—বিঃ ধ্বংশিচি। [সং. ধ্বংশ + চি।]

ধ্বংশ—অব্যঃ লঘু ধ্বংশ-শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ—ধ্বংশ, ধ্বংশ—ক্রমাগত ধ্বংশ-শব্দ।

ধ্বম—(১)বিঃ প্রাচুর্য, আধিক্য (গন্ধাস্রবের ধ্বম); নমারোহ, জাঁকজমক (এবার পূজার বড় ধ্বম)। (২)বিণঃ তুমুল (ধ্বম মারামারি)। [দেশী]। বিঃ—মড়াঝা, ধ্বম—প্রচুর জাঁকজমক।

ধ্বম্ভী—বিঃ (মক্ষার্থে) মোটা স্ত্রীলোক। [দেশী]।

ধ্বমলা, ধ্বমসো—বিণঃ অত্যন্ত কৃষ্ণকায় ও স্থল। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী)ঃ—ধ্বমসী।

ধ্বম্—অব্যঃ ভারী বস্ত্র পতনের বা কিল মারার শব্দ ছম্। [স্বস্ত্যাক্রক]।

ধ্বম্ব, ধ্বম্বা—বিণঃ লম্বা ও মোটা। [তু. ছম্বা]। বিণ(স্ত্রী)ঃ—ধ্বম্বী।

ধ্বম্বা, (কথ্য) ধ্বম্বো—বিঃ গানের যে অংশ দোহাররা পুনঃ পুনঃ আবৃত্তি করে; (আল.) যে মত বা উক্তি বারংবার আবৃত্তি করা হয়; আবদার, ছুতা (ধ্বম্বা ধরা)। [সং. ধ্রুব]।

ধ্বম্বা—(১)ক্রিঃ (জল প্রভৃতি ধারা) ধৌত করা; প্রক্ষালন করা; (বস্ত্রাদি) কাঁচা, ধোলাই করা। (২)বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ধাব্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৌত বা প্রক্ষালিত করান; কাচান, ধোলাই করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -নি—যে জল দিয়া কিছু ধোওয়া হইয়াছে।

ধ্বম্ব—বিঃ ধ্রুবা (উহা ধ্রু)। [সং. ধ্রু]।

ধ্বম্বদর, ধ্বম্বদরী—বিণঃ (মূলতঃ) ধ্রু বা ভার বহনকারী; অতি কর্মকুশল বা দক্ষ; অগ্রণী; ওজাদ। [সং.]।

ধ্বম্বা—বিঃ শব্দটাদির অগ্রভাগ বাহা অব্যাদি বাহনের স্বক্সসংলগ্ন থাকে, জোয়াল; কোন-কিছুর সম্মুখের অংশ; অক্ষদণ্ড, চাকার মধ্য-বর্তী দণ্ড, ঈষ; ভার। [সং. √ধুব্ + কৃপ্ (গে) + আ]।

ধ্বল—বিঃ ধ্বলা; (গণি.) কড়ার ভগ্নাংশবিশেষ; হুঁত কাঠা। [সং. ধূলি]।

ধ্বলট—বিঃ সর্গীর্ভনের পর ধ্বলা মাথামাগি বা ধ্বলায় গড়াগড়ি দেওয়ার উৎসব। [বাং. ধ্বলা + ট]।

ধ্বলা, (কথ্য) ধ্বলো—বিঃ ধূলি; শুক মাটির বা যে-কোন বস্তুর শুঁড়া, রেণু (শুঁড়াইয়া ধ্বলা করা)। [সং. ধূলি]। ক্রিঃ গায়ে ধ্বলা দেওয়া—ঘৃণা প্রকাশ করা; ধিকার দেওয়া; তুচ্ছ-তাচ্ছিল্য করা। ক্রিঃ ঢক্ষে ধ্বলা দেওয়া—ঈর্ষ্যাকি দেওয়া। ধ্বলো-ধ্বলি ধরলে সোনা-ধ্বলি হয়—ভাগ্য সুপ্রসন্ন থাকিলে সামান্য চেষ্টাতেই প্রচুর অর্থাগম হয় বা বিরাট সাফল্যলাভ হয়। বিঃ -পড়া—মগ্নপূত ধূলি।

ধ্বতুর, ধ্বতুর—বিঃ ধ্বতুরা। [সং.]।

ধ্বম্বা—ধ্বম্বা-র বর্জি: বানান।

ধ্বত, ধ্বনন—স্বথাক্রমে ধ্বত ও ধ্বনন দ্রঃ।

ধ্বনা, ধ্বলা, ধ্বলো—স্বথাক্রমে ধ্বনা ধ্বলা ও ধ্বলো-র বর্জি: বানান।

ধ্বংশ—বিঃ হৃগন্ধ ধোয়া উপাদানের জন্ত প্রস্তুত গন্ধদ্রব্যবিশেষ বা তাহার বাতি। [সং. √ধৃ + অ (কৃ)]। বিঃ -ন—ধ্বপের গন্ধ দ্বারা হৃগন্ধী-করণ; ধ্বনা। বিঃ -চি—ধ্বংশিচি-র বানানভেদ। বিণঃ ধ্বংশায়িত, ধ্বংশিত—ধ্বপের ধোয়া বা গন্ধ দ্বারা হৃগন্ধীকৃত।

ধ্বম্ব—বিঃ ধোয়া। [সং.]। বিঃ -কেতু, -কেতন—জ্যোতিষ্কবিশেষ, comet; অগ্নি; (আল.) উৎপাত, অগ্নিত লক্ষণ। বিঃ -পান—তামাক চুরুট বিড়ি সিগারেট প্রভৃতির ধোয়া সেবন। বিণঃ -পান্নী (-য়িন্)—ধূমপানকারী। বিঃ -বোনি—মেঘ; অগ্নি। -জ—(১)বিঃ ধোয়ার জ্বায় বর্ণ, কপিশ বর্ণ, বেগুনে রঙ; (২)বিণঃ ব্রহ্মপ বর্ণবিশিষ্ট। বিণঃ ধ্বম্বাভ—ধোয়ার জ্বায় বর্ণবিশিষ্ট, ধূমল। বিঃ ধ্বম্বাবতী—দশমহাবিষ্কার অন্ততম। বিণঃ ধ্বম্বায়মান—ধোয়া ছড়াইতেছে এমন; (আল.) ঘনায়মান, স্পষ্টভাবে প্রকাশ পাইবার পূর্বেই আবির্ভাব নৃচনা করিতেছে এমন। বিণঃ ধ্বম্বায়িত, ধ্বম্বিত—ধূমপূর্ণ, মধু-

ব্যাণ্ড, ধোয়া ছড়াইতেছে এমন। বি: ধুমোপ্যায়
ধোয়া বাহির করা; ধূমনির্গম।

ধুম—(১)বি.বিণ: ধূমল। (২)বি: (অণু.) ধোয়া।
[ধুম + √রা + অ (তৃ)]। -লোচন—(১)বিণ:
ধূমবর্ণ চকুবিশিষ্ট; (২)বি: শুভ-নিশুভের সেনা-
পতি।

ধূজীট—বি: শিব। [সং.]।

ধূত—বিণ: (প্রধানত: মন্দার্থে) চতুর; ধড়িবাজ,
শঠ, প্রবন্ধক। [সং.]। বি: -তা। বি: ধূতামি,

ধূতামি, ধূতামো—বি: ধূততা।

ধূলট—ধূলট—এর বজি. বানান।

ধূলি, ধূলী—বি: শুষ্ক মাটির গুঁড়া, ধূলা, রজঃ,
রেণু। [সং. √ধু + লি (তৃ), + ঙ্গ]। বিণ: ধূলি-
মসর, ধূলিধূসরিত, ধূলিমালিন—ধূলা মাখিয়া
মালিন হইয়াছে এমন, ধূলামাখা। বি: ধূলিপটল
—আকাশে উড়ন্ত ধূলিরাশি। বিণ: ধূলিময়—
ধূলাপূর্ণ। বি: ধূলিময়্যা—ভূমিতে শয়ন;
মুস্তিকারূপ শয্যা। বিণ: ধূলিসাৎ—ধূলায়
পরিণত।

ধূসর—(১)বি: পাংশুবর্ণ, ছাই রঙ। (২)বিণ:
পাংশুল, পাংশুটে, ছাইরঙা। [সং.]। বিণ:
ধূসরিত—ধূসর হইয়াছে এমন। বি: ধূসরিয়া
(-মন)—ধূসরত্ব, ধূসর বর্ণ।

ধূতুর, ধূতুর—ধূতুর—এর বানানভেদ।

ধূত—বিণ: ধারণ গ্রহণ বা অবলম্বন করা হইয়াছে
এমন; শ্রেষ্ঠার করা হইয়াছে এমন; উদ্ধৃত।
[সং. √ধু + ত (ধৃ)]। বিণ: -স্বত—ব্রতধারী।
বি: -রাস্তা—(মহা.) দুরোধনাদির পিতা। বিণ:
ধূতাস্তা (-স্বন)—সংযতচিত্ত। বিণ: ধূতাস্ত
—অগ্রধারী। বি: ধূতি—ধারণ; ধারণা,
ধৈৰ্য; স্থিরচিত্ততা; সন্তোষ; অধাবসায়। বি:
ধূতিহোম—হিন্দু-বিবাহে কবণীয় হোমবিশেষ।

ধূট—(১)বিণ: উদ্ধৃত; স্পর্ধিত, অগলভ, নিলজ্জ;
লম্পট। (২)বি: (অল.) নিলজ্জ নায়কবিশেষ।
[সং. √ধু + ত (তৃ)]। বিণ(ত্রী): ধূটী। বি:
-তা।

ধূটানন্দ—বি: দ্রুপদ রাজার পুত্র, দ্রৌপদীর
স্বামী।

ধূষ্য—বিণ: ধবণীয়, দমনযোগ্য। [সং. √ধুষ + য
(ধৃ)]।

ধেইধেই—অব্য: তাণ্ডব নাচের তালি বা
আওরাজ। [অসঙ্গতক]।

ধেড়া—ক্রি: খেড়ান। [দেশী]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: বেসামাল হইয়া মনভাগপূর্বক কাপড়-
চোপড় নষ্ট করা; (আল.) অপটুতার দরুন
কাজ নষ্ট বা বিশৃঙ্খল করা; (২)বি.বিণ: উচ্চ
সকল অর্থে।

ধেড়ে—বি: উন্মিড়াল, ভোঁগড়। [দেশী]।

ধেড়ে—বিণ: (কথা) ধাড়ি, বয়স; যৌবন-
প্রাপ্ত। [ধাড়ি ভং:]।

ধেং—ধুং—এর রূপভেদ।

ধেনু—বি: নবপ্রসূতা বা তৃদ্ববতী গাভী। [সং.
√ধে + নু (তৃ)]।

ধেনো—(১)বিণ: ধান হইতে পশ্চত (ধেনো মদ);
বাস্তপ্রস্থ (ধেনো জমি), ধাক্কাৎপাদনকারী
চাবার স্তায় মূর্খ (ধেনো বুদ্ধি)। (২)বি: ধান
হইতে প্রস্তুত মত্তবিশেষ। [বাং. ধান + উৎ +
> ও:]।

ধেবড়া, ধেবড়ান (-নো)—যথাক্রমে ধাবড়া ও
ধাবড়ান-র চলিত রূপ।

ধেয়—বিণ: (বিরল) প্রচণ্ড ব; ভ্রেষ্ট। [সং.
√ধা + য:]।

ধেয়া, ধেয়ান, ধেয়ানো—ক্রি: (কাবো) ধ্যান
করা; শ্রবণ করা; চিন্তা করা। [সং.
ধ্যান]।

ধেয়ান, ধেয়ানি—যথাক্রমে ধ্যান ও ধ্যানী-ব
কামল রূপ।

ধৈবত—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের বট স্বর বা
'ধা'। [সং.]।

ধৈৰ্য, (কাবো) ধৈরজ—সহিষ্ণুতা, সহ্য বা অপেক্ষা
করিবার ক্ষমতা; বীরতা; (বৈ. সা.) নিম্পৃহতা
ও প্রশান্তি। [সং. ধী + য (ভা)]। ক্রি: ধৈৰ্য
ধরা—সহ্য করিয়া থাকা, সহিষ্ণুতা অবলম্বন
করা। বিণ: ধৈৰ্যচ্যুত, ধৈৰ্যহারা—সহ্য বা
অপেক্ষা করিবার ক্ষমতা হারাইয়াছে এমন,
অসহিষ্ণু। বি: ধৈৰ্যচ্যুত, ধৈৰ্যহীন—সহিষ্ণুতা-
হানি, অসহিষ্ণুতা। বি: ধৈৰ্যধারণ, ধৈৰ্যবলম্বন
—সহিষ্ণু হওয়া, বীরতা অবলম্বন। বিণ: ধৈৰ্য-
শালী (-লিন), ধৈৰ্যশীল—সহিষ্ণু। বিণ(ত্রী):
ধৈৰ্যশালিনী, ধৈৰ্যশীলা।

ধোকা—ধূকা-র চলিত রূপ।

ধোকা—বি: ডালবাটা দিয়া প্রস্তুত বাজান-
বিশেষ। [দেশী]।

ধোকা—বি: সংশয়, সন্দেহ, ধাক্কা, প্রবঞ্চনা,
ধাঁকি। [তু. হি. ধোকা]। ক্রি: ধোকা দেওয়া
—ধাঁকি দেওয়া, ধাক্কা দেওয়া, প্রবঞ্চনা করা।

ক্রি: **ধোকায় পড়া**—সংশয়িত বা সন্দ্বিহান হওয়া (এবং তাহার ফলে প্রায়শঃ কর্তব্যাকর্তব্য স্থির করিতে না পারা)। বিণ: **-বাজ**—কাকি-বাজ, ধাক্সাবাজ, প্রবন্ধক। বি: **-বাজ**—কাকি, ধাক্সা, পবন্ধনা।

ঘোষা—বি: ধ্বং। [সং. ধ্বং]। **বৃদ্ধির গোড়ায় ঘোষা দেওয়া**—ধুমপানের দ্বারা চিত্তাশক্তি প্রগাঢ় করা। বিণ: **-টে**—ঘোয়ার ছায় অস্পষ্ট।

ধোকড়, (প্রাদে) **ধোকড়া**—বি: ছেঁড়া কাথা; মোটা কাপড়; মোটা হুতার খলি। [চি. ধোকড়া]। **কথার ধোকড়**—বাক্যবাণীশ। **মাকড় হারলে ধোকড় হয়**—পরের বেলায় বাহা পাপ নিজের বেলায় তাহা মোটেই পাপ নহে: এই মনোভাব।

ঘোনা—ধ্বনা-র চলিত রূপ।

ঘোপ, (প্রাদে) **ঘোব**—(১)বি: কাচা, কাচান, খোলাই (ঘোপ পড়া বা দেওয়া)। (২)বিণ: পরিকৃত (ঘোপ কাপড়)। [তু. হি. ঘোব < সম. ধাবন]। বিণ: **-দস্ত**, **-দুরস্ত**—খোলাই-করা, পরিকার-পরিকল্পিত; ফিটকাট।

ঘোপা, (প্রাদে) **ঘোবা**—বি: বজক। [বাং. ঘোপ (বা) + আ]। বিস্ত্রো: **-নী**। **ঘোপা-নাগিপত বন্ধ করা**—সমাজচ্যুত বা একগবে করা।

ঘোয়া, **ঘোয়ান** (-নো), **ঘোয়ান**—যথাক্রমে **ধ্বনা** **ধ্বয়ান** ও **ধ্বমান**-র চলিত রূপ।

ঘোয়াট—বি: নদী-প্রবাহদ্বারা আনীত মৃত্তিকা, পলি। [ধুয়া ভ্রং]।

খোলাই—(১)বি: ধোতকরণ; ধোপ; ধোয়ার মজুরি। (২)বিণ: ধোত (খোলাই কাপড়)। [বাং. √ধু + আই—তু. হি. ধুলাঈ]।

খোলা—বি: পশমী পাত্রবস্ত্রবিশেষ। [হি. ধুসলা]।

ধোত—বিণ: ধোয়া হইয়াছে এমন, প্রক্ষালিত, জলদ্বারা পরিকৃত। [সং. √ধাব + ত]।

ধ্যাত—বিণ: ধ্যানের বিষয়ভূত হইয়াছে এমন। [সং. √ধৈ + ত (ধা)]। বিণ: **-ব্য**—ধ্যৈ, ধ্যান-যোগ্য; স্মরণযোগ্য; চিন্তনীয়। বিণ: **ধ্যাজ** (-ভূ)—ধ্যানকারী।

ধ্যান—বি: গভীর চিন্তা; অভিনিবেশসহকারে মনন বা স্মরণ; (দেবতাদির) রূপচিন্তন। [সং. ধৈ + অন (ভা)]। বিণ: **-গভীর**—ধ্যান দ্বারা বা ধ্যানমগ্নতাহেতু গভীর, প্রশান্তভাবে ধ্যান-রত। বিণ: **-গম্য**—(কেবল) ধ্যানযোগ্যে জানা বা চেনা যায় এমন। বি: **-জ্ঞান**—চিন্তা ও

বোধ। বি: **-ধারণা**—চিন্তা ও ধারণা; মনন ও স্মরণ। বি: **-ভঙ্গ**—ধ্যানের সমাপ্তি। বিণ: **-অস্থ**—ধ্যানের মধ্যেই ভূবিয়া গিয়াছে এমন; গভীরভাবে ধ্যানরত। বিণ: **-রত**, **-স্থ**—ধ্যান করিতেছে এমন। বিণ: **ধ্যানী** (-নিন্)—ধ্যান-কারী।

ধ্যাবড়া—ধ্যাবড়া-র কণ্ঠস্বর।

ধ্যৈ—বিণ: ধ্যানযোগ্য; স্মরণীয়; চিন্তনীয়। [সং. √ধৈ + য (ধা)]।

স্থিরমাণ—বিণ: ধারণ করা বা ধরা হইতেছে এমন। [সং. √ধৃ + আন (মান) (ধা)]।

ধ্রুপদ—বি: উচ্চাঙ্গ সঙ্গীত-পদ্ধতিবিশেষ। [সং. ধ্রুবপদ]। বিণ: **ধ্রুপদী**—ধ্রুপদগায়ক; ধ্রুপদগানে পাবদশী; (আল) দ্রুবাধা ও গুরু-গভীর (ধ্রুপদী রচনা, সমালোচনা)।

ধ্রুব—(১)বি: উত্তর-পোলস্থ নক্ষত্রবিশেষ বাহা দেখিয়া নাবিকেরা দিগ্ধ নির্ণয় করে; রাজা উত্তানপাদের হরিতত্ত্ব পুত্রের নাম। (২)বিণ: স্থির, নিশ্চিত, বদ্ধমূল (ধ্রুব বিশ্বাস); ঋটি, যথার্থ (ধ্রুব সত্য)। (৩)ক্রি-বিণ: নিশ্চয়ই (সে ধ্রুব এক কাজ করবে)। [সং. √ধৃ + অ (ভূ)]।

বি: **-ভা**। বি: **-কা**—গানের ধুয়া। বি: **-গণ**—(জ্যোতিষ) উত্তরকল্পনী উত্তরাধাতা উত্তরভাত্র-পদা ও রোহিণী: এই চারিটি নক্ষত্র। বি: **-তারা**, **-নক্ষত্র**—দিগ্ধনির্ণয়ে সাহায্যকারী উত্তর-কল্পস্থ নক্ষত্রবিশেষ, pole-star; (আল) জীবনের স্থির লক্ষ্য বা আশ্রয়। বি: **-পদ**—ধ্রুপদ, স্থিরপদ (যে ধ্রুবপদ দ্বিগুণে বাঁধি বিশ্ব-তানে: রবীন্দ্র)। বি: **-রেখা**—বিষুবরেখা। বি: **-লোক**—ধ্রুব তাঁহার মৃত্যুর পরে বিষ্ণু কর্তৃক যে নবনির্মিত স্বর্গে স্থানলাভ করিয়াছিলেন; নিতাধাম। বি: **ধ্রুবা**—গানের ধুয়া।

ধ্বংস—বি: বিনাশ, সর্বনাশ, মৃত্যু (আয়ত্বংস); সংহার, বধ (শত্রুংস), বিলোপ (শ্রুতিংস); ক্ষয় (শরীর ধ্বংস); অপচয় (অর্থংস); ভঙ্গ (ধ্বংসাবশেষ), বিনাশ, উচ্ছেদ (রাজ্যংস, নগর-ংস); অধঃপতন। [সং. √ধ্বন + অ (ভা)]। **ধ্বংসের পথ**—যে পথে সর্বনাশ হয় বা অধঃপতন ঘটে। বিণ: **-ক**—ধ্বংসকারী। বিণ: **-ন**, **-সাধন**—ধ্বংসকরণ। বিণ: **-নীর**—ধ্বংসযোগ্য। বি: **-ধ্বং**—ধ্বংসের উপক্রম। বি: **-লীলা**—তাণ্ডব; প্রলয়কাণ্ড। ক্রি: **ধ্বংসা**—(কাব্যে) ধ্বংস করা বা ধ্বংস হওয়া। **ধ্বংসান**, **ধ্বংসানো**

—(১)ক্রিঃ ধ্বংস করা; নষ্ট করা (পরের অন্ন ধ্বংসান); বিনষ্ট করা, উৎসাদিত করা (সৈন্ত দিয়ে দেশ ধ্বংসান); (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ ধ্বংসাবশেষ—নগর প্রাসাদ ইত্যাদি ভাঙ্গিয়া বাইবার পরে যে চিহ্ন টিকিয়া আছে। বিণঃ ধ্বংসিত—নাশিত, উৎসাদিত। বিণঃ ধ্বংসী (-সিন্)—ধ্বংসকারী; বিনাশশীল, নব্বর। ধ্বজ—বিঃ পতাকা, নিশান; পুরুষাঙ্গ (ধ্বজভঙ্গ)। [সং. √ধ্বজ + অ (ভূ)]। বিঃ -বজ্রাঙ্কুশ—ধ্বজ বজ্র ও অঙ্কুশ : বিষ্ণুর পদতলস্থ এই তিন চিহ্ন; (জ্যোতিষ.) রাজচিহ্নবিশেষ। বিঃ -ভঙ্গ—পুরুষ-হীনতারূপ ব্যাধি। বিণঃ ধ্বঙ্গী (-জিন্)—পতাকাধারী। ধ্বজা—বিঃ নিশান, পতাকা। [সং. ধ্বজ]। বিণঃ -ধ্বজী (-রিন্)—(বাক্কে) টিকিধারী; উপাধি, বংশ বা কোঁটাতিলক প্রভৃতির গর্বে গর্বিত ব্যক্তি (ধর্মের ধ্বজাধারী)। ধ্বনন—বিঃ অবাক্ত ধ্বনিকরণ; কোন ধ্বনির অনুকরণ; (অল.) ব্যঞ্জিত হওয়ার ক্রিয়া, ব্যঞ্জনা। [সং. √ধ্বন + অন]। ধ্বনা—ক্রিঃ (কাব্যে) ধ্বনিত হওয়া বা ধ্বনিত করা। [সং. √ধ্বন + বাং. আ]। ধ্বনি—বিঃ শব্দ, রব; ব্যঞ্জ্যার্থ। [সং. √ধ্বন + ই (ভা, ভূ)]। বিঃ কাব্য—(অল.) উৎকৃষ্ট কাব্য বাহ্যতে বাচ্যার্থ অপেক্ষা ব্যঞ্জ্যার্থ অধিক মনো-হর হয়। বিণঃ ধ্বনিত—শব্দিত, নিনাদিত; ব্যঞ্জনাপ্রতিপাদিত। বিঃ -রেখা—শব্দের আঘাতে বাতাসে আলোড়ন ('ধ্বনি-রেখা টেনে দিয়ে বাতাসের বুকে': রবীন্দ্র)। ধ্বন্যস্বক—বিণঃ ধ্বনিমূলক, শব্দের অশ্রুকার-মূলক, onomatopoeitic। [সং. ধ্বনি + আশ্বন্]। ধ্বস্ত—বিণঃ বিনষ্ট, পতিত। [সং. ধ্বন + ত (ভূ)]। ধ্বাস্ত—বিঃ অন্ধকার। [সং. √ধ্বন + ত]। বিঃ ধ্বাস্তারি—(অন্ধকারের অরি অর্থাৎ অন্ধকার দূরকারী) সূর্য।

ন

ন_১—বাজালা বর্ণমালার বিংশ বাঞ্জনবর্ণ।
ন_২—বি.বিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয়। [সং. নবন্]।

ন_৩—বিণঃ (মূলতঃ) নূতন; চতুর্থ, সেজের পরবর্তী : (নদাদা, নবো)। [সং. নব]।

ন_৪—অব্যঃ নিষেধসূচক (সাধারণতঃ স্বরাদি শব্দ পরে থাকিলে ইহার স্থানে অন হয়, যথা—ন + : উচিত = অন্তচিত; এবং বাঞ্জনাদি শব্দ পরে থাকিলে অ হয়, যথা—ন + ধর্ম = অধর্ম; কখনো কখনো ইহা অপরিবর্তিত থাকে, যথা—ন + অতিদীর্ঘ = নাতিদীর্ঘ, ন + অক [দ্বঃখ] = নাক [স্বর্গ], ন + গণা = নগণা); (ক্রিয়া-যোগে) না (নহিলে = না + হইলে, নই = না + হই)। [সং. নঞ]। —অ-ও প্রঃ।

নই_১—নহা ও ন-প্রঃ।

নই_২—বিঃ (প্রা. বাং.) নদী ('কালিনী-নই-কুলে': শ্রীকৃষ্ণ)। [সং. নদী]।

নই_৩—বিণঃ বকনা, মাদী (নই বাহুর)। [সং. নবী]।

নইচা, নইচে—নালচা-র কথা রূপ।

নইলে—নাহিলে-র চলিত রূপ।

নই তালীম—বিঃ নূতন শিক্ষা। [হি. নঈ + আ. তালীম]।

নউই—(১)বিঃ মাসের নয় তারিখ। (২)বিণঃ (মাস-সংখ্যক) নয় তারিখের (নউই চৈত্র)। [সং. নবন্]।

নও—নহা প্রঃ।

নওজোয়ান—বি.বিণঃ তরুণ সৈনিক, যুবকবীর ('চলবে নওজোয়ান': কাজি); তরুণ, যুবক। [ফা.]।

নওবত—বিঃ সানাই ইত্যাদির ঐকতান বাজ। [ফা.]। বিঃ -খানা—যে স্থানে বসিয়া নওবত বাজান হয়।

নওবাব—নবাব-এর রূপভেদ।

নওরোজ—বিঃ পারস্যে বৎসরের প্রথম দিন। [ফা.]।

নওল—বিণঃ (ব্রজ.) নবীন (নওলকিশোর)। [সং. নব > নও + ল (স্বার্থে)]।

নং—নম্বর-এর সংক্ষেপে লিখন-পদ্ধতি।

নকড়া-ছকড়া—বিঃ অবহেলা, উচ্ছৃঙ্খলতা। [বাং. নয় কড়া + ছয় কড়া]।

নকল—(১)বিঃ অনুকরণ; প্রতিক্রম, প্রতিলিপি; (পরীক্ষাকালে) অন্ত্যায়ভাবে অল্প পরীক্ষার্থীর উত্তরপত্র দেখিয়া লেখন। (২)বিণঃ কৃত্রিম, হুটা; অনুকরণে প্রস্তুত। [আ. নকল]। বিঃ -নবিল, নবীল—অনুলিপি লেখক, copyist

[স.প.] ; অসুকরণকারী । বি: -নিবাসি ।
বি: -দানা, নকুলদানা—চিনির রসে পাক
দেওয়া বড় বড় দানার মত মিষ্টান্নবিশেষ ।

নকশা—বি: চিত্রাদির কাঠামি বা খসড়া, স্কেচ ;
গঠনপ্রণালী-নির্দেশক রেখাচিত্র (বাড়ির নকশা) ;
স্থান জমি প্রভৃতির অবস্থান পরিমাণ বিভাগ
প্রভৃতি সংবলিত মানচিত্রবিশেষ ; উৎকীর্ণ বা
চিত্রিত অলঙ্কার (নকশা কটি) ; হস্তরসাস্থক
রচনা, ব্যঙ্গচিত্র । [আ. নকশ্] । বিণ: নকশা-
কাটা—নকশাধারা অলঙ্কৃত । বি: -কার—যে
ব্যক্তি নকশা প্রস্তুত করে, draftsman [স.
প.] । বিণ: নকশা-পাড়—(বস্ত্রাদি-সম্বন্ধে)
চিত্রিত পাড়ওয়ালা ।

নকশাল—বি: (মাও-সে-তুং কর্তৃক ব্যাখ্যাত
মার্কসবাদে বিশ্বাসী) চরম উগ্রপন্থী কমিউনিস্ট ।
[দার্জিলিং জেলার নকশালবাড়ি] । বিণ: নকশালী
—উক্ত কমিউনিস্ট মতাবলম্বী বা মতানুযায়ী ।
নকশি, নকশী—বিণ: নকশায়ুক্ত (নকশি কাঁথা) ।
[বাং. নকশা + ই, ঙ্গ] ।

নকশি, নকশী—বি: চিত্রণ, খোদাই ; ধাতু-
পাত্রেচিত্রে চিত্রণের বা খোদাইয়ের কার্যকারী ।
[ফা. নকশাশী] ।

নকিব, নকীব—বি: রাজসভার যোদ্ধা অর্থাৎ
যে ব্যক্তি রাজার জয় ঘোষণা করে এবং সভায়
আগমনকারী ব্যক্তিগণের পরিচয় উল্লেখের
জ্ঞাপন করে । [আ. নকীব] ।

নকুল—বি: নেউল, বেজি ; শিব ; চতুর্থ পাণ্ডব ।
[সং.] । বি: নকুলেশ্বর—ঔরববিশেষ ।

নকুলদানা—নকল প্র: ।

নকুলে—বিণ: নকল করিতে দক্ষ ; বিজ্ঞপাস্থক
নকল করিয়া রক্ষণ করে এমন । [বাং. নকল
+ ইয়া > এ] ।

নকুলেশ্বর—নকুল প্র: ।

নকুল—বি: রাজি । [সং.] । -চর, -চারী, (-রিন),
-গর—(১)বিণ: রাজিচর ; (২)বি: রাক্ষস ;
পেচক ; চোর । বিণ: নকুলান্ন—রাতকান্ন ।
বি: নকুলান্নতা ।

নকুল—বি: কুমার । [সং.] । বি(স্ত্রী): নকুলী ।
বি: -রাজ—হাজির ।

নকুল—বি: তারকা, তারা ; (জ্যোতিষ.) অধিনী
ভরণী কৃত্তিকা রেহিণী মৃগশিরা আর্দ্রা পুনর্বসু
পুশ্যা অশ্লেষা মঘা পূর্বফল্গুনী উত্তরফল্গুনী হস্তা
চিত্রা স্বাতি বিশাখা অশ্বরাধা জ্যেষ্ঠা মূল্য

পূর্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া শ্রবণা ধনিষ্ঠা শতভিষা পূর্ব-
ভাদ্রপদা উত্তরভাদ্রপদা রেবতী : চন্দ্রপন্থীরূপে
বর্ণিত এই সাতাশটি তারকাপুঞ্জ । [সং.] । বি:
-গতি, -বেগ—অতি দ্রুত বেগ । বি: -পতি
—চন্দ্র । বি: -পাত—উজ্জাপাত ; (আল.)
পাতনামা ব্যক্তির মুত্বা বা অবনতি । বি: -বিদায়
—জ্যোতিষ-শাস্ত্র । বি: -লোক—যে লোকে
নক্ষত্রসকল অবস্থান করে ; আকাশ ।

নক্সা—নকশা-র বানানভেদ ।

নখ—বি: আঙ্গুলের অগ্রভাগে অবস্থিত উপাধি-
বিশেষ । [সং.] । বি: -কুনি, কোন—নখের
কোণবৃদ্ধিরূপ রোগবিশেষ । বি: -নর্থন—যে
অলৌকিক বিভাষারা যে-কোন দূরবর্তী ব্যক্তি
বস্তু বা বিষয়কে ইচ্ছামত স্বীয় নখে প্রতিবিম্বিত
করাইয়া দেখা যায় ; (আল.) নিখুঁত ও স্পষ্ট
জ্ঞান (সব-কিছু তাহার নখদর্পণে আছে—তু.
ইং. at finger-tips) । বি: -রঞ্জনী—নরন ;
মেহেদিগাছ বা তাহার পাতা । বি: নখরানুধ,
নখরানুধ—যে-সমস্ত পশুপক্ষীর নখই প্রধান অস্ত্র
(যেমন, সিংহ ভল্লুক কুক্কট শকুন প্রভৃতি) । বি:
নখাঘাত—নখধারা আঘাত, নখের আঁচড় ।

নখর—বি: (প্রধানত: পশুপক্ষীর তীক্ষ্ণধার) নখ ।
[সং. নখ + √রা + অ (র্ভু)] ।

নখরঞ্জনী, নখরানুধ, নখাঘাত, নখরানুধ—নখ প্র: ।
নখী, (-থিন)—বিণ: নখরবিশিষ্ট (সিংহ বাজ
প্রভৃতি জন্তু) । [সং. নখ + ইন] ।

নখী২—বি: গন্ধদ্রব্যবিশেষ (একপ্রকার সামুদ্রিক
শামুকের গোলা ঘাহা ভাজিলে সুগন্ধ বাহির
হয়) । [সং. √নখ + অ + ঙ্গ] ।

নগ—বি: পাহাড় ; গাছ । [সং. ন + √গম্ + অ
(র্ভু)] । বি: -নামিনী—পার্বতী, উমা, দুর্গাদেবী ।
বি: -পতি, -রাজ, নগাধিপ, নগাধিরাজ, নগেশ্বর
—পর্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয় ।

নগণ্য—বিণ: গণনার অযোগ্য ; তুচ্ছ, বাজে ।
[সং. ন + গণ্য] ।

নগদ—(১)বি: ক্রয় করার সঙ্গে সঙ্গে উপস্থিত
মূল্য, বাকির বিপরীত (নগদ দিয়ে কেনা) ;
খুচরা বা কাঁচা অর্থ অর্থাৎ যে টাকা চেক
প্রভৃতিতে আবদ্ধ নহে, cash (নগদ কি আছে
বাহির কর) । (২)বিণ: সঙ্গে সঙ্গে প্রদেয় বা
প্রদানসাধ্য (নগদ টাকা বা দাম) । [আ.
নকদ] । বি: -নিবদায়—কার্যাদির সমাপ্তির সঙ্গে
সঙ্গে পারিভ্রমিক প্রদান । বিণ: নগদা—সঙ্গে

সঙ্গে প্রদেয় (নগদা দাম); সেনাপাওনা সঙ্গে সঙ্গে মিতান হয় এমন (নগদা কারবার); সঙ্গে সঙ্গে মজুরী বা পারিশ্রমিক নেয় এমন (নগদা মজুর)। বিঃ নগদা, নগদী—পাইক, বরকন্দাজ, জমিদারের প্রাপ্য থাকনা-আদায়কারী কর্মচারী।

নগরান্বিনী, নগরপতি—নগ প্রঃ।

নগর—বিঃ (পর্বতভূলা স্ব-উচ্চ অট্টালিকাদ্বারা পবিশোভিত বলিয়া) শহর। [সং নগ+র]। বি(গ্ৰী): নগরী (বাস্তবায় নগর ও নগরী সম-ভাববৈ ব্যবহৃত হয়)। বিঃ-কীর্তন, সংকীর্তন, সংকীর্তন—নগরের পথে পথে দলবদ্ধভাবে ঘুরিয়া ঈশ্বরের নামগান। বিঃ-চত্বর—শহর-মধ্যস্থ ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান বা বাজার। বিঃ-পাল—কেটাল, Commissioner of police [স.প.]। বিঃ-স্থ—নগরে অবস্থিত, নগরের অধিবাসী। বিঃ-নগরায়াজ—নগরের ভারপ্রাপ্ত সরকারী বা স্ব-সরকারী কর্মচারী (যেমন সিটি-ম্যাজিস্ট্রেট মেয়র শেরিফ প্রভৃতি)। বিঃ-নগরিয়্য—নগরের-র বিরল রূপ। নগরীয়—নগর-সম্বন্ধীয়। বিঃ-নগরোপাভ—নগরসম্বিহিত। স্থান।

নগরাজ, নগরায়াজ—নগ প্রঃ।

নগদে—বিঃ নগরবাসী; শহরে। [সং. নগর+বাং. ইয়া>এ]।

নগেন্দ্র—নগ প্রঃ।

নগ—বিঃ উলঙ্গ, বিবস্ত্র, অনাবৃত (নয়নাদ); অকৃত্রিম, খাঁটি, স্পষ্ট (নয়ন সত্য)। [সং. নজ+ত (তু)]। বি(গ্ৰী): নগ্না। -ক—(১)বিঃ উলঙ্গ, (২)বিঃ ক্ষণিক, বৌদ্ধ সম্মাসী। **নাগরকা—**(১)বি(গ্ৰী): বিবস্ত্রা, অপ্রাপ্তবয়স্কা; (২)বি(গ্ৰী): অপ্রাপ্তবয়স্কা বা অজ্ঞাতরক্তস্কা নারী; শিশুকন্তা। বিঃ-নাগরকরণ—উলঙ্গ-করণ; আবরণ উন্মোচন।

নজর—বিঃ শিকল বা কাড়ির সঙ্গে বাঁধা লৌহ-অকুশবিশেষ যাহা নদাদির জলেব নিচে ফেলিয়া নৌকা জাগাজ প্রভৃতির গতিরোধ করা হয়। [ফা. লজর]। ক্রিঃ-নজর করা, নজর ফেলা—নজরদ্বারা পোতাঙ্গিণ গতিরোধ করা। ক্রিঃ-নজর তোলা—নজর উঠাইয়া লইয়া নৌকাদি চালু করা।

নচেং—অবা: নতুবা, নহিলে, অন্তর্থাৎ। [সং. ন+চেং]।

নছার—বিঃ অপদার্থ, জঘন্ত; দুষ্ট, লম্পট। [দেশী]।

নছিব—নসিব—এর কথা রূপ।

নজর—বিঃ দৃষ্টি (কু-নজর); লক্ষ্য (উঁচু নজর); লুক বা অশুভ দৃষ্টি (খাবারে নজর); মনোযোগ, তত্ত্বাবধান (নজর বা নজরে রাখা); ধারণা (নেকনজর); ভাল ধারণা (নজরে পড়া); মনোবৃত্তি, উন্নতির পরিমাণ (ছোট নজব), ভেট, উপচৌকন, নজরানা, ঘূস। [আ.]। ক্রিঃ-নজর দেওয়া—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টি দেওয়া; লুক দৃষ্টি দেওয়া; লক্ষ্য রাখা; ভেট বা নজরানা বা ঘূস দেওয়া। ক্রিঃ-নজর লাগা—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টিতে পড়া, প্রেতযোনি-দ্বারা উৎসীড়িত হওয়া। ক্রিঃ-নজরে পড়া—হুনজরে পড়া; অশুগ্রহ বা সমাদব লাভ করা। ক্রিঃ-নজরে রাখা—দৃষ্টিবহির্ভূত হইতে না দেওয়া; তত্ত্বাবধান করা, মনোযোগ দেওয়া; লক্ষ্য করা। **নজরবান্দ, নজরবন্দী—**(১)বিঃ বন্দীর স্থায় চোখে চোখে রাখা হইয়াছে এমন, (২)বিঃ এক্রপ বান্ধি। বিঃ-নজরানা—রাজা জুখানী প্রভৃতিকে প্রদত্ত উপচৌকন, ভেট, সেলামী [আ. নজব+ফা. আনা]।

নজির, নজীর—বিঃ (প্রধানতঃ মামলা-মকদ্দমায়) প্রমাণস্বরূপ উল্লেখযোগ্য অসুখক পূর্বঘটনা ও তাহাব কল্যাণ; দৃষ্টান্ত। [আ. নজীর]।

নঞ্—অবা: নেতিবাচক (অ- ও ন- প্রঃ)। বিঃ-তৎপূরক—(ব্যাক.) সাদৃশ্য অভাব অস্তিত্ব অঙ্গতা অপ্রাপ্ততা ও বিরোধবাচক নঞ্ বা নঞর্থক শব্দের সহিত নিম্নত্ব তৎপূরক সমাস (যথা, নপুংসক, অসাদৃশ্য)। বিঃ-নঞর্থক—নেতিবাচক, negative।

নট—বিঃ নর্তক; অভিনেতা। [সং. নট+অ (তু)]। বি(গ্ৰী): নটী—নর্তকী; অভিনেত্রী। বিঃ-নর—শ্রেষ্ঠ নর্তক বা অভিনেতা; শ্রীকৃষ্ণ (নটর-ও প্রঃ)। বিঃ-রাজ, নটেশ্বর—নর্তক-শ্রেষ্ঠ; নৃত্যরত শিব, শিব।

নট—বিঃ বর্ণসম্বন্ধ জাতিবিশেষ। [সং. নট+অট (তু)]। বি(গ্ৰী): নটী—বেত্জা।

নট—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং. নট]। বিঃ-নারায়ণ—রাগবিশেষ।

নট—বিঃ নটচরিত্র, দুষ্ট, লম্পট। [সং. নট]। বিঃ-নট, -নটি—ছোটগাট গোলমাল বা স্বপ্নাত। বিঃ-নটে—(ছোটগাট) স্বপ্নাটপূর্ণ, গোলমালে; তুচ্ছ বিষয় লইয়া উপদ্রবকারী। বিঃ-নট, -নটি—নট বা অবৈধ প্রণয়হৃৎক

নটনা : কলঙ্কর ব্যাপার। বিণ: -**নটে**—উক্ত
নটনায়ুক্ত। -**বর**—(১)বিণ: লম্পট, ঞ্জ, (২)বি:
শ্রীকৃষ্ণ (নট, -ও প্রঃ)।

নটকান—বি: ছোট গাছবিদ্যে বা তাহার বীজ
(এই বীজে বাসন্তী রং হয়)। [দেশী]।

নটনী—(বিদ্যো): নটকী, বাইজি; কারাজনা।
[সং. নটী]।

নটিয়া, নটে—বি: শাকবিশেষ। [দেশী]।

নটী—নট, ও নট, প্রঃ।

নটেবর—নট, প্রঃ।

নড়চড়—বি: অস্থি, বাতায়, চকলতা। [নড়
+ চড়া (সহচর শব্দরূপে) প্রঃ]।

নড়ন—বি: বিচলন, সঞ্চলন, স্পন্দন। [নড়া
প্রঃ। বিণ: -**চড়নহীন**—অসাড়, নিঃসাড়;
স্থির।

নড়নড়, নড়বর—অব্য: ঢিলা হইয়া নড়িতে থাকার
ভাব; কমজোর হইয়াও একেবারে খসিয়া পড়ে
নাই এমন ভাব। [নড়া প্রঃ + নড়, বড় (সহচর
শব্দ)]। বিণ: **নড়নড়ে, নড়বড়ে**—শিথিল;
বিচ্ছিন্ন বা ভাঙ হইয়াও কোনমতে আটকাইয়া
আছে এমন।

নড়া—বি: (অবজ্ঞা) বাক, হাত। [দেশী]।

নড়া—(১)ক্রি: আন্দোলিত বিচলিত বা কম্পিত
হওয়া (হাওয়ায় পাতা নড়ে), স্থানান্তরে যাওয়া
(সে এখান থেকে নড়বে না); সরা, চলা
(নড়তে অক্ষম); শিথিল হওয়া (দাঁত নড়া),
অস্থি হওয়া (কথা নড়া)। (২)বি.বিণ: উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √নড় + বাং. আ]। বি:
-চড়া—শরীর সঞ্চালন; ইতস্তত: বিচরণ।

-ন, -নো—(১)ক্রি: আন্দোলিত করা, নাড়া,
স্থানচ্যুত করা, চালিত করা, সরান; শিথিল
করা; অস্থি করা (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

নড়ি, (বর্জি.) নড়ী—বি: গাটী, (আল.) অবলম্বন
(অঙ্কের নড়ি)। [দেশী]।

নড়—বিণ: হেঁট, আনত : প্রণত : বিনীত, নম্র,
ভূতলের দিকে নিবন্ধ (নতদৃষ্টি); নিচু, অমূল্যত।
[সং. √নম্ + ত (ভূঁ)]। বিণ: -**জানু**—ঠাঁটু
গাড়িয়া বসিয়াছে এমন। বিণ: -**নাস**, -**নাসিকা**
—চেপটা নাকবিশিষ্ট, খাঁদা। বিণ: -**মস্তক**,
-শির (-শিরা: > -শিরস)—মাথা নিচু করিয়া

আছে এমন। বিণ: -**মুখ**—মুখ নিচু করিয়া
আছে এমন। বিণ(স্ত্রী): -**মুখী**। বি: নীত—
নত অবস্থা বা ভাব; বক্র, প্রবণতা; প্রণাম,
নমন; বিনয়, নম্রতা; বিনীত প্রার্থনা বা
আবেদন (নতি জানান); (গণি:) ক্ষিতিক্র অথবা
কোন সরলরেখা বা তলের সহিত কোণের
পরিমাণ, inclination [বি. প.]।

নডুন—নোডুন—এর চলিত বানান।

নডুবা—অব্য: নচেৎ, অন্ত্যায়, নহিলে। [সং.
ন + ডু + বা]।

নডোন্নর—বিণ: মধ্যভাগ নত এমন অর্থাৎ কড়াই
চাঁটু প্রভৃতির (পেটের) মত, concave। [সং.
নত + উদ্র।]

নডোন্নর—বিণ: উচুনিচু, এবড়ো-গেবড়ো। [সং.
নত + উদ্রত]।

নদা—বি: জাতকের জন্মদিন হইতে নবম দিনে
হিন্দুদের পালনীয় সংস্কারবিশেষ। [দেশী]।

নধ—বি: নাকের গহনাবিশেষ। [দেশী]।

নধি, (বর্জি.) নধী—বি: স্ত্রী দিয়া গাথা কাগজের
তাড়া; কোন বিষয়-সংক্রান্ত কাগজপত্র, file
[স.প.] ; প্রামাণিক কাগজপত্র। [হি. নথী]।
বিণ: -**নুত**, -**সামিল**—প্রামাণিক কাগজপত্র-
কণে গৃহীত; প্রামাণিক কাগজপত্রের অন্তর্ভুক্ত।
বি: -**নিবন্ধ**—নথির তালিকাপুস্তক, file-
register [স.প.]। বি: **নধি-নিবন্ধ-পত্রী**—
নথির কাজ শেষ হওয়ার কথা যাচাতে লেখা
ধাকে, file disposal slip [স.প.]। বি:
-প্রাপক—নথির কাগজের অনুসন্ধানকারী,
record-finder [স.প.]। বি: -**রক্ষক**—
record-keeper [স.প.]।

নধ—বি: নদী-র পুংলিঙ্গ, ব্রহ্মপুত্র শোণ প্রভৃতি
পুংবাচক নামযুক্ত জলপ্রবাহ। [সং. √নধ্ + অ
(ভূঁ)]।

নদী—বি: স্বাভাবিক জলস্রোত, স্রোতধিনী,
প্রবাহিণী, তটিনী, তরঙ্গিণী। [সং. √নধ্ + অ (ভূঁ)
+ ঙ্গ]। বি: -**গর্ভ**—নদীর ট্রাই ডীরের মধ্যবর্তী
জলভাগ বা উহার তলদেশ, নদীর পাত। বিণ:
-বহুল—বহনশীলবিশিষ্ট। বিণ: -**মাতৃক**—নদীত
যাহার মাতার স্থায় অর্থাৎ কেবলমাত্র নদীজলের
মাধ্যমে উৎপন্ন শস্যে পালিত (তু. **বেবমাতৃক**) :
বি: -**মুখ**—নদীর মোহনা।

নবেরচাঁদ—বিঃ নদীর চাঁদ বা গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি, নববীণচন্দ্র; খ্রীষ্টোত্তমাব্দের এক নাম; (বিজ্ঞপ্তি) অহমিকাপূর্ণ অথচ নিঃশূন্য বা কুৎসিত লোক। [সং. নববীণচন্দ্র]।

নব্ব—বিণঃ বন্ধ। [সং. √নহ্ + ত (ধৃ)]।

নব্বর—বিণঃ সরস; কমলীয়; হৃদয়, গোলগোল; হৃদোল; তাজা। [সং. নবজলধর > নবধর]।

নব—নহা প্রঃ।

নবন—বিঃ স্বামীর ভগিনী। [সং. ননন্দ্]। বিঃ

ননদাই, **নন্দাই**—ননদের স্বামী। বিঃ **ননদী**, **নর্নাদিনী**—সাধারণতঃ (কাব্যে) ননদ।

ননন্দা (-ন্দ্), **নানন্দা** (-ন্দ্)-বিঃ ননদ। [সং.]।

ননি, **ননী**—বিঃ দুগ্ধসরজাত শ্বেহপদার্থবিশেষ, মাখন। [সং. নবনীত]। **ননির পদুতুল**—ননি-হারার গড়া পুতুল যেমন সামান্য তাপে গলিয়া যায় তেমনি কোমলাঙ্গ; আদুরে দুলাল।

নন্দন—(১)বিঃ পুত্র; স্বর্গের উজ্জ্বল। (২)বিণঃ আনন্দদায়ক (নয়ননন্দন)। [সং. √নন্ + গিচ্ + অন (র্ভৃ)]। বিঃ **কানন**—স্বর্গের উজ্জ্বল।

নন্দ্য—বিঃ দুর্গাদেবী; (জ্যোতিষঃ) প্রতিপদ বষ্টি ও একাদশীঃ এই তিথিভিত্তিক। [সং. √নন্দ + গিচ্ + অ (র্ভৃ) + অ]।

নন্দ্য—বিঃ ননদ। [সং. ননান্দ্য]। বি(পুং)ঃ **নন্দাই**—ননদ প্রঃ।

নান্দ—(১)বিঃ শিবের প্রধান অনুচর (নন্দিতৃষ্ণি)।

(২)বিণঃ আনন্দজনক। [সং. √নন্দ + ই (র্ভৃ)]।

বিঃ **কেশব**—শিবানুচর নন্দী।—**নন্দী**-ও প্রঃ।

নান্দিত—বিণঃ আনন্দিত, আনন্দিত [সং. √নন্দ + ত (র্ভৃ)]। বাহ্যকে আনন্দ দেওয়া হইয়াছে এমন, ভোবিত [সং. √নন্দ + গিচ্ + ত (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **নান্দিতা**।

নান্দিনী—(১)বিঃ দ্রুহিতা, কষ্টা; বশিষ্ঠমুনির কামধেনু। (২)বিণঃ আনন্দদানকারিণী। [সং. √নন্দ + গিচ্ + উন্ (র্ভৃ) + ই]।

নন্দী (-ন্দ্)-বিঃ শিবের প্রধান অনুচর নন্দিকেশ্বর। (২)বিণঃ আনন্দিত। [সং. √নন্দ + ইন্]। বিঃ **ভৃঙ্গী** (-জ্জি), **ভৃঙ্গি**—শিবের অনুচরধ্বজ; (আলঃ) উভয়পার্শ্বে উপস্থিত ঘোঁসাবেগণ।—**নন্দি**-ও প্রঃ।

নন্দ্য—বিণঃ আনন্দের যোগ্য। [সং. √নন্দ + য (ধৃ)]।

নন্দ্যসেক—বিঃ বিণঃ ক্রীব, হিজড়া; খোজা, জিন্ন-মুফ। [সং. ন-স্ত্রী + ন-পুমান্, নি]।

নব্বর—বিঃ চাকর, ভূতা, পরিচারক। [আ.]।

বিঃ **নব্বরালি**—নব্বরের বৃত্তি, চাকরগিরি।

নব—বিণঃ নবীন, নূতন; সজোজাত; টটকা।

[সং. √নু + অ (ধৃ)]। বিঃ **কার্তিক**—শিশু

কার্তিকেয়ের স্থায় হৃদয় ব্যক্তি; (ব্যঙ্গ) অতি কৃষ্ণকায় কুৎসিত ব্যক্তি। বিণঃ **জলধরশ্যাম**—

নূতন মেঘের মত কৃষ্ণভ বা নীলবর্ণ। বিণঃ

জাত—সদ্য প্রাপ্ত উৎপন্ন বা উদ্ভিন্ন। বিঃ

জাতক—সজোজাত শিশু ('নবজাতকের কাছে

এ আমার দৃঢ় অঙ্গীকার' : হৃকান্ত)। বিঃ

জীবন—নূতন জীবন; পুনর্জীবন; দ্রববহার

পরবর্তী উন্নত অবস্থা।—**ডম্কা**, **লবডম্কা**—

(১)বিঃ কিছুই না, কাকি; (২)অবাঃ অবজ্ঞা

ভূচ্ছতা প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক, ঘোড়ার ডিম।

বিঃ **বিধান**—নূতন নিয়ম বা ব্যবস্থা; কেশবচন্দ্র

সেন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মধর্মসম্প্রদায়ের শাখা-

বিশেষ। বিঃ **মালিকা**, **মালিকা**—মালতী-

জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ। বিণ.বিঃ

যুবক—যাহার যৌবন আরম্ভ হইয়াছে। বিণ.

বি(স্ত্রী)ঃ—**যুবতী**। বিঃ **যৌবন**—নবলক্ক

যৌবন। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **যৌবনা**—নূতন যৌবন-

প্রাপ্ত; নবযুবতী।

নব (-বন)—বিঃ বিণঃ ১ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয়।

[সং. √নু + অন (ধৃ)]। বিঃ **গুণ**—**নবলক্ষণ** প্রঃ।

বিঃ **গ্রহ**—সূর্য চন্দ্র মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র

শনি রাহু ও কেতু : এই নয়টি গ্রহ। বিঃ **দুর্গা**

—পার্বতী ব্রহ্মচারিণী চল্লখণ্ডা কৃষ্ণাঙা স্বন্দ-

মাতা কাত্যায়নী কালরাত্রি মহাগৌরী সিদ্ধিমা :

এই নয়টি দুর্গামূর্তি। বিঃ **দ্বার**—দুই চক্ষু দুই

কর্ণ দুই নাসারন্ধ্র মুখ পাণ্ডু ও উপস্থ : শরীরের

এই নয়টি পথ বা জিহ্বা। অবা.বিণ.ত্রি-বিণঃ

দ্বা—নয়প্রকার বা নয়প্রকারে; নয়বার বা নয়-

বারে। বিঃ **পারিকা**—কলা করু ধান হুদ

ডালিম বেল অশোক জয়ন্তী ও মানকরু : এই

নয়টি গাছের পাতা দিয়া তৈয়ারী স্ত্রীমূর্তি, কলা-

বউ। বিঃ **রত্ন**—মুক্তা মাণিক্য বৈদূর্য গোমেদ

বজ্র বিক্রম গন্ধরাগ মরকত নীলকান্ত : এই

নয়টি রত্ন; ধ্বজরি কপণক অমরসিংহ শঙ্খ

বেতালভট্ট ঘটকর্পর কালিদাস বরাহমিহির

বরকচি : রাজা বিক্রমাদিত্যের এই নয়জন সভা-

পণ্ডিত। বিঃ **নবরত্ন-সভা**—রাজা বিক্রমাদিত্যের

পণ্ডিতসভা। বিঃ-রস—(অল.) আদি বা শূদ্রার হস্ত করণ রৌদ্র বীর ভরানক বীভৎস অদ্ভুত শাস্ত : কাবোরে এই নয়প্রকার রস। বিঃ-রাহ—আখিনমাসের গুরুপক্ষের প্রতিপদ হইতে নবমী পর্যন্ত নয় তিথির কৃতা ব্রতবিশেষ। বিঃ-লক্ষণ, গুরু—আচার বিনয় বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শন নিষ্ঠা বৃত্তি ভগ দান : ব্রাহ্মণ বা কুলীনের এই নয়টি গুণ বা কুললক্ষণ। বিঃ-শ্যাক, (কথা) —শ্যাক, (কথা) —শ্যাক—তিলি মালাকার তাঁতী সঙ্গোপ নাপিত বাকই কামার কুস্তকার ময়রা : বাঙ্গালী হিন্দুধাতিব অন্তর্ভুক্ত এই নয়টি শ্রেণী।

নবত, নবৎ—নবত-এর কথা রূপ।

নবতি—বি.বিণঃ নবই সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবন্ + অতি]। বিণঃ -তম—নবই-সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -তমী।

নবনী, নবনীত—বিঃ ননি। [সং.]।

নবম—বিণঃ নয়-সংখ্যক। [সং. নবন্ + ম]।

নবমী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ নবম-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি(স্ত্রী)ঃ তিথিবিশেষ।

নবম্—বিণঃ (প্রা.কাব্য) নূতন, নবীন। [নব, ত্রু]।

নবাংশ—বিঃ (জ্যোতিষ) মেঘাদি ঋদশ লগ্নের প্রত্যেকের নয় ভাগের এক-এক ভাগ। [সং. নব + অংশ]।

নবাম—বিঃ ষোড়শী ধান কাটার পর হিন্দুদের মধ্যে প্রচলিত অগ্রহায়ণ মাসে অনুষ্ঠেয় নূতন চাউল গাইবার উৎসববিশেষ। [সং. নব + অম]।

নবাব—বিঃ মুসলমান সামন্ত শাসক বা রাজ-প্রতিনিধি; মুসলমানদের সরকারী খেতাব-বিশেষ; (ব্যঙ্গ) নবাবের তুলা অহঙ্কারী আরাধ-প্রিয় ও বিলাসী ব্যক্তি। [আ. নবাব]। বিঃ-জামা—নবাবের পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ-জামী। বিঃ-নাজিম—প্রাদেশিক শাসক ও বিচারক। বিঃ-পদতর—(ব্যঙ্গ) নবাবজাদার ছায়া বিলাসী বা আরাধপ্রিয় ব্যক্তি। নবাবি, নবাবী—(১)বিঃ নবাবের ছায়া আচার-আচরণ; (২)বিণঃ নবাব-সম্বন্ধীয়, নবাবের (নবাবী আমল)। নবাবহুলভ (নবাবী মেজাজ)।

নবিস, -নবীস, -নবিশ, -নবীশ—বিঃ লেখক (খাসনবিস, জমানবিস, নকলনবিস)। [ফা.]। বিঃ-নবীশ—লেখকগিরি।

নবিস্—বিঃ নূতন শিক্ষার্থী; আনাড়ী লোক।

(লোকটা একেবারে নবিস)। [ইং. novice]।

বিঃ নবিসি—নূতন শিক্ষার্থীর কাজ।

নবী—বিঃ ঈশ্বরের প্রেরিত নূত, পরগম্বর। [আ. নবীহ]।

নবীকরণ—বিঃ পুনরায় নূতন অবস্থায় পরিণত করণ; মেয়ামতকরণ, জীর্ণসংস্কার। [সং. নব + ঙ্গ + √কৃ + অন (ভা)]। বিণঃ নবীকৃত—নবী-করণ করা হইয়াছে এমন।

নবীন—বিণঃ নূতন, নব; নবা, আধুনিক; তরুণ, তাজা। [সং. নব + থ (= ঈন)]। বিণ (স্ত্রী)ঃ নবীনা—নবযৌবনা, অল্পবয়স্ক, তরুণী। বিঃ-তা, -ত্ব।

নবীভবন, নবীভাব—বিঃ নূতন বা সংস্কৃত হওয়া। নূতনত্বপ্রাপ্তি [সং. নব + ঙ্গ + √ভূ + অন, অ (ভা.)]। বিণঃ নবীভূত—নূতনত্বপ্রাপ্ত; সংস্কার করা হইয়াছে এমন (গৃহাদি)।

নবেল—নভেল-এর বর্জি. রূপ।

নবোচ্চা—বিণ(স্ত্রী)ঃ নববিবাহিতা। [সং. নব + উচ্চা]।

নবোদয়—বিঃ সন্ম উদয়; নূতন আবির্ভাব বা প্রকাশ। [সং. নব + উদয়]।

নবোদিত—বিণঃ সন্ম উদিত হইয়াছে এমন, নূতন আবির্ভূত বা প্রকাশিত। [সং. নব + উদিত]।

নবোদয়—বিঃ নূতন বা প্রথম উদয়। [সং. নব + উদয়]।

নবই, (কথা) নব্বই—বি.বিণঃ ৯০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবতি]।

নবা—বিণঃ নূতন, নবীন; তরুণ; আধুনিক। [সং. নব + য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ নবয়া।

নভ, নভঃ—(ভঙ্গ)—বিঃ আকাশ। [সং. √নভ্ + অ, অন্ (ভু)]। বিঃ নভচ্ছক্—(শূন্স)—শূঁহ।

নভচ্চর—(১)বিণঃ আকাশে বিচরণকারী; (২)বিঃ পাখি, বায়ু; মেঘ; নক্ষত্র; নৃপাদি গ্রহ; বিজ্ঞানর গন্ধব প্রভৃতি। বিঃ নভন্তল, -স্থল—গগনপৃষ্ঠ, আকাশদেশ। বিণঃ-নভ্—নভ্ভ—আকাশে অবস্থিত। বিণঃ নভম্পক্—(শূন্স) আকাশশূণী। বিঃ নভম্বান্—(শ্বৎ)—বায়ু।

নভেম্বর—বিঃ ইংরেজী বৎসরের একাদশ মাস (কাতিকের মাঝামাঝি হইতে অগ্রহায়ণের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. November]।

নভেল—বিঃ উপন্যাস। [ইং. novel]। বিঃ নভেলিয়ানা—উপন্যাসে বর্ণিত নায়ক-নায়িকার ছায়া (প্রধানতঃ ভাবপ্রবণ) আচার-আচরণ।

নভোদয়—(১)বি: আকাশের নীলিমা, আশ-
মানী রং। (২)বিণ: আশমানী রংবিশিষ্ট। [সং.
নভস্ + নীল]।

নভোমন্ডল—বি: গগনমণ্ডল, নভমণ্ডল, আকাশ।
[সং. নভস্ + মণ্ডল]।

নম—নমঃ—এর চলিত রূপ। ক্রি: নম্—(কাবো)
প্রণাম করা ('নমি তব পদাধুজে': মধু.)। ক্রি:
নম করা—প্রণাম করা। ক্রি: নম-নম করে সারা
—সংক্ষেপে বা তাড়াতাড়ি করিয়া কোনরকমে
শেষ করা।

নমঃ (নমঃ)—বি: প্রণাম, নমস্কার। [সং. √নম্ +
অন্ (ভূ)]।

নমঃস্ব—নমঃস্ব—এর বানানভেদ।

নমন—বি: নত হওয়া; নতি; প্রণাম [সং. √নম্
+ অন্ (ভা)]। নত করা [সং. √নম্ + গিচ্ +
অন্ (ভা)]।

নমনীয়, নম্য—বিণ: নোয়ান যায় এমন। [সং.
√নম্ + অনীয়, বর্ধ]। বি: -তা।

নমশ্চন্দ্র—বি: বাক্সালী হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [?]।

নমস্কার্য—(ভূ)—বি: নমস্কারকারী। [সং. নমস্
+ √কৃ + ত্ব (ভূ)]।

নমস্কার—বি: প্রণাম; মূকর কপালে ঠেকাইয়া
অভিবাদন। [সং. নমস্ + √কৃ + অ (ভা)]।
বি: নমস্কারী—হিন্দুদের বিবাহাদি অনুষ্ঠান-
উপলক্ষে মাস্ত্র কুটুম্বগণকে দেয় বস্ত্রাদি [সং.
নমস্কার + বাৎ. ঙ্]। বিণ: নমস্কার্য—নমস্ত,
নমস্কারবোণা। বিণ: নমস্কার্য—নমস্কার করা
হইয়াছে এমন, প্রণবিত।

নমস্য—বিণ: নমস্কারের বোণা, প্রণমা, পূজনীয়।
[সং. নমস্ + য (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): নমস্য।

নমাজ—বি: মুসলমানদের (কোরান-বাহিত)
উপাসনা [আ.]। বিণ: নমাজী—নিয়মিতভাবে
নমাজকারী; ধর্মনিষ্ঠ।

নমাসে-নমাসে—ক্রি-বিণ: কণাচিৎ, কখন-কখন,
বড় একটা নহে (নমাসে-নমাসে ঘট)। [বাং.
নর মাসে ছর মাসে]।

নমিত—বিণ: প্রণমিত; নোয়ান হইয়াছে এমন,
আনত; বশীভূত, দমিত। [সং. √নম্ + গিচ্
+ ত (র্ধ)]।

নমুনা—বি: কোন বস্তু বা কার্যের সামান্য অংশ
যাহাযাহা সমস্ত বস্তু বা কার্যের স্বরূপ বোঝা
যায়, sample, specimen; উদাহরণ
[কা.]।

নম্বর—বি: উৎকর্ষ-নির্দেশক বা ক্রমনির্দেশক
চিহ্নস্বরূপ সংখ্যা (পরলা নম্বর, পরীক্ষার পানের
নম্বর, বাড়ির বা নোটের নম্বর)। [ইং.
number]। বিণ: নম্বরী—নম্বরবৃত্ত।

নম্য—নমনীয় ভ্রঃ।

নম্র—বিণ: বিনীত; শান্ত, শিষ্ট; কোমল,
নমনীয়; নত, হেঁট (নম্রমুখে)। [সং. √নম্ + র
(ভূ)]। বি: -তা।

নম্র—বি: নীতি; নীতিশাস্ত্র। [সং. √নী + অ
(ভা, গে)]। বিণ: -জ্ঞ, -বিৎ (বিষ্), -বিশ্ব—নীতি-
শাস্ত্রজ্ঞ। বি: -জ্ঞান—রাজনীতি সমাজনীতি
ধর্মনীতি: এই তিন শাস্ত্র জ্ঞান।

নম্র—(১)কি: (নম্রা ভ্রঃ) না হয়, নহে (সে রাজা
নয়)। (২)বি: অসত্য (হয়কে নয় করা)।
(৩)অবা: না হয়, নতুবা, কিংবা, অথবা (হয়
তুমি নয় সে)। [বাং. না + হয়]। ক্রি: -ক, -কো
—না হয়, নহে। -ত, -তো—(১)অবা: না হয়,
নতুবা (হয় সে নয়ত তুমি); (২)ক্রি: অবশ্যই
নহে (আমি নয়ত)।

নম্র—বি.বিণ: ২ সংখ্যা বা সংখ্যক।
[সং. নবন্]। বিণ: -ম্র—নষ্ট, বিশৃঙ্খল,
তছনছ।

নম্র—বি: লইয়া যাওয়া; পাওয়াইয়া দেওয়া;
বাণন, ক্ষেপণ। [সং. √নী + অন(ভা)]।

নম্র—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √নী + অন (গে)]।
বিণ: -গোচর—দৃষ্টিগতবর্তী। বি: -চকোন্ন—
দৌন্দর্ভরূপ জ্যোতির্সাপারী নেত্র, রূপময় চক্ষু।

বি: -জল, -নীর—অক্র। বি: -ঠান—অপাঙ্গ-
দৃষ্টি, চোখের ইশারা। বি: -ভাঙ্গা—চক্ষুর মধ্যস্থ
ভারকার স্তায় অঙ্গবিশেষ। বি: -বাণ—নয়নরূপ
বাণ; চিত্তচাক্ষু্যাকর দৃষ্টি, কামোদ্দীপক চাহনি।
বি: -দ্বাণ—চক্ষুর ভারক।

নমনজুলি—বি: (মচ. পথিপার্শ্ব) অপরিসর
জলনালী [?]—জুলি ভ্রঃ।

নমনস্ব, নমনস্ব—বি: হৃদয় হৃদী কাণ্ড-
বিশেষ। [হি. নমনস্ব]।

নমনা—বি: চক্ষু; অপাঙ্গদৃষ্টি, কটাক্ষ (নয়না
হানা)। [হি:]।

নমনা—নয়নীর অগ্ররূপ ('চেয়ে না নুনয়না':
কাজি)।

নয়নানন্দ—(১)বি: দৃষ্টির আনন্দ। (২)বিণ:
দেখিলে আনন্দ ভয়ে এরূপ। [সং. নয়ন +
আনন্দ]।

নরনাড়িয়ার—বিণ: চক্ষুর স্খীতিকর; প্রিয়বর্ণন। [সং. নয়ন_২ + অন্ডিরাম]।

নয়ননী—বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নয়নবিশিষ্ট (হৃদয়নীর)। [নয়ন_২ ত্রঃ]।

নয়নোপাত্ত—বি: চক্ষুর কোণ, অপাক। [সং. নয়ন_২ + উপাত্ত]।

নয়্য—বিণ: নূতন; নব্য, আধুনিক। [হি. < সং. নব]। নয়্য পয়সা—ভারতের নিম্নতম মূল্যের মুদ্রাবিশেষ।

নয়ান—নয়ন-এর কোমল রূপ।

নয়ানজ্বলি—নয়নজ্বলি-র রূপভেদ।

নয়_২—বি: সারি, জেরী, পঙ্ক্তি। [সং. লহরি—তু. ক্ষা. নহর]। বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নরী—পঙ্ক্তিবিশিষ্ট (সাতনরী হার)।

নয়_৩—বি: মানুষ; পুরুষ মানুষ; ঋষিবিশেষ; (বাং.) মর্দা (নয় হরিণ)। [সং. √নৃ + অ (তৃ)]। বি(ক্রী): নারী। বি: -কঙ্কাল—মানবদেহের অস্থিময় কাঠাম। বি: -কপাল—মড়ার মাথা। বি: -নারায়ণ—পৌরাণিক ঋষিদের বাহারা ত্রিকূট ও অজু ন রূপে জগৎগ্রহণ করেন; মানুষের রূপে পরমেশ্বর, ত্রিকূট। বি: -দেব—মানুষ-রূপী দেবতা, ভাস্কর। বি: -পাতি—নৃপতি, রাজা। বি: -পশু—পশুও হৃদয়হীন আচরণকারী মানুষ। বি: -পিশাচ—পিশাচের স্থায় জঘন্ত প্রকৃতিবিশিষ্ট মানুষ। বি: -পুঙ্খব—মানবশ্রেষ্ঠ। বি: -শ্রেষ্ঠ—প্রাচীন যজ্ঞবিশেষ যাহাতে মানুষ বলি দেওয়া হইত। বি: -জ্যোত—বর্তাধায়, পৃথিবী। বি: -সমাজ—মানুষের সমাজ; মানব-সম্প্রদায়। বি: -সিংহ, -হরি, নৃসিংহ—মাথা হইতে কোমর পর্যন্ত নরাকৃতি এবং কোমরের নিম্নদেশ সিংহাকৃতি বিকুর অবতারবিশেষ, নৃসিংহ-অবতার; নরশ্রেষ্ঠ। বি: -সুন্দর—(বাং.) নাপিত।

নরক—বি: পাপীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্ত বা আবর্জনাপূর্ণ স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √নৃ + অক (ধি)]। বি: -কুন্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহ্বর বাহার মধ্যে পাপীদের চুইয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়; (আল.) অত্যন্ত জঘন্ত ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

গুলজার—(ব্যঞ্জে) বিভিন্ন পানীয় বা দুর্ভুজের সমাবেশে আসির সরগরম। বি: -ঘন্ত্রণা—পাপের শাস্তিযন্ত্রণ নরকে যে কষ্ট ভোগ করিতে হয়; (আল.) অসহ যন্ত্রণ। বিণ: -সু—পাপের ফলে নরকে গত বা অবস্থিত।

নরকাস্তক—বি: নরকাতর-বধকারী বিষ্ণু। [সং. নরক + অস্তক]।

নরদামা, নরদামা—যথাক্রমে নরদামা ও নরদামা-র বানানভেদ।

নরদামা—বিণ: কোমল (নরম শরীর); মৃদু (নরম হৃদয়); শান্ত, অমৃগ (নরম মেজাজ); স্নেহ যার। দয়া অনুকম্পা প্রভৃতি কোমল প্রকৃতিবিশিষ্ট (তাহার মনটি ভারী নরম); অনুকূল, দয়ার্থী (মন নরম হওয়া); শিথিল, ঢিলা (বানান নরম হওয়া); ধনীভূত নহে এমন (নরম পাকের সন্ধেণ); অপ্রবল, কমজোর (তাকে নরম পেয়ে সবাই ছালায়); হ্রাস (জর নরম পড়া); স্নিগ্ধ (নরম আলো)। [ফা. নরম]। -গরম—(১)বিণ: মিঠে-কড়া; (২)বি: মিঠে-কড়া কথা (নরম-গরম গুনান)। ক্রি: নরমা—নরমান। নরমান, নরমানো—(১)ক্রি: নরম হওয়া বা করা; (২)বি.বিণ: উষ্ণ অর্থে।

নরা—নয়_২-এর বিকৃত রূপ ('নরা গজা বিশেষ শয়' : খনার বচন)।

নরাম—বি: অতিশয় হীন মানুষ। [সং. নয়_২ + অধম]।

নরাধিপ—বি: নরপতি, রাজা। [সং. নয়_২ + অধিপ]।

নরাস্তক—(১)বি: ঘম। (২)বিণ: নরবাস্তক। [সং. নয়_২ + অস্তক]।

নরী—নয়_২ ত্রঃ।

নরুন—বি: নথ কাটিবার অস্ত্রবিশেষ। [সং. নথদারণ বা নথরঞ্জনী]। বিণ: -পেড়ে—নরনের স্থায় সূত্র পাড়বিশিষ্ট।

নরেন্দ্র, নরেশ—বি: নৃপতি, রাজা; শ্রেষ্ঠ নর। [সং. নয়_২ + ইন্দ্র, ঈশ]।

নরোত্তম—বি: শ্রেষ্ঠ নর; নারায়ণ, ত্রিকূট। [সং. নয়_২ + উত্তম]।

নর্তক—বিণ:বি: নৃত্যকারী; নৃত্যজীবী, নট। [সং. √নৃ + অক (তৃ)]। বি(ক্রী): নর্তকী।

আদিতে নয়-, নয়ন- ও নয়-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত বথাক্রমে

নয়_১, নয়ন_২ ও নয়_২ ত্রঃ।

নর্ডন—বি: নাচন; নৃত্য, নাচ। [সং. √নৃত্+অন (তা)]। বিণ: নর্ডন্ত—নাচিতেছে বা নাচান হইয়াছে এমন; কল্পিত, আশ্বাসিত।

নর্দা, নর্দা—বি: পয়ঃপ্রণালী, ড্রেন। [দেশী]।

নর্দ—বিণ: নর্দিত। [সং. √নর্দ+ত]।

নর্দ (নর্দ)—বি: জোড়া; রজ, কোতুক; প্রমোদ-বিহার; বিলাস। [সং. √নৃ+ক্ (ণে)]। বি: -নর্দা, -নর্দারী, -নর্দানী—জোড়াসজ্জী। বি: -নর্দিত, -নর্দিত—জোড়াসজ্জী; বিদূষক; পারিষদ, মোহাবে।

নর্দা—বি: বিক্ষাপর্বত হইতে নিঃসৃত নদীবিশেষ, রেবা নদী। [সং. নর্দন+ √পা+অ+আ]।

নল—বি: চোত্র, পাইপ, কাঁপা পণ্ড; দৈর্ঘ্যের ব্যাপবিশেষ; তৃণবিশেষ, শরগাছ; মমরঙার কাষী; সেতুবন্ধ রাসের সাহায্যকারী বানর-বিশেষ। [সং. √নল্+অ (র্ড)]। বি: -নল—টিউবওয়েল (tubewell)। ক্রি: নল ঢালা—হারান জিনিস বা উহার অপহারকের সন্ধানার্থ মরগারা নল চালিত করা। বি: নলী, নলিকা—ডাঁটা; চোঙ্গা; নল; নাড়ি।

নলকে—নালিকা-র কথা রূপ।

নল্য—(১)বি: নলের স্তায় সরু হাড় বা অঙ্গ (পায়ের নল্য)। (২)বিণ: নলবিশিষ্ট বা চোঙ্গা-বিশিষ্ট (দোনলা)। [সং. নল+বাং আ]।

নল, নলী—বি: ছোট নল (হাতার নলি); ছোট নলের স্তায় হাড় বা অঙ্গ (হাতের নলি, পাঠার নলি); ছোট নলের স্তায় লম্বা পশুপক্ষীর নখ। [সং. নল+বাং. ই, ঙ্গ]।—নল-ও প্র:।

নলিকা—নল প্র:।

নলিচা—বি: হকার যে পণ্ডের উপর কলিকা বসান হয়। [ফা. নাইচা]।

নলিন—বি: পদ্ম। [সং. √নল্+ইন (র্ড)]। বি: (স্ত্রী): নালিনী—পদ্মিনী, পদ্মসমূহ; যে স্থানে যথেষ্ট পদ্ম জন্মে; (বাং.) পদ্ম।

নলী—নল ও নলি প্র:।

নলেন—বিণ: খেজুরের নূতন রসে প্রস্তুত (নলেন শুড়)। [তু. নূতন]।

নলর—বিণ: নাশপীল, অনিত্য, অস্থায়ী। [সং. √নল্+বর (র্ড)]। বি: -জা।

নল্ট—বিণ: নাশপ্রাপ্ত, ধ্বংসপ্রাপ্ত (নল্ট রাজা বা প্রাণ); অপব্যয়িত (টাকা নল্ট হওয়া); ব্যর্থ, বিফল (পরিভ্রম নল্ট হওয়া); পণ্ড (কার্ভ নল্ট হওয়া); বিকৃত, দোষযুক্ত (নল্ট ছদ্ম, নল্ট স্বভাব);

অসৎ, দুষ্ট (নল্ট মেয়েমানুষ); লুপ্ত, হারাইয়া গিয়াছে এমন (নল্ট ধন বা চেতনা)। [সং. √নল্+ত (র্ড)]। বি: -নল্ট—ভাড়াসের কুকচতুর্ধীর বা গুরুচতুর্ধীর চন্দ্র বাহা দেখিলে ঘোষ হয়। বিণ: -নল্ট—হতচেতন, সংজ্ঞাহারা। বিণ: -নল্ট—দুঃস্থিতি; দুঃস্থভাব। বিণ. বি(স্ত্রী): নল্টা—কুচরিত্রা, ভ্রষ্টা, কুলটা। বি: নল্টাম, নল্টাছ, নল্টামো—দুঃস্থিতি, বদমাশি। বি: নল্টোছার—লুপ্ত বা হারান বস্তুর পুনঃপ্রাপ্তি।

নস—নহা প্র:।

নসিন, নসীব—বি: ভাগ্য, অদৃষ্ট। [আ. নসীব]। নল্য (কথা) নলি—বি: নাসারসে লণ্ডা হয় এমন তামাকচূর্ণ; (বাক্যে) অতি সামান্ত পরিমাণ কোনও ব্রব্য (এই টাকা আমার কাছে নস্ত বা নস্তি)। [সং. ২]।

নস্যৎ—অব্য: তুচ্ছ; বাতিল, অপলাপ; মিথ্যা বা সম্পূর্ণ উপেক্ষণীয় বলিয়া প্রমাণিত (সকল নজির নস্যৎ হয়ে গেল)। [সং. ন স্ত্যৎ]।

নহ—নহা প্র:।

নহবত—নওবত-এর রূপভেদ।

নহর—বি: পাল। [আ. নহর]।

নহলা—বি: নয়-কোঁটা-যুক্ত খেলবার তাস। [ফি. নহলা]।

নহলি, নহলী—বিণ: (প্রা. বাং.) নূতন, নবীন ('নহলী যৌবন': শ্রীকী.)। [প্রা. নয়ল < সং. নব]।

নহা—ক্রি: না হওয়া। [বাং. না+ √হ+আ]।

নহি, (কথা.) নই, (অপ্র. ও কোমল) নহু, নহু—অব্য: (প্রা. বাং.) কখনই নহে। ক্রি: নহিস, (কথা) নস—হস না। ক্রি: নহ, (কথা) নও—হও না। ক্রি: নহে, (কথা) নয়—হয় না। ক্রি: নহেন, (কথা) নন—(মধ্যম ও প্রথম পুরুষে) হন না। নহিলে—অব্য: নচেৎ, নতুবা, অসম্ভব। [বাং. না+হইলে]।

নহু, নহু, নহে, নহেন—নহা প্র:।

না—১—নৈর্গর্ভক উপসর্গবিশেষ (নাহক, নারাজ, নাবালক)।

না—২—বি: (প্রায়ে) নোকা। [সং. নৌ]।

না—৩—অব্য: ক্রিয়ার অঘটনসূচক (হবে না); অমতসূচক (তায় সন্দেহই না); প্রশ্নের নেতিবাচক উত্তর (তুমি কি যাবে? না); অনুসোধ বা আদরসূচক (আমায় যেতে পাও না লক্ষ্মীটি, অঙ্কটা কয় না); সংশয় সন্দেহ বা অনিশ্চয়তা-

নূচক (রোদ উঠবে না—না ?) ; অভাব বা আধিক্যনূচক (ক্ষেত্রে কত না হুণ, রাজার কত না সেত্ৰ) ; প্রহ বা বিষয়নূচক (ঝেড়োতে ঘাবে না ? সেকি আজও গেলে না !!) ; অথবা, কিংবা (কিছুই নেই—না অর না বহু) ; ব্যতীত, বিনা (না বুরিহা) ; স্বকথিত প্রহ ও উক্তরের সংযোগবাচক (অর্থ কি ? না অনর্থের মূল) ; নেতিবাচক (না-খম্মী) ; ছড়া বা গাথার স্বার্থে প্রযুক্ত ('কোন না কাম করে') । [সং. ন] ।
বিণঃ—**নহী**—(বিজ্ঞা.) negative ।

নাই_১—অব্যঃ কিয়র অঘটননূচক (যায় নাই) ; প্রহনূচক (আসে নাই ?) । [না+ইয় ?] ।

নাই_২—বিঃ আশকারা, প্রপ্রঃ । [সং. নৈহ > নেহ > নেই, নাই] ।

নাই_৩—বিঃ নাতি ; চক্রাদির কেল্লমূল ; কৌলক ; কামারের নেহাই । [সং. নাতি] ।

নাই_৪—বিঃ নাপিত । [সং. নাপিত] ।

নাই_৫—ক্রিঃ হ্রান করি । [সং. √নাই] ।

নাই_৬—(১)ক্রিঃ আছে না বা আছেন না (আমার টাকা নাই, তিনি এখানে নাই) । (২)বিণঃ অবিদ্বান (নাই-মায়া) ; অভাবে পীড়িত (নাই-ঘরে থাই) । [\leq সং. ন+√অনু] ।

নাই-ঘরে খাই—অভাবের সংসারে পরিজনদের পেটুকণন ।

নাই-আঁকড়া—বিণঃ একগুঁয়ে, নাছোড়বান্দা । [বাং. নাতি (=ঢাকার কেল্পে অবস্থিত পিণ্ড) > 'নাই'+আঁকড়া] ।

নাইনোজেন—বিঃ মৌলিক গ্যাসবিশেষ, যবকার-জান । [ইং. nitrogen] ।

নাইয়া—বিঃ নাবিক, মাঝি । [সং. নাবিক] ।

নাও—নাও নেও-র রূপভেদ ।

নাওরা, নাহা—(১)ক্রিঃ হ্রান করা । (২)বিঃ হ্রান । (৩)বিঃ হ্রাত । [সং. √হা+বাং. আ] । -নো—

(১)ক্রিঃ হ্রান করান ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে ।

নাঃ—নাও-র প্রবলতর রূপ ।

নাক_১—বিঃ নর্স, আকাশ । [সং.] ।

নাক_২—বিঃ নাসিকা, নাসা, স্রাণেল্লির । [সং. নাসিকা বা নক্] । ক্রিঃ নাক উঁচান, নাক বাকান—(আল.) ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা ।

ক্রিঃ নাক **জাড়া**—নাসাস্রুত হইতে দেখা বাহির করিয়া ফেলা । ক্রিঃ নাক **ঠেপা**—(আল.) ঘৃণা প্রকাশ করা ; (ব্রাহ্মণবিশেষ আত্মিকের

অনুসরণে) পূজা-আত্মিকের ভান করা । ক্রিঃ নাক **বি'খান**—নাকছাষি নৌলক প্রকৃতি গহনা পরিবার জন্ত নাসিকার ছিদ্র করা । ক্রিঃ নাক **জলা**—স্বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ যীর নাসিকা বর্ধন করা । ক্রিঃ নাক **নিটকান**—ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা । বিণঃ—**আটা**—ছিন্ননাস ; (আল.) বেহালা, নির্লজ্জ । বিঃ—**অন্ত**, **নাকে-খত**—স্বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ ভূমিতলে যীর নাসিকা বর্ধন । বিঃ—**ছানি**—নাসিকার অলঙ্কারবিশেষ । ক্রিঃ নাকে-**মুখে গোজা**—অতি ক্রুত আহার করা । নিজেই এক কেটে পরের বাহ্যভঙ্গ করা—পরের ক্ষতি করিবার জন্ত নিজের সমুৎক্ষতি করা । বিণঃ নাকে-**কাধুনে**—(সচ. তুচ্ছ কারণে বা অকারণে) নাকিহুরে কৈমিতে খড়াভ, হেমধেবনে । বিঃ নাকে-**কায়া**—খোনা হুরে ক্রন্দন ; বারনা বা আবদার লইয়া কৃত্রিম ক্রন্দন ।

নাক-কাটা, **নাক-খত**—নাক্ ২য় ।

নাকচ—বিণঃ রদ, রহিত, বাতিল (নাকচ করা) । [ফা. নাকিস] ।

নাকছাষি—নাক্ ২য় ।

নাকফা, **নাকরা**—নাকফা-র রূপভেদ ।

নাকসাট—বিঃ (প্রা. বাং.) নাসিকা-পর্জন । [নাক্ ২য়—'পাকসাট'-এর দৃষ্টান্ত] ।

নাকা_১—বিণঃ খোনা, নাকী । [বাং. নাক্ + আ] ।

নাকা_২—অব্যঃ (প্রাদে.) মত, সদৃশ । [দেশী] ।

নাকাড়া—নাকারার রূপভেদ ।

নাকানি-চুবানি, **নাকানি-চোবানি**—বিঃ জনের মধ্যে হাবুডুপ খাওয়ার অবস্থা ; (আল.) কাজের চাপে নিঃবাসটুকু পর্বন্ত কেলিবার অবকাশ না পাওয়ার ভাব । [বাং. নাক্ + আনি+চুবা+আনি] ।

নাকারা—বিঃ দ্রুত ঢাকজাতীয় বাজবন্ত্রবিশেষ । [আ. নককারা] ।

নাকাল—(১)বিণঃ জন্ম ; হরহান, আন্ত । (২)বিঃ নিগ্রহ, নাকানি-চোবানি, বিলম্বন শাস্তি । [আ. নকাল] ।

নাকি_১—অব্যঃ প্রহ সম্বন্ধে অনুমান প্রকৃতি ভাব-ব্যঞ্জক, নহে কি, তাই কি, সভ্য কি । [ই. সং. কিংহু] ।

নাকি_২, **নাকী**—বিণঃ নাক হইতে উজ্জ্বলিত, খোনা, অস্বাভাবিক (নাকি হুজ) । [বাং. নাক্ ২-

+ই। বি: -কামা—খোনা হুরে ক্রন্দন ; কৃত্রিম ক্রন্দন, যারাকামা।

নাকুয়া, নাকু—বিণ: অনুনাসিক (নাকুয়া কথা) ; নাক বড় এমন, ভুলনাসিক ; নাকী হুরে কথা বলে এমন (নাকুয়া লোক)। [বাং. নাক_২ + উয়া > ৩]।

নাকে-খত, নাকে-কাঁদুনে, নাকে-কামা—নাক্‌ প্র:।

নাকর, নাকটিক—বিণ: নক্ষত্র-সম্পর্কিত। [সং. নক্ষত্র + অ. ইক]। বিণ(স্ত্রী): নাকটিকী। নাকর বৎসর—সূর্যের নক্ষত্র-পরিভ্রমণ-অনুসারে গণিত বৎসর (এই বৎসরে ৩৬৫ দিন ৬ ঘণ্টা ৯ মিনিট ৯৬ সেকণ্ড হয়), Sidereal year।

নাখোনা, নাখুনা—বি: জাহাজের কাণ্ডান বা অধ্যক্ষ ; যে ব্যক্তি জাহাজযোগে আমদানি রপ্তানি করে ; মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ। [ফা. নাখুনা]।

নাখোশ, নাখুশ—বিণ: অখুশী, অপ্রসন্ন। [ফা. নাখুশ]।

নাগ—বি: সাপ ; হাতি (দিগ্‌নাগ)। [সং.]। বি(স্ত্রী): নাগী, (বাং.) নাগিনী। বি: -কেশর, নাগেশ্বর—পুষ্ণবিশেষ বা তাহার গাছ। বি: -দন্ত—হাতির দাঁত ; দেওয়ালে লাগান পেরেক বা ছোট আলনা। বি: -পঙ্কজী—প্রাবণমাসের গুরুপক্ষমী বা আষাঢ়মাসের কৃকপক্ষমী যখন মনসাপূজা ও নাগপূজা হয়। বি: -পাশ—পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বরুণের অস্ত্র যাহা ছাড়িলে নাগে বেড়িয়া ধরে বলিয়া বিবাস। বি: -পুষ্প—নাগকেশর। বি: -মাতা (-তৃ)—কন্যা ; মনসা। বি: -রাজ—অনন্ত বা বাহুকি নাগ। বি: -লোক—পাতাল। বি: জন্ম নাগ—অনন্ত বাহুকি পদ্ম মহাপদ্ম তক্ষক কুলীন কর্কট শব্দ : এই অষ্টসর্প।

নাগর—(১)বি: প্রণয়ী ; রসিক বা লম্পট পুরুষ। (২)বিণ: নগরস্বত্বীয়, নাগরিক ; নগরবাসী ; দেবনাগর (অক্ষর)। [সং. নগর + অ]। নাগরী—(১)বি(স্ত্রী): প্রণয়িনী ; রসিকা রমণী ; (২) বিণ: নগরবাসিনী। বি: -দোলা—নিচ হইতে উপরে ঘুরপাক খাইবার দোলনাবিশেষ।

নাগরজ—বি: নারজা-লেবু। [সং.]।

নাগরী—বি: চর্চনির্মিত পাছকাবিশেষ। [দেশী]।

নাগরাজ, নাগরাজী—বি: নাগরের ভাব ; প্রণয়-

চাতুর্ঘ ; লাম্পট ; রসিকতা। [সং. নাগর + বাং. আলি, আলী]।

নাগরি—বি: নাটির কলসীবিশেষ (গুড়ের নাগরি)। [দেশী]।

নাগরিক—(১)বিণ: নগর বা শহর স্বত্বীয় ; শহুরে ; পৌর ; রাষ্ট্রীয় (নাগরিক অধিকার)। (২)বিণ:বি: নগরবাসী। (৩)বি: প্রজা (ভারতের নাগরিক)। [সং. নগর + ইক]। বিণ(স্ত্রী): নাগরিকী। (বাং.) বিণ:বি(স্ত্রী): নাগরিকা—নগরবাসিনী।

নাগরী—নাগর প্র:।

নাগরী—বি: দেবনাগর অক্ষর। [সং.]।

নাগা—বি: উলঙ্গ সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। ভারতের পর্বতবিশেষ ; উক্ত পর্বতবাসী প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং. নগ্ন]।

নাগাড়—(১)বিণ: ক্রমাগত, অবিভ্রান্ত (নাগাড় তিনমাস)। (২)বি: অবিচ্ছেদ (এক নাগাড় বৃষ্টি বা কান্না)। [< সং. লগ্ন]। ত্রি-বিণ: নাগাড়ে—অবিভ্রান্তভাবে।

নাগাদ, নাগাড—অব্য: অবধি, পর্যন্ত (শেষ নাগাদ)। [আ. লাগায়ৎ]।

নাগাল—বি: নৈকট্য, সন্নিধান, অধিগম্যতা, পৌছ, স্পর্শ। [বাং. লাগ + আল]।

নাগিনী, নাগী—নাগ প্র:।

নাগেন্দ্র—বি: ত্রৈবাক্ত ; অনন্ত নাগ। [সং. নাগ + ইন্দ্র]।

নাগেন—বি: অনন্ত নাগ বা শেষনাগ ; শিবলিঙ্গ-বিশেষ ; প্রসিদ্ধ বৈষ্ণবকরণ। [সং. নাগ + ইন্দ্র]।

নাগেশ্বর—নাগ প্র:।

নাঙ, নাঙ্—বি: উপপতি। [সং. নগ্ন]।

নাঙ্গা—বি: নগ্ন, উলঙ্গ ; অনাবৃত। [হি. নাঙ্গা < সং. নগ্ন]।

নাচ—বি: নৃত্য ; (বিষ্ণুপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, লাকালাকি, অস্থিরতা। [প্রাকৃ. নচ্চ < সং. নৃত্য]। বি: -আলী, -উলী, -ওয়ালী—পেশাদার নর্তকী, বাইজী। বি: -ঘর—যেখানে নাচা হয়, রঙ্গমঞ্চ। বি: -ন, -মি, নাচানি—নৃত্যকরণ, নৃত্য ; (বিষ্ণুপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, অস্থিরতা। -নী, নাচুনী—(১)বি: নর্তকী ; (২)বিণ: নৃত্য-কারিণী ; নৃত্যভঙ্গিমুক্ত (নাচুনী দ্বন্দ্ব)। নাচিয়ে—(১)বিণ: নৃত্যকারী ; (২)বি: নর্তক। বিণ: নাচানে—নৃত্যকারী।

নাচা—(১)ত্রি: নৃত্য করা ; স্পষ্টিত হওয়া (চোখ

নাচা); হর্ষোৎফুল্ল হওয়া ('হৃদয় আমার নাচে রে : রবীন্দ্র); উত্তেজিত হওয়া, মাতিয়া উঠা (পরের কথায় নাচে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. নাচ + আ]। **নাচেতে এসে বোমটা**—কপট বা বৃথা লজ্জা। **ক্রিঃ নাচিয়া উঠা**, (কথা) **নেচে উঠা**—(আল.) অত্যন্ত উন্নতি হওয়া। **-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ নৃত্য করান; স্পন্দিত করান; হর্ষোৎফুল্ল করা; উত্তেজিত করা; দোলান, নাড়ান (পা নাচান, ছেলে নাচান); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **বিঃ -কোনা**—(বাক্যে) অস্বাভাবিক অকল্পিত; অসার জাঁক বা বাগাড়ম্বর।

নাচাড়ি, নাচাড়ী—**লাচাড়ি**-র প্রাদে. রূপ।

নাচার—বিণঃ নিরুপায়, অসহায়। [কা. নাচারহ্.]।

নাচি—বিণঃ ধাতুপাত প্রভৃতি জড়িবার জন্ত পেরেকবিশেষ, বড় পেরেকবিশেষ, rivet। [দেশী]।

নাচিরে, নাচুনি, নাচুনী, নাচুনে—নাচ ভঃ।

নাছ—বিণঃ পশ্চাদ্বিকৃত, খিড়কির (নাছ ছয়ার)। [ভু. হি. নহ্.]।

নাছোড়—বিণঃ ছাড়ে না এমন, একগুঁয়ে, জেদী, নেই-আকড়া। [হি. নাছোড়্.]। **বিঃ -বান্ধা**—একগুঁয়ে লোক, যে কিছুতেই ছাড়ে না [বাং. নাছোড় + কা. বান্ধাহ্.]।

নাঙ্গনে—বিঃ শজিনা-জাতীয় ডাঁটাবিশেষ। [২—ভু. শজিনা]।

নাঙ্গানি—অব্যঃ নাহি জানি, কি জানি, কে জানে, বোধ হয়, সম্ভব বা সংশয়ের ভাব-প্রকাশক। [নাঙ + জানি]।

নাঙ্গম—বিঃ মুসলমান শাসনকর্ত্তা (নবাব-নাঙ্গম)। [আ. নাজীম]।

নাঙ্গর—বিঃ আদালতে উচ্চ কেরানীবিশেষ। [আ. নাজীর]।

নাঙ্গহাল—বিণঃ নাতানাবু; শ্রান্ত-রাস্তা; হর-রান। [আ. নাজা' + হাল]।

নাঞ—নাঞ-র প্রাচীন বানান।

নাট—বিঃ নৃত্য; অভিনয়; লীলা ('সাক্ষাৎ দ্রুতর ভূমি, কে বুঝে তোমার নাট'—৫৫.৫.)। **রঙ্গ-কোটুক** ('দেখিতে আইশু নাট : ভা.৫.) (বাং.) **রঙ্গমঞ্চ** ('ভবের নাটে')। [সং. নট + অ]। **বিঃ -দ্রাবিড়**—দেবদ্বিপের সমুদ্রস্থ গৃহবিশেষ যেখানে বিগ্রহের স্ত্রীতর্পে নৃত্যগীত করা হয়।

নাটক—বিঃ অভিনয়বাগ্য; দৃশ্যকাব্য। [সং. নট + অক (ভূ)]। **বিণঃ নাটকীয়**—নাটক-সম্বন্ধীয়, অস্বাভাবিক ও আকস্মিক (নাটকীয় পরিবর্তন বা আবির্ভাব, কৃত্রিম হাবভাবপূর্ণ)।

নাট্য—বিঃ গোলাকার ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [সং. লতাকরজ]।

নাট্য—বিণঃ বেটে। [হি.]।

নাটাই—বিঃ তাঁত বুনিবার বা ঘুড়ি উড়াইবার স্ত্রী জড়ানর জন্ত ব্যবহৃত চরকিবিশেষ। [দেশী]।

নাটিকা—বিঃ (প্রধানতঃ চার অঙ্কের) ক্ষুদ্র নাটক। [সং. নাটক + আ]।

নাটুকে—বিণঃ নাটক-রচয়িতা (নাটুকে রাম-নারায়ণ); নাটকীয়। [সং. নাটক + বাং. ইয়া > এ]। **বিঃ -পনা**—অভিনেতৃহীন কৃত্রিম হাবভাব।

নাটুয়া—বিণ.বিঃ নট, নটক; অভিনেতা। [সং. নাট + বাং. উয়া]।

নাট্য—বিঃ নাট-গান-বাঁজন; অভিনয়; নৃত্য-ক্রিয়া; নাটক। [সং. নট + য়]। **বিঃ -কন্ডা**—নৃত্য-গীত-বাঁজের বিভাগ; অভিনয়-বিভাগ। **বিঃ -দ্রাবিড়**, **-দ্রাবী**—যেখানে নটেরা কলা-কৌশল প্রদর্শন করে, রঙ্গালয়; প্রেক্ষাগৃহ। **বিঃ নাট্যাচার্য**—নটদের শিক্ষক। **বিঃ নাট্য-ভিনয়**—নাটক অভিনয়।

নাড়া—(১)বিঃ বাঁটা, কাঁকানি (মুখনাড়া); সঞ্চালন, আন্দোলন (হাত-নাড়া)। (২)ক্রিঃ আন্দোলিত বা সঞ্চালিত করা (হাত নাড়া); ঘোঁটা (চামচ দিয়ে নাড়া); ঘাঁটা, বিশৃঙ্খল করা (কাগজপত্র নাড়া), বাঁজান (ঘণ্টা নাড়া); হানচুত বা অপসারিত করা (সিংহাসন থেকে বিগ্রহকে নাড়া); চটা করা (শাপ্ত নাড়া)। [সং. নড়া + বাং. আ]। **বিঃ -চাড়া**—ঘাঁটাঘাঁটি; সঞ্চালন; হানপরিবর্তন, হানচুতকরণ (রৌপ্যকে নাড়াচাড়া), বারংবার বিচার (মনে-মনে নাড়া-চাড়া)। **-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ নাড়া, (ক্রি.)-র অমুরূপ, (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। **-নাড়ি**—(১)বিঃ ক্রমাগত হানপরিবর্তন বা হানচুতকরণ; (২)ক্রিঃ আন্দোলিত বা হানচুত করা; সরান, নাড়ান; (৩)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

নাড়া—বিঃ ধানকাটার পর ধানগাছের যে অপ্রয়োজনীয় অংশ জমির মধ্যে প্রোথিত থাকে; থড়। [সং. নাড়]। **বিণ.বিঃ -বুনে**—নাড়া অর্থাৎ থড়ের বনের লোক, চাষা; (আল.) বুর্খ, অজ্ঞ

অরসিক। বড় ছিল নাড়াবুনে হল সব কেন্দ্রনে
—বত সব অরসিক মর্দা বা কর্তৃক লাভ
করিয়াছে।

নাড়ি, নাড়ী—বি: ধমনী, রক্তবাহী শিরা; (আয়ু.)
বাত পিত্ত কফ: মানবদেহের এই ত্রিবিধ অবস্থা-
জ্ঞাপক ধমনী; গর্ভনাড়ী যাহার সহিত ক্রম-
মধ্যস্থ বা সন্ধ্যাপ্রসূত শিশু সংযুক্ত থাকে। [সং.]।
ক্রি: নাড়ি কাটা—সন্ধ্যাপ্রসূত শিশুর গর্ভনাড়ি
ছেদন করা। **ক্রি: নাড়ি জুড়া**—ক্ষুধায় অস্থির
হওয়া। **ক্রি: নাড়ি দেখা**—রোগীর নাড়ীর স্পন্দন
অনুভব করিয়া তাহার অবস্থা বিচার করা। **ক্রি:**
নাড়ি মরা—আহারের শক্তি হ্রাস পাওয়া।
নাড়ি ছেঁড়া ধন—সন্তান। বি:—জ্ঞান—হৃদয়।
রোগীর নাড়ীস্পন্দন অনুভব করিয়া তাহার
অবস্থা-নির্ণয়ের ক্ষমতা। বিণ:—টেপা—রোগীর
নাড়ী দেখে এমন; (অবজ্ঞায়) চিকিৎসা ব্যবসায়ী
(‘নাড়ীটেপা ডাক্তার’ রবীন্দ্র)। বি:—নক্ষত্র—
জন্মনক্ষত্র; আগাগোড়া সমস্ত সংবাদ, জন্মাবধি
সকল তথ্য।

নাড়ু—নাড়ু-র অধিকতর চলিত রূপ।
নাড়ুজামাই, নাড়নী, নাড়বো—নাতি ভ্র:।
নাতি—বি: পৌত্র বা দৌহিত্র, পুত্রের বা পুত্র-
স্থানীরের কিংবা কন্যা বা কন্যাস্থানীর পুত্র।
[সং. নপু.]। বি:—জামাই, (কথা) **নাড়ুজামাই**—
নাতিবীর স্বামী। বি(স্ত্রী):—বী, (কথা) **নাড়নী**—
পৌত্রী বা দৌহিত্রী। বি:—বো, (কথা) **নাড়বো**—
নাতির স্ত্রী।

নাতি—বিণ-বিণ: অনতি, অধিক নহে এমন
(নাতিদীর্ঘ, নাতিধ্ব, নাতিব্রহ্ম, নাতিমূল)। [সং.
ন + অতি]। বিণ:—**নাতিতাক**—বেশী ঠাণ্ডাও নয়
বেশী গরমও নয় এমন। বি:—**নাতিতাকমণ্ডল**—
উত্তর বা দক্ষিণ হিমমণ্ডল ও গ্রীষ্মমণ্ডলের মধ্যবর্তী
অঞ্চল যেখানে মীত বা গ্রীষ্ম কোনটাই প্রবল
নহে, temperate zone।

নাথ—বি: প্রভু, স্বামী, অধিপতি (জগদ্রাধ);
পালক, রক্ষক (নরনাথ, দীননাথ)। [সং.]।

নাথ—বি: শব্দ, স্বনি, গর্জন। [সং. √নথ + অ
(ভা)]। **ক্রি: নাথা**—(কাব্য) গর্জন করা (‘নাথে
কাদম্বিনী’: মধু)। বিণ:—**নাথিত**—জ্বলিত,
শব্দিত। বিণ: **নাথী** (-ক্‌নি)—শব্দকারী, গর্জন-
কারী। বিণ(স্ত্রী): **নাথিনী**।

নাথ—বি: (প্রধানত: পবাদি) পত্তর বিঠা।
[সং. লভ]। **ক্রি: নাথা**—(পবাদি) পত্ত কর্তৃক

মলতাগ করা। বি: **নাথি**—জুড় প্রাণীর বিঠা
(ইঁদুরের নাথি)।

নামন, নামনা—বি: মোটা খুঁট বা লাঠি। [দেশী]।
বি: **নামনবাড়ি**—মোটা লাঠি।

নামা—**নাম** ১, ২ ভ্র:।

নামা—বি: বড় জালা বা গামলা। [সং. নম্মা]।

বিণ:—পেটা—নামা অর্থাৎ জালার স্থায় পেট-
ওয়ালা, মূলোদর।

নামি—**নাম** ২ ভ্র:।

নামিত, নামিনী, নামী—**নাম** ২ ভ্র:।

নামদুসন্দুস—বিণ: মোটামোটা, গোলগাল, হুটে-
পুটে। [দেশী]।

নামেয়, নামা—বিণ: নদীজাত; নদীসম্বন্ধীয়।
[সং. নদ বা নদী + এয়; নদ + য]।

নামকপথী—বিণ.বি: গুরু নানক কর্তৃক প্রবর্তিত
শিখধর্মাবলম্বী।

নানা ১, (কথা) **নানান, নানান**—বিণ: অনেক বহু;
বিভিন্ন, বিবিধ। [সং. ন + নাক]।

নানা ২—বি: মাতামহ। [হি:]। বি(স্ত্রী): **নানী**—
মাতামহী।

নাম্বী—বি: কাব্য-নাটকাদির প্রারম্ভে
হুমস্পন্নতা-কামনাপূর্বক দেবতাদির স্তুব বা
মঙ্গলাচরণ। [সং. √নম্ + পিচ + ই (ভূ) + ঙ]।
বি:—**নাম্ব**—স্তম্ভকর্মাদির প্রারম্ভে করণীয় শ্রাদ্ধ,
অভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ; বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভোজী মাতা-
পিতৃগণ (যথা—পিতা পিতামহ প্রপিতামহ
মাতামহ প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহ)। বি(স্ত্রী):
—**নাম্বী**—বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভোজী মাতৃগণ (যথা—মাতা
মাতামহী প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহী পিতামহী
প্রপিতামহী)।

নাপছন্দ—বিণ: অমনোনীত, অপছন্দ। [কা
নাপসন্দ্]।

নাপতে—নাপিত-এর অবজ্ঞাসূচক রূপ।

নাপাক—বিণ: অশুচি, অপবিত্র। [কা:]।

নাপিত—বি: ক্ষোরকার; হিন্দুজাতিবিশেষ।
[অর্বাচীন সং.—নাপয়িত্ > প্রা. গহাপিত]।

বি(স্ত্রী): (বাং.) **নাপিতানী, নাপাতিনী**।

নাকরা—**নাফরা**-র প্রাদে. রূপ।

নাফা—বি: লাভ; উপকার। [আ. নফাআ]।

নাবা, নাবান (-নো)—যথাক্রমে নাবা ও নাবান-র
প্রাদে. কথ্য রূপ।

নাবাল—বিণ: নিচু, নিম্ন; চালু। [বাং. নায়
(> নাবা) + ল]।

নাবালক—বিণ: অপ্রাপ্তবয়স্ক (এদেশের আইনানু-
সারে ১৮ বৎসরের কম বয়স্ক)। [ফা. নাবালিগ্]।
বিণ(স্ত্রী): নাবালিকা।

নাবি—নারী-র বানানভেদ।

নাবিৰু—বি: গোত-চালক; নৌকা জাহাজ
প্রভৃতি চালনার কাজ যে করে। [সং. নৌ+
ইক]। বি: -বিদ্য—নৌচালনা-বিজ্ঞা।

নারী—বিণ: বিলম্বিত, দেরিতে হয় এমন (নারী
ধান)। [বাং. নাবা < নামা]।

নাবো—নাবাল-এর প্রাদে. রূপ।

নাব্য—বিণ: নৌকা জাহাজ প্রভৃতি চালাইবার
পক্ষে উপযুক্ত. নৌবাচনসাধ্য, নৌকাদি দ্বারা
উত্তরণীয় (নাবা নদী)। [সং. নৌ+ব্য]।

নাভি—বি: উদরের মধ্যভাগে ক্ষুদ্রাকৃতি আবর্ত-
বিশেষ, নাই; চক্রাদির কেন্দ্রাংশ। [সং.]। বি:
-চক্র—নাভিতে অবস্থিত মণিপূরচক্র। বি: -পদ্ম
—পদ্মসদৃশ নাভি; (তন্ত্রে) নাভিস্থ পদ্ম,
মণিপূরচক্র। বি: -স্নান—মুমূর্ষু ব্যক্তির বামের
উর্ধ্বস্থীন টান; মৃত্যু-স্বপ্না, শেষ অবস্থা।

নাম (-মন)—বি: আখ্যা বা সংজ্ঞা (নাম রাখা বা
দেওয়া, লোকের নাম, জিনিসের নাম); খ্যাতি
(নামডাক, এ কাজে কোন নাম নেই), পরিচয়
(নামহীন গোত্রহীন); উল্লেখ বা স্মরণ (সকলে
তার নাম করে); ইষ্টদেবতার নাম (নাম জপ);
দোহাই, দিবা, শপথ (ধর্মের নামে বলছি);
অজ্ঞাত (কাজের নামে); বাক্যমাত্র বা শব্দ-
মাত্র (নামেই নেতা); আভাস, অত্যঙ্গ পরিমাণ
(নামমাত্র); (ব্যাক.) বিভক্তিহীন (বস্তুবাচক বা
বস্তুর বিশেষণবাচক শব্দ)। [সং.]। ক্রি: নাম
করা—স্মরণ করা, উল্লেখ করা; ইষ্টনাম জপ
করা; খ্যাতি অর্জন করা। ক্রি: নাম কাটা—
(তালিকা হইতে নাম কাটরা) বাদ দেওয়া বা
বহিস্কার করা। ক্রি: নাম জপা—ইষ্টনাম জপ
করা। ক্রি: নাম ডাকা—নাম ধরিয়া উচ্চৈঃস্বরে
ডাকা; (উচ্চৈঃস্বরে নামোচ্চারণপূর্বক) হাজির
হইতে বলা; উপস্থিতি জানাইতে বলা। ক্রি:
নাম ডোবান—স্বনাম নষ্ট হওয়া। ক্রি: নাম ধরা
—নাম উচ্চারণ করা। ক্রি: নাম রটান—স্বখ্যাতি
বা অখ্যাতি প্রচার হওয়া। ক্রি: নাম রাখা—
নামকরণ করা (ছেলের নাম রাখা); পূর্ব-
সৌরবের উপযুক্ত কাজ করা বা গৌরবান্বিত

করা (বংশের নাম রাখা, বাপের নাম রাখা);
(অক্ষয়) খ্যাতিলাভ করা (পৃথিবীতে নাম রেখে
বাওয়া)। ক্রি: নাম লওয়া—স্মরণ করা,
উপাসনা করা। ক্রি: নাম লেখান—ভক্তি বা
দলভুক্ত হওয়া। ক্রি: নাম শোনান—হরিনাম
গান করিয়া শোনান। ক্রি: নাম হওয়া—বংশ
প্রচারিত হওয়া। বি: -করণ—শিশুর নাম-
প্রদানরূপ সংস্কার; আখ্যান। বিণ: নাম-করা,
-জাদা—প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। বি: -গছ—সামাজ্য-
তম চিহ্ন বা উল্লেখ, আভাস। বি: -গান—ইষ্ট-
দেবতার নাম কীর্তন। বিণ: -জাদা—বিখ্যাত,
খ্যাতনামা। বি: -জারী—নাম-ঘোষণা; দলিল-
পত্রে নাম লিপিবদ্ধ করা। বি: -ডাক—বংশ ও
প্রতিপত্তি। অবা: -তঃ (-তস), (চলিত) -তঃ
নামে, নামে নাম। -ধর—নামধারীর অনুরূপ।
বি: -ধাতু—(ব্যাক.) প্রত্যয়াদিযোগে বিশেষ বা
বিশেষণ হইতে গঠিত ধাতু (যথা—শব্দ >
✓শব্দায়, ধ্বংস > ✓ধ্বংসো)। বি: -ধাম—নাম
ও ঠিকানা। বিণ: -ধারী (-রিন্)—নামযুক্ত,
নামবিশিষ্ট। বি: -ধেম—আখ্যা, নাম। বিণ: বি:
-মাত্র—স্বল্পতম আভাস বা উল্লেখ; স্বকিঞ্চিৎ।
ক্রি: বিণ: নামে-নামে—প্রত্যেকের নাম করিয়া,
জনে-জনে।

-নামক—বহুব্রীহি সমাসে বিশেষ্যের পরবর্তী
'নাম'-শব্দের বিকল্পে এই রূপ হয় (যথা—
দশরথ-নামক)। [সং. নামন্ + ক (সমাসান্ত)]।
নামকর—বিণ: অগ্রাহ, বাতিল, অনুমতি দেওয়া
হয় নাই এমন। [ফা. না + আ. মঞ্জুর]।

নামতা—বি: (গণি.) গুণনের ফলাফল স্থির
করিবার তালিকাবিশেষ। [সং. নামগত্]।

নামা—বি: পত্র লিখন (ওকালতনামা); দলিল
(চুক্তিনামা); বিবরণ বা ইতিহাস (শাহ্ নামা)।
[ফা. নামহা]।

-নামা—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে 'নাম'-
শব্দের রূপ (যথা, খ্যাতনামা=খ্যাত হইয়াছে
নাম বাহার; অজ্ঞাতনামা=অজ্ঞাত আছে নাম
বাহার)। [সং. নামন্]। স্ত্রী: -নামদ্বী।

নামা—(১)ক্রি: অবতরণ করা, উপর হইতে
নিচে আসা (দোতলা হইতে একতলায় নামা);
অভ্যন্তরে প্রবেশ করা (জলে নামা); অভ্যন্তর
হইতে বাহির হওয়া (গাড়ি হইতে নামা);

আদিতে নাম-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রাপ্ত হয় নাই, তৎসমস্ত নাম ত্রঃ।

অবনত হওয়া, হুঁকিয়া পড়া (ছাদ নামিয়া আসা); রন্ধন শেষ হওয়া (ভাত নেমেছে); ভ্রাস পাওয়া, কমা (জিনিসের দর নামা, ভাপ নামা); (বর্ণ) গুরু হওয়া (বৃষ্টি নামা); চলিয়া পড়া, অদৃষ্ট হওয়া (স্বর্ষ পশ্চিমে নামিয়াছে); নৈতিক অধোগতি হওয়া (সে অনেক দূর নেমে গেছে); প্রবাহিত হওয়া, স্বরা (ঘাস নামা); অবতীর্ণ হওয়া (আসরে নামা); প্রবৃত্ত হওয়া (তর্কে বা যুদ্ধে নামা)। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. (গত্যর্থক) √নম্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অবতরণ করান; অভ্যস্তরে প্রবেশ করান; অভ্যস্তর হইতে বাহির করান; রন্ধন শেষ করা; কমান; গুরু করান; নৈতিক অধোগতি করান; স্বরান; অবতীর্ণ বা প্রবৃত্ত করান (আসরে, স্বগড়ায় বা কাজে নামান); উন্নয়ন বা পাতলা দাঁত হওয়া (পেট নামান); বিদূরিত করা, তাড়ান (ঘাড়ের ভূত নামান); (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

নামাঙ্কিত—বিণ: নাম খোদাই করা বা লেখা আছে এমন; নামযুক্ত; স্বাক্ষরিত। [সং. নাম + অঙ্কিত]।

নামাজ—নামাজ—এর অধিকতর চলিত রূপ।

নামান, নামানো—নামা. ৩ প্র:।

নামাবলী, নামাবলি—বি: দেবতাদের নামাঙ্কিত উত্তরাবিশেষ; নামের তালিকা। [সং. নাম + অবলী, আবলি]।

নামা—বিণ: নামজাদা, খ্যাতিমান। [বাং. নাম + ঐ]।

নামো—নামাল—এর প্রাদে. রূপ।

নামোচ্চারণ—বি: নাম উচ্চারণ। [সং. নাম + উচ্চারণ]।

নামোন্নয়ন—বি: নাম উন্নয়ন করণ। [সং. নাম + উন্নয়ন]।

নামনী—নামা. ২ প্র:।

নামক—(১) বি.বি: নেতা, পরিচালক, সর্দার; সেনাপতি। (২) বি: (অল.) কাব্য-নাট্যাদির প্রধানচরিত্র (বীরোদ্ভাত ধীরপ্রশান্ত ধীরললিত বীরোদ্ভাত; নামক এই চার প্রকার); প্রণয়ী পুরুষ। [সং. √নী + অক (ভূ)]। বি.বি: (স্ত্রী): নারিক—নামক-এর স্ত্রীলিঙ্গ; ভগবতীর অষ্ট-শক্তি (উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চণ্ডোত্রী চণ্ডানয়িক) অতিচণ্ডা চাণ্ডা চণ্ডা ও চণ্ডবতী)।

নামক—বি: ভারতীয় সৈন্যবিশেষে সিংহাসীদের

নেতা (হাবিলদারের নিম্নবতী)। [আ. লামেক]। বি: লামস-নামক—সহকারী নামক।

নামেব—বি: জমিদারের উচ্চ কর্মচারিবিশেষ; প্রতিনিধি, অধ্যক্ষ কর্মচারী (নামেবমুনসী)।

[আ. নামব]। নামেব, নামেবী—(১) বি: নামেবের পদ বা বৃত্তি; (২) বিণ: নামেব অথবা তাহার পদ বা বৃত্তি সংক্রান্ত।

নামক—(১) বিণ: নরকসংক্রান্ত; নরকস্থ। (২) বি: নরক, দুঃখভোগের স্থান। [সং. নরক + অ]।

বিণ: (স্ত্রী): নারকী।

নারকী, (-কিন)—বিণ: নরকভোগী; নরকে গতি হইবার উপযুক্ত; পাতকী। [সং. নারক + ইন]।

বিণ: (স্ত্রী): নারকিনী।

নারকী—নারক ৩ প্র:।

নারকীর—বিণ: নরকেরই উপযুক্ত; শৈশাটিক; অতি জঘন্য। [সং. নরক + ইয়]।

নারকেল, নারকল, নারকোল—নারকেল—এর কথা রূপ। নারকেলি(-নী), নারকুলে—নারকেলী-র কথা রূপ।

নারঙ্গ, নারঙ্গি—বি: কমলালেবু বা তাহার গাছ। [সং. নারঙ্গ]।

নারঙ্গ—বি: (কলহ-সজ্জটক বলিয়া খ্যাত) দেবর্ষি-বিশেষ। [সং.]। বিণ: নারঙ্গীর।

নারসিংহী—বি: দুর্গার মূর্তিবিশেষ; অর্ধনর ও অর্ধসিংহরূপী নৃসিংহদেবের জ্যোতি হইতে উদ্ভূত শক্তি-কলা। [সং. নরসিংহ + অ + ঐ (স্ত্রী)]।

নারা—ক্রি: (কাব্য বা গ্রাম্য) না পারা, অক্ষম হওয়া (যেতে নারি)। [বাং. না + পারা]।

নারাজা—বি: কমলালেবু; (কমলালেবুর মত পীত-লোহিত বর্ণযুক্ত বলিয়া) বিসর্পরোগ। [ফা. নারনল্—তু. সং. নারঙ্গ]।

নারাজি—নারাজ-র রূপভেদ।

নারাচ—বি: লৌহপরিবেশ। [সং.]।

নারাজ—বিণ: অরাজী, অসম্মত; অসজ্জট। [আ. নারাজ]।

নারায়ণ, (কথা) নারায়ণ—বি: হিন্দু দেবতাবিশেষ, লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। [সং. নার + অয়ন]। বি: -কল্প—পদ্মা-প্রবাহ হইতে চারিহস্ত বিবৃত তীর-ভূমি; উক্ত তীরভূমি কল্পনা করিয়া রচিত ভূমি: এখানে যুযুৎ হিন্দুদের স্থাপন করা হয়।

বি: -তৈল—কবিরাজী তৈলবিশেষ। নারায়ণী—(১) বি: (স্ত্রী): (নারায়ণের অংশসমূহ বলিয়া) মহাপক্তি, দুর্গা; নারায়ণের পত্নী, লক্ষ্মীদেবী;

নারায়ণ, (কথা) নারায়ণ—বি: হিন্দু দেবতাবিশেষ, লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। [সং. নার + অয়ন]। বি: -কল্প—পদ্মা-প্রবাহ হইতে চারিহস্ত বিবৃত তীর-ভূমি; উক্ত তীরভূমি কল্পনা করিয়া রচিত ভূমি: এখানে যুযুৎ হিন্দুদের স্থাপন করা হয়।

বি: -তৈল—কবিরাজী তৈলবিশেষ। নারায়ণী—(১) বি: (স্ত্রী): (নারায়ণের অংশসমূহ বলিয়া) মহাপক্তি, দুর্গা; নারায়ণের পত্নী, লক্ষ্মীদেবী;

(২)বিণঃ নারায়ণসম্বন্ধীয়া। নারায়ণী সেনা—
শ্রীকৃষ্ণের সংশ্লিষ্ট সেনাবাহিনী।

নারিকেল—বিঃ শূকর জলে ও নীচে পূর্ণ এবং
কঠিন আবরণযুক্ত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ।
[সং.]। বিঃ -ঠেল—নারিকেলের নীচ হইতে
প্রস্তুত তৈলবিশেষ। বিঃ -ডাম্ব—নারিকেল
হইতে প্রস্তুত কবিরাজী ঔষধবিশেষ। বিণঃ
নারিকেলী—নারিকেলাকৃতি; নারিকেলের ছায়
বাধ্যুক্ত বা নীচযুক্ত।

নারী—বিঃ রমণী, স্ত্রীলোক; পত্নী (পরনারী)।
[সং.]। বিঃ -স্বর্গ—সত্যীত মমতা বাৎসল্য প্রভৃতি
নারীমূলভ গুণ। বিঃ -সমাজ—নারীগণ।

নার্ড—বিঃ বেহুহ তত্ত্ববিশেষ বাহার সাহায্যে
সংবেদন ও পেশীক্রিয়া নির্বাহিত হয়। [ইং.
nerve]।

নাল_১—বিঃ শিরা; নল; মৃণাল; পদ্মের কাঁপা
ডাঁটা। [সং. √নল্ + অ (ভূ)]।

নাল_২—বিঃ ঘোটকাদি ভারবাহী পশুর খুরে
লাগাইবার লৌহকলকবিশেষ। [আ.]।

নাল_৩—বিঃ লাল, পুতুল। [সং. লাল]।

নালডে—নালিকা-র কথা রূপ।

নাল্য—বিঃ জল-নিকাশের খাত, বড় নর্দমা,
ড্রেন। [সং. নালক]।

নাল্যেরক—বিণঃ অনুপযুক্ত, অক্ষম; নাবালক।
[ফা. না + ল্যেরক]।

নালি—নালী-র বানানভেদ।

নালিক—নালীক-এর বানানভেদ।

নালিকা—বিঃ পাটশাক। [দেশী]।

নালিশ, (বর্জি) নালিস—বিঃ অভিযোগ,
করিয়াদ; আবেদন; প্রতিকার-প্রার্থনা। [ফা.
নালিশ]।

নালী—বিঃ ক্ষুদ্র নাল্য; ছোট চোঙ; শিরা;
শোষ (নালী ঘা)। [সং.]। বিঃ -না, -ন্থ—দুই-
কৃত, sinus।

নালীক—বিঃ নলযুক্ত প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ; পদ্মের
ডাঁটা। [সং.]।

নাশ—বিঃ ধ্বংস; ক্ষয়; লোপ; মৃত্যু। [সং.
√নশ্ + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—বিনাশকারী।

-ন—(১)বিঃ নাশকরণ; (২)বিণঃ নাশকারী।
শাস্তা—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) নাশ করা; (২)বিণঃ
(সমাসে উত্তরপদরূপে) নাশকারী, নাশক
(সর্বনাশ)। বিণঃ নাশিত—নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট বা
ধ্বংস করা হইয়াছে এমন। বিণঃ নাশী (-শিন্)

—বিনাশশীল; বিনাশকারী, নাশক। বিণ(স্ত্রী):
নাশিনী।

নাশজা—বিঃ প্রাতরাশ; জলখাবার। [ফা.]।

নাশক, নাশন—নাশ ক্রঃ।

নাশপাতি—বিঃ আপেলজাতীয় ফলবিশেষ। [ফা.
নাশপাতী]।

নাশা, নাশিত, নাশিনী, নাশী—নাশ ক্রঃ।

নাস—বিঃ নস্ত; নস্তের ছায় টানিয়া লওয়া বস্তু
(জলের নাস)। [সং. নস্ত]।

নাসজ্য—বিঃ অধিনীকুমারদয়। [সং.]।

নাসা—বিঃ নাক, নাসিকা; নাকের ভিতরের
ব্রণ। [সং.]। বিঃ -রস্ম—নাসিকার মধ্যস্থ বাস-
প্রবাসের গর্তদ্বয়।

নাসিক—বিঃ ভারতবর্ষের হিন্দু তীর্থবিশেষ, প্রাচীন
পঞ্চবটী।

-নাসিক — বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে
'নাসিকা'-শব্দের রূপ (উন্নতনাসিক = উন্নত
অর্থ উচ্চ নাসিকা বাহার)।

নাসিকা—বিঃ নাসা, নাক। [সং.]।

নাসিক্য—বিণঃ আনুনাসিক, নাসিকার সাহায্যে
উচ্চারিত। [সং. নাসিকা + য]।

নাডা—নাশজা-র রূপভেদ।

নাডানাযুগ—বিণঃ পবুদন্ত, নাজেহাল, একান্ত
লাঞ্ছিত। [ফা. নীদন্ত + নুদ]।

নাশ্তি—(১)ক্রিঃ নাই। (২)বিঃ সন্তাহীনতা (অস্তি
নাশ্তি জানি না)। [সং. ন + অস্তি]। বিঃ -শ্রান্
(-মৎ)—বিশ্বহীন ব্যক্তি, have-nots [স.প.]।

নাশ্তিক—বিণঃ ঈশ্বরের অস্তিত্ব অস্বীকারকারী,
নিরীশ্বরবাদী; বেদ বা শাস্ত্রে অবিদ্বাসী। [সং.
নাশ্তি + ক]। বিঃ -তা, নাশ্তিক্য—নাশ্তিকের
মতবাদ বা আচরণ।

নাছক—ক্রি-বিণঃ অনর্থক, মিছামিছি, অজ্ঞায়-
পূর্বক। [ফা. না + আ. হক]।

নাছর—অব্যঃ বরং (নাহয় তুমি এলে); অথবা,
কিংবা (তুমি নাহয় সে); নতুবা, অন্তথা (কর
নাহয় মর); তর্কে স্বীকারমুচক (আমিই নাহয়
মানলাম); বড় জোর (নাহয় দশটাকা লাগবে)।
[বাং. না + হর]।

নাছা—নাগুণ্য ক্রঃ।

নাছি—নাই_১-এর প্রায় অপ্র. রূপ।

নি_১—নাই_২-র কথা রূপ।

নি_২—বিঃ (সমীচীন) স্বরণ্যে নিখাদের সন্দেশ।

নি-৩—অব্যঃ সারীণ্য ব্যাপকতা আভিশয

অভাব সামুদ্রিক নিষ্করতা। নিরুত্তেতা প্রকৃতি ভাব-প্রকাশক উপসর্গবিশেষ (নিকট, নিয়ুক্ত)। [সং.]।

নিউমোনিয়া—বিঃ ফুসফুসের প্রদাহ; উক্ত প্রদাহযুক্ত অর। [ইং. pneumonia]।

নিষ্ক—ক্রিঃ নিঃ। [দেশী]। (১) -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পাক দিয়া বা পেণ কয়িয়া জল বা রস বাহির করা; (আল.) শোষণ করা; (২)বিবিণ উক্ত সকল অর্থে।

নিঃ—(নির)—অব্যঃ অভাব (নির্জন), নিষ্করতা (নির্ণয়), আতিশয়া বা সম্পূর্ণতা (নিঃশেষ), বহির্গমন (নিঃশাস) প্রকৃতি ভাবপ্রকাশক উপসর্গবিশেষ। বিণঃ -ক্ষত, -ক্ষত্রিয় -ক্ষত্রিয়শূন্য। বিণঃ -শক্তি -শক্তিহীন। বিণঃ -শব্দ -নিষ্ঠাক, ভয়শূন্য। বিণঃ -শব্দ -শব্দহীন, নীরব। বিণঃ -শরণ -শরণহীন, নিরাশ্রয়। বিণঃ -শেষ -শেষবহিত; সম্পূর্ণ ('পোয়েছ নিঃশেষ অবিকার' রবীন্দ্র)। বিণঃ -শেষিত -সম্পূর্ণ ফুরাইয়া গিয়াছে এমন। বিঃ -শ্রেয়স, (চলিত) -শ্রেয়—

মোক্ষ বা মুক্তি, পরম মঙ্গল, নির্বাণ, ব্রহ্মজ্ঞান। বিঃ -শ্রবন -নিঃশাস-প্রশ্বাস; শ্বাস ত্যাগ ও গ্রহণ। বিণঃ -শ্রবিত -শ্বাসরূপে নির্গত বা গৃহীত। বিঃ -শ্বাস -নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত বায়ু; (বাং.) নিঃশ্বাস-প্রশ্বাস, নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত এবং বাহির হইতে নাসিকা বা ফুসফুসের অভ্যন্তরে গৃহীত বায়ু; দম, শ্বাসগ্রহণকাল (একনিঃশ্বাসে)।

বিণঃ -সংজ্ঞা -সংজ্ঞাহীন, অচেতন। বিণঃ -সংশয়, -সংশয় -সংশয়হীন, সংশয়শূন্য, নিশ্চিত। বিঃ -সংশয়তা। -সংস্কাচ—(১)বিঃ সংস্কাচহীনতা; (২)বিণঃ কুণ্ঠাহীন। বিণঃ -সঙ্গ -সঙ্গহীন, একাকী, নিরাসক্ত; সম্পর্কহীন।

বিণঃ -সঙ্গ -অসার; দুর্বল; ঐর্ষ্যশূন্য; প্রাণহীন; প্রাণিশূন্য। বিণঃ -সঙ্গজন -সঙ্গজনহীন। বিণঃ -সম্পর্ক -সম্পর্কহীন, অনাসক্ত। বিণঃ -সম্বল -নিঃশ্ব, বিস্তৃহীন, অসহায়। বিঃ -সরণ -নির্গমন, বাহির হওয়া। বিণঃ -সহায় -সহায়শূন্য, অসহায়। বিণঃ -সাড় -সাড়াহীন, অসাড়, শব্দহীন। বিণঃ -সারক -নিঃসারণকারী। বিঃ -সারণ -বহিকরণ, নির্গতকরণ, নিকাশন; নিবাসন। বিণঃ -সারিত -নিঃসারণ, বা বাহির করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -সীম -সীমাহীন, অসীম।

বিণঃ -সুভ -নির্গত, বহির্গত। বিণঃ -সুহ -বাসনাপূত। বিঃ -সুহ -সুহ, নিম্প্রসূতা।

বিণঃ -স্ব -স্বহীন, দরিদ্র। বিণঃ -স্বভা। বিঃ -স্বন, -স্বান -শব্দ, ধ্বনি, শব্দ। বিণঃ -স্বর -স্বরহীন; স্বর কোটে না এমন; বীরহব। বিঃ -স্বর, -স্বাব -করণ, তরল বস্তুর নির্গমন। বিঃ -স্বোত -স্বোতশূন্য।

নিষ্ক—নিষ্ক—র কোমল রূপ।

নিক—নিক—র প্রাদে. রূপ।

নিকট—(১)বিণঃ সমীপে উপস্থিত (নিকট মৃত্যু); ঘনিষ্ঠ (নিকট জ্ঞাত)। (২)বিঃ সামীপা, কাছ, (রাসের নিকটে বা নিকটে); সামীপবর্তী স্থান (বাড়ির নিকটে)। [সং.]। বিণঃ -বর্তী (-তিন), -স্ব -নিকটে আছে এমন, সম্বিহিত, সমীপবর্তী; আসন্ন। বিণঃ (স্বীঃ) -বর্তিনী, -স্ব। বিঃ -বর্তিতা।

নিকড়িয়া, (কথা) নিকড়ে—বিণঃ কড়ি নাই যাহার, নির্ধন, কড়িবিহীন ('নিকড়িয়া ছুটির অজস্রতা'; রবীন্দ্র)। [বাং. নি (নয়) + কড়িয়া, কড়ে]।

নিকড়ি—নিকড়ি—র বানানভেদ।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নক্ষত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (রা)]।

নিকম — অবা: দুরীভবন বহির্গমন নির্গমন
বিভাডন প্রকৃতি সূচক (নিকাল বাওরা, নিকাল
দেওয়া): দূর হও, বেরিয়ে বাও। [হি.]।
নিকাল হিঁদ্রাসে—এখান হইতে বাহির হইয়া
বাও বা দূর হও।

নিকম, (বাক্তি.) **নিকাম**—বি: নিকাশন (জল-
নিকাশ); নির্গমন (জল-নিকাশের পথ); শেষ,
সমাপন (হিসাব-নিকাশ); চূড়ান্ত হিসাব (নিকাশ
দেওয়া): বিনাশ, ধ্বংস, অবসান (দকা-নিকাশ)।
[সং. নিকাশ]। বিণ: **নিকাশি**, **নিকাশী**—চূড়ান্ত
হিসাব সংক্রান্ত (নিকাশি কাগজপত্র)।

নিকারি, **নিকারী**—**নিকারী**-র কথ্য রূপ।

নিকী—বি: ছোট উকুন; উকুনের ডিম। [সং.
নিকা]।

নিকুটি—বি: দক্ষারকা, ধ্বংস। [সং. নিকৃতি]।

নিকুজ—বি: উচ্চানে বা বনে লতাদিয়ার আবৃত
গুহাকার স্থান, লতাগৃহ। [সং.]।

নিকুতলা—বি: (রামা.) রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ
কর্তৃক কৃত যজ্ঞবিশেষ: এই যজ্ঞ সম্পাদনপূর্বক
যুদ্ধে গমন করিলে জয়লাভ সুনিশ্চিত হইত।

নিকুত—বিণ: পরাকৃত, অপমানিত, হতমান;
নিপীড়িত; লাজিত; তিরস্কৃত। [সং. নি +
√কৃ + ত (ধ)]। বি: **নিকুতি**—পরাকৃত;
অপমান, মানহানি; নিপীড়ন; লাজনা;
তিরস্কার।

নিকুট—বিণ: অপরূপ, জগন্ত, নীচ। [সং. নি +
√কৃ + ত (ধ)]। বি: -তা।

নিকে—নিকা-র কথ্য রূপ।

নিকেতন, **নিকেত**—বি: আলয়, গৃহ। [সং.]।

নিকেশ—নিকাশ-এর কথ্য রূপ।

নিক্ত—বি: সূক্ষ্ম পরিমাপের জন্য ক্ষুদ্র তুলানও-
বিশেষ। [দেশী]।

নিকশ—বি: বক্ষার, ধ্বনি। [সং.]।

নিকশ—বিণ: ক্ষত্রিয়শূত্র। [সং. নি:ক্ষত্র]। ক্রি:
নিকশা—ক্ষত্রিয়শূত্র করা।

নিকশ—বিণ: ছড়িয়া ফেলা বা ছড়ান হইয়াছে
এমন; পরিত্যক্ত, বর্জিত; অর্পিত; গচ্ছিত।
[সং. নি + √ক্ষিপ + ত (ধ)]।

নিকেশ—বি: কেশপ, ছড়িয়া ফেলা (শরনিকেশ);
সমুখে স্থাপন (পদনিকেশ); তাগ, অর্পণ।
[সং. নি + √ক্ষিপ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—
নিকেশকারী। ক্রি: **নিকেশা**—(কাব্যে) নিকেশ
করা।

নিখরচা, **নিখরচ**—ক্রি-বিণ: বিনাধারে। [বাং. নি
+ খরচ]। বিণ: **নিখরচে**—ব্যয়কৃত, কৃপণ।

নিখর—বি: দশ: সহস্র কোটি। [সং.]।

নিখাক, **নিখাকী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কিছুই থায় না
এমন। (২)বি: ঐক্লপ স্ত্রীলোক। [নি + খাকী]।

নিখাত—বিণ: খনন করা হইয়াছে এমন;
প্রোথিত, স্থাপিত। [সং. নি + √খন্ + ত (ধ)]।

নিখান—বি: (সস্ত্রীতে) স্বরগ্রামের সপ্তম সুর,
নি। [সং. নিখান]।

নিখান—বিণ: খাদহীন, ভোজ্যহীন, বিশুদ্ধ
(নিখান মোনা)। [বাং. নি + খান]।

নিখিল—(১)বিণ: সমুদয়, সমস্ত (নিখিল জগৎ)।
(২)বি: সমগ্র সৃষ্টি (নিখিলনাথ)। [সং. নি +
খিল]।

নিখুঁত—বিণ: ক্রটিহীন, দোষহীন, পূর্ণাঙ্গ। [বাং.
নি + খুঁত]।

নিখোজ—বিণ: গোঁজ পাওয়া যায় না এমন,
নিরুদ্ধেশ। [বাং. নি + খোজ]।

নিগড়—বি: শৃঙ্খল; বেড়ি। [সং. নি + √গড়
+ অ (ধ)]। বিণ: **নিগড়িত**—শৃঙ্খলাবদ্ধ;
বদ্ধ।

নিগদ—বি: উক্তি, কথন। [সং. নি + √গদ
+ অ (ভা)]। বিণ: **নিগদিত**—কথিত,
উল্লিখিত।

নিগম—বি: তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ; বেদ; নির্গমন;
পথ; নগর; হাট; পৌরসভা, corporation;
বণিকসম্ম, guild, সম্ম [স. প.]। [সং. নি +
√গম্ + অ—ভূ. আগম]। বিণ: -বদ্ধ, **নিগ-
মিত**—সম্ভবক।

নিগমন—বি: নির্গমন, বাহির হওয়া। [সং. নি
+ √গম্ + অন (ভা)]।

নিগরণ—বি: গলাধ:করণ, ভক্ষণ। [সং. নি +
√গূ + অন (ভা)]।

নিগামান, **নিগাবান**—বি: পাহারাদার, তত্ত্বাব-
ধায়ক। [ক্। নিগহবান]। বি: **নিগামানি**,
নিগাবানি—তত্ত্বাবধান।

নিগার—বি: (অবজ্ঞার্থে) কুফার বা অবৈজ্ঞানিক
মানবজাতি, কান্ডী। [ইং. nigger]।

নিগীর্ণ—বিণ: গলাধ:কৃত, ভক্ষিত। [সং. নি
+ √গূ + ত (ধ)]।

নিগাহ—বিণ: একান্ত গুপ্ত; দুজ্জের; জটিল;
রহস্যময়; অতিশয় গভীর। [সং. নি + √গাহ
+ ত (ধ)]।

নিগ্ৰহীত—বিণ: নিগ্রহ বা লও ভোগ করিয়াছে এমন । [সং. নি + √গ্রহ + ত] ।

নিগ্রহ—বি: দমন, শাসন (শত্রুনিগ্রহ); অত্যাচার, নিপীড়ন, লাঞ্ছনা; কষ্ট, খেঁয়াল; নিরোধ, সংযম (ইন্দ্রিয়নিগ্রহ) । [সং. নি + √গ্রহ + অ (ভা)] । বি.বিণ: নিগ্রাহক—নিগ্রহকারী ।

নিগ্ৰহী—বি: নির্ঘট, সূচী; অভিধান: যাস্থ-প্রণীত বৈদিক অভিধান । [সং.] ।

নিগ্ৰহা, নিগ্ৰহান (-নো)—যথাক্রমে নিগ্ৰহা ও নিগ্ৰহান-র বানানভেদ ।

নিচ, (প্রাদে.) নিচা—(১)বিণ: নিম্ন । (২)বি: নিম্নস্থান । [সং. নীচ] ।

নিচয়—বি: সমূহ; বৃদ্ধি, উপচয় । [সং.] ।

নিচ্য—লিচু-র গ্রাম্য কথা রূপ ।

নিচ্য—(১)বিণ: অবনত, অসুন্নত; নিম্ন । (২)বি: নিম্নস্থান । [সং. নীচ ও নিম্ন উভয়ের প্রভাবে] ।

নিচুল—বেতগাছ; উত্তরীয়-বস্ত্র । [সং.] ।

নিচোল—বি: আচ্ছাদন-বস্ত্র; বিছানার চাদর; উত্তরীয়-বস্ত্র; বাগরা, সাঁজোয়া । [সং.] ।

নিচিচ্ছিন্—নিচিচ্ছিন্-র গ্রাম্য কথা রূপ ।

নিচিচ্ছিন্—বিণ: ছিদ্রশূন্য; নিখুঁত । [বাং. নি (=নাই) + ছিচ্ছিন্] ।

নিছক—বিণ: অমিশ্র, একমাত্র, কেবল (নিছক বাজে কথা) । [দেণী] ।

নিছান, (প্রাদে.) নিছানি—বি: বিবাহকালীন স্ত্রী-আচারের অঙ্গবিশেষ (নিছনি-ডালা); বালাই, অমঙ্গল; লাংবা; অঙ্গসম্ভা, প্রসাধন; উপহার, অর্ঘ্য ('দিতে চাই যৌবন নিছনি': অনন্ত); তুলনা । [সং. নির্মল্লন] ।

নিছিন্ন—নিছিন্ন-র গ্রাম্য রূপ ।

নিজ—(১)বিণ: স্বীয়, স্বকীয় (নিজ মত) । (২)(বাং.)সর্ব: আপনি (নিজের মন, নিজে দেখেছি) । [সং. নি + √জ্ঞ + অ (ভূ)] ।

নিজের পায়ে কুড়াল ধারা—(মুখ্যতাপূর্বক) নিজে নিজের সর্বনাশ ডাকিয়া আনা । -শ্ব—(১)বি: স্বকীয় ধন বা সম্পত্তি; (২) (বাং.) বিণ: বাহাতে কেবল নিজের অধিকার আছে এমন, স্বকীয় (নিজস্ব সম্পত্তি) । ক্রি-বিণ: নিজে—স্বয়ং (সে নিজে করেছে) ।

নিজাম—বি: (মুস.) প্রাদেশিক শাসনকর্তা হায়দ্রাবাদের মুসলমান অধিপতির উপাধি । [আ.] । বি: -৭, -ত, -তি—নিজামের পদ

পদবি অধিকার বা সম্পত্তি । বিণ: -তী—নিজাম বা নিজামতি সম্বন্ধীয় ।

নিজে—নিজ ক্র: ।

নিজ্জ-কাম—নিজ্জ-এর কোমল রূপ ।

নিজর—নিজর-এর কোমল রূপ ।

নিজম—বিণ: সম্পূর্ণ বীরব, নিম্পন্দ; সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবিল্ট । [?] ।

নিট—বিণ: বাঁটি, প্রকৃত, স্ফায়া । [সং. নিষ্ঠা] ।

নিট—বিণ: আনুযায়িক খরচ-খরচা বাসে (নিট লাভ) । [ইং. net] ।

নিটোল—বিণ: টোল পড়ে নাই এমন; হুগোল, হুডোল, হুটপুট; নিখুঁত । [বাং. নি + টোল (বহ.)] ।

নিটুর—নিটুর-এর কোমল রূপ ।

নিড়া—ক্রি: নিড়ান । [হি. নিড়ানা] । -ন, -নো—(১)ক্রি: শস্তক্ষেত্রের আগাছা উৎপাটনপূর্বক দূর করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -নি, নিড়েন—নিড়ানের যন্ত্র বা কাজ ।

নিত, নিতকনে, নিতবর—যথাক্রমে দ্বিত, দ্বিতকনে ও দ্বিতবর-এর চলিত রূপ ।

নিতম্ব—বি: (প্রধানত: স্ত্রীলোকের) পাছ; কটি; (পর্বতের) পার্শ্বদেশ (গিরিনিমিতম্ব) । [সং.] ।

নিতম্বিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): সুষিতি বা স্থল নিতম্বযুক্তা; (২)বি: ঐরূপ নারী; নারী ।

নিডল—বি: সপ্ত পাতালের অন্ততম; (আল.) অতিশয় গভীর স্থান । [সং.] ।

নিডা—বি: (প্রাদে.) নিমন্ত্রণ । [সং. নিমন্ত্রণ; তু. হি. নেওতা] ।

নিডাই—বি: নিডানন্দ । [সং. নিডা > নিত + বাং. আই (আগরে)] ।

নিডান্ত—(১)বিণ: অতিশয় (নিডান্ত হুংখ); অতি ঘনিষ্ঠ (নিডান্ত আত্মীয়) । (২)ক্রি-বিণ: একান্ত, নেহাত (নিডান্তই যদি ভয় পাও) । [সং. নি + তম্ + ত] ।

নিডি, নিডুই—যথাক্রমে নিডা ও নিডাই-র কোমল রূপ ।

নিজ্য—(১)ক্রি-বিণ: সত্য, সর্বদা, প্রত্যহ (নিজ্য এক কাজ করা) । (২)বিণ: প্রাত্যহিক, দৈনন্দিন (নিজ্যকৃত) ; অক্ষয়, চিরস্থায়ী (নিজ্যানন্দ) ; অনাদি, অনন্ত, চির (নিজ্যকাল) ; (পদার্থ.) ধ্রুব, অপরিবর্তনীয়, constant [বি. প.] । [সং.] । বি: -কর্ম, -কৃত্য, -ক্রিয়া—অব্যক্তকরণীয় প্রাত্যহিক কাজ বাহা না করিলে

পাপ হয়, দৈনন্দিন কর্তব্য; সম্ভা-তর্পণাদি প্রত্যহ আচরণীয় শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান। বিঃ—কাল—চিরকাল। বিণঃ—দৈনন্দিক—দৈনন্দিন ও বিশেষ উদ্দেশ্য বা উপলক্ষ করণীয়। বিঃ—প্রলয়—হৃৎশ্রুতি, নিভ্রাকাল। বিঃ—সম্মা (—জিন্)—সর্বক্ষেণের সাক্ষী। বিঃ—সম্মাল—(ব্যাক.) যে সমাসে ব্যাসবাক্য হয় না বা ভিন্ন পদদ্বারা হয়। বিঃ—সেবা—দৈনিক পূজা।

নিভাষ্য—(১)বিণঃ সবসময়ে আনন্দে থাকে এমন, সর্বদা আনন্দিত। (২)বিঃ নিতানন্দ প্রভৃ, নিতাই : শ্রীগৌরস্বের লীলা-সহায়ক। [সং. নিতা+আনন্দ]।

নিধর—বিণঃ স্থির, নিশ্চল, নিশ্চক, নিশ্চন্দ। [বাং. নি+স্থির > ধব—তু. হি. নিধরন]।

নিধ—নিদ্রা-র কোমল রূপ।

নিদ্রয়—নিদ্রা-এর কোমল রূপ। জীঃ নিদ্রয়া। নিদ্রার্থক—বিণঃ নির্দেশক, হৃৎক। [সং. নি+√দর্শি+অক]।

নিদ্রাধন—বিঃ উদাহরণ, দৃষ্টান্ত, প্রমাণ, উল্লেখ, চিহ্ন, অভিহিত। [সং. নি+√দৃশ্+অন (ণে)]। বিঃ—নিদ্রাধনা—(অল.) সাধুস্বহেতু অধ্যাত্মিক গুণ ধর্ম কার্যাদির আরোপ (যথা—'ফুলদল দিয়া কাটিলো কি বিধাতা শাশ্বতী তরুণের' : মধু)।

নিদ্রাধ—বিঃ গ্রীষ্মকাল; উত্তাপ (নিদ্রাধপীড়িত)। [সং. নি+√দহ্+অ]।

নিদান—(১)বিঃ মূল কারণ (রোগের নিদান); (আয়ু.) রোগের কারণ বা লক্ষণ নির্ণয় (নিদান-তত্ত্ব); রোগনির্ণায়ক শাস্ত্র। (২)বিণঃ অস্তিম, চরম, শেষ (নিদানকাল)। [সং. নি+√দা+অন]। বিঃ—কাল—মৃত্যুকাল, অন্তিম সময়। বিঃ—তত্ত্ব, বিদ্যা, দ্বন্দ্ব—রোগের মূলকারণ ও লক্ষণাদি নির্ণায়ক শাস্ত্র।

নিদারূপ—বিণঃ অতিশয় দারুণ বা কঠোর; একান্ত অসহ্য। [সং. নি+দারুণ]।

নিদালি—বিঃ নিজাকর্ষক মন্ত্রপূত ধূলা বা মাটি। [বাং. নিদ+আলি]।

নিদধ্যাসন, নিদধ্যাস—বিঃ দ্রুত অর্থের মনন ও একতান-মনে ধ্যান; নিরন্তর বিচার। [সং. নি+√দ্যো+সন্+অন, অ (ভা)]।

নিদ্রিষ্ট—নিদেখ্য ভ্রঃ।

নিদ্রিষ্ট, নিদ্রালি—নিদ্রালি-র রূপভেদ।

নিদেন—নিদান-এর কথ্য রূপ।

নিদেন—অবাঃ অন্ততঃ, নেহাতশক্কে; একান্ত [?]।

নিদেখ—বিঃ আদেশ; নির্দেশ; উক্তি। [সং. নি+√দিশ্+অ (ভা)]। বিঃ—পদ্র—কোন বিষয়ে নির্দেশ-সংবলিত লিপি, directive [স. প.]। বিণঃ নিদেখিষ্ট—আদিষ্ট; নিদিষ্ট; উক্ত। বিণঃ নিদেখ্য (—ই)—আদেশকারী; নির্দেশকারী।

নিদ্রা—বিঃ ঘুম। [সং. নি+√দ্রা+অ (ভা)+আ]। ক্রিঃ নিদ্রা জালা, নিদ্রা পাওয়া—ঘুম পাওয়া। ক্রিঃ নিদ্রা ভাঙ্গা—ঘুম হইতে জাগা। ক্রিঃ নিদ্রা ঘাওয়া—ঘুমান; নিদ্রিত হওয়া। বিঃ—কর্ষণ—ঘুম পাওয়া। বিণঃ—গত—নিদ্রিত। বিণঃ—জনক—ঘুম-পাড়ানী। বিণঃ—দুর—ঘুম কাতর। বিঃ—বেশ—ঘুমের ঘোর; ঘুম পাওয়া। বিঃ—ভঙ্গ—ঘুম ভাঙ্গা, জাগরণ। বিণঃ—ভিত্ত—নিদ্রার মগ্ন। বিণঃ—সদাধ—ঘুমাইতেছে এমন। বিণঃ—লস—ঘুম আসায় জড়ভাগ্রস্ত। বিণঃ(জীঃ) নিদ্রালসা। বিণঃ—জ্ঞ—নিদ্রাশীল, নিদ্রাপ্রিয়; ঘুম পাইয়াছে এমন। বিণঃ—নিদ্রিত—ঘুমাইতেছে এমন, ঘুমন্ত। বিণঃ(জীঃ) নিদ্রিতা। বিণঃ—নিদ্রোচ্ছিত—ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণঃ(জীঃ) নিদ্রোচ্ছিতা।

নিধন—বিঃ সংহার, বিনাশ; মৃত্যু; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান। [সং. নি+√ধা+অন (ভা)]।

নিধন—বিণঃ (গ্রী.) ধনহীন, নিঃস্ব। [বাং. নি (=নাই)+ধন (বহ.)]।

নিধান—বিঃ আধার, ভাণ্ডার, আগার (করণ-নিধান); নিধি; অর্পণ; স্থাপন; (গণি.) লগারিদমের ঘাতাক্ষগণনের প্রথম রাশি, base of logarithm [বি. প.] ; আমানত, deposit [স. প.]। [সং. নি+√ধা+অন (ভা)]।

নিধি—বিঃ আধার, ভাণ্ডার (গুণনিধি); ধনরত্ন; গচ্ছিত ধন; তহবিল; বিশেষ উদ্দেশ্যে নিয়োজিত ধন; fund (গাণ্ধীস্মৃতি-নিধি) [স. প.] ; কুবেরের ধন। [সং. নি+√ধা+ই (ধ)]।

নিধুবন—বিঃ রমণ, মৈথুন; জীড়াকৌতুক, আমোদপ্রমোদ। [সং. নি+ধুবন]।

নিধুবন—বিঃ বৃন্দাবনের নিধু নামক বন, রাধা-কৃষ্ণের কেলিকানন।

নিধেয়—বিণঃ গচ্ছিত রাখার যোগ্য। [সং. নি+√ধা+য (ধ)]।

নিবাস—বিঃ শব্দ, গর্জন। [সং. নি + নদ + অ (ভা)]। বিণঃ **নিবাসিত**—ধ্বনিত, গর্জনপূর্ণ।

নিব্—বিণঃ (প্রাচ্যে) নিব্, হীন। [?—ভূ. নিব্, নত]।

নিব্—নিব্—র প্রা. বাং. রূপ।

নিব্ধক—বিণঃ নিব্ধাকারী। [√নিব্ধ + অক]।

নিব্ধন—বিঃ নিব্ধাকরণ; নিব্ধা। [সং. √নিব্ধ + অন (ভা)]।

নিব্ধা—(১)বিঃ কুৎসা, অপবাদ, অত্যাতি, কলঙ্ক, বদনাম। (২)ক্রিঃ (কাব্যে) নিব্ধা করা, দোষ দেওয়া, ভৎসনা করা। [সং. √নিব্ধ + অ (ভা) + অ]। বিঃ -বাদ—কুৎসা। বিণঃ -জনক—কলঙ্ককর। বিণঃ -হৃ—নিব্ধনীয়। বিণঃ -সূচক—নিব্ধা বৃদ্ধায় এক্রপ।

নিব্ধিত—বিণঃ নিব্ধা করা হইয়াছে এমন, অপবাদিত; গর্জিত; বিনিব্ধিত; (অণু.) নিব্ধক (‘বীণানিব্ধিত কণ্ঠে’), যশোমানকর, পরাজয়কর, (কমলনিব্ধিত)। [সং. √নিব্ধ + ত (ধ)]।

নিব্ধক—নিব্ধক—এর অণু. কিন্তু প্রচলিত রূপ।

[বাং. √নিব্ধ + উক বা সং. নিব্ধা + বাং. উক]।

নিব্ধট—বিণঃ অত্যন্ত, নিতান্ত, নিশ্চিত (‘নিব্ধট কণ্ঠে তুয়া শ্রাম’)। [সং. নিব্ধ]।

নিব্ধট—বিণঃ লম্ণট। [সং. লম্ণট]।

নিব্ধন—বিঃ নিয়ে পতন। [সং. নি + √পত্ + অন (ভা)]। বিণঃ **নিব্ধিত**—নিয়ে পতিত।

নিব্ধা—বিঃ মরণ, ধ্বংস, বিনাশ (নিব্ধাত হওয়া বা বাওয়া); অধঃপাত। [সং. নি + √পত্ + অ (ভা)]।

নিব্ধান—বিঃ বিনাশন, ধ্বংসসাধন; অধঃপাতন; (ব্যাক.) ব্যাকরণের সূত্র বা নিয়মের ব্যতিক্রম। [সং. নি + √পত্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **নিব্ধাত**—অধঃক্ষিপ্ত; বিনাশিত।

নিব্ধান—বিঃ পশুপক্ষী প্রভৃতির জলপান বা স্নানের জন্ত নির্মিত কূপাদির পার্শ্বস্থ খাত; চৌবাচ্চা। [সং. নি + √পা + অন (ধি)]।

নিব্ধীড়ক—বিণঃ নিব্ধীড়নকারী। [সং. নি + √পীড় + অক (ধু)]।

নিব্ধীড়ন—বিঃ উৎপীড়ন, নিগ্রহ, কষ্টদান; দলন, মর্দন। [সং. নি + √পীড় + অন (ভা)]। বিণঃ

নিব্ধীড়িত—অত্যাচারিত, নিগ্রহীত; মর্দিত। বিণ(ত্রী)ঃ **নিব্ধীড়িতা**।

নিব্ধীত—বিণঃ নিঃশেষে পান করা হইয়াছে এমন। [সং. নি + √পা + ত (ধ)]।

নিব্ধ—বিণঃ দক্ষ, পটু, কুশলী। [সং. নি + √পৃণ্ + অ (ধু)]। বিণ(ত্রী)ঃ **নিব্ধা**। বিঃ -তা, **নিব্ধতা**।

নিব—বিঃ কলমের অগ্রভাগে স্থিত ধাতুনির্মিত মুখ বহুদ্বারা লেখা হয়। [ইং. nib]।

নিবন্ধ—বিণঃ বন্ধ, আটকান, সংলগ্ন; পরিহিত; নিবেশিত, নিবিষ্ট, স্থাপিত, স্থিরীকৃত (নিবন্ধ দৃষ্টি); গ্রথিত, বিস্তৃত (ধারানিবন্ধ)। [সং. নি + √বন্ধ + ত (ধ)]। বিঃ **নিবন্ধীকরণ**—রেজিস্ট্রি-ভুক্তকরণ, registration [স.প.]।

নিবানিব, **নিবন্ত**—নিবাস প্রঃ।

নিবন্ধ—বিঃ প্রবন্ধ, রচনা; পুস্তক, গ্রন্থ; কোশল, ফিকির, উপায়; ব্যবস্থা; নিয়ম; নির্ধারণ; বন্ধন; গীত, গান। [সং. নি + √বন্ধ + অ]। বিণঃ **নিবন্ধিত**—রচিত, লিখিত; বন্ধ, গ্রথিত।

নিবন্ধক—বিঃ যে রেজিস্ট্রি করে, registrar [স.প.]। [সং. নি + √বন্ধ + অক (ধু)]।

নিবন্ধন—বিঃ (সমাসের উত্তরপদরূপে) কারণ, হেতু, নিমিত্ত (রোগনিবন্ধন); বন্ধন, স্থিরীকরণ; রেজিস্ট্রিভুক্তকরণ, তালিকাভুক্তকরণ, registration [স.প.]। [সং. নি + √বন্ধ + অন]।

নিবন্ধিত—নিবন্ধ প্রঃ।

নিবর্ত—বিণঃ নিবৃত্ত, ক্ষান্ত। [সং. নি + √বৃত্ + অ (ধু)]। বিণঃ -ক—নিবাবক; নিবৃত্তিকারক। বিঃ -ন—নিবৃত্তি, বিরতি, ক্ষান্তি; নিবারণ; প্রত্যাগমন। বিণঃ **নিবর্তিত**—নিবৃত্ত হইয়াছে বা নিবৃত্ত করা হইয়াছে এমন; প্রত্যাবর্তিত; নিবারণিত।

নিবসই—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) বাস করে। [সং. নিবসতি]।

নিবসিত—বিঃ বাসকরণ; বাসস্থান; গৃহ। [সং. নি + √বস্ + অতি]।

নিবসন—বিঃ বাসস্থান, গৃহ; পরিধেয় বস্ত্র। [সং. নি + √বস্ + অন]।

নিবহ—বিঃ সমুহ, সকল। [সং. নি + √বহ্ + অ (ধ)]।

নিব—(১)ক্রিঃ নির্ধাণিত হওয়া (প্রদীপ বা আগুন নিবিল)। (আল.) অবসান-প্রাপ্ত হওয়া (উৎসাহ নিবিল)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [পা. √নিব্ধা < সং. √নিব্ধ-বা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নির্ধাণিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

নিবানিব, **নিবানিব**, **নিবানিবো**—(১)বিণঃ নির্ধাণিতপ্রায়; (২)বিঃ নিবিবার উপক্রম (নিব্

নিবু করা)। বিণ: নিবন্ত—নির্বাণিতপ্রায় ; নির্বাণিত।

নিবাত—বিণ: বায়ুহীন ; বাতাস না থাকায় স্থির (নিবাত প্রদীপ)। [সং. নি (= নিরুদ্ধ) + বাত]।

নিবান, নিবানো—নিবা ত্রঃ।

নিবাপ—বি: পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে পিণ্ডাদি দান ('পতিভুলে দিতে বাপ নিবাপ-অঞ্জলি': য.চ.)।

[সং. নি + √বপ্ + অ (ভা)]।

নিবায়ক—বিণ: নিবারণকারী। [সং. নি + √বারি + অক (কৃ)]।

নিবারণ, নিবার—বি: নিবেধ, বারণ ; দূরীকরণ, প্রশমিতকরণ (দ্রুগনিবারণ)। [সং. নি + বারি + অন, অ (ভা)]। ক্রি: নিবারণ করা—(বিরল)

নিবেধ করা, বারণ করা ; দূর করা, প্রশমিত করা ; ধামান ; রোধ করা ; নিবৃত্ত করা। বিণ:

নিবারণশীল, নিবার্য—বারণ করিতে হইবে বা করা উচিত এমন, বারণসাধ্য, দমনীয়। ক্রি:

নিবারা—নিবারণ করা (নিবারিব শোক তব': মধু)। বিণ: নিবায়িত—নিবারণ করা হইয়াছে এমন।

নিবাস—বি: বাসস্থান, আবাস ; বাস, অবস্থান, বসতি (নিবাস করা)। [সং. নি + √বস্ + অ (যি, ভা)]। বিণ: নিবাসী (-সিন্)—বাসকারী।

বিণ(স্ত্রী): নিবাসিনী।

নিবিক্ত—বিণ: নিষ্কৃত, গভীর, গহন, ঘন (নিবিড় বন) ; সাম্র, জমট (নিবিড় অন্ধকার) ; গাঢ় (নিবিড় আলিঙ্গন) ; স্থূল (নিবিড় নিতম্ব)।

[সং. নি + বি - ভা]।

নিবিশ—বিণ: বৈদিক দেবতাবিবরক অতি প্রাচীন বাক্যবিষয়ক। [সং. নি + √বিদ্ + ক্টিপ্ (ণে)]।

নিবিশ্ট—বিণ: গভীর মনোযোগের সহিত রত, মগ্ন ; বিজ্ঞত ; প্রবিষ্ট। [সং. নি + √বিশ্ + ত (কৃ)]। বিণ(স্ত্রী): নিবিশ্টা। বি: -ভা।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

নিবীত—বি: ওড়না, আচ্ছাদন ; শৈতা, কণ্ঠে ধারণীয় বস্ত্রপত্র। [সং. নি + বী + ত (কৃ)]।

জ্ঞাপন (সবিনয় নিবেদন) ; উৎসর্গ (দেবতাকে নিবেদন) ; সমর্পণ (জ্ঞাননিবেদন)। [সং. নি + √বেদি (< √বিদ্ + গিচ্) + অন (ভা)]। ক্রি:

নিবেদন করা—আবেদন করা ; জ্ঞাপন করা, জানান ; সমর্পণ করা। ক্রি: নিবেদা—(কাব্যে)

নিবেদন করা (নিবেদিস্থ তব চরণে)। বিণ: নিবেদিত—নিবেদন করা হইয়াছে এমন। বিণ:

নিবেদনীয়, নিবেদ্য—নিবেদন করিতে হইবে এমন, নিবেদনের যোগ্য (তু. নৈবেদ্য)।

নিবেশ—বি: শিথির (সেনানিবেশ) ; বিস্তার, স্থাপন (মনোনিবেশ) ; স্থান ; প্রবেশ, উপবেশন। [সং. নি + √বিশ্ + অ]। বিণ: -ক—নিবেশ-

কারী, স্থাপক ; গ্রন্থভুক্তকারী, recorder [স.প.]। বি: -ন—প্রবেশ ; উপবেশন ; স্থাপন ;

গৃহ ; স্থান ; গ্রন্থভুক্তকরণ, recording [স.প.]। বিণ: নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ;

সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত ; প্রবেশিত ; সংক্রামিত।

নিম্নাধন—বিণ: প্রায় খুন হইয়াছে এমন। [নিম-১ + ধন]।

নিম্নগন—নিম্নগ-এর কোমল রূপ।

নিম্নগ—বিণ: সম্পূর্ণ নিমজ্জিত বা ডুবিয়া গিয়াছে এমন; নিবিষ্ট, আচ্ছন্ন (দ্ব্যর্থ চিন্তায় বা আনন্দে নিমগ্ন)। [সং. নি + √মস্ + ত (ভূ)]। বিণ- (স্ত্রী): নিমগ্না।

নিম্নজ্ঞান—বি: ডুবিয়া যাওয়া, অবগাহন; আচ্ছন্ন বা নিবিষ্ট হওয়া। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]।; ডুবান [সং. নি + √মস্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নজ্ঞাত—ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবাইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন; আচ্ছন্ন, নিবিষ্ট, নিমগ্ন। বিণ(স্ত্রী): নিম্নজ্ঞাতা। বিণ: (অশু) নিম্নজ্ঞান—নিমজ্জিত হইতেছে এমন। বিণ- (স্ত্রী): নিম্নজ্ঞানী।

নিম্নগ্ৰন—বি: কোন অমুঠানে সাদর আহ্বান; ভোজে আহ্বান। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নগ্ৰত—নিম্নগ্ৰন লাভ করিয়াছে এমন, আহৃত। বিণ: নিম্নগ্ৰয়িতা (-য়িতৃ)—নিম্নগ্ৰণকারী। বিণ(স্ত্রী): নিম্নগ্ৰয়িতা।

নিম্নরাজী—বিণ: প্রায় রাজী। [ফা. নিম-১ + আ. রাজি:২]।

নিম্বা—বি: কতুরাজাতীয় জামাবিশেষ। [হি. নীমা < ফা. নীম]।

নিম্বাই—বি: চৈতন্তদেবের ছেলেবেলার নাম। [বাং. নিম + আই (আদরার্থে)]।

নিমিষ—নিমিষ-এর কোমল রূপ।

নিমিত্ত—(১)বি: হেতু, কারণ; উদ্দেশ্য, উপলক্ষ্য, প্রয়োজন; শুভাস্ত লক্ষণ (হুনিমিত্ত); বাহার দ্বারা কর্তৃ সাধিত হয় কিন্তু বাহার নিজের কোন কর্তৃ নাই (নিমিত্তকারণ)। (২) (বাং.) অব্য (অমু.): ভ্রম (মূতের নিমিত্ত শোক)। [সং. নি + মিচ্ + ত (ণে)]। **নিমিত্তের ভাগী**—প্রকৃত কর্তা না হইয়াও সংস্রব-হেতু কার্যের পরিণামের ভ্রম অকারণ দায়ী।

নিমিষ, নিমেষ—বি: পলক, চোখের পাতা ফেলা (নিমেষধীন নয়নে); চোখের পাতা ফেলিতে যেটুকু সময় লাগে, অতি সামান্য সময় (নিমিষে-নিমিষে); মুহূর্তকাল ('নিমেষের তরে নিমিষি বা দেপে': রবীন্দ্র)। [সং. নি + √মিচ্ + জ]।

নিম্নীলিন—বি: প্রধানত: নেত্রপল্লব মুদ্রিত-করণ, সন্কোচন, বোজা। [সং. নি + √নীল + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নীলিন—নিমীলিত-

নেত্র। ক্রি-বিণ: নিম্নীলিনরূপে—চকু বুজিয়া। বিণ: নিম্নীলিত—মুদ্রিত, সঙ্কচিত।

নিমেষ-নিমিষ ভ্র:

নিম্ন—(১)বিণ: নিচু, অধুন্নত (নিম্নভূমি); নিচের, অধোভাগস্থ (নিম্নদেশ)। (২)বি: তলদেশ, নিম্নবর্তী স্থান (পর্বত বা নদীর নিম্নে, নিম্নোক্ত)। [সং.]। বি: -জা। বিণ: -গ, -গামী (-মিন)—নিচের দিকে যায় এমন, অধোগামী। -গা—(১)বিণ: নিম্নগ-র স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি: নদী। বিণ: -প্রাথমিক—(শিক্ষা) বিষয়ে প্রারম্ভিক, নিম্ন-শ্রেণীর, lower primary। বিণ: -লিখিত—নিচে লেখা আছে এমন। বিণ: নিম্নোক্ত, নিম্নোচ্ছত, নিম্নস্থত—নিচে উল্লেখ করা হইয়াছে এমন। বিণ: নিম্নোন্নত—অসমতল, উচুনিচু, বন্ধুর।

নিম্ব, -ক—বি: নিম (ফল বা গাছ)। [সং.]।

নিম্ব, নিম্বক—বি: কাগজী লেবু বা তাহার গাছ। [সং.]।

নিয়ত, **নিয়ৎ**—নির্ভাত-র কথা রূপ।

নিয়ত—(১)বিণ: অপরিবর্তনীয়, স্থির; নিয়মিত; সংযত। (২)ক্রি-বিণ: সর্বদা, প্রত্যহ, প্রায়ই (নিয়ত আসা)। [সং. নি + √যচ্ + ত (ধে)]।

নিয়তচার—(১)বিণ: নিয়মিতভাবে শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানাদি পালন করে এমন; (২)বি: অপরিবর্তনীয় আচার-অনুষ্ঠান। বিণ: নিয়তচারী (অন্ন)—সংযমী। **নিয়তচার**—(১)বিণ: মিতাহারী (২)বি: নিয়মিত ভোজন।

নিয়ত—বি: বিধাতার বিধান; ভাগ্য, অদৃষ্ট, নসিব; অবশুস্তাবী ঘটনা। [সং. নি + √যচ্ + তি (ণে)]।

নিয়ন্তা (-ন্তৃ)—বিণ: নিয়ন্ত্রণকারী, বিধানকর্তা, নিয়ামক, পরিচালক (ভাগ্য-নিয়ন্তা)। [সং. নি + √যচ্ + তৃ (ভূ)]। (স্ত্রী): নিয়ন্তা।

নিয়ন্ত্রণ—বি: নিয়মন, পরিচালন; সংযতকরণ; দমন; শাসন। [সং. নি + √যচ্ + অন (ভা)]।

বিণ: নিয়ন্ত্রিত—নিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।

নিয়ম—বি: বিধান, নির্দেশ (শাস্ত্রীয় নিয়ম); প্রণালী, পদ্ধতি (কাজের নিয়ম); প্রথা (বহু-প্রচলিত নিয়ম); নির্দিষ্ট কর্তব্য (সাংসারিক নিয়ম); অভ্যাস (প্রাতঃস্মরণ তার নিয়ম); সংযত আচার (অনিয়ম); সংযম, শাস্ত্রসম্মত কৃচ্ছসাধন, ব্রত-উপবাসাদি (নিয়মভঙ্গ); আইন (রাজার নিয়ম)। [সং. নি + √যচ্ + অ (ভা)]।

বিঃ—**তত্ত্ব**—নির্দিষ্ট নিয়মাবলী ; নির্দিষ্ট নিয়মাবলী মানিয়া চলার প্রথা (নিয়মতন্ত্রের যুগ)।
 বিণঃ—**জামিন্ত্ব**—নিয়মতন্ত্র-সম্বন্ধীয় ; নিয়মতন্ত্রের অন্তর্গত, constitutional (নিয়মতাত্ত্বিক সরকার)। বিঃ—**ন**—নিয়মের দ্বারা বন্ধন, ব্যবস্থাপন ; নিয়ন্ত্রণ, সংযমন। বিণঃ—**নিষ্ঠ**—নিষ্ঠাভরে নিয়ম মানিয়া চলে এমন। বিঃ—**পালন**—নিয়ম মানিয়া চলার অভ্যাস ; শাস্ত্রীয় ব্রতাদি পালন। ক্রিঃ—**বিণঃ**—**পদবন্ধ**—নিয়ম বাধিয়া ; নিয়মিতভাবে ; বাধা-ধরা নিয়ম অনুসারে। বিণঃ—**বিবন্ধ**—বিধানবিরুদ্ধ, অবৈধ ; অশাস্ত্রীয় ; বে-আইনী ; অস্বাভাবিক। বিঃ—**তত্ত্ব**—নিয়ম বা শর্তাদি অমান্তকরণ ; ব্রত-উপবাসাদি উল্লেখন। বিঃ—**নিয়মানুবর্তিতা**—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলার স্বভাব, discipline। বিণঃ—**নিয়মানুবর্তী** (-তিন)—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলে এমন। **নিয়মানুগামী** (-য়িন)—(১)বিণঃ নিয়মানুগত, নিয়মানুবর্তী ; (২) (বাং.) ক্রিঃ—বিণঃ নিয়মের বশবর্তী হইয়া (নিয়মানুগামী কাজ করা)। **নিয়মিত**—(১)বিণঃ নিয়ম-অনুযায়ী ; নিয়ন্ত্রিত ; (২) (বাং.) ক্রিঃ—বিণঃ অবধারিতভাবে, প্রত্যহ নির্দিষ্টভাবে (সে নিয়মিত আসে)। বিণঃ—**নিয়মী** (-মিন)—নিয়ম-পালনকারী। বিণঃ—**নিয়মী**—বাধা নিয়মের অধীন করার যোগ্য ; নিয়ন্ত্রণযোগ্য।

নিয়মি—নিয়মি-র কথা রূপ।

নিয়মক—বিণঃ—বিণঃ নিয়ন্ত্রণকারী ; পরিচালক ; ব্যবস্থাপক ; নিয়মকর্তা (জামিন) ব্রতাদি অন্তর্গত ব্যবহার্য হিররেখা, directrix [বি. প.]। [সং. নি + √য্ + অক (তৃ)]। বিঃ—**নিয়মজন**—নিয়ন্ত্রণ ; পরিচালনা ; ব্যবস্থাপনা। **নিয়ন্ত**—বিণঃ নিয়োজিত ; ব্রতী করান হইয়াছে এমন ; প্রবৃত্ত, ব্যাপ্ত ; বহাল (চাকরিতে নিযুক্ত)। [সং. নি + √য্ + ত (তৃ)]।

নিয়ন্ত—বি.বিণঃ দশলক্ষ, million। [সং. নি + √য্ + ত (তৃ)]।

নিযোজ্য—(ক্)—বিণঃ নিয়োগকর্তা। [সং. নি + √য্ + ত্ (তৃ)]।

নিয়োগ—বিঃ নিয়োজন (দ্রুত নিয়োগ) ; কর্ম-সম্পাদনের ভারদান ; প্রবৃত্ত বা ব্যাপ্ত করণ ; বহাল করণ (নিয়োগপত্র) ; প্রয়োগ, নিবেশ (মনোনিয়োগ)। [সং. নি + √য্ + অ (ভা)]।
 বিঃ—**পত্র**—কাজ বহাল করার নির্দেশপূর্ণ চিঠি,

appointment letter। **নিয়োগী** (-গিন্) —(১)বিণঃ নিযুক্ত বা আদিষ্ট হইয়াছে এমন ; (২)বিঃ উপাধিবিশেষ।

নিয়োজক—বিণঃ নিয়োগকর্তা, নিযোজ্য। [সং. নি + √য্ + অক (তৃ)]। বিঃ—**নিয়োজন**—কর্মে নিয়োগ ; প্রবর্তন। বিণঃ—**নিয়োজ্যতা** (-তৃ)—নিয়োজক। বিণঃ—**নিয়োজিত**—নিযুক্ত ; প্রবৃত্ত। বিণঃ—**নিযোজ্য**—নিযুক্ত করিবার উপযুক্ত ; প্রযোজ্য।

নিয়ন্ত—(১)বিঃ (জ্যোতিঃ) রাশির ভোগকালের প্রথম ও শেষ দিন ; সংক্রান্তি। (২)বিণঃ অংল-ভাষী নহে এমন। [সং. নিয় + অংল]।

নিরক্ষ—বিঃ অক্ষোন্নতিশূন্য দেশ যেখানে দিব্য-রাত্রি সমান হয়। [সং. নির + অক্ষ]। বিঃ—**রেখা**, **বলয়**, **বৃত্ত**—(ভূগোল) দুই মেরু হইতে সমান দূরে পৃথিবীকে পূর্ব-পশ্চিমে বেঁধে রাখার কল্পিত বৃত্তাকার রেখা, ভূ-বিশুবরেখা, equator [বি. প.]। বিণঃ—**নিরক্ষীয়**—নিরক্ষরেখা-সম্বন্ধীয়, equatorial [বি. প.]।

নিরক্ষর—বিণঃ বর্ণজ্ঞানহীন, সম্পূর্ণ অশিক্ষিত। [সং. নিব + অক্ষর]।

নিরখা—ক্রিঃ (কাব্য) নিরীক্ষণ করা ('নিরখিয়া প্রাণে নাহি নয়' : মধু)। [সং. নির + √দ্রক্ষ + বাং. আ]।

নিরংকুশ—বিণঃ অনিবার্য ; বাধাহীন ; বন্ধন-হীন ; স্বেচ্ছাচারী। [সং. নির + অকুশ]।

নিরঞ্জন—নিরঞ্জন-এর কোমল রূপ।

নিরঞ্জন—(১)বিণঃ কলঙ্কহীন, নির্মল। (২)বিঃ পরব্রহ্ম ; শিব ; শূন্যরূপ নেবতা, ধর্মঠাকুর ; (বাং.—অন্তু কিত্ত প্রচলিত) প্রতিমা-বিসর্জন। [সং. নির + অঞ্জন]। **নিরঞ্জন**—(১)বিণঃ (স্ত্রী) : নির্মলা ; (২)বিঃ (স্ত্রী) : পূর্ণিমা তিথি।

নিরন্ত—বিণঃ ব্যাপ্ত, নিযুক্ত ; অন্তরুক্ত ; নিবিশিষ্ট। [সং. নি + √র + ত (তৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী) : নিরন্তা।

নিরন্তর—বিণঃ অত্যন্ত বৈশিষ্ট্য, অত্যধিক। [সং. নিব + অতিশয়]।

নিরন্তর—বিণঃ অক্ষয়, অবিনাশী ; বাধা-বিশ্বরহিত। [সং. নির + অন্তর]।

নিরন্তর—(১)বিণঃ নিরবচ্ছিন্ন ; নিবিড়, অবিরাম। (২)ক্রিঃ—বিণঃ সম্বাদ, অনবরত। [সং. নির + অন্তর]।

নিরন্ত—বিণঃ খাত্তসংস্থানহীন ; অতি দরিদ্র। [সং. নির + অন্ত]।

নিরপত্তা—বিণ: নিঃসত্তান। [সং. নির্ + অপত্তা]।

নিরপরাধ, (অশু.) নিরপরাধী—বিণ: অপরাধ করে নাই এমন, অপরাধশূন্য, নির্দোষ। [সং. নির্ + অপরাধ]। বিণ(স্ত্রী): নিরপরাধা, (অশু.) নিরপরাধিনী।

নিরপেক্ষ—বিণ: পক্ষপাতহীন (নিরপেক্ষ বিচার); বাধীন, স্বাধিপেক্ষী নহে এমন (দলনিরপেক্ষ), উভাসীন, প্রয়োজনরহিত; (দর্শ) শর্তাদির অনধীন, অনন্তসম্বন্ধ, সম্বন্ধাতীত, categorical [বি. প.]। [সং. নির্ + অপেক্ষা]। বি: -তা।

নিরব—দীর্ঘব-এর বিরল বানান।

নিরবকাশ—বিণ: অবসরহীন, কাকহীন। [সং. নির্ + অবকাশ]।

নিরবগ্রহ—বিণ: ব্যাঘাতরহিত, অব্যাহত; স্বতন্ত্র। [সং. নির্ + অবগ্রহ]।

নিরবচ্ছিন্ন—বিণ: ছেদহীন, একটানা; অবিরাম, নিরন্তর। [সং. নির্ + অবচ্ছিন্ন]। বি: -তা।

নিরবশ্য—বিণ: অনবশ্য; অনিচ্ছনীয়; নিখুঁত, নির্দোষ। [সং. নিব + অবশ্য]।

নিরবধি—(১)বিণ: সীমাহীন, শেষহীন, অনন্ত (নিরবধি কাল)। (২)ক্রি-বিণ: নিরন্তর, সর্বদা। [সং. নির + অবধি]।

নিরবয়ব—(১)বিণ: মুর্তিহীন, নিরাকার। (২)বি: পরব্রহ্ম; কামদেব; পরমাণু। [সং. নির্ + অবয়ব]।

নিরবলম্ব, নিরবলম্বন—বিণ: অবলম্বনশূন্য; নিঃসহায়, অনাধ; নিরাশ্রয়। [সং. নিব্ + অবলম্ব, অবলম্বন]।

নিরবশেষ—বিণ: সম্পূর্ণ, নিঃশেষ। [সং. নিব্ + অবশেষ]।

নিরাক্তিমান—বিণ: অভিমানশূন্য; নিরহকার। [সং. নির্ + অভিমান]। বিণ(স্ত্রী): নিরাক্তিমানা। বিণ: নিরাক্তিমানী (-নি) —অভিমানহীন, গর্বশূন্য [লক্ষ্যে নহে]। বিণ(স্ত্রী): নিরাক্তি-মানিনী।

নিরঞ্জন—নির্মাল-এর কোমল রূপ।

নিরমা, নিরমান, (-নো)—যশাক্রমে নির্মা ও নির্মান-র রূপভেদ।

নিরমান, (উচ্চা. নিরমান)—নির্মাণ-এর কোমল রূপ।

নিরম্ব—বিণ: ভ্রলহীন; ভ্রলটুকুও পান করা নিষিদ্ধ বাহাতে এমন (নিরম্ব উপবাস)। [সং. নির্ + অম্ব]।

নিরন্তর—বি: নরক। [সং. নির্ + অর (সৌভাগ্য)]। বি: নিরন্তরকর—মৃত্যুর পরে নরকে গমন বা নরকবাস। বিণ: -গামী (-নি) —নরকগামী মৃত্যুর পরে নরকে গতিপ্রাপ্ত।

নিরর্থ—বিণ: অর্থহীন ('নিরর্থ হাহাকারে': রবীন্দ্র)। [সং. নির্ + অর্থ]। নিরর্থক—(১)বিণ: অর্থহীন, কারণহীন, অকারণ, উদ্দেশ্যহীন; বার্থ; (২)ক্রি-বিণ: বৃথা।

নিরলঙ্কার—বিণ: অলঙ্কারহীন, নিরাভরণ। [সং. নির্ + অলঙ্কার]।

নিরলস—বিণ: আলস্তহীন। [সং. নির্ (নয়) + অলস]। বিণ(স্ত্রী): নিরলসা।

নিরল—দীর্ঘব-এর বিরল বানান।

নিরলস—বি: নিরাকরণ, দূরীকরণ, মোচন, খণ্ডন, ভঞ্জন (সম্ভেদ বা শঙ্কা বা আশঙ্কি নিরলস)। [সং. নির + √ অস্ + অন (ভা)]।

নিরলস—বিণ: কান্ত, নিবৃত্ত, বিরত, নিরাকৃত, দূরীকৃত। [সং. নির + √ অস্ + ত(র্থ)]।

নিরলস—বিণ: অস্ত্রহীন। [সং. নির্ + অস্ত্র]। বি: নিরলসীকরণ—অস্ত্রহীনকরণ; যুদ্ধসম্ভার বর্জন বা হ্রাসকরণ; পরাজিত প্রতিপক্ষকে অস্ত্রহীন-করণ।

নিরহঙ্কার, নিরহংকার—বিণ: অহংকারশূন্য, গর্বিত নহে এমন। [সং. নিব্ + অহংকার]। বিণ: নিরহংকারী (-রিন্), নিরহংকারী (-রিন্)—অহংকারশূন্য [লক্ষ্যে নহে]।

নিরাকরণ—বি: নিরলস, খণ্ডন, ভঞ্জন, দূরীকরণ (সংলগ্ন নিরাকরণ); নিবারণ; প্রত্যাখ্যান; (অশু.) নির্ণয়, অবধারণ। [সং. নির + আ + √ কৃ + অন (ভা)]। বিণ: নিরাকৃত—নিরাকরণ করা হইয়াছে এমন। বি: নিরাকৃতি—নিরাকরণ।

নিরাকাল্প—বিণ: আকাঙ্ক্ষাশূন্য, অনাসক্ত, নিলোভ। [সং. নির্ + আকাঙ্ক্ষা]।

নিরাকার—(১)বিণ: আকারহীন, মুর্তিহীন। (২)বি: আকাশ; পরব্রহ্ম। [সং. নির + আকার]।

নিরাকুল—বিণ: অত্যন্ত ব্যাকুল; অব্যাকুল, উদ্বেগহীন, প্রশান্ত। [সং. নির্ (= অতিশয় বা নয়) + আকুল]।

নিরাকৃত, নিরাকৃতি—নিরাকরণ ৩।

নিরাকৃতি—বিণ: আকারহীন। [সং. নির্ + আকৃতি]।

নির্যাতক—বিণ: আতঙ্কহীন, ভয়শূন্য । [সং. নিরু+আতঙ্ক] ।

নির্যাতক—বিণ: আতঙ্কহীন, রৌদ্র বা রৌদ্রেয় ভেজশূন্য । [সং. নিরু+আতপ] ।

নির্যাতক—বিণ: আতঙ্কহীন ; অবলম্বনহীন ; আতঙ্কহীন । [সং. নিরু+আতঙ্ক] ।

নির্যাতক—(১)বিণ: আনন্দশূন্য ; দুঃখিত । (২) (বাং.) বি: আনন্দশূন্যতা ; দুঃখ, বিবাদ । [সং. নিরু+আনন্দ] ।

নির্যাতক—(কথ্য) নির্যাতক—বি.বিণ: ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. নবনবতি] ।

নির্যাতক—বি: বিগতশূন্যতা, নিরূপণের অবস্থা, নির্বিঘ্নতা । [সং. নির্যাপদ+তা] ।

নির্যাপদ, নির্যাপণ—(পদ), (চলিত) নির্যাপণ—বিণ: আপদশূন্য, নির্বিঘ্ন ; বিপদশূন্য । [সং. নিরু+আপদ] । ক্রি-বিণ: নির্যাপণে—নির্বিঘ্নে ।

বি: নির্যাপণে, (অণু. ক্রি. প্রচলিত) নির্যাপণে—বাহ্যিক বিপদ স্পর্শ করে না তাহার নিকট: বাজালার স্নেহপাত্রে চিঠি লিখিবার সময়ে কল্যাণকাম্যনাপূর্বক সোধন-বিশেষ ।

নির্যাপণ—বিণ: আবরণশূন্য, উন্মুক্ত, অনাবৃত । [সং. নিরু+আবরণ] ।

নির্যাপণ—বিণ: আভরণহীন, নিরলঙ্কার । [সং. নিরু+আভরণ] । বিণ(ক্রী): নির্যাপণ ।

নির্যাপণ—(১)বিণ: নীরোগ, স্বস্থ; (বাং.) দূরীকৃত (রোগ নির্যাপণ করা) । (২)(বাং.)বি: দূরীকরণ (রোগ-নির্যাপণের জন্য) । [সং. নিরু+আময় (=রোগ)] ।

নির্যাপণ—বিণ: আশ্রয় অর্থাৎ মন্ত্র মাংস ডিম প্রভৃতি বর্জিত । [সং. নিরু+আশ্রয়] । বিণ: -ভোজনী (-জিন), নির্যাপণী (-শিন)—কেবল নির্যাপণ খাদ্য আহার করে এমন ; আশ্রয় খাদ্য ভোজন করে না এমন ।

নির্যাপণ—বিণ: অবলম্বনহীন ; নিঃসহায়, নির্যাপণ । [সং. নিরু+আলম্ব] ।

নির্যাপণ—(১)বিণ: নির্জন, নিভৃত । (২)বি: নির্জন বা নিভৃত স্থান । [সং. নির্যাপণ] ।

নির্যাপণ—বিণ: আশাশূন্য, হতাশ । [সং. নিরু+আশা] । বি: নির্যাপণ, নির্যাপণ—আশা হীনতা, হতাশা, ভয়সাহীনতা ।

নির্যাপণ—বিণ: আতঙ্কহীন, গৃহহীন ; সহায়হীন । [সং. নিরু+আতঙ্ক] । বিণ(ক্রী): নির্যাপণ ।

নির্যাপণ—বিণ: অনাসক্ত । [সং. নিরু+আসক্ত] । বি: নির্যাপণ—অনাসক্তি ।

নির্যাপণ—(১)বি: অনাহার, উপবাস । (২)বিণ: অনাহারী, উপবাসী । [সং. নিরু+আহার] ।

নির্যাপণ—বি: বাজারদর, (মূল্যদির) হার । [ক্. নির্যাপণ] ।

নির্যাপণ—বিণ: ইন্দ্রিয়হীন, চক্ষুকাণ্দিহীন । [সং. নিরু+ইন্দ্রিয়] ।

নির্যাপণ—(১)বিণ: নিভৃত, নির্জন (নিরিবিলি জায়গা) । (২)বি: নিভৃত স্থান (নিরিবিলিতে বস) । (৩)ক্রি-বিণ: নিভৃত স্থানে, একান্তে (নিরিবিলি বস) । [সং. নির্যাপণ] ।

নির্যাপণ—বিণ: নিরীক্ষণকারী ; আয়বায়-পরীক্ষক, auditor [সং. প.] । [সং. নিরু+√ঐক্ষ+অক (ভূ)] ।

নির্যাপণ, নির্যাপণ—বি: অভিনিবেশসহকারে দর্শন, মনোবোধের সহিত লক্ষ্যকরণ । [সং. নিরু+√ঐক্ষ+অন (ভা), অ (ভা)+অ] । বি: নির্যাপণ—নিরীক্ষণ করা হইয়াছে এমন । বিণ: নির্যাপণ—নিরীক্ষণ করিতেছে এমন । বিণ: নির্যাপণ—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন ।

নির্যাপণ—বিণ: ঐশ্বরহীন ; ঐশ্বরের অস্তিত্ব অস্বীকারকারী, নাস্তিক ; ঐশ্বরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে অস্বীকৃতিপূর্ণ (নির্যাপণ মত) । [সং. নিরু+ঐশ্বর] । বি: -বাদ—ঐশ্বর নাই : এই দার্শনিক মত, নাস্তিকবাদ, atheism [বি. প.] । বিণ: -বাদী (-দিন)—নাস্তিক ।

নির্যাপণ—বিণ: (বাং.) নির্বিবাদ, শান্ত, কাহারও ক্ষতি করে না এমন, গোবেচারা ; (মূলত:) নিষ্কণ্টক ; নিস্পৃহ । [সং. নিরু+ঐশ্বর] ।

নির্যাপণ—(১)বি: বাস-প্রবীত বেদের দ্বন্দ্ব শব্দ-সমূহের ব্যাখ্যাগ্রন্থবিশেষ । (২)বিণ: নিষ্কল্পরূপে কথিত ; মীমাংসিত ; নির্ণীত । [সং. নিরু (নিষ্কল্পরূপে)+উক্ত] ।

নির্যাপণ—বি: নিষ্কল্পোক্তি ; শব্দের ব্যুৎপত্তি প্রভৃতি নির্দেশ ; নির্জন ; মীমাংসা ; নির্ণয় ; নিষ্কল্প গ্রন্থ । [সং. নিরু+উক্তি] ।

নির্যাপণ—বিণ: উত্তরহীন, অব্যবশূন্য ; নির্বাক, নীরব ; প্রতিবাদ করে না এমন । [সং. নিরু+উত্তর] ।

নির্যাপণ—(১)বিণ: উৎসাহশূন্য, ভয়ানক, হতাশ । (২)বি: উৎসাহের অভাব । [সং. নিরু+উৎসাহ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উৎসাহহীন, আগ্রহশূন্য ; অত্যন্ত উৎসাহক । [সং. নির্ (নয় বা অতিশয়) + উৎসাহক] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: জলশূন্য । [সং. নির্ + উৎসক] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: নির্বোধ । [সং. নির্ (নয়) + উদ্ভিষ্ট] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: লক্ষ্যহীন, উদ্দেশ্যহীন (নিরুদ্দেশ্য বাহ্য), সন্ধান জানা নাই এমন, নির্বোধ । [সং. নির্ + উদ্দেশ্য] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: অববদ্ধ, আবদ্ধ, বাধাপ্রাপ্ত । [সং. নির্ + বদ্ধ + ত (ক)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উত্তমহীন, নিম্নেষ্ঠে । [সং. নির্ + উত্তম] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উৎসেগহীন, শান্ত । [সং. নির্ (নয়) + উৎসেগ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বিণ: উৎসেগহীন । (২)বি: উৎসেগহীনতা । [সং. নির্ + উৎসেগ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উপপাতশূন্য, নিরাপদ । [সং. নির্ + উপপ্রব] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উপহারহিত, অনুগ্রহম, অতুলনীয় । [সং. নির্ + উপহার] । বিণ(ত্রী): নির্ভুৎসংস্কৃত ।

নির্ভুৎসংস্কৃত, **নির্ভুৎসংস্কৃত**—বিণ: উপাধি (= ভেদক ধর্ম) শূন্য, সম্বন্ধহীন; ও তৎ: . এই তিনগুণশূন্য, গুণাতীত বা নিঃশূন্য (নিরূপাধি ব্রহ্ম) । [সং. নির্ + উপাধি, বিকল্পে ক আগম] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: উপায়হীন, প্রতিকারের ক্ষমতাহীন, সহায়হীন । [সং. নির্ + উপায়] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: নিরূপণকারী । [সং. নির্ + রূপ + গিচ্ + অক (তু)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বি: নির্ণয়; অবধারণ. নির্ধারণ । [সং. নির্ + রূপ + গিচ্ + অন (ভা)] । ক্রি: নির্ভুৎসংস্কৃত করা—নির্ণয় করা, অবধারণ করা; নির্ধারণ করা । বিণ: নির্ভুৎসংস্কৃত—নিরূপণ করা হইয়াছে এমন ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: কাঁপা বা তরল নহে এমন, কঠিন, ঘন, জঘাট ; (ব্যঞ্জে) মতিকশূন্য, বুদ্ধিহীন ।

নির্ভুৎসংস্কৃত (—অদৃষ্ট)—নিরানন্দ্যই-র কথ্য রূপ ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: নিকৃষ্ট । [সং. নিরস] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বি: অকরোধ; প্রতিরোধ, বাধাদান, নিগ্রহ, সংযম । [সং. নির্ + অকরোধ + অ (ভা)] ।

বিণ: ক—নিরোধকারী । বি: -ন—রুদ্ধকরণ; বাধাদান; সংযম ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—নি:—র অনুরূপ ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: বহির্গত, নিঃসৃত । [সং. নির্ + গম্ + ত (তু)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: গচ্ছহীন, গচ্ছশূন্য । [সং. নির্ + গচ্ছ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত, **নির্ভুৎসংস্কৃত**—বি: বহির্গমন, নিঃসরণ । [সং. নির্ + গম্ + অ, অন (ভা)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বি: বিসর্জন: চোয়ান, ক্ষরণ । [সং. নির্ + গম্ + অন (ভা)] । বিণ: নির্ভুৎসংস্কৃত—

চোয়াইয়া নির্গত, ক্ষরিত, বিসর্জিত । বি: নির্ভুৎসংস্কৃত—সর্বাধ, নিহিত অর্থ ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বিণ: শুণ্ণহীন ; স্ফুটগহীন (নিঃশূন্য লোক); ত্রিগুণাতীত (নিঃশূন্য ব্রহ্ম) । (২)বি: ত্রিগুণাতীত পরব্রহ্ম বা পরমাত্মা । [সং. নির্ + শুণ্ণ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: অতিশয় গুঢ়, বিশেষরূপে গোপনীয় । [সং. নির্ (অতিশয়) + গুঢ়] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: গৃহহীন ; নিরাশ্রয় ('নিরয় নির্বন্ধ নির্গৃহ নরনারী') । [সং. নির্ + গৃহ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বিণ: (বস্ত্রে বা চিত্তে) গ্রহিণী ; বন্ধনহীন, অনাসক্ত । (২)বি: জৈন বা বৌদ্ধ সন্ন্যাসিনিশেষ, ক্ষণিক । [সং. নির্ + গ্রহ] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বি: সূচী, বিষয় কার্য বা অনুষ্ঠানাদির ক্রমিক তালিকা, কোষগ্রন্থ বা অভিধান [সং.] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বি: প্রবল বায়ুর পরস্পর সম্মত-ক্ষয়; পরস্পর আঘাতজনিত আগুলাজ ; বজ্রাঘাত । (২)বিণ: প্রচণ্ড, ভীষণ, নিষ্ঠুর, যর্ষাসিক ; (বাং.) অস্বাভাবিক, মোক্ষম (নির্বাণত সম্যক) । (৩)(বাং.) ক্রি-বিণ: অবশ্য, নিশ্চিতভাবে (নির্বাণত জানা) । [সং. নির্ + বহ্ + অ (ভা, গে)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: বাহ্যার যুগা নাই; নির্লজ্জ, বেহায়া ; নিষ্ঠুর । [সং. নির্ + যুগা] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বি: প্রচণ্ড আগুলাজ, উচ্চ নিনাদ । [সং. নির্ + ঘৃষ্ + অ (ভা)] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বিণ: জনশূন্য, নিঃসৃত । (২)বি: জনশূন্য স্থান । [সং. নির্ + জন] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—(১)বি: দেবতা (জরাশূন্য বলিয়া) । (২)বিণ: জরাশূন্য । [সং. নির্ + জরা] ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: জলহীন ; জলমিশ্রিত নয় এমন (নির্জল মৃত্তা) ; বাহ্যতে জলপান নিষিদ্ধ এমন, নিরযু (নির্জল উপবাস) । [সং. নির্ + জল] ।

বিণ(ত্রী): নির্ভুৎসংস্কৃত (নির্জলা একাদশী) ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—নির্ভুৎসংস্কৃত ত্র: ।

নির্ভুৎসংস্কৃত—বিণ: জলমিশ্রিত নয় এমন, বাঁটি

(নির্জলা স্থা) ; নিরবু (নির্জলা উপবাস) ; (বাক্যে) অবিসিদ্ধ, নির্ভাজ, সম্পূর্ণ (নির্জলা মিথ্যা) ।
[সং. নিরু + জল + বাৎ. অ।]

নির্ভীত—বিণঃ পরাজিত, দমিত ; বশীকৃত ।
[সং. নিরু + √ভি + ত (ধৃ)] ।

নির্ভীক—বিণঃ প্রাণহীন ; জীবনীশক্তি ক্রীণ হইয়াছে এমন, যতকল্প ; অত্যন্ত দুর্বল ; একান্ত অবসন্ন বা ক্লান্ত । [সং. নিরু + জী + ক।] বিঃ -ভা।

নির্ভীক—বিণঃ নিরুপদ্রব, নির্বিঘ্ন । [সং. নিরু + বাৎ. ক্কাট।] ক্রি-বিণঃ **নির্ভীক**—বিনা উপদ্রবে, নির্বিঘ্নে ।

নির্ভর—বিঃ স্বরনা, উৎস । [সং. নিরু + √ধ + অ (ভৃ)] । বিঃ **নির্ভর**—নদী । বিঃ **নির্ভর** (-রিনা)—পৰ্বত ।

নির্ভর, **নির্ভর**—বিঃ নির্ধারণ ; নিরূপণ ; স্থিরীকরণ ; সিদ্ধান্ত । [সং. নিরু + √নী + অ, অন (ভা)] । ক্রিঃ **নির্ভর** করা—নির্ধারণ করা ; নিরূপণ করা ; স্থির করা ; সিদ্ধান্ত করা ।

নির্ভর—(১)বিণঃ নির্ণয়কর, সিদ্ধান্তকর ; (২)বিঃ (অর্থ) গুণাগুণ নির্ণয়ের আদর্শ বা মান-দণ্ড, criterion [বি.প.] । বিঃ **নির্ভর**—সভা—বিচারকার্যে সহায়তার জন্তে নিযুক্ত বিশেষ সভা [স.প.] । বিঃ **নির্ভর**—সভা—নির্ভরক-সভার সভ্য, juror [স.প.] । বিণঃ **নির্ভর** (-ত)—নির্ভরকারী । বিণঃ **নির্ভর**—নির্ভর করা হইয়াছে এমন । বিণঃ **নির্ভর**—নির্ভর করিতে হইবে এমন, নির্ণয় করিবার যোগ্য ।

নির্ভর—বিণঃ দায়শুল্ক, নিটর । [সং. নিরু + দয়া] ।
বিঃ -ভা ।

নির্ভর—বিণঃ দায়শুল্ক ; দায়িত্বশুল্ক । [সং. নিরু + দায়২] ।

নির্ভর—বিণঃ নির্দেশ করা হইয়াছে এমন, বিশেষভাবে প্রদর্শিত ; নির্ণীত, স্থিরীকৃত । [সং. নিরু + √দিশ্ + ত (ধৃ)] ।

নির্ভর—বিঃ বিশেষভাবে প্রদর্শন ; নির্ধারণ, স্থিরীকরণ ; আদেশ ; উপদেশ ; উল্লেখ । [সং. নিরু + √দিশ্ + অ (ভা)] । ক্রিঃ **নির্ভর** করা—বিশেষভাবে প্রদর্শন করা ; নির্ধারণ করা ; আদেশ বা উপদেশ দেওয়া ; উল্লেখ করা । ক্রিঃ **নির্ভর** দেওয়া—আদেশ বা উপদেশ দেওয়া ।

বিণঃ -ক, **নির্ভর** (-ই)—নির্দেশকারী । বিঃ -এ—নির্দেশকরণ ।

নির্ভর—বিণঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; ত্রুটিশূন্য,

নির্ভর । [সং. নিরু + দোষ] । বিণঃ (অণ্ড.) **নির্ভর** (-বিন)—নিরপরাধ (নির্দোষীর শাস্তি) ।
নির্ভর—বিণঃ গীতোকাদি বা রাগধেবাदि বন্দ্য হইতে মুক্ত ; বন্দ্যহীন ; নির্বিবাদ, নির্বিবাদ । [সং. নিরু + বন্দ্য] ।

নির্ভর—বিণঃ ধনহীন, দরিদ্র । [সং. নিরু + ধন] ।
বিঃ -ভা ।

নির্ভর—বিঃ নির্ধারণ ; ব্যবস্থাপক সভা প্রভৃতির নির্দেশ । [সং. নিরু + √ধারি + অ (ভা)] । বিঃ -এ—নির্ণয় ; নিরূপণ ; স্থিরীকরণ ; সিদ্ধান্ত । ক্রিঃ **নির্ভর** করা—নির্ণয় করা ; নিরূপণ করা ; স্থির করা ; সিদ্ধান্ত করা । বিণঃ -ক—নির্ধারণকারী । বিণঃ **নির্ভর**—নির্ধারণ করা হইয়াছে এমন । বিণঃ **নির্ভর**—নির্ধারণ করিতে হইবে এমন, নির্ধারণযোগ্য ।

নির্ভর—বিণঃ ধূমহীন । [সং. নিরু + ধূম] ।

নির্ভর—(১)বিণঃ (কাব্যে) পলকহীন । (২)ক্রি-বিণঃ পলকহীনভাবে (‘সূর্যের পানে চাহিল নির্ভর’ : রবীন্দ্র) । [সং. নির্ভর] ।

নির্ভর—বিণঃ পলকহীন, নিমেষশূন্য । [সং. নিরু + নিমেষ] ।

নির্ভর—বিণঃ সম্ভান-সম্ভতি বিনষ্ট হইয়াছে অথবা বংশ লোপ পাইয়াছে এমন । [সং. নিরু + বংশ] ।

নির্ভর—(১)বিঃ বিশেষভাবে বা নিশ্চিতরূপে কখন ; শব্দের ব্যুৎপত্তিসহ ব্যাখ্যা ; নিকৃতি, definition [বি.প.] ; (গপি.) জ্ঞাপিতির উপ-পাত্তের সূত্রাকারে বিষয়-নির্দেশ, enunciation [বি.প.] । (২)বিণঃ বচনহীন । [সং. নিরু + বচন] ।

নির্ভর—বিঃ ক্রিয়াসমাপ্তি, নিষ্পাদন । [সং. নিরু + √বৃত + অন (ভা)] ।

নির্ভর—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (বিবিধনির্ভর, নৈবের নির্ভর) ; একান্ত অনুরোধ, পীড়াপীড়ি, জিদ, আগ্রহ (সনির্ভর, নির্ভরতা) ; সম্বোধন, ঘটনা । [সং. নিরু + √বক্ + অ (ভা)] ।

নির্ভর—বিণঃ বলহীন । [সং. নিরু + বল] ।

নির্ভর—বিণঃ বলহীন ; উল্লভ । [সং. নিরু + বল] ।

নির্ভর—বিণঃ বৃত্তিশূন্য । [সং. নিরু + বর্ষ] ।

নির্ভর (-বাচ)—বিণঃ বাক্যহীন, মুক, নীরব ; হতবাক্ । [সং. নিরু + বাচ] ।

নির্ভর—বিণঃ নির্বাচনকারী ; নির্বাচন

করিতে বা ভোট দিতে অধিকারী ব্যক্তি, voter [স. প.]। [সং. নিরু + √বহ + পিচ + অক (ভু)]। বি: **অস্বচ্ছন্দী**—নির্বাচনকারী জনসমূহ; কেন্দ্রস্থিৎবেব নির্বাচনাধিকারপ্রাপ্ত জনসমষ্টি, constituency [স. প.]।

নির্বাচন—বি: (অনেকের মধ্য হইতে) বাছিয়া লওয়া; ভোটের বা নির্বাচকমণ্ডলী কর্তৃক মনোনয়ন, election; স্থিরীকরণ, নির্ধারণ। ক্রি: **নির্বাচন করা**—বাছিয়া লওয়া; মনোনয়ন করা। [সং. নিরু + √বাচি + অন (ভা)]। বি: **ক্ষেত্র**—যে এলাকা হইতে কোন প্রতিনিধি নির্বাচিত হয়, constituency [স. প.]। বিণ: **নির্বাচিত**—বাহার নির্বাচন করা হইয়াছে এমন, elected। বিণ: **নির্বাচনী**—নির্বাচন-সম্বন্ধীয়। বিণ: **নির্বাচ্য**—নির্বাচন-যোগ্য; কখনযোগ্য; ব্যাখ্যায়।

নির্বাণ—(১)বি: নিতিয়া যাওয়া (দীপনির্বাণ); বিলয়, অবসান; মোক্ষ, অজ্ঞান হইতে বা ভব-বন্ধন হইতে মুক্তি; অন্তগমন। (২)বিণ: নির্বা-পিত (নির্বাণ দীপ); মৃত, মোক্ষপ্রাপ্ত (নির্বাণ মূনি); অন্তনিত (নির্বাণ হৃদ); [সং. নিরু + √বা + ত (ভা, ভু)]। বিণ: **নির্বাণোন্মুখ**—নির্বাণিতপ্রায়, নিরুনিরু।

নিবাত—বিণ: বায়ুহীন; নিবাত। [সং. নিরু + বাত]।

নির্বাণক—বিণ: নির্বাণকারী, যে নেভায়। [সং. নিরু + √বাণি (√বা + পিচ + অক (ভু))।

নির্বাণক—বি: নিভাইয়া দেওয়া (অগ্নিনির্বাণ), দূরীকরণ, শাস্তকরণ (পোক বা জালা নির্বাণক)। [সং. নিরু + √বাণি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাণিত**—নির্বাণ করা হইয়াছে এমন।

নির্বারিত—বিণ: অব্যাহিত, অবাধ ('নির্বারিত স্রোতে দেশে দেশে গিঁথে গিঁথে কর্মধারা ধার': রবীন্দ্র)। [সং. নিরু + বারিত]।

নির্বাসন—বি: (অপরাধের শাস্তিস্বরূপ) স্বদেশ বা দেশ হইতে বহিষ্কার। ক্রি: **নির্বাসন দেওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কার করা। ক্রি: **নির্বাসনে যাওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কৃত হওয়া। [সং. নিরু + √বাসি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাসিত**—স্বদেশ হইতে বহিষ্কৃত। বিণ(স্ত্রী): **নির্বাসিতা**।

নির্বাহ—বি: সম্পাদন (কার্যনির্বাহ); চালান (সংসারবাহানির্বাহ); নিষ্পত্তি, সমাপ্তি। [সং.

নিরু + √বহ + অ (ভা)]। ক্রি: **নির্বাহ করা**—সম্পাদন করা; নিষ্পন্ন করা; চালান। ক্রি: **নির্বাহ হওয়া**—সম্পাদিত বা নিষ্পন্ন হওয়া; চলা। বিণ: **ক, নির্বাহী**—নির্বাহকারী, কর্ম-সম্পাদক। বিণ: **নির্বাহিত**—নির্বাহ করা হইয়াছে এমন।

নির্বিকল্প—(১)বিণ: বিকল্পহীন, রূপান্তরহীন; অন্তান্ত, নিঃসংশয়; জ্ঞাত্ত্বেরতত্ত্বহীন। (২)-বি: পূর্ণজ্ঞান। [সং. নিরু + বিকল্প]। **নির্বিকল্প স্মাধি**—জ্ঞাত্ত্বেরতত্ত্বশূন্য হইয়া অবিভীত পরব্রহ্মে একাগ্রচিত্তে অবস্থান।

নির্বিকার—বিণ: বিকারশূন্য; পরিবর্তনশূন্য; মানসিক চাকলাহীন, নিলিপ্ত, উদাসীন। [সং. নিরু + বিকার]।

নির্বিকার—বিণ: বিষশূন্য, নিরুপদ্রব, নিরাপদ। [সং. নিরু + বিষ]। বি: **জা**। ক্রি-বিণ: **নির্বিকার**—নিরুপদ্রবে, অবাধে।

নির্বিকার—বিণ: বিচারহীন; বিবেচনাহীন; বাহ্যবিচারশূন্য। [সং. নিরু + বিচার]। ক্রি-বিণ: **নির্বিকারে**—বাহ্যবিচার না করিয়া।

নির্বিকার—বিণ: নির্বেদমুক্ত, বিষয়মাত্র প্রতী অনাসক্ত, অনন্তগুণ, হ্রস্বিত। [সং. নিরু + √বিদ + ত]।

নির্বিকার—বিণ: বিবাদহীন, নির্বিরোধ, শান্তিপূর্ণ। [সং. নিরু + বিবাদ]। বিণ: (অণু. কিত্ত প্রচলিত) **নির্বিকারী** (-বিন্)—নির্বিরোধ, নিরীহ। ক্রি-বিণ: **নির্বিকারে**—বিবাদ না করিয়া।

নির্বিকার, (অণু.) **নির্বিকারী** (-বিন্)—বিণ: নির্বিবাদ, বিরোধ করে না এমন, নিরীহ। [সং. নিরু + বিরোধ]।

নির্বিকার—বিণ: শব্দশূন্য, নিভীক। [সং. নিরু + বিশব্দ]।

নির্বিকার—বিণ: বিশেষ নাই বাহাতে, ভেদাত্ত্বহীন (জাত্ত্বনির্বিশেষে); তুলা, অস্তিত্ব (পুত্র-নির্বিশেষে)। [সং. নিরু + বিশেষ]।

নির্বিকার—বিণ: বিষশূন্য। [সং. নিরু + বিষ]।

নির্বিকার—বিণ: বীজশূন্য; জীবাণুশূন্য, aseptic [বি. প.]। [সং. নিরু + বীজ]। বি: **অ**—জীবাণুশূন্যকরণ, sterilization, disinfection [বি. প.]। বি: **স্মাধি**—যে সমাধিতে পূর্ববন্ধনের বীজ থাকে না। বিণ: **নির্বিকারিত**—নির্বীজন করা হইয়াছে এমন।

নির্ব্যয়—বিণ: বীরশূভ। [সং. নিব্ + বীর]।
বিণ(ত্রী): **নির্ব্যয়া**—বীরশূভা; পতিপুত্রহীন
স্ত্রী, অবীরা।

নির্ব্যর্থ—বিণ: বীৰ্যহীন; দুর্বল; কাপুরুষ।
[সং. নিব্ + বীৰ্য]।

নির্ব্যক্তি—বিণ: বুদ্ধিহীন, মূর্থ। [সং. নিব্ +
বুদ্ধি]। বি: -জ্ঞ।

নির্ব্যস্ত—বিণ: সম্পাদিত, নিষ্পন্ন। [সং. নিব্ +
√ব্যস্ত]। বি: **নির্ব্যস্ত**—সম্পাদন, নিষ্পত্তি।

নির্বোধ—বি: অন্ততাপ, আত্মমানি; নৈরাশ্র;
বিষয়বস্তুর বৈরাগ্য। [সং. নিব্ + বিদ্ + অ]।

নির্বোধ—বিণ: অজ্ঞান, মূর্থ, বুদ্ধিহীন। [সং. নিব্
+ বোধ]।

নির্ব্যজ—বিণ: ছলনাশূভ, অকপট, সরল। [সং.
নিব্ + ব্যাজ]।

নির্ব্যধ—বিণ: সত্য বলিয়া প্রমাণিত, নিশ্চিত;
অবাধ (নিব্ + অধিকার)। [সং. নিব্ + বি +
√ব্ধ + ত (ধ)]।

নিব্ধ—বিণ: ভয়শূভ, নিঃশঙ্ক। [সং. নিব্ +
ভয়]।

নিব্ধ—(১)বি: অবলম্বন, আশ্রয়; ভরসা,
বিশ্বাস, আস্থা। (২)বিণ: পরিপূর্ণ; অধিক।
[সং. নিব্ + ভূ + অ (ধ)]। ক্রি: **নিব্ধ** করা
—ভরসা করা, আস্থা স্থাপন করা।

নিব্ধনা—বিণ: ভরসাহীন। [সং. নিব্ + ভরসা]।

নিব্ধানা—বি: নিশ্চিতভাব। [সং. নিব্ +
ভাবনা]।

নিব্ধক—বিণ: ভয়হীন, সাহসী। [সং. নিব্ +
ভী + ক]। বি: -জ্ঞ।

নিব্ধল—বিণ: ভ্রমহীন, ক্রটিহীন, সঠিক। [সং.
নিব্ + বাৎ + জ্ঞ]।

নিব্ধক—বিণ: মক্ষিকাশূভ; মাছিটিও নাই
এমন; জনপ্রাণিহীন, নির্জন। [সং. নিব্ +
মক্ষিকা]।

নিব্ধ—বিণ: মধুহীন ('নিব্ধ বনে': প্রেমেন্দ্র)।
[সং. নিব্ + মধু]।

নিব্ধ—বিণ: মমতাহীন; আসক্তিরহিত;
নিষ্ঠুর। [সং. নিব্ + মম]। বি: -জ্ঞ।

নিব্ধ—বিণ: ময়লাশূভ, অমলিন; স্বচ্ছ, অনা-
বিল; দোষহীন, নিষ্পাপ; বিগুহ। [সং. নিব্
+ মল]। বি: -জ্ঞ। বিণ(ত্রী): **নিব্ধা**।

নিব্ধি, নিব্ধী—বি: জলপরিষ্কারক কল- বা
বীজবিশেষ। [সং. হি. নির্বী]।

নিব্ধা—ক্রি: (কাব্যে) নির্বাণ করা। [সং. নিব্ +
√যা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নির্বাণ করা বা
করান। (২)বি: উক্ত অর্থে।

নিব্ধ—বি: গঠন, রচনা, প্রস্তুতকরণ; (বিরল)
প্রতিষ্ঠাকরণ। [সং. নিব্ + √যা + অন (ভা)]।
ক্রি: **নিব্ধ** করা—গঠন করা, রচনা করা;
তৈয়ারি করা। বিণ: **নিব্ধা** (-ভূ)—নির্বাণ-
কারী। বিণ: **নিব্ধ**—নির্বাণ করা হইরাছে
এমন। বি: **নিব্ধি**—নির্বাণ-কার্য। বি:
নিব্ধিৎসা—নির্বাণের ইচ্ছা। বিণ: **নিব্ধিৎসা**
—নির্মিত হইতেছে এমন।

নিব্ধা—বি: দেবতাকে নিবেদিত পুষ্পাদি;
দেবতার আশীর্বাদী জুল বা প্রসাদ। [সং. নিব্
+ মাল]।

নিব্ধ, **নিব্ধিত**, **নিব্ধিৎসা**, **নিব্ধিৎসা**—
নির্বাণ ক্রি:।

নিব্ধুল—বিণ: মুকুলহীন, ইড়িশূভ, পুষ্পহীন;
(এখনো ঘৃণাও নতরুণা এই কুহুমের মাসে
নিব্ধুল)। [সং. নিব্ + মুকুল]।

নিব্ধুল—বিণ: সম্পূর্ণরূপে মুক্ত। [সং. নিব্ +
√মুক্ত + ত (ধ)]।

নিব্ধুল—বিণ: ছিন্নমূল, মূলসহ উৎপাটিত বা
বিনষ্ট, অমূলক; বিগুহ। [সং. নিব্ + মূল]।
বিণ: **নিব্ধুলিত**—নিব্ধুল করা হইরাছে
এমন।

নিব্ধুলন—বি: উৎপাটন; উৎসাদন। [সং. নিব্
+ √মূল + অন (ভা)]।

নিব্ধক—বি: সাপের খোলস; বর্ষ। [সং. নিব্
+ √মুক্ত + অ (ধ)]।

নিব্ধচন—বি: নিঃশেষে মোচন, সম্পূর্ণ ভ্যাগ-
করণ; পালক খোলস ইত্যাদি ছাড়া, moult-
ing [বি. প.]। [সং. নিব্ + √মুক্ত + অন
(ভা)]।

নিব্ধচা—বিণ: মোচনযোগ্য; মোচন করিতে
হইবে এমন। [সং. নিব্ + √মুক্ত + ষ]।

নিব্ধক—বিণ: নির্বাণকারী। [সং. নিব্ +
√ব্ধ + গিৎ + অক (ধু)]।

নিব্ধন—বি: পীড়ন, নিগ্রহ, অত্যাচার; প্রতি-
হিংসা। [সং. নিব্ + √ঘাতি + অন (ভা)]।
বিণ: **নিব্ধিত**—উৎপীড়িত, নিগৃহীত। বিণ-
(ত্রী): **নিব্ধিতা**।

নিব্ধন—বি: রস, সার; নিষ্কল, extract।
[সং. নিব্ + √যস্ + অ (ধ)]।

নির্লজ্জ—বিণ: লজ্জাপূত্ৰ, বেহায়া। [সং. নিৰ্ + লজ্জা]। বি: -জা।

নির্লক্ষ্য—বিণ: লক্ষ্য করা যায় না এমন, লক্ষ্যের বা দৃষ্টির বহির্ভূত; লক্ষ্যহীন। [সং. নিৰ্ + লক্ষ্য]।

নির্লিপ্ত—বিণ: সম্পর্করহিত, অনাসক্ত; উদাসীন। [সং. নিৰ্ + √লিপ্ + ত (ধ)]। বি: -জা।

নির্লেপ—বিণ: লেগহীন, প্রলেগহীন; নি: সম্পর্ক; স্বতন্ত্র; নির্লিপ্ত। [সং. নিৰ্ + লেপ]।

নির্লোভ, (অণু.) **নির্লোভী**—বিণ: লোভহীন। [সং. নিৰ্ + লোভ]।

নির্লোম—বিণ: লোমহীন। [সং. নিৰ্ + লোম]।

নির্লম্বন—বি: কোনও ব্যক্তি বা বিষয় সম্বন্ধে সিদ্ধান্ত স্থগিত বা মূলতুবি রাখা; অস্থায়িতাবে পদচ্যুতি, suspension [স. প.]। [সং. নি + √লম্ + অন (ভা)]। বিণ: **নির্লম্বিত**—মূলতুবি; অস্থায়িতাবে পদচ্যুত, suspended [স. প.]। বি: **নির্লম্বিত গণিতক**—কাঁচা হিসাব, suspense account [স. প.]।

নির্লয়—বি: আলয়, গৃহ; বাসস্থান; আধার; (শারীরবৃত্তে) হৃৎপিণ্ডের বা মস্তিষ্কের ক্ষুদ্র গহবর-বিশেষ, ventricle [বি. প.] ; নিঃশেষে লয়। [সং. নি + √লী + অ (ধি. ভা)]।

নির্লাম—**নির্লজ্জ**-এর কোমল রূপ।

নিলাম—বি: সমবেত ক্রয়েরকু ব্যক্তিগণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক মূল্যদানে ইচ্ছুক ব্যক্তির নিকট বিক্রয়। [পো. leilam]। ক্রি: **নিলাম করা**—নিলামে চড়াইয়া বিক্রয় করা। ক্রি: **নিলাম ডাকা**, **নিলামে ডাকা**—নিলামকালে মাল কিনিবার জন্ত দর। ক্রি: **নিলামে চড়া**—বিক্রয়ার্থ নিলাম হওয়া। ক্রি: **নিলামে চড়ান**—বিক্রয়ার্থ নিলাম করা। বিণ: **নিলামী**—নিলামে ক্রীত; নিলাম করা হইবে এমন।

নিলামী—বিণ: অবস্থিত, লুপ্তাশ্রিত, নিমগ্ন। [সং. নি + লীন]। বিণ: **নিলামীকান**—নিলামী হইতেছে এমন।

নিলামক—**নিঃশেষ**-এর কোমল রূপ।

নিলামপন—অব্য: অস্থিরতা বা চুলকানির ভাব-প্রকাশক (হাত নিশপিন করা)।

নিমলা—ক্রি: (কাব্যে) নিঃবাস কেলা। [সং. নিয় + √ম্ + অণি আ]।

নিম্না—বি: রজনী, রাত্রি। [সং.]। বি: -কর, -কর —চন্দ্র। বি: -গর—রাত্রির আগমন। -চন্দ্র—

(১)বি: রাক্ষস পৈচক ঝাপসেচোর প্রভৃতি বাহারা রাত্রিকালে বিচরণ করে; (২)বিণ: রাত্রিতে বিচরণকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): -চরী। বি: -ভয়—রাত্রির অবসান; প্রভাত। বি: -নাথ, -পাতি—চন্দ্র। বি: -স্ব—রাত্রিশেষ। বিণ: **নিম্নাচ্চ**—রাতকানা।

নিম্বাকল—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, sal-ammoniac, ammonium chloride। [ফা. নোশামস্]।

নিম্বান,—বি: পতাকা, ধ্বজা। [ফা.]।

নিম্বান, **নিম্বানা**, (বিরল) **নিম্বানি**—বি: নির্দর্শন, চিত্র; পরিচর, অভিজ্ঞান; লক্ষ্য, টিপ্। [ফা. নিশান্]। বিণ.বি: **নিম্বানবার**—শনাত্তকারী। বি: **নিম্বানীর্দাহ**—শনাত্তকরণ।

নিম্বানাথ, **নিম্বান্ত**, **নিম্বাত্ত**, **নিম্বাপাত**—**নিম্বা** প্র:।

নিম্বাস—নিঃশ্বাস-এর কোমল রূপ।

নিশি—বি: (অণু.) রাত্রি, নিশা (দিবানিশি); প্রেতযোনিবিশেষ: রাত্রিকালে ইহাদের ডাকে আকৃষ্ট হইয়া মানুষ নিশ্চোখিত হইয়া ইহাদের অনুসরণপূর্বক প্রাণ হারায় বলিয়া প্রবাদ আছে। [সং. নিশা]। ক্রি-বিণ: -দিল, -দীর্ঘি—রাত্রি-দিন, সর্বক্ষণ। বি: -পালন—অমাবস্তা পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি উপলক্ষে রাত্রিকালে উপবাস বা অন্নাহার-বর্জন। বি: -সমাপন—রাত্রির আগমন, সম্বাদ।

নিশিগন্ধা—বি: রজনীগন্ধা ফুল বা গাঁছ। [মরা. নিশি গংখ]।

নিশিত—বিণ: শাণিত, তীক্ষ্ণধার। [সং. নি + √শো + ত(ধ)]।

নিশিদিন, **নিশিদিব**, **নিশিপালন**, **নিশিসমাপন**—**নিশি** প্র:।

নিশীথ—বি: অর্ধরাত্রি; গভীর রাত্রি; রাত্রি। [সং. নি + √শী + থ (ধি)]।

নিশীথিনী—বি: রাত্রি। [সং. নিশীথ + ইন্ + ঙ্র]।

নিশীথিত—বি: গভীর রাত্রি (নিশুভিতে)। [সং. নিশীথ]।

নিশুভ—বি: শুভ নামক অশুরের ভ্রাতা (শুভ-নিশুভ প্র:)।

নিশ্চর—(১)বি: সম্বেহাভীত জ্ঞান, স্থির ধারণা, নির্ধারণ, সিদ্ধান্ত (কৃতনিশ্চর)। (২)(ব্য:) বিণ: নিঃসন্দেহ, সংশয়হীন (নিশ্চর হওয়া); স্থির

(নিষ্কর বাক্য)। (৩)(বাং.) ক্রি-বিণ: নিঃসন্দেহে; অবস্ত্র (নিষ্কর জানি)। [সং. নিরু + √চি + অ (ভা)]। —(বাং.) বি: -জ্ঞ। বিণ: নিষ্কট্যক—নিষ্করকারী; নির্ণেতা, নির্ধারক। নিষ্কট—(১)বিণ: নিঃসংগর, নিঃসন্দেহ (নিশ্চিত হইয়া); (২)(বাং.) ক্রি-বিণ: অবস্ত্র, নিষ্কর (নিশ্চিত আসবে)।

নিষ্কল—বিণ: অচল, স্থির, গতিহীন। [সং. নিরু + √চল + অ (ভূ)]। বি: -জ্ঞ।

নিষ্কট্যক, নিষ্কট—নিষ্কর ত্র:।

নিষ্কট্য, (কথা. ও.প্রা.) নিষ্কট্য—বিণ: চিত্তাহীন, নিরুদ্ভিগ। [সং. নিরু + চিত্তা]। বি: নিষ্কট্যতা।

নিষ্কট্য—বিণ: সম্পূর্ণ চূপ বা নীরব। [সং. নি: (= নিঃশেষে, সম্পূর্ণভাবে) + চূপ]।

নিষ্কট্যনা—বি: চেতনাহীনতা; (আল.) উপেক্ষা ('বিধির নিষ্কট্যনার': রবীন্দ্র) [সং. নিরু + চেতনা]।

নিষ্কট্য—বিণ: চেষ্টাপ্রসূ; অলস; অচল। [সং. নিরু + চেষ্টা]। বি: -জ্ঞ।

নিষ্কট্য—বিণ: ছিত্রশূন্য; ক্রটিহীন। [সং. নিরু + ছিত্র]।

নিষ্কট্য—নিষ্কট্যপদ-এর বানানভেদ।

নিষ্কট্য, নিষ্কট্য, নিষ্কট্য—বাক্যক্রমে নিঃশব্দন নিঃশব্দিত ও নিঃশব্দন-এর বানানভেদ।

নিষ্কট্য—বি: বাণরাসিবার আধারবিশেষ, তুলী। [সং. নি + √সন্ + অ (ধি)]। বিণ: নিষ্কট্যী (-জিন্)—তুলীরধারী।

নিষ্কট্য—বিণ: অবস্থিত; উপবিষ্ট; শয়িত। [সং. নি + √সন্ + অ (ভূ)]।

নিষ্কট্য—বি: প্রাচীন ভারতের রাজ্যবিশেষ; উক্ত রাজ্যের লোক।

নিষ্কট্য—বি: প্রাচীন বস্ত্রজাতিবিশেষ; চণ্ডাল; জেলে; বাঘ; (সজ্জিতে) পরশ্রামের সপ্তম বস্ত্র, নিখাদ। [সং. নি + √সন্ + অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): নিষ্কট্যী।

নিষ্কট্যী,—নিষ্কট্য ত্র:।

নিষ্কট্যী (-কিন্)২—বি: মাহত, হস্তিচালক; গজারোহী। [সং. নি + √সন্ + ইন্ (ভূ)]।

নিষ্কট্য—বিণ: সম্পূর্ণ সিন্ধু, অত্যন্ত ভিজা; ক্ষয়িত। [সং. নি + √সিন্ধু + অ (ধি)]।

নিষ্কট্য—বিণ: নিষেধ বা বারণ করা হইয়াছে এমন; নিবারিত; অজ্ঞার, বে-আইনী। [সং. নি + √সিন্ধু + অ (ধি)]।

নিষ্কট্য—(১)বিণ: গভীর নিত্রায় মগ্ন, নিদ্ভক

(নিবৃতি রাত)। (২)বি: গভীর নিত্রা। [সং. নিবৃতি]।

নিষ্কট্য—বিণ: গভীর নিত্রায়ম। [সং. নি + √বৃণ্ + অ (ধি)]। বি: নিষ্কট্য—গভীর নিত্রা বা নিত্রায়মতা।

নিষেক—বি: সেচন; বর্ষণ; ক্ষরণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]।

নিষেধ—বি: বারণ, মানা; নিবারণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]। বিণ: —নিষেধকারী; নিবারণক।

নিষেধণ—বি: সেবা, পরিচর্যা; ভোগ (বায়ু-নিষেধণ)। [সং. নি + সেব + অন (ভা)]। বিণ: নিষেধিত—নিষেধণ করা হইয়াছে এমন।

নিষ্কট্য—বি: স্বর্ণ; স্বর্ণমুদ্রা; স্বর্ণের পরিমাণ-বিশেষ, ষোল মাষ। [সং.]।

নিষ্কট্যক—বিণ: কাঁটাশূন্য; নির্বিঘ্ন, নিরাপদ; শত্রুহীন। [সং. নিরু + কটক]।

নিষ্কট্য—বিণ: কম্পনহীন, স্থির, নিষ্কল। [সং. নিরু + কম্প]।

নিষ্কট্য—বিণ: খাজনা দিতে হয় না এমন, লাখেরাজ। [সং. নিরু + কর]।

নিষ্কট্য—বিণ: করুণাহীন, নির্দয়, নিষ্ঠুর। [সং. নিরু + করুণ]।

নিষ্কট্যী (-ধন্)—বিণ: কর্মহীন, বেকার; অলস। [সং. নিরু + কর্মন্]।

নিষ্কট্য—বি: বাহির করা হইয়াছে এমন সারাংশ; তাৎপর্য। [সং. নিরু + √কৃষ্ + অ (ধি)]। বি: —দূরীকরণ, অপনয়ন; নিকাশন।

নিষ্কট্য—(১)বিণ: কলা বা অংশহীন, অখণ্ড; নষ্টবীৰ্য; বৃদ্ধ। (২)বি: পররক্ষ। [সং. নিরু + কলা]। বিণ(স্ত্রী): নিষ্কট্যী। বি(স্ত্রী): নিষ্কট্যী, নিষ্কট্যী—রজোনিবৃতি হইয়াছে এরূপ নারী।

নিষ্কট্য—বিণ: কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ। [সং. নিরু + কলঙ্ক]।

নিষ্কট্য—বিণ: নিষ্পাপ, নির্দোষ, পরিভ্র। [সং. নিরু + কলুষ]।

নিষ্কট্য—বিণ: কামশূন্য; কলাকাজ্ঞারহিত। [সং. নিরু + কাম]।

নিষ্কট্য—বিণ: অকারণ। [সং. নিঃ + কারণ]। ক্রি-বিণ: নিষ্কট্যণে—অকারণে।

নিষ্কট্য, নিষ্কট্য—বি: বাহির হওয়া, নিঃসরণ, বহির্গমন। [সং. নিরু + √কৃষ্, কৃষ্ + অ]। বি: —(জল রস সার ইত্যাদি) বাহির করণ,

নিঃসারণ; বহিষ্করণ; দূরীকরণ; নির্বাসন।
বিণ: নিষ্কাশিত, নিষ্কাশিত।

নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি ত্রঃ।

নিষ্কৃতি—বি: নিতোর, অব্যাহতি। [সং. নিরু +
√কৃ + তি (ভা)]। বিণ: নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি-
প্রাপ্ত।

নিষ্কমণ, নিষ্কম—বি: বহির্গমন, নির্গত হওয়া
(তু. ধর্মান্তনিষ্কমণ—বুদ্ধের সংসার পরিত্যাগ
করিয়া বহির্গমন)। [সং. নিরু + √কম্ + অন,
অ (ভা)]।

নিষ্কর—বি: মুলা; বেতন; মূক্তির বিনিময়ে
অর্পিত মুলা; বিক্রয়। [সং. নিরু + √করী + অ]।

নিষ্কর—বিণ: ক্রিয়া নাই বাহার, ক্রিয়াহীন;
অলস। [সং. নিরু + ক্রিয়া]। নিষ্কর প্রতিরোধ
—ক্রিয়াহীনভাবে অর্থাত আক্রমণাত্মক কিছু না
করিয়া অপরের কার্যে বাধা জন্মান, passive
resistance।

নিষ্ঠা—বিণ: সমাক স্থিত; স্থিতিশীল; (বাং.)
নিষ্ঠাবৃত্ত। [সং. নি + √স্থা + অ (ভু)]।

নিষ্ঠা—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে নিষ্ঠা-এর
রূপ (নিয়মনিষ্ঠ, কর্তব্যনিষ্ঠ)।

নিষ্ঠা—বি: দৃঢ় আস্থা বিশ্বাস অমুরক্তি প্রজ্ঞা
ভক্তি বা মনোযোগ (কর্মে নিষ্ঠা); ধর্মামুঠানে
প্রজ্ঞা বা অমুরাগ (নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ)। [সং. নি
+ √স্থা + অ (ভা) + অ]। বিণ: -বান্ (-বৎ)
—নিষ্ঠা আছে বাহার; ধর্মীয় আচারশালনে
প্রজ্ঞাসম্পন্ন।

নিষ্ঠীবন, নিষ্ঠীব—বি: শুভু। [সং. নি + √ঐব্,
ঐব্ + অন, অ (ধ)]।

নিষ্ঠুর—বিণ: নির্দয়; কঠোর। [সং. নি +
√স্থা + উর (ভু)]। বি: -তা।

নিষ্ঠেয়, নিষ্ঠেয়ন—বহ্যক্রমে নিষ্ঠীব ও নিষ্ঠী-
বন-এর বিরল রূপ।

নিষ্ঠুর—বিণ: উদ্বীর্ণ; মুখ হইতে নিঃসারিত;
থু থু করিয়া ফেলা। [সং. নি + √ঐব্ + ত]।

নির্ণাতি—বি: মীমাংসা (সমস্তার নির্ণাতি);
সিদ্ধি, সমাপ্তি (কার্ধনির্ণাতি); উৎপত্তি (বাঙ্-
নির্ণাতি); (বাং.) মিটমাট (মকদ্দমার নির্ণাতি)।
[সং. নিরু + √পদ্ + তি]।

নির্ণাট—বিণ: (বৃক্ষসম্বন্ধে) পত্রশূন্য। [সং. নি:
+ পত্র]।

নির্ণায়—বিণ: সিদ্ধ; সম্পাদিত, সমাপ্ত; জ্ঞাত।
[সং. নিরু + √পদ্ + ত (ধ)]।

নির্ণায়ক—বিণ: নির্ণায়নকারী। [সং. নিরু +
√পদ্ + গিচ্ + অক (ভু)]।

নির্ণায়ন—বি: সম্পাদন; নির্ণাতি। [সং. নিরু
+ √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নির্ণায়ন,
নির্ণায়নীয়—নির্ণায়নযোগ্য। বিণ: নির্ণায়িত
—নির্ণায়ন করা হইয়াছে এমন।

নির্ণাপ—বিণ: পাপহীন, পবিত্র। [সং. নিরু
+ পাপ]।

নির্ণিপট—বিণ: অতিশয় শিষ্ট, চূর্ণ, দলিত,
মর্দিত। [সং. নিরু + √পিচ্ + ত (ধ)]।

নির্ণেপ, নির্ণেপণ—বি: সম্পূর্ণরূপে চূর্ণ বা
পেষণ বা মর্দন। [সং. নিরু + √পিচ্ + অ,
অন (ভা)]। বিণ: নির্ণেপক—নির্ণেপণকারী।
বিণ: নির্ণেপিত—সম্পূর্ণরূপে চূর্ণিত বা শিষ্ট
বা মর্দিত।

নির্ণপ্রতিভ—বিণ: প্রতিভামূক্ত; প্রজ্ঞাহীন। [সং.
নিরু + প্রতিভা]।

নির্ণপ্রদীপ—বিণ: প্রদীপহীন, প্রদীপ জ্বলান
হয় নাই এমন, অন্ধকার। [সং. নিরু +
প্রদীপ]।

নির্ণপ্রভ—বিণ: প্রভা নাই বাহার, দীপ্তিশূন্য;
নিম্নেজ। [সং. নিরু + প্রভা]। বি: -জ।

নির্ণপ্রয়োজন—বিণ: অনাবশ্যক। [সং. নিরু +
প্রয়োজন]।

নির্ণপ্রাণ—বিণ: প্রাণহীন, মৃত; জলহীন, নির্দম;
সজীবতাপূক্ত, জড়। [সং. নিরু + প্রাণ]। বি:
-তা।

নির্ণফল—বিণ: ফলবঞ্চিত, ফল ধরে না এমন;
বিফল, বার্থ, পণ্ড; অকারণ, অনর্থক। [সং.
নিরু + ফল]। বিণ(ত্রী): নির্ণফলা—বজ্রা, ফল-
হীনা। বি: -জ।

নির্ণফলা—নির্ণফল ত্রঃ।

নির্ণফলা—বিণ: ফলহীন, ফল ধরে না এমন
(নির্ণফলা পাছ)। [সং. নির্ণফল + বাং. আ
(বার্থে)]। নির্ণফলা বার—বে দিনে কিছু করিলে
ফলের সম্ভাবনা নাই।

নির্ণাশ—নির্ণাশ-এর বানানভেদ।

নির্ণাপন—নির্ণাপন-এর বানানভেদ।

নির্ণার্ণ—বি: প্রকৃতি, স্বভাব (নির্ণার্ণোভা);
স্থিতি। [সং. নি + √স্থ + অ]। বিণ: -জ,
নির্ণার্ণক—প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক, প্রকৃতি-
জাত। বি: -বেদী (-বিন্), নির্ণার্ণী (-বিন্)—
প্রকৃতিবিজ্ঞানী, naturalist [বি. প.]।

নিষ্যক—বিণ্য অসাড়; সাড়াশকহীন। [বাং. নি+সাড়া]।

নিষ্যক—বিণ্য সাড়াশকশূন্য, নিষ্যক ('নিষ্যক' হইয়া আর লো সজনী': চণ্ডী.) (ছু. নিষ্যক)। [বাং. নি+সাড়া]।

নিষ্যক, **নিষ্যক**, **নিষ্যক**, **নিষ্যক**—বধাক্রমে নিষ্যক নিষ্যক নিষ্যক ও নিষ্যক-এর বানানভেদ।

নিষ্যক—বিঃ বৃক্ষবিশেষ (উষধে লাগে)। [দেবী]।

নিষ্যক—বিণ্য বিনাশকারী, হত্যা। [সং. নি+√শ্ +অক (তু)]।

নিষ্যক—(১)বিঃ বিনাশকরণ, হনন। (২)বিণ্য বিনাশকারী (দৈতানিশূন্য)। [সং. নি+√শ্ +অন]।

নিষ্যক—বিণ্য অর্পিত, ক্ষত; (প্রধানতঃ বিশেষ কোন অধিকার বা কার্যভারসহ) প্রেরিত, accredited [সং. প.]। [সং. নি+√শ্ +ত (ধ)]।

নিষ্যক—বিণ্য তনহীন। [সং. নি+তন+ঈ]।

নিষ্যক—বিণ্য সম্পূর্ণ নিষ্পন্ন বা নীরব। [সং. নি+√শ্ +ত (তু)]। বিঃ -জা।

নিষ্যক—বিণ্য তরলশূন্য, স্থির, অচঞ্চল। [সং. নি+তরল]।

নিষ্যক—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ; নিস্তার, নিষ্কৃতি, মুক্তি; নির্গমন। [সং. নি+√তৃ +অন (তা)]।

নিষ্যক—বিণ্য তলশূন্য, তলা নাই অর্থাৎ কোন অংশ সমতল নয় এমন, গোলাল, বড়ুলাকার। [সং. নি+তল]।

নিষ্যক—বিঃ উদ্ধার, অব্যাহতি, নিষ্কৃতি; পরি-ক্রাণ, মুক্তি। [সং. নি+√তৃ+অ (তা)]। বিণ্য -ক—নিস্তারকারী।

নিষ্যক—(১)বিণ্য তারিণী, মুক্তিদায়িনী। (২)বিঃ দুর্গাদেবী। [সং. নি+√তৃ+গি+ইন (তু)+ঈ]।

নিষ্যক—বিণ্য তুষশূন্য। [সং. নি+তুষ]।

নিষ্যক—বিণ্য যাহার তেজ নাই এমন, দুর্বল, ক্ষণ; দীপ্তিহীন; শক্তি বা প্রভা হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন। [সং. নিষ্যক]।

নিষ্যক—(জঙ্গ)—বিণ্য নিষ্যক। [সং. নি+তেজ]।

নিষ্যক—বিণ্য স্পন্দনহীন; অকম্পিত, স্থির;

অসাড়। [সং. নি+√শ্ +অ (তু)]। বিঃ -জা।

নিষ্যক, **নিষ্যক**, **নিষ্যক**, **নিষ্যক**—বধাক্রমে নিষ্যক নিষ্যক নিষ্যক ও নিষ্যক-এর বানানভেদ।

নিষ্যক—বিঃ ক্ষরণ, শ্রাব; নির্ধার। [সং. নি+√শ্ +অ (তা)]। বিণ্য: **নিষ্যক**—করিত। বিণ্য: **নিষ্যক** (-কিন্)—ক্ষরণকারী।

নিষ্যক, **নিষ্যক**—বধাক্রমে নিষ্যক ও নিষ্যক-এর বানানভেদ।

নিষ্যক—বিণ্য হত, বিনষ্ট। [সং. নি+√হন +ত (ধ)]। বিণ্য: **নিষ্যক** (-জ্)—বধকারী।

নিষ্যক—বিঃ যে পীড়িকার উপর স্বর্ণাদি ষাটু রাখিয়া পিটাইয়া পাত প্রস্তুত করা হয়। [সং. নিষ্যক]।

নিষ্যক—নীহার-এর বিরল বানান।

নিষ্যক—নিষ্যক প্রঃ।

নিষ্যক—ক্রিঃ (কাব্যে) নিরীক্ষণ করা, দেখা।

[প্রা. √নিহান < সং. নি+√ভালি+বাং. আ

—তু.হি. মৈথি. √নিহার]। ক্রিঃ **নিষ্যক**—

(ব্রজ.) দেখে। ক্রিঃ **নিষ্যক**—(ব্রজ.) দেখে; বিঃ

নিষ্যক—নিরীক্ষণ, দর্শন। ক্রিঃ **নিষ্যক**,

(ব্রজ.) **নিষ্যক**—দেখিলাম। ক্রিঃ **নিষ্যক**,

(ব্রজ.) **নিষ্যক**—দেখিল।

নিষ্যক—বিণ্য স্থাপিত; অর্পিত; রক্ষিত;

গুপ্ত, নিষ্কিপ্ত। [সং. নি+√ধা+ত]।

নীচ—(১)বিণ্য হীন, নিকৃষ্ট, ইতর; নিচু, নিম্ন।

(২)বাং. বিঃ নিম্নস্থান (নীচে যাও)। [সং. ন+ঈ+√চি+অ (তু)]। বিঃ -অ, -স্থ, -যোনি

—(১) নিম্নস্ত্রেরীর্ষ জীব; মনুষ্যের প্রাণিকুলে

জন্ম, নীচকুলে জন্ম; (২)বিণ্য: হীনকুলে বা

মনুষ্যের প্রাণিকুলে জাত।

নীচ, **নীচা**, **নীচ**, **নীচ**—বধাক্রমে নিচ নিচ

নীচ ও নিচ-এর বানানভেদ।

নীচ—বিঃ কুলায়, পাখির বাস। [সং.]।

নীচ—বিণ্য: লইয়া যাওয়া হইয়াছে এমন;

গৃহীত; ঘাপিত। [সং. √নী+ত (ধ)]।

নীচ—বিঃ রীতি, নিয়ম; নীতি; (বাং.)

আচরণ। [সং. √নী+ত (গে)]।

নীতি—বিঃ জ্ঞানসম্বন্ধ বা সমাজের ভিত্তকর

বিধান; হিতাহিত-বিষয়ক উপদেশ (নীতিকথা);

জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য বিচার (নীতি-

শাস্ত্র); শাস্ত্র, বিদ্যা (রাজনীতি, ধর্মনীতি); প্রথা

(দ্রবীভূত) ; প্রণালী, সাধনোপায়, রীতি । [সং. √নী + তি (ধৃ)] । বি: -কথা, -বাক্য—হিতোপদেশ । বিণ: -জ্ঞ—ভালমন্দ জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে বোধসম্পন্ন ; নীতিশাস্ত্রে অভিজ্ঞ । বি: -জ্ঞান—জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য সম্বন্ধে জ্ঞান । বিণ: -বিরুদ্ধ, -বিরোধী (-ধিন্)—ধর্মসম্বন্ধে নিরমের বিপরীত ; নীতি-শাস্ত্রবিরোধী ; অজ্ঞান । বি: -শাস্ত্র—জ্ঞান-অজ্ঞান ভালমন্দ কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে বিচার-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, নীতিবিবয়ক গ্রন্থ । বিণ: -সম্বদ্ধ, -সম্ব্যত—প্রচলিত বিধান অনুযায়ী, জ্ঞানসম্বন্ধে ।

নীল—নিম্ন-এর বর্জি. বানান ।

নীপ—বি: কদম্বফুল বা তাহার গাছ । [সং.] ।

নীবার—বি: উড়িধান, ভূগণ্ডাশ্রু । [সং.] ।

নীর্বাণ, নীর্বা—বি: (প্রধানত: ত্রীলোকের) কট-বন্ধন, কোষরের কাছে পরিধের বস্ত্রের গিট বা বাঁধন ; মূলধন, পুঁজি । [সং. নী + √ব্যো + ই (ণে) + ঙ্গ] । বি: -বন্ধ—রমণীদের কটদেশে পরিধের শাড়ির বাঁধন ।

নীলজ্ঞান—বিণ: নীত হইতেছে এমন । [সং. √নী (+য) + জ্ঞান (মান) (ধৃ)] । বিণ(স্ত্রী): নীলজ্ঞানী ।

নীল—বি: জল, বারি । [সং. √নী + র (ভৃ)] ।

-জ—(১)বিণ: জলোৎপন্ন ; (২)বি: পদ্ম । বিণ- (স্ত্রী): -জা । -ধ—(১)বি: জল দেয় যে, মেঘ, (২)বিণ: জলদায়ক । বিণ(স্ত্রী): -ধা । বিণ: -দধরন—মেঘবর্ণ, ধূসল ।

নিরক্ত—বিণ: রক্তশূন্য । [সং. নি: + রক্ত] ।

নীরজা—নীরজা: ও নীর ত্র: ।

নীরজা: (-জন্), (চলিত) নীরজা—বিণ: ধূলি-রহিত ; রজোগুণরহিত ; পরাসশূন্য (পুষ্পাদি) ; (স্ত্রী) অরজম্বলা । [সং. নির + জন্] ।

নীরশ্ম—বিণ: রক্ত বা ছিত্র নাই এমন ; কাক-হীন ; ঘন ; ঠাস-বুনান ; চারিদিক রুদ্ধ এমন । [সং. নির + রক্ত] ।

নীলব—বিণ: নিম্নশব্দ ; বাক্যহীন । [সং. নির + রব] । বি: -তা ।

নীরস—বিণ: রসহীন, শুষ্ক ; রসবোধবর্জিত (নীরস সমালোচক) ; রান, অগ্রসন্ন (নীরস হাসি বা মুখ) ; মন আকর্ষণ বা মুগ্ধ করে না এমন (নীরস বর্ণনা বা পেল্লা) । [সং. নির + রস] । বি: -তা ।

নীলোৎপল—বি: শরৎকালে বুদ্ধবাত্ম্যর পূর্বে বীর অবশগাধির মজলোক্ষে প্রাচীন নৃপতিদ্বিগের

অনুষ্ঠিত শাস্তিকর্ম ; শাস্তিকরণার্থ জলসেচন ; আরতি । [সং. নীল + √অশ্ + অন (ভা)] ।

বি: নীলোৎপল—দেবতার আরতি, আরাত্রিক । নীলোৎপ, (অশু.) নিলোৎপী (-গিন্)—বিণ: রোগ-হীন, সুস্থ । [সং. নির + রোগ] ।

নীল—(১)বি: বর্ণবিশেষ ; গাছবিশেষ বা তাহা হইতে উৎপন্ন রঙ ; (বাং.) নীলকণ্ঠ শিব (নীলের উপোস) । (২)বিণ: নীলবর্ণবিশিষ্ট [সং.] । বি:

-কণ্ঠ—(হলাহল-পানের ফলে কণ্ঠ নীলবর্ণ হইরাছিল বলিয়া) শিব ; নীলবর্ণ কণ্ঠযুক্ত পক্ষি-বিশেষ । বি: -কমল—নীলবর্ণ পদ্মফুল । বি:

বিণ: -কর—(প্রধানত: ভারতে ইউরোপীয়) নীল-চামকায়ী । বি: -কান্তমণি—দ্রুগত নীলবর্ণ প্রস্তর-বিশেষ । বি: -কুণ্ঠি, কুণ্ঠী—নীলকর সাহেবের কাছারি বা অফিস । বি: -গাই—গো-সদৃশ হরিণ-

জাতীয় নীলবর্ণ পশুবিশেষ । বি: -জ্যি—নীল-কান্তমণি ; ঐক্য । বি: -লোহিত—শিব ; (নীল ও লাল বর্ণের সংমিশ্রণজাত বলিয়া)

বেগুনী রঙ । বি: -বস্ত্রী, -পূজা—চড়ক-সংক্রান্তি বা তাহার আগের দিনে অনুষ্ঠিত শিবপূজা ।

নীলা—বি: মূল্যবান নীলবর্ণ প্রস্তরবিশেষ, নীল-কান্তমণি, sapphire । [সং. নীল + বাং. আ] ।

নীলাচল, নীলাদ্রি—বি: নীলবর্ণের অচল (পাহাড়) ; ওড়িশার নীলগিরি পর্বতমালা ; জগন্নাথক্ষেত্র । [সং. নীল + অচল, অত্রি] ।

নীলাজ্ঞান—বি: তুঁতে ; রসজ্ঞান । [সং. নীল + অজ্ঞান] ।

নীলাভ—বিণ: নীল আভা বাহার এমন, নীল-বর্ণ । [সং. নীল + আভা] ।

নীলাম্বর—(১)বি: নীলবর্ণ আকাশ ; নীলবর্ণ বস্ত্র ; (মহা.) বলরামের একটি নাম (ভু. পীতাম্বর = ঐক্য) । (২)বিণ: নীলবর্ণ বস্ত্র পরিধানকারী বা পরিহিত । [সং. নীল + অম্বর] ।

নীলাম্বরী—বি: নীলবর্ণের শাড়ি । [সং. নীল + বাং. অম্বরী] ।

নীলাম্ব, নীলাম্বাধি—বি: (নীলবর্ণ অম্ব বা জল-পূর্ণ বলিয়া) সমুদ্র । [সং. নীল + অম্ব, অম্বাধি] ।

নীলিকা—বি: চোখের রোগবিশেষ । [সং.] ।

নীলিমা (-মন্)—বি: নীলত্ব ; নীল বর্ণ বা আভা । [সং. নীল + ইমন্ (ভা)] ।

নীলোৎপল—বি: নীলবর্ণ পদ্মফুল । [সং. নীল + উৎপল] ।

নীহার—বিঃ তুবার, হিমালী ; বরক। [সং. নি + √হ + অ (র্ধ)]।

নীহারিকা—বিঃ আকাশে নীহাররূপের জ্ঞার দৃশ্যমান নক্ষত্রসমষ্টি বা বাণীয় পদার্থ, nebula। [সং. নীহার + ইক + আ]।

নু—উত্তম পুরুষে অতীতকালের ক্রিয়াবিশিষ্ট-বিশেষ (যেমন—করিনু, গেশু)।

নুটি—বিঃ হুতা আশ লোম প্রভৃতির জড়ান আঁটি বা পিণ্ড। [দেশী]।

নুন্নাড়ি—বিঃ আলজিত ; ঘণ্টার জিহ্বা, ঘুটি। [দেশী]।

নুড়া, নুড়া—বিঃ (খড় শুক তৃণ নলখাগড়া প্রভৃতির) গুচ্ছ বা আঁটি। [সং. নড় ?]।

নুড়ি—বিঃ কুণ্ড প্রস্তর ; পাথরের ছোট টুকরা। [সং. নুড়ি]।

নুন—জব্ব—এর কথ্য রূপ। ক্রিঃ নুল খাওয়া—পরের অন্ন খাওয়া ; পরের কাছে উপরুত হওয়া। বিঃ নুনিয়া—লবণপ্রস্তুতকারী জাতিবিশেষ ; পুরীহ সমুদ্র-সত্তরণে পটু জাতিবিশেষ ; শাক-বিশেষ।

নুন—বিঃ শিশু বা বালকের পুরুষাঙ্গ।

নুনাড়ি—নুন্নাড়ির বানানভেদ।

নুন্না—(১)ক্রিঃ অবনত হওয়া, হুকিয়া পড়া। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √নন্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অবনত করা ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

নুর—বিঃ আলোক (নুরজাহান) ; (প্রধানতঃ মুসলমানগণ কর্তৃক) চিবুকে রক্ষিত দাড়ি। [আ. নুর]।

নুরি—বিঃ মালয় উপদ্বীপের একপ্রকার শুক-জাতীয় পাখি। [মালয়ী]।

নুলা, (কথা) নুলো—(১)বিণঃ (বাহার) হাত কাটা বা বিকল এমন। (২)বিঃ বিড়ালদির খাবা। [দেশী]।

নুতন—বিণঃ নোতুন, নবীন, অভিনব, তরুণ। [সং. নব + তন]। বিঃ -নু।

নুপুন্ন—বিঃ পায়ের অলঙ্কারবিশেষ, মঞ্জীর, ঘুড়ুর, শিল্পিনী। [সং.]।

নুর—নুর—এর বানানভেদ।

নু—বিঃ নর, মনুষ্য। [সং.]। বিঃ -কুলবিদ্য—

বিভিন্ন মানবজাতি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান, ethnology। বিঃ -তত্ত্ব, -বিদ্য—anthro-

pology। বিঃ -দ্বি—মনুষ্যসম্বন্ধীয় বিজ্ঞান ;

নরশ্রেষ্ঠ ; রাজা। বিঃ -দ্বন্দ্ব—মানুষের মাথা।

-দ্বন্দ্বজ্ঞানালী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ নরমুণ্ডসমূহ-প্রাণিত মালা ধারণকারিণী ; (২)বিঃ কালিকা-দেবী। বিঃ -দ্বন্দ্ব—অভিযিসংকাররূপ যজ্ঞ।

বিঃ -লোক—পৃথিবী।

নুলাবিদ্য, নুতত্ত্ব—নু ত্তঃ।

নুজ—বিঃ নাচ, নর্তন। [সং. √নৃত্ + য (ভা)]।

বিণ(স্ত্রী)ঃ -পট্টারনী—নাচিতে পটু (রমণী)।

বিণঃ -পন্ন—নর্তনাসক্ত ; নাচিতেছে এমন।

বিণ(স্ত্রী)ঃ -পরা। বিঃ -শালা—নাচঘর, রঙ্গমঞ্চ।

নুপ, নুপতি—বিঃ রাজা, ভূপতি, নরপতি। [সং. নু + √পা + অ (র্ধ), নু + পতি]। বিঃ

নুপবর, নুপদ্বি—ভূপতিশ্রেষ্ঠ। বিঃ নুপাসন—রাজাসন, সিংহাসন।

নুবিদ্যা, নুদ্বন্দ্ব, নুদ্বন্দ্বজ্ঞানালী, নুদ্বজ্ঞ, নুলোক—নু- ত্তঃ।

নুশসে—বিণঃ নিষ্ঠুর ; হিংসক, হিংস্র। [সং. নু + √শন্ + অ (র্ধ)]। বিঃ -জা।

নুশিহ—নর ত্তঃ।

নে—নেও ও না—এর (তুল্যার্থে) কথ্য রূপ।

নেই—নাই-র কথ্য রূপ। নেই-মামার চেয়ে

কানা মামাও ভাল—একবারে কিছু না থাকার

চেয়ে অকিঞ্চিৎকর কিছু থাকারও ভাল।

নেই-আঁকড়া—নাই-আঁকড়া-র কথ্য রূপ।

নেটেটা—ক্রিঃ ফেরা, প্রত্যাভর্তন করা ; ব্যত্যয় করা বা হওয়া। [সং. নি + √বৃত্ + বাং. আ]।

নেউল—বিঃ বেজি। [সং. নকুল]।

নেও-নেয়ো-র বানানভেদ।

নেও- (১)ক্রিঃ লহ, গ্রহণ কর। (২)অব্যঃ বন্ধ করা থামা বাদ দেওয়া প্রভৃতির অনুরোধসূচক (নেও থাম এখন) ; বিন্ময় বা অবিদ্যাসূচক (নেও ঠেলা) [নেওয়া ত্তঃ]।

নেওটা, (বিরল) নেওট—বিণঃ অত্যন্ত অমুরক্ত, স্নেহহারা বশীভূত। [সং. স্নেহবৃত্ত]।

নেওয়া—(১)ক্রিঃ গ্রহণ করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √নী + বাং. আ—এই ক্রিয়াটি সাধারণতঃ চলিত ভাষাতেই ব্যবহৃত হয় ; সাধু ভাষায় ইহার প্রয়োগ সর্বজনগৃহীত নহে ; নিয়া, নিয়াছি প্রভৃতির বদলে লইয়া, লইয়াছি প্রভৃতি সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয় ; কেবল চলিত ভাষায় নিয়ে, নিয়েছি প্রভৃতি রূপ ব্যবহার্য]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ গ্রহণ করান ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

নেং, নেচো, নেচোন (-নো)—যথাক্রমে নেং
নেচো ও নেচোন-র প্রাদে. রূপ।

নেটো, (কথা) নেটো—বিণ: উল্লঙ্গ, বিবস্ত্র। [সং.
নগ্নাট]। নেটো ঘোরা—(হাক্‌প্যান্ট পরিতে
অত্যন্ত বলিয়া) স্কটল্যান্ডের পার্বত্যঞ্চলের
অধিবাসী।

নেটিং,—নেটিং-র কথা রূপ।

নেটিং, নেটী, (কথা) নেটে—বি: ছোট (নেংট
ইঁদুর)। [দেশী]।

নেড়ো, নেয়ো—নেড়ো-র কথা রূপ।

নেয়ো—বিণ: লিকলিকে, অত্যন্ত কুশ।
[দেশী]।

নেকড়া—বি: ছেঁড়া কাপড়, জীর্ণ বস্ত্রশু। [সং.
নস্তক]।

নেকড়ে, নেকাড়িয়া—বি: কুরুরাজাতীয় হিংস্র পশু-
বিশেষ, wolf। [দেশী]।

নেকনজর—বি: অশুভলক্ষ্য, অশুভলক্ষ্য; (বাঙ্গা)
কুনজর, ক্রোধ। [ফা.]।

নেকরা—বি: ছলকলা, রঙ্গ-কৌতুক; নেকামি।
[ফা. নখরা]।

নেকা—বিণ: ভালোমাহুকের স্থায় অজ্ঞতা সারল্য
বা সাধুতার ভানকারী। [ফা. নেক]। বিণ(স্ত্রী):
নেকী। বি: -স্র, -মো, -মি, -পলা।

নেকার—বি: বহি, বমন। [সং. শুকার]।

নেঙ, নেঙচো, নেঙচোন (-নো)—যথাক্রমে নেং
গোচো ও নেঙচোন-র বানানভেদ।

নেঙরা, নেজ, নেজা, নেজুড়—যথাক্রমে নেঙো
নেজ নেজা ও নেজুড়-এর প্রাদে. রূপ।

নেটো—বিণ: ডানহাতের পরিবর্তে বাঁ-হাত দিয়া
অধিকাংশ কাজ করে এমন।

নেড়ু—বি: দণ্ডকৃতি বিঠা। [সং. লেণ্ড]।

নেড়া—(১)বিণ: মুণ্ডিতকেশ (নেড়া মাথা);
নিরাভরণ (নেড়া হাত); নিশ্চত্র (নেড়া গাছ);
নগ্ন, বৃকাদিশূন্য (নেড়া মাঠ); প্রাচীরহীন
(নেড়া ছাদ); সম্ভ্রাহীন, অশোভন (নেড়া নেড়া
দেখান)। (২)বি: (বিজ্ঞপে) বৈষ্ণব বৈরাগী
(নেড়ানেড়ীর কাণ্ড)। [তু. 'নাড়িয়া': চর্চা]।
বিণ.বি(স্ত্রী): নেড়ানী, নেড়ী।

নেড়ুকুড়া—কুড়া প্র:।

নেড়ু—বি: (অশি.) নিম্নশ্রেণীর মুসলমান। [নেড়া
প্র:]।

নেঙ—বি: প্রাচীন কালের হস্ত পটবস্ত্রবিশেষ।
[সং. নেত্র]।

নেজা, (-জু)—বিণ.বি: নায়ক, পরিচালক;
পঞ্চপ্রদর্শক; সেনাপতি; অগ্রণী; প্রধান। [সং.
√নী + তৃ (হৃ)]। বিণ(স্ত্রী): নেজী। বি: নেজু
—নেতার পদ বা কাজ।

নেজা—(প্রাদে.) বি: ছেঁড়া বা জীর্ণ কাপড়;
গৃহতল সম্ভ্রাজনের জন্ত ব্যবহৃত কাপড়ের
টুকরা। [সং. নস্তক]।

নেজা—ক্রি: নেতান। [১-তু. নেতা২]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: অবসন্ন বা দুর্বল হওয়া। (২)বি-
বিণ: উক্ত অর্থে।

নেজু—নেজা, প্র:।

নেত্র—বি: চক্ষু, নয়ন। [সং.]। বিণ: -গোচর—
দৃষ্টিগোচর। বি: -জ্ঞ, -পল্লব—চক্ষুর পাতা।
বি: -পাত—দৃষ্টিক্ষেপ, অবলোকন। বি: -জ্ঞ—
পিঁচুটি।

নেপ, নেপটা, নেপটোন (-নো)—যথাক্রমে নেপ
নেপটা ও নেপটোন-র প্রাদে. রূপ।

নেপথ্য—বি: রঙ্গালয়ের সাজঘর; রঙ্গমঞ্চের
অন্তরালবর্তী স্থান; অভিনেতৃগণের বেশভূষা।
[সং:]। বি: -নিবধান—অভিনেতৃগণের বেশভূষা
সম্পাদন। বি.ক্রি-বিণ: নেপথ্যে—রঙ্গমঞ্চের
অন্তরালে (অর্থাৎ সহ-অভিনেতৃগণের অশ্রুত-
ভাবে); (আল.) সাধারণের অগোচরে।

নেপা, নেপান (-নো)—যথাক্রমে নেপা ও
নেপান-র প্রাদে. রূপ।

নেপালী—(১)বিণ.বি: নেপালের অধিবাসী।
(২)বিণ: নেপালে জাত বা উৎপন্ন; নেপাল-
সম্বন্ধীয়। [বাং. নেপাল + ঈ]।

নেপো—বি: অনধিকারী দূর্ত লোক; বাটপাড়।
[বাক্তি নাম 'নেপাল' ?]। দ্বার ঘন তার নর
নেপোল দ্বারে দই—যাহারা পরিশ্রম করে
তাহারা পরিশ্রমের ফল পায় না, চালাক লোকে
কাকি দিয়া সে ফল ভোগ করে।

নেবা—নয়বা-র বানানভেদ।

নেবা, নেবান (-নো)—যথাক্রমে নিবা ও
নিবান-র চলিত রূপ।

নেবু—নেবু-র প্রাদে. রূপ।

নেভা, নেভান (-নো)—যথাক্রমে নেবা ও
নেবান-র রূপভেদ।

নেমক, নেমকহারাম—যথাক্রমে নিমক ও নিমক-
হারাম-এর প্রাদে. রূপ।

নেমন্তম—নিমন্তম-এর কথা রূপ।

নেমাজ—নামাজ-এর রূপভেদ।

নেমি, নেমী—বি: ঢাকার বাস হাল পরিধি বা বেড়। [সং. নী + মি (ণে), + ই]।

নেম্বা, নেম্বাই, নেয়ান (-নো)—যথাক্রমে নেওয়া নেম্বাই ও নেওয়ান-র কথা রূপ।

নেম্বাপাতি—বিণ: কচি, কোমল শাসফল (নেম্বাপাতি ডাব)। [নেম্বী]।

নেম্বার, নেম্বাড়—বি: খাট ছাওয়া ও মশারির পাণে লাগান ইত্যাদি কাজে ব্যবহার্য চওড়া ফিতাবিশেষ।

নেম্বে—বি: নাবিক, মাকি। [সং. নাবিক]।

নেম্বো—নাহিহে-র কথা রূপ।

নেম্বাখেপা—বিণ: পাগলাটে, আধপাগলা। [৭—তু. খেপা]।

নেম্বা—বি: মাদক দ্রব্য (নেম্বা পাওয়া), মানক দ্রব্য ব্যবহারজনিত মত্ততা (নেম্বার ঘোব); পবল আসক্তি আকর্ষণ টান বা ঝোক (কাজের নেম্বা, চোখের নেম্বা); বিহ্বলতা, মোহ। [আ. নেম্বা]। ক্রি: **নেম্বা করা**—মাদক সেবন করা।

বিণ: খোর—মাদকসেবী।

নেম্বা—ক্রি: (প্রা. বাং.) লও। [নেওয়া ড্রং]।

নেম্বা—বি: (প্রা. বাং.) অবলেন, চাটা ('নাসিকায় নেম্বা যেন দরলনে পান': চৈ ভা.)। [সং. লেনহন]।

নেম্বা, নেম্বা—বি: (প্রা. বাং. ও বঙ্গ.) স্নেহ, আদর। [সং. স্নেহ]।

নেম্বাই—নিহাই-র রূপভেদ।

নেম্বাত—অব্য: নিতান্ত, একান্তপক্ষে, নিম্নেনপক্ষে (নেম্বাত যদি যাও); অতিশয়, একেবারে, সম্পূর্ণ (নেম্বাত বোকা)। [আ. নিহাত]।

নেম্বারা, নেম্বারাই, নেম্বারত, নেম্বারন, নেম্বারনু (-রিস), **নেম্বারল** (-রিলু)—যথাক্রমে নিহার নিহারই নিহারত নিহারন নিহারনু ও নিহারিলু-র রূপভেদ।

নেম্বা—নই-র বানানভেদ।

নেম্বা—বিণ: নবজাত (নেম্বা বাছুর)। [সং. নব]।

নৈকট—বি: সামীপ্য। [সং. নিকট + য]।

নৈকবেয়—বি: নিকষার পুত্র অর্থাৎ রাবণ কুন্তকর্ণ ও বিভীষণ। [সং. নিকষা + এয়]।

নৈকষ্য—বিণ: নিকষে পরীক্ষিত; বিগুহ, খাট (নৈকষ্য কুলীন)। [সং. নিকষ + য]।

নৈচা, নৈচে—নলিচা-র কথা রূপ।

নৈতিক—বিণ: নীতি-সম্বন্ধীয়। [সং. নীতি + ইক]।

নৈদাঘ—বিণ: নিদাম-সম্পর্কিত; আশুকালীন। [সং. নিদাম + অ]। বিণ(স্রী): **নৈদাঘী**।

নৈপুণ্য—বি: নিপুণতা। [সং. নিপুণ + য]।

নৈবচ—অব্য: একুপ: নয়। [সং. ন + এব + চ]।

নৈবচ নৈবচ—কখনই হইবে না ('ভিক্ষা মাগা নৈবচ নৈবচ': ভা.চ.)।

নৈবেদ্য (কথা) **নৈবিদ্য, নৈবিদ্যা**—বি: দেবতাকে নিবেদনীয় সামগ্রী। [সং. নিবেদ + য]।

নৈমিত্তিক—বিণ: বিশেষ উদ্দেশ্যে অমুঠের, পয়োজনার্ণক; নিমিত্তবিৎ, শুভাশুভলক্ষণবোতা, শকুনজ্ঞ। [সং. নিমিত্ত + ইক]।

নৈমিষারণ্য—বি: পুরাণাদিতে বর্ণিত প্রাচীন উপোবনবিশেষ। [সং. নৈমিষ + অরণ্য]।

নৈময়িক—বিণ: নিয়ম-সম্বন্ধীয়; নিয়ম-অনুযায়ী। [সং. নিয়ম + ইক]।

নৈময়িক—বি: আয়শাস্ত্রবোতা। [সং. আয় + ইক]।

নৈরপেক্ষ, নৈরপেক্ষ—বি: নিরূপেক্ষতা। [সং. নিরপেক্ষ + য, অ (ভা)]।

নৈরাকার—বিণ: (কথা) নিরাকার; একাকার, তছনছ। [সং. নিরাকার]।

নৈরাশ্য (কথা) **নৈরাশ, (কাব্যে) নৈরাশা**—বি: আশাহীনতা, হতাশা। [সং. নিরাশ + য, অ (ভা)]।

নৈর্দর্শিত—বি: দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ। [সং. নির্দর্শিত + অ]।

নৈর্দুশ্য—বি: গুণহীনতা; সম্ব রজ: তম: এই তিন গুণের অতীত অবস্থা বা ভাব। [সং. নির্দুশ + য (ভা)]।

নৈর্দর্শিত—বিণ: ব্যক্তি-সম্পর্কিত নহে এমন; অপৌরুষেয়। [সং. নির + ব্যক্তি + ইক]।

নৈলে—নইলে-র বানানভেদ।

নৈশ—বিণ: রাত্রিকালীন, রাত্রি-সম্বন্ধীয়। [সং. নিশা + অ]।

নৈষধ—(১)বিণ: নিষধদেশীয়; নিষধসম্পর্কিত। (২)বি: নিষধ দেশের রাজা নল। [সং. নিষধ + অ]। বিণ: **নৈষধীয়**—নলরাজ-সম্বন্ধীয়।

নৈষাদ—বি: ব্যাধনন্দন। [সং. নিষাদ + অ]।

নৈশ্চর্য্য—বি: সবকর্মতাগ, নিষ্ক্রিয়তা; বেকারত্ব; কর্মে বীতশ্রুহা বা নিবৃত্তি; আলস্ত; মুক্তি। [সং. নিশ্চর্য + য]।

নৈষ্ঠিক—বিণ: নিষ্ঠাবান; নিষ্ঠাবিশয়ক; আজীবন গুরুগৃহে বাস করিয়া ব্রহ্মচর্য-রতাবলম্বী। [সং. নিষ্ঠা + ইক]।

নৈর্দর্শক—বিণ: ষাভাবিক, প্রাকৃতিক (নৈর্দর্শক সৌন্দর্য)। [সং. নিদর্শ + ইক]।

নোংরা—(১)বিণ: ময়লা; ঘৃণ্য; অশুচি; অস্বীল।

(২)বি: আবর্জনা, জঞ্জাল (নোংরা সাফ করা)।

বি: -নি, -অ, -সো—নোংরা ভাব বা আচরণ।

নোকর—বি: চাকর। [হি. নোকর]। বি: নোকরি—চাকরি।

নোকসান—লোকসান-এর প্রাদে. রূপ।

নোকল—বি: আরবী-ফার্সী অক্ষরে যে বিন্দু সংলগ্ন থাকে। [আ. নুকতা]।

নোঙর, নোঙ্গর—নঙ্গর-এর রূপভেদ।

নোট—বি: মুদ্রার পরিবর্তে ব্যবহৃত কাগজবিশেষ, পত্রমুদ্রা, currency note; স্মারক লেখন; চিঠি; অর্থপত্রক, টীকা। [ইং. note]। ক্রি: নোট করা—(সংক্ষিপ্তভাবে) লিখিয়া বা টুকিয়া রাখা। ক্রি: নোট দেওয়া—(সংক্ষিপ্তভাবে) প্রধানতঃ লিখিয়া) মতামত জানান।

নোটিস, নোটিশ—বি: বিজ্ঞপ্তি, বিজ্ঞাপন, হুচনা। [ইং. notice—তু.হি. হুচনা]।

নোড়—বি: আমলকীর স্তার ছোট সাদা টক ফল-বিশেষ। [সং. লবণী]।

নোড়া—বি: পাখরের ছোট পেষণদণ্ডবিশেষ, (শিল-নোড়া)। [সং. নোঠা]।

নোতুন, নতুন—বিণ: নতুন, অভিনব; আধুনিক, নবা, তরুণ; টাটকা। [সং. নবতন—তু.হি. নোতুন]।

নোফন—বি: প্রেরণ, নিবারণ, অপসারণ (অপনোদন)। [সং. √ফু + অন (ভা)]।

নোবতা—(১)বিণ: লবণাক্ত। (২)বি: কচুরী-নিমকি-জাতীয় খাবার। [বাং. নুন + তা]।

নোনা—বি: আশী-জাতীয় ফলবিশেষ। [পো. anona]।

নোনা—(১)বিণ: লবণাক্ত (নোনা ফল)। (২)বি: নড়ির যে লবণজাতীয় উপাদান প্রাচীর প্রভৃতির উপর ফুটিয়া ওঠে (নোনা লাগা)। [সং. লবণাক্ত]।

নোয়া—বি: লোহার গ্রাম্য রূপ; হিন্দু সম্বাদীলোকদের লোহনির্মিত হস্তান্তরণবিশেষ। [সং. লোহ]।

নোয়া:, নোয়ান (-নো)—বপাক্রমে নুয়া ও নুয়ান-র চলিত রূপ।

নোলক—বি: নাসিকাব অলঙ্কারবিশেষ (নাকে ঝোলে)। [সং. নোলক]।

নোলা—বি: জিহ্বা, অস্ত্রের ব্লোভ। [সং. নোলা]।

নৌ—বি: নৌকা, জলযান, পোতা। [সং.]। বি:

-বজ—জলযুদ্ধের উপযোগী জাহাজ ও সৈন্যদলের সমষ্টি। বি: -বহর—(প্রধানতঃ যুদ্ধে ব্যবহৃত) নৌকানমুহ বা জাহাজসমূহ। বি: -বাহ—নৌকা-

বাহক, দাঁড়ী, জাহাজ-চালনা, navigation [সং. প.]। বি: -বাহিনী, -সেনা, -সৈন্য—যুদ্ধার্থ নিযুক্ত জাহাজে আরোহী সৈন্যদল; জলযুদ্ধের

জন্তু নিযুক্ত সৈন্য। -বাহী—(১)বিণ: নৌকাদি চালনার পক্ষে উপযুক্ত (নৌ খাল ইত্যাদি)।

(২)বি.বিণ: নৌকা চালনাকারী ('নৌবাহী নৌকা টাণঅ শুণে': চর্চা)। বিণ: -বাহ্য—

জাহাজাদি চালাইবার উপযুক্ত, navigable [সং. প.]। বি: -বিষয়—নৌকাদি নির্মাণ বা চালনার বিষয়। বি: -বুদ্ধ—জলযুদ্ধ।

নৌকতা—'সামাজিক ব্যবহার' অর্থে লৌকিকতা-র প্রাদে. রূপ।

নৌকা—বি: তরণী, তরী; দাঁবাপেলার বলবিশেষ। [সং. নো + ক + আ]। দ্-নৌকায় পা দেওয়া

—দুই বিজ্ঞ দলের সহিত মিত্রালি বজায় রাখার চেষ্টা করা। বি: -পথ—নদীবক্ষে নৌকা

চলাচলের পথ, জলপথ, নদীপথ। বি: -বিলাস, -বিহার, -লাীলা—নৌকায় চড়িয়া বেড়ান;

রাখিকাদি গোপীগগনস্রী ক্রীড়ার লীলাবিশেষ। বিণ: -রোহী (-হিন্)—নৌকার আরোহণ-

কারী, নৌকাযাত্রী। বি: -যাত্রী (-ত্রিন্)—নৌকাযোগে গমনকারী।

নৌজোয়ান, নওজোয়ান-এর রূপভেদ।

নৌবল, নৌবাহ, নৌবাহিনী, নৌবাহী, নৌবাহ্য, নৌবিদ্যা, নৌবুদ্ধ, নৌসেনা, নৌসৈন্য—নৌ স্র:

নয়নার—বি: বমন, বমি; অত্যন্ত ঘৃণা। [সং. নৃক্ + √কৃ + অ (ভা)]। বিণ: -জ্ঞক—

বমনোদ্রেককর; অত্যন্ত ঘৃণাজনক।

নয়ত্রাধ—বি: বটগাছ। [সং.]।

নায়—বিণ: অর্পিত, প্রদত্ত, গচ্ছিত, রক্ষিত; স্তাপিত, নিহিত; প্রস্তুত; বিদ্যুত। [সং. নি + √অন্ + ত (র্ষ)]।

ন্যাওটা, ন্যাটো, ন্যাংটো, ন্যাকড়া, ন্যাকরা, ন্যাকা, ন্যাকার, ন্যাটা—বপাক্রমে নেওটা নেটো নেংটো

বেকড়া নেকরা নেকা নেকার ও নেটা-র বানানভেদ।

নয়বা—বি: পাণ্ডুরোগ, কাঁওলারোগ, jaundice। [দেশী]।

নায়—(১)বি: যুক্তি, নীতি, স্থবিচার, নতা, নততা। জ্ঞানসম্বত, জ্ঞানবিরুদ্ধ, জ্ঞানবিচার,

শ্রায়নিষ্ঠ) ; তর্কশাস্ত্র, গৌতমপ্রণীত দর্শনশাস্ত্র-বিশেষ ; যুক্তির দৃষ্টান্ত (অক্ষগোলসুত্রস্থায়) , (বিরল) বিতর্ক । (২)(বাং.) অবা: তুলা, সদৃশ, মত (পিতার শ্রায় পুত্রনীর) । [সং. নি + √ই + অ (ভা)] । বি: -কর্তা (-ত্ব) -বিচারক ; শ্রায়শাস্ত্রপ্রণেতা । অবা-ক্রি-বিণ: -তঃ (-তন্) -হুবিচার-অনুসারে । বিণ: -নিষ্ঠ, -পর, -পরায়ণ, -বান্ (-বৎ) -শ্রায়কে মানিয়া চলে এমন । বি: -নিষ্ঠা, -পরতা, -পরায়ণতা, -বন্ধা । বি: -পথ, -মার্গ -সত্য বা ধর্মসম্বন্ধ পথ । বি: -বুদ্ধি -বিচারবুদ্ধি ; বিবেক । বি: -শাস্ত্র -তর্কশাস্ত্র । বিণ: -সম্বৃত, -সম্মত -যুক্তি-যুক্ত, শ্রায়া: । বি: ন্যায়াদীশ -বিচারপতি । বি: ন্যায়ালঙ্কার, -তীর্থ -শ্রায়শাস্ত্রবেত্তার উপাধি । বি: ন্যায়ালয় -আদালত [স. প.] । বি: ন্যায়াদি-করণ -বিচারালয় ; দেওয়ানী আদালত [স. প.] । বিণ: ন্যায়িক -বিচারসংক্রান্ত, judicial [স. প.] ।

ন্যায় -বিণ: যুক্তিযুক্ত, উচিত ; যোগ্য, শ্রায়-সম্বৃত । [সং. শ্রায় + য] ।

ন্যায়লেনে -বিণ: লালার মত , লালায়ুক্ত ; জিহ্বা হইতে লোলা পড়ে এমন । [ধ্বন্যশাস্ত্রক] ।

ন্যাস -বি: গচ্ছিত রূপা; গচ্ছিত বস্তু; গচ্ছিত সম্পত্তি বা তাহার রক্ষার ভার, trust [স. প.] ; অর্পণ ; রক্ষণাবেক্ষণ ; যাসংযম, প্রাণায়ামাদি; তাগ (কাম্যকর্ম-শ্রাস) । [সং. নি + √অস্ + অ] । বিণ: -রক্ষক -গচ্ছিত বস্তুর রক্ষাকারী বা তাহার ভাণ্ডারী । বি: -পাল -শ্রাসরক্ষক, trustee [স. প.] ।

ন্যাজ -বিণ: কুজ, কুঁজো, বজ্র; উপুড় । [সং. নি + √উবজ্ + অ (ত্ব)] । বিণ(স্ত্রী): ন্যাজা । বি: -জা ।

ন্যূন -বিণ: অপেক্ষাকৃত কম বা অল্প । [সং. নি + √উন্ + অ (ত্ব)] । বি: -ভা । ক্রি-বিণ: -ক্লেপ, -পক্ষে -নিদেনপক্ষে, কম করিয়া ধরিলেও । বিণ: ন্যূনাধিক -কমবেলী । বি: ন্যূনাধিকা -কমবেলী ভাব ; তারতম্য ।

প

প -বাঙ্গালা বর্ণমালার একবিংশতি বাঞ্জনবর্ণ ।

-প -বিণ: পালনকারী (গোপা) ; পানকারী (মধুপ) । [সং. পা + অ (ত্ব)] ।

পইতা -প'ইতা-র রূপভেদ ।

পইতা -বি: সোপান, সিঁড়ি; ধাপ । [সং. প্রতিষ্ঠা] ।

পইতা -বি: ব্রাহ্মণাদির কর্ত্তে ধারণীয় যজ্ঞসূত্র, উপবীত । [সং. পবিত্র (= উপবীত)] ।

পইপই -অবা: বারংবার, পুনঃপুনঃ । [সং. পদে পদে ?] ।

পউষ -পৌষ-এর বানানভেদ ।

প'ইছা -বি: স্ত্রীলোকদের মণিবন্ধের অলঙ্কার-বিশেষ । [হি. পোছুঁচী] ।

প'ইচিশ -প'ম্মিশ-এর কথা রূপ ।

প'চাত্তর -বি:বিণ: ৭৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চসপ্ততি] ।

প'চানম্বই, (কথা) প'চানম্বই -বি:বিণ: ৯৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চনবতি] ।

প'চানি, (বজ্রি) প'চানী -বি:বিণ: ৮৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চালীতি] ।

প'চিশ -বি:বিণ: ১৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চবিংশতি] । প'চিশে - (১)বি: মাসের পঁচিশ তারিখ; (২)বিণ: (মাস-সম্বন্ধে) পঁচিশ তাবিধের ।

প'ম্মজাম্মশ -বি:বিণ: ৪৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চচত্বারিংশৎ] ।

প'ম্মচিশ -বি:বিণ: ৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চত্রিংশৎ] ।

প'ম্মষাট্টি -বি:বিণ: ৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যাক । [সং. পঞ্চষষ্টি] ।

প'হুছা, প'হুছান (-নো) -যথাক্রমে পৌছা ও পৌছান-ব অপ্র. রূপ ।

পকেট -বি:ভেব, জামার সংলগ্ন ক্ষুদ্র থলিবিশেষ । [ইং pocket] । ক্রি: পকেট কাটা, পকেট মারা -পরের পকেট হইতে চুরি করা । ক্রি: পকেটেছ করা -আত্মসাৎ করা । বি: -ঘড়ি -ঘড়ি ত্র: । বি: -মার, -কাটা -যে অপরের পকেট হইতে চুরি করে ।

পক -বিণ: পাকা, কাচাবি বিপরীত (পক ফল) ; সাদা, পলিত (পক কেশ) ; পরিণত, অভিজ্ঞ (পক বুদ্ধি) ; গাঢ় (পক মধু) , পাক করা বা রান্না করা হইয়াছে এমন (যুতপক) । [সং. √পচ + ত (ত্ব)] । বি: -তা । -কেশ - (১)বিণ: পলিতকেশযুক্ত; প্রবীণ, (২)বি: পাকা চুল । বি: পক্ষাশয় -পাকস্থলী, পাকশয় ।

পক্ষ -বি: চন্দ্রের বৃদ্ধিকাল বা হ্রাসকাল (শুক্ল-পক্ষ বা কৃষ্ণপক্ষ), ত্রিতিপদ হইতে পঞ্চদশ তিথি, মাসার্ধ, পাখির ডানা বা পালক, বাণের গোড়ায় পাখনার স্থায় অংশ ; দল, তরক,

team, party (মিত্রপক্ষ, সরকারপক্ষ); দিক (অপরপক্ষে); পার্শ্ব (পক্ষদেশ, পক্ষাঘাত); সম্মিহিত কক্ষ বা বারান্দা; তর্কে প্রয় বা উত্তর (পূর্বপক্ষ, উত্তরপক্ষ); বিশেষ অবস্থা (পারত-পক্ষে, দ্বিতীয় পক্ষে)। (একাধিকবার বিবাহিত ব্যক্তির দ্বিতীয় পক্ষ)। [সং. √পক্ষ্ + অ (ভৃ)]। বিঃ-গ্রহণ—দলবিশেষকে সমর্থন; বিঃ-জ্ঞেয়—ডানা ছিন্নকরণ। বিঃ-জ্ঞ, -ধন—চন্দ্র। বিঃ-পাত—বিরোধী দলদুয়ের মধ্যে যে-কোন একটির প্রতি অস্ত্রায় অতিরিক্ত আকর্ষণ, এক-চোখোনি, অসমদর্শিতা। বিণঃ-পাতী (-তিন) —পক্ষপাতবিশিষ্ট, একচোখো, অসমদর্শী; অদুরন্ত। বিঃ-পাতিতা, -পাতিত্ব—পক্ষপাত। বিঃ-পট—ডানার অভ্যন্তর। বিণঃ-প-পক্ষ-বৃত্ত, ডানাবৃত্ত; (উষ্ণি:) পাখির পালকের স্থায় বাহার উঠার চুই দিকে পাতা সাজান থাকে, pinnate [বি. প.]। বিঃ-বল—(পাখির) পাখর জোর; দলত্ব লোকগণের জোর; সহায়কবর্গ বা সাহায্যকারী সৈন্যদল বা রাজশক্তি। বিঃ-সম্মালন—ডানা কাপটান। বিঃ-সমর্থন—দলবিশেষে যোগদান বা তাহার পৃষ্ঠপোষকতা। বিঃ-পক্ষাঘাত—বাতব্যাধিবিশেষ, paralysis। বিঃ-পক্ষান্ত—পক্ষের শেষ, পূর্ণিমা বা অমাবস্তা। বিঃ-পক্ষান্তর—অপর দিক পার্শ্ব বা অবস্থা। ক্রি-বিণঃ-পক্ষান্তরে—অপরদিকে, পরন্ত; অস্ত্র-দিক দিয়া বিচাৰ করিলে। বিঃ-পক্ষাপক্ষ—ষপক্ষ ও বিপক্ষ; শত্রু-মিত্র।

পাক্ষিক—পক্ষী প্রঃ।

পক্ষী (-ক্ষি) —বিঃ পাখি, বিহগ, বিচক্ষম। [সং. পক্ষ + ইন]। বি(স্ত্রী): পাক্ষিনী। বিঃ পাক্ষিকাজ —পক্ষীদের রাজ্য; গরুড়, (রূপকধার) ডানা-ওয়ালা কাল্পনিক বোড়া। বিঃ পক্ষীশত্রু—পক্ষী-বীর রাজা।

পক্ষীক—বিণঃ দল-সম্বন্ধীয়, দলভুক্ত। [সং. পক্ষ + ক্ত]।

পক্ষোদগম, পক্ষোত্তম —বিঃ পাখির ডানা গজান। [সং. পক্ষ + উদগম, উত্তম]।

পক্ষ্য (-ক্ষ্য) —বিঃ চক্ষুর লোম, পাখির পালক। [সং. √পক্ষ্ + মন্ (ভৃ)]। বিণঃ-প-মৃক্ষর পক্ষ্যবৃত্ত; লোমশ্রু।

পক্ষার—বিঃ জমির সীমান্বিশেষক পাত বা নাল। [সং. প্রাকার]। **পক্ষার পার হওয়া**—পলাটয়া সীমান্ত বা নাগালের ব্যক্তিরে যাওয়া।

পক্ষ—বিঃ কাদা, পাক; (দেহে চক্ষুনাথির) প্রলেপ; পক্ষ, ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপদ্বারা কার্যকার্য। [সং. √পক্ষ্ + অ (ভৃ)]। -জ—(১)বিণঃ কর্দমজাত; (২)বিঃ পক্ষ। বিণ(স্ত্রী): -জা। বি(স্ত্রী): -জিনী—বেখানে পক্ষ কয়ে এখন পুত্র; পক্ষের কাড়, পক্ষসমূহ; (অণু:) পক্ষ। বিঃ-রুহ—পক্ষ। বিণঃ-পাক্ষিক —কর্দমজাত, কাদাভরা। বিঃ-পাক্ষিকতা। বিঃ-পক্ষোচ্ছার—পাক তুলিয়া ফেলিয়া পুষ্করিণী প্রভৃতি পরিষ্কার করণ।

পঙ্কতি—বিঃ সারি, পাঁতি, ভ্রুণী; লেখার লাইন। [সং. √পক্ষ্ + তি (ধৃ)]। বিণঃ-দ-ষক—যাহার সঙ্গে এক পঙ্কতিতে বসিয়া ভোজন করিলে দোষ হয়, অপাণ্ডক্তের ব্যক্তি। বিঃ-ভোজন—একসঙ্গে পাশাপাশি বসিয়া আহার।

পঞ্চ—বিঃ ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপদ্বারা কার্যকার্য। [সং. পক্ষ]।

পঞ্চী—(১)বিঃ পক্ষী-র গ্রাম্য রূপ (পঞ্চীর দল)। (২)বিণঃ পক্ষীর স্থায় আকারবিশিষ্ট (ময়ূরপঞ্চী)।

পঞ্চপাল—বিঃ ফড়িংয়ের স্থায় একপ্রকার পতঙ্গের প্রকাণ্ড দল যাহা শস্তক্ষেত্রে পড়িয়া শস্ত নিঃশেষ করে; (লক্ষ্যার্থে) অসংখ্য লোক। [সং. পতঙ্গ-পালি]।

পঞ্চ—বিণঃ পোড়া, নিকলপদ, চলচ্ছিত্তিহীন। [সং.]।

পচ—বিঃ বিকৃতি, গলন, শচন (পচ ধরা)। [পচা প্রঃ]।

পচন—বিঃ পাককরণ, রন্ধন; পরিপাক। [সং. √পচ + অন (ভা)]।

পচন—বিঃ বিকৃতি, গলন, পচিয়া যাওয়া (পচন-নিবারক ঔষধ)। [পচা প্রঃ]। বিণঃ-পচীজ—পচিয়া যাউতেছে বা সচজেই পচিয়া যার এমন।

পচপচ—পচপচ—এর রূপভেদ।

পচা—(১)ক্রিঃ বিকৃত হওয়া, খারাপ বা নষ্ট হওয়া, গলিয়া যাওয়া। (২)বিঃ পচন। (৩)বিণঃ পচিয়া গিয়াছে এমন, বিকৃত; গুটমট, ভাপসা (পচা গরম); যখন সর্বাধিক পচিয়া উঠে এমন (পচা ভাত); দূষিত (পচা ঘা)। [সং. √পচ + বাৎ, আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিকৃত নষ্ট গলিত বা দূষিত করা; (২)বিঃবিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ-পচান—পচা জিনিসের রস; পচন।

পচ-পচ—পচপচ—এর বানানভেদ।

পাচ—বিণ: রাধিবার যোগ্য। [সং. √প্চ + য (ধ)]।

পঙ্কজ—(১)বিণ: মন:পূত, মনের মতন; মনো-নীত। (২)বি: মনোময়ন, নির্বাচন (পঙ্কজ করা); রুচি (পঙ্কজ মত জিনিস)। [ক্কা. পনজ্]। বিণ: -সই—মনের মত।

পঙ্কজাটিকা—বি: ছন্দোবিশেষ (যেমন, 'কাআ উরুর পঞ্চ বি ডাল': চর্য)। [সং.]।

পঞ্চ (কন্)—বি.বিণ: ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পাঁচ। [সং.]। বি: -ক—পাঁচের সমষ্টি, পাঁচটি (দ্বৈত-পঞ্চক)। বি: -কন্যা—অহল্যা দ্রৌপদী তারা কুন্তী ও মন্দোদরী: এই পাঁচজন। বি: -কর্ম—

বমন বিরচন প্রভৃতি পাঁচ প্রকার চিকিৎসা-ব্যবস্থা (আয়ুর্বেদমতে)। বি: -গব্য—গব্য প্র:।

বি: -গদ্য—রূপ রস গন্ধ স্পর্শ ও শব্দ: এই পাঁচেরকম গুণ। বি: -গোড়—সরস্বতী নদীর

তীরস্থ ভূ-ভাগ এবং কনোজ উৎকল মণিলা ও গোড়: এই পাঁচটি প্রদেশ। বি.বিণ:

-চয়ারিংগ—৫৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -চয়ারিংগতম—৫৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):

-চয়ারিংগতমী। বি: -চায়র—সংস্কৃত ছন্দো-বিশেষ (যেমন, 'মহৎ ভয়ের মূর্ত্ত সাগর, বরণ

তোমার তম: স্ত্রামল': নতোক্ত)। বি: -তন্ত

—বিশুদ্ধীকৃত পঞ্চভাগে বিভক্ত সংস্কৃত নীতি-গ্রন্থবিশেষ। বিণ: -তপা: (পদ্ম) -তপা—চারি-

পাশে চারিটি অগ্নিকুণ্ড এবং উল্লংগ দিকে সূর্য: এই পঞ্চ অগ্নির মধ্যে তপস্জাকারী; কঠিন

তপস্জাকারী। বি: -তিত্ত—নিম্ন গুলক বাসক

পলতা ও কণ্টকারী। বি: -তীর্ষ—জানবাপী

নন্দিকেশ্বর তারকেশ্বর মহাকালেশ্বর ও দণ্ড-

পাণি: কানীস্থ এই পাঁচটি পুণ্যস্থান: সংস্কৃতে

স্রাতকদের উপাধিবিশেষ। বি: -ত্ব—ক্ষিতি

অপু ত্তেজ মরুৎ বোম: এই পঞ্চভূতে

মিলিত হওয়া অর্থাৎ মৃত্যু। বিণ: -ত্বপ্রাপ্ত

—মৃত। বি: -ত্বপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি.বিণ: -ত্বিংগ

—৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -ত্বিংগতম—

৩৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -ত্বিংগতমী। বি.বিণ:

-দল (শন)—১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পনের।

বিণ: -দল—১৫ সংখ্যার পুরক। -দলী—(১)-

বিণ(স্ত্রী): পঞ্চদশাব্দীয়া, পনের বৎসব বয়স্ক;

(২)বি: পূর্ণিমা বা অমাবস্তা; বেদাঙ্গগ্রন্থবিশেষ।

ত্রি-বিণ: -দ্বা—পাঁচ রকমে বা খণ্ডে বা দিকে;

পাঁচবার। বিণ: -দ্ব্য—পায়ে পাঁচটি নখ আছে

একগ (শলক, শরকী, গোধা, গণ্ডার ও কুব)।

বি: -দ্ব্য—শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা

ও বিতস্তা: এই পাঁচটি নদীর দ্বারা বিধৌত

দেশ, পঞ্জাবপ্রদেশ; কিরণা ধৃতপাশা সরস্বতী

গঙ্গা ও যমুনা: এই পাঁচটি নদীর সমাহার বা

এই পাঁচটি নদীযুক্ত তীর্থস্থান। বি.বিণ: -দ্ব্যত

—২৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -দ্ব্যততম—

২৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -দ্ব্যততমী। বি:

-দ্ব্যত—নিমগ্নাচ্ছের শিকড় ছাল পাতা ফুল ও

ফল। বি.বিণ: -দ্ব্যতম—৫৫ সংখ্যা

বা সংখ্যক। বিণ: -দ্ব্যতমতম—৫৫ সংখ্যক।

বিণ(স্ত্রী): -দ্ব্যতমতমী। বি: -দ্ব্যত—আত্ম

অবস্থা বট প্রক ও যজ্ঞভূমি: এই পঞ্চ

বৃক্ষের পত্রব। বি: -দ্ব্যত—যুগ্মির ভীম

অর্জুন নকুল সহদেব: এই পাঁচ ভাই। বি:

-দ্ব্যত—দেবপঞ্চব্রত ও পতুপঞ্চব্রত: এই পঞ্চ-

পাত্রেব জন্তু কর্তব্য) ব্রাহ্ম; পাঁচটি পাত্র; (বাং.)

হিন্দুদের পূজার ব্যবহৃত তাম্রাদি ধাতুনির্মিত

পাত্রবিশেষ। বি: -দ্ব্যত—(তৃ)—জন্মদাতা

ভয়ত্রাতা শবুর বিভা বা দীক্ষাপাতা ও অন্নপাতা।

বি: -দ্ব্যত—আরতি করিবার জন্ত পঞ্চমুখ

প্রদীপবিশেষ। বি: -দ্ব্যত—অবস্থা বট বিষ্ণু

আমলকী ও অশোক: এই বৃক্ষপঞ্চক বা উচ্চ-

দ্ব্যত—বান, রামাযণোক্ত দণ্ডকারণস্থ

বনবিশেষ। বি: -দ্ব্যত—দম্ভোহন উদ্যান

শোষণ তাপন ও শ্রবণ (অথবা, অববিন্দ অশোক

আত্ম নবমল্লিকা ও রক্তোৎপল): এই পাঁচ বাণ

অথবা ইহাদের ব্যবহারকর্তা মদনদেব। বি:

-দ্ব্যত—প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান: শরীরস্থ

এই পঞ্চবায়ু। বি.বিণ: -দ্ব্যত—২৫ সংখ্যা

বা সংখ্যক। বিণ: -দ্ব্যততম—২৫ সংখ্যক।

বিণ(স্ত্রী): -দ্ব্যততমী। বি: -দ্ব্যত—(জ্যামি.)

পাঁচটি সরলরেখাধারা আবদ্ধ ক্ষেত্র pentagon

[বি. প.]। বি: -দ্ব্যত—ক্ষিতি অপু ত্তেজ মরুৎ

ও বোম। -দ্ব্যত—(১)বিণ: পাঁচের পুরক, (২)

বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের পঞ্চম স্বর বা 'পা':

কোঁকিলের ধ্বনি; মাত্রাভঙ্গ্যভোর অশুভ

জাতি। বি: -দ্ব্যত—স্বরগ্রাম—(সঙ্গীতে) স্বর-

গ্রামের পঞ্চম স্বর; কোঁকিলের ধ্বনি। বি:

-দ্ব্যত—মহা মাংস যন্তু মৃত্যু ও বৈধুন:

তান্ত্রিক সাধনার এই পাঁচটি অঙ্গ। বি: -দ্ব্যত-

পাতক—ব্রহ্মহত্যা ব্রহ্মবহরণ গুরুপত্নীতে উপ-

গমন হরণাপান এবং এই সকল পাপে লিপ্ত

ব্যক্তিগণের সংসর্গে বাস। বিঃ—**ব্রহ্মবজ্র**—ব্রহ্ম-
বজ্র পিতৃবজ্র মেঘবজ্র ভূতবজ্র (অর্থাৎ মনুষ্যের তর
জীবের তৃপ্তি বিধান) ও নৃবজ্র (অর্থাৎ অতিথি-
পূজা)। **ব্রী**—(১)বিণ(স্ত্রী): পক্ষমহানীয়া ;
(২)বিঃ তিথিবিশেষ। **ব্রু**—(১)বিঃ (পাঁচটি
মুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব; (২) (বাং.) বিণঃ অতি-
শয় বাচাল, বহুভাষী ('কুকথায় পক্ষমুখ': ভা.
চ.)। বিণ(স্ত্রী): **ব্রুশী**—পাঁচ মুখওয়ালা।
বিঃ—**ব্রজ**, **ব্রং**—দাবাখেলায় মাত করিবার
প্রণালীবিশেষ। বিঃ—**ব্রজ**—নালকান্ত হীরক
পদ্মরাগ মুক্তা ও প্রবাল। বিঃ—**ব্রহ্ম**—
পবনবাণ-এর অনুরূপ। বিঃ—**ব্রহ্মা**—ধাতু মাঘ
বষ তিল (বা বেতসর্বশ) ও মৃগ। বি.বিণঃ—**ব্রী**—
৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ—**ব্রীত**—৬৫
সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): **ব্রীতমহী**।

পঙ্কাইত, **পঙ্কাইতী**—যথাক্রমে **পঙ্কায়ত** ও
পঙ্কায়তী-র রূপভেদ।

পঙ্কাজ—বিণঃ পাঁচটি অধ্যায়বিশিষ্ট (নাটক)।
[সং. পঞ্চ + অজ]।

পঙ্কানন—বিঃ (পক্ষমুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব। [সং.
পঞ্চ + আনন]।

পঙ্কায়ত—বিঃ দধি দুগ্ধ যুত নধু ও চিনি : এই
পাঁচটি অমৃততুলা বস্তু ; গর্ভিলীর্ণ পক্ষম মাসে
তাহাকে উক্ত দ্রব্যসমূহ ভোজন করাইয়া অমু-
ক্তি সংস্কারবিশেষ।

পঙ্কায়ত, **পঙ্কায়ত**, **পঙ্কায়ত**—বিঃ গ্রাম বা পল্লীর
(মূলতঃ পঞ্চজন) প্রধানদের দ্বারা গঠিত বেসর-
কারী বিচারসভা বা উন্নয়নসাধক প্রতিনিধি-
সভা। [হি. পংচায়ত]। **পঙ্কায়িত**, **পঙ্কায়িত**,
পঙ্কায়তী, **পঙ্কায়তী**—(১)বিঃ পঙ্কায়তের কার্য
বা বিচার; পঙ্কায়তের বিচারকের অথবা প্রতি-
নিধির পদ বা কাজ; (২)বিণঃ পঙ্কায়ত-সম্বন্ধীয়।

পঙ্কায়ুধ—বিঃ তরবারি শক্তি ধনুঃ পরশু ও বর্ষ :
এই পাঁচটি আয়ুধ বা অস্ত্র। [সং. পঞ্চ + আয়ুধ]।

পঙ্কাল—বিঃ উত্তর-পশ্চিম ভারতের প্রাচীন
প্রদেশ।

পঙ্কালিকা—বিঃ মৃত্তিকা, ধাতু বা কাঠনির্মিত
পুতলিকা। [সং. পঞ্চ(বর্ণ) + √অল্ (অলঙ্করণ)
+ অ + ক + আ]।

পঙ্কায়—বি.বিণঃ ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
পঞ্চাশৎ]। বি.ক্রি-বিণঃ—**বায়**—বহুবার (পঞ্চাশ-
বার সাবধান করা)।

পঙ্কায়—বি.বিণঃ ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বিণঃ **পঙ্কায়**—৫০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):
পঙ্কায়মহী।

পঙ্কায়িকা—বি(স্ত্রী): পঞ্চাশটি কবিতা প্রভৃতির
সমষ্টি। [সং. পঞ্চাশৎ + অক + আ]।

পঙ্কায়িত—বি.বিণঃ ৮৫ সংখ্যা বা সংখ্যক।
[সং. পঞ্চ + অশীতি]। বিণঃ—**তজ**—৮৫ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): **তজী**।

পঙ্কায়িন—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ঙ্গ :
এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয়; বাক পাণি পাদ পাদু উপাঙ্গ :
এই পাঁচ কর্মেন্দ্রিয়। [সং. পঞ্চ + ইন্দ্রিয়]।

পঙ্কায়—বিঃ পাঁজরা, মুকের খাঁচা বা কড়াল; পিঙ্কর,
খাঁচা। [সং.]। বিঃ **পঙ্কায়ানু**—পাঁজরার হাড়।

পঙ্কায়—বিঃ পাঁচ-কোটা-চিহ্নিত তাস ; অঙ্গুলি-
সমেত করতল; বাদশাহ্দের করতলের ছাপ-
যুক্ত করমান। [ফা. পঙ্ক হ্.]।

পঙ্কায়ী—(১)বিঃ পঙ্কায়ের অধিবাসী বা ভাষা।
(২)বিণঃ পঙ্কায়দেশ সম্বন্ধীয় বা সেখানে জাত।
[সং. পঞ্চ + আপ + ঙ্গ—ওক্ৰমখী ভাষার প্রভাবে
উচ্চারণে পরিবর্তন ঘটয়াছে]।

পাঁজ, **পাঁজী**, **পাঁজকা**—বিঃ তিথি নক্ষত্র তারিখ
শুভাশুভ কাল প্রভৃতি জ্ঞাপক পুস্তকবিশেষ,
পাঁজি ; বিবরণী। [সং.]।

পঙ্কড়ি, **পঙ্কড়ী**—বিঃ পাশাখেলায় পাঁচের দান
অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয়া : ইহা অত্যন্ত ছোট
দান ('খেলতে পাশা.....প্রথমে পঙ্কড়ি প'লো':
রা. প্র.)। [পঞ্চ + জুড়ি—জু. মরা. পংজতী]।

পট—অবাঃ ক্ষুটন বা যুগ বিদারণ অথবা
বিফোরণের শব্দ ; হঠাৎ, খুব তাড়াতাড়ি।
[দেশী]। অবাঃ—**পট**—ক্রমাগত পট-শব্দ ; অতি
দ্রুত। ক্রি-বিণঃ **পটাগট**—পটপট করিয়া ;
ক্রমাগত অতি দ্রুততার সহিত।

পট—বিঃ কাপড় (পটমণ্ডপ) ; ছবি, চিত্রপট,
ছবি আকার উপযুক্ত স্থল বস্ত্রখণ্ড ('ভূমি কি
কেবল ছবি, শুধু পটে লিখা': রবীন্দ্র) ; দৃশ্য-
পট, থিয়েটারের সীন (পট-পরিবর্তন)। [সং.
√পট + অ]। বিঃ—**বাস**, **পটাবাস**—ভাব, বস্ত্র-
গৃহ। বিঃ—**ভূমি**, **ভূমিকাম**—পটাব্দভূমি ; যে
দৃশ্যপটের সম্মুখে অভিনয় করা হয় ; মূল ছবির
চারিপার্শ্বে অঙ্কিত দৃশ্য ; পরিবেশ। বিঃ—**অস্তপ**
—সামিয়ানাদি দ্বারা নির্মিত মণ্ডপ ; ভাব।

পটকা—(১)বিণঃ অতিশয় দুর্বল (রোমাণপটকা)।
(২)বিঃ পঞ্চকর আভশবাজিবিশেষ ; যাচ্ছে
পেটের বায়ুপূর্ণ পলি, পটপটি। [ঋজ্জাব্যক]।

পটকা—ক্রি: পটকান। [হি. পটকানা]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: ভূপাতিত করা; আছাড়
দেওয়া; পরাজিত করা, ধায়েল করা;
রোগাক্রান্ত হওয়া; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

পটপট—পট্, ত্র:।

পটপটি—পপটি-র কথা রূপ।

পটপটি—বি: অত্যধিক গুচিবাইয়ের ভাব;
বাড়াবাড়ি, আফালন (মুখেই বত পটপটি);
পটপট শব্দকারক বাজিবিশেষ; খেলনা বাত-
বহুবিশেষ; মৎস্তের কুসফুস বা বাবুকাব; ক্ষু-
দ্র লতাবিশেষ বা তাহার ফল। [দেশী]।

পটবান, **পটভূমি**, **পটভূমিকা**, **পটভূমিপ**—পট্,
ত্র:।

পটল—বি: সমূহ, রাশি (নবজলধরপটল);
পরিচ্ছদ, অখায়; ছাদ; চকুরোপবিশেষ,
ছানি। [সং. √পট্+অল]। ক্রি: **পটল** তোলা
—(কোড়) মারা যাওয়া।

পটল, **পটল-চেরা**—যথাক্রমে **পটোল** ও
পটোল-চেরা-র অন্ত: রূপ।

পটহ—বি: ভয়ঢাক, রণবাত্তবিশেষ; কিলী,
পরশা (কর্ণপটহ)। [সং. পট+√হা+অ]।

পটজা—(১)ক্রি: বনিবনাও হওয়া, থাপ থাপ
(তার সঙ্গে পটে না); বনিষ্ট হওয়া (যেহেটা তার
সঙ্গে পটেছে); রাজী হওয়া (অনেক বোঝানর
পর পটেছে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
পটকানা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বনান, থাপ
থাপান; রাজী করা; ভুলাইয়া বশীভূত করা;
ভুলান (যেহেটাকে পটিয়েছে); (২)বি.বিণ: উক্ত
সকল অর্থে।

পটাপট—পট্, ত্র:।

পটাবাস—পট্, ত্র:।

পটান—বি: রাসায়নিক পদার্থবিশেষ। [ইং.
potash]।

পটান, **পটান**—অবা: উক্ত পট শব্দ।

পটি—বি: কাপড়ের ছোট পণ্ড; কৃতানিতে
জড়াইবার কাপড়ের লম্বা ফালি, bandage
[বি. প.]। [সং. পটিকা]।

পটি, **পটি**—বি: বাজারের পাড়া বা বিভাগ
(সুতাপটি, লোহাপটি)। [সং. পট, পাটক]।

পটীমান (-য়) —বিণ: অত্যন্ত পটু; হইয়ের
মধ্যে অধিকতর পটু। [সং. পটু+ঈয়]।
বিণ(স্ত্রী): **পটীময়ী**।

পটু—বিণ: দক্ষ, নিপুণ; সমর্থ, দক্ষম; চতুর।

[সং. √পট্+উ (ড়)]। বি: -ডা, -ঘ,
পাটব।

পটুয়া, (কথা) **পটো**—বি: পটে অঙ্কনকারী,
চিত্রকর; চিত্রকর জাতিবিশেষ; পাটের কুতা
ঘারা শিকা ঘুনসি প্রভৃতি প্রস্তুতকারক। [বাং.
পট+উয়া>ও]।

পটোল—বি: সবজি ফলবিশেষ। [সং.]। বিণ:
-চেরা—(চকু-সম্বন্ধে) লম্বালম্বিভাবে বিধগ্নিত
পটোলের দ্বারা আকারবিশিষ্ট, দীর্ঘ ও আরত।
বি: -পাড়া, -লতা—পলতা।

পটু—পট্,-এর বানানভেদ।

পটু—বি: পাটা, তজ্জা, ফলক (তাম্রপটু); পিঁড়ি,
আসন, সিংহাসন (রাজপটু); রাজকীয় সনদ,
পাট্টা; পাট, রেশমাদি (পটবস্ত্র); গ্রাম, নগর;
পাগড়ি; উত্তরীয়। [সং.]। বি: -দানক—প্রধান
নাথক; মোড়লের উপাধিবিশেষ। বি: -দ্বিঘণী,
-দেবী—পাটরানী, প্রধান মহিষী, সিংহাসনে
বসিবার যোগ্য কুতাভিষেকা রাজ্ঞী।

পটুন—বি: নগর, পত্তন। [সং.]।

পটীবাস—বি: আবু, বস্ত্রগৃহ। [সং. পটু+আবাস]।

পটি—পট্, ত্র:।

পটি—বি: ধান্না, ফাঁকি। [হি. পটী]। ক্রি:
পটি দান্না—ধান্না দেওয়া।

পটি—বি: গোড়ালি হইতে হাঁটু পর্যন্ত পায়ের
জড়াইবার মোটা কাপড়ের ফালি। [হি.]।

পটিল, **পটিল**—বি: প্রাচীন যুক্তানবিশেষ। [সং.
√পট+টিল, টিস (ড়)]।

পটু—বি: মোটা পশমী কাপড়বিশেষ। [তু. সং.
পটু]।

পটু-পটু—পটপট-এর বানানভেদ (পট্, ত্র:)।

পটন্দা—বি: ছাত্রজীবন, ছাত্রাবস্থা। [সং. পটন্ড
+দশা]।

পটন—বি: পড়ার কাজ, অধ্যয়ন, পাঠ, আবৃত্তি।
[সং. √পঠ+অন(ভা)]। বিণ: **পটনীয়**—পড়িতে

হইবে বা পড়া উচিত এমন, পাঠ্য, পাঠ্যবোনা।
বিণ: **পঠিত**—অধীত, পাঠ করা হইয়াছে এমন।

বিণ: **পঠিতব্য**—পঠনীয়; পাঠ করিতে হইবে
এমন। বিণ: **পঠ্যমান**—পঠিত হইতেছে এমন।

পড়ডা—বি: (পাশাদি খেলায়) ক্রমাগত ভয়ের দান;
ভাগ্য (পড়তা মন্দ); হুমসয়, সৌভাগ্য (পড়তা
পড়ছে); গড়ে হিসাব করিলে যে সংখ্যা মিলে
(পড়পড়তা); পণ্য উৎপাদনের বা সংগ্রহের যোচ
খরচা (পড়তা শোধান)। [বাং. পড়া, তড়া]।

পড়তি—(১)বিঃ পড়নের অবস্থা, অবনতি (পড়তির মূখ); মূল্যহীন, মন্দা (উঠতি-পড়তি); বাহা পড়িয়া যায় (ঝড়তি-পড়তি)। (২)বিঃ পতনোন্মুখ, অবনতিপ্রাপ্ত হইতেছে এমন (পড়তি দশা); বন্ধ হইবার বা লোপ পাইবার উপক্রম করিয়াছে এমন (পড়তি কারবার)। [বাং. পড়া, + তি]। **পড়তি বজার**—পণ্যব্যাতির চাহিদা কমিয়া যাওয়ার ফলে মূল্যহীন হইতেছে এমন অবস্থা।

পড়ন্ত—বিঃ পতনোন্মুখ; শেষ হইয়া আসিতেছে এমন (পড়ন্ত বেলা)। [বাং. পড়া; + অস্ত]।

পড়পড়—অবাঃ বস্ত্রাদি ছেড়ার শব্দ। [দেশী]।

পড়পড়—বিঃ পতনোন্মুখ (বাড়িটা পড়পড় হয়েছে)। [বাং. পড়া; উন্মুখতা-অর্থে বিহা]।

পড়শী, (বিরল) **পড়শী**—বিঃ প্রতিবেদী, প্রতিবাসী। [সং. প্রতিবেদী—তু. হি. পড়োশী]।

পড়া—(১)ক্রিঃ উপর হইতে নিচে পতিত হওয়া (সিঁড়ি দিয়া পড়া, আকাশ হইতে পড়া); ঢলা (গায়ে পড়া); অঙ্গের বিশেষ কোন ভঙ্গি করা (বসিয়া পড়া, শুইয়া পড়া); (প্রধানতঃ মন্দার্থে) অবস্থাপ্রাপ্ত হওয়া (কষ্টে পড়া, বিপদে পড়া), অকর্ষিত বা অনাবাদী থাকা (জমি পড়িয়া থাকা); খালি বা বাসিন্দাশূন্য হইয়া থাকা (বাড়ি পড়িয়া থাকা); থাকা বা রহা (পিছনে পড়া), অনাদার থাকা (অনেক টাকা পড়িয়া আছে); আরম্ভ হওয়া (আকাল পড়া); অক্রমণ করা (ডাকাত পড়া, পোকা পড়া); অক্রান্ত হওয়া (রোগে পড়া); ধরা পড়া বা আবদ্ধ হওয়া (জালে মাছ পড়া); আনা বা উপস্থিত হওয়া (সে সেখানে গিয়ে পড়ল); সংলগ্ন হওয়া বা জমা (মেচেতা পড়া, মরচে পড়া); উপস্থিত হওয়া (ঠাণ্ডা পড়া, গরম পড়া); উদয় হওয়া (মনে পড়া); প্রয়োজন বা ব্যয়িত হওয়া (বই কিনিতে অনেক টাকা পড়বে); করা বা নিঃসৃত হওয়া (রক্ত পড়া, লাল পড়া, বরফ পড়া, বৃষ্টি পড়া); ফট হওয়া (ছানি পড়া, টাক পড়া); উৎপাদিত হওয়া (দাঁত পড়া, চুল পড়া); অবসানপ্রাপ্ত হওয়া (বেলা পড়া); প্রযুক্ত হওয়া (হাত পড়া); শাস্ত হওয়া (রাগ পড়া); কমিয়া যাওয়া (তেজ পড়া, ধার পড়িয়া যাওয়া); নিবন্ধ বা স্থাপিত হওয়া (চোপ পড়া); অস্তিত্বের যাওয়া (পেটে পড়া); বিবাহিত হওয়া (মেয়েটি বড় হয়ে পড়েছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; পতন। (৩)বিঃ

পতিত, পরিত্যক্ত (পড়া মালা); (বিরল) পড়ো (পড়া বাড়ি বা জমি)। [সং. √পড় + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পাতিত্ত করা; ধরান, লাগান, উৎপন্ন করা (পোকা পড়ান, ছাড়া পড়ান, কালশিরা পড়ান); তৈয়ারি করা (কাঁচল পড়ান), (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **পড়িয়া পড়িয়া** বা **পড়ে পড়ে** কিল বা ধার **খাওয়া**—বেচ্ছায় নীবনে বা বিনা প্রতিবাদে অবিরাম অপমান অথবা অত্যাচার সহ করা।

পড়া—(১)ক্রিঃ পাঠ করা, অধ্যয়ন করা (বই পড়া, কুলে পড়া); আবৃত্তি করা (মন্ত্র পড়া)। (২)বিঃ পঠন, অধ্যয়ন; নির্ধারিত পাঠ (পড়া দেওয়া)। (৩)বিঃ পঠিত (পড়া বই)। [সং. √পড় + বাং. আ]। ক্রিঃ **পড়া করা**—নির্ধারিত পাঠ অধ্যাস করা। ক্রিঃ **পড়া ধরা, পড়া লওয়া**—মৌখিক প্রশ্নধারা অভ্যাস পাঠের পরীক্ষা গ্রহণ করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্যা শিক্ষা দেওয়া; অধ্যাপনা করা (কলেজে পড়ান); আবৃত্তি করান (মন্ত্র পড়ান); মন্ত্রণা দেওয়া (উকিল সাক্ষকে দিনরাত পড়াচ্ছে); বুলি শেখান (পাখি পড়ান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**দুলা**, -**দোনা**—অধ্যয়ন ও উপদেশ গ্রহণ; পাঠাভ্যাস, অধ্যয়ন; বিদ্যা।

পড়া—অবাঃ চাবুক বেত প্রভৃতির দ্বারা আঘাতের শব্দ। [স্বশাস্ত্রিক]।

পড়ান, পড়ানো—পড়া ও পড়া; প্রঃ।

পড়িয়ান—পড়েন-এব মার্জিত রূপ।

পড়ুয়া, পড়ো—বিঃ ছাত্র, অধ্যয়নকারী। [বাং. পড়া; + উয়া > ও]।

পড়েন—বিঃ বস্ত্রাদির প্রস্থের দিকের বুনানিও মত। (টোনাপড়েন)। [সং. পরিমাণ]।

পড়েন—বিঃ ওজন করিবার বাটগারা। [সং. প্রতিমান]।

পড়ো—**পড়ুয়া** প্রঃ।

পড়ো—বিঃ পতিত, অকর্ষিত (পড়ো জমি); অব্যবহৃত, বাসিন্দাশূন্য (পড়ো বাড়ি বা ভিটা)। [বাং. পড়া; + উয়া > ও]।

পণ—বিঃ প্রতিজ্ঞা, দৃঢ়সঙ্কল্প (পণরক্ষা); বাজি, খেলার হারজিতের মূল্য (প্রাণপণ, পাশাপেলায় পণ); শর্ত, কড়ার (ধনুসভাঙ্গা পণ); বিবাহে বরপক্ষকে বা কস্তাপক্ষকে দেয় শুদ্ধ, বরপণ (পণগ্রহা); ক্রেয় বা বিক্রয় বস্তু; সংখ্যার পরিমাণবিশেষ, কুড়ি গণ্ডা। [সং.]। বিঃ -**কিয়া**

—(গণি.) কুড়ি গণ্ডা বা পণ-সম্বন্ধীয় গণনা। বি:
-ন—বিনিময়, বিক্রয়। বিঃ-প্রথা—বিবাহাদিতে
বরপক্ষকে বা কন্যাপক্ষকে (বাধ্যতামূলকভাবে)
অর্থ দিবার রীতি। বিণঃ-বন্ধ—অঙ্গীকারবন্ধ।
পদ্যকর—বিঃ (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে
দ্বিতীয় পঞ্চম অষ্টম ও একাদশ স্থান। [সং.]।
পদ্য—বিঃ চৌলজাতীয় প্রাচীন বাগ্গদ্বয়বিশেষ।
[সং. পণ + √বা + অ (ভূ)].
পদ—বিণঃ নিফল, বার্থ (পণ্ডিত্রম), নষ্ট (কর্ম
পণ্ড করা)। [সং. √পণ + ড (ধ)]. বিঃ-প্রম—
বৃথা পরিভ্রম।
পাতিত—(১)বিণঃ বিশ্বাস, শাস্ত্রজ্ঞ, জ্ঞানী ;
অভিজ্ঞ, নিপুণ। (২)বাং.বিঃ বাঙ্গালা বা সংস্কৃত
ভাষার শিক্ষক। [সং. পণ্ডা + ইত]। বিণ(স্ত্রী):
পাতিতা। বিণঃ-ম্বর্ষ—শাস্ত্রজ্ঞ কিস্ত বাবহারিক
জ্ঞানশূন্য। বিণঃ-মানী (-নি), -অনা,
পাতিতাজ্ঞানী—(পাণ্ডিত্যহীন হইয়াও)
নিজেকে পাতিত মনে করে এমন। বি(স্ত্রী):
পাতিতানি, পাতিতানী—পণ্ডিতের স্ত্রী। বি:
পাতিত—পণ্ডিতের বৃত্তি পদ বা কাজ; (বাস্ত্বে)
পাণ্ডিত্য (পণ্ডিত ফলান)। বিণঃ পাতিতী—
পণ্ডিতের তুলা বা সেকেলে পণ্ডিতগণের অমুখ্যারী
(পণ্ডিতী চালচলন); সংস্কৃতবহুল (পণ্ডিতী ভাষা)।
পদ্য—(১)বিণঃ বিক্রয় (পণ্যপ্রযা)। (২)বিঃ বিক্রয়
বস্ত্র, বেসাত; দাম, মাস্তুল, ভাড়া। [সং. √পণ
+ য (ধ)]. বিণঃ-জীবী (-নি), পণ্যজীব—
বণিক, ব্যবসায়ী। বিঃ-বীথি, বীথী, বীথিকা
—দোকানের সারি; হাট, বাজার। বিঃ-শালা
—দোকান; বাজার, হাট, গল্ল; পণ্যোৎপাদনের
স্থান। বিঃ-স্ট্রী, পণ্যজনা—বেছা।
পতগ—বিঃ পক্ষী। [সং. পত + ৭ গম্ + অ]।
পতঙ্গ, পতঙ্গ—বিঃ পত বা পক্ষ্মদ্বারা যায় যে,
উড্ডয়নশীল কীট বা পোকা; (প্রাণি.) যটপদ
কীট insect [বি. প.]; (সং.) পক্ষী; বাণ:
মৃগ। [সং.]। বিণঃ-বৃত্ত—পতঙ্গবৎ অঙ্কভাবে
আগুন অর্থাৎ সূক্ষ্মর বস্তুর মোহে ধবিত হওয়ার
ফলে আত্মনাশকারী। বিঃ-বৃত্তি।
পতং—বিণঃ পতনশীল। [সং. √পত + অৎ(ভূ)].
পতঙ্গ—বিঃ পাখির ডানা। [সং. √পত + অত্
(গে)]. বিঃ পতঙ্গ, পতঙ্গী (-ত্রি)—পক্ষী।

পতন—বিঃ পাত, পড়িয়া যাওয়া; বর্ষণ; অধো-
গতি, অবনতি, দুর্দশাপ্রাপ্তি; স্থলন; বিনাশ;
শত্রুকর্তৃক অধিকৃত হওয়া (দুর্গের পতন)। [সং.
√পত + অন (ভা)]. বিণঃ-পতী—পড়িয়া
যায় বা যাইতেছে এমন। বিণঃ পতনোদ্ভূত—
পতপড়, পতিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।
পতপত—অব্যঃ পতাকা দি বাতাসে আন্দোলিত
হইবার শব্দ; উড্ডয় পাখির ডানা ঝাপটানর
শব্দ। [ধ্বজাস্বক]।
পতর—বিঃ লৌহাদি ধাতুর পাতলা সরু পাত।
[সং. পত্র]।
পতাকা—বিঃ ধ্বজপট; নিগান, ধ্বজা, কেতন,
ঝাণ্ডা। [সং. √পত + অক (ধ) + আ]। পতাকী
(-কিন)—(১) বিণঃ পতাকাধারী; (২) বিঃ
(জ্যোতিষ.) শুভাশুভবোধক চক্রবিশেষ। বিণ-
(স্ত্রী): পতাকিনী।
পতি—বিঃ স্বামী, ভর্তা; কর্তা, প্রভু; অধীশ্বর,
রাজা; পালক, রক্ষক; প্রধান ব্যক্তি, পরি-
চালক, নেতা। [সং. √পা + অতি (ভূ)]. বিণ.
বিঃ পতিব্রতা—স্বয়ংবরা, নিজেই নিজের পতি
নির্বাচনকারিণী। বিণ(স্ত্রী):-স্বাতনী—স্বামি-
হস্তী। বিঃ-স্ব—পতির পদ বা কাজ। -দেবতা
—(১)বিঃ পতিরূপ দেবতা; (২)বিণঃ পতিই
যাহার দেবতারূপ। বিণ(স্ত্রী):-পরায়ণা—
পতির প্রতি একান্ত অনুরক্তা। বিণ(স্ত্রী):-প্রাণা
—স্বামীকে নিজের প্রাণস্বরূপ জ্ঞানকারিণী;
পতিব্রতা। বিণ(স্ত্রী):-বস্ত্রী—সভর্তৃকা, সধবা।
বিণ(স্ত্রী):-ব্রতা—পতিসেবাকে পুণ্যব্রতরূপে
গ্রহণ করিয়াছে এমন, পতিপরায়ণা, সাধবা।
বিণ(স্ত্রী):-স্বতী—প্রভুস্বতা (পতিমতী পৃথী)।
বিঃ-সেবা—স্বী কর্তৃক পতির পরিচর্যা।
পতিত—বিণঃ পড়িয়া গিয়াছে বা ঝরিয়া গিয়াছে
এমন; ভ্রষ্ট, স্থলিত; অধোগত; বর্ষিত; দুর্দশা-
প্রাপ্ত, সমাজে অবনত (পতিত জাতি); পাপী;
অকর্ষিত, অনাবাদী (পতিত জমি); উপস্থিত
(দৃষ্টিপথে পতিত)। [সং. √পত + ত (ভূ)].
বিণঃ-পাবন—পাপীদের ত্রাণকর্তা। বিণ(স্ত্রী):
-পাবনী। পতিতা—(১) ভ্রষ্টা, কুলটা কুচরিত্রা,
(২)বিঃ (বাং.) বেছা। বিঃ পতিতাবাদ—
বেঙ্গাগিরি। বিঃ পতিতালয়—বেঙ্গাবাড়ি।

আদিত পতি- ও পতিত-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত বধাক্রমে

পতি ও পতিত প্রঃ।

পতন—বি: নগর, পটন; (বাং.) ভিত্তি; নির্মাণ; প্রতিষ্ঠা; সন্নিবেশ; আরম্ভ, সূত্রপাত; দৈর্ঘ্য, বহর (কৌচার পতন); জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত ভূমি-স্বত্ব। [সং. √পত + তন]।

পতনি—বি: যে ভূসম্পত্তি পতন লওয়া হইয়াছে। [বাং. পতন + ই]। বি: -দার, পতনদার—যে ব্যক্তি পতন নিয়াছে [বাং. পতনি, পতন + কা. দার]। বিণ: পতনীয়—নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত।

পত্ন—পত্ন-র বিকৃত রূপ (চিঠিপত্ন)।

পতি—বি: পদাতিক সৈন্য। [সং. √প + তি (র্ভ)]।

পত্নী—বি: ভাৰ্ঘ্য, জায়া, স্ত্রী, সহধর্মিণী। [সং. পতি + ঐ (ন আগম)]।

পত্র—বি: পাতা (পুস্তকের পত্র, বৃক্ষপত্র); খাতু-পাত, ফলক; চিঠি (পত্রপ্রাপ্তি); লিখিত কাগজ, দলিল (বায়নাপত্র, আদেশপত্র); ছাপান কাগজ (সংবাদপত্র); পাখির ডানা, (বাং.) সমূহ, প্রভৃতি, ইত্যাদি (বিজ্ঞানপত্র, মালপত্র)। [সং. √পত + ত্র]। ক্রি: পত্র করা—বিবাহের সম্বন্ধ লিখিতভাবে পাকাপাকি স্থির করা। -পাঠ—

(১)বি: চিঠি পড়া; (২) (বাং.) ক্রি-বিণ: পত্র পড়িবামাত্র, অবিলম্বে। বি: -পুটে—বৃক্ষপত্রাদি-দ্বারা নির্মিত ছোঁসা। বিণ: -বাহ, -বাহক—লেখকের নিকট হইতে উদ্দিষ্ট ব্যক্তির নিকটে লিপি বহনকারী; ডাক-হরকার। বি: -বিনিময়, -বয়স্হা—চিঠির আদানপ্রদান। বি: -ভঙ্গ, -লেখা, -লেখা—কপোলাদিতে তিলক বা চিত্র রচনা। বি: -অঙ্করী—বৃক্ষপত্রাদির অগ্রভাগ। বি: -অন্ন—কাগজের টাক, নোট। বি: পত্রাঙ্ক—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার (ক্রমিক) সংখ্যা। বি: পত্রাবলী, পত্রাবল, পত্রাল, পত্রালী—পত্রসমূহ; পত্রলেখা। বি: পত্রালিকা—গোপন বা কুত্র পত্রলেখা।

পত্রিকা—বি: চিঠি; খবরের কাগজ (দৈনিক বা মাসিক পত্রিকা); লিখিত কাগজ (জন্ম-পত্রিকা)। [সং. পত্র + ক + আ]।

পত্নী—বি: চিঠি, পত্রিকা। [সং. পত্র + ঈ]।

পত্নী—(ত্রিভু)—(১)বিণ: পত্রবৃত্ত। (২)বি: পাখি; গাছ; বাণ। [সং. পত্র + ইন্]।

পথ—বি: রাস্তা, সড়ক, সরণি, মার্গ; দ্বার, দ্বিপ্র-প্রবেশপথ; উপায়, কৌশল (মুক্তির পথ);

অভিমুখ, দিক (সর্বনাশের পথ); গমনের দিক (পথ দেখান); গোচর (দৃষ্টপথে)। [সং. √পথ + অ (ণে)]। ক্রি: পথ চাওয়া—আগমন প্রতীক্ষা করা। ক্রি: পথ জোড়া—পথ আটকান; বাধা দেওয়া। ক্রি: পথ বেওয়া—পথ ছাড়া। ক্রি: পথ দেখা—প্রকৃত পথ বা উপায় নির্ণয় করা; (বাস্তে) প্রস্থান করা। ক্রি: পথ দেখান—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় প্রদর্শন করা; (বাস্তে) ত্যাগ। ক্রি: পথ ধরা—(বিশেষ কোন) পথে অগ্রসর হওয়া। ক্রি: পথ ঘাড়ান—পথ দিয়া চলা; (আল.) নিকটে বা সংস্রবে আসা। ক্রি: পথে আসা—বশবতী হওয়া; বিরোধিতা ত্যাগ করা; ঠিক পথ ধরা। ক্রি: পথে কাটা দেওয়া—পথরোধ করা। ক্রি: পথে বসা—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃশ হওয়া। ক্রি: পথে কমান—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃশ করা। পথের কাটা—প্রতিবন্ধক। পথের কুকুর—(আল.) পথে পথে বিচরণকারী ইতরশ্রেণীর কুকুরের দ্বারা নিরাশ্রয় ও অনাদৃত ব্যক্তি। পথের পাখি—যে ব্যক্তি পথেই বাস করিতে বাধা; অশ্রু কাহারও মত পথ পভূতি অবলম্বনকারী। বি: -কর—পথ দিয়া চলাচল বা পথনির্মাণের জন্য প্রজা কর্তৃক রাজাকে বা জমিদারকে দেয় খাজনা। বি: -খরচা, -খরচ—পাথের, গমন-গমনের প্রয়োজনীয় খরচ। বিণ: পথ-চলন্ত—পথ দিয়া চলিতেছে এমন; পথচলাকালীন। বিণ: -চারী (-রিন)—পাখি, পথ দিয়া (পায়ে হাঁটরা) ভ্রমণকারী। বি: -প্রদর্শক—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় নির্দেশকারী। বিণ: -ডোলা, -দ্রষ্ট, -দ্রাস্ত, -হারী—প্রকৃত পথ হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিপণগামী; দিশা-হারী। বিণ: -দ্রাস্ত—পথভ্রমণের ফলে দ্রাস্ত।

পাখি—বিণ: পথ দিয়া (পায়ে হাঁটরা) গমন-কারী, পথচারী, পাছ, ভ্রমণকারী মুসফির। [সং. পথিন + ক]।

পাখি—বিণ: পথ-নির্মাণকারী; কোন কর্ম-পথের প্রথম কর্মী। [সং. পথিন + √কৃ + ক্রিপ্ (র্ভ)]।

পাথ—(সপ্তমাত্) বি: পথের মধ্যে, রাস্তায়। [সং. পথিন + মধ্য + বাং. এ]।

পাথ—ক্রি-বিণ: সর্বত্র; যেখানে-সেখানে। [পথ + ঘাট]।

পাথ—(১)বিণ: উপকারক, হিতকর। (২)বি:

রোগীর পক্ষে উপযুক্ত খাদ্য (ঔষধপথ্য); সস্তা রোগমুক্ত অবস্থায় গ্রহণীয় খাদ্য (পথ্য করা)। [সং. পথিন্ + য।] বিঃ পথ্যপথ্য—রোগীর পক্ষে বিহিত ও নিষিদ্ধ খাদ্য।

পদ—বিঃ পা, চরণ; পদক্ষেপ (প্রতিপদে); পদাঙ্ক, পায়ের দাগ (পদানুসরণ); কবিতার পঙ্ক্তি (ত্রিগদী, চতুর্দশপদী); শ্লোক, বৈকব কবির রচিত গীতিকবিতা বা গান (পদকর্তা); কর্মভার, চাকরি (পদপ্রার্থী, পদচ্যুত); আধিপত্য, ঐশ্বর্য, অবস্থা, উপাধি (রাজপদ); পূজ্য ব্যক্তির অনুগ্রহ, আশ্রয় (পদে রাখা); স্থান, বসতি (জনপদ); চতুর্থীংশ; বিভিন্ন প্রকারের বস্তু (বহু পদ রান্না হয়েচে); (ব্যাক.) বিভক্তিযুক্ত শব্দ। [সং.]। ক্রিঃ পদে থাকে—চলনসই থাকা; কোন প্রকারে পদে অধিষ্ঠিত থাকা। বিগ.বিঃ—**কর্তা** (-র্তৃ)—বৈকব পদ বা গীতিকবিতা রচয়িতা। বি.বিগ(স্ত্রী): **কর্তা**। **কার**—(১)বিগ: বাঁকা বা শ্লোক রচনাকারী; (২)বিঃ বেদের মন্ত্র-পদবিভাজক গ্রন্থকার। বিঃ—**ক্ষেপ**—পা ফেলা, কদম; **পদার্ণব**—পদ বা আধিপত্যের মর্যাদা। বিঃ—**চারণ**, **চালনা**—পায়চারি। বিঃ—**চিহ্ন**—পায়ের দাগ। বিগঃ—**চ্যুত**—অধিকারচ্যুত; কর্মচ্যুত, বরখাস্ত। বিঃ—**চ্যুতি**। বিঃ—**ছায়া**, **ছায়া**—চরণতলে-আশ্রয়; অনুগ্রহ। বিঃ—**জ্ঞাপ**—আধিপত্য কর্মভার বা চাকরি পরিচাঙ্গ। বিগঃ—**দলিত**—পায়ের তলার পিষ্ট। বিগ(স্ত্রী): **দলিতা**। বিঃ—**দুলি**—পায়ের তলার খুলা। বিঃ—**দানি**—পদদ্বন্দ্ব-এর অনুরূপ। বিঃ—**পদদ্বন্দ্ব**—পাদপদ্য, চরণরূপ পদ্য। বিঃ—**পদব**—পদবের স্থার কোমল চরণ। বিঃ—**পাঠ**—বেদসংহিতার অন্তর্গত মন্ত্রসমূহের পদ-বিলেখন। বিঃ—**পদ্য**—পায়ের পাতা। বিঃ—**প্রান্ত**—চরণতল; পায়ের সমীপবর্তী স্থান। বিগঃ—**প্রার্থী** (খিন্)—বিশেষ কোন কর্ম চাকরি বা অধিকারলাভে ইচ্ছুক; চরণাশ্রয়প্রার্থী। বিগ(স্ত্রী): **প্রার্থিনী**। বিঃ—**বিক্ষেপ**, **বিনয়ন**—পদক্ষেপ-এর অনুরূপ। বিঃ—**বজ্র**—পায়ে হাঁটুরা গমন। বিঃ—**অধাদা**—পদগোচর-এর অনুরূপ। বিঃ—**অঙ্গল**—চরণধর। বিঃ—**অঙ্গ**, **রজঃ** (-জঙ্গ), **রোম**—পদধূলি। বিঃ—**লেহন**—পা চাটা; **অত্যন্ত** হীনভাবে তোষামোদ। বিঃ—**অশ্ব**—

হাঁটার সময়ে পায়ের (অর্থাৎ পা ফেলার) আওয়াজ। বিঃ—**সেবা**—পা-টেপা। বিঃ—**শ্বজন**—পা পিছলাইয়া পড়া; নৈতিক অধঃপতন। বিগঃ—**শ্মলিত**—পা পিছলাইয়া পড়িয়াছে এমন; নৈতিক অধঃপাতে গিয়াছে এমন। বিগ(স্ত্রী): **শ্মলিতা**। বিগঃ—**শ্ব**—পদে বা অধিকারে প্রতিষ্ঠিত; উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত। ক্রি-বিগঃ **পদে-পদে**, **প্রতিপদে**—(প্রায়) সকল সময়ে বা বিবয়ে; যত অগ্রসর হওয়া যায় ততই।

পদক—বিঃ কণ্ঠভূষণবিশেষ, লকেট; সম্মান বা প্রশংসার নিদর্শনস্বরূপ প্রদত্ত খাতনির্মিত তক্তা, medal [সং. পদ + ক]।

পদার্থ, **পদার্থী**—বিঃ উপাধি; উপনাম; বংশনৃচক নাম। [সং. √পা + অবি (ণে), + ঙ্গ]।

পদাংশ—বিঃ বিভক্তিযুক্ত শব্দের অংশ, syllable। [সং. পদ + অংশ]।

পদাঙ্ক—বিঃ পদচিহ্ন, পা ফেলার দাগ; (লক্ষ্যার্থে) কোন শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির কৃত কার্য বা চরিত্র। [সং. পদ + অঙ্ক]।

পদাতি, **পদাতিক**—বিঃ যে সৈন্য পায়ের হাঁটুরা লড়াই করে; পাইক; (কৌতুকে) পথচাটী। [সং. পদ + √অৎ + ই (তৃ) + ক্]।

পদানত, **পদাবনত**—বিগঃ চরণে পতিত; সম্পূর্ণ বগীকৃত বা অধীন। [সং. পদ + আনত, অবনত]। বিগ(স্ত্রী): **পদানতা**, **পদাবনতা**।

পদানুবর্তী (-র্তিন্)—বিগঃ অনুসরণকারী। [সং. পদ + অনুবর্তিন্]। বিগ(স্ত্রী): **পদানুবর্তিনী**।

পদাম্বয়—বিঃ (ব্যাক.) পদের অম্বয়, পদ-পরিচয়। [সং. পদ + অম্বয়]। বিগঃ **পদাম্বয়ী** (-রিন্)—(ব্যাক.) বিভিন্ন পদের মধ্যে অম্বয়-সংসাধক (পদাধারী অব্যয়)।

পদাবনত—পদানত ত্রঃ।

পদাবলী—বিঃ পদ বা গানসমূহ; বৈকব কবিগণ কর্তৃক রচিত পদসমূহ বা সঙ্গীতাবলী। [সং. পদ + আবলী]।

পদান্বজ, **পদান্বিবন্দ**—বিঃ চরণকমল; চরণরূপ পদ্য। [সং. পদ + অব্জ, অরবিবন্ধ]।

পদার্থ—বিঃ পদের বা শব্দের প্রতিপাদ্য; ব্রহ্মা, বস্তু, জিনিস; সার (এতে কোন পদার্থ নেই); (বৈশেষিক দর্শন) ব্রহ্ম গুণ কর্ম সামান্য বা জ্যেষ্ঠ বিশেষ বা ব্যক্তি সমবায় বা গুণ ও ক্রিয়ার যোগ

এবং অভাব; (তর্কবিজ্ঞানিতে) জ্ঞানের বিষয়সমূহ যে-সমস্ত ব্যাপক বিভাগে শ্রেণীবদ্ধ করা যাইতে পারে, category [বি.প.]। [সং. পদ + অর্থ]।
বিঃ-বিজ্ঞান, -বিদ্যা—জড়পদার্থসমূহের ধর্মাদি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা, physics।
পদ্যপণ—বিঃ চরণস্থাপন, প্রবেশ; উপস্থিত হওয়া। [সং. পদ + অর্পণ]। ক্রিঃ পদ্যপণ করা—(কিছু উপরে) চরণ স্থাপন করা; প্রবেশ করা; উপস্থিত হওয়া; আসা।

পদ্যপ্রয়—বিঃ চরণরূপ আশ্রয় বা চরণে আশ্রয়; অধীনতা; অনুগ্রহ। [সং. পদ + আশ্রয়]। বিণঃ পদ্যপ্রয়ী (-য়িন্)—চরণে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণঃ পদ্যপ্রিত—চরণে আশ্রয় লাভ করিয়াছে এমন; অনুগ্রহীত। বিণ(স্বী): পদ্যপ্রিতা।

পদ্যহত—বিণঃ চরণদ্বারা প্রকৃত, লাগি পাইয়াছে এমন। [সং. পদ + আহত]।

পদ্যোন্নতি—বিঃ চাকরিতে বা পদের উন্নতি; আধিপত্যের মর্যাদাব বা ক্ষমতার বৃদ্ধি। [সং. পদ + উন্নতি]।

পদ্বিত্তি—বিঃ পণ, প্রণালী, রীতি, প্রথা, আচার; শ্রেণী; প্রবাহ; রেখা। [সং. পদ + √হন + তি (ধ)]।

পদ্ম—(১)বিঃ পুষ্পবিশেষ, কমল, পঙ্কজ, উৎপল, অরবিন্দ, ইন্দীবর, শতদল, নলিন, রাজীব, পুষ্পরীক, কুবলয়, কোকনদ, তামরস, পুষ্কর, তৃণশাস্ত্রোক্ত দেহের চক্রবিশেষ। (২)বি.বিণঃ ১..... সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বিঃ-আঁখি—ঈকুক, রামচন্দ্র। বিঃ-গোখরো—মস্তকে পদ্মচিহ্নযুক্ত গোখরো সাপ। বিঃ-নাভ—(নাভিতে পদ্ম আছে বলিয়া) বিষ্ণু। বিণঃ-নেত্র—পদ্মের স্থায় সূক্ষ্মর চক্ষুযুক্ত, কমললোচন। বিঃ-পদ্মশ—পদ্মের পাতা বা পদ্মফুলের পত্রপুড়ি।
-পদ্মশলোচন—(১)বিণঃ পদ্মের পাপড়ির স্থায় সূক্ষ্মর ও আয়ত চক্ষুবিশিষ্ট, (২)বিঃ (একরূপ বলিয়া) বিষ্ণু। -পাপি—(১)বিণঃ বাহ্যর হস্তে পদ্ম আছে, পদ্মের স্থায় সূক্ষ্মর ও কোমল হস্তযুক্ত; (২)বিঃ ব্রহ্মা, সূর্য; বুদ্ধ। -পদ্ম—(১)বিণঃ পদ্মের স্থায় সূক্ষ্মর বা কমলীয় মুখবিশিষ্ট, (২)বিঃ পদ্মের স্থায় সূক্ষ্মর মুখ। বিণ(স্বী):

-পদ্যী। ক্রিঃ-বোদি, -স্ত, -পদ্মাত্তব—পণ্য (বিষ্ণুর নাভিপদ্ম) বাহ্যর বোদি বা উপস্থিতবুল, ব্রহ্মা। বিঃ-পদ্ম—মূলবান্ মর্গবিশেষ,

চুনি, ruby [বি.প.]। বিণঃ-লোচন—পদ্মনেত্র।

পদ্মা—বিঃ লক্ষ্মীদেবী; মনসাদেবী; বঙ্গদেশের নদীবিশেষ। [সং. পদ্ম + অ + আ]।

পদ্মাকর—বিঃ যে জলাশয়ে বহু পদ্ম জন্মে। [সং. পদ্ম + অ + কর]।

পদ্মাক—(১)বিণঃ পদ্মের স্থায় চক্ষুবিশিষ্ট, পদ্ম-লোচন। (২)বিঃ পদ্মের বীজ। [সং. পদ্ম + অক্ষি + অ]।

পদ্মাবতী—বিঃ মনসাদেবী; কর্ণের পত্নী; পদ্মা-নদী। [সং. পদ্ম + বত + টী]।

পদ্মালয়া—বিঃ লক্ষ্মী। [সং. পদ্ম + আলয় + আ]।

পদ্মাসন—বিঃ যোগের আসনবিশেষ; ব্রহ্মা। [সং. পদ্ম + আসন]। বি(স্বী): পদ্মাসনা—লক্ষ্মী।

পদ্মিনী—(১)বিণঃ পদ্মবিশিষ্ট। (২)বিঃ পদ্মসমূহ, পদ্মের ঝাড়, (অন্ত:) পদ্মফুল; চারিভাতি নারীর মধ্যে শ্রেষ্ঠজাতীয়া মূলকণা নারী। [সং. পদ্ম + ইন্ + ঈ]। বিঃ-কান্ত, -বরদ—সূর্য (ইহার উদয়ে পদ্ম প্রফটিত হয় বলিয়া)।

পদ্মোত্তব—পদ্ম ত্রঃ।

পদ্ম—বিঃ ছন্দোবদ্ধ রচনা। [সং. পদ + য]।

পনর—পনের-র রূপভেদ।

পনস—বিঃ কাঁটাল বা কাঁটালগাছ। [সং.]।

-পনা—ভাববাচক প্রত্যয়বিশেষ (গিন্ধীপনা, ইংরেজপনা)। [?]।

পনি—পোনি-র বানানভেদ।

পনির, পনির—বিঃ লবণাক্ত ছানার প্রকারভেদ, cheese। [ফা. পনির]।

পনের—বি.বিণঃ ১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [তু.হি. পনরহ্ < সং. পঞ্চদশন্]। বি.বিণঃ-ই—মাসের পনের তারিখ বা তারিখের।

পন্থ—বিঃ (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) পথ ('পন্থ বিপন্থ নাহি মান': বিজ্ঞা.); ধর্মসম্প্রদায়, ধর্মমত (কবীরপন্থ)। [সং. পন্থিন্]।

পন্থা—বিঃ পথ; উপায়; সাধনার মার্গ (তান্ত্রিক পন্থা); ধারা বা রীতি (রবীন্দ্রপন্থা)। [সং. পন্থিন্ শব্দের ১মার ১বচনে পন্থ্যঃ, তাহার বাজালা চলিত রূপ]।

-পন্থী—বিণঃ ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত (নানকপন্থী); যতাবলী (প্রাচীনপন্থী); ধারা বা রীতি অবলম্বনকারী (রবীন্দ্রপন্থী)। [বাং. পন্থা + টী]।

পদ্য—বিঃ সাপ। [সং. পদ + ন + √গম্ + অ (র্ভ)]। বি(স্ত্রী): **পদ্যগী**।

পবন—বিঃ বায়ু; বাতাসের অধিদেবতা। [সং. √পৃ + অন (র্ভ)]। বি.বিণ: -গতি—বায়ুবৎ গতিগতি। বি: -নন্দন—হনুমান; ভীম। ক্রি-বিণ: -বেগে—অতি দ্রুতবেগে, বায়ুবেগে।

পবিত্র—বিণ: পুত্, পুণ্যজনক; বিশুদ্ধ; নিষ্পাপ। [সং. √পৃ + ইত্ (র্ভ)]। বিণ(স্ত্রী): **পবিত্রা**। বি: -তা। বিণ: **পবিত্রিত**—পবিত্র হইয়াছে এমন। বিণ: **পবিত্রীকৃত**—পবিত্র করা হইয়াছে এমন। বি: **পবিত্রীকরণ**।

পমেটাম—বিঃ কেশ-প্রসাধনদ্রব্যবিশেষ। [ইং. pomatum]।

পম্প—পাম্প-র বর্জি. রূপ।

পন্ন—বিঃ স্থলক্ষণ; সৌভাগ্য। [$<$ সং. পদগ]।

বিণ: -মন্ত, **পন্ন**—স্থলক্ষণযুক্ত; ভাগ্যবান।

পন্ন—বিঃ (প্রা. অপ্র.) জল। [সং. পয়স্]। বি: -নালা, -নালী—নর্দমা।

পন্ন—(য়স্)—বিঃ দুধ; জল। [সং. √পা + অস (র্ভ)]। বি: -প্রণালী, **পন্নালী**—জলনিকাশের পথ, নর্দমা।

পন্নগম্বর, (বিরল) **পন্নগাম্বর**—বিঃ ঈশ্বরপ্রেরিত দূত, prophet। [ফা. পয়গম্বর]।

পন্নজার—বিঃ চট্টিজুতা। [ফা. পয়জার]।

পন্নবল—পন্নবল-এর বিরল রূপ।

পন্নবা—বিঃ জন্ম, উৎপত্তি, জন্মদান। [ফা.]।

পন্ননালা—পন্ন: প্র:।

পন্নমন্ত—পন্ন: প্র:।

পন্নমাল—বিণ: নষ্ট; ধ্বংস। [ফা. পায়মাল]।

পন্নরা—বিঃ পাতলা নলেন গুড়, নূতন পেজুরি গুড়। [$<$ বাং. পয়লা]।

পন্নলা—পহেলা-র চলিত রূপ।

পন্নলা—বিঃ $\frac{১}{১০০}$ টাকা পরিমাণ ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ; (পুং) $\frac{১}{১০০}$ আনা বা $\frac{১}{১০০}$ টাকা পরিমাণ ভারতমুদ্রা; ধন, টাকাকড়ি (সে পয়সা করেছে)। [সং. পাদ (= চতুর্থাংশ) $>$ পাই $>$ পয় + বাং. সা]। বিণ: -ওয়াল—ধনবান।

-কড়ি—নগদ টাকাপয়সা; আর্থিক সম্বল।

পন্নলা—বিণ: দুগ্ধজাত। [সং. পয়স্ + ব]।

পন্নান্বনী—(১)বিঃ দুগ্ধবতী গাভী; নদী। (২)বিণ: দুগ্ধবতী; জনপূর্ণ। [সং. পয়স + বিন্ + ঙ্গ]।

পন্ন—পন্ন: প্র:।

পন্ন—বিঃ চতুর্দশাক্ষর ছন্দোবিশেষ (যেমন, 'মহাভারতের কথা অমৃত সমান': কাশী)। [সং. পদকার]।

পন্নোদ—বিঃ মেঘ। [সং. পয়স্ + √দা + অ]।

পন্নোদর—বিঃ মেঘ; স্ত্রীলোকের শ্বন; নারিকেল। [সং. পয়স্ + ধ + অ (র্ভ)]।

পন্নোদধি, **পন্নোদধি**—বিঃ সমুদ্র। [সং. পয়স্ + ধি (√ধা + ভ), নিধি]।

পন্নোদালী—পন্ন: প্র:।

পন্নোদধি—পন্নোদধি প্র:।

পন্নোদক (-মুচ) —বিঃ মেঘ। [সং. পয়স্ + √মুচ + রিপ (র্ভ)]।

পন্ন, 'পন্ন—উপন্ন-এব কথা সংক্ষিপ্ত রূপ ('মাধার পরে দেয়নি তুলে বাস': রবীন্দ্র)।

পন্ন—প্রহর-এব কথা সংক্ষিপ্ত রূপ (তিনপন্ন বেল)।

পন্ন—(১)বিণ: অল্প, ভিন্ন (পরপুরুষ); অনাস্থ্য (সে পর নয়); শ্রেষ্ঠ, প্রধান, পরম, চরম (পরব্রহ্ম)। (২)বিঃ শত্রু (পরম্পর); অল্প বাক্তি (পরচটা); মুক্তি; পরমাস্থ্য; ব্রহ্ম। (৩)ক্রি-বিণ: অনন্তর, পশ্চাৎ, পরে (অতঃপর, পরবর্তী)। [সং. √পৃ + আ (র্ভ)]। বিণ(স্ত্রী): **পন্ন**। (পন্ন: -ও প্র:)। **পন্নের ধনে পোন্দারি**—অল্প লোকের ধনাদি সংরক্ষণের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারিমাড় হইয়া উক্ত ধনের মালিকরূপে নিজেকে জাহির করা।

পন্নের মাধ্যম কাঁটাল ডাঙ্গা, **পন্নের মাধ্যম হাত বুলান**—কাঁকি দিয়া পরস্ব আশ্রয়সাৎ করা।

পন্ন—বিণ: নিষ্ঠ, নিরত, আসক্ত (স্বার্থপর)। [সং. পৃ + অ (ণে)]। বিণ(স্ত্রী): -পন্ন (ধ্যানপন্ন, নৃত্যপন্ন)।

পন্নওয়া—পন্নোদা-র বানানভেদ।

পন্নওয়ানা—বিঃ লিখিত আদেশ; আদেশপত্র। [ফা. পবওয়ানা]।

পন্নক—বিণ: ভিন্নদেশীয়, alien [স. প.]। [সং. পর + ক]।

পন্নকলা—বিঃ কাচ; (চশমানিতে ব্যবহৃত) কাচের চাকতি, lens; আয়না। [ফা. পন্নকাল]।

পন্নকাল—বিঃ মৃত্যু পরে প্রাপ্ত অবস্থা, পর-লোক; ভবিষ্যৎ (পরকাল খাওয়া)। [সং. পর + কাল]। **পন্নকাল খাওয়া**—ভবিষ্যৎ উন্নতির পথ নষ্ট করা।

পন্নকাশ—প্রকাশ-এর কোমল রূপ।

পন্নকীরণ—বিঃ হস্তান্তরকরণ, alienation

[স. প.]। [সং. পরক + ঐ (চি) + √কৃ + অন্ (ভা)]।

পরকীর—বিণ: অস্থির; অস্থ-সম্বন্ধীয়। [সং. পরক (পর + ক) + ঐয়]। **পরকীয়া**—(১)বিণ: **পরকীর**-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: নায়িকাবিশেষ, যে প্রশয়িনী অপরের পত্নী বা কুমারী (তু. শ্বকীয়া)। বি: **পরকীয়াবাদ**—বৈষ্ণবধর্মে প্রেম-বিষয়ে মতবাদবিশেষ।

পরখ—বি: পরীক্ষা, যাচাই, বিচার। [সং. পরীক্ষা]। **ক্রি: পরখা**—(কাব্যে) পরীক্ষা করা। **বি: পরখাই**—(প্রাদে.) পরখ।

পরগনা, (বজ্রি.) **পরগণা**—বি: চাকলা, গ্রাম-সমষ্টি, জেলার অংশ। [ফা.]।

পরগাছা—বি: যে গাছ বা লতা অপব গাছের উপরে জন্মায় এবং উহাকে আশ্রয় করিয়া বাঁচে; (যাক্কে) হীন পরাশ্রিত বাক্তি। [সং. পর৩ + বাং. গাছ + আ (জাতার্থে)]।

পরচর্চা—বি: পরের সম্বন্ধে (প্রধানত: বিরুদ্ধে) আলোচনা; পরনিষ্ঠা। [সং. পর৩ + চর্চা]।

পরচা—বি: জমির পরিচয়পত্র; হিসাব, তালিকা; বংশাবলীর পরিচয়। [হি—তু. সং. পর্যায়, পরিচয়]।

পরচুলা, (বিরল) **পরচুল**, (কথা) **পরচুলো**—বি: কৃত্রিম চুল। [সং. পর৩ + বাং. চুল]।

পরচ্ছন্দ—(১)বি: পরের ইচ্ছা, পরের মতলব (পরচ্ছন্দানুবর্তী)। (২)বিণ: পরবশ, পরের বৃত্তিতে চলে এমন। [সং. পর৩ + ছন্দ]।

পরচ্ছন্দ—বি: পরের দোষ বা ত্রুটি। [সং. পর৩ + ছিদ্]। **বি: পরচ্ছন্দাশ্বেষণ**—পরের দোষ খুঁজিয়া বাহির করণ। **বিণ: পরচ্ছন্দাশ্বেষী** (-যিন্)—পরের দোষ খোঁজে এমন।

পরজীবী (-যিন্)—বিণ: যে পরকে আশ্রয় করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (বিজ্ঞা.) পরাঙ্গপুষ্ট জীব, যে জীব (উদ্ভিদ বা প্রাণী) অস্থ জীবের দেহে বাস করিয়া ৭ দেহের দ্বারা পুষ্ট লাভ করে, parasite [বি. প.]। [সং. পর৩ + √জীব + ইন্]।

পরজয়—বিণ: পরাজয়কারী। [সং. পর + √জি + অ (তু)]।

পরভা—বি: অল্প বিয়ে ভাজা রুটিবিশেষ। [হি. পরেটা]।

পরত—বি: ভাঁজ, স্তর (জানয়েন পরতে পরতে)। [সং. পত্র, তু. আ. ফর্দ]।

পরতঃ (-তন্)—অব্য: অপর হইতে; অপরেতে। [সং. পর৩ + তন্]।

পরতপ—বিণ: পরাধীন, পরবশ। [সং. পর৩ + তপ]।

পরতাপ—প্রতাপ-এর কৌমল রূপ।

পরতীত—প্রতীত-এর কৌমল রূপ।

পরহ—অব্য.ক্রি-বিণ: পরকালে। [সং. পর৩ + হ]।

পরদা—বি: বস্ত্রাদিতে নির্মিত আবরণ, যবনিক (পরদা ফেলা, পরদা তোলা); অস্ত্রপুরে অবরোধমধ্যে বাস; ঘোমটা বা বোরখা; অক্ষিপন্নব (চোখে পরদা নেই); চক্ষুর ছানি (চোখে পরদা পড়া); পরত, স্তর (এক পরদা চামড়া); হরের বা কণ্ঠপরের স্তর, স্বরগ্রাম (উচ্চ পরদায় গান); বাগ্মন্ত্রাদির ঘাট বা চাষি (হারমোনিয়ামের পরদা)। [ফা.]। **বিণ: -নশ্বিন, -নশ্বীন**—অস্ত্রপুর্বাসিনী, অবরোধবাসিনী। **বি: -প্রধা**—স্ত্রীলোকদিগকে অস্ত্রপুরে রাখার রীতি।

পরদার—বি: অস্থের পত্নী। [সং. পর৩ + দার]।

বি: -গমন—অপরের পত্নীতে উপগত হওয়া।

বি: -গাম্যী (-মিন্), **পরদারিক**, **পরদারিক**—অপরের পত্নীকে সন্তোগকারী।

পরদঃখ—বি: শ্রের দুঃখ, অস্থ লোকের দুঃখ। [সং. পর৩ + দুঃখ]।

পরদেশ—বি: বিদেশ, অস্থ দেশ। [সং. পর৩ + দেশ]।

পরদেশিয়া, **পরদেশী**—বিণ: বিদেশী। [সং. পর-দেশ + বাং. ইয়া, ঙ]। **বিণ(স্ত্রী): পরদেশিনী**।

পরেষষ—বি: অপরের প্রতি বিষেব বা হিংসা।

[সং. পর৩ + যেষ]। **বিণ: পরেষষী** (-যিন্)—পবকে হিংসা করে এমন। **বিণ(স্ত্রী): -পর-যেষণী**।

পরধন—বি: পরের টাকাকড়ি বা সম্পদ; পরশ। [সং. পর৩ + ধন]।

পরধর্ম—বি: পরের ধর্ম, নিজ সংস্কার জাতি সমাজ বা প্রকৃতির বিরুদ্ধ ধর্ম। [সং. পর৩ + ধর্ম]।

পরন—বি: পরিধান [পরান প্র:]।

পরনারী—বি: পরের স্ত্রী। [সং. পর৩ + নারী]

পরনিষ্ঠা—বি: অপরের কুংসা বা দোষকীর্তন। [সং. পর৩ + নিষ্ঠা]।

পরন্তপ—বিণ: পরদমনকারী, অবিন্দম। [সং. পর(শত্রু) + √তপ্ + পিচ্ + অ]।

পদ্য—অব্য: অপরক; পক্ষান্তরে; তিত্ত।
[সং. পরম্ + তু]।

পরপতি—বি: উপপতি; অশু নারীর স্বামী;
পরম প্রভু অর্থাৎ ভগবান ('তোরা পরপতি সনে
সদাই গোপনে সতত করিবি লেহা': চণ্ডী.)।
[সং. পরত (= অশু, শ্রেষ্ঠ) + পতি]।

পরপর—ক্রি-বিণ: উপযুপরি, উত্তরোত্তর;
একটির পর একটি করিয়া; ক্রমাধ্বয়ে; পাশা-
পাশি। [পরত প্র:]।

পরপীড়ক—বিণ: অত্যন্ত পীড়নকারী। [সং.
পরত + পীড়ক]।

পরপীড়ন—বি: অপরের উপরে অত্যাচার।
[সং. পরত + পীড়ন]।

পরপূরক—বি: স্বামী ভিন্ন অশু পুরুষ; শ্রেষ্ঠ
পুরুষ অর্থাৎ ভগবান; (প্রায়ে) পরবর্তী বংশ-
ধর। [সং. পরত (অশু, শ্রেষ্ঠ) + পুরুষ]।

পরপুষ্ট—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত। (২)বি:
কোকিল। [সং. পরত + পুষ্ট]। **পরপুষ্টা**—
(১)বিণ: পরের দ্বারা প্রতিপালিতা; (২)বি:
বোজা।

পরপূর্বা—বিণ(স্ত্রী): পূর্বে অপরের বিবাহিতা বা
বাপসত্তা ছিল এমন, অশুপূর্বা। [সং. পরত +
পূর্ব + আ]।

পরব—বি: উৎসব। [সং. পরব্]।

পরবর্তী—(তিন্)—বিণ: পিছনে বা পরে অবস্থিত।
[সং. পরত + বর্ত্ত + ইন্ (তু)]। বিণ(স্ত্রী):
পরবর্তিনী।

পরবশ—বিণ: পরাধীন; অধীন (ক্রোধপরবশ)।
[সং. পরত + বশ]।

পরবাস্ত—বি: ভরণ:পাষণ, প্রতিপালন। [ফা.
পরবসিত্]।

পরবাদ—প্রবাদ-এর কথা ও কোমল রূপ।

পরবাদ—বি: নিন্দা; প্রভুত্তর। [সং.]। বিণ:
পরবাদী—(নিদ্)—নিন্দক; প্রভুত্তরকারী।
বিণ(স্ত্রী): **পরবাদিনী**।

পরবাস—বি: অশুর গৃহ। [সং. পরত + বাস]।
-বাসী—(কাব্যে) প্রবাসী। বিণ(স্ত্রী): **পর-
বাসিনী**।

পরবেশ—প্রবেশ-এর কোমল রূপ।

পরবোধ—প্রবোধ-এর কোমল রূপ।

পরব্রজ—(ক্জন)—বি: বাক্য ও মনের অগোচর
নিগূঢ় ব্রজ, পরম পুজন। [সং. পরত +
ব্রজ্]।

পরভাগ্যোপজীবী—(বিন্)—বিণ: জীবনধারণের
জন্তু অশুর ভাগ্যের উপরে নির্ভর করে এমন।
[সং. পরভাগ্যত + উপ + জীব্ + ইন্]। বিণ-
(স্ত্রী): **পরভাগ্যোপজীবিনী**।

পরভাত—প্রভাত-এর প্রা. কোমল রূপ।

পরভুৎ—বি: (পরকে অর্থাৎ কোকিলশাবককে
পালন করে বলিয়া) কাক। [সং. পরত + ভু
+ কৃপ্ (তু)]।

পরভূত—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত, পরপুষ্ট;
(২)বি: কোকিল। [সং. পরত + ভূত +
ত (ম্)]। বিণ(স্ত্রী): **পরভূতা**।

পরম—বিণ: প্রথম, আশু, প্রকৃত (পরম কারণ);
শ্রেষ্ঠ, প্রধান, সর্বাধীত, মহান (পরম পুরুষ);
অত্যন্ত, চরম (পরম দুঃখ বা শক্রতা)। [সং.
পবত + মা + অ (ম্)]। বিণ(স্ত্রী): **পরমা**;
বি: **-পদ**—শ্রেষ্ঠ অবস্থা বা স্থান; মোক্ষ। বি:
-পদার্থ—শ্রেষ্ঠ বা মূল সত্তা অর্থাৎ পরব্রহ্ম।
বি: **-পিতা**—(তু), **-পদূষ**, **-ব্রহ্ম**—ভগবান।
বি: **-হংস**—শুদ্ধচিত্ত সংযতাত্মা নির্বিকার
ব্রহ্মানন্দে মগ্ন যোগিপুরুষ।

পরমত—বি: অপরের অভিমত ধারণা বা ধর্ম।
[সং. পরত + মত]। বিণ: **-সহিতু**—অপরের
মত সহ্য করিতে পারে এমন। বি: **-সহিতুতা**।
বিণ: **পরমতাবলম্বী**—(ধিন্)—অপরের মত
গ্রহণকারী। বিণ: **পরমতাবলম্বী**—অশুর মত
সহ্য করিতে পারে না এমন।

পরমা—পরম-এর স্ত্রীলিঙ্গ। **পরমা গতি**—মুক্তি।
পরমা প্রকৃতি—আত্মা শক্তি, হৃষ্টির আদিভূত
মহামায়া।

পরমাই—পরমাদু-র গ্রাম্য রূপ।

পরমাদু—বি: মৌল পদার্থের সূক্ষ্মতম অংশ
যাহা আর ভাগ করা যায় না, atom। [সং.
পরম + অণু]। বিণ: **পরমাদুর্বা**—পরমাদু-
সংক্রান্ত; পদমাণুদ্বারা গঠিত বা সৃষ্ট।

পরমাত্মা—(অন্)—বি: গুণাধীত ব্রহ্ম, বিশ্বস্থতির
অন্তর্গামী পুরুষ, ঈশ্বর, ভগবান। [সং. পরম +
আত্মন]।

পরমাত্মীয়—বিণ: যে অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অশু-
রঙ্গ। [সং. পরম + আত্মীয়]। বিণ(স্ত্রী):
পরমাত্মীয়া। বি: **-তা**।

পরমাদ—প্রমাদ-এর কোমল রূপ।

পরমাদর—বি: পগাড় আদর বা মদ্র, অত্যন্ত
পাতিত। [সং. পরম + আদর]।

পরমাদৃত—বিং: অত্যন্ত আদৃত। [সং. পরম + আদৃত]।

পরমান, পরমাণ—প্রমাণ-এর কোমল রূপ।

পরমানন্দ—বিং: গভীর আনন্দ। [সং. পরম + আনন্দ]।

পরমানিক—বিং: নাপিত, ক্ষৌবকার। [< প্রামাণিক]।

পরমায়—বিং: পায়সান্ন, ত্রক্ষ টিনি প্রভৃতি যোগে পক্ক অন্ন। [সং. পরম + অন্ন]।

পরমায়ু: (-যু), **পরমায়ু**—বিং: জীবনকাল, আবু। [সং. পবম + আয়ুস্]।

পরমার্থ—বিং: অতীষ্টতম বা শ্রেষ্ঠ বস্তু; পরম সত্য; ধর্ম। [সং. পরম + অর্থ]। বিং: -চিন্তা—ব্রহ্মধান; ধর্মচিন্তা।

পরম্ব্যাপেক্ষা—বিং: পবের উপর নির্ভর, পবের নিকট হইতে সাহায্যালভের প্রত্যাশা। [সং. পরম + অপেক্ষা]। বিং: **পরম্ব্যাপেক্ষী** (-ক্ষিন্)—পবের উপরে নির্ভরশীল। বিং: **পরম্ব্যাপেক্ষিতা**।

পরমেশ, পরমেশ্বর—বিং: জগদীশ্বর, ভগবান্। [সং. পরম + ঈশ, ঈশ্বর]। বিস্ত্রী: **পরমেশ্বরী**—ভগবতী, দুর্গা।

পরমেশ্বরী (-ভিন্)—বিং: রক্ষা; বিষ্ণু; শিব; লীলাগুরু। [সং. পরম + √হা + ইন্]।

পরমোৎসব—বিং: শ্রেষ্ঠ উৎসব, মহান্ বা পবিত্র উৎসব। [সং. পরম + উৎসব]।

পরম্পর—বিং: পরপর, ধারাবাহিক, অনুক্রমাগত (পরম্পর বিষয়সমূহ)। [সং. পরম্পরা + অ]।

পরম্পরা—বিং: ধারা, অনুক্রম (বংশপরম্পরা)। [সং. পরম + √পৃ + অ (ভাঁ) + অ]। বিং: -গড়, **পরম্পরী**—পরম্পরায় আগত, ধারা-বাহিক; কুলক্রমাগত। ক্রি-বিং: -ন্ন, -ক্রমে—পরপর, ক্রমানুসারে।

পররাষ্ট্র—বিং: বিদেশী রাষ্ট্র। [সং. পর + রাষ্ট্র]।

পরলোক—বিং: লোকান্তর, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থান-স্থান, পরকাল; মৃত্যু। [সং. পর + লোক (কর্ম)]। বিং: -গমন, -প্রাপ্ত—মৃত্যু।

পরশ, পরশন—যথাক্রমে **পরশ** ও **পরশন**-এর কোমল রূপ।

পরশপাথর, পরশমণি—বিং: কাক্ষনিক প্রস্তর-বিশেষ যাহার স্পর্শে লৌহ স্বর্ণে পরিণত হয়। [বাং. পরশ + পাথর, মণি]।

পরশ্য—ক্রি-বিং: পরশ। [সং. পরশ]।

পরশ্য—বিং: কঠোর, টান্ধি। [সং.]: বিং: -রাম—জমদগ্নি-ঋষির পুত্র, বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার, কত্রিয়কুল-নির্মূলকারী কঠোর- বা পরশুহারী বাম।

পরশ্বীকাতর—বিং: পবের ঐষধ বা উন্নতি দেখিলে কাতর বা ঈর্ষান্বিত হয় এমন। [সং. পর + শ্রী + কাতর]। বিং: -তা।

পরশ্ব: (-বস্), (চলিত) **পরশ্ব**—(১) অবা. ক্রি-বিং: আগামী দিনের পরদিনে বা গতদিনের পূর্বদিনে (সে পরশ্ব আসিবে বা আসিয়াছিল)। (২) বিং: আগামী দিনের পরদিন বা গতদিনের পূর্বদিন (পরশ্ব ছিল বা হবে ববিবার)। [সং. পরশ্ব]।

পরশঙ্ক—প্রসঙ্গ-এর কোমল রূপ।

পরশঙ্ক—বিং: অস্ত্রের সজ্জিত মেলামেশা। [সং. পর + সঙ্ক]।

পরসাদ—প্রসাদ-এর কোমল রূপ।

পরস্তু—বিং: পবের পত্নী, পবদাম্ব। [সং. পর + স্ত্রী]।

পরস্পর—বিং: সর্ব: উভয় বা অনেকের মধ্যে; একের প্রতি বা সঙ্গে অস্ত্র, অস্ত্রোস্ত্র, ইত্যেতর। [সং. পর + পর]।

পরস্ব—বিং: অপবের ধন বা সম্পদ। [সং. পর + স্ব]। বিং: -হরণ, **পরস্বাহরণ**—পরধন আত্মসাৎকার। বিং: -হারী (-বিন্), **পরস্বা-পহারী** (-বিন্)—পরধন আত্মসাৎকারী।

পরশ্মৈপদ—বিং: (সং. বাক.) পরোদেগ্নকড-প্রকাশক ধাতুবিভক্তিবিশেষ। [সং.]: বিং: **পরশ্মৈপদী**—পরশ্মৈপদে ব্যবহৃত হয় এক্ষণ; পরশ্মৈপদের বিভক্তিশূন্য, (বাক্যে) পবের উপরে ভার নিয়া কৃত বা পবের জন্ত কৃত (সব কাজই কি পরশ্মৈপদী করিলে চলে?) পবের (পরশ্মৈপদী টাকায় বাবুগিরি)।

পরহিংসা—বিং: পবের ক্রুতিসাধন; অস্ত্রের অনিষ্টনাশনপ্রবৃত্তি। [সং. পর + হিংসা]। বিং: **পরহিংসক**—পবের ক্রুতিকারক।

পরহিত—বিং: অপবের মঙ্গল, পরোপকার। [সং. পর + হিত]। -হৃত—(১) বিং: পরোপকাররূপ বৃত্ত। (২) বিং: পরোপকার করাই যাহার বৃত্ত।

পরহিতৈষণা—বিং: পরোপকারের ইচ্ছা বা চেষ্টা। [সং. পর + হিতৈষণা]।

পরহিতৈষী (-বিন্)—বিং: অপবের মঙ্গল-ভিলাষী। [সং. পর + হিতৈষী]।

-পর্য্য— -পর্য্য: অ:।

পরা_২—উপ: আতিশয্য বৈপরীতা ইত্যাদি সূচক (পরাক্রম, পরাজয়)। [সং. √পৃ+অ (ভাঁ)।

পরা_৩—বিণ: পরমা, শ্রেষ্ঠা, প্রধানা (পরা প্রকৃতি)। [সং. √পৃ+অ (ণে)+অ]।

পরা_৪—(১)ক্রি: পরিধান করা, অঙ্গে ধারণ করা (জামা পরা, টিপ পরা)। (২)বি: পরিধান, অঙ্গে ধারণ। (৩)বিণ: পরিহিত (জুতাপরা পা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরিধান করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

পরাকরণ—বি: ঘৃণাকরণ, অবহেলন; প্রত্যা-
পান। [সং. পরা_২+ √কৃ+অন (ভা)।

পরাক্রান্তা—বি: চরম উৎকর্ষ, চরম সীমা, চূড়ান্ত। [সং. পরা_৩+কাঠা (সমস্ত শব্দের স্থায় ব্যবহৃত অসমস্ত পদদ্বয়)।

পরাকৃত—বিণ: ঘৃণা করা হইয়াছে এমন; ঘৃণিত; অবহেলিত। [সং. পরা_২+ √কৃ+ত (র্ধ)।

পরাক্রম—বি: বল, বিক্রম, বীরত্ব, দাপট। [সং. পরা_২+ √ক্রম্+অ (ভা)। বিণ: -শালী (-লিন্)—পরাক্রমযুক্ত, বলশালী, তেজী, বীরত্ব-পূর্ণ। বি: -শালিতা।

পরাক্রান্ত—বিণ: পরাক্রমশালী, বলশালী, তেজী, বীরত্বপূর্ণ। [সং. পরা_২+ √ক্রম্+ত (র্ধ)। বিণ(ত্রী): পরাক্রান্তা।

পরাগ—বি: কুলরেণু, পুষ্পরজ: pollen। [সং. পরা_২+ √গম্+অ (র্ধ)। বি: -কেশর—যে কেশরে পরাগ থাকে, stamen। বি: -ধানী—পরাগকেশরের দীর্ঘভাগ যেখানে পরাগ থাকে, anther [বি. প.]। বি: -মিলন, -যোগ—কুলের গর্ভকেশরে পরাগ ছড়ান, pollination [বি. প.]। বিণ: পরাগিত—পরাগযুক্ত, pollinated [বি. প.]। বি: -স্থলী—পরাগধানীর কোটির বাহ্যিক অর্থে পরাগ থাকে, pollen-sac [বি. প.]।

পরাগত_১—বিণ: ব্যাপ্ত; যুক্ত; বিকশিত। [সং. পরা_২+ √গম্+ত (র্ধ)।

পরাগত_২—বিণ: প্রত্যগত; পশ্চাৎ আগত। [সং. পরা_২+আগত]। পরাগত সমীভবন—(ভাষাতত্ত্বে) পশ্চাৎগতী ধ্বনি কর্তৃক পূর্বধ্বনির পরিবর্তন, regressive assimilation (যথা, ধ্বং < ধর্ষ, তচ্ছব্ধ < তৎ+জন্ম)।

পরায়ণ—বিণ: যথ ক্রিয়াইয়া আছে এমন, বিমুখ; প্রতিকূল; নিবৃত্ত। [সং. পরা_৩+যণ]।

পরাজয়—বি: হার, পরাভব। [সং. পরা_২+ √জি+অ (ভা)। বিণ: পরাজিত—পরাজুত, হারিয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): পরাজিতা।

পরায়ণ, পরায়ণি—যথাক্রমে পরান ও পরায়িন-র বানানভেদ।

পরাত—বি: বড় শালাবিশেষ। [পো. prato]।

পর্যাপ্ত—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠের অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ; সর্বশ্রেষ্ঠ। (২)বি: পরমেশ্বর। [সং.]।

পর্যায়—বিণ: পরের অধীন, পরবশ। [সং. পর_৩+অধীন]। বিণ(ত্রী): পর্যায়ী। বি: -তা।

পর্যায়_১, পর্যায়িন—প্রাণ-এর কৌমল্য রূপ।

পর্যায়_২, পর্যানো—পর্যায়_৩ প্র:।

পর্যায়—বি: পরের অল্প অর্থাৎ যে অল্পের অধিকারী বা রক্ষনকারী অপব কেহ। [সং. পর_৩+অল্প]। বিণ: -জীবী (-বিন্)—পরের অল্প থাইয়া জীবনধারণকারী। বিণ: -পুষ্ট—পরের অল্প থাইয়া পরিপুষ্ট, পরায়ে প্রতিপালিত। বিণ: -ভোজী (-জিন্)—পরায়ভোজনকারী; পরোপজীবী।

পর্যাবর্ত—বি: বিনিময়, পরিবর্ত; প্রত্যাবর্তন। [সং. পরা_২+বৃত্+অ (ভা)।

পর্যাবর্তন—বি: প্রত্যাবর্তন; প্রতিকলন। [সং. পরা_২+ √বৃত্+অন (ভা)।

পর্যাবর্তিত—বিণ: কিরান হইয়াছে এমন, প্রত্যাবর্তিত। [সং. পরা_২+ √বৃত্+ণিচ+ত (র্ধ)।

পর্যাবৃত্ত_১—বি: (জ্যামি.) শঙ্কু ও সমতলের পরস্পর ছেদন হইতে উৎপন্ন বক্ররেখার একটি, hyperbola [বি. প.]। [সং. পরা_২+বৃত্ত]।

পর্যাবৃত্ত_২—বিণ: কিরিয়া আসিয়াছে এমন, প্রত্যাবৃত্ত; পলায়িত, পরিবর্তিত। [সং. পরা_২+ √বৃত্+ত (র্ধ)। বি: পর্যাবৃত্তি—প্রত্যাবর্তন; পলায়ন।

পরাতপ—বি: হার, পরাজয়। [সং. পরা_২+ √তপ্+অ (ভা)। বিণ: পরাতপ্ত—পরাজিত। বিণ(ত্রী): পরাতপ্তা।

পরায়ণ—বি: যন্ত্রণা; যুক্তি, কর্তব্য সম্বন্ধে অভিমত, উপদেশ। [সং. পরা_২+ √যণ্+অ (ভা)। ক্রি: পরায়ণ্য করা—(অস্ত্রের সঙ্গে) যন্ত্রণা করা বা যুক্তি করা। ক্রি: পরায়ণ্য দেওয়া—যন্ত্রণা বা যুক্তি বা উপদেশ দেওয়া।

পরায়ণ্য—বি: সহন; কমা। [সং. পরা_২+ √যণ্+অ (ভা)।

પર્યાયનામિક—વિઃ નામિત । [સં. પ્રામાણિક] ।

পদ্যায়, —বি: জ্যেষ্ঠ আশ্রয় বা অবলম্বন; বিষ্ণু।
[সং. পর + অন্ন]।

পরাশর—বিণ: অতিশয় আনন্দ (কর্তব্য-
 পরামর্শ) । [সং. পর (প্রাপ্ত) + অশন] । বিণ(স্ত্রী):
পরাশরী ।

ପରାୟତ୍ବ—ବିଦ୍ୟା: ପରମ୍ଭର ଅଧିକାରଭୁକ୍ତ ବା ଅଧୀନ ।
 [ସଂ. ପର + ଆୟତ୍ବ] ।

পরাধী—বিঃ পরের উপকার বা প্রয়োজন। [সং.
পর + অর্থ]। বিগঃ-পর—পরোপকারপরাধী।
বিঃ-পরতা। ক্রি-বিগঃ পরার্থে—পরের জন্য।
বিঃ-বাদ, পরাধীতা—পরহিতের জন্যই মানুষের
জন্ম ইহাচ্ছে : এই দার্শনিক মত, altruism
[বি.প.]।

পর্যায়—বি.বিণ: শেষার্থ ; ১.....
..... সংখ্যা বা সংখ্যক ; ব্রহ্মার আবুর
দ্বিতীয়ার্থ। [সং. পর. ১ + অর্থ]।

পরাজয়—বি: অপরের আশ্রয় বা গৃহ। [সং. পর + আশ্রয়]। বিণ: **পরাজয়ী** (-য়িন)—অপরকে আশ্রয় বা অবলম্বন করে এমন (পরাজয়ী ছাত্র)।
বিণ: পরাজিত—অপরের আশ্রিত; পর-পালিত। বি(প্ৰ): **পরাজিতা**।

पराङ्—विणः पराङ्गित, पराङ्गुत । [सं. पराङ्
+ √अस + त (ई)] ।

পরাহ—বি: পরের দিন । [নং. পর, + অহন্] ।
 পরাহত—বিণ: পরাজিত ; আক্রান্ত, বাধাপ্রাপ্ত ।

পরাহ—বিঃ অপরাহ, বিকালবেলা। [সং. পর.

नवि-—अवाः सभाकप्रकार वाशि आतिथय

বিশিষ্ট। বিরোধ নিন্দা চিহ্ন প্রভৃতি সূচক
উপসর্গকিশর। [সং. ১/প + উ (কৃ)]।

পরিষ্কর—বিঃ কটিবন্ধ (বন্ধপরিষ্কর) ; সহচর, সহকারী, পরিষ্কর । (সঃ পরি + √ক + অ)।

પાત્રકર્તા (—ઉ)—વિઃ જોઈ અવિવાહિત થાકિતે
 કનિષ્ઠેર પરિગ્રય સંસ્કારકારી યાજ્ઞક । [સઃ
 પત્રિ + કર્તા] ।

पत्रिकार्थः ।
पत्रिकार्थः (—ईन्)—विः प्रसाधन, सौकर्यवर्धन,
 सज्जि उपकरण । [सं. पत्रि + कर्थ] । विः पत्रिकार्थः
 (—ईन्)—लक्षः पत्रिकावक ।

भारिकर्ष—विः वि. शम डेवति ; (अनु.) मङ्कडि,
रुद्रि : [यः भवि । (का. १. ५. ५)]

परिचयपत्र—विः पत्रिकालेखनाकारो, पत्रिकालेखन

ରଚନାକାରୀ ସରକାରୀ ଆଧିକାରୀକ, planning
 officer । [ସଂ. ପରି + ୧/କୃପ୍ + ଗିଚ୍ + ଅକ
 (ତ୍ତ୍ୱ)] ।

পরিকল্পন, পরিকল্পনা—বি: সঙ্কলিত রচনাদির
প্রণালী, নকশা, plan; প্রণালী নকশা বা
উপায় চিন্তন অথবা উদ্ভাবন, planning।

[সং. পরি + ১/কৃপ্ + অন (ভা) + আ] । বিঃ
পরিব্রজ্যনাধিকারিক — পরিব্রজ্যনারচনাকারী

সরকারী কর্মচারী, planning officer
[স.প.]। বিণ: পরিকল্পিত—পরিকল্পনা করা
হইয়াছে এমন ; স্থিরীকৃত, সম্বন্ধিত ।

परिकीर्ण—विणः समाप्रभावे विस्फिणु विद्धत वा
वाणु । [सं. परि + कीर्ण] ।

পরিকীৰ্তন—বিঃ বিশেষভাবে কীৰ্তন কথন বা
প্রশংসা। [সং. পবি + কীৰ্তন]। বিগঃ পরি-

কীর্তিত—বিশেষভাবে কীর্তিত কথিত বা
প্রশংসিত ।

পরিকেন্দ্র—বি: (জ্যামি.) সীমারেখা স্পর্শ করিয়া
অঙ্কিত বৃত্তের কেন্দ্র, circumcentre [বি.প.]।
[সং. পরি + কেন্দ্র]।

পরিভ্রম, পরিভ্রমণ—বিঃ পায়চারি; ভ্রমণ;
প্রদক্ষিণ। [সং. পরি + √ভ্রম + অ. অন (ভা)]।

বিঃ (বাং.) পরিকল্পনা—তীর্থস্থান প্রদক্ষিণ (ব্রজ-
পরিকল্পনা); ভ্রমণ (বিদেশ-পরিকল্পনা); (আল.)
পৰ্যালোচনা (সাহিত্য-পরিকল্পনা)।

পরিষ্কৃত—বিঃ অত্যন্ত ক্লেমপ্রাপ্ত । [সং. পরি
+ ক্রিষ্ট] ।

পরিষ্কৃত, পরিষ্কৃত—পরিষ্কৃত-এর বানানভেদ।
পরিষ্কৃত—বিঃ বিষ্কৃত : পরিষ্কৃত : বেষ্টিত।

[सं. परि + √क्षिप् + उ (ई)] ।
 परिवाहण—वि: विकृप. परिव्राण. परिवहणेन ।

ପରିକ୍ଷା—**ବି:** ଶବ୍ଦର ଆକରଣ ବୋଧାର୍ଥ ଦର୍ଶାଦି ।

চতুর্দিকে নিম্নিত খাত, গড়খাই। [সং. পরি + ১/থন্ + অ (র্মে) + আ]।

परि + ग्रा३] ।
 परिग्रहः परिग्रहः—विः विग्रहः काव्यः ग्रहः ।

[নং. পরি + গণন, গণনা]। বিণ: পরিগণ্য—
পরিগণন করা হইয়াছে এমন, বিশেষভাৱে
সংগণ্য, বিবক্ষিত, বোধ্য, বক্ষিত, পরিগণ্য।

विण(ह्री): अन्नगणित ।

পরিগণ—বি: পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ, environment [বি.প.]। [সং. পরি + √গ্ + অ]।

পরিগৃহীত—পরিগ্রহ প্র:।

পরিগ্রহ—বি: বিশেষভাবে গ্রহণ বা স্বীকার (দার-পরিগ্রহ), ধারণ, পরিধান (বেশপরিগ্রহ)। [সং. পরি + √গ্রহ + অ (ভা)]। বিণ: **পরিগৃহীত**—পরিগ্রহ করা হইয়াছে এমন। বি: **পরিগ্রাহক**—পরিগ্রহকারী। বি(স্ত্রী): **পরিগ্রাহিকা**।

পরিঘ—বি: মৃগরাজ্যীয় প্রাচীন যুদ্ধাস্ত্রবিশেষ; অর্গল বা হড়কা [সং. পরি + √হ্ + অ (গে)]।

পরিঘাত, **পরিঘাতন**—বি: পরিঘ: হনন; মারাত্মক আঘাত। [সং. পরি + √হ্ + গিচ্ + অ, অন (গে ভা)]।

পরিচয়—বি: আলাপ, জানাশোনা; নাম ধাম বর্ণ প্রভৃতির বিবরণ; অভিজ্ঞতা; অভ্যাস, চিহ্ন, অভিজ্ঞান, নিদর্শন (ভ্রমতার পরিচয়); প্রণয় ('নবপরিচয় কালিরা বঁধুর সনে': চণ্ডী)। [সং. পরি + √চি + অ (ভা)]।

পরিচর—বি: অশ্রুচর, ভূত। [সং. পরি + √চ্ + অ (ভূ)]।

পরিচর্যা—বি: সেবা; শুক্রব্য; পূজা। [সং. পরি + √চ্ + য (ভা) + অ্যা]।

পরিচলন—বি: সঞ্চলন; (বিজ্ঞা.) বায়ব বা তরল পদার্থের প্রবাহের সঙ্গে তাপ ও তড়িতের সঞ্চলন, convection [স.প.]। [সং. পরি + √চল্ + অন (ভা)]।

পরিচায়ক—বি: পরিচয়দানকারী; জ্ঞাপক, সূচক। [সং. পরি + √চি + অক (ভূ)]। বিণ: (স্ত্রী): **পরিচায়িকা**।

পরিচারক—বি: ভূতা, সেবক। [সং. পরি + √চ্ + অক (ভূ)]। বি(স্ত্রী): **পরিচারিকা**—দাসী।

পরিচারণ—বি: সেবা। [সং. পরি + √চ্ + অন (ভা)]।

পরিচালক—বিণ.বি: পরিচালনাকারী, manager [স.প.] (বাস ট্রাম প্রভৃতির কনডাক্টর, conductor [স.প.]; অধ্যাক, নায়ক; সঞ্চালনকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): **পরিচালিকা**।

পরিচালন, **পরিচালনা**—বি: চালনা করণ; শাসনকার্য, শাসন, administration [স.প.]; অধ্যাক্তা; সঞ্চালন। বিণ: **পরিচালিত**—পরিচালনা করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

পরিচিত—বিণ: পরিচয় জানা আছে এমন; চেনা বা জানা; জ্ঞাত; অভ্যস্ত। [সং. পরি + √চি + ত (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিচিতা**। বি: **পরিচিত**—পরিচয়।

পরিচিন্তন—বি: বিশেষভাবে চিন্তা; পরিকল্পনা। [সং. পরি + চিন্তন]। বিণ: **পরিচিন্তিত**—বিশেষভাবে চিন্তিত, পরিকল্পিত।

পরিচয়—বিণ: পরিচয়যোগ্য। [সং. পরি + √চি + য (ধৃ)]।

পরিচ্ছদ—বি: আচ্ছাদন; পোশাক, জামাকাপড়। [সং. পরি + √ছ্ + গিচ্ + অ (গে)]।

পরিচ্ছন্ন—বিণ: গোছান, ফিটকাট; পরিষ্কৃত। [সং. পরি + √ছ্ + ত (ধৃ)]। বি: -জ্ঞা।

পরিচ্ছন্ন—বিণ: বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন; সীমাবদ্ধ; পরিমিত। [সং. পরি + √ছিচ্ + ত (ধৃ)]।

পরিচ্ছেষ—বি: অংশ; (গ্রন্থাদির) অধ্যায়; সীমা (প্রাণান্তকর পরিচ্ছেষ); নির্ণয়, নির্ধারণ। [সং. পরি + √ছিচ্ + অ (ধৃ, ভা)]।

পরিজন—বি: পরিবারের লোক; পোষ্য ব্যক্তি; স্বজন, আত্মীয়, পরিচারক। [সং. পরি + জন]।

পরিজ্ঞাত—বিণ: বিশেষভাবে বা সম্যকভাবে জ্ঞাত অথবা পরিচিত। [সং. পরি + জ্ঞাত]।

পরিজ্ঞান—বি: সম্যক জ্ঞান বা পরিচয়; অন্তর্দৃষ্টি, insight [বি.প.]। [সং. পরি + জ্ঞান]।

পরিণত—বিণ: পরিণত; পূর্ণতাপ্রাপ্ত; পর্ব-বসিত; বিশেষ অবস্থাপ্রাপ্ত বা অবস্থান্তরপ্রাপ্ত; বৃদ্ধ (পরিণত বয়স); শেষ অবস্থায় উপনীত। [সং. পরি + √ন + ত (ভূ)]। বি: **পরিণতি**—

পূর্ণতাপ্রাপ্তি; পর্ববসান; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি; পরিসমাপ্তি; শেষ।

পরিণত—বিণ: সম্বদ্ধ; পরিবেষ্টিত; বিস্তৃত। [সং. পরি + √ন + ত (ধৃ)]।

পরিণয়, **পরিণয়ন**—বি: বিবাহ। [সং. পরি + √নী + অ, অন (ভা)]। বি: **পরিণয়ন**—বিবাহরূপ বন্ধন।

পরিণাম—বি: শেষ অবস্থা দশা বা ফল, পরিণতি; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি, আখের, ভবিষ্যৎ। [সং. পরি + √ন + অ (ভা)]। বিণ: -দশী (-র্শিন)—

পরিণামে বা ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা বুঝিতে পারে এমন, দূরদর্শী। বি: -দর্শিতা।

পরিণাম—বি: বিস্তার, প্রসার; বাহুরেখা, সীমান্ত রেখা, contour [বি.প.]। [সং. পরি + ন + অ (গে)]।

পরিণীত—বিণ: বিবাহিত। [সং. পরি + √নী + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিণীতা**।

পরিণেতা (-তৃ)—বি: বিবাহকর্তা, স্বামী। [সং. পরি + √নী + তৃ (তৃ)]।

পরিধেয়—বিণ: বিবাহযোগ্য। [সং. পরি + √নী + য (ধ)]।

পরিভাণ—বি: বিশেষ দ্রব্য বা পেম, মনভাণ, আপসোস। [সং. পরি + ভাণ]।

পরিভুষ্ট—বিণ: অতিশয় তৃপ্ত আনন্দিত বা খুশী। [সং. পরি + ভুষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): **পরিভুষ্টা**। বি: **পরিভুষ্ট**—গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ।

পরিভূষ—বিণ: অতিশয় বা সম্পূর্ণরূপে তৃপ্ত। [সং. পরি + ভূষ]। বি: **পরিভূষ**—গভীর বা পূর্ণ তৃপ্তি।

পরিভোষ—বি: গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ। [সং. পরি + √ভূষ + অ (ভা)]।

পরিভজ—বিণ: বর্জিত। [সং. পরি + √ভাজ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিভজা**।

পরিভ্যজ, -ভ্যগ—বি: বর্জন; পরিহার। [সং. পরি + ভ্যজ, ভ্যাগ]। বিণ: **পরিভ্যজ**—বর্জনীয়, পরিহারযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): **পরিভ্যজা**।

পরিগ্রাণ—বি: নিকৃতি, মুক্তি, উদ্ধার। [সং. পরি + গ্রাণ]। বিণ.বি: **পরিগ্রাণ**—পরিগ্রাণকারী। ক্রি: **পরিগ্রাহ**—পরিগ্রাণ কর।

পরিদর্শক—বিণ.বি: পর্যবেক্ষক; পরিদর্শনকারী, inspector [স. প.]। [সং. পরি + দর্শক]।

পরিদর্শন—বি: সমাগুরূপে দর্শন; পর্যবেক্ষণ; তদ্বাবধান; অবস্থা ক্রিয়াকলাপ অবধারণার্থ দর্শন, inspection [স. প.]। [সং. পরি + দর্শন]। বিণ: **পরিদর্শী** (-র্শিন্)—পরিদর্শন করে এমন, inspecting [স. প.]।

পরিদৃশ্যমান—বিণ: চতুর্দিকে দৃশ্যমান বা দৃষ্টি-গোচর, হৃৎপট। [সং. পরি + দৃশ্যমান]।

পরিদৃষ্ট—বিণ: সমাগুরূপে দৃষ্ট। [সং. পরি + দৃষ্ট]।

পরিদেবন, **পরিদেবনা**—বি: খেদোক্তি, বিলাপ; অনুভাণ। [সং. পরি + √দেব + অন (ভা), + অ]।

পরিধান—বি: পরিধেয় জামাকাপড় প্রভৃতি, পোশাক; পরন, অঙ্গে ধারণ। [সং. পরি + √ধা + অন (ধ, ভা)]।

পরিধানী (-হিন্)—বিণ: পরিধানকারী। [সং. পরি + √ধা + ইন্ (হৃ)]।

পরিধি—বি: বস্ত্রের যেটনরেখা, circumference [বি. প.] ; প্রান্ত, বেড়, চতুর্দিকস্থ সীমারেখা, periphery [বি. প.]। [সং. পরি + √ধা + ই (ধ)]। বি: **আপক**—ক্ষেত্রটির সীমারেখা বা ভূজসমষ্টি, পরিসীমা, perimeter [বি. প.]।

পরিমেয়—(১)বিণ: পরিধানযোগ্য। (২)বি: পরিবার জামাকাপড় প্রভৃতি। [সং. পরি + √ধা + য (ধ)]।

পরিনিবাণ—বি: মোক্ষ; বুদ্ধি; ভববন্ধন হইতে মুক্তি। [সং. পরি + নিবাণ]।

পরিপক—বিণ: সম্পূর্ণ পাকা, হৃৎপক; পরিপত; বিচক্ষণ। [সং. পরি + পক]। বি: -তা।

পরিপত্র—বি: সরকারী ঘোষণা বা বিজ্ঞপ্তি, circular [স. প.]। [সং. পরি + পত্র]।

পরিপঙ্খী (-খিন্)—বিণ: প্রতিকূল; বাধাদায়ক, প্রতিবন্ধকস্বরূপ; শত্রুভাবাপন্ন; বিরোধী। [সং. পরি + √পঙ্খ + ইন্]।

পরিপাক—বি: হজম। [সং. পরি + √পচ্ + অ (ভা)]।

পরিপাটি, **পরিপাটী**—(১)বি: হৃৎবিভাজ; শৃঙ্খল; নৈপুণ্য। (২)বিণ: হৃৎবিভাজ; হৃৎশৃঙ্খল; নিপুণ। [সং. পরি + পাটি, প্র:]।

পরিপার্শ্ব—বি: চতুর্দিক; চতুর্দিকের অবস্থা। [সং. পরি + পার্শ্ব]।

পরিপালক—বি: প্রতিপালক; পরিচালক; অধ্যক্ষ, শাসক, administrator [স. প.]। [সং. পরি + পালক]।

পরিপালন—বি: প্রতিপালন। [সং. পরি + পালন]। বিণ: **পরিপালিত**—প্রতিপালিত।

পরিপুষ্ট—বিণ: অতিশয় পুষ্ট, হৃৎপুষ্ট; বিশেষভাবে প্রতিপালিত। [সং. পরি + পুষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): **পরিপুষ্টা**। বি: -তা, **পরিপুষ্ট**।

পরিপূরক—বিণ: পরিপূর্ণকারী; সম্পূর্ণকারী। [সং. পরি + পূরক]।

পরিপূরণ—বি: পরিপূর্ণ করা; অভাব দূরীকরণ। [সং. পরি + পূরণ]। বিণ: **পরিপূরিত**—পরিপূর্ণ।

পরিপূর্ণ—বিণ: সমাগুভাবে পূর্ণ বা ভরতি; সম্পূর্ণ; সকল। [সং. পরি + পূর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): **পরিপূর্ণা**। বি: -তা।

পরিপূক্ত—বিণ: সমাগুরূপে সিক্ত, saturated [বি. প.]। [সং. পরি + √পূচ্ + ত (ধ)]। বি: **পরিপূক্ত**—সম্যক সিক্ততা।

পরিপোষণ—বিঃ বিশেষভাবে প্রতিপালন বা সংরক্ষণ; মনে ধারণ (ক্রোধ পরিপোষণ)। বিণঃ **পরিপোষিত**—পরিপোষণ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

পরিপ্রেক্ষিত—বিঃ দৃশ্যমান বস্তুর অংশসমূহের দূরত্ব নিকটত্ব বনত্ব ইত্যাদি চিত্রে প্রতিকলন, পটভূমিকা, perspective। [সং. পরি + প্র + ঈক্ষ্ + ত (র্ধ)]।

পরিপ্লব—(১)বিণঃ (বিরল) কম্পমান। (২)বিঃ প্রাবন; উপজব। [সং. পরি + √প্ল + অ (র্ভু)]।

পরিপ্লুত—বিণঃ সমাগুরূপে প্রাবিত দিক্ত বা নিমজ্জিত; (বিরল) কম্পমান। [সং. পরি + √প্লু + ত (র্ধ)]।

পরিবর্জন—বিঃ সম্পূর্ণরূপে বর্জন। [সং. পরি + বর্জন]। বিণঃ **পরিবর্জিত**—সম্পূর্ণরূপে বর্জিত।

পরিবর্ত—বিঃ বিনিময়, বদল; বদলি। [সং. পরি + √বৃত্ত + অ (ভা, ভূ)]।

পরিবর্তক—বিণ.বিঃ পরিবর্তনকারী; প্রত্যাবর্তনকারী। [সং. পরি + √বৃত্ত + অক (ভু)]।

পরিবর্তন—বিঃ বদলকরণ; বদল; অবস্থান্তর; বিশেষভাবে আবর্তন। [সং. পরি + √বৃত্ত + অন (ভা)]। বিণঃ **পরিবর্তনীয়**—পরিবর্তিত করা যায় করিতে হইবে বা করা উচিত এমন।

পরিবর্তিত—বদলান হইয়াছে বা বদলাইয়াছে এমন। বিণঃ **পরিবর্তী** (-তিন্)—পরিবর্তনশীল; (পদার্থ.) মধ্যো মধ্যো দিক্ পরিবর্তনশীল, alternating [বি. প.]।

পরিবর্ধক—বিণ.বিঃ পরিবর্ধনকারী। [সং. পরি + বর্ধক]।

পরিবর্ধন—বিঃ সম্যক্ বর্ধন উন্নতিসাধন বা সম্প্রসারণ; লালনপালন, বৃদ্ধিসাধন, enlargement [বি. প.]। [সং. পরি + বর্ধন]। বিণঃ **পরিবর্ধিত**—পরিবর্ধন করা হইয়াছে এমন।

পরিবহণ—বিঃ (হাস্য মাল প্রভৃতি) বহনপূর্বক স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া, transport [স. প.] ; (বিজ্ঞা) কোন কিছুর মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ তাপ প্রভৃতি সঞ্চালন, conduction [বি. প.]। [সং. পরি + বহন]।

পরিবাহ—বিঃ অপবাদ, নিন্দা, কুংসা। [সং. পরি + √বহ্ + অ (ভা)—তু. প্রবাহ]। বিণঃ **ক**, **পরিবাহী** (-তিন্)—নিন্দাকারী। **পরিবাহিনী**—(১)বিণঃ **পরিবাহী**-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ সন্ততন্ত্রী বীণাবিশেষ।

পরিবার—বিঃ পরিজন; শোভাবর্ণ; একান্তবর্তী সংসার; (বাং.) পত্নী। [সং. পরি + √বৃ + অ (ণে)]।

পরিবাহ—বিঃ প্রাবন, জলোচ্ছাস; পরঃপ্রণালী। [সং. পরি + √বহ্ + অ (ভা. ণে)]।

পরিবাহন—বিঃ সঞ্চালন। [সং. পরি + বাহন]।

বিণ.বিঃ **পরিবাহী** (-তিন্)—পরিবহণকারী; (বিজ্ঞা.) ভিতর দিয়া তাপাদি সঞ্চালনের পক্ষে যোগ্য (বস্ত), conducting বা conductor।

বিঃ **পরিবাহিতা**—পরিবহণ-ক্ষমতা, conductivity।

পরিবৃত্ত—বিণঃ সমাগুরূপে পরিবেষ্টিত বা আবৃত। [সং. পরি + √বৃত্ত + ত (র্ধ)]। বিঃ

পরিবৃত্ত—সমাগুরূপে পরিবেষ্টন বা আবরণ।

পরিবৃত্ত—বিঃ কোন ক্ষেত্রে বেষ্টন করিয়া অঙ্কিত বৃত্ত, circumcircle [বি. প.]। [সং. পরি + বৃত্ত]।

পরিবৃত্তি—বিঃ পরিবর্তন; বিনিময়। [সং. পরি + √বৃত্ত + তি (ভা)]।

পরিবেশ (-ত্ব)—বিঃ জোষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিবাহ করে। [সং. পরি + √বিষ্ + ত্ (ভু)]।

পরিবেশন—বিঃ জোষ্ঠ অবিবাহিত থাকা সত্ত্বেও কনিষ্ঠের বিবাহ। [সং. পরি + √বিষ্ + অন (ভা)]।

পরিবেশনা—বিঃ অতিশয় বেদনা যন্ত্রণা বা রেশ; হ্রস্ববেচনা। [সং. পরি + বেদনা]।

পরিবেশ, **পরিবেশ**—বিঃ পরিধি; পরিবেষ্টন; মণ্ডল; চতুর্পার্শ্ব অবস্থা, প্রতিবেশ। [সং. পরি + √বিষ্, বিষ্ + অ (ণে)]।

পরিবেশক, **পরিবেশক**—পরিবেশন তঃ।

পরিবেশন, **পরিবেশন**—বিঃ বিতরণ; বণ্টন, ভোজনকালে খাদ্যবস্তু ভাগ করিয়া বিতরণ। [সং. পরি + √বিষ্, বিষ্ + অন (ভা)]। বিণ.

বিঃ **পরিবেশক**, **পরিবেশক**—পরিবেশনকারী।

পরিবেষ্টন—বিঃ আবেষ্টন, ঘের; ঘেরাওকরণ; প্রদক্ষিণ। [সং. পরি + বেষ্টন]। বিঃ **পরিবেষ্টনী**—ঘের; প্রতিবেশ। বিণঃ **পরিবেষ্টিত**—ঘেরা; ঘেরাও-করা।

পরিব্রজ্য—বিঃ প্রভ্রম্য, সন্ধ্যাস; ধর্মার্থে তীর্থ-ভ্রমণ। [সং. পরি + √ব্রজ্ + য (ভা) + অ্য]।

পরিব্রাজক—বিঃ পট্টক; অন্নবরত পট্টনকারী

জিকু, চতুর্থ আশ্রয়ালয়ী সন্ন্যাসী। [সং. পরি + √জ + অক (তু)]। বি(প্রী): পরিভাষ্যিকা।

পরিভাষ্য—বি: পৰ্যটন। [সং. পরি + √জ + অন (ভা)]।

পরিভব—বি: পরাতব, পরাজয়, হার। [সং. পরি + √ভ + অ (ভা)]।

পরিভাষা—ক্রি: (প্রা. কাব্যে) বিশেষ করিয়া ভাবিয়া দেখা, বিচার করা ('হেন পরিভাবি রাধা': ঐকু.)। [সং. পরি + √ভাবি]।

পরিভাষা—বি: বিশেষ অর্থজ্ঞাপক শব্দ বা সংজ্ঞা, technical word। [সং. পরি + ভাষা]।

বিণ: পরিভাষিত—পরিভাষার সাহায্যে ব্যক্ত; বিজ্ঞাপিত।

পরিভুক্ত—বিণ: সম্ভোগ করা হইয়াছে এমন; সম্যগ্ৰূপে উপভোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. পরি + ভুক্ত]।

পরিভূতি—বি: পারিভ্রমিক, বেতন, emolument [স. প.]। [সং. পরি + √ভূ + ত (ণে)]।

পরিভোগ—বি: সম্ভোগ; সম্যগ্ৰূপে উপভোগ। [সং. পরি + ভোগ]।

পরিভ্রমণ—বি: চতুর্দিকে ভ্রমণ, প্রদক্ষিণ; পৰ্যটন। [সং. পরি + ভ্রমণ]।

পরিভ্রষ্ট—বিণ: বিচ্যুত হইয়া পতিত। [সং. পরি + ভ্রষ্ট]।

পরিমন্ডল—(১)বি: মণ্ডল; পরিধি; পরিবেষ্টন।

(২)বিণ: বতুলাকার, গোলাকার। [সং. পরি + মণ্ডল]।

পরিমণ্ডিত—বিণ: বিশেষভাবে অলঙ্কৃত বা সজ্জিত। [সং. পরি + মণ্ডিত]।

পরিমল—বি: (চন্দ্রাদির) মর্দনজনিত মৃগন্ধ; পুষ্পচন্দ্রাদির মৃগন্ধ; (অণু.) পুষ্পমধু ('পরিমল-লোভে অলি আসিরা জুটিল': তকা.)। [সং. পরি + √মল্ + অ (তু)]।

পরিমাণ—বি: মাপ, গুণন, মাত্রা, সংখ্যা; গুরুত্ব, বিস্তার। [সং. পরি + মান:]। বি: -ফল—(গণি.) পরিমাপের ফল; ক্ষেত্রফল, বর্গফল, ঘনফল।

পরিমাপ—বি: পরিমাপ-নির্ধারণ, মাপন; পরি-মাপ, মাপ; জরীপ, survey [স. প.]। [সং. পরি + মাপ]। বি: -ক—পরিমাপকারী;

জরীপকারী, surveyor। বি: -অ—পরিমাপ-নির্ধারণ।

পরিমিত—বিণ: ঠিক প্রমোক্তনানুরূপ; সংযত-

পরিমাপ; সংযত; পরিমাপবিশিষ্ট (চারিহস্ত-পরিমিত); মাপা হইয়াছে এমন। [সং. পরি + √ম + ত (ধ)]। বি: পরিমিত—মাপ; (গণি.) ভূমির পরিমাপনশাস্ত্র, ক্ষেত্রমিতি, mensuration [বি. প.]।

পরিমেধ—বিণ: পরিমাপ নির্ধারণ করা যায় এমন; সসীম, finite [স. প.]। [সং. পরি + √ম + য (ধ)]।

পরিমেল—বি: বিশেষ উদ্দেশ্যে গঠিত সম্মেল, association [স. প.]। [সং. পরি + √মিল্ + অ (ণে)]। বি: -নিবন্ধাবলী—পরিমেলের আইন-কানুন; articles of association। বি: -বহু—পরিমেলের কার্যবিবরণী, memorandum of association।

পরিমোক্ষ, পরিমোক্ষণ—বি: বন্ধন হইতে সম্পূর্ণ মুক্তি; পরিনিবাণ। [সং. পরি + মোক্ষ, মোক্ষণ]।

পরিম্মান—বিণ: অতিশয় রান। [সং. পরি + রান]।

পরিম্মাণ—বি: মাল বা যাত্রীর যাতায়াত, traffic [স. প.]। বসবাসের জন্ত ভিন্ন দেশে গমন, migration। [সং. পরি + √ম + অন (ভা)]।

বি: -ব্যবস্থাপক—পরিম্মাণের ব্যবস্থাপনা করার ভারপ্রাপ্ত আধিকারিক, traffic manager।

বিণ: পরিম্মাণী—(ক্রমাগত) যাতায়াতকারী; ভ্রমণশীল; বসবাসের জন্ত ভিন্ন দেশে গমন-কারী, migratory।

পরিম্মাণ—বি: সংরক্ষণ; উত্তমরূপে রক্ষণা-বেক্ষণ। [সং. পরি + রক্ষণ]। বিণ: পরিম্মাণিত—পরিম্মাণ করা হইয়াছে এমন।

পরিম্মাণ, পরিম্মাণ—বি: দৃঢ় আলিঙ্গন; রমণ। [সং. পরি + √রম্ + অ, অন (ভা)]।

পরিম্মাণিত—বিণ: (আমি.) চতুর্দিকে আবৃত, circumscribed [বি. প.]। [সং. পরি + লিখিত]।

পরিম্মাণ—বি: সীমানির্দেশক রেখা, নকশা, খসড়া, আদরা, outline [বি. প.]। [সং. পরি + √লিখ্ + অ (ধ)]।

পরিম্মাণ—(১)বিণ: অবশিষ্ট, বাকী। (২)বি: প্রাথমিক শেষে সংযুক্ত মূল পাঠ্যবস্তুর অতিরিক্ত অংশ, appendix। [সং. পরি + √শিষ্ + ত (ধ)]।

পরিম্মাণ—বি: চর্চা, অধ্যয়ন; আলিঙ্গন;

অমূল্যপন ; অবগাহন । [সং. পরি + √শীল + অন (ভা)] । বিণ: **পরিশীলিত**—পরিশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন ।

পরিশুদ্ধ—বিণ: বিশেষভাবে পরিশুদ্ধ শোধিত বা পরিশুদ্ধিত । [সং. পরি + শুদ্ধ] । বি: -ত্ব, **পরিশুদ্ধি** ।

পরিশুদ্ধক—বিণ: অতিশয় শুদ্ধ । [সং. পরি + শুদ্ধ] ।

পরিশেষ—(১)বি: অবশেষ ; শেষকাল ; উপ-সংহাৰ, শেষাংশ । (২)বিণ: অবশিষ্ট । [সং. পরি + শেষ] ।

পরিশোধ—বি: প্রতারণা ; ঋণাদি শোধ । বিণ: **পরিশোধ্য**—পরিশোধ করা যায় বা করিতে হইবে এমন ।

পরিশ্রম—বি: খাটনি, মেহনত ; আয়াস । [সং. পরি + শ্রম] । বিণ: **পরিশ্রমী** (-মিন্)—পরিশ্রমে সমর্থ অকাতর বা অভাত ; (স্বভাবত:) পরিশ্রম করে এমন, খাটিয়ে ।

পরিশ্রান্ত—বিণ: পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্ত । [সং. পরি + শ্রান্ত] । বি: **পরিশ্রান্তি**—পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্তি ।

পরিশ্লেষ—বি: আলিঙ্গন । [সং. পরি + শ্লেষ] ।

পরিষদ, **পরিষৎ**—বি: সভা, সংসদ ; সমাজ ; (বাবস্থাপক) সভা, (legislative) council [স. প.] । [সং.] । বি: -পাল—বাবস্থাপক সভার সভাপতি, Chairman of the Legislative Council [স. প.] ।

পরিষেবা—বি: (রোগীর) গুজরা, nursing [স. প.] । [সং. পরি + সেবা] । বিণ: **পরিষেবক**—(রোগীর) গুজরাকারী, nurse । বিণ(স্ত্রী): **পরিষেবিকা** ।

পরিষ্করণ—বি: পরিকারকরণ ; শোধন । [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা)] ।

পরিষ্কার—(১)বি: নির্মলতা ; পরিচ্ছন্নতা ; স্বচ্ছতা । (২) (বাং.) বিণ: পরিষ্কৃত ; নির্মল ; পরিচ্ছন্ন ; পরিপাটি (পরিষ্কার কাঁজ) ; স্বচ্ছ (পরিষ্কার জল) ; সহজবোধ্য, স্পষ্ট (পরিষ্কার কথা) ; হৃদয়, ফরসা, উজ্জ্বল (পরিষ্কার রঙ, পরিষ্কার আলো) ; অকপট (পরিষ্কার মন) ; বুদ্ধিবৃত্ত, বিচারক্ষম (পরিষ্কার মাথা) ; স্বাভাবিক বা রোগমুক্ত (পরিষ্কার বুক) ; হুয়েলা (পরিষ্কার গলা) ; তীক্ষ্ণ, নির্দোষ (পরিষ্কার দৃষ্টি) ; মেঘমুক্ত

(পরিষ্কার আকাশ) । [সং. পরি + √কৃ + অ (ভা)] । বিণ: **পরিষ্কৃত**—পরিষ্কার বা সাফ করা হইয়াছে এমন ; শোধিত ; মার্জিত ; কাচান (পরিষ্কৃত বস্ত্র) ।

পরিসংখ্যা—বি: বিশেষভাবে নিরূপিত সংখ্যা ; বিশেষভাবে গণনা । [সং. পরি + সংখ্যা] । বিণ: -ত্ব—বিশেষভাবে গণিত । বি: -ন—কোন বিষয়ের তথ্যজ্ঞাপক মোটামুটি হিসাব বা সংখ্যা, statistics [স. প.] । বিণ.বি: -জ্ঞ—পরিসংখ্যান সংক্রান্ত তথ্যসংগ্রাহক বা হিসাব-কারী, statistician ।

পরিসমাপ্তি—বি: অবসান ; পর্যবসান ; পরিণতি ; সম্পূর্ণতা । [সং. পরি + সমাপ্তি] ।

পরিসম্পত্তি—বি: যে সম্পত্তি বা সম্পদ গুণাদি পরিশোধে ব্যৱহার করা যায়, assets [স. প.] । [সং. পরি + সম্পত্তি] ।

পরিসর—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার ; অবধি ; প্রস্থ । [সং. পরি + √হৃ + অ (ধি)] ।

পরিসার্জ—বি: পুস্তকাদির বাধান মূদ্রণ প্রভৃতির শোভা । [সং. পরি + সার্জ] ।

পরিসীমা (-মন্)—বি: অবধি, ইয়ত্তা, সীমা ; সমতল ক্ষেত্রের চতুঃসীমার বা বাহুসমূহের সমষ্টি, perimeter [বি. প.] । [সং. পরি + সীমা] ।

পরিদৃষ্টি—বি: পারিপার্শ্বিক অবস্থা । [সং. পরি + দৃষ্টি] ।

পরিদ্রুট—বিণ: স্পষ্টরূপে প্রকাশিত ; বিকশিত ; হৃস্পষ্ট । [সং. পরি + দ্রুট] ।

পরিদ্রাৱণ, **পরিদ্রুতি**—বি: ক্ষরণ ; তরল পদার্থ ছাঁকিয়া শোধন, filtration [বি. প.] । [সং. পরি + √দ্র + গিচ্ + অন (ভা), পরি + √দ্র + তি (ভা)] । বিণ: **পরিদ্রুত**—ক্ষরিত, চোয়াইয়া পড়িয়াছে এমন ; ছাঁকিয়া শোধন করা হইয়াছে এমন, filtered ।

পরিহরণ—বি: পরিহার, তাগ, বর্জন । [সং. পরি + হরণ] । বিণ: **পরিহরণীয়**—বর্জনীয়, পরিহারযোগ্য । ক্রি: **পরিহরা**—(কাব্যে) তাগ করা, এড়াইয়া যাওয়া, পরিহার করা ।

পরিহসনীয়—বিণ: পরিহাসের যোগ্য । [সং. পরি + √হস + অনীয় (র্মা)] ।

পরিহার—বি: তাগ, বর্জন, উপেক্ষা । [সং. পরি + √হ + অ (ভা)] ।

পরিহার্য—বিণ: বর্জনীয়, উপেক্ষণীয় । [সং. পরি + √হ + য (র্মা)] ।

পরিধান—বি: ঠাটা, ডামাশ। [সং. পরি + √হৃ + অ (ভা)]।

পরিচ্ছিত—বিণ: পরিধান করা হইয়াছে বা করিয়াছে এমন; সজ্জিত। [সং. পরি + √খ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিচ্ছিতা**।

পরী—বি: পক্ষবৃত্তা উপদেবীবিশেষ; (আল.) অতি সুন্দরী নারী। [ক:]। **ডানাকাটা পরী**—নিখুঁত সুন্দরী নারী।

পরীক্ষক, পরীক্ষণ—পরীক্ষা ত্রঃ।

পরীক্ষা—বি: দোষণ্ডণ ভালমন্দ উৎকর্ষ-অপকর্ষ যোগ্যতা বাধার্থ পরিমাণ প্রভৃতির বিচার; ছাত্রের বিজ্ঞাবস্থা-নির্ণয়, examination; বাচাই (রত্নাদি পরীক্ষা); সত্যাসত্য নিকপণ (সাক্ষীর পরীক্ষা); স্বরূপ নির্ণয় (অবস্থা-পরীক্ষা), রোগ-পরীক্ষা; গবেষণা (বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা); ব্যবহার করিয়া গুণাগুণ বিচার (হতাশ রোগীর ঔষধটা পরীক্ষা করিয়া দেখ); ক্রিয়াধারা স্বরূপ বা প্রকৃতি অনুধাবন (ভাগ্য-পরীক্ষা)। [সং. পরি + √ক্ + অ (ভা)]। বিণ.বি: **পরীক্ষক**—পরীক্ষাকারী। বি: **পরীক্ষণ**—পরীক্ষা করা। বিণ: **পরীক্ষণীয়**—পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হইবে এমন; বিচার্য; পরীক্ষাযোগ্য। বি: **পার**—যেখানে পরীক্ষা দেওয়া বা করা হয়; বিজ্ঞানীদের পরীক্ষাদানের স্থান; বৈজ্ঞানিক গবেষণাগার, laboratory। বিণ: **পারী**—পরীক্ষিত হইতেছে এমন; বিচার্য; পরীক্ষা-সাধক। বিণ: **পারী**—(বিন্)—পরীক্ষা দিতে প্রস্তুত বা পরীক্ষা দিবে এমন। বিণ(স্ত্রী): **পারিনী**। বিণ: **পরীক্ষিত**—পরীক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ: **পরীক্ষোত্তীর্ণ**—পরীক্ষায় উপযুক্ত সত্য ভাল প্রকৃতি বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে এমন; পরীক্ষায় সকল হইয়াছে এমন।

পরুষ—বিণ: করুণ, কঠোর, উদ্ধত, নিষ্ঠুর (পরুষ বচন, পরুষ ভাষা)। [সং. √পৃ + উষ (ভৃ)]। বি: **পু**, **ব**, **পারুষ** ত্রঃ।

পরে—ক্রি-বিণ: গিমনে, পশ্চাতে (সে পরে আসছে); অনন্তর (পরে সেখানে গেলাম); অবশেষে (সকল পরে টের পাবে); কোন ঘটনাদি অবসান হইয়া গেলে (ট্রেন ছাড়ার পরে সে স্টেশনে পৌঁছিল)। [সং. পরঃ]।

পরেম—বি: পরমেশ্বর। [সং. পরঃ + ইম্]।

পরেমনাথ—পার্বনাথ—এর চলিত রূপ।

পরেমান—বিণ: অত্যন্ত পরিভ্রান্ত; হরহরান, নাকাল। [ক:]।

পরোক্ষ—বিণ: অপ্রত্যক্ষ বা ইন্দ্রিয়াতীত অথচ জ্ঞাত, সাক্ষ্যং জ্ঞানের বহির্ভূত (পরোক্ষ প্রমাণ); সরাসরি নহে এমন, গোপ (পরোক্ষভাবে)। [সং. পরঃ + অক্ষ—ভূ. প্রত্যক্ষ]।

পরোচী—পরচী-র বানানভেদ।

পরোপকার—বি: পরের উপকার বা মঙ্গল। [সং. পরঃ + উপকার]। বিণ: **ক**, **পরোপকারী** (বিন্)—অপরের উপকারী। বিণ(স্ত্রী): **পরোপকারিণী**। বি: **পরোপকারিতা**। **পরোপকৃত**—(১)বিণ: অন্তের দ্বারা উপকৃত; (২)বি: অন্তের উপকার।

পরোপজীবী (বিন্)—বিণ: পরের সাহায্যে জীবিকানির্বাহ করে বা বাচে এমন; পরনির্ভর। [সং. পরঃ + উপ + √জীব + ইন্]। বিণ: **পরোপজীব্য**—পরকে আশ্রয়পূর্বক জীবন-যাপনকারী, পরের গলগ্রহ।

পরোয়া—বি: গ্রাহ্য বা গণনীয় বলিয়া বোধ; ভয়, ডর, আশঙ্কা; ভাবনা, উৎকর্ষ। [ক. পরুয়া]। **কুহ পরোয়া নেই**—কোনও ভয় নাই।

পরোয়ানা—পরওয়ানা-র রূপভেদ।

পকণ্ঠি, পকণ্ঠী (বিন্)—বি: পাকুড়গাছ। [সং. √পৃ + অণি, অণিন্ (ভৃ)]।

পচা—পরচা-র বানানভেদ।

পৰ্জনা—বি: গর্জনকারী ও জলবর্ষা মেঘ; ইন্দ্র। [সং. √পৃ + অস্ত (ভৃ)]।

পৰ্ণ—বি: বৃক্ষাদির পাতা (পর্ণকুটার, পর্ণশয্যা), পান, তাবুলপত্র; পান্থির পালক (হৃপর্ণ)। [সং.]। বি: **কারী**—পান-বাবসাধী বা পান-চাষী, বারুইভাতি। বি: **কুটীর**, **মালা**—বৃক্ষ-পত্রে ছাওয়া গৃহ, কুঁড়েঘর। বিণ: **শোভী** (বিন্)—পত্রত্যাগী, শীতকালে পাতা করিয়া যায় এরূপ (বৃক্ষ-সম্বন্ধে) deciduous [বি. প.]। বি: **শবরী**—বৌদ্ধ দেবীবিশেষ; দুর্গার নামবিশেষ। বি: **পৰ্ণাহার**—শাকপাতাদি ভোজন। বি: **পৰ্ণিক**—শাকপাতাউৎপাদনকারী ও বিক্রেতা। **পৰ্ণী** (বিন্)—(১)বিণ: পত্রযুক্ত (সপ্তপর্ণী); (২)বি: বৃক্ষ।

পৰ্ণা—পরদা-র বানানভেদ।

পৰ্ণটি—বি: পাপর। [সং.]। বি: **পৰ্ণটি**—পাপর; ঔষধবিশেষ।

পৰ্ব (বিন্)—বি: দেবতাবিশেষের পূজার জন্ত

নির্দিষ্ট দিন, শাক্তোক্ত ধর্মাস্ত্রাণসমূহ পালনের
জন্ত নির্দিষ্ট দিন, পার্বণ; সংক্রান্তি এবং অষ্টমী
চতুর্দশী পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথি; পরব,
উৎসব; গ্রহি, গাঁট; সন্ধি, জোড়; পাব, দুই
গ্রহের বা গাঁটের মধ্যবর্তী অংশ (অঙ্গুলির
পর্ব); (উদ্ভি.) কাণ্ডের জোড়মুখ, বৃন্তের যে অংশ
হইতে পত্রোদ্গম হয়, node [বি. পি.]।
[সং.]। বি: **অম্য**—(উদ্ভি) দুই পর্বের মধ্যবর্তী
অংশ, পাব, internode [বি. প.]।

পর্বত—বি: পাহাড়, গিরি, শৈল, অচল, অঙ্গি,
নগ, ভূধর। [সং.]। বি: **পতিত**—হিমালয়।

বিণ: **প্রমথ**—পর্বতের স্তায় উচ্চ বা বৃহৎ। বিণ:
পর্বতীয়, **পার্বত**, **পার্বতীয়**, (অশু.) **পার্বত্য**—
পর্বত-সম্বন্ধীয়; পর্বতে জাত; পর্বতের অধিবাসী।

পর্বক্ষেপট—বি: আকুল ঘটকান। [সং. পর্ব +
আক্ষেপট]।

পর্বাহ—বি: পর্বদিন। [সং. পর্ব + অহন]।

পর্বাক—বি: পালক, মূল্যবান খাঁট; (ভূগো.)
নদীর অববাহিকা, basin [বি. প.]। [সং.
পরি + √অক্ + অ]।

পর্বটিক—**পর্বটন** দ্র:

পর্বটন—বি: ব্যাপকভাবে ভ্রমণ। [সং. পরি
+ √অট + অন (ভা)]। বিণ: **পর্বটিক**—
ভ্রমণকারী।

পর্বন্ত—(১) বি: সীমা, প্রান্ত। (২) (বাং.) অবা:
অবধি (পা থেকে মাথা পর্বন্ত); ও, অপিচ
(তিনি পর্বন্ত দলে আছেন)। [সং. পরি + অন্ত]।

পর্ববসান—বি: সমাপ্তি, অবসান; পরিণাম,
পরিণতি। [সং. পরি + অবসান]। বিণ: **পর্ব-
বাসিত**—পর্ববসান লাভ করিয়াছে এমন,
পরিণত, রূপান্তরিত।

পর্ববেক্ষক—**পর্ববেক্ষণ** দ্র:

পর্ববেক্ষণ—বি: পরিদর্শন, নিরীক্ষণ, মনোযোগের
সহিত লক্ষ্যকরণ; (বিজ্ঞা.) প্রাকৃতিক ঘটনা
অবেক্ষণ, observation [বি. প.]। [সং. পরি
+ অবেক্ষণ]। বিণ: **পর্ববেক্ষক**—পর্ববেক্ষণ-
কারী। বিণ: **পর্ববেক্ষিত**—পর্ববেক্ষণ করা
হইয়াছে এমন। বি: **পর্ববেক্ষণিকা**—মান-
মন্দির।

পর্বসন—বি: দূরীকরণ; চতুর্ভুজকে পূর্ণ। [সং.
পরি + √অপ্ + অন (ভা)]।

পর্বন্ত—বিণ: দূরীকৃত; বিক্লিপ্ত; উলটান,
বিপর্বন্ত। [সং. পরি + √অপ্ + অন্ত (ধ)]।

পর্বাকুল—বিণ: অতিশয় আকুল বা কাতর।
[সং. পরি + আকুল]।

পর্বটিক—**পর্বটিক**—এর রূপভেদ।

পর্বণি—বি: পালান, জিন, পশুপুত্রে বসিবার
আসন। [সং. পরি + √যা + অন]।

পর্বান্ত—বিণ: প্রচুর, যথেষ্ট; প্রয়োজন মিটাই-
বার উপযুক্ত; পরিমিত; সক্ষম। [সং. পরি
+ √আপ্ + অন্ত (ধ)]। বি: **পর্বান্ত**—প্রাচুর্য;
পরিমিততা; পরিপূর্ণতা; সামর্থ্য।

পর্বায়—বি: পালা, ক্রম, আশুপূর্বা (পর্দায়গ্রহণ);
অবস্থা, ক্রম (নবপর্দায়); বংশের প্রবর্তক হইতে
পুরুষ-পরম্পরাগত সংখ্যা, generation;
সমানার্থবোধক শব্দ, synonym; (বিজ্ঞা.)
নির্দিষ্ট-পরিমাপ কাল, গ্রহাদির আবর্তন কাল,
period [বি. প.]। [সং. পরি + √ই + অ
(ভা)]।

পর্ববন্ত—বিণ: (বিজ্ঞা.) পর্দায়-অমুসারে সংঘটিত
হয় এমন, periodic [বি. প.]। [∞ সং. পর্দায়
+ বন্ত]। বি: **পর্ববন্ত**—পর্দায়-অমুসারে
সংঘটনশীলতা, periodicity [বি. প.]।

পর্বলোচন, **পর্বলোচনা**—বি: সম্যক আলোচনা
অমূল্যলন বা বিচার। [সং. পরি + আলোচন,
আলোচনা]। বিণ: **পর্বলোচিত**—যাহার
পর্বলোচনা করা হইয়াছে এমন।

পর্বাস—বি: উলটপালট; বিপর্যয়; পরিবর্তন;
বিনাশ। [সং. পরি + √অস্ + অ (ভা)]।

পর্বদন্ত—বিণ: সম্পূর্ণ পরাজিত নিবারিত বা
নিষিদ্ধ; পণ্ড। [সং. পরি + উৎ + √অস্ +
অন্ত (ধ)]। বি: **পর্বদাস**—পূর্ণ পরাজয়; সম্পূর্ণ
নিষেধ বা নিবারণ; নিয়মের ব্যতিক্রম।

পর্ববিত—বিণ: বাসি (পয়ুথিত অন্ন)। [সং.
পরি + √বস্ + অন্ত (ধ)]।

পর্ববণ, **পর্ববণা**—বি: অশ্বেষণ, অমূল্যকান;
গবেষণা। [সং. পরি + এষণ, এষণা]।

পর্বদ, **পর্বদ**—(দ)—বি: পরিষদ, সভা; পরি-
চালক সমিতি, board [স. প.]। [সং.]।

পল—বি: ভুঁট। দণ্ড বা ২৪ সেকেন্ড; ক্ষণকাল;
চার তোলা; মাস (পলায়); বিচালি, খড়।
[সং.]।

পল—বি: প্রবাদির শিরাল পার্শ্বদেশ (পলতোলা,
চৌপল বোতল)। (কা. পল্লু)।

পলক—বি: নিমেষ, চকুর পাতা কেলিতে ঘটটুকু
সময় লাগে (পলকের মধ্যে); চকুর পাতা

(পলকপাত)। [কা.]। ক্রি: পলকে হারান—
নিমেষ-মধ্যে হারান। বিণ: -হীন -বিহীন,
-হ্রীত—অপলক, নির্নিমেষ।

পলক—বিণ: ভঙ্গুর; অসার; অদৃঢ়। [১—তু.
মরা. পলকা]

পলটন—বি: সৈন্যদল, কোজ। [ইং. platoon]

পলটা—ক্রি: (প্রা. বাং. ও ব্রজ.) উলটান ('পলটি
বদল কনক কটোরা': বি.প.); পিছন ফেরা,
প্রত্যাঘর্ষন করা ('পুন কাহে পলটি ন পৈঠালি
পানী': বি.প.); বেড়িয়া দেওয়া, জড়াইয়া
দেওয়া ('ধবল বস্ত্র নিল রাজা পলাতে
পলটাইয়া': গোপী)। [হি.মৈ. √পলট < প্রা.
√পলট < সং. পরি + √অপ্ (=পর্ষ)]।

পলতা—বি: পটোলের পাতা বা লতা। [বাং.
পটোললতা]

পলতে—পলিতা-র কথ্য রূপ।

পলল—বি: মাংস; পঙ্ক; পলি, মিষ্টান্নবিশেষ।
[সং.]।

পলস্তরা—বি: (প্রধানতঃ চুন সুরকি বালি সিমেন্ট
প্রভৃতির মিশ্রিত) প্রলেপ। [ইং. plaster]

পলা_১—বি: রক্তবিশেষ, প্রবাল। [সং. প্রবাল]

পলা_২—বি: তৈলাদি তুলিবার জন্ত অপ্রভাগে
বাটির স্থায় পত্রযুক্ত লম্বা দণ্ডবিশেষ। [সং. পল
+ বাং. আ]

পলা_৩—ক্রি: পলায়ন করা। [পা.প্রা. √পলায়
< সং. পরা_২ + √অয়]

পলায়ি—বি: পিস্ত। [সং. পল (মাংস) +
অয়ি]

পলাজ—বি: বৃহদাকার জলজন্তুবিশেষ, শুশুক।
[সং. পল + √গম্ + অ]

পলাজু—বি: পিঁয়াজ। [সং.]।

পলাতক—বিণ: পলাইয়াছে এমন; নিকৃৎদেশ।
[সং. পলায়ক]। বিণ(স্ত্রী): পলাতকা।

পলায়, পলায়ো—(১)ক্রি: পলায়ন করা। (২)বি:
পলায়ন। (৩)বিণ: পলায়িত; পলাতক। [পলা_৩
তঃ]।

পলায়—বি: মাংস মিশাইয়া পাক করা অন্ন;
পোলাও। [সং. পল (=মাংস) + অয়]

পলায়ন—বি: (ভয়ে বা অন্ত কোন কারণে) দৃষ্টির
বাহিরে গমন, চম্পট, পলান। [সং. পরা_২ +
√অয় + অন (ভা)]। বিণ: পলায়মান—
পলাইতেছে এমন। বিণ: পলায়িত—পলাইয়াছে
এমন। বিণ(স্ত্রী): পলায়িকা।

পলাশ—বি: ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ,
কিংশুক; পাতা। [সং.]।

পলি—বি: বস্ত্রের বা নদীপ্রবাহের ঘোলা জল
হইতে থিতাইয়া পড়া নরম মাটির স্তর বা প্রলেপ,
alluvium [বি.প.]। [তু. সং. পলল]। বিণ:
-জ—(ভূবি.) পলি হইতে জাত, পাললিক,
alluvial [বি.প.]।

পলিত—(১)বি: বার্ষিকাহেতু কেশাদির শুক্লতা।
(২)বিণ: বার্ষিকাহেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত, পাকা; বৃদ্ধ।
[সং. √পল্ + ত]। বিণ: -কেশ—কেশ বার্ষিকা-
হেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন; বৃদ্ধ।

পলিতা—বি: প্রদীপের সলিতা। [কা. পলীতাং]

পল্ল—বি: তুঁতগোলা, রেশমকীট। [দেবী]

পল্লই, পলো—বি: বংশশলাকা নির্মিত বৃদ্ধির স্থায়
আকারযুক্ত মাছ ধরবার যন্ত্রবিশেষ। [সং. পলব]

পল্টন—পলটন-এর বানানভেদ।

পল্যাক—বি: পালক, খাট। [সং. পরি +
√অক্ + অ (ধি)]।

পল্লব—বি: পাতা (চক্ষুপল্লব); বৃক্ষাদির নূতন
পাতা, কিশলয়; নূতন পত্রযুক্ত কচি ডালের
অগ্রভাগ। [সং.]। বিণ: -গ্রাহী (-হিন)—নানা
বিষয়ে একটু একটু জ্ঞান আহরণ করে এমন;
ভাসা ভাসা জ্ঞানসম্পন্ন। বি: -গ্রাহিতা। বিণ:
পল্লবিত—পল্লবযুক্ত; বিস্তারিত; অতিরঞ্জিত
(পল্লবিত বর্ণনা)।

পল্লী, পাল্ল—বি: বসতি, পাড়া (গোপপল্লী);
গ্রাম, পাড়াগাঁ (পল্লীজীবন); শহর বা নগরের
পাড়া (কলিকাতার ছয়ের পল্লী)। [সং.]।

বি: -উন্নয়ন—পল্লীর উন্নতিসাধন। বি: -গ্রাম—
পাড়াগাঁ। বিণ: -বাসী (-সিন)—গ্রামবাসী (অর্থাৎ
শহরবাসী নহে এমন)। বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী।
বি: -মজল—পল্লীর উপকার বা মজলসাধন;
কলিকাতা বেতারের অনুষ্ঠানবিশেষ। বি:
-সজ্জিত—গ্রাম্যভাষায় রচিত ও গ্রাম্যস্থরে গের
সঙ্গীতবিশেষ।

পল্লজ—বি: বিল ডোবা প্রভৃতি ক্ষুদ্র জলাশয়।
[সং. √পল্ + বল (ভূ)]।

পল্লভ, পল্লভো—বি: আফগানিস্তানের ভাষা।
[পশতু]

পল্লব—বি: মেবাদি পশুর লোম, উপা। [কা.
পশ্শ]। বি: পল্লবিনা—পশমী কাপড়বিশেষ।
বিণ: পল্লবী—পশমযারা প্রস্তুত।

পল্লরা—পলরা-র বানানভেদ।

পদ্ম—পদ্মার বানানভেদ।

পদ্ম—ক্রি: (কাব্যে) প্রবেশ করা ('কানের ভিতর দিয়া মরমে পলিল গো': চণ্ডী)। [বাং. প্রবেশা]।

পদ্মার—পদ্মার, -এর বানানভেদ।

পদ্মারী—পদ্মারী-র বানানভেদ।

পদ্ম—বি: লাস্তলবিশিষ্ট চতুঃপদ অস্ত্র, জ্ঞানোদার; বলির অস্ত্র; মোহাক্ষর জীব (পশুপতি); পশু-বৎ অজ্ঞান বা দুর্বৃত্ত মানুষ; (তত্ত্বমতে) মন্ত্র-মাসবর্জনকারী শুদ্ধ ও সংযতচারী সাধক; শিবের অন্তর। [সং.] বি: -দ্ব—পশুর ভাব বা ধর্ম; পশুর স্থায় আচরণ। বি: -ধ্বা—পশুর স্বাভাবিক বৃত্তি; মৈথুন। বিগ: -ধ্বা (-র্যন)—পশুর স্থায় প্রকৃতিবিশিষ্ট; ঐরূপ মৈথুনপরায়ণ। বি: -পতি—শিব। বি: -রাজ—সিংহ। বি: -দ্বালা—চিড়িয়াখানা।

পদ্মার—পদ্মার-র বানানভেদ।

পশ্চাৎ—(১)অব্য.ক্রি-বিগ: পরে (পশ্চাৎ বলি); পিছনে (পশ্চাৎ আসিতেছে); পশ্চিমে (তু. পশ্চাত্ত্য)। (২)(বাং.)বি: পৃষ্ঠদেশ, পিছন (গৃহের পশ্চাতে, পশ্চাতের দিকে); পরবর্তী কাল, ভবিষ্যৎ (পশ্চাতে দ্রুত পাবে)। [সং. অপর + আৎ (নি.)]। বি: পশ্চাত্ত্যাপ—অনুতাপ। বিগ: পশ্চাত্ত্যপ—হটরা আসিয়াছে এমন (কাজে পশ্চাত্ত্যপদ)। বিগ: পশ্চাত্ত্যগামী (-মিন)—পিছনে পিছনে গমনকারী। বি: পশ্চাত্ত্যাবন—পিছনে পিছনে ধাবন, সবগে অত্মসরণ। বিগ: পশ্চাত্ত্যতী—পিছনে অবস্থিত বা অনুগমনরত। বি: পশ্চাত্ত্যাস—পিছনের অংশ; পাছা, নিতম্ব। বি: পশ্চাত্ত্যভূমি—পিছনের জায়গা; চিত্রাদির বিষয়বস্তুকে বৈশিষ্ট্য প্রদানকারী পশ্চাত্ত্যবর্তী বা দূরবর্তী দৃষ্টাবলী, পটভূমি, background; নদীর বা সমুদ্রের বক্ষের পশ্চাত্ত্যবর্তী আমদানি-রপ্তানি-কার্যের উপযুক্ত স্থানসমূহ, hinterland [বি.প.]।

পশ্চাৎ—বি: নাতি হইতে পা পর্যন্ত দেহাংশ, অধমাজ; নিম্নার্ধ; পেশার্ধ; অপার্ধ। [সং. অপর (=পশ্চ) + অর্ধ]।

পশ্চিম—(১)(বাং.)বি: পূর্বের বিপরীত দিক্, যে দিকে সূর্য অস্ত যায়, প্রতীচী, ইউরোপ আমেরিকা প্রভৃতি পশ্চাত্ত্য দেশ ('পশ্চিম আজি খুলিয়াছে দ্বার': রবীন্দ্র)। (২)বিগ: (সং.) চরম, শেষ; অন্তর; পশ্চিমে অবস্থিত (পশ্চিম দেশ)। [সং. পশ্চাৎ + ইম]। পশ্চিমা, (কণ্য)

পশ্চিমে—(১)বিগ: পশ্চিম-দেশীয়; পশ্চিম দিকের (পশ্চিমে বাতাস); (২)বি: পশ্চিমাঞ্চল-বাসী লোক।

পশ্চাচার—বি: শুদ্ধাচারী তান্ত্রিক সাধকের আচার-বিশেষ; পশুবৎ আচরণ। [সং. পশু + আচার]। বিগ: -চারী (-রিন)—যে পশ্চাচার করে।

পশ্চাদ্ব্য—বিগ: (পশ্চাদ্ব্য শব্দের অন্ত. রূপ) পশুরও অধম। [সং. পশু + অধম]।

পশ্য—ক্রি: দেখ। [সং.]।

পশ্চ—পশ্চ-এর কণ্য রূপ।

পশ্চাপশ্চ—পশ্চাপশ্চ-এর কণ্য রূপ।

পশ্চ—পশ্চ-এর রূপভেদ।

পসরা—বি: বিক্রয় ব্যবসার ছুপ ঝুড়ি বা বোকা; পণ্যদ্রব্য, বেসাত। [সং. পণ্যসস্তার?]।

পসলা—বি: একবারের স্বেণ, আসার (এক পসলা বৃষ্টি)। [তু. মরা. পহাল]।

পসার, -হাট-বাজার, দোকান; পণ্যসস্তার (দোকানপসার)। [সং. পণ্যশালা]।

পসার, -বি: ব্যবসারে ব্যাতি, প্রতিপত্তি, পরিদ্রব্য মূল্য প্রভৃতির প্রাচুর্য। [সং. প্রসার]।

পসার, -ক্রি: (কাব্যে) প্রসারিত করা, বাড়াইয়া দেওয়া ('দ্রুত পসারি বলরাম ধরি': মাধব)। [সং. প্র + ১/২ + বাং. আ]।

পসার, -বি: (প্রা. ক।) পণ্যসামগ্রী, পসরা। [পসার, ১ প্র:]।

পসারি, পসারী—বি: দোকানদার, বিক্রেতা। [পসার, ১ প্র:]—তু.হি. পসারী। বি(স্ত্রী): পসারিনী, পসারিণী।

পসারি, পসারী—(১)বি: পাঁচ সের ওজন; পাঁচ সের ওজনের খুচি বা বাটখারা। (২)বিগ: পাঁচ সের ওজনের (ছই পহরি গম)। [সং. পঞ্চ > প + বাং. সেরি > হরি]।

পশ্চা—ক্রি: পশান। [\leftarrow সং. পশ্চাত্ত্য?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: পশ্চাত্ত্য পাওয়া; অত্মগোচনা বা আপসোস করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: পশ্চানি—পশ্চাত্ত্যাপ।

পশ্চ—পশ্চ-এর বানানভেদ।

পশ্চ—প্রহর-এর কণ্য ও কোমল রূপ।

পশ্চি—বিগ: (ব্রজ.) প্রথম, নবীন, তরুণ। [হি. পহ্লা]। ক্রি-বিগ: -হি—প্রথমে, প্রথমেই ('পহিলিহি রাগ নয়ন ভক্ত ভেল': রামানন্দ)।

পহ, -ক্রি-বিগ: (ব্রজ.) পুনরায়। [সং. পুন:]।

পহ, -বি: (ব্রজ.) প্রভু। [সং. প্রভু]।

পহেলা—(১)বি: মাসের প্রথম তারিখ। (২)বিণ: (মাস-সম্বন্ধে) প্রথম তারিখের (পহেলা চৈত্র) ; প্রথম ; সেরা। (৩)ক্রি-বিণ: প্রথমে, অগ্রে। [বি. পহিলা—তু. সং. প্রথম]।

পহ্লব—বি: প্রাচীন পারসীক জাতিবিশেষ। [কা. পেহ্লবী]। **পহ্লবী**—(১)বিণ: পহ্লব-সংক্রান্ত। (২)বি: পহ্লবদের ভাষা; পদবি বিশেষ। **পা_১**—বি: স্বগ্রামের পক্ষের সম্বন্ধে।

পা_২—বি: চরণ, পদ, কুঁচকি হইতে পায়ের পাতা পর্যন্ত দেহাংশ ; পায়ের পাতা ; আসবাব-পত্রাদির পায়। [সং. পাদ]। ক্রি: **পা চাটা**—অতি হীনভাবে তোষামোদ করা। ক্রি: **পা ধুতেও না আসা**—অত্যন্ত ঘৃণায় সর্বতোভাবে পরিহার করিয়া চলা। ক্রি: **পা না ওঠা**—গ্রহণ করিতে বা প্রবেশ করিতে অনিচ্ছুক হওয়া। ক্রি: **পা বাড়ান**—ঘাইতে উচ্চত হওয়া। ক্রি: **পায়ে তেল দেওয়া**—অত্যন্ত হীনভাবে খোশামোদ করা। ক্রি: **পায়ে ধরা**—একান্ত বিনীতভাবে সনির্বন্ধ অনুরোধ করা। ক্রি: **পায়ের উপর পা দিয়ে থাকা**—পরম আরাম ও বিলাসের মধ্যে থাকা। ক্রি: **পায়ে রাখা**—আশ্রয় দেওয়া ; কৃপা করা। ক্রি: **পায়ে হাত দেওয়া**—প্রণাম করা। **পায়ের পাডা**—পদতলের বিশ্রীত পৃষ্ঠ, পদপৃষ্ঠ। বিণ: **পা-চাটা**—অতি হীনভাবে তোষামোদকারী। ক্রি-বিণ: **পায়-পায়**, **পায়ে-পায়ে**—প্রতিপদে (পায়-পায় বাধা) ; ধীরে ধীরে হাঁটিয়া (পায় পায় বাওয়া) ; এক পায়ের সঙ্গে অল্প পা মিশিয়া (পায়ে-পায়ে জড়ান) ; ঠিক পিছনে পিছনে (পায়-পায় অনুসরণ করা)।

পাই—বি: সিকিভাগ, পোয়া অংশ ; মুদ্রাবিশেষ (= ৩ পয়সা)। [সং. পাদ]।

পাইক—বি: পদাতিক সৈনিক ; লাঠিয়াল ; পেরাদা। [সং. পদাতিক]।

পাইকা—বি: ছাপার অক্ষরবিশেষ। [ইং. pica]।

পাইকার, (কথা) **পাইকের**—বি: যে একসঙ্গে অনেক জিনিস কেনে বা বেচে ; একসঙ্গে অনেক জিনিস কিনিয়া খুঁচরা বেচে এমন বোকানদার ; ফেরিওয়াল। [কা.]। বিণ: **পাইকারি**, **পাইকারী**—খোক ক্রয়-বিক্রয়-সংক্রান্ত, খুঁচরার বিপরীত (পাইকারি ব্যবসা বা দাঘ) ; একসঙ্গে অনেক জিনিস বেচে বা কেনে এমন (পাইকারি ব্যবসারী বা খদ্দর) ;

সমষ্টিগতভাবে ধার্য, collective (পাইকারি জরিমানা)।

পাইখানা—পায়খানা-র রূপভেদ।

পাইন—পান_২-এর অপ্র. রূপ।

পাইপ—বি: নল। [ইং. pipe]।

পাইল_১—পাল_২, ৩-এর অপ্র. রূপ।

পাইল_২—বি: একত্রীকরণ ; ভালমন্দ মিহি-মোটা প্রভৃতি দুই (বা ততোধিক) ভিন্নজাতীয় বস্তুর সংমিশ্রণ। [ইং. pile]।

পাউডার—বি: চূর্ণ, গুঁড়া ; চূর্ণ অল্পরাগবিশেষ। [ইং. powder]।

পাউন্ড—বি: প্রায় ৪৫৪ গ্রাম ওজন ; ইংল্যান্ডের মুদ্রাবিশেষ (= প্রায় ১৩.২৫ টাকা)। [ইং. pound]।

পাউরুটি, **পাউরুটি**—বি: ইউরোপীয় পদ্ধতিতে তৈয়ারী রুটি। [পো. pao]।

পাওনা—(১)বিণ: প্রাপ্য (পাওনা টাকা)।

(২)বি: প্রাপ্য অর্থ ; প্রাপ্তি, লাভ (পাওনা-খোঁওনা)। [পাওনা ত্র:]। বি: -গন্ডা—প্রাপ্য অর্থাদি। বি: -দার—যে টাকা পাইবে, মহাজন।

পাওয়া—(১)ক্রি: প্রাপ্ত হওয়া (চিঠি বা চাকরি পাওয়া) ; মেলা বা জোটা (জবাব বা সাড়া পাওয়া) ; আর করা, লাভ করা (পয়সা বা কল পাওয়া) ; সম্বন্ধ হওয়া (শুনিতে পাওয়া) ; উদ্বিগ্ন হওয়া (কান্না বা দুখ পাওয়া) ; বোধ বা অনুভব করা (বাথা পাওয়া, ভয় পাওয়া, গন্ধ পাওয়া) ; ভোগ করা (আরাম পাওয়া) ; গ্রস্ত হওয়া (ভূতে পাওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রাপ্ত, লব্ধ ; গ্রস্ত (ভূত-পাওয়া)। [সং. প্র + √আপ্ + বাং. আ]। ক্রি: -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রাপিত করা, লাভ করান ; সমর্থ করান ; উদ্বিগ্ন করান ; বোধ করান, ভোগ করান ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

পাশেন—বিণ: দুষক, কলঙ্কিতকারী (কুল-পাশেন)। [সং. √পাশ্ + অন (ভূ), নি.]।

পাশ্বে—বি: ছাই, পাণ ; ধূলা ; কলঙ্ক, দোষ। [সং. √পাশ্ + উ (নে)]। -বর্ণ—(১)বি: ধূলার রঙ ; (২)বিণ: ধূলার ক্ষার বর্ণবিশিষ্ট ; ফেকাসে।

বিণ: -জুখ—পাণ্ডুবর্ণ মুখবিশিষ্ট ; শুকমুখ ; বিবর্ণবদন ; বিষণ্ণবদন। -জ—(১)বিণ: ধূলি-পূর্ণ ; কলঙ্কযুক্ত ; পাপিষ্ঠ ; (২)বি: শিব। -জা

—(১)বি(স্ত্রী): ধূলিপূর্ণা ; পাপিষ্ঠা, কলঙ্কিতা ; (২)বি: কুলটা ; রজকলা রমণী ; পৃথিবী।

পাইজ—পাঁজ—এর অপ্র. রূপ।

পাইজর—পায়জোর—এর রূপভেদ।

পাইট—বিঃ তরল পদার্থের পরিমাপবিশেষ (= প্রায় ৫৬৮ লিটার)। [ইং. pint]।

পাউন্ট—পাউন্ট ট্রঃ।

পাক—বিঃ কাদা। [সং. পাক]।

পাকাটি—পাকারটি-র চলিত রূপ।

পাকাল—(১)বিঃ মস্তাবিশেষ। (২)বিঃ পঙ্ক্তবৃত্ত। [বাং. পাক + আল]।

পাকুই—বিঃ আঙুলের হাল্কা রোগ। [< পাক]।

পাট—বি.বিণঃ ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. পক]। পাট কথা—অনেক কথা; বিবিধ কথা; কটুবাণী। -ই, পাকুই—(১)বিঃ মাসের পাঁচ তারিখ; (২)বিঃ (মাস-সংকে) পাঁচ তারিখের (পাকুই পৌষ)। বিঃ—চুলা, (কথা) —চুলা—

বিশী অসমানভাবে চুল ছাঁটা (সং. পকচুড়)। বিঃ—জন—জনসাধারণ। বিঃ—কোড়ন—রন্ধনে

ব্যবহৃত পাঁচরকমের মসলা (জিরা কালজিরা যেথি মৌরি ও রাধুনি)। বিঃ—দ্বিজাজী, (কথা) —দ্বিজালী—বিবিধ দ্রব্যের মিশ্রণজাত;

মিশ্রিত। পাটকা—বিঃ খোস, চুলকনা-রোগবিশেষ। [সং. পিটট]।

পাচন—বিঃ বিবিধ গাছগাছড়া সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত ঔষধ। [সং. পাচন]।

পাচনবাড়ি, পাচনি—যথাক্রমে পাচনবাড়ি ও পাচনি-র রূপভেদ।

পাচালি, পাচালী—বিঃ বাঙ্গালী গীতিকাব্য বা গানবিশেষ। [সং. পকালিকা?]।

পাচাল—বিঃ প্রাচীর, দেওয়াল, জাঙ্গাল। [সং. প্রাচীর]।

পাঞ্জ—বিঃ পেঁজা তুলার বাতি বা নল। [সং. পঞ্জি]।

পাঞ্জর, পাঞ্জরা—বিঃ পঞ্জর, বৃকের ও পার্শ্ব-দেশের হাড়। [সং. পঞ্জর]।

পাঞ্জা—বিঃ ইট পুড়াইবার ভাটি, পুড়াইবার জন্ত ইটের কূপ। [ফা. পাজার]।

পাঞ্জা—বিঃ আঁটি, গুচ্ছ, রাশি। [সং. পুঞ্জ]।

পাঞ্জা—বিঃ দুই হস্ত প্রসারিত করিয়া জড়াইয়া ধারণ (পাঞ্জা করে তোলা)। [ফা. পঞ্জহ]।

বিঃ—কোলা—প্রসারিত দুই হস্তে আঁকড়াইয়া কোলের কাছে উত্তোলিত।

পাঁজ, (বর্জি.) পাঞ্জী—বিঃ পঞ্জিকা। [সং.

পঞ্জিকা]। বিঃ—পদ্মি—শাস্ত্রগ্রন্থাদি, পুঁবি-পত্র]।

পাট—পাইট—এর রূপভেদ।

পাটী—বিঃ ছাপ; (পালিতে) বুদ্ধিহীন ব্যক্তি। [তু. হি. পাটী]। বিঃ(স্ত্রীঃ) পাটী।

পাড়—বিঃ পাকা (পাড় শসা); সম্পূর্ণ, অত্যন্ত (পাড় মাতাল)। [সং. পড]।

পাড়ি—বিঃ হিন্দুস্থানী চতুর্বেদী বা পকবেদী ব্রাহ্মণদের উপাধিবিশেষ। [হি. পাণ্ডে]।

পাড়ি—বিঃ পঙ্ক্তি, সারি (দাঁতের পাতি); শাস্ত্রীয় বচনের পঙ্ক্তি, ব্যবহাপত্র (পাতি দেওয়া); ধরন, পঙ্ক্তি ('কথার দেখ পাতি':

ক. ক.); পত্র, চিঠি ('লিখন করিয়া পাতি': ক. ক.)। [সং. পঙ্ক্তি]।

পাড়ি—বিঃ বাড়ির পিছনের নোংরা জঙ্গালপূর্ণ জায়গা। [দেশী]।

পাড়ি—বিঃ ডালবাটাওয়ার প্রস্তুত পাতলা রুটি-বিশেষ। [সং. পপট]।

পাড়ি—বিঃ নিঃস্ব লোক বাহার মকদ্দমা সরকারী ব্যয়ে চলে। [ইং. pauper]।

পায়জোর, (বিরল) পায়জর—বিঃ নুপুরবিশেষ। [হি. পয় (< সং. পদ) + জের]।

পায়জর—বিঃ মনুষ্যদ্বিতে আক্রমণের উদ্ভোগ-বরূপ পদবিস্তার; কাজের পূর্বে আশ্বালন (পায়তারা করা)। [সং. পদাত্তর?]।

পাই—বিঃ ছাই; ছাইয়ের জায় অকিঞ্চিরক পদার্থ (কি ছাইপাল বকছে)। [সং. পাংগু]।

পাইটে—বিঃ ছাইবর্ণবিশিষ্ট, ফেকাসে। [সং. পাংগু + বাং. টে]।

পাক—বিঃ পবিত্র। [ফা.]।

পাক—বিঃ অস্থাবরবিশেষ। [সং.]। বিঃ—শালন—পাকারহস্তা ইন্দ্র। বিঃ—শালন—ইন্দ্রপুত্র

জয়ন্ত ও অজুন।

পাক—বিঃ ঘূর্ণন; প্রদক্ষিণ; পেঁচ (জিলিপির পাক); মোচড়; মোড়া; দৈবঘটনা; চক্রান্ত,

কৌশল, ফাঁদ। [?]। ক্রিঃ পাক খাওয়া—ঘোরা; প্রদক্ষিণ করা; বেড়ান; পেঁচ-খাওয়া,

মোচড় খাওয়া (জুট্টা পাক খাচ্ছে না); মোচড়ান। ক্রিঃ পাক দেওয়া—মোচড়ান;

পাকান; ঘোরা; বেড়ান। ক্রিঃ পাক লাগা—(অশি.) ঘোরা বা বেড়ান। ক্রিঃ পাকে ফেলা—

ফাঁদে ফেলা। ক্রিঃ-বিঃ—চক্রে, পাকচক্রে—ঘটনাচক্রে; দৈবক্রমে; কল-কৌশলে। বিঃ

-**শাড়ী**—যে পথ ঘুরিয়া ঘুরিয়া পাহাড়ে উঠিয়া গিয়াছে। **ক্রি-বিণ:** পাকেপ্রকারে—কলে-কৌশলে; যে কোন ক্রমে।

পাক—**বি:** রন্ধন; অগ্নিতাপে প্রস্তুতকরণ (সন্দেশের পাক); হজম, পরিপাক (অপাক); পরিপতি (বিপাক); পকতা, শুভ্রতা ('কেশে আমার পাক ধরেছে' : রবীন্দ্র)। [সং. √পচ + অ (ভা)]। **ক্রি:** পাক করা—রাধা। **ক্রি:** পাক ধরা—পাকিয়া উঠা; সাধা হইতে আরম্ভ করা। **ক্রি:** পাক নামা—রান্না শেষ হওয়া (এবং সেকারণে উনান হইতে হাড়ি প্রভৃতি নামা)। **বি:** -**ঘর**—রান্নাঘর। **বি:** -**বন্ধ**—পাক বা রন্ধন-সাধকে পূণ্যকর্ম; অষ্টকাজীচ্ছ অতিথি-সংকার নিত্যজ্ঞান (পিতৃজ্ঞান) ইং। **বি:** -**আলা**—রান্না-ঘর। **বি:** -**জ্বলী**—পাকাশয়, উদরের ভিতরে যে অংশে পৌছিয়া খাত্ত্রব্যাদি হজম হয়, stomach। **বি:** -**জ্বালী**, -**পাত্র**—রন্ধনপাত্র। **বি:** -**পক্ষ**—বউভাত, হিন্দু-বিবাহানুষ্ঠানের অঙ্গবিশেষ।

পাকড়—**বি:** ধৃতকরণ, গ্রেপ্তারকরণ (ধরপাকড়)। [পাকড়া প্র:]।

পাকড়া—**ক্রি:** পাকড়ান। [হি. মৈ. √পকড় < সং. প্র + √কৃষ]। -**ও**—(১)**বি:** সবলে ধৃত করা, গ্রেপ্তার; নির্বাক্তিশবাসহকারে ধরা; (২)**বিণ:** সবলে ধৃত, গ্রেপ্তার; (৩)**ক্রি:** ধর; গ্রেপ্তার করা। **ক্রি:** পাকড়াও করা—সবলে ধৃত করা; গ্রেপ্তার করা; নির্বাক্তিশবাসহকারে ধর। (চাকরির জন্ত মজুরকে পাকড়াও করা)। -**ন**, -**নো**—(১)**ক্রি:** সবলে ধরা, গ্রেপ্তার করা, নির্বাক্তিশবাসহকারে ধরা (চাঁদার জন্ত পাকড়ান); (২)**বি:** উক্ত সকল অর্থে।

পাকলা, **পাকলান**—**ক্রি:** (কাব্যে) রক্তবর্ণ করা ('চক্ষু পাকলিয়া বলে রোথে' : কালী)। [?]।

পাকসার্ট—**পাকসার্ট**-এর রূপভেদ।

পাকা—**ক্রি:** পাকান। [বাং. পাক + আ]।

পাকা—(১)**ক্রি:** পক বা পরিণত হওয়া (ফল পাকা, বৃদ্ধি পাকা); শুভ্র হওয়া (চুল পাকা); পূর্জ পূর্ণ হওয়া (ফোটা পাকা), নিপুণ প্রবীণ অভিজ্ঞ বা স্বাধীন হওয়া (ছেলেটা দ্রুতবুদ্ধিতে পেকেছে)। (২)**বি:** উক্ত সকল অর্থে। (৩)**বিণ:** পরিণত, পরিপক (পাকা ফল); নিপুণ, অভিজ্ঞ

(পাকা কারিগর বা চোর); বড় (পাকা কুই, পাকা মাছ); স্বাস্থ্য, বৃদ্ধোৎ (পাকা ছেলে); নিপুণভাবে কৃত (পাকা কাজ); দীর্ঘ অভ্যাসের কলে নির্দিষ্ট রূপপ্রাপ্ত (পাকা লেখা); মজবুত, স্থায়ী (পাকা রঙ); পুরাপুরি (পাকা পাঁচ সের); ৮০ হোলার ১ সের; এই পরিমাণ-অনুযায়ী (পাকা ওজন); অগ্নিপক, অগ্নিদগ্ধ (পাকা ইট); ইষ্টকাদি দ্বারা নির্মিত (পাকা পাথুনি, পাকা বাড়ি); স্থায়ী, অপরিবর্তনীয় (পাকা কথা); আইনামুতাবে সম্পাদিত (পাকা দলিল); অমিশ্র, ষাঁটি (পাকা সোন); ক্রমে অভ্যস্ত (পাকা হাড়); উচ্চ ধরনের; লুচি-মিঠাই-সংবলিত (পাকা ফলার)। [সং. √পচ + বাং. আ]। **পাকা কথা**—সঠিক কথা বা প্রতিশ্রুতি। **পাকা কাজ**—হুসম্পন্ন কার্য; যে কার্যের ফলাফল উলটাইয়া যাইবার আশঙ্কা নাই। **পাকা ছুটি**—(পাশা প্রভৃতি খেলার) যে ছুটি নির্দিষ্ট পথ অতিক্রম-পূর্বক ঘরে উঠিবার উপক্রম করিয়াছে। **ক্রি:** **পাকা ছুটি কাঁচিয়া মাগিয়া**—(আল.) সম্পন্নপ্রায় কার্য পণ্ড হওয়া। **পাকা দেখা**—বিবাহের সম্বন্ধ স্থির করিয়া বর বা কনেকে আশীর্বাদ করিবার জন্ত দেখা। **পাকা ধানে মই**—(আল.) নিশ্চিত প্রাপ্তির বা লাভের আশা পণ্ড; (আল.) হুসম্পন্ন কর্ম পণ্ড। **পাকা-পাকা কথা**—শিশুর মূখে বয়স্কের মত কথা। **পাকা মাথা**—প্রধান অথবা অভিজ্ঞ ব্যক্তির মাথা বা মগজ বা বুদ্ধি। **ক্রি:** **পাকা মাথায় সিঁদুর পরা**—(শ্রীলোকদের) বৃদ্ধ বয়স পর্যন্ত সধবা থাকা। **পাকা সোনা**—সোনা প্রঃ। **পাকা হাত**—হাত প্রঃ। -**ন**, -**নো**—(১)**ক্রি:** পক করা; (২)**বি.বিণ:** উক্ত অর্থে। **বিণ:** -**পাক**—স্থিরীকৃত; স্থানিষ্ঠ। **বিণ:** -**পোক্ত**—কায়েমী; দৃঢ়। **বি:** -**অ**, -**মো**, -**মি**—অপ্রাপ্তবয়স্ক অবস্থায় প্রবীণের স্থায় আচরণ। **পাকাটি**—**বি:** জালানিরূপে ব্যবহৃত পাটগাছের শুক ডাঁটা। [সং. পাট + কাটি]। **পাকান**, **পাকানো**—(১)**ক্রি:** পাক দেওয়া, মোচড়ান (হুতা পাকান); গোলাকার করা (দলা পাকান); জটিল করা (জট পাকান); গড়িয়া তোলার চেষ্টা করা (দল পাকান)। (২)**বি.বিণ:** উক্ত সকল অর্থে। [পাকা প্রঃ]। **পাকাশয়**—**বি:** পাকজ্বলী, stomach। [সং.

পাক_১ + আশয়। বিণ: পাকশায়িক—
পাকশয়-সম্বন্ধীয়।

পাকিস্তান, (অণু.) পাকিস্তান—বিঃ ভারত-ভাগের
কলে পূর্ববঙ্গ পশ্চিম-পঞ্জাব সিদ্ধ বেলুচিস্তান ও
উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত-প্রদেশ লইয়া গঠিত রাষ্ট্র।
[ফা. পাক_১ + ই + স্তান]। বিণ: পাকিস্তানী—
পাকিস্তানের; পাকিস্তানবাসী।

পাকী—বিণ: ৮০ তোলায় ১ সের: এই পরিমাণ-
বিশিষ্ট (পাকী ওজন)। [বাং. পাকা_২ + ঐ—
তু.হি. পকী]।

পাকুড়—বিঃ অথথজাতীয় বৃক্ষবিশেষ। [সং.
পকী]।

পাকেচক্রে, পাকেপ্রকারে—পাক_৩ প্রঃ।

পাকো—পাকা_২-র রূপভেদ।

পাকিক—(১)বিণ: অর্থমাস বা পক্ষকাল অন্তর
অন্তর সম্বন্ধিত হর এমন; পক্ষ বা দল-সংক্রান্ত
(দ্বিপাক্ষিক আলোচনা)। (২)বাং.বিঃ প্রতি
পক্ষান্তে প্রকাশিত হর একরূপ সাময়িক পত্রিকা।
[সং. পক্ষ + ইক]।

পাখ, পাখনা—বিঃ পক্ষী পতঙ্গ মৎস্ত প্রভৃতির
ডানা। [সং. পক্ষ > পাখ + না (স্বার্থে)]।

পাখলা—ক্রিঃ পাখলান। [সং. প্র + √ক্ষল্ +
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ রগড়াইয়া ধোয়া,
প্রক্ষালন করা; (২)বিঃবিণ: উক্ত অর্থে।

পাখলাট—বিঃ পাখির ডানার কাপট। [বাং.
পাখ + ছাট]।

পাখা—বিঃ পাখির বা পতঙ্গের ডানা অথবা
পালক; যদ্ধারা বাতাস করা হয়, বাজনী।
[বাং. পাখ + আ]।

পাখালা—পাখলা-র রূপভেদ।

পাখি, পাখী—বিঃ পক্ষী; খড়খড়ির তক্তা;
চরকার ধূরাসংলগ্ন কাঠদণ্ড; মইয়ের ধাপ। [সং.
পক্ষিন]। ক্রিঃ পাখি পড়ান—অর্থ না বুঝাইয়া
পাখির স্তায় মুখস্থ করান; মুখস্থ করাইবার
ব্রহ্ম বারংবার বলা। পাখির প্রাণ—ক্ষীণ প্রাণ।

পাখোয়াজ—(১)বিঃ সুদঙ্গ, ঢোলের স্তায় আনন্দ
বাদ্যবিশেষ। (২)বিণ: (অগ্নি-মন্দ্যার্থে)
ওস্তাদ, ধৃষ্ট, অকালপক (পাখোয়াজ ছেলে)।
[ফা. পখরাজ—তু. সং. পক্ষবান্ধ]। বিঃ
পাখোয়াজি, পাখোয়াজী—পাখোয়াজ-বাদক।

পাগড়, পাগড়ী, (প্রধানতঃ কাবেয়) পাগ—বিঃ
উকীষ, মাথায় জড়াইবার কাপড়। [হি.]।

পাগল—বিণ:বিঃ উন্মাদ, বাতুল, খেপা; মত্ত,

প্রমত্ত; অস্থির (পাগলা ঝোঁরা), (আঁদরে) অবোধ।
[সং.]। বিণ:বি(স্ত্রী): পাগলী, (বাং.) পাগলিনী।

বিণ:বিঃ পাগলা—(প্রায়শ: আঁদরে) পাগল।
বিণ:বি(স্ত্রী): পাগলী। বিঃ পাগলা-গারদ
পাগলের হাসপাতাল। বিণ: পাগলাটে—ছিট-
গ্রন্থ, ঈষৎ পাগলামিযুক্ত। বিঃ পাগলামি, পাগ-
লাম, পাগলামো—পাগলের ভাব বা আচরণ।

পাঙাশ—পাঙ্গাশ-এর বানানভেদ।

পাঙ-স্তোত্র—বিণ: পঙ্ক্তিভূক্ত বা সমশ্রেণীভূক্ত
হইবার যোগ্য; এক সারিতে বসিয়া আহার
করিবার যোগ্য। [সং. পঙ্ক্তি + এয়]।

পাঙ্গাল_১—বিঃ আড়টেরাজাতীয় বৃহদাকার
মৎস্তবিশেষ। [সং. পিঙ্গাল]।

পাঙ্গাশ_২—বিণ: পাংগুর্বর্ণ, ফেকাসে। [সং.
পাংগু]।

পাচক—(১)বিণ: পরিপাক করায় এমন, হজমি;
রন্ধনকারী। (২)বিঃ রাধুনি, নৃপকার। [সং.
√পচ + গিচ + অক (তু)]। বিঃবিণ(স্ত্রী): পাচিকা
—রন্ধনকারিণী। বিঃ -রস—পাকস্থলীর রস-
বিশেষ যাহা-ভুক্ত দ্রব্য হজম করায়, gastric
juice [বি.প.]।

পাচন—(১)বিণ: পরিপাক করায় এমন, হজমি।
(২)বিঃ পাচন-এর বানানভেদ। [সং. √পচ +
গিচ + অন (তু)]। বিঃ -বস্তু—পরিপাক-বস্তু,
digestive organ [বি.প.]।

পাচনবাড়ি, পাচান—বিঃ পোক তাড়াইবার ছোট
লাঠি। [সং. প্রাচীন]।

পাচার—(১)বিঃ সাবাড়, খতম : গোপনে অপ-
সারণ, চুরি করিয়া শেষকরণ (পাচার করা)।
(২)বিণ: একশিষ্ট হইতে অন্ত্র শিষ্ট পর্বস্ত (পাচার
বিধ)। [হি. পছাড়]।

পাচিকা—পাচক প্রঃ।

পাচিত—বিণ: রাধা ভাজা বা ঝলমান হইয়াছে
এমন। [সং. √পচ + গিচ + ত (ধ)]।

পাচ্য—বিণ: রাধার যোগ্য; পরিপাকসাধ্য। [সং.
√পচ + য (ধ)]।

পাছ—বিঃ পিছন। [সং. পচ্চাৎ]। বিঃ -দুয়ার
—পিছনের দরজা, খিড়িকি। ক্রিঃবিণ: পাছে_১—
পিছনে, পরে;

পাছড়া_১—বিঃ দোশাট্টা, গানের চাদরবিশেষ।
[সং. প্রচ্ছদপট]।

পাছড়া_২—ক্রিঃ পাছড়ান। [পাছাড় প্রঃ]। -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ পাছাড় দিয়া তৃপাতিত করা;

(ছাপাদি) হাড়িকাঠে মাথা ঢুকাইরা পিছন হইতে পা টানিয়া ধরা; কুলা বিয়া শস্তাদি ঝাড়া;
(২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

পাছা—বি: নিতম্ব। [প্রা. পছা < সং. পচ্ছাৎ]।
বিণ: **পেড়ে**—পাছার উপরে স্থাপিত হয় এমন পাড়বিশিষ্ট (পাছাপেড়ে ষাড়ি)।

পাছাড়—বি: পিছন হইতে আগটাইরা ধরিয়া আছাড়। [হি. পছাড়]।

পাছা—(১) বি: পিছন (পাছু হইতে)। (২) ক্রি. বিণ: পিছন দিকে (পাছু ধাঁটা); পিছন হইতে (পাছু ডাকা); পরে (পাছু গুনবে); পিছনে (পাছু লাগা)। [সং. পচ্ছাৎ]।

পাছাড়ি—পাছাড়ী-র রূপভেদ।

পাছে—পাছ ভ্র:

পাছে—অব্য: আশঙ্কায়, যদি ঘটে এই ভয়ে (পাছে পড়িয়া যাই)। [তু. পাছ]।

পাছায়া—পাছায়া-র রূপভেদ।

পাছা, **পাছী**—বিণ: নীচ, নছার, ছুই, বদমাশ। [ফা.]। **পাছির পা-ঝাড়া**—(অশি.) নিতান্ত পাছী।

পাঞ্চ—বিণ: (প্রা. বাং.) পাঁচ ('পাক্তত্ব': চর্চা)। [সং. পঞ্চ]।

পাঞ্চজন্য—বি: (পঞ্চজন-নামক দৈত্যের অস্থি-দ্বারা নির্মিত) বিকুর শয্য। [সং. পঞ্চজন + য]।

পাঞ্চবার্ষিক—বিণ: পঞ্চবর্ষব্যাপী, পাঁচ বছরের। [সং. পঞ্চবর্ষ + ইক]।

পাঞ্চভৌতিক—বিণ: ক্ষিতি অণু প্রভৃতি পঞ্চ-ভূতদ্বারা গঠিত, পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়। [সং. পঞ্চ-ভূত + ইক]।

পাঞ্চাল—(১) বিণ: পঞ্চালদেশীয়। (২) বি: পাঞ্চাল-দেশ। [সং. পঞ্চাল + অ]। বি: **পাঞ্চালী**—(মহা.) পাঞ্চালরাজকন্তা দ্রৌপদী; কাষ্ঠাদি-নির্মিত পুতুল।

পাঞ্জর—বি: (প্রা. কাবো) পঞ্জর, শরীর, দেহ। [সং. পঞ্জর]।

পাঞ্জা—পঞ্জা-র রূপভেদ। ক্রি: **পাঞ্জা** কষা বা লড়া—পরস্পরের পাঁচটি আঙ্গুলে জড়াভাঙি করিয়া পাঞ্জার জোর পরীক্ষা করা; প্রতি-দ্বন্দ্বিতা করা।

পাঞ্জাব, **পাঞ্জাবী**—বহাব্রূবে পঞ্জাব ও পঞ্জাবী-র ইংরেজী বাচনভঙ্গী-প্রভাবিত রূপ।

পাঞ্জাবি, **পাঞ্জাবী**—বি: ঢিলা জামাবিশেষ। [পঞ্জাবীরা পরে বলিয়া?]।

পাট—বি: রেশম, কোম্বের; কোটী পাছ বা উহার আঁশ, jute; পাটা, তক্তা, ফলক (খোপার পাট); বৈকবঙ্গিগের শীঠহান, তাঁর্ষ (ছিপাট); আসন, গদি, সিংহাসন (পাটে বসা, পাটরানী, রাজাপাট); অত্যাচল (স্বর্ষ পাটে নামে); স্তর, ভাঁজ (কাপড়ের পাট)। [সং. পট]।

পাট—বি: লেপন মার্জন প্রভৃতি দ্বারা পারি-পাটসাধন; গৃহকর্ম বা নিত্যকর্মের দ্বারা বা অমুষ্ঠান, রীতি, প্রথা (পাট সারা বা তুলে দেওয়া)। [সং. পাটি]।

পাট—বি: পাতকুয়ার মধ্যস্থ পোড়া মাটির বেঠনী। [সং. পাটক]।

পাট—বি: অভিনেতার বা অভিনেত্রীর বস্ত্রব্য। [ইং. part]।

পাটিকলে—বিণ: ইটের রঙবিশিষ্ট। ফেকাসে লালবর্ণ, পাটল। [বাং. পাটকেন + ইয়া > এ]।

পাটেকল—বি: ইটের টুকরা (ইটপাটেকল)। [দেবী]।

পাটন—বি: নগর, জনবসতি (মৌড় পাটন, সিংহল পাটন); বাণিজ্য। [সং. পটন]।

পাটনাই—বিণ: পাটনার উৎপন্ন; পাটনা-সম্বন্ধীয়। [পাটনা + বাং. ই]।

পাটনি, **পাটনী**—বি: খেয়ামাঝি, পারবাটার ঠিকাদার বা মাঝি। [সং. নৌ-পত্তন?—তু. হি. পটনী]।

পাটন—বি: পটুতা। [সং. পটু + অ (ভা)]।

পাটরানী, (বর্জি.) **পাটরাণী**—বি: প্রধানা মহিষী, পাটে অর্থাৎ সিংহাসনে অধিষ্ঠিতা রানী। [বাং. পাট + রানী]।

পাটল—বিণ: পাটিকলে, ফিকে লাল, গোলাপী। [সং.]। বি: **পাটলা**, **পাটাল**, **পাটলী**—পাঞ্চল (বা গোলাপ) ফুল বা তাহার গাছ।

পাটালপুর—বি: প্রাচীন মগধ অর্থাৎ দক্ষিণ বেহারের রাজধানী, আধুনিক পাটনা শহর।

পাট—বি: তক্তা, ফলক; জমির ভ্রম বা পত্তনি-সম্বন্ধীয় দলিল, পাট্টা। [সং. পটক]। বি: **ডল** তক্তাদি-নির্মিত মাচা বা মেঝে; জাহাজ নৌকা প্রভৃতির ডেক।

পাটাল, (বর্জি.) **পাটলী**—বি: শুকনা গুড়ের বরফি বা তক্তা। [তু. পাট, —ডর]।

পাট—বি: কলত্র-ভূষণবিশেষ হইতে নির্মিত মাজুরবিশেষ (শীতলপাট)। [সং. পট্ট]।

পাটি, **পাটী**—বি: শুল্কালী, ধারা, প্রণালী; একজাতীয় শ্রেণী, পঙক্তি (দন্তপাটি); (বাং. জোড়ার একটি (জুতার পাটি); (প্রা. কা.) কেশবিত্তাস (চিরঞ্জী ধরি পাড়ে মোহন পাটি': ক.ক.); গৃহকর্ম ('সংসারের পাটি': শি.); (গণি.) অঙ্কদ্বারা সংখ্যাধিনির্দেশপূর্বক গণনা। [সং. √পট্ + গিচ্ + ই, ঙ্ (তু)]।

পাটিসাপটী—বি: পিষ্টকবিশেষ। [?]।

পাটীগণিত, (বিরল) **পাটিগণিত**—বি: অঙ্কদ্বারা গণনা সংক্রান্ত গণিত। [সং. পাটী (যুক্ত) + গণিত]।

পাটীন, **পাটুনী**—পাটীর্ন-র রূপভেদ।

পাটেররী—বি: পাটরানী। [বাং. পাট্ + ঝরী]।

পাটোয়ার—(১)বি: যে কর্মচারী রাজনা আদায় করে ও তাহার হিসাব রাখে; ঘুননি মালা ইত্যাদি প্রস্তুতকারক। (২)বিণ: অতিহিনাবী (পাটোয়ার লোক)। [হি. পাটোয়ারী]।

পাটোয়ারি, **পাটোয়ারী**—(১)বিণ: পাটোয়ার-স্থল (পাটোয়ারী বৃদ্ধি); অতিহিনাবী; (২)বি: পাটোয়ার (সকল অর্থে)।

পাটী—বি: জমির ক্রয়-বিক্রয় বা পত্তনি সম্বন্ধীয় দলিল; ভাঁজ, পাট (দোপাটী); ঘন স্তব, চাপ (গালপাটী)। [সং. পট্টক]।

পাঠ—বি: পঠন, অধ্যয়ন; আবৃত্তি; পাঠ্য বিষয় (পাঠ নেওয়া); পাঠ্য পুস্তক (প্রথম পাঠ)। [সং. √পঠ্ + অ]। বিণ.বি: **-ক**—পাঠকারী, আবৃত্তিকারী; ছাত্র; পড়ুয়া; পুরাণপাঠকারী, কথক; পাঠনাকারী, শিক্ষক, অধ্যাপক। বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠিকা**। বি: **-গ্রহণ**—শিক্ষকের নিকট হইতে পাঠ্য বিষয় সম্বন্ধে নির্দেশ-গ্রহণ। বি: **-ন**, **-না**—শিক্ষাদান, অধ্যাপনা। বি: **-দ্বন্দ্ব**—পড়িবার ঘর; বিভাগ্য। বি: **-শালা** বিভাগ্য; (বাং.) প্রাথমিক বিভাগ্য।

পাঠা—ক্রি: পাঠান। [সং. প্র + √পাঠ]।

পাঠান,—বি: অবিভক্ত ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তবর্তী অঞ্চলের প্রধানত: আফগানিস্তানের মুসলমান জাতিবিশেষ: ইহার মূলত: তুর্কি-স্তানের লোক। [হি. পঠান]।

পাঠান, **পাঠানো**—(১)ক্রি: প্রেরণ করা।

(২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পাঠা প্র:]।

ডেকে পাঠান—লোক পাঠাইয়া ডাকান।

বলে পাঠান—লোকদ্বারা সংবাদ দেওয়া।

পাঠান্তর—বি: মুদ্রিত বা লিখিত অংশের ভিন্ন রূপ। [সং. পাঠ + অন্তর (নিতা)]।

পাঠাভ্যাস—বি: পাঠ্য বিষয় প্রস্তুত বা চর্চা করণ। [সং. পাঠ + অভ্যাস]।

পাঠার্থী (-র্ষিন্)—বিণ.বি: যে পড়িতে চায়, বিভাখী, ছাত্র। [সং. পাঠ + অর্থ + ইন্]। বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠার্থিনী**।

পাঠিকা—পাঠ প্র:

পাঠী (-টিন্)—বিণ: পাঠকারী, পাঠক (সম-পাঠী)। [সং. √পঠ্ + ইন্ (তু)]। বিণ(স্ত্রী): **পাঠিনী**।

পাঠ্য—বিণ: পঠনীয়, পঠনযোগ্য; পাঠ করিতে হয় বা হইবে এমন (পাঠ্যপুস্তক)। [সং. √পঠ্ + য (র্ষ)]। বি: **-তালিকা**—পাঠ্যপুস্তকাবলীর তালিকা। বি: **-সূচি**, **-সূচী**—পাঠ্য অংশের বা বিষয়ের বর্ণনা।

পাঠ্যাবস্থা—বি: ছাত্রজীবন। [সং. পাঠা + √পঠ্ + য (যি) + আ + অবস্থা]।

পাড়,—বি: তট, জলাশয়াদির তীর; ক্ষেত্রের আলি; কূপের চতুর্দিকস্থ বেটনী। [সং. পাটক]।

পাড়,—বি: পরিধেয় বস্ত্রের প্রান্ত (লালপাড় শাড়ি)। [সং. পট্ট]।

পাড়,—বি: যন্ত্রাদি চালু করিবার জন্ত প্রদত্ত পায়ের চাপ (চেকিতে পাড়)। [সং. পাত]।

পাড়,—বি: ঘরের চাল ধরিয়া রাখার জন্ত খুঁটির উপর স্থাপিত লম্বা বাঁশ বা কাঠ। [ভূ. পাড় (তজ্জা অর্থে)]।

পাড়া,—(১)ক্রি: পাতিত করা (ফল পাড়া); নামান (তাক হইতে পাড়া); অভিজুত করা (ঘরে পেড়ে ফেলা); আঘাতদ্বারা ভূতলগারী করা (এক কোপে পেড়ে ফেলা); প্রসব করা (ডিম পাড়া); উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারণ করা (গালি বা হাঁক পাড়া); পাতা, বিছান (বিছানা পাড়া)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √পাতি + বাং. আ]। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পাতিত করান বা নামান; (নিদ্রায়) প্রবৃত্ত করান (ঘুম পাড়ান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: **পাড়ান**, **পাড়ানী**, **পাড়ানিয়া**—(যে বা যাহা) পাড়ায় বা ঘনাইয়া আনে এমন (ঘুমপাড়ানী গান)।

পাড়,—বি: গলী, মহলা (গয়লাপাড়া)। [সং. পড়]। বি.বিণ(স্ত্রী): **পাড়ী**-**কন্দলী**—প্রতি-

বেগীদের সঙ্গে সারাক্ষণ কল্লা করিয়া পাড়া
মাতাইয়া রাখে এমন। বি: -পা-পলীগ্রাম।
বিণ: -দেয়ে-গ্রামে জাত, গ্রামবাসী; গ্রাম।
বি: -পড়খী-এক পাড়ার লোক, পাড়ার
প্রতিবেশী।

পাড়ি-বি: পার হওয়া, উত্তরণ (পাড়ি দেওয়া);
নড়াদির এক পার হইতে অপর পার পর্যন্ত
বিস্তার (লম্বা পাড়ি)। ক্রি: পাড়ি জলান-
পার হওয়া, অপর পারে পৌছান।

পান-পান-এর বর্জি. বানান।

পানি-বি: হাত। [সং.]। বি: -গ্রহ, -গ্রহণ,
-পীড়ন-বিবাহ, পরিণয়।

পানিনি-বি: সুপ্রসিদ্ধ সংস্কৃত ব্যাকরণপ্রণেতা;
উক্ত ব্যাকরণ। [সং.]। বিণ: পানিনীয়-
পানিনি-সংক্রান্ত বা তদ্ব্যবহিত ব্যাকরণ-সংক্রান্ত।

পান্ডব, পান্ডবের-বি: পাণ্ডুরাজের পুত্র। [সং.
পাণ্ডু + অ, এর]। বিণ: পান্ডব-বর্জিত-
(দেশ নথ্যকে) অতি নিকটে বলিয়া পাণ্ডবগণ
যেখানে যান নাই এমন। বি: পান্ডব-সখা
(-পি), পান্ডব-সখ-শ্রীকৃষ্ণ। বিণ: পান্ডবীয়
-পাণ্ডব-সংক্রান্ত; পাণ্ডবদের।

পান্ডর-বিণ: পাণ্ডবর্ণ, ফেকাশে। [সং.
পাণ্ডু + র]।

পান্ডা-বি: তাঁরহানের পুজারী ব্রাহ্মণ; উদ্ভোক্তা,
নায়ক, কর্মকর্তা। [তু.তি. পাণ্ডে-ব্রাহ্মণের
পদবি-বিশেষ]।

পান্ডাল-প্যান্ডেল-এর অপ্র. রূপ।

পান্ডিত্য-বি: বিদ্যাবত্তা, জ্ঞান, বিচক্ষণতা। [সং.
পণ্ডিত + য]।

পান্ডু-বি: (মহা) যুধিষ্ঠিরাদির পিতা। [সং.
পণ্ডু + উ (তু)]।

পান্ডু, পান্ডুর-(১)বি: শুভ্রবর্ণীত বর্ণ; যেত
বর্ণ; নেবারোগ। (২)বিণ: শুভ্রবর্ণীতবর্ণবিশিষ্ট,
ফেকাশে, শুভ্রবর্ণযুক্ত। [সং. পণ্ডু + উ (তু),
পাণ্ডু + র]।

পান্ডুলিপি, পান্ডুলেখ, পান্ডুলেখা-বি: হস্ত-
লেখা কাগজ, পসডা বা মুদ্রাবিন্দা; মুদ্রণের জন্য
কপি, manuscript। [সং. পাণ্ডু + লিপি,
লেখ, লেখা]।

পান্ডে-বি: পাণ্ডে, হিন্দুস্তানী ব্রাহ্মণের উপাধি-
বিশেষ। [সং. পণ্ডিত]।

পান্ড্য-বি: দক্ষিণভারতীয় প্রাচীন দেশ বা
রাষ্ট্র। [সং.]।

পাত-বি: পতন, ক্ষরণ (বৃষ্টিপাত, রক্তপাত);
নিপাত, বিনাশ, ক্ষয় (দেহপাত); নিক্ষেপ,
স্থাপন (দৃষ্টিপাত); সম্মটন ('বিপৎপাত')। [সং.
পত্ + অ (ভা)]।

পাত-বি: বৃক্ষ বহি প্রভৃতির পাতা (কলা-
পাত); ধাতুর চাদর (লৌহপাত); ভোজনপাত্র-
রূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাত করা)। [সং. পত্র]।
ক্রি: পাত করা-পাতা; ত্র:। ক্রি: পাত
পাতা-কোথাও (বিশেষত: পরের বাড়িতে)
থাইতে বসা। বি: -কীর-ঘন কীরবিশেষ।
বি: -খোলা-অর্ধদগ্ধ মাটির পাত। বি:
-গালা-গাছের পাতার ছায়া গালায় পাতলা
পাতা। বিণ: পাত-চাটা-পাতা; ত্র:। বি: -ডা-
উচ্ছিন্ন পাতা, কলাপাতার করিয়া ভর্জন-
প্রণালীবিশেষ বা উত্তরপত্র ভর্ত্তিত ধাতু (মাছ-
পাতড়া)। বি: -তাড়ি-(কাগজের পরিবর্তে
ব্যবহারের জন্য প্রধানত: তালগাছের) পাতার
আটি। ক্রি: পাততাড়ি গুটান-প্রস্থান করা,
পলায়ন করা; দোকানাদি প্রতিষ্ঠান তুলিয়া
দেওয়া।

পাতক-বি: পাপ। [সং. পত + পিচ্ + অক
(তু)]। বিণ.বি: পাতকী (-কিন্)-পাপী।
বিণ.বি(স্ত্রী): পাতকিনী।

পাতকুরা, পাতকুরা, (কথ্য) পাতকুরো, (প্রাদে.)
পাতকো-বি: ছোট কুরা। [বাং. পাত (পাতি,
পাতি = ছোট) + কুরা (সং. কৃপা)]।

পাতখোলা, পাতগালা, পাত-চাটা-পাত; ত্র:।

পাতজল-বিণ: পতঞ্জলিকৃত। [পতঞ্জলি + অ:]।
বি: পাতজল-নর্মন-যোগদর্শন।

পাতড়া, পাতজাড়ি-পাত; ত্র:।

পাতন-বি: অধঃক্ষেপণ; চূড়ান, বক্যস্রবহার;
নিষ্কাশন, distillation (তির্ধক পাতন);
বিছাইয়া দেওয়া; নিপাতকরণ। [সং. পত +
পিচ্ + অন (ভা)]।

পাতলা, (প্রাদে.) পাতল-বিণ: ঘন নহে এমন,
তরল (পাতলা দুধ), পুরু নহে এমন (পাতলা
চামড়া, পাতলা কাগজ); সর (পাতলা বেত বা
সূতা), ঝক-ঝাঁক, নিরল (পাতলা চুল);
অগভীর, জলট নহে এমন (পাতলা ঝোপ
অককার মেঘ ঘুম বা নেমা); কৃণ (পাতলা
দেহ)। [বাং. পাতা বা পাত (সং. পত্র) + ল।
(সাদৃশ্যার্থে)]।

পাতশা, পাতশাহ, (বর্জি.) পাতসা, পাতসাহ-

বিঃ (মুসলমান) সম্রাট বা নৃপতি। [কা. পাতশাহ]। বিণঃ পাতশাহী, (বর্জি:) পাতশাহী—পাতশাহর; রাজকীয়।

পাতা_১ (-তৃ)—বিণঃ পালক, রক্ষক (বিষপাতা)। [সং. √পা + তৃ (তৃ)]।

পাতা_২—বিঃ পত্র (গাছের পাতা, বইয়ের পাতা); বইয়ের পৃষ্ঠা (তিনের পাতা); ভোজনপাত্ররূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাতা করা); পাতার দ্বারা বিভক্ত (পাতা-কাটা চুল)। [সং. পত্র]। ক্রিঃ পাতা করা, (কথা) পাত করা—আহারের জন্ত আসন করা। বিণঃ -কুড়ানী—অপরের উচ্চিষ্ট পাতা হইতে ভুক্তাবশিষ্ট সংগ্রহপূর্বক তাহা আহার করিয়া জীবনধারণকারিণী অর্থাৎ অত্যন্ত দরিদ্রা। বিণঃ -চাটী, (কথা) পাত-চাটী—অপরের উচ্চিষ্ট পাতা চাটিয়া বেড়ায় এমন অর্থাৎ হীন অনুগ্রহপ্রার্থী।

পাতা_৩—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করা, বিছান (বিছান পাতা); স্থাপন করা (পুজার ঘট পাতা, সংসার পাতা); নিয়োগ করা (আড়ি পাতা, কান পাতা); সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়া (পিঠ পাতা, মাথা পাতা, হাত পাতা); প্রস্তুত করিয়া রাখা (কাঁদ পাতা), জমাট বাঁধানর ব্যবস্থা করা (দই পাতা)। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √পাত (সং. √পত + গিচ্ + অা)]। -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করান, বিছাইয়া লওয়ান; সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়ান; প্রস্তুত করান; জমাট বাঁধানর ব্যবস্থা করান; সম্বন্ধাদি স্থাপন করা (বন্ধু পাতান); (২)বিঃ প্রথম দুইটি অর্থে; (৩)বিণঃ অপরের দ্বারা বিছাইয়া লওয়া হইয়াছে এমন; জন্মগত নহে এমন, কৃত্রিম (পাতান সম্পর্ক)।

পাতাবাহার—বিঃ বেড়া দেওয়ার কার্যে ব্যবহৃত বিচিত্র বর্ণের বাহারী পাতাযুক্ত গাছবিশেষ। [পাতা_২ + বাহার প্র:]।

পাতাল—বিঃ পুরাণোক্ত ত্রিভুবনের সর্বনিম্নস্থ ভুবন; নাগলোক; পৃথিবীর অধোদেশস্থ ভুবন, ভূগর্ভ; নরক। [সং.]।

পাতা_৪—বিঃ ঠিকানা। [পাতা প্র:]।

পাতা_৫—বিঃ মাদুর বুনবার ঘাসবিশেষ। [বাং. পাতা + ই ৭]।

পাতা_৬—বিঃ দারি (পাতিপাতি)। [সং. পত্ৰজি]।

পাতিপাতি করিয়া—(প্রত্যেক দরিতে) তত্ত্বতত্ত্ব করিয়া।

পাতিঃ—বিণঃ ক্ষুদ্র বা নিম্নশ্রেণীভুক্ত (পাতিজৈবদ, পাতিশিয়াল, পাতিহাস)।

পাতিত—বিণঃ নিচে ফেলা হইয়াছে এমন, নিষ্কিপ্ত (ভূপাতিত); (রসা.) চ্যুত, distilled [বি. প.]। [সং. √পত + গিচ্ + ত (তৃ)]।

পাতিত—বিঃ পতিতের অবস্থা বা ভাব। [সং. পতিত + য (ভা)]।

পাতিপাতি—পাতিত প্র:]।

পাতিব্রতা—বিঃ পতিব্রতার ভাব বা ধর্ম, পতি-পরায়ণতা। [সং. পতিব্রতা + য (ভা)]।

পাতিল—বিঃ (প্রোদে.) ক্ষুদ্র হাঁড়ি, তিজেল। [দেশী]।

পাতিজৈবদ, পাতিশিয়াল, পাতিহাস—পাতি-প্র:]।

পাতী (-তিন)—বিণঃ (সমাসে উত্তরপদরূপে) পতনশীল ('অবুবিধ অধুমুখে সম্যাপাতী': মধু.) ভুক্ত (অন্ত:পাতী); (উদ্ভি.) নীতকালে পাতা করার এমন, পর্ণমোচী, deciduous [বি. প.]। [সং. √পত + ইন্ (তৃ)]।

পাতর—পাত্র-এর বিকৃত রূপ।

পাতা—বিঃ সংবাদ, খোজ, ঠিকানা। [হি. পতঃ—তু. সং. প্রত্যয়]।

পাতদ্বান—বিণঃ ফেলিয়া দেওয়া হইতেছে এমন। [সং. √পত + গিচ্ + আন (মান)]।

পাত্র—বিঃ আধার (ভোজনপাত্র); মন্ত্রী, উপদেষ্টা (পাত্রমিত্র); যোগ্য ব্যক্তি (প্রশংসার পাত্র); আশ্রয়, ভাঙ্গন (স্নেহপাত্র); ব্যক্তি (ভুল করার পাত্র); নাটকে বর্ণিত চরিত্র; বিবাহের বর (পাত্রপক্ষ)। [সং. √পা + ত্র]। বি(স্ত্রী): পাত্রী ('আধার' ও 'মন্ত্রী' ব্যতীত সকল অর্থে)। বিঃ -তা—যোগ্যতা; গৌরব। বিণঃ -স্থ—বরের হস্তে সমর্পিত। বিঃ পাত্রাপাত্র—যোগ্য ও অযোগ্য পাত্র।

পাথর—বিঃ পাথর, প্রস্তর; প্রস্তরনির্মিত ধাতা; রত্ন, মণি (গোমেদ পাথর)। [সং. প্রস্তর]।

পাথর-চাপা কপাল—নড়ান যায় না এমন ভারী পাথরের দ্বারা দ্রুদগতি আচ্ছন্ন ভাগ্য অর্থাৎ যে ভাগ্য কিছুতেই প্রসন্ন হয় না।

পাথরে পাঁচ কিল—উপযুক্ত পরি কিল মারিয়া যেমন পাথরের কোন অনিষ্ট করা যায় না তেমনি কিছুতেই ক্ষতিসাধন করা যায় না এমন ভাগ্য অর্থাৎ অতিশয় সুদিন। বিঃ -কুচ

—পাখরের ছোট টুকরা; ক্ষুদ্র গুণবিশেষ।
বি: পাখরচুন—চুন প্রঃ।

পাখরি—বি: মৃত্যুশয়ের বাধিবিশেষ, অশ্মরী।
[বাং. পাখর+ই (যুক্তার্থে)]।

পাখরিয়া—পাখরে প্রঃ।

পাখার—বি: সমুদ্র, বিস্তারিত জলরাশি ('কোন অকূল গরল-পাখারে': র. সে.)। [\leftarrow সং. পাপস্ (=জল)]।

পাখুরি—পাখরি-র রূপভেদ।

পাখুরে, পাখরিয়া, পাখুরিয়া—বিগঃ প্রস্তর-নির্মিত (পাখুরে বাড়ি); প্রস্তর-সম্বন্ধীয়, প্রস্তর-সদৃশ, প্রস্তরবৎ কঠিন (পাখুরে কয়ল)। [বাং. পাখর+ইয়া > এ]।

পাখের—বি: পথে বাতায়ানের পরচা বা সম্বল।
[সং. পখিন্+এর]।

পাখ_১—বি: (অগ্নি.) পায়পথে নিঃসৃত বাবু; বাতকর্ম। [সং. পর্দন]। পান্না—(১)ক্রি: বাত-কর্ম করা; (২)বি: বাতকর্ম।

পাখ_২—বি: পা, পদ, চরণ (পাদচারণা); মূল (পর্বতের পাদদেশ), গাছের শিকড় (পাদপ), স্নোেকের পঙ্কুক্রি; চতুর্থাংশ (এক পাদ ধর্ম); সম্মানসূচক উপাধিবিশেষ (প্রভুপাদ)। [সং. √পদ+অ (ণে)]। বি: -গ্রহণ—চরণবন্দনা।

বি: -চারণা—চারণ, -চার—পায়চারি। বি.বিগঃ -চারী (নরিন)—পায়ে ঠাটিয়া ভ্রমণকারী। বি: -চাঁকা—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার নিয়মিত টাকা।

বি: -দ্রাঘ—জুতা। বি: -দেশ—মূলদেশ, নিম্ন-দেশ। বি: -গম্ব—পায়ের জায় সূক্ষ্ম বা কোমল পা। বি: -পীঠ—পা রাখিবার স্থান, সিঁড়ি টুল প্রভৃতি। বি: -পূরণ—স্নোেকাদির অরচিত অংশ বা পঙ্কুক্রি রচনা। বি: -প্রহার—লাথি। বি: -বিক্ষেপ—পদবিস্তার, চরণ সংস্থাপন। বি: -জল—পায়ের নিম্নদেশ, গোড়ালি। বি: -লেহন—পা চাটা, হীন ভোবামোদ। বি: -ঐকল—বৃহৎ পর্বতের নিম্নস্থ ক্ষুদ্র পর্বত। বি: -স্কেট—কুঠরোগবিশেষ।

পাদক—পাদোদক-শব্দের সম্বন্ধিত কণ্য রূপ।

পাদপ—বি: (পা অর্থাৎ লিকড় দিয়ে) পান করে বলিষ্ঠ। বৃক্ষ, গাছ। [সং. পাদ+√পা+অ (ড়)]।

পাদ্যবিক—বিগঃ ভ্রমণকারী, পথিক। [সং. পদবী+উক]।

পাদরি, পাদরী—বি: খ্রিস্টান পুরোহিত বা ধর্মপ্রচারক। [স্পো. padre]।

পাদা—পাদ_১ প্রঃ।

পাদান, পাদানি—বি: পাড়িতে উঠিবার সময় যে স্থানে পা রাখিতে হয়, footboard। [ফা. পাদান]।

পাদকা—বি: জুতা। [সং.]।

পাদোদক—বি: পূজা ব্যক্তির পা-ধোয়া জল, চরণামৃত। [সং. পাদ+উদক]।

পাদ্য—বি: পা ধুইবার জল। [সং. পাদ+য]।

পাদি, পাদী—পাদরি-র বানানভেদ।

পান_১—বি: তাম্বুল। [সং. পর্ণ]। পান থেকে চুন খসা—(আল.) সামান্য ক্রটিবিচ্যুতি হওয়া।
ক্রি: পান সাজা—মসলাদি-সহযোগে পানের খিলি রচনা করা।

পান_২—বি: আল, যে নিকৃষ্ট ধাতু গলাইয়া ধাতুপ্রযাদি জোড়া দেওয়া হয়; ইস্পাত প্রভৃতি ধাতুতে কাঠি মসকার (পান দেওয়া = to temper)। [দেবী]। ক্রি: পান মরা—মিশ্রিত পাদের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির ওজন কমা। বি: পান-মরা—মিশ্রিত পাদের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির হ্রাসপ্রাপ্ত ওজন।

পান_৩—বি: তরল পদার্থ গলাধঃকরণ (দ্রব পান করা), স্তরাপান, মত্তপান (পানদোহ)। [সং. √পা+অন (ভা)]। বি: -গোষ্ঠী, -গোষ্ঠিকা—মত্তপানের আড্ডা। বি: -দোষ—মত্তপান-রূপ কু-অভ্যাস। বি: -পাত্র—মদ জল প্রভৃতি পান করিবার পাত্র। বিগঃ -দোষ—অত্যন্ত মত্তপানাসক্ত।

পানই—বি: (গ্রা. বাং.) পান্ধকা, গড়ম ('বীধা পানই হাতে লইও': যাদবেন্দ্র)। [সং. উপানহ্]।

পানকৌড়ি, (গ্রা.) পানকৌটি—বি: মস্তশিকারী পাণ্ডবিশেষ। [ড্রু. সং. অশুকুটিকা]।

পানতা—বি: জলে ভিজাইয়া-রাখা বাসি ভাত। [পানি+ভাত প্রঃ]। পানতা ভাতে ঘি—(আল.) অথবা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপচয়।

পানতি—বি: উচ্চ কিনারামুক্ত পালাবিশেষ। [দেবী]।

পানডুয়া—বি: কড়া করিয়া ভাজা রসগোল্লা-জাতীয় মিঠাইবিশেষ। [হি. পানি+কা. তবা (=তওয়া)]।

পানফল, পানবলসু—পানি প্রঃ।

পানস—বিগঃ কাঁটাল-সম্বন্ধীয়; কাঁটাল হইতে প্রস্তুত। [সং. পনস+অ]।

পানাসি, পানসী—বিঃ ছই-চাকা ছোট নৌকা-বিশেষ। [ইং. pinnace]।

পানসে—বিণঃ জলো, বিশ্বাদ, ফিকা। [হি. পনসী]।

-পানা—সদৃশার্থবাচক বাক্যলা তদ্ধিত-প্রত্যয়-বিশেষ (চাঁদপানা)। [‘পনা’ প্রত্যয়ের (সং. -ত্বন) রূপান্তর]।

পানা—বিঃ শরবত (চিনির পানা)। [সং. পানক]।

পানা—বিঃ শৈবালজাতীয় জলজ উদ্ভিদ-বিশেষ। [সং. পর্ণ]।

পানা—বিঃ বিস্তার, প্রস্থ। [?]।

পানা—ক্রিঃ পানান। [প্রা. √প্ণহঅ < সং. প্র + √প্ণ—তু.হি. √পেদহ]।

পানাই—পানই-র রূপভেদ।

পানান, পানানো—(১)ক্রিঃ দুষ্ক-দোহনের পূর্বে বাছুরদ্বারা গাভীর স্তন বারংবার আকর্ষণ করাইয়া উহা দুগ্ধে পূর্ণ করিয়া লওয়া; লোহার অন্ত্রাদিতে পান দেওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [পানা_৬ জঃ]।

পানাসক্ত—বিণঃ সুরাপানে আসক্ত, মত্তপ। [সং. পান + আসক্ত]। বিঃ **পানাসক্তি**—সুরাপানে আসক্তি।

পানি—বিঃ জল। [হি. পানি < সং. পানীয়]। বিঃ **-ফল, পানফল**—জলজ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। বিঃ **-বসন্ত, পানবসন্ত**—জলবসন্ত, গুটিকা রোগ-বিশেষ। বিঃ **পানি-পাড়ে**—পানীয় জল-বিক্রেতা পশ্চিমা ব্রাহ্মণ।

পানীয়—(১)বিণঃ পানযোগ্য, পেয়, পান করা হয় এমন। (২)বিঃ জল মদ শরবত প্রভৃতি। [সং. √পা + অনীয় (ঈ)]।

পানে—অবাঃ (প্রা) দিকে, প্রতি, অভিমুখে (‘মুখপানে কেন চাস’ : রবীন্দ্র)। [প্রা. পঅণ < সং. প্রবণ ?]।

পান্ডা, পাণ্ডি, পাণ্ডুয়া—যথাক্রমে পানন্ত। পানতি ও পানতুয়া-র বানানভেদ।

পান্ধ—বিঃ পথিক, পথভ্রমণকারী। [সং. পথিন্ + অ]। বিঃ **-নিবাস, -আলা**—পথিকদের বিশ্রামের স্থান, সরাই, চটি; (আধুনিক) হোটেল, বোডিং, মেস। বিঃ **-পাছপ**—মাদাগাস্কার-দ্বীপের বৃক্ষবিশেষ (ইহার দেহে আঘাত করিলে নির্মল জল বাহির হয়)।

পান্ধা—পারশা-র সংক্ষেপিত কথা রূপ।

পান্ধা—বিঃ গণিবিশেষ, মরকত। [হি. পন্ডা]।

পান্দি, পান্দী—পানদি-র বানানভেদ।

পাপ—(১)বিঃ কলুষ, কল্মষ, দুরিত : অন্ত্রায় অবস্থিত বা অশাস্ত্রীয় কার্য; অধর্ম; পাপিষ্ঠ বাক্তি, আপদ্ (পাপ গেলে বাঁচি)। (২)বিণঃ অন্তঃ (পাপগ্রহ); পাপী (পাপাত্মা); পাপজনক (পাপযোগ)। [সং.]। বিণঃ **-কৃৎ**—পাপকারী। বিঃ **-গ্রহ**—(জ্যোতিষ:) শনি মঙ্গল প্রভৃতি অন্তঃ গ্রহ।

বিণঃ **-ষ্য, -হর**—পাপদূরকারী। বিণঃ **-বৃদ্ধ, -ব্রত**—দ্রুমতি। বিণঃ **-ভাক্** (-জ্)—পাপী; পাপকারী। বিণঃ **-ভাগী** (-গিন্)—পাপী, পাপ-কর্মের অংশীদার। বিঃ **-ষোগ**—(জ্যোতিষ:) তিথি বার প্রভৃতির পাপজনক বা অন্তঃ নম্মেলন।

পাপাচার—(১)বিণঃ দুরাচার, পাপিষ্ঠ; (২)বিঃ পাপকর্ম। বিণঃ **পাপাচারী** (-রিন্)—পাপিষ্ঠ, দুরাচার।

বিণঃ **পাপাত্মা** (-স্ত্বন), **পাপান্দ্র, পাপিষ্ঠ**—অতিশয় পাপী; দুরাচার। বিণ(স্ত্রী): **পাপিষ্ঠা**। বিণঃ **পাপী** (-পিন্)—পাপকর্ম-কারী, পাপাচারী। বিণ(স্ত্রী): **পাপিনী**। বিণ(স্ত্রী): **পাপীয়সী**—মহাপাপকারিণী।

পাপাড়—বিঃ ফুলের দল। [সং. পর্ব]।

পাপাচার, পাপাত্মা, পাপান্দ্র—পাপ ভ্রঃ।

পাপিষ্ঠা—বিঃ কোকিলজাতীয় গায়ক পক্ষি-বিশেষ। [তু. হি. পপীহা]।

পাপিষ্ঠ, পাপা, পাপীয়সী—পাপ ভ্রঃ।

পাপোষ—বিঃ পা বা পাত্তকার তলা ঘষিয়া ধূলিমুক্ত করিবার জন্ত নারিকেল-ছোবড়ানি-দ্বারা নির্মিত আস্তরণবিশেষ। [কা.]।

পাব—বিঃ গ্রহি, গাঁট, পর্ব; ছুই গাঁটের মধ্য-বর্তী অংশ (সচ. পারড়া)। [সং. পর্ব]।

পাবক—(১)বিঃ আগুন। (২)বিণঃ শোধনকারী, শোধক। [সং. √পূ + অক (তু)]।

পাবনা—বিঃ আশহীন ক্ষুদ্র মংস্ত্রবিশেষ। [সং. পর্বত]।

পাবন—(১)বিণঃ পবিত্রকারী, শোধক (কুল-পাবন); আণকারী (পতিতপাবন)। (২)বিঃ শোধন; অগ্নি। [সং. √পূ + গিচ + অন]। **পাবনি**—বিণঃ পবননন্দন হনুমান। [সং. পবন + ই]।

পাবনী—(১)বিণঃ পাবন-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ গঙ্গানদী।

পান্দর—বিণঃ পাপিষ্ঠ; নরাধম; বৃধ, নীচ (আপামর)। [সং. পামন্ + √রা + অ (তু)] : বিণ(স্ত্রী): **পান্দরী**।

পাম্প, পাম্প—বিঃ বাতাস জল প্রভৃতি ভরিবার বা বাহির করিবার বা তুলিবার জন্ত যন্ত্রবিশেষ। [ইং. pump]। ক্রিঃ **পাম্প করা**—পাম্পের সাহায্যে বাতাস জল প্রভৃতি ভরা বা বাহির করা বা তোলা।

পায়খানা—বিঃ মলত্যাগের স্থান; মলত্যাগ। [ফা.]। ক্রিঃ **পায়খানা করা**—মলত্যাগ করা।

পায়চারি—বিঃ পদব্রজে ভ্রমণ। [সং. পাদচারণা]।

পায়জামা—বিঃ ইজার, ঢিলা ট্রাউজারবিশেষ। [ফা. পা-জামা]।

পায়দল—ক্রি-বিণঃ পদব্রজে, হাঁটিয়া। [হি পৈদল < সং. পদতল]।

পায়ে-পায়ে, পায়ে-পায়ে—পাং প্রঃ।

পায়রা—বিঃ কবুতর, কপোত। [সং. পারাবত]।

বিঃ-চাঁদা, -তোল (-তেলী)—বিভিন্ন প্রকার মৎস্তবিশেষ।

পায়স—(১)বিঃ দুধ চিনি চাউল প্রভৃতি দ্বারা প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, পরমান্ন। (২)বিণঃ দুগ্ধ-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত। [সং. পয়স্ + অ]। বিঃ **পায়সাম**—পবমান্ন।

পায়ী—বিঃ টেবিল চেয়ার প্রভৃতির নিম্নদেশে সংলগ্ন খুঁটি বা খুঁরা; পা বা দেহের নিম্নভাগ; উচ্চপদ, পদগৌরব (পায়ান্তারী)। [ফা. পায়হ]।

বিঃ-ভারি—উচ্চপদের জন্ত অহংকারবুদ্ধি বা গুমর (তার পায়ান্তারি হয়েছে)। বিণঃ **-ভারী**—উচ্চপদের জন্ত গর্বিত (পায়ান্তারী লোক)।

-পায়ী (-য়িন)—বিণঃ পানকারী (মত্তপায়ী)। [সং. √পা + ইন্ (তু)]।

পায়ু—বিঃ মলবার, গুহদেশ। [সং.]।

পায়েস—বিঃ পায়স-এর কথ্য রূপ।

পার—বিঃ নদীদিগ বিপরীত তীর, কূল, কিনারা; প্রান্ত, সীমা (মাঠের পারে); উত্তরণ; অতিক্রমণ (সে আমাকে পার হয়ে গেল); পরিভ্রাণ, উদ্ধার। [সং.]। ক্রিঃ **পার পাওয়া**—নিষ্কৃতি পাওয়া; এড়াইতে সমর্থ হওয়া। বিণঃ **-গ, -ক্স, -গম**—পারগামী; সমর্থ। বিণঃ **-গত**—পারে গিয়াছে এমন, উত্তীর্ণ; উদ্ধার লাভ করিয়াছে এমন। বিঃ **-ঘাট, -ঘাটা**—খেয়াঘাট।

পারক—বিণঃ সমর্থ; পটু। [সং. √পৃ + অক (তু)]। বিঃ **-তা**।

পারগ, পারগত, পারঘাট, পারঘাটা, পারগল, পারগল—পার প্রঃ।

পারণ, পারণা—বিঃ ব্রতাদি উৎসবের পর

ভোজনদ্বারা প্রথম উপবাস ভঙ্গকরণ। [সং. √পার + অন (ভা), + অ]।

পারতন্ত্র্য—বিঃ পরাধীনতা, পরতন্ত্রতা। [সং. পরতন্ত্র + য (ভা)]।

পারতপক্ষে—ক্রি-বিণঃ পারিলে, সম্ভব হইলে; পারিলে প্রায় কখনই না (পারতপক্ষে সেখানে যাই না, অর্থাৎ না যাইয়া পারিলে যাই না)। [সং. পারকপক্ষে ?]।

পারলিক—বিণঃ পরলোক-সংক্রান্ত, পারলৌকিক। [সং. পরত্র + ইক]।

পারদ—বিঃ তরল ধাতুবিশেষ, পারা, me-
cury। [সং. পার + √দা + অ (তু)]।

পারদর্শী (শিন)—বিণঃ নিপুণ, বহুদর্শী, বিচক্ষণ; পটু, সমর্থ। [সং. পার + √দৃশ্ + ইন্ (তু)]।

বিণঃ (স্ত্রী) পারদর্শিনী। বিঃ **পারদর্শিতা**।

পারদারিক—বিণঃ বিঃ পরস্ত্রীকে সম্বোধনকারী। [সং. পরদার + ইক]।

পারদার্ষ—বিঃ পরস্ত্রীগমন, ব্যভিচার। [সং. পরদার + য (ভা)]।

পারদেশ্য—বিণঃ প্রবাসী, বিদেশগত; বিদেশী। [সং. পরদেশ + য]।

পারবশ্য—বিঃ পরাধীনতা, পরবশতা। [সং. পরবশ + য (ভা)]।

পারমানব, পারমানবিক—বিণঃ পরমাণুসম্বন্ধীয়; পরমাণুজাত। [সং. পরমাণু + অ, ইক]।

পারমার্থিক—বিণঃ পরমার্থ-সংক্রান্ত, আধ্যাত্মিক; ব্যবহারিকের বিপরীত। [সং. পরমার্থ + ইক]।

পারমিট—বিঃ সরকার কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত মাল ক্রয় বা বিক্রয়ের অনুমতি-পত্র। [ইং. permit]।

পারমর্ষ—বিঃ অনুক্রম, ধারাবাহিকতা। [সং. পরম্পরা + য (ভা)]।

পারলৌকিক—বিণঃ পরলোক-সংক্রান্ত; পর-লোকের পক্ষে হিতজনক। [সং. পরলোক + ইক]।

পারশী, পারশীক—পারসী প্রঃ।

পারশে—বিঃ কৃত মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

পারশ্য—পারস্য-র বানানভেদ।

পারসিক—পারসীক—এর বানানভেদ।

পারসী, (বঙ্গি) পারশী—(১)বিঃ পারস্তদেশীয় ভাষা, কানরী; প্রাচীনকালে পারস্তদেশ হইতে আগত জরথুষ্ট্রপন্থী ভারতীয় জাতিবিশেষ। (২)বিণঃ পারস্তদেশজাত; পারসী জাতি সম্বন্ধীয় (পারসী শাড়ি)। [সং. পারস্ত + ই (ভবার্থে)]।

ক—(১)বিণঃ পারস্তদেশীয়; (২)বিণ.বিঃ পারস্ত-দেশবাসী, ইরানী।

পারস্য—বিঃ এশিয়ার দেশবিশেষ, ইরান। [সং.]।

পারস্য—বিঃ ধাতুবিশেষ, পারদ। [সং. পারদ]।

পারস্য—অব্য.বিণঃ (সাধারণতঃ কাব্যে) সঘৃণ, ভূলা (পাগলপাবা)। [সং. প্রায়]।

পারস্য—ক্রিঃ সমর্থ হওয়া; আটগি উঠিতে বা বশে আনিতে সক্ষম হওয়া (তার সঙ্গে পারা পক্ত); বাধাহীন বা অনুমতিপ্রাপ্ত হওয়া (এখন যেতে পারে)। [সং. √পৃ+বাং. অ]।

পারস্য—ক্রিঃ পারান। [বাং. পার+অ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা, পার হওয়া, পেরন। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ পারানি—পার হইবার মাহুল, পেয়ার কড়ি।

পারস্যপার—বিঃ নছাতির উভয় তীর; (বাং.) এক পার হইতে অল্প পারে গমন (নদী পারা-পার করা); (সং.) সমুদ্র, পারাবার। [সং. পার+অপার]।

পারস্যবত—বিঃ পায়বা, কপোত। [সং.]।

পারস্যবার—বিঃ সমুদ্র; (সং.) উভয় তীর। [সং. পাব (অপার কূল) + অবা (এই কূল)]।

পারস্যগ—বিঃ সম্পূর্ণতা; নিরামিত সময়মধ্যে গ্রহপাঠ-সমাপ্তি। [সং. পার+অয়ন]।

পারস্যশর—(১)বিঃ পরাশরমুনির পুত্র বেদবাস।

(২)বিণঃ পরাশর-সম্বন্ধীয়, পরাশরকৃত। [সং. পরাশর+অ]।

পারস্যজাত—বিঃ সমুদ্রমগ্নে উৎপন্ন স্বর্গীয় বৃক্ষ বা তাহার পুষ্প। [সং. পারিন্ (সমুদ্র)+জাত]।

পারস্যজ্যেষ্ঠিক—বিঃ পরিতুষ্ট হইয়া যাহা দেওয়া হয়, পুরস্কার, বকশিশ। [সং. পরিতোষ+ইক]।

পারস্যপাট্য—বিঃ গোছগাছ, শৃঙ্খলা; পরিচ্ছন্নতা। [সং. পরিপাটি+য]।

পারস্যপার্থিক—(১)বিণঃ চারিদিকস্থ; পার্শ্ববর্তী।

(২)বিঃ পারিষদ; (অন.) সূত্রধারের সহচর নট। [সং. পরিপার্থ+ইক]।

পারস্যরাজ্য—বিঃ পরিত্রাজকের ভাব, পরিত্রজ্য। [সং. পরিত্রাজ+য]।

পারস্যভাষিক—বিণঃ পরিভাষা-সম্বন্ধীয়। [সং. পরিভাষা+ইক]।

পারস্যজ্যেষ্ঠিক—বিঃ পরিভ্রমের মূল্য, মজুরি। [সং. পরিভ্রম+ইক]।

পারস্যবদ—(১)বিঃ সভাসদ, সদস্য; (বাং.) পার্শ্বচর।

(২)বিণঃ পরিষৎ-সম্বন্ধীয়। [সং. পরিষৎ+অ]।

পারস্য—বিঃ পাটলবর্ণ স্তম্ভজি কুলবিশেষ। [সং. পাটলী]।

পারস্য—বিঃ পরুবতা, কর্কশ বা ক্লক আচরণ; অশ্রিয় বাক্য। [সং. পরুব+য (ভা)]।

পারস্য, (বর্জি.) পার্শ্ব—বিঃ দল, পক্ষ (রাজ্য-পার্শ্ব); পাশ্চাত্য প্রধায় ভোজ (পার্শ্ব দেওয়া)। [ইং. party]।

পারস্য—বিঃ প্রভেদ, বিভিন্নতা, বৈষাদৃষ্ট। [সং. পৃথক্+য (ভা)]।

পারস্য—(১)বিণঃ পৃথিবী-সম্বন্ধীয়, ভাগতিক, ঐহিক। (২)বিঃ রাজ্য। [সং. পৃথিবী+অ]।

পারস্য—(১)বিঃ অমাবস্তাদি পর্বদিনে করণীয় ক্রিয়; (বাং.) পর্ব, উৎসব (পৌষপার্বণ)।

(২)বিণঃ পর্ব-সম্বন্ধীয়; পর্বদিনে করণীয় (পার্বণ জ্ঞান)। [সং. পর্ব+অ]। পারস্য—(১)বিণঃ

পারস্য-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২) (বাং.) বিঃ পর্ব বা উৎসব উপলক্ষে প্রদত্ত পারিতোষিক।

পারস্য, (অন্তু কিন্তু চলিত) পারস্যতীর, পারস্যভূ

—বিণঃ পর্বত-সম্বন্ধীয়; পর্বতময়; পর্বতবাসী; পর্বতে জাত, পাছাড়িয়া। [সং. পর্বত+অ, ঐয়, য]।

পারস্যতী—বিঃ হিমালয়-পর্বতের কচ্ছা উমা বা হুগাদেবী। [সং. পর্বত+অ+ঐ]।

পারস্যমেষ্ঠ, (বর্জি.) পারস্যমেষ্ঠ—বিঃ রাষ্ট্রের আইনসভা বা বিধান-পরিষদ, লোকসভা বা রাজ্যসভা। [ইং. parliament]।

পারস্য—পারস্য-এর বানানভেদ।

পারস্য—বিঃ পাশ, দিক (দক্ষিণ পার্শ্ব); ধার, কিনারা, প্রান্ত (ঝালার পার্শ্ব); সন্নিধান, সন্নিহিত স্থান (গৃহের পার্শ্ব)। [সং. √পৃথ+ব (ধ)]।

বিণ.বিঃ -চর—অনুচর; যোদাহেব; সজী; পরিচারক। বিণ(স্ত্রী): -চরী। বিঃ

-পরিষদ—পাশ ফেরা। বিণঃ -বর্তী (-ভিন), -স্থ—পাশে অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী): -বর্তনী, -স্থা।

পারস্য—বিঃ পারিষদ, সভাসদ। [সং. পর্বৎ+অ]।

পারস্য—পারস্য-এর বানানভেদ।

পারস্য—বিঃ (প্রধানতঃ ডাকঘোষে প্রেরিত) পুন্ডিকা। [ইং. parcel]।

-পাল—বিণঃ রক্ষক, পালক (রাজাপাল, নর-পাল)। [সং. √পাল বা পা-গিচ+অ]।

পাল—বিঃ নবাবি পণ্ডুর সজ্জ বা প্রভনন (পাল দেওয়া, পাল ধরান)। [দেশী]।

পাল_১—বিঃ বাতাসের সাহায্যে ঢালাইবার জন্ত নৌকাদির মাথালে খাটান বস্ত্রখণ্ড; চাদোয়া।
বিণঃ—তোলা—ঢালাইবার সময়ে পাল খাটান হয় এমন (পাল-তোলা নৌকা)। [দেলী]।

পাল_২—বিঃ দল (ভেড়ার পাল)। [সং. পালি]।
পালের গোদা—(সচ. মন্দার্থে) দলের সরদার।

পালওয়ান—পালোয়ান-এর বানানভেদ।

পালক_১—বিণ বিঃ পালনকর্তা, প্রতিপালক, রক্ষক। [সং. √পাল্ বা পা + গিচ্ + অক (তৃ)]।
বিণ. বি(স্ত্রী): **পালিকা**।

পালক, **পালক**—বিঃ পাখির পাখা বা ডানা অথবা ডানার অংশ। [< সং. পক্ষ]।

পালকি, (বজি.) **পালকী**—বিঃ মনুষ্যবাহিত বান-বিশেষ, শিবিকা। [সং. পলায়িক]।

পালঙ_১, **পালঙ**_২—বিঃ শাকবিশেষ। [সং. পালঙ্ক]।

পালঙ্ক, **পালঙ্ক**, **পালঙ**_২, **পালঙ**_২—বিঃ মূল্যবান খাট, পর্ষদ। [সং. পলাঙ্ক, পর্ষদ]। বিঃ—**পোষ**—পালঙ্কের ঢাকনা; পালঙ্ক ও বিছানা; পালঙ্ক [বাং. পালঙ্ক + কা. পোষ]।

পালট—বিঃ প্রত্যাবর্তন, পুনরাবর্তন (উলট-পালট)। [হি. পলটা < প্রা. পলট < সং. পর্ষদ]।

পালটা—(১) বিণঃ বিপরীত, উলটা (পালটা হকুম), প্রতিপক্ষীয়, বিরুদ্ধ (পালটা জবাব); বদল বিনিময় (পালটাপালটি)। (২) ক্রিঃ পালটান। [হি. √পলট < প্রা. পলোট < সং. পরি + √অস]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ উলটান; বদলান, পরিবর্তিত করা (জামা পালটান, হকুম পালটান); (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

পালটি_১—বিণঃ সমান বংশমর্যাদাসম্পন্ন ও বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের উপযুক্ত (পালটি ঘর)। [বাং. পালট + ই]।

পালটি_২, **পালটিয়া**—অস-ক্রিঃ (কাব্যে) প্রত্যাবর্তন করিয়া; পিছন ফিরিয়া। [পালটা ভ্রঃ]।

পালন—বিঃ প্রতিপালন (সন্তানপালন); ভরণ-পোষণ (পরিবারবর্গ-পালন); তত্ত্বাবধান, সংরক্ষণ (পশুপালন); মাস্তকরণ (আজ্ঞাপালন); ব্যত্যয় বা অন্তর্ভুক্ত হইতে না দেওয়া (প্রতিজ্ঞাপালন)। [সং. √পা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **পালনীয়**—পালনযোগ্য, পালন করিতে হইবে এমন।

পালপার্বণ—বিঃ বিবিধ পালনীয় উৎসব। [সং. পাল্যপার্বণ]।

পালক—**পালঙ**_১—এর রূপভেদ।

পালয়িতা (-য়িতৃ)—বিণঃ পালনকারী, প্রতিপালক। [সং. √পা + গিচ্ + তৃ (তৃ)]। বিণ- (স্ত্রী): **পালয়িত্রী**।

পালয়িক—বিণঃ পলি-সংক্রান্ত; পলিজাত। [সং. পলল (= পল্ল) + ইক]।

পালা_১—বিঃ পল্লব, প্রশাখা, ক্ষুদ্র ডাল। [সং. পল্লব]।

পালা_২—বিঃ পর্ধায়, বার, অনুক্রম (পালাজর); গীত বা নাটকের বিষয় (বেহলা-লক্ষ্মীন্দর পালা)। [সং. পালি]।

পালা_৩—(১) ক্রিঃ পালন করা, পোষা (গোরু পালা); প্রতিপালন করা (সন্তান পালা); মাস্ত করা (আদেশ পালা)। (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √পাল্ + বাং. আ]।

পালা_৪, **পালান**_১ (-নো)—যথাক্রমে **পলা**_৩ ও **পলান**-র চলিত রূপ।

পালান (উচ্চা. **পালান্**)—বিঃ ভারবাহী পশুর পিঠের গদি; গোরুর স্তন। [সং. পলয়ান]।

পালি_১—বিঃ মধ্য-ভারতীয়-আর্য ভাষাবিশেষ (যে ভাষায় বুদ্ধদেব উপদেশ দিতেন বা যে ভাষায় তাঁহার উপদেশ রক্ষিত হইয়াছে)।

পালি_২—বিঃ পণ্ডিত, লাইন; রাশি; দল; প্রান্ত; (বাং.) শস্ত্রাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. √পাল্ + ই (তৃ)]।

পালিকা—**পালক**_১ ভ্রঃ।

পালিত—বিণঃ পোষা (পালিত পশু); প্রতিপালিত, জন্মগত কোন সম্পর্ক নাই অথচ সম্পর্কযুক্ত ব্যক্তির স্থায় প্রতিপালিত (পালিত সন্তান); রক্ষিত (প্রতিশ্রুতি পালিত হওয়া); মাস্ত করা হইয়াছে এমন (আজ্ঞা পালিত হওয়া)। [সং. √পা + গিচ্ + ত (তৃ)]। বিণ- (স্ত্রী): **পালিত্রী**।

পালিত—বিঃ বার্ষিক-হেতু কেশের পকতা বা শুভ্রতা। [সং. পলিত + য (ভা)]।

পালিনী—বিণ. বিঃ পালনকারিণী (জগৎ-পালিনী)। [সং. √পাল্ বা পা-গিচ্ + ইন্ + ঙ্গ]।

পালিশ—বিঃ মনুষ্যতা; উজ্জ্বলতা; উজ্জ্বলতা সম্পাদন; উজ্জ্বল করিবার জন্ত প্রলেপ; মার্জিত ভাব বা আচরণ (ভক্ততার পালিশ)। [ইং. polish]।

পালী—**পালি**_১—র বানানভেদ।

পাল্লুই—বিঃ ধানের খড়ের বা খড়সমেত ধানের পাল্লা। [সং. পল্ল]।

পাল্লো—বিঃ শটি পানকল প্রভৃতির বেতসার। [দেশী]।

পাল্লোয়ান—(১)বিঃ কৃষ্টিগীর, মল্ল। (২)বিগঃ বলবান; ব্যায়ামপটু; বীর। [ফা. পহ্লুয়ান]।

পাল্লিক (-ক্ষী), **পাল্লা**, **পাল্টান** (-নো)—
—যথাক্রমে **পাল্লিক** **পাল্লা** ও **পাল্টান**-র বানানভেদ।

পাল্য—বিগঃ পালনযোগ্য, পালনীয়। [সং. √পাল্ বা পা-ণিচ্ + য (র্ঘ)]।

পাল্লা—বিঃ খণ্ড, স্তর, পরদা (এক পাল্লা চামড়া); জোড়ার একটি, দুই খণ্ড বা ভাগের একটি (দরজার পাল্লা); তোলষত্রে ত্রব্য বা বাটখারা রাখার স্থান অথবা পাত্র (ধোড়িপাল্লা); বাটখারা (পাল্লা চাপান); প্রতিযোগিতা, প্রতিদ্বন্দ্বিতা (পাল্লা দেওয়া); ব্যবধান, দূরত্ব (দূর পাল্লা); বেগ, গতি (‘পায়ের পাল্লা’); আরতি, কবল, সঙ্গ (পাল্লায় পড়া)। [তু. হি. পল্লা]।

পাল্য—পাল-এর বর্জি. বানান।

পাল্য—বিঃ হৃগন্ধ জল প্রভৃতি ছিটাইবার পাত্র-বিশেষ (গুলাবপাশ)। [ফা.]।

পাল্য—বিঃ প্রাচীন যুদ্ধবিদ্যে বিশেষ; বরুণদেবের অস্ত্র; বন্ধন, কীস (ভুজপাশ); কীদ, জাল (পাশবন্ধ); রজ্জ, দড়ি; গুচ্ছ (কেশপাশ)। [সং. √পাল্ + অ (ণে)]।

পাল্য—বিঃ পার্শ্ব, সামীপ্য; ধার, প্রান্ত। [সং. পার্শ্ব]। ক্রিঃ **পাল্য কাটান**—এক পাশ ঘেঁষিয়া অতিক্রম করা; সরিয়া দাঁড়ান; এড়ান। বিঃ **বালিশ**—**বালিশ** প্রঃ।

পাল্য, **পাল্যক**—বিঃ খেলিবার পাশা, অক্ষ। [সং. √পাল্ + অ, অক (র্তৃ)]। বিঃ **ক্রীড়া**—পাশাখেলা।

পাল্য, (অন্তঃ) **পার্শ্বিক**—বিগঃ পশু-সম্বন্ধীয়; পশুবৎ; অমাতৃষিক। [সং. পশু + অ]। বিঃ-ভা।

পাল্য, **পাল্য**—পাল্য-এর বানানভেদ।

পাল্য—পাল্য-র বানানভেদ।

পাল্য—বিঃ অক্ষ; অক্ষক্ৰীড়া; কানের গহনা-বিশেষ (কানপাশ)। [সং. পাল্যক]।

পাল্য—বিঃ তুরস্কের শাসনকর্তা সেনাপতি উচ্চ সরকারী কর্মচারী বা সম্রাজ্ঞ ব্যক্তির উপাধি। [তুর.]।

পাল্যাপাশ—(১)বিগঃ কাছাকাছি, পরস্পরের পার্শ্বে অবস্থিত (পাশাপাশি বাড়া)। (২)ক্রিঃ-বিগঃ পরস্পরের পার্শ্ববর্তী হইয়া (পাশাপাশি বসা)। [বাং. পাশ_৪ + পাশ_৪ + ই]।

পাল্য (-শিন্)—(১)বিগঃ পাশ-অন্তর্যায়ী। (২)বিঃ বরুণদেব; যম; ব্যাধ। [সং. পাশ_৩ + ইন্]।

পাল্যপত—(১)বিগঃ পশুপতি অর্থাৎ শিব সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শিব কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্র; শিবের তুষ্ট্যার্থে সম্পাদনীয় ত্রুতবিশেষ; পশু-পতি বা শিবের উপাসক; শৈব নম্প্রদায়বিশেষ। [সং. পশুপতি + অ]।

পাল্যাত্ত, **পাল্যাত্ত**—(১)বিগঃ পশ্চিম জগৎ বা দেশ সম্বন্ধীয়, প্রতীচ্য, ইউরোপ ও মার্কিন দেশীয়; পশ্চাদ্ভবতী - পশ্চাৎ আগত। (২)বিঃ পশ্চিম পৃথিবী (অর্থাৎ ইউরোপ, আমেরিকা ও অস্ট্রেলিয়া)। [সং. পশ্চাৎ + য, ত্য]।

পাল্য, **পাল্য** (-গিন্)—বিগঃ নাস্তিক, ধর্মহেবী; গাশিষ্ট। [সং.]।

পাল্য—(১)বিঃ পাখর, প্রস্তর; (আল.) নিষ্ঠুর ব্যক্তি (রে পাষণ); (বাং.) তুলাদণ্ডের ফের (পাষণ ভাঙ্গা); তুলাদণ্ডের ফের ভাঙ্গিবার পাখর বা বাটখারা (পাষণ চাপান)। (২)বিগঃ (সম্রাসে পূর্বপদরূপে) প্রস্তরবৎ (পাষণভার, পাষণহৃদয়)। [সং.]। বিঃ(ক্রীঃ) **পাল্য**—নিষ্ঠুর বা দম্যহীনা রমণী।

পাস—(১)বিঃ সাক্ষ্যলাভ (পরীক্ষায় পাস করা); অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (গেটপাস); আংশিক ব্যয়ে বা বিনামূল্যে প্রবেশ দর্শন ভ্রমণ প্রভৃতির অনুমতিপত্র (রেলের বা সিনেমার পাস)। (২)বিগঃ সফল (পরীক্ষায় পাস হওয়া)। [ইং. pass]।

পাস, **পাস**—বিঃ (কাব্যে) বিষয়গণ। [পাসরা প্রঃ]।

পাল্য—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বিস্তৃত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. প্র + √পাল্ + বাং. আ]।

পাহাড়—বিঃ (ক্ষুদ্র) পর্বত; জুপ, টিবি (বালির পাহাড়); পাড়, উচ্চ তীরভূমি। [তু. হি. পহাড়]। বিঃ-**তালি**—পর্বতের পাদদেশ বা পাদদেশ সমতল ভূমি; উপত্যকা; তরাই। বিগঃ **পাহাড়িয়া**, **পাহাড়**—পার্বত; পর্বতময়; পর্বতস্থ; পর্বতজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়; (আল.) প্রকাণ্ড, মস্ত, ভীষণ। **পাহাড়ী**—(১)বিগঃ

পাহাড়িয়া; (২)বিঃ পাহাড়িয়া জাতি; (সম্বোধিত) রাগিনীবিশেষ।

পাহারা—বিঃ প্রহরীর কার্য, চৌকি। [সং. প্রহর]। বিঃ -ওয়ালা, -ওয়া—চৌকিদার, শাক্তি, আরক্ষিক, কনষ্টেবল।

পাহান্—বিণঃ (প্রা. কা.) নির্মম, নিষ্ঠুর ('পুরুষ পাহান্' : গো. দা.)। [সং. পাহাণ]।

পাহান্—বিঃ (ব্রজ.) অতিথি প্রবাসী ('কান্ত পাহান্' : বিদ্যা.)। [সং. প্রাঘণ]।

পিউড়ি—বিঃ গোমূত্র হইতে প্রস্তুত হলেদে রঙ-বিশেষ, গোরোচনা। [সং. পীত ?]।

পিউপিউ—অব্যঃ পাপিয়ার ধ্বনি। [ধ্বন্য]।

পিউলি—বিঃ কিকা হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ। [সং. পীত ?]।

পিওন—পিয়ন-এর বানানভেদ।

পি'চুটি—বিঃ নেত্রমল, চোখের ক্লেদ। [সং. পিচ্চট]।

পি'জরা, (কথা) পি'জরে—বিঃ খাঁচা। [সং. পিজরা]। পি'জরাপোল—অকর্মণ্য গবাদি পশু রাখিবার স্থান।

পি'জা—(১)ক্রিঃ তুলা বা অনুরূপ পদার্থের আশ ধুনিয়া বা টানিয়া পৃথক্ করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √পিঞ্জ + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তুলা প্রভৃতির আশ ধুনিয়া বা টানিয়া পৃথক্ করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

পি'ড়া—বিঃ ঘরের দাওয়া; পিড়ি। [সং. পিণ্ড]।

পি'ড়ি, (কথা) পি'ড়ে—বিঃ ক্ষুদ্র ও নিচু কাঠা-সনবিশেষ; আসন (লক্ষ্মীর পিড়ি)। [সং. পিণ্ডি]।

পি'পড়া, (কথা) পি'পড়ে, (বর্জি.) পি'পীড়া—বিঃ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ। [সং. পিপীলিকা]।

পি'পুলে—বিঃ ঔষধে ব্যবহৃত ছোট সাল ফল-বিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. পিপুলী]।

পি'য়াজ, পি'য়াজি, পি'য়াজী—যথাক্রমে পিয়ারাজ পিয়ারাজ ও পিয়ারাজী-র চলিত রূপ।

পিক্—বিঃ কোকিল। [সং. অপি + √কৈ + অ (র্ড)]। বি(ব্রী): পিকী। বিঃ -তান—কোকিলের ধ্বনি।

পিক্—বিঃ চিবান পানের রস; খুড়ু। [দেবী]। বিঃ -দান, -দানি—পিক কেলার পাত।

পিকনিক—বিঃ বনভোজন, চড়ুইভাতি। [ইং. picnic]।

পিকী—পিক্, ত্রঃ।

পিকেটিং—বিঃ কোন-কিছু বর্জন করিবার জন্য জনসাধারণকে অনুরোধ করিতে দোকান কাতিখানা ইত্যাদির সম্মুখে অবস্থান বা প্রহরাদান। [ইং. picketing]।

পিচ্ছল, পিচ্ছ—(১)বিঃ অয়িন্দ্রশ বা কপিল বর্ণ, পীত আভাযুক্ত ঈষৎ রক্তবর্ণ, কপিল। (২)বিণঃ ঐরূপ বর্ণযুক্ত। [সং.]। পিচ্ছলা—(১)বিণঃ পিচ্ছল-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ তন্ত্রোক্ত নাড়িবিশেষ।

পিচ্—পিক্-এর রূপভেদ।

পিচ্—বিঃ আলকাতরা হইতে প্রস্তুত কৃকবর্ণ পদার্থবিশেষ। [ইং. pitch]।

পিচ্—পীচ্-এর বানানভেদ।

পিচ্কারি, (বর্জি.) পিচ্কারী—তীব্রবেগে জল ছিটাইবার যন্ত্রবিশেষ, সিরিঞ্জ। [বি.]।

পিচ্‌বোড'—পিচ্‌বোড'—এর রূপভেদ।

পিচ্‌—(বর্ণবিপর্যয়ের ফলে) পিচ্‌—এর বিকৃত রূপ।

পিচ্‌টি—পিচ্‌টির রূপভেদ।

পিচ্ছ—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ; পুচ্ছ; চূড়া। [সং.]।

পিচ্ছল, পিচ্ছল—বিণঃ পিচ্ছল, (প্রধানতঃ জল-কাদায় সিক্ত হওয়ার ফলে) পা হড়কাইয়া যায় এমন মৃৎণ; হড়হড়ে, লালাময়। [সং.]।

পিচ্ছ, পিচ্ছল্—বিঃ পশ্চাৎ, মূখের বিপরীত দিক্ বা ভাগ। [সং. পশ্চাৎ]। বিঃ -টান—পিচ্ছনদিক্ হইতে আকর্ষণ; ফেলিয়া-আসা বস্তুর প্রতি মায়া, পরিত্যক্ত সংসারের প্রতি মায়া। বিণঃ পিচ্ছমোড়া—তাই হস্ত পিচ্ছনের দিকে লইয়া আবদ্ধ। বিণঃ পিচ্ছপা—পশ্চাৎ-পদ, কর্মে অগ্রসর হইতে অনিচ্ছুক বা অসমর্থ।

পিচ্ছল, পিচ্ছলা—পিচ্ছল-এর কোমল ও কথা রূপ।

পিচ্ছলা—ক্রিঃ পিচ্ছলান। [পিচ্ছলা, ত্রঃ—ভু. বি. √কিসল]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ভূমিতলের মৃৎণতাহেতু পা হড়কাইয়া যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

পিচ্ছা—বিঃ (প্রাদ.) ঝাঁটা। [সং. পিচ্ছিকা]।

পিচ্ছা—ক্রিঃ পিচ্ছান। [বাং. পিচ্ছ + আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পশ্চাতে হটিয়া আসা; অস্ত্রের সহিত সমতা রক্ষা করিয়া অগ্রসর হইতে না পারা; পিচ্ছনের দিকে চলা; কর্মাদি হইতে নিরন্ত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

পিচ্ছলা—বিণঃ পিচ্ছল। [সং. পিচ্ছল]।

পিছলা—বিণ: (কাব্যে) পশ্চাদ্গমকৃৎ ('পিছলা ঘাটে': চণ্ডী.)। [বাং. পিছ + ইলা]।

পিছ—পাছ ও পিছ-র রূপভেদ।

পিজবোর্ড—বি: কাগজে তৈয়ারি শক্ত ও পুরু ফলকবিশেষ। [ইং. pasteboard]।

পিঞ্জর—বি: তুলাদি ধূনিবার যন্ত্র, ধূনধারা; তুলা ধোনা। [সং. √পিঞ্জ + অন (ভা)]।

পিঞ্জর—বি: বাঁচা, পিঁজরা; পঞ্জর। [সং.]।

পিঞ্জকা—বি: তুলার পাঁজ। [সং.]।

পিট—পিঠ-এর চলিত রূপ।

পিটন, পিটনা, পিটান—পিটা প্রঃ।

পিটাপিট—অব্য: মিটমিট, আধবোজা চক্রে দর্শনের ভাবহৃৎক, অস্পষ্ট দৃষ্টিনিক্ষেপের ভাব-প্রকাশক (পিটপিট করে চাওয়া); গুচিবাই-জনিত স্পর্শভীতিহৃৎক বা অসন্তোষহৃৎক ভাবপ্রকাশক (সে রাতদিন পিটপিট করে)।

[?]। ক্রি: **পিটাপিটা**—পিটপিট করা। **পিট-পিটান, পিটাপিটানো**—(১)ক্রি: পিটপিট করা; (২)বি: পিটপিটানি। বি: **পিটাপিটান**—পিটপিট করা। বিণ: **পিটাপিটে**—গুচিবাইজনিত স্পর্শভীতির ফলে সর্বদা খিটখিট করে এমন, গুচিবাইগ্রস্ত।

পিটা—(১)ক্রি: আঘাত করা; ঘা মারা; আঘাত করিয়া বাজান (চোলা পিটা); প্রহার করা, মারা (ছেলেটাকে পিটছে)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: বিশেষণ-অর্থে **পেটা** চলিত; পিটিয়া বা ঘা মারিয়া মারিয়া পাত করা বা নিরেট করা হইয়াছে এমন (পিটা লোহা); পিটা লোহায় তৈয়ারি (পিটা কড়াই); পিটিয়া বাজান হয় এমন (পিটা ঘড়ি)। [সং. √পিট + বাং. আ—তু. পিটনা]। বি: **-ই**—পিটিয়া পাত করার বা নিরেট করার কাজ (ছাদ-পিটাই, লোহা-পিটাই)। বি: **পিটন, পিটান, পিটানি**—পিটা; প্রহার, মার; পিটাই। বি: **পিটনা**—ছাদ মেঝে প্রভৃতি পিটিবার জন্য কাঠনির্মিত ক্ষুদ্র যন্ত্রবিশেষ। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: পিটা; পিটাই করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

পিটাল, পিটালি—বি: জল দিয়া চটকান চাউল-বাটা। [সং. পিটতুল]

পিটিন—বি: আবেদন, দরখাস্ত। [ইং. petition]।

পিটোন, পিটান—বি: চম্পট, পলায়ন, পৃষ্ঠ-প্রদর্শন। [সং. প্রস্থান ?]।

পিটাপিট—পিটাপিট-এর বানানভেদ।

পিঠ—বি: পৃষ্ঠ, মুখের বিপরীত দিকে ঘাড় হইতে কোমর পর্যন্ত দেহাংশ; পশ্চাৎ (পিঠে পিঠে জন্ম); তামখেলার দান। [সং. 'পৃষ্ঠ']। ক্রি: **পিঠ চাপড়ান**—উৎসাহ দিয়া বা প্রশংসা করিয়া পিঠে বারংবার মুখ চাপড় মারা। **পিঠের চামড়া তোলা**—বৎপরোন্মত্তি প্রহার করা। বিণ: **-মোড়া**—হস্তদ্বয় পিঠের দিকে লইয়া বাঁধা হইয়াছে এমন।

পিঠা—বি: পিষ্টক, মিঠাইবিশেষ। [সং. পিষ্টক]।

পিঠাপিঠি—(১)বিণ: ঠিক পর পর জাত (পিঠা-পিঠি ভাঠি); পরস্পরের পৃষ্ঠে অবস্থিত (পিঠা-পিঠি ছবি)। (২)ক্রি-বিণ: পরস্পরের পিঠে পিঠ চেকাইয়া (পিঠাপিঠি বসা)। [বাং. পিঠ + আ + পিঠ + ই]।

পিঠালি—পিঠালি-র রূপভেদ।

পিড়া, পিড়ি, পিড়ে—পিড়ি-র রূপভেদ।

পিণ্ড—বি: ডেলা (মাংসপিণ্ড); শিউলোকের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত অল্পের ডেলা (পিণ্ডদান); অল্পের ডেলা; দেহ। [সং.]। ক্রি: **পিণ্ড চটকান**—(অশি.) সর্বনাশ করা। বি: **-খড়্গ**—পিণ্ডাকারে সংরক্ষিত বৃহদাকার খড়্গবিশেষ। বিণ: বি: **-ন**—মৃতের উদ্দেশ্যে পিণ্ডদানকারী বা পিণ্ডদানের অধিকারী; অন্নদানকারী। বি: **-দান**—হিন্দুগণ কর্তৃক মৃতের উদ্দেশ্যে খাদ্য উৎসর্গ-করণের অনুষ্ঠানবিশেষ। বি: **-লোপ**—পিণ্ডদানের অধিকারীদের বিনাশ; পিণ্ডদানের অধিকারী কেহ নাই এমন অবস্থা; বংশলোপ। বিণ: **পিণ্ডাকৃত**—গোলাকৃতি ও নিরেট।

পিণ্ডারী—বি: অধুনালুপ্ত মারাত্মক দস্যুবিশেষ। [মা. পেশারী]।

পিণ্ডি—পিণ্ড-এর কথ্য রূপ।

পিণ্ডি, পিণ্ডিকা, পিণ্ডী—বি: চক্রে কেশ-হুল বা নাভি; পায়ে গুলি; বেলী; রোমাক। [সং.]।

পিণ্ডিত—বিণ: পিণ্ডাকার করা হইয়াছে এমন; একত্রীকৃত, রাসীকৃত। [সং. √পিণ্ড + ত (র)]। **পিণ্ড**—বি: হে জনক বা আর্ষ। [সং. পিতৃ (সম্বোধনের ১মচন)]।

পিডল—বি: তায়া ও দন্ডা মিশাইয়া প্রস্তুত উপভুক্তবিশেষ। [সং. পিডল]।

পিতা (—ত্ব)—বিঃ জনক, বাপ। [সং. √পা + তৃ (ত্ব)]। বিঃ—মহ—ঠাকুরদাদা, পিতার পিতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি; ব্রহ্ম। বি(স্ত্রী)ঃ—মহা—ঠাকুরমা; পিতামহের পত্নী। বিঃ পত্নীপিতা—পত্ন্য ত্রঃ।

পিতৃঃশ্বসা, পিতৃঃশ্বসা—পিতৃ ত্রঃ।

পিতৃ—বিঃ পিতা-র মূল সংস্কৃত রূপ।—**কল্প**—(১)বিণঃ পিতার তুল্য; (২)বিঃ মৃত পূর্বপুরুষদের উদ্দেশ্যে তর্পণাদি অনুষ্ঠান। বিঃ—**কুল**—বাপের বংশ। বিঃ—**কার্ষ**,—**কৃত্য**,—**ক্রিয়া**—মৃত পিতা বা পূর্বপুরুষদের আত্ম বা তর্পণ। বিঃ—**গণ**—পিতৃলোকবাসী যে মূনিগণ হইতে মানবগোষ্ঠী উৎপন্ন হইয়াছে; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ—**গৃহ**—বাপের বাড়ি। বিঃ—**তর্পণ**—পিতৃপুরুষের তৃপ্তিবিধানার্থ জলদানরূপ অনুষ্ঠানবিশেষ। বিঃ—**নায়**—মৃত পিতার আত্মকার্ধনির্বাহের গুরুদায়িত্ব। বিঃ—**দেব**—পিতৃরূপী দেবতা। বিঃ—**পক্ষ**—প্রেতপক্ষ; আশ্বিন-মাসীয় গুরুপক্ষের অব্যবহিত পূর্ববর্তী কৃষ্ণপক্ষ; পিতৃবংশ। বিঃ—**পুরুষ**—পিতা পিতামহ প্রভৃতি পূর্বপুরুষগণ। বিণঃ—**বৎ**—পিতার তুল্য। বিঃ—**বিরোগ**—পিতার মৃত্যু। বিঃ—**ব্য**—পিতার ভ্রাতা, জেঠা বা খুড়া। বিঃ—**ভক্তি**—পিতার প্রতি আত্ম ও অমুরাগ। বিঃ—**ভূমি**—পূর্বপুরুষের বা পিতা পিতামহ প্রভৃতির স্বদেশ। বিঃ—**শ্রেষ**,—**বজ্র**—পিতৃতর্পণ, পিতৃআত্ম। বিঃ—**বান**—মৃত পিতৃপুরুষদের চন্দ্রলোকে গমনের পথ। বিঃ—**রিষি**—(জ্যোতিষ) জাতকের জন্মচক্রে রাশিগণের যে অবস্থান পিতৃবিরোগ সূচিত করে। বিঃ—**লোক**—চন্দ্রলোকস্থিত স্থানবিশেষ যেখানে পিতৃগণ বা পূর্বপুরুষগণ বাস করেন; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ—**শোক**—পিতৃবিরোগজনিত শোক। বিঃ—**শ্রাদ্ধ**—মৃত পিতার আত্মানুষ্ঠান। বিঃ—**শ্বসা** (—শ্ব), **পিতৃঃশ্বসা** (—শ্ব), **পিতৃঃশ্বসা** (—শ্ব)—পিসী, পিতার ভগিনী। বিণঃ—**সম**—পিতার তুল্য। বিঃ—**সেবা**—পিতার পরিচর্যা। বিণঃ—**স্থানীয়**—পিতার তুল্য। বিণঃ—**হস্তা** (—স্ত্),—**হা** (—হন)—পিতাকে বধকারী। বিণঃ—(স্ত্রী)ঃ—**হস্তী**।

পিত্ত, (কথ্য) **পিত্ত**—বিঃ যকৃত হইতে নিঃসৃত তিক্ত রসবিশেষ; পিত্তের দোষ বা ব্যাধি (সচ. **পিত্ত**—‘তেলতামাকে পিভিনাশ’); অসন্তোষ বা বিরক্তি (সচ. **পিত্ত**—‘খেয়াপিত্ত’)। [সং.

পিত্ত]। ক্রিঃ **পিত্ত গলা**—(পচন ধরার ফলে মংস্ত্রাদির) পিত্ত ফাটিয়া যাওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত জ্বলা**—অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হওয়া; দারুণ ক্রোধের সঞ্চার হওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত পড়া**—ক্ষুধার সময়ে খাওয়ার অভাবে স্বাস্থ্যতানিকরূপে পিত্তের শ্রাব হওয়া। **পিত্তের দোষ**—পিত্তঘটিত ব্যাধি। বিঃ—**কোষ**, **পিত্তাশয়**—উদরনধ্যস্থ যে খলির স্তায় আধাবে পিত্ত সঞ্চিত থাকে। বিণঃ—**ঘা**,—**নাশক**—পিত্তের দোষ বা প্রকোপ দূরকারী। বিঃ—**জ্বর**—পিত্তদোষজনিত জ্বর। বিঃ—**নাশ**—(মাছের পিত্ত ফাটিয়া গেলে তাহার রসে মাছ বিষাদ হয় বলিয়া) জঘন্তরূপ বিকৃতি। বিঃ—**বিকার**—পিত্তদোষ, পিত্তের রোগ। বিঃ—**স্রব**—অতি সামান্য খাত্তদ্বারা ক্ষুদ্রবৃত্তি; (ব্যাধে) নামে মাত্র আক্রান্তপূরণ। বিঃ **পিত্তাতিসার**—পিত্তবিকারহেতু উদরাময়।

পিত্তল—বিঃ পিত্তল, তামা ও দস্তার মিশ্রণ-জাত উপধাতুবিশেষ। [সং. পিত্ত + √লা + অ]।

পিত্তাতিসার, পিত্তাশয়, পিত্ত—পিত্ত ত্রঃ।

পিত্তোশ, পিত্তেস—প্রত্যাশার বিকৃত রূপ।

পিত্তালয়—বিঃ বাপের বাড়ি। [সং. পিতৃ + আলয়]।

পিত্ত্য—বিণঃ পিতৃ-সম্বন্ধীয়, পৈত্রিক। [সং. পিতৃ + য]।

পিত্তিম—প্রদীপ-এর বিকৃত রূপ।

পিত্তান—বিঃ (তরোয়াল ছোঁবা প্রভৃতির) খাপ; ঢাকনি, আবরণ। [সং. অপি + √ধা + অন]।

পিন—বিঃ কাগজ কাপড় প্রভৃতি আটকাইবার জগু ব্যবহৃত অতি ক্ষুদ্র পেরেকবিশেষ, আলপিন। [ইং. pin]।

পিনড—বিণঃ বন্ধন বা পরিধান করা হইয়াছে এমন। [সং. অপি + √নহ + ত (ধ্ব)]।

পিনাক—বিঃ শিবধনু; শিবের ধনুকাকৃতি বাজ-যন্ত্র; ত্রিশূল। [সং.]। বিঃ—**পাণি**, **পিনাকী** (—কিন)—শিব।

পিনাল কোড—বিঃ ফৌজদারী দণ্ডবিধি [ইং. penal code]।

পিনাল, পিনেস—পীনস-এর রূপভেদ।

পিন্ধন—বিঃ (প্রা. ক।) পরিধান। [পিজ্জা ত্রঃ]।

পিন্ধা—ক্রিঃ (প্রা. ক।) পরিধান করা। [প্রা.

< পিণ্ধ বা √পিণ্ধি। ক্রিঃ -ওজ—(ব্রজ.)
পরিধান করাইল।

পিপা—বিঃ ঢাকের আকৃতিবিশিষ্ট কাঠের পাত্র-
বিশেষ; তরল পদার্থের বৃহৎ আধার। [পো.
pipa]।

পিপাসা—বিঃ তৃষ্ণা, (প্রধানতঃ জল) পানের
ইচ্ছা; (আল.) প্রবল আকাঙ্ক্ষা। [সং. √পা
+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ পিপাসিত,
পিপাসী (-সিন্)—পিপাসায়ুক্ত; লোলুপ।
বিণ(স্ত্রী)ঃ পিপাসিতা, পিপাসিনী। বিণঃ
পিপাসু—পান করিতে ইচ্ছুক।

পিপীলিকা—বিঃ পিঁপড়া। [সং.]।

পিপুল—পিঁপুল ত্রঃ।

পিপে—পিপা-র কথা রূপ।

পিপল—বিঃ অশ্বপাচ্ছ। [সং.]।

পিপলী, পিপলী—বিঃ ঔষধে ব্যবহৃত ছোট
ঝাল ফলবিশেষ বা তাহার গাছ, পিঁপুল। [সং.]।

পিয়—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।

পিয়ন—বিঃ ডাকহরকরা; পত্রবাহক, আরদালি,
বেয়ারা; পেয়াদা। [ইং. peon]। বিঃ পিয়নি
—পিয়নগিরি, পিয়নের কাজ।

পিয়া_১—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।

পিয়া_২—ক্রিঃ (কাবো) পান করা বা পান করান।
[প্রা. √পিঅ]।

পিয়াজ—বিঃ উগ্রগন্ধ কন্দবিশেষ, পলাঞ্জু। [ফা.]।
বিঃ কাল—পিয়াজগাছের ডাটা। বিঃ পিয়াজ
—প্রধানতঃ পিয়াজদ্বারা প্রস্তুত বড়াবিশেষ।
বিণঃ পিয়াজী—পিয়াজরঙের, ফিকা বেগুনী।

পিয়াদা—বিঃ পাঁচক; সংবাদবাহক, দূত;
চাপরাসী। [ফা. পিয়াদহ্]।

পিয়ান, পিয়ানো_১—(১)ক্রিঃ (কাবো) পান করান
(‘শুভ্রত্ব যবে পিয়াও’ : ক. ক.)। (২)বিঃ বিণঃ
উক্ত অর্থে। [পিয়া_২ ত্রঃ]।

পিয়ানো_২—বিঃ হারমোনিয়ম-জাতীয় বৃহদাকার
বাস্তব্যবিশেষ। [ইং. piano]।

পিয়র, পিয়রা_১, পিয়রী—পেয়ার_১ ত্রঃ।

পিয়রা_২—পেয়ারা-র গ্রাম্য রূপ।

পিয়াল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফল অথবা
বীজ। [সং.]।

পিয়লা—বিঃ পানপাত্র, বাটি, cup। [ফা.]।

পিয়াস, পিয়াসা, পিয়াসি(সী), পিয়াসু—
যথাক্রমে পিপাসা, পিপাসা, পিপাসী ও
পিপাসু-র কোমল রূপ।

পিরান—বিঃ টিলা জামাবিশেষ। [ফা. পৈরাহান্]।

পিরামিড—বিঃ শিলাগঠিত ত্রিকোণাকার অত্যুচ্চ
সমাধিস্থপবিশেষ। [ইং. pyramid]।

পিরালী, পিরালি, (কথা) পিরালি — বিঃ
মুসলমানের অল্পগ্রহণরূপ দোষযুক্ত বলিয়া কথিত
ব্রাহ্মণ বা কায়স্থের শ্রেণীবিশেষ। [ফা. পীর +
আ. আলী]।

পিরিচ—বিঃ রেকাবি, ক্ষুদ্র ডিঙ্। [পো.
pires]।

পিরিত, পিরিত, পিরীতি—বিঃ প্রেম, প্রণয়,
প্রীতি, অমুরাগ; গোপন বা অবৈধ প্রণয়। [সং.
প্রীতি]।

পিল_১—বিঃ (ঔষধের) বটিকা। [ইং. pill]।

পিল_২—বিঃ হস্তী; দাবাখেলার ঘুটিবিশেষ।
[ফা. পীল্হ]। বিঃ -নানা—হস্তিমালা, হাতির
আস্তাবল। বিঃ -পা, -পে—(হাতির) পায়ের
ছায় স্থল বলিয়া) থাম, স্তম্ভ; জমির সীমানা-
জ্ঞাপক স্তম্ভ।

পিলপিল—অবাঃ পিপীলিকাদির ছায় অনেকের
সমাবেশ অথবা একত্র গমন বা নির্গমনের ভাব
প্রকাশক (লোক পিলপিল করছে, পিলপিল
করে চলেছে, পিলপিল করে বেরচ্ছে)।

পিলপে—পিল_২ ত্রঃ।

পিলসুজ—বিঃ দীপাধার, শামাদান। [আ.
ফতীলহ্ + ফা. সোজ্]।

পিলা—বিঃ পিলে। [সং. মৌহা]।

পিলু—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।

পিলে_১—বিঃ মৌহা; মৌহার ক্ষীতিরোগ। [সং.
মৌহা]।

-পিলে_২—ছেলের সহচর শব্দ (ছেলেপিলে)।

পিলপা, পিলপে—যথাক্রমে পিলপা ও পিলপে-র
বানানভেদ।

পিলাচ—বিঃ মাংসাদী প্রেতযোনি বা ভূতবিশেষ;
(আল.) নীচ নির্ধর বা জঘন্তপ্রকৃতির মানুষ।
[সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ পিলাচী। বিণঃ -সিদ্ধ—
সাধনাবলে কোন পিলাচকে ঐদ্য দাসরূপে
পাইয়াছে এমন।

পিষিত—বিঃ কাঁচ মাংস। [সং. √পিষ্ + ত]।

পিষদুন—(১)বিণঃ কৃৎসা-র টনাকারী; খল, জুর।

(২)বিঃ শুশ্রূচর। [সং. √পিষ্ + উন (ভূ)]।

পিষণ—বিঃ বাটা; দলন, মর্দন; চূর্ণন। [সং.
√পিষ্ + অন (ভা)]। বিঃ পিষণি, পিষণী—

শিল-নোড়া; হামানদিত্তা; জীতা;

পিন্ধা—(১)ক্রি: বাটা; দলন করা, মর্দন করা; চূর্ণিত করা; (আল.) পীড়ন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি:—ই—পিবণ; পিবণের মজুর। -ন, নো—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পিষাই; (২)বি: উক্ত অর্থে।

পিন্ধ—বিণ: পেছা হইয়াছে এমন, চূর্ণিত, কুড়িত, মর্দিত। [সং. √পিণ্ + ত (ধৃ)]।

পিন্ধক—বি: পিঠা। [সং. পিষ্ট + ক]।

পিন্ধতুত, **পিন্ধতুতা**, **পিন্ধতুতো**, **পিন্ধতুতর**, **পিন্ধতুতড়ী**, **পিন্ধা**, **পিন্ধে**—**পিন্ধা** প্র:।

পিন্ধবোড়—**পিন্ধবোড়**—এর রূপভেদ।

পিন্ধা, **পিন্ধা**—**বি**(স্ত্রী): পিতার ভগিনী। [সং. পিতৃষত্]। বিণ: **পিন্ধতুত**, **পিন্ধতুতো**, **পিন্ধতুতা**—**পিন্ধা** বা **পিন্ধা**স্ত্রীর সম্বন্ধে একপ

(পিন্ধতুত ভাই দেওর বা শালা)। বি: **পিন্ধতুত**—**বামীর** বা **পত্নীর পিন্ধা**। **বি**(স্ত্রী): **পিন্ধতুত**—**বামীর** বা **পত্নীর পিন্ধা**। **বি**(পুং): **পিন্ধা**, **পিন্ধে**—**পিন্ধার** **বামী**।

পিন্ধল—বি: ক্ষুদ্র আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ। [পো. pistola]।

পিন্ধিত—বিণ: খাপে-ঢাকা, পিছানে রক্ষিত; আচ্ছাদিত। [সং. অপি + √ধা + ত (ধৃ)]।

পীচ—বি: ফলবিশেষ। [ইং. peach]।

পীঠ—বি: পিঁড়ি; বেদী; (প্রধানত: দেবদেবীর) আসন বা অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র, তীর্থ; হ্রদর্শন-চক্রে ঋণবিধগু সতীর দেহ যে স্থানে পড়িয়াছিল (একান্ত পীঠ); প্রতিষ্ঠান, সাধনার ক্ষেত্র (জ্ঞান-পীঠ, বিজ্ঞাপীঠ)। [সং.]।

পীড়ক—**পীড়ন** প্র:।

পীড়ন—বি: অত্যাচার, নির্ধাতন, ক্লেশদান; নিষেধণ, মর্দন; চাপ, সাদরে বা বিশেষভাবে গ্রহণ (পাণিপীড়ন)। [সং. √পীড় + অন (ভা)]।

বিণ: **পীড়ক**—**পীড়নকারী**।

পীড়া—বি: কষ্ট, যন্ত্রণা, বেদনা (মন:পীড়া, শির:পীড়া), রোগ, ব্যাধি (পীড়াগ্রস্ত)। [সং. √পীড় + অ (ভা) + অ]।

পীড়াপীড়—বি: বারংবার সনির্বন্ধ অনুরোধ, বিশেষভাবে বারংবার চাপ প্রদান। [পীড়া প্র:]।

পীড়িত—বিণ: ব্যাধিগ্রস্ত; ক্লেশপ্রাপ্ত; মর্দিত; নির্ধাতিত। [সং. √পীড় + ত (ধৃ)]।

পীড়মান—বিণ: পীড়িত হইতেছে এমন। [সং. √পীড় + আন (মান) (ধৃ)]।

পীত—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণ। (২)বিণ: হরিদ্রাবর্ণ-

বিশিষ্ট, হলদে; পান করা হইয়াছে এমন। [সং. √পা + ত (ধৃ)]। বি: -**পীত**—**হরিদ্রাবর্ণের** রঞ্জিত কটিবাস; শ্রীকৃষ্ণের পরিধেয় বস্ত্র। -**বাস**, **পীতাম্বর**—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণের বস্ত্র; (পীতবস্ত্রধারী) শ্রীকৃষ্ণ; (২)বিণ: পীতবস্ত্রধারী।

পীন—বিণ: প্রবৃত্ত, স্থূল (পীনপন্নোদর)। [সং. √পায় + ত (ধৃ)]।

পীনস—বি: নাসিকার ক্ষতরোগবিশেষ। [সং.]।

পীনাল কোড—**পীনাল কোড**—এর বানানভেদ।

পীনোমত—বিণ: স্থূল ও উচু। [সং. পীন + উন্নত]।

পীবর—বিণ: পীন, স্থূল, পরিপুষ্ট; বলিষ্ঠ। [সং. √পায় + বর (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **পীবরা**, **পীবরী**—**স্থূলাকী**।

পীবর—বি: অমৃত। [সং.]।

পীর—বি: মুসলমান সাধু, মহাপুরুষ (সত্যপীর)। [ফা.]।

পীরিত—**পীরিত**—এর রূপভেদ।

পুং—**পুং**—এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

পুং—(১)বি: (অল্প শব্দ বা প্রত্যয়ের পূর্বে) পুংস্বাক্ষরের রূপ পুরুষ প্রাণী। (২)বিণ: পুরুষ-জাতীয়। [সং.]। বি: -**কেশর**—যে অংশে পরাগ জন্মে, stamen। বি: -**গব**—**পুং** প্র:। বিণ: -**বাচক**—পুরুষ বোঝায় এমন। -**লিঙ্গ**—(১)বি: (ব্যাক.) স্বকোর পুরুষবাচকত্ব; **পুং**—**লিঙ্গ**; **শিখ**; (২)বিণ: পুরুষবাচক। **বি**(স্ত্রী): -**চলী**—**বেস্তা**, **কুলটা**। বি: -**লিঙ্গ**—পুরুষের শিখ ও অস্ত্রাঙ্গ দৈহিক লক্ষণ (যেমন, গোঁপদাড়ি)। বি: -**সন্তান**—

ছেলে। বি: -**সবন**—গভিণীর দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাসে পুংসন্তানকামনায় পালনীয় সংস্কারবিশেষ। বি: -**স্কোকাঁকল**—পুরুষ কোকিল। বি: -**স্ব**—পুরুষত্ব; বীর্য; পুংলিঙ্গত্ব।

পুংই—বি: ভক্ষ্য শাকবিশেষ অথবা উহার ডাঁটা বা লতানে গাছ। [সং. পুংতকা]। ক্রি: **পুংইয়ে** **পাওয়া**—যে রোগে শিশুরা ডাঁটার মত ক্রমশ: শুকাইয়া ক্ষীণ হইয়া যায় তাহাতে আক্রান্ত হওয়া। বিণ: -**স্বা**, -**পুংইয়ে**—**পুংই**-ডাঁটার মত লতানে (পুংইয়া সাপ)। **পুংইয়ে**-**পাওয়া**, **পুংইয়ে**-**পাওয়া**—(১)বি: যে রোগে শিশুদের শরীর ক্রমশ: ক্ষীণ হইয়া যায়, infantile atrophy, (গ্রন্থ:) rickets; (২)বিণ: উক্ত রোগগ্রস্ত।

পুংকে—বিণ: নিতান্ত ক্ষুদ্র। [দেশী]।

পুংছা—(১)ক্রি: মোছা, সমার্জন করা। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. প্র + √উছ + বাং.

আ]। -ন, নো—(১)ক্রি: মোছান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

পূজ—বি: পাকা কোড়া বা ক্ষতাদি হইতে নিঃসৃত বিকৃত রক্ত। [সং. পূজ]।

পূজি—বি: সঞ্চিত ধন, রেস্ত; মূলধন; সঞ্চয়; সম্বল; পুঞ্জ। [সং. পুঞ্জ]। বি: -পাটা—হাবর ও অহাবর সম্পদ; সঞ্চিত ধনসম্পত্তি।

পুটাল, পুটালি—বি: ছোট গাঁঠরি বা বৌচকা। [সং. পোটালো]।

পুটি, পুটী, পুটি, পুটী—বি: ক্ষুদ্রকার মংস্ত্র-বিশেষ। [সং. প্রোটি]। **পুটিয়াছের প্রাণ**—পুটিমাছের জ্ঞার ক্ষীণজীবী ব্যক্তি বা অকিঞ্চিৎকব শক্তি; ক্ষুদ্রচেতা লোক।

পুটে—বি: বালাজাতীয় গহনার মূখ; ঘৃতি। [দেশী]।

পুজা—(১)ক্রি: ভূমি গৃহতল প্রাচীর প্রভৃতির মধ্যে সম্পূর্ণরূপে বা আংশিকভাবে ঢুকাইয়া রাখা, গাড়া; রোপণ করা (চারা পুতা)। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √প্রোথ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাড়ান; রোপণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

পুতি—বি: মৃত্যুকারে নির্মিত ক্ষিত্রযুক্ত কাচের টুকরা (পুতির মালা)। [তু. হি. পোতী < সং. প্রোত-]।

পুথি—বি: পুস্তক; হস্তলিখিত প্রাচীন পুস্তক। [সং. পুস্তিকা]। বিণ: -গত—পুথিতেই নিবদ্ধ অর্থ্য অকার্যকর বা প্রয়োগরহিত। ক্রি: **পুথি বাড়ান**—বিনা প্রয়োজনে বাড়াইয়া লেখা বা বলা। বি: -শালা—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী।

পুকুর—বি: ক্ষুদ্র জলাশয়বিশেষ, পুকুরিণী। [সং. পুষ্কর]। বি: **পুকুর-চুরি**—ঘরাট আকারের জুয়াচুরি বা অনুরূপ অণুগত। ক্রি: **পুকুর আলান**—পুকুর হইতে পাক এবং অশাস্ত্র আবের্জনা তুলিয়া ফেলিয়া নতুন জল আনা। **পুকুর প্রতিষ্ঠা করা**—পুকুর কাটাইয়া শাস্ত্রবিহিতভাবে উৎসর্গ করা।

পুত্থ—বি: বাণমূল। [সং.]। বিণ: **পুত্থানুপুত্থ**—(বা:) তর তর, অতি হৃদয়, পাতিপাতি।

পুজব, পুজব—বি: বুধ, বসু; (সমাসে উত্তর-পদরূপে) শ্রেষ্ঠ জন (নরপুজব)। [সং. পুন্স + গো + অ]।

পুজ—বি: নেত্র, লাজুল; পঞ্চাঙ্গাগ। [সং. √পূজ্ + অ (ভৃ)]।

পুজা—ক্রি: (কাব্যে বা গ্রা) প্রায় করা, জিজ্ঞাসা করা ('পুজত গোবিন্দদাস': গো. দা)। গ্রাহ করা (তাকে কেউ পোছে না)। [সং. √প্রচ্ছ্ + বাং. আ—ভু. হি. √পূজ্]।

পুজারি, (কথ্য) পুজারি—বিণ.বি: পূজাজীবী, পূজারী। [পূজা ভ্র:]।

পুজ—বি: সূপ, রাশি, সমূহ। [সং.]। বিণ: **পুজিত, পুজীকৃত**—জমিয়া উঠিয়াছে এমন, সঞ্চিত, রানীকৃত। বিণ: **পুজীকৃত**—জমান হইয়াছে এমন, সূপীকৃত, রানীকৃত।

পুট—বি: মেরদণ্ড হইতে বগল পর্যন্ত দেহাংশ বা তাহার দৈর্ঘ্য। [সং. পুঠ ৭]।

পুটে—বি: আধার, পাত্র, কোষ (করপুট); কোটা, চোলা, খাপ (পর্ণপুট); যক্ষাণা ধরা বা আবৃত করা যার (চকুপুট, কক্ষপুট); শুবধের পাকপাত্র, মুচি (পুটপাক)। [সং. √পুট্ + অ (র্ঘ)]। বি: -ক—চোলা, পত্রাদিনির্মিত পাত্র।

পুটাল—পুটাল-র রূপভেদ।

পুটিং—বি: কাচ কাঠ ইত্যাদি জুড়িবার জন্য বা কাঁক বুজাইবার জন্য খড়্গুর্গ তিসির তেল প্রভৃতি মিশাইয়া প্রস্তুত পলস্তারবিশেষ। [ইং putty]।

পুটিত—বিণ: ঠুসিতে বা মুচিতে অগ্নি-পক্ষ; আবৃত; গ্রথিত; মদিত। [সং. √পুট্ + ত (র্ঘ)]।

পুটালি, পুটালী—পুটাল-র বানানভেদ।

পুডিং—বি: ছানা ডিম প্রভৃতিব দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [ইং. pudding]।

পুড়ান—পুড়া ভ্র:।

পুড়া—(১)ক্রি: দগ্ন হওয়া; জ্বালা করা (রোদে গা পুড়ছে); অত্যন্ত গরম হওয়া (জ্বরে গা পুড়ছে); অত্যন্ত সন্তপ্ত হওয়া (মন পুড়ছে)।

(২)বি: দহন; যন্ত্রণা। (৩)বিণ: দগ্ন। [সং. √পুট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দগ্ন করা; জ্বালা বা যন্ত্রণা দেওয়া; অত্যন্ত গরম করা; সন্তপ্ত করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

বি: **পুড়ান, -নি, পুড়নে**—দাহ; জ্বালা, যন্ত্রণা; সন্তাপ। বিণ: -নিয়া, -নে—দাহকর; জ্বালা-দায়ক, যন্ত্রণাদায়ক; সন্তাপজনক।

পুড়রীক—বি: বেতপত্র। [সং.]। বি: **পুড়রী-কাঞ্চ**—পুড়রীকের ন্যায় অক্ষি (চোখ) ঝাঁইর, বিকু, শ্রীকৃষ্ণ।

পুস্ত, পুস্তক, পোস্ত—বি: ইক্ষুবিশেষ; তিলক, কোটা; বস্ত্রের প্রাচীন জাতিবিশেষ (=পোদ) বা তাহাদের দেশ (=উত্তরবঙ্গ)। [সং.]।

পূণ্য—(১)বিঃ সংকার্য, ধর্মাস্থান ; স্মৃতি, সং-
কার্যাদির যে শুভ ফলে পরলোকে সঙ্গতি লাভ
হয়। (২)বিণঃ পবিত্র (পূণ্যতীর্থ) ; ধার্মিক, পূণ্য-
বান্ (পূণ্যাত্মা)। [সং.] বিঃ **ক**—পূণ্যলাভার্থে
পালনীয় ব্রত-উপবাসাদি। বিণঃ **-কর্মা** (-র্মন্)
—পূণ্যকর্মকারী। বিঃ **-কাল**—ধর্মাস্থানের পক্ষে
প্রশস্ত সময়। বিঃ **-কীর্ত্ত**—ধার্মিক বা পূণ্যবান্
বলিয়া খ্যাতিসম্পন্ন। বিঃ **-ক্লম**—সঞ্চিত পুণ্যের
ভ্রাস। বিঃ **-ক্ষেত্র**—পবিত্র স্থান ; তীর্থ। বিণঃ
-ভোয়া—(নদীসম্বন্ধীয়) পবিত্র জলপূর্ণ। বিণঃ
-দ—পূণ্যদানকারী, পূণ্যজনক। বিণ(স্ত্রী)ঃ **-দ্বা**।
বিণঃ **-দর্শন**—(যাহাকে) দেখিলে পূণ্যলাভ হয়
এমন। বিঃ **-বল**—কৃত পূণ্যকার্যের ফলে অর্জিত
শক্তি বা অধিকার। বিণঃ **-বান্** (বৎ)—পূণ্য
সঞ্চয় করিয়াছে এমন ; ধার্মিক। বিণ(স্ত্রী)ঃ
-বতী। বিঃ **-যোগ**—শুভযোগ, শাস্ত্রমতে পূণ্য-
কর্মাদি অনুষ্ঠানের পক্ষে প্রশস্ত সময়। বিঃ
-লোক—পবিত্র ভুবন ; স্বর্গ। বিণঃ **-শীল**—
পূণ্যকর্ম-সাধনের স্বভাবযুক্ত। বিণ(স্ত্রী)ঃ **-শীলা**।
বিণঃ **-স্নো**—পূণ্যকীর্ত্তি ; পবিত্রচরিত্র। বিঃ
-সমুদ্র—পূণ্যকর্মাদি পালনদ্বারা ভবিষ্যতে বা
পরলোকে শুভফললাভের অধিকার সঞ্চয়।
বিণঃ **পূণ্যাত্মা** (-স্বান)—ধার্মিক, পূণ্যবান্।
বিঃ **পূণ্যাহ**—পূণ্যকর্মাস্থানের পক্ষে শাস্ত্র-
মতে প্রশস্ত দিন ; (বাং.) জমিদার কর্তৃক
প্রজাগণের নিকট হইতে নতুন বৎসরের জম্ম
খাজনা আদায় করার আরম্ভরূপ অনুষ্ঠান।
পূণ্য—**পূণ্য**-র কথ্যরূপ। বিঃ **পূণ্যপুরু**—
হিন্দু কুমারীদের ব্রতবিশেষ।
পুত্ৰ—বিঃ (গ্রা.) পুত্র। [সং. পুত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ
পুত্ৰী—পৌত্রী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **পুত্ৰভী**—(গ্রা.)
পুত্রবতী।
পুতল—বিঃ পুতুল (স্নেহের পুতলি) ; চোখের
তার। (নয়নপুতলি)। [সং. পুতলি]।
পুতুল—অব্যঃ রক্ষণাবেক্ষণ বা প্রতিপালনে
যত্ন ও সতর্কতার আতিশয়াত্মক। [দেলী]।
পুতুল—বিঃ (প্রধানতঃ ক্রীড়নরূপে নির্মিত)
জীবাদির প্রতিমূর্তি ; (বাক্যে) প্রতিমা (পুতুল-
পূজা)। [সং. পুতলা]। বিঃ **-খেলা**—পুতুল লইয়া
খেলা ; (আল.) ছেলেখেলা। বিঃ **-মাচ**—খেলা-
বিশেষ : ইহাতে স্ত্রীদির সাহায্যে পুতুলসমূহকে
এমনভাবে নাচান হয় যে সেগুলিকে জীবন্ত
বলিয়া মনে হয়।

পুতুল, **পুতুলক**—বিঃ খড় পাতা প্রভৃতি দ্বারা
তৈয়ারি শব্দপ্রতিমূর্তি, পূর্ণনয় ; পুতুল। [সং.
পুত্ৰ + √লা + অ (তৃ), + ক]।
পুতলি, **পুতলী**, **পুতলিকা**—বিঃ পুতুল ;
জীবদেহের মুক্তিকাদি নির্মিত প্রতিমূর্তি। [সং.]।
বিঃ **-পুত্ৰা**—মূর্তিপূজা।
পুত্ৰিকা—বিঃ উইপোকা ; মউমাছি। [সং.]।
পুত্ৰ, **পুত্ৰ**—বিঃ পুত্র-সন্তান, ছেলে, তনয়,
নন্দন, হৃত ; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ **ক**
—পুত্র ; স্নেহপাত্র। বি(স্ত্রী)ঃ **-কা**, **পুত্ৰিকা**—
কন্যা, মেয়ে ; দত্তা কন্যা ; পুতুল। বিণঃ **-কাম**
—পুত্রলাভে অভিলাষী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **-কামা**।
বি(স্ত্রী)ঃ **-বধূ**—পুত্র বা পুত্রস্থানীয়ের স্ত্রী।
বি(স্ত্রী)ঃ **পুত্ৰী**—কন্যা-সন্তান, মেয়ে, তনয়া,
নন্দিনী ; কন্যাস্থানীয় পাত্রী। বিণঃ **পুত্ৰীয়**—
পুত্রসম্বন্ধীয় ; পুত্রনির্মিত। বিঃ **পুত্ৰোদ্ভি**—পুত্র-
কামনায় অনুষ্ঠিত যজ্ঞবিশেষ।
পুথি—**পুথি**-র অপ্র. রূপ।
পুথিনা—বিঃ সুগন্ধি শাকবিশেষ। [ফা.
গোদিনাহ]।
পুন—**পুনঃ**-র চলিত ও কোমল রূপ।
পুনঃ (-নঃ)—অব্যঃ ক্রি-বিণঃ আবার, দ্বিতীয়
বার। [সং.]। অব্য.ক্রি-বিণঃ **-পুনঃ**—বারংবার।
বিঃ **পুনরধিকার**—হারান বস্তু পুনরায় আয়ত্তে
আনয়ন। অব্য.ক্রি-বিণঃ **পুনরুপ**—পুনশ্চ,
আবারও। বিঃ **পুনরাগমন**—প্রত্যাগমন,
ফিরিয়া আসা। বিঃ **পুনরাবর্ত্তি**—পুনরায়
পাঠকরণ বা কথন ; পুনরায় করণ বা সম্বটন ;
প্রত্যাবর্ত্তন। বিণঃ **পুনরাবৃত্ত**—প্রত্যাবৃত্ত ;
পুনর্বার কৃত কথিত বা সম্বটিত। অব্য.ক্রি-বিণঃ
পুনরায়—আবার। বিণঃ **পুনরুদ্ভ**—পুনরায়
বলা ইহা আছে এমন। বিঃ **পুনরুদ্ভি**—পুনরায়
কথন ; পুনরায় বাহা বলা ইহা আছে। বিণঃ
পুনরুজ্জীবিত—পুনরায় জীবন বা চেতনা লাভ
করিয়াছে এমন। বিঃ **পুনরুজ্জান**—পুনরায়
উত্থান ; (প্রিষ্টধর্মে) মৃত্যুর পরে বিষ্ণুর সশরীর
পুনর্জীবনলাভ অর্থাৎ শাশ্বত জীবনলাভ, কবর
হইতে মৃতের আত্মার উত্থান, resurrection ;
পুনরায় জাগরণ বা উন্নতি। বিণঃ **পুনরুজ্জিত**
—পুনরুজ্জানপ্রাপ্ত। বিঃ **পুনরুৎপত্তি**,
পুনরুৎপ, **পুনরুৎপ**—পুনরায় উৎপত্তি বা
জন্ম ; মরিয়া পুনরায় উৎপন্ন হওয়া বা জন্মলাভ।
বিণঃ **পুনরুৎপন্ন**, **পুনরুৎপ**, **পুনরুৎপ**—

পুনরায় বা যুড়ার পরে উৎপন্ন হইয়াছে অথবা জন্মিয়াছে এমন। বি: পুনর্জীবন—পুন:প্রাপ্ত জীবন; নূতন জীবন; একবার যুড়ার পরে পুন:প্রাপ্ত জীবন। বি: পুনর্নব—নব। বি: পুনর্নবা—শাকনিশেব। বি: পুনর্বাসিত—এক স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগ করিয়া ভিন্নস্থানে বসতিস্থাপন, বা উক্ত নূতন বসতি, rehabilitation। বি: পুনর্বাসন—(জ্যোতিষ.) সপ্তম নক্ষত্র। ক্রি-বিণ: পুনর্বাস—পুনরায়, আবার। বি: পুনর্বাসিন—স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগকারীকে নূতন স্থানে উপনিবেশিত করণ। বি: পুনর্বিচার—একবার বিচার হইয়া যাওয়া বিষয়ের নূতন করিয়া বিচার। পুনর্ভব—(১)বিণ: পুনর্বার উৎপন্ন বা জাত; (২)বি: পুনর্জন্ম, জন্মান্তর; নব। বি: পুনর্ভূ—বিধবা হইবার পর পুনরায় বিবাহিতা বা বাগদত্তা হওয়ার পর ভিন্ন ব্যক্তির সহিত বিবাহিতা স্ত্রী। বি: পুনর্নির্মান—বিরহের পর পুনরায় মিলন। পুনর্নামা—ডব—পুনরায় ইঁদুর হও; (আল.) পুনরায় পূর্বাবস্থা প্রাপ্ত হও। বি: পুনর্নামা—পুনর্বার গমন বা আগমন; উলটা রথ। অব্য. ক্রি-বিণ: পুনর্নাম—পুনরপি, আবারও।

পদ্যোগ—বি: যেতপদ্য, যেতহস্তী; নাগকেশর বৃক্ষ; নরজ্যেষ্ঠ। [সং. পদ্য + নাগ]।

পদ্যোজননক—বি: 'পুং'-নামক নবক যেখানে অশ্বত্রকদিগকে বাইতে হয়। [সং. পুং + নাম + নক]।

পদ্য—পদ্য-এর কোমল ও কথা রূপ। বিণ: পদ্যাল, পদ্যালি, পদ্যালী, পদ্যে—পূর্বাধিক হঠতে আগত বা প্রবাহিত।

পদ্যো, পদ্যো (নো)—যথাক্রমে পোছা ও পোছান-র কথা রূপ।

পদ্যো, —বি: বাহা গিটাদির ভিতরে পোরা হয় (ক্ষীরের পুর)। [পুরা২ ভ্র:]।

পদ্যো—বি: গুহ, আলয়, নিকেতন, ভবন (নন্দপুর); নগর, শহর, গ্রাম (হস্তিনাপুর)। [সং.]। বি: পদ্যো—নগরের বা গৃহের দ্বার। বি: -নারী, পদ্যো—অন্ত:পুরবাসিনী নারী; কুল-নারী। বিণ: -বাসী (-সিন)—নগরবাসী; গৃহস্থ। বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী।

পদ্যোপ—বিণ: অগ্রসর; (সহাসে) ক্রিয়াবিশেষণ-পদ্য গঠনকারী উত্তরপদবিশেষ (যথা—প্রণাম-

পদ্যোপ—আগে প্রণাম করিয়া, প্রণামপূর্বক)। [সং. পদ্য + ১/২ + অ]।

পদ্যোত: (-তন্), (চলিত) পদ্যোত—অব্য: সম্মুখে, অগ্রে। [সং. পুর + অতন্ (ত্)]।

পদ্যোদ, পদ্যোদারী—পদ্যো২ ভ্র:]।

পদ্যোত—বিণ: পরিপুষ্ট, নিটোল; সম্পূর্ণ। [পুরা২ ভ্র:]।

পদ্যোদর—বি: ইন্দ্র। [সং. পুর + ১/২ + অ]।

পদ্যোদ্রী, পদ্যোদ্র—বি: গৃহিণী; প্রবীণা কুলান্না; পতিপুত্রবতী স্ত্রী। [সং. পুর + ১/২ + অ (ত্) + ঙ্র]।

পদ্যোব—পদ্যো-এর কোমল রূপ।

পদ্যোবাসী—পদ্যো২ ভ্র:]।

পদ্যোবী—পদ্যোবী-র বানানভেদ।

পদ্যোচরণ—বি: অতীষ্টসিদ্ধির উদ্দেশ্যে ইষ্টদেবতার পূজাচর্চা ইত্যাদি। [সং. পদ্য + ১/২ + অন(ভা)]।

পদ্যোক্ষার—বি: পারিতোষিক, বকশিশ; অভ্যর্থনা, পূজা ('বদাইলা আসনে তারে করি পুরস্কার': টে.ভা.); সমাদর, সম্মান ('বণিক-সমাজে তারে করে পুরস্কার': ক.ক.)। [সং. পদ্য + ১/২ + অ (ম)]। বিণ: পদ্যোক্ষত—পুরস্কারপ্রাপ্ত। বি: পদ্যোক্ষার—পুরস্কার-দান।

পদ্যোদ্রী—পদ্যো২ ভ্র:]।

পদ্যোদ্র—বি: ত্রিপুরারি, শিব। [সং. পুর (= ত্রিপুরার) + ১/২ + অ (ত্)]।

পদ্যো২—অব্য: পূর্বে, পূর্বকালীন, প্রাচীন। [সং.]।

পদ্যো২—(১)ক্রি: পূর্ণ করা, ভরতি করা (কলসি জলে পুরা); ভরা, ঢোকান (ঝুলিতে কাপড় পুরা); ভিতরে আবদ্ধ করা (জেলে পুরা); হুঁ দিয়া বাজান (বেণু পুরা); সম্পূর্ণ হওয়া (কাজ পুরা); মিটা (আশা পুরা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: পরিপূর্ণ (পুরা কলসি); সম্পূর্ণ, অখণ্ড (পুরা সময়, পুরা দেশটা)। (৪)বিণ.বিণ.-ক্রি-বিণ: পূর্ণরূপে, পুরাপুরি (পুরা পাঁচ হাত, পুরা জানা)। [সং. ১/২ পুরি]।

পদ্যোকাল—বি: প্রাচীন কাল। [পুরা২ + কাল]।

পদ্যোজ্ঞা—বি: পুরনারী, কুলনারী। [সং. পুর- (বাসিনী) + জ্ঞান]।

পদ্যো—(১)বি: প্রাচীন কালের ইতিহাস বা জনশ্রুতি লইয়া রচিত শাস্ত্রবিশেষ (সর্ব প্রতিসর্ব বংশ বহুস্তর ও বংশানুচরিত: পুরাণের এই পাঁচটি লক্ষণ; বিষ্ণুপুরাণ ভাগবতপুরাণ প্রভৃতি অষ্টাদশ পুরাণ প্রসিদ্ধ; ইহা ছাড়া বহু উপপুরাণ

রহিয়াছে)। (২)বিণ: পুরাতন, প্রাচীন; অনাদি। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): পুরাণা, পুরাণী। বিণ: -কর্তা (-ত্ব), -কার—পুরাণ-রচয়িতা। বি: -পদ্য—পরব্রহ্ম, বিষ্ণু। বি: -প্রলিভ—পুরাণশাস্ত্রে উল্লিখ; অতি প্রাচীন খ্যাতি।

পুরাতত্ত্ব—বি: প্রাচীনকালের বৃত্তান্ত, প্রাচীন ইতিহাস। [পুরা_১ + তত্ত্ব]। **পুরাতাত্ত্বিক**—(১)-বিণ: প্রাচীনকালে ইতিহাস-সংক্রান্ত বা উক্ত ইতিহাসজ্ঞ। (২) বি: প্রাচীনকালের ইতিহাসে পণ্ডিত।

পুরাতন—বিণ: প্রাচীন (পুরাতন যুগ); বৃদ্ধ (পুরাতন লোক); পরিত্যক্ত বা সেকেলে (পুরাতন কাশন); দীর্ঘপ্রচলিত (পুরাতন প্রথা); অভিজ্ঞ (পুরাতন কর্মচারী); দায়ী (পুরাতন পাণী)। [সং. পুরা + তন]। বিণ(স্ত্রী): পুরাতননী।

পুরাণদ্বয়—ক্রি-বিণ: পূর্ণমাহাত্ম্য, সম্পূর্ণরূপে। [বাং. পুরা_২ + কা. দ্বয়]।

পুরাণ্যক—বি: নগরী বা গৃহের কর্তা বা তত্ত্বাবধায়ক। [সং. পুরা_১ + অধ্যাক]।

পুরান_১, পুরানো_১, (প্রাদে.) **পুরানা**—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন, সেকেলে (পুরান কণা, পুরান আমল); বৃদ্ধ (পুরান লোক); অভিজ্ঞ (পুরান কর্মচারী); দায়ী (পুরান পাণী)। [সং. পুরাতন]।

পুরান_২, পুরানো_২—(১)ক্রি: পূর্ণ করা, মিটান (সাদ পুরান, অভাব পুরান)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [পুরা_২ ভ্র:]।

পুরাণদার—(১)বিণ: সম্পূর্ণ। (২)বিণ-বিণ.ক্রি-বিণ: সম্পূর্ণরূপে। [পুরা_২ ভ্র:]।

পুরাণবৎ (-বিদ্)—বি: পুরাতনসে অভিজ্ঞ ব্যক্তি। [সং. পুরা_১ + √বিদ্ + অ (ত্ব)]।

পুরাণবৃত্ত—পুরাতত্ত্ব-র অনুরূপ।

পুরি—বি: আটার লুচি। [সং. পুরিকা]।

পুরিষা—বি: কাগজের ঘোড়ক; কাগজে ঘোড়া, উষাদি বা অনুরূপ বস্তু। [হি. পুড়িয়া < সং. পুটিক]।

পুরী—পুরি-র বানানভেদ।

পুরী—বি: ভবন, গৃহ, আলয় (রাজপুরী); নগরী; গড়িণার অন্তর্গত জগন্নাথক্ষেত্র (পুরী-ধাম); সম্রাটদের উপাধি বিশেষ (ঈশ্বরপুরী)। [সং. পুর + ঈ]।

পুরীষ—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. পু + ঈষ]।

পুরে—বিণ: স্থল, মোটা; ভাঁজবিশিষ্ট (সাত-পুরে)। [সেনী]।

পদ্য—পদ্যব-এর প্রা. অপ্র. কোমল রূপ।

পদ্যভূত, (অপ্র.) **পদ্যং**—পদ্যোচ্ছিত-এর কথ্য রূপ।

পদ্য—(১)বি: নর, মনুষ্য (মহাপুরুষ); পুং-জাতীয় প্রাণী; আত্মা (পুরুষ ও প্রকৃতি); ঈশ্বর, পরব্রহ্ম; (বাং.) বংশের পর্ষায় (সাতপুরুষ); (ব্যাক.) যক্ষারা (আমি তুমি বা সে—এইরূপে) ব্যক্তির ভেদ বোধগম্য হয়, person (উত্তম মধ্যম ও প্রথম পুরুষ)। (২)বিণ: পুংজাতীয় (পুরুষজন্তু)। [সং.]। বি: -কার—পৌরুষ; দৈব-নিরপেক্ষ প্রযত্ন বা উত্তম। বি: -স্ব—পৌরুষ; উত্তম; তেজ; পুরুষের রতিনক্তি (পুরুষবাহানি)। বি: -পরম্পরা—বংশাশ্রয়। -প্রকৃতি—(১)বি: সাংখ্যদর্শনোক্ত চৈতন্যময় পুরুষ ও ত্রিগুণাত্মিক প্রকৃতি; ঈশ্বর ও মায়ী; পুরুষ ও স্ত্রী, স্থূল, সূক্ষ্ম; পুরুষের স্বভাব। (২)বিণ: পুরুষের ন্যায় স্বভাববিশিষ্ট। বি: -পদ্যব, -বয়স, -স্বার্থ, -সিংহ—নরশ্রেষ্ঠ। বি: -ব্রাহ্মণ—পুরুষ, নর; পৌরুষপূর্ণ ব্যক্তি। বিণ: -সম্ভাষ—পুরুষোচিত।

বি: **পদ্যবান**—পুং-প্রাণীর জননেত্রিয়। বি: **পদ্যবান্য**—পরব্রহ্ম; বিষ্ণু; জিনবিশেষ। ক্রি-বিণ: **পদ্যবানুভবে**—বংশপরম্পরায়। বি: **পদ্যবান্ধ**—পুরুষের প্রয়োজনীয় চতুর্ভাগ: ধর্ম অর্থ কাম ও মোক্ষ; স্থল; মুক্তি। বি: **পদ্যবানি**—পুরুষের ভাব, পুরুষ-পুরুষ ভাব (স্ত্রীলোকের পুরুষবানি অসহ্য)। বিণ: **পদ্যবানী**—পুরুষস্থলভ, পুরুষবৎ (পুরুষালী মেয়ে)। বিণ: **পদ্যবোচিত**—পুরুষের অর্থার্থ মরদের উপযুক্ত। বি: **পদ্যবোক্ত**—শ্রেষ্ঠ পুরুষ; পরব্রহ্ম, বিষ্ণু, জগন্নাথদেব। **পদ্যবু**—বিণ: (কথা) পরিপুষ্ট, হৃষ্টপুষ্ট, গোল-গাল। [বাং. পুরু + সং. পুষ্ট]।

পদ্যোগ, **পদ্যোগামী** (-মিন্)—বিণ: অগ্রে সমুৎপে বা পূর্বে যায় এমন; অগ্রগামী; নায়ক, প্রধান। [সং. পুরন্ + √গম্ + অ (ত্ব), + ইন্ (ত্ব)]। বিণ: **পদ্যোগত**—অগ্রে সমুৎপে বা পূর্বে গিয়াছে এমন।

পদ্যোষা (-ধন্), (চলিত) **পদ্যোষা**—বি: পুরো-ভিত। [সং. পুরন্ + √ধা + অন্ (ধা)]।

পদ্যোষতী (তিন্)—বিণ: সমুৎপে বা অগ্রে অবস্থিত। [সং. পুরন্ + √বৃৎ + ইন্]।

পদ্যোচ্ছিত—বি: সমুৎপতী তুমি; চিত্রের বা দৃশ্যের সমুৎপের অংশ, foreground। [সং. পুরন্ + তুমি]।

পদ্যোৎসব (-বিন্)—বিঃ অগ্রগামী, প্রবর্তক ।
[সং. পুরস্ + √যা + ইন্ (ভূ)] ।

পদ্যোচ্চিৎ—বিঃ গৃহস্থের মঙ্গলার্থ যিনি দেবর্চনা দি করেন, ঋষিক্, যজনকর্তা । [সং. পুরস্ + √যা + ত (ধৃ)] ।

পদ্য—বিঃ সেতু, সীকো । [কা.] ।

পদ্যক—বিঃ রোমাঞ্চ, ভাবাবেগবশতঃ দেহের লোম খাড়া হইয়া উঠা ; (বাং.) আনন্দ, হর্ষ । [সং.] । বিঃ **পদ্যাকিত**—রোমাঙ্কিত ; (বাং.) আনন্দিত ।

পদ্যটিন—বিঃ ফোড়া কৃত প্রভৃতিতে লাগাইবার জন্ত গরম মলমবিশেষ । [ইং. poultice] ।

পদ্যি,—বিঃ পিষ্টকবিশেষ (ক্ষীরপুলি, চন্দ্রপুলি) । [সং. পোলী] ।

পদ্যি—বিঃ আন্দামান দ্বীপপুঞ্জের প্রধান নগর পোর্ট ব্লেয়ার যেখানে ইংরেজ আমলে নির্বাসন-দণ্ডে দণ্ডিত ভারতীয় অপরাধীদের শাস্তিভোগের জন্ত পাঠান হইত । [ইং. Port Blair] । বিঃ **-পোলাও**—নির্বাসনদণ্ড, দ্বীপান্তর (তার পুলি-পোলাও হয়েছে) ।

পদ্যিন—বিঃ নভাদির বালুকাময় তীরের যে পর্যন্ত জোয়ারের জল উঠে, সৈকত, চড়া । [সং.] ।

পদ্যিন্দা—বিঃ পুটলি, বাঙল । [হি.] ।

পদ্যিন, (বর্জি.) **পদ্যিন**—বিঃ শাস্তিরক্ষাদি কার্কে নিযুক্ত সরকারী বিভাগ, আরক্ষা ; আরক্ষা-বিভাগের কর্মচারী, আরক্ষিক, কোতোয়াল । [ইং. police] । বিঃ **-স্টেশন**—কোতোয়ালী থানা ।

-পদ্যে—বিঃ **ছেলে**-র সমার্থক সহচর শব্দ (ছেলে-পুলে) । [দেশী] ।

পদ্যিন্দা—বিঃ লুকারিত ; অন্তরালবর্তী ; গুপ্ত-ভাবে অবস্থিত । [কা.] ।

পদ্য—(১)ক্রিঃ লালন করা ; পালন করা ; বশ মানাইয়া পালন করা (সে বীরর পুত্রকে) ; সযত্নে ত্রুক্ষা করা (আশা পুত্র রাখা) । (২)বিঃ উক্ত অর্থে । [সং. √পু + বাং. আ] ।

পদ্যক—বিঃ পদ্ম ; পদ্মকোষ ; জল ; মেঘ-বিশেষ ; আকাশ ; আজমীরের নিকটবর্তী হিলু তীর্থরূপে পরিগণিত ব্রহ্মবিশেষ । [সং.] ।

পদ্যাক্ষর—বিঃ পুঙ্খ, সরোবর । [সং. পুঙ্খ + ইন্ + ঙ্গ] ।

পদ্য—বিঃ প্রতিপালিত ; বর্ষিত ; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ; মোটামোটা, নথর ; পরিণত, স্থপক । [সং.

√পু + ত (ধৃ)] । বিঃ **পদ্যি**—পোষণ, পালন, বর্ধন ; বৃদ্ধি ; পরিপুষ্ট ভাব, স্থলতা ; পরিণতি । বিঃ **পদ্যিকর**—পুষ্টিদানকারী (পুষ্টিকর খাদ্য) ।

পদ্য—বিঃ কুল, কুহুম, প্রহ্ন ; জী-রজঃ ; চকুর রোগবিশেষ । [সং.] । বিঃ **-ক**—আকাশগামী পৌরাণিক রথবিশেষ, কুবেরের রথ । বিঃ **-কেতল**, **-কেতু**, **-কুম্ভ** (-কুম্ভ)—কামদেব, কন্দর্প । বিঃ **-চাপ**, **-ধনু** (-ধনুস), (চলিত) **-ধনু**—কাম-দেবের ফুলদ্বারা গঠিত ধনুক ; কামদেব । বিঃ **-জীবী** (-বিন্)—ফুলব্যবসারী, মালী, মাল্যকার । বিঃ **-নিবাস**—ফুলের রস বা এসেজ, ফুলের মধু । বিঃ **-পদ্ম**—ফুলের পাপড়ি ; ফুল ও পাতা । বিঃ **-পাদ**—(প্রধানতঃ পূজার) ফুল রাখিবার পাতা । বিঃ **-বতী**—রক্তবলা । বিঃ **-বাটিকা**, **-বাটী**—ফুলবাগান ; বাগানবাড়ি । বিঃ **-বাণ**—ফুলদ্বারা নির্মিত কামদেবের বাণ বা তীর ; কামদেব । বিঃ **-বৃষ্টি**—উপর হইতে পুষ্প বর্ষণ । বিঃ **-মাস** চৈত্রমাস ; বসন্ত ঋতু । বিঃ **-রজঃ** (-রজঃ), **-রেশম**—ফুলের রেণু বা পরাগ । বিঃ **-রথ**—পুষ্পক । বিঃ **-রস**—ফুলের মধু । বিঃ **-রাজ**, **-রাজ**—পোখরাজ, পদ্ম-রাজমণি । বিঃ **-সার**—পুষ্পবাণ । বিঃ **-সার**—পুষ্পনির্ধাস । বিঃ **-পদ্মাজীবী**—পুষ্পজীবী ।

বিঃ **পদ্মাজলি**—দেবতাকে নিবেদ্য অঞ্জলিপূর্ণ ফুল । বিঃ **পদ্মাজল**—ফুলদ্বারা নির্মিত গহনা । বিঃ **পদ্মাসব**—ফুলের মধু । বিঃ **পদ্মাসার**—পুষ্পবৃষ্টি । বিঃ **পদ্মাসার**, **পদ্মাসার**—ফুল ফোটান কাল, বসন্তকাল ।

বিঃ **পদ্মিক**—গ্রন্থাদির শেষে বা প্রত্যেক অধ্যায়ের শেষে প্রদত্ত বিষয়বস্তুর পরিচয় ; ভণিতা । বিঃ **পদ্মিত**—ফুল ধরিয়াছে এমন, কুহুমিত । বিঃ(জীঃ) **পদ্মিত**—কুহুমিতা (পুষ্পিতা লতা) ; ঋতুমতী (পুষ্পিতা বাল্য) ।

পদ্য—বিঃ (জ্যোতিষ) অষ্টম নক্ষত্র । [সং. √পু + য (ভূ) + আ] ।

পদ্য—(১)বিঃ (কথ্য) প্রতিপাল্য ; দত্তক (পুষ্টিপুত্র) । (২)বিঃ প্রতিপাল্য ব্যক্তি বা ব্যক্তি-সমষ্টি (পুষ্টি অনেক, বৃহৎ পুষ্টি) । [সং. পোশ] ।

পদ্য—বিঃ বই, গ্রন্থ । [সং. মূল কা. পোশ] । বিঃ **-ক**—পুস্তকে লিখিত । বিঃ **পদ্যকাগার**—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী । বিঃ **পদ্যকাল**—বইয়ের দোকান ; পুস্তকাগার । বিঃ **পদ্যিকা**, **পদ্যী**—কৃত পুস্তক ।

পূজান, পূজনী—বি: মলাট আটকানর জন্ত বইয়ের প্রথম ও শেষ দুইখানি পাতা (ইহা অমুদ্রিত থাকে এবং পুস্তক ও শস্ত্র কাগজে তৈয়ারী হয়। [তু. পুস্তক, পুস্তা]।

পূজা, পূজান—বি: অবলম্বন, ঠেস; সহায়; পোস্তা; বই বাঁধবার সময় উহার গিঠে আড়-ভাবে স্থাপিত মোটা হুতা। [ফা. পুস্তা]।

পূজা—বি: স্তুপারি; সমুহ, রাশি। [সং.]।

পূজক—বিগ: পূজাকারী, উপাসক। [সং. √পূজ+অক (তু)]।

পূজক—বি: পূজাকরণ, অর্চনা, উপাসনা। [সং. √পূজ+অন (তা)]। বিগ: পূজনীয়—পূজার যোগ্য, উপাত্ত, আরাধ্য; অশ্বেয়; গুরুত্বান্বিত। বিগ: পূজয়িতা (তু)—পূজক, উপাসক। বিগ(ত্রী): পূজয়িতা।

পূজা—(১)বি: আরাধনা, অর্চনা, উপাসনা; ভক্তি, শ্রদ্ধা; শ্রদ্ধাভাজন; সংবর্ধনা; প্রশংসা। (২)ক্রি: (কাব্যে) আরাধনা করা, অর্চনা করা; শ্রদ্ধাভ্রমণ করা; সংবর্ধনা করা। [সং. √পূজ+অ (তা)+আ]। বি: -বকাশ—ভূগোৎসবাদি উপলক্ষে পরংকালীন ছুটি। -রী—(১)বিগ:বি: পূজাকারী; উপাসক, (২)বি: বিগ্রহের নিত্য পূজক; দেবল ভ্রাজ্ঞ: পুরোহিত। বিগ:বি- (ত্রী): -রী, -রী—পূজাকারী, উপাসক। বিগ: -হু—পূজার বোদা, পূজা। বি: -জিক—নিত্য আচরণীয় রূপতপাদি।

পূজিত—বিগ: অর্চিত, আরাধিত; সম্মানিত, সংবর্ধিত, আবৃত। [সং. √পূজ+ত]।

পূজ্য—বিগ: পূজনীয় (সকল অর্থে)। [সং. √পূজ+ব (ধ)]। বিগ: -পাষ—অত্যন্ত পূজনীয়, পরমশ্রদ্ধেয়।

পূজ্যমান—বিগ: পূজিত হইতেছে এমন। [সং. √পূজ+আন (মান) (ধ)]।

পূজ—বিগ: পবিত্র, বিশুদ্ধ। [সং. √পূ+ত (ধ)]। বিগ: পূজাত্মা (-ত্বন)—পবিত্রচরিত্র, ধার্মিক।

পূজনা—বি: কৃৎ-কর্তৃক বস্ত্তপানক্কে নিহত ময়্যাবিনী লানবীবেশে। [সং.]।

পূতি—(১)বি: দুর্গক। (২)বিগ: দুর্গকময়। [সং. √পূ+তি (তা, তু)]। বি: -পুত—দুর্গক।

পূতিক—বি: পুঁই শাক। [সং. পূতি+√কৈ+অ+আ]।

পূপ—বি: পিষ্টক। [সং. √পূ+প (ণে)]।

পূব, পূবাল, পূবালী, পূবে—বধাক্রমে পূব পূবাল, পূবালী ও পূবে-র বর্জি. বানান।

পূব, পূব—বি: পূজ। [সং. √পূ+অ]। পূব_১—পূব_১-এর বর্জি. বানান।

পূব_২—বি: পরিপূরণ; জলরাশি; প্রবাহ; খাভ-বিশেষ, পুরি। [সং. √পূ+অ (তা, তু)]।

পূবক—বিগ: পূর্ণকারক (বাসনাপূরক); (জ্যোতি.) যে দুই কোণের যোগে এক সমকোণ হয় তাহাদের যে কোনটি, complimentary [বি. প.]; (পাটী.) গুণক; multiplier; প্রাণাশ্রমকালে অন্তরে বায়ুগ্রহণ। [সং. √পূ+অক (তু)]।

পূবণ—(১)বি: পূর্ণ করা বা হওয়া (বাসনা-পূরণ); সমাধান (সমস্তাপূরণ); বৃদ্ধি; (গনি.) গুণন, multiplication। (২)বিগ: পূর্ণ-কাবক, পূরক। [সং. √পূ+অন]।

পূবব—পূবব-এর বর্জি. বানান।

পূববী—বি: সন্ধ্যার রাশিগীবেশে (সন্ধ্যার গেয়)। [দেবী]।

পূবয়িতা (-য়িত্ত)—বিগ: পরিপূর্ণকারী। [সং. √পূ+য়িত্ত+তু (তু)]।

পূবো—পূবো_২-এর বর্জি. বানান।

পূবিকা—পূবী ত্র:

পূবিত—বিগ: পরিপূর্ণ, ভরতি, ভরা হইয়াছে এমন; ভণিত। [সং. √পূ+ত (ধ)]।

পূবী, পূবিকা—বি: পূরিত্ত আহার্য বস্ত, পুরি, কচুরি ইত্যাদি। [সং. √পূ+অ (ধ)+ঈ,+ক (স্বার্থে)+আ]।

পূব—বিগ: পূরা, ভরতি (পূর্ণকৃত); কমতি বা ঘাটতি নাই এমন (পূর্ণস্থ); সমগ্র, অখণ্ড; সকল, সিদ্ধ (আশা পূর্ণ হওয়া); নিঃশেষ, সমাপ্ত (কাল পূর্ণ হওয়া); সমস্ত (পূর্ণ দারিত্র্য)। [সং. √পূ+ত (ধ), নি.]। পূবো—(১)বিগ(ত্রী):

পূব-র ত্রীলিঙ্গে; (২)বিগ(ত্রী): (জ্যোতিষ.) পূবী দশমী অমাবস্তা ও পূর্ণিমা তিথি। বি:

-তা, -ত্ব। বিগ: -কাষ—(বাহার) বালনা সকল হইয়াছে এমন। বিগ: -পূব—আসন্নপ্রসব, গর্ভ-

ধারণের কাল পূর্ণ হইয়াছে এমন। বি: -পূব—

গ্রহণকালে চন্দ্রসূর্যের সম্পূর্ণ অদৃশ্য হওয়া। (তু. পুণ্যগ্রাস)। বি: -পূব—পূর্ণিমারাত্তের চন্দ্র। বি:

-পূব—যতিচিহ্নবিশেষ, দাঁড়ি। বিগ: -কলঙ্ক—পূর্বোবনশ্রাপ্ত; সাবালক। বিগ(ত্রী):

-কলঙ্ক। বি: -পূব—অখণ্ড পরমব্রহ্ম (যিনি অবতারে দেবতা বা সত্ত্ব নহেন)। বি: -পূব

—পুরা পরিমাণ। বি:—জ্ঞানী—পূর্ণিমা। বিণ:—**পূর্ণাঙ্গ**—সকল অঙ্গবিশিষ্ট। বি:—**পূর্ণানন্দ**—পরিপূর্ণ আনন্দ; ভগবান। বি:—**পূর্ণবতার**—নৃসিংহ রামচন্দ্র ও শ্রীকৃষ্ণ অথবা কেবল শ্রীকৃষ্ণ। **পূর্ণবয়স**—(১)বিণ: সকল অঙ্গবিশিষ্ট; (২)বি: পূর্ণরূপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত দেহ। বিণ:—**পূর্ণবয়ঃ**, (চলিত) **পূর্ণবয়ঃ**—শতবর্ষজীবী; নীরোগ বাস্তব যোগ্য পরমায়ু ভোগকারী; দীর্ঘজীবী। বি:—**পূর্ণহৃদিত**—যে আনন্দিত দিয়া যজ্ঞাদি শেষ করা হয়।

পূর্ণিমা—বি: যে তিথিতে চন্দ্র বোলকলা অর্থাৎ পূর্ণাবয়ব প্রাপ্ত হয়। [সং. পূর্ণ + √ম + অ (ভূ) + আ]।

পূর্ণোদ্ভূত—বি: পূর্ণিমাতিথির চন্দ্র। [সং. পূর্ণ + ইন্দ্ৰ]।

পূর্ণোপমা—বি: অর্থালঙ্কারবিশেষ, যে উপমায় উপমান উপমেয় সাধারণ ধর্ম ও তুলনাব্যচক শব্দাদির স্পষ্ট উল্লেখ থাকে। [সং. পূর্ণ + উপমা]।

পূর্ত—বি: জনকল্যাপার্থ জলাশয়াদি খনন এবং পথ পান্থশালা মন্দির প্রভৃতি নির্মাণ। [সং. √পূ + ত (ভা)]। বি:—**বিভাগ**—সরকারী পারিক ওয়ার্কস ডিপার্টমেন্ট (P.W.D.)।

পূর্তি—বি: পূরণ (উদয়পূর্তি)। [সং. √পূ + তি (ভা)]।

পূর্ব—(১)বি: পূর্বদিক, প্রাচী; অগ্র, অতীত-কাল (পূর্বকথিত); সম্মুখ (পূর্ববর্তী)। (২)বিণ: প্রথম; জ্যেষ্ঠ; অতীত, আগেকার (পূর্ব-পুরুষ); পূর্বদিকস্থ, প্রাচ্য (পূর্বপঞ্জাব)। [সং. √পূ + অ (ভূ)]। **ক**—(বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদরূপে **পূর্ব**-শব্দের রূপ: ইহার যোগে ক্রি-বিণ. পদ গঠিত হয়) পূর্বে করিয়া, পূর:সর (প্রণামপূর্বক), সহকারে (শ্রীতিপূর্বক)। বি:—**কাল**—নাভির উপস্থিত দেখাং, উত্তমাত্র। বি:—**কাল**—প্রাচীন বা অতীত সময়। বিণ:—**কালিক**, **কালীন**—পূর্বকালের। বিণ:—**গাম্বী** (মিন)—সম্মুখে আগে বা অতীতে গমনকারী। বিণ(স্ত্রী):—**গাম্বিনী**। বি:—**অ**—অগ্রজ, জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা; পূর্বপুরুষ। বি.বিণ(স্ত্রী):—**জা**—অগ্রজা, জ্যেষ্ঠা ভগিনী। বি:—**জন্ম**—বর্তমান জীব-জীবনের পূর্ববর্তী জীবন। বি:—**জ্ঞান**—অতীতে লক্ষ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা; পূর্বজীবনের জ্ঞান; ভাবী ঘটনা সম্বন্ধে জ্ঞান, anticipation [বি. প.]। বিণ. **জন্ম**—পূর্বকালীন, বিগত।

বিণ:—**দৃষ্ট**—আগে দেখা হইয়াছে—এমন; ঘটবার পূর্বই ধারণা করা হইয়াছে এমন। বি:—**দৃষ্ট**—দূরদর্শিতা। বি:—**পক্ষ**—অভিযোগ; (তর্ক.) প্রমাণ, বিচারের জন্য উপস্থাপিত বিষয়। বি:—**পদ**—পিতা-পিতামহাদি বংশের পুরো-গামী ব্যক্তি। বি:—**ফলগামী**—(জ্যোতিষ.) একাদশ নক্ষত্র। বি:—**বজ্র**—বর্তমানে পাকিস্তানের অস্থভুক্ত বঙ্গদেশের অংশ। অবা.ক্রি-বিণ:—**বৎ**—আগেকার মত। বিণ:—**বর্ষিত**—আগে বর্ণনা করা হইয়াছে এমন। বিণ:—**বর্তনী** (—তিন)—আগেকার, অতীতের; সম্মুখে স্থিত। বিণ(স্ত্রী):—**বর্তিনী**। বি:—**বাদ**—প্রথম আবেদন, প্রথম নালিশ। বি:—**বাদী** (—দিন)—(প্রথমে) অভিযোগকারী, বাদী, করিয়ারী। বি:—**ভাদ্রপদ**—(জ্যোতিষ.) পঞ্চমি:শতীতম নক্ষত্র। বি:—**জীবাংসা**—জৈমিনি-মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র (ভূ. উত্তরমীমাম্বা)। বি:—**রাজ**—নাট্যাদির প্রস্তাবনা। বি:—**রাগ**—অমুরাগের প্রথম অবস্থা; প্রবণ বা দর্পনের দ্বারা যেখানে যুবক-যুবতীর অন্তরে অমুরাগ সঞ্চারিত হয় অথচ মিলন হয় না সেই অবস্থায় তাহাদের চিত্তগত ভাব। বি:—**রাত্র**—রাত্রির প্রথম ভাগ। বি:—**রাতি**—গতরাত্রি। বি:—**সাক্ষণ**—ভাবী ঘটনাদির চিহ্ন, সূচনা। বি:—**সংস্কার**—পূর্বজন্ম বা অতীতকালে লক্ষ সংস্কার; আগেকার ধারণা বা অভ্যাস। বি:—**পূর্বচল**, **পূর্বচিহ্ন**—উদয়গিরি, যে কল্পিত পবতশিখরে প্রত্যাহ সূর্যোদয় হয়। বি:—**পূর্বসিদ্ধি**—পূর্বে লক্ষ অধিকার, প্রথম অধিকার, জ্যেষ্ঠাধিকার, পূর্বের স্বত্ব। বিণ:—**পূর্বপন্ন**—আগাগোড়া, আনুপূর্বিক, আগের ও পরের (পূর্বাপর বৃত্তান্ত)। অবা:—**পূর্বপেক্ষা**—আগেকার চেয়ে। অবা:—**পূর্ববাধি**—পূর্ব হইতে; প্রথম হইতে। বি:—**পূর্বভাষ**—সূচনা; মুখবন্ধ, ভূমিকা। বি:—**পূর্বভাস**—ভাবী ঘটনার সঙ্কেত বা চিহ্ন; পূর্বসূচনা। বি:—**পূর্বশাস্ত্র**—পূর্বদিক। বি:—**পূর্বমাত্রা**—(জ্যোতিষ.) বিংশতিতম নক্ষত্র। বি:—**পূর্বাহ্ন**—দিনের প্রথম ভাগ, সকালবেলা। বিণ:—**পূর্বাহ্নিক**—পূর্বাহ্নে করণীয়; পূর্বাহ্নকালীন। বি:—**পূর্বীক**—প্রথমে বিবেচিত বা অনুষ্ঠিত হইবার যোগ্যতা, অগ্র-গণ্যতা, priority [স. প.]। বিণ:—**পূর্বোক্ত**—আগে বলা হইয়াছে এমন। বিণ:—**পূর্বোক্ত**—আগে উক্ত।

পূবা (-বন)—বি: পূর্ব। [সং. পূবন্]।

পূক্ত—বিণ: স্নেহ, যুক্ত, সংশ্লিষ্ট; মিশ্রিত; সম্পর্কিত। [সং. √পৃচ্ + ত (তৃ)]। বি: পৃক্তি—পৃক্ত অবস্থা।

পূজা—বি: প্রণ, জিজ্ঞাসা। [সং. √প্রচ্ছ + অ (ভা) + আ]।

পূথক—অব্য.বিণ: স্বতন্ত্র, ফারাক, তফাৎ; অস্থ, ভিন্ন, আলাদা। [সং. √পৃথ্ + অক্ (র্য)]। বি: -করণ, পূথকীকরণ—বিযুক্ত বা আলাদা করণ। বিণ: -কৃত, পূথকীকৃত।

পৃথগন্ন—বিণ: এক পরিবারের বা বংশের অন্ত-ভুক্ত হইয়াও আলাদাভাবে রাখিয়া থায় এমন, একান্নবর্তী নহে এমন। [সং. পৃথক্ + অন্ন]।

পৃথগবিধ—বিণ: অস্থপ্রকার; বিভিন্ন ধরনের। [সং. পৃথক্ + বিধা]।

পৃথ—বি: (মহা.)কুণ্ডী। [সং. √পৃথ্ + অ + আ]।

পৃথিবী, পৃথ্বী—বি: ভূমণ্ডল, ভূ, অবনী, ক্ষিতি, ধরণী, ধরা, ধরিত্রী, বহুমতী, বসুন্ধরা, মহী, মেদিনী, জগৎ। [সং. √প্রাথ্ + ইব (তৃ) + ঙ, পৃথ্ + ঙ (তৃ)]। বি: -পতি, -ঞ—ভূপতি, রাজা, সম্রাট।

পৃথু—(১)বি: পৌরাণিক রাজাবিশেষ। (২)বিণ: স্থূল; বিস্তৃত; মহৎ। [সং. প্রথ্ + উ (তৃ)]। বিণ: -ঞ—বিস্তৃত; মহৎ; স্থূল।

পৃষ্ঠ—বিণ: জিজ্ঞাসিত। [সং. √প্রচ্ছ + ত (র্য)]।

পৃষ্ঠ—বি: পিঠ, বস্ত্রের বিপরীত দিক; পিছন দিক; উপরিভাগ, তল (পৃথিবীপৃষ্ঠ)। [সং. √পৃষ + থ (র্য)]। বি: -দেশ—পিঠ, দেহের পশ্চাভাগ। বিণ: -পোষক—সহায়ক, সমর্থক।

বি: -পোষণ, -পোষকতা। বি: -প্রদর্শন—পলায়ন। বি: -বংশ—মেরুদণ্ড [বি. প.]। বি: -স্তম্ভ—পিঠের উপর উপাঙ্গ ফোঁড়া। বি: -ভজ

—পরাজিত হইয়া পলায়ন। বিণ.বি: -রক্ষক—পশ্চাভাগ রক্ষাকারী; দেহরক্ষা। বি: -রক্ষা—দেহরক্ষার কাজ; পশ্চাভাগ রক্ষণ।

পৃষ্ঠা—বি: পুস্তকাদির পাতার এক পিঠ। [সং. পৃষ্ঠ + বাৎ. আ]। বি: -ক—পৃষ্ঠার ক্রমসূচক অঙ্ক।

পৃষ্ঠোপর—ক্রি-বিণ: পিঠের উপর। [সং. পৃষ্ঠ + উপরি]।

পেকাট—পাকাট-র রূপভেদ।

পেকো—বিণ: পাকস্থল (পেকো ডোবা); পাকের মত (পেকো গন্ধ)। [বাং. পাক + উরা > ও]।

পেচ—বি: পাক, মোচড় (পেচ দেওয়া); ছু (পেচ আঁটা); কুট চাল, চক্রাঙ্ক (কথার পেচ, পেচে কেলা); কঠিন সমস্তা, সম্ভট (পেচে পড়া); আক্রমণ করার বা আকড়াইয়া ধরার কৌশল (কুশতির পেচ); পরস্পর জড়াজড়ি (ঘুড়ির পেচ)। [ফা. পেচ]।

পেচা—বি: পেচক, উল্ক, পাখিবিশেষ। [সং. পেচক]। বি(স্ত্রী): পেচী।

পেচা—ক্রি: পেচান। [ফা. পেচ + বাৎ. আ]।

পেচাও, পেচাল, পেচালো, পেচোয়া—বিণ: কুটিল, জটিল। [বাং. পেচ + আও, আল, উয়া]।

পেচান, পেচানো—(১)ক্রি: পাকান, জড়ান; ঘুরাইয়া ঘুরাইয়া আঁটা: কুট চালের ঘারা জটিল করিয়া তোলা; কোন বিষয়ে জড়িত করা (তাকে এ ব্যাপারে পেচাচ্ছ কেন)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [পেচা২ ভ্র:]।

পেচো—বি: পঞ্চানন্দ-নামক কল্পিত অপদেবতা-বিশেষ যাহার আক্রমণে শিশুদের ধনুষ্ঠকার হয় বলিয়া বিশ্বাস। ক্রি: পেচোয় পাওয়া—ধনুষ্ঠকার-রোগগ্রস্ত হওয়া।

পেজা, পেজান (-নো), পেটরা, পেড়া—যথাক্রমে পিঁজা পিঁজান পেটরা ও পেড়া-র চলিত রূপ।

পেঁধান, পেঁধানো—(১)ক্রি: (অশি.) সাত্বাতিক-ভাবে প্রহার করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [বাং. √পেদ + আন]। বি: পেঁধানি—সাত্বাতিক প্রহার।

পেপে—বি: কলবিশেষ। [পো. papaya]।

পেঁয়াজ, পেঁয়াজ, পেঁয়াজী—যথাক্রমে পিরাজ পিরাজি ও পিরাজী-র রূপ।

পেখন—বি: (ব্রজ.) দর্শন। [সং. প্রেক্ষণ]।

পেখল—বি: ময়ূরাদি প্রাণীর বিস্তৃত পুচ্ছ বা পাখা। [সং. পক্ষ]। ক্রি: পেখল ঘরা, পেখল ফুলান—(ময়ূরাদি কর্তৃক নাচিবার জন্য) পুচ্ছ বিস্তার করা; (আল.) উৎফুল্ল হইয়া উঠা; পরম যত্নে সাজসজ্জা করা।

পেখা—ক্রি: (প্রা. কা.) দেখা, নিরীক্ষণ করা। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + বাৎ. আ]। ক্রি: পেখল, পেখল, পেখল—(ব্রজ.) দেখিলাম।

পেচ—পেচ-এর রূপভেদ।

পেচক—বি: পেঁচা, কুদর্পণ পক্ষিবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): পেচকী।

পেছল, পেছল, পেছল—যথাক্রমে পিছন পিছপা

ও পিছ-র প্রাদে. রূপ। ক্রি: পেছ নেওয়া—অনুসরণ করা। ক্রি: পেছ লাগা—উভ্যন্ত করা; নাছোড়বান্দা হইয়া রত থাকা বা অনুসরণ করা।

পেজাম, পেজমো, পেজম—যথাক্রমে পেজোমি, পেজোমো ও পেজোম-র বানানভেদ।

পেজি, পেজী—বিণ: পৃষ্ঠায়ুক্ত (আউপেজি, বোল-পেজি)। [ইং. পেজ (page) + বাং. জি]।

পেট_১—বি: উদর, জঠর; পাকস্থলী (জলটুকুও পেটে থাকছে না); (অশি.) গর্ভ (পেট হওয়া, পেটে ধরা); মন (পেটের কথা); উদরার (পেট চালান)। [তা. পেট ?]। ক্রি: পেট জাটা—কোষ্ঠবদ্ধ হওয়া। ক্রি: পেট ধরা—(অশি.) গর্ভপাত হওয়া। ক্রি: পেট ঢলা—পেটের খোরাক জোগাড় হওয়া বা সঙ্কলান হওয়া। ক্রি: পেট চালান—নিয়মিতভাবে পেটের খোরাক জোগাড় করা। ক্রি: পেট নামা—পাতলা দাঁত হওয়া। ক্রি: পেট ভরা—আহার-দ্বারা ক্ষুধা শান্ত হওয়া। ক্রি: পেট ধরা—(সচ. দীর্ঘকাল যাবত অনাহার ও অনাহারের দমন) অধিক আহারের বা স্বাভাবিক আহারের শক্তি হারাইয়া যাওয়া। ক্রি: পেট হওয়া—গর্ভসঞ্চার হওয়া। ক্রি: পেটে আসা—গর্ভে জন্ম লওয়া। ক্রি: পেটে উলান—হজম হওয়া। ক্রি: পেটে থাকা—হজম হওয়া; মনে গোপন থাকা (তার পেটে কথা থাকে না)। ক্রি: পেটে ধরা—গর্ভে বহন করা। ক্রি: পেটে ধরা—ধারা প্রঃ। ক্রি: পেটে সওয়া—হজম করিতে সক্ষম হওয়া। পেটে এক মূখে এক বা জার—কুটিল আচরণ। পেটে খিদে মূখে লাজ—মনের প্রবল বাসনাও লজ্জাবশতঃ প্রকাশ না করা। পেটে খেলে পিটে সর—লাভের জন্ত কষ্ট সহ করা যায়। পেটে বোমা মারলেও কিছু (বার বা বের) না হওয়া—কোন বিঘা না থাকা। পেটের কথা—মনের গোপন কথা। পেটের জ্বালা, পেটের দার—ক্ষুধার তাড়না। পেটের ডাও ঢাল হওয়া—অত্যন্ত দুশ্চিন্তাগ্রস্ত বা ভীত হওয়া। পেটের ভিতর হাত পা দেখান—কিংকর্তব্যবিমূঢ় হওয়া। পেটের শব্দ—যে সজ্ঞান জননীর দুঃখের কারণ। পেটে পেটে—মনে মনে, গোপনে। খালি পেট—ক্ষুধার্ত অবস্থা। -জ্যাজা—(১)বি: মাহিনা বাবদ কেবল আহার; (২)ক্রি-বিণ: শুধু খাইতে দিয়া বা পাইয়া, বিনা বেতনে

(পেটভাতা খাটান বা খাটা)। বিণ: -রোগ্য কিছু খাইয়া হজম করিতে পারে না এমন; অজীর্ণরোগগ্রস্ত। বিণ: -মরা—বিশেষ খাইতে পারে না এমন। বিণ: -মোটা—ভুঁড়িবিগিষ্ট। বিণ: -সর্বস্ব—অত্যন্ত পেটুক বা ভোজনবিলাসী।

পেট_২, পেটক, পেটিকা, পেটী—বি: পেটরা। [সং.]।

পেটন, পেটনি—যথাক্রমে পিটন ও পিটনি-র চলিত রূপ।

পেটরা—বি: ঝাপি, বায়, তোরঙ্গ। [সং. পেটক]।

পেটা, পেটান (-নো)—যথাক্রমে পিটা ও পিটান-র চলিত রূপ।

পেটি—বি: কোমরবন্ধ; মাছের কোল বা পেটের অংশ। [বাং. পেট+ই]।

পেটিকা, পেটী—পেট: প্রঃ।

পেটুক—বিণ: উদরপরায়ণ, উদরিক। [বাং. পেট +উক]।

পেটুনি—পিটুনি-র প্রাদে. রূপ।

পেটেন্ট—(১)বি: সরকারী সনদ্বলে ড্রব্যাদি বিক্রয়ের বা প্রস্তুত করার একচেটিয়া অধিকার (পেটেন্ট লওয়া)। (২)বিণ: সরকারী সনদ্বলে স্বতঃ সংরক্ষিত হইয়াছে এমন (পেটেন্ট উৎস) ; (আল.) একঘেয়ে, অভ্যস্ত (পেটেন্ট পরিহাস)। [ইং. patent]।

পেটো_১—বিণ: পাটনির্মিত, পাটজাত; পাট-সম্পর্কিত (পেটো সাহেব)। [বাং. পাট+উরা >ও]।

পেটো_২—বি: কলাগাছের খোলা; কপালের উপর পাতার মত করিয়া কেশবিন্যাস (পেটো পাড়া)। [সং. পত্র]।

পেটোয়া—বিণ: অমৃগত; পৃষ্ঠপোষিত; অধীন। [দেশী]।

পেট্রল—বি: কেরোসিনজাতীয় খনিজ তৈল-বিশেষ। [ইং. petrol]।

পেড়া_১—বি: পেটরা। [সং. পেটক]।

পেড়া_২—বি: ক্ষীরধারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি.]।

পেড়াপাড়ি—পাঁড়াপাড়ি-র প্রাদে. রূপ।

পেণ্ট, পেণ্টলন—বি: পায়জামাবিশেষ। [ইং. pantaloons]।

পেণ্ডুলাম—বি: ঘড়ির দোলক। [ইং. pendulum]।

পেজনী—বি: প্রেতিনী, স্ত্রী-ভূত; (বায়ে) কুঞ্জী বা নোংরা নারী। [বাং. প্রেতিনী]।

পেডল—পিতল-এর কথা রূপ।

পেতে—বি: ছোট চুপড়ি। [সং. পত্র ?]।

পেন_১—বি: ফাউন্টেন পেন, কলম-কলম ; (বিরল) কলম। [ইং. pen]।

পেন_২—বি: ব্যথা (বৃকে পেন হচ্ছে) ; গর্ভবেদনা (পোয়াতির পেন উঠছে)। [ইং. pain]।

পেনশন, (বর্জি.) পেনসন—বি: চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রাপ্ত ভাতা। [ইং. pension]।

পেনসিল—বি: (বিনা কালিতে লিখিবার) লেখনী-বিশেষ। [ইং. pencil]।

পেনেট—বি: শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ গোঁরীপট। [?]।

পেয়—(১)বিণ: পানযোগ্য, পানীয়। (২)বি: জল হ্রদ প্রভৃতি পানযোগ্য পদার্থ। [সং. √পা + য (র্মে)]।

পেয়াদা—পিয়াদা-র চলিত রূপ।

পেয়ার_১—বি: তাসখেলায় সাহেব-বিবির জোড়া বা তাহার যে-কোন একটি। [ইং. pair]।

পেয়ার_২, পিয়ার—বি: আদর, সোহাগ ; স্ত্রীতি, প্রেম। [সং. প্রিয়কার—তু. হি. পিয়ার (= প্রেম)]। বি: পেয়ারা, পিয়ারা—প্রিয়পাত্র ; প্রণয়ী, প্রেমপাত্র। বি(স্ত্রী): পেয়ারী, পিয়ারী, প্যারী—প্রেমপাত্রী, প্রণয়িনী ; স্ত্রীরখিকা।

পেয়ারা_১—বি: ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [পে. pera]।

পেয়ালা—পিয়ালার-র চলিত রূপ।

-পেয়ে—বিণ: পদযুক্ত (চারপেয়ে)। [বাং. পা + ইয়া > এ]।

পেরন, পেরনো—(১)ক্রি: পার হওয়া (দনী পেরন) ; অতিবাহিত হওয়া (দশ দিন পেরিয়েছে)। (২)বি: উক্ত উত্তর অর্থে। [পারাগ্রঃ]।

পের_১—বি: নোরগজাতীয় পাখিবিশেষ ; turkey। [পে. peru]।

পের_২, পেরনো—পেরন-র প্রাদে. রূপ।

পের_৩, পেরু—বিণ: পেরুদেশবাসী। [ইং. Peruvian]।

পেরেক—বি: ছোট জৌহনির্মিত কঁটা বা কীলক। [পে. prego]।

পেরোন, পেরোনো—পেরন-র বানানভেদ।

পেলব—বিণ: অত্যন্ত কোমল ; মৃদু ; কৃণ, স্নিগ্ধ ; ভল্লর ; লঘু। [সং.]। বি: -তা।

পেলা—বি: সঙ্গীতাদির আসরে শিল্পীদিগকে

জ্যোতিগণ কর্তৃক প্রদত্ত পুরস্কার (এই পুরস্কার সচরাচর ক্রমালাদিতে বাঁধিয়া প্রাপককে ছুড়িয়া দেওয়া হয়) ; টেকনা, টেস, prop। [দেশী]।
পেলয়, (প্রাদে.) পেলাম—বিণ: (গ্রা.) বিশাল, মস্ত। [সং. প্রলয়]।

পেশ—বি: সমুখে স্থাপন ; দাখিল ; নিবেদন। [ফা.]। বি: -কার—যে কর্মচারী (প্রধানতঃ বিচারকের সমুখে) কাগজপত্রাদি উপস্থাপিত করে ও তাহা সংরক্ষণ করে। বি: -কারী—
—পেশকারের কাজ বা পদ।

পেশওয়া—পেশোয়ার-র বানানভেদ।

পেশওয়াজ—পেশোয়াজ-এর বানানভেদ।

পেশকার—পেশ প্রঃ।

পেশল—বিণ: হৃন্দর, মনোহর, নিপুণ ; (অন্তঃ) পেশীবহন, বলিষ্ঠ। [সং. √শি + অল (র্ডু)]।

পেশা—বি: বৃত্তি, ব্যবসায় ; (আল.) স্বভাব, অভ্যাস। [ফা.]। বি: -কার, -কর—বেশ্য।
বিণ: -দার—কোন কাজ কেবল ব্যবসায় হিসাবে করে এমন, ব্যবসায়ী। -দারী, -দারী—(১)বি: পেশাদারের আচরণ বা বৃত্তি ; (২)বিণ: পেশাদার-সম্বন্ধীয়।

পেশি, পেশী—বি: দেহের বা যে-কোন অঙ্গের মাংসপিণ্ড যাহার সঙ্কোচনে অঙ্গপ্রত্যঙ্গ নড়ে, muscle ; তরবারির গাণ। [সং. √শি + ই, ই (র্ডু)]।

পেশোয়া—বি: মহারাষ্ট্রের প্রধান মন্ত্রী বা তাহারের বংশ ; মহারাষ্ট্রের নেতৃবংশ। [ফা. পেশরা]।

পেশোয়াজ—বি: মুসলমান স্ত্রীলোক বা নর্তকীদের পরিধেয় পায়জামাবিশেষ। [ফা. পেশরাজ]।

পেশক—বিণ: পেশগকারী। [সং. √শি + অক (র্ডু)]।

পেশণ, পেশা, পেশাই, পেশান (-নো)—যথাক্রমে পিষণ পিষা পিষাই ও পিষান-র চলিত রূপ।

পেশল, পেসল—পেশল-এর বানানভেদ।

পেতা—বি: কাবুলে উৎপন্ন বাদামজাতীয় কল-বিশেষ। [ফা. পিতা]।

পৈজা, পৈতা, পৈতা—যথাক্রমে পইছা পইঠা ও পইজা-র বানানভেদ।

পৈতামহ—বিণ: পিতামহ-সম্বন্ধীয়। [সং. পিতা-মহ + অ]।

পৈতৃক, পৈত্র, পৈত্ৰ্য—বিণ: পিতা বা পূর্বপুরুষদের

সম্বন্ধীয় অথবা ঠাছাদের নিকট হইতে প্রাপ্ত ।
[সং. পিতৃ + ক, অ, বা] ।

পৈত্ৰিক, পৈত্ৰ—বিণ: পিতৃ-সংক্রান্ত; পিতৃদায়-
জাত (রোগ) । [সং. পিতৃ + ইক, অ] ।

পৈত্ৰিক—পৈতৃক-এর অশু. রূপ ।

পৈশাচ—(১)বিণ: পিশাচসম্বন্ধীয়; পিশাচমূলভ ।

(২)বি: বল ছল বা কৌশল প্রয়োগে বিবাহ-
পদ্ধতিবিশেষ । [সং. পিশাচ + অ] । **পৈশাচী**—

(১)বিণ: পৈশাচ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: উত্তর-
পশ্চিম ভারতে প্রচলিত প্রাকৃত ভাষাবিশেষ ।

বিণ: পৈশাচিক—বিণ: পিশাচমূলভ; পিশাচ-
সম্বন্ধীয় । বিণ(স্ত্রী): পৈশাচিকী ।

পৈশদন, পৈশদ্য—বি: পিশুনের ভাব বা
আচরণ; খলতা, কুরতা; ঘেব, malice
[বি.প.] । [সং. পিশুন + অ, য] ।

পো_১—বি: (গ্রা.) ছেলে । [সং. পুত্র] ।

পো_২—পোয়া-র সংক্ষিপ্ত রূপ ।

পোঁ—অব্য: সানাইর বা বাঁশির একটানা শব্দ ।

ক্রি: পোঁ ধরা—(বাক্যে) সব ব্যাপারে কান্নারও
মত অঙ্কভাবে সমর্থন করা; অসাহেবি করা ।
অব্য: **পোঁ**—অতি দ্রুত (পোঁ-পোঁ দৌড়) ।

পোচ—বি: প্রলেপ (কালির পোচ) । বি: **-ফা,**
-লা—প্রলেপ; চুনকাম করিবার জন্য পাটের
আঁশ দিয়া তৈয়ারী তুলিবিশেষ ।

পোঁচা—পোঁছার-র কথ্য রূপ ।

পোঁছ—বি: সম্মার্জনা (ঝাড়পোঁছ) । [বাং. √পুঁছ
+ অ (ভা)] ।

পোঁছা_১—বি: মাছের লেজের অংশ; হাতের
কজা হইতে প্রান্তভাগ পর্যন্ত অংশ । [সং. পুচ্ছ] ।

পোঁছা_২, পোঁছান (-নো)—যথাক্রমে পুঁছা ও
পুঁছান-র চলিত রূপ ।

পোঁটলা—বি: বড় পুঁটলি, বোঁচকা, গাঁটরি ।
[সং. পোটলি] ।

পোঁটা—বি: নাড়ী, অস্থি, জাঁত (মাছের পোঁটা) ;
স্নেহা, শিকুনি (নাকের পোঁটা); (আল.—
অনাদরে) ছোট ছেলে । [দেশী] ।

পোঁত—বি: প্রোথিত অংশের পরিমাপ; প্রোধন
(তিন হাত পোঁত) । [বাং. √পুঁত + অ] ।

পোঁতা_১, পোঁতা_২-র রূপভেদ ।

পোঁতা_২, পোঁতান (-নো)—যথাক্রমে পুঁতা ও
পুঁতান-র চলিত রূপ ।

পোঁদ—বি: (অশি.) মলমূত্র; পাছা । [দেশী] ।

পোক, (প্রাদে.) **পোক**—বি: কীট; ক্ষুদ্র পতঙ্গ ।

কুমরে পোকা—বিত্তন আকারের মাটির বাসা
নির্মাণকারী পোকাবিশেষ । **গাঁধি পোকা**—
অতি দুর্গন্ধ পোকাবিশেষ । **গুটি পোকা**—
রেশমকীট । **গুবরে পোকা**—পচা গোবরভূপে
জাত কীটবিশেষ ।

পোক্ত—বিণ: মজবুত, দৃঢ়; পরিপক, অভিজ্ঞ ।
[ফা. পুণ্ডত্হ] ।

পোখরাজ—বি: মণিবিশেষ, পুষ্পরাজমণি,
topaz । [সং. পুষ্পরাজ] ।

পোগন্ড—বি: পাঁচ হইতে পনের বৎসর বয়স্ক,
(মতান্তরে ছয় হইতে দশ বৎসর বয়স্ক),
অপোগণ্ড; বিকলাঙ্গ । [সং. অপ + √গম্ +
ড (ভূ), নি] ।

পোছা—পুছা-র চলিত রূপ ।

পোট—বি: সজীব, মিল, ভালবাসা । [বাং.
√পট + অ (ভা)] ।

পোটলা—পোটলা-র রূপভেদ ।

পোড়—বি: জ্বলন, দহন । [পুড়া ভ্র:] । বিণ:
পোড়-খাওয়া—পুড়িয়াছে বা দহন সহ করিয়াছে
এমন; (আল.) অভিজ্ঞ ।

পোড়ান—পুড়ান-র চলিত রূপ ।

পোড়া—(১)ক্রি.বি.বিণ: পুড়া-র চলিত রূপ ।

(২)বিণ: দগ্ধ (পোড়া মাটি); বিড়ম্বিত, হতভাগ্য,
মন্দ (পোড়া ভাগা, পোড়া দেশ); কলঙ্কিত (পোড়া
মুখ); বিরূপ, অতিকূল (পোড়া ভগবান) । [পুড়া
ভ্র:] । **পোড়া কপাল**—মন্দ ভাগা, ছুরদুই । বিণ:
-কপালে—মন্দভাগা, হতভাগ্য । বিণ(স্ত্রী):
-কপালী । বিণ: **পোড়ার-মুখ**—কলঙ্কিত; মূঢ়
গালিবিশেষ । বিণ(স্ত্রী): **পোড়ার-মুখী** ।

পুড়ান (-নো), **পোড়ান**, **পোড়ানিয়া** **পোড়ানে**
—যথাক্রমে পুড়ান পুড়ান পুড়ানিয়া ও
পোড়ানে-র চলিত রূপ ।

পোড়ো—পড়ো-র বানানভেদ ।

পোণা—পোনা-র বর্জি. বানান ।

পোত—বি: নৌকা জাহাজ প্রভৃতি জলযান ।
[সং. √পু + ত (ভূ)] । বি: **পোতাধ্যক্ষ**—

পোতের প্রধান চালক । বিণ.বি: **পোতারোহী**—
পোতের যাত্রী । বি: **পোতাঙ্গর**—জাহাজের

নিরাপত্ত আশ্রয়স্থান, harbour ।

পোতা_১—বি: ঘরের ভিত, ভিটা । [সং. পোত +
বাং. আ] ।

পোতা_২ (-তু)—বি: পুত্রের পুত্র; বৈদিক যজ্ঞের
অন্ততম ঋষিক্ । [সং. পোত্র] ।

পোতাধ্যাক, পোতারোহী, পোতাজর—পোত
ড্রঃ।

পোষ—বিঃ বাক্সালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং.
পুণ্ড্র]।

পোন্দার—বিঃ মুদ্রাদির বিদ্যুৎ-পরীক্ষক বা
বিনিময়কারী; যে ব্যক্তি বন্ধকী কারবার করে;
মহাজন। [ফা. কোতহ+দার]। বিঃ পোন্দারি
—পোন্দারের বৃত্তি; (ব্যঞ্জে) কঠাপনা। পরের
ধনে পোন্দারি—পরঃ ড্রঃ।

পোনো—বিঃ মাছের (বিশেষতঃ রুই-কাতলা)
বাচ্ছা। [দেশী]। বিঃ ম্রাছ—রুই-কাতলা বা
তজ্জাতীয় মাছ।

পোনি—বিঃ টাট্টু ঘোড়া। [ইং. pony]।

পোয়া—বিঃ চারভাগের একভাগ, সিকি (পোয়া
মাইল); এক সেরের সিকি ভাগ (এক পোয়া
দুধ); এক ক্রোশ বা দুই মাইলের সিকি পথ
(একপোয়া পথ)। [সং. পাদ]। বিঃ -বার,
-বারো—পাশাখেলার দানবিশেষ; (ব্যঞ্জে)
পরম সৌভাগ্য। চারপোয়া—চারঃ ড্রঃ।

পোয়াতি, পোয়াতী—বিঃ গভিলী, অস্তঃসন্ধ্যা;
প্রহতি; নবজাত সন্তানের জননী। [সং.
পোতবতী]।

পোয়া, পোয়ান (-লো)—যথাক্রমে পোহা ও
পোহাল-র চলিত রূপ।

পোয়াল—বিঃ বিচালি, খড়। [সং. পলাল]।

পোর—বিঃ শুষ্ক ঘুটের যুগ্ম জাল (পোরের ভাত)।
[দেশী]।

পোরা, পোরান (নো), পোল—যথাক্রমে পুরাঃ
পুরান ও পুল-এর চলিত রূপ।

পোলা—বিঃ (প্রাদে.) পুত্র, ছেলে। [দেশী]।

পোলাও—বিঃ যি মসলা ইত্যাদি (এবং মাছ বা
মাংস) সহযোগে পক্ক অন্ন। [ফা. পলাও; তু.
সং. পলায়]।

পোলো_১—পলো-র রূপভেদ।

পোলো_২—বিঃ ঘোড়ায় চড়িয়া হকির জায়
খেলাবিশেষ। [ইং. polo]।

পোশাক—বিঃ পরিচ্ছদ; সভা সমাজের উপযুক্ত
জামাকাপড়। [ফা.]। বিণঃ পোশাকি, পোশাকী
—সভা-সমাজের উপযুক্ত; আঙ্গিপোরের
বিপরীত, বিশেষ সমাজে বাইবার জন্ত বা
অকুটান উপলক্ষে পরিধেয় (পোশাকি জামা);
হুকটি ও তত্ত্বতা অনুযায়ী; (ব্যঞ্জে) বাছ
(পোশাকি তত্ত্বতা)।

পোষ_১—পোষ-এর কথ্য রূপ।

পোষ_২—বিঃ পালকের বস্ত্রতা (পোষ মানা)।
[সং. √পুষ+বাং. অ]।

পোষক—বিণঃ পোষণকারী; পুষ্টিকর; সহায়ক;
সমর্থক। [সং. √পুষ+অক (কৃ)]। বিঃ -জা
—সমর্থন; সহায়তা।

পোষড়া—বিঃ পোষণপাষণ। [বাং. পোষ_২+ড়া]।

পোষণ—বিঃ পালন; পুষ্টিকরণ; মনে ধারণ
(মত পোষণ করা); পুষ্টি। [সং. √পুষ+
অন (ভা)]। বিণঃ পোষণীয়, পোষ্য—পোষণের
উপযুক্ত, প্রতিপাল্য।

পোষ্য_১—ক্রিঃ পোষান। [?]।

পোষ্য_২—(১)ক্রিঃ পোষ্য-র চলিত রূপ। (২)-
বিণঃ পালন করা হইয়াছে বা পোষ মানিয়াছে
এমন (পোষ্য বানর)। [পুষ্ণা ড্রঃ]। পোষ্য কুকুর
(বিজ্ঞপে) একান্ত অনুগত ব্যক্তি।

পোষাক, পোষাকী (-কি)—যথাক্রমে পোশাক
ও পোশাকী-র বজ্রি. বানান।

পোষান, পোষানো—(১)ক্রিঃ সঙ্কুলান হওয়া,
কুলান; বনিবনাও হওয়া (তোমার সঙ্গে আমার
পোষাবে না); প্রতিপালন করান; উপযুক্ত
মূল্য বা পারিশ্রমিক দেওয়া অথবা ক্ষতিপূরণ
করা (খাটুনি বা লোকমান পুষিয়ে দেওয়া);
সহ হওয়া (এত খাটুনি তার পোষাবে না)।
[পোষ্য_১ ড্রঃ]।

পোষ্ট—পোষ্ট-এর বজ্রি. বানান।

পোষ্টো (ষ্ট)—বিণঃ পোষক, প্রতিপালক। [সং.
√পুষ+তৃ (কৃ)]।

পোষ্টাই—(১)বিণঃ পুষ্টিকর। (২)বিঃ পুষ্টি, পুষ্টি-
কর ঔষধ। [সং. পুষ্টি+বাং. আই]।

পোষ্য—বিণঃ প্রতিপাল্য। [সং. √পুষ+য
(কৃ)]। বিঃ -পুত্র-দত্তকপুত্র, আনুষ্ঠানিক-
ভাবে স্বীয় সন্তানরূপে গৃহীত ও প্রতিপালিত
অপরের পুত্র। বিঃ -বর্গ—প্রতিপাল্য ব্যক্তি-
বর্গ।

পোষ্ট—বিঃ ডাকবিলির সরকারী ব্যবস্থা, ডাক
(আজকের পোষ্টে তার চিঠি এলা); খুঁট, ধাম
(ল্যান্ড-পোষ্ট, টেলিগ্রাফের পোষ্ট); পদ,
অধিকার (হেড ক্লার্কের পোষ্ট)। [ইং. post]।
বিঃ -জাকিস, পোষ্টাগিস—ডাকঘর। বিঃ
-কার্ড—ডাকখানা হইতে বিক্রয় চিঠি লেখার
শব্দ কাগজবিশেষ। বিঃ -মাষ্টার—ডাকঘরের
ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী।

পোস্ট-গ্রাজুয়েট—বিঃ স্নাতকোত্তর ; বি-এ বি-এসসি বি-কম প্রভৃতি উপাধিলাভের পরবর্তী । [ইং. post-graduate] ।

পোস্টমাস্টার, পোস্টমিস—পোস্ট ভ্রঃ ।

পোস্ত—বিঃ আক্ষিপকলের বীজ । [ফা. পোস্‌ত] ।

পোস্তা, (কথা) **পোস্ত**—বিঃ গ্রহি (মেয়ে পোস্তা ওড়ান) ; গল্প. আড়ত (আলুপোস্তা) ; দেওয়াল বঁধ প্রভৃতি মজবুত করিবার জন্য পাখনি বা ঠেস (পোস্তা বাঁধান) । [ফা. পুস্তাহ্] ।

পোহা—ক্রিঃ পোহান । [সং. প্র + √ভা + বাং. অ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ভোর হওয়া, শেষ হওয়া (রাত পোহান) ; কাটান (জীবন পোহান) ; সেবন করা (রোদ পোহান) ; ভোগ করা, সহ করা (স্বামেলা পোহান) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

পৌছ—বিঃ নাগাল ; গন্তব্যস্থানে উপস্থিতি (পৌছ স্বর) । [পৌছা ভ্রঃ] ।

পৌছা—(১)ক্রিঃ উপস্থিত হওয়া, উদ্দিষ্ট স্থানে আসা বা ঘাইয়া উপস্থিত হওয়া (দিল্লী পৌছেছে) ; নাগাল পাওয়া (হাত পৌছে না) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [\leftarrow সং. প্র + √ভূ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পৌছা (সকল অর্থে) ; উদ্দিষ্ট স্থানে রাখিয়া আসা বা লইয়া যাওয়া (আমাকে বাড়িতে পৌছাইয়া দাও) ; নিকটে বা সামীপে লইয়া যাওয়া (চিঠিখানা তাহাকে পৌছাইয়া দাও) ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

পোস্ত—পুস্ত ভ্রঃ ।

পোস্তালিক—বিঃ প্রতিমাপুস্তক । [সং. পুস্তলি + ক] । বিঃ -তা ।

পোস্ত—বিঃ পুত্রের পুত্র বা তত্ত্ব লা ব্যক্তি, নাতি । [সং. পুত্র + অ] । বি(স্ত্রী)ঃ পোস্তী—পুত্রের কস্তা বা তৎস্থানীয়া স্ত্রীলোক, নাতিনী ।

পোনেপুনিক—বিঃ বারংবার ঘটে এমন, (গণি.) একরূপে বারংবার উৎপন্ন হয় এমন, recurring (পোনঃপুনিক দশমিক) ; [সং. পুনঃ + পুনঃ + ইক] । বিঃ -তা, পোনঃপুনা ।

পোনে—বিঃ সিকি বা এক পাদ অংশ কম । [সং. পাদোন্] ।

পোয়—বিঃ নগরবাসী, পুরবাসী (পোরজন) ; নগর বা পুরী সম্বন্ধীয়, মিউনিসিপ্যাল (পোর-সভা) ; নগরের অধিবাসিরূপে প্রাপ্য, নাগরিক (পোর অধিকার) । [সং. পুর + অ] । বিঃ -পণজ—মিউনিসিপ্যালিটি অর্থাৎ পোরসভার সদস্য । বিঃ

-অধ্য—বিশেষভাবে নির্বাচিত পোরসভার সদস্য, alderman [স. প.] । বিঃ -সভা—নগরের পরিচ্ছন্নতা পঞ্চায়েত বাহ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধায়ক সভা, মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন । বিঃ -স্বা—পুরনারী, অন্তঃপুরবাসিনী, কুলনারী ।

পোরন্দর—বিঃ পুরন্দর অর্থাৎ ইন্দ্র সম্বন্ধীয়, ইন্দ্র । [সং. পুরন্দর + অ] ।

পোরব—বিঃ পুরুবাজের বংশজাত । [সং. পুরু + অ] ।

পোরাজনা—বিঃ অন্তঃপুরিকা, পুরনারী । [সং. পোর + অজনা] ।

পোরানিক—বিঃ পুরাণ-সম্বন্ধীয় ; পুরাণবেত্তা ; প্রাচীন ; পুরাণের বিষয়বস্তু অবলম্বনে রচিত (পোরানিক নাটক) । [সং. পুরাণ + ইক] । বি(স্ত্রী)ঃ পোরানিকী ।

পোরুষ—বিঃ পুরুষোচিত ভাব ধর্ম বা আচরণ ; পুরুষকার ; ভেজ, বীর্য, পরাক্রম ; পুরুষত্ব ! [সং. পুরুষ + অ (ভা)] ।

পোরুষের—বিঃ পুরুষ-সম্বন্ধীয় ; মানবিক ; মনুষ্যকৃত । [সং. পুরুষ + এর] ।

পোরোহিত্য—বিঃ পুরোহিতের বৃত্তি, পুরোহিত-গিরি, যাজন ; সভাপতিত্ব, নেতৃত্ব (সভায় পোরোহিত্য করা) । [সং. পুরোহিত + য] ।

পোর্দামাসী—বিঃ পূর্ণমাতিথি ; বৈকবশাক্তে কুললীলা সম্বন্ধনকারিণী যোগমায়ার রূপভেদ ; বৈকব-সাহিত্যে বর্ণিতা বর্ষায়ঙ্গী রমণী । [সং. পূর্ণমাস + অ + ই] ।

পোর্ব—বিঃ পূর্বকালের, আগের, বিগত (পোর্ব-দেহ) ; পূর্বদিকের ; পূর্বাঙ্কলের, প্রাচ্য । [সং. পূর্ব + য] । বি(স্ত্রী)ঃ পোর্বী । বিঃ -পেহিক, -পেহিক—পূর্বদেহঘটিত ; পূর্বজন্মের ।

পোর্বাপর্ব—বিঃ পূর্বাণর-সম্বন্ধ ; অনুক্রম । [সং. পূর্বাণর + য] ।

পোর্বার্হিক—বিঃ পূর্বাঙ্ককালীন ; পূর্বাঙ্কসম্বন্ধীয় ; প্রাতঃকাল-সম্পর্কীয় । [সং. পূর্বাঙ্ক + ইক] ।

পোলভ্য—বিঃ পুলভ্যমূলের পুত্র অর্থাৎ কুবের রাবণ কুন্তর্ক এবং বিভীষণ । [সং. পুলভ্য + অ (অপত্যার্থে)] ।

পোলোন্সী—বিঃ পুলোমসৈন্তের কন্যা, ইন্দ্রপত্নী শচী । [সং. পুলোমন্ + অ + ই] ।

পৌষ—বিঃ বাক্রাণা বৎসরের নবম মাস । [সং. পৌষী + অ] । বিঃ -পার্বণ—পৌষসংক্রান্তিতে (প্রধানতঃ নৃতন চাঁউলো) পিষ্টকাদি প্রস্তুত করিয়া

দেবতাকে নিবেদন করার উৎসব। বিণঃ পৌষালী
— পৌষমাস-সংক্রান্ত বা পৌষমাসে উৎসব।

পোর্টিক—(১)বিণঃ পুষ্টিকর; (২)বিঃ পুষ্টিসাধন
কর্ম। [সং. পুষ্টি + ক]।

প্যাক—অবাঃ হাঁসের ডাক। [ধ্বজা.]।

প্যাকাটি—প্যাকাট-র রূপভেদ।

প্যাচ—পেচ-র বানানভেদ।

প্যাচা—পেচা-র বানানভেদ।

প্যাটরা—পেটরা-র রূপভেদ।

প্যাড়া—পেড়া-র রূপভেদ।

প্যাকবন্দী—বিণঃ বাস্তব বা অন্য কোন আধারে
সম্পূর্ণ আবদ্ধ। [ইং. packing + বাং. বন্দী]।

প্যাকিং—বিঃ কোন-কিছুর ভিতরে আবদ্ধকরণ,
মোড়ক। [ইং. packing]।

প্যাচপ্যাচ—অবাঃ জলকাদা মাঁড়ইয়া চলিবার শব্দ
বা জলকাদায় বিস্তীর্ণভাবে ভরিয়া যাইবার ভাব
প্রকাশক (চারদিক কাদা প্যাচপ্যাচ করছে)।
[দেশী]। বিণঃ প্যাচপেচে—প্যাচপ্যাচ করে
এমন।

প্যাডেল—বিঃ পায়ের চাপ দিয়া যন্ত্র বা যান
চালাইবার জন্য পাদানবিশেষ। [ইং. paddle]।

প্যান্ট—বিঃ ইজের; ইউরোপীয় পায়জামা। [ইং.
pantaloon]। বিঃ ফুলপ্যান্ট—গোড়ালি
অবধি লম্বিত পায়জামাবিশেষ। বিঃ হাফপ্যান্ট—
হাঁটু পর্যন্ত লম্বিত পায়জামাবিশেষ।

প্যানডেল—বিঃ সভা পূজা প্রদর্শনী প্রভৃতির জন্য
অস্থায়ী মণ্ডপ। [?]।

প্যানপ্যান—অবাঃ নাকিকান্না বা নাছোড়বান্দ।
অস্থিরতার ভাবসূচক। প্যানপ্যানান, প্যান-
প্যানানো—(১)ক্রিঃ প্যানপ্যান করা; (২)বিঃ
উক্ত অর্থে। বিঃ প্যানপ্যানানি—প্যানপ্যান
করণ। বিণঃ প্যানপেনে—প্যানপ্যান করে
এমন; প্যানপ্যানানিপূর্ণ।

প্যারী—পেমার, প্রঃ।

প্যালা—পেমার-র বানানভেদ।

প্যাসেঞ্জার—(১)বিঃ শকটারোহী, যানাদির যাত্রী
(রেলের প্যাসেঞ্জার)। (২)বিণঃ যাত্রীবাহী
(প্যাসেঞ্জার ট্রেন)। [ইং. passenger]।

প্র—অবাঃ উৎকর্ষ প্রসিদ্ধি আধিক্য ব্যাপকতা
আরম্ভ প্রভৃতি ভাবসূচক। [সং.]।

প্রকট—বিণঃ প্রকটরূপে বা বিশেষরূপে ব্যক্ত
অথবা প্রকাশিত, স্পষ্ট। [সং. প্র + √কট +
অ (ভূ)]। বিঃ -ন—প্রকটীকরণ। বিণঃ প্রকটিত

—প্রকট হইয়াছে বা করা হইয়াছে এমন। বিঃ
—সীলা—শ্রীকৃষ্ণের বৃন্দাবনে ও অজ্ঞাতবাস্তবীলা।

প্রকম্প, প্রকম্পন—বিঃ অতিশয় কম্পন। [সং. প্র
+ কম্প, কম্পন]। বিণঃ প্রকম্পিত—প্রকম্প-
যুক্ত।

প্রকরণ—বিঃ গ্রন্থাদির অধ্যায় বা অংশ; প্রক্রিয়া;
প্রস্তাব, প্রসঙ্গ, আলোচ্য বিষয়। [সং. প্র +
√কৃ + অন (ভা)]।

প্রকর্ষ—বিঃ উৎকর্ষ, শ্রেষ্ঠতা, উন্নতি। [সং.
প্র + √কৃষ্ + অ (ভা)]। বিঃ প্রকর্ষণ—বিশেষ-
রূপে বা সম্পূর্ণরূপে আকর্ষণ; প্রকর্ষ; উন্নতি-
সাধনার্থ প্রকটরূপে অস্থগীলন।

প্রকাশ—(১)বিণঃ অতি বৃহৎ, মস্ত, বিশাল।
(২)বিঃ গাছের শুড়ি। [সং.]।

প্রকার—বিঃ জাতি, শ্রেণী, রকম (বহুপ্রকার ফুল);
রীতি, প্রণালী, উপায় (কি প্রকারে); প্রভেদ।
[সং.]। বিঃ প্রকারান্তর—অন্য বা ভিন্ন প্রকার।

প্রকাশ—(১)বিঃ প্রকটন, প্রদর্শন, ব্যঞ্জনা, ব্যক্ত
করা বা হওয়া (ঋৎপ্রকাশ); উদয়, বিকাশ
(সূর্যের প্রকাশ); প্রস্ফুটন (ফুলের প্রকাশ);
সাধারণের সমক্ষে প্রচার, জাহির (গুপ্তকথা
প্রকাশ); ছাপাইয়া বিক্রয়ের ব্যবস্থাকরণ
(পত্রিকা প্রকাশ)। (২)বিণঃ ব্যক্ত, বিজ্ঞাত,
প্রচারিত (প্রকাশ ঘে)। [সং. প্র + √কাশ +
অ (ভা, ভূ)]। -ক—(১)বিণঃ প্রকাশকারী;
(২)বিঃ যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপাইয়া প্রকাশ
করে, publisher। বিণঃ বিজ্ঞীঃ প্রকাশিকা।

বিঃ -ন, -না—পুস্তকাদি প্রকাশ করণ। বিণঃ
-নীয়—প্রকাশযোগ্য। বিণঃ -মান—প্রকাশিত
হইতেছে বা প্রকাশ পাইতেছে এমন; স্পষ্ট,
বাস্তব। বিণঃ প্রকাশিত—প্রকাশ করা হইয়াছে
এমন। বিণঃ প্রকাশিতব্য—প্রকাশযোগ্য;
প্রকাশ করিতে হইবে বা প্রকাশিত হইবে এমন।
বিণঃ প্রকাশ্য—প্রকাশযোগ্য; প্রকাশিত হইবে
এমন (ক্রমশঃ প্রকাশ); সাধারণের অধিগম্য
(প্রকাশ্য সভা); খোলাখুলি, সকলের সামনে
কৃত বা সজ্ঞাতি (প্রকাশ্য বিচার বা আলোচনা)।
প্রকাশ্য দিব্যালোকে—দিনের বেলায় ও সর্ব-
জনের দৃষ্টিগোচরে। ক্রিঃ-বিণঃ প্রকাশ্যে,
প্রকাশ্যতঃ, (চলিত) প্রকাশ্যতঃ—সাধারণের
সামনে (প্রকাশ্যে বলা)।

প্রকীর্ণ—বিণঃ বিকীর্ণ, ছড়ান; বিবিধ। [সং.
প্র + কীর্ণ]।

প্রকীৰ্ত—বি: বিপুল যশঃ, বিশেষ খ্যাতি। [সং. প্র+কীৰ্তি]। বিণ: -ত—বিশেষভাবে খ্যাতি প্রচার করা ইইয়াছে এমন; অতিশয় খ্যাতিমান; প্রকৃষ্টরূপে বর্ণিত।

প্রকৃপিত—বিণ: অত্যন্ত রুষ্ট বা রাগান্বিত; অত্যন্ত দুঃখিত (পিত্ত প্রকৃপিত)। [সং. প্র+কৃপিত]। বিণ(ত্রী): প্রকৃপিতা।

প্রকৃত—বিণ: সত্য, বিদ্যুৎ, আসল, স্বার্থ, বাস্তবিক। [সং. প্র+√কৃত+ত(র্ষ)]। বি: -ত্ব। ক্রি-বিণ: -পক্ষে, -প্রজ্ঞাবে—আসলে, বস্তুর, বাস্তবিক। বি: প্রকৃতার্থ—আসল মানে, গুঢ় মর্ম।

প্রকৃতি—বি: স্বভাব, চরিত্র, অত্যন্ত আচরণ (দুষ্টপ্রকৃতি); স্বাভাবিক গুণাগুণ, ধর্ম (বস্তুর প্রকৃতি); বাহ্যজগৎ, নিসর্গ (প্রকৃতির শোভা); সৃষ্টির মূল বা আদি কারণ, আত্মশক্তি; সত্ত্ব রজ ও তম: এই ত্রিগুণের সাম্যাবস্থা বা আধার; সাংখ্যমতে নিগুণ চৈতন্যময় পুরুষের বিপরীত ত্রিগুণাস্থক জড় তত্ত্ব (পুরুষ-সাম্রিখ্যাদ্বারা ইহার ভিতরে চৈতন্যের আধান হয়); প্রজাপঞ্জ (প্রকৃতিরঞ্জন); নারী; অবিজ্ঞা, মায়ী; (ব্যাক.) বিভক্তিরূপ শব্দ বা ধাতু (প্রকৃতি-প্রত্যয়)। [সং. প্র+√কৃত+তি]। বিণ: -গত—স্বভাবসিদ্ধ। বিণ: -জ, -জাত, -সিদ্ধ—স্বভাবজাত, স্বাভাবিক; নৈসর্গিক। বি: প্রকৃতি-পূজা—বৃদ্ধ-পর্বতাদি জড়প্রকৃতির উপাসনা। বি: -বায়—প্রকৃতির দ্বারাই জগতের সৃষ্টি ও নিয়মন সাধিত হইতেছে: এই নত, জড়বাদ; শব্দের ব্যুৎপত্তিগত বা মূল অর্থের বিচার। বিণ: -বিমুক্ত—স্বভাবগত নহে এমন, অস্বাভাবিক। বিণ: -স্থ—স্বাভাবিক অবস্থায় স্থিত, স্বাভাবিক; স্থস্থ, ধাতস্থ।

প্রকৃষ্ট—বিণ: স্বেচ্ছ, উৎকৃষ্ট, প্রশস্ত। [সং. প্র+√কৃষ্+ত(র্ষ)]। বিণ(ত্রী): প্রকৃষ্টা। বি: -তা, -ত্ব।

প্রকোপ—বি: প্রাবল্য (রোগের প্রকোপ); বিষম ক্রোধ। [সং. প্র+কোপ]। বি: -ন, -ন—উত্তেজন; ক্রুদ্ধকরণ; বৃদ্ধিকরণ। বিণ: প্রকোপিত—উত্তেজিত; ক্রুদ্ধ; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

প্রকোষ্ঠ—বি: কতৃই হইতে মণিবন্ধ পর্বত দেহাংশ; কক্ষ, ঘর; পরজার পার্শ্ব ঘর; মহল। [সং. প্র+√কৃষ্+থ]।

প্রক্লিষ্টা—বি: কার্যসাধন গবেষণা প্রকৃতির প্রণালী; প্রবেশ বিশেষ অধ্যায় বা প্রকরণ; প্ররোপ বা অনুষ্ঠান। [সং. প্র+ক্লিষ্টা]।

প্রকলন—বি: দৌতকরণ। [সং. প্র+√কালি+অন(ভা)]। বিণ: প্রকলিত—দৌত।

প্রক্লিপ্ত—প্রক্ষেপ দ্রঃ।

প্রক্ষেপ—বি: নিক্ষেপ; অন্তরে স্থাপন; বিস্তার; রচনার মধ্যে লেখক ভিন্ন অঙ্ককর্তৃক সন্নিবেশিত অংশ, interpolation। [সং. প্র+√ক্লিপ্+অ(ভা)]। বিণ: প্রক্লিপ্ত—নিক্ষিপ্ত; অন্তর্নিবেশিত; রচনার মধ্যে মূল লেখক ব্যতীত অঙ্ক কাহারও লেখা চূকান ইইয়াছে এমন। বিণ.বি: -ক—প্রক্ষেপকারী। বি: -ণ—প্রক্লিপ্ত-করা। বিণ: -ণীয়—প্রক্ষেপণের যোগ্য।

প্রকোষ—বি: ভাবাবেগ, emotion [বি. প.]। [সং. প্র+কোষ]।

প্রথর—বিণ: অতিশয় ধারাল; তীব্র, কড়া। [সং.]। বিণ(ত্রী): প্রথরা। বি: -তা, -ত্ব।

প্রথ্যত—বিণ: বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. প্র+খ্যাত]। বিণ: -নামা (-মন্)—স্বনামপ্রসিদ্ধ, মশহুরী।

প্রথ্যপন—বি: ঘোষণাকরণ। [সং. প্র+√থ্য+পিচ্+অন(ভা)]। বিণ: প্রথ্যপক—ঘোষণাকারী। বিণ: প্রথ্যপিত—ঘোষিত।

প্রগন্ড—বি: কতৃই হইতে কাঁধ পর্বত বাহুভাগ। [সং. প্র+গন্ড]।

প্রগত—বিণ: প্রস্থিত; যুত; পৃথগ্ভূত। [সং. প্র+গত]।

প্রগতি—বি: অগ্রগতি, উন্নতি; ক্রমোন্নতি; (গণি.) নিয়মিতভাবে ক্রমবর্ধমান সংখ্যা-শ্রেণী progression [বি. প.]। [সং. প্র+গতি]।

প্রগমন—বি: প্রস্থান, দূরে গমন। [সং. প্র+গমন]।

প্রগল্ভ—বিণ: দান্তিক; ধূট, নির্লজ্জ; অকৃত্তিত, সপ্রতিভ, নিতীক; অসঙ্কোচে কথা বলে এমন। [সং. প্র+√গল্ভ+অ(র্ভ)]। প্রগল্ভা—

(১) বিণ: প্রগল্ভ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২) বি: কামাক্ষা রতিকুশলা তরুণী নায়িকা। বি: -তা।

প্রগাঢ়—বিণ: অতিশয় গাঢ়। [সং. প্র+গাঢ়]। বি: -তা।

প্রগ্রহ—বি: লাগান, বলগা; বাঁধাবার দড়ি। [সং. প্র+√গ্রহ্+অ(ণে)]।

প্রচন্ড—বিণ: প্রথর, অত্যাগ্র; দুর্ব্বর্ষ; প্রবল; ভীষণ; অসহ্য। [সং. প্র+চন্ড]। বি: তা।

প্রচর—বি: চরন; সঞ্চর; রাশি; বৃদ্ধি। [সং. প্র+চি+অ]।

প্রচল—(১) বিণ: অচলিত, চালু। (২) বি: অচলিত

রীতি, convention [বি. প.]। [সং. প্র + চল]। বি: প্রচলন—প্রবর্তন, চালুকরণ; চলন; প্রচার। বিণ: প্রচলিত—প্রচলন করা হইয়াছে এমন; প্রবর্তিত; চালু।

প্রচল—প্রচল—এর রূপভেদ।

প্রচল—বি: প্রচলন; বোষণা; বিজ্ঞপ্তি; কোন-কিছু চালু করিবার উদ্দেশ্যে বিশেষভাবে বিজ্ঞপ্তি দান; রটনা; প্রকাশ। [সং. প্র + চল + অ (ভা)]। বিণ: -ক—প্রচারকারী। বি: -ণ, -ণা—প্রচারের কাজ। বিণ: প্রচারিত—প্রচার করা হইয়াছে এমন।

প্রচিত—বিণ: চরিত; সংগৃহীত; সঞ্চিত; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। [সং. প্র + চি + ত (ধ)]।

প্রচীক্ষণ—বিণ: উপচায়মান, বর্ধমান, বৃদ্ধিলী। [সং. প্র + চি + আন (মান)]।

প্রচুর—বিণ: প্রভুত, ঢের, বহু, অনেক; পর্যাপ্ত, যথেষ্ট। [সং. প্র + চুর + অ (ভু)]। বি: প্রচুর্য ভ:।

প্রচেতা:—(তন্), (চলিত) প্রচেতা—(১)বিণ: প্রকৃষ্টচিত্ত, জ্ঞানী; জ্ঞেয়, স্থখী, প্রশান্তচিত্ত। (২)বি: জনদেবতা বক্ষণ; প্রজাপতিবিশেষ। [সং. প্র (উৎকৃষ্ট) + চেতন্]।

প্রচেষ্টা—বি: বিশেষভাবে চেষ্টা, প্রয়াস; সাধনা, অধ্যবসায়; বিশেষ উদ্ভব। [সং. প্র + চেষ্টা]।

প্রচ্ছব—বি: আবরণ, আচ্ছাদন। [সং. প্র + ছব্ + গিচ্ + অ (ণে)]। বি: -পট—আবরণের কাপড় বা কাগজ; মলাট।

প্রচ্ছন্ন—বিণ: আবৃত; গুপ্ত, লুক্কায়িত। [সং. প্র + ছব্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বি: -তা।

প্রচ্ছাদন—বি: আচ্ছাদন, আবরণ; উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র; আস্তরণবস্ত্র। [সং. প্র + ছব্ + গিচ্ + অন (ভা, ণে)]। বিণ: প্রচ্ছাদিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

প্রচ্ছায়—বি: নিবিড় ছায়া বা ছায়াময় স্থান। [সং. প্র + ছায়া]। বি: প্রচ্ছায়া—(জ্যোতি:) গ্রহণের সময় চল বা পৃথিবী হইতে নিকৃষ্ট নিবিড় ছায়া, umbra [বি. প.]।

প্রজন—বি: গবাদি পশুর গর্ভসঞ্চারকরণ, breeding। [সং. প্র + জন + গিচ্ + অ (ভা)]।

প্রজনন—বি: সন্তানোৎপাদন; প্রসব, জন্মান। [সং. প্র + জন + গিচ্ + অন (ভা)]।

প্রজা—বি: প্রাণিবর্গ (প্রজাপতি); সন্তান, সম্ভতি (প্রজাবতী); রাষ্ট্রের বা জনসাধারণের শাসনাধীন

লোকসমূহ, রায়ত; ভাড়টে; জনসাধারণ। [সং. প্র + জন + অ (ভু) + অ]। বি: -তন্ত্র—সাধারণতন্ত্র; প্রজাবর্গের নির্বাচিত প্রতিনিধিধারা রাষ্ট্রশাসন বা শাসিত রাষ্ট্র, republic। বিণ: -তান্ত্রিক, -তন্ত্রী—প্রজাতন্ত্রবিধিধারা শাসিত।

বি: -পতি—জীববর্গের স্রষ্টা বা প্রধান পালক, বিধাতা (প্রজাপতির নির্বন্ধ); ব্রহ্মা; মরীচি অত্রি অম্মিরা পুন্ড্রা পুন্ড্র দক্ষ বশিষ্ঠ ভৃগু ও নারদ; ব্রহ্মার এই দশজন মানসপুত্র; (বাং.) বিচিত্রপক্ষ বটপাদী পতঙ্গবিশেষ। -বতী—

(১)বিণ: সন্তানশালিনী; (২)বি: ব্রাহ্মজায়া। বি: -বাল—নিমিষ্ট খাজনায় ভূমিদার কর্তৃক প্রজাকে জমি চাষাবাসপূর্বক ভোগ করার

অধিকারদানের বন্দোবস্ত। বি: -বাহি—বংশ-বৃদ্ধি; রাষ্ট্র দেশ প্রভৃতির জনসংখ্যাবৃদ্ধি। বি: -বহি—সম্মিলিত প্রজাবর্গের ক্ষমতা।

প্রজাত—বিণ: উৎপন্ন। [সং. প্র + জাত]। বিণ: -প্রজাত। বি: প্রজাতি—কোন প্রাণী বা উদ্ভিদের শ্রেণী, species।

প্রজায়িনী—বি: মাতা, সন্তানপ্রসবকারিণী। [সং. প্র + জন + ইন্ (ভু) + ঙ্গ]।

প্রজ্ঞ—বিণ: জ্ঞানবান, বিচক্ষণ। [সং. প্র + জ্ঞা + অ (ভু)]।

প্রজ্ঞাপ্ত—বি: বিশেষভাবে জ্ঞাতকরণ, নিবেদন। [সং. প্র + জ্ঞা + গিচ্ + ত]।

প্রজ্ঞা—বি: উৎকৃষ্ট বোধশক্তি বা বুদ্ধি; গভীর জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। [সং. প্র + জ্ঞা + অ (ভা)]।

বি: -চক্ষু—জ্ঞানেন্দ্র; তত্ত্বজ্ঞান লাভের শক্তি। বিণ: -ত—বিশেষভাবে বিদিত বা অবগত; অতি প্রসিদ্ধ। বি: -ম—বিশেষ জ্ঞান; তত্ত্ব-জ্ঞান; চিত্ত; সঙ্কেত। বিণ: -পক্ষ—বিশেষভাবে প্রচারকারী। বি: -পন—বিশেষভাবে প্রচার।

বি: -পারামিতা—জ্ঞানের পরাকাষ্ঠা; (বৌদ্ধ-মতে) জ্ঞানের দেবী; জ্ঞানের পরিপূর্ণতা। বিণ: -বান্ধ (বৎ)—তত্ত্বজ্ঞানী।

প্রজ্ঞালন—বি: অতিশয় জ্ঞান; প্রদীপন। [সং. প্র + জ্ঞান]। বিণ: প্রজ্ঞালিত—জলজ, প্রদীপ্ত।

বি: প্রজ্ঞালন—প্রজ্ঞালিত করা। বিণ: প্রজ্ঞালিত—ভালভাবে জ্ঞান হইয়াছে এমন।

প্রপত—বিণ: প্রণাম বা নমস্কার করিতেছে এমন; নত হইয়াছে বা হুকিয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. প্র + পত]। বি: প্রপতি—প্রণাম, নমস্কার; নত অবস্থা।

প্রবন্ধ—বিঃ ওঁকার (হিন্দুগণ যে মন্ত্র পাঠপূর্বক ঈশ্বরের আরাধনা করে); আদিধ্বনি; বিষ্ণু; বেদের মূল। [সং. প্র + √হু + অ (ণে)]।

প্রবন্ধ—বিঃ প্রেম, ভালবাসা; অনুরাগ, প্রীতি; সৌহার্দ্য; বন্ধুত্ব। [সং. প্র + √নী + অ]।

প্রবন্ধন—বিঃ রচনা, নির্মাণ। [সং. প্র + √নী + অন (ভা)]।

প্রবন্ধী (-য়িন্)—(১)বিঃ প্রেমপাত্র; অনুরক্ত বা অনুরাগলাভের উপযুক্ত পুরুষ অথবা নায়ক।

(২)বিঃ প্রেমিক, প্রণয়াম্পদ। [সং. প্রণয় + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): **প্রণয়িনী**।

প্রণাম—বিঃ প্রণতি, ভূমিতে বা পায়ের উপর আনত হইয়া অভিবাচন; নমস্কার। [সং. প্র + √নম্ + অ (ভা)]। **দণ্ডবৎ প্রণাম**—লাঠির ভায়ে ভূমিতে লুটাইয়া প্রণাম। **সাম্যক প্রণাম**—মস্তক দুই চক্ষু দুই কর বন্ধ; হুল দুই জামু ও দুই চরণ মাটিতে প্রসারিত করিয়া বাক্য-ও-মনঃসংযোগদ্বারা প্রণাম। **প্রণামী**—(১)বিঃ প্রতিমা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে প্রণামকালে প্রদেয় দক্ষিণা; (২)বিঃ প্রণামকালে দেয় (প্রণামী কাপড়)।

প্রণালী—বিঃ নর্দমা, জলনালী; (জুগো.) দুই বৃহৎ জলভাগের মধ্যে যোগস্বাপক সঙ্কীর্ণ জলভাগ; পদ্ধতি, ধারা, রীতি; কার্যক্রম, procedure [স. প.]। [সং. প্র + নালী]।

প্রণাম—বিঃ বিনাশ, মৃত্যু, লয়। [সং. প্র + নাশ]।

প্রণিধান—বিঃ একাগ্রভাবে মনোনিবেশ, অভিনিবেশ; ধ্যান, সমাধি; অর্পণ, স্থাপন। [সং. প্র + নিধান]।

প্রণিধি—বিঃ চর; দূত; প্রণিধান; প্রার্থনা। [সং. প্র + নি + √ধা + ই (ধ, ভা)]।

প্রণিপাত—বিঃ প্রণাম; ভূমিতে লুটাইয়া অভিবাচন। [সং. প্র + নি + √পত্ + অ]।

প্রণিহত—বিঃ অভিনিবিষ্ট; সমাহিত; অপিত; স্থাপিত। [সং. প্র + নি + √ধা + ত (ধ)]।

প্রণীত—বিঃ রচিত, কৃত, নির্মিত। [সং. প্র + √নী + ত (ধ)]।

প্রণেতা (-ত্ব)—বিঃ প্রণয়নকারী; রচনাকারী, নির্মাতা। [সং. প্র + √নী + ত্ব (ত্ব)]।

প্রণোদন—বিঃ প্রেরণা দান, প্রোৎসাহন; প্রয়োজন; নিয়োজন। [সং. প্র + √নুদ + পিচ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রণোদিত**—প্রণোদন লাভ করিয়াছে বা দেওয়া হইয়াছে এমন।

প্রভঙ্ক—বিঃ অতিশয় উত্তপ্ত। [সং. প্র + তঙ্ক]।

প্রভঙ্ক—বিঃ সন্দেহ, সংশয়, অনুমান; বিচার। [সং. প্র + তঙ্ক]। বিণঃ **প্রভঙ্ক**—বিচার বা অনুমানদ্বারা স্থির করা যায় এমন।

প্রভত—বিঃ বিস্তারযুক্ত, দূরপ্রসারী। [সং. প্র + √তন্ + ত (ত্ব)]।

প্রভন্—বিঃ অতি স্থূল বা সর। [সং. প্র + তন্]।

প্রভান—বিঃ (লতাদির) বিস্তার; লতার আঁশ বা আঁকর্ষ। [সং. প্র + √তন্ + অ]।

প্রভাপ—বিঃ পরাক্রম, প্রচণ্ড ক্ষমতা; তেজ; প্রভাব; উত্তাপ। [সং. প্র + তাপ]। বিণঃ **প্রভাপী** (-পিন্)—প্রতাপসম্পন্ন।

প্রভারক—প্রভারণা হ্রঃ।

প্রভারণা, **প্রভারণা**—বিঃ প্রবঞ্চনা, ঠকামি, জুয়া-চুরি, ছলনা, শঠতা। [সং. প্র + √ভ্র + পিচ + অন (ভা), + অ]। বিণঃ **প্রভারণা**—প্রভারণাকারী, প্রবঞ্চক। বিণঃ **প্রভারণিত**—প্রবঞ্চিত, ঠকিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): **প্রভারণি**।

প্রতি—অবাঃ (শব্দটি অনুসর্গ বা উপসর্গরূপে ব্যবহৃত হয়) উপর, সম্বন্ধে, বিষয়ে (ফুলের প্রতি আকর্ষণ); দিকে, অভিমুখে (গৃহের প্রতি ধাবন); প্রত্যেক, সমস্ত (প্রতিক্ষণ); পরিবর্ত (প্রতিনিধি); পালটা (প্রতিহিংসা); সমীপ (প্রতিবাসী); বিপরীত, বিরুদ্ধ (প্রতিবিধান); অনুরূপ, অবিকল (প্রতিমূর্তি); উদ্দেশে, লক্ষ্য করিয়া (দম্ভাপ্রতি উক্তি); সমান (প্রতি-যোগিতা); অংশ (প্রতিজিহা)। [সং.]।

প্রতিকরণীয়, **প্রতিকর্তা**—প্রতিকার হ্রঃ।

প্রতিকর্ম—বিঃ প্রতিকার; প্রতিশোধ; প্রসাধন। [সং. প্রতি + কর্ম]।

প্রতিকর্ম—বিঃ আকর্ষণ। [সং. প্রতি + √কৃ + অ (ভা)]।

প্রতিকার—বিঃ প্রতিমূর্তি। [সং. প্রতি + কার]।

প্রতিকার—বিঃ প্রতিবিধান; প্রতিশোধ; দমন; নিবারণ। [সং. প্রতি + √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রতিকরণীয়**, **প্রতিকর্তা**—প্রতিকার করা উচিত বা প্রতিকার করিতে হইবে এমন। বিণঃ **প্রতিকর্তা** (-ত্ব)—প্রতিকারকারী; প্রতিফলদানকারী। বিণঃ **প্রতিকৃত**—প্রতিকার করা হইয়াছে এমন; উপশমিত; দমিত।

প্রতিভূল—বিঃ বিরুদ্ধ; বিপরীত; বিপক্ষ; বাম; শত্রুতাপূর্ণ; অপসর। [সং. প্রতি + ভূল]।

বিঃ-ভা।

প্রতিভূত—প্রতিকার প্রঃ।

প্রতিভূতি—বি: প্রতিমূর্তি, কোন ব্যক্তির দেহের ছবি; (বিরল) প্রতিকার। [সং. প্রতি + √কৃ + তি (ধ, ভা)]।

প্রতিভ্রম—বি: বিপরীত ক্রম। [সং. প্রতি + ক্রম]।

প্রতিক্রিয়া—বি: (উৎস খাল শক্তি আপন ব্যবস্থা প্রভৃতি) প্রয়োগের ফলে যে ক্রিয়া আরম্ভ হয় (বিষের প্রতিক্রিয়া); উদ্বেজনাধি শেষ হইয়া গেলে যে অবসাদ আসে (বার্ষ আন্দোলনের প্রতিক্রিয়া); বাহিরের ঘটনায় মানসিক অবস্থার রূপান্তর; প্রগতিবিরুদ্ধ ক্রিয়া বা আচরণ; প্রতিবিধান। [সং. প্রতি + ক্রিয়া]। বিণ: -দীল—প্রগতিবিরুদ্ধ, reactionary।

প্রতিক্ষণ—ক্রি-বিণ: প্রতিমুহূর্তে; সর্বদা। [সং. প্রতি + ক্ষণ]।

প্রতিগমন—বি: প্রত্যাবর্তন। [সং. প্রতি + গমন]।

ক্রি: প্রতিগমন করা—ফিরিয়া যাওয়া বা আসা।

প্রতিগ্রহ—বি: দানগ্রহণ; স্বীকার; অস্বীকার; প্রদত্ত বা দেয় বস্তু; (জ্যোতিষ.) প্রতিকূল গ্রহ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + অ (ভা, ধ, ঙ্)]। বি: -ণ—দানগ্রহণ; স্বীকার। বিণ: -ণীয়—প্রতি-গ্রহণযোগ্য।

প্রতিগ্রাহ—বি: স্বীকার; দানগ্রহণ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিণ: প্রতিগ্রাহিত—দান গ্রহণ করিতে সম্মত করান হইয়াছে এমন। বিণ.বি: প্রতিগ্রাহী (-হিন্)—দানগ্রহণ-কারী। বিণ: প্রতিগ্রাহ্য—প্রতিগ্রহণযোগ্য।

প্রতিধ্ব—(১)বি: প্রতিবন্ধক; ক্রোধ। (২)বিণ: প্রতিকূল। [সং. প্রতি + √হৃ + অ (ণে)]।

প্রতিঘাত—বি: আঘাতের বদলে আঘাত। [সং. প্রতি + √হৃ + অ (ভা)]। বি: -ন—বধ, নংহার। বিণ: প্রতিঘাতী (-তিন্)—সংহার-কারী। বিণ(ত্রি): প্রতিঘাতনী।

প্রতিচক্ষু: (-ক্স্), (চলিত) প্রতিচক্ষু—বি: চণমা। [সং. প্রতি + চক্ষু]।

প্রতিচিত্র—বি: চিত্রাদির অবিকল নকল, blue-print। [সং. প্রতি + চিত্র]।

প্রতিছায়া—বি: প্রতিবিম্ব; প্রতিভূতি, সাদৃশ্য। [সং. প্রতি + ছায়া]।

প্রতিজ্ঞাবদা—বি: আলজিভ। [সং. প্রতি + দিহা]।

প্রতিজ্ঞ—বি: সঙ্কল্প, দৃঢ় পণ; শপথ, অস্বীকার;

(জ্যামি) প্রতিপাদ্য সম্পাদ্য বা উপপাদ্য বিবরণ।

[সং. প্রতি + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণ: -ত—অবধারিত; সঙ্কল্পিত; অস্বীকৃত; স্বীকৃত; প্রস্তাবিত। বি: -পত্র—অস্বীকারপত্র, প্রতিজ্ঞার লিখিত দলিল, একরারনামা। বিণ: প্রতিজ্ঞেয়—অস্বীকারযোগ্য; অস্বীকারের বিষয়ীভূত।

প্রতিমন্ত—বিণ: প্রতিমানরূপে প্রদত্ত, প্রত্যাশিত। [সং. প্রতি + মন্ত]।

প্রতিদান—বি: দানের বদলে দান; প্রত্যাৰ্পণ, ক্ষেপ্ত; পরিশোধ। [সং. প্রতি + দান]।

প্রতিদিন—ক্রি-বিণ: প্রত্যহ, রোজ। [সং. প্রতি + দিন]।

প্রতিদিশ্—বিণ: অস্থ বা অধিকতর ক্ষমতাবান আদেশদ্বারা প্রত্যাহিত। [সং. প্রতি + √দিশ্ + ত (ধ)]।

প্রতিদেয়—বিণ: প্রতিদানের যোগ্য বা বিদায়ী-ভূত। [সং. প্রতি + দেয়]।

প্রতিঘম্ব, প্রতিঘম্বিতা—বি: পরস্পরের দ্বন্দ্ব বা বিরোধ; প্রতিযোগিতা; অপরের সঙ্গে শক্তি-পরীক্ষা বা সমকক্ষতা। [সং. প্রতি + ঘম্ব, ঘম্বিতা]। বিণ.বি: প্রতিঘম্বী (-লিন্)—বিপক্ষ, প্রতিযোগী। বিণ.বি(ত্রি): প্রতিঘম্বিনী।

প্রতিধ্বনি—বি: শব্দ প্রতিহত হইয়া যে শব্দ সৃষ্টি করে। [সং. প্রতি + ধ্বনি]। বিণ: প্রতিধ্বনিত—প্রতিধ্বনিদ্বারা সুরিত; প্রতিধ্বনি উৎপিত হইয়াছে বা প্রতিধ্বনি সৃষ্টি করিয়াছে এমন।

প্রতিনিধি—বি: প্রতিভূ; জামিন; কাহারও পরিবর্তে কাজ করার জন্য নিযুক্ত ব্যক্তি; বদলি; অমুকল্প। [সং. প্রতি + নি + √ধা + ই (ঙ)]। বি: -ত্ব—প্রতিনিধির কাজ পদ বা কার্যকাল।

প্রতিনিবর্তন—প্রতিনিবর্ত প্রঃ।

প্রতিনিবৃত্ত—বিণ: প্রত্যাবৃত্ত; নিরন্ত। [সং. প্রতি + নিবৃত্ত]। বি: প্রতিনিবর্তিত, প্রতি-নিবর্তন—প্রত্যাবর্তন; নিরন্ত হওয়া।

প্রতিনিবৃত্ত—ক্রি-বিণ: সর্বদা। [সং. প্রতি + নিবৃত্ত]।

প্রতিপক্ষ—বি: শত্রুপক্ষ; বিরোধী দল; প্রতি-বাদী। [সং. প্রতি + পক্ষ]।

প্রতিপাদ্য—বি: সম্মান; প্রতিষ্ঠা; প্রভাব; ক্ষমতা; (বিরল) প্রমাণ। [সং. প্রতি + √পা + তি (ভা)]। বিণ: -শালী, -শীল—প্রতিপত্তিসম্পন্ন।

প্রতিপদ—বি: গুরুপক্ষের বা কুপক্ষের প্রথম ভিবি। [সং. প্রতি + √পদ + ক্ণি (ঘি)]।

প্রতিপদ—পদ ত্রঃ।

প্রতিপদ—বিণঃ অবধারিত ; প্রমাণসিদ্ধ ; যুক্তি-
দ্বারা সমর্থিত বা মীমাংসিত ; প্রাপ্ত ; প্রতিশ্রুত।
[সং. প্রতি + √পদ + ত (তৃ)।]

প্রতিপাদক—প্রতিপাদন ত্রঃ।

প্রতিপাদন—বিঃ প্রতিপন্নকরণ ; যুক্তি বা প্রমাণের
সাহায্যে অবধারণ ; নির্ণয় ; মীমাংসা ; সম্পাদন।
[সং. প্রতি + √পদ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ
প্রতিপাদক—প্রতিপাদনকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রতি-
পাদিকা**। বিণঃ **প্রতিপাদনীয়**, **প্রতিপাদ্য**—
প্রতিপাদনের যোগ্য বা বিষয়ীভূত। বিণঃ **প্রতি-
পাদিত**—প্রতিপাদন করা হইয়াছে এমন।

প্রতিপালক—প্রতিপালন ত্রঃ।

প্রতিপালন—বিঃ পোষণ, লালন (সন্তান-প্রতি-
পালন) ; রক্ষণ (প্রতিশ্রুতি-প্রতিপালন) ; রক্ষণা-
বেক্ষণ (রাজ্যের বা প্রজার প্রতিপালন)। [সং.
প্রতি + পালন]। বিণ বিঃ **প্রতিপালক**—প্রতি-
পালনকারী ; রক্ষণাবেক্ষণকারী। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ
প্রতিপালিকা। বিণঃ **প্রতিপালনীয়**, **প্রতিপাল্য**—
প্রতিপালনযোগ্য ; প্রতিপালন করিতে হইবে
এমন। বিণঃ **প্রতিপালিত**—প্রতিপালন করা
হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রতিপালিতা**।

প্রতিপোষক—প্রতিপোষণ ত্রঃ।

প্রতিপোষণ—বিঃ সমর্থন ; সাহায্যকরণ। [সং.
প্রতি + পোষণ]। বিণঃ **প্রতিপোষক**—প্রতি-
পোষণকারী।

প্রতিফল—বিঃ প্রতিশোধ, শাস্তি। [সং. প্রতি
+ ফল]।

প্রতিফলন—বিঃ প্রতিবিম্বপাত ; দর্পণাদিতে
পতিত আলোকের প্রত্যাবর্তন, reflection।
[সং. প্রতি + √ফল্ + অন (ভা)]।

প্রতিফলিত—বিণঃ প্রতিবিশিত, পতিত আলোক
প্রত্যাবৃত্ত হইয়াছে এমন বা উক্ত প্রত্যাবৃত্ত
আলোক উদ্ভাসিত, reflected। [প্রতি +
√ফল্ + ত (র্ঘ)]।

প্রতিবচন—বিঃ উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল
বাক্য ; সমানার্থক বাক্য ; প্রতিধ্বনি। [সং.
প্রতি + বচন]।

প্রতিবন্ধ—বিঃ বাধাপ্রাপ্ত ; বাহত। [সং. প্রতি
+ বন্ধ]।

প্রতিবন্ধ—বিঃ বাধা, অন্তরায়। [সং. প্রতি +
√বন্ধ্ + অ (ভা)]। ক—(১)বিণঃ বাধা-
জনক ; পরিপন্থী ; (২)বিঃ বাধা, অন্তরায়।

বিণঃ **প্রতিবন্ধী** (-কিন্)—বাধাযুক্ত ; বাধা-
জনক।

প্রতিবল—(১)বিণঃ সমান শক্তিমান। (২)বিঃ
শত্রুপক্ষীয় সৈন্য। [সং. প্রতি + বল]।

প্রতিবজ্জপমা—বিঃ উপমান ও উপমেয়ের সাদৃশ্য
প্রাধান্য দ্বারা বোধগম্য হয় এমন অর্থালঙ্কার-
বিশেষ। [সং. প্রতি- + বজ্জ + উপমা]।

প্রতিবাক্য—বিঃ উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল
বাক্য। [সং. প্রতি + বাক্য]।

প্রতিবাত—বিণ.ক্রি-বিণঃ বায়ুর প্রতিকূল বা
প্রতিকূলে, যে দিক্ দিয়া বায়ু বহিতেছে সে
দিকের অভিমুখ বা অভিমুখে। [সং. প্রতি +
বাত্ ২ ত্রঃ]।

প্রতিবাদ—বিঃ কোন উক্তি খণ্ডনের জন্য
প্রত্যাভি ; আপত্তিজনাপন ; বিরুদ্ধ উক্তি। [সং.
প্রতি + √বদ্ + অ (ভা)]। বিণ.বিঃ **প্রতিবাদী**
(-কিন্)—বিরুদ্ধবাদী ; প্রতিপক্ষ ; বিবাদী ;
আনামী। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **প্রতিবাদিনী**।

প্রতিবাসী (-সিন্)—বিণঃ প্রতিবেশী, পড়শী,
নিকটে বা পাশাপাশি বাসকারী। [সং.
প্রতি + √বদ্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **প্রতি-
বাসিনী**।

প্রতিবিশান—বিঃ প্রতিকার ; নিবারণের বা
দূরীকরণের উপায় ; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি +
বিধান]।

প্রতিবিশদ্বন্দ্বা—বিঃ প্রতিবিধানের ইচ্ছা। [সং.
প্রতি + বি + √ধা + সন্ + অ + আ]।

প্রতিবিলম্ব—বিঃ কোন বিলম্বের ফলাফল উল-
টাইয়া দিবার জন্য পরবর্তিকালীন ভিন্ন বিলম্ব।
[সং. প্রতি + বিলম্ব]। **প্রতিবিলম্বী**—(১)বিণঃ
প্রতিবিলম্বজনক ; প্রতিবিলম্বপন্থী ; (২)বিঃ
প্রতিবিলম্বকারী বা প্রতিবিলম্বনাশক ব্যক্তি।

প্রতিবিশ্ব—বিঃ দর্পণাদিতে প্রতিফলিত মূর্তি,
প্রতিচ্ছায়া। [সং. প্রতি + বিশ্ব]। বিঃ **ন**—
প্রতিফলন, প্রতিবিম্বপাত। বিণঃ **প্রতিবিশ্বিত**
—প্রতিফলিত ; প্রতিবিম্ব পড়িয়াছে বা
ফেলিয়াছে এমন।

প্রতিবাহিত—বিণঃ প্রতিবিধান করা হইয়াছে
এমন। [সং. প্রতি + বি + √ধা + ত (র্ঘ)]।

প্রতিবেদন—বিঃ অভাব-অভিযোগ জ্ঞাপন ;
বিবরণী ; রিপোর্ট (report)। [সং. প্রতি +
√বিদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

প্রতিবেশ—বিঃ সন্নিহিত বাসগৃহসমূহ ; প্রতি-

বাসীদের গৃহ; পরিপার্শ্ব; পারিপার্শ্বিক অবস্থা।
[সং. প্রতি + √বিশ্ + অ (ধি)]।

প্রতিবেশী (-শিন্)—বিণ.বিঃ সম্মিহিত স্থানে
বাসকারী, পड़োশী। [সং. প্রতি + √বিশ্ + ইন্
(ভৃ)]। বিণ.বিশ্ৰীঃ প্রতিবেশিনী।

প্রতিবেশ, **প্রতিবেশন**—বিঃ বিকাশ; জাগরণ;
প্রবোধ। [সং. প্রতি + বোধ, বোধন]।

প্রতিভা—বিঃ সূতীক বুদ্ধি; প্রভূতপন্নমতিত্ব;
উজ্জ্বল বুদ্ধি, (আল.) অপরূপনির্মাণশক্তিসম্পন্ন।
প্রজ্ঞা; প্রভা, দীপ্তি। [সং. প্রতি + √ভা +
অ (ভা)]। বিণঃ-ধর, আলমী—প্রতিভাযুক্ত।

প্রতিভাত—বিণঃ উজ্জ্বলরূপে প্রকাশিত; স্পষ্ট-
রূপে ব্যক্ত; জ্ঞাত; আলোকিত; প্রতিফলিত,
[সং. প্রতি + √ভা + ত (ধৃ)]।

প্রতিভাস—বিঃ প্রকাশ, দীপ্তি। [সং. প্রতি +
ভাস্ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রতিভাসিত**—ব্যক্ত,
শোভিত, প্রভাযুক্ত।

প্রতিভূ—বিঃ প্রতিনিধি; আমিন। [সং. প্রতি +
√ভূ + ক্শিপ্ (ভৃ)]।

প্রতিম—বিণঃ (সচরাচর অন্ত্র শব্দের শেষে যুক্ত
হয়) তুল্য, সদৃশ (দেবপ্রতিম)। [সং. প্রতি +
√মা + অ (ভৃ)]।

প্রতিমা—বিঃ প্রতিমূর্তি, প্রতিকৃতি, কল্পিত বা
গঠিত দেবমূর্তি, বিগ্রহ। [সং. প্রতি + √মা
+ অ (ধৃ)]।

প্রতিম্ব—বিঃ অতিমুগ্ধ; সমুখ। [সং. প্রতি +
ম্ব]।

প্রতিম্বত—ক্রি-বিণঃ প্রতিক্ষণ, সর্বদা। [সং.
প্রতি + ম্বত্]।

প্রতিম্বর্ত—বিঃ প্রতিকৃতি; অমুরূপ চেহারা,
প্রতিমা। [সং. প্রতি + ম্বর্ত্]।

প্রতিযোগ—বিঃ শত্রুতা; বিরোধ; প্রতিদ্বন্দ্বিতা।
[সং. প্রতি + যোগ]। বিণ.বিঃ **প্রতিযোগী**
(-গিন্)—প্রতিদ্বন্দ্বী; পরস্পর শক্তি-পরীক্ষা-
কারী, সমকক্ষ; প্রতিপক্ষ; বিপক্ষ। বিণ.বিঃ
(স্ত্রী)ঃ **প্রতিযোগিনী**। বিঃ **প্রতিযোগতা**—
প্রতিদ্বন্দ্বিতা; বিপক্ষতা; সমকক্ষতা।

প্রতিরক্ষা—বিঃ সজ্ঞাব্য বহিরাক্রমণ হইতে রাষ্ট্রা-
নিকে রক্ষা করার ব্যবস্থা, defence। [সং.
প্রতিরক্ষা]। বিঃ **প্রতিরক্ষা-বাহিনী**—প্রতি-
রক্ষাকার্যে নিযুক্ত সৈন্যবাহিনী, defence
force।

প্রতিরুদ্ধ—প্রতিরোধ ত্রঃ।

প্রতিরূপ—(১)বিঃ প্রতিমূর্তি; প্রতিবিম্ব; সাদৃশ্য।
(২)বিণঃ সদৃশ, তুল্য। [সং. প্রতি + রূপ]।

প্রতিরোধ—বিঃ নিবারণ; বাধাদান; নিরোধ;
অবরোধ; আটক; প্রতিবন্ধ; বাধাত। [সং.
প্রতি + রোধ]। বিণঃ **প্রতিরুদ্ধ**, **প্রতিরোধিত**
—প্রতিরোধ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ-ক,
প্রতিরোধী (-ধিন্)—প্রতিরোধকারী। বিণঃ
প্রতিরোধ্য—প্রতিরোধ করা সম্ভব বা প্রতিরোধ
করিতে হইবে এমন।

প্রতিলাপি—বিঃ লেখা ছবি প্রকৃতির বর্ণাধ
নকল। [সং. প্রতি + লপি]।

প্রতিলোম—বিণঃ বিপরীত, উল্টা; প্রতিকূল।
[সং. প্রতি + লোমন্ + অ]। **প্রতিলোম বিবাহ**
—নিম্নবংশীয় পুরুষের সঙ্গে উচ্চবংশীয় নারীর
বিবাহ।

প্রতিশব্দ—বিঃ সমার্থক শব্দ; প্রতিধ্বনি। [সং.
প্রতি + শব্দ]।

প্রতিশয়, **প্রতিশয়ন**—বিঃ দেবমন্দিরে প্রত্যাশে-
কামনায় ধরনা বা হত্যা। [সং. প্রতি + √শী
+ অ, অন (ভা)]।

প্রতিশোধ—বিঃ অন্ত্যাকারীর অনিষ্টসাধন,
প্রতিহিংসা। [সং. প্রতি + শোধ]।

প্রতিশ্রুত—বিণঃ অঙ্গীকৃত। [সং. প্রতি + √শ্র
+ ত (ধৃ)]। বিঃ **প্রতিশ্রুতি**—অঙ্গীকার,
প্রতিজ্ঞা।

প্রতিষেধ—প্রতিষেধ ত্রঃ।

প্রতিষেধ—বিঃ নিষেধ, নিবারণ; তাগ, বর্জন।
[সং. প্রতি + √সিধ্ + অ (ভা)]। বিণঃ
প্রতিষেধ—প্রতিষেধ করা হইয়াছে এমন। -ক
(১)বিণঃ প্রতিষেধ বা নিবারণ করে এমন,
নিবারক; (২)বিঃ প্রতিষেধকর পদার্থ।

প্রতিশ্রুত—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধ, প্রতিরোধ।
[সং. প্রতি + √শ্রুত্ + অ (ভা)]।

প্রতিষ্ঠা—বিঃ সংস্থাপন (মন্দির প্রতিষ্ঠা, বিজ্ঞা-
লয় প্রতিষ্ঠা); উৎসর্গ (যুক্ত প্রতিষ্ঠা); (ত্রতাদি)
উদ্গাহন; অবস্থান, স্থিতি; প্রতিপত্তি, খ্যাতি,
গৌরব। [সং. প্রতি + √ষ্ঠা + অ (ভা) + আ]।

বিণ.বিঃ-ত্ৰা (-ভৃ)—প্রতিষ্ঠাকারী। বিণ.বিঃ
(স্ত্রী)ঃ-ত্ৰী। বিঃ-ন—সংস্থাপন; অবস্থান;
সমিতি, সংস্থা, institution। বিণঃ **প্রতিষ্ঠিত**
—প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে বা প্রতিষ্ঠা লাভ
করিয়াছে এমন; বদ্ধমূল।

প্রতিষ্ঠাপন—বিঃ সংস্থাপন; অর্পণ; উৎসর্গ।

[সং. প্রতি + √ স্থা + গিচ্ + অন (ভা)]।
বিণ.বি: প্রতিষ্ঠাপন্নতা (-ত্ব)—প্রতিষ্ঠাকারী।
বিণ.বি(স্ত্রী): প্রতিষ্ঠাপন্নরী। বিণ: প্রতিষ্ঠা-
পিত—প্রতিষ্ঠাপন করা হইয়াছে এমন।

প্রতিষ্ঠিত—প্রতিষ্ঠা ত্র:

প্রতিসংহার—বি: (অস্ত্রাদি) সংবরণ; নিবর্তন;
ফিরাইয়া লওয়া। [সং. প্রতি + সম্ + √ হ্র + অ
(ভা)]। বিণ: প্রতিসংহৃত—ফিরাইয়া লওয়া
হইয়াছে এমন।

প্রতিসরণ—বি: (বিজ্ঞা.) এক স্বচ্ছ পদার্থ হইতে
ভিন্ন স্বচ্ছ পদার্থে প্রবেশ করিলে আলোকরশ্মির
স্বাভাবিক গতিপথের যে পরিবর্তন হয়, re-
fraction [বি. প.]। [সং. প্রতি + √ স্থ +
অন (ভা)]। বিণ: প্রতিসৃত—(বিজ্ঞা.) প্রতি-
সরণযুক্ত, পরাবর্তিত।

প্রতিসর্গ—বি: ত্রুষ্কার সৃষ্টিকার্যের পর তাঁহার
মানসপুত্রগণ কর্তৃক সৃষ্টি; প্রলয়। [সং. প্রতি
+ সর্গ (= সৃষ্টি)]।

প্রতিসারণ—বি: দূরীকরণ, অপসারণ। [সং.
প্রতি + √ স্থ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: প্রতি-
সারিত—দূরীকৃত; পরিতালিত; সংশোধিত।

প্রতিসারী (-রিন)—বিণ: বিপরীতগামী বা
প্রতিকূলগামী। [সং. প্রতি + √ স্থ + ইন্ (ত্ব)]।

প্রতিসৃত—প্রতিসরণ ত্র:

প্রতিস্পর্শী (-স্পর্শিন)—বি: প্রতিদ্বন্দ্বী, প্রতি-
যোগী। [সং. প্রতি + স্পর্শ + ইন্]।

প্রতিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; বাধাপ্রাপ্ত;
আহত; নিবারিত; বাহত। [সং. প্রতি +
√ হন + ত (র্ঘ)]।

প্রতিহনন—বি: হত্যাকারীকে বধ। [সং. প্রতি
+ হনন]।

প্রতিহত্যা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিহননকারী।
[সং. প্রতি + হত্যা]।

প্রতিহর্তা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিঘাতকারী;
নিবারণকারী। [সং. প্রতি + √ হ্র + ত্ব (ত্ব)]।

প্রতিহার—বি: (বিয়ল) সদর দরজা; দৌবারিক;
পরিহার, বর্জন। [সং. প্রতি + √ হ্র + অ (র্ঘ.
ত্ব ভা)]। বি: প্রতিহারী (-রিন)—দৌবারিক।
বি(স্ত্রী): প্রতিহার্যরী।

প্রতিহার্য—বিণ: পরিহারযোগ্য, বর্জনীয়। [সং.
প্রতি + √ হ্র + অ (র্ঘ)]।

প্রতিহিংসা—বি: বৈরনিবর্তন; হিংসার বদলে
হিংসা; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি + হিংসা]।

প্রতীক—(১)বি: অরব, অঙ্গ; প্রতিমা; চিহ্ন,
নিদর্শন, সঙ্কেত, symbol। (২)বিণ: প্রতিকূল।
[সং. প্রতি + √ ই + ঙ্ক]। বি: -বাদ, -তা,
প্রতীকীবাদ—সাহিত্য(বিশেষত: কাব্য) সঙ্কেত
দ্বারা ভাবপ্রকাশের পদ্ধতি, symbolism।

প্রতীকার—প্রতীকার-এর বানানভেদ।

প্রতীক্ষা—(১)বি: অপেক্ষা, সর্ব্ব, আশা, প্রত্যাশা;
সম্ভাবিত বিষয়ের জন্য অপেক্ষা। (২)ক্রি: (কাব্যে)
অপেক্ষা করা। [সং. প্রতি + √ ঙ্ক + অ (ভা)
+ আ]। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—প্রতীক্ষাকারী।
বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা। বিণ: প্রতীক্ষিত—
(যাহার) প্রতীক্ষা করা হইয়াছে এমন, অপে-
ক্ষিত। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—(যাহার) অপেক্ষা
করা হইতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা।
বিণ: প্রতীক্ষ্য—প্রতীক্ষ্যর যোগ্য; পূজা,
আরাধ্য।

প্রতীচী—বি: পশ্চিম দিক; (বাং.) পৃথিবীর
পশ্চিম অংশস্থ দেশসমূহ। [সং. প্রতি + √ অঙ্ক
+ ক্রি + ঙ্]। বিণ: -ন, প্রতীচ—পশ্চিম
দিকস্থ; পাক্কাভা, পশ্চিমদেশীয় (বিশেষত:
ইউরোপ ও আমেরিকার)।

প্রতীত—প্রতীতি ত্র:

প্রতীতি—বি: উপলক্ষি, জ্ঞান, বোধ; ধারণা;
প্রত্যয়, বিশ্বাস। [সং. প্রতি + √ ই + তি (ভা)]।
বিণ: প্রতীত—প্রতীতি বা বিশ্বাস জন্মিয়াছে
এমন।

প্রতীত্যসমুৎপাদ—বি: (বৌদ্ধমতে) কতকগুলি
বস্তুকে অবলম্বন করিয়া তাহা হইতে অপর
বস্তুর উৎপাদন বা উদ্ভব (dependent ori-
gination)। [সং.]।

প্রতীপ—(১)বিণ: (জ্যামি) ঠিক বিপরীত দিকে
অবস্থিত (প্রতীপ কোণ); বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল
(প্রতীপগামী)। (২)বি: অর্থালঙ্কারবিশেষ:
ইহাতে প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তু উপমেয়রূপে কল্পিত
হয়, বা প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তুর নিম্নলতা বর্ণিত হয়
(যেমন—‘আজ বর্ষা গাঢ়তম, নিবিড় কুন্তলসম
মেঘ নামিয়াছে মম দুইটি তীরে’ রবীন্দ্র)। [সং.]।

প্রতীমমান—বিণ: অনুভূত বা জ্ঞাত হইতেছে
এমন। [সং. প্রতি + √ ই + আন (মান)]।

প্রতীহার, প্রতীহারী—যথাক্রমে প্রতিহার ও
প্রতিহারীর বানানভেদ।

প্রকূল—(১)বি: প্রাচুর্য; শ্রীবৃদ্ধি। (২)বিণ:
প্রচুর। [সং. প্র + কূল (অ + অ)]।

প্রত্ন—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন। [সং.]। বি: -ভব্ব, -বিদ্যা—প্রাচীনকালের মুদ্রা লিপি গ্রন্থ বা অট্টালিকাদির ভগ্নাবশেষ বিচারবার্য্য সেকালের ইতিহাস আবিষ্কার, পুরাতত্ত্ব। বি: -ভব্ববিৎ (-বিদ)—প্রত্নতত্ত্বে অভিজ্ঞ ব্যক্তি।

প্রত্যাক—(১)বিণ: ইল্লিয়গোচর, সাক্ষাৎ, দৃশ্য (প্রত্যাক দেবতা); ব্যক্ত, স্পষ্ট। (২)বি: ইল্লিয়-জনা জ্ঞান; ইল্লিয়বার্য্য উপলব্ধি, দর্শন। [সং. প্রতি + অক্ষ]। বিণ: -কারী (-রিন্)—প্রত্যাক করিয়াছে এমন। বি: -দর্শন—সাক্ষাৎদর্শন, স্বচক্ষে দর্শন। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)—প্রত্যাক-দর্শনকারী। বি: -প্রমাণ—দৃষ্টির বা ইল্লিয়ের গোচরীভূত প্রমাণ; চাক্ষুষ সাক্ষী। বি: -ক্ষল—কারণ হইতে সরাসরি উদ্ভূত ফল অর্থাৎ যে ফলের কারণ স্পষ্ট বুঝা যায়। বিণ: প্রত্যাকী (-ক্ষিন্)—প্রত্যাককারী। বিণ: প্রত্যাকীকৃত—পূর্বে প্রত্যাক ছিল না এখন প্রত্যাক করা হইয়াছে এমন। বি: প্রত্যাকীকরণ। বিণ: প্রত্যাকীভূত—পূর্বে প্রত্যাক ছিল না এখন প্রত্যাক হইয়াছে এমন।

প্রত্যাক্ষা—বি: পরমেশ্বর; অতর্ক্যবী, ব্রহ্মচেতন্ত। [সং. প্রত্যাক (=জীব) + আক্ষা]।

প্রত্যাক্ষ—বি: শাখা অক্ষ, ক্ষুদ্র অক্ষ, উপাক্ষ। [সং. প্রতি + অক্ষ (প্রাঙ্গি)]।

প্রত্যক্ষ—বিণ: শত্রুতাবাপন্ন, বিরুদ্ধ। বি: শত্রু-সৈন্য। [সং. প্রতি (বিরুদ্ধ) + অনীক (সেনা)]।

প্রত্যাক্ষ—(১)বিণ: প্রান্তবর্তী; সীমান্তের সরি-হিত। (২)বি: প্রান্তদেশ; সীমান্ত অঞ্চল; (সং.) স্লেচ্ছদেশ। [সং. প্রতি + অস্ত]। বি: -পর্বত—বৃহৎ পর্বতের সরিহিত ক্ষুদ্র পর্বত, উপশৈল।

প্রত্যাক্ষ—বি: প্রত্যাক্ষ। [সং. প্রতি + অবয়ব]।

প্রত্যাক্ষ—বি: পাপ; অনিষ্ট। [সং. প্রতি + অব + √ই + অ (ভা)]।

প্রত্যাক্ষ, **প্রত্যাক্ষ**—বি: অমুসন্ধান; পর্দ-বেক্ষণ; গবেষণা; বিচার; তত্ত্বাবধান। [সং. প্রতি + অব + √ঈক্ষ্ + অন, অ + অ]।

প্রত্যাক্ষ, **প্রত্যাক্ষ**—বি: পূর্বপরিচয় সন্মুখে চেতনা, পূর্বপরিচিতিতে চেনা, recognition। [সং. প্রতি + অতি + √জ্ঞা + অ + অ, অন (ভা)]।

প্রত্যাক্ষ, **প্রত্যাক্ষ**—বি: অভিধানের প্রতিদানে অভিধান, প্রতি-নমস্কার। [সং. প্রতি + অভিধান, অভিধান]।

প্রত্যাক্ষ—বি: পালটা নালিশ, অভিযোগ-কারীর বিরুদ্ধে অভিযোগ। [সং. প্রতি + অভি-যোগ]।

প্রত্যাক্ষ—বি: বিশ্বাস, প্রতীতি, স্থির ধারণা, নিঃসংশয়তা; (ব্যাক.) শব্দ বা ধাতুর শেষে যুক্ত হইয়া যে শব্দার্থ বিশেষ অর্থের নির্দেশ করে (তদ্ধিত-প্রত্যাক্ষ, কৃৎ-প্রত্যাক্ষ)। [সং. প্রতি + √ই + অ (ভা, গে)]। বিণ: প্রত্যাক্ষিত—বিশ্বস্ত, বিশ্বাসপাত্র; (দলিলপত্রাদি সন্মুখে) বিশ্বস্ত ব্যক্তির সত্যতা-স্বীকারমূলক স্বাক্ষরযুক্ত, তদাদিক-করা, attested (প্রত্যাক্ষিত নকল=attested copy)। বিণ: প্রত্যাক্ষী (-রিন্)—বিশ্বাসকারী; বিশ্বাসী।

প্রত্যাক্ষ (-র্শিন্)—বি: প্রতিবাদী, বিপক্ষ; আসামী; শত্রু। [সং. প্রতি + অর্ষ (প্রয়োজন) + ইন্]।

প্রত্যাক্ষ—বি: ক্ষেত্র দেওয়া; পরিশোধ। [সং. প্রতি + অর্পণ]। বিণ: প্রত্যাক্ষিত—প্রত্যাক্ষ করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাক্ষ—অব্য.ক্রি: বিণ: প্রত্যেক দিন, রোজ রোজ। [সং. প্রতি + অহন + অ]।

প্রত্যাক্ষ—বি: গ্রহণ বা স্বীকার না করা, অগ্রাহ্যকরণ, বিমুখকরণ; উপেক্ষা, অনাদর; পরিত্যাগ, পরিহার। [সং. প্রতি + আ + √খ্যা + অন (ভা)]। বিণ: প্রত্যাক্ষাত—প্রত্যাক্ষান করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাক্ষ—বিণ: ফিরিয়া আসিয়াছে এমন, প্রত্যাবৃত্ত। [সং. প্রতি + আগত]। বি: প্রত্যাক্ষ-গমন—ফিরিয়া আসা, পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন।
প্রত্যাক্ষ—বি: আঘাতের বদলে আঘাত। [সং. প্রতি + আঘাত]।

প্রত্যাক্ষ—বি: দৈবাদেশ, দৈববাণী; পূর্বের আদেশ বাতিলকরণ; প্রত্যাক্ষান; নিরাকরণ। [সং. প্রতি + আ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণ: প্রত্যাক্ষিত—প্রত্যাদেশপ্রাপ্ত; প্রত্যাক্ষাত। বিণ: প্রত্যাক্ষিত (-ই)—প্রত্যাদেশ-দানকারী।

প্রত্যাক্ষ—বি: ফিরিয়া আসা, পুনরায় আনয়ন। [সং. প্রতি + আনয়ন]। বিণ: প্রত্যাক্ষ-নীত—প্রত্যাক্ষন করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাক্ষ—বি: ফিরিয়া আসা, প্রত্যাগমন। [সং. প্রতি + আবর্তন]। বিণ: প্রত্যাক্ষিত—প্রত্যাবর্তন করিয়াছে বা ফিরিয়া আসিয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): প্রত্যাক্ষিত। বি: প্রত্যাক্ষিত—ক্ষেত্র গতি।

-**প্রত্যালীড়**—বিঃ (ভীরনিক্ষেপকালে লক্ষ্য স্থির করিবার জন্য) বামপদ প্রন্যস্তিত ও দক্ষিণপদ সমুচ্চিত করিয়া উপবেশন। [সং. প্রতি + আ + √লিহ্ + ত (ভা)]।

প্রত্যাবা—বিঃ আশা, কামনা; সম্ভাবনা; প্রতীক্ষা। [সং. প্রতি + আশা]। **বিঃ** প্রত্যাশিত—প্রত্যাশা করা হইয়াছে এমন; সম্ভাবিত। **বিঃ** প্রত্যাশী (-শিন)—প্রত্যাশাকারী।

প্রত্যাসন্ন—বিঃ অতি আসন্ন, নিকটবর্তী। [সং. প্রতি + আসন্ন]।

প্রত্যাহত—বিঃ বাধাপ্রাপ্ত, নিবারণিত, ব্যাহত; সমুচ্চিত। [সং. প্রতি + আহত]।

প্রত্যাহরণ, **প্রত্যাহার**—বিঃ ফিরাইয়া লওয়া। [প্রতি + আ + √হ্র + অন, অ (ভা)]। **বিঃ** প্রত্যাহত—প্রত্যাহার করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যুত্ত—বিঃ জবাব, উত্তর, উত্তির জবাবে উক্তি। [সং. প্রতি + উক্তি]।

প্রত্যুত—অব্যঃ পরজ, পক্ষান্তরে, বরং। [সং.]।

প্রত্যুত্তর—বিঃ উত্তরের উত্তর; মুখ-চোপরা। [সং. প্রতি + উত্তর]।

প্রত্যুত্থান—বিঃ আগন্তকের সম্মানার্থ উঠিয়া দণ্ডায়মান হওয়া। [সং. প্রতি + উত্থান]। **বিঃ** প্রত্যুত্থিত—প্রত্যুত্থান করিয়াছে এমন।

প্রত্যুৎপন্ন—বিঃ সজে সজে উৎপন্ন, তৎক্ষণাৎ জাত। [সং. প্রতি + উৎপন্ন]। -**ম্ভ্রতি**—(১)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধি, প্রয়োজনের সঙ্গে সঙ্গে জাত বুদ্ধি; (২)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধিযুক্ত। **বিঃ** -**ম্ভ্রতিত্ব**—উপস্থিতবুদ্ধি প্রয়োগের ক্ষমতা।

প্রত্যুদাহরণ—বিঃ প্রদত্ত দৃষ্টান্তের বিবক্ষ দৃষ্টান্ত। [সং. প্রতি + উদাহরণ]।

প্রত্যুদ্গমন, **প্রত্যুদ্গম**—বিঃ আগন্তককে অভ্যর্থনা করিয়া আনিবার জন্য কিছুদূর অগ্রসর হওয়া; কিছুদূর অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা। [সং. প্রতি + উদ্ + √গম্ + অন, অ]। **বিঃ** প্রত্যুদ্গমত—অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যুপকার—বিঃ উপকারের পরিবর্তে উপকার। [সং. প্রতি + উপকার]। **বিঃ** প্রত্যুপকর্তা (-ত্ব)।

প্রত্যুপকারী (-রিন)—উপকারকের উপকারকারী। **বিঃ** প্রত্যুপকৃত—প্রত্যুপকারপ্রাপ্ত।

প্রত্যুৎ, (বিরল) **প্রত্যুৎ**—বিঃ প্রভাত, ভোর, উষা। [সং. প্রতি + √উৎ, উৎ + অ (ত্ব)]।

প্রত্যেক—বিঃ সর্বঃ এক এক করিয়া সমুদয়। [সং. প্রতি + এক]।

প্রথম—বিঃ আদি, আদিম (প্রথম যুগ); আরম্ভকালীন (প্রথমাবস্থা); শ্রেষ্ঠ, প্রধান (প্রথম পুরস্কার); জ্যেষ্ঠ (প্রথম পুত্র); সর্বাগ্রবর্তী (প্রথম সারি); সর্বোৎকৃষ্ট; সর্বোচ্চ (পরীক্ষার প্রথম হওয়া)। [সং. √প্রথ্ + অম (ত্ব)]। **বিঃ** (স্ত্রী): প্রথমা 'অব্য.ক্রি-বিঃ -তঃ (-তস্)—প্রথমে, অগ্রে; প্রধানতঃ। প্রথম প্রথম—গোড়ার দিকে।

প্রথ্য—বিঃ রীতি, প্রচলিত আচার (সামাজিক প্রথা); নিয়ম, পদ্ধতি (শিক্ষাদানের প্রথা)। [সং. √প্রথ্ + অ (ভা) + আ]।

প্রথিত—বিঃ বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. √প্রথ্ + ত (ত্ব)]। **বিঃ** -**নাম্য** (-মন)—প্রসিদ্ধ নাম-বিশিষ্ট; খ্যাতিমান। **বিঃ** -**ম্ব্যাস** (-ম্বস্), (বাং.) -**ম্ব্যাস**—ব্যাপক যশঃসম্পন্ন।

প্রদ—বিঃ দানকারী (মুখপ্রদ)। [সং. প্র + √দা + অ (ত্ব)]। **বিঃ** (স্ত্রী): -**প্রদা**।

প্রদীক্ষণ—(১)বিঃ হিন্দু আচার অনুযায়ী দেব-মূর্তি বা পুজা ব্যক্তিকে দক্ষিণে রাখিয়া পরিভ্রমণ; (বাং.) পরিবেষ্টন, পরিভ্রমণ; উপাসনা, বন্দনা। (২)বিঃ অতিশয় অনুকূল। [সং. প্র + দক্ষিণ]।

প্রদত্ত—বিঃ প্রদান করা হইয়াছে এমন, অর্পিত। [সং. প্র + √দা + ত (ত্ব)]।

প্রদীক্ষিত—বিঃ দমন শাসন নিবারণ বা সংযত করা হইয়াছে এমন। [সং. প্র + দমিত]।

প্রদর—বিঃ স্ত্রীরোগবিশেষ। [সং. প্র + √দৃ + অ (ভা)]।

প্রদর্শক—বিঃ প্রদর্শনকারী। [সং. প্র + √দৃশ + অক]। **বিঃ** (স্ত্রী): **প্রদর্শিকা**।

প্রদর্শন—বিঃ সম্যক দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + অন (ভা)]। **বিঃ** দর্শন করানর কাজ; উল্লেখ করণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। **বিঃ** **প্রদর্শনী**—যেখানে বিভিন্ন বস্তু প্রাণী বা কীড়াকোঁড়কাদি দেখান হয়, মেলা, exhibition। **বিঃ** **প্রদর্শিত**—দেখান হইয়াছে এমন।

প্রদর্শনালয়—বিঃ জাদুঘর, museum। [সং. প্র + √দৃশ্ + অ (ভা) + শালা]।

প্রদর্শিত—প্রদর্শন হ্রঃ।

-**প্রদা**—-**প্রদ** হ্রঃ।

প্রদাতা, **প্রদাতী**—প্রদান হ্রঃ।

প্রদান—বিঃ সমাক্রমে দান, সমর্পণ, বিতরণ। [সং. প্র + √দা + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রদাতা** (তু), **প্রদায়ক**, **প্রদায়ী** (-য়িন্)—প্রদানকারী। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রদাতা**, **প্রদায়িকা**, **প্রদায়িনী**।

প্রদাহ—বিঃ সন্তাপ; যন্ত্রণা, আলা, টাটানি। [সং. প্র + √দহ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রদাহী** (-হিন্)—প্রদাহদানকারী।

প্রদীপ—বিঃ দীপ, বাতি; আলো; আলোক-রূপে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (কুরুকুলপ্রদীপ)। [সং. প্র + √দীপ্ + অ (তু)]। বিণঃ **ক**—উজ্জ্বলকারী; উদীপক; প্রকাশক। বিঃ **ন**—প্রকাশন; উজ্জ্বলকরণ; উদীপন। বিণঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর-রূপে উজ্জ্বল; জ্বলন্ত। বিঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর উজ্জ্বলতা; জ্বলন্ত অবস্থা।

প্রদৃষ্ট—বিণঃ অতিশয় দৃশ্য বা গর্বিত। [সং. প্র + দৃশ্ + অ (তু)]।

প্রদেশ—বিণঃ প্রদানযোগ্য। [সং. প্র + √দা + য (মি)]।

প্রদেশ—বিঃ দেশের অথবা রাষ্ট্রের বিভাগ বা অংশ; কতিপয় বিভাগের সমষ্টি; সুবা; দেশ, রাষ্ট্র; অঞ্চল (মহাপ্রদেশ)। [সং. প্র + √দিশ্ + অ (তু)]।

প্রদোষ—বিঃ সন্ধ্যা, সায়ংকাল; রাত্রি। [সং.]।

প্রদোষ—বিঃ দৌণ্ড; আভা; রক্সি। [সং. প্র + √দ্রাভ্ + অ (ভা)]।

প্রধান—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, মূখ্য। (২)বিঃ নায়ক, সর্দার; অমাত্য; পরমেশ্বর; সাংখ্যদর্শনে আদি প্রকৃতি (পুরুষ ও প্রধান = পুরুষ ও প্রকৃতি)। [সং. প্র + √ধা + অন (তু)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রধানা**। বিঃ **-তা**, **প্রাধান্য**। ক্রি-বিণঃ **-তঃ** (তদ)—মুখ্যতঃ, সর্বাগ্রে।

প্রদীপিত—বিণঃ বিশেষভাবে ধূমায়িত; জ্বলনোন্মুখ। [সং. প্র + ধূম্ + ইত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রদীপিতা**।

প্রদর্শন—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত; বিনষ্ট। [সং. প্র + √দর্শ্ + অ (তু)]।

প্রপঞ্চ—বিঃ বিস্তার; মারাত্মক; প্রবঞ্চনা; সংসার; ভ্রম; অসত্য; সূত্ৰ। [সং. প্র + √পঞ্চ্ + অ (মি)]। বিণঃ **প্রপাঞ্চিত**—বিস্তারিত; ভ্রাম্যন্ত।

প্রপতন—বিঃ সমাক্ষ পতন ও হুত্যা, বিনাশ। [সং. প্র + √পত্ + অন (ভা)]।

প্রপা, প্রপান—বিঃ যে স্থানে পানীয় পাওয়া যায়; জলস্রোত। [সং. প্র + √পা + অ, অন (মি)]।

প্রপাত—বিঃ যে স্থানে নির্ভর পতিত হয়; জল-প্রপাত; ভূগুণ বা পর্বতশিখরস্থ সমতল ভূমি; জলধারাদির উচ্চ হইতে নিম্নে পতন। [সং. প্র + √পত্ + অ (মি)]।

প্রপিতামহ—বিঃ ঠাকুরদাদার পিতা; ব্রহ্মা। [সং. প্র + পিতামহ]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রপিতামহী**—ঠাকুরদাদার মাতা।

প্রপৌত্র—বিঃ পৌত্রের পুত্র। [সং. প্র + পৌত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রপৌত্রী**—পৌত্রের কন্যা।

প্রফুল্ল—বিণঃ প্রফুল্লিত, বিকশিত (প্রফুল্ল কমল); প্রসন্ন, আনন্দিত, সহান্ত। [সং. প্র + ফুল]। বিঃ **-তা**। বিণঃ (অণু) **প্রফুল্লিত**—প্রফুল্ল হইয়াছে এমন।

প্রফেসর—বিঃ কলেজের অধ্যাপক। [ইং. professor]

প্রবচন—বিঃ প্রবাদ; বহুপ্রচলিত উক্তি; বাক্য-পট্টা, ব্যাখ্যান। [সং. প্র + বচন]। বিণঃ **প্রবচনী**—প্রকৃষ্টরূপে বাচ্য বা বচনীর।

প্রবন্ধ—প্রবন্ধন প্রঃ।

প্রবন্ধন, প্রবন্ধনা—বিঃ প্রতারণা, জুয়াচুরি। [সং. প্র + বন্ধন, বন্ধনা]। বিঃ **প্রবন্ধক**—প্রবন্ধন-কারী। বিণঃ **প্রবন্ধিত**—প্রতারণিত।

প্রবণ—বিণঃ ঝোঁকবিশিষ্ট, প্রবৃত্তিযুক্ত (ভাব-প্রবণ); আসক্ত, রত; উন্মুগ্ধ; নত, চালু, ক্রমনিয়; অনুকূল; নিপুণ। [সং. √প্র (গত্যর্থক) + অন (ণে)]। বিঃ **-তা**।

প্রবন্ধ—বিঃ রচনা, সম্বন্ধ, নিবন্ধ; পূর্বাপর সম্বন্ধ; আরম্ভ; ব্যবস্থাপনা, কোশল ('যতেক প্রবন্ধ করে নিশাচরগণে' : কুন্তি)। [সং. প্র + √বন্ধ্ + অ]। বিণ-বিঃ **-কার**—প্রবন্ধরচয়িতা।

প্রবর—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, অত্যন্তকৃষ্টি (ধার্মিকপ্রবর)। (২)বিঃ গোত্র; গোত্রের প্রবর্তক বা তৎসংশ্লিষ্ট ঋষি। [সং.]।

প্রবর্তক—প্রবর্তন প্রঃ।

প্রবর্তন—বিঃ প্রচলিত করণ; আরম্ভ করণ; সূচনা; নিয়োজনা। [সং. প্র + √বৃত্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ-বিঃ **প্রবর্তক**—প্রবর্তনকারী; প্রবৃত্তিদায়ক। বিঃ **প্রবর্তনা**—প্রবর্তন; প্রবৃত্তি-দান; প্রেরণা (কর্মপ্রবর্তনা); উত্তেজনা। বিণঃ **প্রবর্তিত**—প্রবর্তন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **প্রবর্তিতা**—প্রবর্তনকারী।

প্রবর্তমান—বিণঃ কোন কার্যে প্রবৃত্ত হইতেছে এমন। [সং. প্র + √বৃত্ + আন (মান)]।

প্রবর্তিতা, প্রবর্তিত—প্রবর্তন প্রঃ।

প্রবল—বিণ: অত্যন্ত বলশালী (প্রবল বৈরী); প্রচণ্ড, তীব্র (প্রবল দুঃখ, প্রবল বেগ)। [সং. প্র (প্রকৃষ্ট)+বল]। বিণ(স্ত্রী): প্রবলা। বি: -জা, প্রাবল্য।

প্রবসন—বি: স্বদেশ পরিত্যাগপূর্বক ভিন্নদেশে স্থায়ীভাবে বাসের জন্য গমন, emigration [স. প.]। [সং. প্র+বস+অন (ভা)]। বিণ: **প্রবাসিত**—প্রবসন করিয়াছে এমন।

প্রবহ—বি: প্রবাহ; পুরাণোক্ত সপ্ত বায়ুর অমৃতম। [সং. প্র+বহ+অ]। বি: -ন—প্রবাহিত হওয়া। বিণ: (অণু)-মান—প্রবাহিত হইতেছে এমন; চলিত।

প্রবাহ—বি: পরস্পরাগত বাঁকা, জনশ্রুতি; অণবাদ। [সং. প্র+বাহ]।

প্রবাল—বি: সামুদ্রিক কীটবিশেষ হইতে উপজাত রক্তবর্ণ রক্তবিশেষ, পলা, বিক্রম; কিশলয়, অম্বর। [সং.]। বি: **কীট**—সামুদ্রিক কীট-বিশেষ বাহাদের হাড় হইতে প্রবাল জন্মে। বি: **দ্বীপ**—প্রবালকীটের অস্থি দ্বারা গঠিত দ্বীপ। বি: **প্রাচীর**—সমুদ্রাদির মধ্যে প্রবালকীটের অস্থিতে গঠিত প্রাচীর, coral-reef। বি: **কল**—রক্তচন্দন।

প্রবাস—বি: বিদেশে বাস; বিদেশ। [সং. প্র+বস+অ]। বি: -ন—প্রবাসে প্রেরণ; নিবাসন। বিণ: **প্রবাসী** (-সিন্)—প্রবাসে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী): **প্রবাসিনী**।

প্রবাহ—বি: স্রোত, ধারা, অবিরাম গতি। [সং. প্র+বহ+অ (ভা)]। বিণ: **প্রবাহিত**—প্রবাহবিশিষ্ট স্রোতের স্থায় বহমান। বিণ(স্ত্রী): **প্রবাহিতা**। বিণ: **প্রবাহী** (-হিন্)—প্রবাহযুক্ত; প্রবহমান। **প্রবাহিকা**—(১)বিণ: প্রবাহযুক্ত; (২)সি: নদী।

প্রবিশ্ট—বিণ: প্রবেশ করিয়াছে এমন, অভ্যন্তরে গত। [সং. প্র+বিশ্+ত (ভূঁ)]। বিণ(স্ত্রী): **প্রবিশ্টা**।

প্রবীণ—বিণ: বুদ্ধ; বিজ্ঞ; বহুদণী; নিপুণ; আনন্দিত ('দুঃখী দেগে ভবীণ প্রবীণ চিত হয়')। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): **প্রবীণা**। বি: -জা, -ত।

প্রবীর—(১)বি: প্রকৃষ্ট বীর; (মহা.) নীলধ্বজ রাজা ও জনার পুত্র। (২)বিণ: প্রধান, শ্রেষ্ঠ; অতিশয় বলবান্। [সং. প্র+বীর]।

প্রবুদ্ধ—বিণ: জ্ঞানপ্রাপ্ত; উৎকৃষ্ট, চেতনাপ্রাপ্ত, জাগরিত (প্রবুদ্ধ ভারত); প্রকৃষ্ট জ্ঞানী। [সং. প্র+বুধ্+ত (ভূঁ)]।

প্রবৃত্ত—বিণ: নিযুক্ত, রত; আরক্ত। [সং. প্র+বৃত্+ত (ভূঁ)]।

প্রবৃত্তি—বি: নিযুক্ত বা রত হওয়া; স্মৃতি, অভিক্রম; প্রবণতা, ঝোঁক। [সং. প্র+বৃত্+তি (ভা)]। বি: **স্বার্থ**—ভোগের পথ, সংসার-জীবন।

প্রবৃত্ত—বিণ: অত্যন্ত বুদ্ধ; অতিশয় বুদ্ধিপ্রাপ্ত; বিস্মৃত। [সং. প্র+বুধ্+ত (ভূঁ)]; **প্রবৃত্ত কোণ**—দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চারি সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle [বি. প.]।

প্রবেট—বি: আদালতে যজ্ঞরীকৃত উইলের নকল। [ইং. probate]।

প্রবেশ—বি: ভিতরে গমন; ঢুকিবার ক্ষমতা, অধিকার (প্রবেশ নিষেধ)। [সং. প্র+বিশ্+অ (ভা)]। বিণ: **ক**—প্রবেশকারী। ক্রি: **প্রবেশা**—(কাবো) প্রবেশ করা, ঢোকা। **প্রবেশিকা**—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রবেশকারিণী; বাহা দ্বারা প্রবেশ করা যায় (প্রবেশিকা পরীক্ষা = বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা যাহাতে উত্তীর্ণ হইলে বিশ্ববিদ্যালয়ে বা কলেজে প্রবেশ করা যায়); (২)বি(স্ত্রী): প্রাথমিক পুস্তক (ব্যাকরণ-প্রবেশিকা); টিকিট। বি: -ন—প্রবেশ করণ; ঢুকান; প্রবেশের প্রধান পথ, সিংহদ্বার। বিণ: **প্রবেশিত**—প্রবেশ করান হইয়াছে এমন। বিণ: **প্রবেশ্য**—প্রবেশযোগ্য। বিণ: **প্রবেষ্টা** (-ষ্ট)-প্রবেশকারী।

প্রবোধ—বি: সান্ত্বনা, শোক-দুঃখ-উদ্বেগাদি দমনকারী বাঁকা, আশ্বাস; জ্ঞান; বিকাশ; জাগরণ। [সং. প্র+বোধ্+অ (ভা)]। বি: -ন—প্রবোধদান; জাগরিত করণ। ক্রি: **প্রবোধা**—(কাবো) প্রবোধ দেওয়া। বিণ: **প্রবোধিত**—প্রবোধপ্রাপ্ত।

প্রবজা—বি: সম্মাস-অবলম্বনপূর্বক পরিভ্রমণ; ব্রাহ্মণের চতুর্থ আশ্রম; প্রবাস। [সং. প্র+ব্রজ্+অ (ভা)+আ]।

প্রবাজন—বি: নিবাসন। [সং. প্র+ব্রজ্+গিচ্+অন (ভা)]। বিণ: **প্রবাজিত**—নিবাসিত।

প্রভজন—বি: ঝড়, প্রবল বায়ু; বায়ু। [সং. প্র+ভজ্+অন (ভূঁ)]।

প্রভব—বি: কারণ; উৎপত্তিস্থান, উৎস; উৎপত্তি; প্রভাব। [সং. প্র + √ভূ + অ (ভা)]।

প্রভা—বি: দীপ্তি, কিরণ; তেজঃ, উজ্জ্বল্য; প্রকাশ। [সং. প্র + √ভা + অ (ভা)]। বি: -কর—সূর্য। বি: -কীট—জোনাকি পোকা। বিণ: -বান্ (বৎ)—দীপ্তময়। বিণ(ত্রী): -বতী।

প্রভাত—(১)বি: প্রাতঃকাল। (২)বিণ: প্রভাতবৃত্ত। [সং. প্র + √ভা + ত (ভা, ত্ত)]।

প্রভাতকোর, প্রভাতকোরী—বি: ভোরবেলা পাড়ায় পাড়ায় উষাধনী সঙ্গীত গাহিয়া পুর-বাসীদের জাগরিত করণ। [ভজ.]।

প্রভাতী, প্রভাত—(১)বিণ: প্রভাতকালীন। (২)বি: প্রভাতে গেষ সঙ্গীত বা পাঠ্য শব্দ 'এসেছিলে শুধু গাইতে প্রভাতী': বড়াল। [সং. প্রভাত + বাং. ই, ই]।

প্রভাব—বি: প্রভুশক্তি, প্রভুত্ব, প্রভাপ, influence; শক্তি, ক্ষমতা; মহিমা। [সং. প্র + √ভূ + অ]। বিণ: -মানী—প্রভাবসম্পন্ন। বিণ: **প্রভাবান্বিত**—প্রভাব আছে এমন; প্রভাবিত। বিণ: **প্রভাবিত**—(অপরের) প্রভাবদ্বারা আচ্ছন্ন বা বশীভূত।

প্রভু—বি: মনিব; স্বামী; নৃপতি; ঈশ্বর; মহাপুরুষ; অতি পুজনীয় ব্যক্তি; নেতা। [সং. প্র + √ভূ + উ (ভু)]। বি: -ভা, -ত্ব—প্রভুর ভাব; কর্তৃত্ব, আধিপত্য। বি: -পর্যায়ী—মনিব-পত্নী। বিণ: -পরায়ণ, -ভক্ত—মনিবের প্রতি অমুরক্ত। বি: -পরায়ণতা, -ভক্তি। বি: -পাদ—বৈষ্ণবদিগের ধর্মগুরু নামোচ্চারণের পূর্বে ব্যবহার্য সন্মানসূচক উপাধিবিশেষ। বি: -শক্তি—রাজশক্তি; আধিপত্য; প্রভাব; প্রভাপ।

প্রভূত—বিণ: প্রচুর, অত্যন্ত; উচ্চ, উৎপন্ন। [সং. প্র + √ভূ + ত (ভু)]।

প্রভূতি—(১)বিণ: ইত্যাদি, এইরূপ সমস্ত। (২)অব্য: (অপ্র.) অবধি, হইতে (অন্ত প্রভূতি)। [সং. প্র + √ভূ + তি]।

প্রভেদ—বি: পার্থক্য, বিভিন্নতা। [সং. প্র + √ভিদ্ + অ (ভা)]।

প্রভন্ত—বিণ: অতিশয় মত্ত; অত্যন্ত আসক্ত; অসতর্ক; প্রমাদবৃত্ত। [সং. প্র + মন্ত]। বি: -ভা।

প্রবন্ধ—বি: নৃত্যগীতাদিতে দক্ষ শিবাসুচরবিশেষ। [সং. প্র + √বন্ধ + অ (ভু)]।

প্রবন্ধন—বি: আলোড়ন, মর্দন; পরাজয়; দমন; হত্যা।

প্রবন্ধন—বি: (প্রবন্ধদের প্রভু বলিয়া) শিব। [সং. প্রবন্ধ + ঞ্ণ]।

প্রবদা—বি: হৃদয়ী যুবতী; রমণী। [সং.]।

প্রমা—বি: সত্য বা স্বার্থ জ্ঞান; স্থির প্রতীতি। [সং. প্র + √মা + অ (ণে) + অ]।

প্রমাই—পরমায়ু-র বিকৃত রূপ।

প্রমাণ—(১)বি: সত্যাসত্য বিচারের উপায় বা নিদর্শন, বাহ্যাবারা নিশ্চয়জ্ঞান লাভ করা যায়; বিশ্বাসের হেতু; সাক্ষ্য, নজির; স্বার্থ-জ্ঞান, নিশ্চয়-বোধ। (২) (বাং.) বিণ: পরিমাণ, পুরা-মাণের, পূর্বব্রহ্মের উপযুক্ত (প্রমাণ খাট)। [সং. প্র + √মা + অন (ণে)]। অব্যক্তি-বিণ: -তঃ (-তস্)—প্রমাণসুসার। বি: -পঞ্জী—কোন বিষয়ে প্রমাণরূপে উল্লিখিত গ্রন্থাদির তালিকা। বি: -পত্র—দলিল; রসিদ; সার্টিফিকেট। বিণ: -সই—পূর্ণপরিমাণ। বিণ: -সাপেক্ষ—প্রমাণ-দ্বারা বাহ্য স্বার্থতা নির্ধারণ করার প্রয়োজন আছে। বিণ: -শুদ্ধ—স্বার্থ বলিয়া প্রমাণিত। বিণ: **প্রমাণিত**, **প্রমাণীকৃত**—প্রমাণ-প্রদর্শন-দ্বারা স্বার্থরূপে স্থিরাবৃত্ত, প্রমাণসিদ্ধ।

প্রমাজ (-ভু)—বিণ: প্রমাণকারী। [সং. প্র + √মা + ভূ (ভু)]।

প্রমাতামহ—বি: মাতামহের পিতা। [সং. প্র + মাতামহ]। বি(ত্রী): **প্রমাতামহী**।

প্রমাথী (-শিন)—বিণ: মর্দনকারী, দলনকারী, দমনকারী, বিস্মোহকারী। [সং. প্র + √মথ + ইন্ (ভু)]। বিণ(ত্রী): **প্রমাথিনী**।

প্রমাদ—বি: অনবধানতা, ভ্রান্তি, বিমূঢ়তা; বিমুত্তি; প্রমত্ততা; নিদারুণ বিপদ (প্রমাদ ঘটবে)। [সং. প্র + √মদ্ + অ (ভা)]।

প্রমিত—বিণ: নিশ্চিত, নির্ধারিত; জ্ঞাত; প্রমাণিত; পরিমিত (চারিহস্তপ্রমিত, প্রমিতা-করা বাণী)। [সং. প্র + √মা + ত (ম্)]। বি: **প্রমিতি**—পরিমাণ; নিশ্চয়জ্ঞান; প্রমাণ।

প্রমীলা—বি: তন্ত্রা; অবসাদ; (রামা.) ইন্দ্র-জিতের পত্নী; (কৌতু.) নারী (প্রমীলার রাজা), তেজী ত্রীলোক (প্রমীলাদের দাপট)। [সং. প্র + √মীল্ + অ + অ]।

প্রমুখ—(১)বি: আরম্ভ। (২)বিণ: সমাসে উত্তর-পদরূপে) আদি, প্রথম, প্রধান, প্রভৃতি (ব্যাস-প্রমুখ কবিগণ)। [সং. প্র + মুখ]।

প্রমুখ্য—অব্য: যুগ হইতে, অব্যবহিত (যুগের প্রমুখ্যৎ এই কথা শুনিয়া)। [সং. প্রমুখ + (ঐবীহানে)আৎ]।

প্রদীপ—বিঃ অতিশর আশ্লাদিত বা আমোদিত ; পূর্ণ বিকশিত । [প্র+মুদিত] ।

প্রদূত—বিঃ স্পষ্টভাবে মূর্ত বা অভিযুক্ত । [সং. প্র+মূর্ত] ।

প্রমেয়—বিঃ পরিমাপনসাধ্য বা প্রমাণসাধ্য ; প্রমিতির বিষয়ীভূত ; পরিমের ; অবধারি । [সং. প্র+ম+য (য)] ।

প্রমেহ—বিঃ প্রস্রাব বা জননেত্রিয়ের রোগ-বিশেষ ; বহুমূত্ররোগ ; গনোরিয়া । [সং. প্র+মিহ+অ (য)] ।

প্রমোদ—বিঃ আনন্দ ; আমোদ ; বিলাস । [সং. প্র+মুদ+অ (ভা)] । -ন-(১)বিঃ আনন্দ-দান ; (২)বিঃ আনন্দদায়ক । বিঃ-দ্রবণ—আনন্দলাভার্থ ভ্রমণ । বিঃ-প্রমোদিত—প্রমোদ-বিশিষ্ট ; হুটে ; আমোদিত । বিঃ-প্রমোদী (-দিন্)—আনন্দদায়ক ।

প্রমোদন—বিঃ উচ্চতর রূপে বা শ্রেণীতে অথবা পদে উন্নয়ন । [ইং. promotion] ।

প্রবত—বিঃ সংবত, পবিত্র । [সং. প্র+বত+অ] ।

প্রবর—বিঃ বারংবার বা সম্যক চেষ্টা, অধ্যবসায় । [সং. প্র+বর] ।

প্ররাগ—বিঃ হিন্দুত্ববিশেষ ; গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতীর সম্মিশ্রণ ; এলাহাবাদ । [সং. প্র+বৃজ্+অ (যি)] ।

প্ররাণ—বিঃ প্রস্থান, গমন । [সং. প্র+বৃণ+অন (ভা)] । বিঃ-প্ররাণ—প্ররাণ করিয়াছে এমন ।

প্ররাস—বিঃ পরিভ্রমের সহিত চেষ্টা, প্রযত্ন ; বিশেষ আয়াস, পরিশ্রম ; অভিলাষ । [সং. প্র+বৃদ+অ (ভা)] । বিঃ-প্ররাসী (-সিন্)—প্রযত্নকারী ; অভিলাষী ।

প্রবৃত্ত—(১)বিঃ নিযুক্ত, প্রয়োগ করা হইয়াছে এমন ; উল্লিখিত । (২) (বাং.) অবাঃ জন্তু, হেতু, নিবন্ধন (স্নেহপ্রবৃত্ত) । [সং. প্র+বৃত্ত] ।

প্রবৃত্তি—বিঃ প্রয়োগ ; শিল্পাদিতে. প্রয়োগ-কৌশল, technique [স. প.] । [সং. প্র+বৃজ্+তি (ভা)] । বিঃ-বিবর্তন—অবশিষ্ট-বিজ্ঞান, technology [স. প.] ।

প্রব্রজমান—বিঃ প্রয়োগ করা হইতেছে এমন । [সং. প্র+বৃজ্+আন (মান) (য)] ।

প্রযোজ্য—(ভূ)—বিঃ-বিঃ প্রয়োগকারী, নিয়োগকারী ; অযুগ্মতা । [সং. প্র+বৃজ্+ত্ব (ত্ব)] ।

প্রয়োগ—বিঃ নিয়োগ ; ব্যবহার ; উল্লেখ ; দৃষ্টান্ত । [সং. প্র+বৃজ্+অ (ভা)] ।

প্রয়োজক—বিঃ প্রয়োগকর্তা ; অযুগ্মতা ; প্রবর্তক । [সং. প্র+বৃজ্+অক (ত্ব)] ।

প্রযোজক (বাং.)—(১)বিঃ-বিঃ প্রয়োজক । (২)বিঃ-যাহার অর্থে ও উদ্দেশ্যে বায়স্কোপের ছবি তোলা হয়, producer (ব্যাক.) শিল্পজগৎকর্তার প্রেবক । [সং. প্র+বৃজ্+অক (ত্ব)] ।

প্রয়োজন—বিঃ দরকার ; দরকারী কাজ ; হেতু, কারণ ; প্রয়োগকরণ । [সং. প্র+বৃজ্+অন (ভা)] । বিঃ-প্রয়োজনীয়—দরকারী । বিঃ-প্রয়োজনীয়তা ।

প্রযোজ্য—বিঃ প্রয়োগ করার যোগ্য বা প্রয়োগ করিতে হইবে এমন । [সং. প্র+যোজ্য] ।

প্ররোচক—প্ররোচন প্রঃ

প্ররোচন, **প্ররোচনা**—বিঃ (প্রধানতঃ নন্দার্থে) নিয়োজন, প্রবৃত্তকরণ, উৎসাহদান ; উত্তেজনা, প্রেরণা । [সং. প্র+বৃচ+শিচ+অন (ভা)+আ] । বিঃ-বিঃ-প্ররোচক—প্ররোচনাদায়ক । বিঃ-প্ররোচিত—প্ররোচনাপ্রাপ্ত ।

প্ররোহ—বিঃ অকুর ; বটবৃক্ষাদির কুরি বা শাখা-মূল ; শাখাপ্রশাখা । [সং. প্র+বৃহ+অ (য)] ।

প্রলপন—বিঃ প্রলাপোক্তি করণ, প্রলাপ । [সং. প্র+বৃলপ+অন (ভা)] । **প্রলিপিত**—(১)বিঃ বৃথা উক্ত ; (২)বিঃ প্রলাপ ।

প্রলম্ব—বিঃ গাছের কুরি বা শাখা ; লম্বমান বা লতাইয়া যাওয়া বস্তু । [সং. প্র+বৃলম্ব+অ (ত্ব)] । বিঃ-লম্বিত হওয়া, লতাইয়া যাওয়া ; কুলিয়া থাকা । বিঃ-প্রলম্বিত—লম্বিত, কুলিয়া পড়িয়াছে বা লতাইয়া গিয়াছে এমন ।

প্রলয়—বিঃ সৃষ্টিনাশ ; সম্পূর্ণ বা ব্যাপক ধ্বংস ; সর্বনাশ । [সং. প্র+লয়] । বিঃ-প্রলয়, প্রলয়—প্রলয়কারী । বিঃ(স্ত্রীঃ)-প্রলয়ী, প্রলয়ী ।

প্রলাপ—বিঃ অর্থহীন উক্তি বা বাক্য (শাগলের প্রলাপ) । [সং. প্র+বৃলপ+অ (ভা)] । বিঃ-প্রলাপী (-শিন্)—প্রলাপকারী । বিঃ(স্ত্রীঃ)-প্রলাপিনী ।

প্রলিপ্ত—বিঃ উদ্ভয়রূপে বা প্রগাঢ়ভাবে লেপন-করা । [সং. প্র+লিপ্ত] ।

প্রলুপ্ত—বিঃ অত্যন্ত লোভবৃত্ত ; আকৃষ্ট । [সং. প্র+লুপ্ত] । বিঃ(স্ত্রীঃ)-প্রলুপ্তা । বিঃ-ভা ।

প্রলেশ—বিঃ লেশিলা লামান বস্তু (কাহার

প্রলেপ) ; লেপন করিবার দ্রব্য, মলম ; লেপন, মাখান। [সং. প্র + লেপ]। বিণঃ—ক—প্রলেপ-কারী। বিঃ—ন—প্রকৃষ্টরূপে লেপন।

প্রলোভ—বিঃ অতিশয় লোভ। [সং. প্র + লোভ]। বিঃ **প্রলোভন**—লোভ উৎপাদন ; লোভজনকতা (ঐশ্বৰ্যের প্রলোভন) ; লোভজনক বিষয়। বিণঃ **প্রলোভিত**—প্রলোভনপ্রাপ্ত, প্রলুব্ধ।

প্রশংসন—বিঃ প্রশংসাকরণ। [সং. প্র + √শন্ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রশংসনীয়**—প্রশংসার যোগ্য। বিঃ **প্রশংসা**—গুণকীর্তন, সাধুবাদ, স্তুতি। বিঃ—**পত্ন**—প্রশংসা-সংবলিত লিখন। বিঃ—**বাদ**—প্রশংসা-বাক্য। বিণঃ **প্রশংসিত**—প্রশংসা করা হইয়াছে এমন, প্রশংসাপ্রাপ্ত।

প্রশমন—বিঃ শান্ত নিবৃত্ত বা সংযত করণ ; নিবারণ, দমন ; শান্তি। [সং. প্র + √শম্ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রশমিত**—নিবারিত ; (রস.) ক্ষার বা অম্ল নয় এমন, neutral [বি.প.]।

প্রশস্ত—বিণঃ প্রশংসা করা হইয়াছে এমন ; উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ ; উপযুক্ত, যোগ্যতম (প্রশস্ত সময়) ; উগার (প্রশস্ত হৃদয়) ; (বাং.) বিস্তৃত, চওড়া, প্রসারিত (প্রশস্ত বন্ধ)। [সং. প্র + √শন্ + ত (র্মে)]। বিঃ—**জা**, **প্রশস্ত্য**।

প্রশস্তি—বিঃ প্রশংসা ; স্তুতি, স্তব। [সং. প্র + √শন্ + তি (ভা)]।

প্রশস্য—বিণঃ প্রশংসনীয়। [সং. প্র + √শন্ + য (র্মে)]। বিঃ—**তা**।

প্রশাখা—বিঃ শাখা হইতে নির্গত ক্ষুদ্রতর শাখা। [সং. প্র (প্রগতা) + শাখা]।

প্রশান্ত—বিণঃ অতিশয় শান্ত বা স্থির, অচঞ্চল, বিক্ষোভহীন। [সং. প্র + শান্ত]। বিঃ **প্রশান্তমহাসাগর**—মহাসমুদ্রবিশেষ, Pacific Ocean। বিঃ **প্রশান্ত**—প্রশান্ত অবস্থা বা ভাব।

প্রশাসক—বিঃ (প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসনকর্তা, administrator। [সং. প্র + শাসক]।

প্রশাসন—বিঃ (প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসন। [সং. প্র + শাসন]। বিণঃ **প্রশাসনিক**—(প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসন-সংক্রান্ত, administrative।

প্রশিক্ষণ—বিঃ কারিগরি বিষয়াদিতে পাঠ্য শিক্ষার নমুনা হাতে-কলমে শিক্ষা। [সং. প্র + [শিক্ষণ]]। বিঃ **প্রাশিক্ষক**—উক্ত শিক্ষণ-কার্ণের শিক্ষক।

প্রশিষ্য—বিঃ শিষ্যের শিষ্ঠ। [সং. প্র (পরবর্তী) + শিষ্য]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রশিষ্যা**।

প্রশ্ন—বিঃ জিজ্ঞাসা (প্রশ্ন করা) ; জিজ্ঞাসিত বিষয় (দুরূহ প্রশ্ন) ; অনুসন্ধান বিষয় (জীবন-প্রশ্ন)। [সং. √প্রচ্ছ + ন (ভা)]। বিঃ—**কর্তা** (-ত্ব) —যে ব্যক্তি প্রশ্ন বা পরীক্ষা করে। বি(স্ত্রী)ঃ—**কর্তা**। বিঃ—**পত্ন**—পরীক্ষার জিজ্ঞাস্ত-বিষয়-সংবলিত গাত্র। বিঃ—**মাল্য**—প্রশ্নসমূহ। বিঃ **প্রশ্নোত্তর**—প্রশ্ন ও তাহার জবাব।

প্রশ্নর—বিঃ (সং.) বিনয়, নম্রতা ; (বাং.) আশংকা, নাই, অতিশয় আদর (প্রশ্নর দেওয়া বা পাওয়া)। [সং. প্র + √প্রি + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রশ্নিত**—প্রশ্নপ্রাপ্ত ; আদৃত ; বিনীত।

প্রশাস—বিঃ নাসিকাপথে গৃহীত বায়ু ; শ্বাস-গ্রহণ। [সং. প্র + শ্বাস]।

প্রসক্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত। [সং. প্র + √সক্ত + ত (র্মে)]। বিঃ **প্রসক্তি**—গভীর আসক্তি।

প্রসঙ্গ—বিঃ আলোচ্য বিষয়, প্রস্তাব ; আলোচনা, আখ্যান (রামায়ণ-প্রসঙ্গ) ; সম্পর্ক, সম্বন্ধ, context (আলোচনা-প্রসঙ্গে)। [সং. প্র + সঙ্গ + অ (ভা)]। ক্রি-বিণঃ—**সঙ্গ**, **সং**—(তৎসং)—আলোচ্য বিষয়ের অন্তরূপে বা তাহার সহজে। বিঃ **প্রসঙ্গান্তর**—ভিন্ন প্রসঙ্গ।

প্রসন্ন—বিণঃ সন্তুষ্ট, হৃষ্ট ; সদয়, অনুকূল ; নির্মল (প্রসন্নসলিলা) ; শান্ত ও প্রফুল্ল, উজ্জ্বল (প্রসন্ন হাসি)। [সং. প্র + √সদ + ত (র্মে)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসন্না**। বিঃ—**তা**।

প্রসব—বিঃ গর্ভবিমোচন, সন্তান জন্মিষ্ট হওয়া বা করা ; উৎপাদন ; জন্ম, সৃষ্টি। [সং. প্র + √স্ব + অ (ভা)]। বিঃ—**বেদনা**—সন্তানের জন্মান-কালে প্রসূতির বেদনা। বিণঃ **প্রসবিতা** (-ত্ব), **প্রসবী** (-বিন্)—প্রসবকারী, জন্মানকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসাবতী**, **প্রসাবিনী**।

প্রসন্ন—বিঃ গমন, গাত, বেগ, বিস্তার, ব্যাপ্তি। [সং. প্র + √স্ব + অ (ভা)]। বিঃ—**গ**—ইতস্ততঃ ভ্রমণ ; শক্রসেনানিকে পরিবেষ্টন ; ব্যাপ্তি, বিস্তার।

প্রসাদ—বিঃ প্রসন্নতা, অনুগ্রহ ; দেবতাকে নিবেদিত ভোজ্যাময়ী বা গুরুজনের ভূক্ত-বশেষ, সৌম্যতা ; (কাব্যাদির) মনোহর প্রাঞ্জলতা-গুণ। [সং. প্র + √সদ + অ (ভা)]। বিঃ—**না**—সন্তুষ্টকরণ, তুষ্টিবিধান। অবা-ক্রি-বিণঃ **প্রসাদাৎ**—অনুগ্রহের ফলে, অনুগ্রহে (ঐশ্বর্যপ্রসাদাৎ)। বিণঃ **প্রসাদিত**—প্রসাদন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **প্রসাদী**, (বিরল) **প্রসাদি**

—দেবতাকে নিবেদিত বা গুরুজনকর্তৃক উপভুক্ত ও প্রসাদরূপে গণ্য (প্রসাদী ফুল)।

প্রসাধক—প্রসাধন দ্রঃ।

প্রসাধন—বিঃ অঙ্গসজ্জা-সম্পাদন, বেশবিস্তার ; অঙ্গসজ্জা, অঙ্গরাগ ; অলঙ্করণ, সজ্জিতকরণ, চিত্রণ ; সূক্ষ্মভাবে সম্পাদন। [সং. প্র + √সাধ, √সামি + অন]। বিণ.বিঃ **প্রসাধক**—প্রসাধন-কারী। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **প্রসাধিকা**। বিঃ **প্রসাধনী**—চিরনি ; প্রসাধনদ্রব্য, অঙ্গরাগ। বিণঃ **প্রসাধিত**—প্রসাধন করা হইয়াছে এমন।

প্রসার—বিঃ বিস্তার, বিস্তৃতিলাভ (বাবসায়ের বা কাশানের প্রসার) ; নির্গম। [সং. প্র + √স্ব + অ (ভা)]। বিঃ -ণ—প্রসারিত করা বা হওয়া।

বিণঃ **প্রসারিত**—প্রসার লাভ করিয়াছে এমন ; বিস্তৃত। বিণঃ **প্রসারী** (-বিন)—প্রসার লাভ করে এমন ; ব্যাপক, বিস্তৃত ; প্রসারিত করে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসারিণী**। বিণঃ **প্রসার্য**—বিস্তারযোগ্য ; প্রসারিত করা যায় এমন। বিণঃ **প্রসার্যমান**—প্রসারিত হইতেছে এমন।

প্রসিক্ত—বিণঃ সম্পূর্ণরূপে সিক্ত। [সং. প্র + সিক্ত]।

প্রসিদ্ধ—বিণঃ বিখ্যাত, ব্যাপকভাবে পরিচিত। [সং. প্র + √সিধ + ত (র্ট)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসিদ্ধা**। বিঃ **প্রসিদ্ধি**—খ্যাতি ; ব্যাপক পরিচিতি ; জনশ্রুতি।

প্রসীদ—ক্রিঃ প্রসন্ন হও, অনুগ্রহ কর, সদয় হও (প্রসীদ হে দেবি)। [সং.]।

প্রসন্ন—বিণঃ গভীর নিতানন্দ। [সং. প্র + হৃণ]। বিঃ **প্রসান্ন**—গভীর নিতানন্দ।

প্রস্—বিঃ প্রসবকারিণী, উৎপাদনকারিণী (স্বর্ণ-প্রস্, ফলপ্রস্)। [সং. প্র + √স্ব + ক্রিপ (র্ট)]। বিণঃ -ত—সন্তান, উৎপন্ন ; সন্ত হইতে ভূমিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -ত্না—উৎপাদক, ভূমিষ্ঠা ; সন্তান প্রসব করিয়াছে এমন, জাতসন্তানী। বিঃ -তি—জননী, প্রসবিনী, পোয়াতী।

প্রস্ন—বিঃ ফল ; ফল ; মুকুল, কুড়ি। [সং. প্র + √স্ব + ত (র্ট)]।

প্রস্তু—বিণঃ নির্গত ; বিস্তৃত। [সং. প্র + √স্ব + ত (র্ট)]। বিঃ **প্রস্তুতি**।

প্রস্ত—বি.বিণঃ দক্ষা, সেট ; গোশাখাদির সমূহ। [দেখী ?]।

প্রস্তর—বিঃ পাথর, পাষাণ, শিলা, উপল, অশ্ম ; মণি। [সং. প্র + √স্ব + অ (র্ট)]। বিঃ **প্রস্ত**—যে যুগে মানুষ প্রস্তরদ্বারা পণ্ডননাদি করিত

এবং ধাতুর ব্যবহার জানিত না। বিণঃ **প্রস্তরী-কৃত**—পাথরে পরিণত।

প্রস্তাব—বিঃ প্রসঙ্গ ; কথাব উত্থাপন ; আলোচনার জন্ত উত্থাপিত বিষয় ; প্রস্তাবের অধায় ; প্রকরণ। [সং. প্র + √স্ত + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—প্রস্তাবকারী। বিঃ -না—আরম্ভ, সূচনা, ভূমিকা ; (সং. নাটকে) সূত্রধার নটনটী প্রভৃতি কর্তৃক বাণ্যালাপপ্রসঙ্গে নাটকের বিষয়বস্তুর অবতারণা। বিণঃ **প্রস্তাবিত**—প্রস্তাব করা হইয়াছে এমন, উত্থাপিত ; প্রস্তাব বা আলোচনার বিষয়ীভূত।

প্রস্থত—বিণঃ তৈয়ারী, নির্মিত ; উদ্ভূত, সম্মত, আয়োজন সম্পূর্ণ হইয়াছে বা করিয়াছে এমন (যাইতে প্রস্থত)। [সং. প্র + √স্ত + ত (র্ট)]। বিঃ **প্রস্থতি**—আয়োজন বা উদ্ভোগ ; প্রস্থতের ভাব।

প্রস্থ—প্রস্থ-র বিকৃত রূপ।

প্রস্থ—বিঃ চওড়ার মাপ ; বিস্তার, পরিসর, সমতল ভূমি (ইন্দ্রপ্রস্থ) ; পর্বতের সান্নিধ্য। [সং. প্র + √স্ত + অ]।

প্রস্থান—বিঃ বাত্রা, প্রয়াগ, চলিয়া যাওয়া। [সং. প্র + √স্থ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রস্থিত**—প্রস্থান করিয়াছে এমন।

প্রস্ফুট, প্রস্ফুটিত—বিণঃ পূর্ণ বিকশিত, সম্পূর্ণ-রূপে ফুটিয়াছে এমন ; সম্পূর্ণ প্রকাশিত বা ব্যস্ত। [সং. প্র + √স্ফুট + অ, ত (র্ট)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রস্ফুটিত্বা**। বিঃ **প্রস্ফুটন**—প্রস্ফুটিত হওয়া।

প্রস্ফুরণ—বিঃ ঈষৎ স্পন্দন বা কম্পন। [সং. প্র + √স্ফুর + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রস্ফুরিত**—ঈষৎ স্পন্দিত বা কম্পিত, প্রস্ফুরণযুক্ত।

প্রস্রবণ—বিঃ স্রবণ, নিস্রব, ক্ষরণ। [সং. প্র + √স্র + অন (র্ট)]।

প্রস্তাব—বিঃ মূর্খ ; মূর্ত্যোগ (প্রস্তাব করা)। [সং. প্র + √স্র + অ (ম, ভা)]।

প্রস্তুত—বিণঃ ক্ষরিত, নিঃসৃত। [সং. প্র + √স্র + ত (র্ট)]।

প্রস্রাবণ—(১)বিণঃ নিস্রাবনক। (২)বিঃ নিস্রা-জনক পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ। [সং. প্র + √স্র + গিচ্ + অন (র্ট)]।

প্রহত—বিণঃ আঘাতপাপ্ত, আহত। [সং. প্র + হন + ত (র্ট)]।

প্রহর—বিঃ তিনগণ্টা কাল ; দিবারাত্রের আট-ভাগের এক ভাগ, যাম। [সং. প্র + √হ + অ (ধি)]।

প্রব্রন—বি: অত্র; প্রহার। [সং. প্র + √হ + অন (ণে, ভা)]।

প্রব্রা—বি: পাহারা। [সং. প্রহর + বাং. আ]।

প্রব্রার্থ—বি: অর্থ প্রহর, দেড় ঘণ্টা। [সং. প্রহর + অর্থ]।

প্রব্রী (-রিন্)—বি: চৌকিদার, পাহারাওয়াল। [সং. প্রহর + ইন্]। বি(ব্রী): প্রব্রীণী।

প্রব্রর্তা (-র্ত্)—বিণ: প্রহারকারী। [সং. প্র + √হ + তৃ(র্ত্)]।

প্রব্রসন—বি: হাশুরসাম্বন্ধ নাটক, farce; পরিহাস। [সং. প্র + √হ্ + অন (ভা)]।

প্রব্রার—বি: মার, আঘাত; নিগ্রহ। [সং. প্র + √হ + অ (ভা)]। বিণ: প্রব্রত—মার খাইয়াছে এমন; আঘাতপ্রাপ্ত, নিগ্রহীত। প্রব্রারণ ধনঞ্জয়—(গল্পে) শত অপমানেও ষণ্ডুরালয়-ত্যাগে অনিচ্ছুক ধনঞ্জয় শেষ পর্বন্ত প্রকৃত হইয়া ষণ্ডুরবাড়ি ত্যাগ করিয়াছিল; (আল.) যাহাকে কিছুতেই বাগ মানান যায় না, অনেক সময়ে তাহাকে প্রহার করিয়া বশে আনা যায়।

প্রব্রেলিকা—বি: দুর্যোধা কূটপ্রসঙ্গ; হেয়ালি, ধাঁধা। [সং.]।

প্রাইজ—বি: পারিতোষিক, পুরস্কার। [ইং. prize]।

প্রাইভেট টিউটর—বি: গৃহশিক্ষক। [ইং. private tutor]।

প্রাইমারি, প্রাইমারী—বিণ: প্রাথমিক; প্রাথমিক পাঠ। [ইং. primary]।

প্রাশ্বেদ—বিণ: উন্নত, উচু; দীর্ঘকায়। [সং. প্র + অংভ]।

প্রাক্ (প্রাচ)—অব্য: পূর্ববর্তী; পূর্বদিক্। [সং. প্র + √অক্ + কৃপ্ (র্ত্)]। বি: কলন—কোন ব্যাপারের সম্ভাব্য ব্যয়ের হিসাব, estimate [স. প.]।

প্রাকাল্য—বি: বহুদ্বন্দ্ববর্তিতারূপ অলৌকিক শক্তি; ভোগেচ্ছা পূর্ণ করিবার ক্ষমতা। [সং. প্রকায় + য (ভা)]।

প্রাকার—বি: প্রাচীর, দেওয়াল। [সং. প্র + √কৃ + অ (ণে)]।

প্রাকৃত্য—(১)বিণ: প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক; প্রজাসম্বন্ধীয়; লৌকিক; সাধারণ, সামান্ত। (২)বি: সংস্কৃতির অপভ্রংশ ভাষাবিশেষ। [সং. প্রকৃতি + অ]।

প্রাকৃত্য—বিণ: নীচ, অধম, ইতর (প্রাকৃতজন)। [সং. প্র + অকৃত (= অকার্য বাহার)]।

প্রাকৃতিক—বিণ: প্রকৃতি-সম্বন্ধীয়, স্বাভাবিক, নৈসর্গিক; জড়পদার্থ-সম্বন্ধীয় (প্রাকৃতিক বিজ্ঞান)। [সং. প্রকৃতি + ইক]।

প্রাকাল—বি: পূর্ববর্তী বা প্রারম্ভিক কাল। [সং. প্রাচ্ + কাল]। বিণ: প্রাকালিক, প্রাকালীন—প্রাকালের।

প্রাকলন—(১)বিণ: পূর্বকালীন, ভূতপূর্ব; জন্মান্তরীণ, পূর্বজন্মে অজ্ঞিত। (২)বি: অদৃষ্ট, পূর্ব পূর্ব জন্মে কৃত কর্মের ফল। [সং. প্রাচ্ + তন (ভা)]।

প্রাখর—বি: প্রখরতা। [সং. প্রখর + য (ভা)]।

প্রাগজ্ঞা—বি: (দর্শ.) (কোন প্রাণী বা পদার্থের) জন্মলাভের পূর্বে বা উৎপন্ন হইবার পূর্বে। [সং. প্রাক্ + জ্ঞা]।

প্রাগলভ্য—বি: প্রগল্ভতা; উচ্ছৃঙ্খলতা; ব্রী-লোকের প্রণয়াদি বিষয়ে নির্লজ্জতা। [সং. প্রগল্ভ + য (ভা)]।

প্রাগজ্জ—বিণ: পূর্বজন্ম, পূর্বে কথিত বা উল্লিখিত। [সং. প্রাচ্ + উজ্জ]।

প্রাগৈতিহাসিক—বিণ: (অন্ত.) যে যুগ হইতে ইতিহাস জানা গিয়াছে তাহার পূর্ববর্তী যুগের, prehistoric। [সং. প্রাচ্ + ইতিহাসিক]।

প্রাগজ্যোতিষ—বি: কামরূপ বা ঐ দেশবাসীর প্রাচীন নাম। [সং. প্রাচ্ + জ্যোতিষ]।

প্রাজ্ঞ—বি: উদান, অজ্ঞান। [সং. প্র + অজ্ঞান]।

প্রাভ্, মূদ্ব—বিণ: পূর্বদিকে যুগ রহিয়াছে এমন, পূর্বমুখ। [সং. প্রাচ্ + যুগ]।

প্রাচী—বি: পূর্বদিক। [সং. প্রাচ্ + ঈ]।

প্রাচীন—বিণ: পুরাতন, বৃদ্ধ, সেকালে। [সং.]। বিণ(ব্রী): প্রাচীন। বি: -তা, -ব।

প্রাচীর—বি: পাঁচিল, দেওয়াল, প্রাকার। [সং.]।

প্রাচুর্ষ—বি: প্রচুরতা, আধিক্য। [সং. প্রচুর + য (ভা)]।

প্রাচ্য—বিণ: পূর্বদিক্; পূর্বদেশীয়; পূর্বদিক্-বর্তী। [সং. প্রাচ্ + য (ভবার্থে)]।

প্রাজন—বি: পাচনবাড়ি, পণ্ডতাড়নদণ্ড। [সং.]।

প্রাজ্ঞাপত্য—(১)বি: অষ্টবিধ হিন্দুবিবাহের অন্ততম। (২)বিণ: প্রজ্ঞাপতি-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রজ্ঞাপতি + য]।

প্রাজ—বিণ: পণ্ডিত, বিজ্ঞ, জ্ঞানী, প্রজ্ঞাবান। [সং. প্রজ্ঞা + অ]। বিণ(ব্রী): প্রাজা, প্রাজী (পত্নী অর্থে)। বি: -জা।

প্রাজল—বিণ: সরল, হৃদযোধ্য; পরিহার, বহু। [সং.]। বি: -জা।

প্রাণ—বি: জীবন ; হৃদয়স্থ বায়ু, বাসরূপে গৃহীত বায়ু ; প্রাণ অপান সমান উদার ও ব্যান : দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবনী শক্তি ; হৃদয়, মন ('প্রাণ চায়, চক্ষু না চায়' : রবীন্দ্র) । [সং.] ক্রি: প্রাণ উড়িয়া যাওয়া—ভয়ানিতে মৃতপ্রায় হওয়া । ক্রি: প্রাণ বেওয়া—বেচ্ছায় মৃত্যু বরণ করা ; পরের জীবন রক্ষা করা । ক্রি: প্রাণ যাওয়া—মৃত্যু হওয়া ; অত্যন্ত কষ্ট হওয়া । ক্রি: প্রাণ লওয়া—বধ করা । ক্রি: প্রাণ হারান—মারা যাওয়া । ক্রি: প্রাণে মারা—মৃত্যু ঘটান ; হত্যা করা । প্রাণের প্রাণ—(আল.) প্রাণাধিক প্রিয় ব্যক্তি । বি: -কান্ত—হৃদয়ের ; স্বামী, পতি ; নাগর, প্রশরী । বি: -কৃষ্ণ—প্রাণসম প্রিয় ভীকৃষ্ণ ; (আল.) পরমাদরের পাত্র । বিণ: প্রাণ-খোলা—খোলা ত্র: । বিণ: -গত—হৃদয়গত, মনোগত ; আন্তরিক । বিণ: -গতিক—জীবন বা জীবন-যাত্রা সম্বন্ধীয় ; শারীরিক । বিণ: -ঘাতী—মৃত্যু ঘটায় এমন । বিণ: -তুল্য—জীবনের মত মূল্যবান বা প্রিয় । বি: -ভ্যাগ—মৃত্যু ; জীবন-বিসর্জন । ক্রি: প্রাণ ধাকা—বাঁচিয়া থাকা । বি: -শব্দ—মৃত্যুদণ্ড ; অপরাধের জন্ত মৃত্যুরূপ শাস্তি । বিণ: -দাতা (-ত্ব)—জীবন-রক্ষাকারী । বিণ(স্ত্রী): -দাত্রী । বি: -দান—জীবনরক্ষা ; মৃত্যুর মুখ হইতে রক্ষা । বি: -নাথ—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ । বি: -নাশ—বধ, হত্যা । বিণ: -পন—স্বীয় প্রাণ পৰ্বন্ত পণ করিয়া কার্যসাধনের সজ্জপূর্ণ । বি: -পতি—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ । বি: -পাখি—পিল্লরাবদ্ধ পাখির স্তায় দেহগত প্রাণ । বিণ: -পূর্ণ—প্রাণবন্ত-এর অনুরূপ । বিণ: -প্রজ্ঞ—প্রাণতুল্য, প্রাণের স্তায় প্রিয় । বি: -প্রতিষ্ঠা—মরণপাঠদ্বারা প্রতিমার দেবতাকে অধিষ্ঠিত করা ; (আল.) জীবন্ত করণ । বিণ: -প্রদ—জীবনদায়ক, বল-দায়ক । বিণ: -প্রদ্র—প্রাণের সমান অথবা প্রাণের অধিক প্রিয় । বি: -ব'ধু—সখা, প্রাণ-প্রিয় বন্ধু । বি: -বল্লভ—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ । বিণ: -বান্ (-বৎ), -বন্ত—জীবন্ত, সজীব ; স্মৃতিবৃত্ত ; সজ্জন ; ক্রিয়ামূল, হৃদয়ের বা নিষ্ক্রিয়ের বিপরীত । বি: -বান্—প্রাণ অপান সমান উদার ও ব্যান : জীবদেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবন্ত প্রাণীর নিবাস-প্রবাস । বি: -বিরোগ—মৃত্যু । বি: -বিসর্জন—মৃত্যুবরণ । বিণ: -জয়—জীবন্ত, সজীব ; স্মৃতি-

বৃত্ত ; সমস্ত জীবন-সংক্ষেপে পূর্ণ ; হৃদয়বান্, উদার ; জীবনসর্ব্বব্য । বিণ(স্ত্রী): -স্বামী । প্রাণদয় কোষ—পঞ্চপ্রাণ ও পঞ্চবায়ুময় শরীরস্থ আধার-বিশেষ । বিণ: -দ্বন্দ্ব, -হীন—মৃত ; জড় ; উত্তমহীন, হৃদয়হীন, নির্মম । বিণ(স্ত্রী): -দ্বন্দ্ব, -হীনা । বি: -সংলগ্ন, -সম্বন্ধ—মৃত্যুর আশঙ্কা, জীবন-সম্বন্ধ । বি: -সংহার—হত্যা, বধ । বি: -সম্ভার—মৃত জড় বা অচেতন দেহ সজীব করণ ; (আল.) উত্তম বা প্রেরণা দান । বিণ: -হস্ত (-ত্ব)—হত্যাকারী । বিণ(স্ত্রী): -হস্তা । বিণ: -হর, -হারক, -হারী (-রিন)—জীবননাশক ; সাংঘাতিক । বিণ(স্ত্রী): -হরা, -হারিকা, -হারিনী । বিণ: -হীন—প্রাণহীন ত্র: । বি: প্রাণতিপাত—জীবনাশ ; নিদারুণ কষ্ট । বি: প্রাণভয়—মৃত্যু ; জীবননাশের সময় । বিণ: প্রাণাধিক—প্রাণের অপেক্ষাও অধিক প্রিয় । বিণ(স্ত্রী): প্রাণাধিকা । বি: প্রাণান্ত—মৃত্যু ; নিদারুণ কষ্ট । বি: প্রাণান্তপরিচ্ছেদ—মৃত্যুতে বাহার শেষ ; বাহা মৃত্যু পৰ্বন্ত বাপিয়া আছে ; অশেষ পরিভ্রম বা কষ্ট । প্রাণে-প্রাণে—(১)বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অন্তরঙ্গ ; (২)ক্রি-বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ-ভাবে । বি: প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর—জীবনের অধীশ্বর ; স্বামী, পতি ; প্রেমিক, নাগর । বি: প্রাণোৎসর্গ—জীবনদান, মৃত্যুবরণ ।

প্রাণান্ন—বি: ভোগসাধনার অঙ্গবিশেষ, বাস-গ্রহণ (পুরক) বাসধারণ (কৃত্তক) ও বাসভ্যাগ (রেচক) : এই প্রক্রিয়ার শাস্ত্রীয় নাম । [সং. প্রাণ + আ + √যন্ + অ] ।

প্রাণী (-গিন্)—বি: প্রাণ বা জীবন আছে বাহার, মানুষ পশু পাখি কীট-পতঙ্গ প্রভৃতি সচেতন জীব ; (বাং.) লোক (বাড়িতে দুইটি-মাত্র প্রাণী বাস করে) ; (প্রা. বাং.) প্রাণ ('কেমন করিছে প্রাণী' : চণ্ডী.) । [সং. প্রাণ + ইন্] । বি: প্রাণিজগৎ—জীবজগৎ, সমস্ত প্রাণী । বি: প্রাণিতত্ত্ব, প্রাণবিদ্যা—জীবজন্তু-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, zoology । বি: প্রাণিহিন্দো—জীব-জন্তু হত্যাকরণ ।

প্রাণে-প্রাণে, প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর, প্রাণোৎসর্গ—প্রাণ ত্র: ।

প্রাতঃ—বি: প্রাতঃকাল (প্রাতে আসিবে) । [সং. প্রাতঃ] ।

প্রাতঃ (-তঃ)—অব্য: প্রভাত, সকালবেলা ; (আল.) হুচনা, হুচনাকাল । [সং.] বি: -কাল—

প্রভাত, সকালবেলা। বিণ: -**কালীন**—প্রাতঃ-
কালের। বি: -**কৃতজ**, -**কৃতজ্ঞা**—মলমুত্রভাগ্য
দত্তধাবন স্নান ও উপাসনা: প্রাতঃকালে করণীয়
এই কর্মচতুষ্টয়। বি: -**প্রশাস**—প্রভাতকালীন
অভিবাচন। বি: -**সন্ধ্যা**—পূর্বসন্ধ্যা, প্রভাতঃ
প্রাতঃকালীন সন্ধ্যা-বন্দনা। বি: -**স্নান**—
সূর্যোদয়কালে স্নান। বিণ: -**স্মরণীয়**—প্রভাতে
নিদ্রাভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই স্মরণযোগ্য, পুণ্যলোক।
প্রভাষ, **প্রাতঃভোজন**—বি: প্রাতঃকালের প্রথম
আহার। [সং. প্রাতঃ + আশ, ভোজন]।

প্রাতর্বাণ্য—বি: প্রাতঃকালীন প্রথমোচ্চারিত
বাণ্য (আনুষ্ঠানিক বা অভিশাপ)। [সং. প্রাতঃ
+ বাণ্য]।

প্রাতঃস্নান—বি: (প্রধানতঃ লঘু ব্যায়ামার্থ)
সকালবেলায় মূর্তবাস্যুতে পায়চারি। [সং.
প্রাতঃ + স্নান]।

প্রাতঃকৃত্য—বি: প্রতিকূলতা, বিরোধিতা। [সং.
প্রতিকূল + কৃত্য (ভা)]।

প্রাতঃপদিক—(১)বি: (ব্যাক.) বিভক্তিবিহীন
বিশেষ বা বিশেষণ শব্দ। (২)বিণ: প্রতিপদ-
সম্বন্ধীয়। [সং. প্রতিপদ + ইক]।

প্রাতঃজালিক—বিণ: প্রতিভাসে বা ইন্দ্রিয়গোচরে
বলিয়া মনে হয় কিন্তু পরমার্থত নহে এমন,
বাস্তব না হইয়াও বাস্তবরূপে প্রতীয়মান (তু-
পারমার্থিক)। [সং. প্রতিভাস + ইক]।

প্রাতঃহার, **প্রাতঃহারিক**, **প্রাতঃহারিক**—(১)বি:
প্রতিহারীর বা দৌবারিকের কার্য; বাজিকর,
ইন্দ্রজালিক। (২)বিণ: মাস্তাবী। [সং. প্রতি-
হার + অ, ক, ইক]।

প্রাতঃহারিক—বিণ: দৈনিক; প্রত্যহ সন্ধ্যাটিক হয়
অথবা পালন করিতে হয় এমন। [সং. প্রত্যহ
+ ইক]। বিণ(স্ত্রী): **প্রাতঃহারিকা**।

প্রাথমিক—বিণ: আশ্রয়, প্রারম্ভকালীন। [সং.
প্রথম + ইক]।

প্রাধি—বি: প্র পরা অপ সম নি অব অহু নিরু
হ্রু বি অতি অধি হ উৎ পরি প্রতি অপি অতি
উপ আ: এই কুড়িটি উপসর্গ। [সং. প্র + আদি]।
বি: -**সমাস**—উপসর্গযোগে নিপ্পন্ন তৎপুরুষ
সমাসবিশেষ (যেমন, প্রচবন, পরিপুষ্ট, বিচ্যুত)।

প্রাধুর্ভাব—বি: আবির্ভাব, প্রকাশ; (বাং.)
(মন্দার্থে) প্রবল আবির্ভাব, ভীতিকর প্রকাশ;
বহুল বা ব্যাপক আবির্ভাব; ভীতিপ্রদ আধিক্য
(যোগের প্রাধুর্ভাব; মশার প্রাধুর্ভাব)। [সং.

প্রাধু + √ভূ + অ (ভা)]। বিণ: **প্রাধুর্ভূত**—
আবির্ভূত, প্রকাশিত; (বাং.) প্রবলভাবে ভীতি-
কররূপে বহুলভাবে বা ব্যাপকভাবে আবির্ভূত।

প্রাদেশিক—বিণ: প্রদেশ-সম্বন্ধীয়; প্রদেশজাত;
দেশের অংশবিশেষে সীমাবদ্ধ (প্রাদেশিক শব্দ);
সমগ্র দেশে বিস্তৃত না হইয়া স্থীয় প্রদেশে নিবদ্ধ
(প্রাদেশিক মনোভাব)। [সং. প্রদেশ + ইক]।
বি: -**ভা**—প্রাদেশিক বৈশিষ্ট্য; ভাষার
প্রাদেশিক অর্থও প্রদেশাভিযায়ী বিকার; নিজ
প্রদেশের প্রতি অস্থায় পক্ষপাত এবং অপর
প্রদেশের প্রতি বিদ্বেষ।

প্রাধান্য—বি: শ্রেষ্ঠতা; নেতৃত্ব; প্রভুত্ব; মোড়লি,
আধিক্য। [সং. প্রধান + য]।

প্রান্ত—বি: সীমা, অন্তর্ভাগ; কিনারা, ধার।
[সং. প্র + অন্ত]। বিণ: -**বর্তী** (-তিন্)—
প্রান্তে অবস্থিত।

প্রান্তর—বি: বৃক্ষ জল বসতি প্রভৃতি নাই এমন
বিস্তৃত ভূমি, মাঠ। [সং. প্র + অন্তর]।

প্রান্তিক, **প্রান্তীয়**—বিণ: প্রান্তবর্তী; প্রান্ত-
সম্বন্ধীয়। [সং. প্রান্ত + ইক, ঈয়]।

প্রাপক—বিণ: যে প্রাপ্ত হয় [সং. প্র + √আপ্
+ অক (কৃ)] ; যে অপরকে পাওয়াইয়া দেয়
[প্র + √আপ্ + গিচ্ + অক (কৃ)]।

প্রাপণ—বি: পাওয়া, প্রাপ্তি [সং. প্র + √আপ্
+ অন (ভা)] ; পাওয়ান [প্র + √আপ্ + গিচ্
+ অন (ভা)]।

প্রাপ্ত—বিণ: পাওয়া গিয়াছে এমন, লব্ধ। [সং.
প্র + √আপ্ + ত (ধ)]। বিণ: -**কাল**—মুহূর্ত,
মুহূর্তমুখী। বিণ: -**বয়স্ক**, -**বয়ঃ** (-য়স্)—উপযুক্ত
বয়স পাইয়াছে এমন, বয়ঃপ্রাপ্ত, পূর্ণবয়স্ক;
সাবালক। বিণ: -**ব্য**—প্রাণ্য, প্রাপ্তিযোগ্য।
বিণ: -**ব্যবহার**—বিষয়কর্ম করিবার উপযুক্ত
বয়স পাইয়াছে এমন, সাবালক। বিণ: -**যৌবন**
—যৌবন লাভ করিয়াছে এমন, যুবক, পূর্ণ-
বয়স্ক। বিণ(স্ত্রী): -**যৌবনা**। বি: **প্রাপ্তি**—
পাওয়া; লাভ, আয়, উপার্জন।

প্রাপ্য—বিণ: প্রাপ্তিযোগ্য, লভ্য, প্রাপ্তব্য;
পাওনা। [সং. প্র + √আপ্ + য (ধ)]।

প্রাবরণ, **প্রাবার**—বি: উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র।
[সং. প্র + √বৃ + অন, অ (পে)]।

প্রাবল্য—বি: প্রবলতা। [সং. প্রবল + য (ভা)]।
প্রাবাসিক—বিণ: প্রবাস-সম্বন্ধীয়; প্রবাস-
কালীন। [সং. প্রবাস + ইক]।

প্রাণী—বিণ: প্রাণীণতা; অভিজ্ঞতা; নৈপুণ্য।
[সং. প্রাণী + য (ভা)]।

প্রাবৃট্ (-বৃ-)—বি: বর্ষাকাল। [সং. প্র + অ + √বৃ + ক্টিপ (ধি)]। বিণ: প্রাবৃষিক, প্রাবৃষ্য—বর্ষাকালীন।

প্রাবৃত্ত—বিণ: আচ্ছাদিত; বেষ্টিত। [সং. প্র + আবৃত্ত]। বি: প্রাবৃতি—বেড়া; আবরণ।

প্রাবৃষিক, **প্রাবৃষ্য**—প্রাবৃট্, ত্রঃ।

প্রাবেশন—বি: শিল্পভবন। [সং.]।

প্রাজ্ঞাতিক—বিণ: প্রজ্ঞাতকালীন। [সং. প্রজ্ঞাত + ইক]।

প্রামাণিক—(১)বিণ: প্রমাণসিদ্ধ, বিশ্বাসযোগ্য।
(২)বি: অধ্যক্ষ; পণ্ডিত; সমাজপতি; হিন্দু
ত্রৈলোক্যবিশেষের বংশগত উপাধি; (বাং.) নাপিত।
[সং. প্রমাণ + ইক]। বি: -তা।

প্রামাণ্য—(১)বি: প্রামাণিকতা। (২)(বাং.) বিণ:
প্রামাণিক (প্রামাণ্য গ্রন্থ)। [সং. প্রমাণ + য
(ভা)]।

প্রায়—ক্রি-বিণ: সাধারণতঃ, সচরাচর (এমনিই
ত প্রায় ঘটে), ঘন ঘন, অল্পকাল অন্তর বারংবার
(সে প্রায় আসে)। [সং. প্রায়স্]।

প্রায়—বিণ: (শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) সদ্গুণ,
তুলা (গতপ্রায়); কাছাকাছি, কিছু কম (প্রায়
প্রতিদিন)। [সং. প্র + √ই বা অয় + অ (ভু)]।

প্রায়—বি: অনশনে মৃত্যু; মৃত্যু-কামনায়
উপবাস (প্রায়োপবেশন); বাহুল্য। [সং. প্র +
√ই বা অয় + অ (ভা)]।

প্রায়শ: (শশ্), (চলিত) **প্রায়শ**—অবা. ক্রি-বিণ:
প্রায়ই, সচরাচর, অতি ঘন ঘন (প্রায়শ: এইরূপ
হয়, প্রায়শ: সেখানে যাই)। [সং. প্রায় +
শস্]।

প্রায়শ্চিত্ত—বি: পাপকালনের জন্তু অনুষ্ঠান বা
খেচ্ছায় গৃহীত শাস্তি; চিন্তের বিসৃঙ্খতাসাধন।
[সং.]।

প্রায়োপবেশন—অল্পকালপ্রায়-এর অন্তঃ ক্রিয় বহল-
প্রচলিত রূপ।

প্রায়োপবেশ—প্রায়োপবেশন ত্রঃ।

প্রায়োপবেশন, **প্রায়োপবেশন**—বি: মৃত্যু-কামনায়
উপবাসী থাকিয়া উপবেশন। [সং. প্রায় +
উপবেশ, উপবেশন]। বিণ: প্রায়োপবেশ—
প্রায়োপবেশন করিয়াছে এমন।

প্রায়—(১)বিণ: আরম্ভ বা শুরু হইয়াছে এমন
(প্রায় কর্ম)। (২)বি: অদৃষ্ট, পূর্বজন্মার্জিত

কর্মফল বাহার ভোগ শুরু হইয়াছে (ভোগদ্বারা
প্রায়কের ক্ষয়)। [সং. প্র + আরম্ভ]।

প্রায়—বি: আরম্ভ, নৃত্যপাত, ভূমিকা। [সং.
প্র + আরম্ভ]। বিণ: প্রায়ম্ভক—আরম্ভকালীন।

প্রার্থক—বিণ: প্রার্থনাকারী, প্রার্থী। [সং. প্র +
√অর্থ + অক (ভু)]। বিণ(স্ত্রী): প্রার্থিকা।

প্রার্থন, **প্রার্থনা**—বি: আবেদন, যাক্তা। [সং.
প্র + √অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণ:
প্রার্থনীয়, **প্রার্থনীয়ত্ব**—প্রার্থনার যোগ্য। বিণ:
প্রার্থনীয়তা (-ত্ব), **প্রার্থী** (-ধিন)—প্রার্থনাকারী,
যাক্তক। বিণ(স্ত্রী): **প্রার্থিনী**। বিণ: **প্রার্থিত**
—(যাহা) প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন, বাচিত;
অভিলষিত।

প্রাশন—বি: আহ্বান, ভোজন (অন্নপ্রাশন)। [সং.
প্র + অশন]।

প্রাশস্ত—বি: প্রশস্ততা, উৎকর্ষ; বিস্তার। [সং.
প্রশস্ত + য]।

প্রাশনিক—বিণ: প্রশ্নকারী; প্রশ্ন শুনিয়া যে
মীমাংসা করে। [সং. প্রশ্ন + ইক]।

প্রাস—বি: প্রাচীন কেশপাশবিশেষ। [সং.]।

প্রাসঙ্গিক—বিণ: প্রসঙ্গক্রমে উপস্থিত বা
উৎপাদিত। [সং. প্রসঙ্গ + ইক]।

প্রানাদ—বি: রাজভবন; বড় অট্টালিকা, হর্য্য।
[সং. প্র + √সদ + অ (ধি)]। বি: -কুলাট—
পায়রা।

প্রান্দানিক—বিণ: গ্রন্থান-সংক্রান্ত বা বিদায়-
সম্পর্কিত; বিদায়কালোচিত; বিদায়কালীন।
[সং. গ্রন্থান + ইক]।

প্রাহরিক—বিণ: প্রহর-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রহর +
ইক]।

প্রাহসনিক—বিণ: প্রহসন-সম্বন্ধীয়; প্রহসনে
অভিনয়কারী। [সং. প্রহসন + ইক]।

প্রাহ—বি: পূর্বাঙ্ক। [সং. প্র + অহন]।

প্রিন্টার—বি: মুদ্রাকর, যে ব্যক্তি ছাপাখানায়
পুস্তকাদি ছাপিয়া দেয়। [ইং. printer]।

প্রিন্সিপাল—বি: (উচ্চ) বিদ্যালয়াদির বা কলেজের
অধ্যক্ষ। [ইং. principal]।

প্রিভি কাউন্সিল—বি: গ্রেট ব্রিটেনের উচ্চতম
আদালত। [ইং. Privy Council]।

প্রিয়—(১)বি: ভালবাসার বা প্রণয়ের পাত্র;
(সম্বোধনে) স্বামী; বন্ধু, মুহূর্ত্ত। (২)বিণ: প্রীতি-
ভাজন; প্রেমোপদ, প্রেমভাজন; ভাল লাগে
এমন, কাব্য (প্রিয় সাবধী, প্রিয়জন)। [সং.]।

বি. বিণ(ত্রী): প্রিয়া। বিণ: প্রিয়বৎ—মধুরভাবী।
বিণ(ত্রী): -বধা। বিণ: -কার, -কারক, -কারী
(-রিন)—প্রিয় কার্য করে এমন। বিণ(ত্রী):
-কারিণী। বি: -জ্ঞ—জ্ঞামালতা। বি: -চিকীর্ষা
—প্রিয় কার্য করিবার ইচ্ছা। বিণ: -চিকীর্ষ—
প্রিয়চিকীর্ষাবৃত্ত। বি: -জ্ঞান—প্রিয় ব্যক্তি,
প্রিয়পাত্র; আত্মীয়; বন্ধু, মুহুৎ। বিণ: -তন্ম—
সর্বাপেক্ষা অধিক প্রিয় বা প্রণয়ভাজন। বিণ-
(ত্রী): -তন্ম। বিণ: -বর্ণন—মৃদু, সুন্দর।
-বর্ণী (-র্শিন)—(১)বিণ: সকলকে শ্রীতির চক্রে
দেখে এমন; (২)বি: সম্রাট অশোক। বিণ:
-পাত্র—শ্রীতিভাজন; ব্রহ্মাঙ্গ; প্রণয়ভাজন।
বিণ(ত্রী): -পাত্রী। বি: -বচন, -বাক্য—মিষ্ট
কথা, মনোরম কথা। বিণ: -বাহী (-মিন)—
মধুরভাবী। বি: -বিরোধ—প্রিয়পাত্রের মৃত্যু বা
তাহার সহিত বিচ্ছেদ। বিণ: -ভাবী (-বিন)—
মিষ্টভাবী। বিণ(ত্রী): -ভাবিণী। বি: -সখ,
(অণু.) -সখা—শ্রীতিভাজন বা অন্তরঙ্গ বন্ধু।
বি(ত্রী): -সখী। বি: -সমাগম—প্রিয়জনের সঙ্গে
মিলন; প্রিয়জনের আগমন।

প্রাণন—বি: শ্রীতি-সম্পাদন। [সং. √শ্রী + পিচ
+ অন (ভা)]।

প্রীত—(১)বিণ: সমুত্ত, তৃপ্ত, আনন্দিত,
আহ্লাদিত, সুখি। (২)বি: (প্রা. কা) প্রেম,
প্রণয়, পীরিত ('কুলকলকিনী হইলু করিয়া প্রীত':
চণ্ডী.); শ্রীতিসাধন ('শ্রীরামের প্রীতে ভাই
মুখে বল হরি': কৃষ্ণি.)। [সং. √শ্রী + ত
(ভৃ)]।

প্রীতি—বি: সন্তোষ, তৃপ্তি; আহ্লাদ; প্রেম,
প্রণয়, ভালবাসা, অনুরাগ; বন্ধুত্ব। [সং. √শ্রী
+ তি (ভা)]। বি: -উপহার—শ্রীতিজ্ঞাপক
উপহার। বিণ: -ভাজন—ব্রহ্মাঙ্গ, প্রণয়ঙ্গ।
বি: -ভোজ, -ভোজন—আনন্দোৎসব উপলক্ষে
ভোজ। বি: -সজ্জা—প্রণয়-স্নেহ- বা বন্ধুত্ব-
জ্ঞাপক আলাপ। বিণ: -সূচক—শ্রীতিজ্ঞাপক।

প্রীরাম—বিণ: শ্রীতি লাভ করিতেছে এমন।
[সং. √শ্রী + আন (মান) (র্মা)]।

প্রেক্ষক—বিণ: দর্শক। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + অক
(ভৃ)]। বিণ(ত্রী): প্রোক্ষক।

প্রেক্ষণ—বি: দর্শন, দৃষ্টি; চক্। [সং. প্র +
√ঐক্ষ্ + অন]। বিণ: প্রোক্ষণীয়—দেখিবার
মত, সম্যক দর্শনীয়, পর্যবেক্ষণীয়।

প্রেক্ষা—বি: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; পর্যালোচনা; নৃত্য

বা অভিনয় দর্শন। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + অ (ভা)
+ অ]। বি: -গার, -গৃহ—রঙ্গালয়; মান-
মন্দির।

প্রেক্ষিত—বিণ: প্রোক্ষণ বা দর্শন করা হইয়াছে
এমন। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + ত (র্মা)]।

প্রেত—বি: ভূত, পিশাচ; মৃত, মৃতের আত্মা।
[সং. প্র + √ই + ত (ভৃ)]। বি: -কর্ম, -কার্য,
-কৃত্য, -ক্রিয়া—মৃতের দাহন ও সমিষ্ঠীকরণাদি
কার্য। বি: -তর্পণ—মৃতের তৃপ্তির জন্ত জলদান।

বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে জীবের মূদ্রা শরীর। বি:
-নদী—বৈতরণী। বি: -পক্ষ—চান্দা আখিরের
কৃষ্ণপক্ষ (এই পক্ষে প্রেত পিতৃগণের তর্পণ
করিতে হয়)। বি: -পদুরী, -লোক—বমালয়,
নরক। বি: -ম্ভূতি—প্রেতের বা প্রেতের স্থায়
আকৃতি। বি: -মোনি—পিশাচ, ভূত। বি:

প্রেতাত্মা (-স্বন)—মৃতের আত্মা, প্রেতরূপী
আত্মা, ভূত। বি: প্রেতাধিপ—যমরাজ। বি:

প্রেতানোচ—শবদাহজনিত অশৌচ।

প্রেতিনী—প্রেত-এর বাং. স্ত্রীলিঙ্গ।

প্রেম্ভু—বিণ: পাইতে ইচ্ছুক। [সং. প্র +
√আপ + সন্ + উ (ভৃ)]।

প্রেম (-মন্)—বি: ভালবাসা, প্রণয়, অনুরাগ;
শ্রীতি, স্নেহ; ভক্তি। [সং. প্রিয় + ইমন্]। বিণ:

-বান্—প্রণয়ী; অনুরাগী। বিণ(ত্রী): -বতী।
বি. বিণ: প্রেমিক—যে ভালবাসে, অনুরাগী;
প্রণয়ী; ভক্ত। বিণ. বি(ত্রী): প্রেমিকা। বিণ:

প্রেমী (-মিন)—প্রেমযুক্ত, অনুরক্ত।

প্রেমার—বি: তাম্বেলাবিশেষ। [পো.
primeiro]।

প্রেমিক, প্রেমী—প্রেম ভ্র:

প্রেম: (-য়ন্), (চলিত) প্রেম—বিণ: বাঞ্ছিত, প্রিয়,
মনোমত। [সং. প্রেমন্]।

প্রেমসী—বিণ(ত্রী): প্রিয়তমা। [সং. প্রেমন্ +
সী]।

প্রেমক—প্রেমণ ভ্র:

প্রেমণ—বি: পাঠাইয়া দেওয়া; নিয়োগ। [সং.
প্র + √ঐক্ষ্ + পিচ + অন (ভা)]। বিণ. বি:

প্রেমক, প্রেরিতা (-ভা)—প্রেরণকারী। বিণ. বি.
(ত্রী): প্রেরিকা, প্রেরয়িতা।

প্রেরণা—বি: উৎসাহ প্রবৃত্তি প্রভৃতির সঞ্চার;
বিশেষ কোন কর্মসম্পাদনের জন্ত বাহুব্যের

অন্তরস্থিত ঐশ্বরিক শক্তি বা আবেগ; প্রবল
আবেগ বা প্রবৃত্তি। [সং. প্রেরণ + আ]।

প্রেরিত, প্রেরিত—প্রেরণ প্রঃ।

প্রেরিত—বিণ: প্রেরণ করা হইয়াছে এমন ; প্রেরণাপ্রাপ্ত। [সং. প্র + √ই + পিচ + ত (ধ)]।

প্রেরক—প্রেরণ প্রঃ।

প্রেরণ, প্রেরণা—বি: প্রেরণ ; মন্বাদি পাঠদ্বারা আনুষ্ঠানিকভাবে নিয়োগ ; প্রেরণ। [সং. প্র + √ই + পিচ + অন (ভা), + আ]। বিণ:

প্রেরক—প্রেরণকারী, প্রেরক। বিণ(স্ত্রী): প্রেরিকা। বিণ: প্রেরণীয়—প্রেরণযোগ্য। বিণ:

প্রেরিত—প্রেরণ করা হইয়াছে এমন, প্রেরিত ; প্রেরণাপ্রাপ্ত ; নিয়োজিত। বিণ(স্ত্রী): প্রেরিতা।

প্রেরা, প্রেরা—(১)বিণ: প্রেরণীয়, পাঠাইবার যত ; (২)বি: দাস ; দূত। বি(স্ত্রী): প্রেরা—দাসী। বি: প্রেরণী—(প্রা. কা.) দাসী, দূতী।

[প্রেরণ প্রঃ]।

প্রের্ত—বিণ: প্রিয়তম। [সং. প্রিয় + ইষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): প্রের্তা।

প্রেস—বি: ছাপাখানা। [ইং. press]।

প্রেসক্রিপ্শন—বি: চিকিৎসক কর্তৃক রোগিকে প্রদত্ত ব্যবস্থাপত্র। [ইং. prescription]।

প্রেসিডেন্ট—বি: সভাপতি ; রাষ্ট্রপতি। [ইং. president]।

প্রোক্ত—বিণ: বিশেষরূপে উক্ত, কথিত, বর্ণিত। [সং. প্র + উক্ত]।

প্রোগ্রাম—বি: কর্মসূচী, অনুষ্ঠান কর্মসমূহের পরপর তালিকা। [ইং. programme]।

প্রোত—বিণ: সূত্রমধ্যে গ্রথিত বা নিবদ্ধ ; বচিত। [সং. প্র + √বে + ত (ধ)]।

প্রোৎসাহ—বি: প্রবল উৎসাহ বা প্রযত্ন, উত্তেজনা। [সং. প্র + উৎসাহ]। বিণ: -ক—উৎসাহদাতা।

বি: -ন—বিশেষভাবে উৎসাহদান। বিণ: প্রোৎসাহিত—প্রোৎসাহপ্রাপ্ত ; প্রোৎসাহযুক্ত।

বিণ(স্ত্রী): প্রোৎসাহিতা।

প্রোথিত—বিণ: পৌতা হইয়াছে এমন, ভূমিগর্ভে নিহিত। [সং. √প্রোথ + ত (ধ)]।

প্রোত্ত্ব—বিণ: (ভূমি কুড়ি প্রভৃতি) বিদারণ করিয়া বাহির হইয়াছে এমন, উল্লত, প্রস্ফুট (প্রোত্ত্ব যৌবন)। [সং. প্র + উত্ত্ব]।

প্রোত্ত—বিণ: অতি উচ্চ। [সং. প্র + উত্ত]।

প্রোফেসর, প্রোফেসার—প্রফেসর-এর রূপভেদ।

প্রোবেট—প্রবেট-এর রূপভেদ।

প্রোবিত—বিণ: বিশেষগত, প্রাসী। [সং. প্র + √ব + ত (ধ)]। বি: -ভর্তৃকা—যে দ্বীর পতি

প্রবাসে বা বিদেশে আছে। বি(পুং): -পত্নীক, ভাৰ্—যে স্বামীর স্ত্রী প্রবাসে বা বিদেশে আছে।

প্রোচ্চ—বিণ: যৌবন ও বার্ষিকের মাঝামাঝি অবস্থাপ্রাপ্ত, আধাবয়সী, প্রবীণ। [সং. প্র + √ব + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রোচ্চা। বি: -জ,

-ত্ব। বি: প্রোচ্চি—প্রবৃদ্ধি, পরিপূর্ণতা ; সামর্থ্য, যোগ্যতা ; উন্নয়ন, অধাবসায় ; নিপুণতা ;

প্রগলভতা, হঠকারিতাপূর্ণ উক্তি।

প্র্যাকটিস—বি: ক্রমাগত অভ্যাস (খেলায় প্র্যাকটিস) ; স্বাধীন বৃত্তি বা পেশার অনুশীলন (ডাক্তারী প্র্যাকটিস)। [ইং. practice]।

প্রাক—বি: পৌরাণিক সপ্তর্ষীপের অন্ততম ; পাকুড় বা অখণ্ড। [সং.]।

প্রব—বি: লক্ষন ; সমুদয় ; ভাসা ; স্থাপ ; ভেলা ; ভেক ; জলচর পক্ষী। [সং.]। বি: -পতি—

—ভেক শব্দ প্রভৃতি যে-সকল জীব লাকাইয়া লাকাইয়া চলে। বি: -জ, -জ্ঞ—ভেক ; বানর ,

মৃগ। বি: -চর—হংসাদি উভচর পাখি। বি: -তা—ভাসিবার ক্ষমতা। বি: -ন—ভাসা ; সমুদয় ;

লাকাইয়া লাকাইয়া চলা। বিণ: -মান—ভাসিতেছে এমন।

প্রাকার্ড—বি: প্রাচীরপত্র, দেওয়াল-বিজ্ঞাপন। [ইং. placard]।

প্রাটফর্ম—বি: রেল-স্টেশনে গাড়ি ভিড়িবার বা যাত্রীদের অপেক্ষা করিবার স্থান ; মঞ্চ। [ইং. platform]।

প্রাবক—প্রাবন প্রঃ।

প্রাবন, প্রাব—বি: প্রবল বস্তু, নছাদির জলের ব্যাপক ক্ষতি। [সং. √পু + পিচ + অন, অ

(ভা)]। প্রাবক—(১)বি: প্রাবনকারী ; (২)বিণ: প্রাবনকর। বিণ: প্রাবিত—প্রাবনময়, বস্তার

ভূবিদ্যা গিয়াছে এমন। বি: প্রাবিতা—প্রাবিত করিবার শক্তি। বিণ: প্রাবী (-বিন্)—প্রাবক,

প্রাবনকারী, প্রাবিতকারী।

প্রাস_১—বি: তার বাঁকাইবার বা কিছু শক্ত করিয়া ধরিবার সাঁড়ানবিশেষ। [ইং. pliers]।

প্রাস_২—বি: (গণি.) যোগচিহ্ন। [ইং. plus]।

প্রাস্টিক—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় তৈয়ারি পদার্থবিশেষ। [ইং. plastic]।

প্রীডার—বি: উকিল। [ইং. pleader]। বি:

প্রীডার—ওকালতি।

গ্রীষ্ম (-হন)—বি: পাকস্থলীর বামভাগে অবস্থিত দেহাংশবিশেষ ; গ্রীষ্মাবস্রাব। [সং.]।

প্ৰত—(১)বি: তিনমাত্ৰাবিশিষ্ট স্বৰ; লক্ষ্য; অথবা স্বচ্ছন্দ চলনভঙ্গি। (২)বিগ: প্ৰাবিত; সম্পূৰ্ণ সিদ্ধ। [সং.]। বি: -গতি—লক্ষ্য দিয়া গমন; লক্ষ্য দিয়া গমনকাৰী জীব।
প্লেগ—বি: সংক্ৰামক মারাত্মক রোগবিশেষ। [ইং: plague]।
প্লেট—বি: খালা বেকাবি ডিশ প্ৰভৃতি বসন। [ইং: plate]।
প্লেণ—বিগ: মঞ্চ, সমতল। [ইং: plane]।
প্লেইন—বিগ: সামান্য। [ইং: plain]।
প্লেইন—বি: বিমানপোত। [ইং: plane < aeroplane]।
প্লান—বি: নকশা; কল্পি, পৰিকল্পনা; বড়বস্ত্ৰ। [ইং: plan]।
প্লাস্টাৰ—বি: প্লাষ্টাৰ; প্লেপ; দেওয়াল চুনবাণিৰ লেপ। [ইং: plaster]।

ফ

ফ—বাক্সালা বৰ্ণমালাৰ ষাৰিংশতি বাক্সনবৰ্ণ।
ফাইজত, (বৰ্জি) ফাইজং—বি: কলঙ্ক, বদনাম, ভৎসনা; ঝগড়, বিবাদ, হান্ধামা। [আ. কজীতং]।
ফাকিৰ, ফকীৰ—বি: মুসলমান সম্ভ্ৰান্তী বা ভিক্ষুক। [আ.]। ফাকিৰ, ফকীৰ, ফাকিৰী, ফকীৰী—(১)বি: ফকিৰেৰ বৃত্তি বা ভাব, (২)বিগ: ফকিৰ না ফকিৰেৰ বৃত্তিসংক্ৰান্ত অথবা তত্ত্বা।
ফকড়—বি: ফাঙিল বা প্ৰপল্ভ ব্যক্তি; ধড়িবাঁজ বা পুত্ৰ ব্যক্তি। [হি.]। বি: ফকড়ি, ফকড়ি, ফকড়ি—ফকড়িৰ আচরণ বা ভাব।
ফকা—বিগ: কাঁকা, কিছুই নয় এমন, ভুয়া। [সং: ফকিকা]।
ফাঁককা—বি: কাঁকি; কুটপ্ৰশ্ন। [সং: √ফক্ + ইক + আ]। বি: -কাৰ, -কাৰি—কাঁকিবাঞ্ছ।
ফকড়ি—ফকড়ি ভ:।
ফকবেনে, ফকবানি—বিগ: টুনকো, ভঙ্গুৰ; অসার। [সং: ভঙ্গপ্ৰবণ]।
ফককে—বিগ: বাচাল, ফকড়, চুল, লঘুপ্ৰকৃতি। [বৈদ্য]। বি: -ফি, -অ, -ফো—ফককেৰ ভাব।
ফককচ, ফকফক—অব্য: বাচালতা, ক্ৰমাগত নিরন্তৰকৰ ও মগধা কথা বলা।
ফকফক—বি: প্ৰভাৱ। [সং: ফকফক]।

ফকজল—বি: মালদহ অঞ্চলেৰ একপ্ৰকাৰ বড় আম। [আ. ফকজ ?]।
ফট—অব্য: ফাটিকাৰ শব্দ। অব্য: -ফট্—ক্ৰমাগত ফট্-শব্দ। ফি-বিগ: ফটোফট্—ফট্-ফট্ কৰিয়া (ফটোফট্ কাটা)।
ফটক—বি: গদ্যৰ দৰজা। [হি. ফাটক]।
ফটকা—বি: (প্ৰধানত: পণ্যবোৰ বাজাৰদৰ বা তাঁস লইয়া) জুয়াখেলাবিশেষ। [হি. ফাটা]।
-ফাজ—পণ্যবোৰ জুয়াড়ি।
ফটাকিৰ, ফটাকিৰী—বি: ৰাসায়নিক কৰায়-ত্ৰব্যবিশেষ, alum। [সং: ফটাকিৰি]।
ফটোফট্—ফট্ ভ:।
ফটিক—(১)বি: ফটিক। (২)বিগ: ফছ, নিৰ্মল (ফটিক জল)। [সং: ফটিক]।
ফটোগ্ৰাফ—ফোটোগ্ৰাফ—এৰ চলিত বানান।
ফকফক—অব্য: বস্ত্ৰাদি কাড়িয়া কেলিবাৰ শব্দ; লকলক; অতি বাস্তৱতাৰ ভাব।
ফড়িঙ, ফড়িং—বি: পতঙ্গবিশেষ। [সং: পতঙ্গ]।
বি: ফড়িঙা—ফি-ফি-পোকা।
ফড়িঙা, ফড়ে—বি: পাইকাৰ, ঘাহাৰা মূল উৎপাদকেৰ নিকট ইহঁতে অপেক্ষাকৃত সস্তা দৰে মাল কিনিয়া অপেক্ষাকৃত উচ্চ হাৰে বিক্ৰয় কৰে। [বৈদ্য]।
ফক্-ফক্—ফক্-ফক্-এৰ বানানভেদ।
ফণ, ফণা—বি: সাপেৰ চেণ্টা মাথা, চক্ৰ। [সং: √ফণ + অ (ভুঁ), + আ]। বি: -ফণ—ফণাওলা সাপ; সাপ।
ফণী (-গিন)—বি: (অধিকাংশই ফণাবিশিষ্ট বলিয়া) সৰ্প, ভূজঙ্গ। [সং: ফণ, ফণা + ইন]।
বি(স্ত্ৰী): ফাণনী। বি: -ফণ, -ফণ—নাগৰাজ, বাহুকি। বি: -ফণনা—ফণাৰ মত আকাৰেৰ ক্ষুদ্ৰ কাটা-গাছবিশেষ।
ফণ্ড—ফণ্ড—এৰ বানানভেদ।
ফটুয়া—বি: হাত-কাটা ছোট জামাবিশেষ। [আ. ফটুহা]।
ফটুৰ—বিগ: নিঃস্ব, সৰ্বস্বান্ত। [আ. ফটুৰ]।
ফটে—বি: সিদ্ধি; জয়। [আ. ফটহ]।
ফডো—বিগ: পৰপুট, অস্তঃসারপুচ্ছ। [আ. কোড]। ফডো নবাব, ফডো বাবু—বাহাৰ বাণিজ্যি বা নবাবেৰ জায় বাহু আচরণ-মাত্ৰই আছে অশচ তৰুণমুগ্ধ সম্বল কিছুই নাই।

কবজা—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রানুযায়ী রায়; নির্দেশ বা আদেশ। [আ. কবজা]।

কনড—কনড—এর রূপভেদ।

কান্দ, কন্দী—বিঃ কূট কৌশল; মতলব।

[আ. কন, কান্দ, কন্দ—ভূ. সং. প্রবন্ধ]। বিণঃ—কান্দ—কান্দী আঁটে বা কান্দী আঁটার দক্ষ এমন।

কপরদালাল, কপলদালাল—বিঃ যে ব্যক্তি উপর-পড়া হইয়া অপরের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করে ও বৃথা মাতব্বরি করে। হি. কড়+আ. দলাল]। বিঃ কপরদালাল, কপলদালাল—কপরদালালের আচরণ।

কমতা—বিঃ মুসলমানগণ কর্তৃক মৃতের আত্মার সদগতির জন্য প্রার্থনা ও ভোজাদি দান। [আ. কতিহা]।

কন্ননা—কন্ননা-এর রূপভেদ।

কন্নলালা, কন্নলা—বিঃ মকদ্দমার নিষ্পত্তি, রায়, মীমাংসা। [আ. কন্নলাহ]।

কন্নক—(১)বিঃ প্রভেদ, তফাৎ; দূরত্ব। (২)বিণঃ দূর; পৃথক, আলাদা (আশমান জমিন কন্নক)। [আ. কন্]।

কন্নকা—ক্রিঃ কন্নকান। [হি. কন্নকা]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ টিকরাইয়া বাহির হওয়া; আফালন করা; কাঁক করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

কন্নক—বিণঃ ঈশ্বর-নির্দেশে অবশ্যকরকীর বলিয়া কোরানে উক্ত। [আ. কন্নক]।

কন্নকর—অব্যঃ পাতলা বস্ত্র হাওয়ায় উড়িবার শব্দ (পতাকাটা কন্নকর করছে) অতি ক্ষুদ্র প্রাণীর ক্রমাগত দ্রুত নড়িবার-চড়িবার ভাব বা শব্দ (পুঁটিমাছ কন্নকর করে)। বিঃ কন্নকরান—কন্নকর করার ভাব। বিণঃ কন্নকরে—চকল; কন্নকরকারী।

কন্নক—বিঃ (আবেদনাদি করিবার জন্য) নির্দিষ্ট বিবরণপত্রবিধে। [ইং. form]।

কন্ননা, —বিঃ পুস্তকাদির বতগুলি পৃষ্ঠা একসঙ্গে ছাপা হয়; ছাপ। [ফ্রে. বা পো. format]।

কন্ননা_২—ক্রিঃ কন্ননান। [ফরমান_২ প্র:]।

কন্ননাইশ—কন্ননা-এর রূপভেদ।

কন্ননান, (উচ্চা. কন্ননান)—বিঃ (প্রধানতঃ বাদশাহী) হুকুম বা হুকুমনামা। [কা.]।

কন্ননান_২, কন্ননানো—(১)ক্রিঃ আদেশ করা, হুকুম দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [ফরমান_২ প্র:]।

কন্ননাশ, কন্ননাশে—বিঃ আদেশ, হুকুম, নির্দেশ করার বা তৈয়ারি করার জন্য আদেশ, অর্ডার। [কা. কন্ননাশ]। বিণঃ কন্ননাশি, কন্ননাশে, কন্ননাশি, কন্ননাশে—তৈয়ারি করার জন্য কন্ননাশ দেওয়া হইয়াছে এমন, অর্ডারী।

কন্নসা, (বর্জি.) কন্নসা—বিণঃ গৌরবর্ণ, উজ্জ্বল (কর্সা রঙ); পরিকৃত (কন্নসা কাপড়); নির্মল, আলোকোজ্জ্বল, মেঘহীন (কর্সা আকাশ), নিঃশেষ, সাবাড় (গুদাম কন্নসা, কলেরায় গ্রাম কন্নসা হল)।

কন্নসি, (বর্জি.) কন্নসী—বিঃ লম্বা নলমুক্ত ধূমপানের হাঁকিবিধে। [আ. কন্নসী]।

কন্নকত, কন্নকৎ—বিঃ ছাড়াছাড়ি, বিচ্ছেদ, স্বাতন্ত্র্য, বিচ্ছিন্ন অবস্থা; কাঁকা জারগা, অবসর। [আ. কন্নকৎ]।

কন্নাপ, কন্নাপ—বিঃ মেখে বা তক্তাপোশাদিতে পাতিবার জন্য আস্তরণ; বিজানা পাতা বাতি জ্বালা ঘর ও আসবাবপত্রাদি ঝাড়া-মোছা করা ইত্যাদি কাজে নিযুক্ত ভৃত্য। [আ. কন্নাপ]।

কন্নানী—(১)বিঃ ফ্রান্সের অধিবাসী বা ভাষা। (২)বিণঃ ফ্রান্সদেশীয়। [পো. Francez]।

কন্নিক, কন্নিকান, কন্নিকার, কন্নিকাল—বিঃ সৈন্ত। [আ. কন্নিক]।

কন্নিকান—বিঃ আদালতে নালিশ, মামলা, মকদ্দমা। [ফা. কন্নিকান]। বিঃ কন্নিকানি, কন্নিকানী—অভিযোগকারী, বাদী।

কন্ন—বিঃ তালিকা, ফিরিঙ্গি; টুকরা, ফালি (এক ফর্দ কাপড়)। [আ. কন্ন]।

কন্ন—বিণঃ কাঁকা, খোলা, উন্মুক্ত; বিবৃত। [আ. কন্ন+বাং. আ]। বিণঃ কন্ন—ছিন্নভিন্ন হইয়া ব্যবহারের অযোগ্য হইয়াছে এমন।

কন্নকর, কন্ন, কন্ন, কন্ন (শব্দ)—যথাক্রমে কন্ন-কন্ন কন্ন কন্ন ও কন্নসা-র বানানভেদ।

কন্ন—বিঃ বৃক্ষলতাদি উদ্ভিদের শস্ত্র (আত্মকলা), উৎপন্ন বস্ত্র, লাভ, উপকার ('কি ফল লভিসু হায়': মধু), নির্ধারিত সিদ্ধান্ত বা সম্ভাবনা (গণিতের বা জ্যোতিষগণনার ফল); রায়, মীমাংসা, কার্যনির্ভেদ (চেষ্টায় ফলাফল হইবেই); পরিণাম (কর্মফল); পরলোকে প্রাপ্য পুরস্কার বা শাস্তি। [সং.]। -কথা—(১)বিঃ মোটকথা; সারকথা; শেষকথা; (২)ক্রিঃ-বিণঃ কন্নতঃ, বস্তুতঃ। -কন্ন—(১)বৃক্ষাদির ফল উপভোগের জন্য দেয় কর; ফলের খেজ বা বাগান; (২)

বিণঃ ফল ধরে এমন, ফলবান্ (ফলকর বৃক্ষ) ; উপকারক, সুফলদায়ক। অব্যক্তি-বিণঃ -ভঃ (ভস), (চলিত)° ফলাভ, ফলে—মোটের উপর : পরিণামে; বস্তুতঃ। বিণঃ -ন, -দায়ক, -প্রদ, -প্রস, —ফল দেয় এমন; উদ্দেশ্যপূরণকর, সিদ্ধিদায়ক। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন্)—পরিণামদর্শী। বিঃ -ন—বৃক্ষে ফলের জন্ম, ফলোৎপাদন; উৎপত্তি; সং-ঘটন, সত্য হওয়া। বিণঃ -স্ত—ফলবান্—এর অমুরূপ। বিঃ -পাকড়—বিবিধ ফল ও মূল। বিণঃ -পাকড়—ফল পাকিলে মরিয়া যায় এমন (ফলপাকড় উদ্ভিদ)। বিঃ -প্রাপ্ত—কর্মে সিদ্ধিলাভ। বিণঃ -বান্ (-বৎ), -শালী (-লিন্)—ফলপূর্ণ; সকল, কৃতকার্ণ। বিণ(স্ত্রী) : -বতী, -শালিনী। বিণঃ -ভাগী (-গিন্)—কোন কার্যের পরিণামের অঙ্গীকার। বিণ(স্ত্রী) : -ভাগিনী। বিঃ -ভোগ—কৃতকর্মজনিত ভাল-মন্দ অবস্থাপ্রাপ্তি। বিঃ -ভ্রাতি—পুণ্যকর্ম করিলে যে ফল হয় তাহার বিবরণ বা তাহা শ্রবণ; (সাহিত্য-সমালোচনার) কোন বিশেষ শ্রেণীর সাহিত্য-পাঠে মনের উপরে মোটামুটি যে ফল হয়।

ফলই—ফলাই-র রূপভেদ।

ফলক—বিঃ অস্ত্রের ফলা, যুগ্মাশ্র মৃৎ (তীরের ফলক); পাত, পাটা, পট (তাম্রফলক); ঢাল, ললাটের অস্থি। [সং.]।

ফলকথা, ফলকর, ফলত, ফলভঃ, ফলদ, ফল-দর্শী, ফলদায়ক, ফলন—ফল ভঃ।

ফলনা—বিঃ অযুক্ত ব্যক্তি। [আ. ফলানা]।

ফলন্ত, ফলপাকড়, ফলপ্রদ, ফলপ্রাপ্ত, ফলবতী, ফলবান্, ফলভাগী, ফলভোগ, ফলশালী, ফলভ্রাতি—ফল ভঃ।

ফললা—বিঃ অন্নমধুর ফলবিশেষ। [ফ. ফালসা]।

ফলা, —বিঃ ফলক, তীক্ষ্ণ শ্রাস্ত : বৃক্ষাকরে যোজ্য বাঞ্ছনবর্ণের চিহ্ন (যেমন, ব-ফলা র-ফলা প্রভৃতি)। [সং. ফলক]।

ফলা- (১)ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া (পাপের ফল ফলবেই, এবার খুব আয় ফলেছে); ফলবান্ হওয়া (গাছটা ফলেছে); সত্য হওয়া (আমার কথা ফলবে); ফলান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ (সাধারণতঃ সংখ্যাবাচক শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) ফলপ্রসূ (দোকলা গাছ); ফলন্ত। [সং. ফল + বাং. আ—জু. হি. ফলা]।

ফলাও—বিণঃ বিতীর্ণ, ব্যাপক, ঢালাও (ফলাও

কারবার); প্রচুর, মেলা, পরিপূর্ণ (ফলাও ভোজ)। [আ. ফলাহ.]। ক্রিঃ ফলাও করা—উন্নতিসাধন করা; অতিবিক্রিত করা।

ফলাকাঙ্ক্ষা—বিঃ কর্ম করিয়া সেই কর্মের ফলের আশা। [সং. ফল + আ + ক্রা.]।

ফলাগম্ভ—বিঃ ফলোৎপত্তি; ফল ধরিবার সময়। [সং. ফল + আগম্ভ]।

ফলান, ফলানো—(১)ক্রিঃ উৎপাদন করা, জন্মান (ফল ফলান), (ব্যঙ্গ) জাহির করা (বিদ্ভা ফলান); ফুটাইয়া তোলা (রঙ ফলান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. ফল + বাং. আন]।

ফলানা—ফলনা-র রূপভেদ।

ফলাশেষবশ—বিঃ ফলের বোজ; কার্ধসিদ্ধির প্রত্যাশা। [সং. ফল + শেষবশ]। বিণঃ ফলা-শেষবী (-বিন্)—ফলাশেষকারী।

ফলাফল—বিঃ কাজের ভালমন্দ, পরিণাম। [সং. ফল + অফল]।

ফলার—বিঃ ভাত ছাড়া অল্প নিরামিষ দ্রব্য (সাধারণতঃ চিড়া দই মিঠাই বা লুচি শগু প্রভৃতি) দ্বারা প্রদত্ত ভোজ্য বা ঐরূপ দ্রব্য আহার। [সং. ফলাহার]। বিণঃ ফলারে—ফলার করিতে পটু বা ফলার খাইতে ভালবাসে এমন (ফলারে বাহু)।

ফলাহার—বিঃ ফল-ভোজন; (বাং.) ফলার। [সং. ফল + আহার]। বিণঃ ফলাহারী (-রিন্)—ফল-ভোজনকারী।

ফলিত—বিণঃ ফলবিশিষ্ট; সকল, সত্যরূপে প্রমাণিত; পরীক্ষা বা গবেষণার দ্বারা সিদ্ধ, প্রক্রিয়ামূলক, applied, practical (ফলিত রসায়ন)। [সং. ফল + ইত]। বি. -জ্যোতিষ—জ্যোতিষ-শাস্ত্রের যে-বিভাগের সাহায্যে শুভাশুভ ভূত-ভবিষ্যৎ প্রভৃতি জানিতে পারা যায়। বিঃ ফলিতার্থ—তাৎপর্ষ্যগত মানে।

ফলাই—ফলাই-র রূপভেদ।

ফলাই, ফলি—বিঃ চিতলাকৃতি ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [সং. ফলকী, ফলী]।

ফলে—ফল ভঃ।

ফলোদয়—বিঃ ফলের উৎপত্তি; উদ্দেশ্যসিদ্ধি। [সং. ফল + উদয়]।

ফলোদ্ভব—বিণঃ মাত্র ফল ধরিবে এমন। [সং. ফল + উদ্ভব]।

ফলগ্ধ—বিঃ গরুর অন্তঃসলিলা নদীবিশেষ। [সং.]।

ফঙ্গুনী—বিঃ (জ্যোতিঃ) বৃদ্ধ বা বয়স্ক নক্ষত্র-বিশেষ (উত্তরফঙ্গুনী, পূর্বফঙ্গুনী)। [সং.]
ফাঁটনাট্টি, ফাঁটনাট্টি—বিঃ হাসিঠাট্টি, লম্বু পরিহাস, ফাজলামি। [বাং. ফট্টি (সহচর শব্দ) + নষ্ট + ট্টি]।

ফঙ্গ—অব্যঃ অসাবধানতা। আকস্মিকতা বা অতি দ্রুততা হ্রস্ব (ফঙ্গ করে কথাটা বলে ফেলল)।

ফঙ্গকা—(১)বিণঃ আলগা, শিথিল। (২)ক্রিঃ ফঙ্গকান। [আ. ফঙ্গা]। -ন, -নো, ফঙ্গান, ফঙ্গানো—(১)ক্রিঃ পিছলান (পা ফঙ্গকান); আয়ত্তের বাহিরে যাওয়া (শিকার ফঙ্গকান); (২)বিঃ উত্ত উভয় অর্থে।

ফঙ্গফঙ্গ, ফঙ্গফঙ্গা—বিঃ সহজে ছলিয়া ওঠে এবং অন্ধকারে দীপ্তিমান হয় এমন মৌলিক পদার্থবিশেষ। [ইং. phosphorus]।

ফঙ্গল—বিঃ (একবারে) উৎপন্ন শস্ত; (আল.) উৎপন্ন ফল। [আ. ফঙ্গল]। **ফঙ্গলী**—(১)বিণঃ ফঙ্গল-সম্বন্ধীয়; শস্তকর্ভনের কাল হইতে গণিত; (২)বিঃ আকবর-প্রবর্তিত অন্ধবিশেষ।

ফঙ্গকান, ফঙ্গানো—ফঙ্গকা প্রঃ।

ফাইন—বিঃ জরিমানা, অর্থদণ্ড। [ইং. fine]।
ফাইফরমাশ—বিঃ ছোটখাট বিবিধ ফরমাশ। [বাং. ফাই (সহচর শব্দ) + কা. ফরমাশ]।

ফাইল—বিঃ নথিপত্রের তাড়া; উঁখা। [ইং. file]। ক্রিঃ **ফাইল করা**—নির্দিষ্ট তাড়ার মধ্যে রাখা; পেশ করা, দাখিল করা, রজু করা।

ফাউ—ফাও-এর রূপভেদ।

ফাউডা, ফাউড়া—ফাবড়া-র প্রাদে. ও প্রাচীন রূপ।

ফাউন্টেন-পেন—বিঃ যে কলমে একবার কালি ভরিয়া লইলে দীর্ঘকাল লেখা যায়, ফরনাকলম। [ইং. fountain-pen]।

ফাও—বিঃ বার্থ প্রাপ্যের অতিরিক্ত কিছু। [দেশী]।

ফাঁক—(১)বিঃ তফাত, ব্যবধান (বাড়ি দুখানিতে অনেক ফাঁক); ছিদ্র, ফাটল (দরজার ফাঁক); ফাঁকা জায়গা (ফাঁকে বেড়ান); অবসর, অবকাশ (কাঁজের ফাঁক); হুবিধা, সুযোগ (এই ফাঁকে); আড়াল (ফাঁকে ফাঁকে বেড়ান); বাদ (ফাঁক যাওয়া, ফাঁক পড়া); দোষ, ত্রুটি (শনি-ঠাকুর ফাঁক পেলেন); লুপ্ত (তহবিল ফাঁক করা); সঙ্গীতের মাত্রাবিশেষ (তিন তাল এক ফাঁক)। (২)বিণঃ পৃথক্, তফাত, ব্যবহিত (ঠোঁট

ফাঁক করা); নিঃশেষ, শূন্য (পকেট ফাঁক করা)। [সং. ৴কঙ্. ?]। বিঃ -তাল, -তাল্লা—সহস্রালঙ্ক সুযোগ (ফাঁকতালে কাজ গোছান)। বিণঃ **ফাঁক-ফাঁক**—পরস্পর হইতে তফাত-তফাত (ফাঁক-ফাঁক হয়ে দাঁড়ান)। ক্রি-বিণঃ **ফাঁকে-ফাঁকে**—আড়ালে আড়ালে; এড়াইয়া এড়াইয়া।

ফাঁকা—(১)বিণঃ খোলা, উন্মুক্ত, অনাবৃত (ফাঁকা মাঠ); জনহীন, নির্জন (ফাঁকা বাড়ি); খালি (ফাঁকা হাত); অসার; ভিত্তিহীন, মিথ্যা, অবিদ্যায় (ফাঁকা কথা); অন্তঃসারশূন্য, ফাঁকি দেয় এমন (ফাঁকা আওয়াজ)। (২)বিঃ উন্মুক্ত স্থান (ফাঁকায় যাওয়া)। [বাং. ফাঁক + আ (যুক্তার্থে)]। **ফাঁকা আওয়াজ**—বন্দুকে গুলি না ভরিয়া ছুড়িলে কেবল বারুদের জন্তু যে আওয়াজ হয়; (আল.) বুধা আওয়াজ, মিথ্যা ভয়প্রদর্শন। ক্রিঃ **ফাঁকা-ফাঁকা ঠেকা**—শূন্যপ্রায় বা প্রায় নির্জন বোধ হওয়া।

ফাঁকি—বিঃ বকনা, ছলনা, প্রতারণা; ধাঙ্গা, ধোকা; কুতর্ক (ছায়ের ফাঁকি); অপরের অলঙ্ঘ্য কর্তব্যে অবহেলা (কাঁজে ফাঁকি); শুঁড়া, শূন্য চূর্ণ। [সং. ফট্টিকা]। বিণঃ -বাজ —ফাঁকি দিতে দক্ষ বা অভ্যস্ত। বিঃ -বাজি—ফাঁকিবাজের আচরণ।

ফাঁড়া—বিঃ জ্যোতিষ-গণনাসূত্রে বিপদের (বিশেষতঃ মৃত্যুর) সম্ভাবনা, বিপ্টি। ক্রিঃ **ফাঁড়া কাটান**—(আল.) সম্ভাব্য বিপদ হইতে মুক্ত হওয়া।

ফাঁড়ি, ফাঁড়ী—বিঃ পুলিশের ঘাঁটি, চৌকি, ক্ষুদ্র থানা। [দেশী]। বিঃ -দার—ফাঁড়ির অধ্যক্ষ।

ফাঁদ—বিঃ পশুপক্ষী ধরিবার যন্ত্র (ফাঁদ পাতা); (আল.) কৌশল, চক্রান্ত; (চুড়ি নখ প্রভৃতির) বাস। [তু. ফা. ফন্দ]। ক্রিঃ **ফাঁদ পাতা**—(আল.) কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্ত কৌশল-জাল বিস্তার করা বা চক্রান্ত করা।

ফাঁদা—(১)ক্রিঃ পশুন বা আরম্ভ করা (ব্যবসায় বা বাড়ি ফাঁদা); বিস্তার করা; ছাঁটা, (মন্দার্থে) স্থির করা (মতলব ফাঁদা)। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁদ প্রঃ]।

ফাঁদাল, ফাঁদালো—বিণঃ বড় ব্যাসের, চওড়া মুখওয়ালা বা পেটওয়ালা; বৃহদাকার। [ফাঁদ প্রঃ]।

ফাঁপ—বিঃ ক্ষীণ। [ফাঁপা প্রঃ]।

ফাঁপর—(১)বিঃ বিপণ্, মুশকিল, হতবুদ্ধিতা (ফাঁপরে পড়া)। (২)বিণঃ হতবুদ্ধি, বিশণ ('ফাঁপর হইল হর' : ভা.চ.)। [সেই—তু. হি. কেফডী]।
ফাঁপা—(১)ক্রিঃ ক্ষীত হওয়া, ফুলিয়া বা বাড়িয়া ওঠা ; বায়ুপূর্ণ হওয়া (পেট ফাঁপা) ; সমৃদ্ধ হওয়া (লোকটি ফেপে উঠেছে) ; ফাঁপান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ক্ষীত ; শূন্যগর্ভ ; বায়ু-পূর্ণ। [সং. √ফা + বাং. আ]। -ন, -নো—
 (১)ক্রিঃ ফাঁপাইয়া তোলা ; ক্ষীত করা, ফুলান, বায়ুপূর্ণ করা ; অতিরিক্ত প্রশংসাদি দ্বারা গবিত করিয়া তোলা। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ফাঁফর—ফাঁপর-এর রূপভেদ।

ফাঁফ—ফাঁস-এর বানানভেদ।

ফাঁফ—ফাঁস-র বানানভেদ।

ফাঁস_১—বিঃ ইচ্ছামত আলগা বা আঁট করা যায় এমন দড়ির বাঁধন ; কাঁসি। [সং. পাশ]।

ফাঁস_২—বিণঃ শিথিল ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত। [ফা. ফাশ]।

ফাঁসা—(১)ক্রিঃ (বস্ত্রাদির বুনন) বিচ্ছিন্ন হওয়া, ছিঁড়িয়া যাওয়া ; খুলিয়া বা ফসিয়া পড়া (হাঁড়ির তলা ফাঁসা) ; পণ্ড বা বিকল হওয়া (বিয়ের সম্বন্ধে ফাঁসা) ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত হওয়া (ঘড় বয় ফাঁসা) ; ফাঁসান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁস, ক্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিচ্ছিন্ন করা ; ধমান ; পণ্ড করা ; ব্যক্ত করা ; বিপণ্-এত করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ফাঁসি, **ফাঁসী**—বিঃ গলায় দড়ির ফাঁস আঁটিয়া বধ বা আয়তনতা, উৎকর্ষ ; জীবননাশের ভয় গলায় পরিবার ফাঁস, উৎকর্ষ-রক্ষা ; গলায় ফাঁস আঁটিয়া মৃত্যুপণ্ড ; ফাঁস, ইচ্ছামত শক্ত বা আলগা করা যায় এমন বাঁধন। [সং. পাশ]।

ফাঁসুড়ে—বিঃ পথিকদের গলায় দড়ির ফাঁস পরাইয়া তাহাদের প্রাণবধ করে এমন দহা। [বাং. ফাঁস + উড়িয়া > উড়ে]।

ফাগ, **ফাগু**, **ফাগুয়া**—বিঃ আবার (চূর্ণ) ; উৎসববিশেষ। [তু. হি. ফাগুয়া < সং. কন্ধ]।

ফাগুন—ফাগুন-এর কোমল ও কণা রূপ।

ফাগুনাম, **ফাগুনাম**, **ফাগুনামো**—বিঃ কাজিলের স্তায় আচরণ ; বাচালতা। [আ. কাজিল + বাং. আনি, আর]।

ফাজিল—(১)বিণঃ বাচাল, প্রগল্ভ, বখাটে ; অতিরিক্ত। (২)বিঃ জমার অপেক্ষা খরচের আধিক্য। [আ.]।

ফাট—বিঃ বিদারণ, চিড়, কাঁক। [ফাটা ক্রঃ]।
বিঃ -ন—ফাটিয়া যাওয়া। **বিঃ** -অ—চিড়, ছিঁহ।
ফাটক—বিঃ সিংহদ্বার ; হাজত, কারাগার, জেল ; কারাদণ্ড (তার ফাটক হয়েছে)। [হি.]।

ফাটন, **ফাটল**—ফাট ক্রঃ।

ফাটা—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ হওয়া, চিরিয়া যাওয়া ; ফাটান। (২)বিণঃ বিদীর্ণ। (৩)বিঃ বিদারণ ; বিদীর্ণ স্থান, ফাটল। [সং. √ফট + বাং. আ]।

ফাটা কপাল—দ্রুতগা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ করা, ফাড়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।
বিঃ -ফাটি—পরস্পর আহতকরণ, মারামারি ; প্রবল দ্বন্দ্ব।

ফাড়া—(১)ক্রিঃ চেরা, ছেঁড়া ; কাড়ান। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ফট + বাং. আ]।
 -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা চেরান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ফাশত—বিঃ কেনি বাতাসা ; বনীভূত ইক্ষু-গুড়। [সং. √ফশ + গিচ + ত (ধ)]।

ফাতনা, (বহিঃ) **ফাফনা**—বিঃ মাছ ধরিবার ছিপের স্তায় বাঁধ ভাসন্ত পল্লব বাহা মাছে টোপ গিলিলে জলের মধ্যে ডুবিয়া যায়।

ফানড—বিঃ তহবিল ; নিধি। [ইং. fund]।

ফান্দ, (বহিঃ) **ফানস**, **ফান্দ**—বিঃ কাগজনির্মিত বেলুনবিশেষ বাহা তপ্ত ধোয়ার বা গ্যাসের সাহায্যে আকাশে উড়ান হয় ; দীপের আবরণ। [আ. ফান্দ]।

ফান্দ—ফান্দ-এর রূপভেদ।

ফান্দা—ফান্দা-এর রূপভেদ।

ফান্দা—বিঃ ফল, উপকার, লাভ। [আ. ফান্দ]।

ফান্দ—বিণঃ বিচ্ছিন্ন, পৃথক (ফারক হওয়া) ; নিষ্কৃতপ্রাপ্ত, মুক্ত (ফারক করিয়া নেহ ব্যাঘের নন্দনে' : ক.ক)। [আ. ফারগ]।

ফারখত, **ফারকত**—বিঃ ভাগ-পত্র ; মুসলমানদের তালুক-পত্র ; সম্বন্ধক্ষেত্র। [আ. ফারিগুখতি]।

ফারলী—(১)বিণঃ পারশ্বদেশীয়। (২)বিঃ পারশ্ব-দেশের ভাষা। [আ. ফারলী]।

ফারম_১—বিঃ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান। [ইং. firm]।

ফারম_২—ফারম-এর রূপভেদ।

ফারাক—ফারক-এর চলিত রূপ।

ফাল_১—ফাল-এর বিরল রূপ।

ফাল_২—বিঃ লাক্কলের ফলক। [সং.]।

ফাল_৩—বিঃ (প্রাদে.) লাক (ডু. প্রাদে. লাকফল)

—মোড়কাঁপ, লাফলাফি। [বাং. লাফ—metathesis-এর উদাহরণ]।

ফালতু, (প্রাদে.) ফালতো—বিণ: অতিরিক্ত, বাড়তি; বাজে। [হি. ফালতু]।

ফালা—বি: লম্বা টুকরা। [সং. ফাল + বাং. আ]।
ক্রি: ফালা লেওয়া—লম্বালম্বি কাটা। ক্রি:
ফালা-ফালা করা—একেবারে ছিড়িয়া ফেলা;
লম্বা-লম্বা টুকরা করিয়া ছেঁড়া।

ফালাও—ফলাও-র রূপভেদ।

ফালি—বি: ছোট কালা। [বাং. ফালা + ই]।

ফাল্গুন—বি: বাদ্রালা বৎসরের একাদশ মাস;
তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন। [সং. ফল্গুন + অ]।
বি: ফাল্গুনি—অর্জুন। বি: ফাল্গুনী—
ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা।

ফাস্ট—বিণ: উচিত অপেক্ষা অধিকতর বেগ-
সম্পন্ন (বেড়িটা ফাস্ট); দ্রুতগামী (ফাস্ট ট্রেন)।
[ইং. fast]।

ফাস্ট^২, (গ্রা.) ফাস্টো—ফাস্ট^১-এর কথ্য রূপ
(ফাস্ট কেলাস)।

ফি^১—ফী^২-র বানানভেদ।

ফি^২—বিণ: প্রত্যেক (ফি বছর)। [আ. ফী]।

ফিক—(১)বি: পেলীসকোচনজাত হঠাৎ বেমনা,
স্বপ্নের আকস্মিক আক্কেপ (ফিক ধরা, ফিক
বাধা)। (২)অবা: দম্ভবিকাশপূর্বক ঈষৎ হাস্যের
ভাবশূচক (ফিক করে হাসা)। [দেবী]। অবা:
—ফিক—ক্রমাগত ঐরূপ করার ভাবশূচক।

ফিকা, (কথা) ফিকে—বিণ: অশুদ্ধ, ফেকাসে,
হালকা (ফিকে লাল); বিশ্বাস, পানসে, জলো;
অসার, বাজে (ফিকে কথা)। [দেবী]।

ফিকির—বি: উপারচিত্তা, অনুসন্ধান, মতলব
(চাকরির ফিকির); (প্রধানত: মন্দার্থে) কৌশল,
ফন্দি; ছলনা। [আ. ফিকর]।

ফিক্—ফিক-এর বানানভেদ।

ফিক্কা, ফিক্কা, (কথা) ফিক্কে, ফিক্কে—বি: পাখি-
বিশেষ; 'y'-এই আকারবিশিষ্ট কাঠের টুকরা;
রজ্জ্বনির্মিত পাখর ছুড়িবার কলবিশেষ। [সং.
ফিকক, ডুঙ্গ]।

ফিক্ক—বি: ফিক্কে পাখি। [সং.]।

ফিচেল, (বিরল) ফিচাল—বিণ: ধূর্ত, প্রবন্ধক;
কাজিল। [দেবী]।

ফিট^১—বি: মৃদু। [ইং. (fainting) fit]।

ফিট^২—(১)বি: সংযোগ (কারখানার ইঞ্জিন ফিট
করা); যোগমত হওয়া (জামাটা ফিট করেছে)।

(২)বিণ: যোগমত, মানানসই (বেশ ফিট
হয়েছে); সুসজ্জিত, পরিপাটি, নিখুঁত (ফিট
বাবু)। [ইং. fit]। বিণ: ফাট—পরিষ্কার-
পরিচ্ছন্ন, পরিপাটি।

ফিটাকারি—ফিটাকারি-র রূপভেদ।

ফিটন—বি: চার চাকার ঘোড়ার গাড়িবিশেষ
(হাওয়ার দ্রুত ইহার ছাদ খোলা যায়)। [ইং.
phaeton]।

ফিতা, (কথা) ফিফত—বি: বস্ত্রনির্মিত চেপটা ও
লম্বা কালিবিশেষ। [পো. fite]। বি: ফাতি—
লম্বা ও চেপটা কুমিবিশেষ।

ফিনকি—বি: ফুলিজ (আঙনের ফিনকি);
সবোগে নির্গত তরল পদার্থের ধারা (রক্তের
ফিনকি)।

ফিনফিন, ফিনফিন্—অবা: (বস্ত্রাদি সম্বন্ধে)
অতি মিহি বা হৃদয়। [ইং. fine]। ক্রি:
ফিনফিন করা—অত্যন্ত হৃদয় বা মিহি বলিয়া
প্রতিষ্ঠাত হওয়া। বিণ: ফিনফিনে, ফিনফিনে
—অত্যন্ত হৃদয় বা মিহি।

ফিনাইল—বি: দুগন্ধর ও জীবাণুনাশক তরল-
পদার্থবিশেষ। [ইং. phenyl]।

ফিনিক—বি: দীপ্তি, উজ্জ্বলা (জ্যোৎস্নার ফিনিক
ফোটা)। [সং. ফুলিজ]।

ফিরজ—বিণ: ইউরোপীয়। [অর্বাচীন সং.;
পো. Francez; ফা. ফিরজী, ফিরাজী]। বি:
ফিরজ-ব্যয়ি — গরমিরোগ, উপদংশ। বি:
ফিরজী (—স্নিগ্ধ)—ফিরজদেশোদ্ভব পুরুষ।

ফিরত, (বর্জি.) ফিরৎ—(১)বি: প্রত্যাগণ;
পরিণোদ; প্রত্যাবর্তন। (২)বিণ: প্রত্যাগতি;
প্রেরিত হওয়া সম্বন্ধে কেহ গ্রহণ করে
নাই এমন (ফিরত চিঠি); প্রত্যাগত
(বিশেষ-ফিরত); অব্যবহিত পরেই প্রত্যাগামী
(ফিরত ডাকা); প্রত্যাবর্তী; পালটা। [ফিরা
টং]। ক্রি: ফিরত আসা বা যাওয়া—প্রত্যাবর্তন
করা; (চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) কেহ গ্রহণ না করায়
পুনরায় প্রেরকের কাছে আসা বা যাওয়া। ক্রি:
ফিরত দেওয়া—(চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) গ্রহণ
করিতে অস্বীকারপূর্বক পুনরায় প্রেরকের নিকটে
পাঠান; প্রত্যাবর্তন করা (নিমন্ত্রণ ফিরত
দেওয়া); প্রত্যাগণ করা; পরিণোদ করা।

ফিরতা—(১)বিণ: প্রত্যাগত (বিলাত-ফিরতা);
(২)বি: পরিবেষ্টন বা পুনঃপরিবেষ্টন (ফিরতা
দিয়া কাপড় পরা); পরিবর্তন, বদল (হাত-

কিরতা); পুনরাবর্তন (তাল-কিরতা); (৩)ক্রি-
বিণ: প্রত্যাবর্তনকালে (অকিস-কিরতা বাব)।
কিরাত্তি—(১)বিণ: কেরত, কিরিয়াছে এমন
(কিরতি টাকা); (২)বি: বাহা কিরিয়াছে (পাঁচ
টাকার কিরতি); প্রত্যাগমন (কিরতির পথে);
কিরিবার সময় (কিরতিতে দিয়ে বাব)। (৩)ক্রি-
বিণ: কিরিবার কালে (দেশ থেকে কিরতি দিয়ে
বাব)।

কিরিয়া—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তন করা; অভিমুখ হওয়া,
যোরা (ডাইনে বা পিছনে ফিরা); কিরিত আসা;
ভালর দিকে পরিবর্তিত হওয়া, উন্নতিলাভ করা
(অবস্থা কিরিয়া); নিবৃত্ত হওয়া (মন কিরিয়া);
বেড়ান (পথে পথে কিরিয়া); বিকলমনোরথ হইয়া
প্রত্যাবর্তন করা বা প্রস্থান করা (দুয়ার হইতে
কিরিয়া); প্রত্যাহত বা বার্থ হওয়া, প্রত্যাহত বা
বার্থ হইয়া কিরিয়া আসা (নিষ্কিণ্ড শর কিরিয়া);
কিরান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
✓কিরি]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তিত
করা; যোরান; উন্নত করা; নিবৃত্ত করা;
প্রার্থনাদি পূরণ না করিয়া বিহার দেওয়া;
প্রত্যাহত বা বার্থ করা; নূতন করিয়া লেপন
করা (কলি কিরান); আঁচড়ান বা উলটাইয়া
আঁচড়ান (চুল কিরান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। বি: -কিরি—বারংবার কিরিত বা বদল।

কিরিজি, কিরিজী—বি: ইউরোপীয় জাতি;
ভারতীয় ও ইউরোপীয়ের সংমিশ্রণে উৎপন্ন বর্ণ-
সত্তর জাতি, ইউরেশীয় জাতি। [শো.
Francez; কা. কিরজী, কিরিজী—তু. কিরিজ]।
কিরিজি, (বিরল) কিরিজ—বি: কর্দ, তালিকা।
[কা. কেরিজি]।

কিরে—(১)অস-ক্রি: কিরিয়া-র কথ্য রূপ।
(২)বিণ: পরবর্তী (কিরে বার)। (৩)ক্রি-বিণ:
পুনরাবর্তন (কিরে একথা বলো না)। [কিরা ব্রত]।

কিরোজা—(১)বি: নীলাভ মণিবিশেষ; ঐরূপ বর্ণ-
বিশেষ। (২)বিণ:—নীলাভ। [কা. কীরোজহ]।

কিরলম—বি: কেটোগ্রাফাদি তোলার কার্কে
ব্যবহৃত পাতবিশেষ; ছায়াচিত্র। [ইং. film]।

কিরলহাল—ক্রি-বিণ: হালফিল, সম্ভ্রতি। [আ.]।

কিস-ফিস্—অব্য: চাপা শব্দবাহক। বি: ফিস্-
ফিসানি—চাপা শব্দে বাক্যলাপ।

কী,—ফি-র বানানভেদ।

কী,—বি: পারিভ্রমিক, দর্শনী। (ডাক্তারের
কী); বেডন (কলেজের কী); মাহুল, কর

(কোর্ট কী); প্রবেশমূল্য, মূল্য (পরীক্ষার কী)।
[ইং. fee]।

ফুৎকার—বি: ফুৎকার, মৃণ হইতে বেগে বহিষ্কৃত
বায়ু। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎক—বি: মস্ত্র আবৃত্তির সহিত ফুৎকার
(ফাড়ফুৎক); ফুৎ। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎকা—(১)ক্রি: ফুৎ দেওয়া; ফুৎ দিয়া বাজান বা
পান করা (শিঙা ফুৎকা, চুপট ফুৎকা); অপব্যয়
করা, বাজে খরচে উড়াইয়া দেওয়া (সম্পত্তি
ফুৎকে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
✓ফুৎক < প্রা. ✓ফুৎকা < সং. ফুৎকার]।

ফুৎকা—(১)ক্রি: বিদ্ধ করা বা ভেদ করা; ছেঁদা
করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [প্রা. ✓ফুৎক <
সং. ফোট + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
বিদ্ধ করান বা ভেদ করান; ছেঁদা করান;
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -ফুৎকি—
বারংবার বিদ্ধ করা বা ভেদ করা।

ফুৎপা—ক্রি: ফুৎপান। [সম্ভ্রা.]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: গুমরাইয়া কাঁদা; রাগে চাপা গর্জন
করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -নি—
গুমরাইয়া ক্রন্দন; ক্রুদ্ধ চাপা গর্জন।

ফুৎপা, ফুৎপান, ফুৎপানো—(১)ক্রি: কোঁসকোঁস
শব্দ করা; ক্রোধে (চাপা) গর্জন করা। (২)বি:
উক্ত উভয় অর্থে। [সম্ভ্রা.]। বি: ফুৎপানি—কোঁস-
কোঁস শব্দ; চাপা গর্জন।

ফুৎক—অব্য. অতি দ্রুত (ফুৎ করে উড়ে গেল)।

ফুৎকর—বি: ছিট, গর্ত, খোপ। [সং. ভুক ৭]।

ফুৎকরা—ক্রি: ফুৎকরান। [হি. ✓ফুৎকার]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: উঠে:খরে ডাকা, কাঁদা ('চোরের
জননী ফুৎকারি কাঁদিতে নাহি পারে') বা হাঁকা
(‘নকীব ফুৎকরা’); চেঁচান (ফুৎকরাইয়া কাঁদা)।
বি: ফুৎকার—উচ্চ চিৎকার বা ডাক।

ফুৎকা,—ফুৎকার-র রূপভেদ।

ফুৎকা,—(কথ্য) ফুৎকো—(১)বি: অতিরিক্ত দ্রুত
নিঃসারণের জন্য গোকুর বোনিমুখে প্রদত্ত
ফুৎকার (ফুৎকা দেওয়া)। (২)বিণ: কাঁপা ও
হালকা। [সং. ফুৎকার]।

ফুৎকার—ফুৎকরা ৩:।

ফুৎকড়ি—ফুৎকড় ৩:।

ফুৎকী, ফুৎকি—বি: (প্রধানতঃ ব্রহ্মদেশীয়) বৌদ্ধ
সন্ন্যাসী বা পুরোহিত। [বর্মী]।

ফুৎকা—বি: ক্ষুদ্র কচুরি-জাতীয় খাবারবিশেষ।
[হি.]।

কুচকে—বিণ: নিতান্ত ছোট, ক্ষুদ্র, পুচকে। [দেশী]।

ফুট—বি: মাপবিশেষ (১ ফুট=১২ ইঞ্চি= ৩ গজ)। [ইং: foot]।

ফুট—বিণ: বিকশিত; বিদীর্ণ। [সং: √ফুট+ অ (ধ), নি.]।

ফুট—বি: ছোট দাগ বা ফোঁটা। -ফুট, —(১)বি: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা (তার দাঁড়াজে ফুটফুট আছে); (২)বিণ: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা বিশিষ্ট (ফুটফুট একটা পাখি)।

ফুট—বি: তরল পদার্থ উত্তাপাদিতে ফুটিবার সময় উঠাতে উথিত বুদ্বুদ (ডালের ফুটা দেখ); ফুটিবার অবস্থা (রসে ফুট ধরেছে); ফাট, চিড়। [ফুটাং প্র:]। বি: -কলাই, -কড়াই—ফুটান বা ভাজা মটর।

ফুটক—বি: ক্ষুদ্র বিন্দু বা ফোঁটা। [দেশী]।

ফুটন—বি: প্রফুটিত হওয়া; (তরল দ্রব্যাদির) জ্বল পাইবার ফলে বুদ্বুদযুক্ত হওয়া। [ফুটাং প্র:]।

ফুটন্ত—বিণ: প্রফুটিত; অগ্ন্যুত্তাপে ফুটেছে এমন। [ফুটাং প্র:]।

ফুটপাথ—বি: (প্রধানত: শহরের) গথের যে অংশ পায়ে-চলা পথিকদের জন্য (যানবাহনাদির জন্য নহে) নির্দিষ্ট। [ইং: foot-path]।

ফুটফুট—ফুট প্র:

ফুটফুট—অবা: স্বচ্ছতা উজ্জ্বলতা বা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার ভাবপ্রকাশ (জ্যোৎস্না ফুটফুট করছে)। [সং: ফুট]। বিণ: ফুটফুটে—অত্যন্ত পরিফুট ও উজ্জ্বল, ধনধনে (ফুটফুটে জ্যোৎস্না); অত্যন্ত ফরসা ও হুজু (ফুটফুটে মেয়ে)।

ফুটবল—বি: পা দিয়া খেলিবার জন্য চর্চনামিত বল। [football]।

ফুটা—(১)বি: ছিট, রক্ত। (২)বিণ: সচ্ছিত্র। [দেশী]।

ফুটা—(১)ক্রি: প্রফুটিত বা বিকশিত হওয়া, মুকুল ভেদ করিয়া বাহির হওয়া (ফুল ফুটা); উদিত বা প্রকাশিত হওয়া (আকাশে তার ফুটা, জোছনা ফুটা); প্রথম উদ্ভীলিত হওয়া (পাখির ছানার চোখ ফুটা); ধ্বনিত হওয়া (কথা ফুটা); অগ্ন্যুত্তাপে জ্বল পাইয়া বুদ্বুদযুক্ত হওয়া বা ফাটিয়া যাওয়া, ফুট ধরা (জল ফুটা, খই ফুটা); সিদ্ধ হওয়া (ভাত ফুটা); অভিযুক্ত হওয়া, পরিফুট হওয়া (ভাব বা রঙ

ফুটা); বিদ্ধ হওয়া (কাঁটা ফুটা); ফুটান।

(২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং: √ফুট+ বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রফুটিত বা প্রকাশিত করা; প্রথম উদ্ভীলিত করা; ধ্বনিত করা; অগ্ন্যুত্তাপে ফুট ধরান বা সিদ্ধ করা, অভিযুক্ত করা, পরিফুট করা; বিদ্ধ করা; (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুটান, (কথ্য:) **ফুটান**—বি: জাঁক, আড়ধর-প্রকাশ, অহঙ্কার। [সং: √ফুট+ বাৎ. আনি]।

ফুটি—বি: পাকিয়া ফাটিয়া যায় এমন কাঁকড়-বিশেষ। [সং: ফুটি]। বিণ: -ফাটা—ফুটির গায় সম্পূর্ণ ফাটিয়া গিয়াছে এমন।

ফুটো—ফুটান-র কথ্য রূপ।

ফুড়ক, **ফুড়ক**—অবা: চকিতে উড়িয়া যাইবার ভাবপ্রকাশ; ইঁকায় তামাক খাইবার শব্দ। অবা: -ফাড়ক—ক্রমাগত ওড়ার পালান-র বা চঞ্চলতার ভাবপ্রকাশক।

ফুৎকার—বি: ফুৎ, ফুৎ দেওয়া; ফুৎ ফুৎ শব্দ। [সং: ফুৎ+ √কৃ+অ (ভা)]। ক্রি:বিণ: ফুৎকারে—অনায়াসে; নিমেষমধ্যে।

ফুফা, (কথ্য) **ফুফা**—বি: (বান্ধালী মূলমলান সমাজে প্রচলিত) পিসা। [হি. ফুফা]। বি(স্ত্রী): **ফুফু**, (কথ্য) **ফুফু**—পিসী। বিণ: -ত—পিসতুতো।

ফুরন—বি: কাজ বা পরিশ্রম অনুযায়ী মজুরি-লইবার চুক্তি, ঠিক। চুক্তি। [সং: পুরণ ?]।

ফুরফুর—অবা: মুহুম্মদ বাঘ-এবহনের ভাব-সূচক; বাতাসে চুল কাপড় প্রভৃতি পাতলা ও হালকা পদার্থের উড়িবার ভাববাক্যক। বিণ: **ফুরফুরে**—ফুরফুর করে এমন; লঘু ও মনোরম (ফুরফুরে হাওয়া)।

ফুরসত, (বজ্রি:) **ফুরসৎ**, (কথ্য) **ফুরসত**, **ফুরসৎ**—বি: অবসর, অবকাশ। [অ। ফুরসৎ]।

ফুরসি, **ফুরসী**—ফুরস-র রূপভেদ।

ফুরা—ক্রি: ফুরান। [সং: √পুর]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শেষ বা অবসান হওয়া (দিন ফুরান); সমাপ্ত হওয়া (গল্প ফুরান); ব্যয়িত বা নিঃশেষ হওয়া (টাকা ফুরান); না থাক। (আগা ফুরান); ফুরান করা, চুক্তি নির্ধারণ করা (মজুরি ফুরান)। (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুর্তি—বি: আনন্দ, হর্ষ। [সং: ফুর্তি]।

ফুরফুর—ফুরফুর-এর বানানভেদ।

ফুল—বিণ: পুরা মাংসের, নির্দিষ্ট অঙ্গ সম্পূর্ণ

আবৃত করে এমন (ফুলশাট, ফুলহাটা); পুরা
মূল্যের (ফুল-টিকট)। [ইং. full]।

ফুল-বিঃ কুহুম, পুষ্প; কুহুমাকৃতি নকশা
(ফুল-কাটা বামন, কাপড়ে ফুল তোলা); জরায়ু
ও সন্তানের নাড়ির সঙ্গে যে মাংসপিণ্ড সংযুক্ত
থাকে, অমরা। [সং. ফুল]। ক্রিঃ ফুল তোলা—
বৃক্ষ হইতে পুষ্প চরন করা; বহ্নাদিতে
পুষ্পাকারে নকশা বহন করা। ক্রিঃ ফুল বেওয়া
—পুষ্পাধারা বেবতার পূজা করা। ক্রিঃ ফুল
পড়া—প্রসবান্তে গর্ভস্থ অমরা স্থলিত হওয়া।
ক্রিঃ ফুলের ঘায়ে দ্বার্ষা ধাওয়া—অতি সামান্য
কারণে কাতর হওয়া বা কাতর হওয়ার ভান
করা। বিঃ কাঁপ-কাঁপিত্রঃ। বিঃ কাটা—
পুষ্পবৎ নকশাধারা শোভিত। বিঃ কারি—
কাপড়ে ফুলের নকশা বা বৃতির কাজ। বিঃ খড়ি
—খড়ি ত্রঃ। বিঃ কারি, কারি—আতশবাজি-
বিশেষ বাহা হইতে পুষ্পবর্ণের স্তায় ফুলিঙ্গ
নির্গত হয়। বিঃ-জোলা—ফুলের মত নকশা-
যুক্ত বা বৃতির কার্যকার্যযুক্ত। বিঃ দানি, ফুল-
দানী, ফুলদান—ফুল সাজাইয়া রাখিবার
পাত্রবিশেষ [ফা. ফুলদান]। বিঃ দার—পুষ্প-
বৎ নকশাযুক্ত। বিঃ নোল—বৈশাখী পূর্ণিমায়
অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের পুষ্পসজ্জিত দোলায় দোল-
হাজিরাবিশেষ। বিঃ ধনু, বাণ, ধার—কামদেবের
পুষ্পনির্মিত ধনু; মদনদেব, কন্দর্প। বিঃ বাতাসা
—পুষ্পবৎ হালকা বাতাস। বিঃ বাবু—
অত্যন্ত বাবু বা শোখিন লোক। বিঃ শয্যা—
কুহুমাবৃত শয্যা; বিবাহের পর দম্পতির প্রথমবার
একত্র ফুল-ছড়ান বিছানায় শয়নরূপ অনুষ্ঠান।

ফুলকা, (কথা) ফুলকো—(১)বিঃ মাছের কানের
নিম্নস্থ চিক্রনির স্থায়ী খাসদন্ত; কোলান বস্তুর
পাতলা আবরণ (সুটির ফুলকা)। (২)বিঃ
পাতলা কাঁপা ও কোলান (ফুলকা নুচি)। [হি.]।

ফুলকি—বিঃ ফুলিঙ্গ, অগ্নিকণা। [সং. ফুলিঙ্গ]।

ফুলারি—ফুলারি-র রূপভেদ।

ফুলল—ফুলেল-এর রূপভেদ।

ফুলক্ষেপ, ফুলক্ষ্যাপ, (চলিত) ফুলক্ষ্যপ—
বিঃ (কাগজ সম্বন্ধে) দৈর্ঘ্যে ১৭" ও প্রস্থে
১৩½" মাপবিশিষ্ট। [ইং. foolscap]।

ফুলো—(১)ক্রিঃ ক্ষীত হওয়া; কাঁপিয়া ওঠা;
মোটা হওয়া; (আল.) স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা
গর্বিত বা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হওয়া; ফুলান। (২)বিঃ বিঃ
উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ফুল < সং. √ফুল

< √ফুট—তু. হি. ফুলনা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
ক্ষীত করা; কাঁপান; মোটা করা; (আল.)
স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা গর্বিত বা বর্ধিত করা;
(২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

ফুলট—বিঃ বাঁশিবিঃ। [ইং. flute]।

ফুলারি—বিঃ বেসনের বড়াতাজাবিশেষ। [হি.
ফুলারি]।

ফুলেল—বিঃ তিল হইতে নিষ্কাশিত এবং
ফুলের গন্ধে সুবাসিত (ফুলেল তেল); পুষ্প-
গন্ধযুক্ত; পুষ্পময় ('ফুলেল কাণ্ডন': কাজি)।
[বাং. ফুল+তেল বা ল (মুত্ভার্থে)]।

ফুলকা, ফুলিক, ফুলকো—বথাক্রমে ফুলকা
ফুলকি ও ফুলকো-র বানানভেদ।

ফুল—বিঃ প্রফুটিত (ফুল কুহুম); পূর্ণ
প্রকাশিত (ফুল জ্যোৎস্না); অভিশয় প্রফুল্ল
(ফুল নয়ন)। [সং. √ফুল + অ (ভূ)]।

ফুলফুরি—বিঃ ক্ষুদ্র কোড়া, ত্রণ। [তু. সং.
ফোটক]।

ফুলফুলস—অবাঃ ফিসফিস। [ধ্বস্তা]।

ফুলফুলস—বিঃ জীবদেহের খাসবস্ত্র। [সং.
ফুলফুলস]। বিঃ প্রদাহ—নিউমোনিয়া-রোগ।

ফুলফুলস—বিঃ ফুলানার বা কাঁকির মস্ত্র;
গোপন উপদেশ। [বাং. ফুলসা+সং. মস্ত্র]।

ফুলসা—ক্রিঃ ফুলান। [হি. ফুলসা—তু.
ফুলফুলস]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুর্বে রত
হইবার বা কুপথে চলিবার জন্য গোপনে প্রবৃত্তি
দেওয়া; স্বমতে আনিবার জন্য গোপনে পরামর্শ
দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ফুলফুলি—ফুলফুলি-র বানানভেদ।

ফেউ—বিঃ শূগল; পাগলা শিয়াল; যে শিয়াল
বাঘের পশ্যাদ্ধাবনপূর্বক চিৎকার করে। [সং.
ফের]। ক্রিঃ ফেউ লাগা—পিছনে লাগিয়া
পাকিয়া উত্তাপ করা।

ফকফু—বিঃ প্রশাধা; মূল বিষয় হইতে উদ্ধৃত
অন্ত বিষয়; আনুমানিক ফেসাদ বাধা বা গোল-
মাল। [তু. সং. ফফরিক]।

ফেকাসিয়া, ফেকাসে—বথাক্রমে ফেকাসিয়া ও
ফেকাসে-র বানানভেদ।

ফেসো—বিঃ পাট প্রভৃতির আঁশ; স্ততার নুন্ন
অংশ। [বাং. ফাঁস+উয়া>ত]।

ফেকাসে, (বিরল) ফেকাসিয়া—বিঃ পাণ্ডুর;
রক্তহীন; ফিকা, অসুস্থ। [বাং. ফিকা+
সিয়া>সে]।

ফেফো—বিঃ দীর্ঘ উপবাসহেতু (কথা বলিবার সময়ে) মুখ হইতে নির্গত কেনবৎ শুক খুঁত।

[হি. ফাফা < আ. ফাকার]।

ফেফা—বিঃ কৈকড়া; আনুযায়িক ফেসাদ। [দেশী]।

ফেটা—বিঃ জড়ান কাপড়, পটি। [হি. ফেটা < সং. পটিকা]।

ফেটা—ক্রিঃ ফেটান। [হি. √ ফেট < সং. পিষ্ট]। -ন, -লো—(১)ক্রিঃ নাড়িয়া নাড়িয়া ফেনান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ফোঁট, (বজ্রি.) ফেটী—বিঃ ছোট পাগড়ি; কাপড়ের পটি বা ব্যাণ্ডেজ; একত্রবন্ধ কয়েক গোছা হুতা। [বাং. ফেটা + ই (কুপ্রার্থে)]।

ফোঁটন—ফিটন-এর অপ্র. রূপ।

ফেন—ফেন-এর বজ্রি. বানান।

ফেনী, ফোঁপ—ফেন-র বজ্রি. বানান।

ফেন—বিঃ ফেনা, গাঁজ; মাড় (ভাতের ফেন)। [সং.]। বিঃ -বুছা—ছুদকেনি পিঠা। বিণঃ -নিছ—ফেনার মত কোমল (ও সচ. শুভ্র)।

ফেনা—(১)বিঃ ফেন, গাঁজ, একত্র উদ্ধৃত বৃদ্ধ-সমূহ। (২)ক্রিঃ ফেনান। [সং. ফেন]। -ন, -লো—(১)ক্রিঃ নাড়িয়া নাড়িয়া ফেনিল করিয়া তোলা; (আল.) ইনাইয়া বিনাইয়া কথা বাড়াইয়া তোলা; অতিরঞ্জিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিণঃ -স্নান—ফেনা-যুক্ত হইতেছে এমন। বিণঃ -নিছ—ফেনাযুক্ত হইয়াছে এমন।

ফেনি—বিঃ বড় বাতাসাবিশেষ; চিনিঘারা। স্তম্ভত খান্নসামগ্রীবিশেষ। [সং. শাপিত]। বিঃ -বাতালা—চিনি দিয়া তৈয়ারি বড় বাতাসাবিশেষ।

ফেনিল—বিণঃ সফেন, ফেনাযুক্ত; ফেনায়িত। [সং. ফেন + ইল]।

ফের, ফারি, ফেরার—বিঃ ইংরেজী সনের দ্বিতীয় মাস (মাতের মাঝামাঝি হইতে ফাল্গুনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [সং. February]।

ফের—(১)বিঃ সফট, বিপদ, দায় (ফেরে পড়া); অন্তত প্রভাব (অপটের ফের); বদল, পরিবর্তন, বিনিময় (রকমফের); কোশল, ছলনা (কথার ফের); বেড়, খেঁটন (কাপড়ের ফের)। (২)ক্রি.বিণঃ পুনরায়, আবার (সে ফের এসেছে)। [তু. হি. ফের]। বিঃ -ফার—ছল, কোশল; কথার মারপ্যাচ; দায়, সফট।

ফেরত, (বজ্রি.) ফেরৎ, ফেরতা, ফেরা, ফেরান (-লো), ফেরাকরি—বথাক্রমে ফিরত ফিরৎ ফিরতা ফিরা ফিরান ও ফিরাকরি-র চলিত রূপ।

ফেরার—বিণঃ পলায়িত, আত্মগোপনকারী (ফেরার হওয়া)। [আ. ফিরার]। বিণঃ ফেরারী—পলাতক (ফেরারী আসামী)।

ফেরি—বিঃ ঘুরিয়া ঘুরিয়া পণ্যবিক্রয়। [তু. হি. ফেরী]। বিঃ -গুমালা—যে ফেরি করে।

ফেরু—বিঃ শূণাল। [সং]।

ফেরেব—বিঃ প্রবঞ্চনা, জুরাচুরি। [ফা. ফেরেব]। বিণঃ -বাজ—প্রবঞ্চক, জুরাচোর। বিঃ -বাজ—ফেরেববাজের কাজ বৃত্তি বা আচরণ। ফেরোব, ফেরেবী—(১)বিঃ প্রবঞ্চনা; (২)বিণঃ প্রবঞ্চক; প্রবঞ্চনাপূর্ণ।

ফেরেশতা—বিঃ (মুস.) দেবদূত। [ফা. ফরিশ্তাহ]।

ফেল—বিণঃ অনুভীর্ণ (পরীক্ষায় ফেল); ব্যর্থ (ডাক্তারের ফেল হওয়া); নিষ্ফল (হার্টফেল হওয়া); পেডলিয়া (ব্যাঙ্ক ফেল পড়া); বন্ধ (কারবার ফেল পড়া); বথাসময়ে উপস্থিত হইতে অক্ষম (গাড়ি ফেল করা)। [ইং. fail]।

ফেলনা—বিণঃ ফেলিয়া দিবার বা বর্জন করার যোগ্য, অকিঞ্চিৎকর, দুচ্ছ। [ফেলা প্রঃ]।

ফেলাফেল—ফ্যালাফ্যালা-এর বানানভেদ।

ফেলসানি—বিঃ ব্যভিচার; ব্যভিচারজাত গর্ভ-পাত। [আ. ফিয়েল শানিয়া]।

ফেলা—(১)ক্রিঃ নিদ্রাপন্ন করা, পাতিত করা, ঢালা (খুঁত ফেলা, জল ফেলা); ক্ষেপণ করা, ছোড়া (জাল ফেলা); চুকান, শেষ করা (খাইয়া ফেলা); খাটান, বিনিমোগ করা, খরচ করা, ছড়ান (টাকা ফেলা); পরিহার করা, বর্জন করা (ডালটা ফেলে গেলে যে—খেলে না); স্থাপন করা (পা ফেলা); অমান্ত করা (কথা ফেলা); হঠাৎ করা (বলিয়া ফেলা); নির্ধারিত করা (তারিখ ফেলা, দিন ফেলা); লেখা বা লিপিবদ্ধ করা (আঁক ফেলা); ত্যাগ করা (নিঃখাস ফেলা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ ফেল < সং. √ ক্ৰিপ]। বিঃ -ফুড়া, -ফোল—অবশ্যে ছড়ান; অপব্যয়।

ফেলাদ—বিঃ ঝড়োট, শূণকিল, বিপত্তি, ঝামেলা; কলহ। [আ. ফুলাহ]। বিণঃ ফেলাদে—ফেসাদ বাখায় এমন; ফেসাদ-প্রিয়।

ফৈজ—ফাইজ—এর বানানভেদ।

ফোঁকা—ফুঁকা-র চলিত রূপ।

ফোঁটা—(১)বি: তিলক, টিপ; বিন্দুবৎ তরল পদার্থ (বুটীর ফোঁটা); বিন্দুবৎ চিহ্ন; তাসের চিহ্ন। (২)বিণ: অতি ক্ষুদ্র (এক ফোঁটা ছেলে)। [সং. √ফুট ?]।

ফোড়—বি: বেঁধন; ছিদ্র। [বাং. √ ফুড় + অ (ভা)]। বিণ: এ-ফোড় ও-ফোড়—এক দিক্ হইতে আরম্ভ করিয়া অল্প দিক্ পর্যন্ত বিদ্ধ।

ফোড়া—ফোড়া-র রূপভেদ।

ফোড়া_১, ফোড়ান (-নো), ফোঁড়াফুঁড়—যথাক্রমে ফুঁড়া ফুঁড়ান ও ফুঁড়াফুঁড়-র চলিত রূপ।

ফোঁপন—ফোঁপল প্রঃ।

ফোঁপরা—বিণ: স্বাক্ষরা, ছিদ্রবহুল; কাঁপা, শূন্যগর্ভ। [হি. ফোঁপরা]।

ফোঁপল, ফোঁপর—বি: নারিকেলের অভ্যন্তরে জাত অনুর। [দেশী]। বি: -দালান—ফপর-দালান—এর রূপভেদ।

ফোঁপা, ফোঁপান (-নো), ফোঁপানি—যথাক্রমে ফুঁপা ফুঁপান ও ফুঁপানি-র চলিত রূপ।

ফোঁস—অব্য: ক্রোধাদি চাপা আবেগের আকস্মিক প্রকাশের ফলে তীব্র নিঃশ্বাসের শব্দ; সাপের গর্জন; ক্রুদ্ধ গর্জন। [ধ্রুত]। ক্রি: ফোঁসান, -ফোঁসানো—ফোঁসা-র অনুরূপ। বি: -ফোঁসানি—ফোঁসানি-র অনুরূপ।

ফোঁসা, ফোঁসান (-নো), ফোঁসানি, ফোঁসর—যথাক্রমে ফুঁসা ফুঁসান ফুঁসানি ও ফুঁসর-এর চলিত রূপ।

ফোকলা—বিণ: দস্তহীন। [দেশী]।

ফোকা, ফোকা, ফোটা, ফোটান (-নো)—যথাক্রমে ফুকা ফুকা ফুটা ও ফুটান-র চলিত রূপ।

ফোটো, ফোটোগ্রাফ—বি: আলোকচিত্রের সাহায্যে গৃহীত প্রতিচ্ছবি, আলোকচিত্র। [ইং. photograph]।

ফোড়ন—বি: স্বাদবুদ্ধির জন্তু তপ্ত তৈল বা ঘূতে মসলা ভাজিয়া ব্যঞ্জননের সহিত মিশ্রণ, সম্বার; সম্বার মসলা; অন্তের কথার মধ্যে টিপ্তনী। [সং. ফোটন]। ক্রি: ফোড়ন দেওয়া, ফোড়ন কাটা—(পরের) কথার মধ্যে মন্তব্য প্রকাশ করা।

ফোড়া—বি: ত্রণ। [সং. ফোটক]।

ফোতো—ফজো-র বানানভেদ।

ফোন—বি: টেলিফোন। [ইং. phone]।

ফোমেন্ট—বি: গরম জ্বলের সৈক। [ইং. foment]।

ফোয়ারা—বি: প্রস্রবণ, উৎস। [আ. কুওয়ারহ]।

ফোরম্যান—বি: সর্দার-অমিক; অমিকগণের পরিচালক কর্মচারী; মুখপাত্র। [ইং. foreman]।

ফোলা, ফোলান (-নো)—যথাক্রমে ফুলা ও ফুলান-র চলিত রূপ।

ফোসকা, ফোঁকা—বি: বৃষ্ণদের স্থায় জলপূর্ণ ফোটক; লুচি প্রভৃতির ফোলা স্তর। [দেশী—তু. সং. ফোটক]।

ফোজ—বি: সৈন্যদল। [আ.]। বি: -দার—সেনাপতি; কোতোয়াল; আঞ্চলিক শাসন-কর্তা [আ. ফোজ+ফা. দার]। বিণ: -দারী—মারপিট খনজখম ইত্যাদি সম্বন্ধীয় [আ. ফোজ+ফা. দার+বাং. ই]। বি: -দারি—ফোজদারি মকদ্দমা, criminal case। বিণ: ফোঁজ, ফোঁজী—সামরিক, জব্বী। [আ. ফোঁজ+বাং. ই]।

ফোঁত, (বজ্রি) ফোঁৎ—বিণ: মৃত; দেউলিয়া; ফতুর, সর্বস্বাত; নির্বংশ, উত্তরাধিকারশূন্য অবস্থায় মৃত। [ফা.]।

ফ্যাকড়া, ফ্যাকাসে, ফ্যাকাসে, ফ্যাচাং—যথাক্রমে ফেঁকড়া ফেঁকাসে ফেঁকাসে ফেচাং-এর চলিত রূপ।

ফ্যা-ফ্যা—অব্য: ক্রমাগত বুধা বাক্যব্যাহতক, বকবক; নিরন্তর বার্থ প্রার্থনামুচক; ক্রমাগত নিফল অনুসন্ধানের ভাবব্যঞ্জক।

ফ্যালনা—ফেলনা-র বানানভেদ।

ফ্যালফ্যাল—অব্য: একদৃষ্টে বিমূঢ় চাহনির ভাব-মুচক।

ফ্যালসানি—ফেলসানি-র বানানভেদ।

ফ্যাশন, ফ্যাপান—বি: শোখিন রীতি বা প্রথা; রেওয়াজ; ঢাল; রকম, ধরন, চং; চালিয়াতি, বাবুসিরি। [ইং. fashion]।

ফ্যাসাদ—ফেসাদ-এর বানানভেদ।

ফ্রক—বি: বাগরাজ্যের মেয়েদের পোশাক-বিশেষ। [ইং. frock]।

ফ্রী, ফ্রি—বিণ: অবৈতনিক; মুলা দিতে হয় না এমন। [ইং. free]।

ফ্রেম—বি: কোন-কিছু বাধাইয়া বা আটকাইয়া রাখিবার জন্য প্রস্তুত বেটনী বা কাঠামো (ছবির বা চলহার ফ্রেম)। [ইং. frame]।

ক্লানেল—বিঃ পশরী কাপড়বিশেষ। [ইং. flannel]।

ক্লার্ট—(১)বিঃ অটালিকার (স্বয়ংসম্পূর্ণ) অংশ ; জাহাজঘাটার ভাসমান ট্রাটকর্ষ ; চেপটা তল-যুক্ত নৌকাবিশেষ, মালবাহী স্ত্রীমারবিশেষ। (২)বিঃ চিংগাত ; হতাশ। [ইং. flat]।

ব

[প্রস্তুত :—সংস্কৃত শব্দাবলীর আদ্য ব-এর পূর্বে -চিহ্ন থাকিলে বগীয় ব, †-চিহ্ন থাকিলে বিকল্পে বগীয় বা অন্তঃস্থ ব, এবং কোন চিহ্ন না থাকিলে অন্তঃস্থ ব বলিয়া বুঝিতে হইবে। সমস্ত অ-সংস্কৃত শব্দের আদ্য-ব বগীয়।]

ব—বাক্সালা বর্ণমালায় ত্রয়োবিংশ এবং উনত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

বই^১—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ ; খাতা (হিসেবের বই)। [আ. বহী]। বইয়ের পোকা—পুস্তকপাঠে মাত্রাধিক আসক্ত ব্যক্তি।

বই^২—বিঃ কচুর লতা। [দেখী]।

বই^৩—ক্রিঃ বহন করি। [বহা গ্রঃ]।

বই^৪—অব্যঃ ব্যতীত, ছাড়া, ভিন্ন। [সং. ব্যতীত]।

অব্যঃ -কি—নিষ্কৃত্যতাসূচক (বায় বইকি) ; অস্বীকারসূচক (তা বইকি)।

বইঠা—বিঃ নৌকার ক্ষুদ্র দাঁড়বিশেষ। [সং. বহিষ্ঠা]।

বউ, বৌ—বিঃ বধূ, পত্নী ; পুত্রবধূ বা তত্ত্বল্যা ; কুলবধূ, কুলনারী (ঘরের বউ) ; নববধূ (বউ-ভাত)। [প্রা. বহ < সং. বধূ]। বিঃ বউ-কথা-

কও—কোকিলজাতীয় পাখিবিশেষ, পাণ্ডিয়া।

বিঃ -কাটকী—যে শাপুড়ি পুত্রবধূকে নিরন্তর অসহ্য বোঁটা ও বস্ত্রা দেয়। বিঃ বউড়ি, -ডী—অজবয়স্ক বধূ। বিঃ -দিদি—দাদার বউ।

বিঃ -ভাত—হিন্দু-বিবাহে বরের আত্মীয়স্বজন কর্তৃক নববধুর ন্যূনৈ অন্নগ্রহণরূপ অমুষ্ঠানবিশেষ, পাক্কর্ষণ। বিঃ -গা—পুত্রবধূ বা তত্ত্বল্যা কোন বধূ বা কনিষ্ঠ ভাতার পত্নী। বিঃ -গান্ধ—কুলবধূ ; নববধূ। বিঃ -রক্ষা—পুত্রসন্তান

উৎপাদনপূর্বক বংশধারা টিকাইয়া রাখা।

বউনি^১—বিঃ বহনের মজুরি। [সং. বহন + বাং. ই]।

বউনি^২, বউনী—বিঃ দিনের প্রথম বিক্রয় বা তদাবধ লব্ধ মূল্য। [সং. বধনী]।

বউল—বিঃ মুল্ল। [সং. মুল্ল]।

বউল, বউলী—বৌলি-র বানানভেদ।

বওয়া^১—বহা-র চলিত রূপ।

বওয়া^২, বওয়াটে—যথাক্রমে বধা ও বধাটের কথা রূপ।

বংশ^১—বিঃ বাঁশ ; বাঁশি ; পিঠের দাঁড়া। [সং.]। বিঃ -দন্ড—বাঁশের লাঠি। বিঃ -পল্ল—বাঁশ-পাতা। বিঃ -লোচন—বাঁশের মধ্যে উৎপন্ন

স্বেতবর্ণ প্রবাহবিশেষ।

বংশ^২—বিঃ পুরুষপরম্পরা ; কুল, গোষ্ঠী ; গোত্র ; সম্ভান-সমুত্তি। [সং.]। বংশে বার্তা দেওয়া—

মৃত পিতৃপুরুষদের আত্মার মঙ্গল-কামনায় কার্তিক মাসের পিতৃপক্ষে আকাশ-প্রদীপ জ্বালা ; (আল.) বংশধররূপে বংশ বাঁচাইয়া

রাখা। বিঃ -গত—পুরুষানুক্রমে প্রাপ্ত, কুলের বৈশিষ্ট্যরূপ। বিঃ -গতি—বংশানুক্রমে দৈহিক ও মানসিক বৈশিষ্ট্যের সংক্রমণ, heredity

[বি. প.]। বিঃ -জ—বংশে জাত ; সম্বংশীয় ; কুলত্রষ্ট কুলীন, মৌলিক। বিঃ -দন্ড—

বাঁশের লাঠি। বিঃ -ঘর—কুলের অভিব্যক্তি যে বজায় রাখে ; সম্ভান। বিঃ -বৃদ্ধি—

বংশধরদের সংখ্যাবৃদ্ধি। বিঃ -স্বর্গালা—কুলের ঐতিহ্যমুখারী প্রাপ্য সম্মান, আভিজাত্য। বিঃ -স্বাক্ষা—বংশধর উৎপাদনপূর্বক বংশকে টিকাইয়া

রাখা ; (কৌতু.) পুত্রের জন্মদান। ক্রিঃ বংশ-রক্ষা করা—বংশকে টিকাইয়া রাখার জন্য বংশ-ধর বা পুত্রসন্তান উৎপাদন করা ; (কৌতু.)

পুত্রের জন্ম দেওয়া। বিঃ -লতা—শাখাপ্রশাখাক্রমে বিস্তৃত বংশতালিকা।

বংশানুক্রম—বিঃ বংশপরম্পরা, পুরুষপরম্পরা। [সং. বংশ + অনুক্রম]। বিঃ বংশানুক্রমিক—

পুরুষপরম্পরাগত।

বংশানুচরিত—বিঃ বংশের পুরুষানুক্রমিক ইতিহাস। [সং. বংশ + অনুচরিত]।

বংশাবতংস—বিঃ কুলের অলঙ্কারবরূপ, কুল-চূড়ামণি। [সং. বংশ + অবতংস]।

বংশাবলী, বংশাবলি—বিঃ বংশের তালিকা, কুলজি। [সং. বংশ + আবলী, আবলি]।

বংশী—বিঃ বাঁশি। [সং. বংশ + ঈ]। -ঘর, -ঘরী (-রিন্), -ঘরন—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -বট—

বৃন্দাবনে যে বটবৃক্ষমূলে শ্রীকৃষ্ণ বাঁশি বাজাইতেন (ইহা বৈষ্ণব তীর্থবিশেষ)।

বংশীয়, বংশ্য—বিঃ কুলোদ্ভূত, কুলে জাত ; কুল-সম্বন্ধীয়। [সং. বংশ + ঈয়, য]।

বঃ—বকলস—এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

ব'চিৎ—বিঃ অন্নধর বস্ত্র কলবিশেষ। [বেশী]।

ব'চিৎ—বিঃ মাছ ডরকারি প্রভৃতি কাটিবার অস্ত্র-বিশেষ। [মুণ্ডা. বইনট]। বিঃ—কাপ—কাপ, প্রঃ।

ব'ড়শি, ব'ড়শী—ব'ড়শি-র রূপভেদ।

ব'দিয়া—ব'দিয়া-র রূপভেদ।

ব'দে—ব'দিয়া-র কথা রূপ।

ব'হু, ব'হুয়া—বিঃ (কাব্যে) বহু, প্রণয়ী, নাগর, বলভ, প্রিয়। [সং. বহু]।

ব'ক—বিঃ মন্ত্রশিকারে পটু পক্ষিবিশেষ; কুল-বিশেষ। [সং.]। ক্রিঃ বক দেখান—বকের গলা ও মুখের দ্বারা হাত বাঁকাইয়া বিক্রম করা।

বকধারিক—বিঃ বিঃ বকের দ্বারা ধার্মিকতার ভানকারী; ধর্মধরী; ভণ্ড। [সং. বক + ধার্মিক]।

বকলা—বিঃ এখনও গর্ভধারণ করে নাই এমন (অন্নবয়স্কা) গাভী; স্ত্রী-বাছুর। [সং. বকরণী]।

বকবক—অব্যঃ অতিশয় বিরক্তিকর বাচালতার ভাবপ্রকাশক। [স্বস্তা]।

বকবক—অব্যঃ পায়রার ডাকের আওয়াজ।

বকবকা—ক্রিঃ বকবক করা। [বকবক প্রঃ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ বকবক করা; (২)বিঃ বক-বকানি। বিঃ -নি—বকবক করা।

বকব'ক—(১)বিঃ কপট ধার্মিকতা; ভণ্ডামি।

(২)বিঃ বিঃ বকধার্মিক; ভণ্ড; ধূর্ত। [সং. বক + বৃত্তি]।

বকব-কাঠ—বিঃ বুকবিশেষ বা তাহার কাঠ। [বেশী]।

বকবস্ত্র—পাতনবস্ত্র; রোগীর বস্ত্র ও হাসপ্রধাস পরীকার লম্বা ডাক্তারি বস্ত্রবিশেষ, স্ট্রেথসকোপ। [সং. বক (সম্পূর্ণার্থে) + বস্ত্র]।

বকরা—বিঃ ছাগ। [আ. বক্ৰ বা সং. বকর]। বিঃ(স্ত্রীঃ) বকরী।

বকরী—বিঃ ইব্রাহিম (জু. ইহুদী আব্রাহাম) কর্তৃক আজাহর উদ্দেশ্যে স্বীয় পুত্রকে বলিদানের নারকবস্ত্র মুসলমানী পর্ব, ইহু-উজ্জ-জুহা। [আ. বক্ৰ + রী]।

বকলস—বিঃ (প্রধানতঃ লিপিতে অক্ষর এমন) অপর ব্যক্তির পরিবর্তে যে সহি করে; (আল.) একের আড়ালে অপর বস্তুর রূপ গোপন। [আ. বকলস]।

বকলস—বিঃ ফিতা বেট প্রভৃতি আটকাইবার খিলবিশেষ। [ইং. buckles]।

বকানিশ, (বিরল) বকশানি, বকানিশ—বিঃ পুর-স্কার। [ক্কা. বকশানি]।

বকশী, বকসী, বকানি—বিঃ (মুসলমান আমলের) নগর বা গ্রামের বিশিষ্ট সরকারী কর্মচারি-বিশেষ; উপাধিবিশেষ। [ভুর. বকশী]।

বকা_১—(১)ক্রিঃ বাচালতা প্রকাশ করা, বকবক করা; (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলা; তির-স্কার করা, ধমকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. বক + বাৎ আ]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ—বাকি—বিতর্ক; কলহ; তিরস্কার।

বকা_২, বকাট, বকাটে, বকানি, বকাল—বকাক্রমে কথা, বকাটে কথাটে ও বকাল-এর রূপভেদ। বকাক্রমপ্রত্যয়া—বিঃ বক কর্তৃক ক্রুর অণু পাইবার আশার দ্বারা বৃথা আশা; দুর্লভ বস্তু লাভের আশা। [সং. বক + অণুপ্রত্যয়া]।

বকুনি—বিঃ ভণ্ড সনা, ধমক; বকবক করণ, বক-বকানি। [বকা_১ প্রঃ]।

বকুল—বিঃ মুগন্ধি পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]।

বকেয়া_১—বিঃ অবশিষ্ট, বাকি; পুরাতন। [আ. বকীয়া]। বকেয়া বাকী—গত বৎসরের বাবদ বাকী।

বকেয়া_২—বিঃ সেলাইয়ের প্রণালীবিশেষ। [ক্কা. বখিয়া]।

বকাল—বিঃ ঔষধরূপে ব্যবহৃত গাছগাছড়া; বেগে মসলাবিশেষ। [আ.]।

বকল—(১)বিঃ বলিতে হইবে এমন; বলিবার যোগ্য; আলোচ্য; উল্লেখনীয়। (২)বিঃ কথা, আলোচ্য বিষয়, প্রস্তাব। [সং. বক + তব্য (ধ, ভা)]।

বকল—(ক্কা)—বিঃ বিঃ বকুতাকারী; উক্তিকারী; (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণদানকারী; বাকুপটু। [সং. বক + ক্ত]।

বকল—বিঃ বিঃ বকুতাকারী; দিবা আকেশের প্রভাবে বকুতাকারী। [সং. বকু]।

বকুতা—বিঃ (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণ; বাগবিস্তার; বাকুপটুতা। [সং. বকু + তা (ভা)]।

বকল—বিঃ মুখ। [সং. বক + ক্ত (বে)]।

বকল—(১)বিঃ বাক্য, অসরল; কুটিল। (২)বিঃ

বাঁক, ঘোড়। [সং. √বক্ + র (ভূঁ)]। বিঃ -ণ
—বকীকরণ। বিঃ -দৃষ্টি—বাঁকা চাহনি;
কুটিল চাহনি; কটাক্ষ। বিণঃ -নাস—(টিয়)
প্রভৃতি পাখির ছায়। বাঁকা নাকওয়ালা। বিঃ
বক্রিয়া (-মন্)—বক্রতা।

বক্রী,—বাঁক-র বিকৃত রূপ।

বক্রীঃ (-ক্রিন)—বিণঃ বাঁকা; প্রতিকূল। [সং.
বক্র + ইন্]।

বক্রীকরণ—বিঃ বাঁকান। [সং. বক্র + ঞ্ (চি) +
√কৃ + অন (ভা)]।

বক্রোক্তি—বিঃ স্বেষ বা ব্যঙ্গপূর্ণ বাক্য; প্রচ্ছন্ন
নিন্দাবাদ; কাব্যালঙ্কারবিশেষ (ইহাতে বক্তা
যে অর্থে যে কথা বলিয়াছেন ত্রোতা সেই অর্থ
গ্রহণ না করিয়া অন্য অর্থ গ্রহণ করে; আল-
ঙ্কারিক কুস্তকের মতে বাক্যের প্রতীকমান অর্থের
পশ্চাতে যে চারু প্রচ্ছন্ন থাকে তাহাই বক্রো-
ক্তির ভাণ্ডার্য এবং এই জাতীয় বক্রোক্তিই
কাব্যের প্রাণবন্ত—‘বক্রোক্তিঃ কাব্যজীবিতম্’;
প্রচলিত প্রথাবল্লনপূর্বক ভিন্নভাবে নিম্পন্ন
বর্ণনামৈত্রিত্যে। [সং. বক্রা + উক্তি]।

বক্—(-ক্‌স), (চলিত) বক্—বিঃ বুক; জন্ম,
অন্তর। [সং.]। বিঃ বক্‌মূল—বুকের উপরি-
ভাগ. বুক, জন্ম।

বকোজ, বকোরূহ—বিঃ স্তন, পয়োধর। [সং.
বক্‌স্ + √জন্ + অ, বক্‌স্ + √ক্‌হ্ + অ]।

বক্‌স্মান—বিণঃ বলা হইবে এমন, পরে বক্তব্য।
[সং. √বচ + স্তমান (ধী)]।

বক্সী—বক্সী-র বানানভেদ।

বক্সা—বিঃ অংশ, ভাগ। [ফা.]। বিঃ -দার—
অংশীদার। বিণঃ -দারী, -দারী—অংশীদারী।

বক্সী, বক্সী—বক্সী-র রূপভেদ।

বক্সী, বক্সী—বক্সী-র রূপভেদ।

বক্সা—(১)ক্রিঃ কুসংসর্গে নষ্ট হওয়া, বয়ে যাওয়া,
দুন্দুরিত হওয়া; বখান। (২)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে। (৩)বিণঃ বখিয়া গিয়াছে এমন; বাচাল,
ফাজিল। [সং. √বহ্ + বাং. আ]। বিণঃ -ট,
-টে—বগা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বখাটে করা
(ছেলেটাকে বখিয়াছে); (২)বিঃ উক্ত অর্থে।
বিঃ -মি, -ম, -মো—বখা লোকের আচরণ বা
ভাব; কাজলামি; বাচালতা।

বক্সী, বক্সী—বিণঃ কুপণ। [আ. বখীল]।

বক্‌ডা—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক; স্বপ্নাট, বিষ;
কগড়া। [হি. বক্‌ডা—ডু. বাগড়া]।

বক্‌দা—বক্‌দা-র রূপভেদ।

বগ—বক্—এর গ্রাম্য রূপ।

বগম্বর—গম্বর-র রূপভেদ।

বগল—বিঃ কক্ষ, বাহমূলের নিম্নদেশ; পার্শ্ব;
সামীপ্য। [ফা.]। ক্রিঃ বগল বাজান—আনন্দাদি
প্রকাশার্থে বগলে করতল চাপিয়া শব্দ করা;
(আল.) জয়গান প্রকাশ করা। বিঃ -দা—
বগলে চাপিয়া রাখা; (আল.) গোপনে অণ-
হরণ; আয়ত্তে আনিয়ন।

বগল—বকল—এর প্রাদে. রূপ।

বগলা—বিঃ দশমহাবিজার একটি রূপ। [সং.]।

বগলি, বগলী—বিঃ ক্ষুদ্র খলি, বটুয়া। [ফা.
বগলী]।

বগা—বিঃ (বাক্সার্থে বা ভুচ্ছার্থে) বক। [বাং.
বগ + আ (ভুচ্ছার্থে)]।

বগি, (বজি) বগী, —বিঃ ছাদওয়ালা ঘোড়ার
গাড়িবিশেষ। [ইং. buggy]।

বগি, (বজি) বগী, —বিঃ রেলের যন্ত্রবাহী
গাড়ির কামরা। [ইং. bogie]।

বগি, বগী, —(১)বিঃ কান-উচা কাঁসার থালা।
(২)বিণঃ কান-উচা (বগী থালা)। [বাং. বগ +
ই, ঞ্ (সদৃশার্থে)]।

বক্—(১)বিঃ নদীর বাঁক। (২)বিণঃ বাঁকা।
[প্রা. < সং. বক্র]।

বক্—বিণঃ (প্রা. কা.) বাঁকা। [বহু ভ্রঃ]।

বক্‌ক—বিণঃ বাঁকা; ঈষৎ বক্র; কুটিল (বকিম
চাহনি)। [বহু ভ্রঃ + বাং. ইম (ভুলার্থে)]। বিঃ
—বিহারী—ত্রিকূক।

বক্—বিঃ রাং, টিন। [সং. √বক্‌ + অ (ভূঁ)]।

বক্—বিঃ বাঁকা প্রদেশ; পূর্ববঙ্গের প্রাচীন
নাম। [সং.]। -জ—(১)বিণঃ বঙ্গদেশে উৎপন্ন;
(২)বিঃ বাঁকালী কায়স্থদিগের শ্রেণীবিশেষ। বিঃ
-জ—(ইতি.) ১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দে বড়লাট লর্ড
কার্জন কর্তৃক বঙ্গদেশকে দুই ভাগে ভাগ।
বিঃ বঙ্গ—১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দ হইতে গণিত বাঁকালী
সাল। বক্‌য়—বঙ্গদেশসম্বন্ধীয়; বঙ্গদেশে
জাত।

বচ—বিঃ বাল কন্দবিশেষ। [সং. বচা]।

বচন—বিঃ বাক্য, কথা; উক্তি; প্রবচন; কথন;
(ব্যাক.) পদের একত্ব বা বহুত্ব। [সং. √বচ +
অন]। বিণঃ -বান্দী—কেবল কথা বলিতেই
(কিন্তু কাজ করিতে নহে) দক্ষ। বিণঃ বচনীয়
—বাচা, কথনযোগ্য; নিম্নবীয়।

বচসা—বি: তর্কাতর্কি; ঝগড়া। [সং. বচস্ + বাং. আ. (স্বার্থে)]।

বজর—বৎসর-এর কথা রূপ।

বজর—বস্ত্র-এর প্রা. কোমল রূপ।

বজরা—বি: বৃহৎ নৌকাবিশেষ, ভড়। [ইং. barge ?]।

বজ্রাঘ—বিণ: কায়েম, বলবৎ, রক্ষিত, প্রতিষ্ঠিত। [ফা. বজ্রাএ]।

বজ্রর—বস্ত্র-এব কথা রূপ।

বজ্রাত—বিণ: দুষ্ট, বদমাশ, চুবুস্ত। [ফা. বজ্রাত]। বি: বজ্রাত—বজ্রাতের আচরণ, চুবুস্ততা।

বজ্রবজ্র—অব্য: বন ও নরম পচা পদার্থ হইতে বৃহৎ ওঠার শব্দ।

বজ্র—(১)বি: বাজ, অশনি, কুলিশ; দধীচির অগ্নিনির্মিত ইস্ত্রের অন্ত্র; ×—এই চিহ্ন; (জ্যোতিষ.) মানবদেহে (বিশেষত: হাতের চেটো ও পায়ের তলায়) ×—এই চিহ্ন; যৌগবিশেষ; হীরক। (২)বিণ: অত্যন্ত কঠিন বা প্রচণ্ড, নিদারুণ। [সং.]। বিণ: বজ্রাতী—বজ্রনাদের স্তায় গভীর। বি: বজ্রগুণন—(বৌদ্ধ.) cross-multiplication। বি: ধর, -পাণি, বজ্রী (-জিন)—ইস্ত্র। বি: ধর্মান, -নাম, নির্বোধ।

বজ্রপাতের শব্দ। বি: -পাত—বাজ পড়া। বি: -মৃন্ডি, (কথা) -মৃন্ডি—বজ্রের স্তায় দৃঢ় মৃন্ডি। বি: -মান—তাত্ত্বিক বৌদ্ধধর্মের নামবিশেষ, শূন্যতাবান। বি: -লেপ—শ্রীবাসক-রস গুণগুলু ভ্রাম্যত কবিরাজী প্রলেপবিশেষ। বজ্রাঘ—বিদ্যাৎ। বি: বজ্রাঘন—যোগের আসনবিশেষ।

বজ্রক—বস্ত্রন ত্রঃ।

বজ্রন, বজ্রনা—বি: প্রভারণা, শঠতা। [সং. বজ্র + গিচ + অন, + আ]। বিণ: বি: বজ্রক—বন্ধনাকারী। বিণ: বজ্রত—প্রভারিত; বিহীন, বিরহিত।

বজ্রা—(১)ক্রি: (প্রধানত: কবো) প্রভারিত করা; বিরহিত বা বিহীন করা; কাটান, যাপন করা ('হুবে বজ্রবে দিন'); বাস করা ('আমি বজ্র একাকিনী': চণ্ডী.)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. বজ্র + বাং. আ]।

বজ্রত—বস্ত্রন ত্রঃ।

বজ্রজ—(১)বি: বেতস; অশোক ফুল বা গাছ; বুলপদবিশেষ; পক্ষিবিশেষ। (২)বিণ: বজ্র [সং.]।

বট—বি: হুবৃহৎ ও দীর্ঘজীবী বৃক্ষবিশেষ, জুগ্রোধ। [সং.]।

বটেকরা, বটেশেরা—বি: ঠাটাতায়াসা। [সং. বটেকরা]।

বটা—ক্রি: হওয়া (আমি বট, তুমি বট, তুমি বটন, সে বটে, তিনি বটেন)। [সং. বট + বাং. আ]।

বটিকা—বি: বড়ি, গুলি। [সং.]।

বটী—বি: বড়ি, গুলি। [সং.]।

বট্ট, বট্টক—বি: ব্রাহ্মণবালক। [সং.]।

বট্টয়া—বি: বস্ত্রনির্মিত ক্ষুদ্র থলি। [ওড়ি.]।

বটে—অব্য: (অবধারণার্থক) সত্যই, প্রকৃতই (ঠিক বটে); (সন্দেহশূন্যক বা বিশ্বাসশূন্যক প্রক্ষে) তাই নাকি (বটে? এমন কথা); বাজে (বীর বটে); শাসনে বা ভয়প্রদর্শনে (বটেই! বটে! এত আশ্বাস)। [বটা ত্রঃ]।

বটের—বি: তিত্তিরজাতীয় পক্ষিবিশেষ, লাব। [দেশী]।

বট্টাকুর—বি: (কথা) ভাণ্ডার। [বাং. বড় + ঠাকুর]।

বড়—বি: খড়ের মোটা দড়ি। [দেশী]।

বড়—(১)বিণ: বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বড় মন্দির); দীর্ঘ, লম্বা (বড় বাঁশ); ক্ষীত, ফুল (বড় জালা বা পেট); প্রশস্ত (বড় ঘর); উচ্চঃস্বরবৃত্ত (বড় গলা); তীব্রপ্রতিশ্রুতিপূর্ণ (বড় লড়াই খেলা বা মকদ্দমা); অধিক, বৃহৎ, অত্যন্ত (বড় চুখ); জোষ্ঠ (বড় ভাই); শ্রেষ্ঠ (বড় লোক); মহান, উদার (বড় মন); উচ্চপদস্থ (বড় সাহেব); সম্ভ্রান্ত (বড় বংশ); ধনবান (বড়-মানষি); আসল (বড় কথা); গর্বিত (বড় মুখ); যোগ্য দক্ষ বা খ্যাতিমান (বড় উকিল)। (২)বিণ-বিণ: নিতান্ত, নেহাত (বড় জোর, বড় পারাপান)। (৩)অব্য: বিজ্ঞপ্তক (বড় ড চাকরি); বিষয়বৃত্তক (এলে বে বড়া)। [সং. বড়]।

ক্রি: বড় করা—বাড়ান; বর্ধিত বা প্রলম্বিত করা; অতিরিক্ত প্রশংসা করা (মোসাহেবেরা মুকব্বিক বড় করে); অত্যধিক গুরুত্ব দেওয়া (নিজের দুঃখ বড় করা); উন্নতি-সাধন করা (অবস্থা বড় করা, প্রিয়পাত্রকে বড় করা); লালনপালনপূর্বক পূর্ববয়স্ক করিয়া তোলা (ছেলেপিলে বড় করা)। ক্রি: বড় হওয়া—বাড়া; বৃদ্ধি পাওয়া; বর্ধিত বা প্রলম্বিত হওয়া; বয়ঃপ্রাপ্ত হওয়া; ধন মান বণ

প্রকৃতিতে উন্নতি লাভ করা; ক্ষমতা পাওয়া (যেখানে আজ খাচরসমতা বড় হয়ে উঠেছে)। বড় একটা—বিশেষ; ভেদন বেশি পরিমাণে। বড় কথা—আশ্চর্য্যবিত্তাপূর্ণ উক্তি; স্মরণিত উক্তি বা বুদ্ধের জ্ঞান কথা (ছোট মুখে বড় কথা); প্রধান বিষয় (এইটাই বড় কথা)। বড় কুটুম্ব, বড় কুটুম্ব—সম্বন্ধী, শালা; পত্নীর বয়োজ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বড় গলা—গর্ভ (বড় গলার বলা)। বড় জোর—পুৰ বেশি হইলে, পুৰ বেশি হিসাব ধরিলে। বড়জাট—জাট প্রঃ। বড় হাজারি—হাজারি প্রঃ। বিঃ—ব—জ্যেষ্ঠ; বহু।

বড়ান—বিঃ (মূলতঃ) ২০শে ডিসেম্বর : এই তারিখ হইতে দিন ক্রমশঃ বড় এবং রাত্রি ছোট হইতে আরম্ভ হয়; (বর্ত্ত, চলিত) খ্রিষ্টের জন্ম-দিন : ২৫শে ডিসেম্বর। [বড় + দিন]।

বড়ফটাই—বরফটাই-র অণু. রূপ।

বড়না—বিঃ পুরাণে বর্ণিত অগ্নিমুখী সিদ্ধ-যোটক; যোটকী; অশ্বিনী নক্ষত্র। [সং.]। বিঃ—বিন্ন, বনল—সমুদ্রগর্ভস্থিত বা সমুদ্রোপস্থিত অগ্নি; বড়বার মুখনিঃস্থত অগ্নি।

বড়মানুষ, বড়লোক—বিঃ ধনী ব্যক্তি। [বড় + মানুষ, লোক]। বিঃ বড়মানুষি, (কথা) বড়-মানুষি, বড়লোকি—ধনী ব্যক্তির জ্ঞান চাল-চলন।

বড়ান, বড়ানী—বিঃ বাকী সূচাল লোহার কাঁটা-বিশেষ বাহাতে টোপ গাঁথিয়া মাছ ধরা হয়। [সং. বড়ান]।

বড়া—বিঃ পিষ্ট খাচরবোর ভাজা পিণ্ডবিশেষ (ডালের বড়া); মিঠাইবিশেষ (ডালের বড়া, রসবড়া)। [সং. বটক]।

বড়াই—বিঃ গর্ভ, জাঁক। [বাং. বড় + আই]।

বড়াই, বড়ারি, বড়াইবড়ী—বিঃ যোগমায়া নামে প্রসিদ্ধা রাধাকৃষ্ণের মিলনসংঘটনকারিণী বৃন্দাবনের বৃদ্ধা নারী; অতি বৃদ্ধা রমণী; মাতামহী। [সং. বৃদ্ধ-আধিকা]।

বাড়, বাড়ল—বিঃ জ্রীলোকের জামাবিশেষ। [ইং. bodice]।

বাড়ি—বিঃ গুলি, বটিকা, ক্ষুদ্র গোলাকার যেকোন বস্তু; পিষ্ট দাল হইতে রোঁড়ে গুকাইয়া প্রস্তুত ক্ষুদ্র গুলি। [সং. বটিকা]।

বড়ু—বিঃ (অপ্র.) ব্রাহ্মণসন্তান, বিজ (বড়ু চণ্ডীদাস)। [সং. বটু]।

বড়ুই—বড়ুই-র রূপভেদ।

বড়ে—বিঃ দাবাখেলায় খুঁটিবিশেষ। [সং. বটিকা]।

বড়ো—বড়-র বানানভেদ।

বড়—বড়-র প্রাদে. রূপ।

বাঁকি (বাঁক), (চলিত) বাঁক—বিঃ বেনে, সপ্তদাগর, ব্যবসায়ী। [সং. √ পণ্ + ইজ্ (ভুঁ)। বিঃ বাঁকসুন্দ—বাণিজ্য, ব্যবসায়; সব বিষয়ে শুধু টাকা-পরস্যা বা লাভ-লোকসান খতাইবার বৃত্তি।

বটক—বটন প্রঃ।

বটন—বিঃ বিভাজন, বাঁটয়া বেওয়া, প্রার্থীদের মধ্যে বিতরণ। [সং. √ বট্ + অন্ (ভা)]। বিণ-বিঃ বটক—বটনকারী। বিণঃ বাঁটত—বটন করা হইয়াছে এমন।

বৎ—অব্যঃ (প্রত্যয়ের জ্ঞান ব্যবহৃত) তুলা, সপ্ত (পশুবৎ)। [সং.]।

বড়ারিখ—ত্রি-বিণঃ তারিখ-অসুখায়ী। [কা ব-তারিখ]।

বড়ী—বান্—এর জ্রীলিঙ্গ।

বরিশ—বিঃ বিণঃ ৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. দ্বাত্রিংশৎ]। বরিশা, (কথা) বরিশে—(১)বিঃ মাসের বরিশ তারিখ; (২)বিণঃ বরিশ তারিখের (বরিশা আবাচ)।

বৎস—বিঃ বাছুর, গো-শিশু; পশু-শাবক; (স্নেহসম্বোধনে) বাছা। [সং.]। বিঃ—ভর—এঁড়ে বাছুর। বি(জ্রীঃ)—ভরী। বি(জ্রীঃ) বৎসা—(স্নেহসম্বোধনে) বাছা।

বৎসর—বিঃ বার মাস, বছর, বর্ষ, অঙ্ক, সন। [সং. √ বস্ + সর (ধি)]।

বৎসল—বিণঃ স্নেহপূর্ণ বা অনুরাগবৃত্ত। [সং. বৎস + √ লা + অ (ভুঁ)। বিণ(জ্রীঃ) বৎসল্য। বিঃ—ভা, বাৎসল্য।

বৎসা—বৎস প্রঃ।

বৎসাবলী—বিঃ গুলক লতা, গুড়ুটী। [সং.]।

বদ—বিণঃ খারাপ, মন্দ (বদ গন্ধ); অসৎ (বদখেয়াল); ক্লম (বদমজাজ); হঠাৎ বা একটুতেই হইয়া পড়ে এমন, অজ্ঞাত (বদ-রাগী); দ্রুতিত (বদরক্ত)। [কা.]। বিণঃ—বদ-বৎ—হঠাৎকর মন্দর নহে এমন; বেয়াড়া, দুই। বিঃ—বেয়াল—অসৎ প্রযুক্তি। বিঃ—জ্বাল—জ্বাকা, গালি। বদজাত, বদজাতি—বখা-ক্রমে বদজাত ও বদজাতি-র মূল রূপ। বিঃ—সাদ—হুদী, অপবন। বিঃ—বদ, বেয়া—

দুর্গন্ধ। বিণ: -দ্যাম, (বজি.) -দ্যাম, -দ্যাইশ, -দ্যাইস, -দ্যারেশ, -দ্যারেস—দ্রষ্ট, দ্রুত। বি: -দ্যাম, (বজি.) -দ্যাম, -দ্যাইশ, -দ্যাইস, -দ্যারেশ, -দ্যারেস—বদমাশের ভাব বা আচরণ। -মেজাজ—(১)বি: রক্ষ বা উগ্র মেজাজ; (২)বিণ: উগ্রপ মেজাজবিশিষ্ট। বিণ: -মেজাজ, -মেজাজী—বদমেজাজবিশিষ্ট। -রক্ত, -রঙ, -রং—(১)বি: বেরঙ তাম; মন্দ রঙ; (২)বিণ: বিবর্ণ। বিণ: -রাসিক—বসিকতা বরদাস্ত করিতে বা উপলব্ধি করিতে পারে না এমন; রসিকতা করিতে ঘাইয়া অবাক্তিত অবস্থার সৃষ্টি করে এমন। বি: -রাগ—অস্ত্রায় রাগ। বিণ: -রাগী—রগচটা, একটুতেই ক্রুদ্ধ হয় এমন। বি: -হজম—অজীর্ণ, অপরিপাক।

বদনত (-ৎ), বদনোরাল, বদনাবান—বদ ত্রঃ। বদন—বি: মুখ; মুখমণ্ডল; মুখবিবর। [সং.]। বদনা—বি: গাড়া জাতীয় জলপাত্রবিশেষ। [সং. বর্ধনী]।

বদনাম, বদব, (-বো), বদমাইশ (-স), বদমাইশ (-সি), বদমায়েশ (-স), বদমায়োশ (-শি), বদমায়িশ (-সি), বদমেজাজ—বদ ত্রঃ।

বদর, বদরকা, বদরী—বি: কুলগাছ; কুল-ফল। [সং.]।

বদর—বি: পূর্ণচন্দ্র বা গীরবিশেষ: জলযাত্রা নির্দিষ্ট হইবার জন্য মুসলমান শাস্ত্রিগণ বাহার নাম স্মরণ করে। [আ. বদর]।

বদরজ, বদরঙ, বদরং, বদরাসিক, বদরাগ, বদরাগী—বদ ত্রঃ।

বদরাকাজ্রম—বি: হিমালয়ের ক্রোড়স্থিত হিন্দু-তীর্থবিশেষ।

বদল—বি: পরিবর্ত, বিনিময় ('নাকের বদলে নরন পেলাম'); পরিবর্তন (ভোল বদল)।

বদলা—(১)বি: (প্রা.) প্রতিশোধ (অপমানের বদলা নেওয়া); (২)ক্রি: বদলান। বদলান, বদলানো—(১)ক্রি: বিনিময় বা পরিবর্তন করা; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: বদলা-বদলি—

পত্রস্বর বা বায়ুবার বিনিময় অথবা পরিবর্তন। বি: বদলি—বিনিময়; এক কর্মস্থল হইতে অন্য কর্মস্থলে হানান্তরিত হওয়া। বিণ.বি: বদলী—অন্তের বদলে সাময়িকভাবে কর্তে নিযুক্ত; প্রতিনিধি; (পরি.) হানাপত্র।

বদলজ—বদ ত্রঃ।

বদল্য—বিণ: দানবীল, উদার; সমৃদ্ধ; প্রিয়-

-ভাবী। [সং. √বদ + আন্ত (ভৃ)]। বি: -ডা।

*বদ্ধ—বিণ: বাধা, আবদ্ধ (বদ্ধ সিংহ); প্রতিষ্ঠিত (বদ্ধ কবরী); রুদ্ধ, বদ্ধ, সমুচিত (বদ্ধবার বদ্ধমুষ্টি); আটক, বন্দী (জালবদ্ধ); অবরুদ্ধ (বদ্ধশ্রোত); বৃদ্ধ (বদ্ধাঙ্গলি); বিস্তৃত (শৃঙ্খলা-বদ্ধ); স্থির, স্থান্ত (বদ্ধমুষ্টি); দৃঢ়, অপরিবর্তনীয় (বদ্ধমূল, বদ্ধ ধারণা); সম্পূর্ণ, নিরেট (বদ্ধ পাগল)। [সং. √বদ্ধ + ত (ধি)]। -বন্ডি—

(১)বি: স্থির অপলক বা অনিমেষলক্ষ্য; (২)বিণ: স্থিরদৃষ্টিসম্পন্ন। বিণ: -পারিকর—কোমর বাধিয়াছে এমন; দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: -দ্রুতি—মুষ্টি দৃঢ় বা সমুচিত করিয়াছে এমন; কৃপণ। বিণ: -দ্রুত—শিকড় মাটিতে শক্তভাবে গোথিত আছে এমন; দৃঢ়, বিচ্যুত করা যায় না এমন। বিণ: বদ্ধাঙ্গলি—যুক্তকর, জোড়হস্ত।

বদ্বীপ—বি: সমুদ্রের নিকটবর্তী নদীর পলিয়ার সৃষ্ট Δ —এই আকারের জলবেষ্টিত ভূভাগ, delta। [বাং. ব (সদৃশ) + দ্বীপ]।

বধ—বি: হত্যা, হনন। [সং. √হন + অ(ভা)]। বি: -দ্বলী, -দ্বান, বধাভ্যাস—যেখানে বধ করা হয়, মশান। বি: -পাল—বীররক্ষক, gaoler। বিণ.ক্রি-বিণ: বধার্থ—বধের জন্য। বিণ: বধার্থ, -বধ্য—বধের যোগ্য; বধ করিতে হইবে এমন। বিণ: বধোদ্যত—হত্যা করিতে উত্তত। বিণ(স্ত্রী): বধোদ্যতা। বি: বধোদ্যম—হত্যার উত্তাপ।

*বধির—বিণ: অবর্ণশক্তিহীন, কালা। [সং. √বধ্ + ইন্ (ভৃ)]। বি: -তা, -ত্ব।

বধু—বি: স্ত্রী, পত্নী, বনিতা (রামের বধু); নবপরিণীতা স্ত্রী, কনে ('গঙ্গো বর, গঙ্গো বধু': রবীন্দ্র); মহিলা (রাক্ষসবধু); কুলনারী; পুত্র বা পুত্রহানীর পত্নী। [সং.]। বি: -জন—বিবাহিতা যুবতী, বো; সখা নারী। বি: -তী—বালিকা বধু। বি: -বলব—নববধুর প্রথম রজোদর্শনরূপ উৎসব। বি: -মাতা (-তু)—কটমা, পুত্রবধু বা তন্তু বা বধু।

বধোদ্যত, বধোদ্যম, বধ্য—বধ ত্রঃ।

বন—বি: অটবী, অরণ্য, কানন, গহন, বিপিন, জঙ্গল, উপবন, কুঞ্জ। [সং.]। বি: -কণোভ—বুনো গায়রা। বি: -কর—অরণ্যাবাস সরকারের প্রাণ্য রাজ্য। বি: কুন্ড—বনমোরগ; যে মোরগ গৃহপালিত নহে এবং বনে বিচরণ করে। বিণ: -চর, বনচর—বনে বাস বা বিচরণ করে এমন। বিণ: -চরী (-রিদ্)—বনবাসী; বনে

বিচরণ করে এমন। বিণঃ -জ, -জাত—বনে উৎপন্ন। বিঃ -জন্মজ—কোপকাড়। বিঃ -জন্মজন্ম—মলিকামূল। বিঃ -পাল—বনের তদাবধায়ক বা রক্ষক, conservator of forests [স. প.]। বিঃ -বান্দাজ—কোপকাড়। বিঃ -বাস—বনে বাস; অরণ্যে নির্বাসন। বিণঃ -বাসী (-সিন্)—অরণ্যে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাসিনী। বিঃ -বিড়াল—অরণ্যচর হিংস্র বিড়ালবিশেষ। -বিহারী (-সিন্)—(১)বিণঃ অরণ্যচারী; বনে বিচরণ ও আমোদ-প্রমোদ করে এমন; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -ডোজ, -ডোজন—অরণ্যাদি রম্যস্থানে সম্ভবত্বভাবে রন্ধন ও আহার, চড়ুইভাতি। বিঃ -মলিকা—কাঠিমলিকা নামক অতি হৃগন্ধি ফুল। বিঃ -মানুষ—নরাকৃতি ও অরণ্যচর বানর-বিশেষ। বিঃ -মালা—বনফুলে প্রথিত মালা; নানা ফুলে রচিত আজামুলবিত মালা। বিঃ -মালী (-লিন্)—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -মোরগ—যে মোরগ বনে বিচরণ করে এবং গৃহপালিত নহে। বিঃ রাজ, রাজী—বনশ্রেণী। বিণঃ -মু—বনে অবস্থিত বা জাত। বিঃ -স্পাত—অথবা বট প্রভৃতি যে বৃক্ষে ফল হয় কিন্তু ফুল ধরে না; বনের পতি বা কর্তা বলিয়া পরিগণিত হইবার যোগ্য অতি বিশাল বৃক্ষ।
বনবন_১—অব্যঃ দ্রুতবেগে ঘুরিবার ভাবপ্রকাশক।
বনবন_২—বিঃ কৃষি-দমনকারী মিঠাইবিশেষ। [ইং. bonbon]।
বনমারি, বনমারী—বনোয়ারি-র বানানভেদ।
বনা—ক্রিঃ পটা, মনের বা মতের মিল হওয়া (তার সঙ্গে বনে না); সদৃশ হওয়া, পরিণত হওয়া (বোকা বনা, ফকির বনা); বনান। [বাং. √বন্ + আ—ভূ. হি. বন্না]।
বনাডে—বিঃ পশমী কাপড়বিশেষ। [হি.]।
বনান, বনানো—ক্রিঃ সজাব বজায় রাখা বা সামঞ্জস্যবিধান করা। [বাং. বনা + আন]।
বনানী—বিঃ মহাবন, বিস্তৃত অরণ্য। [সং. অরণ্যানীর অনুরূপ বন হইতে গঠিত]।
বনান—অব্যঃ বিরুদ্ধ (মোহনবাগান বনাম ইষ্ট বেঙ্গল); গুরুত্ব, নামান্তর। [ফা.]।
বনিজা—বিঃ নারী; ভার্য্যা; স্ত্রী। [সং]।
বনিবনাও—বিঃ সজাব, মনের মিল। [হি.]।

বনিমাদ—বিঃ ভিত্তি, মূল। [ফা. বনিমাদ]।
বিণঃ বনিমাদ, বনিমাদী—দুপ্রতিষ্ঠিত, দীর্ঘকাল যাবৎ প্রতিষ্ঠিত; প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত (বনিমাদী বংশ); ভিত্তিবরূপ (বনিমাদী শিক্ষা)।
বনীকরণ—বিঃ বনে পরিণত করা, afforestation [স. প.]। [সং. বন + ক্র (চি) + √কৃ + অন (ভা)]।
বনেচর—বন ভ্রঃ।
বনেদ, বনেদ (-দী)—যথাক্রমে বনিমাদ ও বনিমাদি-র কথ্য রূপ।
বনোয়ারি, বনোয়ারী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [হি. < সং. বনবিহারী]।
-বন্ত—বিশিষ্ট সম্পন্ন যুক্ত প্রভৃতি অর্থপ্রকাশক প্রত্যয়বিশেষ (লক্ষ্মীবন্ত)। [সং. বৎ]।
বন্ধ—বিঃ গৃহাদির দৈর্ঘ্য প্রস্থের সমষ্টির পরিমাণ (পাঁচিশের বন্ধ ঘর); পণ্ড (তিন বন্ধ জমি)। [ফা. বন্দ্]।
বন্দক—বন্দন ভ্রঃ।
বন্দন, বন্দনা—বিঃ স্তব, স্তুতি, প্রণাম। [সং. √বন্দ্ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ বিঃ বন্দক—বন্দনকারী। বিণঃ বন্দনীয়, বন্দ্য_১—বন্দনার যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দনীয়া, বন্দ্যা। বিঃ বন্দ্যাবটি—বন্দ্যোপাধায়। বিঃ বন্দ্যাবংশ—বন্দনীয় বা মাতৃ বা সম্ভ্রান্ত বংশ অথবা বন্দ্যোপাধায়-বংশ ('বন্দ্যাবংশবাত' : ভা. চ.)।
বন্দর—বিঃ সমুদ্রের বা বড় নদীর তীরে জাহাজাদি ভিড়াইবার স্থান, port। [ফা.]।
বন্দ্য_১—বান্দ্য-র রূপভেদ।
বন্দ্য_২—ক্রিঃ (কাবো) বন্দনা করা ('বন্দি ও চরণারবিন্দ' : মধু)। [সং. √বন্দ্ + বাং. আ]।
বন্দি—বন্দী_১-র বানানভেদ।
বন্দিত—বিণঃ যাহার বন্দনা করা হইয়াছে, প্রশংসিত। [সং. √বন্দ্ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দিতা।
বন্দিশা, বন্দিপাল, বন্দিপালা—বন্দী_১ ভ্রঃ।
বন্দিনী—বন্দী_১ ও বন্দী_২ ভ্রঃ।
বন্দী_১—(১)বিঃ অবরুদ্ধ ব্যক্তি, কয়েদি। (২)বিণঃ অবরুদ্ধ, আটক। [সং.]। [বাং.] বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দিনী। বিঃ বন্দিশা—বন্দী অবস্থা। বিঃ বন্দিপাল—কারাধ্যক্ষ, jail superintendent। বিঃ -দালা—কারাগার।

*আদিতে বন-মূল যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসকল বন ভ্রঃ

কল্যাণী (কল্যাণী)—(১)বিঃ (প্রধানতঃ রাজা-রাজ্যসম্বন্ধে) বঙ্গনাগারক ('বন্দীরা ধরে সফার তান' : রবীন্দ্র)। (২)বিণঃ বঙ্গনাকারী। [সং. √বন্ধ + ইন]। বি.বিণঃ(ত্রী)ঃ বঙ্গিনী।

বন্ধক—বিঃ আয়োগ্যবিশেষ [তু. বন্ধক]। বিণ.বিঃ—চী—বন্ধক-চাকর।

বন্ধে—ক্রিঃ বন্ধন করি। [সং. √বন্ধ + (লট) এ]। বন্ধে প্রাতঃরত্ন—মাতাকে (দেশমাতাকে) বন্ধন করি।

বন্ধোঁসি, বন্ধোঁসী—বিঃ সেলাম ; নমস্কার বা প্রণাম, সম্রাট অভিবাশন। [কা. বন্ধ গী]।

বন্ধোঁজ—বিঃ বাবহা, বন্ধোঁবস্ত, বিলি ; শৃঙ্খলা। [কা. বন্ধিণ]।

বন্ধোঁবস্ত—বিঃ বিলিবাবহা, বন্ধোঁজ ; আয়োজন ; প্রজা কর্তৃক জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট শর্তে গৃহীত জমির পত্তনি, জমির মালিকানা বা দখল সম্বন্ধীয় শর্তাদি অথবা বাবহা। [কা. বন্ধ-ও-বস্ত]।

বন্দ্য, বন্দ্যঘাট, বন্দ্যবংশ, বন্দ্য—বন্দন প্রঃ।

বন্ধ—(১)বিঃ বাঁধবার উপকরণ (কোমরবন্ধ) ; বাঁধন (বন্ধ দূর করা) ; আবেষ্টন (ভূজবন্ধ) ; বাধা, অবরোধ (শ্রোতোবন্ধ) ; গ্রন্থন, রচনা (সেতুবন্ধ) ; সংঘমন ; (বাং.) অবসান, অবকাশ, ছুটি (শ্রীম্ভের বন্ধ)। (২)(বাং.)বিণঃ বন্ধ (বন্ধ জানালা) ; রহিত (কথা বন্ধ করা) ; কাজ হ্রাসিত আছে এমন (অফিস বন্ধ) ; বাধাপ্রাপ্ত (বন্ধ শ্রোত) ; অচল, কর্মহীন, গতিহীন ('বন্ধ করো না পাখা' : রবীন্দ্র) ; বন্দী, আটক (কানাগারে বন্ধ)। [সং. √বন্ধ + অ]।

বন্ধক—বিঃ গৃহীত ধ্বংস জামিনস্বরূপ কোন প্রবা গচ্ছিত রাখা বা গচ্ছিত প্রবা। [সং. √বন্ধ + অক (ভা, ঙ্গ)]। বিণঃ বন্ধকী—বন্ধক-রূপে প্রদত্ত বা গৃহীত ; বন্ধক-সম্বন্ধীয়।

বন্ধন—বিঃ বাঁধন, বন্ধকরণ (রক্ষণার্থে বন্ধন) ; আবেষ্টন (ভূজবন্ধন) ; আটক, অবরোধ (কার-বন্ধন) ; গ্রন্থন, রচনা (কবরী-বন্ধন) ; সম্পর্ক-স্থাপন, একত্রকরণ (বিবাহবন্ধন) ; সংঘমন, নিরোধ ; বাঁধিবার উপকরণ। [সং. √বন্ধ + অন]। বিঃ বন্ধনী—বাঁধিবার উপকরণ ; () { } []—এই সমস্ত চিহ্ন, ব্র্যাকেট (bracket)।

বন্ধ—বিঃ মিত্র, সখা ; সহুজ, হিতৈষী ব্যক্তি ; বন্ধন ; প্রিয়জন, প্রণয়ী। [সং. √বন্ধ + উ

(তু)]। বিঃ-কৃত্য—বন্ধুর কাজ বা কর্তব্য। বিঃ-হ, -তা। বিণঃ-ভদ্রবন্ধক—বন্ধুত্ব-সংক্রান্ত ; বন্ধুত্বপূর্ণ।

বন্ধক, বন্ধকী, বন্ধকীক, বন্ধকী—বিঃ রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ, বাঁথুলি ফুল। [সং.]।

বন্ধকৃত, বন্ধকৃত, বন্ধক—বন্ধু প্রঃ।

বন্ধুর—বিণঃ অসমতল, উঁচুনিচু, এবড়ো-খেবড়ো। [সং.]। বিঃ-তা।

বন্ধা—বিণঃ বন্ধনযোগ্য ; ফলহীন (বন্ধা বৃক্ষ) ; নিষ্ফল, নিঃসন্তান। [সং. √বন্ধ + ব (ধা)]। বিণঃ(ত্রী)ঃ বন্ধ্য—বন্ধনযোগ্য ; বাঁধা। বিঃ-জা, -দ্ব। বিঃ বন্ধ্যাসূত—বন্ধ্যার পুত্রের জ্ঞার অলীক বস্ত্র।

বন্য—বিণঃ বুনো, বনজাত (বস্ত্র বৃক্ষ) ; বনচর, বনবাসী (বস্ত্র জাতি) ; বনবাসীর যোগ্য অর্থাৎ জনসমাজের অধুপযুক্ত, অসামাজিক (বস্ত্র বস্তাব) ; বন-সম্বন্ধীয়। [সং. বন + য]। বিণঃ(ত্রী)ঃ বন্য২।

বন্য১—বিঃ জলদ্রাবন, বান। [সং. বন (= জল) + য + আ]।

বন্য২—বন্য প্রঃ।

বপন—বিঃ বীজরোপণ, বোনা। [সং. √বপ্ + অন (ভা)]।

বপা—ক্রিঃ (কাব্যে) বপন করা। [সং. √বপ্ + বাং. আ]।

বপু—বিঃ দেহ, শরীর। [সং. বপুশ]।

বপুস্ফ্যান্—(অং)—বিণঃ বিরাট-দেহবিশিষ্ট, প্রকাণ্ডকার। [সং. বপুশ্ + বৎ]। বিণঃ(ত্রী)ঃ বপুস্ফ্যতী।

বপ্তা (-প্ত্)—বিণঃ বপনকারী। [সং. √বপ্ + তু (ভূ)]।

বপ্ত—বিঃ ক্ষেত্র, ভূমি ; প্রাচীর, দুর্গাদির পরিখা হইতে উদ্ধত মাটির কূপ, rampart ; পর্বতের সান্নিদেশ। [সং. √বপ্ + র]। বিঃ-কীড়া—পর্বতের সান্নিদেশে বা উপত্যকার পশুপক্ষের শিক্ত বা দাঁত দিয়া মাটি খুঁড়িয়া খেলা, উৎখাতকেনি। ব-ফলা—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ব-যোগ্য (যেমন, ক ব ফ)।

বন্ধ, বন্ধক, বন্ধকন, বোঁদ, বোঁদবোঁদ—অব্যঃ গালবাত্তের আওরাজ। [কল্যাণী]।

বন্ধ—বিঃ বন্ধি, ভক্তার ; উৎসিহণ। [সং. বন্ + অন (ভা)]। বিণঃ বন্ধনীয়—বন্ধনযোগ্য।

বন্য—বান্য—এর রূপভেদ।

বন্দি—বি: বন্দন; বন্দিত বস্তা। [সং. √বন্ + ই]।

গা বন্দি-বন্দি করা—ক্রমাগত বন্দনেচ্ছা হওয়া।

বন্দিত—বিণ: উৎসর্গ, বন্দি করিয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন। [সং. √বন্ + শিচ্ + ত (ধ)]।

বন্যাই—বোম্বাই-র বানানভেদ।

বন্যেটে—বোম্বেটে-র বানানভেদ।

বন্ড—বি: অল্পবয়স্ক ছুতা বা পরিচারক (রেস্তারীর বন্ড)। [ইং. boy]।

বন্ড—বি: বিক্রয় (বয়নাঙ্গ); গন্ধ (খোশবন্ড)।

[আ.]। বি: -নাঙ্গা—বিক্রয়ের দলিল।

বন্ড—(বন্ড)—বি: বয়স; আয়ু, জীবনকাল;

যৌবন, সাবালক অবস্থা (বয়:প্রাপ্ত)। [সং.

√বন্ + অন্ (ভূ)]। বি: -বন্ড—বয়স। বিণ:

-বন্ড—প্রাপ্তবয়স্ক, সাবালক, যৌবনপ্রাপ্ত।

বি: -বন্ডি—বালোর শেষ এবং যৌবন বা

কৈশোরের আরম্ভকাল। বিণ: -বন্ড, বন্ড—বয়স-

প্রাপ্ত; যুবক; মধ্যবয়স্ক, প্রৌঢ়; প্রবীণ।

বিণ(স্ত্রী): -বন্ডা, বন্ডা—বয়সপ্রাপ্তা; সোমন্ত,

বিবাহের উপযুক্ত বয়সপ্রাপ্তা; মধ্যবয়স্ক, প্রৌঢ়া;

প্রবীণা।

বন্ডকট—বি: (প্রধানত: রাজনৈতিক কারণে)

বর্জন, পরিহার; একঘরে করা। [ইং. boy-

cott]।

বন্ডা—বন্ডেড়া-র কথ্য রূপ।

বন্ডা—বি: (বস্ত্রাদি) বোনা। [সং. √বে + অন

(ভা)]।

বন্ডা—বি: (প্রা. কা.) যুগ। [সং. বন্ডা]।

বন্ডা—বন্ড-এর কথ্য রূপ।

বন্ডা—বি: বাষ্পচালিত যন্ত্রের যে অংশের

কয়লাদির জ্বলে জল গরম করিয়া বাষ্প প্রস্তুত

করা হয়। [ইং. boiler]।

বন্ড—বি: বয়সক্রম; অধিক বা পরিণত বয়স

(তার বয়স হয়েছে); যৌবন, বয়সপ্রাপ্তি (বয়স-

কাল)। [সং. বয়স]। বন্ডের গাছপাখর নাই

—(আল.) খুব বেশি বয়স হইয়াছে। বি: -কাল

—সাবালক অবস্থা, যৌবন, পরিণত বয়স।

বি: -কোড়া—যৌবন যাকুবের যুগগুলে যে ব্রণ

পড়ে। ক্রি: বন্ড হওয়া—বয়সপ্রাপ্ত বা পরিণত-

বয়স্ক বা প্রাচীন হওয়া। বি: বন্ডা—যৌবনা-

রক্তে কঠোরের বিকার (বয়সা ধরা)। বিণ:

বন্ডা—বয়সযুক্ত (সবয়সী); সবয়স্ক (আবার

বয়সী); বয়স্ক (বয়সী লোক)।

বন্ডা—বিণ: বয়সপ্রাপ্ত, সাবালক; অধিক

বয়সবিশিষ্ট। [সং. বয়স]।

বন্ডা—(বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বয়স:

শব্দের বৈকল্পিক রূপ; অন্য রূপ বন্ডা) বয়স-

যুক্ত। [সং. বয়স + ক]।

বন্ডা—বয়স: প্র:।

বন্ডা—(বিশ্ব)-বিণ: (১)বিণ: পূর্ববয়স্ক। (২)বি: পূর্ব-

বয়স্ক ব্যক্তি বা প্রাণী, adult [বি. প.]। [সং.

বয়স + বিন্]।

বন্ডা—বি: সমবয়সী বন্ধু, সখা, সহচর। [সং.

বয়স + ব]। বিণ(স্ত্রী): বন্ডা।

বন্ডা—বি: নদী বা সমুদ্রের মধ্যে চড়ার অবস্থান-

নির্দেশক অথবা উপকূলের নিকট জাহাজের

পক্ষে নঙ্গরযোগ্য স্থান-নির্দেশক ভাসন্ত শিপা-

বিশেষ; জলে পতিত ব্যক্তির ভাসিবার সহায়ক

উপকরণবিশেষ, লাইবুয়। [ইং. buoy]।

বন্ডা—বন্ডা-র কথ্য রূপ।

বন্ডা—বয়স-এর রূপভেদ।

বন্ডা—বি: বর্ণনা, বিবরণ। [আ.]।

বন্ডা, (কথা) বন্ডা—বি: চিনামাটিতে ভৈরবী

বোতলবিশেষ। [পো. boiao]।

বন্ডা—বন্ডা-র কথ্য রূপ।

বন্ডা—বন্ডা-র কথ্য রূপ। ক্রি: বন্ডা হওয়া

—(কথা) ক্ষতি বা লোকসান হওয়া (তোমার

চাকরি গেলে আমার কি বন্ডে যাবে); (কথা—

বন্ডে) কোন প্রয়োজন বা ইচ্ছা না হওয়া

(সেখানে যেতে আমার করে গেছে)।

বন্ডে, বন্ডে—বি: আরবী ফারসী বা উর্দু

শ্লোক; কবিতা বা কবিতার চরণ। [আ.

বন্ডে]।

বন্ডে—বয়স-এর কথ্য রূপ।

বন্ডা—বি: বয়সের স্বাভাবিক ধর্ম

বা গুণ। [সং. বয়স + গুণ, ধর্ম]।

বন্ডা—বিণ: বয়সে বড়। [সং. বয়স +

জ্যেষ্ঠ]।

বন্ডা—বিণ: অধিকবয়স্ক, বুড়া। [সং. বয়স

+ বৃদ্ধ]। বিণ(স্ত্রী): বন্ডা। বি: বন্ডা—

বয়সের বাদ।

বন্ডা—(১)বি: দেবতা গুরুজন প্রভৃতির নিকট

হইতে ঈঙ্গিত বস্ত্র; আশীর্বাদ; বিবাহের পাত্র

(বরান্ডরণ); স্বামী, পতি (বয়বর); বিবাহকর্তা,

জামাতা; হাডের অঙ্গুলিবার কৃত অঙ্গুল্যমূর্তক

ভিক্ষিণ্য বা মুদ্রা (বরান্ডরণ)। (২) বিণ:

সিপ্ত ; শ্রেষ্ঠ, উত্তম (নৃপবর) ; উৎকৃষ্ট (বর-
তত্ত্ব) । [সং. √বৃ + অ] । বরের ঘরের ঘাস
কনের ঘরের গিসি—যে ব্যক্তি বিবদমান উভয়
পক্ষের সহিতই সন্তাব বজায় রাখিয়া চলে অথচ
উভয়কেই উভয়ের বিরুদ্ধে উসকাইয়া দেয় । বিঃ-
-কনে—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী । বিঃ-কর্তা
(-র্তা)—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় প্রধান ব্যক্তি । বিঃ-
-চন্দন—দেবদারু ; অগুরু । বিণঃ-দ-বর-
দাতা । দা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ বরদাত্তী ; (২)বিঃ
হুগী । বিঃ-পক্ষ—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় ব্যক্তি-
গণ । বিণঃ-পথ—বিবাহে কস্তাপক্ষের নিকট
হইতে বরপক্ষের প্রাপ্য অর্থ । বিঃ-পুত্র—দেব-
বরে জাত পুত্র ; দেবামুগ্ধীত ব্যক্তি ; শ্রেষ্ঠ
পুত্র । বিণঃ-প্রদ—অভীষ্টপূর্ণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ-
-প্রদা । বিঃ-বধু—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী ।
বিঃ-বার্ধন্য—শ্রেষ্ঠা রমণী ; হুম্মরী স্ত্রী । বিঃ-
-দ্বালা—বিবাহের পাত্রী কর্তৃক পাত্রকে প্রদেয়
ফুলমালা ; শ্রেষ্ঠ বা শ্রেষ্ঠতাজাপক মালা । বিঃ-
-দ্বারী (-জিন), -দ্বার—বিবাহকালে পাত্রের
সঙ্গী । বিণঃ-দ্বিতা—বরণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ-
-দ্বিতী ।
বরং (-রং)—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত ভাল বা হুক্তি-
যুক্ত । [সং. √বৃ + অ (ধ)] ।
বরকত, বরকৎ—বিঃ সৌভাগ্য ; প্রাচুর্য । [আ.] ।
বরকনে—বর ত্রঃ ।
বরকন্দা—বিঃ বন্ধুত্বার্থী সিপাহী বা দেহরক্ষী ।
[আ. বর্ক + কান্দ. অন্দাত্] ।
বরকর্তা (-র্তা)—বর ত্রঃ ।
বরখান্ড—ক্রিঃ (ব্রজ.) বর্ষণ করিতেছে । [সং.
বর্ষতি] । বিঃ বরখান্ডা—(ব্রজ.) বর্ষা ; বর্ষণ ;
ধারণপতন ।
বরখান্ড—বিণঃ কর্ণচূত । [কা. বরখাসং] ।
বরগা,—বিঃ কড়ির উপরিব পাতলা ছোট কাঠ
বা লোহার পাত বাহার উপরে ছান নির্মিত হয় ।
[পো. verga] ।
বরগা২—বিঃ ভাগে চাষযোগ্য জমি বা তাহার
বন্দোবস্ত । [দেশী] । বিঃ-দার—যে ব্যক্তি পরের
জমি ভাগে চাষ করে ।
বরচন্দন—বর ত্রঃ ।
বরজ১—ব্রজ-এর প্রা. কোমল রূপ ।
বরজ২—বিঃ পানপানের খেত । [আ. বৃজ'] ।
বরক—অব্যঃ বরং । [সং. বরৎ + চ] ।
বরগ১—বরন-এর বন্ধি. বানান ।

বরগ২—বিঃ সম্মানের সহিত বা সাক্ষরে নিয়োগ
গ্রহণ অথবা অভ্যর্থনা (গুরুবরণ, বধুবরণ
সভাপতিপদে বরণ) ; পূজার জন্ত দেবতাকে বা
কস্তাদানকালে জানাতাকে অভ্যর্থনা ; খেজার
স্বীকার (মৃত্যুবরণ) ; প্রার্থনা ; নির্বাচন, মনো-
নয়ন ; বরণ করিবার কাণড় । [সং. √বৃ +
অন] । বিঃ-ভালা—বরণের উপকরণ রাখার
ডালা । বিঃ-ভালা—যে মালা অর্পণপূর্বক পতি-
রূপে স্বীকার করা হয় । বিঃ বরণাজুরী—
জামাতরূপে স্বীকারপূর্বক প্রদত্ত অঙ্গুরী । বিণঃ
বরণীয়—বরণযোগ্য ; পূজনীয় ; গ্রহণীয় ;
প্রার্থনীয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ বরণীয়া ।
বরতরফ—বিণঃ বরখাত, পদচূত । [কা.] ।
বরদ, বরদা—বর ত্রঃ ।
-বরদার—বিঃ বাহক (আস-বরদার) ; তামিল-
কারী, পালক (হুকুম-বরদার) । [কা.] ।
বরদাত্ত—বিঃ সহ করা ; সহ ; সহিষ্ণুতা । [কা.] ।
বরন—বর্ণ-এর কোমল রূপ ।
বরপুত্র, বরপ্রদ—বর ত্রঃ ।
বরফ—বিঃ তুষার ; অঘাট-বীধা জল । [কা.] ।
বরফটাই—বিঃ বড়াই, মিথ্যা জাঁক । [সং.
বাহ্মাফোট] ।
বরফি—বিঃ ক্ষীরবারা প্রস্তুত চতুষ্কোণ মিঠাই-
বিশেষ । [হি. বরফী] । বিণঃ-কাটা—বরফির
আকারে কণ্ঠিত বা গঠিত ।
বরবাট, বরবাটী—বর্ষা-র চলিত বানান ।
বরবার্ধন্য—বর ত্রঃ ।
বরবাদ—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট, উৎসন্ন । [কা.] ।
বরমালা, বরমাত্র, বরমাত্রী, বররিজা, বররিজী—
বর ত্রঃ ।
বরমা—বিঃ দণ্ডকার হুম্মরুধ বেধনাত্রবিশেষ,
বলম, সড়কি । [হি. বরহা] ।
বরষ, বরষণ, বরষা—বর্ষাক্রমে বর্ষ বর্ষ ৩
বর্ষ-র কোমল রূপ ।
বরা১—বিঃ বরাহ, শূকর । [সং. বরাহ] ।
বরা২—(১)ক্রিঃ বরণ করা । (২)বিঃবিণঃ উক্ত
অর্থে । [সং. √বৃ + বাৎ আ] ।
বরাজ—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ অবয়ব ; মস্তক ; গুরুদেশ ।
(২)বিণঃ উত্তম অঙ্গযুক্ত । [সং. বর + অঙ্গ] ।
বিণ(স্ত্রী)ঃ বরাজা, বরাজী ।
বরাজনা—বিঃ উত্তমা স্ত্রী, হুম্মরী রমণী । [সং.
বরা + অঙ্গনা] ।
বরাত—বিঃ দায়িত্ব, কর্মভার (কাজের বরাত),

দরকার, প্রয়োজন (এমিকে আমার বরাত ছিল; প্রতিনিবিধ বা ক্ষমতা দানকারী চিঠি; হস্ত; ভাগ্য, অদৃষ্ট (বরাত মন্দ)। [আ.]। বিণ: **বরাত**, **বরাতী**—প্রতিনিবিধ বা দায়িত্ব প্রদায়ক; দরকারি যে বিষয়ের ভার অপরের উপর স্তম্ভ করা হইয়াছে এমন।

বরান্দ—(১)বি: নির্ধারণ বা নির্ধারিত ব্যবস্থা (আমার ভাগ্যে দুঃখই বরান্দ); নির্দিষ্ট ভাগ; খরচাদির পূর্ব হইতে নির্ধারিত পরিমাণ (বরান্দের বেশী খরচ)। (২)বিণ: নির্ধারিত (বরান্দ ভাত)। [কা. বরান্দ]।

বরাননা—বিণ(স্ত্রী) হৃদয়ের মুখবিশিষ্টা। [সং. বর + আনন + আ.]।

বরানুগমন—বি: বিবাহের পাত্রের সঙ্গিকপে পাণ্ডীয় ভবনে গমন। [সং. বর + অনুগমন]।

বরাবর—(১)ক্রি-বিণ: চিরকাল, প্রতিবার, সকল সময়ে (বরাবর করা); সোজা, সিধা, একটানা (এখান থেকে বরাবর পাকা রাস্তা); সন্নিপে, নিকটে, দিকে (নদী-বরাবর)। (২)বিণ: তুল্য ('হুদা বিষে বরাবর': ভা.চ.)। [কা.]। ক্রি-বিণ: **বরাবর**—নিকটে, উদ্দেশে (বাক্সালা পত্র-লিখনে ব্যবহৃত শিরোনামবিশেষ)।

বরাভর—বি: আশীর্বাদের বা অভয়দানের ভাবপূর্ণ করাসুলিষার কৃত একপ্রকার ভঙ্গি বা মুদ্রা; আশীর্বাদ ও অভয়দান বা আশাস। [সং. বর + অভর]।

বরাভরণ—বি: বিবাহের পাত্রকে প্রদেয় পোশাক ও অলঙ্কারাদি। [সং. বর + অভরণ]।

বরারোহা—বিণ(স্ত্রী): হুডোল ও হুপ্পট নিতম্ব-বিশিষ্টা, নিতম্বিনী। [সং. বর + আরোহ + আ.]।

বরাসন—বি: বিবাহসভায় পাত্রের বসিবার আসন; সম্মানজনক হুসর বা শ্রেষ্ঠ আসন। [সং. বর + আসন]।

বরাহ—বি: শূকর; বিষ্ণুর দশাবতারের অন্ততম (যে মূর্তিতে তিনি বর-নামক অসুরকে বধ করেন)। [সং. বর + আ + বহ + অ (ভৃ)]।

বরিখ; **বরিখন** (ং), **বরিখা**, **বরিষ**, **বরিষন**, **বরিষা**—যথাক্রমে বর্ষা বর্ষণ বর্ষা বর্ষণ ও বর্ষা-র কোমল রূপ।

বরিষ্ঠ—বিণ: শ্রেষ্ঠ, সর্বপ্রধান, সর্বাগ্রে বরগীর। [সং. উরু + ইষ্ঠ]। বিণ(স্ত্রী): **বরিষ্ঠা**। **বরিষ্ঠ দেবকা**—প্রথম শ্রেণীর গুজ্জ্বাকারিণী, senior nurse।

বরীয়ান্ (ংস)—বিণ: (হুইয়ের মধ্যে) অধিকতর উৎকৃষ্ট; (অসু. কিন্তু চলিত) বরিষ্ঠ। [সং. উরু + ঈয়স]। বিণ(স্ত্রী): **বরীয়ানী**।

বরুণ—বি: সমুদ্র জল-বৃষ্টি এবং পশ্চিমদিকের অধিদেবতা, প্রচেতা। [সং. বৃ + উন]।

বরেন্য—বিণ: বরগীর; শ্রেষ্ঠ; প্রার্থনীয়। [সং. বৃ + এন্ড (র্ষ)]।

বরেন্দ্র, **বরেন্দ্রভূমি**—বি: প্রাচীন গোড়-দেশ, উত্তরবঙ্গ।

বর্ণ—বি: মল, জাতি (প্রাণিবর্ণ); সমূহ, গণ (স্বজনবর্ণ); বর্ণমালার স্পর্শবর্ণসমূহের শ্রেণী (প-বর্ণ); (গণি.) সমান হুই রাশির গুণ (বর্ণ-ফল); গ্রন্থের ভাগ বা অধ্যায়; বর্জন। [সং. বৃজ্ + অ]। বি: **অমূল**—(গণি.) নিজস্বারা গুণিত হইয়া যে রাশি কোন নির্দিষ্ট রাশি উপপন্ন করিয়াছে। বিণ: **বর্ণীয়**, **বর্ণ্য**—বর্ণ-সম্বন্ধীয়। **বর্ণীয় বর্ণ**—(ব্যাক.) স্পর্শবর্ণসমূহের যে কোনটি।

বর্ণা, **বর্ণাদার**—যথাক্রমে বরগা ২ ও বরগাদার—এর বানানভেদ।

বর্ণা, **বর্ণা**—বি: প্রাচীন মহারাষ্ট্রীয় অথারোহী সৈন্যদল। [কা. বাগাব]।

বর্ণীয়, **বর্ণ্য**—**বর্ণ্য** প্র:।

বর্চ (চর্চ)—বি: তেজ; কান্তি; মল, বিষ্ঠা; (বর্চ:কুটির)। [সং. বর্চ + অম]।

বর্জন—বি: তাগ, পরিহার। [সং. বৃজ্ + অন (ভা)]। বিণ: **বর্জনীয়**, **বর্জ্য**—বর্জনযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): **বর্জনী**। বিণ: **বর্জিত**—বর্জন করা হইয়াছে এমন, তাক্ত; বিরহিত, বিহীন (শান্তি-বর্জিত)। বিণ(স্ত্রী): **বর্জিতা**।

বর্জহিস—বি: ছাপার অক্ষরের মাপ বা আকার-বিশেষ। [ইং. bourgeois]।

বর্জিত, **বর্জ্য**—**বর্জন** প্র:।

বর্ণ—বি: রঙ (রুকবর্ণ); অক্ষর (ব্যঞ্জনবর্ণ); (বিরল) প্রশংসা; ব্রাহ্মণ কৃত্রিম বৈজ্ঞ ও শূদ্র জাতি; (জ্যোতিষ) রাশি-অনুসারে জাতকের শ্রেণীভেদ (বিপ্রবর্ণ)। [সং. বর্ণ + অ]। বিণ: **চোরা**—স্বাভাবিক বর্ণ গোপন রাখে এমন; বাহির দেখিয়া ভিতর বোকা যায় না এমন।

বিণ: **অমানবীন**—নিরক্ষর। বি: **জ্যেষ্ঠ**, **জ্যেষ্ঠ**—ব্রাহ্মণ। বি(স্ত্রী): **জ্যেষ্ঠা**। **পরিচর**—অ-আ-ক-থ শিক্ষা; (আল.) প্রাথমিক জ্ঞান। বি: **দালা**—(যে-কোন ভাষার) অক্ষরসমূহ। বি.বিণ:

-সম্পন্ন, -সংকর—ভিন্নজাতীয় মাতাপিতা হইতে উৎপন্ন জাতি; দো-আশলা। বিণ: স্বীন—রঙহীন, বিবর্ণ। ক্রি-বিণ: বর্ণানুক্রমে—অক্ষরের পরস্পরানুসারে। বিণ: বর্ণাঙ্ক—রঙের পার্থক্য ধরিতে পারে না এমন। বি: বর্ণাঙ্ক—ত্র্যক্ষরাদি চতুঃরাজ্য। বি: বর্ণাঙ্ক—ত্র্যক্ষরাদি বর্ণের ত্র্যক্ষর গাঁহিয়া বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারি আশ্রমে পালনীয় কর্ম।

বর্ণন, বর্ণনা—বি: বিবরণ; ব্যাখ্যা; দোষগুণ কথন; বর্ণবিভাস, রঙ লেপন। [সং. √বর্ণ + অন (ভা), + আ]। বিণ: বর্ণনাকুল—বর্ণন করিতে পটু। বিণ: বর্ণনাতীত—বর্ণনা করা যায় না এমন। বি: বর্ণনাপত্র—লিখিত বিবরণ-সংবলিত কাগজ বা দলিল। বিণ: বর্ণনীয়—বর্ণনার যোগ্য; বর্ণনা করিতে হইবে বা বর্ণনা করা যায় এমন। বিণ: বর্ণিত—বর্ণনা করা হইয়াছে এমন, বিবৃত; রঞ্জিত।

বর্ণনীয়, বর্ণনাক্রমে, বর্ণাঙ্ক—যথাক্রমে বর্ণন বর্ণ ও বর্ণ ত্রঃ।

বর্ণা, বর্ণানো—যথাক্রমে বর্ণা ও বর্ণান-র বানানভেদ।

বর্ণালী, বর্ণালি—বি: তেজোনা কাচের ভিতর দিয়া আলোকরশ্মির রামধনুর স্তায় যে প্রতিসরণ হয়, spectrum [বি.প.]। [সং. বর্ণ + আলী, আলি]।

বর্ণাঙ্ক—বর্ণ ত্রঃ।

বর্ণিত—বর্ণন ত্রঃ।

বর্ণিনী—বি: রমণী, সুন্দরী স্ত্রী (বরবর্ণিনী); লেখিকা; চিত্রকরী। [সং. বর্ণ + ইন্ + ঙ্গ]।

বর্ণী (-র্পিন)—বি: ত্র্যক্ষরী; চিত্রকর। [সং. বর্ণ (-প্রশংসা, রঙ) + ইন্]।

বর্তন, —বি: বৃত্তি, জীবিকা; স্থিতি। [সং. √বৃত্ত + অন (ভা)]।

বর্তন, —বি: পেষণ; হ্রাণন। [সং. √বৃত্ত + পিচ্ + অন (ভা)]।

বর্তন, —বি: বাসন। [হি.]।

বর্তমান—(১)বি: উপস্থিত কাল (বর্তমান ও ভবিষ্যৎ)। (২)বিণ: উপস্থিত, উপস্থিত কালের, এখনকার (বর্তমান অবস্থা); বিদ্যমান, জীবিত (বর্তমান থাক)। [সং. √বৃত্ত + আন (মান) (ভু)]।

বর্ত, বর্তন, বর্তনো—(১)ক্রি: অর্গান, উত্তরাধিকারাদিসূত্রে প্রাপ্য হওয়া পিতার

সম্পত্তি পুত্রে বর্তে বা বর্তায়; বর্তমান থাক (বৈচে বর্তে থাক)। বীচা, রক্ষা পাওয়া, কৃতার্থ হওয়া (পেয়ে বর্তে যাবে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বৃত্ত + বাৎ, আ, আন]।

বর্ত, বর্তী, বর্তক, বর্তকা—বি: প্রাণী, প্রাণীদের সলিতা, বাতি; তুলি। [সং. √বৃত্ত + ই, + ঙ্গ, + ক, + ক + আ]।

বর্তিত—বিণ: নিষ্পাদিত। [সং. √বৃত্ত + পিচ্ + ত (ধ)]।

বর্তিত—বিণ: স্থিতিশীল। [সং. √বৃত্ত + ইচ্ (ভু)]।

-বর্তী (-র্তিন)—বিণ: স্থিতিশীল, বিদ্যমান (নিকটবর্তী)। [সং. √বৃত্ত + ইন্ (ভু)]। বিণ: (স্ত্রী): -বর্তিনী।

বর্তুল—(১)বিণ: গোলাকার। (২)বি: গোলাকার বস্তু, globe, sphere; বাটুল। [সং.]।

বর্ত (-বর্তন)—বি: পথ, রাজ্য, বার্ষ, আচার; (আল.) উপায়। [সং. √বৃত্ত + মন্ (ভু)]।

বর্তক—বর্তন ত্রঃ।

বর্তন—(১)বি: বৃত্তি, উন্নতি; বৃত্তিকরণ; বৃত্তি-প্রাপ্তি। (২)বিণ: বৃত্তিকর (গৌরববর্ধন কার্য)। [সং.]। বিণ: বর্তক—বর্তনকারী। বিণ: বর্তমান, বর্তিত—বাড়িতেছে এমন, বৃত্তিশীল। বিণ: বর্তিত—বাড়ান হইয়াছে এমন, বৃত্তি-প্রাপ্তি।

বর্তাপন—বি: নবজাতকের নাড়ীছেদনের সংস্কারবিষয়; জন্মদিনাদিতে বহুলকামনায় অনুষ্ঠিত উৎসব, জয়ন্তী। [সং.]।

বর্তা, বর্তান, বর্তানো—ক্রি: (কাব্য) বর্ণনা করা ('বর্তিল পদ্মছন্দে', 'বর্তাইয়া কৈলা ভব') ভা. চ.)। [সং. √ বর্ণ + বাৎ, আ, আন]।

বর্তী—বি: শিমজাতীয় সবজিবিষয়। [সং.]।

বর্তন—(১)বি: অসমতা জাতি। (২)বিণ: অসমতা; নীচ; দুর্ব; পান্থিক, নিষ্ঠুর (বর্বর আনন্দ)। [সং.]। বি: -তা।

বর্ত (-বর্তন)—বি(স্ত্রী): (প্রধানত: অস্ত্রাদির) আঘাত হইতে রক্ষা করিবার জন্য মোহাবরণ, তাম্রমাণ, কবচ, সীসোরা। [সং. √ বৃত্ত + মন্ (ণে)]। বিণ: বর্তিত, বর্তী (-বর্তন)—বর্তবারী, বর্তাচ্ছাদিত, বর্তাবৃত।

বর্তা—(১)বি: ত্র্যক্ষর। (২)বিণ: ত্র্যক্ষরশীল (বর্তা চুক্ত)। [হি. Burmah ~-তু. ত্র্যক]। বর্তী—(১)বি: ত্র্যক্ষরশীল বা ত্র্যক্ষরের ভাব; (২)বিণ: ত্র্যক্ষরশীল।

ବର୍ଷା—ବରଷା-ର ବାନାନଞ୍ଜେନ ।

বর্ষ—বি: বৎসর ; পুরাণোক্ত জ্যেষ্ঠাশ্বিনের বয়সটি
 অংশ (এশিয়ার বিভিন্ন দেশ) ; বৃষ্টি ; মেঘ ।
 [সং ৮/বৃষ্ + অ] । বি: -কাল—এক বৎসর ।

বি: -জীবী (-বিন)—যে উদ্ভিদ এক বৎসর
 মাত্র বাঁচে । বি: -প্রবেশ—নববর্ষান্ত । বিণ:
 -জ্ঞান—বর্ষণকর । বি: -জ্ঞান—বর্ষাঋণক বস্তু ।

বর্ষণ—বিঃ বৃষ্টিপাত; বৃষ্টি, ধারাপতন;
অকাতরে দান (অমুগ্রবর্ষণ); উপর হইতে
নিরে ছড়াইয়া দেওয়া। [সং. √বৃষ + অন (ভা)]।
ধিঃ বর্ষণোদ্ভা—বর্ষিত হইবার উপক্রম
করিয়াছে এমন।

বর্ষা, — বি: যে ঋতুতে বৃষ্টি হয় অর্থাৎ আবাহ ও
জাবণ মাস, প্রাবৃত্তকাল; (বার) বৃষ্টিপাত।
[সং. √ বৃ + জ (বি) + আ]।

वर्षा^२—क्रिः वर्षण कर। [सं. √वृष् + वां. आ]।

বর্ষা-বিঃ বর্ষাকালের আরম্ভ । [বর্ষা +
আগম] ।

বর্ণিত—বি: ছাতা ; বস্ত্র জল হইতে দেহ
বাঁচাইবার জামাবিশেষ, ওআটারপ্রক কোট।
[হি.]।

वर्षाढी—विणः वर्षाकाले उत्पन्न (वर्षाढी कसल) ।
[सं. वर्षाकात् > वर्षात् + वां. ङी ।]

কৰ্মভাষ্য—বিঃ কৃষ্ণের অবস্থান ; শব্দকাল । [সং.
বৰ্ণা + অভাষ্য] ।

বর্ষান, বর্ষানো—(১)ক্রি: বর্ষণ করা। (২)বি:
উক্ত অর্থে। [সং. বৃষ. + বাং. আন।]

বর্ষি'ত—বিঃ ধারাকারে নিম্নিস্ত। [সং ৭/বৃষ
+ ণিচ + ত (ঐ)]।

বর্ষিষ্ঠ—বিঃ সর্বজ্যেষ্ঠ; অতিশয় বৃদ্ধ। [সং.
বৃদ্ধ + ইষ্ঠ]।

-বর্ষা (-বিস্) — বিণ: বর্ষণশীল, বর্ষণকর
(আলোকবর্ষা) । [সং. √ বৃষ + ইন (ভৃ)] ।

-বর্ষা—বিণ: (উল্লিখিত বৎসর) বয়সযুক্ত (ষোড়শ-বর্ষীয়) । [সং: বর্ষ + ঈর্ষ] । বিণ(স্ত্রী): -বর্ষায়া ।

বর্ষায়ান্ (-য়স্)—বিঃ (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর
বৃদ্ধ : অতিশয় বৃদ্ধ : (অশু. কিন্তু চলিত)

वर्षाभज—विः शिषाजि, कन्नका । [सं. वर्ष +
उज्जल] ।

वि: वार्ह-१. वार्ह- (ह्रस्व) — वयस्य ।

কমঃ—বিঃ খেলিবার তাঁটা বা গোলক : ক্রীড়া-

কম্বুকবিশেষ (ফুটবল, বাটবল) : ইউরোপীয়
নাট্যশিল্পের মঙ্গলিস। [ইং. ball]।

•বল্—বিঃ শক্তি, ক্ষমতা, সাধারণ্য, জোর (যোগবল, ধনবল); সৈন্ত (চতুরঙ্গ বল); দাবা-খেলায় ঘুটি : সহায়। [সং. √বল + অ]। বিণঃ

—କର, —ସ—ବଳମାୟକ । ବିଂ: —ଗର୍ବିତ, —ଦନ୍ତ—
 କ୍ଷମତା—ଗର୍ବିତ ; ଅନ୍ତିମଞ୍ଚ । ତ୍ରି-ବିଂ: —ପୂର୍ବକ—
 ଜ୍ଞୋର କରିଷା, ସକଳେ । ବିଂ(କ୍ଳୀ): —ସଂ—ଅନ୍ତି—

যুক্ত; কার্যকর, প্রচলিত, বহাল (আইনটি বলবৎ আছে)। বিঃ-বস্তুর—(ছুইয়ের মধ্যে) অধিকতর বলশালী; আরও শক্তিশালী। বি:

বস্তা—শক্তিশালিতা। **বিণঃ**—**বস্ত**—বলবৎ,
 বলবান্। [সং. বল+বাৎ. বস্ত]। **বিণ(পুঃ)**
বান্ (-বৎ)—শক্তিশালী, ক্ষমতাবান্। **বিণ-**

(স্ত্রী): -বতী। -বর্ধন—(১)বি: শক্তির বৃদ্ধি; (২)বিণ: শক্তিবৃদ্ধিকর। বি: -বিদ্যায়—পদার্থের বেগ-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, **mechanics**। বি:

-यिनप्रत्यय—वृद्धार्थ मत्स्यहृषण, ब्राह्मरचना ।
 विणः—आजनी (-लिन)—शक्तिमान् । विण(त्री):
 -आजिनी । विः—आजिता । विणः—हीन—दुर्बल ।

বলক—বি: দ্রুতাদি জ্বাল দিবার সময়ে উৎখলিত
হওয়া। [তু. হি বলক্ণা]। বিণ: বলক্য—
বলকবৃত্ত।

•**बलगर्वित**—बल, प्रः ।

বলদ,—বিঃ বৃষ, বাঁড়; দামড়া, গাড়ি-টানা বা
হাল-টানা বৃষ । [সং. বলীবর্ষ] ।

•यज१, •यज१, छ—यज१ प्रः ।

*বলদেব—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, বলরাম ।

बनन, —विः कथन, भाषण । [बना, प्रः] ।

यजन_२—विः वृद्धिः । [यज_१ प्रः] ।

বলনও, বলনি—বি: (প্রা. কা.) ম্পষ্ট গঠন,
মুগোল আকার, মুড়োল। [১—ত. বলন_১]।

• বলাবিসদন, -নিবদন—বি: (বল-নামক দৈত্যের
হত্যারক বলিয়া) ইন্দ্র। [সং. বল+নিবদন,
নিবদন]।

*वज्रपूरक, *वज्रवटी, *वज्रवृ, *वज्रवृत्ता,
 *वज्रवृत्ता, *वज्रवान्, *वज्रवर्धन, *वज्रविषय,
 *वज्रविनायक—वज्र उः ।

***বলভদ্র**—বি: ক্রীকৃষ্ণের অগ্রজের নাম; বল-
শালী ব্যক্তি। [সং: বল + ভদ্র]।

বলভি, বলভী—বি: গৃহচূড়া; ছানের উপরিহ
গৃহ; ছান; ছান বা চালের পাড়। [সং.]।

कञ्ज—विः बाणा, कञ्जः ; मञ्ज । [म५] । विः

বলীয়ত—বেষ্টিত; বলয়বৃত্ত; বলরাকৃতি; বলরাকারে বেষ্টিত।

•বলরাম—বি: কৃষ্ণের অঙ্গের নাম।

•বলশালী, বলশালীন—বল্য্২ ত্রঃ।

বল্য্১—ক্রি: (প্রাদে:) বুদ্ধি পাওয়া (লতাটা অনেকখানি বলেছে)। [সং. √বৃধ্ + বাং. অ:]।
-ন, -নো—বাড়ান।

বল্য্২—(১)ক্রি: কথা (কথা বলা); উল্লেখ করা (সে কথা আর বলিস না); জানান, জ্ঞাপন করা (সংবাদ বলা); অনুমতি বা সম্মতি দেওয়া (তুমি বললে গাইব); আদেশ বা অনুরোধ করা (তাহাকে আসিতে বলিও); পরামর্শ মন্ত্রণা বা উপদেশ দেওয়া (অবস্থা ত এই—এখন কি বল); নিষেধ করা, অহ্বান করা, ডাকা (এ উৎসবে তাকে বলনি); প্রকাশ করা (মনের দুঃখ বলাই ভাল); বিবৃত করা বা বর্ণনা করা (ছেলেবেলার কথা বলা); তিরস্কার বা নিন্দা করা, লজ্জা দেওয়া (বড় লাগছে—আর বলো না); বিচার করিয়া দেখা (অর্থ বল মান বল সকলই সূখ)। (২)বি: কখন; উল্লেখকরণ; জ্ঞাপন; বর্ণন। (৩)বিণ: বলা হইয়াছে এমন (বলা গল্প)। [সং. √বৃ + √ক্র + বাং. অ:]। বি: -কহা, বলা-কওয়া—বিশেষ করিয়া বলা বা অনুরোধ (বলা-কহা করে রাজি করান); জ্ঞাপন (যাবার আগে বাড়ির লোককে বলা-কহা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরকে দিয়া বলার কাজ করান, কহান; (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -বলি—কথোপকথন; পরস্পর আলাপ-আলোচনা; ক্রমাগত অনুরোধ।

বলাই—বলরাম-এর সাদর সম্বোধনের রূপ। (তু. কানাই)।

•বলাক—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বকবিশেষ, কৌচবক। [সং.]। বি(স্ত্রী): বলাকা—বলাকের জেগী।

বলা-কওয়া, বলা-কহা—বল্য্২ ত্রঃ।

•বলাৎকার—বি: বলপূর্বক করা; বলপ্রয়োগ; ধর্ষণ, বলপূর্বক অতিগমন। [সং. বলাৎ + √কৃ + অ (ভা)]।

•বলাধান—বি: শক্তির সঞ্চয়। [সং. বল + আধান]।

•বলাধিক্য—বি: শক্তির আধিক্য। [সং. বল + আধিক্য]।

•বলাধ্যাক—বি: সৈন্ধ্যাক, সেনাপতি। [সং. বল + অধ্যাক]।

বলান, বলানো—বল্য্১ ও বল্য্২ ত্রঃ।

•বলান্ধিত—বিণ: শক্তিমান; সৈন্তবিশিষ্ট। [সং. বল + অন্ধিত]।

•বলাবল—বি: সামর্থ্য ও অসামর্থ্য। [সং. বল + অবল]।

বলাবলি—বল্য্২ ত্রঃ।

•বলাহক—বি: মেঘ; পর্বত। [সং.]।

•বল্য্১—বি: যজ্ঞাদিতে নিবেদ্য বস্তু; যজ্ঞাদি উপলক্ষে প্রাণিহত্যা বা হস্তব্য প্রাণী; উৎসর্গ; উপহার; জীবগণকে খাদ্যদান, স্তুতবস্তু; রাজস্ব; বিষ্ণুকর্তৃক বামনরূপে বিজিত দৈত্য-রাজ। [সং. √বল্ + ই]। বি: -দান—দেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্গ বা প্রাণিবধ; মহৎকার্যে বিনিয়োগ বা সম্পূর্ণ তাগ (আত্মবলিদান)। বি: -পদন্ত—কাক। বি: -ভুক্ (-স্ত্র)—কাক চড়াই প্রভৃতি পাখি যাহারা পরিত্যক্ত খাদ্য-বশিষ্ট ভোজন করে।

•বল্য্২, •বল্য্১—বি: গাজচর্মের বা মাংসের কুকুনজনিত রেখা (ত্রিবলী); জরাজনিত গাজচর্মের শিথিলতা; ত্রিবলী; অর্শরোগে মলদ্বারে বহির্গত মাংসপিণ্ড। [সং. √বল্ + ই (ভৃ), + ঙ্গ]। বিণ: বলিত—বলিবৃত্ত, শিথিলচর্ম, লোলচর্ম।

বলিদান, বলিপদন্ত, বলিভুক—বল্য্১ ত্রঃ।

বলিয়া, (কথা) বলে—(১)ক্রি: বল্য্১-র অসমাপিকা রূপ। (২)অব্য: কারণে, জন্তু, হেতু, অছিলায় (তাই বলিয়া); এখনই, দীর্ঘ (জল এল বলে)। [বল্য্২ ত্রঃ]। ক্রি: বলিয়া রাখা—আগে হইতে জানান বা অনুমতি লওয়া।

বলিলে—বিণ: সুবক্তা। [বাং. বল্য্২ + ইয়ে]।

•বলিন্দ—বিণ: অত্যন্ত বলবান, শক্তিমান। [সং. বলবৎ + ইন্ড]।

বলিহার—(১)বিণ: চমৎকার (বলিহারি বুদ্ধি)। (২)ক্রি-বিণ: বলিতে হারিয়া অর্থাৎ হতবাক হইয়া, চমৎকৃত হইয়া (বলিহারি যাই)। (৩)অব্য: বাহবা, শাৰাণ। [বাং. বলি (= বলিতে) + হারি]।

বল্য্১—বল্য্২ ত্রঃ।

•বল্য্১ (-লিন্)—বিণ: বলবান; বীর। [সং. বল + ইন্]। বিণ: -স্ত্র—সর্বাপেক্ষা অধিক শক্তিমান, বীরশ্রেষ্ঠ।

•বল্য্১বর্ণ—বি: বাঁড়, বুধ, বলদ। [সং.]।

•বল্য্১রাম্ (-রাম্)—বিণ: অতিশয় বলশালী। [সং. বলবৎ + ইরাম্]।

কলে—বলিয়া হ্রঃ।

কলকল—বিঃ পাঁচের ছাল; বাকল। [সং.]।

কলকা—কলকা-র বানানভেদ।

কল্গা, কল্গা—বিঃ লাগাম। [সং.]। বিঃ
-হরিণ—মেরুপ্রদেশের গাড়ি-টানা হরিণবিশেষ।

কল্মীক, কল্মিক—বিঃ উইটিপি। [সং.]।

কল্যা—বিণঃ বলকারক। [সং. বল+য]।

কলকী—বিঃ বীণাজাতীয় বাত্মন্ত্রবিশেষ; শলকী-
বৃক্ষ। [সং.]।

কলব—বিঃ গোয়াল, গোপ; পাচক। [সং.]।
বি(স্ত্রী): কলবী—গোপী।

কলভ—বিঃ পতি; প্রণয়ী, প্রিয়। [সং.]।
বি(স্ত্রী): কলভা, (অন্ত) কলভী।

কলম—বিঃ বর্ণাবিশেষ, ভল। [সং. ভল]।

কলরী, কলরী—বিঃ মুকুল, মঞ্জরী; লতা। [সং.]।

কল্লা—বিঃ (প্রাদে.) বোলতা। [সং. বরল বা
বরট]।

কল্লালী—(১)বিণঃ বজ্রেশ্বর কল্লাল সেন কর্তৃক
প্রবর্তিত বা কৃত; কল্লাল সেন সম্প্রদায়।
(২)বিঃ কল্লাল সেন কর্তৃক প্রবর্তিত কোলীক-
প্রথা। [বাং. কল্লাল+ঈ]।

কল্লী, কল্লী—বিঃ লতা। [সং.]।

কল—(১)বিঃ আভ্যাসীনতা, ইচ্ছামুর্ভর্তিতা (বশ
ধাকা); কর্তৃত্ব, অধিকার, প্রভাব (মোহবশে)।

(২)বিণঃ আয়ত্ত, অধীন (বশ হওয়া); (মন্ত্রাদি
ধারা) মোহিত; নেওটা (ছেলেটা তার ভারী
বল)। [সং.]। অবা: -তঃ (-তস্), -ত—বহুতা-
-হেতু, প্রযুক্ত, নিমিত্ত (অঙ্গমতাবশতঃ)। বিঃ -তা
বশ হইবার বা বশে থাকিবার ভাব, অধীনতা।

বিণঃ -বর্তী (-র্তিন্)—অধীন, অনুগত। বিণ-
(স্ত্রী): -বর্তিনী। বিঃ -বর্তিতা।

বশংগত, বশভূত—বিণঃ বশে আগত; অধীন
বা আয়ত্ত। [সং. বশ+ংগ+ত (র্ভা)]।

বশবৎ, (অন্ত) বশবৎ—বিণঃ অনুগত, অধীন,
বশবর্তী। [সং. বশ(+ম) √বদ্+অ]।

বশিতা, বশিত—বিঃ শিবের অষ্টৈবর্ধের অন্ততম,
যোগলভ ঐশ্বরিক শক্তিবিশেষ; বশীকরণের
ক্রমতা; অপারিধি বাধীনতা। [সং. বশিন্+
তা, ত (ভা)]।

বশিষ্ঠ—বিঃ মূনিবিশেষ, সূর্যবংশের কুলগুরু।
[সং.]।

বশী (-শিন্)—বিণঃ জিতেল্লির; বশকরী;
বশবর্তী; বাধীন। [সং. বশ+ইন্]।

বশীকরণ—বিঃ অপরকে বশে আনয়ন; অপরকে
বশে আনিবার জন্ত অভিচারক্রিয়া। [সং. বশ
+ঈ (চি)+ √কৃ+অন (ভা, ণে)]। বিণঃ
বশীকৃত—বশ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী):
বশীকৃতা।

বশীভূত—বিণঃ বশ হইয়াছে এমন। [সং. বশ
+ঈ (চি)+ √ভূ+ত (র্ভা)]। বিণ(স্ত্রী):
বশীভূতা। বিঃ বশীভবন—বশ হওয়া।

বশ্য—বিণঃ বশ মানান যায় এমন; বশবর্তী।
[সং. বশ+য (র্ভা)]। বিণ(স্ত্রী): বশ্যা। বিঃ -তা
—বশবর্তিতা, আনুগত্য, অধীনতা।

বশট—বিঃ দেবোদ্দেশে আহুতিদানের মন্ত্র।
[সং.]। বিঃ -কার—আহুতি, হোম।

বসত—বসতি-র কথা রূপ। বিঃ -বাটী, -বাড়ি
—বাস করিবার বাড়ি, ভদ্রাসন, পৈতৃক
বাসগৃহ।

বসতি, বসতী—বিঃ বাস (বসতি করা); বাস-
স্থান, লোকালয় (নিকটে বসতি নাই)। [সং.]।

বসন—বিঃ বস্ত্র; পরিবার কাপড়; আচ্ছাদন,
বাস। [সং.]। বিঃ বসনাক্ষল—কাপড়ের খুঁট।

বসন্ত—বিঃ ফাল্গুন ও চৈত্রমাসবাণী ঋতু, মধু-
কাল; মসুরিকা রোগ; (সঙ্গীত) রাগবিশেষ।
[সং.]। বিঃ -তিলক—চতুর্দশাঙ্গুর সংস্কৃত
ছন্দাবিশেষ। বিঃ -ঋতু—কোকিল। বি(স্ত্রী):

-ঋতী। বিঃ -পঞ্চমী—মাঘমাসের শুক্লপক্ষের
পঞ্চমী তিথি, জীপকমী। বিঃ -বান্দু—বক্ষিণা
বাতাস, মলয় বাতাস। বিঃ -সম্ব—বসন্তের
সখা, কোকিল। বিঃ -সম্বা—বসন্ত সখা বাহার,
কামদেব। বিঃ বসন্তোৎসব—প্রাচীন হিন্দু-
ভারতে প্রচলিত বসন্তকালে অনুষ্ঠিত কামদেবের
পূজাসমূহ; আধুনিক সোল বা হোলি।

বসবাস—বিঃ স্থায়ীভাবে বাস। [হি.]।

বসা_১—বিঃ চর্বি, মেদ; মজ্জা। [সং.]।

বসা_২—(১)ক্রিঃ উপবেশন করা (চৌকির উপরে
বসা); অধিষ্ঠান করা (পাটে ঘটে বা গমিতে
বসা); (স্থায়ীভাবে) বাস করা; স্থাপিত হওয়া
(গ্রামে একটি স্থল বসেছে); আরম্ভ হওয়া,
কার্যরত হওয়া (বেলা এগারটার স্থল বসে);
জমাত বাঁধা (দেইটা বসেনি, কুক সর্দি বসা);
মাগসই হওয়া, খাপ খাওয়া (টুপিটা মাথায়
বেশ বসেছে); নিবদ্ধ বা নিবিষ্ট হওয়া (মন
বসা); প্রবিষ্ট বা প্রোথিত হওয়া (গোরে জল
বসা, দেওয়ালে পেরেকটা বসছে না, কাঁদার

পাড়ির চাকা বসা); শুক হওয়া, রূপ ধোঁহান, চূপান (চোখমুখ বসিয়া যাওয়া); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (কাহারও ভক্ত বসিয়া থাক); অবরুদ্ধ হওয়া (যে বসিয়া যাওয়া); বাস স্থাপন করা (বাড়িতে ভাড়াটে বসা); নাবাল হওয়া (যেমন মেয়ে বসে গেছে); রত বা নিযুক্ত হওয়া (বিচারে বা সভায় বসা); খিতান (ভেলের ময়লা বসা); অস্থিত বা বিদ্ধ হওয়া (দাগ বা দাঁত বসা); অকস্মাৎ উক্ত কাজ করা (বলে বসা, করে বসা); বসান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; নিচু বা নিম্ন; বেকার, কর্মহীন (আমারই তিনটি ছেলে বসা)। [সং. √বস্+বাং. জা]। ক্রি: বসিয়া থাক— অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা; বেকার থাকা। ক্রি: বসিয়া পড়া—হতাশ হওয়া (আর ট্রেন নেই দেখে বসে পড়লাম); বিপন্ন বোধ করা (মামলার হেরে গিয়ে একেবারে বসে পড়লাম)। ক্রি: বসিয়া বসিয়া খাওয়া—নির্কমা বা বেকার হইয়া পরায়ে বা সঙ্কিত অর্থে জীবননির্বাহ করা। ক্রি: বসিয়া খাওয়া—নাবাল হওয়া; ভুবিয়া বা মিলাইয়া যাওয়া (ফোড়াটা বসিয়া গিয়াছে); হতাশ হওয়া (ট্রেন চলে গেছে দেখে সে বসে গেল); সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (এই লোকসানে বসিয়া গেলাম); বিরত বা উদাসীন থাকা (আর খেল না—বসে যাও)। ক্রি-বিণ: বসিয়া বসিয়া—বহুক্ষণ বাবত উপবিষ্ট থাকিয়া বা অপেক্ষা করিয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপবিষ্ট করান (তাহারা আমাকে বসাইল); স্থাপন করা, প্রতিষ্ঠা করা (স্থল বসান); বাস করান (বাড়িতে ভাড়াটে বসান); প্রবিষ্ট করান (দেওয়ালে পেরেক বসান); বেঁধান (দাঁত বসান); খচিত করা (আঁটিতে পাখর বসান); বারা (চড় বসান); চড়ান, চাপান (উলুনে হাড়ি বসান); জমান (সৈ বসান); (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে। ক্রি: বসাইয়া দেওয়া—দমাইয়া দেওয়া, নিরুৎসাহ করা; সর্বনাশ করা।

বালিস্ত—বালিস্ত—এর বানানভেদ।

বন্দু—বি: গণমেবতাকিনেশ, পক্ষার অষ্ট পুত্র; ধন। [সং.]। বি: -মেব—ঐক্যের পিতার নাম; ধনাধিপতি কুবের। বি: -হা, -ছায়া, -জ্যস্তী—পৃথিবী। বি: -আয়—বিবাহাদি হিন্দু-অনুষ্ঠানে দেওয়ালে চালিয়া দেওয়া ফুডের

পাঁচটি বা সাতটি শ্রেতে; ধনপ্রবাহ। বি: জন্মবন্দু—তব ধ্রুব সৌর বিকৃ অনিল জনল প্রভৃৎ প্রভব: গজা হইতে উৎপন্ন এই অষ্ট গণধেনবতা; (প্রভব বশিষ্ঠমূনির শাপে ভীষ্মরূপে মর্ত্যে অবতীর্ণ হন)।

বন্দু—অব্য: যথেষ্ট হইয়াছে, আর না (বন্দু আর দিয়া না); নিঃশেষিত হইয়াছে, কুরাইয়াছে, এই শেষ (বন্দু আর নেই); নিবৃত্তি বা ক্ষান্তি হ্রচক (বন্দু আর খেলা নয়); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (বন্দু লড়াই বেঁধে গেল)। [কা.]।

বন্দু—বি: বড় ধলি, বোরা; গাট। [কা.]। বিণ: -পচা—বহ্মিন বস্ত্রার আবদ্ধ থাকার ফলে নষ্ট; (আল.) বহ পুরাতন ও নীরস। বিণ: -বন্দু—বস্ত্রার মধ্যে আবদ্ধ।

বন্দু—বি: পল্লী; দরিদ্রপল্লী; শহরে টিন খোলা প্রতৃতি দিয়া ছাওয়া অপরিচ্ছন্ন ও ঘন-সন্নিবিষ্ট গৃহত্রয়ী। [সং. বসতি]।

বন্দু, বন্দু—বি: তলপেট; মৃত্যশয়; বাসস্থান। [সং.]।

বন্দু—বি: জিনিস, পদার্থ; সার; সত্য; বাহ্য যতে বা প্রত্যক্ষ হয় (বস্তুতত্ত্ব)। [সং.]। বি: -জ্ঞান—অসাধারণ বস্তু বলিয়া বোধ। অব্য: -তঃ (-তন্), (চলিত) -ত্ব—প্রকৃতপক্ষে, বাস্তবিক। বি: -তত্ত্ব—বস্তু-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা বা শাস্ত্র। বি: -তত্ত্ব—বাস্তব বা ইন্ড্রিয়গ্রাহ্য বিষয়কে প্রাধান্য দান, realism। বিণ: -তত্ত্বাধী (-জিন), -তত্ত্বাধী, -তত্ত্বাধিক—বস্তুতত্ত্বমূলক, বস্তুতত্ত্ববাদী। বি: বস্তুপন্থা — অর্থালঙ্কারবিশেষ; ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম অনুসৃত থাকে এবং উহা প্রাধান্য করিয়া লইতে হয়।

বন্দু—বি: কাপড়, বসন; পরিধেয়; আচ্ছাদন। [সং.]। বি: -কুটিব, -দহ, -বন্দু—ভাবু। বি: -বন্দু—পরিধেয় বসন জোরপূর্বক খুলিয়া লইয়া নদীকরণ; ঐক্যকর্তৃক গোপীগণের কাপড় লুকাইয়া রাখা রূপ লীলা।

বহ—(১)বিণ: বহনকারী (বার্তাবহ, গন্ধবহ); প্রতিপালনকারী (আজীবহ)। (২)বি: বাহন, বান; পথ; বায়ু; বন; নব। [সং. √বহ্+অ (ভূ)]। বি(জী): বহা—নদী।

বহতা—বিণ: বহিয়া বাইতেছে এমন, বহমান (বহতা খাল)। [বহা ভ্র:]।

বহন—বি: লইয়া গমন (ভারবহন); সহ করা (ব্রহ্ম বহন); অঙ্গে ধারণ; বহিয়া যাওয়া।

[সং. √ বহ্ + অন (ভা)। বিণ: বহনীয়—বহনযোগ্য, ধারণযোগ্য।

বহমান—বি: প্রবাহিত হইতেছে এমন; বহন করিতেছে এমন। [সং. √ বহ্ + আন (মান) (ভূ)].

বহর—বি: পোত ভরী জাহাজ প্রভৃতির শ্রেণী (নৌবহর); জলবানসমূহ, fleet (সীরবহর); গ্রহ (কাপড়ের বহর); বাহার, ঘট (স্কেপের বহর)। [আ. বহর]।

বহা—(১)ক্রি: বহন করা; সহ্য করা; ধারণ করা; প্রবাহিত হওয়া (নদী বহা); অতি-বাহিত হওয়া (দিন বহে না); চালু বা সমর্থ থাকা (শরীর আর বহে না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ বহ্ + বা + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বহন করান; প্রবাহিত করা, (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

বহাল—বিণ: প্রতিষ্ঠিত, পুনরায় নিযুক্ত (চাকরিতে বহাল হওয়া); সুস্থ (বহাল তবিলতে)। [আ.]।

বহাল তবিলতে—সুস্থ শরীরে।

বাহি—বহি-র প্রায় অপ্র. রূপ।

বাহি—(হিস্)—অব্য: বাহির। [সং. √ বহ্ + ইন্ (ভূ)]. বিণ: -বাহু, বাহিহু—বাহু; বাহিরে স্থিত। বি: -বাহুক—পণ্য আমদানি-রপ্তানির উপরে ধার্য শুল্ক, customs duty (স. প.)।

বাহিত—বি: পোত, নৌকা; বৈঠা; দাঁড়। [সং.]।

বাহিন—বি: ভগিনী, বোন। [প্রা. ভইনী]।

বাহিরজ—(১)বিণ: বাহ্য; অপ্রধান। (২)বি: বাহ্য অঙ্গ। [সং. বহিস্ + অঙ্গ]।

বাহিরাগত—বিণ: বাহিরে আগত; প্রকাশিত; বাহির হইতে আগত। [সং. বহিস্ + আগত]।

বাহিরাগমন—বি: বাহিরে আগমন; প্রকাশিত হওয়া। [সং. বহিস্ + আগমন]।

বাহিরাবরণ—বি: বাহ্য আবরণ; দেহের উপরের আচ্ছাদন; পোশাক; খোলস। [সং. বহিস্ + আবরণ]।

বাহিরান্দ্র—বি: চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ও ঘ্র্ণ: এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়। [সং. বহিস্ + ইন্দ্রিয়]।

বাহির্গত—বিণ: বাহিরে গিয়াছে বা বাহির হইয়াছে এমন; নির্গত; উৎপত্ত। [সং. বহিস্ + গত]।

বাহির্গমন—বি: বাহিরে যাওয়া, নির্গমন। [সং. বহিস্ + গমন]।

বাহির্জগৎ—বি: বাহিরের জগৎ; দৃশ্যমান বা বাহ্য জগৎ; জড় জগৎ। [সং. বহিস্ + জগৎ]।

বাহির্দেশ—বি: বাহিরের অংশ বা দিক্। [সং. বহিস্ + দেশ]।

বাহির্দার—বি: সদর দরজা। [সং. বহিস্ + দার]।

বাহির্বাটী—বি: বাহির-বাড়ি; বৈঠকখানা। [সং. বহিস্ + বাটী]।

বাহির্বাণিজ্য—বি: বিদেশের সহিত বাণিজ্য। [সং. বহিস্ + বাণিজ্য]।

বাহিবাস—বি: বৈষ্ণবদের বা সন্ন্যাসিগণের কোপিনের উপর পরিবার বস্ত্র; উত্তরীয়। [সং. বহিস্ + বাস]।

বাহির্ভাগ—বি: বাহিরের অংশ। [সং. বহিস্ + ভাগ]।

বাহির্ভূত—বিণ: বহির্গত; বহিহু, বাহিরে অবস্থিত। [সং. বহিস্ + ভূত]।

বাহিমুখ—(১)বিণ: বাহিরের দিকে মুখ করিয়া আছে এমন; বিষয়ানুগ। (২)বি: বাহিরে অবস্থিত মুখ। [সং. বহিস্ + মুখ]। বিণ(স্ত্রী): বাহিমুখী, বাহিমুখী।

বাহিষ্করণ, **বাহিষ্কার**—বি: দূরীকরণ, বর্জন; নিবাসন; নিকাশন; আবিষ্কার। [সং. বহিস্ + কৃ + অন, অ (ভা)]। বিণ: বাহিষ্কৃত—বাহির হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ: বাহিষ্কৃত—বাহির করিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন; দূরীকৃত; আবিষ্কৃত।

বাহিষ্কৃত—বি: ভ্র:।

বহু—বহু-র প্রাচীন কোমল রূপ।

বহু—ক্রি: (ব্রজ) বহে বা বহক ('মলয় পবন বহে মন্দা': বিভা)। [বহা ব্র:]

বহু—বিণ: অনেক, নানা (বহ লোক, বহ রকম); অধিক, প্রচুর, মহা (বহ মুখ, বহ ব্যয়, বহ বল); দীর্ঘ (বহ কাল); একের অধিক (বহ বিবাহ)। [সং. √ বহ্ (বৃদ্ধি) + উ (ভূ)]. বিণ: -জ্ঞ—অনেক বিষয় জানে এমন; বহুদর্শী; অভিজ্ঞ। বিণ: -তর—আরও বহু; অত্যধিক; বিবিধ; অনেক, প্রচুর। বি: -তা, -ত্ব—বহু ভাব; অনেকত্ব; আধিক্য; প্রাচুর্য। অব্য. ক্রি-বিণ: -ত—বহুক্ষেত্রে। বিণ: -দর্শী (-দর্শন)—অনেক দেখিয়াছে এমন; বিচক্ষণ, বহুজ্ঞ, অভিজ্ঞ। বি: -দর্শিতা। বিণ(স্ত্রী): -দর্শিনী। -দূর—(১)বি: অনেক দূর বা ব্যপ্তান (বহুদূর হইতে

আসি) ; (২)বিণঃ অনেক দূরে অবস্থিত (বহুদূর দেশ) ; অনেক দীর্ঘ (বহুদূর পথ)। অব্য.ক্রি-বিণঃ -**দূর**—নানা প্রকারে দিকে বা ঋণ্ডে ; অনেক বার। বিণঃ -**পর্যটক**—একাধিক বা অনেক পট্টাবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**প্রসবিনী**—বহু সন্তানের জন্মদাত্রী। বিঃ -**বচন**—(ব্যাক.) একের (সংস্কৃতে দুইয়ের) অধিক বাচক পদ। বিঃ -**বল্লভ**—বহু জনের বা বহু রমণীর প্রিয় ব্যক্তি ; প্রীতক। বি(স্ত্রী)ঃ -**বল্লভা**। বিণঃ -**বিশ্ব**—অনেক রকম। বিণঃ -**বেতা** (-ত্ব)—**বহুত্ব**-র অমুরূপ। বিঃ -**ব্রীহি**—(১)(ব্যাক.) যে সমাসে সমস্তমান পদগুলির কোনও একটি পদের অর্থ প্রধানরূপে না বুঝাইয়া তাহাদের দ্বারা লক্ষিত অল্প পদার্থকে প্রধানরূপে বুঝায় : বহুব্রীহি সমাস অন্তর্গতপদার্থ-প্রধান ও সর্বদাই বিশেষণ (যথা—পীতাম্বর, দুর্গপ্রতিজ্ঞ) ; (২)বিণঃ বহুদ্ব্যস্ত্যাদিসম্পন্ন। -**ভাগ** -**ভাগ্য**—(১)বিণঃ অতি দৌভাগ্যশালী ; (২)বিঃ অতিশয় প্রসন্ন অদৃষ্ট। বিণঃ -**ভাষী** (-বিন)—নানা ভাষা বলে এমন ; বাচাল। বিণঃ -**ভ্রত**—অতিশয় সমাদৃত। বিঃ -**মান**—অতিশয় সমাদর। বিণঃ -**ব্রত**—অনেক মুখবিশিষ্ট ; অনেক দিকে বা বিষয়ে ব্যাপৃত ; multipurpose। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**মৃষী**। বিঃ -**ব্রত**—রোগবিশেষ (diabetes), ইহাতে অত্যধিক প্রস্রাব হয়। বিণঃ -**মূল্য**—অত্যন্ত দামী, মহার্ষ। -**ব্রূপ**, (বাং.) -**ব্রূপী**—(১)বিণঃ নানা রূপ বা মূর্তি ধারণকারী ; (২)বিঃ (বহুব্যয় দেহের রঙ বদলায় বলিয়া) গিরগিটিজাতীয় জীববিশেষ, কীকলাস। অব্য.ক্রি-বিণঃ -**শ্র** (-শস)—অনেক বার। বিণঃ -**শ্রাধ**—অনেক শাখাবৃক্ষ। বিণঃ -**স্বামিক**—অনেক প্রভু বা স্বত্বাধিকারী আছে এমন। **বহুদ্রি, বহুদ্রী**—বিঃ বালিকা বা যুবতী বধু, বউড়ি। [সং. বধূটী]। বিণঃ -**ব্রান**—জলন্ত, প্রজ্বলিত। ***বহুল**—বিণঃ অনেক, প্রচুর। [সং. বহু + উল (ভূ)]। বিঃ -**ভা**, -**ত্ব**, **বাহুল্য**। ***বহুল**—(১)বিণঃ কৃৎসনবিশিষ্ট। (২)বিঃ কৃৎসন ; কৃৎসক। [সং. বহু + মূল + অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী)ঃ **বহুল**—গাভী ; কৃত্তিকানক্ষত্র। **বহুল**—বিঃ হরীতকী-জাতীয় ফলবিশেষ। [প্রা. বহুল, < সং. বিভীতক]।

বহি—বিঃ অগ্নি, আন্তন। [সং.]। বিঃ -**ব্রাহ্মণ**—আন্তনের শিখা আঁচ বা তপ্প। বিণঃ -**ব্রাহ্মণ**—জলন্ত, প্রজ্বলিত। বিঃ -**সংস্কার**—সংস্কার। ***বহুদ্রাঘ**—বিঃ অত্যধিক ঘটা বা জাঁকজমক। [সং. বহু + আড়ম্বর]। ***বহুদ্রাঘ**—বিঃ ঘটা করিয়া আরম্ভ। [সং. বহু + আরম্ভ]। **বহুদ্রাঘ**—বিঃ জাঁক-জমকসহকারে আরম্ভ করণে তুচ্ছ পরিণতি বা সামান্য ফলাভ। **বা**—বাং-এর রূপভেদ। **বা**—বিঃ (ব্রজ ও প্রা. কা.) বাতাস ('সিরীষের বা' : বিভা)। [সং. বাত]। **বা**—অব্যঃ কিংবা, অথবা ; সম্ভাবনাসূচক বা সম্ভেদসূচক (হবেও বা) ; প্রত্নাত্মক (তুমিই বা গেলে না কেন) ; বিতর্কে নিশ্চয়্যার্থক (কেনই বা হবে না)। [সং. বা + কিপ্]। **বাই**—**বাই**-র বানানভেদ। **বাই**—বিঃ বায়ুরোগ, বাতিক, ছিট (গুলিবাই) ; প্রবল ও উৎকট শখ বা ঠোঁক, নেশা খেলা দেখার বাই। [সং. বায়ু]। **বাই**—বিঃ পেশাদার নৃত্যগীতকারিণী। [বাই ট্রঃ]। বিঃ -**গুলালী**, -**স্বী**—পেশাদার নর্তকী। বিঃ -**নাচ**—পেশাদার নর্তকীর নৃত্য। **বাইচ, বাচ**—বিঃ নৌচালন-প্রতিযোগিতা (বাচ খেলা)। [সং. বাহি]। **বাইত**—বিঃ বাচকর হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. বাহিত্রি]। **বাইন**—বান ও বায়েন ট্রঃ। **বাইবেল**, (বিরল) **বাইবল**—বিঃ খ্রিষ্টানদের প্রধান ধর্মগ্রন্থ। [ইং. Bible]। **বাইরে**—**বাইর** ও **বাইরে**-র কথা রূপ। **বাইল**—বিঃ তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের বৃক্ষসহ পাতা ; কপাটের পাল্লা। [দেবী]। **বাইশ**—বি.বিণঃ ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বাবিশ]। **বাইশে**, (প্রাদে) **বাইশা**—(১)বিঃ মাসের বাইশ তারিখ ; (২)বিণঃ বাইশ তারিখের (বাইশে আবণ)। **বাইস**—বিঃ ক্ষুদ্র কোদালের স্থায় চুতারের অন্ত-বিশেষ। [সং. বাসি]। **বাইস**—বিঃ যে-কোন বস্ত্র আঁটিয়া ধরার জন্য প্রাস-জাতীয় বস্ত্রবিশেষ, পাকসাঁড়াশি। [ইং.

vice)। বিঃ—**ম্যান**—যে শ্রমিক পাকসাঁড়াপি বাবহার করে। [ইং. vice + man]।

বাইসিকেল, **বাইসিকল**, **বাইসাইকেল**—বিঃ পদচালিত যিচক্রযানবিশেষ। [ইং. bicycle]।

বাই—বিঃ মহিলা; মহারাষ্ট্র রাজপুতানা গুজরাট প্রভৃতি রাজ্যের মহিলাদের উপাধি (লক্ষ্মীবাই)। [তু. বাজী]।

সটাট, বাটটা—বিঃ বলয়জাতীয় বাহুর গহনা-বিশেষ। [সং. বাহু + প্রা. টা]।

বাউলুলে—বিঃ ছন্নছাড়া; অকর্মণ্য, ভবঘুরে। [দেশী]।

বাউরা—বিঃ খেপা, পাগল। [হি. বাউরা < সং. বাতুল]।

বাটার, বাউরা—বিঃ নিম্নশ্রেণীর বাঙ্গালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [?]—তু. সং. বাস্তুর]।

বাউল—বিঃ উদাসীন ও গায়ক সাধকসম্প্রদায়-বিশেষ; খেপা লোক, পাগল। [সং. বাতুল—তু. হি. বাউরা]। বিঃ—**গান**—উক্ত সাধকসম্প্রদায়ে প্রচলিত বিশেষ সুরে গেয় আধ্যাত্মিক সঙ্গীত। বিঃ—**সদ্ব**—বাউলগান যে সুরে গাওয়া হয়।

বাওয়া, **বাঘা**—র চলিত রূপ।

বাওয়া—বিঃ ক্রপহীন অর্থাৎ শাবক উৎপাদনে অক্ষম (বাওয়া ডিম)। [দেশী]।

বাংলা—**বাঙলা** ও **বাংলো**-র রূপভেদ।

বাংলো—বিঃ (সচ. চারচালা ও একতলা) বাস-ভবনবিশেষ। [হি. বাংলা—ইং. bungalow-খারা প্রভাবিত]।

বা—অবাঃ বাহবা প্রশংসা বিশ্বয় উপহাস প্রভৃতি সূচক। [ফা. বাহ]।

বা, (প্রাদে.) **বাও**—বি.বিঃ বাম, দক্ষিণেব বিপরীত (বা-দিক)। [সং. বাম]। **বা-হাডের** **বদপার**—ঘূসগ্রহণ; ঘূস।

বাও, **বাম**—(১)বিঃ সাড়ে তিন (মতান্তরে চার) হাত পরিমিত গভীরতা। (২) বিঃ ঐরূপ পরিমাণবিশিষ্ট (বিঃ বাও জলের নিচে)। [সং. বাম]।

বাওড়—বিঃ নদীর যে বীকে শ্রোত অবরুদ্ধ হইয়াছে। [বাং. বাক + মোড় ?]।

বাওয়া—বিঃ (প্রাদে.) গাটা; প্রধানতঃ বা-হাত দিয়া কাজ করে এমন। [বাং. বা + উয়া]।

বাক—বিঃ বক্রতা; নদীর বা রাস্তার মোড়; অস্বয়বহনের জন্য ব্যবহৃত বক্র দণ্ডবিশেষ। [প্রা. বক < সং. বক্র]। বিঃ—**বাক**—যে বাক নলের

মধ্য দিয়া মুৎকার প্রদান করিয়া চূরীর আশ্রয় স্থান হইয়া, blowpipe; মধ্যযুগের সাধক-সম্প্রদায় কর্তৃক উল্লিখিত স্তম্ভ নাড়ি বাহা বাহিয়া মাথার চাঁদি হইতে অমৃত ক্ষরিত হয়! বিঃ—**বাক**—বাক বা পাক-দেওয়া (পায়ের অলঙ্কার) মলবিশেষ।

বাকা—(১)ক্রিঃ বক্র হওয়া, ঘোরা (পথটা এখানে বাকিয়াছে); অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া (সে বেকে বসেছে); বাকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; ক্রীকৃৎ। (৩)বিঃ বক্র, সিংহার বিপরীত (বাকা বাশ); কুস্ত, মাস্ত (বাকা পিঠ); তিব্বক, আড়, কাত (বুটখানা বাকা হয়ে বসেছে); ঘোরাল, সিংহ নহে এমন (বাকা পথ); চোরা (বাকা চাহনি); কুটিল, অনুরল (বাকা মন); কড়া, ক্রাট, বিপরীত (বাকা কথা); প্রতিকূল (অমন বাকা হয়ো না)। [$<$ প্রা. বক < সং. বক্র]। ক্রিঃ **বাকিয়া বসা**—বক্রভাবে স্থাপিত হওয়া; দৃঢ়তার সহিত অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া; পূর্বমত পরিবর্তন করা। বিঃ—**চোরা**—আঁকাবাকা, নানাদিকে বাকা। -**নো**—(১)ক্রিঃ বক্র করা; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

বাখারি—**বাখারি**-র রূপভেদ।

বাচন—বিঃ প্রাণধারণ; জীবিত অবস্থা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ; নিষ্কৃতি লাভ। [বাঁচা ভ্রঃ]।

বাঁচা—(১)ক্রিঃ প্রাণধারণ করা, জীবিত থাকা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ করা; রক্ষা পাওয়া, নিষ্কৃতি বা রেহাই পাওয়া; বজায় থাকা (মান বাঁচা); না হওয়া (খরচ বাঁচা); উদ্ধৃত হওয়া (অনেকটা দই বেঁচে গেল); বাঁচান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [হি. বাঁচ < সং. বক্]। -**নো**—(১) ক্রিঃ জীবন্ত করা; জীবন বা পুনর্জীবন দান করা; রক্ষা করা, নিষ্কৃতি পাওয়ান; উদ্ধৃত বা সঞ্চিত করা (টাকা বাঁচান); বজায় রাখা (চাকরি বাঁচান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাঁচোয়া—বিঃ জীবনরক্ষা; রেহাই, নিস্তার। [বাং. বাঁচা + ওয়া—তু. হি. বাঁচার]।

বাঁজা, বাঁকা—(১)বিঃ(স্ত্রীঃ) বন্ধা; সম্ভাব্যোৎপাদনে বা কলোৎপাদনে অক্ষম। (২)বিঃ(স্ত্রীঃ) বন্ধা; নারী। [সং. বন্ধা]।

বাঁট—বিঃ ছুরি তরোয়াল প্রভৃতির হাতল [প্রা. বট]।

বাট্—বি: গবাদি পশুর ত্বনের বাঁটা। [সং. বাণ]।

বাট্‌ওয়ারা—বাট্‌ওয়ারা-র রূপভেদ।

বাটিন—বি: বটন, বিভাজন; ভাগ করিয়া বিভরণ। [বাটা ক্র:]।

বাটিন, **বাটা**, **বাটান** (নো)^১—বধাক্রমে বাটন বাটা ও বাটন-র রূপভেদ।

বাটা—(১)ক্রি: বটন করা, ভাগ করা; অংশ ভাগ করিয়া দেওয়া; প্রাপ্য অংশানুযায়ী বিভরণ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ বট্ + বাং. আ]। -ন^২, -নো^২—(১)ক্রি: পরের দ্বারা বটন বা বিভাজন করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

বাটুল—বি: গুল, বল। [সং. বতূল]।

বাটোয়ারা—বাট্‌ওয়ারা-র বানানভেদ।

বাঁদর—বি: বানর। [সং. বানর]। বি(স্ত্রী): **বাঁদরী**। ক্রি: **বাঁদর নাচান**—বাঁদরকে খেলান; (আল.) বিরজিকর উৎপাত করার জন্ত উসকান। বিণ: **বাঁদরো**, (প্রাদে.) **বাঁদা**—বানরের স্তায় কুৎসিত মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): **বাঁদারী**। বি: **বাঁদরামি**, **বাঁদরাস**, **বাঁদরাসো**—বানরের স্তায় উৎকট চুটামি, অসভ্য আচরণ। বিণ: **বাঁদরে**—বানরহুলত; বানরের স্তায় উৎকট চুটামিবিশিষ্ট।

বাঁদপোতা—বি: বিভিন্ন রঙের ডোরা-কাটা ও চৌখুপী বস্ত্রবিশেষ। [?]।

বাঁদী—বি: দাসী; ঝি; ক্রীতদাসী। [ফা. বান্দী]। বি(পুং): **বান্দা** ক্র:।

বাঁধ—বি: জলস্রোত ঠেকাইবার জন্ত আলি বা প্রাচীর। [সং. বন্ধ]।

বাঁধন—বি: বন্ধন, গ্রন্থি; অবরোধ; বাঁধুনি, সংহতিপূর্ণ বিস্তার (কথার বাঁধন); শৃঙ্খলা (কাজের বাঁধন)। [বাঁধা^২ ক্র:]। বি: **বাঁধানি**—(সচ. কাব্যে) ‘অবরোধ’ বাস্তীত অস্ত্র সকল অর্থে বাঁধন-এর অনুরূপ।

বাঁধা—বি: বন্ধক, ঋণের জামিনবরূপ গচ্ছিত রাখা (বাঁধা দেওয়া)। [সং. বন্ধ]।

বাঁধা—(১)ক্রি: বন্ধন করা (দড়ি দিয়ে বাঁধা), আটক করা; (জলস্রোতাদিতে) বাঁধ দেওয়া (পাল বাঁধা); থামান (গাড়ি বাঁধা); সংযত করা বা শান্ত করা (মন বাঁধা); গ্রন্থিত করা বা রচনা করা (গান বা খোঁপা বাঁধা); স্থায়ী করা, নির্ধারন করা (ঘর বাঁধা); সংযোগ করা (হ্রদ

বাঁধা); একত্র করা (প্রাণে প্রাণে বাঁধা); সংহত হওয়া (দান বাঁধা, জমি বাঁধা); বাঁধান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: আবদ্ধ, বন্ধনযুক্ত (বাঁধা হাত); আটক (বাঁধা পোকা); বাঁধ-দেওয়া, অবরুদ্ধ (বাঁধা খাল); অপরিবর্তনীয় (বাঁধা নিয়ম); নিয়মিত (বাঁধা মজেল বা খরিদার); নির্দিষ্ট, স্থিরীকৃত (বাঁধা মাইনে); ইষ্টকামিদ্ধারা নির্মিত (বাঁধা ঘাট)। [সং. √ বন্ধ + বাং. আ]। বি: **ই**—বাঁধার কাজ বা পারিশ্রমিক। বি: **বাঁধাকানি**—কেবল পত্রযুক্ত আহাৰ্য কপিবিশেষ। বি: **গং**—(আল.) অপরিবর্তনীয় নিয়ম বা রীতি। বি: **বাঁধা**—পোটলা-পুটলি গুছাইয়া বাঁধা। বিণ: **বাঁধা**—(১)ক্রি: (পুস্তকাদি) সম্বদ্ধ করা (বই বাঁধান); ক্রমে আবদ্ধ করা (ছবি বাঁধান); নির্মাণ করান (দাঁত বাঁধান); খচিত করা, মোড়া (সোনা দিয়া বাঁধান); ইষ্টকামি দ্বারা পাকা করান (রাস্তা বাঁধান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। **বাঁধি**—(১)বিণ: ধরাবাঁধা, নির্দিষ্ট, নিয়মবদ্ধ; (২)বি: ধরাবাঁধা নিয়ম।

বাঁধি-গং—বাঁধা-গং-এর রূপভেদ।

বাঁধুনি, (বজ্রি.) **বাঁধুনি**—বাঁধান-র রূপভেদ।

বাঁধা—বি: তবলার সহচররূপে ব্যবহৃত এবং বাঁধ হস্তে বাজাইতে হয় এমন আনন্দ বাস্তববিশেষ, ডুগি। [সং. বাম]।

বাঁধ—বি: তৃণজাতীয় লম্বা গাছবিশেষ, বেণু। [সং. বংশ]। বি: **গাড়ি**—জমির সীমা নির্দেশ করিয়া বাঁধের খুঁটি প্রোথিত করা। ক্রি: **বাঁধ দেওয়া**—সর্বনাশ করা। **বাঁধবনে জোঁর কানা**—বাঁধের কাজে অভ্যস্ত হইয়াও ডোম বৈরাগ বহুসংখ্যক বাঁধের মধ্যে ভাল একটি বাঁধ বাছিয়া লইতে পারে না সেইরূপ অসংখ্য বস্তুর মধ্যে উপযুক্ত একটি বাছিয়া লইতে অক্ষম হওয়া; দিশাহারা। **বাঁধের চেয়ে কণ্ডি দড়**—আসল লোকের অপেক্ষা তাহার অনুচরের বা পিতার অপেক্ষা পুত্রের অধিকতর প্রতাপ অথবা কঠোরতা।

বাঁধার, বাঁধারী—বি: (প্রধানত: কাব্যে) বাঁধি। [বাং. বাঁধ+র (অত্যর্থে)+ই, ঈ (কোমল প্রয়োগে বা ঝুলিমে)]।

বাঁধি, বাঁধী—বি: হুঁ দিয়া বাজাইবার বাস্তব-বিশেষ, মূলী। [সং. বান্ধী]।

বাক্য, (কথা) **বাক্য**—বিঃ গাছের ছাল। [সং. বন্ধল] ৭

বাকি, **বাকী**—(১)বিগঃ অবশিষ্ট, উদ্ধৃত (বাকি টাকা); অসম্পন্ন (বাকি কাজ); অনাদারী, প্রাশা (বাকি পাওনা); আগারী (বাকি জীবন)। (২)বিঃ উদ্ধৃত বা অবশিষ্ট অংশ ('বাকি কোথা নাহি জানে': রবীন্দ্র); দেয় টাকা (বাকি শোধ); পাওনা (বাকি আদায়)। [অ. বাকী]। **বাকি জায়**—অনাদারী খাজনার তালিকা। **ক্রিঃ বাকি পড়া**—(পাওনা) অনাদারী থাকা। **বিঃ** -বকেয়া—পরের নিকট পাওনা।

বাক্ (বাচ্)—বিঃ বাকা, শব্দ, কথা; বিজ্ঞা; সরস্বতী, বাগিন্দ্রিয়। [সং. √ বচ্ + ক্‌িপ]। **বিঃ** -**কলহ**—ঝগড়া; তর্কাতর্কি। **বিঃ** -**চাফুর**, -**চাফুর**—কথা বলার দক্ষতা; ছলনাপূর্ণ বাকা; **বিঃ** -**ছল**—কথার কোশল; ঋক্ষক কথা; ছলনাপূর্ণ কথা। **বিগঃ** -**পটু**—কথা বলিতে দক্ষ। **বিঃ** -**পারদ্বা**—কর্শ বা কুট বাকা; কথা বলার ক্ষমতা; অপমানকর উক্তি, কটুক্তি। **বিঃ** -**প্রণালী**—কথা বলার কায়দা বা রীতি। **বিঃ** -**রোধ** (অশু. কিন্তু চলিত)—কথা বলার শক্তি লোপ; স্বর বন্ধ হওয়া। **বিঃ** -**শান্ত**—কথা বলার ক্ষমতা। **বিঃ** -**সংযম**—মিতভাষিতা। **বিগঃ** -**সিদ্ধ**—যাহা বলে তাহাই সত্য হয় এমন। **বিগঃ**(স্ত্রী)-**সিদ্ধা**। **বিগঃ** -**সর্বস্ব**—কেবল কথা বলিতেই ওস্তাদ (কাজে কিছুই নহে) এমন। **বিঃ** -**স্ফূর্তি**—কথা বাহির হওয়া।

বাক্য—বিঃ কথা, বচন; (বাক্য) পূর্ণ অর্থজ্ঞাপক পরস্পর-অধর্যবৃত্ত পদসমষ্টি, sentence। [সং. √ বচ্ + য (ধী)]। **বিঃ** -**মান**—অঙ্গীকার করণ, প্রতিশ্রুতি। **বিগঃ** -**নবাব**, -**বাগীশ**, -**বিশারদ**—বাকপটু; বাচাল। **বিঃ** -**বাণ**—তীরের ছায় মর্ষভেদী কথা, অতি তীক্ষ্ণ ও কঠোর বচন। **বিঃ** -**বায়**—কথা বলা। **বিঃ** -**স্ফূর্তি**—কথা বাহির হওয়া। **বিঃ** **বাক্যলাপ**—কথোপকথন। **বাক্স**, **বাক্স**—বিঃ ঢাকনিওয়ালা আধারবিশেষ, মঞ্জুখা, পেটিকা। [ইং. box]। **বিগঃ** -**জাত**, -**বন্দী**—বাক্সের মধ্যে রক্ষিত। **বিঃ** **ক্যান-বাক্স**—নগদ টাকাকড়ি রাখিবার বাক্স। **বিঃ** **হাত-বাক্স**—নিত্য ব্যবহার্য দ্রব্যাদি রাখিবার ক্রান্ত হালকা ক্ষুদ্র বাক্স।

বাখান—বিঃ ব্যাখ্যান; গুণকীর্জন, প্রশংসা; বিস্তৃত বর্ণনা; (বিক্রপে) বর্ণনা। [সং. ব্যাখ্যান]। **ক্রিঃ** **বাখানা** (কাব্যে)—বর্ণনা করা, প্রশংসা করা ('বাখানি সাহন ভোর': মধু)।

বাখারি, (বজি.) **বাখারী**—বিঃ বাঁশের ফালি বা চটা। [দেশী]।

বাখারি চুন—বিঃ খিচুক শামুক ইত্যাদি গোড়াইয়া প্রস্তুত চুন। [?]।

বাগ—বিঃ বাগান, উদ্যান (গুলবাগ)। [ফা.]।

বাগ—বিঃ (অপ্র.) বজা (বাগডোর); বশ, শাসন (বাগ মানান), কোশল (কাজের বাগ); সুযোগ, সুবিধা (বাগ পেয়ে); আয়ত্তি (বাগে পেয়ে); (গ্রী.) পথ, দিক্ (কোন বাগে গেল)। [সং. বজা]।

বাগড়া—বিঃ ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. ব্যাঘাত]।

বাগডোর—বিঃ ঘোড়ার মুখের লাগাম বা দড়ি। [হি.—তু. বাক, ডোর]।

বাগদা চিরাড়—চিরাড়ি দ্রঃ।

বাগদী, **বাগদী**—বিঃ নিম্নভেগীর বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]। **বিঃ**(স্ত্রী): **বাগদীনী**।

বাগা—ক্রিঃ বাগান। [প্রা. বগ্‌গা < সং. বজা + বাং আ]।

বাগাড়ম্বর—বিঃ কথার ঘটা, বড় বড় কথা। [সং. বাক্ (বাচ্) + আড়ম্বর]।

বাগান, (উচ্চা. বাগান)—বিঃ উদ্যান, উপবন। [ফা. বাগ]। **বিঃ** -**বাড়ি**—বাগান-শোভিত প্রমোদভবন।

বাগান, **বাগানো**—(১)ক্রিঃ কোশলে আয়ত্ত বা বনীভূত করা (বদমেজাজি ঘোড়াকে বাগান); আদায় করা, লাভ করা (কাজ বাগান); বিস্তার করা (তেড়ি বাগান)। (২)বিঃ বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাগা দ্রঃ]।

বাগি, **বাগী**—বিঃ (সচ. কৃচকিতে উদ্গত) উপ-দংশজনিত দ্রষ্ট ফোটকবিশেষ। [দেশী]।

বাগিচা—বিঃ ক্ষুদ্র বাগান। [ফা. বাগিচ্ছ]।

বাগীশ, **বাগীশ্বর**—বিঃ বাকপটু; বাগ্মী; বাচস্পতি; বৃহস্পতি। [সং. বাচ্ + ঈশ, ঈশ্বর]। **বিঃ**(স্ত্রী): **বাগীশা**, **বাগীশ্বরী**—সরস্বতীদেবী।

বাগুড়া, **বাগুরা**, **বাগুলা**—বিঃ সুগারি নারিকেল কলা প্রভৃতির সবুজ পত্র; কাঁদ, জাল। [দেশী]। **বিঃ** **বাগুড়িক**—জেলে; ব্যাধ।

বাংলা—বি: কথার কাদ; বাগাড়ম্বর। [সং. বাচ্ + জাল]।

বাগ্‌ডম্বর—বি: বাগাড়ম্বর। [সং. বাচ্ + ডম্বর]।

বাগ্‌দন্ড—বি: তিরস্কার, গালিগালাজ; (বিরল প্রয়োগ) বাক্-সংঘম। [সং. বাচ্ + দণ্ড]।

বাগ্‌দস্তা, বাগ্‌দস্তা—বিণ: বিস্ত্রী: বাক্যদ্বারা দস্তা অর্থাৎ যে কস্তাকে নির্দিষ্ট কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দিবার কথা বিধিপূর্বক দেওয়া হইয়াছে। [সং. বাচ্ + দস্তা]। বি: বাগ্‌দান—কস্তাদানের প্রতিশ্রুতি; (অণু কিন্তু চলিত) পাত্র কর্তৃক পাত্নীকে বা পাত্নী কর্তৃক পাত্রকে বিবাহের প্রতিশ্রুতিদান, betrothal.

বাগ্‌দেবী, বাগ্‌দেবী, বাগ্‌বাদিনী, বাগ্‌বাদিনী—বি: বাক্‌শক্তির অধিষ্ঠাত্রী দেবী সরস্বতী। [সং. বাচ্ + দেবী, বাদিনী]।

বাগ্‌বিতস্তা, বাগ্‌বিতস্তা—বি: তর্কবিতর্ক; বগড়া। [সং. বাচ্ + বিতস্তা]।

বাগ্‌বিদম্ব, বাগ্‌বিদম্ব—বিণ: বাক্যে পণ্ডিত, বাক্যানিপুণ। [সং. বাচ্ + বিদম্ব]। বি: বাগ্‌বৈদম্ব, বাগ্‌বৈদম্ব—বাক্‌চাতুর্ঘ, বাক্‌পটুতা, বক্তৃতার নিপুণতা।

বাগ্‌মী (-ম্বিন্)—বিণ: সুবক্তা; বাক্‌পটু। [সং. বাচ্ + ম্বিন্]। বি: বাগ্‌ম্বিতা।

বাগ্‌বুদ্ধ—বি: তর্কাতর্কি, কথা-কাটাকাটি। [সং. বাচ্ + বুদ্ধ]।

বাগ্‌রোম—বাক্‌রোম-এর শুদ্ধ রূপ।

বাঘ—বি: ব্যাঘ্র, শার্দ্দূল। [সং. ব্যাঘ্র]। বিস্ত্রী: বাঘিনী, বাঘী। বাঘে-গোরুতে এক ঘাটে জল খাওয়া—(আল.) শামনের দাঁপটে বাঘা হইয়া বিবাদ-বিসংবাদ ত্যাগ করিয়া শান্তিতে বসবাস করা। বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা—প্রবল বাঘের বাসস্থানে অপেক্ষাকৃত দুর্বল প্রাণী ঘোগের শত্রুতাসাধনার্থ গুপ্তভাবে অবস্থানের স্থায় ব্যাপার। বাঘের হাসী—বিড়াল। বি: -ছড়, -ছড়ি—বাঘের ছাল, ব্যাঘ্রচর্ম। বি: -নখ—বাঘের নখ; গলায় গহনাবিশেষ; শিবাজীর দস্তানাক্রমে ব্যবহৃত ব্যাঘ্রনখাকৃতি অস্ত্রবিশেষ; গন্ধব্যাক্শিণ্যে। বি: -বন্দী—কৌড়াবিশেষ।

বাঘা—(১)বি: (ভূচ্চার্থে) বাঘ। (২)বি: বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বাঘা কুসুর); কড়া, তীব্র (বাঘা তেঁতুল); রাশতরী (বাঘা লোক)। [বাং. বাঘ + আ]।

বাঘাঘর—বি: বাঘহালের বস্ত্র। [সং. ব্যাঘ্রাঘর]।

বাঘী—বাগি-র রূপভেদ।

বাঘাল—বি: পূর্ববঙ্গবাসী; (বিচ্ছুরণে) গ্রাম্য লোক। (২)বিণ: পূর্ববঙ্গীয় (বাঘাল প্রথা)। [সং. বঙ্গ + বাং. আল]। বিস্ত্রী: বাঘালিনী, বাঘালনী, (চলিত) বাঘালিনী, বাঘালনী। নিণ: বাঘালে, (চলিত) বাঘালে—বাঘালমণ্ডলীয় (বাঘালে গৌ), পূর্ববঙ্গীয়।

বাঘালা, বাঘলা, বাঘলা—(১)বি: বঙ্গদেশ বা তত্রতা অধিবাসীদের ভাষা। (২)বিণ: বঙ্গভাষায় রচিত (বাঙলা উপশাস্ত্র); বঙ্গদেশীয় (বাঙলা ভাষা)। [ফা. বঙ্গালহ্]।

বাঘালী, বাঘালী—(১)বি: বঙ্গদেশের অধিবাসী। (২)বিণ: বঙ্গদেশীয় (বাঘালী প্রথা)। [বাং. বাঘালা + ঈ]। বিস্ত্রী: বাঘালিনী, বাঘালিনী।

বাঘী—বি: দুইদিকে শিকাতে ভার বহিবার বাক। [দেশী]। বি: -নার—বাঘীতে ভার-বহনকারী।

বাঘ্‌নিম্পত্তি—বি: বাক্যোচ্চারণ। [সং. বাচ্ + নিম্পত্তি]।

বাঘ্‌ময়—বিণ: শব্দপূর্ণ; বাক্যদ্বারা গঠিত; ভাষায় রূপান্তরিত। [সং. বাচ্ + ময়]। বাঘ্‌ময়ী—(১)বিণ: বাঘ্‌ময়-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি: সরস্বতী-দেবী।

বাচ—বাইচ ভ্র:।

বাচক_১—বিণ: বোধক, অর্থজ্ঞাপক; কথক; পাঠক। [সং. √বচ্ + অক (ভূ)]।

বাচক_২—বি: (গ্রা.) বাছবিচার বা নিষেধ। [বাছা ভ্র:]।

বাচন—বি: কথন; উক্তি; পাঠ; ব্যাখ্যা - রূপ। [সং. √বচ্ + শিচ + অন (ভা)]। বিণ: বাচনিক—মৌখিক, কথার দ্বারা প্রকাশিত বা জ্ঞাপিত।

বাচবিচার—বাছবিচার-এর রূপভেদ।

বাচ্পতি—বি: বাক্‌পটু ব্যক্তি, বাগ্মী লোক; বিদ্বান্ ব্যক্তি; বৃহস্পতি; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধি বিশেষ। [সং. বাচ + পতি]। বাচ্পত্য—(১)বি: বাগ্মিতা; উত্তম বক্তৃতা; পাণ্ডিত্য; (২)বিণ: বাচ্পতি-সম্বন্ধীয়।

বাচাল—বিণ: প্রগল্ভ, বৈদী কথা বলে এমন। [সং. বাচ্ + আল]। বি: -স্তা।

বাচিক—বিণ: বাচনিক। [সং. বাচ্ + ইক]।

বাচ্চা, বাচ্চা—(১)বি: বৎস, শিশু; সন্তান; শাবক, ছানা (কুকুরের বাচ্চা)। (২)বিণ: অল্প-

বয়স্ক (বাচ্চা ছেলে)। [প্রা. বছ < সং. বৎস—
তু. হি. ফা. বাচ্চা]। বিঃ—**ঝাচ্চা**—ছোট ছোট
ছেলেমেয়ে, শিশুসন্তান।

বাচ্য—(১)বিণঃ বলার যোগ্য; বলিতে হইবে
এমন, কথা; গণ্য; অভিধেয়। (২)বিঃ (বাক্য.)
বাক্যের বা উহার ক্রিয়ার কর্তা কর্ম প্রভৃতির
যে-কোনটিকে প্রধানরূপে বুঝাইবার শক্তি,
voice; ধাতুর উত্তর যে বিশেষ বিশেষ অর্থে
প্রত্যয় হয়। [সং. ১/বচ+য]। বিঃ **বাচ্যার্থ**
—বিঃ শব্দের বা বাক্যের অভিহিতার্থ
অর্থাৎ স্বাভাবিক বা মূখ্যার্থ (তু. লক্ষ্যার্থ;
বাক্যার্থ)।

বাহন, **বাহনি**,—বিঃ নির্বাচন, বাছাই, অপকৃষ্ট
অংশ হইতে পৃথক্করণ; মনোনয়ন, পছন্দ
করণ। [বাছাঃ প্রঃ]।

বাহনি,—বিঃ (কাব্যে) বৎস, বাছা। [< বাং.
বাহাধন—বাহাঃ প্রঃ]।

বাহনবিচার—বিঃ (প্রধানতঃ) মাত্রাতিরিক্তভাবে
বা উৎকটভাবে বিচারপূর্বক বাছাই; ভাল-
মন্দেব বা কর্তব্যাকর্তব্যের বিচার। [বাং.
বাছাঃ+বিচার]।

বাছা,—বিঃ বৎস, শিশুসন্তান; পুত্রকন্ঠা-
স্থানীয়দের বা বয়ঃকনিষ্ঠের প্রতি প্রেম-সম্বোধন।
[সং. বৎস]। বিঃ **বহন**—প্রিয় বৎস; প্রেম-
পাত্রকে সম্বোধনবিশেষ।

বাছা,—(১)ক্রিঃ নির্বাচন করা, মনোনয়ন করা,
পছন্দ করা; পৃথক্ করা (ভালমন্দ বাছা);
আবর্জ্যনামুক্ত করা (চাউল বাছা); খুঁজিয়া
বাহির করিয়া বাদ দেওয়া (উকুন বাছা);
বাছান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ
নির্বাচিত; আবর্জ্যনামুক্ত, পরিষ্কৃত (বাছা চাউল);
সেরা (বাছা লোক)। [?]। বিণঃ **বাছাবাছা**—
সেরা-সেরা। **ই**—(১)বিঃ নির্বাচন; আবর্জ্যনা-
মুক্ত করা; (২)বিণঃ নির্বাচিত; পছন্দসই;
সেরা। **ন**, **নো**—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের দ্বারা নির্বাচন
বা মনোনয়ন করান; পৃথক্ করান; আবর্জ্যনা-
মুক্ত করান; খুঁজিয়া বাহির করাইয়া বাদ
দেওয়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

বাহার—বিণঃ (নৌকা-সম্বন্ধে) বাইচ খেলায়
ব্যবহৃত; বাছার অর্থাৎ গ্রামের সর্বাপেক্ষা
শক্তিমান ব্যক্তি কর্তৃক পরিচালিত। [বাং.
বাইচ+আরি; বাছার (=যে ব্যক্তি একক
প্রচেষ্টায় ভালগাছের গুঁড়ি উত্তোলন করিয়া

ও গড়াইয়া দিয়া গ্রামের সর্বাপেক্ষা শক্তিমান
ব্যক্তি বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে)+আরি]।

বাহাল—বিণঃ বাছাই-করা, বাছা। [বাছাঃ প্রঃ]।

বাহুনি—**বাহনি**-র রূপভেদ।

বাহুর—বিঃ গোবৎস। [সং. বৎসরূপ]।

বাজ,—(সচ. দম্ভার্থে) দক্ষ অভ্যাস আসক্ত
ইত্যাদি অর্থবাচক কাসী প্রত্যয়বিশেষ (কন্দি-
বাজ, মামলাবাজ)। **বাজি**—দক্ষতা আসক্তি
ইত্যাদি অর্থবাচক প্রত্যয় (কন্দিবাজি, মামলা-
বাজি)। [ফা. বাজ+বাং. ই]।

বাজ,—বিঃ বজ্জ। [সং. বজ্জ]।

বাজ,—বিঃ শিকারি পাখিবিশেষ, স্তেন। [ফা.]।

বিঃ **বহার**, **বহরী**, **বৈরি**, **বৈরী**—বৃহদাকার
বাজবিশেষ।

বাজখাই—বিণঃ অত্যন্ত কর্কশ ও উচ্চ। [বাজখা
(গায়কবিশেষ)+ই]।

বাজন—(১)বিঃ বাজা, বাত্ম, বাত্মধনি। (২)বিণঃ
বাজে এমন ('বাজন নুপুর পায়' : গো. দা.)।
[বাজাঃ প্রঃ]। বিঃ **দার**—পেশাদার বাদক।

বাজনা—বিঃ বাত্ম; বাত্মধনি; বাত্মযন্ত্র; বাত্মন।
[বাজাঃ প্রঃ]। বিঃ **ওলালা**, **দার**—পেশাদার
বাত্মবাদক।

বাজপেয়—বিঃ বৈদিক যজ্ঞবিশেষ। [সং.]। বিণ.

বিঃ **বাজপেয়ী** (-য়িন্)—বাজপেয়-যজ্ঞকরী।

বাজবহার, **বাজবহরী**, **বাজবৈরি**, **বাজবৈরী**—
বাজঃ প্রঃ]।

বাজরা,—বিঃ শস্তবিশেষ। [হি.]।

বাজরা,—বিঃ বড় বুড়ি। [< বাজার ?—মূলতঃ
বাজারের বুড়ি ?]।

বাজা—(১)ক্রিঃ বাদিত বা ধ্বনিত হওয়া (বেঁটা
বাজা); আওয়াজ করিয়া সময় সূচিত করা
(প্রহর বাজা); ঘড়িতে সময় নির্দেশ করা
(কটা বেজেছে); কঠোর বা কর্কশ বা অস্বাভা-
বিকর বোধ হওয়া (দাঁতে হাতে বা কানে বাজা);
বিক্র হওয়া, আঘাত করা (মর্মে বাজা);
বাজান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ
বাজে এমন (বাজা ঘড়ি)। [প্রা. বজ্জ—তু. সং.
বাত্ম]। **ন**, **নো**—(১)ক্রিঃ বাদিত বা ধ্বনিত
করা; হাসিল করা (কাজ বাজান), বাধান
(লড়াই বাজান); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাজার—বিঃ নিত্যনিয়মিত হাটবিশেষ, ক্রয়-
বিক্রয়ের স্থান; দোকানের জোড়ী; বাজার
হইতে ক্রীত (প্রধানতঃ রত্নবোধাঙ্গ) সামগ্রী

(বাজারের বাজারটা কই); অব্যাদির দর (চড়া বাজার); অব্যাদি ক্রয় (বাজার করা)। [ফা. বাজার]। ক্রি: বাজার গরম হওয়া—পণ্য-অব্যাদির মূল্যবৃদ্ধি বা অধিক কাটতি হওয়া। ক্রি: বাজার চড়া—পণ্যব্রণের মূল্যবৃদ্ধি হওয়া। ক্রি: বাজার নরম বা শ্রম হওয়া—পণ্য-নামগীর মূল্য বা চাহিদা হ্রাস পাওয়া। ক্রি: বাজার বলা—বাজারে ক্রয়-বিক্রয় আরম্ভ হওয়া; নূতন বাজার স্থাপিত হওয়া; (আল.) অসম্ম হটগোল হওয়া। বি: -খরচ—বাজার হইতে অব্যাদি কেনার খরচ। বি: -দর—বর্তমানে যে দামে পণ্যনামগীর বিক্রীত হইতেছে। বিণ: বাজারে—বাজারে প্রচলিত বা বাজারের দোকানদারদের মধ্যে প্রচলিত, অশিষ্ট ও অস্মীল (বাজারে কথাবার্তা); বাহার দেহ সাধারণের উপভোগ্য অর্থাৎ বেজাবৃত্তি-ধারিণী (‘সে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে’: মধু.)।

-বাঁজ_১—বাঁজ_১ প্রঃ।

বাঁজ_২—বি: ইল্লাজাল, ভেলকি (ভোজবাজি); খেলার দক্ষ (এক বাঁজ দাবা); আতশবাজি (বাজি গোড়ান); জুয়াখেলার পণ (বাজি রাখা); (আল.) জীবনীলা, ভবের খেলা (‘এবার বাজি ভোর’: রা. প্র)। [ফা. বাজী]। বি: -কর—ইল্লাজালিক, জাহুর। বি: -মাত, -মাং পেলার বা প্রতিযোগিতায় জয়লাভ।

বাঁজরে—বিণ: বাজর, বাজনিপুণ। [বাং. বাজা+ইয়ে]।

বাঁজী_১—বাঁজ_২-র বানানভেদ।

বাঁজী_২ (-জিন)—বি: অং; বাণ। [সং. বাজ + ইন]। বিদ্রো: বাঁজানী। বি: -করণ—রতিশক্তিবর্ধক ঔষধ বা প্রক্রিয়া। [সং. বাজিন + ঐ (চি) + √কৃ + অন]।

বাঁজু—বি: তাগাজাতীয় হাতের গহনাবিশেষ; বাহ; পার্শ্ব; খাটের উপরিস্থ পাশের কাঠ; দরজার চৌকালের ছইপাশের কাঠ। [ফা.]। বি: -বন্ধ—তাগাজাতীয় বাহুর অলঙ্কারবিশেষ।

বাঁজে—বিণ: খেলো অকেজো (বাজে মাল); তুচ্ছ, অপ্রধান (বাজে লোক); অসার, মিথ্যা (বাজে কথা); অনর্থক, নিরর্থক (বাজে পাটুনি); বাড়তি, ফালতু, অতিরিক্ত (বাজে খরচ, বাজে আদায়)। [আ. বাজ]। বিণ: -জার্ক—নিরেশ বা খেলো।

বাজেন্দ্র—বিণ: সরকার জমিদার প্রভৃতি কর্তৃক অধিকৃত, confiscated। [ফা. বাজ + হাং]।

বাহুন, বাহুনী—বাহা প্রঃ।

বাহা—বি: অভিলাষ; কামনা, সাধ, ইচ্ছা। [সং. √বাহ্ + অ (ভা) + আ]। বি: বাহুন—বাহা। বিণ: বাহুনী—কামা, অভিলষণীয়। বি: -কল্পতরু—সকল অভিলাষ পূর্ণকারী স্বর্গীয় বৃক্ষবিশেষ; যিনি সকল ইচ্ছা পূর্ণ করেন। বিণ: বাহিত—অভিলষিত, ঈপ্সিত। বিণ(স্ত্রী): বাহিতা।

বাট—বি: (সাধারণত: কাবো) পথ রাস্তা (‘যখন পড়বে না মোর গায়ের চিহ্ন এই বাটে’: রবীন্দ্র)। [সং. √বট্ + শিচ্ + অ (ঐ)]।

বাট—বি: স্বর্ণ ও বোণোর তাল বা শিঙ, bullion [বি প.]।

বাটশায়ী—বি: অব্যাদিগীর ওজন নির্ণয় করিবার জঙ্ক নির্দিষ্ট ওজনের লোহখণ্ডাদি, পড়িয়ান। [তু. হি. বটগার < সং. বটক]।

বাটনা—বি: শিল-নোড়ার ছাঁচ। পিষ্ট মসলা; বাটিতে হইবে এমন মসলা। [বাটা_১ প্রঃ]।

বাটপাড়, (বিরল) বাটপার—বি: রাহাজান, দহা, লুঠেরা। [তু. হি. বাটমাদনা, বাটপারনা]। বি: বাটপাড়ি, (বিরল) বাটপার—বাটপাড়ের বৃত্তি।

বাটা_১—বাটা-র রূপভেদ।

বাটা_২—বি: খালোবিশেষ; পানের থালা। [দেবী]।

বাটা_৩—বি: কামাতার কল্যাণ কামনায় বাটান্তরা খাজাবাদি প্রদানপূর্বক করণীয় ব্রতবিশেষ (গুণীবাটা)। [তু. বাটা_১]।

বাটা_৪—বি: যেতবর্ণ ক্ষুদ্র মন্তব্যবিশেষ। [দেবী]।

বাটা_৫—(১)ক্রি: (প্রধানত: শিলনোড়ায়) পেষণ করা; বাটান। (২)বিণ: উক্ত অর্থে। (৩)বি: (শিলনোড়ায়) পেষণ, (শিলনোড়ায়) পিষ্ট বস্তু। [?]। -ন, -নো—ক্রি: (শিলনোড়ায়) পেষণ করান; (২)বিণ: উক্ত অর্থে।

বাটালি, বাটালী—বি: ছুতার কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্রবিশেষ। [দেবী]।

বাডি—বি: কানা-উঁচু ক্ষুদ্র বাসনবিশেষ, পেয়াল। [দেবী]। ক্রি: বাটি ঢালা—অজ্ঞাত অপরাধীকে ধরিবার জ্ঞান মন্ত্রবলে বাটিকে গতিযুক্ত করা।

বাটিকা—বি: ছোট বাডি (উজানবাটিকা)। [সং. বাটা + ক + আ]।

বাটী_১—বি: বাড়ি, গৃহ, আবাস। [সং.]।

বাচী—বাচি-র বানানভেদ।

বাচী—বাচী-র রূপভেদ।

বাচীভাষা—বিঃ বচন, বিভাজন, অংশ ভাগ-
করণ [তু. হি. ইটবানা]।

বাচী—বিঃ ক্রয়-বিক্রয়কালে প্রকৃত মূল্যের যে
অংশ বাধ দেওয়া হয়, ধরাট, discount।
[তু. হি. বট্টা]।

বাড়—বিঃ বৃদ্ধি, পুষ্ট (গাছের বাড়) ; স্মার্য (তার
বড় বাড় বেড়েছে)। [বাড়া প্র:]। -তি—
(১)বিঃ বৃদ্ধি (বাড়তির মতে)। (২)বিঃ উদ্ভূত,
প্রয়োজনান্তিরিক্ত (বাড়তি মাল)। বিঃ -ন—
বাড়, বৃদ্ধি ; পুষ্ট। বিঃ -স্ত—বৃদ্ধিশীল,
বর্ধমান (বাড়ন্ত গড়ন) ; (কথা) নিঃশেষিত (ঘরে
চাল বাড়ন্ত)। বিঃ -বাড়ন্ত—অত্যন্ত ঐবৃদ্ধি।

বাড়ই—বিঃ ছুতার ; ঘরামি। [সং. বর্ধক]।

বাড়ন—বিঃ সম্বর্দ্ধনী, ঝাঁটা। [সং. বর্ধনী]।

বাড়ন, বাড়ন্ত—বাড় প্রঃ।

বাড়ব—(১)বিঃ সম্যকোপিত অগ্নি, নিকুঘোক্তকর
মুগনিঃসৃত অগ্নি। (২)বিঃ বড়বা অর্থাৎ
নিকুঘোক্তক সম্বন্ধীয় (বাড়বাগ্নি)। [সং. বড়বা
+ অ]।

বাড়া—(১)ক্রিঃ বৃদ্ধি পাওয়া (শরীর, বয়স, লোক
বাড়া), ভোজনপায়ে সাজাইয়া দেওয়া (ভাত
বাড়া), শিশু বাহির করিবার জন্য কাটা (পেনসিল
বাড়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত
সকল অর্থে ; অধিক (সে মাটি নায়ের বাড়) :
রবীন্দ্র [সং. বৃদ্ধ + বাৎ অ]। -ন, -নো—(১)-
ক্রিঃ বর্ধিত করা (মান বাড়ান) ; প্রসারিত করা
(গলা বা হাত বাড়ান) ; ভোজনপায়ে অপরের
দ্বারা সাজাইয়া দিবার ব্যবস্থা করান ; শিশু
বাহির করিবার জন্য কাটান (পেনসিল বাড়ান) ;
সম্বন্ধনবৃদ্ধি করা, অতিরিক্ত প্রণাম করা (তুমি
আমাকে বাড়িয়ে না) ; অতিরিক্ত করা
(বাড়িয়ে বল) ; অত্যন্ত প্রভাব দেওয়া (সে
ছেলেটাকে বাড়িয়ে তুলেছে) ; প্রকৃত অপেক্ষা
অধিক করিয়া জ্ঞাপন করা (বয়স বাড়ান) ;
(২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -বাড়—
অত্যধিক বাড় (বাড়াবাড়ি হওয়া) ; কোন কার্য
বা আচরণে সীমালঙ্ঘন (বাড়াবাড়ি করা)।

বাড়ী—বিঃ আঘাত ; লাঠি, দণ্ড। [দেশী]।

বাড়ী, (বজ্র) বাড়ী—বিঃ বাসস্থান, গৃহ। [সং.
বাচী]। বিঃ -ওয়ারা—(প্রধানতঃ ভাড়াটিয়া
বাড়ির) মালিক। বিঃ (১) -ওয়ারা, -উদী,

-ওয়ারা, -উদী। বিঃ -ঘর, ঘরবাড়ি—বাসগৃহ
ও তৎসংলগ্ন সমস্ত গৃহাদি।

বাড়ুই—বাড়ুই-র বিকৃত রূপ।

বাধ—বিঃ তীর, শর, শায়ক, ইয়, বিশিষ্ট, ধনু
হইতে যে স্থচীযুক্ত অস্ত্র নিক্ষেপ হয় ; (বাৎ)
তাত্ত্বিক মার্মপনয়বিশেষ। [সং.]। বিঃ -লিজ—
(মর্গদাজাত ?) শিবলিজকিশেষ।

বাধিষা—বিঃ বাবসার, লণ্যপ্রবাদি কেনা-বেচা।
[সং. বাধিষ + য (ভা)]। বিঃ -বৃত্ত—কোন
রাষ্ট্রের বাণিজ্যিক স্বার্থরক্ষার্থ তথা হইতে
আগত সরকারী দূত।

বাধিয়া—বানিয়া-র বজ্রি. বানান।

বাধী—বিঃ কথা, উক্তি (আকাশবাণী, দেববাণী) ;
ভাষণ, উপদেশপূর্ণ উক্তি (কবির বা মহাপুরুষের
বাণী) ; সম্বন্ধী। [সং.]।

বাঁড়ি—বিঃ পুচ্ছিকা, ঝাঁটি, ভাড়া। [ইং.
bundle]।

বাৎ—বিঃ কথা, বাক্য (‘শুনিতে তাহারি বাত’ :
চণ্ডী) ; স্বর, সংবাদ (‘ঘরে বসে পুছে বাত’ :
খ. ব.)। [সং. বাতা]।

বাৎ—বিঃ বায়ু, বাতাস (বাতাবর্ত) ; রোগ-
বিশেষ (গ্রন্থিবাত) ; দেহস্থ বাতুবিশেষ (বাত-
পিত্ত-কফ)। [সং.]। বিঃ -কর্ষ (ঋন)—
অপানবায়ুত্যাগ। বিঃ -বৃত্ত—ব্রহ্মচরিত্রজনিত
রোগবিশেষ। বিঃ -অ—বাতবৃত্ত, বায়ুনয় ;
স্বীত ; কাঁপা ; (বাৎ) বাতরোগগ্রস্ত ; (বাৎ)
বায়ুরোগগ্রস্ত ;

বাতলা—ক্রিঃ বাতলান। [হি. বাতলান]। -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ উপায়াবিঃ বলিয়া বা বুঝাইয়া
দেওয়া। (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

বাতা—বিঃ বাশের বা কাঠের পাতলা লম্বা
ফালি ; কাঁচা ঘরের চালে ব্যবহৃত ঐক্লপ ফালি।
[দেশী]।

বাতাম্বত—বিঃ বায়ুযারা পূর্ণ হইয়াছে এমন,
aerated [বি. প.]। [সং. বাত + অম্বিত]।

বাতাপ, বাতাপী—বাতাবির প্রাণে. রূপ।

বাতাবর্ত—বিঃ ঘূর্ণিবায়ু। [সং. বাত + আবর্ত]।

বাতাবি, বাতাবী—বিঃ বৃহৎ লেবুবিশেষ। [জাত্যার
রাজধানী ‘বাটাভিরা’]।

বাতরন—বিঃ কক্ষমধ্যে বায়ুপ্রবেশের জানালা,
গবাক্ষ। [সং. বাত + রন]।

বাতাস—বিঃ হাওয়া, বায়ু, বায়ুপ্রবাহ (ঝড়ে
বাতাস) ; বাজন (বাতাস করা) ; (প্রধানতঃ

মন্দার্থে) প্রভাব, সংশ্রব (ভূতের বাভাস) ; অপদেবতাদির (অদৃশ্য) আক্রমণ (ছেলেটার গায়ে বাভাস লেগেছে) । [সং. বাত] । ক্রি: **বাভাস দেওয়া**—(আল.) উত্তেজিত করা ।

বাভাসা—বি: চিনি বা শুড় দিয়া প্রস্তুত মিঠাই-বিশেষ । [দেশী] ।

বাভাহত—বিণ: প্রবল বাধুদ্বারা আহত বা আন্দোলিত । [সং. বাত + আহত] ।

বাতি—বি: দীপ, প্রদীপ ; আলো ; ভিতবে সলিতা-ভরা ঘোম ইত্যাদির ছোট দণ্ডবিশেষ, candle ; গাছের সরু লম্বা গুঁজি ; মোমবাতির ছায় লম্বা আকারেব জিনিস (গালায় বাতি) । [সং. বতি] । **বান**—দীপাধার ।

বাতিক—(১)বি: বায়ুরোগ ; (বাং.) বাই, পাগলামি, ক্লেপাটে ভাব, ছিট ; প্রবল শখ (বেড়ানর বাতিক) । (২)বিণ: বাতোৎপন্ন, বায়ু-জনিত (বাতিক বাধি) । [সং. বাত + ইক] ।

বাতিল—বি: পরিত্যক্ত ; অগ্রহ; নাকচ । [আ বাতীল] ।

বাতুল, (বিরল) **বাতল**—বিণ: বায়ুরোগগ্রস্ত ; পাগল, উন্মাদ, ক্লেপা । [সং. বাত + উল, উল] । বি: -তা ।

বাত্য—বি: প্রবল বায়ু, ঝড় । [সং. বাত + য + আ] । বিণ: -পীড়িত—ঝড়ের মুখে পড়িয়াছে এমন, ঝটিকাহত ।

বাৎসরিক—বিণ: বৎসর-সম্বন্ধীয় ; বর্ষে বর্ষে অনুষ্ঠিত অথবা উপস্থিত, বার্ষিক । [সং. বৎসর + ইক] ।

বাৎসল্য—বি: বৎসলতা, স্নেহ ; (অল.) রসবিশেষ (বৈষ্ণবসাহিত্যে) নন্দ-যশোদা বা বহুদেব-দেবকী এবং কৃষ্ণকে লইয়া রচিত গদ্যে ব্যঞ্জিত রস ; ভক্ত এবং ভগবানের ভিতরে মাতাপিতা ও সন্তানের মধ্যে প্রবাহিত ভাবরসের অনুরূপ ভাবরস) । [সং. বৎসল + য (ভা)] ।

বাথান—বি: গোশালা ; গোচারণ-ভূমি ; গবাদি পশুর পাল । [সং. বাসস্থান?] । বিণ: **বাথানিয়া**, (কথা) **বাথানে**—আসন্নলিপ্সু (‘বাঁড় চাঞা বুল যেন বাথানিয়া গাই’ : ক. ক.) ।

বাথুদ্বা—বি: শাকবিশেষ । [সং. বাস্তক] ।

বাদ—বি: বাধা, বিঘ্ন ; বৈরিতা । [সং. বাধ] ।

ক্রি: **বাদ সাধা**—বিঘ্ন সৃষ্টি করা ; বৈরসাধন করা ।

বাদ—বি: উক্তি, কথন (সাধুবাদ) ; বাক্য

(অনুবাদ) ; তর্ক (বাদপ্রতিবাদ) ; কলহ (বাদ-বিসংবাদ) ; (ছায়.) যথার্থ বিচার ; মত, theory (সাম্যবাদ) [বি.প.] । [সং. √ বদ্ + অ (ভা)] ।

বি: -**প্রতিবাদ**—তর্কাতর্কি । বি: -**বিতণ্ডা**—কথা-কাটাকাটি, প্রবল তর্কাতর্কি । বি: -**বিসংবাদ**—বগড়াবাঁটি ।

বাদ—অবা.বি: ছাড় (বাদ দেওয়া, বাদ পড়া, বাদ যাওয়া, বাদ হওয়া) । [আ.] । বিণ: -**বাকি**—অবশিষ্ট । বি: -**সাদ**—ছাড়ছোড়, কিছু-পরিমাণে বাদ । অবা: **বাদে**—বাতীত (তুমি বাদে সবাই জানে) ; পরে (তিন দিন বাদে এস) ।

বাদক—বাদন প্র: ।

বাদন—বি: বাত্য়করণ, বাজান । [সং. √ বদ্ + গিচ + অন (ভা)] । বিণ: **বাদক**—বাত্য়কর, বাজিয়ে ।

বাদপ্রতিবাদ, **বাদবিতণ্ডা**, **বাদবিসংবাদ**—**বাদ** প্র: ।

বাদবাকি—**বাদ** প্র: ।

বাদর—**বাদল**-এর কোমল রূপ (‘ভরা বাদর’) ।

বাদল—বি: বর্ষা ; মেঘবৃষ্টি, হুদিন । [সং. বার্দল] ।

বাদলা—(১)বিণ: বর্ষাকালীন ; বর্ষাসিক্ত ; (২)বি: বাদল । বিণ: **বাদলে**, (বিরল) **বাদলে**—বাদল-সম্বন্ধীয় ; বর্ষাকালে জাত (বাদলে পোকা) ।

বাদলা—বি: জরির সূতা (বাদলার কাজ) । [হি.] ।

বাদলা—**বাদল** প্র: ।

বাদশাহ, **বাদশাহ**, (কথা) **বাদশা**—বি: মুসলমান সম্রাট বা রাজাধিরাজ । [ফা.] । বি: -**জাদা**—বাদশাহর পুত্র । বি(জী): -**জাদী**—বাদশাহর কন্যা । **বাদশাহি**, **বাদশাহী**, (কথা) **বাদশাই**—

(১)বি: বাদশাহর পদ অধিকার বা রাজ্য ; বাদশাহের বা তত্ত্ব ল্যা আড়ম্বরময় জীবন যাপন । (২)বিণ: বাদশাহ-সম্বন্ধীয় ; বাদশাহর উপযুক্ত বা তুল্য ।

বাদসাদ—**বাদ** প্র: ।

বাদা—বি: বিতীর্ণ জলাভূমি, দক্ষিণবঙ্গে অকর্ষিত ও জঙ্গলময় অঞ্চল । [আ. বাদিয] । বি: -**চিংড়ি**—ছোট চিংড়িবিশেষ ; ইহা বাদার লোনা জলে পাওয়া যায় ।

বাদাড়—বি: জঙ্গল (বনবাদাড়) । [দেশী] ।

বাদানুবাদ—বি: তর্কবিতর্ক, কথা কাটাকাটি । [সং. বাদ + অনুবাদ] ।

বানান_১—বি: কঠিন আবরণযুক্ত বিস্ত্র ফলবীজ বাহার শাঁস খাওয়া যায়। [ফা]।

বানান_২—বি: নৌকার পাল ('বানান' নামে বানান দিয়ে)। [ফা. বানান]।

বানানী—বিণ: বানানের থোসার ছায় বর্ণযুক্ত, পাটকিলা, শীতলসুর; বানানসদৃশ। [বাং. বানান_১ + ই]।

বানিত—বিণ: শব্দিত; ধ্বনিত। [সং. √বদ + গিচ + ত (ধ)]।

বানিতা, বানিনী—বাদী প্র:।

বানিত—বি: বাচ্যবস্ত্র, বাজনা। [সং. √বদ + গিচ ইত্র (ধ)]।

বানিতা—বোম্বা—র রূপভেদ।

বাদী (-দ্বি)—(১)বিণ: বক্তা (সত্যবাদী); মতাবলম্বী (বাস্তববাদী); অভিযোক্তা, ফরিয়াদী (বাদী পক্ষ)। (২)বি: (সম্মতিতে) রাগ-রাগিণীর প্রধান সুর। [সং. √বদ + ইন্ (ভু)]। বিণ(ত্রী): বাদিনী। বি: বাদিত।

বাদুড়—বি: বৃহদাকার চামচিকার ছায় শুক্লপায়ী ও পক্ষযুক্ত প্রাণিবিশেষ। [সং. বাতুলি]। বিণ: -কোলা—বাদুড়ের মত ক্লান্ত অবস্থায়।

বাদুলে—বাদল প্র:।

বাদে—বাদ_৩ প্র:।

বাদ্য—বি: বাজনা; বাজনার যন্ত্র। [সং. √বদ + গিচ + য (ভা. ধ)]। বি: -কর—বাদ্যনাদ, বাজিয়ে; বি: -জাম্ব—বাদ্যযন্ত্রসমূহ। বি: বাদ্যযন্ত্র—সচ. নানা যন্ত্রের মিলিত) বাদ্যজনিত কোলাহল; (শিথি.) বাজনা বাজাইবার উদ্যোগ।

বান্ধ—বি: বাধা, উপদ্রব; পীড়া। [সং. √বান্ধ + অ (ভা)]।

বান্ধক—(১)বিণ: বাধাজনক, প্রতিবন্ধক। (২)বি: গর্ভধারণে বাধাদায়ক ত্রীণোগবিশেষ, রজ্জ্বদোষ। [সং. √বান্ধ + অক (ভু)]।

বান্ধব, বান্ধোবান্ধো—ক্রি-বিণ: (সজ্জ্বাদি) গুরু হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন; কুঠায়ুক্ত। [বাধা_২ ও বাধা_৩ প্র:]।

বাধা_১—বি: চামড়ার কিতা দিয়া বাধা একপ্রকার চট্টিতা বা খড়ম ('নম্বের বাধা')। [সং. বধী]।

বাধা_২—বি: ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ, বিঘ্ন; নিষেধ; উপদ্রব। [সং. √বান্ধ + অ (ভা) + অ]।

বাধা_৩—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া, আটকান (কাঁটার কাশড় বাধা); বাধা পাওয়া, বিরুদ্ধ হওয়া (থর্ষে বাধে); বঁটা, আয়ত্ত হওয়া (বুঝতে বাধে);

বাধান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: আবদ্ধ। [সং. √বান্ধ + অ (ভা)]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: বন্ধ করা, আটকান; সম্বন্ধন করা, (সংগড়া বাধান); (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বাধিত—বিণ: বাধাপ্রাপ্ত, বাহত; নিবারণিত; বন্ধিত; (বাং.) অনুগৃহীত, উপকারের ক্ষেপে আবদ্ধ (বাধিত হওয়া বা থাক)। [সং. √বান্ধ + ত (ধ)]।

বাধ্য—বিণ: বারণযোগ্য, নিষেধ্য; (বাং.) অনুগত, বন্ধিত, আজ্ঞাবহ (বাধ্য ছেলে); অশ্রুধা হইবার নহে এমন (সে হারিতে বাধ্য)। [সং. √বান্ধ + য (ধ)]। বি: -তা। বি: -বান্ধকতা—পারম্পরিক বন্ধতা; বাধ্যবাধি।

বান_১ (-বং)—বুদ্ধ অর্থে প্রভৃতি বিশেষণ অর্থ-বাচক সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (বেগবান, কলবান)। ত্রী: -বতী।

বান_২—বি: বস্তা, জলদ্রাবন; নদনদীর অকস্মাৎ জলফীতি। [সং.]। ক্রি: বানের জলে ভাসিয়া আসা—(আল.) অনায়াসে বা অবাচিতভাবে মেলা। ক্রি: বানের জলে ভাসিয়া যাওয়া—(আল.) অসহায় বা নিরাশ্রয় হওয়া, সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া।

বানকে—বিণ: বায়না ধরিতে অভ্যস্ত (বানকে ছেলে)। [বায়না_১ প্র:]।

বানচাল—বিণ: তলা কীসিয়া গিয়াছে এমন (নৌক। বানচাল হওয়া); বিপর্যস্ত [দেখী]।

বানডিল—বান্ডিল—এর বানানভেদ।

বানডেল—বি: উষ্মারী-তৈল, essential oil। [?]।

বানপ্রস্থ—(১)বি: হিন্দুধর্মামুযায়ী তৃতীয় আশ্রম অর্থাৎ প্রৌঢ় বয়সে সংসারধর্ম ত্যাগ করিয়া বন-গমনপূর্বক ঈশ্বরচিন্তায় অবশিষ্ট জীবনযাপন। (২)বিণ: তৃতীয় আশ্রম অবলম্বনকারী। [সং.]।

বানর—বি: বানর, কপি। [সং.]। বি(ত্রী): বানরী।

বানো—ক্রি: বানান। [প্রা. √বান < সং. √বান্ধি—ভূ. হি. √বান]।

বানান_১ (উচ্চা. বানান)—বি: শব্দমধ্যস্থ বর্ণসমূহের ক্রমিক বর্ণন। [সং. বর্ণন]।

বানান_২, বানানো—(১)ক্রি: প্রস্তুত করা, গঠন করা, রচনা করা; কোন কিছুর ডুলা বলিয়া প্রতিপন্ন করা (ভেড়া বানান); কিছুতে পরিণত করা (বোকা বানান); রাঁধিবার উপকৃত করিয়া

কোটা (বাংস বানান); বাঁধা (কোঁধা বানান)।
 (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বান্ধা প্র:]।
 বানি—বি: (অলঙ্কারাদি) তৈয়ার করার মজুরি।
 [হি. বন্বাঈ]।
 বানিমা—বি: ব্যবসায়ী; দোকানী; (মন্দার্থে)
 প্রবল ব্যবসায়বুদ্ধিযুক্ত লোক। [সং. বণিক্]।
 বান্ধে—বিণ: বানরহুলভ; বানরোচিত। [সং.
 বানর + বাং. ইয়া > এ]।
 বান্ধ—বিণ: বন্দি করিয়া ফেলা হইয়াছে এমন,
 উল্লীর্ণ। [সং. √ বন্ + ত (য)]।
 বান্ধর—বানর-এর প্রাপ্তে. রূপ।
 বান্ধা—বি: ক্রীতদাস, ভৃত্য; অশ্রুগত বা অধীন
 ব্যক্তি, (বিজ্ঞপে) ব্যক্তি (সহজ বান্দা নয়)। [ফা.
 বান্দাহ.]। বি(স্ত্রী): বান্ধী, বান্ধী।
 *বান্ধব—বি: স্বজন, আত্মীয়; বন্ধু। [সং. বন্ধু
 + অ (স্বার্থে)]। বি(স্ত্রী): বান্ধবী—স্ত্রী-বন্ধু,
 সখী।
 বান্ধা—বাঁধা-র রূপভেদ ('হুয়ারে বান্ধা হাতী')।
 বান্ধুলি—বি: পুষ্পবিশেষ। [সং. বন্ধুলি]।
 বাপ—বি: বাবা, পিতা; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তিকে
 শ্রদ্ধাসম্বোধন। [সং. বপ্ৰ]। ক্রি: বাপ তোলা
 —বাপান্ত করা। বাপকা বেটা, বাপের বেটা—
 পিতার উপযুক্ত পুত্র। বাপকা বেটা সিপাইকা
 খোঁড়া কুহ নেহি ত খোঁড়া খোঁড়া—সন্তান
 তাহার পৈতৃক গুণাদি কিছু না কিছু অবশ্যই
 পায়। বাপের জন্মে, বাপের বয়সে—(আল.)
 কোনও কালে। কারও বাপের সাধ্য নেই—
 (আল.) সবার অসাধ্য। বি: -ডাকুরদাদা, -দাদা
 —পিতৃপুরুষগণ। অবা: -ধন—পুত্রস্থানীয়
 ব্যক্তিকে বিশেষ শ্রদ্ধাসম্বোধন। বি: বাপা—
 (আমের বা বিজ্ঞপে) বাবা। বি: বাপান্ত—
 কাহারও বাপের নাম উল্লেখ করিয়া বা বাপকে
 ছোট করিয়া গালি-প্রদান ('উঠিতে বসিতে করি
 বাপান্ত': রবীন্দ্র)। বি অবা: বাপ্—শ্রদ্ধাপাত্রকে
 বা পদমর্যাদায় হীনতর ব্যক্তিকে সম্বোধন;
 বিরক্তি ক্রোধ প্রভৃতি সূচক। অবা: বাপ্,
 বাপন্—ভয়-বিষমাদিসূচক।
 বাপক—বাপন প্র:।
 বাপন—বি: (পরের দ্বারা) বপন বয়ন বা মুন।
 [সং. √ বপ্ + গিচ + অন (ভা)]। বিণ.বি:
 বাপক—বাপনকারী। বিণ: বাপিত্ত—বাপন
 করা হইয়াছে এমন।
 বাপা, বাপান্ত—বাপ প্র:

বাঁপ—বাঁপী-র বানানভেদ।
 বাঁপিত্ত—বাপন প্র:।
 বাঁপী—বি: বৃহৎ পুষ্করিণী, দীঘি। [সং. √ বপ্ +
 ই (ধি) + ঐ]।
 বাপ্, বাপ্, বাপন্—বাপ প্র:।
 বাপ্তা—বি: রেণম ও কার্পাস মিশাইয়া প্রস্তুত
 বস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাপ্তা]।
 বাব—বি: হিসাবের ভাগ বা খাত। [আ.]।
 বাবই—বাবুই-র রূপভেদ।
 বাবত, বাবদ—অবা: অশু, দরুন। [আ. বাবৎ]।
 বাবরি, (বজি.) বাবরী—বি: সিংহর কেশের
 স্তায় কৌকড়ান চুল, কান পর্যন্ত লম্বা কৌকড়ান
 চুল। [ফা. ববর (= সিংহ) + বাং. ই, ঐ]।
 বিণ: -ঝাড়া—বাবরির স্তায় কুঞ্চিত।
 বাবলা—বি: কাঁটাওয়ালা গাছবিশেষ (ইহার
 আঠায় গঁদ হয়)। [সং. ববুর]।
 বাবা—(১)বি: পিতা, জনক; পুত্রস্থানীয়কে শ্রদ্ধা-
 সম্বোধন; সাধু-সন্ন্যাসীর ও দেবতার উপাধি-
 বিশেষ, ঠাকুর (পণ্ডারী বাবা, বাবা তারকনাথ)।
 (২)অবা: বাবা:। [ভূ. ৭—ভূ. সং. বপ্ৰ]।
 বি: -জ্ঞী—সাধুসন্ন্যাসীদের (বিশেষত: বৈষ্ণব
 সাধুদের) উপাধি; পুত্রস্থানীয়ের সম্মানজনক
 উপাধিবিশেষ। বি: -জ্ঞীবন—পুত্রস্থানীয়কে
 (বিশেষত: কামাতাকে) শ্রদ্ধাসম্বোধন। অবা:
 বাবা:—ভয়-বিষম বিজ্ঞপ প্রভৃতি সূচক।
 বাবু—(১)বি: হিন্দু ভ্রাতৃলোকের নামের সহিত
 ব্যবহৃত উপাধি (হরিবাবু; কেরানি ('ফেড
 অফিসের বড়বাবু': মুক্.); হিন্দু ভ্রাতৃ পরিবারের
 গৃহকর্তা বা অশ্রু বয়স্ক পুরুষ; মনিব, স্বামী.
 পতি; পিতা, বাবা; বংস, বাছা। (২)বিণ:
 শৌখিন, বিলাসী; আয়েসী। [বাং. বাপু, ফা.
 বাবু]। বি: -গিরি, -দ্বানা, -দ্বানি—শৌখিন বা
 বিলাসী চালচলন। বি: -জ্ঞী, -জ্ঞাই—ভ্রাতৃ-
 লোককে সম্বোধন।
 বাবুই—বি: গৃহনির্মাণে দক্ষ পক্ষিবিশেষ; এক-
 প্রকার দৃঢ় ও দীর্ঘ ভূণ। [দেশী]। বি: -ভুলদী
 —ভুলসীগাছের প্রকারভেদ, বনভুলদী।
 বাবুচাঁ, বাবুচিঁ—বি: মুসলমান পাচক। [ভূ.
 বাবুচী]। বি: -খানা—(বাবুচাঁ) রান্নাঘর।
 বাবু, -বাঁও প্র:।
 বাবু—(১)বি: বাঁ-দিক্, ডাহিনের বিপরীত দিক্;
 শিব ('পতি মোর বাবু': ভা. চ.)। (২)বিণ: বাঁ,
 দক্ষিণেতর; বিযুগ, ঐতিফুল; হৃদয়, মনোহর

(বামলোচনা)। [সং.]। বিঃ -**দেব**—শিব, মহাদেব; **মহু**বিশেষ।

বামন—(১)বিঃ বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার (এই অবতারে বিষ্ণু খর্বাকৃতি ব্রাহ্মণের মূর্তিতে দৈত্য-রাজ বলিকে দমন করেন)। (২)বিণঃ খর্বকায়, বেষ্টে। [সং.]।

বামন—বিঃ ব্রাহ্মণ, হিন্দু চতুর্ভুজের শ্রেষ্ঠ বর্ণ; পুরোহিত; পাচক। [সং. ব্রাহ্মণ]। বি(স্ত্রী). **বামনী**। বিঃ **বামনা**—(ভুচ্ছার্ঘ্যে) বামন। বিঃ **বামনাই**—(বিক্রপে) ব্রাহ্মণদের অহঙ্কার অথবা আভিমান-প্রদর্শন। বিঃ **ঠাকুর**—পুরোহিত, পাচক-ব্রাহ্মণ।

বামা—(১)বিঃ সুন্দরী নারী, রমণী। (২)বিণঃ বিমুখী, প্রতিকূল। [সং. বাম + আ]।

বামাচার—বিঃ তাত্ত্বিক আচার বা স্ত্রীপুঙ্কল মিলিত সাধনাবিধি। [সং. বাম + আচার]। বিণঃ **বামাচারী** (—রিন্)—বামাচার পালনকারী।

বামাবর্ত—(১)বিণঃ বামদিকে আবর্তযুক্ত, বাম-অভিমুখী, বামদিকে ঘোরে এমন। (২)বিঃ বামদিকে আবর্তন। [সং. বাম + আবর্ত]।

বামাল—(১)বিঃ অপকৃত বা লুপ্তিত বস্তু। (২)ক্রি-বিণঃ চোরাই মালের সহিত (বামাল ধরা পড়া)। [ফা. ব-মাল]।

বামী—বি(স্ত্রী): ঘোটকী; গর্দভী; হস্তিনী, শূণালী। [সং. বাম + ঈ]।

বামন—বামন-এর চলিত রূপ। **বামন** গেল ধর ত লাজল ফুলে ধর—(আল.) মালিক বা তত্ত্বাবধায়ক নজর না রাখিলে ভৃত্য বা কর্মচারীরা কাজে ঈর্ষ্য দেয়। **বামনের গোরা**—(আল.) অতি অল্প খরচে অত্যধিক কাজ দেয় এমন ব্যক্তি বা বস্তু।

বামেতর—বিণঃ দক্ষিণ, ডাহিন। [সং. বাম + ইতর]।

বামোর—বিঃ সুন্দর উষ্ণযুক্ত রমণী। [সং. বাম + উর]।

বামা—বিণঃ (ই. সা.) প্রতিকূল, বিরুদ্ধ (‘তথাপি সর্বদা বামা বক্রব্যবহার’ : চৈ. চ.)। [সং. বাম + য]।

বাম—বাম-এর বা **বামু**তে-র কোমল রূপ।

বামক—বিণঃ বপনকারী। [সং.]।

বামনা—বিঃ আবদার; কোন কিছুই জন্তু অবিরত প্রার্থনা (ছেলোটা ঘুড়ির জন্তু বামনা ধরেছে); ছল, ছুতা, ওজর (এই অর্থে বামনা-ই

অধিকতর চলিত; যেমন—বাহানা করা, টাল-বাহানা)। [ফা. বাহানা]।

বায়না—বিঃ মূল্যাদির অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, দান; মূল্যাদির কিছু অংশ দিয়া ক্রয়াদির অঙ্গীকার (বায়না করা)। [আ. বায় + ফা. আনা]। বিঃ -**পত্র**—বায়না দিয়া করা ক্রয়-বিক্রয়ের দলিল।

বায়নাঝা—বিঃ বিশদ বিবরণ; খুঁটিনাটি; টাল-বাহানা। [বয়ান-শব্দজ]।

বায়ব, **বায়বীয়**, **বায়ব**—বিণঃ বায়ু-সংক্রান্ত; বায়ুজাত; বায়ুপথে বিচরণকারী; বায়ুবৎ। [সং. বায়ু + অ, ঈয়, য]।

বায়স—বিঃ কাক। [সং.]। বি(স্ত্রী): **বায়সী**।

বায়স্কোপ—বিঃ চলচ্চিত্র, ছায়াচিত্র, সিনেমা। [ইং. bioscope]।

বায়ান্তরে—বাহান্তরে-র গ্রী. রূপ।

বায়াম—বাহাম-র গ্রী. রূপ।

বায়ু—বিঃ হাওয়া, বাতাস, পবন, সমীরণ, সমীৰ, বাত, অনিল, মরুৎ, মারুত, প্রাণ অপান সমান উদান বান : দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু; (আয়ু.) দেহ-মধ্যস্থ ধাতুবিধি; কুপিত বায়ু; বায়ুরোগ; বাতিক, বাই। [সং.]। বিঃ -**কোণ**—উত্তর ও পশ্চিম দিকের মধ্যবর্তী কোণ। বিণঃ -**গ্রন্থ**—বায়ুরোগাক্রান্ত; বাতিকগ্রস্ত, খেপা। বিণঃ -**স্বীৰী** (—বিন্)—কেবল বায়ু-আহারপূর্বক জীবনধারণকারী, aerobic [বি. প.]। বিঃ -**পরিবর্তন**—বায়োহ্রতির জন্তু স্থানান্তরে গমন।

বিঃ -**প্রবাহ**—ধাবমান বায়ুর স্রোত বা বেগ।

-**ভুক্** (—ভূজ)—(১)বিণঃ বায়ুভক্ষণকারী; (২)বিঃ সপ। বিঃ -**স্রম্ভল**—পৃথিবীর উপরিস্থ যে স্থান পর্যন্ত ব্যাপিয়া বায়ু আছে; (অন্তঃ) আকাশ, শূন্য।

বিঃ -**রোগ**—উদ্ভাদরোগ; কুপিত বায়ুজনিত রোগ। বিঃ -**সেবন**—উষ্ণত্ব স্থানে বিচরণপূর্বক বিশুদ্ধ বায়ু শ্বাসপ্রশ্বাসের সহিত দেহমধ্যে গ্রহণ।

বায়েন—বিঃ বাদক; দক্ষ বাদক। [সং. বাদন]।

বার—**বাহির**-এর কথা রূপ।

বার—বিঃ রাজসভা, দরবার (‘বার দিয়া বসিয়াছে বীরসিংহ রায়’ : ভা. চ.); দরবারে দর্শনদান (‘বার দিয়া বাঙ্গালার শেষ রাজা বসিয়াছিলেন’ : ব. চ.)। [ফা. দরবার]।

বার—বিঃ ভার, বোঝা। [ফা.]। বিঃ -**বরদার**—মুটমা, কুলি; তজ্জিবাহক। -**বরদার**, -**বরদারী**—(১)বিঃ বারবরাদারের বৃত্তি; মোট বা

তল্লি বহনের মজুর বা খরচ; (২)বিণ: মোট-বহন বা তল্লি-বহন বা বারবরদার সংক্রান্ত।

বারঃ—বি: উকিলসমাজ; কোন আদালতের উকিলসমূহ। [ইং. bar]। বি: -**লাইব্রেরী**—আইনজীবীদের ব্যবহারার্থ আদালতের (প্রধানত: আইনবিষয়ক পুস্তকের) গ্রন্থাগার।

বারঃ—বি: দিন (হাটবার); সপ্তাহের বিভিন্ন দিবস (আজ কোন বার); পূণ্যতিথি (বারব্রত); দকা, খেপ (প্রতিবার); পালা, পর্যায়, সমূহ, সাধারণ (বারাজনা); বাধাদান, নিবারণ। [সং. √বৃ + অ]। ক্রি-বিণ: -**বার**, -**বার**—পুনঃ-পুনঃ। বি: -**দিগন্ত**—(আদালতী ভাষায়) অস্ত্রবার, বিতীয়বার, পুনর্বার। বি: -**ব্রত**—শাস্ত্রানুযায়ী বিবিধ ব্রতানুষ্ঠান।

বারঃ, **বারো**—বি.বিণ: ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দ্বাদশ। [হি. বারহ্ > সং. দ্বাদশন]। -**ই**—(১)বি: মাসের দ্বাদশ তারিখ: (২)বিণ: দ্বাদশ তারিখের (বারই ফাল্গুন)। -**ইয়ারি**, -**ইয়ারী**, -**য়ারি**, -**য়ারী**—(১)বি: সমবেতভাবে কৃত অনুষ্ঠান; (২)বিণ: সমবেতভাবে অনুষ্ঠিত [সং. বার + কা. রারী (=ওয়ারী)]। বি: -**জন**—জনসাধারণ, নানা লোক। বিণ: -**দুয়ারি**, -**দুয়ারী**—বারখানি দরজাযুক্ত। বি: -**ডুইয়া**, -**ডুঞা**—**ডুইয়া** প্র:। বি: -**ডুত**—নানা বা বহু অব্যাহিত ব্যক্তি। অব্য: -**দ্বাস**—এক বৎসর; সর্বদা। **বারদাস** দ্বিগুণ দিন—সর্বদা। **বারদাসে** তের পার্বণ—সমগ্র বৎসরে অনুষ্ঠেয় সকল-প্রকারের ধর্মীয় এবং অস্ত্রাশ্রু কর্তব্য,—কোনটিকে বাদ না দিয়া। বি: -**দ্বাস্য**, -**দ্বাসি**—বিরহিণী নায়িকার একবৎসরব্যাপী স্থখ-দুঃখের কাহিনী-সংবলিত কবিতা। বিণ: -**দ্বাসে**—বৎসরের সকল সময়েই হয় এমন। **বার হাত কাঁকুড়ের তের হাত বাঁচি**—মুখা বস্তু বা বিষয়ের তুলনায় গৌণ বিষয়ে বাড়িবাড়ি।

বারই—**বার** ও **বার**ই প্র:।

বারইয়ারি, **বারইয়ারী**—**বার** প্র:।

বারংবার—**বার** প্র:।

বারক—**বার** প্র:।

বারকোপ—বি: কাঠনির্মিত বড় থালাবিশেষ। [ফা. বার্কশ্]।

বারজন—**বার** প্র:।

বারণ,—বি: হস্তী। [সং. √বৃ + গিচ্ + অন (র্ধ)]।

বারণ,—বি: নিবেদ, বান; নিবারণ; রোধ।

[সং. √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: **বারক**—নিবারণক, নিবেদক; প্রতিবন্ধক। বিণ: **বারণীয়**—নিবারণযোগ্য; নিবারণ।

বারডা—বার্ণা^২-র কোমল রূপ।

বারদরিয়া—বি: বহিঃসমুদ্র, সমুদ্রের বা বিশাল নদীর তীর হইতে দূরবর্তী অংশ। [বাং. বার, + দরিয়া]।

বারদিগর—**বার** প্র:।

বারদুয়ারি, **বারদুয়ারী**—**বার** প্র:।

বারনারী—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।

বারফটাই—বি: বাহিরের অর্থাৎ মৌখিক আস্থালন বা বড়াই। [দেশী]।

বারবধ, **বারবনিতা**—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।

বারবরদার, **বারবরদারি**, **বারবরদারী**—**বার** প্র:।

বারবার—**বার** প্র:।

বারবিলাসিনী—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।

বারবেলা—বি: দিবসের যে অংশে বাত্ম ও অস্ত্রাশ্রু শুভকার্য করা নিষিদ্ধ। [সং. বার + বেলা]।

বারব্রত—**বার** প্র:।

বারডুইয়া, **বারডুঞা**, **বারডুত**, **বারদাস**, **বারদাসি**, **বারদাস্য**—**বার** প্র:।

বারদুখো—বিণ: বেষ্ঠাসক্ত, গৃহের বাহিরে রাত্রি-যাপন করিতে ভালবাসে এমন। [বাং. বার, + মুখ + অ]।

বারদুখ্য—বি: প্রধান বেষ্ঠা। [সং. বার + মুখ্য]।

বারদেসে, **বারদারি**, **বারদারী**—**বার** প্র:।

বারদিতা—(র্ডু)—বিণ: বারক, নিবারণকারী। [সং. √বৃ + গিচ্ + তু (র্ডু)]। বিণ(স্ত্রী): **বারদিত্রী**।

বারদোষিণ—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।

বার-লাইব্রেরী—**বার** প্র:।

বারশিদ্ধা—বি: প্রতিশুদ্ধে ছয়টি শাখাযুক্ত হরিণ-বিশেষ। [বাং. বার, + শিঙ + অ]।

বারা—ক্রি: (সাধারণত: কাব্য) নিবারণ করা, নিবেদ করা, বাধা দেওয়া; এড়ান। [সং. √বৃ + গিচ্ + বাং. আ]।

বারাজনা—বি: বেষ্ঠা, বারনারী। [সং. বার + অঙ্গনা]।

বারাণসী—বি: কানীড়ীর্থের অপর নাম। [সং. বরণাসী (বরণা + অসি (< নাসী) + অ + ঙ্গ)]।

বারাণ্ডা—**বারাণ্ডা**-র রূপভেদ।

বারান্তর—বিঃ অশ্রু সময় বা বার। [সং. বার + অশ্রু]।

বারাণ্ধা—বিঃ ঘরের সম্মুখস্থ (আচ্ছাদনযুক্ত বা আচ্ছাদনহীন) চত্বরবিশেষ, অলিন্দ, দাঁওয়া। [ফা. বারাম্ভা]।

বারি_১—বারী-র বানানভেদ।

বারি_২—বিঃ জল। [সং.]। বিঃ -দ, -বাহ, -বাহক, -বাহন—যে। -ধর, -ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -প্রবাহ—জলের প্রোত বা তোড়।

বারিক—বিঃ নৈমগ্নদলের বাসগৃহ। [ইং barrack]।

বারিত—বিণঃ নিবারিত; নিষিদ্ধ। [সং. √বৃ + গিচ্ + ত(র্ধ)]।

বারিদ, বারিধর, বারিধি, বারিনিধি, বারিপ্রবাহ, বারিবাহ, বারিবাহক, বারিবাহন—বারি_২ প্রঃ। বারী—বিঃ হাতি বাধার দড়ি বা স্থান; জলপাত্র, কলসী। [সং. √বৃ + গিচ্ + ই + ঙ্গ]।

বারীশ্র, বারীশ—বিঃ সমুদ্র। [সং. বারি + ইন্দ্র, ঙ্গ]।

বারই, বারই—বিঃ পান-চাষকারী হিন্দু জাতি-বিশেষ। [দেশী]।

বারুজীবী (-বিন্)—বিঃ বারুই। [সং. বারু + √জীব + ইন্(র্ভ)]।

বারুণ—(১)বিণঃ বরুণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ জল; জলদ্বারা স্নান। [সং. বরুণ + অ]। বি(ক্রী): বারুণী—মন্ত্রবিশেষ; পশ্চিম দিক; শতভিষানক্ষত্র; ঐ নক্ষত্রযুক্তা কৃষ্ণচতুর্দশী-তিথিতে পুণ্য-স্নানাদি দ্বারা পালনীয় পর্ববিশেষ; (বাং.) বরুণের পত্নী।

বারুদ—বিঃ কামান-বন্দুকাদির মধ্যে ভরিয়া গুলি ছুড়িবার বিষ্ফোরক চূর্ণবিশেষ। [তুর্ক. বারুত]। বিঃ -খানা—যে কক্ষে বারুদ রাখা হয়।

বারেক—ক্রিঃ-বিণঃ (কাব্যে) একবার, মাত্র একবার। [সং. বার + এক (বাং. সন্ধি)]।

বারেন্দ্র—বিঃ বরেন্দ্রভূমির অধিবাসী; বাঙ্গালী ব্রাহ্মণের ভ্রমণবিশেষ। [সং. বরেন্দ্র + অ]। বি(ক্রী): বারেন্দ্রী—বরেন্দ্রভূমি।

বারো—বার_৬ প্রঃ।

বারোয়া, বারোয়া, বারোয়ারী_১—বিঃ সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ। [হি. বররা]।

বারোয়ারী_২, বারোয়ারী—বার_৬ প্রঃ।

বার্বাক—বিঃ লেখক, লিপিকর; চিত্রকর। [সং. বর্গ + ইক]।

বার্ভী_১—বিঃ বৃত্তি; কৃষি-গোরক্ষণাদি। [সং. বৃত্তি + অ + আ]।

বার্ভী_২—বিঃ সংবাদ, খবর; বৃত্তান্ত; জনপ্রতি। [সং. বৃত্ত + অ + আ]। বি.বিণঃ -জীবী—সংবাদপত্রে (প্রধানতঃ লেখকের) কাজ করিয়া জীবিকার্জনকারী। -বহ—(১)বিঃ সংবাদবাহক; দূত; (২)বিণঃ সংবাদবাহী (বার্তাবহ পায়রা)। বিঃ -বহন—সংবাদবহন।

বার্ভাকু, বার্ভাকী—বিঃ বেগুন। [সং.]।

বার্ভাক্য—বিঃ বৃদ্ধাবস্থা; জরা। [সং. বার্ভাক + য (ভা)]।

বার্ভ_১—বিণঃ জল-সম্বন্ধীয়। [সং. বারি + য]।

বার্ভ_২—বিণঃ নিবারণীয়, নিবারণযোগ্য। [সং. √বৃ + গিচ্ + য (র্ধ)]। বিণঃ -দ্রাণ—নিবারণ করা হইতেছে এমন।

বার্লি—বিঃ যব, যবের গুড়া। [ইং. barley]।

বার্ষিক_১—বিণঃ বাৎসরিক; বৎসর-সংক্রান্ত; প্রতিবৎসর অশ্রুত্বের বা দেয় (বার্ষিক উৎসব, বার্ষিক চাঁদা)। [সং. বর্ষ + ইক]। বার্ষিকী—(১)বি(ক্রী): বর্ষকর্তব্য পূজাদি; (২)বিণ(ক্রী): বর্ষে বর্ষে জন্মে ঘটে বা প্রকাশিত হয় এমন (বার্ষিকী পূজা, বার্ষিকী পত্রিকা)।

বার্ষিক_২—বিণঃ বর্ষাকালীন। [সং. বর্ষ + ইক]। বিণ(ক্রী): বার্ষিকী।

বাহু-পত্য—(১)বিণঃ বৃহস্পতি-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বৃহস্পতি-প্রণীত শাস্ত্র; নীতিশাস্ত্র; বৌদ্ধশাস্ত্র; চার্বাক। [সং. বৃহস্পতি + য]।

বাল—বিঃ বালক; শিশু (বালভাষিত)। [সং. √বল্ + অ]। বি(ক্রী): বাল্য। বিঃ -ক্রীড়া—ছেলেখেলা, শিশু-বয়সের খেলা। বিঃ -শিলা—অসুষ্ঠুপ্রমাণ ঋষিবিশেষ; ইহার সাংখ্যার দাঁট হাজার। বিঃ -গর্ভাণী—প্রথম গর্ভধারণী গাভী। বিঃ -গোপাল—বালক প্রীতক। বিঃ

চর্বা—শিশুপালন। বিঃ -চাপল্য—শিশুহলন্ত চঞ্চলতা। বিঃ -বাক্য—ছেলেখুলে [হি.]। বিঃ -বিধবা—যে রমণী বালিকাবস্থায় বিধবা হইয়াছে। বিঃ -বৈধবা—বালিকাবস্থায় বৈধব্যা-দশা। বিঃ -ভোগ—বালগোপালের প্রাতঃকালীন ভোগ। বিঃ -রোগ—শিশুদের রোগ। বিঃ

-দশা—(শিশু)—শুক্রপক্ষীয় দ্বিতীয়ার চাঁদ। বিণঃ -সুন্দর—বালকের পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বিঃ -সুখ—প্রভাতের নবোদিত সূর্য।

বালক—বিঃ শিশু, অল্পবয়স্ক (বিশেষতঃ বোল

বৎসরের অনধিক) পুরুষ; অর্বাচীন বা অনভিজ্ঞ
বাঁজি। [সং. বাল + ক (হার্ণে)]। বিঃ -ব, -ডা
—বালকের ভাব। বিণঃ -সুন্দর, বালকোচিত
—বালকের পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বি(স্ত্রী):
বালিকা।

বালকীড়া, বালখিলা, বালগাউঁশী, বালচাপলা
—বাল প্রঃ।

বালতি, —বিঃ টবের ছায় আকারবিশিষ্ট হাতল-
যুক্ত জলপাত্র। [সং. balde]।

বালতি, বালতী—বিঃ বহুস্তানবতী ছুঃখিনী
বা দরিদ্রা নারী। [সং. বালপুত্রিকা]।

বালমো—বিঃ তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের
সর্ব্ব পাতা, বাইল। [দেবী]।

বালবাচ্চা, বালবধবা, বালবৈধবা, বালভোগ,
বালভোগ, বালশশী, বালসুন্দর, বালসুর্ষ—
বাল প্রঃ।

বাল্য, —বিঃ বালিকা (বিশেষতঃ যৌল বৎসরের
অনুশ্রব)। তরুণী, যুবতী; কন্যা। [সং. বাল +
'আ']।

বাল্য, —বিঃ বলয়, হাতের গহনাবিশেষ। [সং.
বলয়]।

বাল্যই—(১)বিঃ অমঙ্গল; উৎপাত। (২)অবা:
অশুভ উক্তির খণ্ডনশূচক (বাল্যই! ষাট!)।
[অ. বলা]। বাল্যই লগ্নে মরা—(মঙ্গলপ্রার্থনায়
কৃত উক্তিবিশেষ) অশু কাহারও সকল অমঙ্গলের
বোঝা নিজে বহন করিয়া মরা। অবা: বাল্যই।
ষাট!—অশুভ উক্তি বা অমঙ্গলানি খণ্ডনশূচক।
বিঃ আপদ-বাল্যই—বিয়বিপদ।

বাল্যখানা—বিঃ দ্বিতল বা তদুর্ধ্ব তলবিশিষ্ট
অট্টালিকা; উপরতলার ঘর। [ফা. বাল-
খান]।

বাল্যার্চ—বাল্যার্চ-র রূপভেদ।

বাল্যপোশ, (বর্জি.) বাল্যপোশ —বিঃ পাতলা
লেপজাতীয় গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাল্যপোশ]।

বাল্য—বিঃ বাধারগ্লে উৎপন্ন ধাতু হইতে প্রস্তুত
সরু চাউলবিশেষ; চাউল বহন করিবার নৌকা-
বিশেষ। [দেবী]।

বাল্যার্চ—বিঃ ঘোড়ার লেজের বা কাঁধের চুল।
[দেবী]।

বাল্যাক—বিঃ নবোদিত সূর্য। [সং. বাল +
অর্ক]।

বাল্য, —বিঃ (ব্রজ.) অল্পবয়স্কা রমণী, বালিকা।
(‘বালি বিলাসিনী’: মিছা)। [সং. বালিকা]।

বাল্য, —বিঃ বালু, বালুকা। [সং. বালুকা]।
বালির বাধ—(আল.) কণ্ঠস্থায়ী বস্ত্র বা ব্যাপার
(‘বড়র স্মিতি বালির বাধ’: ভা. চ.)। বিঃ
বাল্যবাঁড়—সময়নির্ণয়ার্থ বালুকাপূর্ণ যন্ত্রবিশেষ।

বালিকা—বালক প্রঃ।

বালিয়ারি—বিঃ নম্র বা নমনদীর বালিপূর্ণ উচ্চ
তীরভূমি। [দেবী]।

*বালিশ—(১)বিঃ উপাধান, শয়নকালে মস্তক
রাখিবার আধারবিশেষ। (২)বিণঃ (বিরল)
নির্বোধ, মূর্খ। [সং.]। বিঃ কোলবালিশ, পাল-
বালিশ—দ্রুই হাত দিয়া বৃকের সঙ্গে ঝড়াইয়া
ধরিবার বালিশবিশেষ।

বাল্য, —বিঃ বালি। [সং. বালুকা]। বিঃ -চর—
বালির পলি পড়িয়া উৎপন্ন চর।

বাল্য, —বিঃ বালি, সিকতা। [সং.]।

বালেশ্বর, —বিঃ শুক্লা প্রতিপদের চাঁদ। [সং. বাল
+ ইন্দু]।

বাল্যীক—বিঃ রামায়ণ-রচয়িতা আদিকবি ও
নহাতপা মুনি (বন্দীক বঃ উইচিতির নিচে
বসিয়া ইনি দীর্ঘকাল রামনাম জপিয়াছিলেন)।
[সং. বন্দীক + ই]।

বাল্য, —বিঃ ছেলেবেলা, বালকবয়স, যৌল বৎসর
বয়স পর্যন্ত জীবনকাল। [সং. বাল + য(ভা)]।
বিঃ -কাল—বালক-বয়স। বিঃ -প্রথম, -প্রথম—
অপ্রাপ্তবয়সে সম্ভূত প্রেম। বিঃ -বন্ধু, -সখা,
-সুহৃৎ—বাল্যকাল হইতেই বাহার সহিত বন্ধুত্ব
আছে। বিঃ -বিবাহ—বাল্যকালে বা অপরিণত
বয়সে বিবাহ। বিঃ -সঙ্গী (-স্নিহ), -সহচর—
বাল্যকালের সখী। বিঃ -শিক্ষা—বালকবয়সের
শিক্ষা, প্রাথমিক শিক্ষা।

বাল্যলী—বিঃ বস্ত্রের দেবীবিশেষ; চণ্ডীর রূপ-
ভেদ; বিশালাক্ষী দেবী (কবি চণ্ডীদাসের
উপাখ্যা)। [সং. বার্গম্বী? বিশালাক্ষী?—
বৌদ্ধতন্ত্রমতেও এই দেবী ‘বাল্যলী’-নামেই
উল্লিখিত]।

বাল্যি—বিঃ বিণঃ ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
দ্ব্যম্ভি]।

বাল্য, বাল্য—বিঃ তরল পদার্থের বায়বীয়
অবস্থা; ভাপ; ধোঁয়া; অঙ্গ (বাষ্পপূর্ণ নয়নে);
(আল.) আভাসমাত্র (ব্যাপারটির বাষ্পও
জানিতাম না)। [সং.]। বিঃ -পোত—বাষ্প-
চালিত জাহাজ, ষ্টীমার। বিঃ -বাল, -বধ, -দকট
—বাষ্পদ্বারা চালিত গাড়ি অর্থাৎ রেলগাড়ি।

বিঃ-স্নান—(প্রধানতঃ রোগপ্রতিকারকল্পে) সর্বাঙ্গে গরম ঘোঁয়া বা ভাপেরা প্রয়োগ। বিণঃ বাস্পাকুল—অশ্রুপূর্ণ, অশ্রুমাখা। বিণঃ বাস্পীয়—বাস্প-সংক্রান্ত; বাস্পধারা চালিত।

বাস_১—বাইস—এর রূপভেদ।

বাস_২—বিঃ আবাস, বাসস্থান (আদিবাস); অবস্থান (বিদেশবাস); বস্ত্র, কাপড়, বসন। [সং. √বস্ + অ]।

বাস_৩—বিঃ সগন্ধ, সৌরভ ('কুহুমের বাস')। [সং. √বাস্ + অ (তৃ)]।

বাস_৪—বিঃ বৃহৎ আকারের যাত্রীবাহী মোটর-গাড়িবিশেষ। [ইং. bus]।

বাসক_১—(১)বিঃ ঔষধ ব্যবহৃত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ, বাসকগাছ। (২)বিণঃ সুগন্ধকারক। [সং. √বাস্ + অক (তৃ)]।

বাসক_২—বিঃ শয়ন-গৃহ ('বাসক-শয়ন পরে': ববীজ)। [সং. বাস + ক (খার্থে)]। বিঃ বাসক-সজ্জা, বাসসজ্জা—নায়কের আসার অংশায় যে নায়িকা সুসজ্জিতা হইয়া বাসরগৃহে সাজাইয়া রাখে।

বাসন_১—বিঃ স্নাবাসিত কবণ; ধূপন। [সং. √বাস + অন (ভা)]।

বাসন_২—বিঃ (সং) জলপাত্র, আধার-কিণেব; বায়; (বাং.) রন্ধন ভোজন ইত্যাদি গৃহস্থালির কার্যে ব্যবহৃত পাত্র; বসবাস করিতে সাচায়া বা প্রেরণা-দান (পুনর্বাসন)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অন (ধি)]।

বাসনা_১—বিঃ প্রত্যাশা, কামনা, বাঞ্ছা, অভি-লাষ। [সং.]। বিণঃ-কুজ—বাসনায অধীর।

বাসনা_২—বিঃ কলাগাছ ইত্যাদির শুকনা ছাল বা পাতা। [দেশী—তু. বাস_১]।

বাসন্ত, বাসন্তিক—বিণঃ বসন্তকালীন, বসন্তকাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বসন্ত + অ, ইক]।

বাসন্তী—(১)বিঃ দুর্গা। (২)বিণঃ বসন্ত-সম্বন্ধীয়; (বাং.) ফিকা কমলালেবুর বর্ণযুক্ত ('বাসন্তী-বাসপরা': ববীজ)। [সং. বাসন্ত + ঈ]। বিঃ-পূজা—বসন্তকালে অনুষ্ঠিত দুর্গাপূজা (ইহাই কালের পূজা—শারদীয় দুর্গোৎসব অকালের)।

বাসব—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. বাস্ + অ]।

বাসর_১—বিঃ যে কক্ষে বরকছা বিবাহরজনী যাপন করে। [সং. বাসগৃহ]। বিঃ-অর—বরকছার বিবাহরজনী যাপনের কক্ষ। বিঃ-জ্ঞাপান—বাসরে রাজিজাগরণের বাবদ বর-

পক্ষীয়দের নিকট হইতে কস্তাপক্ষীয়দের প্রাপ্য অর্থাদি।

বাসর_২—বিঃ দিবস (জন্মবাসর); বার (রবি-বাসব)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অর]। বিণঃ বাসরীয়—দিবসের (রবিবাসরীয়)।

বাসসজ্জা—বাসক_২ অঃ।

বাসা_১—বিঃ বাসকগাছ (বানারিষ্ঠ)। [সং. √বাস্ + অ + অ]।

বাসা_২—ক্রিঃ মনে করা (বেসেছি ভাল) (বিরল) অনুভব করা (ভয় বাস)। [সং. √বস্ + বাং. অ]।

বাসা_৩—বিঃ বাসস্থান (চোরের বাসা); কুলায়, নীড়, কীটপতঙ্গ-পশুপক্ষীদের বাসস্থান (পিঁপড়ের বাগের সাপের বা কাকের বাসা); অস্থায়ী বাসস্থান (বাসা নেওয়া); ভাড়াটিয়া বাড়ি (বাসা ভাড়া করা)। [সং. বাস + বাং. আ (খার্থে)]। বি বিণঃ-ড়ে—বাসাবাড়ির বাসিন্দা। বিঃ-বাড়ি—বাসের জন্ত ভাড়াটে বাড়ি।

বাসি—বাসী_১-র বানানভেদ।

বাসিত—বিণঃ গন্ধযুক্ত (মুবাসিত)। [সং. √বাসি (নামধাতু) + ত(ধি)]।

বাসিন্দা—বিণঃ বাসকারী, নিবাসী, অধিবাসী। [ফা. বাশিন্দহ]।

বাসী_১—বিণঃ ধোত (কাপড় বাসী করা); পৃথ্বিত, টাটকা নহে এমন; পূর্বদিনে বা পূর্ব-রাত্রে ব্যবহৃত প্রস্তুত সজ্জাটিত জাত প্রভৃতি; অতি পুণাতন, নূতনমুবিহীন (বাসী খবর)। [সং. বাসিত]। বাসী কাপড়—পূর্বরাত্রে (বিশেষতঃ শয়নকালে) ব্যবহৃত বস্ত্র। বাসী ঘর—দিনের মধ্যে যে ঘর সাফ করা হয় নাই।

বাসী জল—পূর্বদিনে বা পূর্বরাত্রে তোলা জল।

বাসী মূষ—পূর্বদিনে দোহন-করা দুধ। বাসী ফুল—গতরাত্রে বা গতদিনে তোলা ফুল।

বাসী বিয়ে—হিন্দু বিবাহের পরদিন আচরণীয় অনুষ্ঠান। বাসী ভাত—পূর্বরাত্রে বা পূর্বদিনে রাখা ভাত; পান্তাভাত। বাসী মজা—যে শব গতরাত্রের মধ্যে দাহ করা হয় নাই। বাসী মূষ—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর যে মূষ ধোয়া হয় নাই।

বাসী_২ (-সিন্)—বিণঃ বাসকারী (দেশবাসী)। [সং. √বস্ + ইন্(তৃ)]। বি(স্ত্রী):-বাসিনী।

বাস্দিক, বাস্দিকেন্—বিঃ সর্পরাজ অনন্ত। [সং. বস্ + ই, এয়]।

বাসুদেব—বিঃ বহুদেবের পুত্র শ্রীকৃষ্ণ । [সং. বহুদেব + অ] ।

বাসুলী—বাসুলী-র বানানভেদ ।

বাস্—বস্-এর রূপভেদ ।

বাস্তব—(১)বিণঃ প্রকৃত, যথার্থ, সম্ভাব্য ; (দর্শ.) ইন্ড্রিয়গোচর । (২)বিঃ সত্য ; (দর্শ.) ইন্ড্রিয়-গোচর জগৎ । [সং. বস্তু + অ] । বিঃ -স্তা । বিঃ -বাদ—ইন্ড্রিয়গোচর জগৎই একমাত্র সত্য : এই মত, realism । বিণ.বিঃ -বাদী (-দিন্)—বাস্তববাদ মানে এমন ।

বাস্তবিক—(১)বিণঃ যথার্থ, নিশ্চিত, প্রকৃত ! (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ যথার্থতঃ, সত্য সত্য, প্রকৃত-পক্ষে । [সং. বস্তু + ইক] । বিঃ -স্তা ।

বাস্তব্য—বিণঃ বাসস্থাপনের বা বসবাসের উপযুক্ত, বাসোপযোগী ; বাস করান যায় এমন । [সং. √বস্ + গিচ + তব্য] ।

বাস্তু—বিঃ বাসস্থান ; বাসগৃহ, স্থায়ী বসতভূমি বা বসতবাটী । [সং. √বস্ + তু (ধি)] । বিঃ -ক—বেথুয়া শাক । বিঃ -কর্ম—বাসভবনাদি নির্মাণ । বিঃ -কার—গৃহাদি নির্মাতা, civil engineer [স. প.] । বিঃ -স্বয়ং—(আল.) বহুকাল হইতে গৃহে বাস করে এমন অনপসরণীয় দুষ্ট ও সর্বনাশা ব্যক্তি । বিঃ -দেবতা, -পুত্র, -গৃহ বা বংশের অধিদেবতা ; পুরুষাত্মক্রে উপাসিত দেবতা । বিঃ -ভিত্তি—যে ভূমিগুণের উপর পুরুষাত্মক বাসগৃহ স্থাপিত । বিঃ -সাপ—যে সাপ দীর্ঘকাল যাবৎ কোন বাস্তুভিটায় নিরুপজবে বাস করিয়া আসিতেছে ।

বাস্তুক—বিঃ বেথুয়া শাক । [সং. বাস্তু + ক] ।

-বাহ—বিণঃ বহনকারী (ভারবাহ) । [সং. √বহ্ + অ (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাহী ।

বাহক—(১)বিণঃ বহনকারী । (২)বিঃ সারথি । [সং. √বহ্, বা বাহি + অক (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বাহিকা ।

বাহন—বিঃ যাহা দ্বারা বহন করা হয় বা যাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, যান (মুখিক গণেশের বাহন) ; মাধ্যম (মাতৃভাষা শিক্ষার বাহন) ; (বিজ্ঞপে) অশ্বচর । [সং. √বহ্ + গিচ + অন (ণে)] ।

বাহবা, বাহা—বাঃ-এর রূপভেদ ।

বাহা—(১)ক্রিঃ চালান (নৌকা বাওয়া) ; অতিক্রম করা (পথ বাহিয়া যাওয়া, পাল বাহিয়া চোপের জল পড়া, সিঁড়ি বাহিয়া উঠা) । (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে । [সং. √বহ্ + গিচ + বাং. আ] ।

বাহান্তর—বি.বিণঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাসপ্ততি] । বিণঃ বাহান্তরে—বাহান্তর ৭২সং বয়স্ ; বলবৃদ্ধিহীন অকর্মণ্য বৃদ্ধ ; ভীমরতিগ্রস্ত ।

বাহাদুর—(১)বিণঃ কুতী, অসাধাসাধনকারী ; কুশলী, বীর ; প্রশংসার্য । (২)বিঃ সরকারী খেতাববিশেষ (রাজাবাহাদুর, নবাববাহাদুর) । [ক.] । বিঃ বাহাদুরী—বাহাদুরের ভাব বা কাজ । **বাহাদুরী কাঠ**—বিঃ শাল সেগুন প্রভৃতি গাছের বড় গুড়ি । [দেশী] ।

বাহানা—বায়না-র রূপভেদ ।

বাহাম—বি.বিণঃ ৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাপকাশং] । **হাঁহা বাহাম তাহা তিপ্পাম**—(আল.) বিশেষ কিছু পার্থক্য নাই ; এতখানি যদি করা হইয়া থাকে তবে আর অল্প একটু কবিত্তে কি দোষ : এইরূপ বেপরোয়া ভাব ।

বাহার—বিঃ শোভা, মনোহাবিষ ; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [ফা. বহার] । বিণঃ বাহারি, বাহারে—শ্রদ্ধার, মনোরম, শোভাময় ।

বাহাল—বাহাল-এর রূপভেদ ।

বাহিত—বিণঃ বহন করা বা চালনা করা হইয়াছে এমন ; নৌত, চালিত ; প্রবাহিত । [সং. √বহ্ + গিচ + ত (ধে)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বাহিতা ।

-বাহিনী—-বাহী : স্ত্রী ।

বাহিনী—বিঃ ৮১ হস্তী ৮১ রথ ২৪৩ অশ্ব ও ৪০৫ পরাশ্রিত সংবলিত সেনাদল ; সেনাদল ; দল ; নদী, প্রবাহিণী । [সং. বাহ + ইন্ + ঙ্গ] ।

বাহির—(১)বিঃ বহির্ভাগ, বহির্দেশ । (২)বিণঃ বহির্গত, নিষ্কাশিত (যে হইতে বাহির হওয়া) ; উপাত্ত (চারা বা ফুল বাতির হওয়া) ; নিষ্কাশিত (খাপ হইতে ছুরি বাহির করা, নর্দনা দিয়া জল বাহির করা) ; নিঃসৃত, ক্ষরিত (রক্ত বাহির হওয়া) ; প্রকাশিত (বই বাহির করা) ; বিজ্ঞাপিত (পত্রীক্ষার ফল বাহির করা) ; প্রদর্শিত, আবিস্কৃত (খুঁত বাহির করা) ; বহিষ্কৃত (গ্রাম হইতে বাহির করিয়া দেওয়া) ; দূরীকৃত, দমিত (দুষ্টামি বাহির করা) ; আয়ত্তের বহির্ভূত, অতীত (শাসনের বাহির) ; বহির্দেশস্থ (বাহির মহল) । [সং. বাহি] । **বাহিরে**—(১)বি(অধি-৭মী)ঃ বহির্ভাগ (বাহিরে গিয়াছে) ; অস্থান (ঘরে-বাহিরে) ; (২)অব্য- (অনু.)ঃ অতিরিক্ত (ইহার বাহিরে কিছু জানি না) । **বাহিয়া**—ক্রিঃ বাহিরান । [বাং. বাহির + আ] । -ম, -নো—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বহির্গত হওয়া, বাহিরে যাওয়া । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

বাহী_১—বাহ্‌ প্রঃ।

বাহী_২—(হিন্) (বিঃ) বহনকারী (ভারবাহী)। [সং. √বহ্ + ইন্‌ (ভূ)]। বিগঞ্জীঃ—বাহিনী।

বাহু—বিঃ ভুজ, কাঁধ হইতে হাতের আঙ্গুল পর্যন্ত দেহাংশ; (জ্যামি.) চতুর্ভুজ ত্রিভুজ প্রভৃতির পার্শ্বরেখা। [সং.]। বিঃ—স্ত্র, স্ত্রাণ—যোদ্ধা গণের হস্তাবরক বর্মবিশেষ। বিঃ—বন্ধন—আলিঙ্গন। বিঃ—বল—গায়ের জোর। বিঃ—বঙ্গল—বগল, কক। বিঃ—মুদ্র—কুন্তি, মল্লযুদ্ধ, হাতাহাতি। বিঃ—লতা—লতাসদৃশ কোমল ও সুন্দর বাহ (সচ. নারীর বাহ সম্বন্ধে প্রযোজ্য)।

বাহুড়া—ক্রিঃ বাহুড়ান। [প্রা. √বাহুড় < সং. বি + আ + √ঘৃট]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রত্যাখ্যাত করান, ফিরান; নিবৃত্ত বা প্রতিহত করা; (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাহুল্য—বিঃ বহুলতা, আধিক্য; বাড়াবাড়ি। [সং. বহুল + য (ভা)]।

বাহ্য_১—বিগঃ বহনীয়। [সং. √বহ্ + য]।

বাহ্য_২—বিগঃ বহিস্, বাহিরের (বাহ্য দৃশ্য); দৃশ্য কিন্তু অসমার্থ বা অপ্রধান ('এহ বাহ্য')। [সং. বহিস্ + য] বিঃ—জগৎ—জড়জগৎ। বিঃ—জ্ঞান—বাহিবিশয়ের জ্ঞান; ইন্দ্রিয়দ্বারা লব্ধ জ্ঞান; চেতনা। বিঃ—দৃষ্টি—চর্মচক্ষুদ্বারা দর্শন, অণুদৃষ্টির বিপরীত; আপাতদৃষ্টি। বিগঃ বাহ্যিক (অণু)।—বাহিরের; আপাতদৃষ্টি।

বাহুজ্ঞান—বিগঃ বহন করান হইতেছে এমন। [সং. √বহ্ + গ্ণি + আন (মান) (ধ)]।

বাহ্যক—বাহ্য_২ প্রঃ।

বাহ্যে—বিঃ মল, বিষ্ঠা; মলত্যাগ (বাহ্যে করা); মলত্যাগের বেগ (বাহ্যে পাওয়া)। [দেশী]।

বাহ্যোন্মিয়—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ত্বক্ : এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়। [সং. বাহ্য + ইন্দ্রিয়]।

বাহ্যোক্ষ্মট—বিঃ বাহ্যে চাপড় মারিয়া আক্ষালন, মালসাট। [সং. বাহ্য + আক্ষ্মট]।

বি—অব্যঃ বৈপরীত্য (বিপক্ষ), অভাব, বিহীনতা (বিভগ, বিকল), মন্দহ (বিপথ), বিকার (বিবর্ণ) বিশেষ (বিখ্যাত) প্রভৃতি ভাবসূচক উপসর্গ-বিশেষ। [সং.]।

বি. ই.—বিঃ এনজিনিয়ারিং-শাস্ত্রে স্নাতক উপাধি। [ইং. B.E.]।

বিউল, বিউলী—বিঃ বেশী, বিহুনি। [সং. বেণি, বেশী]।

বিউল, বিউলী—বিঃ খোসা-ছাড়ান মাষকলাই। [সং. বিদলিত]।

বি. এ.—বিঃ কলাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.A.]।

বি. এল.—বিঃ আইন-পরীক্ষায় বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.L.]।

বি. এস্‌-সি—বিঃ বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B.Sc.]।

বিংশ—বিগঃ কুড়ি সংখ্যার পূরক। [সং. বিংশতি + অ]। বি বিগঃ—তি—কুড়ি, বিশ, ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিগঃ—তিতম—কুড়ি সংখ্যার পূরক। বিগঞ্জীঃ—তিতমী।

বি'ড়া, (কণা) বি'ড়ে—বিড়া-র রূপভেদ।

বি'ধ—বিঃ ছিদ্র, ছেদা; কোড়। [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ]। বিঃ—ন—ছিদ্র করা; ফুটাইয়া দেওয়া।

বি'ধা—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ হওয়া, কোটা; ছিদ্র করা (কান বি'ধা), বি'ধান। (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ করা বা করান, ফুটাইয়া দেওয়া বা দেওয়ান; ছিদ্র করা বা করান; (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।

বিকচ_১—বিগঃ বিকশিত ('করণা-করণে বিকচ নয়ান' রবীন্দ্র)। [সং. বি + √কচ + অ]।

বিকচ_২—বিগঃ কেণহীন। [সং. বি + কচ]।

বিকচ্ছ—বিগঃ কাছাশৃঙ্গ; কাছা বুলিয়া পড়িয়াছে এমন। [সং. বি + কচ্ছ]।

বিকট—বিগঃ উৎকট ও বিশাল, ভয়ঙ্কর ও বিরাত্। [সং. বি + √কট + অ (তু)]। বিকটাকার—

(১)বিঃ বিকট মূর্তি; (২)বিগঃ বিকটমূর্তিবিশিষ্ট।

বি. কম—বিঃ বাণিজ্যশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি। [ইং. B. Com.]।

বিকম্পিত—বিগঃ অতিশয় কম্পিত। [সং. বি + √কম্প + ত(ধ)]।

বিকর্ণ—(১)বিগঃ কর্ণহীন; ছিন্নকর্ণ। (২)বিঃ দুর্ধোদনের এক ভাই। [সং. বি + কর্ণ]।

বিকর্তন—(১)বিগঃ ছেদনকারী; বিনাশক। (২)বিঃ হৃদয়। [সং. বি + কর্তন]।

বিকর্ষ, বিকর্ষণ—বিঃ (বাৎ) উলটা টান; (বিজ্ঞা.) আকর্ষণের বিপরীত, বিপ্রকর্ষণ, repulsion [বি.প.]। [সং. বি + কর্ণ, কর্ণণ]।

বিকল—বিগঃ কলাহীন, অংশহীন (বিকলাব্দ); অক্ষম, অসমর্থ, অবশ (বিকল পরীয়া); অচল (বিকল যন্ত্র); অস্থির, বিহবল (বিকল প্রাণ)।

[সং. বি+কলা]। বি-তা, বৈকল্য। বিণঃ বিকলাজ, বিকলোদ্গম—অগ্রহীন, দেহের কোন অঙ্গ নাই বা কোন অঙ্গে ত্রুটি আছে এমন।
 বিকলা—বিঃ (জ্যামি.) কলা অর্থাৎ মিনিটের ভূ-অংশ, second [বি. প.]। [সং.]।
 বিকলাজ, বিকলোদ্গম—বিকল ভ্রঃ।
 বিকল্প—বিঃ পরিবর্ত বা বিপরীত কল্পনা; বিভিন্ন বা নানা প্রকার কল্পনা; ইচ্ছাযুগ্ম কল্পনা; সংশয়; (ব্যাক.) নিয়মাবলী বা শব্দাদির একাধিক রূপ, বিভাষা (যেমন, 'বিকশিত' শব্দের বানান বিকলে 'বিকসিত'; (দর্শ.) বাস্তবে যাহা নাই, শুধু শব্দজ্ঞাত প্রতীতি (যেমন, আকাশ-কুহুম)। [সং. বি+কল্প]। বিণঃ বিকশিত—বিকল্পযুক্ত; বিপরীতরূপে কল্পিত; সংশয়যুক্ত, বিভাষিত।
 বিকশিত, বিকসিত — বিণঃ বিকাশ লাভ করিয়াছে এমন; প্রকাশিত, ব্যক্ত; প্রস্তুতি, ফুল। [সং. বি+√কশ, কশ্+ত(র্মে)]।
 বিকা—ক্রিঃ বিকান। [সং. বি+√ক্রী+বাং. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিক্রীত হওয়া, (আল.) বিলাইয়া দেওয়া (জীবন বিকান); গৃহীত বা আদৃত হওয়া (নামে বিকান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
 বিকার—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থার অস্থিতি, বৈগুণ্য; অস্বাভাবিক রূপান্তর বা ভাব (মনোবিকার), অস্বাস্থ্য, রোগ; ব্যাধি বোঝে উচ্চারিত প্রলাপ ও মস্তিষ্কবিকৃতি (অন্যবিকার); বিকৃতি, মন্দ হওয়া বা পচ ধরা; পরিবর্তনের ফলে উৎপন্ন বস্তু, রূপান্তর (যেমন বিকাব অলঙ্কার)। [সং. বি+√কৃ+অ(ভা)]। বিণঃ-গ্রস্ত—বিকারদ্বারা আক্রান্ত, প্রলাপ বক্তৃত্তে এমন; বিকৃতিপ্রাপ্ত।
 বিণঃ বিকারী (-রিন্)—পরিবর্তনশীল, বিকাব-যুক্ত। বিণঃ বিকার্য—পরিবর্তনীয়, বিকার-যোগ্য।
 বিকাজ—বিঃ অপরাহ্ন, দিবাভাগের শেষ চুই বা তিন প্রহর কাল। [সং.]।
 বিকাশ, বিকাশ—বিঃ প্রকাশ (দন্তবিকাশ); উন্মেষ (ভাবের বিকাশ); বিস্তার, প্রসার (ভাষার বিকাশ); প্রস্ফুটন (পুষ্পের বিকাশ)। [সং. বি+√কাশ, কাম্+অ(ভা)]। বিঃ -ন—প্রকাশিতকরণ। বিণঃ বিকাশিত, বিকাশিত—প্রকাশিত। বিণঃ বিকাশোদ্গম—বিকশিত হওয়ার উপক্রম করিয়াছে এমন।

বিকি—বিঃ বিক্রয়। [সং. বিক্রয়]। বিঃ-কান —বেচাকেনা।
 বিকিরণ—বিঃ বিক্ষেপ করণ বা বিস্তার করণ; ছড়ান। [সং. বি+√কৃ+অন(ভা)]। বিণঃ বিকীর্ণ—ছড়ান হইয়াছে এমন। বিণঃ বিকীর্ণমাণ—বিকীর্ণ হইতেছে এমন।
 বিকুলি—বিঃ (কাব্য) ব্যাকুল ভাব, ব্যাকুলতা; ব্যাকুলতা-প্রকাশ। [সং. ব্যাকুল > বিকুল+বাং. ই(ভা)]।
 বিকৃত—বিণঃ বিকারপ্রাপ্ত, অস্বাভাবিক রূপপ্রাপ্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত; ঋষিষ্টে (বিকৃত চেহারা); বিকট (বিকৃত মূর্তি); পচা (বিকৃত মাংস); দোষযুক্ত, ব্যাধিগ্রস্ত (বিকৃত মস্তিষ্ক)। [সং. বি+√কৃ+ত(র্মে)]। -কর্তৃ, -স্বর—(১)বিঃ স্বাভাবিক স্বর; ভাঙ্গা গলা; (২)বিণঃ গলা ভাঙ্গিয়াছে বা স্বর বিকৃত হইয়াছে এমন। -অস্থির—(১)বিণঃ উদ্ভাদগস্ত, পাগল। (২)বিঃ বিকারগ্রস্ত মস্তিষ্ক। -রুচি—(১)বিঃ কুরুচি; (২)বিণঃ অস্বন্দর রুচি-যুক্ত। বিঃ বিকৃতি—বিকৃত ভাব বা অবস্থা; বিকার; রোগ।
 বিকৃষ্ট—বিণঃ আকৃষ্ট; উদ্ধত; (বাং.) বিপরীত দিকে আকৃষ্ট। [সং. বি+কৃ+ত(র্মে)]।
 বিকেন্দ্র—বিঃ কেন্দ্রীয় সরকারের শাসন হইতে মুক্ত করিয়া প্রাদেশিক সরকারের শাসনাধীন করণ, decentralization [স.প.]। [বাং. নামধাতু √বিকেন্দ্ৰ < সং. বি+কেন্দ্র]। বিণঃ বিকেন্দ্রিত—বিকেন্দ্র করা হইয়াছে এমন, decentralized। বিঃ বিকেন্দ্রীকরণ—বিকেন্দ্র-এর অনুরূপ।
 বিক্রম—বিঃ শক্তি, বল; পরাক্রম, প্রতাপ; দৌর্ধ, বীর্য। [সং. বি+√ক্রম+অ(ভা)]। বিণঃ -শালী (-লিন), বিক্রমী (-মিন), বিক্রান্ত—বিক্রমপূর্ণ, পরাক্রান্ত।
 বিক্রমাদিত্য—বিঃ উজ্জয়িনীর যুগসিদ্ধ রাজা (ঈশ্বর নবরত্ন-সভায় কবি কালিদাস ছিলেন বলিয়া বলা হয়); প্রাচীন ভারতের কোন কোন শ্রবল-পরাক্রান্ত রাজার উপাধি বিশেষ।
 বিক্রম+আদিত্য(সূর্য)।
 বিক্রমাদ—সংবেৎ-এর অমুরূপ।
 বিক্রমী—বিক্রম ভ্রঃ।
 বিক্রয়—বিঃ মূল্যের বিনিময়ে অধিকার ভাগ, বেচা। [সং. বি+ক্রয়]। বিণঃ বিক্রয়ক, বিক্রয়ী (-রিন্), বিক্রোতা (-ত্ব)—বিক্রয়কারী।

বিণ(ত্রী): বিক্রয়িকা, বিক্রয়ণী, বিক্রয়ী। বিণ:
বিক্রীত—বিক্রয় করা হইয়াছে এমন। বিণ:
বিক্রেয়—বিক্রয়যোগ্য; বিক্রয়সাধ্য; বিক্রয় করা
হইবে এমন।

বিক্রান্ত—বিক্রয় প্রঃ।

বিক্রি—বিক্রয়-এর কথা রূপ।

বিক্রিণ-বি: বিকৃতি, বিকার (চিহ্নবিক্রিয়া);
(রাসায়নিক) প্রতিক্রিয়া [বি.প.]। [সং. বি+
ক্রিয়া]।

বিক্রীড়িত—বি: নানাপ্রকার খেলা। [সং. বি+
√ক্রীড়+ত(ভা)]।

বিক্রীত, বিক্রোজা, বিক্রোয়—বিক্রয় প্রঃ।

বিক্রত—বিণ: বিশেষভাবে আহত বা আঘাতের
কালে ক্ষত। [সং. বি+ক্ষত]।

বিক্রান্ত—বিণ: ইতস্তত: নিক্ষিপ্ত বা বিকীর্ণ;
এলোমেলো; অস্থির, অব্যবস্থিত। [সং.
বি+√ক্ৰিপ+ত(ধ)]।

বিক্রুদ্ধ—বিণ: ক্ষোভযুক্ত, বিশেষ দুঃখিত;
বিচলিত, আলোড়িত, অস্থির, চঞ্চল। [সং.
বি+ক্ষুদ্ধ]।

বিক্রোপ—বি: ইতস্তত: নিক্ষেপ; চাঞ্চল্য,
অস্থিরতা। [সং. বি+√ক্ৰিপ+অ(ভা)]।

বিক্রোড—বি: আলোড়ন, চাঞ্চল্য, অস্থিরতা;
বিশেষ অসন্তোষ ও তজ্জনিত আন্দোলন। [সং.
বি+ক্ৰোড]।

বিখ্যাজ—বি: হাজা বা তজ্জাতীয় চর্মরোগ।
[তু. সং. গজু]।

বিখ্যাত—বিণ: প্রসিদ্ধ, বিশেষভাবে খ্যাত। [সং.
বি+খ্যাত]। বিণ(ত্রী): বিখ্যাতা। বি: বিখ্যাতি
—বিশেষ খ্যাতি, প্রসিদ্ধি।

বিগড়া—ক্রি: বিগড়ান। [সং. বি+√ঘট+বাং.
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিকৃত বা ধারাপ
হওয়া বা করা (বুদ্ধি বিগড়ান); অচল হওয়া
বা করা (কল বিগড়ান); কুপথে যাওয়া বা
কুপথগামী করা, অধঃপতিত হওয়া বা করা
(চরিত্র বিগড়ান); প্রতিকূল হওয়া বা করা
(সাম্প্রী বিগড়ান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বিগত—বিণ: প্রস্থিত; অতীত; মৃত; অপগত;
নষ্ট। [সং. বি+গত]। বিণ: -প্রাণ—মৃত।

বিণ(ত্রী): -প্রাণ। বিণ(ত্রী): -যৌবন—যৌবন-
কাল অতিক্রম করিয়াছে এমন। বিণ(পুং)
-যৌবন। বি: বিগম—অবসান, অপগম; নান।

বিগর্হণ, বিগর্হণা—বি: অপবাদ, নিন্দা;

তিরস্কার; কলঙ্ক। [সং. বি+গর্হ+অন(ভা), +
আ]।

বিগর্হিত—বিণ: অতিশয় নিন্দিত; তিরস্কৃত;
নিবিদ্ধ; দূষিত; বিশেষ কলঙ্কজনক। [সং.
বি+গর্হিত]।

বিগলন—বি: বিগলিত হওয়া, ত্রুণ; ক্ষরণ,
খলন। [সং. বি+গলন]। বিণ: বিগলিত—
সম্পূর্ণরূপে গলিত; দ্রবীভূত; বিশেষভাবে ক্ষরিত
বা নিঃসৃত (বিগলিত অশ্রু); স্থলিত (বিগলিত-
বসনা); একেবারে পচা (বিগলিত শব)। বিণ-
(স্ত্রী): বিগলিতা।

বিগল্য—(১)বিণ: গুণহীন; বিকৃত; প্রতিকূল
(‘বিধি বিগল্য আশ্রয়’: কৃষ্ণি); জ্ঞানশূন্য। (২)বি:
বিরুদ্ধ গুণ; অপকার। [সং. বি+গল্য]।

বিগ্ন—বিণ: ভীত, উদ্ভিষ্ট। [সং. √বিজ্+ত]।

বিগ্রহ—বি: দেবপ্রতিমা; দেহ; যুদ্ধ; কলহ;
বিভাগ; বিস্তার; (ব্যাক.) সমাসের ব্যাসবাক্য।
[সং. বি+√গ্রহ+অ]।

বিঘটন—বি: বিঘ্নেষণ; ব্যাঘাত; বিরোধ;
অনিষ্ট; বিকাশ। [সং. বি+√ঘট+অন
(ভা)]। বিঘটিত—(১)বিণ: বিঘ্নেযিত, ব্যাহত;
বিশেষরূপে রচিত; বিকশিত; (২)বি: (ব্রজ.)
বিপরীত বা মন্দ ঘটনা, অনিষ্ট (‘এ বিঘটিত
বিহি নিরমাণ’: বিভা)।

বিষত, বিষৎ—বি: হাতের চোটা প্রসারিত
করিলে বুদ্ধাস্থির শীর্ষ হস্তে কনিষ্ঠাস্থির শীর্ষ
পর্যন্ত মাপ, অর্ধহস্ত বা দ্বাদশাস্থির-পরিমাপ।
[সং. বিতস্তি]।

বিঘা—বি: ভূমির পরিমাপবিশেষ (= ২০ কাঠা
বা ৬৪০০ বর্গহাত বা প্রায় ৬ একর)। [সং.
বিগ্রহ বা বর্গ]। বি: -কাল—বিঘার হিসাবে
জমির পরিমাপ।

বিঘাতক, বিঘাতী (-তিন)—বিণ: বিনাশকারী;
বাধাদায়ক, নিবারক। [সং. বি+√হন+অক,
ইন(ভূ)]।

বিঘর্ষন—বিঘা-র প্রা. কোমল রূপ।

বিঘর্ষণ—বি: বিশেষরূপে ঘর্ষণ। [সং. বি+
ঘর্ষ]। বিণ: বিঘর্ষিত।

বিঘোর—বেঘোর-এর মার্জিত রূপ।

বিঘোষণ—বিঘোষিত প্রঃ।

বিঘোষিত—বিণ: সর্বত্র বা ব্যাপকভাবে ঘোষিত
অথবা প্রচারিত। [সং. বি+√ঘূ+শিচ্+ত
(ম)]। বি: বিঘোষণ—ব্যাপক ঘোষণা বা প্রচার।

বিষয়—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, ব্যাধাত। [সং. বি + √হন + অ(ভূ)]। -নাশন, -বিনাশন, -হর, -হারী (-রিন্)—(১)বিঃ বিষয় দূরকারী; (২)বিঃ সিদ্ধিদাতা গণেশ। বিঃ **বিষয়ভূ**—বাধাপ্রাপ্ত, প্রতিহত।

বিচ—(১)বিঃ মধ্য। (২)ক্রি-বিঃ মধ্যে। [হি.]। **বিচক্ষণ**—বিঃ হুবিলেচক; জ্ঞানী, অভিজ্ঞ, বিদ্বান, পণ্ডিত; দূরদর্শী; কর্মকুশল। [সং. বি + √চক্ষ্ + অন(ভূ)]। বিঃ -তা।

বিচক্ষল—বিঃ বিশেষভাবে বা অতিশয় চক্ষল। [সং. বি + চক্ষল]।

বিচরন, **বিচর**—বিঃ একত্রীকরণ; সংগ্রহ; অনু-সন্ধান। [সং. বি + √চি + অন, অ(ভা)]। বিঃ **বিচিভ**—একত্রীকৃত, সংগৃহীত; অনুসন্ধানিত।

বিচরণ—বিঃ ইতস্ততঃ ভ্রমণ। [সং. বি + √চর্ + অন(ভা)]।

বিচর্য—ক্রিঃ (কাব্যে) বিচরণ করা, বেড়ান ('বিচরে স্থখে')। [সং. বি + √চর্ + বাং. আ]।

বিচর্চিকা—বিঃ খোন-পাচড়াবি চর্মরোগ। [সং. বি + √চর্চ + অক(ভূ) + আ]।

বিচালিত, **বিচল**—বিঃ চঞ্চল, অস্থির; আন্দোলিত, আলোড়িত; হানচূড়ত; খলিত, ভ্রষ্ট। [সং. বি + √চল + ত, অ(র্ধ)]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ **বিচালিতা**, **বিচলা**। বিঃ **বিচলন**—অস্থিরতা, আলোড়ন; হানচূড়তি, খলন।

বিচার—বিঃ বিবেচনী, গবেষণা, যুক্তিপ্রয়োগ, স্বরূপ-নির্ণয়; সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া, সীমাংসা, নিষ্পত্তি, সত্য-মিথ্যা জ্ঞান-অজ্ঞান হার-জিত প্রকৃতি নিরূপণ। [সং.]। বিঃ -ক, -কর্তা (-ভূ), -পাতি—যিনি বিচার করেন, জজ। বিঃ -ক্ষম—সুবিচার করিতে সমর্থ। বিঃ -ন, -না—বিচারকার্য; বিবেচনা। বিঃ -নায়, **বিচার্য**—যুক্তির দ্বারা নিরূপণীয়; নির্ণয় বা বিচার করিতে হইবে এমন, বিবেচ্য। বিঃ -ক্ষম—বিচারকের সিদ্ধান্ত, রায়। বিঃ -বিবেচনা—বিশেষভাবে চিন্তা ও বিচার। বিঃ -বিহীন, -অন্য—জ্ঞান-বিচারবিরহিত; অবিলেচক। বিঃ -সাপেক্ষ—কোন বিষয়ে সিদ্ধান্তাদি গ্রহণের পূর্বে বিচার করিয়া দেখার প্রয়োজন আছে এমন। ক্রিঃ **বিচার্য**—(কাব্যে) বিচার করা, বিবেচনা করা। বিঃ **বিচার্যমান**—বিচার-বিবেচনা করা হইতেছে বা হইবে এমন; বিচার্য। বিঃ **বিচারালয়**—বেহানে বিচার করা হয়, আদালত, ধর্মাবিকরণ। বিঃ

বিচারিত—বিচার করা হইয়াছে এমন। বিঃ **বিচারী** (-রিন্)—বিচারকারী।

বিচালি—বিঃ খানের খড়। [দেশী]।

বিচি—বিঃ ফল বা শস্তাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আঁঠি, বীজ; অণুকোষ। [সং. বীজ]।

বিচিচ্ছিন্ন—বিঃ অত্যন্ত কুৎসিত বা বিকট, কিছুতকিমাকার, বীভৎস, বিজ্ঞী। [সং. বিচিকিৎস]।

বিচিচ্ছিন্না—বিঃ সন্দেহ, সংশয়। [সং. বি + √চিৎ + সন্ + অ(ভা) + আ]।

বিচিত—বিচয়ন প্রঃ।

বিচিত্র—বিঃ নানাবর্ণবিশিষ্ট, নানাভাবে চিত্রিত; নানারূপ বিষয় সমন্বিত (বিচিত্র জগৎ)।

বিশ্বয়কর (বিচিত্র লীলা); মনোরম, স্থল্লর (বিচিত্র দৃশ্য)। [সং.]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ **বিচিত্রা**। বিঃ -তা। বিঃ -বর্ণ—নানাবর্ণবিশিষ্ট। বিঃ

বিচিচ্ছিন্নত—বিচিত্র করা হইয়াছে এমন। বিঃ(স্ত্রী)ঃ **বিচিচ্ছিন্নতা**।

বিচিত্রবর্ণ—(১)বিঃ বিশ্বয়কর বীরবর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ শাহজাদার পুত্র (সত্যবতীর গর্ভজাত)। [সং. বিচিত্র + বর্ণ]।

বিচিন্তিত—বিঃ বিশেষভাবে চিন্তা বিবেচনা বা ধ্যান করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + √চিন্ত + ত(র্ধ)]।

বিচালি, **বিচুলি**—বিচালি-র কথ্য রূপ।

বিচূর্ণ, **বিচূর্ণিত**—বিঃ বিশেষভাবে শুদ্ধ করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + চূর্ণ, চূর্ণিত]। বিঃ **বিচূর্ণন**—উত্তমরূপে চূর্ণীকরণ, trituration [বি. প.]।

বিচেতন—বিঃ অচেতন। [সং. বি + চেতন]।

বিচেষ্ট, **বিচেষ্টিত**—বিঃ চেষ্টাশূন্য, উন্ময়হীন। [সং. বি + চেষ্টা, চেষ্টিত]।

বিচেষ্টিত—(১)বিঃ বিশেষ চেষ্টা। (২)বিঃ অধেষিত। [সং. বি + √চেষ্ট + ত(ভা, র্ধ)]।

বিচ্ছিন্ন—(১)বিঃ ছায়াহীনতা। (২)বিঃ ছায়াহীন। [সং. বি + ছায়]।

বিচ্ছিন্ন—বিঃ বিচ্ছেদ; বিনাশ; বৈশিষ্ট্য; বৈচিত্র্য। [সং. বি + √ছিন্ন + ত(ভা)]।

বিচ্ছিন্ন—বিঃ সম্পূর্ণ ছিন্ন বা পৃথক্কৃত, বিযুক্ত, বিভক্ত। [সং. বি + √ছিন্ন + ত(র্ধ)]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ **বিচ্ছিন্না**। বিঃ -তা।

বিচ্ছিন্ন—বিচ্ছিন্ন-র কথ্য রূপ।

বিচ্ছিন্ন—বিঃ কাকড়া বিছা, বৃত্তিক; (অসি.)

অতিশয় ধূর্ত ও অনিষ্টকারী লোক ; অত্যধিক
দুরন্ত শিশু । [হি. < সং. বৃশ্চিক] ।

বিচ্ছুরণ—বিঃ (সং.) অমুলেপন ; অশুরঞ্জন ;
(বিজ্ঞা.) আলোকরশ্মির বিভিন্ন বর্ণে বিস্তারণ বা
বিকিরণ, dispersion [বি. প.] । [সং.
বি + √ ছুর + অন(ভা)] । বিণঃ **বিচ্ছুরিত**—
অমুলেপিত ; রঞ্জিত ; বিভিন্ন বর্ণে বিন্ধিত,
বিকীর্ণ ।

বিচ্ছেদ—বিঃ বিয়োগ, বিরহ, ছাড়াছাড়ি ; বিভেদ ;
পার্থক্য ; বিরতি, বিরাম । [সং. বি + √ ছিদ্
+ অ(ভা)] ।

বিচ্যুত—বিণঃ স্থলিত, পতিত, ভ্রষ্ট ; বিচ্ছিন্ন ।
[সং. বি + √ চ্যু + অ(ভা)] । বিণ(স্ত্রী) **বিচ্যুতা** ।
বিঃ **বিচ্যুতি**—স্থলন, পতন, ভ্রষ্ট হওয়া ; বিচ্ছিন্ন
হওয়া ।

বিছা—বিঃ বৃশ্চিক ; বিছাহার ; ভূষণবিষেণ ।
[সং. বৃশ্চিক] ।

বিছা—ক্রিঃ বিছান । [সং. বি + √ ছদ + বাং.
অ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিস্তার করা, পাতা
(মাদুর বিছান) ; ছড়ান, বিস্তৃত করা (কাকর
বিছান) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

বিছানা—বিঃ শয্যা । [সং. বিচ্ছাদন] ।

বিছানো—বিছা ২ প্রঃ ।

বিছড়ি, **বিছড়ি**—বিঃ ক্ষুদ্র বস্ত্র গাছবিশেষ যাহা
শরীরে স্পৃষ্ট হইলে চুলকাই ও জ্বালা করে । [সং.
বৃশ্চিক ('ওৎখি'-অর্থক)] ।

বিছুরণ, **বিছুরণ**—বিস্মরণ-এর প্রাচীন কোমল
রূপ ।

বিছুরা, **বিছুরান**—ক্রিঃ বিস্তৃত হওয়া ; ভ্যাগ
করা । [সং. বি + √ স্থুর] ।

বিজড়িত—বিণঃ বিশেষভাবে বা বিজীরকম
জড়াইয়া গিয়াছে এমন । [সং. বি + জড়িত] ।

বিজন—বিণঃ জনহীন, নির্জন, নিভৃত । [সং. বি +
জন] ।

বিজনন—বিঃ জন্মদান ; প্রসব ; জন্ম ; উৎপত্তি ।
[সং. বি + √ জন + অন(ভা)] ।

বিজনি, **বিজনী**—বিঃ হাত-পাখা ('বেহলা বিজনী
বুনি' : বি. গু.) । [সং. বাজনী] ।

বিজন্মা (-জন্ম)—বিণঃ জারজ, বেজন্মা । [সং.
বি(বিরুদ্ধ) + জন্ম] ।

বিজবিজ—অব্যঃ বহু কীটের সমাবেশের ভাব-
প্রকাশক, গিহগিহ, ঝিকঝিক ।

বিজয়—বিঃ জয়, জিত, প্রতিপক্ষকে পরাজিত বা

দমিত করা ; (প্রা. বাং.) গমন, প্রস্থান ('গজা-
তীরে দেবী করিলা বিজয়' : চৈ. ভা.) । [সং. বি
+ জয়] । বিঃ -গর্ভ—জয়লাভ-হেতু গর্ভ । বিণঃ

-দ্বন্দ্ব—জয়লাভের ফলে গবিত । বিঃ -জন্ম—
জয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবী । বিণঃ **বিজয়ী** (-য়িন্),
বিজ্ঞেতা (তু)—জয়লাভকারী । বিণ(স্ত্রী) :
বিজয়িনী, **বিজ্ঞেয়ী** । বিঃ **বিজয়োৎসব**—বিজয়া
দশমীর উৎসব ; জয়লাভ-উপলক্ষে উৎসব ।

বিজিত—পরাজিত (বিজিত শত্রু) ; জয় করা
হইয়াছে এমন (বিজিত দেশ) । বিণ(স্ত্রী) :
বিজিতা । বিণঃ **বিজ্ঞেয়**—জয়সাধ্য ; জয়যোগ্য ।

বিজয়া—বিঃ দুর্গা ; দুর্গাদেবীর তনৈকা সখী
(মতান্তরে কস্তা) ; সিদ্ধি ; ভাঃ ; বিজয়াদশমী ।
[সং. বি + জয় + আ] । বিঃ -বন্দন—যেতিথিতে
দুর্গাপ্রতিমা বিসর্জন দেওয়া হয় । বিঃ -সঙ্গীত

—পার্বতীর বা উমার আচিনমাসে পিতৃগৃহ
হইতে চলিয়া যাওয়ার বেনদাকে অবলম্বন করিয়া
বাস্তবী কবিগণ কর্তৃক রচিত সঙ্গীত (তু.
আগমনী সঙ্গীত) ।

বিজয়িনী, **বিজয়ী**, **বিজয়োৎসব**—**বিজয়** প্রঃ ।

বিজয়—বিণঃ জয়রাহিত, বার্থকাহীন । [সং.
বি + জয়] ।

বিজলি, **বিজলী**—বিঃ বিদ্রাং, তড়িৎ, সৌদামিনী ;
বৈদ্যুতিক বাতি (সচ. **বিজলি-বাতি**) । [প্রা.
বিজ্জলী < বিদ্রাং] ।

বিজাত—বিণঃ জারজ, বেজন্মা । [সং. বি(বিরুদ্ধ)
+ জাত (উৎপন্ন)] ।

বিজাতি—বিঃ ভিন্ন জাতি । [সং. বি (ভিন্ন) +
জাতি] ।

বিজাতীয়—বিণঃ ভিন্ন জাতি-সম্বন্ধীয় (বিজাতীয়
বেশভূষা) ; (বাং.) বিবম, উৎকট (বিজাতীয়
যুগ) । [সং. বিজাতি + ঈয়] । বিঃ -জা ।

বিজাতীয় ভেদ—পরস্পর ভিন্ন জাতির ভিতর-
কার ভেদ (যেমন, মানুষ ও কুকুর ইহারা দুইটি
ভিন্ন জাতি—ইহাদের ভিতরকার ভেদ বা এই
জাতীয় ভেদ) ।

বিজগীষা—বিঃ বিজয়লাভের ইচ্ছা । [সং. বি
+ √ জি + সন্ + অ(ভা) + আ] । বিণঃ **বিজ-
গীষু**—বিজয়লাভে ইচ্ছুক ।

বিজিত—বিজয় প্রঃ ।

বিজ্যুত—বেজ্যুত-এর প্রাদে. রূপ ।

বিজয়ী, **বিজয়ী**, **বিজয়ী**, **বিজয়ী**—**বিজয়**-র
কোমল রূপ ।

বিজ্ঞান—বিঃ হাই তোলা; ইচ্ছা; বিস্তার, বিকাশ। [সং. বি + জ্ঞান]। **বিঃ বিজ্ঞানিত**—বিকশিত; বিস্তারিত; ব্যাপ্ত।

বিজ্ঞেতা, বিজ্ঞেয়ী, বিজ্ঞেয়—বিজ্ঞের দ্রঃ।

বিজ্ঞোড়—বিঃ অযুগ্ম, জোড়হীন; দুই সিয়া ভাগ করিলে মিলিয়া যায় না এমন, বিধন। [বাঃ বি (= নয়) + জোড়]।

বিজ্ঞ—বিঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী; অভিজ্ঞ; বিচক্ষণ। [সং. বি + √জ্ঞা + অ (র্ভৃ)]। **বিঃ(স্ত্রী):** বিজ্ঞা।

বিঃ -ভা, -ব।

বিজ্ঞপ্তি—বিজ্ঞাপন দ্রঃ।

বিজ্ঞাত—বিঃ বিশেষরূপে অবগত বা বিদিত; বিখ্যাত। [সং. বি + √জ্ঞা + ত (র্ধ)]।

বিজ্ঞান—বিঃ বিশেষ জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান; নিয়মিত পর্যবেক্ষণ ও গবেষণার ফলে কোন বিষয়ে ক্রম অনুসারে লব্ধ জ্ঞান, science; (পদার্থবিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান); শিল্পাদির শাস্ত্র (সঙ্গীতবিজ্ঞান)। [সং. বি + জ্ঞান]। **বিঃ বিজ্ঞানী** (-নি) —বিজ্ঞানবিৎ।

বিজ্ঞাপন—বিঃ বিশেষভাবে জ্ঞাপন প্রচার বা ঘোষণা; নিবেদন; বিজ্ঞপ্তি; সাধারণকে জানাইবার জন্ত লেখন, বিজ্ঞাপনী, ইশতিহার, নোটিস। [সং. বি + জ্ঞাপন]। **বিঃ বিজ্ঞাপনী** —বিজ্ঞাপনপত্র, ইশতিহার। **বিঃ বিজ্ঞাপনীয়** —জানাইবার যোগ্য; বিজ্ঞাপনদ্বারা প্রচার করিতে হইবে এমন। **বিঃ বিজ্ঞাপিত** —বিজ্ঞাপনদ্বারা ঘোষিত বা প্রচারিত; নিবেদিত। **বিঃ বিজ্ঞপ্তি, বিজ্ঞাপ্তি**—বিজ্ঞাপন; প্রারম্ভিক নিবেদন।

বিজ্ঞেয়—বিঃ বিশেষরূপে জ্ঞাতব্য। [সং. বি + √জ্ঞা + য (র্ধ)]।

বিজ্ঞর—বিঃ অরম্ভ। [সং. বি + জ্ঞর]।

বিট্‌, **বীট্‌** ও **বীট্‌**—এর বানানভেদ।

বিট্‌—বিঃ ধূত বা শঠ লোক; কামুক বা লম্পট ব্যক্তি; ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণবিশেষ। [সং.]।

বিটেকেল, (প্রাদে.) **বিটকাল**—বিঃ অস্বাভাবিক রকম কুৎসিত বিকট বা কর্দ্দ। [দেশী]।

বিটক—বিঃ পায়রা প্রভৃতির থাকিবার স্থান; পাণি ধরিবার কাদ। [সং.]।

বিটপ—বিঃ গাছের ডাল, শাখা; পল্লব। [সং.]।

বিঃ বিটপী (-পিন্)—বৃক্ষ, গাছ।

বিটপালং, **বিটপালম্**—যথাক্রমে **বীটপালং** ও **বীটপালম্**-এর বানানভেদ।

বিটলবণ—বিঃ ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণ। [সং.]।

বিটলে, **বিটলা**, **বিটেল**—বিঃ প্রবঞ্চক, শঠ, দুষ্ট। [সং. বিট্‌ + বাৎ. লে, লা, ল]।

বি. টি.—বিঃ শিক্ষাদানশাস্ত্রে স্নাতক উপাধি। [ইং. B.T.]।

বিড়জ—বিঃ কবিরাজী ঔষধে ব্যবহৃত ফলবিশেষ [সং.]।

বিড়বিড়—অবাঃ (প্রধানতঃ আপনমনে) অস্পষ্ট ও অস্পষ্ট কথন। [দেশী]।

বিড়ম্বন, **বিড়ম্বনা**—বিঃ বঞ্চনা, ছলনা (ভাণা-বিড়ম্বনা); অনর্থক দুর্ভোগ; অস্বকরণ। [সং. বি + √ডম্‌ + অ (ভা), + আ]। **বিঃ বিড়ম্বিত**—বঞ্চিত; ক্লেশিত; ক্লেশপ্রাপ্ত; অস্বকৃত।

বিড়্‌—বিঃ হাঁড়ি কলসি প্রভৃতি বসাইয়া রাখিবার জন্য খড়কুটা বা বস্ত্রাসিতে তৈয়ারি বেটনীবিশেষ; পান ইত্যাদির জড়াইয়া বাঁধা ছোট বাতিল বা গোছ; মাণ্য ভার বহিবার জন্য বা পাগড়ি-রূপে ব্যবহার্য দড়ি খড় প্রভৃতিতে তৈয়ারি বেটনীবিশেষ। [সং. বীট্‌, বীটকা]।

বিড়াল—বিঃ ইঁদুর-শিকারে দক্ষ চতুষ্পদ প্রাণি-বিশেষ, মার্কার। [সং.]। **বিঃ(স্ত্রী):** বিড়ালী।

বিঃ(স্ত্রী) বিড়ালাক্ষী—বিড়ালের স্ত্রায় কটা নেত্রযুক্ত। **বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধা**—ইঁদুর কর্তৃক বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধার মত অসাধা-সাধন করিয়া কোন কাজের গোড়াপত্তন করা (ইংরেজি to bell the cat-এর অনুবাদ)। **বিড়ালের ভাগ্যে শিকার হোঁড়া**—(আল.) ভাগ্যক্রমে ঈশিত সুযোগ মেলা। **বিঃ -তপস্বী**—(আল.) সাধুর ছদ্মবেশে শয়তান, ভণ্ড ব্যক্তি।

বিড়ি, **বিড়ী**—বিঃ শাল কেন্দ্র প্রভৃতি বৃক্ষপত্রের তামাকচূর্ণ মুড়িয়া প্রস্তুত চুর্কটবিশেষ। [সং. বীট্‌, বীটী]।

বিড়ো—বিড়ার কথ্য রূপ।

বিতং—বিঃ বিশদ বিবরণ। [সং. বিততম্?—তু. সং. বিস্তারিতম্]।

বিতংসে—বিঃ পক্ষী যুগ প্রভৃতিকে বন্ধন করিবার রজ্জু ইত্যাদি; ফাঁদ। [সং.]।

বিতংডা—বিঃ মিথ্যা বিচার, বাজে তর্ক; (দর্প.) স্বমত প্রতিষ্ঠিত হউক বা না হউক কেবল পরমত খণ্ডনার্থ বাগাড়ম্বর। [সং.]।

বিতত—বিঃ বিতৃত, প্রসারিত; ব্যাপ্ত। [সং. বি + √তন্‌ + ত (র্ধ)]। **বিঃ বিততিত**—বিস্তার, প্রসার; ব্যাপ্তি।

বিভূত, বিভূত—বিঃ মিথ্যা; বৃথা। [সং.]।
বিভূত—বিঃ পঞ্জাবের প্রাচীন নদীবিশেষ।
বিভূত—বিঃ বিলান, বটন, ভাগ করিয়া দেওয়া, বহ লোককে দান। [সং. বি + √ত + অন (ভা)]। ক্রিঃ **বিভূত**—(কাব্যে) বিভূষণ করা, বিলান। বিঃ **বিভূত**—বিভূষণ করা হইয়াছে এমন, বস্তু।
বিভূত—বিঃ আলোচনা, তর্ক, বিচার; বাঁদাম্ব-বাদ; সংশয়; অনুমান। [সং. বি + তর্ক]। বিঃ **বিভূত**—বিচারিত, আলোচিত; সন্দেহ; অনুমিত। বিঃ **বিভূত**—কোন বিষয়ে সামান্য তর্কাতর্কি; তর্ক-বিতর্কের আসর, সংবাদ-পত্রাদিতে আলোচনা বা তর্কাতর্কি প্রকাশের স্থান। [সং. বিতর্ক + বাং. ইকা (কৃতার্থে)]।
বিভূত—বিঃ পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের দ্বিতীয়টি। [সং.]।
বিভূত—বিঃ পঞ্জাবের প্রাচীন নদীবিশেষ, আধুনিক সিন্ধ।
বিভূত—বিঃ বিষত, অর্ধহস্তপরিমিত বা দ্বাদশাঙ্গুলি-পরিমিত মাপ [সং.]।
বিভূত—বিঃ মণ্ডপ (মতাবিতান); চল্লাতপ; ঠাণ্ড, পটমণ্ডপ; বিস্তার; (বিরল) বস্ত্র। [সং.]।
বিভূত—বতাবিধ-এর অধিকতর চলিত রূপ।
বিভূত—বিঃ **বিভূত**—বিভূত-বিভূত-বিভূত-র রূপ-ভেদ।
বিভূত—বিঃ ব্যাপ্ত; উত্তীর্ণ; বিস্তারিত। [সং. বি + √ত + ত (ধ)]।
বিভূত—বিভূত।
বিভূত—বিঃ ভূতাব্য; অনিচ্ছা, অকুচি। [সং. বি + ভূত]। বিঃ **বিভূত**—ভূতাপ্ত; নিম্পূহ, উদাসীন; কুচিহীন; বিমূখ।
বিঃ (-ধ), **বিঃ**—বিঃ জানে এমন, বেতা (বিজ্ঞানবিৎ)। [সং. √বিদ + ক্ৰি]।
বিঃ—বিঃ ধন, সম্পদ। [সং. √বিদ + ত (ণ)]।
বিঃ—**বিঃ** (-বৎ), **বিঃ**—সম্পত্তিশালী; ধনী। বিঃ—**বিঃ**—দরিদ্র।
বিঃ—বিঃ অতিশয় কীত। [সং. বি + ত্ত]।
বিঃ—বিঃ (কাব্যে) বিস্তৃত, আলুখানু; স্থান-জুট। [সং. বিধান]।
বিঃ—(১)বিঃ (কাব্যে) জড়ান, আগুলায়িত ('কেশ বেশ যদি বিধার হইল' : চণ্ডী); পরি-বাণ্ড, পূর্ণ ('প্রোত বিধার জলে' : যু. ভ.)। (২)বিঃ (কাব্যে) বিস্তার। [সং. বিস্তার]। ক্রিঃ

বিঃ—(কাব্যে) বিস্তার করা বা হওয়া, জড়ান ('হুহাত বিধারি' : রবীন্দ্র)।
বিঃ—বিঃ **বিঃ**—বিঃ রসিক, রসজ্ঞ; বিধান, পণ্ডিত; নিপুণ, চতুর। [সং. বি + দধ]। **বিঃ**—(১)বিঃ বিদগ্ধ-র শ্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ রসগ্রহণে সমর্থ বা হুরসিকা নায়িক। বিঃ **বিঃ**—পণ্ডিতমণ্ডলী; রসিকজনসমূহ।
বিঃ—বিঃ কুৎসিত, বিকী; জটিল। [দেবী]।
বিঃ—ক্রিঃ (কাব্যে) বিদীর্ণ হওয়া বা করা ('বিঃ পরান')। [সং. বি + √দ + বাং. আ]।
বিঃ—বিঃ এক ধাতুনির্মিত পাত্রাদিতে ভিন্ন ধাতুর দ্বারা খোদাই-করা নকশা। [ভু. হি. বিদ্যার]।
বিঃ—বিঃ আধুনিক মধ্যপ্রদেশগত বিদ্যার রাজ্যের প্রাচীন নাম। [সং.]।
বিঃ—(১)বিঃ বিধাবিত্ত কলায় প্রভুতি, ডাল; বাঁশের চটায় প্রস্তুত ডালা কুলা প্রভৃতি। (২)বিঃ বিকশিত; দলহীন, পত্রহীন। [সং.]।
বিঃ—বিঃ সম্পূর্ণরূপে দলন পেষণ বিমর্দন বা বিদারণ; সম্পূর্ণ পরাজিত করা; অতিশয় নিপীড়িত করণ। [সং. বি + দলন]। বিঃ **বিঃ**—**বিঃ**—সম্পূর্ণ দলিত পিষ্ট বিমর্দিত বিদারিত বা পরাজিত; অতিশয় নিপীড়িত।
বিঃ—(চলিত) **বিঃ**—বিঃ খেত আঁচড়াইয়া ভূগাদি ভোলায় জন্ত চিক্রনির জায় লৌহনির্মিত চাষের যন্ত্রবিশেষ। [সং. বিঃ]। বিঃ **বিঃ**—উক্ত যন্ত্রের লৌহলাকা।
বিঃ—বিঃ দান; বিসর্জন। [সং. বি + √দা + অ (ভা)]।
বিঃ—(১)বিঃ দূরীকরণ (বিদায় করা); প্রস্থান করার অনুমতি (বিদায় মাগা); প্রস্থান (ভাষার বিদায়ের পর); বিচ্ছেদ (চির-বিদায়); কর্ম বা বৃত্তি হইতে অবসর (চাকরি হইতে পেনসনসহ বিদায়গ্রহণ); কার্যভেদে বা বিদায়দানকালে প্রদত্ত দক্ষিণা পারিশ্রমিক বা পুরস্কার হিসাবে প্রদত্ত অর্থাদি বা উহা বিভূষণ (ব্রাহ্মণবিদায়)। (২)বিঃ প্রস্থিত (বিদায় হওয়া)। [আ. বিদায়]। বিঃ **বিঃ**—কর্ম বা বৃত্তি হইতে অবসরপ্রাপ্ত। বিঃ **বিঃ**—প্রস্থানকালীন আলাপ ও সমস্কারাদি-বিদায়। **বিঃ**—(১)বিঃ বিদায় হইতেছে এমন; (২)বিঃ বিদায়ের কালে প্রদত্ত অর্থ ও উপহারব্যয়াদি।

বিদ্যার—বিঃ বিদ্যারণ, বিদীর্ণ হওয়া ('ধরণী বিদ্যার
নেউ': ক্রি.)। [সং. বি + √দ + অ (ভা)]।

বিণঃ-ক—বিবারণকারী। বিঃ-এ—বিদীর্ণ করা, কাড়িয়া বা ছুঁড়িয়া বা কাটাইয়া ফেলা ; ভেদন ; মারা, হনন। ক্রিঃ বিদার্য—বিদীর্ণ করা, চেরা, কাড়া (‘কেণরী জন্তু পল্লকৃত্ত বিদার্যে’ : বিভা।)।
 বিণঃ বিদারিত—বিদীর্ণ করা হইয়াছে এমন।
 বিণঃ বিদারী (-রিন)—বিদীর্ণ করে এমন।

বিদাহী (-হিন্)—বিণ: প্রদাহ জন্মায় পোড়ায় বা ক্ষয় করে এমন, caustic [বি. প।]। [সং. বি + √দহ + ইন (তৃ)।]

ବିପଦ୍ (-ଦିପ୍)—**ବି**: ଦୁଇଦିକେର ମଧ୍ୟଭାଗ, ଅଗ୍ନି
 ନୈର୍ଘଟିତ ପ୍ରଭୃତି କୋଣ; (ବାଂ.) ବିପରୀତ ପ୍ରତିକୂଳ
 ବା ଭଲ ଦିକ୍ । [ସଂ. ବି+ଦିପ୍] ।

বিদিত—বিদ্য: জ্ঞাত, জানা হইয়াছে এমন (বিদিত বিষয়); শ্রুত (অগণ্যবিদিত); অবগত, জানিয়াছে এমন (বিদিত আছি)। [সং. √বিদ+ত (ধে, ত্ত)]।

विदिष्या—वि(द्वौ): विद्मिक् । [स०.] ।

বিদীর্ণ—বিঃ চিন্নভিন্ন; খণ্ডিত; ভগ্ন; ফাটিয়া
গিয়াছে এমন। [সং. বি+দীর্ণ]।

বিদুর—বি: ধৃতরাষ্ট্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা (দানীপুত্র ও
শ্রীকৃষ্ণের পরম ভক্ত)। বিদুরের স্বামী—কুঞ্জরাজ
দ্রুপদাধিনের রাজভোগ প্রত্যাখ্যান করিয়া শ্রীকৃষ্ণ
বিদুরপ্রদত্ত যে সামান্য তণ্ডুলকণা ভোজন করিয়া-
ভিল্লন : (খাল) দীনজনের অস্বাদ উপহার।

विद्यया—विद्य.विः उच्चशिक्षिता, विद्यावती ब्रह्मणी ।
[नः. विद्यम + क्रे] ।

विद्वद्—(१)विणः अति दूरवर्ती (विद्वद् सन्ध्या) ।
 (२)विः अति दूरवर्ती स्थान वा देश (दूरे विद्वरे) ।
 [सं. वि + दूर] । विणः विद्वन्निष्ठ—दूरीकृत,
 विताडित ।

বিদ্যুৎ—(১)বি: (নাটো) নাগরিকের রসিক সহচর, ভাঁড়। (২)বিগ: নিম্বক। [সং. বি + √দৃষ্ + গিচ + অক (ভাঁ)]।

বিদ্যুৎ—বিঃ দোষ দেওয়া; অপবাদ, নিন্দা। [সং.
বি + √দ + ণিচ + অন (ভা)]।

विद्य-विद्या प्रः ।

বিশেষ—বিঃ প্রবাস, স্বদেশ তির অস্ত্র দেশ। [সং.
 বি+দেশ]। বিণঃ বিশেষাণত—বিশেষ হইতে
 আসিরাছে এমন। বিণঃ বিশেষী—ভিন্নদেশ-
 বাসী। [সং. বিশেষ + ইন্, বা সং. বিশেষ + বাঃ.
 ক্র.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বিশেষিনী। বিণঃ বিশেষীর,

বৈদেশিক—বিদেশ-সম্বন্ধীয় ; ভিন্নদেশজাত ;
ভিন্নদেশবাসী ।

बिन्दह—(१)विणः देहशृङ्ख, अलरीरी। (२)किः मिथिला प्रदेश। [सं. वि+देह]। विण(जो): बिन्दह। विणः (अस्तु) बिन्दहौ (-हिन्)—देह-हीन, अलरीरी।

विष्—वि९ प्रः ।

বিদ্ধ—বিণ: কোঁড়া বেঁধা বা ছেঁদা করা হইয়াছে
 এমন; আহত; উৎকীর্ণ। [সং. √ বাধ্ + ত
 [ধ]]।

বিদ্যমান—বিঃ বর্তমান; অস্তিত্বশীল; উপস্থিত;
জীবিত। [সং. √ বিদ্ + আন (মান) (হা)]। বিঃ
-তা—বর্তমান আছে এমন অবস্থা; অস্তিত্ব;
উপস্থিতি; জীবিত অবস্থা।

বিদ্যা—বিদ্রোহী) অধ্যয়ন অনুশীলন প্রকৃতির দ্বারা
লব্ধ জ্ঞান; পাণ্ডিত্য; দক্ষতা; শিক্ষণীয় বিষয়,
শাস্ত্র (টিকিৎসাবিজ্ঞা); তত্ত্বজ্ঞান; সরস্বতীদেবী;
দুর্গাদেবী; ভগবতীদেবী (বহাবিজ্ঞা)। [সং. ৭বিণ
+ য (ণে) + আ]। বিঃ—বাজা (ভূ)—শিক্ষক
ভরু। বিদ্রোহী)। বিঃ—দান—শিক্ষা
দেওয়া, অধ্যাপনা। বিঃ—ধর্মের গায়করূপে
বর্ণিত দেববানিবিশেষ। বিদ্রোহী)। বিঃ—
দানব, দানব, দানব—বিভার সমুদ্র, প্রস্রাট
পাণ্ডিত্যভূক্ত; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধি বিশেষ।
বিঃ—দুরাগ—বিভার জন্ত বা বিভ্রান্তের জন্ত
আগ্রহ। বিণঃ—দুরাগী (সিন)—বিভ্রান্তরূপক।
বিণদ্রোহী)। দুরাগণী। বিঃ—দানব, দানব—
বিভ্রান্ত, শিক্ষালভের হান। বিঃ—বজ্র—
পাণ্ডিত্য। বিঃ—বজ্র—বিভ্রান্তের ফলে লব্ধ
শক্তি। বিণঃ—বজ্র (বজ)—পণ্ডিত, বিদ্বান,
তপস্কিত। বিদ্রোহী)। বজ্রী। বিঃ—বিনোদ,
বিনোদন, ক্রীড়া, বজ্র, বজ্রকার—পণ্ডিত ব্যক্তি;
সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধি বিশেষ। বিণঃ—বিনোদন,
বিনোদন, বিনোদন—অশিক্ষিত, মূর্খ। বিণদ্রোহী)।
বিনোদন, বিনোদন, বিনোদন। বিণঃ—বিনোদন
(বিনোদন)—অর্থ লেখা বিজ্ঞা দান করে এমন,
বেতনভোগী শিক্ষক। বিঃ—ভাষ্য—বিভ্রান্তি,
বিভ্রান্তিকা। বিঃ—বজ্র—বিভ্রান্তিকার আরম্ভ,
হাতে-পাণ্ডি। বিঃ—বজ্র—বিভ্রান্তিকা বা অশিক্ষিত
করণ। বিঃ—(১)বিণঃ—বিভ্রান্তিকার অভিলাষী।
(২)বিঃ—ছাত্র, শিষ্য। বিণঃ—বিদ্রোহী)। বিঃ—
দানব—দানবলোচনা।

বিদ্যাসিদ্ধ—(১)বিণ: বিদ্যাৎরেনাভূত্যা সন্ধ ও

রক্তবর্ণ জিহ্বাবিশিষ্ট। (২) বিঃ রামায়ণোক্ত রাক্ষস-
বিশেষ। [সং. বিদ্বাৎ + জিহ্বা]।

বিদ্বাৎ—বিঃ বিজ্ঞানী, তড়িৎ, ক্ষণপ্রভা, দৌদা-
মিনী, চপলা, চক্কা, চিকুর। [সং. বি + √দ্বাৎ
+ কিপ্ (তৃ)]। বিঃ **কটাক্ষ**—বিদ্বাতের স্থায়
তীব্র অর্থাৎ মর্মস্পর্শী চাহনি। বিঃ **প্রভ**—
বিদ্বাতের স্থায় চোখ-ধাঁধান গুচ্ছল্যযুক্ত। বিঃ
(জ্ঞা)ঃ **প্রভা**। বিঃ **স্পন্দন**, **ক্ষুরণ**—বিদ্বাতের
চমক। বিঃ **স্পর্শ**—বিদ্বাতের ছোঁয়া পাইয়াছে
এমন ; তড়িতাহত। বিঃ **ক্ষুলিজ**—বিদ্বাতের
কণা। বিঃ **বিদ্যুৎগত**—বিদ্যুৎপূর্ণ। বিঃ
বিদ্যুৎমালা, **বিদ্যুৎমালা**—বিদ্বাতের মালিকাকার
রেখাসমূহ। বিঃ **বিদ্যুৎদীপ্ত**—বিদ্বাতের
আলোকে উদ্ভাসিত। বিঃ **বিদ্যুৎদীপ্ত**—
বিদ্বাতের আলো। বিঃ **বিদ্যুৎদীপ্ত**—বিদ্বাতের
ক্ষুরণ। বিঃ **বিদ্যুৎবেগ**—বিদ্বাৎ অতি দ্রুত
গতি। বিঃ **বিদ্যুৎপ্রভা**—লতার স্থায় সর্ব বিদ্বাৎ-
রেখা।

বিদ্যোৎসাহী (-হিন্)—বিঃ বিঃ বিদ্বার প্রসারে
উৎসাহমানকারী। [সং. বিদ্বা + উৎসাহিন্]।
বিঃ বি(জ্ঞা)ঃ **বিদ্যোৎসাহিনী** (বিদ্যোৎসাহিনী
সভা)।

বিদ্যোপার্জন—বিঃ বিদ্যালোভ, বিদ্যাশিক্ষা। [সং.
বিদ্বা + উপার্জন]।

বিদ্বাবণ—বিঃ প্রবীকরণ ; বিতাড়ন। [সং. বি +
প্রাবণ]। বিঃ **বিদ্বাবিত**—প্রবীকৃত ; বিতাড়িত।

বিদ্বাত—বিঃ প্রবীকৃত ; পলায়িত। [সং. বি
+ √ক্র + ত(র্হ)]।

বিদ্ব্যম—বিঃ পদ্মরাগমণি, প্রবাল, পলা ; কিশলয়।
[সং.]।

বিদ্ব্যপ—বিঃ রেখামিশ্রিত উপহাস, ঠাট্টা। [সং.
বিদ্রব]। বিঃ **বিদ্ব্যপাক্ষক**—বিদ্ব্যপূর্ণ।

বিদ্রোহ—বিঃ বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান ; শাসন অগ্রাহ্য
করা ; বর্তমান ব্যবস্থাদির প্রতিকূলতা ;
বিরোধিতা। [সং. বি + দ্রোহ]। বিঃ **বিদ্রোহচরণ**
—বিরোধকরণ। বিঃ বিঃ **বিদ্রোহী** (-হিন্)—
বিরোধকারী। বিঃ বি(জ্ঞা)ঃ **বিদ্রোহিনী**।

বিদ্ব্যজন—বিঃ পণ্ডিত বা বিদ্বান ব্যক্তি। [সং.
বিদ্ব্য + জন]।

বিদ্ব্যকল্প—বিঃ পণ্ডিতের মত, অল্পবিদ্বান।
[সং. বিদ্ব্য + কল্প (ঐবদ্ব্যার্থে)]।

বিদ্ব্যকুল—বিঃ পণ্ডিতসমাজ। [সং. বিদ্ব্য +
কুল]।

বিদ্ব্যজন—বিঃ শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত বা বিদ্বান। [সং.
বিদ্ব্য + তম]। বিঃ (জ্ঞা)ঃ **বিদ্ব্যজ্ঞা**।

বিদ্বান (-হন)—বিঃ বিঃ পণ্ডিত, হুশিক্ষিত ;
জ্ঞানী। [সং. √ বিদ্ব + বন্ (তৃ)]। বিঃ (জ্ঞা)ঃ
বিদ্বানী প্রঃ।

বিদ্ব্যষ্ট—বিঃ বিদ্ব্যবের পাত্র, বিদ্ব্যভাজন। [সং.
বি + √ বিদ্ব + ত(র্হ)]।

বিদ্ব্যেষ—বিঃ ঈর্ষা, শত্রুতা, হিংসা। [সং. বি +
√ বিদ্ব + অ(ভা)]। বিঃ **পরাব্রণ**—অন্তের
প্রতি বিদ্ব্যেষ পোষণ করে এমন, ঘেবলিল। বিঃ
ব্রীহি—ঈর্ষা বা শত্রুতার মনোবৃত্তি। বিঃ
বিদ্ব্যমানল—বিদ্ব্যবুদ্ধিজনিত আগুন অর্থাৎ
যন্ত্রণা। বিঃ বিঃ **বিদ্ব্যেষী** (-বিন্), **বিদ্ব্যেষী** (-ষ্ট)
—বিদ্ব্যেকারী, শত্রু।

বিদ্ব্য—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বিদ্বা-পদের
রূপ (বহুবিধ)।

বিদ্ব্য—বিঃ বিঃ পতিহীন, মৃতভর্তৃকা। [সং.
বি + ধব(স্বামী) + আ]। বিঃ **বিদ্ব্য**—বিদ্ব্য
স্ত্রীলোকের পুনর্বিবাহ।

বিদ্ব্য (-ধন), **বিদ্ব্য** (-ধিন্)—বিঃ অশু-
ধর্মাবলম্বী। [সং. বি + ধর্ম + অন, ইন্]।

বিদ্ব্য—বিঃ প্রকার, ধারা ; ব্যবস্থা (স্ববিধা)।
[সং.]।

বিদ্ব্যতা (-তৃ)—বিঃ বিধানকর্তা ('ভারতভাগ্য-
বিদ্যতা' : রবীন্দ্র) ; ঈশ্বর ; ব্রহ্মা। [সং. বি
+ √ ধা + তৃ(তৃ)]। বিঃ **পদ্য**—(বাং.) ঈশ্বর ;
ব্রহ্ম।

বিধান—বিঃ শাস্ত্রবিহিত ব্যবস্থা বা নিয়ম ; রীতি
(শাস্ত্রীয় বিধান) ; ব্যবস্থা, সম্পাদন (আনন্দ-
বিধান) ; আইন বা আইন-প্রণয়ন (বিধান-
পরিষদ)। [সং. বি + √ ধা + অন]। বিঃ **সভা**
—রাষ্ট্রপরিচালনা ও আইন-প্রণয়নাদির জন্য
প্রজাসাধারণের প্রতিনিধি-সভা, Legislative
Assembly [স. প.]। বিঃ **পরিষদ**—রাষ্ট্র-
পরিচালনা ও নির্দিষ্ট আইন প্রণয়নাদির জন্য
বিশেষ যোগ্যতাসম্পন্ন প্রজাদের প্রতিনিধি-সভা,
Legislative Council [স. প.]।

বিদ্ব্য—অবাঃ কারণে, জন্ম, বলিয়া (অসুস্থতা
বিদ্ব্য আসিতে পারেন নাই)। [$<$ সং. বিদ্ব্য]।

বিদ্ব্যক, **বিদ্ব্য** (-য়িন্)—বিঃ বিধানকর্তা,
ব্যবস্থাপক ; সঙ্ঘটনকারী বা সম্পাদনকারী।
[সং. বি + √ ধা + অক, ইন্(তৃ)]। বিঃ (জ্ঞা)ঃ
বিদ্ব্যক, **বিদ্ব্যয়িনী**।

বিবি—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (ব্যাব্যবিবি) . উপায় ; প্রণালী, ক্রম (কার্যবিবি) ; ভাষা, দৈব (বিসিবিভবনা) ; বিধানকর্তা, ঈশ্বর, ব্রহ্মা (বিধির লিখন) । [সং. বি + √ধা + ই] । বিণঃ—অ—শাস্ত্রীয় ব্যবস্থাদি জানে এমন । বিণঃ—অচ্ছ—ব্যবস্থাপিত ; নিয়মবদ্ধ ; নির্দিষ্ট নিয়মানুযায়ী, বধ্যবিধি, formal । বিঃ—বিভূষনা—ভাগ্যের ফলনা । বিণঃ—অচ্ছ—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী, বধ্যবিহিত ; উপযুক্ত (বিধিযুক্ত শাস্তি) ; বধ্যসাধনা (বিধিযুক্ত চেষ্টা) । বিঃ—লিপি—ভাষা বা ভাগ্যের লিখন । বিঃ—স্বাস্থ্য—স্বস্তিলাভ ; ব্যবহারশাস্ত্র, আইন । বিণঃ—সম্ভত, -সম্ভত—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী ; নিয়মানুযায়ী ।

বিধিনা—বিঃ বিধান করার বা ব্যবস্থা করার ইচ্ছা । [সং. বি + √ধা + সন্ + অ(ভা) + আ] । বিণঃ—বিধিন্দু—বিধান করিতে ইচ্ছুক ।

বিধু—বিঃ চল, চাঁদ । [সং.] । **বদন**, **বদন**—(১)বিণঃ চাঁদের স্তায় সুন্দর মুগ্ধবিশিষ্ট ; (২)বিঃ ব্রহ্মণ মুখ । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বদনা, -বদনী ।

বিধুত—বিণঃ কপিত । [সং. বি + √ধু + ত (ধ)] ।

বিধুনন, **বিধুনন**—বিঃ কপন । [সং. বি + √ধু, ধু + শিচ + অন (ভা)] । বিণঃ—বিধুনিত, **বিধুনিত**—কপিত ।

বিধুর—বিণঃ দুঃখিত, কাতর, ক্রিষ্ট (বিরহবিধুর) ; ভীত ; বিমূঢ় ; বিকল, ভারাক্রান্ত (গন্ধ-বিধুর সমীরণে) ; রবীন্দ্র । [সং. বি + ধুর (= কার্য-ভার) + অ(সমাসাভ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বিধুরা । বিঃ—জা ।

বিধুত—বিণঃ ধরা বা ধারণ করা হইয়াছে এমন, ধৃত ; সম্বন্ধে ধৃত ; পরিহিত । [সং. বি + ধৃত] । বিঃ—বিধুত—শ্রেণ্যের পাকড়াও ; ধারণ ; সম্বন্ধে ধারণ ; পরিধান ।

বিধেয়—(১)বিণঃ বিধিসম্মত, স্তায়সম্মত, উচিত ; করণীয় । (২)বিঃ (ব্যাক.) যে বাক্যাংশে উদ্দেশ্য-সম্বন্ধে কিছু বলা হয় অর্থাৎ ক্রিয়া ও তাহার সম্বোধনী শব্দসমূহ, predicate ; (তর্ক.) অপরিস্ফুট বিষয় বা বস্তু, “অমুখ্যাদি”-এর বিপরীত (“অমুখ্যাদি আপে পাছে বিধের স্থাপন” : চৈ. চ.) । [সং. বি + √ধা + য(ধ)] । বিঃ—বিধেয়ক—প্রবর্তনের জন্য বিধানসভায় উপস্থাপিত আইনের খসড়া, bill [সং.] ।

বিধনে—বিঃ সম্পূর্ণ ধ্বংস বিনাশ বা লোপ ।

[সং. বি + ধ্বংস] । বিণঃ—বিধনোন্মিত—সম্পূর্ণ-রূপে ধ্বংসিত বিনাশিত বা বিলোপিত । বিণঃ—বিধনোন্মী (-সিন্)—বিধ্বংসকর ।

বিধুত—বিণঃ সম্পূর্ণ বিনষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত ; বিনাশিত ; ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত । [সং. বি + √ধ্বনু + ত(ভূ, ধ)] ।

বিনত—বিণঃ অবনত ; প্রণত ; নম্র । [সং. বি + নত] । **বিনতা**—(১)বিণঃ বিনত-র স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ কণ্ঠশব্দনির পত্নী । বিঃ—বিনতানন্দন—বিনতার পুত্র অরুণ ও গরুড় (তু. বৈনতেয়) । বিঃ—বিনতি—প্রণতি ; নম্রতা, বিনয় ; বিনয়-পূর্বক নিবেদন, অম্মনয় ।

বিননি, **বিননী**—বিন্দুনি-র রূপভেদ ।

বিনম্র—বিণঃ অতিশয় নম্র ; বিনম্রাবনত । [সং. বি + নম্র] । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বিনম্রা । বিঃ—তা ।

বিনয়—বিঃ নম্রতা ; মিনতি ; শিক্ষা, discipline ; দমন, শাসন । [সং. বি + √নী + অ (ভা)] । বিণঃ—বিনয়াবনত—বিনয়বশে আনত ; অতি বিনয়ী । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বিনয়াবনতা । বিণঃ—বিনয়ী (-য়িন্)—বিনয়যুক্ত ।

বিনয়ন—বিঃ দমন, শাসন ; শিক্ষাদান ; অপ-নয়ন, মোচন । [সং. বি + √নী + অন(ভা)] ।

বিনষ্ট—বিণঃ বিনাশপ্রাপ্ত । [সং. বি + নষ্ট] ।

বিনা,—অবাঃ ভিন্ন, ছাড়া, ব্যতীত । [সং.] ।

বিনা—ক্রিঃ বিনাশ । [সং. √ বর্ণ + বাৎ. আ] । **বিনা**,—(১) বৈগী রচনা করা ; জড়াইয়া বৈগীর মত করা ; ধীরে ধীরে বিভারিত করিয়া বর্ণনা করা বা বিলাপ করা (বিনাইয়া বলা বা কাঁদা) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণঃ জড়াইয়া বৈগীর মত করা হইয়াছে এমন ।

বিনাশ,—কিঃ জুতা । [সং. বি + নাশন্—শালিগ্রহুস্ত, অতএব নাশহীন অর্থাৎ নানোন্মিত অশুচিত] ।

বিনাশ,—(মন)—বিণঃ কল্পিত নাশযুক্ত ; নাশ-হীন । [সং. বি + নাশন্] ।

বিনাশক—বিঃ গণনায়ক, গণেশ ; শিকক, গুরু ; বৃদ্ধদেব ; গরুড় । [সং. বি + √নী + অক] ।

বিনাশ—বিঃ ধ্বংস ; লোপ ; উদ্বেগ ; বৃদ্ধা । [সং. বি + নাশ] । বিণঃ—অ—বিনাশকারী ।

অ—(১)বিঃ বিনাশ করা ; (২)বিণঃ বিনাশকর (বিদ্যবিনাশন) । বিণঃ—বিনাশিত—বিনষ্ট করা হইয়াছে এমন ; নিহত । বিণঃ—বিনাশী (-শিন্)—বিনাশীল ; বিনাশক । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বিনাশিনী ।

বিনি—বিনা-র প্রা. ও কথ্য রূপ (বিনিহৃত্তার মাল)।

বিনিসেরণ—বিঃ বাহির হওয়া, নির্গমন। [সং. বি + নিঃসরণ]। **বিণঃ বিনিঃসৃত**—বহির্গত, নির্গত।

বিনিম্ন—বিণঃ নিম্নাধীন। [সং. বি + নিম্ন]।

বিনিম্পিত—বিণঃ নিম্পিত, গঞ্জিত (শব্দটি সাধারণতঃ বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত হয়, যথা—মৃণালবিনিম্পিত = মৃণাল নিম্পিত বাহা কর্তৃক)। [সং. বি + নিম্পিত]। **বিণঃ(স্ত্রী)ঃ বিনিম্পিতা**।

বিনিপাত—বিঃ বিশেষরূপে নিপাত, মৃত্যু; অধঃপাত, দৈব ছুৎ। [সং. বি + নিপাত]।

বিনিবর্তন—বিঃ পুনরায় গমন বা আগমন, প্রত্যাবর্তন; বিরতি [সং. বি + নি + √বৃত + অন + (ভা)]। **কেরান** [সং. বি + নি + √বৃত + শিচ + অন (ভা)]। **বিণঃ বিনিবর্তিত**—কিরান বা নিরন্ত করা হইয়াছে এমন। **বিণঃ বিনিবৃত্ত**—কিরিয়াছে বা নিরন্ত হইয়াছে এমন।

বিনিময়—বিঃ বদল; পরিবর্ত; প্রতিদান। [সং. বি + নি + √মী + অ (ভা)]। **বিণঃ বিনিময়ে**—বিনিময়ের যোগ্য; বিনিময় করিতে হইবে এমন।

বিনিবৃত্ত—বিণঃ নিবৃত্ত; প্রেরিত; অর্পিত; (ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) খাটান হইয়াছে এমন। [সং. বি + নিবৃত্ত]।

বিনিয়োগ—বিঃ নিয়োগ; প্রেরণ; অর্পণ; (ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) কাজে লাগান। [সং. বি + নিয়োগ]।

বিনিয়োজিত—বিণঃ বিনিয়োগ করা হইয়াছে এমন; অর্পিত; প্রেরিত; নিবৃত্ত; প্রবর্তিত। [সং. বি + নিয়োজিত]।

বিনির্গত—বিণঃ বহির্গত, নিষ্কৃত। [সং. বি + নির্গত]। **বিঃ বিনির্গম, বিনির্গমন**—বহির্গমন, নিষ্করণ; নিঃসরণ।

বিনির্ঘন—বিঃ স্থিরীকরণ, নির্ধারণ; বিচারপূর্বক প্রদত্ত ব্যবস্থা, সিদ্ধান্ত, য়োরোদান, award [স.প.]। [সং. বি + নির্ঘ]। **বিণঃ বিনির্ঘত**—স্থিরীকৃত, স্থিতিবভাবে নির্ধারিত।

বিনিশ্চয়—বিঃ বিচার বা সন্দেহাতীত সিদ্ধান্ত (চর্চাচর্চ-বিনিশ্চয়)। [সং. বি + নিশ্চয়]। **বিণঃ বিনিশ্চিত**—সন্দেহাতীতভাবে স্থিরীকৃত; অপ্রোক্ত।

বিনিবৃত্ত—বিণঃ নিবৃত্ত, বিনয়; শান্ত; সংযত;

নিম্পিত। [সং. বি + √নী + ত (ভৃ)]। **বিণঃ(স্ত্রী)ঃ বিনিবৃত্তা**।

বিনু—বিনা-র ব্রজ. ও প্রা. কোমল রূপ ('তাহা বিহু আর কারো নই': জ্ঞান.)।

বিনুনী—বিঃ বেণী, বিনান চুল ইত্যাদি; বেণী-রচনা। [বাং. বিনা + উনি]।

বিনে—বিনা-র কোমল রূপ ('তো বিনে উনমত কান': বিভা.)।

বিনেতা (-ত্ব)—বিণঃ নিয়ন্তা; শিক্ষক। [সং. বি + √নী + ত্ব (ভৃ)]। **বিণঃ(স্ত্রী)ঃ বিনেত্রী**।

বিনোদ—(১)বিঃ আমোদিতকরণ; আমোদ, বিহার। (২)বিণঃ মনোরম (বিনোদ বেণী); হৃদয়ের (বিনোদ নাগর)। [সং. বি + √বৃ + অ]। **বিঃ -ন**—আনন্দদান; অপনোদন (ত্রমবিনোদন)।

বিণঃ বিনোদিত—আমোদিত বা তুষ্ট করা হইয়াছে এমন। **বিণঃ বিনোদিতা**—(প্রা. কা.) আনন্দদায়ক, রমণীয় ('বিনোদিতা বেণীর শোভায়': ভা. চ.)। **বিণঃ বিনোদী (-দিন)**—বিনোদনকারী, আনন্দদায়ক। **বিনোদিনী**—(১)বিণঃ বিনোদী-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ স্ত্রীরাধিকা।

বিন্তি, বিন্তী—বিঃ তাগের খেলাবিশেষ। [পো. vinte]।

বিন্দু—বিঃ কোঁটা (ঘর্মবিন্দু); ফুটকি বা অল্পরূপ আকারের চিহ্ন (সিন্দুরবিন্দু); (জ্যামি.) দৈর্ঘ্য-প্রস্থ-বেধহীন অবস্থান-নির্দেশক চিহ্ন, point; গুহ (বিন্দুধারণ); অশ্রুবার; কণা, কণিকা (বিন্দুমাত্র ছুৎ)। [সং.]। **বিন্দুতে লিখু, আন**—অকিঞ্চৎকর পরিমাণকেই প্রচুর বলিয়া কল্পনা বা ধারণা। **বিঃ -বিন্দু**—(মূলতঃ) অল্প-স্বার ও বিসর্গ; (আল.) অতি সামান্য-পরিমাণ; সামান্যতম আভাস। **বিঃ -আন**—সামান্যমাত্র, লেশমাত্র।

বিদ্ধা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) বিদ্ধ করা ('বিদ্ধহ পরম নিবাণে': চর্চা.)। [বাং. বি'ধা]।

বিদ্ধ—বিঃ ভারতবর্ষের মধ্যবর্তী পর্বতমালাবিশেষ (সচ. বিদ্ধাচল)। [সং.]। **-বান্দনী**—(১)বিঃ(স্ত্রী)ঃ দুর্গাদেবী; (২)বিঃ(স্ত্রী)ঃ বিদ্ধাপর্বতে বাস-কারিণী।

বিন্যস্ত—বিন্যাস ত্রঃ।

বিন্যাস—বিঃ হৃদ্ব্যংগভাবে স্থাপন বা রক্ষণ; হৃদ্ব্যংগভাবে রচনা বা সজ্জা (কেশবিভাস, বেশ-বিভাস)। [সং. বি + ভাস]। **বিণঃ বিন্যস্ত**—হৃদ্ব্যংগভাবে স্থাপিত বা রক্ষিত।

বিপক্ষ—বিঃ বিরোধী বা প্রতিদ্বন্দ্বী পক্ষ, শত্রু। [সং. বি + পক্ষ]। বিঃ -তা। বিগঃ বিপক্ষীয়—বিপক্ষ-সম্বন্ধীয়; বিপক্ষভুক্ত।

বিপক্ষজনক—বিগঃ বিপদ্ সৃষ্টি করে বা বিপদে ফেলে এমন; বিপদের ভয় আছে এমন। [সং. বিপদ্ + জনক]।

বিপণন—বিঃ বিক্রয়ার্থ বাজারে দেওয়া, বাজারে বিক্রয়ের ব্যবস্থা করণ, marketing। [সং. বি + √পণ + অন (ভা)]।

বিপণি, বিপণী—বিঃ দোকান; বাজার, হাট। [সং. বি + √পণ + ই (ধি), + ঙ]।

বিপৎ—বিপদ্ প্রঃ।

বিপত্তারিণী—(১)বিপ(ত্রী): বিপদ্ হইতে ত্রাণকারিণী। (২)বিঃ লৌকিক দেবী বিশেষ। [সং. বিপৎ + তারিণী]।

বিপত্তি—বিঃ বিপদ্; স্বচ্ছাট; দুঃখবস্থা। [সং. বি + √পদ্ + তি (ভা)]।

বিপত্নীক—বিগঃ মৃতদার, পত্নী মারা গিয়াছে এমন। [সং. বি + পত্নী + ক]।

বিপথ—বিঃ মন্দ বা ভুল পথ, অসৎ পথ বা জীবনবাজ্য-প্রণালী। [সং. বি + পথ]। বিগঃ -গাম্ভী (-মিন্)—বিপথে গিয়াছে এমন; নষ্ট-চরিত্র। বিগ(ত্রী): -গাম্ভিনী।

বিপদ্, বিপৎ (-দ্), (চলিত) বিপদ—বিঃ আপদ্; দুঃখটনা; স্বচ্ছাট; দুঃখবস্থা। [সং. বি + √পদ্ + ক্ (ভা)]। বিঃ বিপৎকাল—বিপৎপূর্ণ সময়।

বিগঃ বিপদ্গত—বিপদের সম্ভাবনামুক্ত। বিঃ বিপদ্গত—বিপদের উদয়, বিপদ্-সম্ভটন, বিপদ্ ঘট। বিগঃ বিপদ্মহল—বিপৎপূর্ণ।

বি.বিগঃ বিপদ্ভজন—বিপদ্ দূরকারী। বিঃ বিপদ্-রেখা, বিপদ্সীমা—নভাদির জলসীমিত যে রেখা বা সীমা ছাপাইয়া উঠিলে প্রাবন-জনিত বিপদের আশঙ্কা থাকে। বিগঃ -সম্ভুল, বিপদাঙ্ক—বিপক্ষজনক। বিঃ বিপদাপদ্—

নানা প্রকার বিপদ্। বিগঃ বিপদাপন্ন—বিপন্ন। বিঃ বিপদাভার—বিপদ্ হইতে নিষ্কৃতি। বিঃ বিপদাশা—বিপন্ন অবস্থা।

বিপন্ন—বিগঃ বিপদে পতিত, বিপদ্গ্রস্ত। [সং. বি + √পদ্ + ত (ভৃ)]। বিগ(ত্রী): বিপন্ন।

বিপদভুক্ত—বিগঃ বিপদ্ হইতে মুক্ত বা উদ্ধার-প্রাপ্ত। [সং. বিপদ্ + ভুক্ত]। বিঃ বিপদভুক্ত—বিপদ্ হইতে মুক্ত বা উদ্ধারলাভ।

বিপত্রিত—বিগঃ পরিবর্তিত; বিপর্ষত। [সং.

বি + পরিণত]। বিঃ বিপত্রিত—পরিবর্তন; বিপর্ষয়।

বিপত্রিগাম—বিগঃ পরিবর্তন; বিপর্ষয়। [সং. বি + পরিণাম]। বিগঃ বিপত্রিগামী (-মিন্)—পরিবর্তনশীল; নিপত্রীত-পরিণাম-প্রাপ্ত; বিপাকগ্রস্ত।

বিপত্রীত—বিগঃ উলটা; বিরুদ্ধ, প্রতিফল; (বাং.) বিঘ্ন, উৎকট, অস্বাভাবিক (বিপত্রীত কাণ্ড)। [সং. বি + পরি + √ই + ত (ভৃ)]। বিঃ -কাল—অস্বাভাবিক ঘটনাদিপূর্ণ সময়, দুর্যোগপূর্ণ সময়।

বিগঃ বিপত্রীতার্থক—(শব্দাদি-সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট শব্দাদির উলটা মানে বোঝায় এমন।

বিপর্ষয়, বিপর্ষায়, বিপর্ষাস—বিঃ উলটপালট, বিঘ্নব; বিশৃঙ্খল অবস্থা; বৈপত্রীতা; ব্যতিক্রম; ক্ষংস। [সং.]। বিগঃ বিপর্ষত—বিপর্ষয়গ্রস্ত; সম্পূর্ণ পরিবর্তিত; ছত্রস্ত।

বিপুল—বিঃ কালের পরিমাণবিশেষ (= ভূত পল = ২ সেকেন্ড)। [সং. বি (বিভক্ত) + পল]।

বিপাক—বিঃ (এই জন্মের বা জন্মান্তরের) কর্মফল; মন্দ পরিণাম; দুর্ভোগ, বিভ্রম (দৈববিপাক); পরিপাক, জীর্ণতা; (জীব) দেহে খাদ্যের পরিণাম, metabolism [বি. প.]। [সং. বি + √পচ + অ (ভা)]। বিগঃ বিপাকীয়—বিপাক-সম্বন্ধীয়, metabolic [বি. প.]।

বিপিত্তা (-ত্ব)—বিঃ জন্মদাতা পিতা ভিন্ন মাতার অস্থ স্বামী, সং-বাপ। [সং. বি + পিতৃ]।

বিপিন—বিঃ অরণ্য, বন। [সং.]। -বিহারী (-রিন্)—(১)বিগঃ বনে ভ্রমণকারী; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ।

বিপুল—বিগঃ বিশাল, অতি বৃহৎ (বিপুলকায়); প্রশস্ত (বিপুল সমুদ্র); অগাধ, হৃগভীর (বিপুল মেঘ); মহৎ, উদার (বিপুল ক্ষমতা)। [সং.]।

বিগ(ত্রী): বিপুলা।

বিপ্র—বিঃ ব্রাহ্মণ, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। [সং.]।

বিপ্রকর্ষ—বিঃ দূরত্ব; দূরে অবস্থান; (যাক.) স্বর-ভক্তি অর্থাৎ উচ্চারণের সুবিধার জন্য সংযুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে স্বরধ্বনি আনয়ন (যথা)—কর্ষ > করম, শ্রান > সিনান)। [সং. বি + প্র + √কৃষ + অ (ভা)]। বিঃ বিপ্রকর্ষণ—দূরে সরাইয়া দেওয়া, টেলা, বিকর্ষণ। বিগঃ বিপ্রকর্ষ—বিপ্রকর্ষণ করা হইয়াছে এমন; দূরবর্তী।

বিশ্রাতিপতি—বিঃ বিরোধ; বিরুদ্ধ আন; পার্থক্য; সংঘর্ষ। [সং. বি + প্রতিপত্তি]। বিগঃ বিশ্রাতি-

পদ্ম—বিরুদ্ধ; বিরুদ্ধ জ্ঞানপূর্ণ; পার্থক্যবৃত্ত, পৃথক; সংসরণপূর্ণ।

বিপ্রতীপ—বিণ: প্রতিকূল, সম্পূর্ণ বিপরীত। [সং. বি+প্রতীপ]।

বিপ্রবৃত্ত—বি: সংযোগরহিত, বিচ্ছিন্ন, বিচ্ছিন্ন। [সং. বি+প্রবৃত্ত]। বি: বিপ্রয়োগ—বিলেপ, বিয়োগ; বিরহ।

বিপ্রলঙ্ঘ—বিণ: বঞ্চিত, প্রতারিত। [সং. বি+প্র+√লঙ্ঘ+ত(র্ঘ)]। বিপ্রলঙ্ঘা—(১)বিণ: প্রতারিতা, বঞ্চিতা; (২)বি: (অল.) সঙ্কেতস্থানে গিয়া নায়কের সাক্ষাৎ হইতে বঞ্চিতা নায়িকা।

বিপ্রলঙ্ঘ—বি: প্রতারণা; কলহ; বিরহ; নায়ক-নায়িকার সন্তোগাভাব বা বিচ্ছেদ। [সং. বি+প্র+√লঙ্ঘ+অ(ভা)]।

বিপ্রজাগ—বি: অনর্থক ঝগড়া; বিরুদ্ধ বাক্য কপন। [সং. বি+প্র+√লপ্+অ(ভা)]।

বিপ্রসাং—অব্য: ত্র্যক্ষণকে দেয় বা দত্ত; ত্র্যক্ষণা-ধীন। [সং. বিপ্র+সাং]।

বিপ্লব—বি: (রাষ্ট্র বা সমাজ প্রভৃতির) আমূল ও অতি দ্রুত পরিবর্তন; বিদ্রোহ; উপদ্রব; ব্যাপক ধ্বংস। [সং. বি+√প্লু+অ(ভা)]। বিণ: বি: বিপ্লবী (-বিন্)—বিপ্লব-সম্প্রদায় চেষ্টিত বা ইচ্ছুক; (সমাজ-) বিপ্লবের সমর্থক বা সম্ভটক।

বিপ্লুত—বিণ: বিপর্যস্ত; উপদ্রুত; বিহ্বল (ভয়-বিপ্লুত); দ্রাবিত (অশ্রুবিপ্লুত)। [সং. বি+প্লুত]।

বিফল—বিণ: বার্থ, নিফল, নিরর্থক, অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং. বি(=বিনষ্ট)+ফল]। বি: -তা।

বিবক্ষা—বি: বলিবার ইচ্ছা। [সং.]। বিণ: বিবাক্ত—বলিতে ইচ্ছা করা হইয়াছে এমন। বিণ: বিবাক্ত—বলিতে ইচ্ছুক।

বিবৎসা—বি: বাস করিবার ইচ্ছা। [সং. √বদ্+সন্+অ(ভা)+আ]।

বিবৎসা—বিণ: বৎসহীন। [সং. বি+বৎস+আ]।

বিবাদমান—বিণ: বিবাদ করিতেছে এমন, বিবাদরত, কলহকারী। [সং. বি+√বদ্+আন(মান)(র্ঘ)]। বিণ(স্ত্রী): বিবাদমানা।

বিবাদিবা—বি: বমন করিবার ইচ্ছা। [সং.]। বিণ: বিবাদিবা—বমনেচ্ছুক।

বিবর—বি: গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র। [সং.]।

বিবরন—বিবর্ণ—এর কোমল রূপ।

বিবরণ—বি: বিবৃতি, বর্ণনা; বর্ণন, ব্যাখ্যান; বৃত্তান্ত। [সং. বি+√বৃ+অন(ভা)]। বি: বিবরণী—(বাং.) বিবরণপূর্ণ লিপি।

বিবরা—ক্রি: (কাব্যে) বিবৃত করা, বিশদভাবে বলা ('কহ মোরে বিবরিয়া': মধু-)। [সং. বি+√বৃ+বাং. আ]।

বিবর্জন—বি: সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ। [সং. বি+বর্জন]। বিণ: বিবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; রহিত। বিণ(স্ত্রী): বিবর্জিতা।

বিবর্ণ—বিণ: ফেকাসে, বিকৃতবর্ণ, মলিন। [সং. বি(=বিকৃত)+বর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): বিবর্ণা। বি: -তা।

বিবর্ত—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; পরিবর্ত; পরিবর্তিত অবস্থা, পরিণাম; বিশেষরূপে স্থিতি; (দর্শ.) মায়াময়রূপে স্থিতি, দৃশ্য। [সং. বি+√বৃত্ত+অ(ভা)]। বি: -বাদ—(দর্শ.) মায়াবাদ, রজ্জুতে সর্পের স্থায় ত্রকে অসত্য মায়াময় জগতের অন্তিম-ভ্রম হয়: এই মত।

বিবর্তন—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; প্রত্যাবর্তন; পরিবর্তন। [সং. বি+√বৃত্ত+অন(ভা)]। বি: -বাদ—ক্রমবিকাণবাদ, theory of evolution।

বিবর্তিত—বিণ: ঘুরান বা ফিরাইয়া আনা হইয়াছে এমন; ঘূর্ণিত; প্রত্যাবর্তিত; পরিবর্তিত। [সং. বি+√বৃত্ত+গিচ্+ত]।

বিবর্ধক—বিণ: বিবর্ধনকারী। [সং. বি+বর্ধক]। বি: -কাত—যে কাতের ভিতর দিয়া দৌলিলে অক্ষরাদি বড় দেখায়।

বিবর্ধন—বি: সম্যক বৃদ্ধিসাধন। [সং. বি+√বৃধ্+গিচ্+অন(ভা)]; সম্যক বৃদ্ধি [বি+√বৃধ্+অন(ভা)]। বিণ: বিবর্ধিত—সম্যক বর্ধিত; বিশেষরূপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

বিবশ—বিণ: অবশ; বিহ্বল; নিশ্চেষ্ট। [সং. বি(=বিগত)+বশ]। বিণ(স্ত্রী): বিবশা।

বিবসন, বিবস্ত—বিণ: বস্ত্রবিহীন, উলঙ্গ। [সং. বি(=বিগত)+বসন, বস্ত্র]। বিণ(স্ত্রী): বিবসনা, বিবস্তা।

বিবস্তান্ (-বস্ত্)—বি: সূর্য। [সং.]। বিণ: বৈবস্ত্যত ক্র:।

বিবাগী—বিণ: উদাসীন ('বল কার লাগি হয়েছ বিবাগী': কাজি); সংসারধর্মত্যাগী; ভোগহুখে বিমুগ্ধ [সং. বি+বাং. বাগ্(=পথ)]।

বিবাদ—বি: বিরোধ, কলহ, ঝগড়া; তর্কাতর্কি;

মকদ্দমা; লড়াই। [সং. বি + √ বদ্ + অ]।
 বিগ্—বিদ্রূপ—বিবাদ করিতে ভালবাসে এমন,
 বগড়াটে। বি: বিবাদ-বিসবোধ—বগড়াকাটি।
 বিবাদী_১ (-দীন) — (১)বিগ্ বিবাদকারী;
 বিরোধী; (২)বি: মকদ্দমায় প্রতিপক্ষ; (সঙ্গীতে)
 বাদী স্বরের বিরোধী স্বর। বিগ্(স্ত্রী): বিবাদিনী।
 বিবাদিনী, বিবাদী_২—বিবাদ ভ্র:।
 বিবাদী_২—বিগ্ বিবাদ-সংক্রান্ত, বিবাদের বিষয়ী-
 ভূত (বিবাদী সম্পত্তি)। [সং. বিবাদ + বাৎ.ঈ]।
 বিবাসন, বিবাস—বি: অশেষ হইতে দূরীকরণ,
 নির্বাসন। [সং. বি + বাসন, বাস]। বিগ্:
 বিবাসিত—নির্বাসিত।
 বিবাহ—বি: পরিণয়, উবাহ, পাণিগ্রহণ। [সং.
 বি + √ বহ্ + অ(ভা)]। বি: বিবাহ—আইন-
 বলে স্বামী-স্ত্রীর দাম্পত্য জীবনের অবসান,
 divorce। বিগ্: বিবাহিত—বিবাহ করিয়াছে
 এমন; পরিণীত। বিগ্(স্ত্রী): বিবাহিতা।
 বিবি — (১)বি: মুসলমান মহিলা; সম্ভ্রান্ত
 মুসলমানের পত্নী; ইউরোপীয় মহিলা, মেম;
 স্ত্রীমূর্তি-চিহ্নিত ভাসবিশেষ। (২)বিগ্: বিলাসিনী,
 আশ্রয়প্রিয় (বিবি বউ)। [ফা. বীবী]। মোলার
 বিবি—(মুস.) কনের প্রথমবার স্বপুত্রবাড়ি
 বাইবার সময়ে তাহার সঙ্গে যে স্ত্রীলোক (সচ.
 দাদি বা নানি) যায়। বি: জ্ঞান—বিবিকে
 প্রিয় সম্বোধন। বি: আনা—মেমের স্ত্রায়
 বিলাসিতা বা সাজসজ্জা।
 বিবিক্ত—বিগ্: অসম্পৃক্ত, একাকী; বৃত্ত,
 পৃথক্; জনশূন্য, নিভৃত; একাগ্র; বিমুক্ত। [সং.
 বি + √ বিচ্ + ত(ভূ)]। বিগ্: -সেবী (-দীন)—
 নির্জনস্থানবাসী।
 বিবিকা—বি: প্রবেশের ইচ্ছা। [সং.]। বিগ্:
 বিবিক্ত—প্রবেশ করিতে ইচ্ছুক।
 বিবিধ—বিগ্: নানারকম। [সং. বি (= বিভিন্ন)
 + বিধ]।
 বিবদ্যে—বি: পণ্ডিত; দেবতা। [সং. বি + বৃধ]।
 বিবদে—বিগ্: বর্ণিত; ব্যাখ্যাত; উদ্ভুক্ত;
 প্রসারিত। [সং. বি + √ বৃ + ত(ধ)]। বি:
 বিবদিত—বর্ণনা, বিবরণ; ব্যাখ্যা; উদ্ভুক্ত বা
 প্রসারিত করণ; সাধারণে জ্ঞাপনার্থ কাহারও
 বক্তব্য, statement।
 বিবদে—বিগ্: ঘূর্ণিত; পরাবৃত্ত; প্রত্যাবৃত্ত। [সং.
 বি + √ বৃ + ত(ভূ)]। বি: বিবদিত—ঘূর্ণন;
 চক্রবৎ প্রবণ।

বিবেক—বি: ভাল-মন্দ ধর্মার্থ প্রভৃতির বস্তু
 পার্থক্য বিচারার্থ মানুষের অন্তর্নিহিত শক্তি;
 পাণ-পূণ্য বা ছায়-অছায় সম্পর্কে অন্তর্দৃষ্টি;
 বিচার, বিবেচনা; তত্ত্বজ্ঞান; বৈরাগ্য। [সং.
 বি + √ বিচ্ + অ(ভা)]। বি: বিবেক—
 বিবেকামুখ্যত বুদ্ধি। বিগ্: -হীন—বিবেক নাই
 এমন। বিগ্: বিবেকী (-কিন্)—বিবেকসম্পন্ন।
 বিবেচক—বিবেচনা ভ্র:।
 বিবেচনা—বি: বিশেষভাবে চিন্তা বিশ্লেষণ প্রভৃতির
 দ্বারা বিচার; বিচক্ষণতা; পরের সুখ-সুবিধার
 প্রতি লক্ষ্য। [সং. বি + √ বিচ্ + অন(ভা) +
 আ]। বিগ্: বিবেচক—বিবেচনা-গুণসম্পন্ন।
 বিগ্: বিবেচনীয়, বিবেচ্য—বিবেচনার যোগ্য।
 বিগ্: বিবেচিত—বিবেচনা করা হইয়াছে
 এমন।
 বিব্রত—বিগ্: ব্যতিব্যস্ত; বিপর। [তু. ব্রত
 (ব্রতের গুরুদায়িত্ব)]।
 বিভক্ত—বিগ্: ভাগ করা হইয়াছে এমন; খণ্ডিত,
 পৃথক্কৃত; বন্টিত। [সং. বি + √ ভজ্ + ত(ধ)]।
 বিভক্তি—বি: বিভাজন, বন্টন; (ব্যাক.) পুরুষ
 কায়ক বচন কাল প্রভৃতি ন্যূত যে প্রত্যয় ধাতু
 বা প্রাতিপদিকে যুক্ত হয়। [সং. বি + √ ভজ্ +
 তি(ধ, ণে)]।
 বিভজ্—বি: বিভক্ত, রচনা; ভঙ্গি; খণ্ড, ছেদ।
 [সং. বি + ভজ্]।
 বিভাজ, বিভাজী—বি: (প্রা. কা.) ভঙ্গি; রকম।
 [সং. বিভজ্]।
 বিভজনীয়—বিগ্: ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, বন্টনীয়।
 [সং. বি + √ ভজ্ + অনীয়]।
 বিভজ্ঞান—বিগ্: বিভক্ত করা হইতেছে এমন।
 [সং. বি + √ ভজ্ + জ্ঞান(মান)(ধ)]।
 বিভব—বি: ধনসম্পত্তি, ঐশ্বর্য; শক্তি; মহত্ব;
 ঔদার্য; বিভূষ। [সং. বি + √ ভূ + অ]।
 বিভল—বিভোল-এর প্রাচীন রূপ।
 বিভা—বি: প্রভা, দীপ্তি, কিরণ, আলোক;
 সৌন্দর্য। [সং. বি + √ ভা + অ(ভা) + আ]।
 বি: -কর, -বন্দ, -দূর্ব।
 বিভাগ—বি: ভাগ করা, বন্টন; খণ্ড, অংশ;
 সরকারী ভাগ-অনুসারী কোন দেশের জেলা-
 সমষ্টি অঞ্চল বা অংশ (প্রেসিডেন্সি বিভাগ);
 বৃহৎ প্রতিষ্ঠানের অংশ, department (বিচার-
 বিভাগ)। [সং. বি + √ ভজ্ + অ]।
 বিগ্: বিভাগীয়—বিভাগসম্বন্ধীয়; দেশের বা

প্রতিষ্ঠানের বিভাগ সম্পর্কিত বা বিভাগে নিযুক্ত,
divisional, departmental।

বিভাজক—বিভাজন প্রঃ।

বিভাজন—বিঃ ভাগকরণ, অংশনিরূপণ। [সং. বি + √ ভজ্ + অন(ভা)]। বিণঃ বিভাজক—ভাগকারী; যাহার দ্বারা ভাগ করা যায় এমন। বিণ(ত্রী)ঃ বিভাজিকা। বিণঃ বিভাজ্য—ভাগ করিতে হইবে বা ভাগ করা যায় এমন, ভাগ-যোগ্য, বন্টনীয়; (গণি.—রাশি সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট কোন রাশি দ্বারা ভাগ করিলে অবশিষ্ট থাকে না এমন। বিঃ বিভাজ্যতা।

বিভাব—বিঃ (অল.) চিত্তে শোকাদি নয়প্রকার হৃদিভাব সৃষ্টির কারণ অর্থাৎ যাহা অবলম্বনে হৃদিভাব উদ্ভূত হয়, আলম্বন ও উদ্দীপন; শূঙ্কর করুণ প্রভৃতি রসের উৎপত্তি-হেতু। [সং. বি + √ ভূ + অ(ণে)]।

বিভাবন—বিঃ বিবেচনা, চিন্তন; অবধারণ; প্রকাশন, খ্যাপন। [সং. বি + √ ভূ + গিচ্ + অন(ভা)]। বিঃ বিভাবনা—বিভাবন; (অল.) কবালিকার বিশেষ (কারণ বিনা কার্যোৎপত্তি হইয়াছে বলা হইলে এই অলঙ্কার হয়; যেমন, ‘বিনামেঘে বজ্রাঘাত, অকস্মাৎ ইন্দ্রপাত, বিনা-বাত্তে নিবে গেল মঙ্গলপ্রদীপ’ : অ. ব.)। বিণঃ বিভাবনীয়, বিভাব্য — বিভাবনযোগ্য। বিণঃ বিভাবিত—বিবেচিত, বিচিন্তিত; অনুভূত; বিশেষরূপে ভাবাবিষ্ট (‘গোরাভাবে বিভাবিত’)।

বিভাবনা—বিভাবন প্রঃ।

বিভাবরী—বিঃ রাত্রি। [সং. বি + √ ভা + বন্ (ভৃ) + ঐ—ন-স্থানে র্ আগম]।

বিভাবসু—বিভা প্রঃ।

বিভাবিত, **বিভাব্য**—বিভাবন প্রঃ।

বিভাষা—বিঃ ভিন্নদেশীয় বা বিজাতীয় ভাষা; বিকল্প। [সং. বি (=বিভিন্ন বা বিরুদ্ধ) + ভাষা]।

বিভাস—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [সং.]।

বিভাসিত—বিণঃ আলোকিত; প্রকাশিত। [সং. বি + √ ভাস্ + ত (ধ)]।

বিভিন্ন—বিণঃ নানারকম; ভিন্নরকম; বিভক্ত। [সং. বি + ভিন্ন]। বিঃ-তা।

বিভীতক, **বিভীতকী**—বিঃ বহেড়া গাছ বা ফল। [সং.]।

বিভীষণ—(১)বিণঃ অতি ভয়ঙ্কর। (২)বিঃ রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; (আল.) গৃহশত্রু। [সং. বি +

ভীষণ]। বিঃ বিভীষণ-বাহিনী — দেশের আভ্যন্তরিক শত্রুসমূহ যাহারা প্রত্যেকে বা পরোক্ষে স্বদেশের শত্রুপক্ষের সহিত যোগ দেয়, fifth column। গৃহশত্রু বা ঘরের শত্রু বিভীষণ—যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ শত্রুপক্ষে যোগ দিয়া) স্বীয় দেশের পরিবারের বা প্রতিষ্ঠানাদির সর্বনাশ করে।

বিভীষিকা—বিঃ ভয়প্রদর্শন; (বাং.) ভীষণ ভয় বা আতঙ্ক; ভীতিপূর্ণ দৃষ্ট। [সং. বি + √ ভী + গিচ্ + অক (ভা) + অা]।

বিভূ—(১)বিঃ পরমেশ্বর; প্রভু; ব্রহ্মা; বিষ্ণু; শিব। (২)বিণঃ সর্ববাপী। [সং.]। বিঃ-তা, -ত্ব। **বিভূ-ই**—বিঃ বিদেশ। [সং. বি (=ভিন্ন) + বাং. ভূই (সং. ভূমি)]।

বিভূতি—বিঃ ভগবানের ঐশ্বর্য বা শক্তি; অগ্নিমা লঘিমা ব্যাপ্তি প্রাকামা মহিমা ইশিৎ বশিত কামাবসায়িতা : এই অষ্টবিধ যোগলক্ষ ঐশ্বর্য; সমৃদ্ধি; সম্পত্তি; ভগ্ন। [সং.]। **বিভূষণ**—(১)-বিণঃ ভগ্ন ভূষণ যাহার; (২)বিঃ ভগ্নরূপ অলঙ্কার। শিব।

বিভূষণ—বিণঃ ভূষণহীন, নিরলঙ্কার। [সং. বি (=বিগত) + ভূষণ]। বিণ(ত্রী)ঃ বিভূষণা।

বিভূষণ—বিঃ অলঙ্কার; শোভা। [সং. বি (=বিশিষ্ট) + ভূষণ]। বিণঃ বিভূষিত—অলঙ্কৃত। বিণ(ত্রী)ঃ বিভূষিতা।

বিভেদ—বিঃ প্রভেদ, পার্থক্য; দলাদলি; বিভাগ; বিদারণ। [সং. বি + ভেদ]। বিণঃ-ক—বিভেদ-কারী। বিঃ-ন—বিভেদ করা।

বিভোর, **বিভোল**—বিহ্বল-এর কোমল রূপ।

বিভ্রম—বিঃ ভ্রান্তি; সংশয়; (প্রধানতঃ প্রণয়-জনিত) মানসিক চাক্ষুষ বা বিমূঢ়তা; মীলা; বিলাস; শোভা। [সং. বি + ভ্রম]। বিণঃ বিভ্রান্ত—বিভ্রমযুক্ত; বিমূঢ়। বিঃ বিভ্রান্তি—বিভ্রান্ত হওয়ার ভাব; বিমূঢ়তা; ভুল, ভ্রান্তি; ভ্রা।

বিভ্রাট—বিঃ (বাং.) সঙ্কট, আপদ; গোলযোগ, ঝামেলা, ঝড়টি; দুর্ঘটনা। [সং.]।

বিভ্রান্ত, **বিভ্রান্তি**—বিভ্রম প্রঃ।

বিমার্জক, **বিমার্জক**—অব্যঃ অনুযায়ী। [কা. বমৃজিব]।

বিমলম্ব, **বিমলম্ব**—(নন্দ), (চলিত) **বিমল**—বিণঃ অন্তমনস্ক; উদ্বিগ্নচিত্ত; বিষন্ন। [সং. বি (=বিচলিত) + মনস]।

বিমারিষ—বিমর্ষ-এর প্রা. কোমল রূপ।

বিবর্ধ, **বিবর্ধন**—বিঃ পেষণ; চূর্ণন; ঘর্ষণ; মন্থন; **বিনাশ**। [সং. বি + √মৃ + অ, অন (ভা)]।
বিণঃ—ক—বিমর্ধনকারী। **বিণঃ বিমর্ধিত**—
 পিষ্ট; চূর্ণিত; দলিত; ঘৃষ্ট; সম্পূর্ণরূপে পরাজিত।
বিমর্ধ, **বিমর্ধন**—বিঃ বিশেষভাবে বিচার বা
 বিবেচনা। [সং. বি + √মৃ + অ, অন (ভা)]।
বিমর্ধ—(১)বিঃ (সং.) অসত্তোষ; অসহিত্যতা;
 (অন.) সংস্কৃত নাটকের পাঁচটি 'সন্ধি'র অন্ততম।
 (২)বিণঃ (বাং.) বিমর্ধ, দ্বঃখিত (বিমর্ধভাবে)। [সং.
 বি + √মৃ + অ (ভা)]। বিঃ—জা—বিমর্ধতা।
বিমল—বিণঃ নির্মল; স্বচ্ছ; পবিত্র; অকলঙ্ক।
 [বি (=বিগত) + মল]। বিণ(ত্রী): **বিমলা**। বিঃ
 —জা।
বিমা—বিঃ কিশতিতে কিশতিতে অঙ্গপরিমাণে
 চাঁদা দিয়া ভবিষ্যতে সম্ভাব্য দুইটনা খটিলে বা মৃত্যু
 ঘটিলে বা নির্দিষ্ট মেয়াদ শেষ হইলে মোটাটাকা
 পাইবার চুক্তি, insurance। [ফা. বিমাহ্]। বিঃ
 —পত্র—বিমার দলিল, insurance policy।
বিমাত্রা (—ত্ব)—বিঃ সং-মা। [সং. বি (=বিরুদ্ধ)
 + মাত্র]।
বিমান—বিঃ এরোপ্লেন প্রভৃতি আকাশগামী যান,
 বায়ামান (সচ. বিমানপোত); মন্দিরের গর্ভ-
 গৃহ; (বাং.) আকাশ। [সং.]। বিঃ—**ঘাটি**,
খালা—বিমানপোতের যেরামতি ব্যবস্থা-
 সংবলিত উড্ডয়ন ও অবতরণের স্থান, aero-
 drome বা air-base। বি.বিণঃ—**চারী** (—রিন্)
 —বিমানচালক বা বিমানযাত্রী। বিঃ—**ডাক**—
 বিমানে বাহিত ডাক, air-mail। বিঃ—**পল্লন**,
বন্দর—বিমানপোতের উড্ডয়ন ও অবতরণের
 ক্ষেত্র স্থান, air-port। বিঃ—**বল**, **বাহিনী**—
 বৈমানিক সৈন্যবাহিনী, air-force। বিঃ
বিদ্যা—বিমানপোত চালনা যেরামত প্রভৃতি
 সংক্রান্ত বিদ্যা, aeronautics। বিণঃ—**বিদ্যুৎসী**
 —(গজর) বিমানপোত ধ্বংস করিতে সক্ষম।
 বিঃ **বিমানাজন**—বিমানপল্লন-এর অনুরূপ।
বিদ্যাপত্র—বিদ্যা পত্রঃ।
বিমিত্র—বিণঃ মিত্রিত। [সং. বি + মিত্র]।
বিমুক্ত—বিণঃ মুক্তিপ্রাপ্ত, মুক্ত; মোক্ষপ্রাপ্ত;
 পরিত্যক্ত। [সং. বি + মুক্ত]। বিঃ **বিমুক্ত**—
 বিমুক্ত হওয়া; মোক্ষ।
বিমুখ—বিণঃ নিবৃত্ত, স্পৃহাহীন (ভোগবিমুখ);
 প্রতিকূল, অগ্রসর ('দেবতা বিমুখ তারে':
 রবীন্দ্র); প্রার্থনা পূর্ণ করা হয় নাই এমন (বিমুখ

করা)। [সং. বি (=বিরুদ্ধ) + মুখ]। ক্রিঃ **বিমুখা**
 —(কাব্যে) নিবৃত্ত করা; অগ্রসর বা প্রতিকূল
 করা; প্রার্থনা পূরণ না করা, বিমুখ করা।
বিমুক্ত—বিণঃ বিশেষভাবে মুক্ত; সম্পূর্ণ মোহগ্রস্ত।
 [সং. বি + মুক্ত]। বিণ(ত্রী): **বিমুক্তা**। বিঃ
 —জা।
বিমূঢ়—বিণঃ কর্তব্যাকর্তব্যজ্ঞানহীন, মূর্খ,
 অজ্ঞান; সম্পূর্ণ মুখ; বিহ্বল। [সং. বি + মুঢ়]।
 বিঃ—জা।
বিমূর্ত—বিণঃ মূর্তিহীন; ভাবমূলক, abstract
 [বি প.]। [সং. বি + √মূঢ় + ত (তৃ), নি.]।
বিমূঢ়—বিণঃ বিবেচিত, বিচারিত। [সং. বি +
 √মূঢ় + ত (তৃ)]।
বিমূঢ়্যকারী (—রিন্), (অন্ত) **বিমূঢ়্যকারী** (—রিন্)
 —বিণঃ বিশেষভাবে বিবেচনা করিয়া কার্য করে
 এমন। [সং. বিমূঢ়, বিমূঢ় + √কৃ + ইন্ (তৃ)]।
 বিঃ **বিমূঢ়্যকারিতা**, (অন্ত) **বিমূঢ়্যকারিতা**।
বিমোচন—বিঃ মুক্তি; মুক্তকরণ; উদ্ধার; (শরাদি
 সম্বন্ধে) ধমুকাদি হইতে পরিত্যাগ। [সং. বি +
 মোচন]। বিণঃ **বিমোচিত**—মুক্ত; (শরাদি
 সম্বন্ধে) ধমুকাদি হইতে পরিত্যক্ত।
বিমোহ—বিঃ জড়তা, মোহ। [সং. বি + মোহ]।
 —ন—(১)বিঃ মুগ্ধ করা; (২)বিণঃ মোহজনক, মুগ্ধ
 করে এমন। ক্রিঃ **বিমোহা**—(কাব্যে) মোহিত
 করা। বিণঃ **বিমোহিত**—মোহগ্রস্ত; মুগ্ধ;
 অভিভূত; মূর্ত্তিত।
বিশ্ব—বিঃ বৃন্দ; প্রতিবিশ্ব, ছায়া; প্রতিবিশ্বের
 মূল বস্তু; (প্রধানতঃ চন্দ্রের বা সূর্যের) মণ্ডল;
 তেলাচুচ ফল (বিশ্বাধর)। [সং.]। বিণঃ **বিশ্বা-**
গত, **বিশ্বিত** — প্রতিফলিত। **বিশ্বাধর**,
বিশ্বোদ্য, **বিশ্বোদ্য**—(১)বিঃ তেলাচুচ ফলের
 ছায়া টকটকে লাল ঠোঁট; (২)বিণঃ ঐরূপ ঠোঁট-
 বিশিষ্ট।
বিশ্বস্ত—বিণঃ সত্য প্রসবকারিণী। [বাং. বিশ্বা +
 অন্ত]।
বিশ্বা—বিঃ (অগ্র.) বিবাহ। [সং. বিবাহ]।
বিশ্বা—ক্রিঃ প্রসব করা। [সং. √বী + বাং.আ]।
বিশ্বাই—বেহাই-র গ্রী. রূপ।
বিশ্বকূল—ব্যকূল-এর গ্রা. কোমল রূপ।
বিশ্বান (উচ্চাঃ **বিশ্বান্**)—**বিশ্বান** ও **বেহান**-এর
 প্রাদে. রূপ।
বিশ্বান (উচ্চাঃ **বিশ্বান্**)—বিঃ প্রসব। [বিশ্বা +
 প্রঃ]।

বিব্রান, বিব্রানো—(১)ক্রি: প্রসব করা। (২)বি-
বিণ: উক্ত অর্থে। [বিব্রাং ভ্র:]।

বিব্রাণি—বি:বিণ: ৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং
ছাচ্যারি:৭৭]।

বিব্রুত, বিব্রুত—বিণ: বিচ্ছিন্ন, সংযোগহীন,
পৃথক; (গণি:) বিয়োগ করা হইয়াছে এমন।
[সং. বি + √ব্রু, যু + ত (ধৃ)]।

বিব্রে—বিব্রা-র কথা রূপ। বিব্রের ফুল ফোটা
—বিবাহ আসন্ন হওয়া।

বিব্রেন—বিব্রান-এর কথা রূপ।

বিব্রোগ—বি: বিচ্ছিন্ন, বিব্র; যুক্ত; অস্তাব;
(গণি:) এক রাশি হইতে অল্প রাশি বাদ দেওয়া,
বাকলন। [সং. বি + √ব্রু + অ (ভা)]। বিণ:

বিব্রোগান্ত—নায়ক-নায়িকাদির বিচ্ছেদে পরি-
সমাণ্ড (বিয়োগান্ত নাটক)। বিণ: বিব্রোগণী
(-গিন) — বিচ্ছিন্নযুক্ত, বিব্রহী। বিণ(স্ত্রী):
বিব্রোগিনী।

বিব্রোজন—বি: বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা; পৃথগী-
করণ; বিরহিত করা। [সং. বি + √ব্রু + অন
(ভৃ)]। বিণ: বিব্রোজিত—বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন
করা হইয়াছে এমন; পৃথককৃত; বিরহিত।

বিব্রোদ্ধ—বিণ: অযুগ্ম। [সং বি + ব্রোড়]।

বিব্রন্ত—বিণ: অশ্রুজাহীন বা আসক্তিহীন,
বৈরাগ্যযুক্ত, উদাসীন; (বাং.) অসন্তুষ্ট, ছালাতন।
[সং. বি + √ব্রন্ত + ত (ভৃ)]। বি: বিব্রন্ত—
বিব্রু হওয়ার ভাব।

বিব্রচন—বি: লিখন; রচনা, প্রণয়ন, নির্মাণ;
গ্রন্থন। [সং. বি + রচন]। বিণ: বিব্রচিত—
লিখিত; প্রণীত, নির্মিত; গ্রন্থিত।

বিব্রজা—বি: দৈকবর্ণান্ত্রোক্ত নরী বিশেষ বাহা পার
হইয়া বৈকুণ্ঠধামে পৌছিতে হয়; শ্রীক্ষেত্র;
রাধিকার জটনকা সখী। [সং.]। বি: -ধাম—
জগদ্বাখক্ষেত্র।

বিব্রত—বিণ: ক্ষান্ত, নিবৃত্ত, নিবৃত্ত। [সং. বি +
রত]। বিণ(স্ত্রী): বিব্রতা। বি: বিব্রতি—নিবৃত্তি,
ক্ষান্তি; বিরাম; অবসান।

বিব্রল—(১)বিণ: কাকযুক্ত, অনিবিড় (বিব্রল দন্ত);
অতি অল্প (জনবিব্রল); কদাচিৎ ঘটে বা দেখা
যায় এমন (এমন ভক্ত বিব্রল)। (২)বি: (বাং.)
নির্জন স্থান ('বসিয়া বিব্রলে': চণ্ডী.)। [সং. বি
+ √ব্রা + অল (ভৃ)]। বি: -জ।

বিব্রল—বিণ: রসহীন; নিরানন্দ, রান। [সং. বি
(= বিগত) + রস]।

বিব্রহ—বি: অস্তাব; প্রিয়জনের সহিত বিচ্ছেদ;
শৃঙ্গারসের অন্ততম অবস্থা। [সং. বি + √ব্রহ-
+ অ(ভা)]। বি: -অনামা, বিব্রহানল—বিব্রহ-
জনিত অন্তর্দাহ। বিণ: বিব্রাহিত—বিহীন;
বিযুক্ত। বিণ: বিব্রহী (-হিন)—বিব্রহ-পীড়িত।
বিণ(স্ত্রী): বিব্রাহিণী।

বিব্রাগ—বি: অনুরাগের অস্তাব, উদাসীন্ত,
নিম্পৃহতা; বিরক্তি। [সং. বি + √ব্রজ + অ
(ভা)]। বিণ: বিব্রাগী (-গিন)—বিব্রাগযুক্ত;
উদাসীন, নিম্পৃহ; বিরক্ত। বিণ(স্ত্রী): বিব্রাগিণী;
বিব্রাজ—বি: শোভমান হইয়া অবস্থান (বিব্রাজ
করা)। [সং. বি + √ব্রাজ + অ(ভৃ)]। বিণ:
-মান—শোভমান; বিব্রাজ করিতেছে এমন।
ক্রি: বিব্রাজ—বিব্রাজ করা, শোভা পাওয়া
(‘বিব্রাজ হৃদি-মন্দিরে’: ত্র. স.)। বিণ:
বিব্রাজিত—শোভমান হইয়া অবস্থিত; সম্যক
শোভিত; প্রকাশিত।

বিব্রাট (-জ), (চলিত) বিব্রাট—(১)বি: সর্ববাপী
পুরুষ, পরমেশ্বর। (২)বিণ: (বাং.) অত্যন্ত বৃহৎ,
বিশাল। [সং. বি + √ব্রাট + ক্ৰিপ]।

বিব্রানন্দাই, (কথা) বিব্রানন্দাই—বি:বিণ: ৯২
সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ব্রিবন্তি]।

বিব্রান—বি: বিরতি; নিবৃত্তি; বিজ্ঞান; অবসান;
অবসর। [সং. বি + √ব্র + অ]।

বিব্রাল—বিভ্রাল-এর রূপভেদ। বি: বিব্রালাক—
জগদ্বালাক গুটিকারূপে ব্যবহৃত কলবিশেষ।

বিব্রাণি, (বর্জি) বিব্রাণী—বি:বিণ: ৮২ সংখ্যা বা
সংখ্যক। [সং. ছাণীতি]। বিব্রাণি সিজা—খুব
ভারী ওজন বা শক্তি (বিব্রাণি সিজা ওজনের
ঘুসি)।

বিব্রাণ্ড—বি: ব্রহ্মা; (বিব্রল) বিকৃ; শিব। [সং.]।

বিব্রুত—বিণ: প্রতিফল, পরিপঙ্খী; বিশরীত,
উলটা; বিরোধী। [সং. বি + √ব্রু + ত (ভৃ)]।
বি: -তা। বিণ: -বাদী—বিব্রুত মতপূর্ণ;
বিরোধী। বি: বিব্রুতচরণ — প্রতিফলতা,
বিপর্যতা, শত্রুতা। ক্রি-বিণ: বিব্রুত্বে—
বিপক্ষে।

বিব্রুপ—বিণ: কুরূপ; (বাং.) বিমূঢ়, অসন্তুষ্ট (বিব্রুপ
হওয়া)। [সং. বি (= বিকৃত) + রূপ]। বি: -তা,
-ত্ব। বি: বিব্রুপাক—বি: বিব্রুপ অক্ষি বাহার,
শিব।

বিব্রেক — (১)বিণ: মলনি:সারক, দান্তকর।
(২)বি: বাহা খাইলে দান্ত হয়, জোলাপ। [সং.

বি+রেচক। **বিগোচন**—(১)বিঃ মলনিঃসারণ, ভেদ; (২)বিঃ মলনিঃসারক।

বিগোচন—বিঃ সূর্য; অগ্নি; চন্দ্র; দৈত্যবিশেষ, বলির পিতা। [সং.]।

বিরোধ—বিঃ শত্রুতা, কলহ; যুদ্ধ; অনৈক্য; পরস্পর বৈপরীত্য। [সং. বি + √ রুধ + অ]।

বিঃ বিরোধাত্মক—অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেখানে যথার্থ বিরোধ না থাকিলেও আপাততঃ বিরোধের প্রতীতি হয় সেখানে এই অলঙ্কার হয়; যেমন—‘অচক্ষু সর্বত্র চান, অকর্ণ গুনিতে পান’ : ভা. চ.)। **বিঃ বিরোধিত**—বিরোধ-যুক্ত। **বিঃ বিরোধী** (-ধিন্)—বিরোধকারী, বিরুদ্ধাচরণকারী; বিপক্ষ, শত্রু; প্রতিকূল, বিরুদ্ধ। **বিঃ বিরোধিতা**। **বিঃ(ত্রী) বিরোধিনী**।

বিল—বিঃ (সং.) গর্ত, ছিদ্র; গুহা; (বাং.) প্রোতোহীন জলময় নিম্নভূমি, বাগড়। [সং. √ বিল্ + অ(র্ভু)]।

বিল—বিঃ বিক্রেতা কর্তৃক ক্রেতাকে প্রদত্ত বিক্রীত পণ্যের পরিমাণ ও মূল্যের হিসাবসম্বলিত লিপি; বিধান-সভায় উপস্থাপিত আইনের খসড়া। [ইং. bill]।

বিলকুল—বিঃ সম্পূর্ণ, সমস্ত; একদম [আ.]।

বিলক্ষণ—(১)বিঃ বিভিন্ন, পৃথক্ (‘স্বর্ণ আর লৌহ বেছে স্বরূপ বিলক্ষণ’ : চৈ. চ.); অসাধারণ (‘সিংহগ্রীব গজস্বক বিলক্ষণ বেশ’ : চৈ. ভা.)।

(২)ক্রি-বিঃ (বাং.) ভালরকম, খুব (বিলক্ষণ প্রহার করা)। (৩)অব্যঃ বিষয় বিরক্তি ইত্যাদি সূচক, আচ্ছা বেশ, ভাল কথা, ঢের হয়েছে (বিলক্ষণ, এখন ধাম)। [সং. বি (= বিশিষ্ট বা বিভিন্ন) + লক্ষণ]।

বিলম্ব—বিঃ লজ্জাহীন; [সং. বি + লজ্জা]।

বিলম্বমান—বিঃ বিশেষরূপে লজ্জিত। [সং. বি + √ লম্ + আন(মান)(র্ভু)]।

বিলপন—বিঃ বিলাপ। [সং. বি + √ লপ্ + অন(ভা)]। **বিঃ বিলপমান**—বিলাপ করিতেছে এমন।

বিলপা, বিলাপা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিলাপ করা। [সং. বি + √ লপ্ + বাং. আ]।

বিলম্ব—বিঃ দেরি, গৌণ; স্থল, বিলম্বন। [সং. বি + √ লম্ + অ(ভা)]। **বিঃ**—অ—বিলম্ব; দেরি করা; স্থলন। **ক্রিঃ** বিলম্বা—(কাব্যে) দেরি করা। **বিঃ** বিলম্বিত—বিলম্বযুক্ত, ধীর-গতিযুক্ত; লম্বমান, ঝোলান হইয়াছে বা

স্থলিতেছে এমন। **বিঃ** বিলম্বী (-ধিন্)—বিলম্বকারী; স্থলিতেছে এমন।

বিলম্ব—বিঃ প্রলয়; বিনাশ, ধ্বংস, বিলোপ। [সং. বি (= বিশেষ) + লয়]। **বিঃ**—অ—লয়করণ; বিনাশন।

বিলম্ব—বিঃ লয়বহির্ভূত, লয়হীন, তালমুখ। [সং. বি (= বিগত) + লয়]।

বিলসন—বিঃ বিলাস, লীলা, হাবভাবপ্রদর্শন; ক্রীড়া; প্রকাশ; শোভা; স্মরণ। [সং. বি + √ লস্ + অন(ভা)]। **ক্রিঃ** বিলসা—বিলাস করা; লীলাভরে বিচরণ করা (‘দ্রালোকে ভুলোকে বিলসিহ’ : রবীন্দ্র)। **বিলসিত**—(১)বিঃ বিলসন; (২)বিঃ শোভিত; ক্রীড়িত; স্মৃতিত; প্রকাশিত।

বিল—ক্রিঃ বিলান। [?]।

বিলাত—বিঃ অনাদার (বিলাত বাকি)। [বিলাত ২ অঃ]।

বিলাত—বিঃ ইংলণ্ড; ইউরোপ। [ক্. বিলায়ৎ]। **বিঃ**—ফেরত, ফেরতা—ইংলণ্ড বা ইউরোপ ঘুরিয়া আদিয়াছে এমন। **বিঃ** বিলাতি, বিলাতী—বিলাতে উৎপন্ন বা প্রচলিত; বিলাত বা বিদেশ হইতে আমদানি হইয়া এদেশে প্রচলিত। **বিঃ** বিলাতিয়ানা—বিলাতি চালচলন।

বিলান, বিলানো—(১)ক্রিঃ বিতরণ করা। (২)বিঃ—বিঃ উক্ত অর্থে। [বিলা অঃ]।

বিলাপ—বিঃ খেদোক্তি, শোকপ্রকাশ। [সং. বি + √ লপ্ + অ(ভা)]। **ক্রিঃ** বিলাপা—বিলাপা অঃ। **বিঃ** বিলাপী (-পিন্)—বিলাপকারী। **বিঃ(ত্রী) বিলাপিনী**।

বিলাস—বিঃ হুখভোগ, শৌখিনতা, বাবুগিরি; লীলা, কেলি, বিহার, প্রমোদ; লীলায়িত হাবভাব বা ভঙ্গি। [সং. বি + √ লস্ + অ(ভা)]।

বিঃ—কালন—প্রমোদোচ্চান। **বিঃ** বিলাসিতা—বিলাসপূর্ণ চালচলন। **বিঃ** বিলাসী (-সিন্)—বিলাসপরায়ণ, হুখভোগে রত, শৌখিন। **বিলাসিনী**—(১)বিঃ(ত্রী)ঃ বিলাসপরায়ণ; (২)বিঃ নারী; বারাদনা।

বিল—বিঃ বিভরণ (চিঠি বিলি); বন্দোবস্ত, পাঞ্জার বিনিময়ে প্রদান (জমি বিলি); সম্পাদকের দায়িত্ব অর্পণ বা বন্টন (কাজ বিলি); শৃঙ্খলা। [বাং. বিলা + ই]।

বিলম্বন—বিঃ ধনন, বিদারণ; আচড়ান। [সং.

বি + লিখন। বিগ: **বিলিখিত**—বিলিখন করা হইয়াছে এমন।

বিলীন—বিগ: মিলাইয়া গিয়াছে এমন, বিলয়-প্রাপ্ত; সম্পূর্ণ লুপ্ত, অহত বা মগ্ন। [সং. বি + লীন]।

বিলীয়মান—বিগ: মিলাইয়া যাইতেছে এমন; বিলয়প্রাপ্ত লুপ্ত বা অহত হইতেছে এমন। [সং. বি + √লী + আন(তু)]।

বিলুপ্ত—বি: গড়াগড়ি দেওয়া; অপহরণ। [সং. বি + লুপ্ত]। বিগ: **বিলুপ্তিত**—গড়াগড়ি দিতেছে এমন; অপহৃত। বিগ(স্ত্রী): **বিলুপ্তিতা**।

বিলুপ্ত—বিগ: বিলীন; সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত। [সং. বি + লুপ্ত]। বি: **বিলুপ্ত**—বিলীন বা সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত অবস্থা।

বিলেপ, বিলেপন—বি: লেপ বা পৌচ্ দেওয়া, মাখান; যাহা মাখান হয়। [সং. বি + লেপ, লেপন]।

বিলোকন—বি: সাগ্রহে দর্শন, অবলোকন। [সং. বি + √লোক্ + অন(ভা)]। বিগ: **বিলোকিত**—অবলোকিত, দৃষ্ট।

বিলোচন—(১)বিগ: বিকৃতনয়ন। (২)বি: শিব, মহাদেব ('বিবাহে চলিলা বিলোচন': রবীন্দ্র)। [সং. বি(=বিকৃত) + লোচন]।

বিলোচন—বি: দর্শন; চক্ষু। [সং. বি + √লোচ্ + অন(ভা, গে)]।

বিলোড়ন—বি: মছন, আলোড়ন। [সং. বি + √লুড় + গিচ্ + অন(ভা)]। বিগ: **বিলোড়িত**—মথিত, আলোড়িত।

বিলোপ, বিলোপন—বি: লুপ্ত হওয়া; সম্পূর্ণ ধ্বংস বা লোপ; বিনাশ; হত্যা; তিরোভাব। [সং. বি + √লুপ্ + অ, অন(ভা)]।

বিলোভন—বি: বিশেষভাবে লোভপ্রদর্শন; লোভনীয় বস্তু। [সং. বি + লোভন]।

বিলোম—বিগ: প্রতিকূল, বিরুদ্ধ; বিপরীত, প্রতিলোম। [সং. বি + লোমন্ + অ]।

বিলোল—বিগ: চপল, চঞ্চল (বিলোল কটাক্ষ); অত্যন্ত লুক্ষ; অসম্বদ্ধ, এলোমেলো (বিলোল বেশবাস)। [সং. বি + √লুল্ + অ]।

বিল্ব—বি: বেল ফল বা গাছ; ঈশ্বর। [সং.]।

বিলব—বিগ: বেলের স্থায় হুগোল ও দৃঢ় স্থানবিশিষ্ট।

বিল—বি.বিগ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক, কুড়ি। • 'সং. বিশতি'।

বিশদ—বিগ: স্পষ্ট (বিশদ বিবরণ); শুভ্র; নির্মল। [সং.]। বি: -তা।

বিশদা—বিগ: শলাহীন; বেদনাহীন; ভাবনা-হীন। [সং. বি(=বিগত) + শলা]। **বিশদা**—(১)বিগ: বিশদা-র স্ত্রীলিঙ্গে; প্রসববেদনাশূন্য; (২)বি: বেদনানাশিনী লতাবিশেষ, গুলফ। বি: **করণী**—(রামা.) শলা-উন্মোচন ও বাধা-নিবারণের ঐধরূপে বর্ণিত লতাবিশেষ।

বিশা—বিশেষ ভ্রং।

বিশাই—বি: দেবশিল্পী বিষকর্ম। [সং. বিষকর্ম]।

বিশাখ—বি: কাণ্ডিকের। [সং. বিশাখা + অ]।

বিশাখ—বিগ: শাখাহীন। [সং. বি(=বিনষ্ট) + শাখা]। বিগ(স্ত্রী): **বিশাখা**।

বিশাখা—বি: রাধিকার সখীদের অস্তুতমা; (জ্যোতিষ.) সাতাশ নক্ষত্রের অস্তুতমা। [সং. বি + √শাখ্ + অ (তু + আ)]।

বিশাখা—বিগাখ ২ ভ্রং।

বিশারদ—বিগ: পণ্ডিত; সু-প্রগল্ভ; পারদর্শী। [সং. বি(=বিপরীত) + শারদ(=অপ্রতিভা)]।

বিশাল—বিগ: বৃহৎ, বিস্তীর্ণ; অতিশয় উদার। [সং.]। বি: -তা -ত্ব। বিগ(স্ত্রী): **বিশালা** -লী।

বিশালাক্ষী—(১)বিগ: আয়তলোচনা; (২)বি: দুর্গাদেবী। বিগ(পুং): **বিশালাক্ষ**।

বিশিখ—(১)বি: বাণ, তোমরাস্ত্র, শরগাছ। (২)বিগ: শিখাশূন্য। [সং. বি + শিখা]।

বিশিষ্ট—বিগ: অসাধারণ, বিশেষপ্রকার, অতিশয় (বিশিষ্ট ভদ্রলোক); বিখ্যাত (বিশিষ্ট কবি); যুক্ত, সংবলিত (লেজবিশিষ্ট)। [সং. বি + √শিচ্ + ত (ম)]। বি: -তা।

বিশীর্ণ—বিগ: অতি দীর্ঘ কুণ্ডলী বা শুক। [সং. বি + শীর্ণ]। বিগ(স্ত্রী): **বিশীর্ণা**। বি: -তা, -ত্ব।

বিশুদ্ধ—বিগ: অতি শুদ্ধ বা নির্মল; পবিত্র; সম্পূর্ণ নির্দোষ; খাঁটি; অমিশ্র। [সং. বি + শুদ্ধ]। বি: -তা, **বিশুদ্ধ**।

বিশুদ্ধ—বিগ: অত্যন্ত শুদ্ধ; স্নান। [সং. বি + শুদ্ধ]। বি: -তা।

বিশুদ্ধল—বিগ: শৃঙ্খলাহীন, এলোমেলো, বিপ-যস্ত; নিয়মশূন্য; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. বি(=বিগত) + শৃঙ্খলা]। বি: -তা, **বিশুদ্ধল**।

বিশে, বিশা—(১)বি: মাসের কুড়ি তারিখ। (২)-বিগ: কুড়ি তারিখের (বিশে চৈত্র)। [বাং. বিশ + আ > এ]।

বিশেষ—(১)বিঃ আধিক্য, প্রকর্ষ; প্রভেদ, তার-
তমা, বৈলক্ষ্য; প্রকার, রকম; বৈচিত্র্য। (২)-
বিঃ অধিক, প্রকৃষ্ট; ভিন্ন; বিশিষ্ট, অসামান্য;
মলের বা গোষ্ঠীর মধ্যে একটির বৈশিষ্ট্যসূচক বা
তৎসংক্রান্ত, particular। [সং. বি + √শি
+ অ]। বিঃ—ক—বিশেষকারক, বৈশিষ্ট্য-
সূচক; প্রভেদক। বিঃ—জ—বিশেষ কোন
বিষয়ে অসাধারণ পণ্ডিত; বিশেষ জ্ঞানী।
অব্য.ক্রি-বিঃ—তঃ—(তন্)—বিশেষভাবে,
প্রধানতঃ; অধিকত্ব। বিঃ—জ—বিশেষ ভাব,
বৈশিষ্ট্য, অনন্তসাধারণ বা বিশেষ গুণ।

বিশেষণ—বিঃ গুণনির্দেশ; বিশেষিতকরণ, বিশেষ
ধর্ম; চিহ্ন; (ব্যাক.) বিশেষ্যের বা সর্বনামের গুণ
ভাব অথবা অবস্থা নির্দেশক পদ। [সং. বি +
√শি + অন (ভা, ণে)]। বিঃ বিশেষিত—
বিশেষণ বা বিশেষ গুণোক্ত্যের দ্বারা নির্দিষ্ট,
পূর্ণকৃত।

বিশেষোক্ত—বিঃ কাব্যালঙ্কারবিশেষ (কারণ-
সম্বন্ধেও কার্যের অভাব দেখা গেলে এই অলঙ্কার
হয়; যেমন, 'ধদি করি বিবপান, তথাপি না যায়
প্রাণ, অনলে সজ্জলে মৃত্যু নাই': ভা চ.)।
[সং. বিশেষ + উক্তি]।

বিশেষ্য—(১)বিঃ (ব্যাক.) ব্যক্তি প্রাণী বস্তু পদার্থ
তাত্ত্বিক্রিয়া গুণ ভাব প্রভৃতির সংজ্ঞানির্দেশক
পদ। (২)বিঃ গুণাদিধাতু প্রভেদ; ধর্ম। [সং.
বি + √শি + ব (ধ)]।

বিশোক—(১)বিঃ শোকহীন, অশোক। (২)বিঃ
অশোক ফুল বা বৃক্ষ। [সং. বি + শোক]। বিগ-
(স্ত্রী): বিশোকা।

বিশোধক—বিশোধন প্রঃ।

বিশোধন—বিঃ বিসুদ্ধকরণ, সম্যক শোধন;
সংশোধন। [সং. বি + শোধন]। বিঃ বিশোধক
—বিশোধনকর। বিঃ বিশোধনীয়, বিশোধ্য—
বিশোধনযোগ্য। বিঃ বিশোধিত—বিসুদ্ধ করা
হইয়াছে এমন।

বিশোষণ—বিঃ বিশেষভাবে শোষণ, তরল
পদার্থাদি শুষ্কিয়া আপন অঙ্গীভূত করা,
absorption [বি. প.]। [সং. বি + শোষণ]।
বিঃ বিশোষিত—বিশেষভাবে শোষিত।

বিশ্ব—(১)বিঃ ব্রহ্মাণ্ড, জগৎ। (২)বিঃ সর্ব, সমস্ত,
বাবতীয় (বিশ্বসংসার, বিশ্বমানব)। [সং.]। বিঃ
—কবি—পৃথিবীর জ্যেষ্ঠ বা অন্ততম জ্যেষ্ঠ-কবি।
বিঃ—কর্মী (-র্মন)—দেবশিল্পী, বাবতীয় শিল্পের

অধিদেবতা। বিঃ—কোষ—জগতের বাবতীয়
বিষয়ের অভিধান, encyclopædia। বিঃ—
—গ্রাসী—সমগ্র পৃথিবীকে গলাধঃকরণ বা দখল
করিতে চাহে এমন (বিষগ্রাসী ক্ষুধা, বিষগ্রাসী
লোভ)। বিঃ—চরচর—স্বাবর-জঙ্গমাদিসহ সমুদয়
জগৎ। বিঃ—জন—পৃথিবীর সমস্ত মানুষ,
মানবজাতি। বিঃ—জনীন—পৃথিবীর সমস্ত
মানুষ সম্বন্ধীয়; জগদ্ধাপী; সর্বজনহিতকর।
বিঃ—জনীনতা। —জং—(১)—বিঃ জগজ্জয়ী;
(২)বিঃ যজ্ঞবিশেষ। অব্যঃ—তঃ—(তন্)—
সর্বতঃ। বিঃ—গ্রাস—পৃথিবীর সমস্ত লোককে
ভীত করার এমন। বিঃ—দেব—অগ্নি; গণ-
দেবতাবিশেষ। বিঃ—নাথ—জগদীশ্বর; মহাদেব।
বিঃ—নিষজ—সমস্ত জগৎ। বিঃ—নিষদক,
—নিষদক—প্রত্যেকেরই বা প্রত্যেক বিষয়ের
নিষ্কারী। বিঃ—পা—জগৎপালক, পরমেশ্বর;
হৃদ; চন্দ্র; অগ্নি। বিঃ—পাতা (-তু)—জগৎ-
পালক। বিঃ—প্রেম (-মন্)—সর্বজনের প্রতি
সমান ক্রীতি। বিঃ—প্রেমিক—বিশ্বের সর্বজনকে
ভালবাসে এমন। বিঃ—বকা, —বকাট, —বকাটে,
—বখা, —বখাট, —বখাটে—সংস্রোতাঙ্গি কাকিল
বা নষ্টচরিত্র। —বাসী (-সিন্)—(১)বিঃ
জগদ্ধাসী; (২)বিঃ জগতের সমগ্র মানবজাতি।
বিঃ—বিদ্যালয়—সকল প্রকার বিদ্যালিকার জন্ত
উচ্চতম প্রতিষ্ঠান, university। বিঃ—বিধাতা
(-তু)—সৃষ্টিকর্তা, ঈশ্বর। বিঃ—বিশোহন,
বিশোহী (-হিন্)—সমগ্র-জগৎমুদ্রকারী। বিঃ-
(স্ত্রী): বিশোহিনী। বিঃ—বিশুদ্ধ—জগতের
সর্বত্র প্রসিদ্ধ। বিঃ—ব্যাপী (-পিন্)—পৃথিবীর
সর্বত্র বিস্তৃত, সকল স্থানে বর্তমান। বিঃ—জ্যোত্ব
—পৃথিবীর সমস্ত লোকের মধ্যে ভ্রাতৃত্ব
সৌহার্দ। বিঃ—ঐশ্বরী—বিশ্বের সমস্ত মানুষের
মানুষে বন্ধু। —জর—(১)বিঃ জগতের ভরণ-
কর্তা; (২)বিঃ নারায়ণ। বিঃ—জরা—পৃথিবী।
বিঃ—রূপ—যে এক দেহের মধ্যে সমস্ত পৃথিবী
প্রতিকলিত হয়; সমগ্র বিষই ঐহার রূপ বা
আকৃতি, বিরাটরূপী নারায়ণ; পরমেশ্বর। বিঃ-
—লোক, —সংসার—বিশ্ব-নিষজ-এর অমুরূপ।
বিঃ—সাহিজ—বিশ্বের সাহিত্য; সর্বদেশ-
কালোপযোগী সাহিত্য।

বিশ্বাসিত—বিঃ বিশ্বাস করা হইয়াছে বা
করিয়াছে এমন, বিশ্বাসপাত্ত; বিশ্বাসকারক।
[সং. বি + √বদ + ত (ধ, ঙ্)]।

বিষয়—বিণ: বিশ্বাসভাজন; বিশ্বাসী, বিশ্বাস-কারী। [সং. বি + √ষ + ত (র্ষ, তৃ)]। বি: -জ।। ক্রি-বিণ: -সূত্রে—বিশ্বাসযোগ্য ব্যক্তি বা কারণ হইতে।

বিশ্বাস—বি: প্রত্যয়, সত্য বলিয়া ধারণা (বিশ্বাস করা); আস্থা (নেতার উপরে বিশ্বাস); অন্ধা। [সং. বি + √ষ + অ (ভা)]। বিণ: -স্বাতক, -স্বাতী (-তিন), -স্বাতা (-ত্ব)—বিশ্বাসভঙ্গকারী, বিশ্বস্ত পাত্র হইয়াও অবিশ্বাসের কাজ করে বা ঠকায় এমন, বদ্বৈমান। বিণ(স্ত্রী): -স্বাতিকা, -স্বাতিনী, স্বাতী। বি: -স্বাতকজ। বিণ: -ভাজন—বিশ্বাসের পাত্র। বিণ: বিশ্বাসী (-সিন)—বিশ্বাসভাজন (বিশ্বাসী চাকর); বিশ্বাস করে এমন (ভগবদ্বিশ্বাসী)। বিণ: বিশ্বাস্য—বিশ্বাস-যোগ্য।

বিশেষণ—বি: পরমেশ্বর; শিব, কাশীর শিবলিঙ্গ। [সং. বিশ + ঞ্চর]। বি(স্ত্রী): বিশেষণরী—পরমেশ্বরী, আত্মশক্তি; দুর্গাদেবী।

বিশুদ্ধ—বিণ: বিশুদ্ধ (বিশুদ্ধ আলোচনা); প্রগাঢ়; প্রশান্ত; নিঃশঙ্ক। [সং. বি + √শৃ + ত (তৃ)]।

বিশুদ্ধ—বি: কেলিকলহ; প্রণয়; বিশ্বাস; স্বচ্ছন্দ বিহার। [সং. বি + √শৃ + অ (ভা)]। বি: বিশুদ্ধালাপ—প্রণয়লাপ; বিশুদ্ধ আলাপ।

বিশ্রান্ত—বিণ: বিগতশ্রম; বিশ্রাম করিয়াছে এমন; ক্ষান্ত, নিবৃত্ত; অতিশয় শ্রান্ত। [সং. বি + শ্রান্ত]। বি: বিশ্রান্তি—বিশ্রাম; বিরতি।

বিশ্রাম—বি: শ্রান্তি অপনোদন; বিরাম, নিবৃত্তি। [সং. বি + √শ্র + অ (ভা)]।

বিশ্রী—বিণ: ক্রীহীন, কুৎসিত; লজ্জাকর, জঘন্ত, দুগ্ধ (বিশ্রী ব্যাপার)। [সং. বি (=বিগত) + ক্রী]।

বিশ্রুত—বিণ: বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. বি + শ্রুত]। বি: বিশ্রুতি—প্রসিদ্ধি।

বিশ্লিষ্ট—বিশ্লিষ্ট ব্র:

বিশ্লিষ্ট—বি: ভ্রাসংযোগ, বিচ্ছেদ; বিভাগ; বিভ্রাতি। [সং. বি + √শ্লি + অ (ভা)]। বিণ: বিশ্লিষ্ট—অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি পরস্পর পৃথক করিয়া লইয়া পর্যবেক্ষণ করা ও বিচার করা হইয়াছে এমন; বিযুক্ত, বিচ্ছিন্ন; পৃথক্কৃত। বি: -ণ—পৃথক্করণ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি পরস্পর পৃথক্

করিয়া লইয়া পর্যবেক্ষণ ও তত্ত্বনিরূপণ। বিণ: বিশ্লিষ্ট—বিশ্লিষ্ট করা হইয়াছে এমন।

বিশ্ব—বিঃ—এর বানানভেদ।

বিশ্ব—বিঃ যে পদার্থ দেহে চুকিলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে, গরল, হলহল; (আল.) অতি অশ্রীতিকর বস্তু বা ব্যক্তি (দুঃখের বিষ); হিংসা স্বৈষ প্রভৃতি (মনের বিষ)। [সং.]। ক্রি: বিশ্ব মরা—বিশ্ব নষ্ট হওয়া; (আল.) তেজ নষ্ট হওয়া। ক্রি: বিশ্ব মারা—বিশ্ব নষ্ট করা; (আল.) তেজ নষ্ট করা। বিশ্ব নেই তার কুলোপানা চক্ষর—বিশ্বহীন সর্পের কণার ছায় উপেক্ষণীয় হাশ্বকর অসার আশ্বালন বা ক্রোধ। -কষ্ট—

(১)বি: বিশ্বের ছায় অসহ্য কষ্টের বা ভাষা; (২)বিণ: ঐক্লব কষ্টের বিশিষ্ট বা ভাষাবিশিষ্ট।

বি: -কল্যা—অতি শিশুকাল হইতে যে বালিকাকে নিয়মিতভাবে বিশ্বসেবনদ্বারা এমন অবস্থায় পরিণত করা হইয়াছে যে তাহার নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসে বিশ্ববায়ু প্রবাহিত হইয়া পরের মৃত্যু ঘটাইতে পারে (চাণক্যকে বধ করার জন্য নন্দবংশের মন্ত্রী রাক্ষস এইরূপ একটি বিষকল্পা তৈয়ারি করিয়াছিলেন)। বি: কাটাণি—অতি বিষাক্ত লতাবিশেষ, belladonna। বি: -কুস্ত—বিষে পূর্ণ কলসি; (আল.) হিংসাপূর্ণ অন্তরবিশিষ্ট ব্যক্তি। বি: -ক্রিয়া—দেহের মধ্যে বিশ্বের যে কার্যের ফলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে। বিণ: -দ্ব্য—বিষক্রিয়ানিশক। বি: -এ—বিষসঞ্চার, poisoning [বি. প.]। বিণ: -এ—বিষদায়ক।

বি: -দস্ত, (কথা)—দাঁত—সাপের যে দাঁতের গোড়ায় বিষপূর্ণ থলি থাকে; (আল.) দস্তের বা অহঙ্কারের মূল কারণ। বিণ: -দিক্ত—বিষের দ্বারা লিপ্ত, বিষ-মাখা। বিণ(স্ত্রী): -দিক্তা। বিণ: -দৃষ্ট—বিষাক্ত। বি: -দৃষ্টি, -নয়ন—হিংস্র বা হিংসাপূর্ণ দৃষ্টি; কুনজর; অত্যন্ত বিষে। -ধর—

(১)বিণ: (প্রধানতঃ দস্তে) বিষ ধারণ করে এমন, সবিস; (২)বি: যে সাপের দাঁতে বিষ আছে; (শিবি.) সর্প। বিণ: -দ্যাক—বিষদ্ব্য-র অনু-রূপ। বি: -প্রয়োগ—হত্যার উদ্দেশ্যে কাহারও দেহাভ্যন্তরে বিষ ঢোকান। বি: -ফল—বিষাক্ত বা বিষপূর্ণ ফল। বি: -বিষা—দেহাদি হইতে বিষ দূর করার বিজ্ঞা। বি: -বৃদ্ধ—বিষকলের বৃদ্ধ; (আল.) যাহা লালন করিলে ধ্বংসের কারণ হয়। বি: -বৈষ্য—বিষ-ক্রিয়ার চিকিৎসক, বিষবিজ্ঞাবিৎ ব্যক্তি, রোজা। -ঋত্ব—(১)বিণ:

কটুভাষী ; (২)বিঃ বিষযুক্ত মুখ । বিণঃ -হর—
বিষয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ -হরী । বি(স্ত্রী)ঃ -হরী—
মনসাদেবী ।

বিষয়—বিণঃ বিষাদযুক্ত ; দুঃখিত ; গ্লান । [সং. বি
+ √সদৃ + ত (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিষয়া । বিঃ -তা ।

বিষফোড়া—বিঃ অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ফোড়া ।
[সং. বিফোটক] ।

বিষয়—(১)বিণঃ দারুণ, দুঃসহ, বেজায় (বিষম তাপ
বা ক্রোধ) ; সামাজিক, উৎকট (বিষম কাণ্ড) ;
অত্যন্ত কঠিন (বিষম সমস্তা) ; অসমান (বিষম
বস্তুদ্বয়) ; অসমতল (বিষম ক্ষেত্র) ; অযুগ্ম,
বিজোড় (বিষম রাশি) । (২)বিঃ (বাং.) খাচ্চ-
পানীয়াদি গলাধঃকরণকালে আকস্মিক স্বাস-
পোধ ও হিঙ্কা (বিষম লাগা) । [সং. বি + সম] ।
বিঃ -জ্বর—দীর্ঘকালস্থায়ী জ্বরবিশেষ ।

বিষয়—বিঃ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থ, ভোগ্য বস্তু (বিষয়-
বাসনা) ; সম্পত্তি (বিষয়-আশয়) ; (বিরল)
অধিকারভুক্ত স্থান ; জেলা [স. প.] ; বর্ণনীয়
আলোচ্য জ্ঞেয় ইত্যাদি বস্তু (বক্তৃতার বিষয়) ;
কারণ, তেজু (শোকের বিষয়) ; সম্বন্ধীয় ব্যাপার
(তাহার বিষয় বলিব) । [সং.] । বিঃ -আশয়
—ধনসম্পত্তি । বিণঃ -বিষয়ক—বহুব্রীহি-সমাসে
উত্তরপদরূপে বিষয়-শব্দের রূপ, সম্পর্কিত,
সংক্রান্ত (নীতিবিষয়ক) । বিঃ -কর্ম—বৈষয়িক
বা সাংসারিক কাজ ; চরিত্রাদি বা অস্ত্রাস্ত্র
সম্পত্তি রক্ষণাবেক্ষণের ও পরিচালনার কাজ ।
বিঃ -ভুক্তা, -বাসনা, -লালসা—ধনসম্পত্তির বা
সাংসারিক হৃৎকোণের লোভ । বিণঃ -পরায়ণ,
বিষয়াসক্ত—ধনসম্পদের প্রতি অত্যন্ত অধুরক্ত ;
ঘোর নাসারী ; মোহাচ্ছন্ন । বিঃ -বিভুক্তা,
-বৈরাগ্য—ধনসম্পত্তি প্রভৃতি ভোগে অনিচ্ছা
বা তৎসম্বন্ধে শুদাসীন্ত । বিঃ -বুদ্ধ—সম্পত্তি
পরিচালনার্থ কুটুম্বিক, বৈষয়িক বা সাংসারিক
জ্ঞান । বিঃ -সুচী—আলোচ্য ব্যাপারদমূহের
ধারাবাহিক তালিকা । বিঃ বিষয়াস্তর—
(আলোচনাদির) অন্তর বিষয় । বিঃ বিষয়াসক্তি
ধনসম্পত্তির বা ভোগ্যবস্তুর প্রতি আকর্ষণ ।
বিষয়ী (-য়ি)—(১)বিণঃ বিষয়াসক্ত ; সম্পত্তি-
শালী, (২)বিঃ (দর্প.) আত্মা, জ্ঞাতা, ইন্দ্রিয় । বিণঃ
বিষয়ীভূত—(আলোচনাদির) বিষয়ের অন্তর্ভুক্ত ।
অব্যঃ বিষয়ে—সম্বন্ধে, সম্পর্কে ।

বিষা—ক্রিঃ বিধান । [সং. বিষ + বাং. আ] ।

বিষাক্ত—বিণঃ বিষযুক্ত, বিষমিশ্রিত । [সং. বিশ
+ অক্] ।

বিষাধ—বিঃ পশুশৃঙ্গ ; শৃঙ্গনির্মিত বা শৃঙ্গাকার
বাচ্চযন্ত্র, শিঙা ; হস্তি-শৃঙ্গাদির বৃহৎ দন্ত ।
[সং.] ।

বিষাদ—বিঃ ক্ষুতিহীনতা ; দুঃখ ; আশাভঙ্গ-
জনিত খেদ । [সং.] । বিণঃ বিষাদিত, বিষাদী
(-দিন্)—বিষাদযুক্ত । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিষাদিতা,
বিষাদিনী ।

বিষান, বিষানো—(১)ক্রিঃ বিষাক্ত হওয়া ; যন্ত্রণা-
পূর্ণ হওয়া, টাটান ; (আল.) বিদ্বেষযুক্ত করা
বা হওয়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [বিষা
ভ্রঃ] ।

বিষিত—বিণঃ বিষযুক্ত, poisoned । [বি. প.] ।
[সং. বিষ + ইত] ।

বিষুব—বিঃ যে সময়ে দিন ও রাত্রি সমান দীর্ঘ
হয়, equinox [সং.] । বিঃ -বৃত্ত—নিরক্ষ-
বৃত্তের সমান্তরাল আকাশস্থ কাল্পনিক বৃত্ত,
equinoctial [বি. প.] । বিঃ -রেখা—মেরুদ্বয়
হইতে সমদূরবর্তী ভূগোলক বেষ্টনকারী কল্পিত
রেখা, equator (পরি. ভূ-বিষুবরেখা) । বিঃ
-লম্ব—বিষুববৃত্ত হইতে গ্রহনক্ষত্রের কৌণিক
দূরত্ব, declination [বি. প.] । বিঃ -সংক্রান্ত—
সূর্যের তুল্যমেন-সংক্রান্তিবিশেষ । বিণঃ বিষুবীয়
—বিষুব-সংক্রান্ত ।

বিষ্কভ, বিষ্কভক—বিঃ সংস্কৃত নাটকের কোন
অঙ্কের প্রারম্ভে যে অংশে কোন চরিত্রের মুখে
অপ্রদর্শিত ঘটনা বাণ্যত হয় । [সং.] ।

বিষ্টক—বিণঃ বাধ্যযুক্ত ; প্রতিবন্ধ ; জড়তা-
গ্রস্ত । [সং. বি + √স্তম্ভ + ত (ভৃ)] ।

বিষ্টভ—বিঃ প্রতিবন্ধ, বাধা ; জড়তা । [সং. বি
+ √স্তম্ভ + অ (ভা)] ।

বিষ্টি—বিষ্টি-র গ্রা. রূপ ।

বিষ্টিভদ্রা—বিঃ (জ্যোতিষ.) শুভকর্ম ও যাত্রাদির
পক্ষে অনুত্ত যোগবিশেষ ।

বিষ্টু—বিষ্টু-র গ্রা. রূপ ।

বিষ্টা—বিঃ শু, মল, পুরীষ । [সং.] ।

বিষ্ট—বিঃ নারায়ণ, হরি ; জগৎপালক । [সং.] ।

বিঃ -প্রিয়—লক্ষ্মীদেবী ।

বিস—বি. পদ্মাদির মৃণাল । [সং.] ।

বিসংগত—**বিসঙ্গত**-র বানানভেদ।

বিসংবাদ—বি: বিরোধ, কলহ; মতানৈক্য; অমিল। [সং. বি+সম্+√বদ+অ (ভা)]।

বিণ: **বিসংবাদিত**—বিরোধ বা প্রতিবাদের বিষয়ীভূত। বিণ: **বিসংবাদী** (-দিন্)—বিসংবাদকারী; বিরুদ্ধবাদী, প্রতিপক্ষ।

বিসকুট—বি: ময়দাদির দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টক-বিশেষ [ইং. biscuit]।

বিসঙ্গত—বিণ: অসঙ্গত, বেথাপ; বেহুৱা। [সং. বি+সঙ্গত]।

বিসদৃশ—বিণ: অপ্রচকার, বিপরীত, বিরুদ্ধ, সামঞ্জস্যহীন। [সং. বি+সদৃশ]।

বিসমিলা, বিসমোলা—বি: কার্যারম্ভে আলোচ্য নামে দোহাই। [আ. বিস্মিলাহ্]। **বিসমিল্যায় গলদ**—আরম্ভেই ভুল বা ত্রুটি।

বিসরণ—**বিস্মরণ**-এর কোমল রূপ।

বিসরণ—বি: বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+√স্+অন (ভা)]।

বিসরা—ক্রি: (ব্রজ. ও প্রা. কা.) ভুলিয়া যাওয়া, বিস্মৃত হওয়া। [সং. বি+√স্ম+বাং. আ.]।
ক্রি: **বিসরণ**—বিস্মৃত হইল। বিণ: **বিসরিত**—বিস্মৃত।

বিসর্গ—বি: বর্ণবিশেষ, :; বিসর্জন; তাগ বা দান। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।

বিসর্জন—বি: তাগ (জীবন বা ধন বিসর্জন, অশ্র-বিসর্জন); পূজাবসানে নতাদির জলে প্রতীম-নিক্ষেপ (বিসর্জনের বাজনা)। [সং. বি+√স্+অন (ভা)]। ক্রি: **বিসর্জন** করা, **বিসর্জন** দেওয়া—তাগ করা; পূজাস্তে নতাদির জলে (প্রতীমা) নিক্ষেপ করা। বিণ: **বিসর্জনীয়**—বিসর্জনযোগ্য। ক্রি: **বিসর্জা**—বিসর্জন দেওয়া। বিণ: **বিসর্জিত**—বিসর্জন দেওয়া হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): **বিসর্জিতা**।

বিসর্গ—বি: চর্মের প্রদাহরোগবিশেষ। [সং. বি+√স্পৃ+অ (ভা)]।

বিসর্গ, **বিসর্গ**—বি: ধীরে ধীরে সঞ্চরণ; প্রসারণ, ব্যাপ্তি, বিস্তার-প্রাপ্তি। [সং. বি+√স্পৃ+অ, অন (ভা)]। বিণ: **বিসর্গিত**।
বি: **বিসর্গী** (-গিন্)—বিসর্গশীল। বিণ(স্ত্রী): **বিসর্গিনী**।

বিসাই—**বিশাই**-র বানানভেদ।

বিসার—বি: বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]। বিণ: **বিসারিত**—বিস্তারিত,

প্রসারিত। বিণ: **বিসারী** (-রিন্)—বিস্তারশীল, প্রসারী। বিণ(স্ত্রী): **বিসারিনী**।

বিস্ফটিকা—বি: ওলাউঠা-রোগ, কলেরা। [সং. বি+√স্ফ্+অ (ভা)+আ]।

বিস্ফুট—বিণ: বিস্ফুত, ব্যাপ্ত। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।

বিস্ফুট—বিণ: নিক্ষিপ্ত; পরিত্যক্ত, প্রেরিত। [সং. বি+√স্ফু+অ (ভা)]।

বিস্ফুট—**বিস্ফুট**-এর বানানভেদ।

বিস্তার—(১)বি: (সং.) সমূহ; বিশেষ বর্ণন; বাগ্-বিস্তার; বিস্তার। (২)বিণ: (বাং.) প্রচুর, অনেক, ঢের। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।

বিস্তার—বি: প্রসারণ, বর্ধন; ব্যাপ্তি, প্রসার, পরিসর; প্রসূ, চণ্ডাই। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]। ক্রি: **বিস্তারা**—(কাব্যে) বিস্তারিত করা (বিস্তারিয়া বলা)। বিণ: **বিস্তারিত**, **বিস্তৃত**—প্রসারিত; বিছান বা ছড়ান হইয়াছে এমন, ব্যাপক; সর্ববিশেষ। বিণ: **বিস্তার**—বিস্তারযোগ্য; বিস্ফুত করিতে বা বিছাইতে হইবে এমন। বিণ: **বিস্তার**—ব্যাপ্ত, বিস্ফুত; বিশাল। বি: **বিস্তারিত**—ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসার।

বিস্ফার, বিস্ফারণ—বি: বিস্তার; ক্ষুতি; প্রসারণ; বিকাশন; কম্পন। [সং. বি+√স্ফ+অ, অন (ভা)]। বিণ: **বিস্ফারিত**—বিস্ফুত; প্রসারিত, বিস্তারিত, কম্পিত।

বিস্ফুরণ—বি: কম্পন, হঠাৎ প্রকাশিত হওয়া বা দীপ্তি পাওয়া। [সং. বি+√স্ফুরণ]। বিণ: **বিস্ফুরিত**—কম্পিত; ক্ষীণ; বর্ধিত; দীপ্ত।

বিস্ফোট, বিস্ফোটক—বি: ফোড়া। [সং.]।

বিস্ফোরক—**বিস্ফোরণ** প্রঃ।

বিস্ফোরণ—বি: সহসা সশব্দে ফাটিয়া যাওয়া, explosion। [সং. বি+√স্ফু+শিচ্+অন (ভা)]। **বিস্ফোরক**—(১)বিণ: সহসা অগ্নিয়া ওঠে এমন; (২)বি: ঐক্লপ পদার্থ, explosive।

বিস্মাদ—বিণ: স্বাদহীন; খাইতে ভাল লাগে না এমন; (আল.) আকর্ষণশূন্য। [সং. বি+স্বাদ]।

বিস্ময়—বি: আশ্চর্য, চমৎকৃত ভাব বা অবস্থা। [সং.]। বিণ: -**কর**, -**জনক**, **বিস্ময়াবহ**—আশ্চর্যজনক। বি: -**চিহ্ন**—এই চিহ্ন। বিণ: **বিস্ময়াকুল**, **বিস্ময়াবষ্ট**, **বিস্ময়াভূত**—

বিস্ময়ে বিহ্বল। বিণ: **বিস্ময়ান্বিত**, **বিস্ময়ান্ব**—বিস্মিত, চমৎকৃত। বিণ: **বিস্ময়োৎকুল**—

বিস্ময়জনিত আনন্দে উদ্ভাসিত বা বিফারিত (বিস্ময়োৎফুল্ল আনন বা নয়ন)।
বিস্মরণ—বি: বিস্মৃতি, স্মৃতিলোপ, ভুলিয়া যাওয়া। [সং. বি+স্মরণ]। বিণঃ **বীল**—ভুলিয়া যায় এমন; ভুলো।
বিস্মাপন, বিস্মায়ন—বি: বিস্ময় উৎপাদন। [সং. বি+√স্মি+ণিচ+অন (ভা)]।
বিস্মৃত—বিণ: বিস্ময়যুক্ত, আশ্চর্য্যাবিত, চমৎকৃত, অবাক্। [সং. বি+√স্মি+ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিস্মৃতা**।
বিস্মৃত—বিণ: ভুলিয়া গিয়াছে এমন, বিস্মৃতি-যুক্ত (বিস্মৃত হওয়া); স্মরণে নাই এমন (বিস্মৃত বিষয়)। [সং. বি+√স্মৃ+ত]। বিণ(স্ত্রী): **বিস্মৃতা**। বি: **বিস্মৃতি**—বিস্মরণ, স্মৃতিলোপ।
বিস্মে, বিস্মেন—বি: পতন, স্থলন; ক্ষরণ। [সং. বি+√স্ম+অ, অন (ভা)]। বিণ: **বিস্মৎসী** (-সিন্)—পতনশীল; স্থলনশীল; ক্ষরণশীল।
বিস্মত—বিস্মত-র বানানভেদ।
বিস্মত—বিস্মত-র বানানভেদ।
বিস্মত—বিণ: পতিত; স্থলিত; ক্ষরিত। [সং. বি+√স্ম+ত (ধৃ)]।
বিস্মৃত—বিণ: ক্ষরিত; পতিত; পরিস্কৃত; প্রবাহিত। [সং. বি+√স্ম+ত (ধৃ)]। বি: **বিস্মৃতি**—ক্ষরণ; পতন; পরিস্রাবণ; প্রবহণ।
বিহগ, বিহজ, বিহজম—বি: পক্ষী। [সং.]। বি(স্ত্রী): **বিহগী, বিহজী, বিহজমী**, (কাব্যে) **বিহজিনী**।
বিহজমা—বি: বাজালা রূপকথার পক্ষিবিষয়, ব্যঙ্গমা। [সং. বিহজম+গাং আ]। বি(স্ত্রী): **বিহজমী**—ব্যঙ্গমী।
বিহনে—অব্য: (কাব্যে) অভাবে, বিনা। [সং. বিহীন]।
বিহরণ—বি: বিহার; ভ্রমণ। [সং. বি+√হ+অন (ভা)]।
বিহরা—ক্রি: (কাব্যে) বিহার করা। [সং. বি+√হ+বাং আ]। ক্রি: **বিহরত, বিহরই**—(প্রা. কা) বিহার করে বা করিতেছে।
বিহান,—বেহান-এর রূপভেদ।
বিহান,—বি: (অপ্র.) প্রভাত। [সং. বিভাত]।
বিহার,—বি: পশ্চিম-বঙ্গের উত্তর-পশ্চিম প্রদেশবিশেষ। [সং. বিহার+অ (অত্যর্থে)]।
বিহারী—(১)বিণ: বিহার-সম্বন্ধী; বিহারে

উৎপন্ন; বিহারের অধিবাসী, (২)বি: বিহারের লোক।
বিহার,—বি: ক্রীড়া; রতিক্রীড়া; ক্রীড়ার ভ্রমণ বা বিচরণ; ক্রীড়াস্থান; বৌদ্ধ মঠ। [সং. বি+√হ+অ (ভা, ধি)]। বিণ: **বিহারী** (-রিন্)—বিহারকারী। বিণ(স্ত্রী): **বিহারিণী**।
বিহি—বিহি-র কোমল রূপ।
বিহিত—(১)বিণ: যথাবিধি, উচিত; অনুষ্ঠিত। (২)বি: বিধান; যথোচিত ব্যবস্থা; (বাং.) প্রতি-বিধান। [সং. বি+√হি+ত]। বি: **বিহিতক**—আইন, act [স. প.]।
বিহীন—বিণ: বর্জিত, বিরহিত, ত্যক্ত। [সং. সি+√হি+ত (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিহীনী**। বি: **ভা**।
বিহল—বিণ: অভিজুত, বিবণ, অচেতন, আত্ম-হার্য্য, বিভোল। [সং. বি+√হল+অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিহলী**। বি: **ভা**।
বীক্ষণ—বি: বিশেষভাবে দর্শন, নিরীক্ষণ। [সং. বি+√বীক্ষ+অন (ভা)]। বিণ: **বীক্ষণী**—বীক্ষণযোগ্য; বীক্ষণসাধ্য। বিণ: **বীক্ষমাণ**—নিরীক্ষণ করিতেছে এমন। বিণ: **বীক্ষিত**—বিশেষভাবে দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। বিণ: **বীক্ষমাণ**—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন।
বীচি,—বি: বীজ, আঁটি; অণুকোষ। [সং. বীজ]।
বীচি,—বি: তরঙ্গ, ঢেউ; দীপ্তি, কিরণ। [সং.]। বি: **ভজ**—ঢেউ ওঠা।
বীজ—বি: শস্ত্রাদির ফল বীচি বা আঁটি বাহ্য হইতে অক্ষুর উৎপন্ন হয়; সংরক্ষিত শস্ত্র বাহ্য রোপণ করিয়া নুতন ফসল উৎপাদন করা হয় (ধানবীজ); জীবাণু (রোগের বীজ); মূল কারণ (স্বপ্নের বীজ); সম্ভাব্যোৎপাদক স্ত্রু বা বীর্ষ। [সং.]। বি: **কোষ**, (বিরল) **কোষ**—পুষ্পের যে অংশে বীজ থাকে। বিণ: **অণু**—জীবাণু-নাশক, disinfectant [বি. প.]। বি: **ধান**—নুতন বীজ উৎপাদনার্থ ধান। বিণ: **বারক**—জীবাণুর উৎপত্তি নিবারণ করে এমন, antiseptic [বি. প.]।
বীজকোষ, বীজকোষ—বীজ ত্র:।
বীজগণিত—বি: গণিতশাস্ত্রের শাখাবিশেষ, algebra। [সং. বীজ+গণিত]।
বীজমা, বীজধান—বীজ ত্র:।
বীজম—বি: বাজন, বাতাস দেওয়া; পাখা চাষ

প্রভৃতি বাহাধারী বাতাস দেওয়া হয়। [সং. √বীজ্ + অন (তা, গে)]।

বীজবাক্য—বীজ ভ্রূঃ।

বীজমস্ত—বিঃ ইষ্টমস্ত, ইষ্টদেবতার প্রতীকস্বরূপ মস্ত। [সং. বীজ + মস্ত]।

বীজাকার—(১)বিঃ শস্ত্রবীজ বা জীবাণুর স্তায় আকার বা অবস্থা। (২)বিঃ ঐরূপ আকারযুক্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত। [সং. বীজ + আকার]।

বীজাঙ্কুর—বিঃ বীজ হইতে উদ্গত অঙ্কুর; বীজ ও অঙ্কুর। [সং. বীজ + অঙ্কুর]।

বীজিত—বিঃ (যাহাকে) বাতাস দেওয়া হইয়াছে বা হইতেছে এমন। [সং. √বীজ্ + ত (ধৃ)]।

বীট্—বিঃ পিয়ন পাহারাওয়ালা প্রভৃতির এলাকা বা টহল দিবার সীমা। [ইং. beat]।

বীট্—বিঃ পালমজাতীয় কন্দবিশেষ। [ইং. beet]। বিঃ -পালং, -পালম—পালংশাক; বীট।

বীণ—বীন-এর বর্জি. বানান।

বীণা—বিঃ সপ্ততারযুক্ত বাতমন্ত্রবিশেষ। [সং.]। বিঃ -নির্মিত, -নির্মিত—বীণার ধ্বনি হইতেও মধুর। বিঃ(স্ত্রী): -নির্মিতা, -নির্মিতা। বিঃ -পাণি—সরস্বতীদেবী।

বীত—বিঃ অতীত, বিগত, অপগত, নিবৃত্ত। [সং. বি + √ই + ত (ভৃ)]। বিঃ -কাম—কামনাবিরহিত হইয়াছে এমন। বিঃ -নিম্ন—নিম্নাধীন। বিঃ -ভঙ্গ—ভয়মুক্ত। বিঃ -রাগ—অনাসক্ত; বিমুখ; বিবক্ত। বিঃ -শোক—শোকমুক্ত। বিঃ -শ্রদ্ধ—শ্রদ্ধা বা আস্থা হারা হইয়াছে এমন; বিরক্ত। বিঃ -স্পৃহ—স্পৃহাহীন; বীতরাগ; বিরক্ত।

বীতসে—বিভসে-এর বানানভেদ।

বীতকাম, বীতনিম্ন, বীতভয়, বীতরাগ, বীত-শোক, বীতশ্রদ্ধ, বীতস্পৃহ—বীত ভ্রূঃ।

বীতিহোর—বিঃ অগ্নি; সূর্য। [সং.]।

বীথি, বীথিকা, বীথী—বিঃ সারি, পঙ্ক্তি (তর-বীথি, পণাবীথি); উভয়পার্শ্বে বৃক্ষশ্রেণীযুক্ত পথ, avenue। [সং.]।

বীণ—বিঃ বীণা। [সং. বীণা]। বিঃ -কান—বীণাবাদক।

বীণা—বিঃ যুগপৎ ব্যাপিরা থাকিবার ইচ্ছা; কোন শব্দের বারংবার আবৃত্তি বা প্রয়োগ (তু. tautology); পুনঃপুনঃ সম্বন্ধনসাধন। [সং.]।

বীবর—বিঃ উত্তর আমেরিকার মুখিকজাতীয় উভচর জন্তুবিশেষ। [ইং. beaver]।

বীভৎস—(১)বিঃ অত্যন্ত ঘৃণা কর্ণ বা বিকৃত।

(২)বিঃ (অল) ঘৃণা-উৎপাদক রসবিশেষ। [সং. √বৎ + সন্ + অ (ধৃ)]। বিঃ -ভা। বিঃ বীভৎস—(যুদ্ধে) নিস্কার কার্য করিতেন না বলিয়া) অজ্ঞান।

বীম—বিঃ কড়িকাঠ, কাঠনির্মিত বা লৌহনির্মিত কড়ি। [ইং. beam]।

বীমা—বিমা-র বানানভেদ।

বীর—(১)বিঃ শূর, বলবান ও সাহসী; রণকুশল; তেজস্বী; শ্রেষ্ঠ, প্রধান; তান্ত্রিক বীরচারী।

(২)বিঃ বলবীর্ষসম্পন্ন পুরুষ; বীরপুরুষ (সকল অর্থে); কাবীর রসবিশেষ; তান্ত্রিক কুলাচার-বিশেষ; (বাং.) বান্দবলের নেতা, গোঁড়া। [সং.]। বিঃ -স্ব। বিঃ -নারী—বীরত্বপূর্ণা নারী;

বীরের স্ত্রী। বিঃ -প্রসবিনী, -প্রস—বীর সন্তান প্রসবকারিণী। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ বীর। বিঃ -বোলি—পুরুষের কানের গহনাবিশেষ,

কুণ্ডল। বিঃ -ভয়—শিবাহুচর বা রক্তবিশেষ; নিতানন্দ প্রভুর পুত্র। বিঃ -ভোগ্য—কেবল বীরপুরুষের ভোগের উপযুক্ত (বীরভোগ্য বহুধরা)।

বীরখাতি, বীরখাতি—বিঃ তিল ও গুড় বা চিনির দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [দেশী]।

বীরা—(১)বিঃ বীর্ষবতী; শ্রেষ্ঠ। (২)বিঃ পতি-পুত্রবতী নারী; মদিরা। [সং. বীর + আ]।

বীরাজনা—বিঃ বীরনারী। [সং. বীর + অজ্ঞান]।

বীরচারণ—বিঃ তন্ত্রোক্ত বামমাগীয় সাধনপদ্ধতি-বিশেষ। [সং. বীর + আচার]। বিঃ বীরচারণী (-রিন)—বীরচারণ-মতে সাধন করে এমন।

বীরাসন—বিঃ যোগশাস্ত্রোক্ত প্রণালী অনুসারে দক্ষিণ ও বাম পদ যথাক্রমে বাম ও দক্ষিণ উরুর উপর স্থাপনপূর্বক উপবেশন। [সং. বীর + আসন]।

বীরেশ্বর—বিঃ শ্রেষ্ঠ বীর। [সং. বীর + ঈশ্বর]।

বীর্ষ—বিঃ বীরত্ব, শৌর্য; তেজ, পরাক্রম; শক্তি; রোহ, শুক্র। [সং.]। বিঃ -বস্ত—বীর্ষবান্ [সং. বীর্ষ + বাং. বস্ত]। বিঃ -বান্

(-বৎ); -শালী (-লিন)—বীরত্বপূর্ণ, বীর। বিঃ (স্ত্রী): -বতী, -শালিনী। বিঃ -বস্তা।

বুটিক—বিঃ ক্ষুদ্র বোচকা (সচ. বোচকা-র সহচর শব্দরূপ ব্যবহৃত)। (হি. বুটী)।

বন্ধ্য—বিণ: বিহ্বল, অভিভূত (নেশার বৃন্দ হওয়া)। [সং. মূল ?]।

বন্ধ্য, বন্ধি—বি: ভুড়ভুড়ি। [হি. বৃন্দ < সং. বিন্দু]।

বন্ধিয়া—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ। [বাং. বৃন্দ + ইয়া]।

বন্ধ্য—বি: বন্ধ:স্থল; বন্ধের ছাতি (বুক ফুলান), অন্তর, জনয় (বুক ভরা)। [সং. বন্ধ, বন্ধ:]।

ক্রি: **বন্ধ চাপড়ান**—শোকপ্রকাশপূর্বক বারংবার বুক চাপড় মারা। ক্রি: **বন্ধ চিহ্নান**—সাহস বা দম্ভ প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ জড়ান**—মনে শাস্তি দেওয়া। ক্রি: **বন্ধ ঠোকা**—বুক আঘাত করিয়া সাহস প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ দশ হাত**

হওয়া, বন্ধ ফুলিয়া ওঠা—গবিত বা আনন্দিত হওয়া। ক্রি: **বন্ধ দিয়া পড়া**—সর্বশক্তি লইয়া উচ্ছাসী হওয়া। ক্রি: **বন্ধ ফাটা**—

(বেদনাদিতে) অন্তর বিদীর্ণ হওয়া। **বন্ধ ফাটে**

ত মন্থ ফোটে না—অন্তরের গোপন কথা বা বাসনা প্রবল ইচ্ছাসেবে মুখ উচ্চারিত হয় না। ক্রি: **বন্ধ ফোলান**—গর্ব প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ বাধা**—বিপদে ধৈর্য ও সাহস অবলম্বন করা। ক্রি: **বন্ধ বাড়া**—দুঃসাহস হওয়া, অতিরিক্ত সাহস বাড়া। ক্রি: **বন্ধ ভাঙ্গা**—

অত্যন্ত মন:কষ্ট হওয়া; দুঃখে অন্তর হইতে উৎসাহ সাহস ও আনন্দ দূর হওয়া। ক্রি: **বন্ধ**

বন্ধান—ভয়াদির ভক্ত বৃকের মধ্যে গুরুতা বোধ করা। ক্রি: **বন্ধে চৌকির পাড় পড়া**—অতিশয় ভয়াদিতে অন্তর প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া, হিংসার প্রবল মন:কষ্ট পাওয়া। ক্রি: **বন্ধে**

বনে দাড়ি ওপড়ান—আশ্রয়দাতার বা প্রতি-পালকের অনিষ্টসাধন করা। ক্রি: **বন্ধে বাঁশ**

দেওয়া—বৃকের দিচে বাঁশ স্থাপনপূর্বক দলন করা (শাস্তিদানের প্রণালীবিশেষ)। ক্রি: **বন্ধের**

রক্ত চুষিয়া খাওয়া—(আল.) অত্যাচারকারী দীরে দীরে নৃত্যর মূখে ঠেলিয়া দেওয়া। ক্রি: **বন্ধের রক্ত দেওয়া**—প্রাণ দেওয়া, আত্মোৎসর্গ করা। ক্রি: **বন্ধে হাত দিয়া বলা**—বিনেদের নির্দেশ মানিয়া বলা; সাহসের সঙ্গে বলা। **বন্ধের পাটা**—বৃকের ছাতি; (আল.) সাহস, দুঃসাহস ('তবু কালী বলে ডাকি, সাবাস আমার বৃকের পাটা': রা. প্র.)। বি: **জল**—বুক পর্বত

চুষিয়া যায় এমন গভীর জল। বিণ: **জড়ান**

—মনে শাস্তিদায়ক। বিণ: **জটা, জাঙ্গা**—

তীব্র যন্ত্রণাপূর্ণ, মর্মান্তিক (বুকফাটা কান্না, বুক-ভাঙ্গা ব্যথা)।

বন্ধ্য—বি: অগ্রিম মূল্য দিয়া আসনাদি সংরক্ষণ, রেলে মালপ্রেরণের ব্যবস্থা; পুস্তক, বই। [ইং. book]।

বন্ধ্যপীণ—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত প্রতি-ষ্টানের হিসাব-রক্ষণ। [ইং. book-keeping]।

বন্ধাড়ি—বিণ: মোটা (বুকড়ি চাল)। [দেশী]।

বন্ধান—বি: কণা; ছিটে; কথার ফোড়ন, এক ভাষার মধ্যে অল্প ভাষার প্রয়োগ (ইংরেজীর বুকনি)। [হি. বুকনী < প্রা. বুকই < সং. বৃক]।

বন্ধপোন্ত—বি: ডাকযোগে গোলা চিঠিপত্র, কাগজের মোড়ক প্রভৃতি প্রেরণের ব্যবস্থা। [ইং. book-post]।

বন্ধপেলফ—বি: বই রাখার তাক। [ইং. book-shelf]।

বন্ধ—বি: কুংপিণ্ড; ছাগল। [সং.]।

বন্ধকুড়ি—বি: বৃন্দ, ভুড়ভুড়ি। [দেশী]।

বন্ধরুক—বিণ: পাণ্ডিত্যের বা অলৌকিক শক্তির ভানকারী; প্রতারণক। [ফা. বুজর্]। বি:

বন্ধরুক—পাণ্ডিত্যের বা ধর্মনিষ্ঠার বা অলৌকিক শক্তির ভান; প্রতারণা।

বন্ধা—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিম্নীলিত করা অথবা হওয়া (চক্ষু বন্ধ); ভরাট করা বা হওয়া (গর্ত বন্ধ)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [?]।

—না, —নো—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিম্নীলিত করা বা করান; ভরাট করা বা করান; (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বন্ধ—বি: প্রবোধ (বৃক মানা); বোধ, জ্ঞান (বৃকবুদ্ধ নেই); ব্যাখ্যা বা কৈফিয়ৎ (হিসাবের বৃক); যথাযথ হিসাব (বৃক দেওয়া); বিচার। [বৃক্য ভ্র:]। বিণ: **বান্দ**—প্রবোধ মানে এমন, বোধে এমন।

বন্ধা—(১)ক্রি: বোধ করা, উপলব্ধি করা, সমঝা, জানা (অর্থ বৃক্য, ভাষা বৃক্য); পরীক্ষা করিয়া জানা (মন বৃক্য); বিবেচনা বা বিচার করা (বৃক্য জবাব দেওয়া); বৃকান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. বৃক্য < সং. বৃক + আ]।

—না, —নো—(১)ক্রি: বোধ দেওয়া, উপলব্ধি করান, সমঝান বা শেখান (কবিতা বৃকান), উপদেশ দেওয়া বা বৃত্তি দেখান (বৃক্যে রাজি করান); সাহসনা দেওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: **পন্ধা**—কথাবার্তাধারা

মীমাংসা বা নিষ্পত্তি। বিঃ-বুদ্ধি—পরস্পর বা পরস্পরকে বুঝা (ভুল বুঝাবুদ্ধি)।

বুদ্ধি—অব্যঃ বোধহয়, হয়ত, সম্ভবতঃ, নাকি (তাই বুঝি)। [বাং. √বুধ্ + ই]।

বুটী—বিঃ চপক, ছোলা। [হি.]।

বুটী—বিঃ যে জুতায়ে গোড়ালির কিছু উপর বা পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকা পড়ে। [ইং. boot]।

বুটী, বুটী—বিঃ হুচ-হুতা দিয়া বস্ত্রাদিতে তোলা ফুল। [হি. বুটা]। বিণঃ-দার—বুটীহুত।

বুড়—বুড়াঃ প্রঃ।

বুড়া—ক্রিঃ (প্রা.) ডোবা (জলে বুড়েছে); ভরিয়া যাওয়া (জললে বুড়েছে); বুড়ান। [হি.]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডোবান; ভরিয়া দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

বুড়াঃ, (কথ্য) বুড়ো, বুড়—(১)বিণঃ বৃদ্ধ, প্রবীণ, অধিকবয়স্ক (বুড়ো পাঠা); প্রাচীন, অতি পুরাতন (বুড়া বট); অকালপক, কাজিল, জেঠা (বুড়া ছেলে)। (২)বিঃ বুড়া লোক। (৩)ক্রিঃ বুড়ান, বুড়া হওয়া। [প্রা. বুড়ত < সং. বৃদ্ধ]। বিণ - বিঃ(প্রা.) বুড়ি, বুড়ী। পাকা বুড়ি—(কৌতু.) বুঝার স্থায় আচরণকারিণী। বুড়া আজুল—অজুত। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বৃদ্ধ হওয়া; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ-টে, বুড়ুটে—বুড়ার তুল্য; প্রায় বুড়া। বিঃ-পনা, -ম, -মি, -মো—বৃদ্ধ না হইয়াও বৃদ্ধের তুল্য আচরণ, পাকামি, জেঠামি।

বুড়াটে—বুড়াঃ প্রঃ।

বুড়ান, বুড়ালো—বুড়াঃ ও বুড়াঃ প্রঃ।

বুড়াপনা, বুড়াম, বুড়ামি, বুড়ামো—বুড়াঃ প্রঃ।

বুড়ি—বিঃ পাচ গণ্ডা বা সিকি পণ। [সং. বোড়ী]। বিঃ-নিক্সা, -কে—বুড়িবিষয়ক অঙ্ক-প্রণালী।

বুড়ি, বুড়ী, বুড়ুটে, বুড়ো—বুড়াঃ প্রঃ।

বুড়পন্ন—বিণঃ প্রতিমাণুজক। [ফা.=বুদ্ধ-মূর্তির পূজারী]।

বুদ্ধ—(১)বিণঃ জাগরিত, জ্ঞানপ্রাপ্ত, উদ্বোধিত; জ্ঞানী। (২)বিঃ বৌদ্ধধর্মপ্রচারক শাক্যসিংহ, গৌতম, সিদ্ধার্থ (ইনি বিষ্ণুর নবম অবতাররূপে পরিগণিত)। [সং. √বুধ্ + ত(ড়)]। বিঃ-বুদ্ধ—বুদ্ধের ভাব বা অবস্থা।

বুদ্ধি—বিঃ বোধ, বিচারশক্তি, মনোবা, ধী; জ্ঞান; পরামর্শ, মন্ত্রণা (বুদ্ধি দেওয়া); কৌশল,

কন্দী (টাকা আয়ের বুদ্ধি); মতি, মনোবৃত্তি (পাপবুদ্ধি)। [সং. √বুধ্ + তি]। বুদ্ধির তৌকি—নিরেট মূর্খ। বিণঃ-গম্য, -গ্রাহ্য—বুদ্ধিধারা জানা যায় এমন। বিঃ-চাতুর্য—বুদ্ধিকৌশল। বিণঃ-জীবী (-বিন)—বুদ্ধিবলে বা বুদ্ধির কাজ-দ্বারা জীবিকার্জনকারী। বুদ্ধিতে বুদ্ধপতি—(দেবগুরু বৃহস্পতির স্থায়) অত্যন্ত বুদ্ধিমান। বিঃ-নাশ, -দংশ, -লোপ, -হানি—বুদ্ধির লোপ। বিণঃ-বন্ত, -মন্ত—বুদ্ধিমান। বিঃ-বুদ্ধি—জ্ঞানলাভের মানসিক শক্তি, বুদ্ধিশক্তি। বিঃ-দ্রম—বুদ্ধিবীর ভুল। বিণঃ-দ্রষ্ট—বুদ্ধিদ্রব হইয়াছে এমন। বিঃ-ব্রহ্ম—বুদ্ধিশালিতা, মনোবা, ধী-শক্তি। বিণঃ-মান্, -মৎ—বুদ্ধি-বৃত্ত, ধীমান্, জ্ঞানী; চালাক। বিণঃ(প্রা.)-হুতী। বিঃ-বুদ্ধি—বোধশক্তি ও বিচারশক্তি (ও মনের কোক)। বিণঃ-শূন্য, -হীন—নির্বোধ, বোকা।

বুদ্ধীশ্রিয়—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা জ্ঞানলাভ করা যায়, জ্ঞানেন্দ্রিয়। [সং. বুদ্ধি + ইন্দ্রিয়]।

বুদ্ধদ্য—বিঃ জলবিষ, জলের ভুড়ভুড়ি। [সং.]। বিঃ-ন—বৃদ্ধ লোকসম, ভুড়ভুড়ি ওঠা, effervescence [বি. প.]। বিণঃ-বুদ্ধদ্যিত—বৃদ্ধ হ-বৃত্ত। বিণঃ-বুদ্ধদ্যী (-দিন)—বৃদ্ধ হ-নিঃসারক। বুদ্ধ—বিঃ গ্রহবিশেষ; নক্ষত্রের বারবিশেষ; চন্দ্রের পুত্র; পণ্ডিত বা জ্ঞানী বা প্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং.]।

বুনট—বিঃ বস্ত্রাদির জমি বা বুনানি; বয়নকার্য, বয়নের পারিশ্রমিক। [ভু. হি. বুনরট]।

বুনন—বিঃ (শস্ত্রবীজাদি) বপন। [বুনাঃ প্রঃ]।

বুনন, বুনানি—বুনান—এর চলিত রূপ।

বুনা—(১)ক্রিঃ নূতন চারা উৎপাদনার্থ (শস্ত্র-বীজাদি) খেতে ছড়ান, বপন করা। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. বপন + বাং. আ]।

বুনা—(১)ক্রিঃ তুলা রেশম পশম প্রভৃতির সূতাসকল পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (কাপড় বুনা); বাঁশ বেত বা অন্যান্য তৃণের সরু পাতিসমূহ পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (ঝড়ি বুনা, মাছুর বুনা); ঐক্লপভাবে সূতা অথবা তৃণ বা ধাতুর পাত দিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দ্বিত্ব বা ফাঁক রাখিয়া তৈয়ারি করা (জাল বুনা, বাঁচা বুনা); বুনান। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. বয়ন + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ

অস্ত্রের দ্বারা বুনার কাজ করান। (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -ন^২ (উচ্চা. বুনা^২), -নি, বুনন, বুদনি, বুদনি—বস্ত্রাদির বয়ন কার্য বা বয়ন-কৌশল; বস্ত্রাদির জমি; বয়নের পারিশ্রমিক।
বুনিয়াদ—বনিয়াদ-এর রূপভেদ।

বুদনি—বুনা^২ প্র:।

বুনো—(১) বিণ: বজ্র, বনজাত, বনবাসী, জঙ্গলী, অসভ্য, অমার্জিত। (২) বি. বিণ: (অশি. ও তুচ্ছার্থে) আদিবাসী। [সং. বন + বাং. উয়া > ও]।

বুড়ুকা—বি: ভোজননের ইচ্ছা। [সং. √ বুজ্ + সন্ + অ(ভা) + আ]। বিণ: বুড়ুকিত, বুড়ুকু—ক্ষুধিত; ভোজননচ্ছু।

বুড়ুজ—বি: দুর্গপ্রাকারাদির বহির্দিকে প্রসারিত অংশবিশেষ, গুহজ; তাম্রখেলাবিশেষ। [আ. বুর্জ]।

বুড়ুল—বি: বুকাগুলির গ্রন্থ বা তিন ঘব পরিমাণ (= প্রায় ১ ইঞ্চি)। [বাং. বুড়া আগুল?]।

বুড়ুশ—বি: পগুলোমাদি দ্বারা প্রস্তুত মার্জনী। [ইং. brush]।

বুলবুল, বুলবুলি—বি: গায়ক পক্ষিবিশেষ। [আ. বুলবুল]।

বুলো—ক্রি: (প্রা. কা.) ভ্রমণ বা বিচরণ করা ('ভ্রমণ ঘুরিয়া ঘুরিয়া বুলে': গো. দা.)। [প্রা. √ বোল + বাং. আ]।

বুলো—ক্রি: বুলান। [বুলা^২ প্র:]। -ন, -নো—(১) ক্রি: আলতোভাবে ছুঁইয়া চালনা করা বা ঘর্ষণ করা (তুলি বুলান, হাত বুলান); অবহেলা-ভরে বা তাড়াহড়াসহকারে সঞ্চালন করা (চোখ বুলান)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বুলি—বি: বোল, বাকা, ভাষা। (ইংরেজি বুলি); অস্পষ্ট বাকা বা ভাষা (পাখির বুলি); মুখস্থ ভাষা, প্রচলিত গৎ (বুলি আওড়ান)। [হি. বোলী]।

বুলেট—বি: বন্দুকের গুলি। [ইং. bullet]।

বুহিত—বি: (অগ্র.) নোকা। [সং. বহিত]।
বি: বুহিতাল—নৌকার মাঝি, পাটনি; নৌকার বালিক; সওদাগর। বি: বুহিতালি—নো-বাগিঙ্গা, সওদাগর।

বুহেশ—(১) বিণ: পুষ্টিকর। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বুহ্ + অন]।

বুহিত—(১) বিণ: পুষ্ট, বর্ধিত। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বুহ্ + ভ]।

বুক—বি: নেকড়ে বাঘ; কাক; দৃগল; জঠরাগ্নি। [সং.]। বি: বুকোদর—ভীষ, মধ্যম পাণ্ডব।

বুক—বি: তলপেটের মূত্রনিঃসারক বস্তু, kidney [বি. প.]। [সং.]।

বুক—বি: গাছ, তরু, পাদপ, বিটগী, ক্রম, মহী-রুহ, শাবী। [সং.]। বি: -বুক—বৃক্ষশ্রেণীর বহুপরিমাণ ছায়া। বি: -বুক—গাছের ছায়া। -বাটিকা—বাগানবাড়ি। বি: বুকান্ন—তরুশির, গাছের মাথা। বি: বুকান্তরাল—গাছের আড়াল।

বুটিন—বুটিন-এর বানানভেদ।

বৃত্ত—বিণ: বরণ করা হইয়াছে এমন, সমস্থানে নিযুক্ত (সভাপতিপদে বৃত্ত); প্রাথিত, আচ্ছাদিত। [সং. √ বৃ + ত (ধ)]। বি: বৃত্ত—বরণ; নিয়োগ; প্রার্থনা; আবৃত বা আচ্ছাদিত করা; বেড়া, বেটনী; ফুলের বহিরাবরণ, calyx [বি. প.]।

বৃত্ত—(১) বি: (জ্যামি.) গোলাকার ক্ষেত্র বাহার মধ্যবিন্দু হইতে পরিধি-রেখা সর্বত্র সমব্যবধান-বিশিষ্ট, circle; চরিত্র (দ্রুত); অক্ষরাদির সংখ্যা দ্বারা নিয়মিত ছন্দ (স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত)। (২) বিণ: গোলাকার, বৃত্তল; আচ্ছাদিত; নিযুক্ত; অভ্যস্ত; জাত। [সং.]। বি: -কলা—(জ্যামি.) দুই ব্যাসার্ধ দ্বারা সীমাবদ্ধ বৃত্তাংশ, sector। বি: -গন্ধি—যে গন্ধরচনার অংশ-বিশেষ অক্ষরবন্ধ পত্রে স্থায় মনে হয়।

বৃত্তাকার—(১) বিণ: গোলাকার। (২) বি: বৃত্তের স্থায় আকার। [সং. বৃত্ত + আকার]।

বৃত্তান্ত—বি: বিবরণ; বার্তা, সংবাদ। [সং.]।

বৃত্তাভাস—(১) বি: বৃত্তের স্থায় গোলাকার ক্ষেত্র। (২) বিণ: প্রায় বৃত্তাকার [সং. বৃত্ত + আভাস]।

বৃত্তি—বি: ধর্ম, faculty (চিন্তাবৃত্তি); প্রযুক্তি, স্বভাব (নীচবৃত্তি); আচরণ (বকবৃত্তি); জীবিকা, পেশা (চৌধুরিত্তি); নিয়মিত ভাষা (ছাত্রবৃত্তি); অর্থপ্রকাশের ব্যাপারে শব্দের অন্তর্নিহিত শক্তি (ডু. অভিধাবৃত্তি, লক্ষণাবৃত্তি, ব্যঙ্গাবৃত্তি); অক্ষরসংখ্যা দ্বারা নিরূপিত ছন্দ; ব্যাখ্যান বা টীকা (মতবৃত্তি)। [সং.]।

বৃত্ত—বিণ: বরণীয়, বরণ্য। [সং. √ বৃ + য (ধ)]।

বৃত্ত, বৃত্তান্দর—বি: অঙ্গুরবিশেষ। [সং.]। বি: -হা (-ব্দ), বৃত্তানি—বৃত্ত-সংহারক ইন্দ্র।

বৃষা—অব্য.ক্রি.-বিণ.বিণ: অকারণ, নিরর্থক, মিছামিছি, শুধু-শুধু; নিষ্ফল। [সং.]। বি: -মাংস—দেবদেবীকে অনিবেদিত পশুমাংস।

বৃদ্ধ—(১)বিণ: বুড়া (বৃদ্ধ লোক); বয়োজ্যেষ্ঠ (তোমার অপেক্ষা বৃদ্ধ); প্রাণী (বয়োবৃদ্ধ, জ্ঞান-বৃদ্ধ); প্রাচীন, পুরাতন (বৃদ্ধ বট); বৃদ্ধিযুক্ত (প্রবৃদ্ধ)। (২)বি: বুড়ো লোক, অধিকবয়স্ক ব্যক্তি। [সং. √বৃ + ত (তৃ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): বৃদ্ধা। বি: -ত্ব—বৃদ্ধের ভাব বা অবস্থা, বাধক্য। বি: -প্রাপ্তাত্মহ—প্রাপ্তাত্মহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রাপ্তাত্মহা—বৃদ্ধপ্রাপ্তাত্মহের পত্নী। বি: -প্রমাতামহ—প্রমাতামহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রমাতামহা—বৃদ্ধপ্রমাতামহের পত্নী। বি: বৃদ্ধাদলি, বৃদ্ধাদম্ব—বুড়ো আঙল, অসুষ্ঠ।

বৃদ্ধি—বি: বাড়; অধিক; প্রসার; উন্নতি, অভ্যুদয়; হ্রস্ব (বৃদ্ধিজীবী)। [সং. √বৃ + তি (ভা)]। বি: -প্রাচ—আভ্যুদয়িক প্রাচ।

বৃদ্ধ্যজীব—বিণ.বি: হৃদযোব, মহাজন। [সং. বৃদ্ধি + আজীব]।

বৃন্ত—বি: ফল ফল বা পাতার বোটা; স্তন্যগ্র, স্তনের বোটা। [সং.]। বিণ: -চ্যুত—বোটা হইতে খসিয়া পড়িয়াছে এমন।

বৃন্তাক—বি: বেগুন গাছ; বেগুন। [সং.]।

বৃন্দ—(১)বি: গণ, সমূহ (প্রজাবৃন্দ)। (২)বি.বিণ: শতকেটি সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বৃন্দা—বি: রাধিকার দূতী।

বৃন্দাবন—বি: ঈকুকের বালালীলার ভূমি (মথুরার নিকটবর্তী শহর)।

বৃন্দীচক—বি: বিছা; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের অষ্টম রাশি। [সং.]। বি: -দংশন—বিছার কামড়; (আল.) নিরাক্ষণ ময়মালা।

বৃষ, বৃষভ—বি: ঘাড়, ঘণ্ড, বলদ, বলীবর্দ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের দ্বিতীয় রাশি (সচ. বৃষরাশি); (সমাসের উত্তরণপদে) শ্রেষ্ঠ (নরবৃষ, নরবৃষভ)। [সং.]। বি: বৃষকান্ত—বৃষোৎসর্গ আক্ষে বৃষকানের খুঁটি। বি: বৃষদ্বন্দ্ব, -বাহন—শিব। বিণ: বৃষকচ্ছ—বাঁড়ের জায় স্থল ও প্রশস্ত ক্ষয়বিশিষ্ট; অতিশয় বলবান।

বৃষভানুসোতা, বৃষভানুস্মিনী—বি: গোপরাজ বৃকভানু বা বৃষভানুর কস্তা ঈরাধিক।

বৃষল—(১)বি: শূদ্র। (২)বিণ: পাপী, পতিত। [সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী): বৃষলী—অনুতা ঋতুমতী

(কস্তা); শূদ্রা; বৃদ্ধা বা মৃতবৎসা (স্ত্রী); ঋতুমতী; ব্যভিচারিণী।

বৃষোৎসর্গ—বি: প্রাচ্যবিশেষ যাহাতে প্রাচ্যকর্তা চারটি বৃষ উৎসর্গ করিয়া ছাড়িয়া দেয়। [সং. বৃষ + উৎসর্গ]।

বৃষ্টি—বি: মেঘ হইতে জলের পতন; বর্ষণ; মেঘ হইতে পতিত জল। [সং. √বৃ + তি]।

-পাত—মেঘ হইতে বারিবর্ষণ। বি: -বিস্মৃ—বৃষ্টির জলের ঝোটা। বি: -স্নাত—বৃষ্টির জলে সম্পূর্ণ সিক্ত।

বৃষা—বিণ: বর্ষবর্ধক। [সং. √বৃ + য]।

বৃহৎ—বিণ: প্রকাণ্ড, বড়; মহৎ, উদার (বৃহৎ জদয়); সমারোহপূর্ণ (বৃহৎ বাপার)। [সং. √বৃ + অৎ (তৃ)]। বৃহতী—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রকাণ্ড, মহতী; (২)সি: সূর্য্যাকৃতি বেগুনবিশেষ।

বৃহস্পতি—বি: মলশয় হইতে মলবার পর্যন্ত প্রসারিত প্রায় ৬ ফুট লম্বা অন্ত্রবিশেষ, large intestine। [সং. বৃহৎ + অস্ত্র]।

বৃহস্পলা—(১)বিণ: লীর্ণভুজ। (২)বি: অজ্ঞাত-বাসকালে ক্রীষপ্রাপ্ত অর্জুনের ছদ্মনাম; (আল.) ক্রীষ। [সং. বৃহৎ + নল + আ]।

বৃহস্পতি—বি: দেবগুরু; তত্ত্বলা পণ্ডিত ব্যক্তি; (জ্যোতিষ.) গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ। [সং. বৃহৎ + পতি]। একাদশে বৃহস্পতি—(জ্যোতিষ.) জাতকের রাশিচক্রের একাদশ কক্ষে বৃহস্পতি-গ্রহের অবস্থান; ইহা অতি শুভদায়ক।

বৃদ্ধিতে বৃহস্পতি—অতিশয় বুদ্ধিমান।

বে—অব্য: অভাব বিহীনতা বৈপরীত্য বিরোধ নিম্না মন্দ্য প্রভৃতি সূচক উপসর্গ। [ফা.—ভু. সং. বি-]।

বেঅক্ষুফ, বেঅক্ষুব—বিণ: অজ্ঞান, বোকা, বেআক্কেল। [বে- + অক্ষুব প্র:]। বি: বেঅক্ষুফ, বেঅক্ষুব—অজ্ঞানতা, বোকামি, আক্কেলের অভাব।

বেআইনী, বেআইন—বিণ: আইনবিরুদ্ধ; অরাজক; আইনের চক্রে অপরাধী বা নিষিদ্ধ (বেআইনী লোক, বেআইনী পুস্তক)। [বে- + আইন প্র:]।

বেআক্কেল—বিণ: বুদ্ধিহীন; কাণ্ডজ্ঞানহীন। [বে- + আ. আক্কেল]।

বেজাদব—বিণ: অশিষ্ট; অভদ্র; দুষ্ট। [বে- + আদব প্র:]। বি: বেজাদব—অশিষ্টতা; অভদ্রতা; দুষ্টতা।

বেজান্দাজ, বেজান্দাজ, বেজান্দাজী—বিণ: যথার্থভাবে আন্দাজ করা হয় নাই এমন; (খরচাদি সম্বন্ধে) সম্ভাব্য পরিমাণ সম্বন্ধে পূর্বাঙ্কে চিন্তা বা হিসাব করা হয় নাই এমন; বেহিসাব; অপরিমিত। [বে- + আন্দাজ প্র:]।

বেজাবর—বিণ: পর্দা অপসারণ করা হইয়াছে এমন; অন্ত:পুরে থাকে না এমন; আবরণ-হীন; জনসাধারণের নিকট অনভিপ্রেতভাবে প্রকাশিত; নির্গন্ধ, হৃতসম্মম বা ইচ্ছতত্রষ্ট। [বে- + আবর প্র:]।

বেইচ্ছত, বেইচ্ছা—(১)বিণ: হৃতসম্মম, অপ-মানিত; অপদহ; হৃতসতীত্ব। (২)বি: সম্মম-হানি; স্নানতাহানি; সতীত্বনাশ। [বে- + ইচ্ছত প্র:]। বি: বেইচ্ছত—বেইচ্ছত (বি.)-এর অনুরূপ।

বেইমান, বেইমান—বিণ: বিশ্বাসঘাতক। [বে- + ইমান প্র:]। **বেইমানি, বেইমানী, বেইমানী**—(১)বি: বিশ্বাসঘাতকতা; (২)বিণ: (বিরল) বিশ্বাসঘাতকতাপূর্ণ।

বেউড় বাঁশ—বি: কাটাকৃত বাঁশবিশেষ (ইহাঘারা বেড়া দেওয়া হয়)। [দেবী]।

বেঈশ্বর—বিণ: এলাকা বা ক্ষমতার বহির্ভূত। [বে- + ঈশ্বর প্র:]।

বেওজর—(১)বিণ: ওজরশূন্য; আপত্তিহীন। (২)ক্রি-বিণ: বিনা ওজরে বা আপত্তিতে। [বে- + ওজর প্র:]।

বেওয়া—বি: সম্ভানহীনা বিধবা (এবং সচরাচর অনহায়া) নারী। [ফা.]।

বেওয়ারিস—বিণ: মালিকহীন; দাবিদারশূন্য; উত্তরাধিকারী কেহ নাই এমন। [বে- + ওয়ারিস প্র:]।

বেং—বেঙ-এর বানানভেদ।

বে'ঙীত-জাল—বি: মাছ ধরার জন্ত মোটা হুতায বোনা মোচাকার জালবিশেষ। [?]।

বে'ক-বাক—এর গ্রা. রূপ।

বে'কা-বাকা—এর গ্রা. রূপ।

বে'জি-বেজি—এর রূপভেদ।

বে'ড়ে—বিণ: লেজকাটা, লাঙ্গুলহীন; বেঁটে। [সং. বঙ]।

বে'ধা, বে'ধান—(-নো)—যথাক্রমে বি'ধা ও বি'ধান-র চলিত রূপ।

বেকসরে—বিণ: নির্দোষ, নিরপরাধ। [বে- + কহ প্র:]। **বেকসরে খালস**—নিরপরাধ

বলিয়া সাব্যস্ত হওয়ার ফলে অভিযোগমুক্ত বা অভিযোগ হইতে মুক্তি।

বেকায়দা—(১)বিণ: কোশল খাটান যায় না এমন; আয়ত্তে আনার অসাধ্য; অহবিধাপূর্ণ। (২)বি: বেকায়দা অবস্থা। [বে- + কায়দা প্র:]।

বেকার—(১)বিণ: (প্রধানত: জীবিকার্জনের উপায়স্বরূপ) কর্মহীন; জীবিকাহীন; নিরর্থক (বেকার পরিভ্রম)। (২)বি: বেকার লোক। [ফা.]। বি: **ভাতা**—বেকারদিগকে (নানতম) অন্নবস্ত্রাদি সংস্থানের জন্ত সরকার কর্তৃক প্রদত্ত অর্থসাহায্য। বি: **বেকারি, বেকারী**—বেকার অবস্থা।

বেকুব, বেকুব—যথাক্রমে **বেজকুফ** ও **বেজকুফ**-র অধিকতর চলিত রূপ।

বেখাপ, বেখাপা—বিণ: খাপ খায় না এমন, বেমানান। [বে- + খাপ প্র:]।

বেগ—বি: মুঘল হুমিদারের বা সম্রাট ব্যক্তিদের খেতাববিশেষ। [তুর্ক]।

বেগ—বি: দ্রুত গতি, ভরা (বেগে গমন); গতির পরিমাণ (ঘণ্টার ষাট মাইল বেগ); প্রবাহ, স্রোত (বেগহীন নদী); মলমূত্রাদি ত্যাগের প্রবৃত্তি (বেগধারণ); আয়াস, ক্রোধ (বেগ পাওয়া); প্রকোপ, প্রবলতা। [সং.]। বিণ: **-বান্**—(-বং)—দ্রুতগতিসম্পন্ন; স্বরাশ্রিত; খর-স্রোত (বেগবান্ নদ); হৃদয়ময়ী (বেগবান্ হৃদয়)। বিণ(স্ত্রী): **-বতী**। বিণ: **বেগাড**—অতিশয় বেগপূর্ণ ('বেগাড নদীর বাক': বিষ্ণু)। বিণ: **বেগাত, বেগী**—(-গিন্)—বেগযুক্ত।

বেগাতক—(১)বি: উপায়হীন বা প্রতিকূল অবস্থা; সঙ্কট; বিপদ। (২)বিণ: উপায়হীন; প্রতিকূল। [সং. বি- + গতিক]।

বেগনি বেগনী—বেগনৌ-র রূপভেদ।

বেগম—বি: মুসলমান সম্রাজ্ঞী রানী বা সম্রাজ্ঞী মহিলা। [তুর্ক. বেগম]।

বেগর—অবা: বিনা, ব্যতীত। [আ. বগর]।

বেগার—বি: বিনাবেতনে (প্রবানত: বাধ্যতামূলক) খাটুনি; যে ব্যক্তি বিনাবেতনে খাটে বা খাটিতে বাধ্য হয়। [ফা.]। বিণ: **-কো**—অনিচ্ছা ও তাক্কিল্যের সহিত কৃত।

বেগাড, বেগাত, বেগী—**বেগ** প্র:।

বেগুন, (অন্ত:) বেগুন—বি: ব্যঞ্জন রাধিয়া খাইবার কলবিশেষ, বার্তাকু। [সং. বাতিঙ্গ]।

বেগুনী, বেগুনী—(১)বিণ: বেগুনের খোসার স্থায় রক্তিমাত নীলবর্ণ; (২)বি: উক্ত বর্ণ; বেসম মাথাইয়া ভাজা বেগুনের কালি।

বেগোছ—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল; এলোমেলো; অহবিধাপূর্ণ। (২)বি: অহবিধা। [বে-+গোছ প্র:]।

বেঘোর—বি: বিঘ্ন নিরূপায় বা সঙ্কটময় অবস্থা (বেঘোরে প্রাণ দেওয়া); অচেতন অবস্থা (বেঘোরে ঘুমান)। [বে-+ঘোর প্র:]।

বেঙ, বেঙ্গ—বি: ভেক, মণ্ডক। [সং. ব্যঙ্গ]।

বেঙের আধুনাল—(আল.) অতি দরিদ্র ব্যক্তির সামান্য সঞ্চয়। **বেঙের ছাত্তা**—ছাত্তাক, উদ্ভিদ-বিশেষ। **বেঙের সর্দি**—সহজেই ধরা যায় এমন ভগ্নাঙ্গ বা ভান। বি: **তড়কা**—ভেকের স্থায় তড়াক করিয়া লাক। বি: **বেঙাচি, বেঙ্গাচি**, (অপ্র.) **বেঙাছি, বেঙ্গাছি**—বেঙের ছানা।

বেঙ্গমা—বি: রূপকথায় বর্ণিত মহুয়াভাবাভাবী পক্ষিবিশেষ। [সং. বিহঙ্গমা]। বি(স্ত্রী): **বেঙ্গমী**।

বেঙ্গাচি, বেঙাচি—বেঙ প্র:।

বেচা—(১)ক্রি: বিক্রয় করা; বেচান। (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √বেচ < সং. বি+√ক্রী]। বি: **কেনা, কেনাবেচা**—ক্রয়-বিক্রয়। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিক্রয় করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

বেচারী, বেচারী—বি: নিরূপায়, ভাগ্য-হীন বা নিরীহ ব্যক্তি। [ফা. বেচার]।

বেচাল—(১)বিণ: মন্দ চালচলনবিশিষ্ট; অসচ্চরিত্র; বেয়াড়া। (২)বি: মন্দ চালচলন; অসৎ চরিত্র; বেয়াড়া ভাব বা স্বভাব। [বে-+চাল প্র:]।

বেঙ্গমা—বিণ: জারজ। [সং. বি+জন্ম+আ]।

বেজাত—(১)বি: ভিন্ন বা পতিত জাতি। (২)বিণ: জাতিচ্যুত; জারজ। [সং. বি-+জাত প্র:]।

বেজার—বিণ. ক্রি-বিণ: অত্যন্ত খুব, বিস্তর (বেজায় কষ্ট, বেজায় ঘুমায়)। [ফা.]।

বেজার—বিণ: বিরক্ত, অপ্রসন্ন। [ফা.]।

বেজ, বেজী—বি: নকুল, নেউল। [দেণী]।

বেজুত—বি: অনতিপ্রোত অবস্থা; অহবিধা। [বে-+জুত প্র:]।

বেঞ্চ, বোঞ্চ—বি: লম্বা ও উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. bench]।

বেটী—(১)বি: পুত্র, ছেলে; (আদরে) শিশু-পুত্র বা বয়ঃকনিষ্ঠ পুরুষ, পোকা (বেটা ভারী

আদরে); (অবজ্ঞায় বা ভৎসনায়) পুরুষ লোক (এক বেটা, বেটা নবাব)। (২)বিণ: পুরুষজাতীয় (বেটামানুষ)। [সং. বটু ?]। বি(স্ত্রী): **বেটী, বেটি**। বি-**ছেলে**—পুত্রসন্তান; পুরুষমানুষ।

বেটার ছেলে, -ছেলে—গালিবিশেষ।

বেটাইম—(১)বি: অসময়। (২)বিণ: নির্দিষ্ট সময়-বহির্ভূত। [ফা. বে-+ইং. time]।

বেটি, বেটী—বেটা প্র:।

বেটে—বি: দড়ির বৃত্তাকার বাঙিল; (মোট) দড়ি বা কাছি। [হি. বটা < সং. বট]।

বেঠিক—বিণ: অসত্য; ভ্রমপূর্ণ। [বে-+ঠিক প্র:]।

বেড়—বি: বেঠন; ঘের, পরিধি। [বেড়া প্র:]। ক্রি: **বেড় দেওয়া**—বেঠন করা, ঘেরা।

বেড়া—(১)ক্রি: বেঠন করা, ঘেরা। (২)বি: বেঠন; যদ্বারা বেঠন করা বা ঘেরাও করা হয়, বেঠনী। (৩)বিণ: বেঠনকর বা পরিবেঠনকর (বেড়া আগুন, বেড়াজাল); বেঠিত (বেড়া জায়গা)। [সং. √বেঠ+বাং. আ]।

বেড়া—ক্রি: বেড়ান। [বেড়া প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভ্রমণ বা বিচরণ করা; পাদচারণ করা, হাঁটা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

বেড়ি, (বর্জি) বেড়ী—বি: লৌহবেঠনী (পায়ের বেড়ি); পা বাঁধবার শিকল; হাঁড়ির কানা বেঠন করিয়া ধরিবার যন্ত্রবিশেষ (হাতাবেড়ি)। [বাং. বেড়া+ই, ঙ্গ]।

বেড়ে—অবা: চমৎকার, বেশ, উত্তম। [হি. বঢ়িয়া]।

বেড়েন—বি: লাঠির দ্বারা প্রহার। [বাং. বাড়ি+আন]।

বেড়োল—বিণ: বিভিন্ন অঙ্গের মধ্যে সামঞ্জস্যহীন, কুগঠন; কুঞ্জী। [বে+ডোল প্র:]।

বেচং, বেচঙ্গ, বেচক, বেচপ—বিণ: যেমানান; ফ্যাশন-বহির্ভূত; কুঞ্জী; কুগঠন। [বে+চং, ঢঙ্গ, ঢক, ঢপ প্র:]।

বেচল, বেচাল—বেচা প্র:।

বেচা—ক্রি: (কাবো) বেঠন করা। [বেড়া প্র:]। ক্রি: **বেচল, বেচাল**—(প্রা. কা.) বেঠন করিল, ঘিরিয়া ধরিল।

বেণা—বেনার অশু. বানান।

বেণী, বোণ—বি: বিননী; বিনান চুল (বেণী-বন্ধন); জলপ্রবাহ (ক্রিবেণী)। [সং.]। বি: -সংহার — আলগায়ািত চুল বেণীর আকারে রচনা, বেণীবন্ধন।

বেদ—বিঃ বাশ (বেগুজ); বাশি (বেগুজনি) ।
[সং.] । বিঃ -ক—পাচনবাড়ি ।

বেদে—বেদে-র অন্তঃ বানান ।

বেত—বিঃ বেত; বেত্যাঘাত ('যত পায় বেত না
পায় বেতন' : রবীন্দ্র) [সং. বেত] । ক্রিঃ বেত
দ্বারা, বেত লাগান—বেত দিয়া মাঝা, বেতান ।
বেতাবির—বিঃ তদবিরের বা তদ্বাদানের
অভাব । [বে+তদবির প্রঃ] ।

বেতন—বিঃ মাহিয়ানা, পারিশ্রমিক, মজুরি,
ভাতা, ভূতি; কর্ম বা পরিশ্রম বাবদ পাওনা ।
[সং.] । বিণঃ -গ্রাহী (-হিন্), -ভুক্ (-ভুজ),
-ভোগী (-গিন্)—বেতন লইয়া কাজ করে
এমন ।

বেতমীজ—বিণঃ অশিষ্ট । [ক। বে- + আ.
তমীজ] ।

বেতর—বিণঃ অস্থির; অপ্রকৃতিস্থ; বিসদৃশ,
বিষম । [ক। বে- + আ. তরহ্] ।

বেতারবত, বেতারবৎ—বিণঃ অশিক্ষিত; কৃশিক্ষা-
প্রাপ্ত; অভদ্র; আদবকায়দা জানে না এমন ।
[বে- + তারিবৎ প্রঃ] ।

বেতস—বিঃ বেতগাছ; বেগুঁশ ('এই বেতসের
বাণিতে' : রবীন্দ্র) । [সং.] । বিঃ -বস্ত্র—বেত-
গাছের স্থায় নমনশীলতা; সহজেই নতি-
বীকারের স্বভাব ।

বেতা—ক্রিঃ বেতান । [বাং. বেত + আ.] । -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ বেত দিয়া প্রহার করা, (২)বিঃ
উক্ত অর্থে ।

বেতার_১—(১)বিণঃ বিবাদ; স্বাদহীন । [সং. বি- +
তার প্রঃ] ।

বেতার_২—(১)বিণঃ তারহীন, wireless । (২)বিঃ
রেডিও । [বে- + তার প্রঃ] । বিঃ -বার্তী—তারের
সাহায্য বিনা প্রেরিত খবর; ওয়ারলেস (wire-
less) প্রেরিত খবর; রেডিওতে সম্প্রচারিত
খবরখবর, আকাশবাণী । বিঃ -যন্ত্র—যে যন্ত্র-
দ্বারা বিনা তারে দূরবর্তী স্থানে সংবাদ পাঠান
যায়, রেডিও ।

বেতাল_১—বিঃ ভূতাবিষ্ট শব; শিবাস্তুরবিশেষ ।
[সং. বে (= বায়ুতে) + তাল (= আবাস)] ।

বেতাল_২—(১)বিঃ (সঙ্গীতে) তালের অভাব;
তালভঙ্গ । (২)বিণঃ বেতাল । [বে+তাল প্রঃ] ।
বিণঃ বেতাল—(সঙ্গীতে) তালের সমতাহীন,
তালভঙ্গহীন; (আল.) কোন নিয়ম মানিয়া চলে
না এমন (বেতাল লোক, বেতাল অবস্থা) ।

বেতো—বিণঃ বাতরোগাক্রান্ত (বেতো শরীর);
(প্রধানতঃ বার্ধক্যের ফলে) অধর্ব (বেতো ঘোড়া) ।
[বাং. বাত + উয়া > ও] ।

বেত্তা—(ভূ)-বিণঃ অভিজ্ঞ, জ্ঞানসম্পন্ন (শাস্ত্র-
বেত্তা) । [সং. √বিদ্ + তৃ(ভূ)] ।

বেত্র—বিঃ বেত গাছ (বেত্রকৃষ্ণ); বেত্রের ছড়ি
(বেত্রাঘাত) । [সং.] । বিঃ -দন্ড—বেত্রদ্বারা নির্মিত
ছড়ি; বেত্রাঘাতরূপ শাস্তি । বিণঃ -ধর—বেত্র-
দণ্ডধারী । -পাণি—(১)বিণঃ হাতে বেত্রদণ্ড
আছে এমন; (২)বিঃ বেত্রধর গুরুমহাশয় ।
-বতী—(১)বিণঃ(স্ত্রী): বেত্রদণ্ডধারিণী; (২)বিঃ
প্রাচীন মালবদেশের নদীবিশেষ । বিঃ বেত্রাঘাত
—বেত্রের ছড়িদ্বারা প্রহার । বিণঃ বেত্রাঘাত—
বেত্রের ছড়িদ্বারা প্রহৃত ।

বেত্বেদ্য, বেত্বে—বিঃ শাকবিশেষ । [সং.-
বাস্কক] ।

বেদ—বিঃ ঋক যজুঃ সাম অথর্ব : এই চার ভাগে
বিভক্ত ভারতের প্রাচীনতম শাস্ত্র ও সাহিত্য;
বেদবাক্যতুল্য অনৌঘ বা সত্য বাক্য ('শূর্ণপথা
রাণ্ডীর কথা তোর হল বেদ' : কৃত্তি) । [সং.] ।
বিণঃ -জ্ঞ—বেদ জানে এমন, বেদবিৎ । বিঃ
-হ্যাস—বেদের বিভাগকর্তা ব্যাসমুনি (ইনি
পরশুর-ও সত্যবতীর পুত্র) । বিঃ -মাতা (-ভূ)-
গায়ত্রী ।

বেদখল—বিণঃ অধিকারচ্যুত । [বে+দখল
প্রঃ] । বিণঃ বেদখালি, বেদখলী—অস্থায়ভাবে
অধিকৃত ।

বেদড়া—বেদাড়া-র রূপভেদ ।

বেদন—বিঃ বোধ, অনুভূতি, জ্ঞান; বেদনা;
বিবাহ; দান । [সং. √বিদ্ + অন(তা)] । বিঃ
বেদনা—অনুভূতি; ব্যথা; যন্ত্রণা; দুঃখ;
মনস্তাপ । বিণঃ বেদনীয়—জ্ঞেয়; অনুভবনীয় ।
বেদম—বিণঃ দম ফুটাইয়া গিয়াছে এমন (বেদম
হইয়া পড়া); স্বানরোধী, উর্ধ্বাঙ্গ (বেদম চুট);
নিঃশ্বাস ফেলারও অবসর পাওয়া যায় না এমন,
নিরবকাশ (বেদম কাজ); স্বাস বা প্রাণবায়ু
বাহির করিয়া দেয় এমন অর্বাং মারাত্মক
(বেদম মার); স্বাস লওয়ার ক্ষমতা থাকে না
এমন (বেদম ভোজন) । [ক।] ।

বেদল—(১)বিঃ ভিন্ন দল; বিপক্ষ; শত্রুপক্ষ ।
(২)বিণঃ দলছাড়া । [বে+দল প্রঃ] । বিণঃ
বেদলী—ভিন্ন দলের অন্তর্ভুক্ত বা সম্পর্কিত;
বিপক্ষীয়; শত্রুপক্ষীয় ।

বেদসূত্র—বিণ: নিয়মবিরুদ্ধ বা প্রথাবিরুদ্ধ। [ফা.]।

বেদাড়া—বিণ: রীতিবহির্ভূত, বেদসূত্র; বিপরীত স্বভাববিশিষ্ট; গোয়ার ও বেজাচারী; দুষ্ট-স্বভাব। [ফা. বে+দাঁড়া+অঃ—তু. ফা. বদরাহ।]

বেদাগ—বিণ: দাগহীন; অচিহ্নিত; নিষ্কলঙ্ক; সরকারীভাবে জরিপ করা হয় নাই এমন (বেদাগ জমি)। [ফা.]।

বেদাঙ্গ—বিঃ শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ নিরুক্ত ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের আনুশঙ্গিক এই ছয় প্রকার শাস্ত্র। [সং. বেদ+অঙ্গ]।

বেদানা—বিঃ উচ্চ শ্রেণীর ডালিমবিশেষ। [ফা. বিহিদানা]।

বেদান্ত—বিঃ বেদের শেষভাগ বা জ্ঞানকাণ্ড, উপনিষৎ; বেদব্যাঙ্গ কর্তৃক রচিত ব্রহ্মপ্রতিপাদক দর্শনশাস্ত্র। [সং. বেদ+অন্ত]। বিঃ—বাদ—বেদান্তদর্শনের মত। বিণ:—বাদী (-দিন), বেদান্তী (-ন্তিন)—বেদান্তবাদ মানে এমন।

বেদান্ত্রয়—বিঃ যাহাকে অবলম্বন করিয়া বেদ রচিত হইয়াছে, বিষ্ণু, নারায়ণ। [সং. বেদ+আশ্রয়]।

বেদা, বেদী, বেদিকা—বিঃ যন্ত্র বা পূজাদির জন্তু প্রস্তুত পরিকৃত উচ্চ ভূমি; উপবেশন বস্তু। প্রভৃতির জন্তু নির্মিত উচ্চ ভূমি বা ভিত্তি, মঞ্চ, পীঠ, platform। [সং.]।

বেদিত—বিণ: নিবেদিত; জ্ঞাপিত। [সং. √বিদ+গিঢ়+ত(র্ঘ)]।

বেদিতব্য—বিণ: জ্ঞাতব্য। [সং. বিদ+তব্য]।

বেদিয়া—বিঃ ভারতের ঘাঘাবর জাতিবিশেষ। [দেশী]। বি(স্ত্রী):—নয়ী।

বেদী—বেদ ভ্রঃ।

বেদুইন, বেদুঈন, (বজ্র.) বেদুয়িন—বিঃ আরবের মাঘাবর জাতিবিশেষ। [আ. বদরী < ইং. bedouin]।

বেদে—বেদিয়া-র কথ্য রূপ। স্ত্রী: বেদেনী।

বেদ্য—বিণ: জ্ঞাতব্য, জ্ঞেয়। [সং. √বিদ+ঘ(র্ঘ)]।

বেধ—বিঃ গভীরতা, স্থলতা; বিধ, ছিদ্র; বিদ্ধ-করণ (কর্ণবেধ); (জ্যোতিষ.) বিবাহাদি শুভকর্ম-নিবেধক গ্রন্থসংস্থানবিশেষ। [সং. √বিধ+অ(ভা)]। বিঃ—ক—বিদ্ধকারী। বিঃ—ন—বিদ্ধ-করণ। বিঃ—নয়ী, -নিকা—বেধনযন্ত্র; শলাকা, সূচী। বিণ:—নয়ী, বেধা—বেধনযোগ্য; বেধন-সাধ্য; লক্ষ্য। বিণ: বেধিত—বিদ্ধ করা হইয়াছে এমন। বিণ: বেধী (-ধিন)—বেধক।

বেধড়ক—বিণ: অপরিস্রুত; বেজায় (বেধড়ক মার)। [বে+হি. ধড়ক]।

বেনা—বিঃ হৃগন্ধ তৃণবিশেষ, খসখস। [সং. বীরণ]। বিঃ বেনার মাল—বেনার শিকড়, উল্লী। **বেনাবনে মস্তা ছড়ান**—(আল.) অপাত্রে মূল্যবান বস্তু দান করা।

বেনাম—বিঃ প্রকৃত মালিক কর্তা প্রণেতা প্রভৃতির নামের বদলে ব্যবহৃত অল্প ব্যক্তির নাম। [বে+নাম ভ্রঃ]। বিঃ—দার—প্রকৃত মালিকাদির নামের পরিবর্তে বাহার নাম ব্যবহৃত হইয়াছে। বিণ: বেনামা, বেনাম—প্রকৃত মালিকের নাম গোপন করিয়া অন্যের নাম মালিকরূপে প্রচার করা হইয়াছে এমন (বেনামা সম্পত্তি): প্রণেতা রচয়িতা প্রভৃতির নামোন্মেষহীন (বেনামা চিঠি); নামহীন ('বেনামী বন্দর': প্রেমস্রোত)।

বেনারসী—(১)বিণ: বারাণসীতে প্রস্তুত না উপজাত (বেনারসী শাড়ি)। (২)বিঃ বেনারসী শাড়ি। [বাং. বেনারস+ঈ]।

বেনিয়া—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

বেনিয়ান—বিঃ (প্রধানতঃ ভারতের ইউরোপীয়) ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের দালাল বা মুহুদ্বী যে মূল্য আদান-প্রদানের জন্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট দায়ী থাকে। [সং. বণিক]।

বেনিয়ান—বিঃ খাট কোর্তাবিশেষ। [আ. বয়নিয়ন]।

বেনে—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

বেনো—বিণ: বস্ত্রাজাত বা বস্ত্রাধারা আনীত; বস্ত্র-সংক্রান্ত। [বাং. বান+উরা+ও]।

বেলট—বিঃ কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

বেপথ, বেপন—বিঃ কপ্প, শিহরণ। [সং. √বেপ্+অধু, অন(ভা)]। বিণ: বেপথান—কপ্পমান। [সং. √বেপ্+আন(মান)(র্ঘ)]।

বেপরদা, বেপরদী—(১)বিণ: আবরণহীন, উন্মুক্ত, ঘোমটাহীন; অন্তঃপুরে থাকে না এমন; বে-আবর। (২)বিঃ (সঙ্গীতে) হুরের তুল পর্দা। [ফা.]।

বেপরোয়া—বিণ: কিছুকে বা কাহাকেও গ্রাহ্য করে না এমন; নির্ভয়; লজ্জা-সঙ্কোচহীন। [ফা.]।

বেপার—বিঃ কেনা-বেচা, ব্যবসায়; ঘটনা। [সং. ব্যাপার]। বিঃ বেপারি, বেপারী—ব্যবসায়ী, বণিক, সণ্ডাগর।

বেকাস—বিণ: (গুপ্ত তথ্যাদি সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত; বন্ধনহীন, আলগা, অসংযত, অভ্যস্তচিত্ত (বেকাস উক্তি, বেকাস মুখ)। [ফা.]।

বেফায়দা—বিণ: অনর্থক; বার্থ। [বে- + ফায়দা]।

বেবন্দেজ—বিণ: অগোছাল, বিশৃঙ্খল, ব্যবস্থা-হীন। [বে + বন্দেজ প্র:]।

বেবন্দোবস্ত—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল। (২)বিং: বিশৃঙ্খল। [বে + বন্দোবস্ত প্র:]।

বেবাক—বিণ: বিঃ সমস্ত, সমুদায়। [ফা. বে- + আ. বাকী]।

বেভার—ব্যভার-এর বানানভেদ।

বেভুল—(১)বিং: অশি। ভুল, সংশয়, বিভ্রান্তি। (২)বিণ: বিহ্বল, বিবশ, অভিভূত, বিভ্রান্ত। [সং. বিহ্বল]।

বেমজা—(১)বিণ অসঙ্গত; অশোভন; অসংযত (বেমজাভাবে বলে ফেলা)। (২)ক্রি:বিণ: অসংযত-ভাবে (বেমজা বলে ফেলা)। [ফা. বেমউকা—মওকা প্র:]।

বেমতলব—বিং: অনিচ্ছা। [বে- + মতলব প্র:]।

বেমানান—বিণ: মানায় না এমন; অশোভন; বেখান্না। [বে- + মানান^২ প্র:]।

বেমারি—বিং: পীড়া, ব্যাধি। [ফা. বীমারী]।

বেমালুম—বিণ.ক্রি:বিণ: বোঝা যায় না বা টের পাওয়া যায় না এমন অথবা এমনভাবে; (অপরের) অজ্ঞাত বা অজ্ঞাতে। [বে- + মালুম প্র:]।

বেমোমত—(১)বিং: মেরামত করা হয় নাই বা হয় না এমন অবস্থা। (২)বিণ: মেরামত করা হয় নাই এমন। [বে- + মেরামত প্র:]।

বেয়াই—বেহাই-র কথা রূপ।

বেয়াকুল—ব্যাকুল-এর প্রা. কোমল রূপ।

বেয়াকেল—বেআকেল-এর বানানভেদ।

বেয়াড়া—বিণ: বিস্ত্রী, বেচপ; বদ, মন্দ। [< বাং. বেঁড়া]।

বেয়াধি—ব্যাধি-র প্রা. কোমল রূপ।

বেয়ান—বেহান-এর কথা রূপ।

বেয়ারা—বিং: বাহক, পিয়ন। [ইং. bearer]।

বেয়ারাম—ব্যায়রাম-এর বিরল বানান।

বেয়ারিং—বিণ: বিনা-মাতুলে পেরিত; (আল.) বিনা-থরচায়। [ইং. bearing]।

বেয়ার্লিং—বিয়ার্লিং-এর কথা রূপ।

বেয়—বাহির-এর কথা রূপ।

বেয়ং, বেয়ঙ, বেয়জ—বিং: বিকৃত রঙ, অস্ব

রঙ; (তাসখেলায়) ডাকের বহির্ভূত রঙ। [হি. বিরংগ < সং. বি- + রং]।

বেয়ন, বেরনো—বেরা প্রঃ।

বেরাসিক—বিণ: রসজ্ঞানহীন, অরসিক। [বে- + রসিক প্র:]।

বেরা—ক্রি: বাহির হওয়া। [বাং. বের + আ]।

-ন, -নো, (চলিত) বেরন, বেরনো, (প্রাদে.)

বেরুন, বেরুনো—(১)ক্রি: বাহির হওয়া;

(২)বিং: উক্ত অর্থে। ক্রি: **বেরিয়ে যাওয়া**—বাহির হওয়া; বাহিরে যাওয়া; স্থানত্যাগ করা; গৃহের বাহিরে যাওয়া; কুলত্যাগ করা।

বেরাদার—বিং: ভাই; বন্ধু; জ্ঞাতি। [ফা. বিরাদর]।

বেরাল—বিড়াল-এর কথা রূপ।

বেরিবার—বিং: শোষণাত্মক রোগবিশেষ। [ইং. beriberi]।

বেরিয়ে যাওয়া, বেরুন, বেরা প্রঃ।

বেরুচ, বেরুন—বিং: চার চাকার ষোড়ার গাড়ি-বিশেষ। [ইং. barouche]।

বেল_১—বিং: বেলকুল, বেল, মল্লিক। [ডু. বেল_২]।

বেল_২—বিং: ঘণ্টা (বেল বাজা)। [ইং. bell]।

বেল_৩—বিং: গাঁট (একবেল পাট)। [ইং. bale]।

বেল_৪—বিং: আসামী যথাসময়ে হাজির হইবে এই শর্তে জামিন (বেল পালাস)। [ইং. bail]।

বেল_৫—বিং: ফলবিশেষ, জ্বীফল। [সং. বিধ]।

বেল পাকলে কাকের কি—(আল) উপভোগ করিতে অক্ষম ব্যক্তির পক্ষে উৎকৃষ্ট সামগ্রীর প্রতি লোভ করা নিষফল। বিং: **-দুঃ**—বেলের শুষ্কীকৃত টুকরা বা ফালি।

বেল_৬—বিং: নকশা-কাটা জালের ফিতা। [ফা.]।

বিণ: **-দার**—ঐরূপ ফিতাযুক্ত (বেলদার কাপড়)।

বেলচা—বিং: কোদালজাতীয় খননাস্ত্রবিশেষ। [হি.]।

বেলট—বিং: কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

বেলদার_১—বেল_৬ প্রঃ।

বেলদার_২—বিং: খনক। [হি. বেল + ফা. দার]।

বিঃ **বিল্লী**—নী।

বেলন, বেলনা—বিং: রুটি লুচি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার দণ্ড; গোল দণ্ডের জায়

পদার্থ, cylinder। [সং. বেলন]। বিণ:

বেলনাকার—বেলনের স্থায় গোল ও লম্বা, cylindrical [বি. প.]।

বেলমুক্তা, বেলমোক্তা—ক্রি-বিণ: সর্বসম্মত, মেটি। [আ. বিলমুক্তা]।

বেলশ্রুতি—বেল^২ শ্রুতি।

বেলা_১—বি^১ বেলফুল, মল্লিকা। [ভু. সং বেলি (লতাবাচক)]।

বেলা_২—বি^২ সমুদ্রের তীর; সমুদ্রের জোয়ার-ভাটা; সীমা। [সং. √ বেল্ + অ + আ]। বি^৩—ভূমি—নদী বা সমুদ্রের তীরদেশ।

বেলা_৩—(১)বি^৩ সময় (বেলা বারটা), দিনমান, দিব্যভাগ (বেলা যে পড়ে এল: রবীন্দ্র); (পূর্বাঙ্ক) কালাতিক্রম, বিলম্ব (বেলা করা, বেলা হওয়া); ব্যাপ্তি, পবিসর (জীবনের বেলা); অবসর, সুযোগ (এইবেলা); বয়স (এতটুকু বেলা থেকে)। (২)(বাং.) অবা: (অমুসরণ): পক্ষে, সম্বন্ধে (নিজেব বেলা, পেরে বেলায়)। [সং. √ বেল্ + অ (ভূ) + আ]। ক্রি^১ **বেলা পড়া**—অপবাহ্র পনাইয়া আদ্য। ক্রি^২ **বেলা বাড়ান**—মধ্যাহ্নের দিকে দিব্যভাগ অগ্রসব হওয়া। ক্রি^৩ **বেলা হওয়া**—দেরি হওয়া; মধ্যাহ্নের দিকে দিব্যভাগ অগ্রসব হওয়া। ক্রি-বিণ: **-বেলি**—দিনমান থাকিতে থাকিতে।

বেলা_৪—(১)ক্রি^৩ বেলুন দিয়া চাকির উপরে চাপিয়া ময়দা আটা ইত্যাদি পিণ্ড পাতলা করা। (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ বেল + বাং. আ]।

বেলাবেলি—বেলা^৩ শ্রুতি।

বেলাভূমি—বেলা^৩ শ্রুতি।

বেলুন_১—বেলন-এর রূপভেদ।

বেলুন_২—বি^৩ গ্যাসদ্বারা চালিত বোমযান-বিশেষ; ফানুষ। [ইং. balloon]।

বেলে—(১)বিণ: বাগ্‌কাম্পূর্ণ (বেলে মাটি)। (২)বি^৩ (বালির মধ্যে দাঁকে একরূপ) মন্তস্তবিশেষ। [বাং. বালি + ইয়া > এ]।

বেলোয়া—বিণ: উচ্ছ্বল; নির্লজ্জ; বখাটে, লম্পট; মাতাল। [ফা. বে- + আ. লিলাহ—ভু. সং. বেরহল]। বি^১-গাঁর, **-পনা**—উচ্ছ্বল আচরণ।

বেলোয়ার—বি^৩ ফোসকা উলঙ্গ করিবার প্রলেপ-বিশেষ। [ইং. blister]।

বেলোয়ারি, বেলোয়ারী—বিণ: ফটকের স্থায় পলতোলা কাচদ্বারা নির্মিত, খাসগোলাশে ভেঁদারি। [ফা. বিলোরী]।

বা অ—১১

বোলক—বিণ: লম্পট; দুঃশীল; বেহায়া; ভাঁড় বা বিদুষক। [সং. বালীক]।

বেশ_১—(১)বিণ: উত্তম, চমৎকার (বেশ ছেলে); অধিক, যথেষ্ট (বেশ কবে মারা)। (২)ক্রি-বিণ: উত্তমরূপে, বিলক্ষণ (সে বেশ খেতে পারে)। (৩)বি^৩ আধিক্য (কমবেশ)। (৪)অবা: অমুমোদন-সূচক (বেশ, খাও)। [ফা.]।

বেশ_২—বি^৩ সজ্জা, পোশাক। [সং.]। বি^৩—**বিন্যাস**—সাজসজ্জাকরণ। বি^৩—**ভূষা**—বসন-ভূষণ। বিণ:—**বেশী**_১—(শ্রীশ্রী)—বেশধারী (সাদ-বেশী)। বিণ:—**বেশিনী**।

বেশক—ক্রি-বিণ: নিশ্চয়, অপ্রত্যা। [আ.]।

বেশাবিন্যাস, বেশভূষা—বেশ^২ শ্রুতি।

বেশর—বি^৩ (প্রা. বা^১) স্ত্রীলোকের নাসিকার অলঙ্কারবিশেষ (নাসার বেশর পরণ করিয়া ঈশ্বর মধুর হাসে: চণ্ডী)। [দেবী]।

বেশরম—বিণ: নিলজ্জ, বেহায়া। [ফা.]।

বেশি, বেশী_১—(১)বি^৩ আধিক্য (এর আর কম-বেশি কি?)। অধিকার পরিমাণ (বেশিটাই নষ্ট হয়ে গেছে)। (২)বিণ: অধিক, খুব। [ফা. বেশ + বাং. ই, ঙ্গ]।

-বেশিনী, -বেশী_২—বেশ^২ শ্রুতি।

বেশমার—বিণ: অসংখ্য। [ফা.]।

বেশম—(গুন)—বি^৩ গৃহ, নিকেতন। [সং.]।

বেশ্যা—বি^৩ বারাক্ষণা, গণিকা, বেহোপজীবিনী (বেশ্যাবৃত্তি)। [সং. বেশ + য + আ]।

বেষ্ট—বি^৩ বেড়া, বেষ্টনী; বেষ্টন। [সং. √ বেষ্ট্ + অ (ভা)]। বিণ:—**ক**—বেষ্টনকারী। বি^৩—**ন**—যেবা; জড়ান; ঘেরাও; প্রদক্ষিণ; বেড়া, প্রাচীর; বেড়, পবিধি। বি^৩—**বংশ**—বেউড় বাশন বি^৩ **বেষ্টনী**—ঘড়াবা বেষ্টন করা হয়, বেড়া, প্রাচীর; বন্ধনী-চিহ্ন বা ব্রাকেট (bracket)। ক্রি **বেষ্টা**—(কা.) বেষ্টন করা। বিণ: **বেষ্টিত**—বেষ্টন করা হইয়াছে এমন।

বেসন, (কথা) **বেসম**—বি^৩ দালের গুঁড়া। [সং. √ বেস্ + অন (মা)]।

বেসক, বেসর, বেসরম—যথাক্রমে বেশক, বেশর ও বেশরম-এর বানানভেদ।

বেসরকারী—বিণ: গভনমেন্টের বা সরকারের নহে এমন; অফিসগত নহে এমন; ব্যক্তিগত। [বে- + সরকার শ্রুতি]।

বেসাত—বি^৩ পগাত্রব্য। [আ. বিসাত]। বি:

বেসাদি—পণ্যপ্রব্য; পণ্যবিক্রয়। বিঃ বেসাদী
—(বিরল) দোকানদার, পসারী।

বেসামাল—বিণঃ সামলাইতে অক্ষম, অসামাল।
[বে- + সামাল ভ্রঃ]।

বেসালি—বিঃ দুধ দোহাইবার অল্প মাটির কেঁড়ে;
দুধ ছাল দিবার বা দট পাতিলার মাটির কড়াই।
[পোতু. vasilha]।

বেসুর, বেসুরা, বেসুরো—বিণঃ নটিক হুরের
বহিষ্ঠিত; হুর ঠিক থাকে না বা ঠিক রাখিতে
পারে না এমন; প্রতিকটু; ব্যাহত বা অসহ
(বেতুরো জীবন)। [বে- + তুর ভ্রঃ]।

বেহঙ্গ—বিণঃ বেড়াই, অতান্ত, সীমাহীন। [ফা.
বে- + আ. হঙ্গ]।

বেহাই—বিঃ পুত্রের বা কস্তার শত্রু। [সং.
বেবাহিক]। বি(স্ত্রী) বেহান।

বেহাগ—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [হি:]।

বেহাত—বিণঃ হাতছাড়া; আয়ত্তি-বহিষ্ঠিত; পর-
হস্তগত। [বে- + হাত ভ্রঃ]।

বেহায়া—বিণঃ নির্লজ্জ। [ফা.]। বিঃ -পনা—
নির্লজ্জ আচরণ।

বেহার—বিঃ পশ্চিমবঙ্গের উত্তর-পশ্চিমস্থ রাজ্য।
[সং. বিহার]।

বেহারো—বিঃ পালকিবাহক, কাহার। [সং.
বাহক]।

বেহালা—(১)বিঃ দুর্দশা, দুঃবস্থা, নিরস্ত্রের অসাধ্য
অবস্থা; বিশৃঙ্খলা। (২)বিণঃ দুর্দশাগ্রস্ত, দুঃবস্থা-
পন্ন; (অবস্থাদি সম্বন্ধে) নিরস্ত্রের অসাধ্য;
বিশৃঙ্খল। [ফা. বে- + আ. হাল]।

বেহালা—বিঃ তারযুক্ত বাজ্যন্ত্রবিশেষ। [পো.
viola]।

বেহিসাব—(১)বিণঃ হিসাবহীন; অসাধ্য; অসংখ্য;
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক। (২)বিঃ
হিসাবহীনতা; অপরিণামদর্শিতা, হঠকারিতা;
অসতর্কতা। [বে- + হিসাব ভ্রঃ]। বিণঃ
বেহিসাবী—হিসাব করিয়া চলে না এমন,
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক।

বেহুশ—বিণঃ হ'শশূ, খেরালশূ; অচেতন,
মূর্ত্তিত, চেতনাহীন। [বে- + হ'শ ভ্রঃ]।

বেহুশা—বিণঃ অমূর্ত্তিত; অনর্থক, বাজে। [ফা.]।

বেহেড—বিণঃ মতিভ্রষ্ট; কান্ডজানহীন; চিন্তা-
শক্তি হরাইয়া ফেলিয়াছে এমন (বেহেড মাতাল);
শ্রমস্ত (বেহেড লোক)। [ফা. বে- + ই.
head]।

বেহেশত, বেহেস্ত—বিঃ স্বর্গ। [ফা. বিহিশ্ত]।
বেহোশ—বেহুশ-এর রূপভেদ।

বেহু—বিঃবিণঃ (গ্রা. সচ. বিক্রূপ) ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী,
ব্রাহ্ম। [ব্রাহ্ম ভ্রঃ]।

বৈ—বই^১, বই^২ ও বই^৩-র বানানভেদ।

বৈচি—ব'ইচি-র বানানভেদ।

বৈকর্তন—(১)বিঃ (মহা.) মহাবীর কর্ণ। (২)বিণঃ
কৃৎবংশীয়; সৌর। [সং. বিকর্তন + অ]।

বৈকাল্পিক—বিণঃ বিকল্পে নিম্ন, পৈতাধিক। [সং.
বিকল্প + ইক]।

বৈকল্য—বিঃ বিকলতা, অঙ্গহীনতা; বিহ্বলতা।
[সং. বিকল + য (ভা)]।

বৈকাল—বিঃ বিকাল, অপরাহ্ন। [সং. বিকাল +
অ]। বিঃ **বৈকালি**, **বৈকালী**—দেবতাকে
নিবেদিত বৈকালিক ভোগ। **বৈকালিক**—

(১)বিণঃ বিকাল বা অপরাহ্ন-সম্বন্ধীয়, বিকাল-
বেলার, (২)বিঃ দেবতাকে অপরাহ্নকালে
নিবেদিত ভোগ। বিণঃ **বৈকালীন**—বিকাল-
বেলার, অপরাহ্নসম্বন্ধীয়। বিণ(স্ত্রী) **বৈকালিকী**,
বৈকালীনী, **বৈকালী**।

বৈকুণ্ঠ—বিঃ বিষ্ণু; বিষ্ণুলোক, গোলোক
[সং.]। বিঃ **বৈকুণ্ঠ**, **বৈকুণ্ঠ**—বিষ্ণু।

বৈকৃত—বিণঃ বিকৃত, বীভৎস, ঘৃণার্হ। [সং.
বিকৃত + অ]। বিণঃ **বৈকৃত**—বীভৎস, ঘোঁ-
বাসনাসম্পন্ন বা ঘোঁসনসংগর্ভত (তু. sex
pervert = বৈকৃতকাম ব্যক্তি)।

বৈক্লব্য—বিঃ কাতরতা, চিন্তচাকলা; বিহ্বলতা।
[সং. বিক্লব্য + য (ভা)]।

বৈগুণ্য—বিঃ বিগুণতা, গুণহীনতা; বৈকল্য;
ত্রুটি; বিরোধিতা, প্রতিফুলতা (গ্রহবৈগুণ্য)।
[সং. বিগুণ + য (ভা)]।

বৈচিত্র্য, বৈচিত্র—বিঃ বিচিত্রতা; নানারূপতা;
বিচিত্র শোভা বা সৌন্দর্য। [সং. বিচিত্র + ম,
অ]।

বৈজয়ন্ত—বিঃ ইন্দ্রপুরী; ইন্দ্রের ধ্বজ। [সং:]।

বি(স্ত্রী) **বৈজয়ন্তী**—পতাকা; ধ্বজা; মালা।

বৈজয়িক—বিণঃ বিজয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিজয় +
ইক]।

বৈজাত্য—বিঃ বিজাতীয়তা, বিজাতীয়ের ভাব;
বৈলক্ষ্য। [সং. বিজাত + য (ভা)]।

বৈজ্ঞানিক—বিণঃ বিজ্ঞান-সম্বন্ধীয়, বিজ্ঞানসম্বত;
বিজ্ঞান নিপুণ, বিজ্ঞানবিৎ। [সং. বিজ্ঞান +
ইক]। বিণ(স্ত্রী) **বৈজ্ঞানিকী**।

বৈঠক—বি: সভা, মজলিস, আসন; ইঁকা রাখিবার আধারবিশেষ; বারংবার ঐক্যবাসরূপ ব্যায়াম। [হি.]। বি: -খানা — সভাগৃহ, মজলিসের ঘর; বহির্বাটীতে বসিবার ঘর। বিণ: **যৈঠক**, **বৈঠকী**—বৈঠকের উপযুক্ত, মজলিসী (বৈঠকী গান, বৈঠকী গল্প)।

বৈঠা—**বইঠা**-র বানানভেদ।

বৈঠা—ক্রি: (প্রা. কা.) বসা ('বৈঠল মঝু পাণ': বিভা.)। [হি. √বৈঠ < সং. উপবিষ্ট]।

বৈঠাল—বিণ: বিড়াল-সংক্রান্ত; বিড়ালহলভ। [সং. বিড়াল + অ]। বি: -রত্ন—(আল.) কপট ধার্মিকতা, ভণ্ডামি।

বৈঠানিক—বিণ: বেতনভোগী; বেতন দিতে হয় বা পাওয়া যায় এমন। [সং. বেতন + ইক]।

বৈঠানী, (বিরল) **বৈঠানি**—বি: যমহারহ নদী; উড়িয়ার নদীবিশেষ। [সং.]।

বৈঠান, **বৈঠানিক**—(১)বিণ: যজ্ঞীয়, যজ্ঞসংক্রান্ত। (২)বি: যজ্ঞাগ্নি; হোম; হোমার্ঘ্য নৈবেদ্য। [সং. বিতান + অ, ইক]।

বৈঠাল, **বৈঠালিক**—বি: স্তুতিপাঠক, বন্দী। [সং. বেতাল + অ, ইক]।

বৈঠাল, **বৈঠালিক**—বিণ: বেতাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বেতাল + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী): **বৈঠালী**।

বৈঠালিকী—(১)বিণ(স্ত্রী): **বৈঠালী**-র অমুরূপ; (২)বি: (বাং.) রাজরাজড়াদের ঘুম ভাঙ্গানর জন্ত স্তুতিপাঠকের গান।

বৈঠক, **বৈঠক**—বি: বিদ্যের ভাব; পাণ্ডিত্য; রসবোধ; চাতুর্য। [সং. বিদগ্ধ + অ, ব]।

বৈঠক—বিণ: বিদগ্ধবৈঠকীয়। [সং. বিদগ্ধ + অ]।

বৈঠকী—(১)বিণ: **বৈঠক**-র স্ত্রীলিঙ্গে। (২)বি: (মহা.) নলরাজার পত্নী দময়ন্তী। **বৈঠকী রীতি**—অল্পসমাসবৃত্ত পদমাধুর্যপূর্ণ রচনা-রীতিবিশেষ।

বৈঠাক—(১)বিণ: বেদান্তসংক্রান্ত, বেদান্তসম্মত, বেদান্তদর্শনের অন্তর্ভুক্ত। (২)বি: বেদান্তদর্শনে পণ্ডিত ব্যক্তি। [সং. বেদান্ত + ইক]।

বৈঠিক—(১)বিণ: বেদ-সম্বন্ধীয়; বেদোক্ত; বেদ-সম্মত। (২)বি: ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ; বেদজ্ঞ লোক। [সং. বেদ + ইক]।

বৈঠক—বি: কৃষ্ণীতবর্ণ রূপবিশেষ, নীলকান্ত-মণি। [সং.]।

বৈঠক—বিশেষ প্র:।

বৈঠক—(১)বিণ: বিদ্যে অর্থাৎ মিথিলা সম্বন্ধীয়; মিথিলার অধিবাসী; মিথিলার উপায়। (২)বি:

মিথিলার রাজা জনক। [সং. বিদ্যে + অ]। বিণ(স্ত্রী): **বৈঠকী**—(১)বিণ: **বৈঠক**-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: (গ্রামা.) জনকনন্দিনী সীতা।

বৈঠা—বি: চিকিৎসক, কবিরাজ; বাঙ্গালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [সং.]। বি: -ক, -আল—আয়ুর্বেদ। বি: -মাধ—শিব, দেওঘরের শিব। বি: -মালা—চিকিৎসালয়; হাসপাতাল। বি: -সংকট, -সংকট—(যুগপৎ) বহু চিকিৎসকদ্বারা চিকিৎসার ফলে রোগীর বিপদ।

বৈঠ্য, **বৈঠ্যতিক**—বিণ: বিদ্যাব্যবসায়ক, বিদ্যাব্য-পূর্ণ। [সং. বিদ্যাব্য + অ, ইক]।

বৈঠ—বিণ: বিদিসম্মত, উচিত। [সং. বিধি + অ]। বি: -জ্ঞ।

বৈঠক—বি: বিধবাস অবস্থা। [সং. বিধবা + ব (ভা)]।

বৈঠক—বি: বিব্রত ধর্মের ভাব বা আচরণ; ধর্ম-বিরোধিতা, নাস্তিক্য; বৈঠক। [সং. বিধর্ম + ব (ভা)]।

বৈঠক—বি: বিনতার পুত্র; গুরুভ; অরুণ। [সং. বিনতা + অ]।

বৈঠক—বি: বিপন্ন ভাব, বিব্রততা; বিপন্ন। [সং. বিপন্ন + ব (ভা)]।

বৈঠক, **বৈঠক**—বিণ: এক মাতার গর্ভে কিস্ত ভিন্ন পিতার ঔরসে জাত। [সং. বিপিত্ত + অ, অ]। বিণ(স্ত্রী): **বৈঠকী**, **বৈঠক**।

বৈঠক—বিণ: বিপন্ন-সংক্রান্ত; বিপন্নবাস্তব; বিপন্নবাস্তব। [সং. বিপন্ন + ইক]।

বৈঠক, **বৈঠক**—বি: বিবর্ণতা। [সং. বিবর্ণ + অ, ব]।

বৈঠক—(১)বি: সূর্যতনয়, সপ্তম মনু; ধর্ম, শনি। (২)বিণ: সৌর (বৈবস্বত মনুসম্বন্ধ)। [সং. বিবস্ব + অ]।

বৈঠক—(১)বিণ: বিবাহসম্বন্ধীয়; বিবাহযুক্ত (বৈবাহিক সম্পর্ক); বিবাহোপযোগী। (২)বি: পুত্র বা কস্তার স্বস্তর, বেহাই। [সং. বিবাহ + ইক]। বি(স্ত্রী): **বৈঠকী**, (বাং.) **বৈঠক**—বেহান।

বৈঠক—বি: বিভূতি, ঐশ্বর্য, বিভব, মহিমা; ধন-সম্পত্তি। [সং. বিভব + অ]।

বৈঠক—(১)বিণ: বৈকল্পিক। (২)বি: বৌদ্ধ-দর্শনের মতবিশেষ। [সং. বিভায়া + ইক]।

বৈঠক, **বৈঠক**—বিণ: বিমাতার গর্ভজাত। [সং. বিমাতা + অ, অ]। বিণ(স্ত্রী): **বৈঠকী**, **বৈঠক**।

বৈমানিক—(১)বিণ: বিমান-নংক্রান্ত; বিমান-চারী। (২)বি: বিমানপাঠ-চালক, বিমানপোতে ভ্রমণকারী। [সং. বিমান+ইক]।

বৈমুখ—বিমুখ-এর কথ্য ও কোমল রূপ। স্ত্রী: বৈমুখী।

বৈমুখা—বি: বিমুখতা; অনিচ্ছা। [সং. বিমুখ+য]।

বৈয়াক্তিক—বিণ: ব্যক্তিগত। এবং গুপ্ত), personal। [সং. ব্যক্তি+ইক]।

বৈয়াকরণ—(১)বিণ: ব্যাকরণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিণ: বি: ব্যাকরণবিদ, ব্যাকরণে পণ্ডিত ('আনে গুট গুট বৈয়াকরণ' রবীন্দ্র)। [সং. ব্যাকরণ+অ]।

বৈয়াক্ত—বিণ: ব্যাক্ত-সম্বন্ধীয়, ব্যাক্তচরিত্রাদিত। [সং. ব্যাক্ত+অ]।

বৈয়াম—বয়াম-এর প্রাদে. রূপ।

বৈয়ামক, বৈয়ামিক—বিণ: বান-সম্বন্ধীয়; বান-প্রণীত। [সং. বান+অক, ইক]। বি: বৈয়ামিক—বানপুত্র শুকদেব। [সং. বান+ক+ই]।

বৈয়ামকী, বৈয়ামিকী—(১)বিণ: যথাক্রমে বৈয়ামক ও বৈয়ামিক-ব-স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: বান-প্রণীত সংহিতা।

বৈর—বি: শত্রুতা। [সং. বীর+অ]। বি: **নিযাতিন**—শত্রুর প্রতি প্রতিহিংসা প্রকাশ। বি: **সামন**—শত্রুতাকরণ। বিণ: বি: বৈরী (-রিন)।

—শত্রু, বিদ্বেষী। বি: বৈরিতা—শত্রুতা; বিদ্বেষ।

বৈরাগ বৈরাগ্য হঃ।

বৈরাগী (-গিন্)- (১)বিণ: সংসারে অনাসক্ত, সন্ন্যাসী। (২)বাং. বি: বৈরাগ ভিক্ত। [সং. বৈরাগ+ইন্]।

বৈরাগ্য, বৈরাগ—বি: সংসারে অনাসক্তি, বিনয়-ভোগে ওদ্যোত, বিবেক (বৈরাগ্যোদয়)। [সং. বৈরাগ+য, অ (ভা)]।

বৈরিতা, বৈরী—বৈর হঃ।

বৈরুপ্য—বি: বিরূপতা; বিরুদ্ধি। [সং. বিরূপ+য (ভা)]।

বৈলক্ষণ্য—বি: ভাবান্তর, ভাবের পরিবর্তন; প্রভেদ, ভিন্নতা; অসাধারণতা। [সং. বৈলক্ষণ+অ (ভা)]।

বৈশাখ—বি: বাঙ্গালা সনের প্রথম মাস। [সং. বৈশাখ+অ]। বি(স্ত্রী): বৈশাখী;—বিশাখা-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা। বিণ: বৈশাখী;—বিশাখ-

মাসনংক্রান্ত; বৈশাখ মাসের। [সং. বৈশাখ+বাং. ঙ্গ]।

বৈশিষ্ট্য—বি: বিশিষ্টতা, বিশেষত্ব, অসাধারণত্ব; প্রভেদ, বৈলক্ষণ্য। [সং. বিশিষ্ট+য]।

বৈশেষিক—বি: কণাদমুনি-কৃত দর্শনশাস্ত্র। [সং. বিশেষ+ইক]।

বৈশ্বানর—বি: অগ্নি, আশ্বিনের অধিদেবতা। [সং. বিশ্বানব+অ]।

বৈশ্য—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের তৃতীয় বর্ণ; বণিক বা ব্যবসায়ী সম্প্রদায়। [সং.]। বি(স্ত্রী): বৈশ্য। বি(স্ত্রী): বৈশ্যানী—বৈশ্যের জাতীয় পুরুষের বৈশ্যজাতীয় পত্নী।

বৈশ্রবণ—বি: বিশ্ববা-মুনিব পুত্র—কুবের, রাবণ, বিভীষণ, কুন্তকর্ণ। [সং. বৈশ্রবস্+ক]।

বৈষম্য—বি: বৈসাদৃশ্য, অসমতা, প্রভেদ। [সং. বিসম+য (ভা)]।

বৈষয়িক—বিণ: বিষয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিষয়+ইক]।

বৈষ্ণব—(১)বিণ: বিষ্ণু-সম্বন্ধীয়; বিষ্ণুভক্ত। (২)বি: বিষ্ণু-উপাসক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ; খ্রীষ্টতন্ত্রের অমৃগামী সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [সং. বিষ্ণু+অ]। বিণ. বি(স্ত্রী): বৈষ্ণবী।

বৈসাদৃশ্য—বি: বৈষম্য, অমিল; প্রভেদ। [সং. বিসদৃশ+য (ভা)]।

বৈসাদ্য—বি: সন্দেহ অভাব, উত্তরবিশেষ, প্রভেদ ('নৈবেদ্যক বৈসাদ্য': ভূদেব)। [বাং. বৈ- (= বিপর্দ্য) + সাদ্য হঃ]।

বো—অব্য: বেগে বর্ণন গমন ধাবন উড়ন প্রভৃতি ভাববাক্যক।

বোঁচকা—বি: পোটলা, গাঁটরি, মোটা। [তুর্. বুবচা]। বি: বোঁচকা-বুঁচাক—পোটলা-পুটলি, যাত্রীর লটপটর।

বোঁচা—বিণ: ভিন্নমান, নাসিকাহীন; প্যাঁচড়া নাকবিশিষ্ট, গালা। [দেহী]।

বোঁচি—বি: বৃহৎ; উট; শুনাগ্র। [সং. বৃহৎ]।

বোঁদে—বুঁদিয়া-র কথ্য রূপ।

বোকা—বিণ: নির্দোষ। [তু. সং. বুদ্ধ, বর্কর (= ভাগ্য)]। বিণ:—কাক, -কাক, -কাক—বোকার সেরা।

বি: -মি, -মো—বোকার ভাব বা আচরণ।

বোঝা—বি: কেলে জড়িত দেহতা বা আত্মা। [কোল]। বি(স্ত্রী): বোঁঝা।

বোঁচকা—বোঁচকা-র রূপভেদ।

বোঝা, বোঝান (-নো), বোকা:, বোঝান(-নো),

বোকাপড়া—বথাক্রমে বুদ্ধা বুদ্ধান বুদ্ধা
বুদ্ধান ও বুদ্ধাপড়া-র চলিত রূপ।

বোকা_১—বিঃ ভাৱ, মোট, যাহা বহন করা হয়।
[দেশী]। -ই—(১)বিঃ ভাৱস্থাপন; পূর্ণ বা
ভরতি করণ; (২)বিঃ পূর্ণ, ভরতি, মাল যাত্রী
প্রভৃতিতে পূর্ণ (মাল:বোকাই লরি, বোকাই
নৌকা)।

বোট—বিঃ নৌকা, তরী। [ইং. boat]।

বোটকা—বিঃ ছাগল এবং সিংহবাঘাদি কতিপয়
বহু জন্তু ব গায়েয় গজের স্থায় (বোটকা গজ)।
[দেশী]।

বোটে—বিঃ (কথ) বৈঠা। [সং. বহিত্র]।

বোড়া_১—বুড়া_১-র চলিত রূপ।

বোড়া_২—বিঃ সপ্নবিশেষ। [সং. বোড়্র]।

বোড়ে—বুড়ে-র বানানভেদ।

বোতল—বিঃ সলুমুখ ও ফুলোদর কাচপাত্র-
বিশেষ, বড় শিশি [পো. botelha]।

বোতাম—বিঃ জামা পোশাক বাগ প্রভৃতির দুই
ভাগ একত্র বন্ধ করিবার গুটিকা। [পো.
botao]।

বোদা—বিঃ বিশ্বাস। [সং. বিশ্বাস]।

বোদলে—বিঃ বোয়ালমাছ। [সং. বোদ + √বল্
+ অ (তু)]।

*বোদ্ধা—(বুদ্ধা)—বিঃ বুদ্ধিতে সমর্থ, সমঝদার।
[সং. √বুধ্ + তু (তু)]।

*বোধ—বঃ জ্ঞান, বুদ্ধি (বোধগম্য); অনুভূতি,
উপলব্ধি (বেদনাবোধ), চেতনা; সাক্ষ্যনা (বোধ
মানা); অনুমান, ধারণা (বোধ হয়)। [সং.
√বুধ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ক, -রিতা (-তু)—

জ্ঞাপক, সূচক; বোধদানকাব্যী; প্রবুদ্ধকাব্যী,
চেতনাদানকারী। বিঃ(স্ত্রী): বোধিকা, -রিত্রী।

বিঃ -গম্য—অর্থ বুদ্ধিতে পারা যায় এমন।
বিঃ -ন—জ্ঞানদান; বোধসম্পাদন; উদ্বোধন,
নিম্নোক্তকরণ; দুর্গাপূজাব পূর্ব দেবীর জাগরণের

জন্তু ক্রিয়াবিশেষ, উল্লীপন। বিঃ -বোধ—বুদ্ধি-
শক্তি, সহজবুদ্ধি। বিঃ বোধাতীত—জ্ঞানের
অতীত; জানিতে পারা যায় না এমন। বিঃ

বোধিত—বোধপ্রাপ্ত; চেতনাপ্রাপ্ত; উদ্বোধিত;
জাগরিত। বিঃ বোধিতব্য—জ্ঞাতব্য। বিঃ
বোধোদয়—জ্ঞান বা চেতনার সঞ্চার। বিঃ

বোধ্য—বোধগম্য।

*বোধি—বিঃ সমাধিবিশেষ; পরম জ্ঞান; অব্যর্থ
বুদ্ধ (বিশেষতঃ যে বুদ্ধটির নিচে বসিয়া ধ্যান

করিতে করিতে শাকাসিংহ বুদ্ধই লাভ করিয়া-
ছিলেন)। [সং. √বুধ্ + ই (ভা, তু)]। বিঃ

-ব্রহ্ম, -বুদ্ধ—যে অর্থগাছের নিচে বসিয়া
ধ্যান করিতে করিতে শাকাসিংহ বুদ্ধই লাভ
করিয়াছিলেন। বিঃ -সত্ত্ব—বুদ্ধ-লাভের

পূর্ববর্তী জন্ম ও অবস্থার বুদ্ধের নাম।
বোধাতীত, বোধিকা, বোধিত, বোধিতব্য,
বোধোদয়, বোধ্য—বোধ ত্রঃ।

বোন—বিঃ ভগিনী। [সং. ভগিনী]। বিঃ -কি
—ভগিনীর কন্যা। বিঃ -পো—ভগিনীর পুত্র।
বিঃ -বোনাই—ভগিনীপতি।

বোনা, বোনান (-নো)—যথাক্রমে বুনো ও
বুনান-ব কপ্তেন্দ।

বোনাই—বোন ত্রঃ।

বোবা—বিঃ বাকশক্তিহীন, মুক; প্রকাশের
অসাধ্য, চাপা (বোবা বাথা)। [দেশী]। বোবা
কামা—যে ক্রন্দনের কোন বহিঃপ্রকাশ নেই।

বোম্ব_১—বিঃ গাড়ির বোম্বাল, যুগল্লর। [দেশী]।

বোম্বা_১, (কথ) বোম্ব_২—বিঃ মারাত্মক বিস্ফোরক
অস্ত্রবিশেষ যাহা ছুড়িয়া মারিতে হয়। [পো.
bomba]। বিঃ বোম্বারু—বোম্বা-নিক্ষেপক,
যাহা হইতে বোম্বা নিক্ষেপ করা যায় এমন
(বোম্বারু বিমান)।

বোম্বা_২—বিঃ জল তুলিবার যন্ত্রবিশেষ, পাম্প।
[ইং. pump]।

বোম্বা_৩—বিঃ বস্তা হইতে মালের নমুনা বাহিব
করিবার সুস্থান যন্ত্রবিশেষ।

বোম্বারু—বোম্বা_১ ত্রঃ

বোম্বাই—(১)বিঃ ভারতের অগ্ৰতম রাজ্য বা ই
রাজ্যের প্রধান নগর। (২)বিঃ বোম্বাইতে
উৎপন্ন (বোম্বাই ছিট), বিভিন্ন কারণে বোম্বাই
নামের সহিত যুক্ত (বোম্বাই আগ, বোম্বাই জাম)।

বোম্বাচাক—বিঃ বাঙ্গালারেশের অধুনালুপ্ত এক-
প্রকার সও। [?]।

বোম্বেটে—বিঃ জলনদী; বেপারোয়া বা সাম্ভান্তিক
বাক্তি। [পো. bombardeiro]।

বোম্বাল—বিঃ অতি বৃহৎ মন্ত্রবিশেষ [সং.
বোম্বাল]।

বোর—বিঃ স্বর্ণরোপা-নির্মিত কুলের আঁটির জায়
দানা। [সং. বরয়]।

বোরকা, বোরখা—বিঃ মুসলমান রমণীদের
আপাদমতক ঢাকিবার অল্লাবরণ। [আ. বুক]।

বোরা—বিঃ খলি, বজা। [হি. বোরা]।

বোঝো—বিঃ ধানের জাতিবিশেষ। [সং. বোরব]।
বোর্ড—বিঃ কলক, পট, পাট, তক্তা (ব্ল্যাক-বোর্ড) ; স্থায়ী সমিতি, পর্ষদ (শিক্ষা-বোর্ড, ইউনিয়ন বোর্ড)। [ইং. board]।

বোল, —বল-এর কথ্য রূপ।

বোল, —বিঃ বলি, ক, ভাষা ; রাজনার গৎ ; বাত। [প্রা. বোল]। বিঃ -চাল—কথা ও আচরণ ; চালাকি। বিঃ -বোলা, -বোলাও—প্রভাব, প্রভাপ ; নামডাক ; হাঁকডাক।

বোল্ট—বিঃ পেরেকজাতীয় ছিটকিনিবিশেষ। [ইং. bolt]।

বোল্ডা—বিঃ দংশনকারী বিবাক্ত পতঙ্গবিশেষ। [সং. বরটা]।

বোলা, বোলান (-বো)—বথাক্রমে বুলা ও বুলায়-র চলিত রূপ।

বোলা, —ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান। [বোলা, ডা:]।
-ন, -বো—(১)ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান, ডাকা, কথা বলান ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বোল্ট—বোল্ট-র বানানভেদ।

বোল্ড—বিঃ শ্রীচৈতন্তের অনুগামী বৈষ্ণব-সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [বৈষ্ণবের বিকৃত রূপ]।
বিঃ(১)ঃ বোল্ডী।

বো, বোঁঠান, বোঁঠান, বোঁঠান, বোঁঠান, বোঁঠান—বট ড্রঃ।

*বোদ্ধ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব কর্তৃক প্রবর্তিত ; বুদ্ধ-সম্বন্ধীয় ; বুদ্ধ-প্রবর্তিত ধর্ম অবলম্বনকারী বা উক্ত ধর্ম সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বুদ্ধ-মতাবলম্বী। [সং. বুদ্ধ + অ]।

বক্ত—বিঃ প্রকাশিত ; স্পষ্ট, প্রকট। [সং. বি + √অনু + ত (ধৃ)]। বিঃ -বাক্ত—(গণিঃ) যে রাশি জানা গিয়াছে, known quantity।

ব্যক্তি—বিঃ লোক, মানুষ ; প্রকাশ ; (দর্শনে) বিশেষ, ব্যক্তি, অসামান্য, individual [বি. প.]। [সং. বি + √অনু + তি]। বিঃ -ক, -গত—

ব্যক্তিবিশেষ-সম্ভাষণ ; নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তির বৈশিষ্ট্যগত, প্রাতিথিক, individual [বি. প.]। বিঃ -কোন্মুক—সমাজের বদলে ব্যক্তিই প্রাধান্য পায় এমন, individualistic। বিঃ -ভদ্র, -বান—বাত্ত্যবাদ, সমাজবাদের বিপরীত নীতি, সমাজ অপেক্ষা ব্যক্তিই বড় : এই নীতি।

বিঃ -অ—ব্যক্তির বিশেষত্ব, individuality [বি. প.]। বিঃ -ব—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য। বিঃ -ব্যক্তি—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য-

বিঃ -ব্যক্তি—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য-

প্রকাশক। বিঃ -কথালী, -কল্পন্য—ব্যক্তি-গত বৈশিষ্ট্যের অধিকারী। বিঃ -পূজা—মহান ব্যক্তিকে দেবতার স্থায়ী ভক্তি, hero-worship।

বিঃ -সত্তা—ব্যক্তির পারিপার্শ্বিক প্রভাবমুক্ত অস্তিত্ব, ব্যক্তির মূল বা বিশুদ্ধ অস্তিত্ব। বিঃ -স্বাভাব্য—(বিরল.) ব্যক্তির স্বাভাবিক বসবাসের ও আচার-আচরণের অধিকার ; (চলিত.) অস্ত্রদের সঙ্গে পার্থক্যহীন ব্যক্তিগত বৈশিষ্ট্য।

ব্যক্তিকৃত—বিঃ ব্যক্ত করা হইয়াছে এমন। [সং. ব্যক্ত + ক্রি (কৃ) + √কৃত + ত (ধৃ)]।

ব্যগ্র—বিঃ আগ্রহাশ্রিত ; বাগ, ব্যাকুল ; উৎসাহক। [সং. বি + অগ্র]। বিঃ -তা।

ব্যজ, —(১)বিঃ বিকলাঙ্গ ; অঙ্গহীন। (২)বিঃ ভেক। [সং. বি- (= বিকৃত) + অজ]।

ব্যজ, —বিঃ বিকল্প, উপহাস। [সং. ব্যজ]।
বিঃ -প্রিয়—ব্যজ করিতে ভালবাসে এমন।
ব্যজোক্তি—বিজ্ঞপণী কথ্য।

ব্যজ—বিঃ ব্যজনাব্যক্তিগণের বোধ ; নিগূঢ়। [সং. বি + √অনু + ব (ধৃ)]। বিঃ ব্যজার্থ—সহজ বা বাচ্য ও লক্ষ্য অর্থের পক্ষান্তরে নিহিত গভীরতর অর্থ, বাক্যের ব্যজনাব্যক্তিগণের লভ্য অর্থ। বিঃ ব্যজোক্তি—ব্যক্তিগণ (তু. প্রোবোক্তি) ; ব্যজনাগণের বাক্য।

ব্যজন—বিঃ বাতাসকরণ, বীজন ; পাখা। [সং. বি + √অজ + অন (ভা, ণে)]। বিঃ ব্যজনী—তালবৃক্ষ, পাখা।

ব্যজক—বিঃ প্রকাশক, হৃচক, ভোক্তক, বোধক। [সং. বি + √অনু + অক]।

ব্যজন—বিঃ রাখা তরকারী, ব্যজন ; প্রকাশন ; বৈশিষ্ট্যবোধক লক্ষণ বা চিহ্ন ; (ব্যাক.) ক হইতে হ পর্যন্ত বর্ণ (সচ. ব্যজনবর্ণ)। [সং. বি + √অনু + অন]। বিঃ -সক্তি—(ব্যাক.)

ব্যজনবর্ণের সহিত স্বরবর্ণের বা ব্যজনবর্ণের সক্তি।
বিঃ ব্যজনোক্ত—(ব্যাক.) শেষে ব্যজনবর্ণের আছে এমন (ব্যজনোক্ত শব্দ)। বিঃ অজ-ব্যজন—ভাত ও রাখা তরকারী।

ব্যজনা—বিঃ (অল.) শব্দের গূঢ়ার্থ-প্রকাশক বৃত্তি ; শব্দের বা বাক্যের অভিধেয় অর্থ ভিন্ন অস্ত্র অর্থের ভোক্তা ; প্রকাশনা। [সং. ব্যজন + আ]। বিঃ ব্যজিত—ব্যজনা দ্বারা অভিযুক্ত ; হৃচিত, বোধিত।

ব্যজিত—বিঃ (নিয়মাদি) লক্ষণ ; অস্ত্রা,

ব্যজিত—বিঃ (নিয়মাদি) লক্ষণ ; অস্ত্রা,

বৈপরীতা। [সং. বি+অতি + √ ক্রম্ + অ (ভা)]। বিণঃ **বাতিক্রান্ত**—বাতিক্রমযুক্ত; বাতিক্রম করা হইয়াছে এমন।

বাতিবাহ্য—বিণঃ অতিশয় বাহ্য; বিব্রত; উদ্ভাক্ত। [সং. বি+অতিবাহ্য]।

বাতিবিক্ত—বিণঃ বাতীত, ভিন্ন, বাদে; অতিরিক্ত। [সং. বি+অতিবিক্ত]।

বাতিবিরেক—বিঃ অভাব; ভেদ; অতিক্রম; বৃদ্ধি বা অধিকা; (অল) যে অলঙ্কারে উপমান অপেক্ষা উপমেয়কে অধিকতর প্রাধান্ত দিয়া বর্ণনা করা হয় (যেমন ‘অগ্নয়-গগনং আশি’)। [সং. বি+অতি+√রিচ্+অ (ভা)]। বিণঃ **বাতিবিরেকী** (-কিন্)—অভাববিশিষ্ট, প্রভেদক।

অথঃ **বাতিবিরেক**—বিনা, বাদে, বাতীত (ধর্ম বাতিরেক হুখ নাই)।

বাতিহার—বিঃ বিনিময়, পরিবর্ত; একাধিক বাস্তব যুগপৎ একই আচরণ। [সং. বি+অতি + √হা+অ (ভা)]। বিঃ **বাতিহার-বহুব্রীহি**—(বাক্য) ন্যাসবিশেষ, পরস্পর ক্রিয়াবিনিময় (বিশেষতঃ দ্বন্দ্ব-কলহ) বুঝাইলে এই সমাস হয় (যেমন—লাঠালাঠি, মুখামুখি)।

বাতীত—(১)বিণঃ বিগত, অতিবাহিত। (২)(বাং.) অব্যঃ ভিন্ন, বাদে, নিনা, ছাড়া। [সং. বি+অতীত]।

বাতীপাত—বিঃ উৎপাত; ভূমিকম্প ধ্বংসকতর উদয় প্রভৃতি মহাবিপৎসূচক নৈসর্গিক দুর্যোগ বা উৎপাত; (জ্যোতিষ:) অশুভ যোগবিশেষ। [সং. বি+অতি+√পাত+অ]।

বাতীহার—**বাতিহার**-এর বানানভেদ।

বাত্যস—বিঃ বাতিক্রম, বৈপরীতা, অন্তর্থাভাব। [সং. বি+অতি+√ই+অ (ভা)]।

বাত্যস—বিঃ ব্যতায়। [সং. বি+অতি+√অস্+অ (ভা)]। বিণঃ **বাত্যস্ত**—বাতিক্রান্ত; বিপরীত; ঢেরাকাটার স্তায় বিপরীতভাবে অবস্থিত, crossed।

বাধ্য—বিঃ বেদনা, কষ্ট; (বাং.) প্রসববেদনা (বাধা গুটা)। [সং.]। বিণঃ **বাধ্যত**—বাধ্যযুক্ত, বাধ্য পাইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): **বাধ্যতা**। বিণঃ **বাধ্যী** (-ধিন্)—বেদনায়ুক্ত (সমবাধ্যী)। বিণ(স্ত্রী): **বাধ্যিনী**। **বাধ্যর বাধ্যী**—যে পরের দুঃখে দুঃখানুভব করে, সমবাধ্যী বা ধরদী লোক।

বাধিকরণ—বিণঃ (বা) বিভিন্ন বিভক্তিয়ুক্ত। [সং. বি+অধিকরণ]। বিঃ **বাধিকরণ-বহুব্রীহি**—

(সাক্য) যে বহুব্রীহিসমানে সমস্তমান পদদ্বয় বিভিন্ন বিভক্তিয়ুক্ত।

ব্যপদেশ—বিঃ ছল, চুত, অছিলা; ইঙ্গিত; নামোচ্চেষ; (অন্ত:) প্রয়োজন। [সং.]। বিণঃ **ব্যপদেশ্য**—ব্যপদেশযুক্ত। বিণঃ **ব্যপদেশ্যী** (-ইন্)—চলকারী, ভানকারী; কপটী; নামোচ্চেষকারী।

ব্যপনয়ন—বিঃ প্রাধান্ত; অপসারণ। [সং. বি+অপনয়ন]। বিণঃ **ব্যপনয়িত**—ব্যপনয়ন করা হইয়াছে এমন।

ব্যপহরণ—বিঃ স্বীয় তত্ত্বাবধানে রক্ষিত অপরের (নাথারগতঃ প্রতিষ্ঠানদির) অর্থাদি আত্মসাৎ কবণ, defalcation [স. প.]। [সং. বি+অপহরণ]।

ব্যবকমান—বিঃ বিরোধ, বাদ দেওয়া। [সং. বি+অব+√কম্+অ (ভা)]। বিণঃ **ব্যবকমিত**—বাদ দেওয়া হইয়াছে এমন।

ব্যবচ্ছেদ—বিঃ বিশ্লেষণ বা পৃথককরণ; পরীক্ষার স্তম্ভ খণ্ড খণ্ড করিয়া ভাগকরণ, dissection (শব্দব্যবচ্ছেদ)। [সং. বি+অব+√ছিন্+অ (ভা)]। বিণঃ **ব্যবচ্ছেদ**—ব্যবচ্ছেদ করা হইয়াছে এমন।

ব্যবধান, (বিরল) **ব্যবধা**, **ব্যবধি**—বিঃ (মধ্যবর্তী) দূরত্ব; অন্তরাল; আবরণ; তিরোধান। [সং.]। নিরাপদ ব্যবধান—ঘটটা ব্যবধান থাকিলে বিপদের আশঙ্কা থাকে না (ইং. safe distance-এর অন্তরবাদ)।

ব্যবসা—ব্যবসার-এর কথা রূপ। বিণ.বিঃ **-হার**—ব্যবসা করে এমন, ব্যবসায়ী।

ব্যবসার—বিঃ পেশা, জীবিকা, বৃত্তি; কারাব্যব, বাণিজ্য; উন্নয়ন, বহু; অনুষ্ঠান; ব্যবহার; অভিপ্রায়। [সং.]। বিণ.বিঃ **ব্যবসারী** (-রিন্)—ব্যবসাদার; বণিক, সণ্ডাগর; নির্দিষ্ট কর্মে দক্ষ; উদ্যোগী, উন্নয়নী; অনুষ্ঠানকারী। বিণঃ **ব্যবসিত**—উন্নত, চেষ্টায়ুক্ত; চেষ্টিত; অনুষ্ঠিত; স্থিরীকৃত।

ব্যবস্থা—বিঃ বন্দোবস্ত, আয়োজন, যোগাড়, (চাকরির ব্যবস্থা); বিধান (শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা); আইন, নিয়ম (ব্যবস্থানুসারে); কার্যবিধি; শৃঙ্খলা; পৃথক পৃথক ভাবে স্থাপন; স্থিতি; স্থিরতা। [সং. বি+অব+√স্থ+অ (ভা)+অ]। বিঃ **-ন**—অবস্থান। ক্রিঃ **ব্যবস্থা দেওয়া**—ঐক্য পন্থা প্রকৃতি সেবন সম্বন্ধে উপদেশ দেওয়া;

পাশাপাশি প্রায়শ্চিত্ত সম্বন্ধে শাস্ত্রীয় নির্দেশ দেওয়া। বিঃ—শাস্ত্র—দ্রুতিশাস্ত্র, আইন। বিণঃ ব্যবস্থিত—ব্যবস্থা করা হইয়াছে এমন, ব্যবস্থায়ুক্ত, স্থিরীকৃত; পৃথককৃত; বিশেষরূপে স্থিত, অবস্থিত; নিয়ুক্ত।

ব্যবস্থাপক—ব্যবস্থাপন দ্রঃ।

ব্যবস্থাপন—বিঃ নিয়ম বিধান বা আইন-প্রণয়ন; সংস্থাপন। [সং বি+অব+√স্থ+ণিচ+অন(ভা)]। বিণ বিঃ ব্যবস্থাপক—নিয়ম বিধান বা আইন প্রণয়নকারী, legislative বা legislator; নিয়ামক, বিধায়ক, আইনকর্তা; সংস্থাপক। বিণ বিদ্রোহঃ ব্যবস্থাপিকা। ব্যবস্থাপক সভা—আইন-সভা, Legislative Assembly। বিণঃ ব্যবস্থাপিত—ব্যবস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

ব্যবহর্তব্য, ব্যবহর্তা—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যবহার—বিঃ আচরণ (বন্ধুর জায় ব্যবহার); আইন (ব্যবহাবজীবী), মকদ্দমা; বিষয়কর্ম, বাণিজ্য; প্রথা, রীতি, আচার; প্রয়োগ (উপব্যবহার); (পরিধানাদি) কাজে নিয়োগ (টুপি ব্যবহার); উপহার, লৌকিকতার চক্ষু প্রদত্ত বস্তু, ব্যাভার। [সং বি+অব+√হ+অ(ভা)]। বিঃ—জীবী (-বিন্), ব্যবহারাজীব—ব্যারিষ্টার উকিল মোক্তার প্রভৃতি আইনজীবী। বিঃ—বেশক—আইনজীবিনিবেশ, আটনি (attorney) বা সলিসিটর (solicitor) [সং প]। বিঃ—শাস্ত্র—আইনগ্রন্থ; আইনশাস্ত্র। বিণঃ ব্যবহারিক, ব্যবহারিক—ব্যবহাব-সম্বন্ধীয়, কাজে লাগান যায় এমন, applied, আইন-বিষয়ক, বিষয়কর্ম-সম্বন্ধীয়, সাংসারিক (ব্যবহারিক জীবন); প্রথাগোষ্ঠী, (দর্শন) অবাস্তব অপব্যবহার বা স্বীকার্য বা ব্যবহারের ক্ষেত্রে মূল্য আছে এমন (ব্যবহারিক সভা)। বিণঃ ব্যবহর্তব্য, ব্যবহার্য—ব্যবহারযোগ্য; ব্যবহার করিতে চষ্টবে এমন। বিণঃ ব্যবহর্তা (র্তা)—ব্যবহারকারী; নিচাবক। বিণঃ ব্যবহৃত—ব্যবহার করা চষ্টয়াছে এমন।

ব্যবহর্তব্য, ব্যবহর্তা, ব্যবহার্য—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যবস্থিত—বিণঃ ব্যবস্থাপন অবস্থিত, ব্যবস্থাপন-নিশ্চিত; অন্তরিত, দৃঢ়ীকৃত; আচ্ছাদিত; অধ্যুষিত। [সং বি+অব+√স্থ+ণিচ+অন(ভা)]।

ব্যবহৃত—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যভিচার—বিঃ বিপরীত অভিচার বা গর্হিত

আচরণ; অশুভাচরণ; দমন; স্বীকৃতির অবৈধ যৌনসম্পর্ক। [সং বি+অভিচার]। ব্যভিচারী (-রিন)—(১)বিণঃ ব্যভিচারকারী; অশুভাচারী, (দর্শন) অব্যাপ্ত, অতিব্যাপ্ত; (২)বিঃ (অন) রসদৃষ্টির ব্যাপারে স্থায়ীভাবের পুষ্টি-সাধক অস্ত্রায়ী ভাববিশেষ। বিণ(স্ত্রী)ঃ ব্যভিচারিনী। ব্যয়—বিঃ খরচ, ক্ষয় (শক্তিবায়); অণচয়, নাশ (জীবন ব্যয় করা); প্রয়োগ (বুদ্ধিবায়)। [সং বি+√ই+অ(ভা)]। বিণঃ—কুষ্ঠ—কুণয়। বিঃ—কুষ্ঠতা। বিঃ—ন—খরচ করা, পাওনা দি প্রদান, disbursement [সং প]। বিণঃ—বহুল—অধিক খরচ-পূর্ণ। বিঃ—বহুলতা, —বাহুল্য। বিঃ ব্যয়বাসন, ব্যয়ভ্রমণ—ব্যয়াদিক। বিণঃ—সাধ্য, —সাধেৎ—(অধিক) টাকা খরচ না করিলে সাফল্যলাভ অনস্বয় এমন, (অভ্যাস) খরচ করায় এমন। বিণঃ ব্যয়িত—ব্যয় হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ ব্যয়ী (-রিন)—ব্যয়কারী, খরচে।

ব্যর্থ—বিণঃ বিফল, বৃথা, নিরর্থক; অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং বি+অর্থ]। বিঃ—ভা।

ব্যটি—বিঃ পূর্ণক পূর্ণক বা স্ব স্ব ভাব, পূর্ণক পূর্ণক ব্যক্তি, সমষ্টির বিপরীত। [সং বি+√অ+ণি(ভা, ম)]।

ব্যসন—বিঃ কামজ ও কোপজ দোষ (যেমন মত্তপান বেঞ্চাগমন দিবানিদ্রা পরনিক্ষা মৃগয়া বৃশাস্রমণ জুয়াখেলা নৃত্য গীত পেলাধুলা; এই দশপ্রকার কামজ এবং অত্যাচার দ্রষ্টব্য ক্ষতি প্রবন্ধনা ঈর্ষা ঘেব কটুক্টি নিদ্রতা; এই অষ্টবিদ ক্রোধজ দোষ); চিত্তবিক্ষেপের কারণ, নেশা; পাপ; বিপদ; অমঙ্গল, বিনাশ। [সং]। বিণঃ ব্যসন্যী (-বিন্)—ব্যসনাসক্ত।

ব্যস্ত—বিণঃ ব্যস্ত, ব্যাকুল, অস্থির, উৎকণ্ঠিত, উদগ্রীব; হরাহিত; ব্যাপৃত, নিযুক্ত (কাজে ব্যস্ত থাক); বিক্লিষ্ট, বিভক্ত। [সং বি+√অ+ত(ম)]। বিঃ—জা। বিণঃ ব্যাপ্ত—(ব্যস্ত) —মাত্রাতিরিক্তভাবে হরাহিত হইয়া উঠে এমন। বিণঃ—সমস্ত—অত্যন্ত ব্যস্ত, অস্থির।

ব্যয়—বেঙ-এর বানানভেদ।

ব্যয়ক—ব্যয়ক-এর বানানভেদ।

ব্যয়করণ—বিঃ শস্যব্যাংগাদিক শাস্ত্র; কোন তাগা নিযুক্তরূপে শিক্ষা করার সঙ্গায়ক শাস্ত্র। [সং]।

ব্যয়কুল—বিণঃ অত্যন্ত আকুল, অস্থির, উদগ্রীব, ব্যস্ত, উৎকণ্ঠিত। [সং বি+আকুল]। বিণ(স্ত্রী)ঃ

ব্যাকুলা_১। ক্রি: ব্যাকুলা_২—ব্যাকুল করা বা হওয়া। বি: -ভা। বিণ: ব্যাকুলিত—ব্যাকুল। বিণ(স্ত্রী): ব্যাকুলিতা।

ব্যাখ্যা, (গ্রা:) ব্যাখ্যানা—বি: বিশদ বিবরণ বা বর্ণনা; টীকা; অর্থাৎ প্রকাশ; বিশদ বিবরণ দান। [সং. বি+আ+√খা+অ+আ]। বিণ: -ত—ব্যাখ্যা করা হইয়াছে এমন। বিণ: -ভা (-ভূ)—ব্যাখ্যাকর্তা। বি: -ন—ব্যাখ্যা (সকল অর্থে); (বাক্যে) বিবৃতভাবে বর্ণনা বা অতিরঞ্জন। বিণ: ব্যাখ্যায়—ব্যাখ্যায়োগ্য, ব্যাখ্যা করিতে হইবে এমন।

ব্যাগ—বি: চর্ম বস্ত্র প্রভৃতির দ্বাৰা নির্মিত পলি বা পেটিকা। [ইং. bag]।

ব্যাঘাত—বি: বিঘ্ন, প্রতিবন্ধ। [সং. বি+আ+√হন+অ (ভা)]। বিণ: -ক—ব্যাঘাতকারী; প্রতিবন্ধক।

ব্যাঘ্র—বি: অতি শক্তিশালী হিংস্র পশুবিশেষ, বাঘ, শাদুল; (নমাসে উত্তরপদকপে) শ্রেষ্ঠ প্রধান বা শক্তিমান ব্যক্তি (নববায়ু)। [সং.]। বি(স্ত্রী): ব্যাঘ্রী।

ব্যাঙ—বেঙ-এর বানানভেদ।

ব্যাংক—বি: টীকা লগ্নীর প্রতিষ্ঠানবিশেষ। [ইং. bank]।

ব্যাঙ্কমা—বেঙ্কমা-র বানানভেদ।

ব্যাঙ্ক—বি: দল বা পেশা ইত্যাদি নির্দেশক তকমা। [ইং. badge]।

ব্যাঙ্ক—বি: ছল, কপট, নিষ; (বাং.) বিলম্ব; হুল। [সং.]। বি: -ভূতি—কপট স্বৃতি; (অল) নিম্নাঙ্কলে স্বৃতি বা স্বৃতিচ্ছলে নিম্নাঙ্কপ অলঙ্কার যেমন—‘অতিবড় বৃক্ষ পতি সিকিতে নিপুণ’ ভা. চ.। বি: ব্যাঙ্কোক্তি—চলপূর্ণ কথা; (অল) স্পষ্টরূপে প্রকাশিত বিষয়ের ছল দ্বারা গোপন।

ব্যাট—বি: খেলার বল চালনা করিবার জন্য ব্যবহৃত কাঠফলকবিশেষ। [ইং. bat]।

ব্যাটী—বেটী-র বানানভেদ।

ব্যান্ড—বি: ঐকতান-বাদন; ঐকতান-বাদনে চল। [ইং. band]। বি: -মাস্টার—ঐকতান-বাদকদের অধিকারী অর্থাৎ নেতা বা শিক্ষক। [ইং. bandmaster]।

ব্যান্ড—ব্যানান প্র:।

ব্যান্ডা—বিণ: বেগাড়া, ডট্ট; কুৎসিত। [বেগাড়া প্র:]।

ব্যান্ড—ব্যানান প্র:।

ব্যানান—বি: বিস্তার; উদ্ঘাটন, খোলা; প্রসারণ। [সং. বি+আ+√দা+অন (ভা)]। বিণ: (অন্ত) ব্যান্ডিত, (স্ত্রী) ব্যান্ড, ব্যান্ডিত—বিস্তৃত; উদ্ঘাটিত; প্রসারিত।

ব্যাধ—বি: শিকারী জাতিবিশেষ; পশুপক্ষিবধ-কারী। [সং. √বধ+অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): ব্যাধিনী।

ব্যাধি—বি: রোগ, পীড়া। [সং. বি+আ+√ধ+ই (ণে)]। বিণ: -ত—ব্যাধিগ্রস্ত। বি: -দ্বন্দ্বিত—রোগের আলয়; শরীর, দেহ।

ব্যান—বেহান-এর গ্রা. রূপ।

ব্যান—বি: শরীরের পক্ষবায়ুর অন্ততম। [সং.]।

ব্যানন—বি: ব্যঞ্জন, রাঁধা তরকারী। [সং. ব্যঞ্জন]।

ব্যাপক—বিণ: ব্যাপনশীল, ব্যাপ্তিযুক্ত, বহুদূর-বিস্তৃত; বহু বিষয়ের উপর প্রভাব বিস্তার করে এমন। [সং. বি+√আপ+অক (ভূ)]।

ব্যাপিকা—(১)বিণ: ব্যাপক-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (স্ত্রীলোক সম্বন্ধে) প্রগলভা ও চক্কা, দ্বিধি; (২)-বি: প্রগলভা ও চক্কা নারী; দ্বিধি স্ত্রীলোক।

ব্যাপন—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসারণ; আচ্ছাদন। [সং. বি+√আপ+অন(ভা)]।

ব্যাপা—(১)ক্রি: ব্যাপ্ত হওয়া, ছড়ান, বিস্তৃত হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. বি+√আপ+বা.অ]।

ব্যাপাদন—বি: বধ, হত্যা। [সং. বি+আ+√পদ+পিচ্+অন(ভা)]। বিণ: ব্যাপাদিত—নিহত।

ব্যাপার—বি: ঘটনা (বিষয় ব্যাপার); অনুষ্ঠান (বিবাহব্যাপার), বিষয় (সমস্ত ব্যাপার), ব্যবসায়, বাণিজ্য; নিয়োগ। [সং. বি+আ+√প+অ (ভা)]। বিণ: ব্যাপারী (-রিন্)—ব্যবসায়ী।

ব্যাপিকা—ব্যাপক প্র:।

ব্যাপী (-পিন্)—বিণ: ব্যাপক, প্রসারী, ব্যাপ্তিশীল (বহুদূরব্যাপী)। [সং. বি+√আপ+ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপিনী।

ব্যাপ্ত—বিণ: নিযুক্ত, বহু। [সং. বি+আ+√প+ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপ্তা। বি: ব্যাপ্তিত—নিযুক্ত হওয়া বা বহু থাকার ভাব।

ব্যান্ড—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছন্ন; পরিপূর্ণ। [সং. বি+√আপ+ত (ধ)]। বি:

ব্যাপ্ত্যর্থ—প্রসারিত অর্থ বা মানে; যে মানে টানিয়া করা হইয়াছে। বিঃ **ব্যাপ্তি**—বিস্তৃতি, প্রসার; আবরণ।

ব্যবর্তন—বিঃ প্রত্যাবর্তন, আবর্তন, প্রত্যাবর্তিত বা আবর্তিত করা; (বিজ্ঞা.) ঘোচড়। [সং. বি + আ + √বৃত, বৃত-গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **ব্যবর্তিত**—প্রত্যাবৃত্ত; প্রত্যাবর্তিত, আবর্তিত; ঘোচড়ান হইয়াছে এমন। বিণঃ **ব্যবৃত্ত**—প্রত্যাবৃত্ত, নিবৃত্ত; খণ্ডিত; নিরাকৃত। বিঃ **ব্যবর্তি**—ব্যাবর্তন।

ব্যবসা—ব্যবসা-র বানানভেদ।

ব্যবহারিক—ব্যবহার প্রঃ।

ব্যবৃত্ত, **ব্যবর্তিত**—ব্যাবর্তন প্রঃ।

ব্যবহার—ব্যবহার-এর কথা রূপ। বিঃ **বেনে**—ব্যবসাদার বেনে; যে বেনে তেজারতি কারবাব করে।

ব্যয়—বিঃ বাও, প্রসারিত বাহুব্যয়ের একখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ হইতে অপরখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্যন্ত মাপ। [সং.]।

ব্যমো—বিঃ ব্যাধি, পীড়া, রোগ। [সং. ব্যামোহ]।

ব্যমোহ—বিঃ অজ্ঞানতা; বিমূঢ়তা, অতিমূঢ়তা। [সং. বি + আ + √মূহ + অ (ভা)]।

ব্যয়রাম—বিঃ রোগ, ব্যাধি, পীড়া। [ফা. বে- + আরাম্ প্রঃ]। বিণ.বিঃ **ব্যয়রামী**—রোগগ্রস্ত, পীড়িত (ব্যক্তি)।

ব্যায়াম—বিঃ শাস্ত্রকার বা শাস্ত্রোক্তির জন্ত অঙ্গচালনা অথবা পরিশ্রম। [সং. বি- + আয়াম্,]। বিঃ **চর্চা**—ব্যায়ামের অনুলীলন, ব্যায়াম করা। বিঃ **বীর**—ব্যায়ামে বিশেষ দক্ষ ব্যক্তি। বিঃ **ব্যায়ামাগার**—ব্যায়ামানুলীলনার্থ কক্ষ বা বাড়ি বা প্রতিষ্ঠান।

ব্যারিস্টার—বিঃ উচ্চশ্রেণীর ব্যবহারজীবিশেষ। [ইং. barrister]। বিঃ **ব্যারিস্টারি**—ব্যারিস্টারের কার্য।

ব্যল—বিঃ সর্প; হিংস্র জানোয়ার। [সং.]।

ব্যলোল—বিণঃ বিলোল, অতিশয় চঞ্চল, ব্যাকুল। [সং. বি + আলোল]।

ব্যয়স—বিঃ বৃন্তের কেন্দ্র ভেদ করিয়া দুইদিকে পরিধি পর্যন্ত বিস্তৃত সরলরেখা; বৃন্তের সর্বাধিক প্রস্থ; বিভাগ; বিভাগ; ঘেরবাস। [সং.]। বিঃ **ব্যয়সর্গ**—বৃন্তের পরিধি হইতে কেন্দ্র পর্যন্ত প্রসারিত সরলরেখা, ব্যাসের অর্ধাংশ।

ব্যয়সকূট—বিঃ বেদব্যাসের রচনার দুর্বোধ্য অংশ;

দুর্বোধ্য লেখা। [সং. (বেদ-) ব্যাস + কূট প্রঃ]

ব্যয়সক্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত; সংলগ্ন। [সং. বি + আসক্ত]। বিঃ **ব্যয়সক্তি**।

ব্যয়সাক্য—বিঃ (ব্যাক.) সমাসবদ্ধ পদসমূহের ব্যাখ্যাকর বাক্য (যেমন, পীতাম্বর—পীত অম্বর বাহার)। [সং.]।

ব্যয়সার্থ—ব্যয়স প্রঃ।

ব্যয়হত—বিণঃ ব্যাধ্যপ্রাপ্ত; নিবারিত; বিফলীকৃত। [সং. বি + আহত]।

ব্যয়হতি—বিঃ উক্তি; মহাদেশবিশেষ (= ভূ: ভুব: স্ব:)। [সং. বি + আ + √হ + তি]।

ব্যয়ক্রম—বিঃ ক্রমবিপর্যয়, প্রতিক্রম; ব্যতিক্রম, অনিয়ম। [সং. বি + উৎক্রম]। বিণঃ **ব্যয়ক্রান্ত**—ব্যয়ক্রমযুক্ত।

ব্যয়পত্তি—বিঃ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা, বোধ; পারদর্শিতা; শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য বা সংস্কার; (ব্যাক.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি বিশ্লেষণপূর্বক শব্দের গঠনবিচার। [সং. বি + উৎপত্তি]। বিণঃ **পত্ত**—(শব্দের) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদিগত। বিণঃ **ব্যয়পন্ন**—জ্ঞানী; শাস্ত্রপণ্ডিত; (ব্যাক.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি-যোগে উৎপন্ন। বিণঃ **ব্যয়পাক**—ব্যয়পত্তি-পান-করী। বিণঃ **ব্যয়পাকী**। বিণঃ **ব্যয়পাদিত**—ব্যয়পন্ন হইয়াছে এমন।

ব্যহ—বিণঃ বিবাহিত; স্কীত, প্রসারিত, বিস্তৃত (ব্যুৎ বক্ষ:স্থল); (ব্যুৎ) বিস্তৃত, সংস্থাপিত (ব্যহ-ও প্রঃ)। [সং. বি + √বহ + ত (র্ম)]। বিণঃ **ব্যহোরক্ষ**—বিণাল বক্ষ:স্থলবিশিষ্ট।

ব্যহ—বিঃ যুদ্ধার্থে কৌশলসহকারে সৈন্যবিস্তার। [সং.]। বিণঃ **ব্যহতি**, **ব্যহ**—ব্যাহকারে বিস্তৃত।

ব্যোম—বিঃ আকাশ, শূন্য; (আল.) ঈর্ষিক। [সং.]। বিঃ **কেষ**—শিব। **ব্যোমচারী** (-রিন) - (১)বিণঃ আকাশপথে যায় এমন; (২)বিঃ দেবতা; বৈমানিক। বিঃ **ব্যোম**—বিমানপথে চড়িয়া যুদ্ধে ভ্রমণ। বিঃ **ব্যান**—আকাশগামী যান, বিমান, এয়ারোপ্লেন।

ব্রঙ্কাইটিস—বিঃ শ্লেষ্মাসিক্তনিত শ্বাসনালীর প্রদাহ-রোগবিশেষ। [ইং. bronchitis]।

ব্রজ—বিঃ গোষ্ঠ (ব্রজবিহারী); পথ ('বৃন্দা-বনের ব্রজে ব্রজে'); সমূহ; শ্রীকৃষ্ণের বাল্য-লীলাভূমি বলিয়া বর্ণিত যথুরার নিকটবর্তী গ্রামবিশেষ (সচ. ব্রজধাম)। [সং. √ব্রজ + অ (ধি)]। বিঃ **কিশোর**, **বৃন্দাবন**, **ব্রজভ**,

-মোহন, -রাজ, -সুন্দর—শ্রীকৃষ্ণ। বি(ত্রী):
-ক্ষিপারী, সুন্দরী—রাধা। বি: -বালি—
বৈকুণ্ঠ পদাবলী-মাহিত্য ব্যবহৃত প্রাচীন
মৈথিলী কবি বিভাগ্যপতির ভাবার অনুকরণে
সৃষ্ট মিশ্রভাবাবিশেষ। -ভাষা—হিন্দীভাষার
শাখাবিশেষ। বি: -সীলা—ব্রজধামে কৃষ্ণের
মধুর লীলা। বি: ব্রজাঙ্গনা—ব্রজগ্রামের অধি-
বাসিনী গোপনারী। বি: ব্রজেশ্বর—শ্রীকৃষ্ণ।
বি: ব্রজেশ্বরী—রাধিকা। বি: ব্রজ্য—ব্রজমণ,
পর্ষটন।

ব্রজ—বি: ফোড়া, ফুড়ি; ঘা। [সং.]।

ব্রত—বি: পূণ্যলাভ ইষ্টলাভ পাপক্ষয় প্রভৃতির
জন্তু অনুষ্ঠিত ধর্মকর্ম, ধর্মানুষ্ঠান; তপস্তা;
সংযম। [সং. √ ব্ৰ + অত (র্ম)]। বি: -কথা—
যে দেবতার আরাধনাকালে ব্রত করা হয়, সেই
দেবতার মাহাত্ম্য-কাহিনী। -চারী (-রিন্)—
(১)বিপ.বি: ব্রতপালনকারী; (২)বি: গুরুসময়
দত্ত কর্তৃক প্রবর্তিত নৃত্যবিশেষ; উক্ত নৃত্যের
নর্তক। স্ত্রী: -চারিণী। বিপ: -ধারী (-বিন্),
ব্রতী (-তিন্)—ব্রতচারী। বিপ(ত্রী): -ধারিণী
ব্রতিনী।

ব্রততী, ব্রততি—বি: লতা। [সং.]

ব্রহ্ম—বি: বর্ষা দেশ।

ব্রহ্ম (-ক্শ্ণ্)—বি: নিগূণ পরমাত্মা, পরব্রহ্ম;
সমুপ পরমেশ্বর, বিধাতা; ব্রহ্মা; ব্রাহ্মণ (ব্রহ্ম-
হত্যা); তপস্তা; বেদ। [সং. √ ব্ৰহ্ + মন(ভৃ)]।
বি: -চর্চ—বেদাদি শাস্ত্রাঙ্গুলীন এবং মৈথুন ও
অস্ত্রাস্ত্র ভোগবাসনাবর্জিত পবিত্র সংযত জীবন-
যাপন। বি: -চর্চাঙ্গম—হিন্দুগাত্রানুসৃত জীবনের
প্রথম অবস্থা। বিপ.বি: -চারী (-রিন্)—ব্রহ্মচ-
পালনকারী; উপনয়নান্তে গুরুগৃহে অধ্যয়নরত
ব্রাহ্মণকুমার। বিপ.বি(ত্রী): -চারিণী। বিপ:
-জ্ঞ—ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন। বি: -জ্ঞান—ব্রহ্মের স্বরূপ-
সম্বন্ধীয় জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। বিপ.বি: -জ্ঞানী
(-বিন্)—ব্রহ্মজ্ঞানবিৎ; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রাহ্ম-
ধর্মাবলম্বী। -জ্ঞ—(১)বিপ: ব্রহ্ম বা ব্রাহ্মণসম্বন্ধীয়
বা তত্ত্বগোষ্ঠী; (২)বি: ব্রহ্মোত্তর; নারায়ণ।
বি: -ভাঙ্গ—মাথার টাঙ্গি। বি: -ভেজ—(-জন্),
(চলিত)—ভেজ—ব্রহ্মজ্ঞানজনিত শক্তি; ব্রাহ্মণের
শক্তি। বি: -জ—ব্রহ্মের বা ব্রহ্মত্বলা ভাব বা
পদ। বি: -জ, -জা—ব্রহ্মোত্তর। বি: -বৈজ্য,
-বিশ্বজ্য, -ব্রাহ্মজ—ব্রাহ্মণের প্রভাবানি। বি:
-জ্ঞাত—বিজ্ঞ। বি: -পাতক—ব্রহ্মহত্যাক্রম

পাপ। বি: -পদুরী—ব্রহ্মার বাসস্থান;
পূবাণোক্ত মণ্ডলোকের মধ্যে উচ্চতম লোক;
স্বর্গ। বি: -বন্ধু—হীন বা পতিত ব্রাহ্মণ। বিপ:
-বাদী (-বিন্)—ব্রহ্মবিচার বক্তা; বেদাধারী;
ব্রহ্মজ্ঞানী; বেদান্তিক। বিপ(ত্রী): -বাদিনী।
বি: -বিদ্যা—ব্রহ্মজ্ঞান বা তত্ত্ববিষয়ক শাস্ত্র।
বি: -বৈবর্ত—অষ্টাদশ মহাপুরাণের অন্ততম।
বি(ত্রী): -স্মরী—কালিকাদেবী। বি: -ব্রহ্ম—
ব্রহ্মতত্ত্বের কেন্দ্র বা কেন্দ্রবর্তী ছিত্র। বি:
-ব্রি—ব্রহ্ম-ব্রাহ্মণ। বি: -লোক—ব্রহ্মপদুরী-র
অনুরূপ। বি: -দ্যাপ—ব্রাহ্মণের অভিষাণ।
বি: -শিরঃ, (চলিত) ব্রহ্মশির, -শির—
পূবাণোক্ত অস্ত্রবিশেষ। বি: -সর্গহিতা—
চৈতন্ত্যদেব কর্তৃক দক্ষিণাভা ইষ্টতে আনীত
বৈকুণ্ঠস্থবিশেষ, ব্রহ্মজ্ঞানবিষয়ক বৈদিক গ্রন্থ।
বি: -সঙ্গীত—ব্রহ্মের উপাসনামূলক সঙ্গীত।
বি: -সাবর্ণি—দশম মন্ত্র। বি: -সুত্র—পৈতা,
উপবীত; বেদব্যাসকৃত বেদান্তগ্রন্থ। বি: -স্ব
—ব্রাহ্মণের সম্পত্তি। বি: -হত্যা—ব্রাহ্মণঘণ।
ব্রহ্মভাঙ্গা—বি: অমুর্গর উচ্চভূমি। [ত্ৰ. ব্রহ্ম +
উজ্জ]।

ব্রহ্ম (-ব্রহ্মণ্)—বি: জগৎপ্রভা, সৃষ্টিকর্তা, বিধাতা,
চতুরানন, কমলাদন, প্রজাপতি, বিরিকি,
হিরণ্যগভ, স্বয়ম্ভু, লোকপিতামহ। [সং. √ ব্ৰহ্ +
মন(ভৃ)]। বি: -স্ব—জগৎ, সৃষ্টি। বি(ত্রী):
-দী—ব্রহ্মার পত্নী বা শক্তি। বি: -ব্রহ্ম—
বেদাধ্যয়নের জন্তু প্রকৃষ্ট পৌরাণিক স্থান। বি:
-স্ব—ব্রহ্মোত্তরোত্তর পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ।

ব্রহ্মোত্তর—বি: ব্রাহ্মণকে প্রবৃত্তি নিষ্কর জমি।
[সং. ব্রহ্মত্ৰ]।

ব্রাহ্মি—ব্রাহ্মি-র বানানভেদ।

ব্রাতা—বিপ: পতিত, ব্রতভ্রষ্ট; আচারভ্রষ্ট। [সং.
ব্রত + য]।

ব্রাহ্ম—(১)বিপ: ব্রহ্মসম্বন্ধীয়; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন।
(২)(বাং.) বি: ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। [সং.
ব্রহ্ম + অ]। বি: -ব্রহ্ম—রামমোহন রায়ের
ভাবধারাত্মক একেশ্বরবাদী ধর্মবিশেষ। বি:
-বিবাহ—বরকে আহবানপূর্বক যথাবিধি কস্তা-
দান; ব্রাহ্মধর্মের নিয়মাত্মক বিবাহ। বি:
-ব্রহ্মোত্তর—হর্যোদয়ের অবাবহিত পূর্ববর্তী দুই
দশকাল। বি: -সমাজ—ব্রাহ্মধর্মাবলম্বীদের
সম্প্রদায়। বিপ: -সমাজী—ব্রাহ্মসমাজভুক্ত;
ব্রাহ্মসমাজগত।

ব্রাহ্মণ—বিঃ ব্রাহ্মণ ব্যক্তি ; যিহ্মশ্রেষ্ঠ বা বর্ণশ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ; বিশ্র, বামুন ; ব্রাহ্মণ পাচক বা পুরোহিত ; বেদের অংশবিশেষ । [সং. ব্রাহ্মণ + অ] । বি(শ্রী)ঃ ব্রাহ্মণী । বিঃ -ব্র—ব্রাহ্মণের বৈশিষ্ট্য বা মর্যাদা বা অধিকার ; (মন্দার্থে) বামনাই । বিঃ-**ভোজন**—ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্ৰণপূর্বক খাওয়ান । বিঃ-**সমাজ**—ব্রাহ্মণ-সম্প্রদায় । বিঃ **ব্রাহ্মণ্য**—ব্রাহ্মণত্ব ; ব্রাহ্মণের ধর্ম ; ব্রাহ্মণসমাজ । **ব্রাহ্মিকা**—বিঃ ব্রাহ্ম নারী । [বাং. ব্রাহ্ম + ইকা] । **ব্রাহ্মী**—(১)বিঃ ব্রহ্মসম্বন্ধীয়া ; ব্রাহ্মজ্ঞা । (২)বিঃ ব্রহ্মার শক্তি, মাতৃকাবিশেষ ; বাগদেবী ; ভাষা, ভারতের প্রাচীন লিপিবিশেষ ; (ঐযথ্যরূপে ব্যবহৃত) শাকবিশেষ । [সং. ব্রাহ্ম + ঈ] । **ব্রিজ**—বিঃ সেতু, পোল ; তাসথেলাবিশেষ । [ইং. bridge] । **ব্রিটিশ**—(১)বিঃ গ্রেট ব্রিটেনের । (২)বিঃ ব্রিটেনের অধিবাসী । [ইং. British] **ব্রীড়া**—বিঃ লজ্জা । [সং. √ ব্রীড় + অ (ভা) + অ] । বিঃ ব্রীড়িত—লজ্জায়ুক্ত, লজ্জিত । **ব্রীহি**—বিঃ আশুধান্ত, ধান্ন । [সং.] । **ব্রোচ, ব্রুচ**—বিঃ সেফট-পিনজাতীয় অলঙ্কার-বিশেষ । [ইং. brooch] । **ব্র্যাকেট**—বিঃ ঘরের দেওয়ালসংলগ্ন তাকবিশেষ, (গণি.) বন্ধনী-চিহ্নবিশেষ । [ইং. bracket] । **ব্র্যান্ড, ব্র্যান্ড, ব্র্যান্ডী**—বিঃ আঙ্গুরের রস হইতে প্রস্তুত মদ্যবিশেষ । [ইং. brandy] । **ব্লটিং**—বিঃ শোষক কাগজ, চোষকাগজ । [ইং. blotting paper] । **ব্লাউজ**—বিঃ মেয়েদের জামাবিশেষ । [ইং. blouse] । **ব্ল্যাকবোর্ড**—বিঃ বিদ্যালয়াদিতে (প্রধানতঃ খড়ি দিয়া) লিখনকার্য্যে ব্যবহৃত কৃষ্ণবর্ণ তক্তাবিশেষ । [ইং. blackboard] ।

ভ

ভ,—বাক্যলাভার চতুর্বিংশতি বাঞ্ছনবর্ণ । **ভ**,—বিঃ নক্স ; গ্রহ । [সং. √ ভা + অ(র্ভ)] । বিঃ-**পোল**, **চক্র**, **পঞ্জর**, **মডল**—(জ্যোতিষ) রাশিচক্র । **ভইব, ভইব, ভইস, ভইস**—বিঃ মহিষ । [হি. < সং. মহিষ] । বিঃ **ভইবা, ভইবা, ভইসা, ভইসা, ভইবা, ভইবা, ভইসা, ভইসা**—মহিষ-

দুহুজাত (ভয়সা বি) ; মহিষবাহিত (ভইবা গাডি) । **ভক, ভক্**—অবাঃ আবদ্ধ স্থানাদি হইতে ধূম গন্ধ বন্নি প্রভৃতির সহসা বেগে নির্গত হওয়ার ভাব-প্রকাশক । **ভকত**—ভক্ত-শব্দের কোমল রূপ । **ভকা**—ভখা-র রূপভেদ । **ভক্ত**—বিঃ ভক্তিমান ; পূজক, সেবক ; অনুগত (শক্তিব ভক্ত) । (২)বিঃ ঐক্লপ ব্যক্তি । [সং. √ ভজ্ + ত(র্ধ)] । বিঃ-**বংসল**—ভক্তের প্রতি অমুবক্ত । বি.বিঃ-**বাহ্যাকম্পভরু**—যিনি স্বর্গের কল্পভরু জায় ভক্তের সকল কামনা পূরণ করেন । বিঃ-**বটেল**—কপট ভক্ত, তণ্ড । বিঃ **ভক্ত্যগ্রগ্যা**—প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ভক্ত । বিঃ **ভক্তাধীন**—ভক্তের বশীভূত । **ভক্তি**—বিঃ ঈশ্বর বা পূজ্য ব্যক্তির প্রতি শ্রদ্ধাভীর অমুবাগ, শ্রদ্ধা । [সং. √ ভজ্ + তি (ভা)] । বিঃ-**গ্রন্থ**—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তির সার্থকতা বিষয়ক বা ভক্তি-উৎপাদক গ্রন্থ । বিঃ-**চিহ্ন**—ভক্তির লক্ষণ । বিঃ-**ভক্ত**—ভক্তি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা বিজ্ঞান । বিঃ-**পথ**, **মার্গ**—ভক্তিবলে মোক্ষ-লাভের উপায় । বিঃ-**বান্ধ**—জ্ঞান-কর্ম ব্যতিরেকে কেবল ভক্তিদ্বারা সাধনা করিলেই সিদ্ধিলাভ করা যায় : এই দার্শনিক মত । বিঃ-**বিহীন**—ভক্তিতে আত্মহার্য্য । বিঃ-**বিহীনতা** । ক্রি-বিঃ-**ভরে**—ভক্তির সহিত । বিঃ-**বান্ধ**—(মৎ)-ভক্ত ; ভক্তিবৃত্ত । বিগ(দ্রী)-**ব্রতী** । বিঃ-**অলক**—ভক্তিসম্বন্ধীয় । বিঃ-**বোম**—ভক্তিবলে ঈশ্বরসাধনা । বিঃ-**বল**—(অল.) সাহিত্যের নবরসের অন্ততম । **ভক্ষক**—ভক্ষণ প্রঃ । **ভক্ষণ**—বিঃ ভোজন, আহার, খাওয়া । [সং. √ ভক্ + অন (ভা)] । বিঃ বিঃ **ভক্ষক**—ভক্ষণ-কারী, খাদক । **ভক্ষণীয়, ভক্ষ্য**—(১)বিঃ ভক্ষণযোগ্য, আহার্য্য ; (২)বিঃ খাদ্যদ্রব্য । বিঃ **ভক্ষিত**—খাওয়া হইয়াছে এমন, খাদিত । বিঃ **ভক্ষ্যবশেষ**—ভোক্তাদের পরে থাকের যে অংশ (প্রধানতঃ ভোজনপাত্র) পড়িয়া থাকে, ভুক্ত্য-বশিষ্ট দ্রব্য । **ভক্ষ্যভক্ষ্য**—(১)বিঃ শাস্ত্রানুসারে আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত বস্তু, খাদ্যপাণ্ড ; (২)বিঃ আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত । **ভক্ষ্য**—ভক্ষণ প্রঃ । **ভখা**—ক্রিঃ (প্রা. কা.) ভক্ষণ করা । [সং. √ ভক্ + বাং. অ] । ক্রিঃ **ভাখন্**—ভক্ষণ করিব ।

ভগ—বিঃ ঐশ্বর্য (ঈশ্বরত্ব) বীৰ্য যশঃ শ্রী জ্ঞান ও বৈরাগ্য : এই ছয় গুণ (ভগবান) ; মাহাত্ম্য ; দোভাগ্য ; দৌৰ্ভাগ্য (হুভগ) ; ধর্ম ; শ্রী-যোনি (ভগাকুর) ; মলম্বার (ভগন্দর) । [সং. √ভজ্ + অ (র্ঘ্য)] ।

ভগম্বর—বিঃ মলম্বারে নালী-বা, anal fistula । [সং. ভগ + √দৃ + অ (র্ঘ্য)] ।

ভগবতী—ভগবান্ স্ত্রী : ।

ভগবদারাধনা—বিঃ ঈশ্বরের উপাসনা । [সং. ভগবৎ + আরাধনা] ।

ভগবদগীতা—বিঃ মহাভারতের ভীষ্মপর্বের অন্তর্গত এবং কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে অর্জুনের প্রতি শ্রীকৃষ্ণের উপদেশাবলী সংবলিত গ্রন্থবিশেষ (ইহার পুরা নাম 'শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা উপনিষদ', সংক্ষেপে 'গীতা') । [সং. ভগবৎ + গীতা] ।

ভগবদন্ত—বিঃ ভগবান্ কর্তৃক প্রদত্ত, ঐশ্বরিক । [সং. ভগবৎ + দন্ত] ।

ভগবদন্ত—বিঃ ঈশ্বরের প্রতি ভক্তিমান্ । [সং. ভগবৎ + ভক্ত] । বিঃ **ভগবদভক্তি**—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তি ।

ভগবান্—বিঃ (সম্বোধনে) হে ভগবান্ ; হে প্রভু ।

ভগবান্ (-বৎ)—(১)বিঃ পরমেশ্বর ; (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন ; পূজ্য, মাহাত্ম্য । [সং. ভগ + বৎ] । **ভগবতী**—(১)বিঃ(স্ত্রী) : দুর্গা ; (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন, মাহাত্ম্য ।

ভগিনী—বিঃ(স্ত্রী) : সহোদরা ; বোন ; সহোদরা-প্রানীয়া নারী । [সং.] । বিঃ **-পতি**—ভগিনীর স্বামী ।

ভগোল—ভ্ স্ত্রী : ।

ভগ্ন—বিঃ ভাঙ্গা ; খণ্ডিত, ছিন্ন (ভগ্নশাখ) ; চূর্ণিত (ভগ্নবট) ; বন্ধ, কুজ (ভগ্নপৃষ্ঠ) ; জীর্ণ (ভগ্নগৃহ) ; ঋত্বাহীন (ভগ্নদেহ) ; বার্ণ, নষ্ট (ভগ্ন-মনোরথ) ; দুঃখে অবসন্ন, হতাশ (ভগ্নহৃদয়) ; পরাজিত । [সং. √ভজ্ + ত (র্ঘ্য)] । বিঃ **-কণ্ঠ**—স্বরভঙ্গবৃত্ত । বিঃ **-দশা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা ।

বিঃ **-দন্ত**—যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে স্বপক্ষের পরাজয়-সংবাদ বহনকারী দূত । বিঃ **-দেহ**—হৃতত্বাস্থ্য ।

বিঃ **-পাইক**—যে পাইক বা সৈনিক রণক্ষেত্রে হঠাৎ পলাইয়া আসিয়া দীর্ঘ নৃপতি প্রভৃতিকে পরাজয়ের সংবাদ দেয়, ভগ্নদূত । বিঃ **-প্রায়**—ধ্বংসোন্মুখ, প্রায় ভগ্ন হইয়াছে এমন । বিঃ **-মনোরথ**—আশা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন, অশাঙ্কিত । বিঃ **-কুপ**—তুপাকার ধ্বংসাবশেষ ।

-স্বর—(১)বিঃ গলার স্বর ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন, (২)বিঃ ঐরূপ স্বর । বিঃ **-ভগ্ন**—হতাশ, হতাশ্রম, মনমরা । বিঃ **ভগ্নাংশ**—ভগ্ন বা খণ্ডিত বস্তুর অংশ ; (গণি.) ভগ্নাঙ্ক । বিঃ **ভগ্নাঙ্ক**—(গণি.) ১-এর অংশঘটিত বা ১-এর অপেক্ষা কম রাশি, ভগ্নাংশ । বিঃ **ভগ্নাবশেষ**—মূল বস্তুর ধ্বংসের পূর্ব বাহা পড়িয়া থাকে । বিঃ **ভগ্নাবশেষ**—ভগ্নাবশেষরূপে পতিত । বিঃ **ভগ্নাবস্থা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা । বিঃ **ভগ্নাবস্থা**—ভগ্নাবস্থাপ্রাপ্ত ।

ভগ্নী—ভগিনী-র অল্প রূপ ।

ভগ্নোৎসাহ, **ভগ্নোৎসাহ**—বিঃ উত্তম বার্ষ্য হইয়াছে এমন, হতাশ । [সং. ভগ্ন + উৎসাহ, উৎসাহ] ।

ভঙ্গ—বিঃ ভাঙ্গন, ভঙ্গন (ধ্বংস) ; লঙ্ঘন (প্রতিজ্ঞাভঙ্গ) ; হানি, নাশ (স্বাস্থ্যভঙ্গ), অবমান, সমাপ্তি (সভাভঙ্গ) ; ভঙ্গার ভাব, বক্রতা, ভাঁজ (ত্রিভঙ্গ) ; ভঙ্গি (ক্ৰভঙ্গ, তরঙ্গভঙ্গ) ; পরাজিত হইয়া পলায়ন (রণে ভঙ্গ দেওয়া) ; নিরসন ; বাধা, রটনা, তরঙ্গ । [সং. √ভজ্ + অ] । বিঃ **-কুলীন**—কোলিঙ্গের বিধানসম্মত অটোর লঙ্ঘনকারী কুলীন বা কুলীনবংশ । বিঃ **-পন্নয়**—পন্নয়-ছন্দের প্রকারভেদ । বিঃ **-প্রবণ**—সহজেই ভাঙ্গে এমন, ভঙ্গুর, পলক, ঠুনকো ।

ভঙ্গা—বিঃ ভাং । [সং. ভঙ্গ + আ] ।

ভঙ্গ, **ভঙ্গী**—বিঃ ঢং, ধরন ; অঙ্গবিন্যাস ; মনোভাবযুক্ত অঙ্গচালনা, হাবভাব ; চাতুরি ; শোভা ; রচনা, বিজ্ঞান । [সং. √ভজ্ (নামধাতু) + ই, ঙ্গ] । বিঃ **ভঙ্গিম**—ভঙ্গিযুক্ত ; বক্র, বন্ধিম, কুটিল । বিঃ **ভঙ্গিয়া**—ভঙ্গি ; ধরন ; বক্রতা ।

ভঙ্গিল—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ ; ভাঁজযুক্ত (ভঙ্গিল পর্বত) । [সং. ভঙ্গ + ইল] ।

ভঙ্গুর—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ, ঠুনকো ; ক্ষণস্থায়ী, নখর (ভঙ্গুর জীবন) । [সং. √ভজ্ + উর] । বিঃ **-জা** ।

ভচক—ভ্ স্ত্রী : ।

ভজকট—বিঃ (প্রাদে.) বাঘাত, বগাট, কামেলা ; কটসাদা আয়োজন ; ফেসাদ । [দেশ্য] ।

ভজন—বিঃ দেবতার স্তুতি ও মহিমা কীর্তন ; আরাধনা, দেবাকরণ ; (সঙ্গীতে) সঙ্গীতের ত্রৈলোক্যবিশেষ বাহা গাহিয়া দেবতার স্তুত করা হয় । [সং. ভজ্ + অন (ভা)] । বিঃ **ভজননা**—আরাধনা, উপাসনা । বিঃ **ভজনালয়**—উপাসনা-গৃহ ।

ভজ্ঞান—বিণ: ভজ্ঞনা করিতেছে এমন, সেবমান; বিভাজক। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ভূ)]। বি(প্রী): ভজ্ঞান।

ভজা—(১)ক্রি: ভজ্ঞনা করা, উপাসনা করা; বরণ করা (প্রধানত: পতিক্রমে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভজ্ঞনাকারী (কর্ত্তাভজা)। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপাসনা করান; বরণ করান; সাক্ষ্য-প্রমাণদ্বারা প্রতিপন্ন করা, মোকাবিলা করা; (সচ. মন্দার্থে) পরামর্শ দিয়া সম্মত করান বা স্বপক্ষে আনা, প্রবর্তিত করা; ফুসলান; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রবর্তিত বা ফুসলান হইয়াছে এমন।

ভজ্ঞান—বিণ: উপাসিত হইতেছে এমন, সেবা-মান; বিভক্ত হইতেছে এমন। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ধ)]।

ভজ্ঞক—ভজ্ঞন প্র:।

ভজ্ঞন—(১)বি: ভজ্ঞকরণ; দূরীকরণ, নিবারণ, নিরসন। (২)বিণ: দূরকারী, নিরসনকারী (বিপণ্ডভজ্ঞন)। [সং. √ ভজ্ + অন]। বি: ভজ্ঞক—ভজ্ঞনকারী।

ভজ্ঞা—ক্রি: (কাব্যে) ভজ্ঞন করা, ভাষা; ঘূচান; দূর করা। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]।

ভট্টচ্যাম্ব—ভট্টাচার্য-র কথা রূপ।

ভট্টভট্ট, **ভট্টভট্ট**—অব্য: বুধদ ফটিবার বা বায়ু বাহির হইবার শব্দ।

ভট্ট—বি: ভাট, প্রতিপাঠক; (প্রধানত: বেদজ্ঞ) পণ্ডিত; অধ্যাপক। [সং.]। বি: -পন্নী—পণ্ডিত-অধ্যুষিত স্থান; ভাটপাড়া।

ভট্টাচার্য—বি: পুরোহিত ব্রাহ্মণের পদবিশেষ। [সং. ভট্ট + আচার্য]। কথার **ভট্টাচার্য**—খুব কথা বলে এমন। বি: **ভট্টাচার্য**-ব্রাহ্মণ—পূজারি-ব্রাহ্মণ।

ভট্টারক—বি: পণ্ডিত; কবি, যুনি; (সংস্কৃত নাটকে উল্লেখ বা সন্ধানেনে) রাজা; রবি (ভট্টারকবার); দেবতা। [সং.]।

ভড়—বি: প্রচুর ভারবহনোপযোগী বড় নৌকা-বিশেষ। [সং. বহিঃ ?]।

ভড়ক—বি: বায়ু আড়ম্বর, চাল বুজককি। [দেশী]। বিণ: -দার—বাহ্যাদম্বরপূর্ণ, চটকদার।

ভড়ক—বি: ভড়, জাঁক। [দেশী]।

ভড়কা—ক্রি: হঠাৎ ভয় পাইয়া পশ্চাৎপদ বা নিবৃত্ত হওয়া; হঠাৎ ভয় পাওয়া। -ন, -নো

—(১)ক্রি: ভড়কা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -নি—উক্ত অর্থে। [সং. ভড় ?]।

ভড়কাল—বিণ: ভড়কযুক্ত। [ভড়ক প্র:]।

ভড়ভড়, **ভড়ভড়**—অব্য: বুধদ বৃষ্টি বায়ুর বহিঃগমন প্রভৃতি ভাণ্ডক।

ভবা—ভনা-ব বানানভেদ।

ভবিত—(১)বিণ: কণিত। (২)বি: কখন। [সং. √ ভব্ + ত (ধ, ভা)]। **ভবিতা**—(১)বিণ(প্রী): কণিতা; (২)(বাং.) বি: কালের আরম্ভে বা শেষে কবির নামযুক্ত উক্তি; (বাহ্যে) আড়ম্বর-পূর্ণ কথারস্ত।

ভব্—বিণ: নষ্ট (হু লওভড)। [?]।

ভব্—বি: বিণ: ভানকারী, শঠ; কপট, ছদ্ম। [সং. √ ভব্ + ত (চুরাদি) + অ (ভূ, ভা)]। বি: -ভা, -ব। বি: -ন—ভাঁড়ান, প্রবকনা।

ভব্ভানো—(১)ক্রি (কাব্যে) ঠকান, ভাঁড়ান, প্রবকনা করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **ভব্ভান**, **ভব্ভানো**—ছল, ভান, চাতুরি, ভণ্ডতা।

ভব্ভুল—বিণ: পণ্ড, ব্যর্থ। [< ভণ্ড ?]।

ভব্ভ—(১)বিণ: মাত্ৰ, সম্ভাষ। (২)বি: বৌদ্ধ-বৃত্তিবিশেষ। [সং. √ ভব্ + অন্ত (ভূ)]।

ভব্—(১)বিণ: মাজিতরুচি বা মাজিত আচরণ-সম্পন্ন; শিষ্ট সভ্য; সজ্জন; উচ্চসমাজভুক্ত; মঙ্গলজনক, হিতকর, সাধু। (২)বি: মঙ্গল, কলাপ, শিব। [সং. √ ভব্ + ত (ভূ)]। বিণ: (প্রী): -ভব্ভ। বি: -ভা—ভব্ভ ভাব বা আচরণ।

বি: -কালী—দুর্গাদেবীর রূপভেদ। বি: -জন, -লোক—ভব্ভ বা ভব্ভবংশীর বা সজ্জন ব্যক্তি।

বিণ: -জনোচিত—ভব্ভলোকমূলভ; ভব্ভতাপূর্ণ।

বি: -মহিলা—ভব্ভ বা ভব্ভবংশীয়া স্ত্রীলোক।

বি: -সন্তান—ভব্ভবংশের লোক। বি: -মহা—মঙ্গল। বি(প্রী): **ভব্ভানী**—শিবপত্নী দুর্গাদেবী।

বি: **ভব্ভান**—(বাং.) বসন্তবাণী, বাস্তুভিটা। বি: **ভব্ভে**—(সচ. কৌতু.) ভব্ভমহিলাকে সন্ধান-হুচক শব্দ।

বিণ: **ভব্ভোচিত**—ভব্ভতাসম্পন্ন, ভব্ভলোকের উপযুক্ত।

ভব্ভন, **ভব্ভন**—অব্য: মাজি প্রকৃতির গুণজন-ধ্বনি।

ভব্ভ—ক্রি: (কাব্যে) বলা (কাশীরাম দাস ভব্ভে)। [সং. √ ভব্ + বাং. আ]।

ভব্ভর—ভব্ভ প্র:।

ভব্ভ—(১)বি: সভা, স্থিতি; জন্ম, উৎপত্তি;

প্রাপ্তি, ইহলোক, সংসার, জগৎ, ঈশ্বর; শিব; মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণঃ (সমাসে উত্তরপদ-রূপে) উৎপন্ন (হতভব)। [সং. √ভূ+অ]।
 বিঃ-**কারা**—ইহলোকরূপ বা সংসাররূপ কারাগার। বিণঃ-**ষ্মরে**—বিনা কাজে সর্বত্র ঘুরিয়া বেড়ায় এমন। বিণঃ-**ভ্রান্ত**—সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভা, মোক্ষদাতা। -**ভারিণী**—(১)বিণ(স্ত্রী): মোক্ষদাত্রী; (২)বিঃ দুর্গাদেবী।
 বিঃ-**ধব**—জগৎপতি। বিঃ-**সদ্বী**—সংসাররূপ নদী। বিঃ-**পার**—সংসাররূপ সমুদ্র উত্তরণ, জীবজন্ম হইতে মুক্তি। বিঃ-**বন্দ্য**—পার্শ্বিক জীবনের জ্বালাবন্ধন। বিঃ-**পারাবার**, -**সমুদ্র**, -**সাগর**, -**সিন্ধু**—সংসাররূপ সমুদ্র। বিঃ-**বন্দন**—সংসাররূপ বন্ধন; পুনঃ পুনঃ জন্ম। বিঃ-**ভবন**—শিবের আলয়, কৈলাস; জগৎ, সৃষ্টি।
 বিঃ-**ভয়**—পৃথিবীতে জীবরূপে অবস্থানকালীন ভয়; পুনর্জন্মের ভয়। বিঃ-**ভার**—সাংসারিক ও জাগতিক দুঃখকষ্টের বোঝা। বিঃ-**মন্ডল**—জগৎ, পৃথিবী, সৃষ্টি। বিঃ-**সীমা**—ইহজীবনের কার্য; সংসারের খেলা। ক্রিঃ **ভবসীমা** সাদ্ধ করা—মারা যাওয়া। বিঃ-**লোক**—পৃথিবী, মরজগৎ।
 ভবদীয়—বিণঃ আপনার, তোমার। [সং. ভবৎ +ঈয়]।
 ভবন—বিঃ গৃহ; বাসস্থান; স্থিতি বা ভাব (মনো-ভবন)। বিঃ-**নিবনী**—গৃহপালিত ময়ূর। [সং. √ভূ+অন]।
 ভবানন্দ—বিণঃ আপনার ভায়। [সং. ভবৎ + √দৃশ+অ (ধ)]।
 ভবানী—বিঃ শিবপত্নী দুর্গা। [সং. ভব + আনী]।
 বিঃ-**পাত**—শিব, মহাদেব।
 ভবানন্দ—বিঃ সংসাররূপ সমুদ্র। [সং. ভব + অর্ণব]।
 ভবিতব্য—বিণঃ ঘটবেই এমন, অবশ্যভাবী। [সং. √ভূ+অ (ধ)]। বিঃ-**ভা**—অবশ্যভাবিতা; ভাগ্যলিপি, অদৃষ্ট।
 ভবিষ্য—(১)বিণঃ ভাবী, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন। (২)বিঃ পূরণবিশেষ। [সং. √ভূ+অতৃ (ভূ)]।
 বিঃ-**সুচনা**—পূর্বাভাস, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন ঘটনার লক্ষণ।
 ভবিষ্যৎ—(১)বিণঃ ভাবী, আগামী, পরে ঘটবে

এমন। (২)বিঃ ভাবী বা আগামী কাল; ভাবী অবস্থা, পরিণাম, আশের (তাহার ভবিষ্যৎ খুব খারাপ); ভাবী উন্নতির আশা (ভবিষ্যৎ খোয়ান)। [সং. √ভূ+অতৃ (ভূ)]। বিঃ-**ভবিষ্যৎকাল**—যে ব্যক্তি ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা পূর্বেই বলে বা বলিতে পারে। বিঃ-**ভবিষ্যৎভাবী**—ভবিষ্যতে কি ঘটবে সে সম্বন্ধে পূর্বাঙ্কে উক্তি।
 ভবী—বিঃ নাছোড়বান্দ। নারী (পুরুষের সম্পর্কেও ব্যবহৃত হয়; যেমন—শত্ৰুকে বৃদ্ধান বৃথা—ভবী ভোলবার নয়)। [সং. ভব + ঈ]।
 ভবেশ—বিঃ মঙ্গলকর্তা শিব। [সং. ভব + ঈশ]।
 ভব্য—বিণঃ ভদ্র, শিষ্ট, শাস্ত, বিনয়ী, মাজিত-কৃতি, মাধু; ভাবী; কল্যাণকর। [সং. √ভূ+য (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভব্য**। বিঃ-**ভা**।
 ভবিষ্যৎ—বিণঃ (কথা) শাস্তিশিষ্ট, ভাব্য। [সং. ভবাত্যৎ]।
 ভয়—বিঃ শঙ্কা, ভীতি, डर, ত্রাস, আতঙ্ক। [সং. √ভী+অ (ভা)]। ক্রিঃ **ভয় করা**, **ভয় যাওয়া**, **ভয় পাওয়া**—ভীত হওয়া। ক্রিঃ **ভয় জন্মান**—ভীত করা। ক্রিঃ **ভয় ডাক**—ভয় দূর করা।
 ভয়ে কেঁচো—ভয়ে জন্মদুঃখ বা সম্পূর্ণ পৌরুষ-হারা। -**ভরাসে**—বিণঃ (কথা) একটুতেই ভয়ে অস্থির হইয়া ওঠে এমন (ভয়ভরাসে লোক)।
 ভয়ঙ্কর, ভয়ংকর—বিণঃ ভীতিজনক, ভীষণ; (কথা) অত্যন্ত, মাত্রাতিরিক্ত। [সং. ভয় + √কৃ+অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভয়ঙ্করী**, **ভয়ংকরী**।
 ভয়ম—বিণঃ ভীতিজনক, ভীষণ। [সং. ভয় + √দা+অ (ভূ)]।
 ভয়সা, ভয়সা—ভয় প্রঃ।
 ভয়তুর, ভয়ত—বিণঃ ভয়ে কাঁতর। [সং. ভয় + আতুর, কত]।
 ভয়ানক—(১)বিণঃ ভয়ংকর; (কথা) অত্যন্ত (ভয়ানক লোভ)। (২)বিঃ (অল.) রসবিশেষ যাহার স্বাদী ভাব ভয়। [সং. √ভী+আনক]।
 ভয়ানক—বিণঃ ভয়ংকর। [সং. ভয় + আবহ]।
 ভয়াল—বিণঃ ভয়ংকর। [সং. ভয় + বাৎ. আল]।
 ভয়ঃ—অনুঃ ব্যাপিণী (জীবনভয়, রাতভয়); পরিমিত (তোলাভয়)। [< ভয়গা]।
 ভয়ঃ—(১)বিঃ ভয় (ভয় সহ করা); ভয়না, চৈকনা, নির্ভর, অবলম্বন (ভোগ্যে ভয় করা, অন্ধাভয়ঃ); দেবতা প্রভৃতিয় অধিষ্ঠান

(কাঁখে পেট্রী ভর করা); (বিজ্ঞা.) পদার্থমাত্রা, mass [বি. প.]। (২) (বাং.) বিণ: সারা, সমস্ত (ভর রাত); পরিপূর্ণ (ভরপেট); পরিমিত (পোয়াভর)। [সং. √ভৃ + অ]।

ভরণ—বি: পূর্করণ; প্রতিপালন; বেতন; ভূতি। [সং. √ভৃ + অন]। বি: -পোষণ—অন্ন-বস্ত্রাদি যোগাইয়া প্রতিপালন। বিণ: **ভরণীয়**, **ভরণ্য**, **ভর্তব্য**—প্রতিপাল্য, পূর্ণীয়।

ভরণী—বি: (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]।

ভরণীয়, **ভরণ্য**—ভরণ দ্র:।

ভরত—বি: ভারতই পাণ্ডি। [সং. ভরভাজ]।

ভরত—বি: রামচন্দ্রের বৈমাত্র ভ্রাতা; রাজর্ষি-বিশেষ; জড়ভরত; নাট্যাগ্রগণেশ্বর মুনি; গকুন্তলার পুত্র। [সং. √ভৃ + অত (ভৃ)]।

ভরতি—(১)বিণ: ভরা, পরিপূর্ণ, পুরিত; নিযুক্ত, বাহাল (কাজে ভরতি হওয়া), (সচ. অধায়নার্থ) প্রবিষ্ট (কলেজে ভরতি হওয়া)। (২)বি: ভরতির কাজ (কলেজে বা কাব্যখানায় ভরতি চলেছে)। [ভরা দ্র:]

ভরভাজ—বি: মূনিবিশেষ; পক্ষিবিশেষ, ভারতই পাণ্ডি। [সং.]।

ভরন—বি: তামা দস্তা ও রাং মিশ্রিত নিকৃষ্ট কাঁসা বিশেষ। [ভরা দ্র:]।

ভরনা—বি: ভার, ভব, অবলম্বন। [ভর দ্র:]।

ভরনিশি—বি: গভীর রাত্রি, মধ্যরাত্রি। [বাং. ভরা নিশি]।

ভরন্ত—বিণ: জলে ভরা ('ভরন্ত ডাবরী', : কুন্তি)। [ভরা দ্র:]।

ভরপুর, (বর্জি.) **ভরপুর**—বিণ: পরিপূর্ণ (আনন্দে ভরপুর)। [বাং. ভরা + পূবা]।

ভরপেট—(১)বিণ: পেট ভরে এমন (ভরপেট পাবার)। (২)ক্রি-বিণ: পেট ভরিয়া (ভরপেট পাওয়া)। [বাং. ভর + পেট]।

ভরভর—অব্য: (উচ্চা. ভরোভরো) প্রায় পূর্ণতার ভাবপ্রকাশক (জলে ভরভর); (উচ্চা. ভরভব) গন্ধাধিয়ারা আয়োদিত বা পরিপূর্ণ হওয়ার প্রাব-প্রকাশক।

ভরম—ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ।

ভরমা—সম্ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ।

ভরসা—বি: নির্ভর, আস্থা; বিশ্বাস; অবলম্বন, আশ্রয়; আশা, আশান ('কূলে একা বসে আছি নাছি ভরসা'; রবীন্দ্র); সাহস (কেন্ ভরসায়

চাকরি ছাড়লে)। [বাং. ভর?—তু. হি. ভরোসা]।

ভরা—(১)ক্রি: পূর্ণ করা (দুধ দিয়ে ঘটটা ভর); পরিপূর্ণ হওয়া (দুধে ঘট ভরে গেছে); ভরতি করা (খলিতে জিনিসপত্র ভর); পরিবাপ্ত হওয়া (দুগ্ধে হৃদয় ভরিল)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে, এবং—বোঝাই নৌকা (ভরাডুবি)। (৩)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; এবং—জলে পরিপূর্ণ (ভরা নদী); ঘোর (ভরা সীম)। [সং. √ ভৃ + বাং. আ]। **ভরা ঘোবন**—পূর্ণঘোবন। -ট—(১)বি: পুতি; পূরণ। (২)বিণ: পুরিত; পূর্ণ। বি: -**ডুবি**—পর্ণাদিতে বোঝাই নৌকাব নিমজ্জন; (আল.) সমূহ সর্বনাশ। -ন. -নো—(১)ক্রি: পূর্ণ করান; বোঝাই কবান; পরিবাপ্ত করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: **ভরাপুরা**, **ভরাপুর**—ভবপূর্ব, পূর্ণ; পরিপূর্ণ, জনাকীর্ণ (ভরাপুরা সংসার), প্রৌঢ় (ভরাপুরা বয়স)।

ভরাভর—বি: বিশেষ ষোক, নিশ্চিত আশ্রয়। [বাং. ভবা + ভর—তু. মতামত]।

ভরি—বি: স্বর্ণরৌপ্যাদির ওজনবিশেষ; তোলা। [প]।

ভরিত—বিণ: পূর্ণ, পুথিত; পোষিত, প্রতি-পালিত। [সং. √ভৃ + ইত (রী)]।

ভরন—বি: ভাজার কাজ। [সং. √ভৃ + অন (ভা)]। বিণ: **ভরিত**, **ভূট**—ভাজা হইয়াছে এমন।

ভর্তব্য—ভরণ দ্র:।

ভর্তা (-ভৃ)—(১)বি: স্বামী, পতি, রাজা; প্রভু, মনিব। (২)বিণ: প্রতিপালনকারী। [সং. √ভৃ + তৃ (ভৃ)]। বি.বিণ(স্ত্রী): **ভর্তা**।

ভর্তি—ভরতি র বানানভেদ।

ভর্তাদারক—বি: (সংস্কৃত নাটকে) রাজপুত্র। [সং. ভর্তৃ + দারক]। বি: (স্ত্রী): **ভর্তাদারিকা**—রাজ-কন্যা।

ভর্তহীনা—বিণ(স্ত্রী): (যাহাব) স্বামী মা বা গিয়াছে এমন, পতিহীনা। [সং. ভর্তৃ + হীন + আ]।

ভৎসক—ভৎসন দ্র:।

ভৎসন, **ভৎসনা**—বি. তিরস্কার, ধমক, নিন্দা। [সং. √ ভৎস + অন (ভা), + আ]। বিণ: বি: **ভৎসক**—ভৎসনকারী। বিণ: **ভৎসিত**—

ভৎসনাপ্রাপ্ত, তিরস্কৃত। বিণ(স্ত্রী): **ভৎসিতা**।

উলানট্টিয়ার, **উলানট্টিয়ার**—বি: খেজাসেবক; খেজাকর্মী, খেজাসৈনিক। [ইং. volunteer]।

ভন্ন—বিঃ বর্ণাজাতীয় বেধনাত্তবিশেষ। [সং. √ভন্ + অ (ণে)]।

ভন্নাত, ভন্নাতক—বিঃ ভেলা-গাছ। [সং.]।

ভন্নক, ভন্নক—বিঃ অত্যন্ত শক্তিশালী পশু-বিশেষ, ঘক, ভানুক। [সং.]। বিঃ(স্তা): **ভন্নকা, ভন্নকী**।

ভনকা, ভনকা—বিঃ আঁট নাই এমন; জলবৎ, পানসে। [ধ্বন্যাত্মক]।

ভন্না—বিঃ কামারের হাণ্ডার, জাতী; কলের মশক, ভিণ্ডি। [সং.]।

ভন্-ভন্—অবাঃ ক্রমাগত বায়ুনিঃসরণের শব্দ-মুচক।

ভন্ম (ভন্ম)—বিঃ ছাই। [সং. √ভন্ + মন্ (তৃ)]।

বিঃ -**লিপ্ত**—ছাই-মাখা। বিঃ -**লোচন**—রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষ; ইহার দৃষ্টিপাতে শত্রু ভয়ম্ভূত হইত। অবাঃ -**সাত্**—সম্পূর্ণ ছাইয়ে পরিণত বা ভয়ম্ভূত। বিঃ -**সত্**—ছাইয়ের গাদা। বিঃ **ভন্মাদ্ধম, ভন্মাদ্ধাদিত, ভন্মাবৃত**—ছাট্টে ঢাকা। বিঃ **ভন্মাদ্ধার**—ছাই (বিশেষতঃ শব্দেহের ভন্মাবশেষ) রাখিবার পাত্র। বিঃ **ভন্মাবশেষ**—দগ্ধ পদার্থের (প্রধানতঃ ভক্ষ্যাকাব) বাহ্য অবশিষ্ট থাকে। বিঃ **ভন্মিত, ভন্মীভূত**—ছাইয়ে পরিণত; সম্পূর্ণ বিনাশিত। বিঃ **ভন্মীকরণ**—(প্রধানতঃ বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে) ভস্মে পরিণত করা। বিঃ **ভন্মীকৃত**—ভস্মে পরিণত করা হইয়াছে এমন।

ভা—বিঃ দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতিঃ; আলোক, কিরণ। [সং. √ভা + অ (ভা)]।

ভাই—বিঃ ভ্রাতা, সহোদর, ভ্রাতা সখা সঙ্গী নাতি বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং. ভ্রাতৃ]। বিঃ -**জ**—ভ্রাতৃজায়, ভ্রাজ। বিঃ -**বিক**—ভাইয়ের মেয়ে, ভ্রাতৃপুত্রী। বিঃ -**পো**—ভাইয়ের ছেলে, ভ্রাতৃপুত্র। বিঃ -**ফোটা**—ভ্রাতৃ-দ্বিতীয়ায় ভগ্নী কর্তৃক ভ্রাতার কলাগকামনায় তাহার কপালে ফোঁটা দেওয়া ও তদুপলক্ষে উৎসব। বিঃ -**বেরোদার**—আত্মীয়স্বজন 'ভাইবেরোদার পালাও এখন': কাজি। [বাং. ভাই + ফা. বেরোদার]। বিঃ -**বো**—ভ্রাতাব পত্নী।

ভাউলিয়া, (কথা) ভাউলে—বিঃ বাসের ঘরের বাবস্থায়ুক্ত নৌকাবিশেষ। [সং. বহল]।

ভাও—বিঃ ভাব, হালচাল; দাম, দর, মূল্য। [হি. < সং. ভাব]।

ভাওলি, ভাওলী—বিঃ জমিদারকে খাজনাব পরিবর্তে দেয় শুল্ক। [দেশী]।

ভাং—বিঃ সিক্কিগাছ; সিক্কিগাছের পাতাধার। প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [সং. ভঙ্গ]।

ভাংচি—বিঃ নিরস্ত বা বিরোধী করিবার জন্ত প্রদত্ত কুমন্ত্রণা, ভ্রাণানি। [< সং. √ভঙ্গ বা ভঙ্গ]।

ভাংটে—বিঃ (প্রাদে.) খুচরা টাকাপয়সা। [ভাঙ্গা ভ্র:]।

ভাওতা—বিঃ ধাঙ্গা, প্রবন্ধনা, ফাঁকি।

ভাঙ্গ—বিঃ পাট, তা, হুমড়ান, মোড়া। [ভাঙ্গা ভ্র:]।

ভাঙ্গা—(১)ক্রিঃ ভাঙ্গ করা, (প্রধানতঃ নদীতের স্থব) অভ্যাস বা আলাপ করা; (মুণ্ডরাদি) সঞ্চালন করা; (খেলায় তাদের) বিস্থান নষ্ট করা; (প্রধানতঃ মন্দার্থে) মতলব ফন্দি ফিকির প্রভৃতি স্থির করা বা আঁটা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ভন্জ + বাং. অ]।

ভাট—বিঃ ঘেঁটুলের গাছ। [সং. ভাণ্ডার]।

ভাটা—বিঃ বাটুল, খেলিবার গোলকবিশেষ। [দেশী]।

ভাটা—ভাটার রূপভেদ।

ভাটি—ভাটির রূপভেদ।

ভাটুই—বিঃ তৃণবিশেষ ও উহার সৰুটক ফল (ইহা সহজেই কাপড়ে ফুটিয়া যায়)। [?]।

ভাড়া—বিঃ কুস্তি মৃৎপাত্রবিশেষ। [সং. ভাণ্ড]।

ভাড়ি—বিঃ নাপিতের অস্ত্রাধার। [সং. ভাণ্ডি]।

ভাড়ি—বিঃ বিদূষক, পরিসহাসদক্ষ ব্যক্তি। [সং. ভণ্ড]।

ভাড়—বিঃ ভাড়ার। [সং. ভাণ্ডার]। **ভাড়**

ভাবানী—ভাণ্ডার শৃঙ্খল; নিঃস্ব অবস্থা।

ভাড়া—ক্রিঃ প্রতারণা করা, ছলনা করা; প্রতারণার উদ্দেশ্যে গোপন কথা (নাম ভাড়িয়েছে)। [সং. √ভণ্ড]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ ভাড়া; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**ভাড়ি**—ক্রমাগত প্রতারণা।

ভাড়াম, ভাড়াম, ভাড়ামো—বিঃ প্রতারণা, ছলনা, বন্ধকৌতুক, বিদূষকের আচরণ। [বাং. ভাড় + -আমি, -আম, -মো]।

ভাড়ার, ভাড়ারি (-রী)—যথাক্রমে **ভাণ্ডার** ও **ভাণ্ডারী**-র কথা রূপ।

-ভাক্ (-ভাজ্)—বিঃ অংগী, ভাগী (ধনভাগ, শাপভাক্)। [সং. √ভজ্ + ক্ণি (তৃ)]।

ভাতি—ভাতি-র বানানভেদ।

ভাস্ত—বিণ: গোপ (তু. যুগ), অপ্রধান; লাক্ষণিক; উপচারিক; কপট (ভাস্ত বৈকব)। [সং. ভস্ + ঞ]।

ভাগ:—ভাগ্য-এর কোমল রূপ ('আজু রজনী হাম ভাগে পোহারু': বিহা.)।

ভাগ:—বি: বিভাগ, বাটোয়ারা (দেশভাগ); টুকরা, খণ্ড (শতভাগে পরিণত); অংশ, বখরা (আমান ভাগ); কানংশ (দিবাভাগ); স্থান, প্রদেশ (নিম্নভাগ), ভাগ্য (মহাভাগ); (গণি.) বিভাজন, ভরণ। [সং. √ভজ্ + অ (ধ, ভা)]।

বি:—চাষী—যে চাষী কেবল কসনের ভাগ লইয়া পরের ভূমি চাষ করে।—বৈয়—(১)বিণ: দারাদ, উত্তরাধিকারী; (২)বি: ভাগ; রাজস্ব; ভাগ।

বি:—অংশ—এক রাশিকে অপর রাশি দ্বারা ভাগ করিলে যে কল পাওয়া যায়। বি:—বাটী—ভাগ্য-ভাগি, অংশাদি বিভাজন। বি:—বাটোয়ারা—অংশে অংশে ভাগ করিয়া বাটরা দেওয়া।

বি:—দেব—(গণি.)—বিভাজিত হইবার পর রাশির যে অংশ অবশিষ্ট থাকে। বিণ:—হর—অংশগ্রহণকারী। বি:—হার—অংশগ্রহণ, ভাগ করার প্রণালী। ভাগের হা গজা পায় না—(আল.) ভাগ্যভাগির কাজ সুসিদ্ধ হয় না।

ভাগনা, ভাগনে—ভাগিনের-র কণা রূপ। স্ত্রী: ভাগনী।

ভাগবত—(১)বিণ: ভগবদ্ভিষয়ক; ভগবত্বজ, বৈকব। (২)বি: ভক্তিমার্গের সাধক (পরম-ভাগবত); শ্রীমদ্ভাগবত-নামক পুরাণবিশেষ। [সং. ভগবৎ + অ]।

ভাগ্য:—বি: (প্রাদে.) পৃথক পৃথক ভাগ (ভাগ্য নিয়ে বিক্রি করা)। [বাং. ভাগ + অ]।

ভাগ্য:—(১)ক্রি: পল্লয়ন করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. ভজ্—ভূ হি. ভাগনা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তাড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভাগাড়—বি: যেখানে বৃত্ত গবাদি পশু ফেলা হয়। [দেশী]।

ভাগান, ভাগানো—ভাগ্য: প্র:।

ভাগ্যভাগি—বি: নিজেদের মধ্যে বন্টন, আপসে ভাগ। [বাং. ভাগ + আ + ভাগ + ঠ]।

ভাগি—ভাগ্য-এর কোমল প্রাচীন রূপ। ('হামারি আছিল কত পুরবক ভাগি': বিহা.)।

ভাগিনের, (কথ্য) ভাগিনা—(বি: পুরুষের পক্ষে) ভগিনীর পুত্র; (স্ত্রীলোকের পক্ষে) ননদের পুত্র। [সং. ভগিনী + এর]। বি(স্ত্রী): ভাগিনেরী, (কথ্য) ভাগিনী।

ভাগী:—(গিন)—বিণ.বি: ভাগ পাইবার অধিকারী (সম্পত্তির ভাগী)। [সং. ভাগ + ইন্]।

বিণ.বি(স্ত্রী): ভাগিনী। বি:—দার—অঙ্গীদার।

ভাগী:—(গিন)—বিণ: গ্রহণকারী (পাপভাগী)। [সং. √ভজ্ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): ভাগিনী।

ভাগী:—বিণ: (ব্রজ.) ভাগ্যবান, ভাগ্য (সে) পাওয়ে বহুভাগী: বিহা.)।

ভাগীদার—ভাগী: প্র:।

ভাগীরথী—বি: ভগীরথ কর্তৃক আনীত নদী, গঙ্গা, জাহ্নবী; (ভূগো.) গঙ্গানদীর শাখাবিশেষ। [সং. ভগীরথ + অ + ঠ]।

ভাগনা, ভাগনী—বধাক্রমে ভাগনা ও ভাগনী-র বানানভেদ।

ভাগ্য:—বি: অদৃষ্ট, নিয়তি, কপাল, নসিব, বরাত (ভাগ্য-গণনা); সৌভাগ্য (ভাগ্যবান)। [সং. ভজ্ + য (ধ)]। ক্রি-বিণ:—ক্রমে, -গুণে, ভাগ্যে—সৌভাগ্যবশত:। বি:—গণনা—জ্যোতিষদ্বারা ভাগ্যের ফলাফল অর্থাৎ ভবিষ্যৎ শুভাশুভ নির্ণয়।

বি:—চক্র—ঘূর্ণায়মান চক্রবৎ ভাগ্য, নরক: পরিবর্তনশীল অদৃষ্ট। বি:—দেবতা, -বিধাতা (-তৃ)—যে দেবতা অদৃষ্টের অবস্থা নিয়ন্ত্রণ করেন;

ভাগ্যের অধিদেবতা। বি(স্ত্রী):—দেবী, -বিধাতারী।

বিণ:—হর—ভাগ্যবান। বি:—অংশ—মানুষের ভাগ্যে নির্দিষ্ট ভবিষ্যৎ শুভাশুভ। বিণ:—বস্তু, -স্বত্ব—(কথ্য) ভাগ্যবান। বি:—বল—ভাগ্যের

আনুকূল্য; সৌভাগ্য। বিণ:—বান্—(-বৎ)—সৌভাগ্যশালী। বিণ(স্ত্রী):—বতী। বি:—বিশেষ্য—

—অদৃষ্টের দুরবস্থা প্রাপ্তি, দুর্ভাগ্য। বি:—রেখা—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী হাতের তালুর যে রেখায় ভাগ্যের নির্দেশ থাকে। বি:—লিখন, -লিপি—

পূর্বাঙ্কে নির্দিষ্ট ভাগ্যের গতি। বিণ:—হত, -হীন—হতভাগ্য। বিণ(স্ত্রী):—হত্যা, -হীন।

বি:—হীনতা। বিণ: ভাগ্যহীন—দৈবাহীন।

বি: ভাগ্যোদয়—সৌভাগ্যের সঞ্চার।

ভাগ্য:—(১)বি: ভাগ্য। (২)অব্য: ভাগ্য ভাল তাঁই, সৌভাগ্যের বিষয় যে (ভাগি) এলে। [সং. ভাগ্য]। বিণ:—আন—ভাগ্যবান। বিণ(স্ত্রী):

—জানী। অবা: -স—সৌভাগ্যের বিষয় যে (ভাগ্যিস বাণিনি!)।

ভাগ্যোদয়—ভাগ্য ত্রঃ।

ভাঙ, ভাঙ্গ—ভাং-এর বানানভেদ।

ভাঙচি, ভাঙচি—ভাঙেচি-র বানানভেদ।

ভাঙটা, ভাঙটা—ভাঙেটা-র বানানভেদ।

ভাঙড়, ভাঙড়—বিণ: সিক্কিখোর। [বাং. ভাঙ, ভাঙ+ড়]। বি: -ভোলা—শিব।

ভাঙন_১, ভাঙন_২—বি: ভাঙ্গিয়া পড়া, নদীর পাড় ধসা; (আল.) অবনতির নৃত্যপাত (ভ্রমিদারিতে ভাঙ্গন ধরেছে)। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙন_২, ভাঙন_২—বি: মৎস্তের ভ্রণীবিষয়। [দেশী]।

ভাঙভাঙ—বিণ: ভাঙ্গিবার উপক্রম হইয়াছে এমন, ভগ্নপ্রায়; প্রায় শেষ। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গা, ভাঙা—(১)ক্রি: ভগ্ন বা চূর্ণ করা বা হওয়া (পাথর ভাঙ্গা); মন্ড অবনত বা হীনতাপ্রাপ্ত হওয়া বা করা (কুল বা কপাল ভাঙ্গা); দুর্বল বা হতাশ করা বা হওয়া (মন ভাঙ্গা); দূর হওয়া বা করা, ঘূচা বা ঘূচান (ঘুম বা মান ভাঙ্গা); নষ্ট পণ্ড বাতিল বা ছিন্ন করা বা হওয়া (সম্বন্ধ ভাঙ্গা); প্রকাশ করা, বিশদ করা (কথাটা সে ভাঙল না, ভাঙ্গিয়া বল্য); বিকৃত বা অস্বাভাবিক হওয়া (গলা ভাঙ্গা); হাঁটিয়া অতিক্রম করা (বহু দূর পথ ভাঙ্গা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন; ভগ্ন, চূর্ণ, ধ্বংসপ্রাপ্ত (ভাঙা দেউলের দেবতা: রবীন্দ্র); ভাঙ্গে এমন, চূর্ণকর (হাড়-ভাঙ্গা খাটুনি); স্বাস্থ্যহীন, দুর্বল (ভাঙ্গা শরীর); হতাশ (ভাঙ্গা হৃদয়); মন্ড (ভাঙ্গা কপাল); অবলম্ব (ভাঙ্গা গলা); অশুদ্ধ বা বিকৃত (ভাঙ্গা ইংরেজী)। [সং. √ভন্জ+বাং. আ]। ভাঙ্গা কপাল জোড়া লাগা—দুঃসময় বা দুরদৃষ্ট শেষ হওয়া, ভাগ্য ফেরা। ভাঙা হাট—দিনের বেচা-কেনা অবসানপ্রায় হওয়ার অধিকাংশ দোকানি-পসারী দোকানপাড়া ভাঙ্গিয়া যে হাট হইতে চলিয়া গিয়াছে বা চলিয়া যাইবার উপক্রম করিয়াছে। বি: -গড়া—কোন বস্তু ভাঙ্গিয়া ফেলিয়া বা ধ্বংস করিয়া পুনরায় গঠন। বিণ: -চুরা, -চোরা—ভগ্নতাপ্রাপ্ত, টুটাফুটা। বিণ: ভাঙ্গা-ভাঙ্গা, ভাঙা-ভাঙা—ভগ্নপ্রায়; বিকৃত, অশুদ্ধ (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা হিন্দী); অর্ধকৃত, আধো-আধো (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা কথা)। ক্রি: ঘাড়

ভাঙ্গা, ঘাড়ের কঠিল ভাঙ্গা—(আল.) কৌশল-পূর্বক অপরের ধরতে নিজের ভোগবাসনা চরিতার্থ করা।

ভাঙ্গান, ভাঙ্গানো, ভাঙান, ভাঙানো—(১)ক্রি: ভগ্ন বা চূর্ণ করান; দূর করা, ঘূচান (ঘুম বা মান ভাঙ্গান); ভাঙচি দিয়া প্রতিকূল করা বা বিচ্ছিন্ন করা (মন ভাঙ্গান, ঘর ভাঙ্গান); বিনিময়ে ঘূচরা পাওয়া (টাকা ভাঙ্গান)। (২)-বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √ভাঙ্গা, ভাঙা+আন]। ভাঙ্গানি, ভাঙানি, ভাঙ্গানী, ভাঙানী—(১)বি: ঘূচরা মূত্রা; ভাঙচি; (২)-বিণ(স্ত্রী): ভাঙচি দিয়া বিচ্ছেদ জন্মায় এমন (ঘরভাঙ্গানী বউ)। বিণ(পুং): ভাঙ্গানে, ভাঙানে।

ভাঙ্গী_১—বিণ: ভাঙ্গখোর, ভাঙর। [ভাং ত্রঃ]।

ভাঙ্গী_২—বি: মেথর, খুঁড়। [হি:]।

ভাঙ্গ—বি: ভাইয়ের স্ত্রী। [সং. ভ্রাতৃজ্ঞায়া]।

ভাঙ্গক—(১)বিণ: ভাগকরী। (২)বি: (গণি.) বাহাঙ্গার ভাগ করা যায় এমন রাশি, divisor। [সং. √ভাজ+অক (ভৃ, গে)]।

ভাঙ্গন—বি: পাত্র, আধার (স্নেহভাঙ্গন); ভাগ করা। [সং. √ভাজ+অন (য, ভা)]।

ভাঙ্গনা—বিণ: ভাঙ্গিবার কার্যে ব্যবহৃত (ভাঙ্গনা খোলা)। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গা—(১)ক্রি: ভঙ্গিত করা, তপ্ত তৈলাদিতে বা কেবল তাপে রন্ধন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ভন্জ+বাং. আ]। বিণ: ভাঙ্গাভাঙ্গা—প্রায় ভঙ্গিত; (আল.) আলাতন।

বি: -ভুজা, -ভুজি—ভাঙ্গা খাবার।

ভাঙ্গি—বি: ভাঙ্গা তরকারি। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গিত—বিণ: বিভক্ত; পৃথক্কৃত। [সং. √ভাজ+ত (য)]।

ভাঙ্গ্য—(১)বিণ: ভাগযোগ্য, ভাগ্যাহ। (২)বি: (গণি.) যে রাশিকে অন্ত রাশি দ্বারা ভাগ করিতে হইবে, dividend। [সং. √ভাজ+য]।

ভাট—বি: জ্ঞাপ্তিবিষয়, বংশপরিচয়দান-বাব-সারী; বন্দী, স্ততিপাঠক। [সং. ভট্ট]।

ভাটক—বি: গাড়িভাড়া; ভাড়া; বেতন; মজুরি; কর, খাজনা। [সং:]।

ভাটা—বি: নদীতে বা সমুদ্রে জলক্ষীতির হ্রাস; নদীর স্বাভাবিক স্রোতের দিক; (আজ.) অবনতি, পতনের দিকে গতি (ঐকর্ষ বা বৌবনে ভাটা পড়া)। [দেশী]।

ভাটি,—বি: (প্রধানতঃ ইটকাদি পোড়াইবার) চুলী; শোশার কাপড় সিদ্ধ করিবার পাত্র; মদ চুড়াইবার পাত্র বা স্থান। [ভূ. হি. ভট্টা < সং. ভাট্ট]।

ভাটি,—বি: নগাদির স্বাভাবিক স্রোতের দিক, উজানের বিপরীত; নিম্নদিক। [ভাট্টা প্র:]।

ভাটিয়ালি, ভাটিয়ালী, (বিয়ল) **ভাটিয়ারী**—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিংশের (ভাটার স্রোতে নৌকা ভাসাইয়া দিয়া যে রাগিণীতে গান গাওয়া হয়)। [ভাট্টা প্র:]।

ভাড়া—(১)বি: সাময়িক ব্যবহারের জন্ত নির্দিষ্ট কালান্তরে দেয় অর্থ, কেয়সা (বাড়িভাড়া, গাড়িভাড়া); মজুরি (কুলিভাড়া)। (২)বিণ: ভাড়ার শর্তে নিযুক্ত বা নিয়োগযোগ্য (ভাড়াবাড়ি বা ভাড়াগাড়ি)। [সং. ভাটক]। **ক্রি:** **ভাড়া করা**—ভাড়া দিবার শর্তে অপরের দ্রব্য নিজের কাজের জন্ত লওয়া; **ক্রি:** **ভাড়া খাটা**—ভাড়া লইয়া পরের কাজে লাগা। -**টিয়া**, (চলিত) -**টে**—(১)বিণ: ভাড়ার বিনিময়ে পাওয়া যায় এমন (ভাড়াটিয়া বাড়ি); ভাড়া খাটে এমন, ঠিক (ভাড়াটে লোক); কেবল অর্থের লোভে অন্যতা বা অন্ত্য কল্প করে এমন (ভাড়াটে দাসী); (২)বি: ভাড়াটে বাড়ির বাসিন্দা।

ভাণ,—ভান-এর অশু. রূপ।

ভাণ,—বি: সংস্কৃত রূপক-নাটকবিশেষ। [সং. √ ভণ + অ (ধি)]।

ভাণ্ড—বি: পাত্র, আধার, ঝাড়, পেটিকা; বাগ্মন্ত্র, মূলধন, পুঞ্জি। [সং.]।

ভা'ডা, ভা'ডান, ভা'ডানো—ক্রি: (প্রা. কা) ঝাড়ান, প্রচারণা করা। [সং. √ ভণ্]।

ভা'ডার—বি: ধন খাত বা অশু বস্তু সংরক্ষণের স্থান, ঝাড়ার। [সং.]। বি: **ভা'ডারী** (রিন্)—ভাণ্ডারের অধক্ষ, ঝাড়ারী, ধনরক্ষক।

ভা'ডার—বি: বটগাছ; ভাঁট বা ঘেঁটু গাছ। [সং. ভাণ্ড + √ ডর + অ (র্ট)]।

ভাত,—বিণ: আলোকিত, উদ্ভাসিত। [সং. √ ভা + ত (র্ট)]।

ভাত,—বি: গরম জলে ঠাটল সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত পাত্র, অন্ন। [সং. ভক্ত]। **ভাত ছড়ালে কাকের অভাব হয় না**—(অল) পরমা জোগাড়িতে পারিলে সর্বদাষ্ট অনুরূপ বা সহচর লাভ করা যায়; বি: **কাপড়**—অন্নবস্ত্র। **ক্রি:** **ভাত দায়া**—অন্ন ভোজন করা; বেকার বদিয়া বদিয়া

খাইয়া অন্ন ধ্বংস করা; **কজি-রোজগারের** পথ বন্ধ করা। **ক্রি:** **ভাতে দায়া—দায়া** প্র:। বিণ: **ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে**—অন্নের জন্ত পরের গমগ্রহ। বিণ: **ভাতুয়া, ভেতা**—প্রধানতঃ ভাতই খায় এমন, ভাত পাইতে ভালবাসে এমন; (অল.) দুর্বল, নিম্ন, ভীত। **ভাতে**—(১)বিণ: ভাতের সহিত সিদ্ধ-কবা (আলু ভাতে); গরম ভাতের ভাংপে সিদ্ধ (মাছ ভাতে); (২)বি: এক্রপভানে সিদ্ধ-করা তরকারি বা মাছ। বি: **ভাতে-ভাত** ভাত ও ভাতের সহিত সিদ্ধ-করা তরকারি।

ভাত,—বি: অতিরিক্ত বেতন; খাণ্ডারি বায়-নির্বাহার্থ অর্থ; বৃত্তি। [সং. ভূতি]।

ভাতা,—ক্রি: দীপ্তি পাওয়া, জলা; শোভা পাওয়া; প্রকাশ পাওয়া, উদ্ভিত হওয়া। [সং. √ ভা]।

ভাতার—বি: (অশি.) স্বামী। [সং. ভর্তা]। বিণ: **বি: -খাকি, -খাকী, -খাগী**—(গালিতে) স্বামিহস্তী।

ভাত,—বি: দীপ্তি, প্রভা, ত্রাতি; কান্তি; শোভা, আবির্ভাব, প্রকাশ (যেন যোর নিশাত্রাতি' রবীন্দ্র)। [সং. √ ভা + তি (ভা)]।

ভাত,—বি: প্রকাব, রকম ('প্রিয়বাক্য নানা-ভাতি': ভক্ত); নির্মাণ, রচনা; রচনাকৌশল, গঠন ('দ্বি লোচন স্তভাতি': চৈ ভা); সমৃদ্ধ, তুলনা। [সং. ভক্তি]।

ভাতিকা—বি: তাইপো। [হি. ভাতীকা < সং. ভাত্তিক]।

ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে, ভাতুয়া, ভাতে—ভাত প্র:। **ভাদর—ভাদ্র**-র কোমল রূপ। বিণ: **ভাদরুে**—ভাদ্রমাসীয়।

ভাদর—ভাদ্র-র কণ্য রূপ।

ভাদ্রবট—ভাদ্রবধু-র কণ্য রূপ।

ভাদ্রুে—বিণ: (কণ্য) ভাদ্রমাসীয়। [ভাদ্র প্র:]।

ভাদ্র—বি: বাজাল; বন্দরের পঞ্চম মাস। [সং.]। বি: **-পদ**—ভাদ্রমাস। বি: **-পদা**—পূর্বভাদ্রপদা নক্ষত্র। বি: **-পদী**—ভাদ্রমাসের পূর্ণিমা-তিথি।

ভাদ্রবধু—বি: (প্রধানতঃ কনিষ্ঠ) ভ্রাতার পত্নী। [সং. ভাতৃবধু]।

ভান,—বি: জল, কৃত্রিম আচরণ। [সং. √ ভা + অন (ভা)]।

ভান,—বি: দীপ্তি; শোভা; প্রকাশ; জ্ঞান। [সং. √ ভা + অন (ভা)]।

ভানা—(১)ক্রি: শস্ত হইতে ভুষ পৃথক করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ ভনজ + বাং. আ]। বি: -ই—ভানার কাজ বা মজুরি। ক্রি: -ন, -নো—অস্ত্রের দ্বারা শস্ত নিষ্কৃত করা। বি: -নি—ভানাই।

ভানু—বি: সূর্য; কিরণ, কান্তি। [সং. √ ভা + 'মু (ভূ, ভা)]। বিণ(স্ত্রী): -মতী—কান্তিমতী, শুন্দরী। বিণ(পুং): -মান্ (-মন্)। ভানুমতীর খেলা—বিক্রমাদিত্যের পত্নী ও ভোজরাজের কন্যা ভানুমতী জাহ্নবিকায়া পারদর্শিনী ছিলেন বলিয়া। জাহ্নবিকা, ভোজবাজি, ইন্দ্রজাল।

ভাপ, ভাপরা—বি: গরম বাষ্প; উত্তাপ; গরম সেক। [সং. বাষ্প]। বিণ: -স্না—অবরুদ্ধ বাষ্প বা তাপের মত (ভাপসা গরম); বায়ুচলাচলহীন অবরুদ্ধ অবস্থাজাত (ভাপসা গন্ধ)। ক্রি: ভাপা—ভাপযুক্ত হওয়া বা করা। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভাপযুক্ত করা, ভাপ দেওয়া; (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

ভাব—বি: জন্ম, উৎপত্তি, সৃষ্টি; অস্তিত্ব, সত্তা, অভাবের বৈপরীত্য; অভিপ্রায়; (মনোভাব), মানসিক অবস্থা (ভাবান্তর), স্বভাব, প্রকৃতি (তার ভাবখানাই ঐ); জীবিত, প্রণয় (দুজনের মধ্যে ভাব আছে), প্রকার, রকম (সম্পূর্ণ-ভাবে); নিগূঢ় অর্থ, মর্ম (কবিতার ভাব), চিন্তা, ধ্যান (ভাবমগ্ন), ভক্তি, আবেশ (ঠাকুর ভাবে বিভোর হলেন); অনুভূতির আধিক্য, হৃদয়বেগ, emotion (স্মৃতিভাব, বাস্তবিক-ভাব ইত্যাদি)। [সং. √ ভূ + অ (ভা)]। ক্রি: ভাব করা—বন্ধুত্বস্থাপন করা। ক্রি: ভাব লাগা—ভাবাবেশ হওয়া। ক্রি: ভাব হওয়া—পরিচয় বা গনিষ্ঠতা হওয়া, কলহান্তে পুনর্মিলন হওয়া। বিণ: -গত—নিগূঢ় অর্থ বা চিন্তাধারা সম্বন্ধীয়। বি: -গািতক, -ভাজি—অভিপ্রায় ও চেষ্টা; চালচলন; ধরন। বিণ: -গর্ভ—ভাবপূর্ণ, নিগূঢ় অর্থপূর্ণ। বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—নিগূঢ় অর্থ অবধারণে সক্ষম, মর্মজ্ঞ। বিণ: -প্রবণ—অনুভূতির আধিক্যযুক্ত, আবেগপরায়াণ। বি: -প্রবণতা। বি: -বাচ্য—(বাক্য) যে বাচ্যে ক্রিয়ায় অর্থই প্রধান। বিণ: -বিলাসী (-সিন)—কল্পনাপ্রিয়। বিণ: -ব্যজক, -সূচক—অর্থ-প্রকাশক। বি: -স্মৃতি—ধ্যান বা কল্পনার দ্বারা

গঠিত মূর্তি, image। বিণ: ভাবাম্বক—ভাব-পূর্ণ, ভাবমগ্ন; ভাবপ্রকাশক। বি: ভাবানুবন্ধ—এক বিষয় চিন্তনকালে সংশ্লিষ্ট অত্যন্ত বিষয় সম্বন্ধে চিন্তা, association of ideas। বিণ: ভাবানুগ—স্বভাবানুযায়ী; স্বাভাবিক। বি: ভাবান্তর—মানসিক অবস্থার পরিবর্তন। বি: ভাবাবেশ—হৃদয়বেগজনিত বিহ্বলতা; ভাবের উদ্বেগ বা সঞ্চারণ। বি: ভাবাভাস—ভাবের আভাস বা ইঙ্গিত, অস্পষ্ট ভাব। বি: ভাবার্থ—নিগূঢ় অর্থ, মর্ম। বিণ: ভাবালু—ভাব-প্রবণ। বি: ভাবোচ্ছ্বাস—প্রবল আবেগ বা ভাব। বি: ভাবোদয়, ভাবোন্মেষ—ভাবের সঞ্চারণ। বিণ: ভাবোদ্দীপক—ভাব সঞ্চারণকারী, ভাবের প্রেরণাদায়ক। বি: ভাবোদ্দীপন—ভাবের সঞ্চারণ। বিণ: ভাবোদ্দগত—ভাবে অভিভূত। বি: ভাবোদ্গম—ভাবজনিত আকুলতা বা মত্ততা।

ভাবক—বিণ: চিন্তাকারী; উৎপাদক। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

ভাবন—বি: চিন্তন; কল্পনা বা ধ্যান করা; সৃজন; শ্রষ্টা; প্রসাধন ও সজ্জিত করা। (ঔষধাদির) শোধন বা সংস্কার (বিশেষত: কোনও রসজাতীয় দ্রব্যে ভিজাইয়া রাখা)। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অন (ভা)]। বি: ভাবনা—চিন্তা; হুশিয়ারি, উদ্যোগ; ঔষধাদি বারংবার চূর্ণকরণ ও শোধন। বিণ: ভাবনীয়—উদ্ভাবনসাধ্য, চিন্তনীয়।

ভাবা—(১)ক্রি: চিন্তা করা; হুশিয়ারি করা; বিচার বা বিবেচনা করা (ভেবে স্থির করেছে); সম্বন্ধ করা (কি ভেবে পড়া ছাড়লে); অনুমান করা (বৃষ্টি হবে ভাবা), গণা করা (পণ্ডিত ভাবা); উদ্ভাবন করা (উপায় ভাবা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ভাবি—ভূ, ভাব]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চিন্তিত বা উদ্বিগ্ন করা; (২)বি: উক্ত অর্থ।

ভাবাম্বক, ভাবান্তর, ভাবাবেশ, ভাবাভাস, ভাবার্থ—ভাব ভ্র:।

ভাবালু—বিণ: ভাবপূর্ণ; ভাবপ্রবণ; কল্পনা-প্রিয়। [‘কুপালু’ ‘দখালু’ ইত্যাদির অনুরূপে জাত]। বি: -তা।

ভাবিক—(১)বিণ: উদ্দীপক; স্বাভাবিক; ভাবযুক্ত,

ভবিত্বকালিক; (২)বি: কাব্যের অলঙ্কার-
বিশেষ। [সং. ভাব+ইক]।

ভাবিত—বিণ: চিন্তিত; উদ্বিগ্ন (ভাবিত হয়ে
পড়া); প্রাপ্ত; প্রাপ্তি; শোণিত; বাসিত।

[সং. √ভূ+ণিচ+ত (ঙ)]।

ভাবিনী,—ভাবী, ভ্রু:

ভাবিনী,—বি: কামিনী, ভাবময়ী নারী ('ভাবের
ভাবিনী রাখা')। [সং. ভাব+ইন+ঈ]।

ভাবী, (-বিন)—বিণ: ভবিত্ব, আগামী (ভাবী
কাল); ভবিষ্যতে হইবে এমন (ভাবী পতি)।

[সং. √ভূ+ইন (ভু)]। বিণ্যজী: **ভাবিনী**,।

ভাবী,—বি: (প্রধানত: জ্যেষ্ঠ) জাতার পত্নী,
ভ্রাতৃভাড়া, বোদিনি। [হি.]।

ভাবুক—বিণ: চিন্তামূল; কল্পনা কবিত্তে সক্ষম;
ভাবগ্রাহী; অতিরিক্ত ভাবপ্রণয়। [সং. √ভূ+
উক (ভু)]। বি: -জ।

ভাবনে—বিণ: বিলাসপ্রিয়, প্রসাদনপ্রিয়; রঙ্গ-
রসপ্রিয়; কপটতাপ্রিয়। [সং. ভাবন+বাং.
ইয়া>এ]।

ভাবোচ্ছ্বাস, **ভাবোদয়**, **ভাবোদ্দীপক**, **ভাবো-**
দ্দীপন, **ভাবোদ্ভূত**, **ভাবোদ্বেষ**, **ভাবোদ্ভাণ**—
ভাব ভ্রু:

ভাব্য—বিণ: ভবিতব্য, যাঁহা অবশ্য হইবে, সাধা,
নিশ্চয়; চিন্তনীয়। [সং. √ভূ+য]।

ভাব্য—বি: ঋষ্টাঙ্গজাতীয় জন্তুবিশেষ। [দেশী]।

ভাবিনী—বি: কেশিনম্ভাবা রমণী, নারী। [সং.
ভাম (কোপ)+ইন+ঈ]।

ভাব—ক্রি: (কাব্যে) দীপ্তি বা শোভা পায়; ভাল
লাগে ('মোর মনে আন নাহি ভাব': অ. গু.)।

[বাং. √ভা (সং. √ভা)]।

ভাবনা, **ভাবনাভাই**—বি: শ্রীলীপতি। [দেশী]।

ভাব—বি: ভাই বা ভ্রাতৃত্বলা বান্ধি। [সং.
ভ্রাতৃ]।

ভার—(১)বি: ওজন (লঘুভার); বোকা, মোট
(ভারবাহী); চাপ, উৎসেগ (দুঃখের বা কণের
ভার); দায়িত্ব (কাজের ভার); রাশি, সমূহ
(কেশভার); বোকাবহনের জন্তু ব্যবহৃত যন্তি-
বিশেষ, বাক (ভার কাঁধে দই ওয়ালা যায়)। (২)-
বিণ: ভারী; ভারী, অধিক ওজনবিশিষ্ট (ভিনিসটা
বড় ভার); বোকাবরণ, দুর্বল, দুঃসহ, দুঃখপূর্ণ
(জীবন ভার হয়ে উঠল); অগত্যা বা অসহ
(দেহটা ভার-ভার ঠেকছে); কোবে দুঃখে বা
অসহ্যমান ভারাক্রান্ত (মন ভার হওয়া)। [সং.

√ভূ+অ]। বি: -কেন্দ্র—ওজনহের বা ভারের
বাণ্টির মধ্যবিন্দু। বিণ.বি: -বাহ, -বাহক,
-বাহী (-হিন)—বোকা-বহনকারী। বি: -বান্ধি
—বাক। বিণ: -সহ—ভার বা ওজন সহ্য
করিতে সক্ষম। বি: -সাম্য—বিভিন্ন দিকের
ওজনের সমতা; মানসিক স্থৈর্য বা অবিচলতা;
(রাজ) বিভিন্ন শক্তির মধ্যে সমতা, balance
of power। বিণ: -হীন—হালকা। বিণ:

ভারাক্রান্ত—অত্যন্ত ভারাক্রান্ত বা দুঃখাক্রান্ত (ভারাক্রান্ত
চিত্তে)। বি: **ভারাপণ**—ভার বা দায়িত্ব
প্রদান। বিণ: **ভারাপণ**—ভার বা দায়িত্ব
পাইয়াছে এমন।

ভার—(১)বি: ভারতবর্ষ; পাকিস্তান-বাদে
ভারতবর্ষ (ভারত-রাষ্ট্র); ভারতের সন্তান; মহা-
ভারত; ভারত-সুত্র; নট। (২)বিণ: ভারত-
বংশীয়। [সং. ভারত+অ]। বিণ.বি: **ভারত-**
বাসী (-সিন)—ভারতবর্ষের অধিবাসী। বিণ:

ভারতীয়—ভারতবর্ষে উৎপন্ন বা বাসকারী;
ভারতবর্ষ-সম্পর্কিত। বি: **ভারতমহাসাগর**—
ভারতের দক্ষিণে অবস্থিত সমুদ্র।

ভারতবর্ষ—বি: হিমালয়-পর্বতমালার দক্ষিণে
অবস্থিত সমুদ্রবেষ্টিত দেশ। [সং. ভারত+বর্ষ]।

বিণ: **ভারতবর্ষীয়**—ভারতে জাত; ভারতবর্ষ-
সম্বন্ধীয়।

ভারতী—বি: সরস্বতীদেবী; বাণী, বাক্য, কথা;
ভাষা; সংবাদ, বিবরণ; সন্বাদ-সম্প্রদায়-
বিশেষের উপাধি। [সং.]।

ভারতীয়—ভারত ভ্রু:

ভারবাহ, **ভারবাহক**, **ভারবাহী**—ভার ভ্রু:

ভার—বি: উচ্চস্থানে বসিয়া কাজ করিবার জন্ত
বংশাদিধারা নির্মিত মঞ্চবিশেষ, মাচা। [ভু.
ভার]।

ভারাক্রান্ত, **ভারাপণ**, **ভারাপিত্ত**—ভার ভ্রু:

ভার—ভারী-র বানানভেদ।

ভারি, (প্রাদে.) **ভারি**—বিণ: গাভীপূর্ণ;
রাগভারী; মুকুন্দর মত। [ভু. ভার, ভারী]।

ভারি—বি: জীক, আড়ম্বর, দস্ত (রাগ
'ভারি ভারি'। [চৈ. ভা.]। [ভু. ভার]।

ভারী,—বিণ: বেশী ওজনের, গুরুভার; কঠিন,
বড়, দায়িত্বপূর্ণ (ভারী কাজ); অত্যধিক, খুব
(ভারী আনন্দ বা কষ্ট)। [সং. ভার+বাং. ঈ]।

ভারী, (-বিন)—(১)বিণ.বি: ভারবাহক। (২)বি:

যে ব্যক্তি কলসি প্রকৃতিতে ভরিয়া বাড়ি-বাড়ি
জল সরবরাহ করে। [সং. ভার+ইন]।

ভারুই—বি: ভরতপকী। [সং. ভরত]।

ভাষী—বি: পত্রী, জারী, স্রী। [সং. √ভৃ+য (ম)
+আ (স্রী)]।

ভাল—বি: ললট, কপাল; ভাগ্য। [সং.]।

ভাল—(১)বিণ: উত্তম (ভাল উপাধ); শুভ,
হিতকর (ভাল উপদেশ); নীরোগ, সুস্থ (ভাল
শরীর); সং (ভাল লোক); নিরীহ (ভাল মানুষ);
শোভন (ভাল দেখান); দক্ষ, পটু (ভাল কর্মী)।

(২)বি: শুভ, হিত, উপকার (পরের ভাল); মঙ্গল,
কল্যাণ (তোমার ভাল হউক)। (৩)অব্য: বেশ,
আচ্ছা (ভাল, তাহাই হউক)। [সং. ভ্রূক > প্রা.
ভ্রমঅ]।

ভাল আপদ, **ভাল জ্বালা**—বিরক্তিকষ্ট
প্রকৃতি সূচক উক্তিবিশেষ। **ভাল কথা**—হিত-
বাচ্য, উৎকৃষ্ট উপদেশ; তাগাক্রমে মনে পড়িল:

এইরূপ ভাবপ্রকাশক উক্তি। **ভাল রে ভাল**—
বিরক্তি কষ্ট বিষয় প্রকৃতি সূচক উক্তি। **ভালয়**

ভালয়—নিরাপদে। ক্রি: **ভাল করা**—রোগমুক্ত
করা বা উপকার করা। ক্রি: **ভাল থাকা**—সুস্থ বা

স্বচ্ছন্দ থাকা। ক্রি: **ভাল দেখান**—দক্ষর দেখান।
ক্রি: **ভাল লাগা**—উত্তম তৃপ্তিকর বা স্বাদু মনে

হওয়া; সুস্থ বোধ হওয়া। ক্রি: **ভাল হওয়া**—
রোগমুক্ত হওয়া; অসং ইহিতে সং হওয়া;

উপকার বা মঙ্গল হওয়া। বি: **অপদ**—শুভাশুভ,
মঙ্গলামঙ্গল। ক্রি-বিণ: **মনে**—সরল মনে।

ভালবাসা—(১)ক্রি: প্রণয়যুক্ত বা প্রেমযুক্ত হওয়া,
অমুরাগী হওয়া, স্নেহিতভাবাপন্ন হওয়া; মেহ
করা; প্রজ্ঞা করা, ভক্তি করা; আসক্ত বা আকৃষ্ট

হওয়া; পছন্দ করা। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে;
প্রণয়, প্রেম, অমুরাগ; স্নেহ, সম্ভাব, বন্ধুত্ব;
প্রেম; প্রজ্ঞা, ভক্তি; আসক্তি, আকর্ষণ, টান;

পছন্দ। [ভাল+বাসা]।

ভালমানুষ—বি: সংলোক; নিরীহলোক; নির্দোষ
বা নিরপরাধ ব্যক্তি। [ভাল+মানুষ]।

ক্রি: **ভালমানুষ সাজা**—ভালমানুষির ভান করা।
বি: **ভালমানুষ**—সত্যতা; নিরীহ স্বভাব; দোষ-
শূন্যতা বা অপরাধহীনতা। ক্রি: **ভালমানুষি করা**

—নিরীহ ব্যক্তির দ্বায় আচরণ করা; (কতিগ্রন্থ
হওয়া সত্ত্বেও) ক্ষতিসাধন না করা।

ভাল্লাই—বি: কল্যাণ, মঙ্গল। [বাং. ভাল+
আই]।

ভালুক, (বিরল) **ভালুক**—ভালুক-এর কথা রূপ।

ভালো, ভালোবাসা—বাক্যক্রমে ভাল ও ভালবাসা-র
বানানভেদ।

ভান্দুর—বি: পতির জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বা তৎস্থানীয়
ব্যক্তি। [সং. ভ্রাতৃ+শুভ্র?]। বি: **-বি**—

ভাণ্ডারের কত্তা। বি: **-শো**—ভাণ্ডারের পুত্র।

ভাষ, ভাষণ—বি: বাক্য, উক্তি, কথন; বিবৃতি।
[সং. √ভাষ+অ, অন (ভা)]। বিণ: **ভাষক**—

ভাষী, বক্তা, উক্তিকারী। বিণ(স্ত্রী): **ভাষিকা**।
বিণ: **ভাষিত**—কথিত, উক্ত।

ভাষা—বি: শব্দের সাহায্যে ভাবের অভিব্যক্তি
(মানুষের ভাষা, শিশুর ভাষা), নির্দিষ্ট কোন
দেশের বা অঞ্চলের অধিবাসী কর্তৃক অথবা কোন

জাতি বা সম্প্রদায় কর্তৃক মনের ভাব প্রকাশ
করিতে ব্যবহৃত শব্দাবলী ও তাহার প্রয়োগরীতি
(ইংরেজি ভাষা, পূর্ববঙ্গের ভাষা); অর্থপূর্ণ শব্দ

দ্বারা ভাবপ্রকাশের প্রণালী (বীজ্ঞানভাষার ভাষা,
রূঢ় ভাষা); ভাবপ্রকাশক সংকেত (জীব-জন্তুর
ভাষা, আকাশের ভাষা), উক্তি, বচন (ভাষা শুনে

পিত্তি জ্বলে), সংস্কৃত নহে এমন চলিত বা কথিত
ভারতীয় ভাষা ('প্রেমদাস রচিত ভাষার')। [সং.
√ভাষ+অ (ভা)+আ]। বি: **-জ্ঞান**—ভাষার

সম্বন্ধে পাণ্ডিত্য। বি: **-তত্ত্ব**—ভাষার উৎপত্তি
বিবর্তন প্রকৃতি প্রকৃতি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান। বিণ:
-**ভীত**—ভাষার প্রকাশ করা যায় না এমন,

নির্বচনীয়। বি: **-স্তর**—অনুবাদ। বি: **ভাষা-
স্তরিক**—দোস্তাভী, interpreter [স. পং]।

-**স্তরিত**—অনুদিত।

ভাষিকা, ভাষিত—ভাষ প্র:।

ভাষিনী—ভাষী প্র:।

ভাষী (-বিন)—বিণ: ভাষা ব্যবহারকারী, কথক
(রূঢ়ভাষী, হিন্দীভাষী)। [সং. √ভাষ+ইন
(ভী)]। বিণ(স্ত্রী): **ভাষিনী**।

ভাষা—(১)বি: বাগ্যান, ক্ষত্রের বাগ্যানগ্রন্থ।
(২)বিণ: কথনীয়। [সং. √ভাষ+য (ম)]।

বিণ.বি: **-কার**—বাগ্যানকারী।

ভাস—বি: লীপ্তি, আভা; শোভা, প্রাচীন সংস্কৃত
নাট্যকারবিশেষ। [সং.]।

ভাসক—বিণ: ভাসিতেছে এমন। [বাং. ভাসা+
অন্ত]।

ভাসমান—বিণ: শোভমান, লীপ্তিমান; (বাং.)
ভাসিতেছে এমন। [সং. √ভাস+আন (মান)
—ভু. ভাসা]।

ভাসা—(১)ক্রি: জলাদি তরল পদার্থের উপরে বা

বায়ুর উপরে ভর করিয়া থাকি। বা সঞ্চরণ করা; ভূবিয়া না যাওয়া (শোলা জলে ভাসে); উদ্ভিত হওয়া (মনে ভাসিয়া উঠা); প্রাবিত হওয়া (বস্ত্রের জন্মে দেশ ভাসা, চোখের জলে বুক ভাসা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ভাসন্ত; প্রাবিত। [সং. √ ভাস্ + বাং. আ]। বিণঃ ভাসা-ভাসা—অগভীর, বৎসামান্য (ভাসা-ভাসা জ্ঞান)। বিঃ -নঃ (উচ্চা ভাসান্)—নভাদির জলে বিসর্জন (প্রতিমার ভাসান); মনসাদেবীর কাহিনী-অবলম্বনে রচিত পালান-গান; ভাসন্ত অবস্থা। -নঃ (উচ্চা ভাসানো), -নো—(১)ক্রিঃ ভাসিতে দেওয়া ('তালদিখিত ভাসিয়ে দেব'; রবীন্দ্র); প্রাবিত করা (কেঁদে বুক ভাসান); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভাস্কর—ভাস্কর-এর বানানভেদ।

ভাস্কর—বিঃ সূর্য; (বাং.) ধাতু প্রস্তর প্রভৃতি দ্বারা মূর্তি-নির্মাণকারী। [সং. ভাস্ + √ কৃ + অ (ভৃ)]। বিঃ ভাস্কর্য—(বাং.) উক্তভাবে মূর্তি-নির্মাণশিল্প।

ভাস্বতী—ভাস্বান্ দ্রঃ।

ভাস্কর—বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। [সং. √ ভাস্ + বর (ভৃ)]।

ভাস্বান্ (-বৎ)—(১)বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। (২)বিঃ সূর্য। [সং. √ ভাস্ + বৎ]। বিণ.বি(স্ত্রী): ভাস্বতী।

ভি আই পি.—বিণঃ (লোচ-সম্বন্ধে) অতীব নিশিষ্ট, (অন্ত ক্ষেত্রে) অতীব গুরুত্বপূর্ণ। [ইং. very important personage]।

ভিক্ষা—বিঃ প্রার্থনা, বাচ্ছা, দানরূপে প্রদত্ত বস্তু; দান। [সং. √ ভিক্ষ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ-কাল—সন্ন্যাসীর ভোজনকাল। বিঃ-চর্য্য, -বৃত্তি—ভিক্ষারূপে গণ্য। বিণঃ-জীবী (-বিন্), ভিক্ষোপজীবী (-বিন্)—ভিক্ষালব্ধ বস্তুদ্বারা জীবনযাপনকারী, ভিক্ষুক। বিণ(স্ত্রী): ভিক্ষা-জীবিনী, ভিক্ষোপজীবিনী। বিঃ -টন—ভিক্ষার্থগমন, ভিক্ষার্চণ। বিঃ-ন্ন—ভিক্ষাদ্বারা পূর্ণ খাদ্য। বিঃ-পাত্র, -ভাণ্ড—ভিক্ষালব্ধ বস্তু রাখিবার আধার। বিঃ-পুত্র—উপনয়নকালে ব্রতভিক্ষা গ্রহণ করিয়া পুত্রত্বান্বিত হইয়াছে এমন বিজ্ঞানকার। বিঃ-মা—এরূপ ভিক্ষাদানকারিণী নারী। বিণঃ-ধী (-ধিন্)—ভিক্ষাপ্রার্থী, বাচক। বিণ(স্ত্রী): -ধিনী। বিণঃ ভিক্ষিত—ঘাটিত, প্রাপ্তিহীন।

ভিক্ষু—বিঃ (প্রধানতঃ বৌদ্ধ) সন্ন্যাসী (মহারাজ) ভিক্ষার অল্পে জীবনধারণ করে, ভ্রমণ; চতুর্থ-শ্রমী সন্ন্যাসী; ভিক্ষুক। [সং. √ ভিক্ষ্ + উ(ভৃ)]। বি(স্ত্রী): -ণী।

ভিক্ষুক—বিণ.বিঃ ভিগারী, ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষা-প্রার্থী, প্রার্থী। [সং. ভিক্ষু + ক (বাথে)]।

ভিখ—ভিক্ষা-র কথ্য রূপ।

ভিখারি, ভিখারী, (কথ্য) ভিখারি—বিণ.বিঃ ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষুক; ভিক্ষাপ্রার্থী; বাচক। [বাং. ভিখ+আরি, আরী (<সং. কারী)]। বিণ.বি(স্ত্রী): ভিখারিনী, (বর্জি.) ভিখারিণী।

ভিক্ষা—(১)ক্রিঃ সিন্ধু হওয়া, আর্দ্র হওয়া (বৃষ্টিতে ভিক্ষা, রসে ভিক্ষা); কোমল বা করুণাপরবশ হওয়া (মন ভিক্ষা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. অভি + √ অন্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সিন্ধু বা আর্দ্র করা; কোমল বা করুণাপরবশ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভিজিট—বিঃ রোগীকে পরীক্ষা করার বাবদ চিকিৎসককে প্রদেয় পারিশ্রমিক বা দর্শনী। [ইং. visit]।

ভিজ্জে—ভিজা (বিণ) -র কথ্য রূপ। ভিজ্জে বেড়াল—(আল.) দেখিতে নিরীহ হইলেও প্রকৃতপক্ষে দুষ্ট ও অনিষ্টসাধক ব্যক্তি।

ভিটা—বিঃ (প্রধানতঃ বংশাশুক্রমিক) বাস্তবহীন; ঘরের ভিত, পোতা। [সং. ভিত্তি—তু. তামি. বিটি]। ভিটামাটি চাটি করা—বাসগৃহ সম্পূর্ণ ধ্বংস করা। ভিটায় ঘৃণা, চরান বা সরিষা বোনা—সর্বস্বান্ত করা, উৎসন্ন করা।

ভিটামিন—বিঃ খাদ্যবস্তুর যে অংশ মানুষকে জীবনীশক্তি দান করে, খাদ্যপ্রাণ। [ইং. vita-min]।

ভিটে—ভিটা-র কথ্য রূপ।

ভিড়—বিঃ বহুলোকের বিশৃঙ্খল সমাবেশ, জনতা (ভিড় জমা, ভিড় হওয়া); কোন প্রার্থী বা অল্প কিছু নিবিড় সমাবেশ অথবা অধিক সংখ্যায় বা পরিমাণে অবস্থিত (পিপড়ের ভিড়, কাজের ভিড়)। [দেশী]।

ভিড়া—(১)ক্রিঃ লগ্ন হওয়া (কুলে ভিড়া); তীরবর্তী হওয়া (নৌকা ভিড়া); মিলিত হওয়া, মেশা (দলে ভিড়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [হি. √ ভিড়]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লগ্ন করা, তীরবর্তী করা ('তরলী ভিড়াও তীরে'; রবীন্দ্র);

মিলিত করান (দলে ভিড়ান) ; (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ভিত—বি: দেওয়ালের বা গৃহতলের যে অংশ ভূমধ্যে প্রোথিত থাকে, ভিত্তি, বনিয়াদ ; (প্রা. কা.) দিক্, পার্শ্ব (চারি ভিতে)। [সং. ভিত্তি]।

ভিতর—(১) বি: অভ্যন্তর, মধ্য (বনের ভিতর, মনের ভিতর)। (২) বিণ: অভ্যন্তরস্থ, অন্তর্ভুক্ত (ভিতর মহল)। [সং. অভ্যন্তর]। বি: -বাড়ি, বাড়ী—অন্দরমহল। **ভিতরে** **ভিতরে**—তলে তলে, গোপনে।

ভিত্ত—ভীত-এর বর্ত. চলিত বানান।

ভিত্তি—বি: ভিত, বনিয়াদ ; দেওয়াল ; মূল, কারণ (ভিত্তিহীন)। [সং. √ ভিত্ + তি (ধ)]।

বি: -**প্রস্তর**—বনিয়াদ নির্মাণকালে প্রথম যে প্রস্তরখণ্ড বা ইট স্থাপন করা হয়। বি: -**ভূমি**—যে ভূমি ব্যাপিয়া ভিত নির্মিত হয়। বি: -**অল**—বনিয়াদের যে অংশ মাটির নিচে থাকে। বিণ: -**হীন**—অমূলক।

ভিদগ্গান—বিণ: ভেদ করা হইতেছে এমন। [সং. √ ভিদ্ + আন (মান) (ধ)]।

ভিন—ভিন্ন-এর কোমল রূপ। বি: -**বেশ**—অন্ত দেশ, বিদেশ।

ভিন্নগাল—বি: প্রাচীন রূপগাত্রবিশেষ। [সং.]।

ভিন্ন—(১) বিণ: অস্ত্র (ভিন্ন কথা) ; পৃথক্, আলাদা, স্বতন্ত্র (ভিন্ন করা) ; বিচ্যুত, বিযুক্ত, বিভক্ত, একানুবর্তী নহে এমন (ভিন্ন হওয়া) ; ভিন্ন, বিদীর্ণ, গুণিত (ভিন্নভিন্ন)। (২) (বাং.) অবা- (অস্ত্র): ছাড়া, বিনা, ব্যতীত (সে ভিন্ন কেহ নহে)। [সং. √ ভিদ্ + ত (তৃ)]। বি: -তা। বিণ: -**রাচি**—পৃথক্ রচিবিশিষ্ট। **ভিন্নার্থ**—(১) বি: অস্ত্র তাৎপর্য বা প্রয়োজন ; (২) বিণ: অস্ত্র তাৎপর্য বা উদ্দেশ্য আছে এমন। বিণ: **ভিন্নার্থক**—ভিন্নার্থ।

ভি. পি.—বি: ডাকে প্রেরিত যে পুলিশদ্বারা ডাকমাহুল গ্রহণকালে প্রাপককে দিতে হয়। [ইং. value payable post]। **ভি. পি. করিয়া**—প্রাপক ডাকমাহুল দিবে এইরূপ ব্যবস্থা করিয়া।

ভিন্নরুল—বি: বোলতাজাতীয় বিবধর পতঙ্গ-বিশেষ। [সং. ভূম্মরোল]। **ভিন্নরুলের চাক**—দলবদ্ধ ভিন্নরুলগণ কর্তৃক নির্মিত গোলাকার বাসা। **ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দেওয়া**—(ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দিলে যেমন দলবদ্ধ

ভিন্নরুলের দংশন সহ্য করিতে হয় সেইরূপ) নিজের আচরণদ্বারা হিংস্র ও একতাবদ্ধ জনতাকে পেপান বা বাপক শত্রুতা সৃষ্টি করা।

ভিয়া—ক্রি: সন্দেহাদি মিঠাই পাক করা। [দেশী]। বি: **ভিয়ান**, (কথা) **ভিয়েন**—মিঠাই পাক করার কাজ।

ভিরকুটি, **ভিরকুটী**—বি: ক্রান্তি, ভেঙেচানি। [সং. ভূকুটী]।

ভিরমি, **ভির্মি**—বি: আকস্মিক মাথাঘোরা, ঘূর্তা। [সং. ভূমি]।

ভিল—বি: ভারতের আদিম জাতিবিশেষ ([সং. ভিন্ন])।

ভিবক্—(মজ্) —বি: চিকিৎসক। [সং. √ ভিবজ্ (কণ্) দি + ক্ৰিপ]।

ভিনতি, **ভিন্তি**, **ভিন্তী**—বি: জল বহনের জন্য ব্যবহৃত চর্মনির্মিত খলিবিশেষ, মশক ; মশকে করিয়া যে জল বহন ও সরবরাহ করে। [ফা. বিহিশ্]। বি: -**ওয়ালা**—যে ব্যক্তি মশকে ভরিয়া জল সরবরাহ করে।

ভিসা—বি: পাসপোর্টে বা ছাড়পত্রে বিদেশে বাসকালাদির নির্দেশসহ স্বাক্ষর, প্রবাসজ্ঞা [স. প.]। [ইং. visa]।

ভীড়—ভিড়-এর বানানভেদ।

ভীত—বিণ: ভয়প্রাপ্ত, শঙ্কিত। [সং. √ ভী + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভীতা**। বি: **ভীতি**—ভয়, শঙ্কা, ভ্রাস। বিণ: **ভীতু**—ভীত, সহজেই ভয় পায় এমন। [সং. ভীত + বাং. উ]।

ভীম—(১) বিণ: ভীষণ, প্রচণ্ড (ভীমদর্শন, ভীম-নাদ)। (২) বি: মহামাপাণ্ডব, ভীমসেন। [সং. √ ভী + ম]। বিণ(স্ত্রী): **ভীমা**।

ভীমপলশী, (কথা) **ভীমপলাশী**—বি: রাগিণী-বিশেষ। [?]।

ভীমরথী, (কথা) **ভীমরতি**—বি: বার্ষিকাজনিত দ্রবং বুদ্ধিব্রংশ বা খেপামি ; (মূলতঃ) ৭৭ বৎসর ৭ মাস বয়সের সপ্তম রাত্রি। [সং.]।

ভীমরুল—ভিন্নরুল-এর বানানভেদ।

ভীমা—ভীম স্ত্রী:

ভীর—বিণ: ভয়শীল, ভীত, সহজেই ভয় পায় এমন। [সং. √ ভী + ক (তৃ)]। বি: -তা ; বিণ: -ক—ভীক, ভয়শীল।

ভীল—ভিল-এর বানানভেদ।

ভীষণ—বিণ: ভয়ঙ্কর, ভীতিপ্রদ, ভয়াল। [সং.

✓ভী+শিৎ+অন (ভূঁ)। বিণ(ত্রী): ভীষণ।
বি: -ভা, -ত্ব।

ভীষিত—বিণ: ভয় দেখান হইয়াছে এমন। [সং.
✓ভী+শিৎ+ত (মৃ)।]

ভীষ—(১)বিণ: ভীষণ। (২)বি: (মহা.) রাজা
শাস্ত্র ও মন্ত্রাদেবীর পুত্র এবং কৌরবপাণ্ডবের
পিতামহ দেবব্রতের আখ্যা: ইনি রাজপদবর্জন
এবং চিরকোমারপালনের জন্য ভীষণ প্রতিজ্ঞা
করিলে 'ভীষ' আখ্যা লাভ করেন। [সং. ✓ভী
+ম (পে)।] **ভীষের প্রতিজ্ঞা**—অতি কঠিন
ও অটল প্রতিজ্ঞা।

ভূ—ভূয়ো-র বিরল বানান।

ভূই—বি: ভূমি; ঠাই, স্থান; মাটি; খেত; দেশ
(বিভূহ)। [সং. ভূমি।] বি: -**কুম্ভাড়া**—কুমড়ার
জাতিবিশেষ। বি: -**চাঁপা**—সুগন্ধি ফুলবিশেষ।

-**ফোড়**, -**কোড়**—(১)বিণ: অকস্মাৎ উচ্চ অবস্থার
অধিকারী অর্থাৎ বনিয়াদী নহে এমন, হঠাৎ
বড়লোক; (২)বি: ছত্রাকগোত্রীয় উদ্ভিদবিশেষ।
[সং. ভূমিফোড়।] বি: -**মালী**—ঝড়ুদার।

ভূইয়া—বি: (সামন্ত) নৃপতি বা জমিদার। [সং.
ভৌমিক।] **বার ভূইয়া**—বাল্যকাল ঐতিহাসিক
বাদ্যন ভৌমিক: (১) শ্রীপুরের চাঁদ রায় ও
কোদার রায় (২) চন্দ্রবীণের কন্দর্পনারায়ণ, (৩)
যশোহরের প্রতাপাদিত্য, (৪) খিজিরপুরের ঈশা
খাঁ, (৫) ভূষণার মুকুন্দ রায়, (৬) ভুলুয়ার লক্ষণ-
মাণিকা, (৭) ভাওরালের কজল গাঙ্গি, (৮) বিষ্ণু-
পুরের হাখিরমন্ড, (৯) দিনাজপুরের গণেশ রায়,
(১০) তাহেরপুরের কংসনারায়ণ, (১১) পুটীয়ার
পীতাম্বর, এবং (১২) সাইতলের রামকৃষ্ণ।

ভূড়ি—বি: স্থল উন্নত, বড় বা মোটা পেট। বিণ:
ভূড়া—ভূড়িমুখ, ভূড়িওয়ালা। [দেশী]।

ভূয়ো—বিণ: স্থলকায়, মোটা; স্থলবৃদ্ধি, বোকা।
[?]। বিণ(ত্রী): ভূয়ি, ভূয়ী।

ভূক—ভূষ-এর রূপভেদ।

ভূক্ত—বিণ: ভোজন করা বা ভোগ করা হইয়াছে
এমন; অর্জিত। [সং. ✓ভূজ্+ত (মৃ)।] বিণ:
-**পূর্ব**—পূর্বে ভুক্তিত। বিণ: -**ভোগী** (-গিন্)—
ভুগিয়াছে এমন। বি: **ভুক্তাবশেষ**—আহারের
পর পাতে যাহা পড়িয়া থাকে। বিণ: **ভুক্ত-
বর্ষিক**। বি: **ভুক্তি**—বি: ভোজন; ভোগ; দখল;
প্রাচীন জনপদভাগ (দত্তভুক্তি, তীরভুক্তি)।

ভূষ—কি: ভূষা। [সং. বৃত্তা]। বিণ: **ভূষা**—
সুখার্ভ। **ভূষা ভবনান**—সুখার্ভ মানব। বি:

ভূষা-মিছিল, **ভূষ-মিছিল**—সুখার্ভ জনগণের
অন্নভাবের প্রতিকার প্রার্থনায় শোভাযাত্রা
('নগরীর গণে ভূষ-মিছিলের আড়ম্বর'), hunger
march।

ভূগা—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য করা; ক্রেশ
পাওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. ✓ভূনজ্+
বাং. আ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য
করান; ক্রেশ দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ভূজ—বি: হাত, বাহু; (জ্যামি.) কেন্দ্রাদির সীমা-
নির্দেশক সরলরেখা। [সং.. ✓ভূজ্+অ (ভূঁ)।]
বি: -**পাশ**, -**বন্ধন**—বাহুর বেঁধন, আলিঙ্গন। বি:
-**বল**—দেহের শক্তি।

ভূজভাজা—বি: অসত্য বা অকিঞ্চিৎকর যুক্তি-
তর্কাদি দ্বারা বুঝ বা প্রবোধ (ভূজভাজা দিয়ে
দলে টানা)। [দেশী]।

ভূজগ, **ভূজঙ্গ**, **ভূজঙ্গম**—বি: সর্প। [সং. ভূজ্+
✓গম্+অ (ভূঁ)।] বি(ত্রী): **ভূজগী**, **ভূজঙ্গী**,
ভূজঙ্গমী, (বাং.) **ভূজঙ্গিনী**। বি: **ভূজঙ্গপ্রয়াত**—
সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

ভূজপাশ, **ভূজবন্ধন**, **ভূজবল**—ভূজ ভ্র:

ভূজন—বি: উপভোগ; ভোজন। [সং. ✓ভূজ্+
অন (ভা)।]

ভূজা—ক্রি: (কাব্যে) ভোগ করা; উপভোগ করা;
ভোজন করা। [সং. ✓ভূজ্+বাং. আ]। ক্রি:
-**ন**, -**নো**—ভোগ করান বা আহার করান।
বিণ: **ভূজিত**—ভোগ বা আহার করা হইয়াছে
এমন, ভুক্ত।

ভূটভাট, **ভূটভাট্**—অব্য: পেটের মধ্যে অজীর্ণ-
জনিত শব্দ।

ভূটী—বি: শত্রুবিশেষ, মকাই। [হি.]।

ভূড়, **ভূড়**, **ভূড়**, **ভূড়**—অব্য: ক্রমাগত বৃদ্ধি কণ্ঠার
শব্দ। বি: **ভূড়ভূড়**—বৃদ্ধ।

ভূতি, **ভূতীড়**—বি: কাঠালাদিকলের মধ্যম বর্জনীয়
অংশ। [সং. বৃত্ত]।

ভূতুড়ে, **ভূতুড়ে**—(১)বিণ: ভূত-প্রেত-সম্বন্ধীয়
(ভূতুড়ে গল্প); ভূত-প্রেতদ্বারা কৃত (ভূতুড়ে
কাণ্ড)। (২)বি: ভূতের রোজা; ভূত-প্রেত লইয়া
যে ব্যক্তি কারবার করে। [সং. ভূত+বাং.
উড়িয়া>উড়ে]।

ভূনিখিচুড়ি—বি: যে খিচুড়িতে চাল-ডাল ঘিয়ে
অন্ন ভাজিয়া লওয়া হয়। [হি.]।

ভূষ (-বল), **ভূষলেকি**—বি: পুরাণোক্ত সপ্তদর্শনের
অন্ততম; অন্তরীক। [সং.]।

ভূবন—বি: পুরাণোক্ত সপ্তদর্শ ও সপ্তপাতাল এই চতুর্দশ লোক, জগৎ; পৃথিবী। [সং. √ভূ + অন (ভূ)]. বিণ: -বিষ্যাত—বিষবিধাত। বিণ: -সোহন—সর্বজনমুগ্ধকারী। বিণ(স্ত্রী): -সোহিনী। বি: ভুবনেশ্বর—ত্রিভুবনের অধিপতি, ঈশ্বর; ওড়িশার অন্তর্গত তীর্থস্থানবিশেষ; ঐ স্থানের শিবলিঙ্গবিশেষ। বি(স্ত্রী): ভুবনেশ্বরী—দশমহা-বিজ্ঞার অমৃতমা।

ভূষা, (কথা) **ভূষো**—বিণ: অমূলক (ভূষো খবর); শূণ্যগর্ভ (ভূষা প্রতিজ্ঞা বা প্রলোভন); অসার; অলীক, মিথ্যা।

ভূরভূর—অব্য: (গন্ধাদিনার) পরিপূর্ণ বা আয়োদিত হওয়ার ভাবপ্রকাশক।

ভূষা, **ভূষো**—বি: অপরিস্কৃত ও মোটা দানামুক্ত চিনিবিশেষ। [দেশী]।

ভূম্, **ভূম্**—ভূ-র কথা রূপ।

ভুল—(১)বি: ভ্রান্তি, ভ্রম (বইখানা ভুলে ভরা); বিস্মৃতি (তরকারিতে লবণ মিতে ভুল); অস্বার্থ ধারণা (বন্ধুকে শত্রু বলে ভুল); প্রলাপ (ভুল বকা)। (২)বিণ: ভ্রাত, অস্বার্থ (ভুল খবর); বৈঠক (ভুল অঙ্ক)। [সং. √ভুল]। বি: -চুক, -ভ্রান্ত—বিবিধ ভুল। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল। বিণ(সচ.স্ত্রী): -নী, ভুলানী, ভুলনৌ—ভোলায় এমন, বিস্মৃতিকারক; অস্মরণ করে এমন; মোহগ্রস্ত করে এমন। বিণ(সচ. পুং): ভুলানে, ভুলানে। ক্রি: ভুলা—ভুল করা (পথ ভুলা); বিস্মৃত হওয়া (প্রতিজ্ঞা ভুলা); মুগ্ধ হওয়া (ভ্রান্ত হওয়া)। ভুলান, ভুলানো—(১)ক্রি: ভুল করান; বিস্মৃত করান; মুগ্ধ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: ভুলো—প্রায়ই ভুল করে বা বিস্মৃত হয় এমন, বিস্মরণশীল।

ভুল, **ভুল**—অব্য: জল কাঁসা প্রভৃতি ভেদ করার শব্দ (ভুল করে ভেসে ওঠা)।

ভূদৃড়ি—বি: কাঁঠালের ভূদৃড়ি। [?]। ক্রি: **ভূদৃড়ি ডাঙ্গা**—ভূরিভোজন করা। গল্পের **ভূদৃড়ি ডাঙ্গা**—ক্রমাগত একটির পর একটি গল্প বলা।

ভূদৃড়ি—ভূদৃড়ি-র কথা রূপ।

ভূষা, **ভূষা**, **ভূষো**—বথাক্রমে ভূষা, ভূষি ও ভূষো-র বানানভেদ।

ভূভিনাশ—বি: ক্ষয় (টাকার ভূভিনাশ); সর্বনাশ (কাণ্ডের ভূভিনাশ)। [দেশী]।

ভূষা, **ভূষো**—বি: আঙনের ধোঁয়া হইতে উৎপন্ন

কালি বা স্থল, কাঞ্জল (ভূষাকালি)। [সং. ভূষন্]। বি: -কালি—ভূষা হইতে প্রস্তুত কালি।

ভূষি, **ভূষো**—বি: শস্তের গোঁসা বা চোকলা। [সং. বৃষ]। বি: -ভূষা—বাজে বা সারহীন বস্ত্র।

ভূ, (ভূম্)—অব্য:বি: পুরাণোক্ত সপ্তলোকের অন্ততম, পৃথিবী। [সং. √ভূ + স্বক্ (ভূ)]।

ভূ—বি: পৃথিবী; স্থল, স্থান, ভূমি (ভূভাগ)। [সং. √ভূ + ক্ণিপ্ (ভূ)]। বি: -কৃষ্ণ, -কৃষ্ণন—ভূমিকৃষ্ণ। বি: -গর্ভ—পৃথিবী বা মৃত্তিকার অভ্যন্তর। বি: -গোল—পৃথিবীর বিবরণ, geo-

graphy। বি: -গোলক—পৃথিবীর আকারাদির চিত্র ও মূর্তি সংবলিত গোলক। বিণ: -বর—স্থলচর। বি: -চিত্র—মানচিত্র। বিণ: -ভূষা—

(প্রহরণকালে চক্রে পতিত) পৃথিবীর ছায়া। বি: -তত্ত্ব, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—ভূপৃষ্ঠ ও তাহার নিম্ন-

বর্তী গুরুত্বমূহ সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, geology। বি: -ভল—পৃথিবীপৃষ্ঠ; পাতাল। বি: -বেধ—

ভ্রাস্কল। বি: -ধর, -ভূব—পর্বত। বি: -প, -পতি, -পাল—রাজা। বিণ: -পতিত—ভূপৃষ্ঠে বা মাটির উপরে পতিত। বিণ: -পতিত—ভূপৃষ্ঠে বা মাটির উপরে নিক্ষিপ্ত। বি: -ভার—পৃথিবীর

পাপের বোঝা। বি: -ভারত—পৃথিবী ও ভারতবর্ষ, সমস্ত পৃথিবী। বি: -অন্ডল—পৃথিবী, সমস্ত পৃথিবী। বি: -অন্ডা—পৃথিবীর মধ্যস্থল; পৃথিবীর যে কোন স্থান (ভূমধ্যে কোথাও বায়ুমুক্ত স্থান নাই)। বি: -অন্ডারেখা—(ভূগো.) পৃথিবীর

মধ্যস্থল বেষ্টনকারী কল্পিত রেখা। বি: -অন্ডা-সাগর—ইউরোপের দক্ষিণে অবস্থিত সাগর-বিশেষ। বিণ: -অন্ডিত—পৃথিবীপৃষ্ঠে অর্থাৎ মাটিতে বা ধূলায় লুটাইতেছে এমন। বি: -লোক—পৃথিবী। বি: -অন্ডা—মাটিরূপ শয্যা। বি: -সম্পত্তি—জমিজমা, খেতখামার, জমিদারি।

বি: -স্বর্গ—মেরুপর্বত; (আল) কাদ্মীর। বি: -স্বাদ্মী (-মিন্)—জমিদার।

ভূই—ভূই-র বানানভেদ।

ভূইয়া—ভূইয়া-র বানানভেদ।

ভূকৃষ্ণ, **ভূকৃষ্ণন**, **ভূগর্ভ**, **ভূগোল**, **ভূগোলক**, **ভূচর**, **ভূচির**, **ভূছায়া**—ভূ-৩ ভ্র:।

ভূত—(১)বি: দেবদেবীনিবিশেষ, শিবামূর্তির (ভূত-নাথ); প্রেত, শিবাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের মূল উপাদান অর্থাৎ ক্রিতি অণু তেজ: মক্ণ ও ঘোষ

(পঞ্চভূত)। (২)বিণঃ অতীত (ভূতকাল); সজ্বলিত, পরিণত (শিলীভূত)। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]।
পাচি ভূত, বার ভূত—(সচ. অবস্থিত) আত্মীয়-
 বণন পরিজন ও বন্ধুবান্ধব। **বাড়ে ভূত চাপা**—
 হ্রবৃদ্ধির উদয় হওয়া। **ক্রিঃ ভূত ছাড়ান, ভূত
 কাড়ান, ভূত নামান**—(প্রধানতঃ প্রচণ্ড প্রহার-
 দ্বারা) ভূতের প্রভাব হইতে মুক্ত করা; (আল.)
 কু-প্রভাব হইতে মুক্ত করা; হুস্তবৃদ্ধি দূর করা।
ক্রিঃ ভূত নাচা—শিবাস্তুরসের নৃত্য করা; (আল.)
 দৌরাত্ম্য বা গোলামাল হওয়া; অস্থিরতা বোধ
 করা (মাথায় ভূত নাচা)। **ক্রিঃ ভূতে ধরা, ভূতে
 পাওয়া**—প্রত্যয়নিদ্বারা আক্রান্ত বা আবিষ্ট
 হওয়া। **ক্রিঃ ভূতের বেগার খাটা, ভূতের বোঝা
 বওয়া**—অনর্থক পরিশ্রম করা। **ভূতের বাপের
 প্রাণ**—(আল.) অত্যন্ত বিশৃঙ্খলা। **বিঃ ঈশ্বর—
 শিব। বিণঃ প্রজ্ঞ—**প্রত্যয়নিদ্বারা আক্রান্ত বা
 আবিষ্ট। **বিঃ চতুর্দশী**—কার্তিকমাসের
 কৃষ্ণচতুর্দশী তিথি। **বিঃ ধাত্রী, ধারিণী**—
 পৃথিবী। **বিঃ নাথ—শিব। বিণঃ পূর্ব—**পূর্বে
 ছিল কিন্তু এখন-আর নাই এমন, প্রাক্তন। **বিঃ
 -প্রেত—**প্রত্যয়নিদ্বারা সন্মুখ। **বিঃ বলি, যজ্ঞ—**
 জীবে অন্নদানরূপ গৃহস্থের শাস্ত্রনির্দিষ্ট কর্তব্য।
বিঃ ভাবন—জীবগণের সৃষ্টিকর্তা বা পালক ;
 শিব। **বিণঃ অন্ন—**পঞ্চভূতদ্বারা গঠিত। **বিঃ
 -মোনি—**প্রত্যয়ঃ; ভূত পিণ্ড প্রভৃতি। **বিঃ
 -মর্দ্বি—**পূজারিদ্বারা পাকভৌতিক দেহের
 সংস্কার। **বিঃ ভূতাবাস—**শরীর; বিষ্ণু। **বিণঃ
 ভূতাবিষ্ট—**ভূতগ্রস্ত। **বিঃ ভূতাবেশ—**ভূতের
 আক্রমণ; ভূতগ্রস্ত অবস্থা।

ভূত্ব, ভূতল—ভূত প্রঃ।

ভূতাবাস, ভূতাবিষ্ট, ভূতাবেশ—ভূত প্রঃ।

ভূতি—বিঃ অগ্নিমা মতিমা লঘিমা প্রাপ্তি প্রাকাম্য
 ইশিতা বশিতা কামিনেশায়িতা : এই অষ্টৈবর্গ,
 বিভূতি; উৎপত্তি; অভ্যুদয়। [সং. √ ভূ + তি
 (ণে, ভা)]।

ভূতুড়ে, ভূতুড়ে প্রঃ।

**ভূদেব, ভূধর, ভূপ, ভূপতি, ভূপতিত, ভূপাতিত,
 ভূপাল—ভূত** প্রঃ।

ভূপালি, ভূপালী,—বিঃ সঙ্গীতের রাগিনী-
 বিশেষ। [?]।

**ভূবিজ্ঞান, ভূবিজ্ঞানী, ভূভার, ভূভারত, ভূভূং,
 ভূভূতল, ভূমধ্য, ভূমধ্যসাগর, ভূমধ্যসাগর—
 ভূত** প্রঃ।

ভূমা (-মন)—(১)বিঃ সর্ববাপী পুরুষ, বিরাত্ ;
 বহুত্ব। (২)বিণঃ ভূমিষ্ট, বহল (ভূমানন্দ)। [সং.
 বহ + ইমন]।

ভূমি—বিঃ পৃথিবী ; ভূপৃষ্ঠ, মাটি ; মেঝে (ভূমি-
 শয্যা) ; ক্ষেত্র, জমি (নিকর ভূমি) ; স্থান (রণ-
 ভূমি) ; দেশ (জন্মভূমি) ; আকর, আধার
 (বিশ্বাসভূমি) ; তলা (সমুদ্রমিক প্রাসাদ) ;
 (জ্যোতিঃ) ত্রিভুজের শীর্ষবিন্দুর বিপরীত দিকের
 বাহু, base। [সং. √ ভূ + মি (খি)]। **বিঃ
 -কম্প—**ভূমি অর্থাৎ পৃথিবীর আন্দোলন।
বিঃ -গর্ভ—পৃথিবীর অভ্যন্তর, ভূপৃষ্ঠের নিম্ন-
 বর্তী স্থান। **বিণঃ -জ—**মাটিতে বা ক্ষেত্রে উৎ-
 পন্ন। **বিঃ -তল—**ভূপৃষ্ঠ, মাটির বা জমির উপরি-
 ভাগ, ভূতল। **বিঃ -সংস্কার—**চাষের জমির
 উন্নতিসাধন। **বিণঃ -হীন—**করণোপযোগী জমি-
 বিহীন (ভূমিহীন প্রজা)। **বিঃ -দ্বন্দ্ব—**মাটিতে
 বা মেঝেতে শয্যা, অনাবৃত ভূমিতলরূপ শয্যা।
 অবা. **বিণঃ -সাহ—**ভূমিতে পতিত ; সমভূমি।

ভূমিকম্প—ভূমি প্রঃ।

ভূমিকা—বিঃ (প্রধানতঃ বস্তুর বিষয় বা গ্রন্থাদির)
 মুখবন্ধ, সূচনা, পূর্ণাভাস ; বেশধারণ, রূপান্তর-
 পরিগ্রহ ; অভিনয় অংশ বা চরিত্র। [সং.
 ভূমি + ক + আ]।

ভূমিগর্ভ, ভূমিজ, ভূমিতল, ভূমিদ্বন্দ্ব—ভূমি
 প্রঃ।

ভূমিষ্ট—বিণঃ ভূমিতে পতিত ; ভূপৃষ্ঠিত ; (ভূমিষ্ট
 হইয়া প্রণাম) ; প্রসূত (সন্তান ভূমিষ্ট হওয়া)।
 [সং. ভূমি + √ ষ্ট + অ (ভূ)]। **বিণঃ (স্ত্রী)ঃ
 ভূমিষ্ঠা।**

ভূমিসংস্কার, ভূমিসাহ, ভূমিহীন—ভূমি প্রঃ।

ভূম্যধিকারী (-রিন)—বিঃ জমিদার, ভূস্বামী।
 [সং. ভূমি + অধিকারী]। **বিঃ (স্ত্রী)ঃ ভূম্যধি-
 কারিণী।**

ভূয় (-য়স)—অবা. **ক্রিঃ** বিণঃ পুনরায়, প্রচুর। [সং.
 বহ + ইয়ন্]। **বিণঃ (স্ত্রী)ঃ ভূয়সী—**প্রচুর, বহল
 (ভূয়সী পশুঃসা)। **বিঃ ভূয়োদর্শন, -দর্শিতা—**
 বহু দেখিয়া গুনিয়া লক্ অভিজ্ঞতা। অবা. **ক্রিঃ
 বিণঃ ভূয়োভূয়ঃ—**পুনঃপুনঃ।

ভূয়সী—ভূয়ঃ প্রঃ।

ভূয়িষ্ঠ—বিণঃ প্রচুর, অনেক ; বহল। [সং. বহ
 + ইষ্ট]। **বিঃ -তা।**

ভূয়োদর্শন, ভূয়োদর্শিতা, ভূয়োভূয়ঃ—ভূয়ঃ প্রঃ।

ভূরি—বিণঃ প্রভূত, প্রচুর, অনেক, বহু (ভূরি-

ভোজন, ভূরি ভূরি প্রমাণ। [সং. √ ভূ + রি (ভূ)]। অবা.ক্রি-বিণ: -ভঃ (-শস্)—প্রচুর-পরিমাণে; বহুবার।

ভূজ—বি: কোমল বহুলমুত্র বৃকবিশেষ। [সং.]।
বি: -পত্ৰ—ভূজবৃক্ষ; ভূজবৃক্ষের বাকল (প্রাচীন-কালে কাগজের পরিবর্তে ইহাতে লেখা হইত; বর্তমানেও কবচাদি লেখা হয়)।

ভুলোক—বি: পৃথিবী, ভুলোক। [সং. ভূ: + লোক—ভূ১ ভ্র:]।

ভূলাসিত, ভুলোক—ভূ১ ভ্র:।

ভূলাসিত, ভূলাসিত, ভূলাসিত—বি: পুরাণোক্ত ত্রিকালদণী কাক; (আল.) বহু প্রাচীন অস্তিত্বতানস্পন্ন লোক (ঈশ্বর ব্যক্কে)। [সং.]।

ভূলাসিত—ভূ১ ভ্র:।

ভূলাসিত, ভূলাসিত—বি: অলঙ্কার, গহনা; সজ্জা; শোভা; অলঙ্কৃতকরণ। [সং. √ ভূম্ + অন, অ + আ]। বিণ: ভূষিত—অলঙ্কৃত; সজ্জিত; পরিশোভিত; বিণ(স্ত্রী): ভূষিতা।

ভূলাসিত, ভূলাসিত, ভূলাসিত—ভূ১ ভ্র:।

ভূলাসিত—বি: পর্বতপরিস্থ সমতল স্থান; পর্বতাদির ঢালুপ্রদেশ; অতুল স্থান; পৌরাণিক মূনি-বিশেষ—জমদগ্নি। [সং.]। বি: -পর্বতচঙ্ক—(পুরাণে) বিষ্ণুর বক্ষঃস্থ ভৃগুমুনিব পদাঘাতেব চিহ্ন। বি: -সূত—গুফাচার্য, পরশুরাম।

ভূজ—বি: ভ্রমর; ফিড়া পাখি। [সং. √ ভূ (+ ন) + গ (ভূ)]। বি: -রোল—ভিন্নরোল।

ভূজার—বি: গাড়ু, ঝারি। [সং.]।

ভূজারকা—বি: ঝিঁঝিঁ পোকা। [সং.]।

ভূজ, ভূজী (-জিন্)—বি: শিবাস্তচরবিশেষ। [সং.]।

ভূত—বিণ: বেতনদিদ্বারা পালিত, পূর্ণ। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]। -ক—(১)বিণ: বেতনগ্রহণকারী; (২)বি: বেতন। বি: ভূতি—বেতন; পালন, ভরণ, পূরণ। বিণ: ভূতিভূক্ত—(ভূজ)—বেতনগ্রহণকারী।

ভূতা—বি: বেতনভোগী, চাকর। [সং. √ ভূ + য (ভূ)]।

ভূত—বিণ: ভূজিত, ভাজা হইয়াছে এমন। [সং. √ ভ্রজ্ + ত (ভূ)]।

ভেটভেট—অব্য: আকুল ক্রন্দনধ্বনি, কুকুরের ডাক।

ভেটো—ক্রি: ভেটান। [$<$ সং. ভজ্ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপহাস বিরক্তি প্রভৃতি সূচক

বিকৃত মুখভঙ্গি করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: ভেটি, ভেটটি, ভেজটি—বিকৃত মুখভঙ্গি।

ভেপু—বি: বাঁশবিশেষ। [দেশী]।

ভেক—ভেখ-এর রূপভেদ।

ভেক—বি: বেগ, মত্তক। [সং.]।

ভেকা, (কথা) ভেকো—বিণ: হতবুদ্ধি, হতভব। [দেশী—তু. ভেবাচেকা]।

ভেকুট—বি: ভেটিকিমাছ। [সং. ভেকট]।

ভেখ—বি: সন্ন্যাসীর বা বৈরাগীর ধর্ম; বৈরাগীর বেণ; ছদ্মবেণ। [সং. ভৈক্ষ্য]। বিণ: -ধারী (-রিন্)—সংসারত্যাগী বৈরাগ্যধর্মাবলম্বী; ছদ্ম-বেশী; ভণ্ড।

ভেজা, ভেজা—ভেজো-র রূপভেদ।

ভেজান (-নো), ভেজান (-নো)—ভেজান-র রূপভেদ।

ভেজা—ক্রি: প্রেরণ করা, পাঠান। [চি. √ ভেজ]।

ভেজা—ক্রি: ভেজান। [প্রাক্. √ ভিজ্ $<$ সং. √ ভিজ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (কপাট ছয়্যার পালা প্রভৃতি) খিল না দিয়া বন্ধ বা বন্ধ করা (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভেজা, ভেজান (-নো)—যথাক্রমে ভিজা ও ভিজান-র চলিত রূপ।

ভেজাল—(১)বি: নিকৃষ্ট পদার্থ যাহা উৎকৃষ্ট পদার্থের সহিত মিশান হয়; নিকৃষ্ট দ্রব্যমিশ্রণ (প্রাদে.) কামেলা, উৎপাত, বিপৃথল (এ কী ভেজাল)। (২)বিণ: নিকৃষ্ট পদার্থমিশ্রিত, খাটা বা বিশুদ্ধ নহে এমন (ভেজাল তেল); কৃত্রিম, মেকি। [?]।

ভেট—বি: সগুগাত, উপঢৌকন, নজরানা; সাক্ষাৎ, দর্শন, মোলাকাত; মিলন। [হি.]।

ভেটাক—বি: মাছবিশেষ। [সং. ভেকট—বর্ণ-বিপর্ষয়ের ফলে]।

ভেটা—ক্রি: সাক্ষাৎ করা; মিলিত হওয়া। [ভেট ভ্র:]।

ভেটোখানা—বি: সরাই, চটী; হটপোলের স্থান। [কা. ?]।

ভেড়া, ভেড়ান (-নো)—যথাক্রমে ভিড়া ও ভিড়ান-র চলিত রূপ।

ভেড়া—বি: মেঘ। [সং. ভেড়, ভেড়ক]। বি- (স্ত্রী): ভেড়ী। বি: -কান্ড—বোকার সেরা। বিণ.বি: ভেড়ুয়া, ভেড়ো—ভেড়ার তুলা কাপড়, ব্রৈণ; বাইজীর সঙ্গে বাজার এমন

বাড়কর। বিণ: ভেড়ে—অপদার্থ; বোকা; কাপুরুষ; শ্রৈণ।

ভেড়ি—বি: জলরোধ বা জলরক্ষার জন্ত বাধ। [দেশী]।

ভেড়ী, ভেড়ুয়া, ভেড়ে, ভেড়ো—ভেড়া ২ প্র:।

ভেড়ার—বি: পণ্যবিক্রেতা, ফেরিওয়ালাবিশেষ। [ইং. vendor]।

ভেডো—ভাড় ২ প্র:।

ভেডা (-ত্ব)—বিণ: ভেদকারক; ছেদনকারী। [সং. √ ভিৎ + ত্ব (ত্ব)]।

ভেদ—বি: বেধন, বিদারণ, ছেদন (লক্ষ্যভেদ, যুক্তিকাভেদ); পার্থক্য, অনৈক্য, বিরোধ (মতভেদ, ভেদবুদ্ধি); বিচ্ছেদ, মনান্তর, পরস্পর বিরূপতা (ভেদ সৃষ্টি করা); স্বাতন্ত্র্য (ভেদজ্ঞান), সবলে বাধা দূর করিয়া প্রবেশ (বৃহভেদ); রাজনৈতিক পন্থাবিশেষ, শত্রুদের বা বিরোধীদের মধ্যে কলহসৃষ্টি (ভেদনীতি); উন্মেষ, প্রকাশ; ব্যাখ্যান (অর্থভেদ); পরিবর্তন (বুদ্ধিভেদ), বিশেষ, প্রকার (রূপভেদ, অর্থভেদ); রেচন, দাণ্ড, উদরভঙ্গ (ভেদবমি)। [সং. √ ভিৎ + অ (ভা)]। বিণ: **-ক**, **ভেদী** (-দিনি)—ভেদকর। বি: **-জ্ঞান**, **-বাহি**—পার্থক্যবোধ; সমদর্শিতার অভাব। বি: **-ন**—ভেদকরণ। বিণ: **-মী**, **ভেদ্য**—ভেদনযোগ্য; ভেদনসাধ্য। বি: **ভেদ্য-ভেদ**—ভিন্নাভিন্ন বা আপনপন জ্ঞান; বৈবম ও সাম্য। বিণ: **ভেদিত**—ভেদ করা হইয়াছে এমন।

ভেদসা—ভাপসা—র চলিত রূপ (ভাপ প্র:)।

ভেবড়া—ক্রি: ভেবড়ান। [হি. √ ভব]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভয় বিষয় প্রভৃতিতে বিহ্বল ও হতবাক হওয়া বা করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভেবা—বিণ: বিহ্বল; মূৰ্খ, ঠাণ্ডা। [দেশী]। বি: **-গজারাম**—নিরেট বোকা। বি: **-চেকা**—হত-বুদ্ধি বা বিহ্বল অবস্থা।

ভেরি, ভেরী—বি: চাক, পটহ। [সং.]।

ভেরেতা—বি: এরণ্ড, রেড়িগাছ। [সং. এরণ্ড]। ক্রি: **ভেরেতা ভাজা**—এপ্রয়োজনীয় কাজে সময় নষ্ট করা; কিছু উপার্জন না করা।

ভেল—ক্রি: (ব্রজ.) হইল ('দশদিগ ভেল নিরদম্বা': বিভা.)। [সং. √ ভূ]।

ভেল—বিণ: কৃত্রিম, বুটা; ভেজাল। [দেশী]।

ভেলক—বি: জাহ্ন, ইলুজাল, ভোজবাজি;

খোঁকা। [দেশী]। বি: **-বাজ**—জাহ্নর খেলা, ম্যাজিক।

ভেলভেল—(১)অব্য: বিহ্বল, ফেলফেল। (২)ক্রি-বিণ: বিহ্বলভাবে, ফেলফেল করিয়া। [সং. বিহ্বল]।

ভেলসা—(১)বিণ: মিঠে-কড়া। (২)বি: মিঠে-কড়া তামাক। [?]।

ভেলা—বি: কলাগাছের খণ্ড কাঠ প্রভৃতিদ্বারা নির্মিত ক্ষুদ্র তরীবিশেষ, উড়ুপ। [সং. ভেল, ভেলক]।

ভেলা—বি: একপ্রকার ফল বা তাহার বীজ বাহার রসে কাপড় চিকিত করা হয়। [সং. ভল্লাতক]।

ভেলি, ভেলী—বি: গুড়বিশেষ। [হি. ভেলী]।

ভোলক—ভোলক-র বানানভেদ।

ভেবজ—বি: ঔষধ। [সং. ভেষ (রোগ) + √ জি + অ (ত্ব)]।

ভেষত—বেহেষত-এর রূপভেদ।

ভেষতা—(১)বিণ: নষ্ট, পণ্ড ('সাত নকলে আসল ভেষতা')। (২)ক্রি: ভেষ্তান (ভেষ্তে যাওয়া)। [? ভূ. সং. বিপর্যস্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিপর্যস্ত বা নষ্ট বা পণ্ড করা বা হওয়া; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

ভৈরো—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. ভৈরব]।

ভৈক্য, ভৈক—(১)বিণ: ভিক্ষালক্ষ। (২)বি: সম্মাসাত্রম, [ভিক্ষধর্ম; ভিক্ষাসমূহ; ভিক্ষার; ভিক্ষা]। [সং. ভিক্ষা + য, অ]।

ভৈরব—(১)বি: শিব, শিবের রক্তমূর্তি; সঙ্গীতের রাগবিশেষ; নদবিশেষ। (২)বিণ: ভীষণ (ভৈরব গর্জন, ভৈরব মূর্তি)। [সং. ভীক + অ]। **ভৈরবী**—(১)বি(স্ত্রী): দশমহাবিহার অষ্টম মূর্তি; শৈবসম্মাসিনী; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ; (২)-বিণ: ভীষণ। বি: **ভৈরবীচক্র**—তাত্ত্বিক সাধনার একপ্রকার সাস্ত্রদায়িক গোষ্ঠী; তত্ত্বমতে পঞ্চ-মকার, বিশেষত: মন্ত্রপানে রত সাধকমণ্ডলী বা চক্র।

ভেল—ক্রি: (ব্রজ.) হইল। [সং. √ ভূ]।

ভেবজ্য, ভেবজ—বি: ঔষধ, চিকিৎসা। [সং. ভেষজ + য, অ]।

ভো—অব্য: হে ওহে প্রভৃতি অর্ধবাচক সম্বোধনাত্মক শব্দ। [সং.]।

ভো—ভোজ-এর অধিকতর চলিত রূপ।

ভো—অব্য: বায়ু-চলাচল দ্রুতগতির হইল

প্রভৃতির আওয়াজ; ঘূর্ণন ইত্যাদির শব্দ (ভোঁ করে বাজা); কারখানা রেল প্রভৃতির বাঁশি বা হুইসল (কলের ভোঁ বাজা)।

ভোতা—বিণ: ধারহীন (ভোঁতা ছুরি); মোটা, ফুলগ্র (ভোঁতা ঠোঁট); জড়, বোকাটে (ভোঁতা বুদ্ধি); নির্ধক্ ('মুখ হৈল ভোঁতা': হেম)। [হি. ভোংতরা]।

ভোমড়—বি: উবিড়ালজাতীয় মৎস্তাশী জন্তু-বিশেষ। [সং. উড্র]।

ভোম্বা—ভূম্বো-র রূপভেদ।

ভোঁস—অবা: গভীর কোঁস-আওয়াজ; নিঃশাস-প্রবাসের ধ্বনি।

ভোকছানি—বি: কুখ্যাতনিত শারীরিক অবসাদ। [গ]।

ভোক্তব্য—বিণ: ভক্ষণীয়; উপভোগ্য। [সং. √ভূজ্+তবা (ধ)]।

ভোক্তা (-ক্)—বিণ:ভোজনকারী; উপভোগকারী। [সং. √ভূজ্+ত (তৃ)]। বিণ(স্): **ভোক্তা**।

ভোগ—বি: মুখভুগাদির অনুভূতি (মুখভোগ); ক্লেশাদি সহ্যকরণ (রোগভোগ); উপভোগ (বিষয়-ভোগ, ভোগে আসা); ইন্দ্রিয়স্বপ্ন, ধনৈশ্বর্য (ভোগবিলাস); উপভোগেব বা ভোজননের বস্তু, নৈবেদ্য (নারায়ণের ভোগ), সাপের ফণা, সাপ। [সং. √ভূজ্+অ (ভা)]। বি: -ভুজা, -পিপাসা—সংসৈবর্ধ উপভোগ করার প্রবল ইচ্ছা। বি(ক্রী): -বতী—পাশ্চাত্যের গন্ধা। বি: -বিলাস—পার্শ্বিক স্বপ্ন-শান্তি ও ধনৈশ্বর্য ভোগ। বি: -রাগ—দেবতার বিবিধ নৈবেদ্য ও সামগ্রাগ পূজা-বন্দনাদি।

ভোগ্য—বি: কাঁকি, প্রভারণা, ধোঁকা (ভোগ্য দেওয়া)। [তু. হি. ভগল]।

ভোগ্য, **ভোগ্যন** (-নো)—যথাক্রমে ভুগা ও ভুগান-র চলিত রূপ। বিণ: ভোগ্যানে—ভোগায় এমন; কষ্টপ্রায়ক। বি: **ভোগ্যন্ত**, **ভোগ্যন্তি**—নিদারণ দুর্ভোগ, চরম ক্লেণ।

ভোগ্যন্তন—বি: ভোগের আশ্রয় বা আধার; দেহ; স্থলদেহ। [সং. ভোগ+আয়তন]।

ভোগ্যহ—বিণ: উপভোগের যোগ্য। [সং. ভোগ+অর্ধ]।

ভোগ্যন্ত—বিণ: ভোগবিলাসে অমুরক্ত। [সং. ভোগ+আসক্ত]। বি: **ভোগ্যন্তি**—ভোগ-বিলাসের প্রতি আসক্তি।

ভোগ্যী (-গিন্)—বিণ: ভোগকর্তা; বিলাসী। [সং. ভোগ+ইন্]। বিণ(স্): **ভোগ্যীনী**।

ভোগ্য—বিণ: উপভোগের যোগ্য। [সং. √ভূজ্+য (ধ)]। বিণ(স্): **ভোগ্য**।

ভোজ—বি: ভোজনোৎসব; সম্মিলিতভাবে ভোজন। [সং. ভোজন]।

ভোজ—বি: দেশবিশেষ, ভোজপুর; ঐ দেশেব জনৈক রাজা। [সং. √ভূজ্+অ]। বি: -**বাজ**, -**বাজী**—জাহ্নব খেলা, ভেলকি, ইন্দ্রজাল, মাজিক। বি: -**বিদ্যা**—ইন্দ্রজালিক বিদ্যা, ইন্দ্রজাল।

ভোজন—বি: ভক্ষণ, আহার (ভোজন করা); ভোজনোৎসব, ভোজ (বনভোজন); খাওয়া (কাহ্নালী-ভোজন); আহাৰ্হ ত্রবা (কুভোজন)। [সং. √ভূজ্+অন]। বিণ: -**পট**—অধিক ভোজন সমর্থ। বি: -**পাত্র**—খাবার থালা। বিণ: -**বিলাসী** (-সিন্)—আহারবিষয়ে শৌখিন; পেটুক। বি: -**শালা**, **ভোজনাগার**—খাবার ঘর; হোটেল। **ভোজনং যত্নতর চ শরনং হৃষ্ট-মন্দিরে**—(আল.) ছন্দছাড়া জীবন।

ভোজপুত্রী—বিণ: ভোজপুরে জাত বা উৎপন্ন; ভোজপুরের অধিবাসী। [সং. ভোজপুর+বাং. ঈ]।

ভোজবাজ (-জী), **ভোজবিদ্যা**—ভোজ্+ত্র:।

ভোজ্যিতা (-তৃ)—বি: যে অপরকে অন্নদান করে বা খাওয়ায়। [সং. √ভূজ্+শিচ+ত (তৃ)]। বি(স্): **ভোজ্যিতা**।

ভোজালি—বি: নেপালীদের বড় ছোরাবিশেষ। [সং. ভূজপাল বা ভূজবাল]।

ভোজী (-জিন্)—বিণ: ভোজনকারী (ভূগভোজী, তুলভোজী)। [সং. √ভূজ্+ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্): **ভোজীনী**।

ভোজ্য—বিণ:ভোজনযোগ্য পাত্র, আহাৰ্হ; পিতৃপুরুষের তৃত্বার্থে দেয় অন্নাদি। [সং. √ভূজ্+য (ধ)]।

ভোট—(১)বি: ভূটান দেশ। (২)(বাং.) বিণ: ভূটানদেশীয় (ভোটিকস্থল)। [সং.]।

ভোট—বি: নির্বাচনস্থচক বা সমর্থনজ্ঞাপক মত। [ইং. vote]। বি: **ভোটের**—নির্বাচক, ভোটদাতা। [ইং. voter]।

ভোম—বিণ: বিহ্বল, চুর (নেশার ভোম হয়ে থাকা)। [দেশী]।

ভোমর—বিঃ বেধনাত্র-বিশেষ, ভুরপুন, drill ।
[সং. ভ্রমরক] ।

ভোমর, **ভোমরা**—ভ্রমর-এর কথা রূপ ।

ভোর—ভর—এর রূপভেদ ।

ভোর—বিঃ তন্ময়, বিভোর, অভিভূত (চিন্তায়
বশে নেশায় ভোর) । [বিভোর-এর খণ্ডিত রূপ
—তু. সং. বিহ্বল > বিভোর] ।

ভোর—বিঃ উষা, প্রত্যুষ (ভোরবেলা) ;
নিশাবসান (ভোর হওয়া) ; অবসান (নিশি-
ভোরে) । [হি.] **ভোরাই**—(১)বিঃ ভোরবেলার
উপযুক্ত গান বা শব্দ ; (২)বিঃ প্রাভাতিক,
প্রভাতী ।

ভোল—বিঃ বেশ, মাজ (ভোল ফেরান) ; ছদ্মবেশ
(ভোল ধরা) । [ভোল-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি] ।

ভোল—বিঃ (গ্রা. কা.) আত্মবিস্মৃত, বিভোর ।
[সং. বিহ্বল] ।

ভোলা—(১)ক্রিঃ ভুলার চলিত রূপ । (২)বিঃ
বিস্মরণশীল, ভুলো (ভোলা মন), বিস্মৃত ;
বিহ্বল ; আত্মবিস্মৃত । (৩)বিঃ ভুলো লোক ;
শিব । [ভুল ভ্রঃ] । ক্রি-বি.বিঃ -ন, -নো—
ভুলান-র চলিত রূপ । বিঃ -নাথ—শিব । বিণ-
(স্ত্রী)ঃ -নাই—ভুলান-র রূপভেদ ।

ভোগোলক—বিঃ ভূগোলসম্বন্ধীয় । [সং. ভূগোল
+ ইক] ।

ভৌত, ভৌতিক—বিঃ ভূত-সম্বন্ধীয় ; ভূতঘটিত,
ভূতকৃত, ভূতুড়ে, (বিজ্ঞা.) পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়,
material । [সং. ভূত + অ, ইক] ।

ভোম—(১)বিঃ মঙ্গলগ্রহ ; আকাশ । (২)বিঃ
ভূমিজ ; ভূমিসম্বন্ধীয় । [সং. ভূমি + অ] ।

ভৌমিক—বিঃ ভূমাবী, জমিদার । [সং. ভূমি +
ইক] ।

ভৌমী—(১)বিঃ(স্ত্রী)ঃ (ভূমি হইতে উদ্ভূতা বলিয়া)
সীতাদেবী । (২)বিঃ(স্ত্রী)ঃ ভূমিসম্বন্ধীয়া ; ভূমি-
জাতা । [সং. ভোম + ঈ] ।

ভা—অবাঃ ছাগল-ভেড়ার ডাক বা শিশুদের
ক্রন্দনধ্বনি ।

ভাষা, ভাষান (-নো)—যথাক্রমে ভেজা ও
ভেজান-র বানানভেদ ।

ভাষ্যভাষ্য, **ভাষ্যরভাষ্য**—অবাঃ মশামাছির
কমাগত বিরক্তিকর গুঞ্জন বা একটানা
অনভিগত অপুরোধের ধ্বনি ।

ভাষা, ভাষাগজারাম, ভাষাচ্যাকা—যথাক্রমে
ভেবা, ভেবাগজারাম ও ভেবাচেকা-র বানানভেদ ।
ভালা—বিক্রপ বিরক্তি প্রভৃতিতে ভাল-র রূপ
(‘ভালা মোর ভাই’ : গী. ঘো.) ।

ভ্রংশ—বিঃ পতন, চ্যুতি (জাতিভ্রংশ) ; নাশ (বুদ্ধি-
ভ্রংশ) । [সং. √ভ্রশ্ + অ (ভা)] । বিঃ -ন—
ভ্রষ্টকরণ ; ভ্রংশ । বিণঃ ভ্রংশিত—অধঃপতিত,
বিচ্যুত ; বিনষ্ট ।

ভ্রম—বিঃ ভুল, ভ্রান্তি ; ভুল ধারণা, মিথ্যাজ্ঞান,
ধাঁধা ; বিস্মৃতি ; আবর্ত, ঘূর্ণি । [সং. √ভ্রম্ +
অ (ভা)] । বিঃ -নিরসন—ভুল সংশোধন । বিঃ
-প্রমাদ—ভুলক্রটি । ক্রি-বিণঃ -বশতঃ (-তস)—
ভুল করিয়া ; ভুল ধারণার বশবর্তী হইয়া । বিণঃ
-সংকুল, -সংকুল—ভুলে পূর্ণ ।

ভ্রমণ—বিঃ পর্যটন, বেড়ান ; ঘূর্ণন । [সং. √ভ্রম্
+ অন (ভা)] । বিণঃ -কারী (-রিন্) পর্যটক,
পরিভ্রাজক । বিঃ -বস্ত্রভ্রমণ—পর্যটনের কাহিনী ।
ভ্রমর, (কাবো) **ভ্রমরা**—বিঃ ভ্রম, অলি, মোমাছি,
মধুপ, মধুকর, ঘটপদ, দ্বিরেক । [সং. ভ্রমর] । বি-
(স্ত্রী)ঃ **ভ্রমরী** । বিণঃ -রূক্ষ—ভ্রমরের ছায় অতান্ত
গাঢ় ও উজ্জ্বল কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট ।

ভ্রমা—ক্রিঃ (কাবো) ভ্রমণ করা, ঘুরিয়া বেড়ান ।
[সং. √ভ্রম্ + ঝাৎ. আ] । ক্রিঃ -ন, -নো—ভ্রমণ
করান, ঘুরান ।

ভ্রমাস্বক—বিঃ ভ্রান্তিমূলক । [সং. ভ্রম + আত্মন
+ ক] ।

ভ্রমাস্ব—বিণঃ ভ্রান্তিবশতঃ দৃষ্টি আচ্ছন্ন হইয়াছে
এমন । [সং. ভ্রম + অস্ব] ।

ভ্রমি, (বিরল) **ভ্রমী**—বিঃ ঘূর্ণিজল, আবর্ত । [সং.] ।

ভ্রষ্ট—বিণঃ চ্যুত ; পতিত ; ধর্মবিরুদ্ধ ; দুষ্ট, দোষ-
যুক্ত ; নষ্ট, ব্যভিচারী । [সং. √ভ্রশ্ + ত (ভূ)] ।
বিণঃ(স্ত্রী)ঃ **ভ্রষ্টা** । বিঃ -তা । বিঃ **ভ্রষ্টাচরণ**,
ভ্রষ্টাচারণ—কদাচার, দুনীতি ; ধর্মপথ হইতে
বিচ্যুতি ।

ভ্রাতা (-ভূ)—বিঃ ভাই ; ভাইয়ের তুলা ব্যক্তি ।
[সং. √ভ্রাজ্ + তু (ভূ)] ।

ভ্রাতৃপুত্র—বিঃ ভাইপো, ভাইয়ের ছেলে । [সং.
ভ্রাতৃ + পুত্র] । বিঃ(স্ত্রী)ঃ **ভ্রাতৃপুত্রী**—ভাইবী,
ভাইয়ের মেয়ে ।

ভ্রাতৃ—বিঃ ভাই । [সং.] বিঃ -ভ্রাতা, -বধূ—
ভাইয়ের স্ত্রী । বিঃ -বধূ—ভাইয়ের সম্পর্ক ভাব বা

অধিকার। বি: -যতীরা—কার্তিকমাসের গুরা
যতীয়াতে ভগ্না কর্তৃক ভ্রাতার কল্যাণকামনার
তাহার লগাটে তিলক দান, ভাইকোঁটা।
বি: -প্রেম, -লেনহ—ভ্রাতার প্রতি ভালবাসা
বা মমতা। বি: -ব্য—ভাইপো। বি:
-ভাব—সোভাত্র, ভাই-ভাই ভাব। বিণ:
-স্থানীয়—ভ্রাতার স্থায় সৎকথুক; ভ্রাতৃবৎ
গণনীয়।

ভ্রাতার—(১)বি: ভ্রাতৃপুত্র। (২)বিণ: ভ্রাতৃ-
সৎকার; ভ্রাতার ভুল্য। [সং. ভ্রাতৃ + ঙ্রয়]।

ভ্রাত—বিণ: ভ্রমযুক্ত, ভুলিয়াছে এমন (ভ্রাত
ধারণা, দিপ্তভ্রাত)। [সং. √ভ্রম্ + ত]।

ভ্রান্তি—বি: ভ্রম, ভুল; মিথ্যা ধারণা; বিস্মৃতি।
[সং. √ভ্রম্ + তি (ভা)]। বিণ: -জনক, -প্রদ—
ভ্রমোৎপাদক। ক্রি-বিণ: -বলভ: (-তন্)—ভ্রম-
হেতু। -মান্—(-মন্)—(১)বিণ: ভ্রান্তিযুক্ত; (২)বি:
কবোর অর্থালঙ্কারবিশেষ। বিণ: -জ্ঞানক—
ভ্রমাস্তক।

ভ্রমর—(১)বি: মধু; অরস্বাস্তমণি, চূষক, পাখর।
(২)বিণ: ভ্রমরসৎকার; ভ্রমরজাত। [সং. ভ্রমর
+ অ]। ভ্রমরী—(১)বিশ্রী: হুর্গা; (২)বিণ:
ভ্রমরসৎকারী। ভ্রমরী মিত্রতা—যেমন কেবল
ফুলে মধু থাকিলেই ভ্রমর তাহার সহিত
মিত্রতা করে সেইরূপ মিত্রতা, সম্প্রসংকালের
বন্ধুত্ব।

ভ্রমরাসাধ—বিণ: ভ্রমণ করান বা ঘুরান হইতেছে
এমন, ঘূর্ণমান; (অশু.) ঘুরিয়া বেড়ায় এমন,
ভ্রমণশীল (ভ্রাম্যমাণের দিনপঞ্জিকা)। [সং. √ভ্রম্
+ শিচ্ + আন (মান) (ধৃ)]।

ভ্রু, ভ্রু—বি: ঠিক চক্ষুর উপরের এবং ললাটের
নিম্নে রোমরাজি, তুঙ্গ। [সং.]। বি: -কুণ্ডল,
-কুটি, ভ্রুভঙ্গ, ভ্রুভাঙ্গ—ক্রোধ বিরক্তি নিষেধ
প্রভৃতি প্রকাশের জন্ত ক্রমর সঙ্কুচিত করা। বি:
ভ্রুক্বেপ—দৃষ্টিপাত; (আল.) গ্রাহ করা। বি:
ভ্রুচাপ, ভ্রুধন—ধনুকের স্থায় আবক্র ক্র। বি:
ভ্রুবিলাস, ভ্রুবিভ্রঙ্গ—মনোহর ক্রতঙ্গি। বি:
ভ্রুবল্য—হই ক্রম মধ্যবর্তী স্থান। বি: ভ্রুলতা—
লতার স্থায় হস্তর ক্র। বি: ভ্রুলসংকেত, -সংকেত
অঙ্কনদ্বারা ইশারা।

ভ্রুণ—বি: গর্ভই সন্তান। [সং. √ভ্রূণ + অ
(ধৃ)]। বিণ: -ঘ্র, -ঘ্রা (-হন)—ভ্রূণহতাকারী।
বি: -হতয়—গর্ভই সন্তানকে হত্যা; গর্ভপাত
করা।

অ

অ—বাক্যলা ভাষার পঞ্চবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

অই—বি: বাণ ও কাঠ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত
সিঁড়িবিশেষ; কর্ণিত ক্ষেত্রের মাটি গুঁড়া
করিবার জন্ত বাণে তৈয়ারি যন্ত্রবিশেষ। [সং.
মদিকা, মদি]। ক্রি: অই বেওয়া—অই ঢালাইয়া
কর্ণিত জমির মাটি গুঁড়া করা।

অইসা, অইসে—বি: বস্ত্রাদিতে অতি ক্ষুদ্র কোঁটা
কোঁটা ছাতা পড়ার কাল দাগ। [সং. মদি]।

অউ—বি: মধু, মো। [সং. মধু]। বি: -চাক—
মউমাছি যে মোমনির্মিত বাসার মধু সঞ্চিত
করিয়া রাখে। বি: -মাছি—মধু-সংগ্রহকারী
পতঙ্গবিশেষ, মধুমক্ষিকা। বি: -লোভী—মধু-
প্রিয় ব্যক্তি বা প্রাণী।

অউড়—বি: বিবাহের টোপর, কনের সোলার
মুকুট (সৌখিনউড়)। [সং. মুকুট]।

অউচাক—অউ চ্র:।

অউভাত—মৌভাত-এর বানানভেদ।

অউনি—বি: মহুনবও (বোল-অউনি)। [সং.
মথনিকা]।

অউমাছি—অউ চ্র:।

অউরলা—মৌরলা-র বানানভেদ।

অউরি—মৌরি-র বানানভেদ।

অউল—বি: বউল। [সং. মুকুল]

অউল—বি: মহলা। [সং. মধুক]

অউলোভী—অউ চ্র:।

অউসা—বি: মেসো। [সং. মাতৃস্বহৃৎ]।

অউড়া—মহড়া-র কথা রূপ।

অউয়া—ক্রি: মহুন করা। [সং. মধ্ + বাৎ আ]।

অউলবী—মৌলবী-র রূপভেদ।

অউলানা—মৌলানা-র রূপভেদ।

অউদর, অউদর—বি: শক্তিসামর্থ্য, ক্ষমতা। [আ.
নকদর]।

অউদমা—বি: মামলা, আদালতে অভিযোগ ও
তাহার বিচার; ব্যাপার (একদিনের মকদ্দমা)।
[আ. মুকদ্দমা]।

অউদক—অব্য: ব্যাঙের ডাকের শব্দ (মকদ্দক
করা)। বি: অউদক—ব্যাঙের ডাক।

অউর—বি: শৌর্য্যশক্তি জলজন্তুবিশেষ, গঙ্গাসেবীর
বাহন; কন্যার্পের ক্ষয়চিহ্ন; (জ্যোতিষ.) রাশি-
চক্রের দশম রাশি; সর্বার পাতান নাম। [সং.]।
বি: -কুউল—অকরাভূতি কর্ণকুণ। বি: -কেউল,

-কেতু—যাহার পতাকায় মকর আছে; কন্দর্প-দেব। বি: -ক্রান্তি, -ক্রান্তিবৃত্ত—নিরক্ষরেখার ২৩°২৭' দক্ষিণস্থ সমাক্ষরেখা, দক্ষিণায়নান্তবৃত্ত। বি: -মুদ্র—তেজস্বর আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ; কন্দর্প। বি: -বাহিনী—গঙ্গাদেবী। বি: -বাহু মকরাকারে স্থাপিত সৈন্তসমাবেশ। বি: -সংক্রান্তি—মাঘমাসের সংক্রান্তি-তিথি যেদিন সূর্য মকররাশিতে সংক্রমণপূর্বক উত্তরায়ণ আরম্ভ করে।

মকরন্দ—বি: পুষ্পমধু। [সং.]।

মকাই, মক্কা—বি: শতবিশেষ, ভুট্টা [হি.]।

ম-কার—পঞ্চ ভ্র:

মকুব, মকুফ—বি: অবাহতি, রেহাই, নিষ্কৃতি। মাফ [আ. মোকুফ]।

মক্কা—মকাই ভ্র:

মক্কা—বি: আরব দেশের নগরবিশেষ, হজরত মহম্মদের জন্মস্থান, মুসলমানগণের প্রধান তীর্থ। [আ. মক্কাহ]।

মক্কেল—বি: উকিলের সাহায্যগ্রহণকারী ব্যক্তি। [আ. মুঅক্কল]।

মক্কেব—বি: মুসলমানদের প্রাথমিক বিদ্যালয় বা পাঠশালা। [আ.]।

মক্কা, মক্কা—বি: অভ্যাস; দাগা বুলান, হস্ত-লিপির আদর্শের উপর বারংবার লেখনী চালনা। [আ. মক্কা]।

মাক্কা, মক্কা—বি: নাহি [সং.]।

মক্কাব—বি: মোলবী, মুসলমান গুরুমহাশয় বা প্রাথমিক শিক্ষক। [আ. মকদুম]।

মক্কাবল—বি: কোমল চিকণ ও স্থূল বস্ত্রবিশেষ, ভেলভেট। [আ.]।

মগ—বি: হাতলওয়ালা ছোট পাত্রবিশেষ, পেয়লাবিশেষ। [ইং. mug]।

মগ—বি: ব্রহ্মদেশ বা আরাকানের অধিবাসী। [বর্মী মগ]।

মগ—বি: ব্রহ্মদেশ, আরাকান রাজ্য; (আরাকানী বা মগ দস্যদের যথেষ্ট অত্যাচার হইতে) যথেষ্টাচারের রাজ্য, স্বরাজ্য দেশ। [কা. মগজী]।

মগজ—বি: মস্তিষ্ক। [কা. মগজ]।

মগজ—বি: জামা ইত্যাদি ছুমড়াইয়া সেলাই-করা প্রান্তদেশ। [কা. মগজী]।

মগজাল—বি: বৃক্ষের সর্বোচ্চ ডাল। [দেশী]।

মগজ—বি: পূর্ণভারতীয় প্রাচীন দেশবিশেষ (আধুনিক বিহারের অন্তর্গত)।

মগ, (কাবো) মগন—বিণ: নিমজ্জিত; অস্ত:-প্রবিষ্ট; বিভোর, তন্ময়, সমাহিত। [সং. মজ্জ+ত (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী): মগ্না। বি: মগ-চৈতন্য—(মনস্তত্ত্বে) নিজের যে সঙ্গ সক্রিয় চেতন মন সম্বন্ধে মানুষ অবহিত থাকে না (একগ মনের কোন বাহ্যক্রিয়া দৃষ্ট হয় না), subconscious। মগবান—বি: ইল্লা। [সং. মগবান]। বি(স্ত্রী): মগবতী—ইল্লাগী।

মগা—বি: অশুভ নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]।

মঙ্গল—(১)বি: শুভ, হিত, কল্যাণ (মঙ্গলকামনা); (জ্যোতি) কুজগ্রহ, ভৌমগ্রহ, নপ্তাহের বার-বিশেষ; (বাং) লৌকিক দেবতাদের কান্ডিনী ও মাহাত্মা বিষয়ক কাব্যবিশেষ (মনসামঙ্গল, চণ্ডী-মঙ্গল)। (২)বিণ: শুভদায়ক। [সং.]। বি: -মট, -কলস—মঙ্গলকামনায় স্থাপিত ডাব আশ্রপলব প্রভৃতিতে পরিণোভিত জলপূর্ণ ঘট বা কলসি। বি: -ক—বনিজ পদার্থবিশেষ, মাদ্রানীজ। মঙ্গলা—(১)বিণ(স্ত্রী): শুভদায়িনী; (২)বি: দুর্গা। বি: -কামনা, মঙ্গলাকাঙ্ক্ষা—কল্যাণকামনা। বিণ: -কামী (-মিন), মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী (-জিন)—শুভার্থী। বি: -গীত—দেবমাহাত্ম্য-বর্ণনা-মূলক গান। বি: -চন্দী—চন্দী ভ্র:

বিণ: -দায়ক—কল্যাণকর, শুভদ। বিণ(স্ত্রী): -দায়িকা। বিণ: -মগ্ন—মঙ্গলে পরিপূর্ণ অর্থাৎ সর্ব মঙ্গলের আধারস্বরূপ বা উৎসস্বরূপ; মঙ্গল-কর। বিণ(স্ত্রী): -মগ্নী। বি: -সমাচার—কুশল-সংবাদ; শুভ সংবাদ। বি: মঙ্গলাচরণ, মঙ্গলাচার—আরক কর্মের আরম্ভে তাহার সুসম্পন্নতার উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠানবিশেষ; মঙ্গলদায়ক অনুষ্ঠান। বি: মঙ্গলামঙ্গল—শুভান্ত। বি.বিণ: মঙ্গল্য—মঙ্গলিক (সকল অর্থে)। বিণ.বি. (স্ত্রী): মঙ্গল্যা—মঙ্গলা-র অনুরূপ।

মঙ্গোল—মোঙ্গল-এর রূপভেদ।

মচ, মচ—অব্য: পাতলা কাঠ মুড়ি প্রভৃতি সহজে ভাঙে অথচ তুলতুলে বা নরম নহে এমন বস্তু ভাঙ্গার শব্দ; মচকাইয়া যাওয়ার আওয়াজ। অব্য: -মচ—ক্রমাগত মচ শব্দ; মসৃন। বিণ: -মচে—মচমচ শব্দকারী; নরম বা মিঠান নহে এমন।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড় লাগা; ছুমড়ান; ভয়প্রায় হওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [তু. হি. মচকানা]। বি: মচকানি—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা।

মজ্জব—মহোৎসব-এর বিকৃত রূপ।

মজ্জি—বিঃ মংস্ত্র। [হি.]।

মজ্জলন্দ—মসলন্দ-এর বিকৃত রূপ।

মজ্জলি—বিঃ মংস্ত্র। [হি.]।

মজ্জকুর—(১)বিঃ লিখিত বা উল্লিখিত বিবরণ।

(২)বিণঃ পূর্ণাঙ্ক, উল্লিখিত। [আ. মজ্জ্‌কুর]।

মজ্জদুর—মজ্জদুর প্রঃ।

মজ্জবৃত্ত—বিণঃ শক্ত, দৃঢ়; দক্ষ, দৃঢ় (আঙড়া দিতে মজ্জবৃত্ত); টেকসই (জুতাভোড়া বেশ মজ্জবৃত্ত)। [আ.]।

মজ্জলিস, (বজ্জি) মজ্জলিশ—বিঃ আসর, বৈঠক, সভা; সমিতি, সম্মেলন। [আ. মজ্জলিস]। বিণঃ

মজ্জলিসী, (বজ্জি) মজ্জলিশী—মজলিস-সম্বন্ধীয়; মজলিস জমা'ইতে পারে এমন; মজলিসের অনুরাগী বা উপযুক্ত।

মজ্জা—বিঃ আনন্দ. আমোদ, কৌতুক, তামাশা, রঙ্গ, রগড়; ঠাট্টা, উপহাস; কৌতুকাবহ বা আনন্দজনক ব্যাপার। [ফা. মজ্জ]। ক্রিঃ মজ্জা করা—রগড় করা; অপরকে অপনয়ন কবিয়া কৌতুক করা। ক্রিঃ মজ্জা টের পাওয়া—বিপদে পড়া; জঙ্ক হইয়া অনুতাপ ভোগ করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখা—অপরের বিপদে কৌতুক বা আনন্দ অনুভব করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখান, মজ্জা টের পাওয়ান—বিপদে ক্রিয়াকাণ্ড শাসিত করা; জঙ্ক করা। ক্রিঃ মজ্জা মারান, মজ্জা লোঠান—আমোদ বা আনন্দ উপভোগ কবা। বিণঃ -দার—কৌতুকাবহ, আমোদপ্রদ।

মজ্জা—(১)ক্রিঃ মুগ্ধ বিভোর বা আনন্দিত হওয়া (প্রেমে মজ্জা, নেণায় মজ্জা, মন মজ্জা); পঙ্কাদিতে ভরিয়া উঠিয়া জলশূন্য হওয়া (পুকুরটা মজে গেছে), স্থপরিণত বা উপভোগ্য হওয়া (আচারটা এখনও মজ্জেনি), অতিরিক্ত পাকিয়া যাওয়া বা পাকিয়া গলিয়া যাওয়া (আমটা মজে গেছে); বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (ব্যাক ফেল হয়ে আমি মজ্জলাম)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ অতিরিক্ত পকতার ফলে গলিত (মজ্জা কলা), পঙ্কাদিতে পরিপূর্ণ ও জলশূন্য (মজ্জা দীঘি)। [সং. √ মন্জ্‌ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নিমজ্জিত করা, মুগ্ধ করা; পাকান; বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত করা, (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

মজ্জদ, মজ্জদত্ত—বিণঃ সঞ্চিত; বর্তমান। [আ. মোজ্জদ]। মজ্জদ তহবিল—ভবিষ্যৎ প্রয়োজনের জন্য পৃথক করিয়া রাখা অর্থাদি। বিঃ -দার—

যে ব্যক্তি দ্রব্যাদি (সেচ. অস্থায়্যভাবে) মজ্জদ করিয়া রাখে। বিঃ -দারি—(সেচ. অস্থায়্যভাবে) মজ্জদ করা।

মজ্জদমদার—বিঃ মূলমান আমলের রাজস্ব-সম্বন্ধীয় হিসাবরক্ষক; পদবিশেষ। [ফা.]।

মজ্জদুর, মজ্জদুর—বিঃ দৈহিক শ্রমদ্বারা ক্রীড়িকা-র্জনকারী; শ্রমিক, শ্রমজীবী। [ফা. মজ্জদুর]।

বিঃ মজ্জদুরি, মজ্জদুরি—মজ্জরের কাজ; মজ্জরের বা কোন শিল্পকর্মের পারিশ্রমিক।

মজ্জন—বিঃ নিমজ্জিত হওয়া, ডোবা। [সং. √ মন্জ্‌ + অন (ভা)]। বিণঃ মজ্জমান—ডুবিয়া যাইতেছে এমন, ডুবন্ত।

মজ্জা—বিঃ জীবদেহের হাড়ের মধ্যে যে নরম স্নেহজাতীয় পদার্থ থাকে। [সং.]। বিণঃ -গত—অস্থিবিহীন, জন্মগত, অবিক্ষেপ্ত; অসংশোধনীয়।

মজ্জ—সর্বঃ (ব্রজ.) আমার ('আজু মজ্জ দেহ . ভল দেহা' . বিজ্ঞা.)। [সং. মজ্জ]।

মজ্জ—বিঃ মাচা, টঙ; বেদী, স্নাটকর্ম। [সং.]।

মজ্জন—বিঃ মার্জন, মার্জিয়া পরিষ্কার করা; মার্জন, মার্জিবীর উপকরণ। [সং. √ মন্জ্‌ + বা √ মূজ্‌ + অন (ভা, ৭ে)]।

মজ্জরা—ক্রিঃ (কাব্য) মজ্জবিত বা মুকলিত হওয়া ('অশোক বোমাকিত মজ্জরিয়্য' : রবীন্দ্র)। [সং. মজ্জর (= মজ্জরী) + বাং. আ—নামধাতু]।

মজ্জরি, মজ্জরী—বিঃ কিশলয়যুক্ত কচি ডাল; অকুর, মুকুল; শীশ। [সং. মজ্জ + √ ক (গতি বা প্রাপ্তি) + ই]। বিণঃ মজ্জরিত—মুকলিত; অকুরিত।

মজ্জিয়া—(মন্) —বিঃ শোভা, সৌন্দর্য; মনোজ্ঞতা। [সং. মজ্জ + ইমন্ (ভা)]।

মজ্জিয়া—বিঃ বাণি। [সং. √ মন্জ্‌ + ইর + আ]।

মজ্জিল—বিঃ প্রাসাদ। [আ. মন্জিল]।

মজ্জিষ্ঠা—বিঃ লাল রংয়ের লতাবিশেষ। [সং. মজ্জ + √ ষ্ঠা + অ (ভূ) + আ]।

মজ্জীর—বিঃ নুপব। [সং. √ মন্জ্‌ + ঈব]।

মজ্জ—বিণঃ হৃন্দর; মনোহর; মধুর। [সং. √ মন্জ্‌ + উ (ভূ)]। বিঃ -ঘোষ, -প্রী—জৈন ও বৌদ্ধ দেবতাবিশেষ।

মজ্জুর—বিণঃ অনুমোদিত; গৃহীত; অনুমতি-প্রাপ্ত। [আ. মন্জুর]। বিঃ মজ্জুরি—অনুমোদন; অনুমতি।

অঙ্ক—(১)বিণ: হৃদয়, মনোহর, মধুর। (২)বি: কৃষ্ণবন। [সং. মঞ্জু + √লা + অ (র্ভু)।

অঙ্কুশা, (বিরল) অঙ্কুশা—বি: কাঁপি, পেটিকা। [সং.]।

অটকা—বি: মোটা তসরবস্ত্রবিশেষ; কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষদেশ; কপট নিত্ৰা, নিত্ৰার ভান; মাটির বড় জালা। [দেশী]। অটকা মারা—কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষস্থ ফাঁক বন্ধ করা; (আল.) নিত্ৰার ভানে শুইয়া থাকা।

অটকা—ক্রি: মটকান। [ধ্রুত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মট শব্দ করিয়া দ্রুতদান (আত্মল ঘাড় বা গাছের ডাল মটকান)। (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

অটক, অটকী—বি: দ্রুত আধারবিশেষ, মাটির জালা। [দেশী]।

অটন—বি: ভেড়ার মাংস। [ইং. mutton]। বি: -চপ—ভেড়ার মাংসের বড়াবিশেষ। [ইং. mutton chop]।

অটর—মোটর-এর রূপভেদ।

অটর—বি: শস্তবিশেষ, কড়াইগুটির দানা। [হি.]।

অট—অব্য: শব্দ জিনিস ভাবিবার শব্দ। অব্য: -অট—ক্রমাগত মট শব্দ।

অট—বি: সন্ন্যাসীদের আশ্রম বা আশ্রা; মন্দির; টোল, বিভাগীষ্ট; (বাং.) মন্দিরাকৃতি চিনির ঢেলা। [সং.]। বি: -ধারী (-রিন)—ঘরের অধক্ষ বা মোহান্ত।

অটক—বি: মহামারী, মারী, রোগাদিহেতু ক্রমাগত অধিকসংখ্যক লোকের মৃত্যু। [সং. মরক]।

অটক—অব্য: (হাড় কাঠ ইত্যাদি) কঠিন ব্রব্য ভাবিবার শব্দ।

অট—বি: শব, মৃতদেহ, লাশ। [সং. মৃত]।

অটর উপর ঝাড়ার ঘা—(আল.) রূপগ দুর্বল বা দুর্বল ব্যক্তির উপর নির্দম অত্যাচার। [মরা জং]।

অটক—বি: হানপাতালাদিতে নে ঘরে মৃতদেহ রাখা হয়, মর্গ (morgue)। [বাং. মর্ডি < মড়া + যর]।

অটকোড়া—বি: শবদাহকার্ধে সাহায্যকারী পতিত ব্রাহ্মণ। [বাং. মর্ডি < মড়া + পোড়া]।

অটক—বিণ(ত্রী): মৃতবৎসা, সত্তান হইয়া হইয়া ধীচে বা এমন (নারী)। [মড়া ভ্রং—তু. সং. মূড়াপত্যা]।

অট—অন্য-এর বর্জি. বানান।

অট—বি: দীপ্তিশালী মূল্যবান প্রস্তর, বহুমূল্য রত্ন; (আল.) পরম মূল্যবান ব্যক্তি (খোকনমণি); বংশ-উদ্ভলকারী ব্যক্তি (রঘুকুলমণি)। [সং.]।

বি: -ক—মণি; খনিজ, mineral। বি: -কাকুনযোগ—(মণি ও সোনার একত্র সমাবেশ অত্যন্ত শোভন বলিয়া) অতি স্তম্ভ বা শোভন মিলন; যোগ্যের সহিত যোগ্যের সার্থক সংযোগ। বি: -কার—রত্নবিশিষ্ট, জহরী; যে ব্যক্তি মণিরূপে কাটিয়া পাতিশ করে, মণি-শিল্পী। বি: -কুটিল—মণিময় গৃহতল, রত্ন-নির্মিত বা পাথরবীধান মেঝে। বি: -কোঠা—মণিময় গৃহ। বিণ: -কুটিল, -অয়—মণিধারী খচিত নির্মিত বা শোভিত। বি: -মণিধারী—বিবিধ বহুমূল্য প্রস্তর। বি: -মালা—মণিময় হার। বি: -রাগ—হিসুল। মণিধারী মণী (-গিন) (মাধার মণি হারাইয়া গেলে সাপ অত্যন্ত অস্থির হইয়া পড়ে—এই প্রবাদ হইতে) সর্বাপেক্ষা প্রিয় বস্তু বা ব্যক্তিকে হারানর ফলে অস্থিরচিত্ত ব্যক্তি।

অটপূরী—বিণ: মণিপূর-সম্বন্ধীয়; মণিপূরে জাত উৎপন্ন বা প্রচলিত; মণিপূরের অধিবাসী। [বাং. মণিপূর + ঙ্গ]।

অটবন্ধ—বি: হাতের কবজি। [সং.]।

অটহারী—মণিহারী-র বানানভেদ।

অট—বি: (চাউল যব চিড়া প্রভৃতি পরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত) কাথ, মাড়; লেই বা কাইয়ের তুলা বস্তু। [সং.]।

অটন—বি: অলঙ্করণ, প্রসাধন; অলঙ্কার। [সং. √মণ্ড + অন (ভা, গে)]। বিণ: অটন—অলঙ্কৃত; পরিশোভিত; খচিত। বিণ(ত্রী): অটন।

অটপ—বি: (পূজা সভা প্রভৃতির অঙ্গ নির্মিত) ছাদযুক্ত চত্বর বা স্থান; নাটমন্দির; চাঁদোরা-ঢাকা স্থান, প্যাণ্ডাল। [সং. মণ্ড + √পা + অ (র্ভু)]।

অটল—বি: গোলাকার স্থান, গোলক (মণ্ডলাকার); চক্র, বেড়, পরিশি (দিগ্‌মণ্ডল); সমুদ্র, সমুদ্র (মন্দিরমণ্ডল); স্থান (নক্ষত্রমণ্ডল); সাত্রাজ্য, বৃহৎ রাজ্য (মণ্ডলেশ্বর); দেশ, সীমাবদ্ধ ভূমি-ভাগ (রাজমণ্ডল); (বাং.) গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, মোড়ল। [সং. √মণ্ড + অল (র্ভু)]। বিণ: অটলাকার—গোল। বি: অটলাবীণ, অটলে-

জন্ত—রাজচন্দ্রবর্তী, সত্ৰাট; ৪০ যোজন বিস্তীর্ণ
রাজ্যের অধিপতি । বিঃ জন্তলী—সমূহ (প্রজা-
মণ্ডলী) ; চক্র, বস্ত্র (মণ্ডলী করিয়া বস) ।

মন্ডা, —বিঃ সন্দেহজাতীয় মিঠাইবিশেষ । [সং.
মণ্ডল] ।

মন্ডা:—ক্রি: (কাব্যে) মণ্ডিত করা, ভূষিত করা।
[সং. √মণ্ড + বাং. আ।]

মণ্ড—মণ্ড-এর রূপভেদ ।

ସାହିତ୍ୟ—ସଂସ୍କୃତ ଡ୍ର: ।

ସଂସ୍କୃତ—ବି: ଶ୍ରେକ, ବେଢ଼ । [ସଂ:] । ବି(କ୍ରୀ):
 ସଂସ୍କୃତୀ ।

মন্ডর—বিঃ লোহার মরিচ। [সং.] ।

মতঃ, মতন—(১)বিঃ সদৃশ, স্মার, তুলা (ফুলের মত মেয়ে) ; অনুযায়ী, অনুরূপ (কথামত কাজ, মনের মত বই) ; বোধ্য, উপযুক্ত (রাজার মত আচরণ) । (২)বিঃ প্রকার (নানা মতে) ।

(৩) অস্বাঃ জন্ত (কালকের মত) । [মতঃ ৩ঃ] ।
 মতঃ—বিঃ মনোগত ভাব, অভিন্নত, ধারণা
 (এ সম্বন্ধে তার মত কি) ; সম্মতি, সমর্থন
 (এ কাজে তাহার মত নাই) ; বিশ্বাস, সিদ্ধান্ত
 (বৈজ্ঞানিক মত) ; প্রণালী, ধারা (কবিরাজী মতে
 চিকিৎসা) ; বিধি, বিধান (হিন্দু মতে বিবাহ) ।
 সিং. ১ন+ত (ভা)। হ্রঃ মত দেখায়—

সম্প্রতি দেওয়া। বি: -বাদ—যুক্তি-প্রমাণাদিবলে
 সৃষ্ট ও গৃহীত সিদ্ধান্ত, theory। বি: -বিরোধ
 -ভেদ—যতানৈকা, মতের অমিল। ক্রি: মত

লওয়া—সম্মতি গ্রহণ করা। বি: স্বতান্ত্র—
মতের অমিল; ভিন্ন মত বা উপায়। বি:
স্বতাবলম্বন—মত গ্রহণ বা মানিয়া লওয়া।

বিঃ মতাবলম্বী (—বিন্)—মতগ্রহণকারী।
 বিঃ মতামত—সম্মতি ও অসম্মতি; সম্মতি-
 অসম্মতি বা সমর্থন-অসমর্থন নৃচক মনোগত
 ভাব।

প্রতি, প্রতিহর, প্রতিয়া—যথাক্রমে প্রতি, প্রতিহর ও প্রতিয়া-র অণু. বানান ।

মতিঃ—বিঃ বুদ্ধি; আভেল (মতিভ্রম); জ্ঞান (কু-মতি); মরণশক্তি (মতিব্যাণ); প্রবণতা, ইচ্ছা, অনুমতি ('ধর্ম যেন মতি থাকে': ব.চ.); চিন্তা, মন ('হরষিত মতি': কাশী.)। [সং. মন+তি (ভা, ৭)]. বিঃ-মতি-মনের শাব; অভিপ্রায় ও চেষ্টা। -জ্ঞান-(১)বিঃ নষ্টবুদ্ধি; হৃগতি; (২)বিঃ বুদ্ধিনাশ। বিঃ-ব্রহ্মে, -ব্রহ্ম, -হীনতা-স্মৃতি- বা বুদ্ধিনাশ। বিঃ-ব্রহ্ম, -হীন-স্মৃতি বা বুদ্ধি নষ্ট হয়। এমন। বিঃ-ব্রহ্ম, -মান- (মৎ)-বুদ্ধিমান, ধীসম্পন্ন। বিঃ- (কৌ)-মতী। বিঃ-ঐশ্বর্য-ইচ্ছা, ধারণা বা সংজ্ঞার দৃঢ়তা।

মতিহারী—বিণ: ত্রিহারের অন্তর্গত মতিহারীতে
উৎপন্ন (মতিহারী তামাক) ।

১৭-—সর্বঃ (সমাসে পূর্বপদরূপে সং. 'অশ্বদ'-শব্দের
রূপ) আমি (মৎকর্তৃক, মৎসম্বন্ধীয়) ।

मङ्गल—विः हारपोका; शुद्धहीन पुरुष, माकुल।
[सं.] ।

মস্ত—বিণ: মাতাল, প্রমত্ত (নেশায় মত্ত); উমত্ত, পাগল, ক্রিপ্ত (মত্ত-হস্তী); অতিশয় ক্রুদ্ধ ('মস্ত যোগল রক্তপাগল': রবীন্দ্র); অতি পবিত্র উন্নতিত আত্মহারা বা বিহ্বল (ধনমত্ত, ভোগমত্ত)।
[সং. √ মৃ + ত (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মস্তা। বি:
-তা।

অংসর—(১)বি: ঈর্ষা; হিংসা; ঘেব; পরজী-
 কাতরতা; ক্রোধ। (২)বিণ: ঈর্ষাকারী; ঘেব-
 যুক্ত; পরজীকাতর; ক্রুদ্ধ। [সং. ৮মৎ+সর
 (ভা, ভূ)]। বিণ: অংসরী (-রিন্)—ঈর্ষাকারী;
 হিংস্রক; ঘেবকারী; পরজীকাতর; থল; নীচ;
 লোভী; ক্রুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): অংসরিনী।

মৎস্য—বিঃ মাছ, মীন; বিষ্ণুর প্রথম অবতার; পুরাণবিশেষ; (জ্যোতিষ:) রাশিচক্রের দ্বাদশ রাশি; করতলের ও পদতলের শুভচিহ্নবিশেষ; প্রাচীন রাজ্যবিশেষ, বিরাটদেশ। [সং.] বি(স্ত্রী): মৎসী। বিঃ—করুণভক—খালুই, চূপড়ি। বিঃ—গদা, মৎস্যেধরী—বাসমাতা ও শান্তমুখ-পত্নী সত্যবতীর নামান্তর। বিঃ—জীবা (বিন), মৎস্যোপজীবী (বিন)—দীঘর, জেলে। বিঃ—নায়র, —নীতি, মাৎস্যানায়ক, মাৎস্যানীতি—জগৎপথ মৎস্রকূলের মধ্যে দুর্বলের প্রতি প্রবলের আক্রমণ ও অত্যাচারের নীতি; (আল.) পরস্পর

হানাহানি, অরাজকতা। বি: -পূরণ—
নংস্তাবতারের কাহিনীপূর্ণ পূরণ। বি: -রজ—
মাছরাঙ্গা পাখি। বিগ: জ্বল্যাদী (-শিন্)—মংস্ত-
ভোজী।

মখন—(১)বি: মখন, আলোড়ন, ঘোটন; দলন,
নাশন, সম্পূর্ণ পরাজিত করা। (২)বিগ: দলন-
কারী, বিনাশক। [সং. √মখ্ + অন (ভা, ভূ)]।
বি: মখনী—মাখন; মখননও, মউনি। বিগ:
মখিত—মখন করা হইয়াছে এমন। বিগ:
মখ্যমান—মখন করা হইতেছে এমন।

মখা—ক্রি: (কাবো) মখন করা। [সং. √মখ্ +
বাং আ]।

মখিত, মখ্যমান—মখন প্র:।

মখ—বি: মড়রিপুর অস্ত্রতম, দস্ত; প্রমত্ততা,
সম্মোহ, অনৈশ্বর্যজনিত বিহীনতা (মদমুক্তিতাক্ষ):
কস্তুরী (মৃগমর); মস্ত্র (মদের দোকান); প্রমত্তকর
রস (মহয়ার মদ); হস্তীর গণ্ডস্থলাদি হস্তিতে
নিঃসৃত শ্রাববিশেষ। [সং.]। -কল—(১)বিগ:
মত্ততাহেতু কলধ্বনিকারী; (২)বি: মস্ত্রহস্তী।
বিগ: -খোর—মস্ত্রপ, মস্ত্রপায়ী। [সং. মদ + কা.
খোর]। বি: -গর্ভ—মস্ত্রভাজনিত দর্প। বিগ:
-মস্ত্র, মদ্যোমস্ত্র—সুরাপানের ফলে মাতাল;
গর্বোন্নত। বিগ(স্ত্রী): মস্ত্রা। মদমত্ত হস্তী—
গণ্ডস্থল বাহিরা রসনির্গমহেতু উত্তেজিত হাতি
(এই অবস্থাপ্রাপ্ত হস্তীকে ভারী স্থলর দেখায়)।
বি: মদ্যভাজ—মস্ত্রপানজনিত পীড়াবিশেষ। বিগ:
মদ্যাক্ত—গর্ভাক্ত। বিগ: মদ্যালস—মস্ত্রপানের ফলে
বা আবেশহেতু বিহীন। বিগ(স্ত্রী): মদ্যালসা।
বিগ: মদ্যো—মদের স্তায় (মদ্যো গন্ধ); মদখোর।

মদখোর, মদগর্ব—মদ প্র:

মদভ, (বিরল) মদৎ, মদদ—বি: সাহায্য;
সহযোগিতা। [আ. মদদ]।

মদন—(১)বি: প্রেম ও কামের অধিদেবতা, কাম-
দেব, কন্দর্প, অতস্থ, অনঙ্গ, মদ্যধ, মনসিজ,
মনোভব, পঞ্চর, পুষ্পধবা, মকরকেতন, অর,
রতিপতি। (২)বিগ: মত্তভাজনক। [সং. √মদ
+ গিচ্ + অন (ভূ)]। বি: -গোপাল, -মোহন
—ঈকিক। বি: মদনোৎসব—বসন্তোৎসব;
তোজি।

মদমত্ত, মদাতার, মদাক্ত, মদ্যালস—মদ প্র:।

মদিন্ন—বিগ: মত্তভাজনক। [সং. √মদ + উর
(ভূ)]। বি: মদিন্না—মত্তবিশেষ, বারুণী। বিগ:বি:
মদিন্নাকী, মদিন্নেকণা—মত্তভাজনক-লোচন-

বিশিষ্টা, মত্তলোচনা; মত্ত খণ্ডনবৎ নেত্রযুক্তা
নারী; মুলোচনা রমণী।

মদীন্ন—বিগ: আমার। [মদ্ ও মৎ প্র:]।

মদ্যোমস্ত, মদ্যো—মদ প্র:।

মদ্য—মৎ-এর রূপভেদ।

মদ্যাত্ত—বি: মাগুরমাছ। [সং.]।

মদ্য, মদ্যা, মদ্যানি—যথাক্রমে মদ্য, মদ্যা ও
মদ্যানি-র কথা রূপ।

মদ্য—বি: মদ, মদিন্না, সুরা। [সং.]। বিগ: -প,
-পায়ী (-গিন্)—মদখোর, মাতাল।

মদ্র—বি: প্রাচীন দেশবিশেষ (বর্তমান পঞ্জাব বা
তৎসন্নিকটস্থ অঞ্চল—মাদ্রাজ নহে)।

মধু—(১)বি: পুষ্পরস, মউ, মিষ্ট রস, মিষ্ট পদার্থ;
মত্ত, সুরা; চৈত্রমাস (মধুমাস); বসন্তকাল
(‘কালি মধুমাসিনীভে’: রবীন্দ্র); (আল.) মাধুর্ঘ
(‘গোকুলে মধু ভুরিয়ে গেলে’: ন. ভ.) স্বপ্ন-হবিধা
(এ কাজের মধু ফুরিয়ে গেছে)। (২)বিগ: মধুবৎ
মিষ্ট বা স্বাদু; মধুর (মধুকণ্ঠ); মধুপূর্ণ (মধু-
মালিনী)। [সং. √মন্ + উ (গো)]। বি: -ক—
মত্তয়াগাছ; গাঢ়পিক্বলেনেত্র পক্ষিবিশেষ; সীসা।

বি: -কর, -প, -পায়ী (-গিন্), -ভ্রত, -ভুৎ,
-মক্ষিকা—ভ্রমর, মউমাছি। বি(স্ত্রী): -করী।

বিগ: -কণ্ঠ—মধুরসরবিলিষ্ট। বি: -কোষ, -ক্স,
-চক্র, -জ্বর, -জালক—মউচাক। বি: -চন্দ্র,
-চন্দ্রিকা, -চন্দ্রমা—বিবাহের আবাহিত পরে

নবদাম্পতির প্রমোদ-বিহার (ইং. honeymoon-
এর অমুবাদে সৃষ্ট শব্দ)। বি: -নিষি, -মোহননী,
-রাত্তি—বসন্তকালের রাত্রি, মনোরম রাত্রি। বি:
-পর্ক—যুত মধু দধি দুগ্ধ শর্করা মিশাইয়া প্রস্তুত
দেবতাক নিকৈত বস্তু। বি: -বন—বৃক্ষাবনয়

বনবিশেষ; মধুবার অন্তর্গত বনবিশেষ। বিগ:
-বর্ষী (-বিন্)—মধু-বর্ষণকর, অত্যন্ত মধুর। বিগ:

-মদ্র—মধুতে পূর্ণ বা মাথা; অতি মিষ্ট বা মধুর।
বিগ: -মদ্রা—(আল.) মধুর, স্তম্ভিমিষ্ট (মধুমাথা সুর
বা কথা)। বি: -মদ্রাব—চৈত্র ও বৈশাখ মাস।

বি: -মদ্রাবী—মদ, সুরা। বি: -মাস—চৈত্রমাস।
বি: -লিট্-(-লিহ্), -লিহ, -লেহ, -লেহী—

ভ্রমর। বি: -সখ—কোকিল। বি: -মধর—মধুর
কণ্ঠধর; কোকিল।

মধুকৈটভার—বি: মধু ও কৈটভ নামক দৈত্য-
দ্বয়ের হস্তা বিকু। [সং. মধু + কৈটভ +
অরি]।

মধুর—বিগ: অভিশয় মিষ্ট বা মনোহর। [সং. মধু

+র)। বিণ(স্ত্রী): মধ্যরা। বি:-ভা, -ত, মধ্যরিমা
(-মন), মাধ্যব, মাধ্যরী।

মধ্যস্থান—বি: মধ্য নামক দৈত্যের হস্তারক বিষ্ণু।
মধ্যস্থ—বি: মোম। [সং. মধু+উৎ+ ১/স্থ+অ
(ভূ)]।

মধ্যসব—বি: বসন্তোৎসব; বসন্তকালীন হোলি-
উৎসব। [সং. মধু+উৎসব]।

মধ্য—(১)বি: মাঝ বা মাঝামাঝি স্থান (ক্রমধা);
প্রান্ত হইতে সমদূরবর্তী স্থান, কেন্দ্র (ভূমধ্য);
দেহের মাঝামাঝি অংশ, কোমর, কটি (কণ-
মধ্য); অভ্যন্তর, ভিতর (বনমধ্যে); অন্তরাল,
অবকাশ, ফাঁক (ইতোমধ্যে); (সদ্বীতে) তাল-
বিশেষ। (২)বিণ: মাঝামাঝি, মাঝের, কেন্দ্রস্থ,
প্রান্ত হইতে সমদূরবর্তী স্থানের বা উক্ত স্থানে
অবস্থিত (মধ্যবিন্দু, মধ্যারাত্রি); ভিতরস্থ,
অন্তর্বর্তী; মধ্যম। [সং.]। বিণ:-গ—মধ্যবর্তী।
বিণ(স্ত্রী):-গা। বি:-চ্ছদা—জীবদেহের আবরক
পাতলা ঝিল্লিবিশেষ, diaphragm। বি:-কেশ
—মধ্যভাগ, ভিতর; প্রাচীন ভারতে হিমালয়
ও বিন্ধ্যগিরির মধ্যবর্তী ভূভাগবিশেষ এবং
আধুনিক যুগে ভারতীয় যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্গত রাজা-
বিশেষ। বি:-শ্লিন—মধ্যারু, ত্রিগ্রহ, দুপুর-
বেলা। বি:-পঞ্চ—পঞ্চের মধ্যদেশ; মধ্যপঞ্চ।
বি:-পঞ্চা—দুই বিপরীত চরম মত উপায় বা
ভাবের মধ্যবর্তী মত উপায় বা ভাব, নরমপঞ্চা,
golden mean। বিণ:-পদলোপী (-লোপিন)
—(ব্যাক.) মধ্যবর্তী পদের লোপ হয় এমন (সমাস
—যমন, সিংহ-চিহ্নিত আসন=সিংহাসন)।
বি:-প্রবেশ—মধ্যস্থল; ইংরেজ আমলে ভারত-
বর্ষের প্রদেশবিশেষ। বিণ:-বরক্ষ—প্রোট,
আখাবয়নী। বিণ(স্ত্রী):-বরক্ষা। বিণ:-বর্তী
(-তিন)—মাঝামাঝি স্থানে বা অভ্যন্তরে
অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী):-বর্তিনী। বি:-বর্তিতা—
মধ্যবর্তী অবস্থা; মধ্যে অবস্থান; মধ্যস্থতা,
সালিসি। বিণ:-বিস্ত—(আর্থিক দিক্ দিগ্ধ)
মাঝামাঝি অবস্থাবিশিষ্ট অথচ শিক্ষিত, ধনী ও
দরিদ্রের মাঝামাঝি অবস্থায়ুক্ত। বিণ:-বিশ্ব—
মাঝামাঝি রকমের। বি:-ভারত—ভারতবর্ষের
মাঝামাঝি অঞ্চল। ম—(১)বিণ: মধ্যবর্তী;
মেজ, দ্বিতীয়; (মধ্যম ভ্রাতা); মাঝামাঝি স্থানে
অবস্থিত (মধ্যমাজুলি); মাঝারি, কমও নহে
বেশীও নহে বা ভালও নহে মন্দও নহে এমন
(মধ্যমাবস্থা), (২)বি: কটিদেশ (মধ্যমা); (সদ্বীতে)

ব্রহ্মারের চতুর্থ ব্রহ্ম, মা। মধ্যম পাণ্ডব—ভীম।
বিণ: মধ্যমবরক্ষ—প্রোট, আখাবয়নী। বিণ(স্ত্রী):
মধ্যমবরক্ষা। বি:-মা—মাঝের আকুল, হাতের
সর্বাঙ্গের লব্ধ আকুল। বি:-মান—সদ্বীতের
তালবিশেষ। বি:-মগ—মোটামুটিভাবে ১১শ-
১৭শ শতাব্দী: এই যুগের ধারাবাহিক ইতিহাস
আছে কিন্তু ইহার মধ্যে বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারাদি
না হওয়ায় মানুষের জীবনযাত্রায় বৈজ্ঞানিক পরি-
বর্তন সাধিত হয় নাই, middle Ages। বিণ:
-মগীয়, -মগী—মধ্যযুগের। বি:-মান—দুপুর
রাত, নিশীথ। বি:-মেষা—(ভূগো.) ভূগোলকের
উত্তর মেরুর মধ্য দিয়া উত্তর-দক্ষিণে বিস্তৃত
বৃত্তাকার রেখা (জ্যোতি.) যে কল্পিত বৃত্ত দ্বারা
মঙ্গলের উপর দিয়া উত্তর-দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত
হইয়া নভোমণ্ডলকে পূর্ব ও পশ্চিমে সমভাবে
বিভক্ত করে, meridian [বি. প.]। -ম্ণ—
(১)বিণ: অভ্যন্তরস্থ; (২)বি: সালিস। বি:-ম্ণতা।
বি:-ম্ণল—মাঝখান, কেন্দ্র, মধ্যভাগ। বিণ-
(স্ত্রী): মধ্যা—মধ্যবর্তিনী। মধ্যো—(১)বি: মধ্য-
স্থলে; অভ্যন্তরে (মধ্যমধ্যে); অবসরে, অবকাশে
(ইতোমধ্যে); অতিক্রান্ত হইবার পূর্বে (মধ্যার
মধ্যে, সমগ্রকালমধ্যে); (২)ক্রি-বিণ: কিছুকাল
পূর্বে (মধ্যে কিছু টাকা পেয়েছিলাম)। ক্রি:
মধ্যে পড়া—ভিতরে পড়িত হওয়া (নদীর মধ্যে
পড়া); অক্রান্ত বা পরিবেষ্টিত হওয়া (শত্রুদলের
বা হিংস্র পশুদের মধ্যে পড়া), প্রবেশ করা
(নৌকাখানি খালের মধ্যে পড়ল), মধ্যস্থতা
করা (মধ্যে পড়ে ঝগড়া মিটান)। মধ্যো মধ্যো—
স্থানের বা কালের ব্যবধান দিয়া, মাঝে-মাঝে,
ধাকিয়া ধাকিয়া (মন্ত্রভূমির মধ্যে মধ্যে মন্ত্রভান
আছে, তিনি মধ্যে মধ্যে এখানে আসেন)।

মধ্যা—মধ্য ভ্রঃ।

মধ্যাহ্ন—বি: দিনের মধ্যভাগ, ত্রিগ্রহ, দুপুরবেলা।
[সং. মধ্য+অহ্ন]। বি:-তপন—দুপুরবেলার
প্রথমতম তাপবিশিষ্ট সূর্য। বি:-ভোজন—
ত্রিগ্রহের আহার, দিব্যভাগের প্রধান আহার।
মধ্যে—মধ্য ভ্রঃ।

মধ্যাসব—বি: মধ্যাহ্ন হয়। [সং. মধু+আসব]।
মন—বি: চিন্তা, অন্তঃকরণ, হৃদয় (মনে লাগা, মন
গলা); বিবেচনা; ধারণা; বোধ (আমার মনে
হয়); স্মৃতি (মনে না পড়া); প্রবৃত্তি, ইচ্ছা (মন
যাওয়া); একাগ্রতা, নিবিষ্টতা, অভিনিবেশ
(পড়াশুনার মন নেই); নিষ্ঠা, আত্মরিকতা (মন

দিয়ে কাজ করা); পছন্দ (মনের মত); সম্বন্ধ (তীর্থে যেতে মন করা)। [সং. মনন্]। ক্রি: মন ওঠা—আশা যেটা; ভুট বা তৃপ্ত হওয়া; হুগী হওয়া। ক্রি: মন করা—সম্বন্ধ করা; ইচ্ছা করা; সম্বন্ধ হওয়া। ক্রি: মনকলা খাওয়া—কল্পনার ইঙ্গিত বস্তু উপভোগ করা। ক্রি: মন কাড়া—অত্যন্ত মুগ্ধ বা আকৃষ্ট করা। মন কেমন করা—অস্থির বা ব্যাকুল হওয়া। মন খারাপ হওয়া—বিবাদপ্রসূ হওয়া। ক্রি: মন খোলা—মনের কথা অকপটে খুলিয়া বলা। ক্রি: মন গলা—কল্পাপরবশ হওয়া। ক্রি: মন ছোটা—কোথাও যাইবার জন্ত বা অশ্রু কোন কিছুর জন্ত মনোমধ্যে প্রবল আকাঙ্ক্ষার সঞ্চার হওয়া। ক্রি: মন জানা—অপরের অন্তরের ভাব জানা। ক্রি: মন জোগান—মনের মত কাজ করিয়া সম্বষ্ট করা; তোষামোদের দ্বারা খুশী করা। ক্রি: মন টালা—বিচলিত হওয়া; বিরূপতা দূর হওয়া; ভয় পাওয়া। ক্রি: মন চানা—আকৃষ্ট করা। বিণ: ঢালা—সম্পূর্ণ আকর্ষক। ক্রি: মন ধাকা—ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা আকর্ষণ ধাকা। ক্রি: মন দমা—উত্তম নষ্ট হওয়া। ক্রি: মন দেওয়া—মনোনিবেশ করা, মনোযোগ দেওয়া; ভালবাসা। ক্রি: মন বসা। মন লাগা—ভাল লাগা। ক্রি: মন ভোলান—মুগ্ধ করা। ক্রি: মন মাতান—অত্যন্ত আনন্দিত বা মুগ্ধ করা। ক্রি: মন মনা—প্রবোধ পাওয়া। ক্রি: মন রাখা—অস্ত্রের তৃষ্টিবিধান করা। ক্রি: মন লাগান—মনোযোগ দেওয়া। ক্রি: মন সর—ইচ্ছা হওয়া, প্রবৃত্তি হওয়া; ভাল লাগা। ক্রি: মন হওয়া—ইচ্ছা হওয়া, বাসনা হওয়া। ক্রি: মন হারান—আত্মহারা বা মুগ্ধ হওয়া। ক্রি: মনে করা—স্মরণ করা; ধারণা করা; স্থির করা; সম্বন্ধ করা; বোধ করা। ক্রি: মনে জাগা—স্মরণ হওয়া; খেয়াল হওয়া; মনোমধ্যে ভাব কল্পি প্রকৃতি উদ্ভিত বা উদ্ভাবিত হওয়া। ক্রি: মনে জানা—অনুভব করা। ক্রি: মনে ধাকা—স্মরণ ধাকা। মনে দাগ কাটা বা মনে দাগ ধাকা—অন্তরে জাগরক ধাকা, হারী স্মৃতি ধাকা। ক্রি: মনে ধরা—পছন্দ হওয়া। ক্রি: মনে পড়া—স্মরণ হওয়া। মনে পড়ে রাখা—অন্তরের মধ্যে (হারী স্মৃতিরূপে) গোপন রাখা।

ক্রি: মনে রাখা—স্মরণ রাখা। ক্রি: মনে জওয়া, মনে হওয়া—ধারণা হওয়া; ইচ্ছা হওয়া। ক্রি: মনে লাগা—মনে ধরা-র অস্মরণ। মন থেকে—আন্তরিকভাবে (মন থেকে সেবা করা); কল্পনাবলে (মন থেকে বানান); স্মৃতি হইতে (মন থেকে বলা)। মনের আগুন—শোক-দুঃখাদিজনিত মানসিক যন্ত্রণা। মনের কালি, মনের ময়লা—মনোমালিন্য; বিষেব; গুপ্ত পাপ। মনের গোলা—সন্দেহ; দ্বিধা, সংশয়। মনের জোর—মনোবল; আত্মবিশ্বাস। মনের কাল মিতান—অন্তরে পুথিয়া রাখা ক্রোধ প্রকাশ করা। মনের বিষ—গোপন হিংসা বা বিষেব। মনের মত—পছন্দসই, ইচ্ছামুখারী, বাসনাসম্মত। মনের মান্দুখ—পছন্দসই ব্যক্তি, প্রীতির পাত্র। মনের মিল—সন্ধ্যা, ঐক্য। বি: কমাঞ্চি—পরস্পর মনোমালিন্য। বিণ: খোলা—সরল, উদার, অকপট। বিণ: গড়া—কাল্পনিক; অবাস্তব; অলীক। বি: চোর, চোরা—মনোহরণকর্তা। বি: মন-দেওয়া-নেওয়া, মন-দেয়া-নেয়া—পরস্পর ভালবাসা; হৃদয়-বিনিময়। বি: পবন—মনোরূপ প্রাণবায়ু (যোগশাস্ত্রে প্রাণবায়ুর সঙ্গে মনের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্বীকার করা হয় এবং কোথাও কোথাও মনকেই পবন বা বায়ু বলা হয়)। মনপবনের দাঁড়—(রূপ-কথায়) কল্পিত দাঁড়বিশেষ: ইহার দ্বারা ইচ্ছামত বেগে নৌকা চালান যায়। বিণ: মরা—বিমর্ষ, বিষন্ন। বি: মরফা—(প্রধানতঃ তোষামোদ বা মনোমত কাজের দ্বারা) সম্ভাব্যবিধান। ক্রি-বিণ: মনে-প্রাণে—ঐকান্তিকভাবে। ক্রি-বিণ: মনে-মনে—আপন মনে এবং অস্ত্রের অজ্ঞাতে, স্বগত; কল্পনায়।

মন^২—বি: ওজনের মাপবিশেষ (= ৪০ সের বা প্রায় ৩৭½ কিলোগ্রাম)। [আ. মন]। বি: কমা—(গণি.) ওজনের পরিমাণ; পরিমাণামুখারী মূল্যাদি নিরূপণের অঙ্ক। বি: কমা—(গণি.) মন হিসাবের তালিকা। ক্রি-বিণ: কে—মন-প্রতি, প্রত্যেক মনে।

মনঃ (মনস্)—বি: মন, সম্ভাব্যিকজাতক অন্তঃকরণ-বৃত্তি, সর্বেশ্রিয়-প্রবর্তক অন্তরীন্দ্রিয়। [সং. √মন + অন্ (ণে)]। বিণ: কলিপ্ত—মনগড়া। বি: কল্ট, কলো, মনোদুঃখ, মনোবেদনা—মানসিক

ক্রেপ বা যন্ত্রণা। বিণঃ-ক্লম—দুঃখিত; নিরাশ; অসন্তুষ্ট। বিণঃ-প্ৰমত্ত—পছন্দসই, মনোনিীত। বিঃ-প্রাণ—সমস্ত মন; বুদ্ধি ও আত্মরিকতা। বিঃ-সংযোগ—মনোযোগ, অভিনিবেশ। বিঃ-সমীক্ষণ—(বিজ্ঞা.) মানবমনের প্রকৃতির বিশ্লেষণ ও বিচার, psycho-analysis [বি. প.]। বিণঃ-স্বা—সঙ্কলিত।

মনঃশিলা—বিঃ মনহাল। [সং. মনস্ + শিলা]।

মনঃস্থ—(১)বিণঃ মনে স্থিত; সঙ্কলিত, স্থিরীকৃত। (২)বি(বাঃ) সঙ্কল, অভিপ্রায়। [সং. মনস্ + স্থা + অ (ভূ)]।

মনকথা, মনাকথা—মনঃ প্রঃ।

মনকির-নাকির—বিঃ (মুস.) যে ছই কেন্দ্রশতা (খগীয় দূত) যুত ব্যক্তিকে কবরে তাহার ধর্ম-বিবাস সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়া পরীক্ষা করিবে। [আ.]।

মনক্সা—বিঃ শুক বড় আঙ্গুর। [আ. মনক্সা]।

মনহাল—বিঃ রক্তবর্ণ পাহাড়িয়া উপধাতুবিশেষ। [সং. মনঃশিলা]।

মনন—বিঃ চিন্তন; অনুমান; সঙ্কল; ধারণা। [সং. √মন + অন (ভা)]। বিণঃ-মণীল—বুদ্ধি-দীপ্ত চিন্তায় অত্যন্ত, তাৎপশ্চিন্তা-বা-বিচার-শক্তি-সম্পন্ন, বুদ্ধিজীবী, intellectual। বিঃ-মণীলতা—বুদ্ধিদীপ্ত চিন্তাশক্তি বা বিচারশক্তি। বিণঃ মননীয়—চিন্তনীয়।

মনম্ব—মনম্ব-শব্দের কোমল রূপ।

মনচক্ষুঃ, (চলিত) মনচক্ষু—বিঃ অন্তর্দৃষ্টি; কল্পনা। [সং. মনস্ + চক্ষু]।

মনচাক্ষুণ্য—বিঃ মনের চকলতা; উবেগ। [সং. মনস্ + চাক্ষুণ্য]।

মনসবহার—বিঃ জায়গিরপ্রাপ্ত সেনাপতির উপাধিবিশেষ। [আ. মনসব + ফা. দার]। বিঃ মনসবহারি—মনসবহারের পদ বা কার্য।

মনসাতা—বিঃ নাগমাতা, সর্পদেবী, বিবহরী; (বাং.) সিজগাহ। [সং. মনস্ + আ]। বিঃ-মনসাতা—মনসাদেবীর মাহাত্ম্য ও কাহিনীবিসয়ক কাব্য-গ্রন্থ।

মনসিক—বিঃ কামদেব, মদন। [সং. মনসি + √ক্স + অ (ভূ)]।

মনস্কাম, মনস্কামনা—বিঃ অন্তরের ইচ্ছা বা উদ্দেশ্য। [সং. মনস্ + কাম, কামনা]।

মনস্কত্ত্ব—বিঃ মনোবিজ্ঞান, psychology; কাহারও মনের গুণ ধারা। [সং. মনস্ + তত্ত্ব]।

মনস্কাপ—বিঃ মনঃ কষ্ট; অনুতাপ, অনুশোচনা। [সং. মনস্ + তাপ]।

মনস্কৃষ্টি—বিঃ মনের সন্তোষ। [সং. মনস্ + তৃষ্টি]।

মনস্ব—মনঃস্ব-র অধিকতর চলিত রূপ।

মনস্বী (-ম্বিন)—বিণঃ উদার; অতিমানী; দৃঢ়-চিন্তা। [সং. মনস্ + ম্বিন]। বিণঃ(স্ত্রী) মনস্বিনী। বিঃ মনস্বিতা।

মনাসিব, মনাসিব—মনাসিব-এর রূপভেদ।

মনাস্তর—বিঃ মনোমালিন্য, কলহ, কণ্ডা। [বাং. মন + অন্তর]।

মনি-অডার, মনি-অডার—বিঃ ডাকযোগে অর্থ প্রেরণ বা প্রেরিত অর্থ। [ইং. money-order]।

মনিব—বিঃ প্রভু। [আ. মুনীব]। বিঃ মনিবানা—প্রভুত্ব।

মনিবায়গ—বিঃ টাকা রাখিবার ছোট থলিবিশেষ। [ইং. money-bag]।

মনিষ—বিঃ (গ্রী.) মজুর; দিনমজুর; ঠিকা মজুর; চাকর; মাস্থ। [বাং. মাস্থ < সং. মমুজ]।

মনিহারী—বিণঃ খেলনা ও শৌখিন ভ্রাবাদি-সংক্রান্ত; উক্ত ভ্রাবাদি বিক্রয় হয় এমন (মনিহারী দোকান)। [আ. মনিহারী + বাং. ঝ]।

মনীষা—বিণঃ তীক্ষ্ণবুদ্ধি; প্রতিভা; প্রজ্ঞা। [সং. মনস্ + ঐষা]। মনীষী (-ম্বিন)—(১)বিণঃ মনীষা-সম্পন্ন; (২)বিঃ বিদ্বান্ বা পণ্ডিত ব্যক্তি। বিণঃ মনীষিত—অভীষ্ট, বাঞ্ছিত। বিঃ মনীষিতা—মনোযীর বা মনীষিহীনতা ভাব।

মনু—বিঃ ব্রহ্মার চতুর্দশ পুত্র—বৈবস্বত মনু, আদিমানব; মনুজাতির বিধানকর্তা ও শাস্ত্র-প্রণেতা মুনিস্বিঃ। [সং. √মন + উ (ভূ)]। বিঃ-মনু-মনুর সন্তান, মাস্থ। বিঃ-মেন্স—রাজা। বিঃ-মস্হিতা—মনু-প্রণীত মনুজাতির অবস্থা-পালনীয় আচার-আচরণ-সংক্রান্ত গ্রন্থবিশেষ।

মনুষী—মনুষ্য প্রঃ।

মনুষ্য—বিঃ মানুষ, মানব, নর। [সং. মনু (+ য) + য]। বিঃ(স্ত্রী) মনুষী। বিণঃ-কৃত—মানুষের দ্বারা রচিত বা সম্পাদিত। বিঃ-চরিত্র—মানব-জাতির চরিত্র বা স্বভাব। বিঃ-জন্ম—মানুষরূপে জন্মগ্রহণ। বিঃ-স্ব—মানবোচিত গুণ বা বৈশিষ্ট্য, মানবতা। বিণঃ-স্বর্জিত—মানবোচিত গুণ-বর্জিত; পশুবৎ। বিণঃ-মর্জা (-ম্বন)—মনুজত্বহীন। বিঃ-মজ্ঞ—অভিধিসেবা। বিঃ-লোক—মর্ত্য-লোক, পৃথিবী। বিঃ-মনুষ্যলোক—লোকালয়।

জনপদ। বিণঃ মনুয্যেচিত—মানবধর্মাস্থিত ; মনুষ্যত্বপূর্ণ।

মনোগত—বিণঃ হৃদগত, অন্তরের (মনোগত ভাব)। [সং. মনস্ + গত]।

মনোজ—(১)বিণঃ মনে জাত। (২)বিঃ কামদেব, কন্দর্প। [সং. মনস্ + √জন্ + অ]।

মনোজগৎ—বিঃ মনোরূপ জগৎ, অন্তর্জগৎ, চিত্ত-রাজ্য; ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + জগৎ]।

মনোজ্ঞ—বিণঃ হৃদয়, মনোহর, চিত্তাকর্ষী। [সং. মনস্ + √জ্ঞ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মনোজ্ঞা। বিঃ—তা।

মনোদুঃখ—বিঃ শোক, মনের কষ্ট, মানসিক যন্ত্রণা। [সং. মনস্ + দুঃখ]।

মনোনয়ন—বিঃ পছন্দ করা, নির্বাচন। [সং. মনস্ + √নী + অন (ভা)]।

মনোনিবেশ—বিঃ মনোযোগ দেওয়া, মনঃসংযোগ। [সং. মনস্ + নিবেশ]।

মনোনীত—বিণঃ মনোনয়নপ্রাপ্ত; পছন্দ করা হইয়াছে এমন। [সং. মনস্ + √নী + ত (ধী)]। বিণ(স্ত্রী): মনোনীতা।

মনোবাহু—বিঃ মনঃস্বাম, অতীষ্ট, মনের সাধ। [সং. মনস্ + বাহু]।

মনোবিকার—বিঃ মনের স্বাভাবিক অবস্থা; চিত্তাক্ষল্য; মনের বাধা। [সং. মনস্ + বিকার]।

মনোবিচ্ছেদ—বিঃ মনোমালিঞ্চ, মনান্তর, অগড়া। [সং. মনস্ + বিচ্ছেদ]।

মনোবিজ্ঞান, মনোবিদ্যা—বিঃ মনোব প্রকৃতি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, psychology। [সং. মনস্ + বিজ্ঞান, বিদ্যা]।

মনোবিবাদ—বিঃ মনান্তর, কুগড়া। [সং. মনস্ + বিবাদ]।

মনোবৃত্তি—বিঃ স্মৃতি চিন্তা বিচার সম্বন্ধ প্রভৃতি মানসিক ক্রিয়া; মনের ভাব, চিন্তাবৃত্তি। [সং. মনস্ + বৃত্তি]।

মনোবেদনা, মনোব্যথা—বিঃ মানসিক দুঃখ। [সং. মনস্ + বেদনা, ব্যথা]।

মনোভঙ্গ—বিঃ নৈরাশ্য, উত্তমহানি, বিধাদ। [সং. মনস্ + ভঙ্গ]।

মনোভব—বিঃ মদন, কামদেব। [সং. মনস্ + √ভৃ + অ (তৃ)]।

মনোভাব—বিঃ মনের প্রকৃতি, মনের গতি; উদ্দেশ্য। [সং. মনস্ + ভাব]।

মনোভার—বিঃ দুঃখ-অভিমানি-জনিত মানসিক ক্লেশ ('নামাতে পারি যদি মনোভার': রবীন্দ্র)। [সং. মনস্ + ভার]।

মনোমত্ত—বিণঃ পছন্দসই, মনের মতন। [সং. মনস্ + মত্ত]।

মনোমগ্ন—বিঃ দম্ভ; মিথ্যা গর্ব। [সং. মনস্ + মগ্ন]।

মনোমগ্ন—বিণঃ মনের দ্বারা বা কল্পনা দ্বারা গঠিত, মানস; মনঃস্বরূপ। [সং. মনস্ + মগ্ন]।

মনোময় কোষ—আত্মার তৃতীয় আবরণ।

মনোমালিন্য—বিঃ মনান্তর; কলহ। [সং. মনস্ + মালিঞ্চ]।

মনোমোহন—বিণঃ চিত্তাকর্ষক, মনোহারী, মনোরম, অতি হৃদয়। [সং. মনস্ + মোহন]। বিণ(স্ত্রী): মনোমোহিনী।

মনোযোগ—বিঃ অভিনিবেশ, প্রশিধান; একাগ্রতা। [সং. মনস্ + যোগ]। বিণঃ মনোযোগী (-গিন)—মনোযোগ করিয়াছে এমন, অভিনিবিষ্ট। বিঃ মনোযোগতা।

মনোরঞ্জন—(১)বিঃ চিত্তের সম্ভোগবিধান, মনে আনন্দদান, তোষামোদ। (২)বিণঃ চিত্তের সম্ভোগ-বিধায়ক, মনে আনন্দদায়ক। [সং. মনস্ + রঞ্জন]। বিণ(স্ত্রী): মনোরঞ্জনী।

মনোরথ—বিঃ অভিলাষ, বাসনা; সম্বন্ধ। [সং. মনস্ + রথ]। -গতি—(১)বিঃ যথেষ্ট গমনশক্তি; (২)বিণঃ মনের বা চিন্তার স্থায় অতি দ্রুতগামী।

মনোরম—বিণঃ মনোহর; মনোরঞ্জক; রমণীয়, হৃদয়। [সং. মনস্ + √রম্ + গিচ্ + অ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মনোরমা।

মনোরাজ্য—বিঃ সুবয়রূপ রাজ্য, মনোজগৎ; ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + রাজ্য]।

মনোলোভা—বিণ(স্ত্রী): চিন্তাহারিণী, রমণীয়া। [সং. মনস্ + √লুভ্ + গিচ্ + অ (তৃ) + অ্যা]।

মনোহর—বিণঃ রমণীয়, অতি হৃদয়। [সং. মনস্ + √হৃ + অ (তৃ)]। মনোহরা—(১)বিণ(স্ত্রী): মনোহর-এর স্ত্রীলিঙ্গ, (২)বিঃ সন্দেহবিশেষ। বিঃ—ম—মন মুগ্ধ করা। বিঃ—সাহা, -সাহী—

কীর্তনগানের হুরবিশেষ।

মনোহারী^১ (-রিন)—বিণঃ রমণীয়, চিত্তাকর্ষী, অতি হৃদয়। [সং. মনস্ + √হৃ + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মনোহারিণী। বিঃ মনোহারিত্ব।

মনোহারী^২—মনিহারী-র রূপভেদ।

মন্তব্য—(১)বিণঃ চিন্তনীয়, বিবেচনীয়, বিচার্য।

(২)বিঃ অভিনত, মতামত ; টীকা, টিঙ্গনী। [সং. $\sqrt{মন্} + তবা + (খি)$]।

—মন্ড—যুক্ত বিশিষ্ট সম্পন্ন প্রকৃতি অর্থজ্ঞাপক প্রত্যয়বিশেষ (বুদ্ধিমন্ড, লক্ষ্মীমন্ড)। [সং. মন্]।

মন্ডর—মন্ড শব্দের গ্রা. রূপ।

মন্ডা (-ত্ব)—বিণ বিঃ মননকর্তা, চিন্তক; পরামর্শ-দাতা। [সং. $\sqrt{মন্} + ত্ব (ত্বা)$]।

মন্ড—বিঃ পবিত্র শব্দ বা বাক্য বাহা উচ্চারণ-পূর্বক দেবতার উপাসনা করা হয়; বাহা মনন করিলে জ্ঞান পাওয়া যায় (শিবমন্ড, মন্ডজপ); বশীকরণাদি ব্যাপারে ব্যবহৃত শব্দ (মারণমন্ড); বেলাঃপশিষ্য; নীতি (অহিংসামন্ড); মন্ত্রণা উপদেশ, পরামর্শ; রহস্য। [সং. $\sqrt{মন্} + অ (র্ষ, ভা)$]।

বিণঃ—কুণ্ঠম—পরামর্শদানে পটু। বিঃ—গতি—মন্ত্রণার গোপনীয়তা-রক্ষা। বিঃ—গত—গুপ্তচর। বিঃ—গৃহ—পরামর্শের জন্ম (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান। বিঃ—গ্রহণ—লীকাগ্রহণ; পরামর্শগ্রহণ; কোন কার্যাদিসাধনের ব্রতগ্রহণ। বিঃ—জিহ্বন—অগ্নি। বিঃ—ভ্রম—(প্রধানতঃ অবজ্ঞার বা মন্দার্থে) বিবিধ মন্ড। বি বিণঃ—দাতা (-ত্ব)—লীকা বা পরামর্শ দানকারী। বি. বিণ(স্ত্রী):—দাতা। বিণঃ—পুত—মন্ত্রদ্বারা পবিত্রীকৃত (মন্-পুত কবচ)। বিঃ—বল,—শক্তি—মন্ত্রেব জোর বা ক্ষমতা। -বিব (-বিদ)—(১)বিণঃ মন্ত্রজ্ঞ; মন্ত্রপাণ্ড; (২)বিঃ মন্ত্রী। বিঃ—ভেদ—অশ্বেষের গুপ্ত মরণ বা পরামর্শ (কৌশলে) জ্ঞান।

বিণঃ—মুন্ড—মন্ত্রের দ্বারা সম্পূর্ণ বশীভূত। বিণ(স্ত্রী):—মুন্ডা। বিঃ—শিষ্য—(কোন ব্যক্তি কর্তৃক দীক্ষিত) শিষ্য; একান্ত অনুগামী ব্যক্তি। বিঃ—সাধন—মন্ত্রের দ্বারা সিদ্ধিলাভের প্রয়াস, মন্ত্রে নির্দিষ্ট আশ্রয়ের অনুসরণ। বিণঃ—সাধক—মন্ত্রদ্বারা সাধনকারী। বিণঃ—সিদ্ধ—মন্ত্রজপদ্বারা সিদ্ধিপ্রাপ্ত। বিঃ—সিদ্ধি—মন্ত্রজপদ্বারা সিদ্ধিলাভ।

মন্ডন, মন্ডণা—বিঃ (প্রধানতঃ গুপ্ত) পরামর্শ, কঠবা-সম্বন্ধে অশ্বেষের সহিত আলোচনা; যুক্তি, কঠবা-সম্বন্ধে উপদেশ (মন্ডণ দেওয়া)। [সং. $\sqrt{মন্} + অন (ভা), + আ$]। বিঃ—গৃহ—পরামর্শের জন্ম (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান। বিণঃ—দাতা (-ত্ব)—পরামর্শদানকারী। বিণঃ মন্ডণীয়

—মন্ডণা করার যোগ্য। বিণঃ মন্ডিত—পরামর্শ-পূর্বক স্থিরীকৃত।

মন্ডী (-ত্ব)—(১)বিঃ রাজার পরামর্শদাতা, অমাত্য, সচিব, উজির, রাষ্ট্রশাসনের বিভাগ-বিশেষের ভারপ্রাপ্ত অমাত্য (শিক্ষামন্ডী)। (২)বিণঃ মন্ত্রদাতা। [সং. মণ্ + ইন্]। বিঃ মন্ডিত—মন্ত্রীর পদ বা কাজ।

মন্ড—বিঃ মন্ডন; মন্ডনদণ্ড; ছাত্তুমিগান পানীয়-বিশেষ। [সং. $\sqrt{মন্} + অ$]।

মন্ডন—বিঃ মথিত করা, আলোড়ন, মণ্ডা; দলন, বিনষ্ট করা। [সং. $\sqrt{মন্} + অন (ভা)$]। বিঃ—মন্ডনীয়—মন্ডনদণ্ড, মণ্ডনি; মন্ডনপাত্র। বিণঃ—মন্ডী (-ত্ব)—মন্ডনকারী।

মন্ডর—বিণঃ চটপটে বা দ্রুতের বিপরীত, ধীর, ধীর; অলস; মন্ডগামী; নত। [সং. $\sqrt{মন্} + অর(ত্ব)$]। মন্ডর—(১)বিণঃ মন্ডর-এর স্ত্রী-লিঙ্গ, (২)বি(স্ত্রী): (রানী) দশরথের পত্নী কৈকেয়ীর কুপরামর্শদাত্রী কুজা দাসী, (ছাল) কুপরামর্শদাত্রী। বিঃ—তা।

মন্ড—বিণঃ ধীর, মৃদু, অলস, মন্ডর (মন্ডগামী); ধীরগামী (মন্ড বাবু); খারাপ, অপকৃত (মন্ড বস্ত্র); কু, অসং, দুষ্ট (মন্ড লোক); অশুভ, অনস্কুল, প্রতিকুল (মন্ড ভাগ্য), অশু (শরীর মন্ড); কটু, কর্কশ (মন্ড বাক্য); ক্ষীণ, অতীক (মন্ড বুদ্ধি)। [সং. $\sqrt{মন্} + অর্ড$]। বিণ(স্ত্রী):—মন্ডা। মন্ড নম্র—খারাপ নহে; একরকম ভালই, (বাক্যে) বিলক্ষণ, ভালই বটে (অর্থাৎ একেবারে খারাপ বা বাজে)। মন্ডের ভাল—(অবস্থাদি সম্বন্ধে) অব্যাহিত বা মন্ড হওয়া সম্বন্ধে উহারই মধ্যে অপেক্ষাকৃত কম মন্ড।

বিঃ—তা, -ত্ব, মাম্মা। -গতি—(১)বিঃ ধীর গতি; (২)বিণঃ ধীরগতিবিশিষ্ট। বিণঃ—গাম্ভী (-মিন্)—ধীরগামী, ধীরে চলে এমন। বিণ(স্ত্রী):—গাম্ভিনী। বিণঃ—ছন্দ—(কথা) মন্ড বা কিছুটা মন্ড। বিণঃ—বুদ্ধি—কুবুদ্ধি, দুষ্ট, অসং; ক্ষীণ বা অতীক বোধশক্তিমণ্ড। -ভাগ, -ভাগ্য—(১)বিণঃ হতভাগ্য, দুঃস্থ, (২)বিঃ খারাপ অদৃষ্ট। বিণ(স্ত্রী):—ভাগ্য, -ভাগ্য, (বাং.) -ভাগিনী। ত্রি-বিণঃ—মন্ড—ধীরে ধীরে। বিণঃ—সন্দ—(কথা) মন্ড বা কিছুটা মন্ড।

মন্ডন—বিঃ (বিজ্ঞা.) বেগের ক্রমিক হ্রাসপ্রাপ্তি,

retardation. [বি.প.]। [সং. √মন্দ + অন (ভা)]।

জন্মর—বিঃ সমুদ্র-মহানকালে মহানদীওকালে ব্যবহৃত পর্বতবিশেষ। [সং. √মন্দ + অর]।

জন্মা—জন্ম ত্রঃ।

জন্মা_১—(১)বিণঃ পণ্যদ্রব্যের মূল্য বা ক্রয়বিক্রয় হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন (মন্দা বাজার) ; হ্রাস-প্রাপ্ত, লঘু ('পঞ্চদশ হবে মন্দা' : ক.ক.) ; (২)বিঃ অবনতি, হ্রাস ; পণ্যদ্রব্যের মূল্য বা ক্রয়-বিক্রয়ের হ্রাস, depression (মন্দার সময়) ; (প্রা. কা.) মন্দালোক, দুষ্ট ব্যক্তি ('অধর নীরস মধু করলহি মন্দা' : বিভা.)। [সং. মন্দ + বা. আ (বার্ধে)]।

জন্মাকিনী—বিঃ স্বর্ণের গন্ধ। [সং.]।

জন্মানন্দা—বিঃ সংস্কৃত ছন্দবিশেষ। [সং. মন্দ + আক্রান্ত (গতি) + আ]।

জন্মান্নি—বিঃ কুখার অন্নতা, অগ্নিমান্দ্য। [সং. মন্দ + অগ্নি]।

জন্মার—বিঃ স্বর্গীয় বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল ; মাদার গাছ। [সং.]।

জন্মির—বিঃ দেবালয়, উপাননা-গৃহ ; গৃহ, ভবন। [সং. √মন্দ + ইর (ধি)]।

জন্মির—বিঃ করতালপ্রাচীর কাংস্তনির্মিত বাচ-বস্ত্রবিশেষ। [সং. মঞ্জীর]।

জন্মীকৃত—বিণঃ মৃদু বা ক্ষীণ হইয়াছে এমন, হ্রাসপ্রাপ্ত। [সং. মন্দ + ই (চি) + √কৃ + ত (র্ধ)]।

জন্মুরা—বিঃ অশ্বশালা ; মাদুর। [সং.]।

জন্ম—(১)বিঃ গভীর ধ্বনি ; মৃদঙ্গ। (২)বিণঃ গভীর (মন্দ্রকণ্ঠে)। [সং. √মন্দ + র (পে, ভূ)]।
বিণঃ জন্মিত—গভীর শব্দে ধ্বনিত।

জন্মধ—বিঃ কামদেব, মদন, কন্দর্প। [মনস্ + √মধ + অ (ভূ)]।

জন্ম—বিঃ ক্রোধ ; শোক ; দৈন্ত ; যজ্ঞ। [সং. √মন্ + য্ (ভূ)]।

জন্মস্তর—বিঃ হিন্দু পুরাণমতে এক এক মনুর রাজত্ব-কাল ; (বাং.) দেশব্যাপী দ্রুতিক বা আকাল (ছিয়াস্তরের মনস্তর)। [সং. মনু + অন্তর]।

জন্মজা—বিঃ বাঞ্ছনবর্ণের সঙ্গে ম-যোগ।

জন্মজল, জন্মজল—বিঃ নগর বা রাজধানী ব্যতীত স্থান, গ্রামাঞ্চল। [আ. মুক্‌সল]।

জন্মজগ—বিণঃ মোট, ধোক ; নগর (মবলগ পাঁচ টাকা)। [আ. মবলগ]।

জন্মারক—জন্মারক-এর চলিত রূপ।

জন্ম—বিণঃ (কাব্যে) আমার। [সং.]।

জন্মতা, জন্মত্ব—বিঃ আপন বলিয়া জ্ঞান ; স্নেহ, মায়ার আনন্দি। [সং. মম + তা, ত্ব]। বিণঃ -মম—মমতার ভরা, স্নেহময়। বিণঃ (জ্ঞা) : -জন্মী।

জন্মি—বিঃ প্রাচীন মিশরে অজ্ঞানিত ভেষজাদির প্রলেপবলে সংরক্ষিত মৃতদেহ। [ইং. mummy]।

জন্ম (-রট)—পরিপূর্ণ, বৃদ্ধ, সমধিত (করণীয়) ; নির্মিত (লৌহময় বর্ম) ; (বাং.) ব্যাপী (রাজ্যময়) ; প্রভৃতি অর্থসূচক প্রত্যয়বিশেষ। [সং.]। জ্ঞা : -জন্মী।

জন্মজা—বিঃ (পরিষ্কৃত) মিহি গোধূমচূর্ণ। [কা.]।

জন্মদান—বিঃ মাঠ। [কা.]।

জন্মনা—বিঃ হৃকণ্ঠ পক্ষিবিশেষ। [সং. মদনিকা]।

জন্মনা_২—বিঃ (রাজা মানিকচন্দ্রের জাহ্নবী নদী ময়নামতীর নাম হইতে) ডাকিনী বা খল-স্বভাবা নারী (ময়না বুড়ী)।

জন্মনা_৩—বিণঃ প্রধানতঃ অপমৃত্যু-সম্বন্ধে অমু-সন্ধান ও ঐশ্বর্য্যক পরিদর্শন সহকারে কৃত (ময়না তদন্ত)। [আ. মুআরনহ্]।

জন্মরা—বিঃ মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক ও বিক্রেতা, মোদক জাতি। [সং. মোদক]। বিঃ (জ্ঞা) : জন্মরানী, (বর্জি.) জন্মরানী।

জন্মলা—(১) বিঃ মল, বিষ্ঠা ; আবর্জনা (ময়লার গাড়ী) ; মালিন্য, মলিনতা (মনের ময়লা)। (২) বিণঃ মলিন, মলযুক্ত, অপরিচ্ছন্ন (ময়লা পোশাক) ; অশুদ্ধ, অগৌর, কাল (ময়লা রং) ; কলঙ্কযুক্ত, কুটিল (ময়লা মন)। [তু. সং. মলা]।
বিণঃ -টে—অন্ন ময়লা।

জন্মান—বিঃ ময়লা ধানিবার কালে তাহাতে যে যি মিশান হয়। [দেশী]।

জন্মাল—বিঃ বৃহদাকার সর্পবিশেষ। [সং. মহা-কাল]।

জন্মধ—বিঃ কিরণ, রশ্মি, জ্যোতিঃ। [সং.]।
বিঃ -জন্মী (-লিন্)—স্বর্ষ।

জন্মর—বিঃ বিচিত্রবর্ণ ও নৃত্যশীল পক্ষিবিশেষ, শিখী, কলাপী। [সং.]। বিঃ (জ্ঞা) : জন্মরী।
বিণঃ -কণ্ঠী—ময়ুরের কণ্ঠের দ্বারা বিচিত্রবর্ণ-

যুক্ত। বিঃ-পাণ্ডিত্য, -গণী—ময়ূরাকৃতি নৌকা-
বিশেষ।

অন্ন—বিণঃ মন্থর, বিনাশশীল (মর-লোক, মর-
সেহ)। [সং. √ম্ + অ(ভা)]।

অন্নক—অন্নক-এর বানানভেদ।

অন্নকত—বিঃ বহুল্লা সবুজবর্ণ প্রস্তরবিশেষ, পায়া।
[সং. মরক + √তৃ + অ(তৃ)]।

অন্নচে—অন্নচা-র কথা রূপ।

অন্নজ—বিঃ ইচ্ছা, ঋণি। [আ. মজা]। বিণঃ
—অন্নজক—ইচ্ছামত; ঋণালঋণিমত; মনোমত।

অন্নপ—বিঃ মৃত্যু, জীবনের অবসান (মানুষের
মরণ, গাছের মরণ)। [সং. √ম্ + অন(ভা)]।

অন্নপ আর কি—লজ্জা সহ্যে তিরস্কার প্রভৃতি
বৃচক উক্তিবিশেষ। বিঃ অন্নপ-কামড়—নিজের

মৃত্যু সন্নিকট বুঝিয়া প্রতিহিংসা-গ্রহণার্থ শেষ ও
কঠিনতম আঘাত। বিণঃ-পণ—মৃত্যু না হওয়া

পর্যন্ত চেষ্টা করা হইবে এমন প্রতিজ্ঞাসংবলিত।
বিঃ অন্নপ-বাড়—যে বিষয় দর্প বা অশ্রিত্য

পতনের কারণ হয়। বিণঃ-দ্বীল—নথর। বিণঃ
অন্নপাশ্রয়, অন্নপাশ্রয়—মুমূর্ষু। বিঃ অন্নপাশ্রয়

—শাস্ত্রবিধানানুযায়ী জ্ঞাতির মৃত্যুহেতু অশোচ।
অন্নত—অন্নত-এর কোমল রূপ। বিঃ-অন্নত—

পৃথিবী, মরজগৎ।

অন্নদ, অন্ন—(১)বিঃ পুরুষ; পুরুষোচিত গুণে ভূষিত
ব্যক্তি, সাহসী বা বীরপুরুষ; জ্যোতান লোক,

যুগ্ম; (গ্রা.) স্বামী (মেয়ে-মরদে পাটে)। (২)বিণঃ
সাহসী, বীর (মরদ মানুষের কাজ); পুংজাতীয়

(মরদ সন্তান)। [কা. মরু]। অন্নদকা বা অন্নদকি
বাত—বীরপুরুষের কথা বা প্রতিজ্ঞা বাহার

প্রত্যাবার হয় না। বিঃ অন্নদ-বান্ধা, অন্নদের
বান্ধা—বীরপুরুষের উপযুক্ত পুত্র; সাহসী

পুরুষ। বিণঃ অন্নদা—পুংজাতীয়। অন্নদানা—
(১)বিঃ পুরুষলোক; (২)বিণঃ পুরুষজাতীয়;

পুরুষোচিত, পুরুষের। বিঃ অন্নদানি, অন্নানি—
বীরত্ব; পুরুষত্ব; (মেয়েদের ক্ষেত্রে); পুরুষালি

ভাব। বিঃ অন্নদানি, অন্নদানী, অন্নানি, অন্নানী
—(নিন্দার্থে) পুংস্বভাব নারী।

অন্নদাম—বিঃ মানুষ। [কা.]।

অন্নদ—অন্নদ-এর কোমল রূপ।

অন্নদর, অন্নদর—এর বানানভেদ।

অন্নদর, অন্নদর—বিণঃ মৃতপ্রায়; মুমূর্ষু। [মরা প্রঃ]।

অন্নদিয়া—(১)বিণঃ ধর্মাদির বহিরাড়ম্বর বর্জন-
পূর্বক উহার মর্দোদ্যানে প্রচেষ্টাকারী। (২)বিণঃ

অতীন্দ্রিয় গুঢ় ঐশ্বরিক বিষয়সম্বন্ধীয় (মরমিয়া
তত্ত্ব); অতীন্দ্রিয় বিষয় উপলব্ধি করিতে সমর্থ
(মরমিয়া সাধক)। [বাং. মরম + ইয়া]।

অন্নদী—বিণঃ মর্ম উপলব্ধি করে বা জানে এমন;
মরমিয়া বা অজ্ঞের অতীন্দ্রিয় তত্ত্বের আলোচনা-
কারী, mystic (মরমী কবি); সহানুভূতিশীল,
দরদী (মরমী বন্ধু)। [বাং. মরম + দী]।

অন্নদাম, অন্নদাম—বিঃ ঋতু (শীতের মরহম);
হুবিধা, হুযোগ (মরহম পাওয়া); প্রশস্ত কাল,
অমৃষ্টানাদির জন্ত নির্দিষ্ট সময় (পূজার বা
রেসের মরহম)। [কা. মোসিম]। বিণঃ
অন্নদাম, অন্নদাম—নির্দিষ্ট কৃত্তে জন্মায় ও
বাচিয়া থাকে এমন (মরহম ফুল—তু-
মৌহমী)।

অন্নদাম—বিণঃ মৃত লোকান্তরিত। [আ.]।

মরা—(১)ক্রিঃ প্রাণত্যাগ করা; সর্বস্বহারা বা
সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (চাকরি গেলে লোকটা
মরবে); নিদারুণ কষ্ট পাওয়া (লজ্জায় মরা,
ভেবে মরা), শুক হওয়া, মজা (নদী মরে যাওয়া);
ভ্রাস পাওয়া (রস মরে গেছে, বাধা মরা);
নিজীব হওয়া (লোকটা অভাবে মরে আছে);
লুপ্ত হওয়া ('বাতাস আলো গেল মরে';
রবীন্দ্র)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ
মৃত; শুক, মজা; নিজীব; লুপ্ত; খাদযুক্ত (মরা
সোনি)। [সং. √ম্ + বাং. আ]। মরা কটাল—
কটাল প্রঃ। বিঃ-কামা—বাড়িতে কেহ মারা
গেলে পরিজনদের ঘেরাপ উচ্চরোলে কাঁদে সেই-
রূপ ক্রন্দন। মরা গাও, মরা নদী—মজা নদী
(‘বান ডেকেছে মরা গাও’; মুহূর্ত দাস)। মরা
পেট, মরা নাড়ি—বহুদিন ধরিয়া খাড়াভাব
সহ্য করিবার ফলে অধিক আহার গ্রহণে অসমর্থ
পাকস্থলী। বিঃ-মাল—বৃশকি। বিণঃ-হাজা
—মৃত ও ক্ষয়প্রাপ্ত; জীর্ণশীর্ণ।

মরাই—বিঃ হোগলা বেত প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত
ধান রাখিবার বৃহৎ আধারবিশেষ। [সং.
মরার]

মরাকামা—মরা প্রঃ।

মরাতা—(১)বিঃ মহারাষ্ট্রের অধিবাসী। (২)বিণঃ
মহারাষ্ট্রীয়। [সং. মহারাষ্ট্র > মরাঠ + বাং. আ]।

মরাতী—(১)বিঃ মহারাষ্ট্রের অধিবাসী বা ভাষা;
(২)বিণঃ মহারাষ্ট্রীয়।

মরাদাম—মরা প্রঃ।

মরাল—বিঃ রাজহংস, কারওব। [সং. √ম্ +

আল(তু)। বি(জী): মরালী। বিগ(জী): -গামিনী
—রাজহংসীবৎ স্তন্য গতিযুক্ত।

মরাহাজা—মরা হ্রঃ।

মরিচ—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ঝালবাদ্যযুক্ত ক্ষুদ্র
গোলাকার ফলবিশেষ, গোলমরিচ; (প্রাদে.) লক্ক।
(কোচা মরিচ, শুকনা মরিচ)। [সং:]।

মরিচা—বি: লৌহমল, ধাতুমল, ভ্রং। [ফা.
মোরচা]।

মরি-মরি—অব্য: সৌন্দর্য্যাদিদর্শনে বিষয় প্রশংসা
বিজ্ঞপ্ত প্রভৃতি সূচক।

মরিয়্যা—বিগ: জীবনে হতাশ হইয়া বিপদের সম্মুখীন
ও বেপরোয়া, নিজে মরিয়্যাও মরিতে প্রস্তুত,
desperate (দেশের লোক এখন মরিয়্যা)।
[বাং. √ মর + ইয়া]।

মরিষা—মরিষা-র প্রা. কোমল রূপ।

মরীচি—বি: ত্রস্তার মানসপুত্র; কিরণ, রশ্মি।
[সং. √ মৃ + ঐচি (ণে)]। বি: -মালী (-লিন)
—সূর্য।

মরীচিকা—বি: মৃগতৃক্ষিকা, মরুভূমির বালুকা-
রাশির উপরে পতিত সূর্যকিরণে জলপ্রম। [সং.
মরীচি + ক (=জল) + অ।]

মরু—বি: জল-উদ্ভিদ-প্রাণিশূন্য বালুকাময় বিস্তীর্ণ
স্থলভাগ। [সং. √ মৃ + উ (ধি)]। বি: -ঝড়—
মরুভূমিতে বালুকায় যে ঝড় বহে, সাইয়ুম। বি:
-ছু, -ছুমি, -স্থল, -স্থলী—মরুময় স্থান। বিগ:
-সত্ত্ব—মরুভূমিতে জাত।

মরুৎ, মরুত—বি: বায়ু। [সং. √ মৃ + উৎ (পে),
+ অ]।

মরুদ্যান—বি: মরুভূমির মধ্যে মধ্যে কদাচিৎ দৃষ্ট
বারি-বৃক্ষাদিপুর স্থান, oasis। [সং. মরু +
উদ্যান]।

মরুতি—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বানর [সং.]। বি(জী):
মরুটী। বি: -বৈরাগ্য—অন্তরে বিষয়বাসনা ও
যৌনসংসর্গাদি ভোগলালসা লুকাইয়া রাখিয়া
বাহিরে লোক-দেখান বৈরাগ্য ও বিষয়ভোগে
নিম্প্রহতা।

মর্গ—বি: শনাক্তকরণের জন্ত শব রাখিবার ঘর,
মর্গঘর। [ই. morgue]।

মর্জি—মর্জি-র বানানভেদ।

মর্টগেজ—বি: গৃহীত বস্তুদির জামিনস্বরূপ সম্পত্তি
বন্ধ রাখা। [ই. mortgage]। বিগ:
মর্টগেজ, মর্টগেজী—মর্টগেজরূপে দায়বদ্ধ।

মর্তমান—বি: কদলীর জাতিবিশেষ, বর্মাদেশের

মর্তাবান-বীপ হইতে আনীত কলা। [ইং.
Martaban]।

মর্ত, মর্তী—(১)বি: পৃথিবী, মরলোক, ইহলোক;
মমুজ। (২)বিগ: মবগমীল, নম্বর। [সং. √ মৃ +
ত(র্ভ), + য]। বি: -ধাম, -ভূমি, -লোক—পৃথিবী।
বি: -মালী—মানবজীবনের কার্যকলাপ।

মর্তুকাম—বিগ: মৃত্যুকামী, মবগাভিলাষী। [সং.
√ মৃ + তৃ(ম) + কাম]।

মর্দ—মরদ হ্রঃ।

মর্দন—(১)বি: দলন, পেষণ, পিষ্টকরণ; পীড়ন।
(২)বিগ: দলনকারী, দমনকারী (অরতিমর্দন,
মুজমর্দন)। [সং. √ মৃ + অন (ভা, তৃ)]।
বিগ: মর্দিত—দলিত বা পিষ্ট হইয়াছে এমন।
বিগ(জী): মর্দিত।

মর্দা, মর্দানা, মর্দানি, মর্দানী—মরদ হ্রঃ।

মর্দিত—মর্দন হ্রঃ।

মর্দিনী—মর্দা হ্রঃ।

মর্দী (-দিন)—বিগ:বি: মর্দনকারী। [সং.
√ মৃ + ইন (র্ভ)]। বিগ: বি(জী): -মর্দিনী—
মর্দনকারিণী (মহিমামর্দিনী)।

মর্ম (-ম্ন)—বি: দেহমধ্যস্থ এমন স্থান যেখানে
আঘাত করিলে মৃত্যু হইতে পারে; অন্তরের
কোমলতম ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়; উদ্দেশ্য,
অভিপ্রায়; তাৎপৰ্য (সারমর্ম); গূঢ় অর্থ, রহস্ত
(মর্মোচ্ছার)। [সং. √ মৃ + ম্ন]। বি: -কথা—
অন্তরের কথা; গূঢ় রহস্ত। বি: -গ্রহণ,
মর্মবিধারণ—তাৎপৰ্য উপলব্ধিকরণ। বিগ: -গ্রাহী

(-হিন)—মর্মগ্রহণকারী। বিগ: -মাতী (-তিন),
-মৃত্ত (বাং.), -ভেদী (-দিন), মর্মাস্তিক—হৃদয়-
বিদারক; মাজবাতিক, মারাত্মক (মর্মঘাতী
আঘাত); অতি করণ, শোচনীয় (মর্মস্তম দৃষ্ট)।
বিগ: -স্র—তাৎপৰ্য জানে এমন। বি: -পীড়া,
-বেদনা, -বাথা—মনোদুঃখ শোক অভিমান

প্রভৃতি কারণে মানসিক যন্ত্রণা। বি: -স্থল,
-স্থান—দেহস্থ প্রাণকোষ; অন্তরের কোমলতম
ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়। বিগ: -প্পদী
(-শিন), -প্পক্ (প্পণ)—হৃদয় বাতুল এমন,
মন গলায় এমন; হৃদয়ে বেদনাদায়ক। বি:
মর্মঘাত—মর্মস্থলে বা হৃদয়ে আঘাত। বিগ:
মর্মাবগত—তাৎপৰ্য জানিয়াছে এমন। বি:
মর্মার্থ—তাৎপৰ্য, গূঢ় অর্থ। বিগ: মর্মাহত—
মন:পীড়াগ্রাস্ত। বিগ: মর্মী (-মিন)—গূঢ় রহস্ত
উপলব্ধিকারী, মরমী; দরদী। বি: মর্মোচ্ছাটন,

মর্মোন্মত্ত—স্বরূপ-প্রকাশ ; গোপন বা রহস্য প্রকাশ ; মর্মার্থপ্রকাশ ।

মর্মর_১—বিঃ মারবেল পাথর । [ফা.] ।

মর্মর_২—বিঃ শুক পত্রাদির মর্মর শব্দ । [সং. √মৃ + অর (ভূ)—ম আগম] । ক্রিঃ **মর্মরা**—(কাব্যে) মর্মরধ্বনি করা । বিণঃ **মর্মরিত**—মর্মরধ্বনিস্বকৃত ।

মর্মঘাত, **মর্মাস্তিক**, **মর্মবিগত**, **মর্মাবধারণ**, **মর্মার্থ**, **মর্মাহিত**, **মর্মা**, **মর্মোন্মাদন**, **মর্মোন্মত্ত**—**মর্ম** ত্রঃ ।

মর্মদা—বিঃ গৌরব, সম্মান, (বংশমর্মদা) ; সম্মান, খ্যাতিব (মর্মদা দেওয়া) ; সীমা (মর্মদা-লঙ্ঘন) ; স্ত্রায়সঙ্গত ও শালীনতাসম্মত নিরম (মর্মদাপূর্ণ আচরণ) ; মূল্য, দক্ষিণা, পণ (কুলীনভোজনের মর্মদা) ; সেলামি, নজর (জমিদারের মর্মদা) । [সং. মরি + আ + √দা + অ (ভা, ঈ) + আ] ।

মর্মদ্বন্দ্ব—**মরশ্বন্দ্ব**-এর বানানভেদ ।

মর্ম, **মর্মণ**—বিঃ সহকরণ, ক্রমা ; তিত্তি । [সং. √মৃ + অ, অন (ভা)] । বিণঃ **মর্মিত**—কান্ত, ক্রমাশীল ।

মর্মদ্বন্দ্ব—**মরশ্বন্দ্ব**-এর বানানভেদ ।

মল_১—বিঃ নুপুরজাতীয় চরণালঙ্কারবিশেষ । [দেশী] ।

মল_২—বিঃ ময়লা, ক্রেদ (নেত্র-মল) ; বিষ্ঠা ; কলঙ্ক ; মালিন্য ; মরিচা (লৌহমল) ; শিটা, কাঁট ; পাণ । [সং. √মল্ + অ (ধা)] । বিঃ -**ভ্যাগ**—বিষ্ঠাভ্যাগ । বিণঃ -**দূষিত**—আবর্জনা-মিশ্রিত । বিঃ -**দ্বার**—পাণ্ডু, গুরুদেশ । বিঃ -**নালী**—মলদ্বারের সহিত সংযুক্ত অস্ত্র । বিঃ -**ভাণ্ড**—উদরমধ্যে অস্ত্রের যে অংশে মল থাকে ।

মলন—বিঃ মর্দন । [সং. √মল্ + অন] ।

মলম—বিঃ লেপিয়া প্রয়োগ কবিবার ঔষধবিশেষ, প্রলেপ । [ফা. মলম] ।

মলমল—বিঃ মিহি হৃতিবস্ত্রবিশেষ । [হি.—তু. সং. মলমলক] ।

মলমাস—বিঃ দুই অমাবস্তায়ুক্ত ও রবিসংক্রান্তি-বর্জিত অতিরিক্ত চান্দ্রমাস, অধিমাস (এই মাসে হিন্দুদের পূজা-পার্বণ বা কোনও শুভকার্য নিষিদ্ধ ; সৌরবৎসরের সহিত চান্দ্রবৎসরের ঐক্যবিধানার্থ কয়েক বৎসর পর পর এই মল-

মাস গণনা হইতে বর্জিত হয়) । [সং. মল (যুক্ত) + মাস] ।

মলম্বা—বিণঃ সোনার পাত দিয়া ঢাকা বা গিলটি করা । [আ. মলম্বা] ।

মলয়—বিঃ দক্ষিণ ভারতের পশ্চিমঘাট পর্বত-মালা ; মালাবার দেশ ; মালয় উপদ্বীপ, স্বর্গীয় উত্থান, নন্দনকানন ; মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, শ্রদ্ধ দখিনা বাতাস । [সং. √মল্ + অর (ভূ)] । -**জ**—(১)বিণঃ মলয়পর্বতে জাত ; (২)বিঃ চন্দন ; মলয়বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ -**পবন**, -**বায়ু**, -**মারুত**, **মলয়ানিল**—মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ **মলয়ালে**—মলয়পর্বত ।

মলা_১—বিঃ মল, ময়লা ; মালিন্য (মনের মলা) । [সং. মল + বাং. আ (স্বার্থে)] ।

মলা_২—(১)ক্রিঃ মর্দন করা, ডলা । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √মল্ + বাং. আ] । বিঃ -**ই** মর্দনের কাজ, ডলন (ডলাইমলাই) । -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ মর্দন বা পিষ্ট করান । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

মলাট—বিঃ পুস্তকাদির বহিরাবরণ । [সং. মলপট্টা] ।

মলিনা—বিঃ পাতলা ও নরম পশমী কাপড়-বিশেষ । [ফা. মলিনা] ।

মলিন—বিণঃ ময়লাযুক্ত, অপরিচ্ছন্ন (মলিন বস্ত্র) ; অগৌর (মলিন গাত্রবর্ণ) ; অশুদ্ধ (মলিন শ্রাম-বর্ণ) ; কলঙ্কিত (ধূলিমলিন) ; বিষন্ন, শ্রান (মলিন মুখ) । [সং. √ মল্ + ইন (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **মলিনা** । বিঃ -**তা**, -**ত্ব**, **মলিনমা**, **মালিন্য** ।

মল্ল—বিঃ কুশতিগির, বাহুবোদ্ধা, পালোয়ান । [সং. √মল্ + অ (ভূ)] । বিঃ -**ভূমি**—যে স্থানে কুশতি লড়া হয় ; মল্লগণের রণস্থল ; বাঁকুড়ার বিষ্ণুপুর ও তৎসম্মিহিত স্থানের প্রাচীন নাম । বিঃ -**দ্বন্দ্ব**—বাহ্যযুদ্ধ, হাতাহাতি লড়াই ।

মল্লার—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ । [সং.] । বি-**(স্ত্রী)**ঃ **মল্লারী**—রাগিনীবিশেষ ।

মল্লিকা, **মাল্ল**, **মল্লী**—বিঃ বেলফুল । [সং.] ।

মশক_১—বিঃ দংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশা । [সং. √মশ্ + অক (ভূ)] ।

মশক_২—বিঃ জল বহনার্থ চামড়ার থলিবিশেষ, ভিত্তি । [ফা. মশক] ।

অবগত—বিণ: বিস্তার, নিবিষ্ট, তন্নয়।
[আ.]।

অবগত—অব্য: শুক চর্মদি ছুঁড়াইবার শব্দ।
অবলা, অবলা—বখাক্রমে অবলা ও অবলা-র
বানানভেদ।

অবহূর—বিণ: নামজাদা, খ্যাতিমান। [আ.
মশহুর]।

অব্য—বি: মংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশক।
[সং. মশ + ব্য + অ। (ব্যর্থ)]। অব্য আরতে
কামান গাণা—সামান্য কার্যসাধনের জন্য বিপুল
আয়োজন করা।

অব্যই—অব্যার-এর রূপভেদ।

অব্যান—বি: শ্মশান; অপরাধীদের বধ্যভূমি। [সং.
শ্মশান]।

অব্যার—অব্যার-এর কথ্য রূপ। অব্যার-অব্যার করা
—তোষামোদ করা।

অব্যারী, অব্যারী—বি: মশকমংশন এড়ানর জন্য
শয্যার উপরে ষাটাইবার উপযোগী বস্ত্রনির্মিত
আচ্ছাদনবিশেষ। [সং. মশহরী]।

অব্যাল—বি: ছোট লাঠি বা দণ্ডের মাথায় তেল-
মাখান নেকড়া চট প্রভৃতি জড়াইয়া প্রস্তুত বড়
বাতিবিশেষ। [আ. মশাল]। বি: চী—মশাল-
বাহক। [আ. মশাল + তু. চী]।

অব্যার—অব্যার-এর চলিত রূপ।

অব্যমশ—অব্যমশ-এর বানানভেদ।

অব্যগল—অব্যগল-এর বানানভেদ।

অব্যজ্ঞ, অবজ্ঞেদ—বি: ইসলামী ভক্তনালয়।
[আ. মসজিদ]।

অব্যনদ—বি: রাজাসন। [আ.]। বিণ: অবনদিত,
অব্যনদী—অব্যনদ-সংক্রান্ত; রাজকীয়, সরকারী।

অব্যনে—অব্যনী-ব কথ্য রূপ।

অব্যমস—অব্যমস-এর বানানভেদ।

অব্যলল—বি: অতি দুশ্ল ও উৎকৃষ্ট মাদ্রবিশেষ।

[আ. মসনদ]।

অব্যলা, অবলা—বি: ব্যঙ্গনাদি সুবাদ্য করিবার
উপকরণবিশেষ; উপকরণ (পাঁখুনির মসলা)।
[আ. মসলাহ]।

অব্যলান—বি: অতি মিহি কার্পাসবস্ত্রবিশেষ।
[আ.]।

অব্য, অবনী—বি: লিবিবার কালি; সুল; কলঙ্ক
(‘পূর্ণ শব্দী মাখে মসি নোঙরা বপুক দেখি’:
রবীন্দ্র)। [সং. √মস + ই (হু), + ই]। বিণ:
—কলঙ্ক—সুলকালির মত কাল, ধোর কাল।

বিণ: বি: —অব্যী (-বিন্)—লেখক; কেরানি।
বিণ: —নিবিষ্ট, —আচ্ছিত—কালিও হার মানে
এমন ঘোর কাল। বিণ: —অব্য—কালিতে মাখা;
ঘোর কলঙ্ক।

অব্যনী, অবনী—বি: তৈলবীজবিশেষ, তিসি।
[সং. √মস + ইন (হু) + অ]।

অব্যর, অবর, (চলিত) অবর—বি: এক প্রকার
দাল। [সং. মস + উর, উর (র)]।

অব্যরী, অবরিকা—বি: বসন্তরোগ। [সং. √মস
উর (হু) + ই, + ক + অ]।

অব্য—বিণ: কোথাও উচুনু নাই এরূপ
উপরিভাগবিহীন; চিক্রণ, তেলা; ঝিঞ্চ,
কোমল। [সং.]। বি: —অব্য।

অব্যর—বি: পরিহাস, ঠাট্টা-তামাসা, রঙ্গকৌতুক
(মহুরা করা)। [আ. মশহরহ]।

অব্য—(১)বি: মশক (ছিন্নমতা, মত্তে ধরা)।

(২)বিণ: উচ্চ (মত্ত বৃক্ষ); (বাং.) প্রকাণ্ড, বৃহৎ
(মত্ত বাড়ি); বিস্তৃত (মত্ত নদী); মহৎ (মত্ত
লোক); মূল্যবান (মত্ত কথা)। (৩)(বাং.) বিণ:-
বিণ: অতিশয় (মত্ত বড়, মত্ত ধনী)। [সং. √মস
+ ত (র)]।

অব্যতক—বি: মাথা, শির, মণ্ড; চূড়া, অগ্রভাগ।
[সং. মত্ত + ক]।

অব্যতান—(১)বিণ: যৌবনমদে মত্ত; অসংবর্ত-
চরিত্র; উচ্ছ্বলচরিত্র ও সৈহিক বলের জোরে
পাড়ায় সরগার করার নামে উপভ্রব
করে এমন। (২)বি: ইরুপ মৃগ। [ক. মত্তানা
—মাতাল]। বি: অব্যতান — মাতলামি;
মত্তানের আচরণ।

অব্যতক—বি: মগজ; মাথার খুলির নিম্নস্থ নরম
পদার্থ, বিলু; বুদ্ধিভক্তি, বুদ্ধি। [সং.]। বিণ:
—হীন—বুদ্ধিজলিষ্ঠ।

অব্যধার—বি: দোয়াত। [সং. মসী + আধার]।

অব্যকুমা—বি: কয়েকটি খানার সমষ্টি বা জেলার
অংশ। [আ. মহ কুমা]। অব্যকুমা—ব্যাকুমা—এস.
ডি. ও. (S.D.O.), সদরজালা।

অব্যড়া—বি: সম্মুখ, অগ্রভাগ; বুদ্ধাদিতে বিপক্ষের
অগ্রবর্তী সেনাদল (মহড়া ফেরান); বিপক্ষের
সম্মুখবর্তী দল (মহড়া দেওয়া); অভিমুখের
জন্ত প্রস্তুতি বা অভ্যাস, মহলা (মহড়া দেওয়া)।
[সং. মূখ > যুহ > মহ + বাং. ডা (ব্যর্থ)]। অব্যড়া
দেওয়া—মড়াইয়ে বিপক্ষের সম্মুখে অবস্থান
করিয়া প্রতিদ্বন্দ্বিতা করা।

মহৎ—(১)বিণ: বড়, বৃহৎ (মহৎ অরণ্য); শ্রেষ্ঠ, উন্নত, উদার (মহৎ কার্য বা লোক); অতিশয়, প্রবল (মহৎ ভয়); গুরু (মহৎ ভার)। (২)বি: উচ্চমনা: উন্নতচরিত্র বা উদারহৃদয় ব্যক্তি ('আমি চাই মহতের মহৎ পরাণ' : মা.ব.)। [শব্দ তৈল প্রভৃতি করেকটি শব্দের পূর্বে ব্যবহৃত হইলে মহৎ শব্দে বিপরীত বা অস্বন্দর অর্থ প্রকাশ পায় যেমন, মহাবাত্মা, মহানিত্রা। সংস্কৃতে মহৎ-শব্দের ১মার ১ বচনে পুংলিঙ্গে মহান্ ও ক্লীবলিঙ্গে মহৎ হয়। বাক্যলায় এই মহান্ ও মহৎ-ই যথাক্রমে পুংলিঙ্গ ও ক্লীবলিঙ্গ বিশেষের বিশেষণ হয়, কিন্তু এই পার্থক্য সর্বত্র মানা হয় না; যেমন—মহান্ আদর্শ, মহৎ আদর্শ। ১মার ১ বচন ভিন্ন অস্তান্ত বিভক্তিতে শব্দটি বিশেষ হয় এবং সে স্থলে মূল মহৎ-শব্দের সহিতই বিভক্তি যুক্ত হয়; যেমন—মহতেরা বলেন, মহতের আদর্শ। সাধারণত: মহৎ অপেক্ষা জোর বুঝাইতে মহান্ ব্যবহৃত হয়; যেমন—মহান্ চরিত্র, মহান্ দৃষ্ট।] [সং. √ মহ + অৎ (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মহতী। বি: মহত্ত্ব—মহৎ ভাব; মহতের ভাব। বিণ: মহত্তম—সর্বাপেক্ষা মহৎ। বিণ: মহত্তর—(দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর মহৎ।

মহতী, মহত্ত্ব, মহত্তম, মহত্তর—মহৎ ত্রঃ।

মহদাম্বর (অশু)—বিণ: উন্নতমনা, সদাশয়। [সং. মহৎ + আশয়]।

মহদোষ—মহদোষ-এর অশু. রূপ।

মহদাজ্ঞর—বি: মহৎ লোকের আজ্ঞর। [সং. মহৎ + আজ্ঞর]।

মহনীয়—বিণ: পূজনীয়, মান্য। [সং. √ মহ + অনীয় (ধৃ)]।

মহন্ত—বি: মঠাধ্যক্ষ, দেবমন্দিরাদির পরিচালক সন্ন্যাসী। [সং. √ মহ + অন্ত (ধৃ)]।

মহম্মত—বি: প্রেম, স্নেহ, বৈহ। [ফা.]।

মহম্মদ, মহম্মদীয়—যথাক্রমে মোহাম্মদ ও মোহাম্মদীয়-র অব্যাহিত বানান।

মহরত্ন, মহরৎ—বি: নুতন আরম্ভ, পত্তন, নূতনপাত (ঝাড়া মহরত করা); উদ্ভোধন, কার্ধারম্ভ (কিশ্ব-স্টু ডিয়োতে বইয়ের মহরত)। [ফা. মহলৎ]।

মহরম—মোহরম-এর অব্যাহিত বানান।

মহর্ষি—বি: ঋষিশ্রেষ্ঠ। [সং. মহৎ + ঋষি]।

মহল—বি: গৃহ, ভবন; বাসভবনের অংশ (অক্ষর-মহল, বাহিরমহল); ভূ-সম্পত্তির অংশ, তালুক (পাসমহল); সমাজ (মেয়েমহল)। [আ.]।

মহলা—বিণ: (নামসে উত্তরপদরূপে) মহলবিশিষ্ট (চোরমহলা বাড়ি)। [মহল ত্রঃ]।

মহলা—বি: অভিনয়াদির অভ্যাস, মহড়া; শিক্ষার পরিচয় (মহলা দেওয়া)। [দেশী]।

মহল্লা—বি: নগরের অংশ, পাড়া, পল্লী, অঞ্চল। [ফা.]।

মহা—(১)বিণ: (কথা) প্রচণ্ড, প্রবল (মহা রাগ, মহা ক্ষুধা), বিশাল (মহা জঙ্গল)। (২)বিণ-বিণ: অতিশয়, অত্যন্ত (মহা অতিমানী, মহা চালাক)। [সং. মহৎ]।

মহা-২—কর্মধারয় ও বহুব্রীহি সমাসে পূর্বপদ হইলে মহৎ, মহান্ ও মহতী-র স্থানে এই রূপ হয়। [মহৎ ত্রঃ]। বি: -কবি মহাকাব্য-রচয়িতা।

বি: -করণ—প্রধান সরকারি দপ্তরস্থানা, secretariat [স. প.]। বি: -কর্ম—(বিজ্ঞা.)

জড়বস্তুর পরস্পর আকর্ষণ, মাধ্যাকর্ষণ, gravitation। বি: -কাব্য—দেবাংশভূতি নাটকের

বৃত্তান্ত লইয়া অষ্টাধিক সর্গে রচিত পৌরাণিক কাব্য; আধুনিককালের ইংরেজি এপিক (epic)।

বিণ: -কাল—অতি বৃহদাকার। বি: -কাল—

শিবের রূপরূপ; অনবচ্ছিন্ন কাল; ভাবী কাল, উত্তরকাল। বি(স্ত্রী): -কালী—মহাকালের পত্নী;

আগ্ন্যশক্তির রূপাঙ্গীকরণ; কালী। বি: -কুর্ট—

প্রাণঘাতী কুষ্ঠরোগবিশেষ। বি: -কোশল—দক্ষিণ-

ভারতের রাজবিশেষ। বি: -গুরু—পিতা মাতা

দীক্ষাপাতা বা পতি। বি: -জ্ঞান—অতি ধার্মিক বা

মহৎ ব্যক্তি; বড় বেশারি, আড়তদার, বণিক;

উত্তমর্ণ; যে ব্যক্তি তেজরতি করে, কুসীদজীবী;

বৈষ্ণব পদকর্তা; (বিরল) বিশাল জনতা। বি:

-জানি, জননী—তেজরতি। বিণ: -জননী—

তেজরতি সম্পর্কিত। বি: -জ্ঞান—শ্রেষ্ঠ বা

পরম জ্ঞান; (মননা-মঙ্গলো) যে বিভাবলে মৃতকে

পুনরুজ্জীবিত করা যায়। বিণ: -জ্ঞানী—পরম

জ্ঞানবান। বি.বিণ: -তপা: (-পস্)—অতি

কঠোর তপস্তাকারী; শ্রেষ্ঠ তপস্বী। বিণ:

-তেজস্বী (-স্বিন্)—, -তেজা: (-জস্)—

অতিশয় তেজসম্পন্ন। বি: -তৈল—নরপেহের

চর্বি। মহাবা (স্বন্)—(১)বিণ: অতি মহৎ,

মহামনা; (২)বি: ভরতের মহান্ নেতা মোহনদাস

করমচাঁদ গান্ধীর আখ্যা [সং. মহান্ +

আস্বন্]। বি: -দেব—শিব, শঙ্কর। বি(স্ত্রী):

-দেবী—দুর্গাদেবী, ভগবতী; পাটনানী। বি:

-দেখ—পৃথিবীর ভূভাগের বৃহত্তম ভৌগোলিক

বিভাগ (এশিয়া মহাদেশ)। বিঃ-দোষ—প্রধান বা বিবম দোষ। বিঃ-দ্রাবক—(ঔষধরূপে ব্যবহৃত) গন্ধকায়। বিঃ-নগর, -নগরী—অতি বৃহৎ নগর। মহানন্দ—(১)বিঃ অতিশয় আনন্দ; পরমানন্দ; (২)বিঃ অতিশয় আনন্দিত [সং. মহান্ + আনন্দ]। বিঃ-নবমী—পারলৌক্য গুণা নবমী তিথি যখন দূর্গাপূজা হয়। বিঃ-মহানন্দ—রজন-শাল [সং. মহৎ + জনন্ + অ]। -নাদ—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর শব্দ, অতি উচ্চ ধ্বনি, (২)বিঃ অত্যাচ্ছ-ধ্বনিসূক্ত, মহানাদকারী। বিঃ-নিমিত্ত—মৃত্যু। বিঃ-নির্বাণ—(বৌদ্ধমতে) মোক্ষ, বুদ্ধের দেহ-ভাগ। বিঃ-নিশা—রাত্রির মধ্যভাগ, মধ্যরাত্রি, রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহর বা দ্বিতীয় প্রহরেব শেষার্ধ এবং তৃতীয় প্রহরের প্রথমার্ধ। -নীল—(১)বিঃ গাঢ় নীলবর্ণ; (২)বিঃ সিংহলে প্রাপ্ত নীলকান্তমণি। বিঃ-মহান্ভব, মহান্ভাব—উদারচিত্ত, মহামনা; [মহান্ + অন্ভব, অম্ভ-ভাব]। বিঃ-মহান্ভবতা, মহান্ভাবতা। বিঃ-বিঃ-পদ্য—শতকোটিগন্ধ সপা বা সপ্যক। বিঃ-পাতক, -পাপ—জঘন্মতম পাপ, ব্রহ্মহত্যা ব্রহ্মবংশহরণ মুরাপান গুরুগত্যাচরণ এবং এই সব পাপকার্যে লিপ্ত ব্যক্তির সঙ্গে সংসর্গ; এই পুরুষের বোর পাপ। বিঃ-বিঃ-পাতকী, -পাপী (কিনা)—মহাপাতককারী, মহাপাপী। বিঃ-পাত—প্রধান অমাত্য। বিঃ-পুর্বারাণ—পুর্বারাণ্ড্রঃ। বিঃ-পুর্নব—অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন পুণ্য, পরমহংস, মহাশক্তি ব্যক্তি। বিঃ-প্রভু—শিব, পরমেশ্বর; চৈতন্যদেব, পুরীর জগন্নাথদেব। বিঃ-প্রায়ণ—মৃত্যু, মৃত্যুর উদ্দেশ্য যাত্রা। বিঃ-প্রলয়—বিষয়কালোৎসব ধ্বংস, ব্রহ্মা ও তাঁহার সৃষ্টির নিনাশ। বিঃ-প্রসাদ—জগন্নাথদেবের প্রসাদ; শ্রেষ্ঠ প্রসাদ; দেবতাকে নিবেদিত অন্নাদি; (বাং.) দেবীকে নিবেদিত ভোগদান। বিঃ-প্রস্থান—মৃত্যু; মৃত্যুর উদ্দেশ্য যাত্রা। -প্রাণ—(১)বিঃ উদারজনন্য, মহাননা, (ব্যাক.—বর্ণ সন্ধকে) অধিক প্রাণ বা বাত্ব সাধাণো উচ্চারিত, (২)বিঃ মহাপ্রাণ বর্ণ (প্রতি বর্ণের ২য় ও ৪র্থ বর্ণ এবং ৭ম স হ)। বিঃ-প্রাণী (-গিন্)। (বাং.) জীবাত্মা। বিঃ-বল—বৃহৎ ও গভীর বল। বিঃ-বল—অত্যন্ত শক্তিশালী। বিঃ-বাক্য—অসির বাণী, মহাজন বা মহাপুরুষের বাণী। বিঃ-বাহু—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবৃদ্ধ; মহাবল। বিঃ-বিদ্যা—কালী তারা বোঁড়ী বুদ্ধমেশ্বরী

ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধূমাবতী বগলা মাতঙ্গী কমলা : দূর্গাদেবীর এই দশ মূর্তি, (বিরল) শ্রেষ্ঠ বিদ্যা, মৃতকে পুনরুজ্জীবিত করার বিদ্যা; (কৌতুক) চুরিবিদ্যা, চৌধ। বিঃ-বিদ্যালয়—কলেজ। বিঃ-বিদ্রোহ—বিষম গোলযোগ কণ্ঠাট উৎপাত বা বিশৃঙ্খলা। বিঃ-বিষুব—সূর্যের মেঘরাশিতে সংক্রমণ, চৈত্রসংক্রান্তি, vernal equinox। -বীর—(১)বিঃ অত্যন্ত বীর্যবান বা বিক্রমশালী; (২)বিঃ রামায়ণোক্ত হনুমান; জৈন তীর্থঙ্কর বিশেষ। বিঃ-বেগ—অতি দ্রুত বেগ। বিঃ-বেগবান—অতি দ্রুত বেগযুক্ত। বিঃ(স্ত্রী): -বেগবতী। বিঃ-বৈদ্য—শ্রেষ্ঠ চিকিৎসক; (বাক্যে) হাতুড়ে চিকিৎসক, যম। বিঃ-বোধি—বুদ্ধদেব। বিঃ-ব্যাধি—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য ব্যাধি; কুষ্ঠ। বিঃ-ব্যোম—মহাকাশ, মহোন্মত্ত। বিঃ-বিঃ-ভাগ—পরম নোভাগ্যবান; মহাশয়; দয়াদি সঙ্গুণ-শালী [সং. মহান্ + ভাগ (=ভাগ্য)]। বিঃ-ভাব—প্রেম ভক্তি প্রভৃতির পরম অবস্থা ('মহাভাব-স্বরূপা জীবাত্মাকুরাণী': চৈ.চ.)। বিঃ-ভারত—বেদবাস-রচিত কুরুপাণ্ডবের কাহিনী-বিশেষক শ্রেষ্ঠ মহাকাব্য; (আংল.) অতি বিস্তৃত কাহিনী, বিরাট গ্রন্থ বা বাণ্যপার। মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া—নিশেষ কোন দোষ হওয়া। মহাভারত আরম্ভ করা—(অনন্তরকম) বিস্তৃত ভূমিকা করা বা বর্ণনা করা। বিঃ-ভুজ—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবৃদ্ধ; মহাবল। বিঃ-ভুল—বিবম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভৈরব—মহাদেবের মূর্তি বিশেষ। বিঃ-ভ্রম—বিবম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভ্রমল—রাষ্ট্রাধিক; (বাং.) প্রধান মোড়ল ('আমি মহামণ্ডল, আমার আগে তোলা': ক.ক.); (বাং.) অতি বৃহৎ সমবায় বা সম্ম। বিঃ-অতি, -অমা: (-নন্) —মহাত্মন; মহাশয়। বিঃ-মাহিম, -মাহি-মাহিমত—অতিশয় মহিমাপূর্ণ; স্তম্ভন; ভূধারী, উচ্চপদাধিকারী সরকারি কর্মচারী প্রভৃতির নামের পূর্বে ব্যবহার্য আখ্যাবিশেষ। বিঃ-মহো-পাধ্যায়—সংস্কৃতজ্ঞ বিশিষ্ট পণ্ডিতগণকে সরকার-দত্ত উপাধি বিশেষ। বিঃ-মাহাল—নরনারায়ণ। বিঃ-মহামাতা—প্রধান অমাত্য বা মন্ত্রী। [সং. মহান্ + অমাত্য]। বিঃ-মহামাত্র—প্রধান মন্ত্রী, রাজ্যের কর্মকর্তা; ধনাঢ্য ব্যক্তি; মাওত; [সং. মহতী + মাত্রা]। বিঃ-মানী (-নিন্)—অতি গৌরবযুক্ত। বিঃ-মান্য—অত্যন্ত মাননীয় বা

সম্মানের পাত্র। বিঃ-মাদ্রা—অবিচ্ছিন্ন; প্রকৃতি; ভগবতী, আত্মাশক্তি, দুর্গা। -মার—(১)বিঃ মহালৌকিকাকারী ('মোর দেশে পরদল আইল মহামার' : বি. ৩৬.) ; (২)বিঃ বিষম উপদ্রব বা দৌরাত্ম্য; ভীষণ আক্রমণ বা যুদ্ধ; ব্যাপক হত্যাভয়; মহাবিপ্লব; মহাকষ্ট; বিষম হাহাকার। বিঃ-মারী—মড়ক, সংক্রামক রোগাধিজনিত ব্যাপক মৃত্যু। মহামারী কান্ড—সাম্প্রতিক ব্যাপার, হৈচৈপূর্ণ ব্যাপার। বিঃ-মুন—শ্রেষ্ঠ মুনী। বিঃ-মূল্য—অত্যন্ত দামী; দুমূল্য। বিঃ-মোহ—বিষয়বাসনারূপ অজ্ঞানতা। বিঃ-ময়—বেদপাঠ অগ্নিহোত্র তর্পণ অতিথি-সেবা ও ভূতবলি : এই পাঁচ প্রকার সংকার্য। [সং. মহান্ + যজ্ঞ]। বিঃ-ময়া : (-শস্)—অতি কীৰ্ত্তমান্। বিঃ-মাত্রা—মহাপ্রমাণ। বিঃ-মান—দার্শনিক নাগার্জুন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ (ভূ.হীনয়ান)। বিঃ-যুদ্ধ—ভীষণ ও ব্যাপক যুদ্ধ। বিঃ-যোগী—(গিন্—শ্রেষ্ঠ যোগী)। বিঃ-মহারণ্য—অতি বৃহৎ ও ঘন বন, মহাবন [সং. মহৎ + অবণ্য]। বিঃ-রক্ত—শ্রেষ্ঠ বা অতি মূল্যবান রক্ত; হীবক পদ্মরাগ নীলকান্ত মরকত ও মুক্তা : এই পাঁচটি রক্ত। বিঃ-রথ—বিঃ অসাধারণ যুদ্ধকুশল বীর, শ্রেষ্ঠ বীর যোদ্ধা। বিঃ-রথী (-খিন্)—মহারথ-এর ভিন্ন রূপ। বিঃ-রস—বেজ্ব : ইক্ষু ; কেশর ; পারদ ; অষ্টধাতু ; শিববীর্ষ। বিঃ-রাজ—বড় রাজা, অধিরাজ, সম্রাট ; (বাং) বড় সম্রাটসদৃশ আখ্যাবিশেষ [সং. মহান্ + রাজা]। বিঃ-রাজ্যী—কেবল প্রথম অর্থে। বিঃ-রাজ্য—ভারতের নামন্ত রাজ্য বা বড় জমিদারকে ব্রিটিশ সরকার প্রদত্ত খেতাববিশেষ। বিঃ-রানী, (অন্ত.) -রাণী—মহারাজ ও মহারাজার স্ত্রীলিঙ্গে। বিঃ-রাজ্যধিরাজ—সম্রাট, রাজ-চক্রবর্তী। বিঃ-রানা, (অন্ত.) -রাণা—উদয়পুরের নৃপতির উপাধি। বিঃ-রান্ট—মারহাট্টা দেশ। বিঃ-রান্ধী—মহারাত্রের ভাষা, মরাঠা, প্রাকৃত ভাষাবিশেষ; মহারাত্রের অধিবাসী, মরাঠী। বিঃ-রান্ধী—মহারাত্রসংক্রান্ত ; মহারাত্র জাত, মরাঠী। বিঃ-রান্ধ—মহাদেব বা শিবের প্রলয়-মূর্তি। বিঃ-রোগ—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য বাধি। বিঃ-রোরব—মহাপাতকীদের শাস্তির জন্য

নির্দিষ্ট নরকের সর্বাধিক যন্ত্রণাময় অংশ। বিঃ-মহার্ষ, মহার্ষ—অত্যন্ত দামী, দুমূল্য [সং. মহৎ + অর্থ, অর্হ]। বিঃ-মহার্ঘ্যতা। বিঃ-মহার্ণব—মহানাগর [সং. মহান্ + অর্ণব]। বিঃ-মহালয়া—হিন্দুদের পিতৃ-তর্পণের জন্য নির্দিষ্ট শারদীয় দুর্গাপূজার অব্যবহিত পূর্ববর্তী অমাবস্তা-তিথি [সং. মহালয় (মহান্ + আলয়) + তিথি]। -মহা—(১)বিঃ আত্মাশক্তি, দুর্গাদেবী ; (২)বিঃ অতি পবিত্র। -মহা—(১)বিঃ মড়ার মাথার খুলি, মাথুষের হাড়, বৃহৎ শব্দ ; (২)বিঃ দশলক্ষ কোটি সংখ্যা বা সংখ্যক। মহামহা—(১)বিঃ উদারচিত্ত; মহাত্মা ; (২)বিঃ প্রজ্ঞাপ্রাপক বা ভদ্রতামূলক সম্বোধন-বিশেষ [সং. মহান্ + আশ্রয়]। বিঃ-বিজ্ঞী : মহামহা। বিঃ-শাল্য—অনন্ত আকাশ বা নভস্তল ; (বিজ্ঞা.) দৌর আকাশের বহির্ভূত আকাশ। বিঃ-শ্মশান—লোকালয় হইতে দূর-বর্তী স্থানে অবস্থিত বিশাল শ্মশান ; বারাগমী, কপী। বিঃ-শেতা—সরস্বতীদেবী। বিঃ-মহাম্ভমী—শারদীয় দুর্গোৎসবের অষ্টমী তিথি [সং. মহতী + অষ্টমী]। -সম্ভ—(১)বিঃ মহা-বলশালী, সদাগর ; উন্নতমনা ; (২)বিঃ অতিকায় জীব [সং. মহান্ বা মহৎ সম্ভ]। বিঃ-সভা—বিবাহ বা ব্যাপক সভা অথবা সম্মেলন; রাষ্ট্রের প্রতিনিধিমূলক ব্যবস্থাপক সভা। বিঃ-সমারোহ—বিরাট আয়োজন বা প্রচুর জাঁকজমক। বিঃ-সমুদ্র-সাগর-সিন্ধু—পৃথিবীর জলভাগের প্রধান বিভাগ, অতি বৃহৎ সমুদ্র। বিঃ-স্ববির—প্রবীণ ও সম্মুখে সর্ব-বন্দিত বৌদ্ধ সম্রাটবিশেষ।

মহান্—মহৎ প্রঃ।

মহাত্ত্ব—বিঃ নবধা ভক্তিগুণ কুসংক্রান্ত। [সং. মহৎ + অস্ত]।

মহাত্ত্ব—বিঃ মঠাধ্যক্ষ। [সং. মহত্ত্ব]।

মহাফেজ—বিঃ সরকারি দলিলপত্ররক্ষক, record-keeper । [ফা. মহাফিজ]। বিঃ-খানা—দলিলপত্র সংরক্ষিত করিয়া রাখার কক্ষ।

মহাল—বিঃ জমিদারির অংশ বা বিভাগ, তালুক। [আ.]।

মহি (বিরল)—বিঃ পৃথিবী। [সং. 'মহ' + ই (ম)]। বিঃ-ভল—ভুল।

মহিমময়, (অণু.) **মহিমাময়**—বিণঃ মহিমাপূর্ণ। [সং. মহিমন্ + ময়]। বিণ(স্ত্রী): **মহিমময়ী**।
মহিমা (-মন্)—বিঃ মাহাস্মা, মহত্ব, গৌরব; যোগ-লক্ষ্য অষ্টৈশ্বর্যের অষ্টমতম; শিবের বিভূতিবিশেষ। [সং. মহৎ + ইমন্]। বিঃ -কীর্তন—মাহাস্মা-বর্ণন। বিণঃ -শিবত—মহিমাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -মহিমতা। বিণঃ -ব্যাঞ্জক—মহিমা-প্রকাশক, মহিমাশ্রুতক। বিঃ -দীর্ঘ—সমুদ্রবৎ অনীম মহিমাপূর্ণ ব্যক্তি।
মহিলা—বিঃ নারী; (বাং.) ভদ্র বা সম্ভ্রান্ত রমণী। [সং. √মহ + ইল (ম) + আ]।
মহিষ—বিঃ গবাদিজাতীয় পশুবিশেষ; মহিষাসুর। [সং. √মহ + ষ (ণে)]। বি(স্ত্রী): **মহিষী** প্রঃ। বিঃ -মহিষ, -বাহন—যম। বি(স্ত্রী): -মহিনী—মহিষাসুরহস্তী ভ্রগাদেবী। বিঃ **মহিষাসুর**—পৌরাণিক মহিষরূপী অসুরবিশেষ।
মহিষী—বি(স্ত্রী): প্রধানা রানী, কুতাভিলেকা রাজপত্নী; স্ত্রী-মহিষ। [সং. মহিষ + ঙ্গ]।
মহী—বিঃ পৃথিবী। [সং. √মহ + ই (ম) + ঙ্গ]। বিঃ -ভল—ভূতল। বিঃ -ধর—পর্বত। বিঃ -নাথ, -পু, -পতি, -পাল, -শ—নৃপতি, রাজা। বিঃ -সুহ—বৃক্ষ। বিঃ -জাতা—কেঁচো। বিঃ -সুত—মঙ্গলগ্রহ; নরকাসুর। বিঃ -সুতা—নীতা।
মহীয়সী—**মহীয়ান্** প্রঃ।
মহীয়ান্ (-য়স্)—বিণঃ অতি মহৎ, মহাহান্। [সং. মহৎ + ঙ্গয়স্]। বিণ(স্ত্রী): **মহীয়সী**।
মহুয়া—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, মউল গাছ; মউল ফুল। [সং. মধুক]।
মহেন্দ্র—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র; পৌরাণিক পর্বত-বিশেষ (বর্তমান পূর্বঘাট-পর্বতমালা)। [সং. মহান্ + ইন্দ্র]। বি(স্ত্রী): **মহেন্দ্রাণী**—ইন্দ্রপত্নী গর্ভাদেবী। বিঃ -নগরী, -পদুরী, -জবন—অমরাবতী, ইন্দ্রপুত্রী।
মহেশ, **মহেশান**, **মহেশ্বর**—বিঃ মহাদেব, শিব। [সং. মহান্ + ঙ্গেশ, ঙ্গেশান, ঙ্গেশর]। বি(স্ত্রী): **মহেশী**, **মহেশানী**, **মহেশ্বরী**—ভ্রগাদেবী। বিঃ -পদুরী—কৈলাসধাম।
মহেশ্বাস—বিঃ মহাধমুর্ধর। [সং. মহান্ + ঙ্গেশ্বান]।
মহোৎসব—বিঃ আনন্দাদি উপভোগের বিরটি অনুষ্ঠান; বৈষ্ণবদের সংকীর্তন ও ভোজ্যের বিরটি উৎসব, মজ্জব। [সং. মহান্ + উৎসব]।
মহোৎসাহ—বিঃ প্রবল উত্তম। [সং. মহৎ + উৎসাহ]।

মহোদধি—বিঃ মহাসাগর। [সং. মহান্ + উদধি]।
মহোদয়—বিণঃ সগাশয়, মহাশয়, মহাসুভাব; অতিসমৃদ্ধ; অতুল্যত। [সং. মহান্ + উদয়]। বিণ(স্ত্রী): **মহোদয়া**।
মহোপকার—বিঃ পরম উপকার। [সং. মহৎ + উপকার]। বিণঃ **মহোপকারী** (-রিন্)—পরম উপকারী।
মহোপাধায়—বিঃ (সংস্কৃতে) পণ্ডিতের উপাধি-বিশেষ; (আল.) বড় পণ্ডিত। [সং. মহান্ + উপাধায়]।
মহৌষধ—বিঃ অতুল্যকৃষ্ট বা অব্যর্থ ঔষধ। [সং. মহৎ + ঔষধ]।
মহৌষধি, **মহৌষধী**—বিঃ রাজিকালে দীপ্তিলীল তৃণলতাদি; দুর্বা; উত্তম ভেষজগুণসম্পন্ন ফল-পাকান্ত উদ্ভিদ। [সং. মহতী + ঔষধি, ঔষধী]।
ম্মা—বিঃ (সম্ভ্রান্তে) স্বরগ্রামের চতুর্থ বা মধ্যম সুর। [মধ্যম-এর সংক্ষেপ]।
ম্মা—(১)বিঃ মাতা, জননী; দেবী; মাতৃহানীরা নারী কষ্টা ও কষ্টাহানীরা নারীকে সম্বোধন। (২) (বাং.) অবাঃ ভয়-বিস্ময়-বস্তুগাধি-প্রকাশক (মাগো! ওমা!)। [$<$ সং. মাতৃ বা অম্বা]।
ম্ময়ের জাত—নারীজাতি।
ম্মাই—বিঃ মাতৃভক্ত; স্তন, পয়োদর। বিঃ -পোষ—শিশুদের দুগ্ধাদি খাওয়াইবার জন্য চুবিযুক্ত বোতলবিশেষ।
ম্মাইক—বিঃ ধ্বনি-বিবর্ধক যন্ত্রবিশেষ। [ইং. microphone]।
ম্মাইজ—ম্মাজ প্রঃ।
ম্মাইনদার, **ম্মাইশার**—বিঃ (প্রাদে.) বেতনভুক্ আমিক বা ভূতা। [ফা. মাহিয়ানা + দার]।
ম্মাইনর, **ম্মাইনার**—(১)বিণঃ (শিক্ষা-সম্পর্কে) নিম্ন-স্তরের মাধ্যমিক (ম্মাইনর পরীক্ষা)। (২)বিঃ নাবালক। [ইং. minor]।
ম্মাইনা, **ম্মাইনে**—**ম্মাইনা**-র রূপভেদ।
ম্মাইশার—**ম্মাইনদার** প্রঃ।
ম্মাইপোষ—বিঃ বিহানার নিচে গুপ্ত বাস থাকে এমন তত্ত্বাপোষ। [দেবী?]।
ম্মাইপোষ—**ম্মাই** প্রঃ।
ম্মাইফেল—বিঃ নাট্যগানের আসর বা মজলিস। [আ. মহফিল]।
ম্মাইরি—অবাঃ দিবা বা শপথ করিতে প্রবৃত্ত শব্দ-বিশেষ। [পো. Maria—তু. ইং. Mary]।
ম্মাইল—বিঃ দূরত্বের পরিমাণবিশেষ, প্রায় অর্ধ-

ক্রোশ (১) মাইল = ১৭৬০ গজ = ৩৫২০ হাত = ১৩০০ কিলোমিটার। [ইং. mile]।

দাউই, দাউই-মা, দাউই, দাউই-মা—বিঃ (প্রাদে.) ভাতা বা ভগ্নীর শাণ্ডী বা তৎস্থানীয়া নারী, আনুই বা আনুইমা। [< সং. মাতৃক বা মাতৃকা]।

দাওরা, দাওড়া—বিঃ (প্রাদে.) মা-হারি, মা-মরা। [বাং. মা-হারি]।

দাং—দারকত-এর লেখা সংক্ষেপ।

দাংসে—বিঃ জীবদেহের অস্থি ও চর্মের মধ্যবর্তী কোষল উপাদানবিশেষ, শিথিল। [সং.]। বিঃ -পেশী, -পেশি—জীবদেহের সকালনক্রিয়াসাধক মাংসপিণ্ড। বিঃ -ডোঙ্কা (-জিন), দাংসাদ, দাংসাদী (-শিন)—মাংসখাদক। বিঃ -দা—মাংসবহুল। বিঃ বিঃ দাংসিক—মাংস-বাবসাহী, কসাই।

দাকড়, দাকড়সা, দাকসা—বিঃ উর্গনাত, লুতা, অষ্টপদী কীটবিশেষ। [সং. মর্কট]। দাকড়সার জাল—কীটপতঙ্গাদি ধরার জন্য দাকড়না স্বীয় দেহনিঃসৃত জালায় যে শৃঙ্খ জাল রচনা করে, লুতাত্ত্ব।

দাকড়ি, দাকড়ী—বিঃ কনের গহনাবিশেষ। [দেশী]।

দাকনা—বিঃ গজদন্ত উঠে নাই একরূপ হস্তিশিখা। [দেশী]।

দাকাল—বিঃ বাহিরে হৃদয় অথচ ভিতরে দুর্গন্ধ ও অগাছ শাসযুক্ত ফলবিশেষ, রাখালশসা; (আল.) হৃদয় অথচ গুণহীন ব্যক্তি। [সং. মহাকাল]।

দাকু—বিঃ ভীত-বোনার কাজে ব্যবহৃত যন্ত্রবিশেষ। [কা.]।

দাকুশ—(১)বিঃ (বয়ঃপ্রাপ্তি সম্বন্ধে) দাঁড়ি-গোফ ওঠে না এমন। (২)বিঃ ঐরূপ পুরুষ। [সং. মংকুশ]।

দাকিক, দাকীক—(১)বিঃ মক্ষিকা-সংক্রান্ত। (২)বিঃ মধু; খনিজ উপধাতুবিশেষ। [সং. মক্ষিকা + অ]।

দাখন, (প্রাদে.) দাখন—বিঃ দুর্গজাত ব্লেহপদার্থ-বিশেষ, নবনীত, নবনী। [সং. ব্রক্ষণ]।

দাখা—(১)ক্রিঃ লেপন করা (গায়ে তেল মাখা); মর্দন করা, চটকান (ময়লা মাখা)। (২)বি. ও বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ দ্রক্ + বাং. আ]। বিঃ দাখি—পরস্পর লেপন; অত্যধিক লেপন; অন্তরঙ্গতা, ঘনিষ্ঠতা, মেলামেশা;

ছোঁয়াছুঁয়ি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লেপন করা (পরের গায়ে তেল মাখান); লেপন করান (চাকর দিয়া তেল মাখান); মর্দন করান (পাচক দিয়া ময়লা মাখান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

দাগ—বিঃ (অশি.) পত্নী। [পা. মাতৃগাম]।

দাগধ—(১)বিঃ মগধবৈদ্য। (২)বিঃ বন্দী, স্থতি-পাঠক। [সং. মগধ + অ]। বিঃ (স্ত্রী): দাগধী—বিঃ মগধের প্রাচীন ভাষা, প্রাকৃতবিশেষ। বিঃ অর্ধ-দাগধী—প্রধানতঃ জৈন-ধর্মগ্রন্থে ব্যবহৃত প্রাকৃত-ভাষাবিশেষ; ইহা দাগধী প্রাকৃত এবং অল্প পশ্চিমী প্রাকৃত ভাষার মিশ্রণ জাত।

দাগন—বিঃ ঘাচড়া বা ভিক্ষা করা, প্রার্থনা। [বাং. √ দাগ + অন (ভা)]।

দাগনা—(১)বিঃ বিনামূল্যে প্রাপ্ত, ভিক্ষালব্ধ। (২)ক্রিঃ বিনামূল্যে (দাগনা পাওয়া)। [বাং. দাগন + আ]।

দাগা—(১)ক্রিঃ ঘাচড়া করা বা প্রার্থনা করা, ভিক্ষা করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ দাগ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আদান, ভিক্ষা করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

দাগী—বিঃ (অগি.—অবজ্ঞা) প্রাপ্তবৎকা গ্রী-লোক; বেঙ্গ। [পা. মাতৃগাম]। বিঃ -দাড়ি—বেঙ্গালয়।

দাগুর—বিঃ ত্রিওলজাতীয় মংস্ত্রবিশেষ। [সং. মদগুর]।

দাগিগ, দাগিগ্য—বিঃ দুর্মূল্য। [সং. মহার্ঘ]। বিঃ -ভাতা—জিনিসপত্রাদির মূল্যবৃদ্ধির জন্য কর্মচারীদিগকে প্রদত্ত ব্যয়িত্তি বেতন, dear-ness allowance। দাগিগ-গাড়ার বাজার—দুর্মূল্যতার চিন বা কাল।

দাঘ—বিঃ বাক্সাল সনের দশম মাস। [সং. দাঘী (মঘা + অ + ঙ) + অ]। দাঘী—(১)বিঃ মঘ মাসের; (২)বিঃ মথানকত্রের পূর্ণিমা।

দাঘন—দাগন-এর রূপভেদ।

দাঘন—দাগন-এর রূপভেদ।

দাঘন—বিঃ ভূমিদার কর্তৃক প্রজাগণের নিকট হইতে খাজনার অতিরিক্ত যে অর্থ বলপূর্বক আশয় করা হয়। [< বাং. √ দাঘ্ + অ]।

দাঘালিক, দাঘাল্য—(১)বিঃ গোবোচনা-চন্দ্রনাদি গুহনায়ক বস্তু; মঙ্গল। (২)বিঃ গুহপ্রদ। [সং. মঙ্গল + ইক, য]।

মাস্য—বিণ: দুম্ভা। [সং. মহাৰ্ঘ]।

মাস্য, মাস্য—যথাক্রমে মাস্য ও মাস্যান-এর রূপভেদ।

মাস্য, মাস্য, মাস্যান—বি: বংশাদিনির্মিত উচ্চ বৈদ্যবিশেষ, মস্ক। [সং. মস্ক]।

মাস্য—বি: মস্ক। [পা. মস্ক < সং. মস্ক]। বি: -মাস্য, -মাস্য—মস্কভুক্ত পক্ষিবিশেষ, মস্ক-রস। মাস্য—(১)বিণ: মাস্কের, মস্কভুক্তীয়, মস্কভুক্ত; (২)বি: মস্কভুক্তী, ভেলে। বিস্তী): মাস্যানী।

মাস্য—বি: মস্কিকা, পতঙ্গবিশেষ; নিশানার কার্বে সাহায্য করিবার জন্য বন্ধকনংলয় চিহ্ন-বিশেষ। [প্রা. মস্কিকা < সং. মস্কিকা]। বিণ: -মাস্য—(আন.) ভালমস্ক শুদ্ধাশুদ্ধ বিচার না করিয়া অন্ধের মত নকল করে এমন (মাস্কিমার) কেরানি।

মাস্য, মাস্য—বি: বুদ্ধকাণ্ডাদির মধ্যাংশ বা সার-ভাগ। [সং. মস্ক]।

মাস্য—বি: ঘসিয়া ঘসিয়া পরিষ্কার করা, (প্রধানত: পাত) মাস্যের জন্য শুদ্ধ প্রভৃতি। [< বাং. মাস্য]।

মাস্য—বি: কোমর, কটি, দেহের মধ্যভাগ। [প্রা. মস্ক]।

মাস্য—(১)ক্রি: মাস্কিত করা, ঘর্ষণদ্বারা পরিষ্কার বা উজ্জ্বল করা। (২)বি:বিণ: উজ্জ্বল উভয় অর্থে। [সং. মাস্কিত < বাং. আস্]। -মাস্য—(১)বি: উত্তম-রূপে পরিমার্জন। (২)বিণ: উত্তমরূপে পরি-মাস্কিত। -ন, -নো—(১)বি: পরিমাস্কিত করান, (২)বি: বিণ: উজ্জ্বল অর্থে।

মাস্য—বি: বড় বড় বুদ্ধে কীটদ্বারা সৃষ্ট কষার কোষবিশেষ। [ফা. মাস্ক]।

মাস্য—(১)বি: মধ্যস্থল (মাস্কের ঘর), অভ্যন্তর, ভিতর (পথমাস্ক); (২)বিণ: মধ্য (মাস্কপথ)। [প্রা. মস্ক]। বি: -মাস্য—মধ্যস্থান, মধ্যভাগ। মাস্যমাস্ক—(১)বিণ: মধ্যবর্তী (মাস্কামাস্কি ভাষণ); মাস্কির (মাস্কামাস্কি অবস্থা); (২)ক্রি-বিণ: মধ্যভাগে বা প্রায় মধ্যভাগে (মাস্কামাস্কি বাওরা)। ক্রি:-বিণ: মাস্ক—কিছুকাল পূর্বে (মাস্ক নে এসেছিল)। মাস্ক মাস্ক—কিছুকাল বা কিছুদূর অন্তর অন্তর (মাস্ক মাস্ক আসে, মাস্ক মাস্ক আছে)।

মাস্য—মাস্য-র প্রা. রূপ।

মাস্যমাস্ক—মাস্ক প্র:।

মাস্য—বি: (কাস্য) মধ্য, ভিতর (হিয়ার মাস্কারে)। [বাং. মাস্ক + আর (বাস্তব)।]

মাস্কারি—বিণ: মধ্যম আকারের বা প্রকারের বা অবস্থার। [বাং. মাস্ক + আরি]।

মাস্কিয়ান—মাস্কী ২ প্র:।

মাস্কী, মাস্কী—বি: নৌকাতালক, কর্ণধার। [তু. মাস্ক]। বি: -গিরি—মাস্কীর কাজ। বি: -মাস্ক—মাস্কী ও তাহার সহকর্মীগণ। বি: দাঁড়ীমাস্কী—দাঁড় টানিবার ও হাল ধরিবার লোক।

মাস্কী, মাস্কী—বি: সাঁওতাল-পল্লীর প্রধান বাক্তি। [তু. মাস্ক]। বিস্তী): মাস্কিয়ান, মেকেন। মাস্ক মাস্ক—মাস্ক প্র:।

মাস্ক—বি: হুতা মজবুত (ও ধারাল) করার জন্য কাচচূর্ণাদি দ্বারা প্রস্তুত আঠা বা লেপ। [সং. মস্ক]।

মাস্ক—বিণ: মাস্কের মধ্যে উৎপন্ন (মাস্ককলাই); মাস্কদ্বারা নির্মিত (মাস্ককোঠা)। [বাং. মাস্ক + ইয়া > এ > অ]। বি: -কলাই—চীনাবাদাম। -কোঠা—মাস্কদ্বারা নির্মিত হুই বা ততোধিক তলবিশিষ্ট গৃহ।

মাস্কপালায়—বি: (প্রধানত: মল্লিপাক্ষে প্রস্তুত) মোটা দানকাপড়বিশেষ। [তেলে মাস্ক-পালায়]।

মাস্ক—(১)বি: সমকোণ কি না তাহা স্থিরী-করণার্থ ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। (২)বিণ: সমকোণে বিজ্ঞপ্ত, মাস্কমস্ক। [১—তু. ও. মাস্ক]। বিণ: -মাস্ক, -মস্ক (অন্ত:)—সমকোণে বিজ্ঞপ্ত।

মাস্ক, মাস্কী—(১)বি: বৃত্তিকা (মাস্কের পুতুল); ভূতল (মাস্কিতে বনা); ভূদম্পত্তি (মাস্কি ঘর মাস্কি তার); স্থির থাকিবার বা ভর দিবার উপায় (পায়ের তলায় মাস্কি না ধাকা)। (২)বিণ: পণ্ড, নষ্ট। [প্রা. মাস্কি < সং. বৃত্তিকা]। ক্রি: মাস্কি করা—নষ্ট করা; পণ্ড করা; সর্বনাশ করা। ক্রি: হাড় বা বেহ মাস্কি করা—দেহপাত করা, জীবন ব্যয় করা। ক্রি: মাস্কি কামড়ে (পড়ে) ধাকা—বধাশক্তি নিশ্চল হইয়া মাস্কিতে শুইয়া ধাকা; (আল.) নাচোড়বাধা চইয়া লাগিয়া পাকা। ক্রি: মাস্কি খাওয়া—ঘাসের জন্য পরে অশুভাপ করিতে হয় এমন অস্বাদ্য কাজ করা। ক্রি: মাস্কি তোলা—মাস্কি বৃদ্ধিরা উঠান; পক্ষোদ্ধার করা। ক্রি: মাস্কি বেওয়া—কবরস্থ করা। ক্রি: মাস্কি নেওয়া—কৃতি চৈত্যান্বিত

মাটি আঁকড়াইয়া পাকা। ক্রি: মাটি মাড়ান—
পদার্পণ করা, আসা। ক্রি: মাটি হওয়া—নষ্ট
বা পণ্ড হওয়া। মাটির দর—অতি সত্য দাম।
মাটির মানুষ—অত্যন্ত সহিষ্ণু ও শান্তপ্রকৃতির
মানুষ।

মোটো—বিণ: অশুদ্ধ, চাপা (মোটো রং)। [সং.
মন্ড]।

মাটো, মাট—এর রূপভেদ।

মাটো—বিণ: প্রান্তব, ময়দান (লড়াইয়ের মাঠ);
বিশীর্ণ ক্ষেত্র ('মাঠের পরে মাঠ': রবীন্দ্র);
কৃষিক্ষেত্র (মাঠের কাজ); পশুচারণ-ভূমি
(রাখাল গোরুর পাল লয়ে যায় মাঠে': তর্কা)।
[দেবী]। বি: -মাট—সকল স্থান। ক্রি: মাটে মারা
বাওয়া—সম্পূর্ণ নিফল বা বার্থ বা পণ্ড হওয়া।

মাঠো—বিণ: নিন, মাখন; ঘোল। [সং. যুট্ট]।

মাঠান, মাঠোম—এব রূপভেদ।

মাঠান, মাঠাকুরাণী—র কথা রূপ।

মাড়—বিণ: গুপ্ততাবর্ণনার্থ ধোত বস্ত্রাদিতে
লাগাইবার জন্ত তড়লাদির মণ্ড; ফেন। [সং.
মণ্ড]।

মাড়ওয়ারী—(১)বিণ: মাড়ওয়ার-দেবী। (২)বিণ:
মাড়ওয়ারের অধিবাসী; মাড়ওয়ারের ভাষা।
[বাং. মাড়ওয়ার+ঐ]।

মাড়া—(১)ক্রি: মর্দন করা, পেষণ করা। (২)বিণ:
উক্ত উভয় অর্থে। [সং. মৃদ+বাং. আ]।
বিণ: -ই—মাড়ানর কাজ (ধান-মাড়াই, আখ-
মাড়াই)। -ন, -নো—(১)ক্রি: মর্দিত বা পিষ্ট
করান; পদদলিত করা; পদার্পণ করা, আসা
বা যাওয়া; (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

মাড়ি, মাড়ী—র বিকৃত রূপ।

মাড়ি—বিণ: মাড়, ফেন, তাল কাঠাল প্রভৃতি
ফলের ঘন রস। [বাং. মাড়+ই]।

মাড়ুয়া—বিণ: শস্তাবিশেষ। [দেবী]।

মাড়োয়ারী—মাড়ওয়ারী-ব বানানভেদ।

মাড়ী, মাড়ি—বিণ: দস্তমূল্য মাংস বা মাংসপ্রাচীর,
দস্তবেষ্ট। [সং.]।

মানবক—বিণ: বালক; বামন, ক্ষুদ্রাকৃতি মানুষ।
[সং. মনু+অ+ক]।

মানিক—মানিক-এর বজি বানান।

মানিক্য—বিণ: রত্নবিশেষ, পদ্মরাগ, চূনি। [সং.
মণিক (=নগবিশেষ)+য]।

মাত, মাতা—বিণ: মন্ত, বিভোর, মুগ্ধ (গন্ধে মাত)।
[সং. মন্ত]।

মাত, মাতা—বিণ: বিপদের পরাজয়, জিত (বাজি
মাত করা)। [আ. মাত]।

মাতা—বিণ: অসার ভাগ (মাত কাটা); অসার
গুড় (মাতগুড়)। [সং. মন্ত]।

মাতা—বিণ: মাতৃ-শব্দের সম্বোধনের রূপ, ওগো মা
(‘হে মাত: বন্ধ’: রবীন্দ্র)। [সং.]।

মাতগুড়—বিণ: গুড়ের অসার ভাগ, চিটেগুড়।
[মাত+গুড়]।

মাতঙ্গ—বিণ: হস্তী। [সং. মতঙ্গ+অ]। [বিজ্ঞী]:

মাতঙ্গী, (বাং.) মাতঙ্গিনী—হস্তিনী; দশ-
মহাবিহার অষ্টম মূর্তি।

মাতন—বিণ: মন্ততা; উৎসাহ-সহকারে প্রবৃত্ত
হওয়া; গাঁজিয়া ওঠা। [\leftarrow বাং. মাতা]।

মাতঙ্গর—বিণ: মুরব্বী, সর্দার, মণ্ডল, প্রধান
বাক্তি, গণ্যমান্য লোক। [আ. মাতবল্লী]। বিণ:

মাতঙ্গর—মাতবলের পদ বা কাজ; মাতবরের
স্থায় আচরণ।

মাতলাম, মাতলামো, মাতলামি—বিণ: মাতালের
আচরণ। [বাং. মাতাল+আম, আমি]।

মাতলি—বিণ: ইন্দ্রের সারথি। [সং.]।

মাতা, (-তু)—বিণ: মা, জননী; গর্ভধারিণী ধাত্রী
গুরুপত্নী ব্রাহ্মণী রাজপত্নী পৃথিবী গভী: শাস্ত্র-
মতে এই সমুদ্রমাতা, মাতৃহানীয়া বা কস্তা-
হানীয়া নারী (খজমাতা, বধুমাতা)। [সং. মাতা
+তু (তু)]। বিণ: -পিতা (তু)—জনক-জননী,
বাপ-মা। বিণ: -মাতা—মায়ের বাপ। [বিজ্ঞী]:
-মহী।

মাতা—(১)ক্রি: মন্ত হওয়া, ক্ষেপিয়া যাওয়া
(হাতিটো মতে গেছে); মুগ্ধ বিভোর বা আত্মহার
হওয়া, উৎসাহভরে নিবিষ্ট হওয়া (খেলায় মাতা);
গাঁজিয়া উঠা (খেজুররস মাতা)। (২)বিণ: উক্ত
সকল অর্থে। [সং. মাত+বাং. আ]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: মন্ত করা; মুগ্ধ ও উল্লসিত
করা, বিভোর বা আত্মহার করা; গাঁজান;
(২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: উক্ত সকল
অর্থে; (সময়ে উত্তরপদরূপে) মন্ত উৎসাহিত বা
উল্লসিত করে এমন (প্রাণমাতান হুর)। বিণ:
-মাত—ক্রমাগত মাতালের স্থায় আচরণ;
মন্ততা, দাপাদাপি, দুরন্তপনা।

মাতাল—(১)বিণ: মত্তপানজনিত মন্ততামুগ্ধ;
সুরাসক্ত, মত্তপ; আত্মহার, বিভোর। (২)বিণ:
মত্তপানে মন্ত বাক্তি। [বাং. মাতা
+ল]।

বধ করা। ক্রি: মাথা করা—কিছু না করিতে পারা (ও আমার মাথা করবে)। ক্রি: মাথা কাটা হওয়া—অত্যন্ত লজ্জা পাওয়া; সম্মতহানি হওয়া। ক্রি: মাথা কোটা, মাথা খোঁড়া—অসহ্য দুঃখ-কষ্টে অথবা অসহায় অবস্থায় পড়িয়া ভূমির বা দেওয়ালের উপর মাথা ঠোকা; সনির্বন্ধ অনুরোধ করা, নাছোড়বাচ্কাভাবে মিনতি করা। মাথা খাও—শপথবিশেষ: মাথার দিবা দিতেছি। ক্রি: মাথা খাওয়া—সর্বনাশ করা; উৎসরে দেওয়া, বখাইয়া বা বিগড়াইয়া দেওয়া। ক্রি: মাথা খারাপ করা—(দ্রুতিভাষিহেতু) অস্থির বা বিভ্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা খেলান—বুদ্ধিচালনা করা। ক্রি: মাথা গরম করা—ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া। ক্রি: মাথা গরম হওয়া—মনে ক্রোধস্রষ্ট হওয়া; বায়ুবুদ্ধিরোগে অক্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা গুঁড়া করা—(আল.) অত্যন্ত প্রহার করা। ক্রি: মাথা গুঁদান করা—লোকসংখ্যা গণনা করা। ক্রি: মাথা গুঁদিয়ে দেওয়া—হতবুদ্ধি করা। ক্রি: মাথা মোঁজা—কোনরকমে আশ্রয় লওয়া বা বাস করা। বি: -মজা—চুলে মাথিবার বা কেশেঠেলে মিগাইবার জন্য মৃগক মসলাবিশেষ। ক্রি: মাথা ঘামান—অনর্থক মস্তিষ্ক চালনা করা বা দ্রুতিভাষ্য হওয়া। ক্রি: মাথা ঘোরা—শির:পীড়া হওয়া; (আল.) বিবল ও দ্রুতিভাষ্য হওয়া। ক্রি: মাথা চাড়া দেওয়া—মাথা তোলা-র অনুরূপ। ক্রি: মাথা চুলকান—জ্বাব-উপায়-সকলদি স্থির না করিতে পারার লক্ষণস্বরূপ মাথার মধ্যে অস্থির-চালনা করা। ক্রি: মাথা ঠান্ডা করা—উত্তেজনা দূর করা, শান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা তোলা—সতেজ হইয়া ওঠা; উল্লসিত করা; অভূষিত হওয়া; সর্গোরবে নিজেকে জাহির করা; বিদ্রোহী হওয়া; (বিপদাদি) কাটাওয়া ওঠা। ক্রি: মাথা দেওয়া—জীবন উৎসর্গ করা; কোন কাজে বা বিষয়ে সংশ্লিষ্ট বা বাপ্ত হওয়া কিংবা মনোবোগ দেওয়া। ক্রি: মাথা ধরা—মাথার মধ্যে যন্ত্রণা হওয়া। মাথা নেই জর মাথা মাথা—(আল.) অত্যন্ত দ্রুতিভা। ক্রি: মাথা পাতিয়া লওয়া—সম্পূর্ণ জানিয়া লওয়া, শিরোধার্য করা। ক্রি: মাথা বাঁধা দেওয়া, মাথা বিকাল—সম্পূর্ণ বস্তুতা স্বীকার করা। ক্রি: মাথা ঘাট হওয়া—দীপ্তি লোপ পাওয়া। ক্রি: মাথা হেঁট করা—লজ্জায় অধোবদন হওয়া; অসহ্য মানিয়া লওয়া। ক্রি:

মাথা হেঁট হওয়া—সম্মতহানি হওয়া। ক্রি: মাথায় ওঠা—মাথায় চড়া-র অনুরূপ। ক্রি: মাথায় করা—অত্যন্ত আদর বা প্রভুর দেওয়া; অত্যন্ত সম্মান বা ভক্তি করা। ক্রি: মাথায় কাঁটল ডালা—ডালা ঢ়:। ক্রি: মাথায় কাপড় দেওয়া—ঘোমটা দেওয়া। ক্রি: মাথায় খোল ঢালা—খোল ঢ়:। ক্রি: মাথায় চড়া—(রক্তাদি সম্বন্ধে) মস্তিষ্কমধ্যে বৃদ্ধি পাওয়া; (মামুষ বা অস্ত্র প্রাণী সম্বন্ধে) প্রভুর পাইয়া ধুট হইয়া ওঠা। ক্রি: মাথায় ঢোকা—বোধগম্য হওয়া। ক্রি: মাথায় রাখা—ভক্তি সম্মান বা আদরভক্ত করা। ক্রি: মাথায় হাত দেওয়া—বিশ্বাস সর্বনাশ প্রভৃতির জন্য হতবাক হওয়া। ক্রি: মাথায় হাত বোলান—কৌশলে বা কটকি দিয়া অপহরণ করা। মাথার উপর কেহ না থাকা—অভিভাবকহীন হওয়া। মাথার খালি—করোটি। মাথার ঘি—ঘিলু; মস্তিষ্ক। মাথার ঠাকুর—অতি ভক্তের বা সম্মানার্থ ব্যক্তি। মাথার ঠিক না থাকা—বুদ্ধি-ভ্রংশ হওয়া। মাথার দিবা—শপথ। বিণ: -ওয়ালা—বুদ্ধিমান। বিণ: -খারাপ—উদ্বাহ; পেপাটে। বিণ: -গরম—কোপনমত্তাব; বদমেজাজি। বি: -ঘোরা, -ধরা—মাথার মধ্যে যন্ত্রণা, শির:পীড়া। বিণ: -পাগলা—পাগলাটে, খোপাটে। ক্রি: বিণ: -পছ—জনপ্রতি, প্রত্যেক লোক-হিসাবে। বি: -মাথা—মাথার মধ্যে যন্ত্রণা, শির:পীড়া; (আল.) দ্রুতিভা বা দায় বা গরজ। বিণ: -মোটে—স্থূলবুদ্ধি; বোকাটে। মাথায়-মাথায়—(১) ক্রি: বিণ: টায়েটারে; কানার-কানার; মোজা দাঁড়াইলে পরস্পরের মাথা পর্বত মাথে; (২) বিণ: সমান দীর্ঘ বা প্রায় সমান দীর্ঘ। বি: -ল [উচ্চা. মাথাল]—ভূগাদি নির্মিত ছাতাবিশেষ, টোকা। বিণ: -ল, -লো [উচ্চা. মাথালো]—মাথাওয়ালা, বুদ্ধিমান।

মাথি—বি: তাল-নারিকেল-খজুর-জানারসাদি বৃক্ষকাণ্ডের অভ্যন্তরস্থ ভক্ষণীয় কোমল অংশ-বিশেষ। [বাং. মাথা > মাথ + ই]।

মাথুর—(১) বিণ: মথুরা-সম্বন্ধীয়। (২) বি: কৃক বৃক্ষাবন ছাড়িয়া মথুরার গেলে ব্রজবাসিনগণের মনে যে বিরহ-তাপ কাগে তাহা অকলশ করিয়া রচিত গীতি-কবিতা। [সং. মথুরা + অ]।

মাদক—(১) বিণ: বস্তুভাদ্যক (দ্রব্য অথবা)। (২) বি: বস্তুভাদ্যক দ্রব্য, নেশার বস্তু (মোদক সেবন)। [সং. মদ + পিত + অক (ভূ)]। বি:

-জা-মত্ততা বা নেণা জ্ঞানবর শক্তি । বিঃ
-সেবন—সাদকপ্রবা পান বা ভোজন । বিণঃ
-সেবী (-বিন্)—সেবাধার ।

মাদক—বিঃ চোলের স্থায় বাস্তববিশেষ । [সং.
মদক] ।

মাদ্যার—বিঃ অস্ত্রাখ্য কলধর কণ্টকবৃক্ষবিশেষ ।
[সং. মদ্যার] ।

মাদ্যী, মাদ্যি, (প্রায়ে.) মাদ্য—বিণঃ স্বীজাতীয় (পশু-
পক্ষী প্রভৃতি ইতর জীব) । [ক। মাদ্য্, মাদ্যীন] ।

মাদ্যুর—বিঃ তৃণনির্মিত আস্তরণবিশেষ । [সং.
মদ্যুর] ।

মাদ্যুলি, মাদ্যুলী—বিঃ ক্ষুদ্র মাদলাকৃতি কবচ ।
[বাং. মাদিল + ই] ।

মাদ্যশ—বিণঃ আয়ার স্থায় । [সং. অশ্বদ +
√দৃশ্ + অ (ধ)] ।

মাদ্যজী—(১)বিণঃ মাত্রাজ-সম্বন্ধীয় ; মাত্রাজে
জাত বা উৎপন্ন । (২)বিঃ মাত্রাজের অধিবাসী ।
[বাং. মাত্রাজ + জী] ।

মাদ্যাস্তা—বিঃ মূলমানী উচ্চ বিদ্যালয় বা কলেজ ।
[ক। মদ্যাস্তাহ্] ।

মাদ্যব—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু । [সং. মা (=লক্ষ্য)
+ ধব] ।

মাদ্যব—(১)বিঃ বসন্তকাল, বৈশাখমাস । (২)বিণঃ
মধু-সম্বন্ধীয় । [সং. মধু + অ] ।

মাদ্যবী, মাদ্যবিকা—বিঃ(স্বাঃ) চিরহরিত লতাবিশেষ ;
মাদ্যবের পত্নী । [সং. মাদ্যব + ঈ. ক + অ] । বিঃ
-কৃষ্ণ—মাদ্যবীলতাচার্য সমাচ্ছন্ন স্থান ।

মাদ্যকরী—বিঃ মধুকরেরা যেমন ফুলে-ফুলে মধু
সংগ্রহ করে তেমনি ঘারে ঘারে ভিক্ষা ; অন্ততঃ
পাঁচটি বিভিন্ন গৃহ হইতে সংগৃহীত ভিক্ষা । [সং.
মধুকর + অ + ঙ] ।

মাদ্যরী—বিঃ মধুরতা ; মনোহারিতা ; দৌল্ধর্য,
শোভা । [সং. মধুর + অ + ঙ] ।

মাদ্যব—বিঃ মাদ্যুরী (সকল অর্থে) ; (অল.)
কাবোয় যে ক্ষণে পাঠক বা জোতার জলর দ্রবী-
ভূত হয় । [সং. মধুর + য] ।

মাদ্যান্দিন—বিণঃ মধ্যাহ্নকালীন । [সং. মধ্যান্দিন
+ অ] ।

মাদ্যম—বিঃ বাহার মধ্যস্থত্য বা সাহায্যে কাণ্ডাদি
নিষ্পন্ন হয়, সহায়, বাহন, medium । [সং.
মধ্য + অ] । বিণঃ মাদ্যমিক — মধ্যবর্তী ।
মাদ্যমিক শিক্ষা—দাখামাধি মানের শিক্ষা,
স্থলের উচ্চতম শিক্ষা ।

মাদ্যকর্ষণ—বিঃ ভূদপদার্থের পরস্পর আকর্ষণ-
শক্তি যাহার ফলে পৃথিবীর সমস্ত প্রাণী ও পদার্থ
পৃথিবীপৃষ্ঠে স্থির থাকে এবং পৃথিবীর কেন্দ্রের
দিকে আকৃষ্ট হয়, অভিকর্ষ, মহাকর্ষ । [সং.
মাধ্য + আকর্ষণ] ।

মাদ্যাহ্নক—বিণঃ মধ্যাহ্নকালীন ; মধ্যাহ্নসম্বন্ধীয় ।
[সং. মধ্যাহ্ন + ইক] ।

মাদ্যী—বিঃ মধুজাত মত্তবিশেষ ; মদ্যুরা ;
ভ্রাক্ষা । [সং. মধু + ঙ] । বিঃ -ক—ভ্রাক্ষা, মদ্যুরা-
জাত বা মধুজাত মত্ত ; মধু ।

মাদ্যী—(১)বিণঃ প্রসিদ্ধ বৈকবাচার্য মধ্যাহ্নচার্য
সম্বন্ধীয় (মধ্যাহ্নত, মধ্যাহ্নলক্ষণ) । (২)বিঃ মধ্যা-
হার্য কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈকব-সম্প্রদায় । [সং.
মধ্য + বাং. ঙ] ।

মান—(মং)—‘যুক্ত’ বা ‘অধিত’ অর্থবাচক
সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (যে-সকল শব্দের অন্তে বা
উপান্তে অ অ অথবা ম আছে এবং যে সকল
শব্দের অন্তে ঙ ঞ ণ ও ন ভিন্ন বর্ণীয় বর্ণ আছে
তাঁহাদের পর -মান্ হানে -বান্ হয় ; যথা—
বুদ্ধিমান্, ধীমান্ ; কিন্তু জ্ঞানবান্, বিদ্বান্
ইত্যাদি) । স্বীঃ -মতী ।

মান—বিঃ মাপিবার উপকরণ বা মাত্রা ; তৌল-
করণ, মাপ-নিধারণ, (মতীতে) তালের বিরাম
বা মাত্রা ; (গণি.) প্রকৃত মূল্য, value ; উৎ-
কর্ষের বা অপকর্ষের পরিমাণ, standard ।
[সং. √মা + অন] । বিঃ -চিহ্ন—ভূগণ্ড দেশ বা
পৃথিবীর পরিমাপ-অনুযায়ী নকশা, মাপ । বিঃ
-মন্ড—দাঁড়িপাড়া । বিঃ -মন্ডির—বৈজ্ঞানিক
গবেষণাদির জন্য গ্রহনক্ষত্র পর্যবেক্ষণার্থ গৃহ ।

মান—বিঃ সম্মান, পূজা, সম্মানের (মানীর মান) ;
মর্যাদা, গৌরব, সম্মান (মান রাখা) । [সং. √মান্
+ অ(ভা)] । বিণঃ -ম—সম্মানদায়ক । বিণ(স্বীঃ)
-দা । বিঃ -ন, না—সম্মান, পূজা বা আদর
করা । বিণঃ -নীয়—সম্মানহ । বিণ(স্বীঃ)
-নীয় । বি(গম্যঃ)—নীয়ম্, প্রচ্ছের বা
সম্মানযোগ্য ব্যক্তি । নিকট পত্রপিদনকালে
পাঠবিধি । স্বীঃ -নীয়ম্ । বিঃ -পত্ন—গৌরব-
বৃদ্ধক বা সম্মানবৃদ্ধক অভিনন্দনপত্র । সিঃ
-হান—সম্মানের লাঘব, মর্যাদানাপ । বিণঃ
-হীন—সম্মানশূন্য ; মর্যাদাশূন্য ।

মান—বিঃ প্রণয়ন আশাভিনি প্রভৃতি কারণে
প্রিয়তমের প্রতি অব্যক্ত ক্রোধ (মান করা, মান
ভাঙান) ; গর্ব, দত্ত, আশ্রয়মান (অভিমান,

পতনের কারণ)। বিঃ-কাল—দ্রুতগতির
অভিমানজ কলহ। বিঃ-ভজ্ঞান—অভিমান
দূরীকরণ। মানভজ্ঞান পালা—দ্রুতক
রাধিকার মানভজ্ঞানবিষয়ক গীতিকাব্যবিশেষ।

মান১, মানকচু—বিঃ রীথিয়া পাইবার উপযোগী
কন্দবিশেষ। [সং. মানক]।

মানকাল—মান১ প্রঃ।

মানচিত্র—মান১ প্রঃ।

মানত, (বর্জি) মানৎ—বিঃ কোন বিষয়ে অনুগ্রহ-
লাভার্থ দেবতাকে কিছু দিবার মানসিক অঙ্গী-
কার, মানসিক (মানত করা)। [সং. মনস্ত]।

মানত, মানদা—মান১ প্রঃ।

মানব-ড—মানঃ প্রঃ।

মানব, মাননা, মাননীয়, মানপত্র—মান১ প্রঃ।

মানব—(১)বিঃ মনুষ্য, মানুষ, নর। (২)বিণঃ মনু-
সম্বন্ধীয়, মনু-প্রণীত (মানব ধর্মশাস্ত্র)। [সং.
মনু + অ]। বি(স্ত্রী): মানবী, বিঃ-ক—মানবক-
এর অস্তরূপ। বিঃ-তা, -ত্ব—মনুষ্যের গুণ ধর্ম
বা ভাব। বিঃ-লীলা—নরকপে পৃথিবীতে
জীবনযাপনকালে ক্রিয়াকলাপ। ক্রিঃ মানব-
লীলা সংবরণ করা—যাত্রা যাওয়া। বিঃ-সমাজ
—পৃথিবীর মনুষ্যগণ। বিঃ-জন্ম—মানুষের
জন্ম; মনুষ্যপূর্ণ অস্ত্রকরণ; মনুষ্যোচিত অনু-
ভূতি। বিণঃ মানবিক—মনুষ্যদঃক্রান্ত; মনু-
ষ্যোচিত; মনুষ্যত্বপূর্ণ; মনুষ্যত্বপূর্ণ। বিণঃ মানবীয়
—মনুষ্যের পক্ষে স্বাভাবিক। বিণঃ মানবোচিত
—মনুষ্যগণের পক্ষে উপযুক্ত।

মানভজ্ঞান—মান১ প্রঃ।

মানবান্দ্র—মান১ প্রঃ।

মানস—(১)বিঃ মন, চিত্ত; অভিজ্ঞান, উচ্ছা
(মানস করা); মানস-সংস্কার। (২)বিণঃ মান-
সিক (মানস পাশ); কল্পনাপ্রসূত (মানস
মূর্তি)। [সং. মনস + অ]। বিঃ-তা—মনের
প্রকৃতি ভাব বা প্রবণতা, mentality [বি. প.]।
বিঃ-লেট, -লোচন—মনস্ক, অশুদ্ধ চিত্ত, কল্পনা।
বিঃ-পদ—মন বা কল্পনা চর্চাতে ভাত পুত্র।
বি(স্ত্রী):-কন্যা। বিঃ-প্রতিমা—কল্পনার গঠিত
মূর্তি। বিঃ মানস-সংস্কার—কল্পনাপ্রসূতের
নিকটবর্তী হুম্বিশেষ। বিঃ-সিদ্ধি—আশা-
পূরণ, উল্লেখ। বিঃ মানসাম্ব—যে অক না
লিখিয়া মনে-মনে কথিতে হয়। মানসিক—
(১)বিণঃ মনঃসম্বন্ধীয়; কল্পনাপ্রসূত; (২)বাং
বিঃ মানস। মানবী—(১)বিণঃ মনঃকল্পিত

(মানসী মূর্তি); (২)বিঃ যে মনে-মনে প্রিয়াক্রপে
কল্পিত (কবির মানসী)।

মানহানি, মানহীন—মান১ প্রঃ।

মান১—বিঃ নিষেধ, বারণ। [আ. মনহ]।

মান২—(১)ক্রিঃ মাছু করা, সম্মান করা
(শিক্ষকে মানা); বিশ্বাস করা (ভূতপ্রেত
মানা); দোষ করা বা ক্ষান করা (ভাগা বলিয়া
মানা); স্বীকার করা (দোষ মানা); গ্রাহ্য করা
(বাধা মানা); পালন করা (উপদেশ মানা);
নির্দিষ্ট করা (কাছাকেও মুকসি মানা)। (২)বিঃ
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মান + বাং. আ]।

মান১ (উচ্চা. মানানো), মানানো—(১)ক্রিঃ
মাছু করান; স্বীকার করান; গ্রাহ্য করান;
পালন করান। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
[মান২ প্রঃ]।

মান২ (উচ্চা. মানানো), মানানো—(১)ক্রিঃ
শোভন বা উপযুক্ত হওয়া (তোমার মুখ এমন
কণা মানায় না); খাপ খাওয়া, মাপ-অনু-
যায়ী হওয়া (বেশ মানিয়েছে)। (২)বি. বিণঃ উক্ত
সকল অর্থে। [< বাং. √মান২]।

মান৩ (উচ্চা. মানান) (১)বিঃ উপযুক্ততা;
শোভা। (২)বিণঃ শোভন; উপযুক্ত। [< বাং.
√মান৩]। বিণঃ মানানসিহ, মানানসই—উপ-
যুক্ত; শোভন; মাপ-অনুযায়ী।

মানিক—বিঃ মাণিক্য, চুনি; রেহপাটক
আদরের সম্বোধন! [সং. মাণিকা]। বিঃ-জোড়
—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (ব্যঞ্জে) দুইজন
অস্তরঙ্গ বন্ধু বা সম-শ্রেণীর মন্দ লোক।

মানিত—বিণঃ পূজিত, সম্মানিত। [সং. √মান
+ ত (ম)]।

মানী (নিন)—বিণঃ মাছু, সম্মানার্থ; অভিমानी,
গর্বী। [সং. মান + ইন]। বিণঃ(স্ত্রী): মানিনী
—মাছু, সম্মানার্থ; গর্বিনী; অভিমানবতী;
প্রণয়কোপবতী।

মানুষ—(১)বিঃ মনুষ্য, মানব; ব্যক্তি (নেয়ে-
মানুষ, মনের মানুষ)। (২)বিণঃ মনুষ্যসম্বন্ধীয়;
মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন, লায়েক (মানুষ হওয়া);
লালনপালনদ্বারা বর্ধিত বা বয়ঃপ্রাপ্ত ছেলে
মানুষ করা)। [সং. মনু (+ য) + অ]। বি(স্ত্রী):
মানুষী। বিণঃ মানুষিক—মনুষ্য-সম্বন্ধীয়;
মনুষ্যকৃত। ক্রিঃ মানুষ করা—লালনপালন
করিয়া বড় করা। ক্রিঃ মানুষ হওয়া—প্রতি-
পালিত হওয়া; মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন হইয়া

উঠা। মান্বেষ জন্ত মান্বে—মনুষ্যোচিত সকল
গুণের অধিকারী লোক, আদর্শ পুরুষ।

মানে—বিঃ তাৎপৰ্য, অর্থ (শব্দের মানে, মানের
বই); উদ্দেশ্য, হেতু, কারণ (চাকরি ছাড়ার
মানে)। [আ. মানি]।

মানোয়ার—বিঃ যুদ্ধ-জাহাজ। [ইং. man-of-
war]। বিণঃ মানোয়ারী, মানোয়ারি—যুদ্ধ-
জাহাজে কর্মরত অর্থাৎ নৌযোদ্ধা (মানোয়ারী
গোরা); যুদ্ধ ব্যবহৃত (মানোয়ারী জাহাজ)।

মান্দার—বিঃ (প্রাদে.) মাদার গাছ, শিমুল গাছ।
[সং. মন্দার]।

মান্দাস—বিঃ ভেলা (কলার মান্দাস)। [দেশী]।

মান্য—বিঃ অন্নতা, ভ্রাস, মন্দতা (ক্ষুধামান্য);
আলস্য, জড়তা; হানি, ক্ষতি। [সং. মন্দ +
য (ভা)]।

মান্যজ—(তু)—বিঃ দুর্বংশীয় প্রাচীন রাজ-
বংশ। মান্যজার আমল—অতি প্রাচীন কাল।

মান্য—(১)বিণঃ মাননীয়, ভজের, সম্মানযোগ্য
(মান্ত ব্যক্তি)। (২)(বাং.)বিঃ সম্মান, সম্মানের
(মান্ত করা); সম্মানহৃচক অর্থাৎ (মান্ত দেওয়া);
অনুবর্তন, পালন (কথা মান্ত করা)। [সং.
√মান্ + য (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): মান্য। বিণঃ-গম্য
—সম্ভ্রান্ত। বিণঃ-বর—অতি সম্ভ্রান্ত বা মাননীয়।
বি(৭মী):-বরেন্দ্র—সম্মানিত ব্যক্তির নিকট
পড়ে ব্যবহৃত পাঠবিশেষ।

মাণ_১—বিঃ মার্জন, ক্ষমা; রেহাই, অব্যাহতি,
ছাড় (টাকার হুদ মাণ করা)। [আ. মুআফ]।

মাণ_২—বিঃ পরিমাণ, পরিমাপ (মাণ করা,
মাণ নেওয়া, দেহের মাণ)। [সং. √মাণি]। বিঃ-
কাঠি—মানদণ্ড, মাণ স্থির করার যন্ত্রবিশেষ।
বিঃ-জোখ—পরিমাপন; পরিমাণ। বিণঃ-
সাঁই, ঝই—মাণ-অমুযারী।

মাণক—মাণন প্রঃ।

মাণন—বিঃ পরিমাপ করা; ওজন বা ভৌল
করা। [সং. √মা + পিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ
মাণক—পরিমাপ বা ওজন করে এমন।

মাণ্য—(১)ক্রিঃ পরিমাপ করা। (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে। [সং. √মা + যাং. আ]। -জোখা
—(১)বিণঃ নির্দিষ্টভাবে মাণ্য হইয়াছে এমন;
একান্ত পরিমিত; (২)বিঃ মাণন। -স, -নো
—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা পরিমাপ করান;
জাণ্যরূপে নির্দিষ্ট করা, (বিধাতা তার ভাগ্যে
এই মাণ্যেরূপে); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

মাণ—মাণ_১-এর রূপভেদ।

মাণিক—বিণঃ অমুযারী, তুলা। [আ. মুআফিক]।
মোঠে—(১)অমু-ক্রিঃ ভয় করিও না। (২)(বাং.)
বিণঃ অস্ত্রহৃচক (মোঠে বাণী)। [সং.]।

মাণ্ডি, মাণ্ডী—বিঃ কত মারিয়া আসিবার
সময়ে তাহার উপরে শুকনা চামড়ার যে আবরণ
পড়ে। [?]।

মাণদো—(১)বিণঃ মুসলমানধর্মাবলম্বী (মাণদো
ভূত)। (২)বিঃ প্রেতবোধিপ্রাপ্ত মুসলমান।
[আ. মোহাম্মদ + বাং. ঙ্গ]।

মাণলা—বিঃ মকদ্দমা; বাপার, বিবর (এক-
দিনের মাণলা)। [আ. মুআমলা]। বিণঃ-বাচ্চ
—আদালতে মকদ্দমা করিতে অসম্মত বা পটু;
মকদ্দমাপ্রিয়।

মাণলেট—বিঃ ডিমের কুণ্ডল ও যেতাংল একত্র
কেটাইরা (সচ. পাটিসাপটিপিঠার আকারে)
একপ্রকার বড়া-ভাজা। [ইং. omelet]।

মাণ্য—বিঃ মায়ের ভাতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি,
মাভুল। [সং. মামক]। বি(স্ত্রী): মাণী—মামার
পত্নী। বিণঃ-ত, -জো—নিজের অথবা পতি
বা পত্নীর মায়াব সম্মানরূপে সম্পর্কবদ্ধ (মামাত
তাই)। বিঃ-বন্দুর—পতির বা পত্নীর মায়া।
বি(স্ত্রী): মাণী-মাণ্ডী—মায়াবস্তুর-এর পত্নী।
মাণুলি, মাণুলী—বিণঃ গতাশুগতিক (মাণুলি
ধরন); চিরাচরিত, চিরকালে (মাণুলি বন্ধ);
অতি সাধারণ, অকিঞ্চিৎকর (মাণুলি বাপার)।
[ফা. মঅ'মুলী]।

মাণ—অবাঃ সহিত, সমেত (ভবিষ্ণুরেস্ত মাণ
ঘরবাড়ি)। [আ. ম'এ]।

মাণ্য—বিঃ (কর্ণ) অবিভা, অজ্ঞান, ব্রহ্মের অঘটন-
ঘটনপটীরসী শক্তি, সম্ভবত্বমোময়ী প্রকৃতি;
ভাষি, মোহ, মেহ, মমতা, টান; ইন্দ্রজাল, জাদু
(মাণ্যবিজ্ঞা); কাপটা, ছলনা; ছদ্মবেশ। [সং.
√মা + য (ধে) + আ]। বিঃ-কানন—জাদু-
বলে সৃষ্ট উপবন বা উদ্যান। বিঃ-কান্য—কপট
ক্রন্দন, কান্ডার ভান। বিঃ-মোহ—মোহের
বা জাদুর প্রভাব। বিঃ-জোর, -পান,
-বন্দু—মোহ মমতা বা প্রেহের বন্ধন। বিঃ-
বন্দু—জাদুসত্তা। বিঃ-প্রপঞ্চ—মাণ্যর বিস্তার
বা ব্যাপ্তি; মাণ্যর প্রকাশ বা সৃষ্টি। বিণঃ-বন্ধ
—মোহমোহের বা মমতাবশে সংসারে আসক্ত।

বিঃ-বাদ—(কর্ণ) জগৎ-প্রপঞ্চ সকলই মিথ্যা
—ব্রহ্মই শুদ্ধ সত্য; এই মতবাদ। বিণঃ-বাদী

(-দিন)—মার্যবাদ মানে এমন। বিঃ-বিদ্যা—জাদুবিদ্যা। -বী (-বিন্)—(১)বিণ:বিঃ ঐন্দ্র-জালিক, জাদুকর; (২)বিণঃ কপটাতারী, শঠ, মার্যাবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী):-বিনী। বিণঃ-মন্ন—চলনাপূর্ণ; মোহনার পরিবাস্ত। বিণ(স্ত্রী):-মন্নী। বিণঃ-মন্ন—মোহমুক্ত। বিঃ-মন্ন (রোমা.) মার্যাবলে গঠিত যে মৃগ সমূহ বিপদের কারণ; যে মৃগ প্রকৃতপক্ষে ছদ্মবেশী অস্ত্র প্রাণী। বিঃ-মন্ন—জাদুবলে নিমিত্ত যানবিশেষ বাহাতে চাপিয়া বিনা মার্যথিতে যথেষ্ট ভ্রমণ করা যায়। বিঃ-মন্ন—জাদুবলে সৃষ্ট রাজা; মার্যর অধিকৃত স্থান। বিণঃ মার্যক, মার্যী (-য়িন্)—ঐন্দ্রজালিক; মার্যাবিশিষ্ট, মার্যাময়।

আম্র—বিণঃ ময়র-সম্বন্ধীয়, ময়রের। [সং. ময়র + ক]।

মার্য—বিঃ মরণ, মৃত্যু, বিনাশ (সত্যের মার নেই)। [সং. মৃ + অ (ভা)]।

মার্য—বিঃ কন্দর্প, কামদেব; (বৌ. শা.) বৃদ্ধ-দেবের তপোবিস্ম করিতে চেষ্টাকারী দেবতা-বিশেষ; মারণ, বধ। [সং. মৃ + গিচ্ + অ(ভূ. ভা)]। -ক—(১)বিঃ মারী, মড়ক; (২)বিণঃ বধকারী, নাশক।

মার্য—বিঃ প্রহাৰ, আঘাত (মার দেওয়া); লোকসান (বাবসায়ে মার খাওয়া)। [মার্য প্রঃ—ভূ. মারি]। ক্রিঃ মার খাওয়া—প্রহত হওয়া। ক্রিঃ মার দেওয়া—প্রহার করা, পিটান। -কাট, মারমার-কাটকাট—(১)বিঃ মারামারি কাটাকাটি; অতিশয় ব্যস্ততা ও হৈচৈ (মারকাট করে কাছ করা); (২)বিণঃ বড়জোর, উল্লপক্ষে (এর দার মারকাট শ-টাকা)। বিণঃ-কুটে, -কুটো—অল্পই মারিতে চাওয়া বাহার স্বভাব এমন। বিণঃ-কেকো—প্রায়ই মার পায় এমন। বিঃ-মন্ন—প্রহার করা; মারা ও ধরা। বিঃ-পিটে—প্রহার; অতিশয় প্রহার; মারামারি; মার্য। বিণঃ-মন্ন, -মন্নো—প্রহারোচ্চত। বিণ(স্ত্রী):-মন্নী। বিণঃ-মন্নী—প্রহারোচ্চত।

মারক—মার্য প্রঃ।

মারকত—বিণঃ মরকত সম্বন্ধীয়। [সং. মরকত + ক]।

মারকেকো, মারকর, মার্যপট, মারমন্ন, মারমন্নী, মারমন্নো, মারমন্নী—মার্য প্রঃ।

মার্য—(১)বিঃ বধ, হনন; বধের উদ্দেশ্যে তরোক্ত অভিচারবিশেষ (মারণময়); (বিজ্ঞা.) ধাতু

ও ধাতব পদার্থাদি ভঙ্গীকরণ। (২)বিণঃ বিনাশ-কারী, মার্যক (মারণাত্ম); [সং. মৃ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ মার্যত—হত, বিনাশিত; ভঙ্গীকৃত।

মার্যপেট, মার্যপাট—বিঃ কুটকোশল, ঝাঁদ, জটিল কায়দা। [বাং. মার্য + পেট]।

মার্যকত, মার্যক—অব্যঃ মার্য, মধ্যস্থতার (কাহারও মার্যকত দেওয়া পাওয়া বা পাঠান)। [আ. মার্যকত]। বিঃ-মার্য—মধ্যস্থ, বাহার মার্যকত দেওয়া পাওয়া বা পাঠান হয়।

মার্যবান্ধী—মার্যোম্মান্ধী-র রূপভেদ।

মার্যবেল—বিঃ ময়র প্রস্তর; পাথর কাচ প্রভৃতির মার্য নিমিত্ত খেলি-র ক্ষুদ্র গুটিকাবিশেষ। [ইং. marble]।

মার্যহাটী, মার্যহাটা, মার্যহাটা—(১)বিঃ মহারাষ্ট্র দেশ; ঐ দেশবাসী। (২)বিণঃ মহারাষ্ট্রদেশীয়। [সং. মহারাষ্ট্র]।

মার্য—(১)ক্রিঃ বিনাশ করা বা বধ করা (নাশ মার্য); প্রহার করা (ছাত্তকে মার্য); বধ করার জন্ত বা আঘাতের উদ্দেশ্যে প্রয়োগ করা (ছুরি মার্য, চাবুক মার্য); নষ্ট করা (বিষ মার্য, প্রতি মার্য); শুদ্ধ বা দূর করা (রস মার্য); অতি ক্রমান, ঠুঁকিয়া বসান (পেরেক মার্য); জুড়িয়া বা আঁটিয়া দেওয়া (তালি মার্য, টিকেট মার্য); বুজাইয়া দেওয়া (ফাঁক মার্য); অপহরণ করা (পেকেট মার্য); অসমুপায়ে লাভ করা, আত্মসাৎ করা (টাকা মার্য); বন্ধ করা, ভোগ করিতে না দেওয়া (ভাত মার্য, ইঁকা মার্য); ছাড়া (ইঁক মার্য); অবরুদ্ধ করা, রোধ করা (শব্দ মার্য); ধারণ করা (মালেকোটা মার্য); হঠাৎ লাভ করা (লটারিতে টাকা মার্য); খুব খাওয়া (লুটিমাংস মার্য); উপভোগ করা (ক্ষুতি মার্য); দেওয়া (উকি মার্য)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নিহত (গুলিতে মার্য বাধ); বসান লাগান বা আঁটা হইয়াছে এমন (পেরেক-মার্য জুতা, টিকেট-মার্য খাম); বধ-কারী (মার্যমার, বাঘমার্য); অসমুপায়ে লাভ (মার্য টাকা); নষ্ট, মৃত (মার্য খাওয়া)। [সং. মৃ + গিচ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ মার্য পড়া, মার্য খাওয়া—প্রাণ হারান; নষ্ট হওয়া (লোক বা টাকা মার্য খাওয়া)। বিঃ-মার্য—পরস্পর প্রহার; মার্য, লড়াই। ক্রিঃ পেটে মার্য, ভাতে

মারা—না থাইতে দিয়া দুর্বল বা বিনষ্ট করা ;
খাভসংগ্রহের উপায় নষ্ট করিয়া দেওয়া ।

মারাতা, মারাঠী—যথাক্রমে মরাঠা ও মরাঠী-র
অব্যক্তি রূপ ।

মারাত্মক—বিণঃ জীবননাশক ; সাংজাতিক ।
[সং. মার + আত্ম + ক] ।

মারি, মারী—বিঃ মরক, সংক্রামক রোগাদিতে
ব্যাপক লোকক্ষয় ; বসন্তরোগ । [সং. √মৃ + গিচ্
+ ই, ঙ্রী (ভা)] । বিঃ-গুটিকা—বসন্তরোগের
জুতি ।

মারিত—মারণ দ্রঃ ।

মারুত—বিঃ উনপকাশংবায়ু, বাতাস । [সং.
মরুৎ + অ (ব্যার্থে)] । বিঃ মারুতি—পবনবন্দন,
হুম্যান ।

মারোম্যাড়ী (-ড়ি), মারবাড়ী—মারোমারী-র
রূপভেদ ।

মার্ক'ন্ড, মার্ক'ন্ডের—বিঃ মুনিবিশেষ বা তৎপ্রণীত
পুরাণবিশেষ । [সং. মরু + অ, এর] । মার্ক'ন্ডের
চন্ডী—মার্ক'ন্ড-পুরাণের অন্তর্গত দেবী-মাহাত্ম্য-
বর্ণনা, চণ্ডীকাব্য ।

মার্ক—বিঃ চিহ্ন । [ইং. mark] । বিণঃ-মারা
—চিহ্নিত ; দাগী (মার্কামারা চোর) ; অত্যন্ত-
কৃত্রিম চিহ্নিত বা স্থপরিচিত (মার্কামারা
জিনিস) ।

মার্কিন—(১) বিঃ মোটা স্ত্রীকাপড়বিশেষ ;
আমেরিকার যুক্তরাজ্য ; ঐ রাজ্যবাসী । (২)
বিণঃ ঐ রাজ্য-সম্পর্কিত (মার্কিন সংবাদ) ।
[ইং. American] ।

মার্ক'ট—বিঃ বাজার । [ইং. market] ।

মার্গ—বিঃ পথ ; উপায় ; সাধন-প্রণালী (ভক্তি-
মার্গ) ; গুরুদ্বার ; সঙ্গীতের খাঁটি শাস্ত্রীয় পদ্ধতি
(মার্গসঙ্গীত) । [সং. √মৃ + অ (র্থে)] ।

মার্গণ—বিঃ প্রার্থনা ; অন্বেষণ ; (বিরল) ধনুকের
বাণ । [সং. √মার্গ + অন (ভা)] ।

মার্গশির, মার্গশীর্ষ—বিঃ যে মাসের পূর্ণমা
মুগশিরা-নক্ষত্রযুক্ত, অগ্রহায়ণ মাস । [সং. মার্গ-
শিরা + অ, মার্গশীর্ষ + অ] ।

মার্চ—বিঃ ইংরেজী বৎসরের তৃতীয় মাস (ফাল্গুনের
মাকামাষি হইতে চৈত্রের মাকামাষি পর্যন্ত) ।
[ইং. March] ।

মার্জ'ক—মার্জ'ন দ্রঃ ।

মার্জ'ন—বিঃ প্রক্ষালন, মার্জা, (প্রধানতঃ ঘর্ষণ-
দ্বারা) পরিষ্কার করা ; শোধন ; সৌক্যালন ।

[সং. √মার্জ + অন (ভা)] । বিণঃ মার্জ'ক—
মার্জিত করে এমন । বিঃ মার্জ'না—ক্ষমা (ক্রটি
মার্জনা করা) ; মার্জন (সকল অর্থে) । বিঃ
মার্জ'নী—যাহা দ্বারা মার্জা বা পরিষ্কার করা
যায় ; সম্মার্জনী, ঝাড়ু, বুরুশ ।

মার্জার—বিঃ বিভাল । [সং. √মৃ + আর (ভূ)] ।
বি(স্ত্রী)ঃ মার্জারী, মার্জারিকা ।

মার্জ'িত—বিণঃ মার্জন করা হইয়াছে এমন,
প্রক্ষালিত, পরিষ্কৃত ; দোষমুক্ত ; অশুশীলনের
দ্বারা উৎকর্ষপ্রাপ্ত ; সভ্য । [সং. √মার্জ + গিচ্
+ ত (র্থে)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ মার্জ'িতা । বিণঃ-মার্জ'িত
—শুশিকার ফলে উৎকর্ষপ্রাপ্ত বুদ্ধিসম্পন্ন । বিণঃ
-মার্জ'িত—মুক্তচিসম্পন্ন ।

মার্জ'ন্ড—বিঃ মূর্খ । [সং. মৃত + অ] ।

মার্জ'ব—বিঃ মৃত্যু, কোমল-ভাব । [সং. মৃ +
অ] ।

মার্বেল—মারবেল-এর বানানভেদ ।

মাল_১—বিঃ অনুন্নত জাতিবিশেষ ; (বাং.)
সাপুড়িয়া, সাপের ওষা । [সং. মল + অ] । বিঃ
-বৈধ্য—সর্পবিষচিকিৎসক, সাপের ওষা ।

মাল_২—বিঃ উন্নত ক্ষেত্র । [সং. মা + ল] । বিঃ
-ভূমি—চতুর্পার্শ্ব ভূভাগ অপেক্ষা উচ্চ বিশাল
সমতল প্রদেশ, plateau ।

মাল_৩—বিঃ কুশতিগীর, মলয়াক্ষা । [সং. মল] ।
বিঃ-কোচা—মলের স্রাব হই পায়ের কাঁক দিয়া
টানিয়া পিছনে গোঁজা কোঁচা । বিঃ-মার্চ, -মার্চ
—মালকোঁচা ; আক্ষালন, বাহ্যাক্ষোট ।

মাল_৪—বিঃ (অশি-) মদ । [ফা. মল] । ক্রিঃ
মাল চানা—(বাক্সে) মদ খাওয়া ।

মাল_৫—বিঃ (কাব্যে) মালা ('মুক্তার মাল' :
ক. ক.) । [সং. মালা] ।

মাল_৬—বিঃ পণ্যদ্রব্য (দোকানের মাল) ; দ্রব্য,
জিনিসপত্র (মালগাড়ি) ; ধন, সম্পদ (মালদার) ।
রাজস্ব, খাজনা (মালগুজার), গভর্নমেন্টে খাজনা-
দেওয়া জমি । [আ.] । ক্রিঃ মাল কাটা—পণ্য-
দ্রব্য বিক্রীত হওয়া । বিঃ মালক্রোক—(প্রধানতঃ
আদালতের আদেশে) অনুব্রব সম্পত্তি আটক ।
বিঃ-খানা—বহুমুলা দ্রব্যাদি রাখিবার ঘর ;
খাজনাখানা । বিঃ-গাড়ি—(প্রধানতঃ রেলের)
মালবাহী গাড়ি । বিঃ-গুজার—যে রাজস্ব দেয়,
জমিদার । বিঃ-গুজারদার—যে মালগুজারি
দেয় । বিঃ-গুজার—ভূমিকর, খাজনা । বিঃ-
গুজার—মালপত্র রাখিবার ঘর । বিঃ-জমি

—খাজনা-করা জমি। বিঃ-জামিন—সম্পত্তির জামিন; জামিনরূপে রক্ষিত সম্পত্তি। বিণঃ-মার—সম্পত্তিশালী, ধনবান। বিঃ-পত্র—জিনিসপত্র, বিবিধ দ্রব্য। বিঃ-মসলা—উপাদান, উপকরণ। বিঃ-মাস্তা—ধনসম্পত্তি; অস্থাবর সম্পত্তি।

মালকোচাঁ—মাল্য ৩ প্রঃ।

মালকোষ, মালকোষ—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মালকোষ < কৌশিক—তু. মাল্য]।

মালকেনক, মালখানা, মালগাড়ি, মালগুজার, মালগুম্বাম, মালজামি, মালজামিন—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালকাপ—বিঃ বাঙ্গালী ছন্দোবিশেষ। [মাল্য + কাপ ?]।

মালক—বিঃ ফুলবাগান। [সং. মালা-মক]।

মালতী—বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা; চামেলী ফুল, সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং. মা + √লত + অ (তু) + টি]।

মালমার, মালপত্র—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালপুয়া, (কথা) মালপো—ময়মা বা তুলচূর্ণে তৈয়ারি লুটিজাতীয় মিষ্ট খাবারবিশেষ। [দেশী]।

মালব—বিঃ মধ্যভারতের দেশবিশেষ, মালোয়া; সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মাল + √বা + অ (তু)।

মালবৈদ্য—মাল্য ১ প্রঃ।

মালভূমি—মাল্য ২ প্রঃ।

মালমসলা, মালমাস্তা—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালশাট—মাল্য ১ প্রঃ।

মালশী—মালসী-র বানানভেদ।

মালসা—বিঃ সর্জাতীয় অপেক্ষাকৃত বৃহত্তর সুরায় পাত্ৰবিশেষ। [দেশী]।

মালসাট—মাল্য ১ প্রঃ।

মালসি—বিঃ ছোট মালসা। [বাং. মালসা + টি]।

মালসী—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ, থামা-সঙ্গীতবিশেষ। [সং. মালসী ?]।

মালা—বিঃ দীপ, ভেলে, বাঙ্গালী জাতিবিশেষ। [সং. মাল]।

মালা—বিঃ (নারিকেলের) বাটির আকারের খোল। [সং. মালক]।

মালা—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা; শ্রেণী, সমূহ (উর্নিমালা, প্রাসাদমালা)। [সং. মা + √লা + অ (তু) + অ]। ক্রিঃ মালা জপা—রুদ্রাক্ষাদি ছালা গ্রন্থিত মালার দানা গনিয়া গনিয়া ঠেঙেদেবতার নাম জপ করা। বি.বিণঃ

-কর, -কার—পুষ্পমালা-রচনাকারী, মালা; হিন্দু বাঙ্গালী জাতিবিশেষ। বিঃ-চন্দন—পুজা বা সম্মানার্থ ব্যক্তিকে বরণ করার উপকরণরূপে ব্যবহৃত পুষ্পমালা ও চন্দন। বিঃ-বদল—বিবাহের বরকনের মালাবিনিময়।

মালাই—বিঃ দুধের সর। [ফা. বলাই]। বিঃ-বরফ—বরফে জমান দুধে তৈয়ারি মিষ্ট খাবারবিশেষ।

মালাইচাকি—বিঃ মালুমের ইটুর চক্রাকার হাড়। [সং. মালাচক্রক]।

মালাকর, মালাকার—মালা ৩ প্রঃ।

মালাবারী—(১)বিণঃ মালাবারদেশীয়। (২)বিঃ ঐ দেশবাসী। [মালাবার + বাং. ঈ]।

মালিক—বিঃ অধিকারী, স্বামী; প্রভু (দীন-দুনিয়ার মালিক)। [আ.]। বিঃ মালিকানা—অধিকার, স্বামিত্ব; মালিকের প্রাপ্য অর্থাদি। বিঃ মালিক—মালিকত্ব, মালিকানা। বিণঃ মালিকী—মালিক-সংক্রান্ত; মালিকানা-সংক্রান্ত।

মালিকা—বিঃ ক্ষুদ্র মালা। [সং. মালা + ক (স্বার্থে) + অ]।

মালিকানা, মালিক, মালিকী—মালিক প্রঃ।

মালিনী—মালী প্রঃ।

মালিন্য—মালিন প্রঃ।

মালিশ, মালিস—বিঃ মর্দন (তেল মালিশ করা); মর্দন করিয়া লাগাইবার ঔষধ (মালিশ লাগান)। [ফা. মালিশ]।

মালী (-লিন)—(১)বিঃ মালা-রচনাকারী, মালা-কর; (বাং.) বাগানের কাজে নিযুক্ত ভৃত্য, উদ্যানপালক, হিন্দুজাতিবিশেষ। (২) বিণঃ মালাধারী, মালাযুক্ত (বনমালা, কিরণমালা)। [সং. মালা + ইন]। বি.বিণঃ(স্ত্রী): মালিনী।

মাল্য—বিঃ বোধ, জ্ঞান, উপলব্ধি। [আ. মা'ল্য]।

মাল্যকাঠ, মাল্যকাঠ—বিঃ জাহাজের মাশুল। [আ. মুআলিম + বাং. কাঠ, কাঠি]।

মালো—মালা-র চলিত রূপ।

মালোপমা—বিঃ (অল.) কাব্যলঙ্কারবিশেষ: ইচ্ছাতে মালার স্থায় একই উপময়ের একাধিক উপমান থাকে। [সং. মালা + উপমা]।

মাল্য—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা। [সং. মালা + য (ভা)]। -মান্ (-বন্)—(১)বিণঃ মালা-ধারী; (২)বিঃ রামায়ণ উক্ত পর্বতবিশেষ। বিণঃ(স্ত্রী): -বতী।

মাসা—বিঃ নাবিক, নৌকাধির চালক (মাসী-মাসা); বাঙ্গালী জাতিবিশেষ; [আ. মসাহ্.]।

মাসক—বিঃ প্রেমাস্পদ। [আ. মাসাক্।]

মাসুল—মাসুল-এর বজ্রি. বানান।

মাস, মাস—বিঃ দালবিশেষ, মাসকলাই; পরিমাণবিশেষ, মাষ। [সং.]।

মাসকলাই—বিঃ বিরিকলাই। [সং. মাসকলায়]।

মাসা—বিঃ স্বর্ণাদির ওজনবিশেষ, তুন্ বা তুন্ তোলা, (কবিরাজী ওজনে ঠে তোলা)। [সং. মাষ + বাং. আ]।

মাস্টার—মাস্টার-এর বজ্রি. বানান।

মাস্—মাসে-এর কথ্য রূপ (হাড়মাস)।

মাস্—মাষ ৩ঃ।

মাস্—বিঃ বৎসরের ভাগবিশেষ (১২ মাস = ১ বৎসর); (হুল হিসাবে) ৩০ দিন। [সং.]।

বিঃ-কাবার—মাসের শেষ বা শেষদিন। [সং. মাস + আ. কুবর-তু. পোতু. mes = মাস, acabar = শেষ]। বিণঃ -গমারি, -গমারী—

মাসিক। বিণঃ -কাবারি, -কাবারী—মাসান্তে করণীয় বা প্রয়োজনীয়; একমাসের উপযুক্ত; মাসিক বরাদ্দ। বিঃ-মাহিনা—মাসিক বেতন।

বিঃ-হুয়া, -হারা, মাসোহারো—ভরণপোষণ বা অল্প কোন খরচের জন্য প্রতি মাসে প্রদেয় ভাতা বা বৃত্তি। [আ. মূশাহারা বা সং. মাসহার + বাং. আ]।

মাসওয়ারি (-রী), মাসকাবার, মাসকাবারি (-রী)—

মাস ৩ঃ।

মাসতুত, মাসতুতো, (অপ্র.) মাসতুতা—বিণঃ নিজের অথবা পতি বা পত্নীর মেসোর সম্বন্ধ-রূপে সম্পর্কিত (মাসতুত ভাই, মাসতুত দেওর)। [বাং. মাসী + তুত]।

মাসমাহিনা—মাস ৩ঃ।

মাসশামুড়ী—মাসশব্দর ৩ঃ।

মাসশব্দর—বিঃ বামীর বা পত্নীর মেসো। [বাং. মেসো + শব্দর]। বিঃ-মাসশব্দ, মাস-শামুড়ী, (প্রাদে.) মাসাশ—পতির বা পত্নীর মাসী।

মাসহরা, মাসহারো—মাস ৩ঃ।

মাসান্ত—বিঃ মাসের শেষ বা শেষ দিন, মাস-কাবার। [সং. মাস + অন্ত]।

মাসাশ—মাসশব্দর ৩ঃ।

মাসি—মাসী-র বানানভেদ।

মাসিক—(১)বিণঃ মাস-সম্পর্কিত; প্রতিমাসে

ঘটে (মাসিক সভা) বা দিতে হয় এমন (মাসিক চাঁদ)। (২)বিঃ প্রতিমাসে করণীয় আদ্যবিশেষ; (বাং.) যে পত্রিকা প্রতিমাসে প্রকাশিত হয়;

মাসী-রজঃ। [সং. মাস + ইক]।

মাসী, মাসীমা, মাসীমাতা—বিঃ মায়ের ভগিনী। [সং. মাতৃবহু]।

মাসুল—বিঃ শুক; ভাড়া; ডাক ট্রেন প্রভৃতির মারফত মালপত্রাদি প্রেরণের জন্য দেয় মূল্য। [আ. মহসুল]।

মাসোহারো—মাস ৩ঃ।

মাস্টার—বিঃ শিক্ষক; অধ্যক্ষ (পোস্টমাস্টার, স্টেশনমাস্টার); (অশি. বিদ্রূপে) মহাশয়। [ইং. master]। বিঃ মাস্টারি—শিক্ষকতা।

মাস্তুল—বিঃ পোতাগিতে সংলগ্ন পাল খাটাইবার কাঠদণ্ডবিশেষ। [পো. mastro]।

মাহ্—বিঃ (ব্রজ) মাস ('এ ভরা বাদর মাহ ভাদর': বিদ্যা.)। [সং. মাস]।

মাহ্, মাহ্—অব্য (ব্রজ) মাঘে, ভিতরে ('হৃদয় 'মাহ মন্': রবীন্দ্র)। [সং. মাঘ]।

মাহ্—বিঃ মাস। [ফা. মাহ্]।

মাহাজনিক—বিণঃ মহাজন-সম্বন্ধীয়। [সং. মহাজন + ইক]। বিণঃ-মাহাজনিকী।

মাহাজা—বিঃ মহতের ভাব, মহৎ, মহানুভবতা; মহিমা, গৌরব। [সং. মহাজন + য (ভা)]।

মাহিনা, মাহিয়ানা—বিঃ মাসিক বেতন। [ফা. মাহ-আনহ্]।

মাহিব—বিণঃ মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয়; মহিব-দ্রুতজাত, ভয়সা। [সং. মহিব, মহিষী + অ]।

মাহিব্য—(১)বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। (২)বিণঃ মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয়। [সং. মহিষী, মহিব + য]।

মাহুত—বিঃ হস্তিচালক। [সং. মহামাত্র]।

মাহেন্দ্র—বিণঃ মাহেন্দ্র বা দেবরাজ ইন্দ্র সম্বন্ধীয়। [সং. মাহেন্দ্র + অ]। বিঃ -কণ—(জ্যোতিষ.) শুভযোগবিশেষ।

মিউ, মিউমিউ—অব্যঃ মিউজিয়ামের ডাক। [ধ্রুত]।

মিউজিয়াম (-য়াম)—বিঃ প্রত্নতাত্ত্বিক বা অন্ত-বিষয়ক নিদর্শনাদির সংরক্ষণশালা, জাদুঘর। [ইং. museum]।

মিউনিসিপ্যালিটি—বিঃ পৌরসভা, নগর-তত্ত্বাবধানের জন্য নাগরিকগণের প্রতিনিধিবর্গ নইয়া গঠিত সভ্য। [ইং. municipality]।

বিণ: মিউনিমসিয়াল — মিউনিমসিয়ালিটি-সংক্রান্ত; মিউনিমসিয়ালিটির করণীয়, পৌর।

মি:—বি: 'মহাশয়' অর্থজ্ঞাপক ইংরেজি মিষ্টার (mister) শব্দের লেখ্য সংক্ষেপ। [ইং. Mr.]।

মিহরি, মিহরী—বি: ক্ষতিকে রক্ত দানাবীধা চিনি। [তু. হি. মিশ্রী]। মিহরির ছুরি—বাহুত: মধুর হইলেও প্রকৃতপক্ষে কষ্টদায়ক বা সর্বনাশা (কথাগুলি বা লোকটি যেন মিহরির ছুরি)।

মিছা—(১)বি: মিথ্যা কথা ('সে কহে বিত্তর মিছা': ভা. চ.)। (২)বিণ: অসত্য, অমূলক (মিছা কথা); নিষ্ফল, বৃথা (মিছা কাজ)। (৩)ক্রি-বিণ: অনর্থক, অকারণে, মিছামিছি (মিছা দিন গেল)। [সং. মিথ্যা]। ক্রি-বিণ: -মিছি—বিনা কারণে, মিথ্যা করিয়া; অনর্থক; বৃথা, কোন লাভ না পাইয়া।

মিছল—বি: শোভাযাত্রা; মকদ্দমা বা তৎসংক্রান্ত নথিপত্র। [আ. মিস্‌ল]।

মিছে—মিছা-র কথ্য রূপ। বি: -কাম্মা—অকারণে ক্রন্দন; নিষ্ফল ক্রন্দন।

মিছরাব—বি: সেতারাদি তারযন্ত্র বাদনকালে (প্রধানত: দক্ষিণহস্তের) অঙ্গুলিতে ব্যবহার্য তারনির্মিত অঙ্গুলিজবিশেষ। [আ.]।

মিঞা—মিছা-র বানানভেদ।

মিট—বি: মিল; বিবাদের নিষ্পত্তি। [মিটা প্র:]। বি: -ম্যাট—আপসনিষ্পত্তি, রফা; মীমাংসা।

মিটমিট, মিটমিটে—যথাক্রমে মিটমিট ও মিটমিটে-র বানানভেদ।

মিটা—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন হওয়া, শেষ হওয়া, চোকা (কাজ মিটা); দূর হওয়া (হুঃখ বা অভাব মিটা); মীমাংসিত হওয়া বা মিটম্যাট হওয়া (কগড়া মিটা); তৃপ্ত হওয়া (আশ মিটা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দেবী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন করা, শেষ করা, চুকান; দূর করা; মীমাংসা করা, তৃপ্ত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

মিটিমিটি—মিটমিট প্র:।

মিটিং—মিটিং-এর বানানভেদ।

মিটমিট—অব্য: স্বীণ বা ত্রিভিত্তপ্রায় আলোক বিকিরণের ভাবপ্রকাশক (পিটমিটা মিটমিট করছে); নিম্নলিখিত-প্রায় বা আধ-বোজা চাহনির ভাবপ্রকাশক (মিটমিট করে চাওয়া)। বিণ:

মিটমিটে—মিটমিট করে এমন; ঘূহ, স্বীণ; প্রচ্ছন্ন (মিটমিটে শয়তান)। মিটমিটে ডাইন, মিটমিটে শরতান—প্রচ্ছন্ন ডাইন বা শরতান, যে ডাইন বা শয়তান নিরীহ ভালমানুষের ভান করে। ক্রি-বিণ: মিটিমিটি—মিটমিট করিয়া (মিটিমিট জলা)।

মিঠা, (কথা) মিঠে—বিণ: মিষ্ট; স্বাদু (মিঠা জল); মধুর (মিঠা ছুর)। [সং. মিষ্ট]। বিণ: -কড়া—মধুর অথচ তীব্র বা কাঁজাল। বি: -কুমড়া—কুমড়া প্র:।

মিঠাই—বি: মিষ্ট খাবার, মিষ্টার; ডালদ্বারা প্রস্তুত লাড়ু বিশেষ। [সং. মিষ্ট > মিঠ+বাং. আই]। বি: -ওয়ারা—মিঠাই-ব্যবহারী, মিঠাই-বিক্রেতা।

মিঠাকড়া, মিঠাকুমড়া, মিঠে—মিঠা প্র:।

মিড়—বি: (সঙ্কীর্ণ) অনবচ্ছিন্নভাবে শর হইতে স্বরাস্ত্রে গমন। [দেবী]।

মিড়_১—বি: (প্রা. কা.) মিড়। [সং. মিড়]।

মিড়_২—বিণ: পরিমিত, অল্প, সংযত। [সং. ১/মা +ত (মি)]। বিণ: -বাক্ (-বাচ), -ভাষী (-বিন্)—অল্পভাষী, সংযতবাক। বিণ(স্ত্রী): -ভাষিণী। বি: -ভাষিতা। বি: -বায়—পরিমিত বায়; আয়-অনুযায়ী বায়। বি: -বার্যতা—পরিমিত-ভাবে বায় করার স্বভাব। বিণ: ব্যারী (-রিন্)—পরিমিতভাবে বা আয়-অনুযায়ী বায় করে এমন, হিসাবী। বি: -ভোজন, মিভোজন, মিভাহার—পরিমিত আহার, সংযত আহার। বিণ: -ভোজনী (-জিন), মিভাশী (-শিন), মিভাহারী (-রিন্)—পরিমিতভাবে বা সংযত-ভাবে ভোজনকারী। বি: মিভাচার—সংযত ব্যবহার। বিণ: মিভাচারী (-রিন্)—সংযমী। বিণ(স্ত্রী): মিভাচারিণী।

মিডবর—বি: বিবাহকালে যে বালক বরের সহ-ষাত্রী হয় ও পাশে থাকে, নিডবর। [সং. মিডবর]। বি(স্ত্রী): মিডকনে—বিবাহকালে যে সখী কনের পাশে থাকে।

মিডবাক, মিডবায়, মিডভাষী, মিডভোজন, মিডভোজনী—মিড_২ প্র:।

মিডা—বি: বন্ধু, সখা, সহৃদয়। [সং. মিড]। বি- (স্ত্রী): মিডিন। বি: -লি, -লী—বন্ধুত্ব, সখা, মিডতা।

মিডাকর—মিডাকর প্র:।

মিডাকরা—বি: বিজ্ঞানেশ্বর-রচিত উত্তরাধিকার-

বিধি-বিষয়ক স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ। [সং. মিত + অক্ষর + আ]।

মিতাচার—মিত্২ ভ্রঃ।

মিতাল, মিতালী—মিতা ভ্রঃ।

মিতাশন, মিতাশী, মিতাহার—মিত্২ ভ্রঃ।

মিতি — বিঃ পরিমাপ, পরিমাণ-নির্ধারণ (জ্যামিতি); জ্ঞান। [সং. √মি + তি (ভা)]।

মিতে—মিতার কথ্য রূপ।

মিত্র—বিঃ বন্ধু, সখা, একত্রিয় গ্রন্থদ; সূর্য; বাঙ্গালী হিন্দুর পদবিবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): মিত্রা। বিঃ -ভা, -ত্ব—বন্ধুত্ব, সৌহার্দ। বিঃ

মিত্রামিত্র—বন্ধু ও শত্রু।

মিত্রাকর, মিত্রাকর—বিঃ অন্তামিলযুক্ত ছন্দ। [সং. মিত্র, মিত + অক্ষর]।

মিথিলা — বিঃ প্রাচীন বিদেহ, আধুনিক জিহত।

মিথুন—বিঃ স্ত্রীপুরুষ, যুগল (হংসমিথুন); স্ত্রী-পুরুষের মিলন; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের তৃতীয় রাশি। [সং. √মিথ্ + উন]।

মিথ্যা—(১)বিণঃ অসত্য (মিথ্যা কথা); অযথার্থ, অমূলক, কল্পিত (মিথ্যা কাহিনী); নিফল, অনর্থক (মিথ্যা চেষ্টা)। (২)বিঃ অসত্য কথা বা বিষয় (মিথ্যা অস্ত্রায়ী)। (৩)ক্রি-বিণঃ অকারণে, বুধা, মিছামিছি (মিথ্যা ভাবিও না)। [সং. √মিথ্ + য (মি) + আ]। মিথ্যার জাহাজ,

মিথ্যার কড়ি—অভিলষ মিথ্যাবাদী ব্যক্তি।

বিঃ -চরণ, -চার—মিথ্যাকথা বলা; কপট ব্যবহার, কপটতা। বিণঃ -চারী (-রিন্)—

মিথ্যাবাদী; কপটব্ধাব। বিণ(স্ত্রী): -চারিণী।

বিঃ -পবাদ—অহেতুক নিন্দা, অস্তায়ভানে সোধারোপ। বিঃ -বাদ, -ভাষণ—মিথ্যা কথা; মিথ্যা বলা। বিণঃ -বাদী (-দিন্), -ভাষী

(-দ্যি)—নিথ্যা কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী, -ভাষিণী। বিঃ -সাক্ষী (-কিন্)—

যে সাক্ষী আদালতে ঘটনাদির মিথ্যা বিবরণ দেয়; সাক্ষস সাক্ষী।

মিথ্যাক—বিণঃ মিথ্যাবাদী। [সং. মিথ্যা + বা + উক]।

মিথ্যে—মিথ্যা-র কথ্য রূপ।

মিনতি—বিঃ বিনীত প্রার্থনা বা নিবেদন, আবেদন ('মিনতি মম শুন হে হৃদয়ী': রবীন্দ্র); অনুরোধ ('নাথব বহুত মিনতি করি তোমার': বিজ্ঞা.); অনুন্নয়-বিনয় (মিনতিপূর্বক)।

[সং. বিজ্ঞপ্তি এবং আ. মিনত্২, এই উভয় শব্দের সংমিশ্রণজাত]।

মিনমিন—অব্যঃ ক্ষীণতা বা দুর্বলতার লক্ষণ প্রকাশক (মিনমিন করে কথা বলা)। বিণঃ

মিনমিনে—মিনমিন করে এমন (মিনমিনে লোক); ক্ষীণতা দুর্বলতা বা নিরীহতা প্রকাশক (মিনমিনে স্বভাব)।

মিনসা (বিরল), (চলিত) মিনসে—বিঃ (অবজ্ঞায়) বয়ঃপ্রাপ্ত পুরুষ; স্বামী, পতি। [সং. মনুজ]।

মিনা—বিঃ বাতুর উপর কাচের জ্বায় মন্থণ পদার্থের কলাই। [ফা.]।

মিনার—বিঃ অট্টালিকাদির শুভ্রাকৃতি উচ্চ চূড়া (প্রাসাদ-মিনার); গম্বুজাকৃতি অট্টালিকা বা মন্দির (রাজার মিনার)। [ফা. মীনার্]।

মিনি—বিণঃ (কথা) বিনা (মিনিস্তার মালা)। [সং. বিনা]।

মিনিট—বিঃ সময়ের একপ্রকার ভাগ বা পরি-মাপ (১ মিনিট = ৬০ সেকেন্ড = ২৫ পল);

অত্যল্পকাল (মিনিটের মধ্যে)। [ইং. minute]।

ক্রি-বিণঃ মিনিটে-মিনিটে—প্রতি মুহূর্তে, ক্ষণেক্ষণে।

মিয়ান্—ক্রিঃ মিয়ান। [?]। -ন, -নো—

(১)ক্রিঃ নরম হইয়া যাওয়া, মৃদু হইয়া না থাক। (মুড়ি মিয়ান); নিজীব বা নিরুজ্জ্বল হইয়া পড়া

(জুঃথে মিয়ান); মন্দীভূত হওয়া (উৎসাহ মিয়ান); (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মিয়ান্, মিয়ানাহেব—বিঃ মুসলমান ভদ্রলোক, মহাশয়। [ফা. মিআ]।

মিয়াদ—বিঃ ধার্য সময় বা কাল (টাকা দেওয়ার মিয়াদ), কারাদণ্ড, কয়েদ (মিয়াদ হওয়া বা থাটা)। [আ]।

বিণঃ মিয়াদী—নির্দিষ্ট কালযুক্ত বা কালপরিমাপযুক্ত (মিয়াদী পাট্টা);

মিয়ান, মিয়ানো—মিয়ান্ ভ্রঃ।

মিয়ানী—বিঃ (অপ্র.) একপ্রকার পালকি বা ডুলি। [ফা. মিয়ান]।

মিয়ানাহেব—মিয়ান্ ভ্রঃ।

মিরগেল—মুগেল-এর রূপভেদ।

মিরাস, (বজ্রি.) মিরাম—বিঃ পুস্তকসুত্রমিকভাবে ভোগ করিবার অধিকার-যুক্ত সম্পত্তি। [আ. মিরাস]।

বিণঃ মিরাসি, মিরাসী, (বজ্রি.) মিরাসী—উত্তরাধিকারস্বত্বে প্রাপ্ত।

মিল্—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল—বিঃ মিলন, যোগ; ঐক্য, সামঞ্জস্য (মত্তের মিল, কথার ও কাজে মিল); সাদৃশ্য (চেহারার মিল); সন্ডাব (ছজনে মিল নাই); সঙ্গতি, খাপ খাওয়ার ভাব (জোড়ের মুখে মুখে মিল); কবিতার এক চরণের অন্ত্যধ্বনির সহিত অপর চরণের অন্ত্যধ্বনির সমতা। [সং. √ মিল + বাং. অ]। বিঃ -**মিলাও**, -**মিশ**—সন্ডাব, বনিবনাও।

মিলন—বিঃ সংযোগ, সন্ধি, সন্ডাবস্থাপন (দুই শত্রুর মিলন); কলহান্তে পুনরায় সন্ডাব; সান্ধাৎকার (প্রণয়-প্রণয়িনীর মিলন); ঐক্য; সম্মেলন (মিলনোৎসব)। [সং. √ মিল + অন (ভা)]। বিণঃ **মিলনান্ত**—উপসংহারে নায়ক-নায়িকার মিলনসাধন হইয়াছে এমন (নাটক কাব্যাদি)।

মিলামিলাও, মিলামিশ—মিল; ভ্রঃ।

মিলামিলে, মিলামিলা—বিঃ হাম-রোগ। [দেশী]।

মিলা—(১)ক্রিঃ একত্র হওয়া ('হেথায় নবাবে হবে মিলিবারে' : রবীন্দ্র); বনিবনাও হওয়া (ভায়ে ভায়ে মিলে না); মিশ খাওয়া, খাপ খাওয়া (জোড় মিলা); সংযুক্ত হওয়া, মেশা (ছুটি নদী বা পথ মিলেছে); (সম্পূর্ণ) মিশ্রিত হওয়া (তেলে জলে মিলা); লীন বা বলীন হওয়া (আকাশে মিলা); মিলবিশিষ্ট হওয়া (পত্ন মিলা); জোটা (বাজারে মাছ মিলে না); (গণি.) ঠিক হওয়া (অঙ্কের উত্তর মিলা); (গণি.) অবশিষ্ট না থাকা (ভাগ মিলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ মিল + বাং. আ]।

-**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত বা সংযুক্ত করা; মিলন ঘটান; মিশ খাওয়ান বা খাপ খাওয়ান; মিল খুঁজিয়া বাহির করা (পত্ন মিলান); জোটান; তুলনা করা; গলিয়া বা লীন হইয়া যাওয়া (জলে লবণ মিলান); (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**মিশা**—সংসর্গ; পরস্পর দেখাসাক্ষাৎ ও সঙ্গ।

মিলিত—বিণঃ সমবেত, একত্র আগত : সংযুক্ত, মিশ্রিত; প্রাপ্ত; উপস্থিত; কৃতসাক্ষাৎ। [সং. √ মিল + ত (ভূ)]। বিণ(ত্রী)ঃ **মিলিতা**।

মিশ—**মিল**—এর বানানভেদ।

মিশ—বিঃ মিশ্রণ; মিল। [মিশা ভ্রঃ]। ক্রিঃ **মিশ খাওয়া**—খাপ খাওয়া বা মেলা; বনিবনাও হওয়া।

মিশন—বিঃ ধর্মপ্রচার; ধর্মপ্রচারের জন্য প্রেরিত ব্যক্তিবর্গ; ধর্মপ্রচার-সমিতি। [ইং. mission]।

মিশনারি, মিশনারী—(১)বিঃ ধর্মপ্রচারক; (২)বিণঃ ধর্মপ্রচার-সম্বন্ধীয়; ধর্মপ্রচার-সমিতি কর্তৃক পরিচালিত। [ইং. missionary]।

মিশমিশে, মিশর—যথাক্রমে মিসরমিলে ও মিসর-এর বানানভেদ।

মিশা—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত হওয়া (চালে ডালে মিশা); মিলিত হওয়া (সাগরে নদী মিশা); সংযোজিত হওয়া (দুই পথ বা দুই নদী মিশা); সংসর্গে থাকা বা যাওয়া (দলে মিশা); খাপ খাওয়া, মানান (জোড় মিশা)। (২)ক্রিঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মিস্ + সং. মিশ্র + বাং. আ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত বা মিলিত করা; সংসর্গে লইয়া যাওয়া; খাপ খাওয়ান; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণঃ মিশ্রিত (জলমিশান দুধ); মিলিত। বিঃ -**মিশি**—আলাপ-পরিচর; ঘনিষ্ঠতা; সংসর্গ। বিঃ -**মিশ্র**—মিশ্রণ।

মিশি—মিশি-র বানানভেদ।

মিশ্র—বিণঃ অপরের সহিত মিলিতে বা আলাপ করিতে পটু, সামাজিক। [মিশা ভ্রঃ]।

মিশ্র—(১)বিণঃ মিশ্রিত, অস্ত্রের সহিত মিশান হইয়াছে এমন (মিশ্র স্বর); অবিভক্ত (মিশ্র সুর); (গণি.) জটিল, যৌগিক, টাকা-আনা পাউণ্ড-শিলিং প্রভৃতি অর্থ-পরিমাণ-সম্বন্ধীয়, compound (মিশ্র যোগ)। (২)বিঃ (বিজ্ঞা.) মিশ্রিত দ্রব্য; ব্রাহ্মণের উপাধিশিবেশ। [সং. √ মিশ্র + অ]। বিঃ -**মিশ্রিত** করা বা হওয়া; মিলন; সংযোগসাধন; ভেঙাল। বিণঃ

মিশ্রিত—মিশান হইয়াছে এমন।

মিশ্রিত—মিশ্র-র রূপভেদ।

মিশ্র—(কথা) **মিশ্রিত**—(১)বিণঃ শরীর বা মধুর স্বাদযুক্ত; সুমধুর; শ্রীতিপ্রদ। (২)বিঃ মিঠাই, মিঠার। [সং.]। বিঃ -**মি** -**মি**। বিঃ -**মি**—যৎসামান্য মিষ্টান্নভোজন (মিষ্টমুখ করা); মধুর বা কোমল ভাষা (মিষ্টমুখে বলা)। বিঃ **মিষ্টান্ন**—মিঠাই, মিষ্ট খাবার; পায়স।

মিস—বিঃ অবিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা, কুমারী, শ্রীমতী। [ইং. miss]।

মিস—বিণ-বিণঃ মসীবৎ, ঘোর (মিসকাল রঙ)। [সং. মসি বা কা. মিসী]। অব্যঃ -**মিস**—ঘোর কৃষ্ণবর্ণের ভাবযুক্ত (মিসমিস করা)। -**মিসে**—(১)বিণঃ ঘোর কৃষ্ণবর্ণ (মিসমিসে রঙ); (২)বিণ-বিণঃ মসীবৎ, ঘোর (মিসমিসে কাল রঙ)।

মিসর—বি: ইজিপ্টদেশ। [আ. মিসর]।

মিসি—বি: হীরাবস তামাকচূর্ণ প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত দত্তমাজনবিশেষ। [হি. মিসী]।

মিসিবাবা—বি: (ডুতাদের ভাষায়) অবিবাহিতা প্রভুতমিসিনী। [ইং. miss + হি. বাবা]।

মিসেস—বি: বিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা, স্ত্রীমুক্ত। [ইং. mistress]।

মিস্টার—বি: গুডলোকের আখ্যা, মহাশয়, স্ত্রীমুক্ত, বাবু, জনাব। [ইং. mister]।

মিস্ত্রি, মিস্ত্রী—বি: কারিগর, যন্ত্রশিল্পী, সর্দার কারিগর। [পো. mestre]।

মিহি—বিগ: মুসল্ল; পাতলা (মিহি কাপড়); সর (মিহি সর); অতি ক্ষুদ্র (মিহি দানা), ভালভাবে চূর্ণিত (মিহি গুড়া); মুহ, মুহুরমুক্ত (মিহি গলা)। [ফা. মহীন]। বি: দানা—মিঠাইবিশেষ, মতিচূর।

মিহির—বি: সূর্য, তপন। [সং. < প্রাচীন ইরানীয়]।

মীটিং—বি: জনসভা; সভা। [ইং. meeting]।

মীড়—বি: মিত্র-এর বানানভেদ।

মীন—বি: মাছ, মৎস্য; বিষ্ণুর প্রথম অবতার; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের ষাটশ রাশি। [সং.]।

বি: -কেতন, -ধ্বজ—কামদেব, কন্দর্প (ইহার ক্ষজা মীনাঙ্কিত)। মীনাঙ্কী—(১)বিগ(স্ত্রী): মাছের স্তায় হৃদয় নয়নবিশিষ্টা; (২)বি: দাক্ষিণাত্যের প্রসিদ্ধ দেবী।

মীমাসেক—মীমাসো ত্রঃ।

মীমাসো—বি: বিরোধ সমস্তা প্রভৃতির সমাধান; জটিলতা সংশয় সম্ভেদ অনৈক্য প্রভৃতি দূরীকরণ; সিদ্ধান্ত, নিষ্পত্তি, মিটমাট; জৈমিনি-মুনি প্রণীত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ। [সং. √ মান্ + সম্ + অ (ভা) + আ]। মীমাসেক—(১)বিগ: মীমাংসাকারী; (২)বি: মীমাংসাদর্শনে পণ্ডিত। বিগ(স্ত্রী): মীমাংসিকা। বিগ: মীমাংসিক—মীমাংসা করা হইয়াছে এমন।

মীরবহর—বি: প্রধান নৌ-সেনাপতির উপাধি। [কা. মীর-ই বহর]।

মীরমুনশী—বি: প্রধান কেরানী। [ফা.]।

মুই, মুজি—আমির-র প্রা. কোমল রূপ।

মুকুট—মুকুট-র কোমল রূপ।

মুকুন্দম—বি: গ্রামের মোড়ল; অগ্রবর্তী রক্ষিদল। [আ.]।

মুকুররি (রা), মুকাবিলা—বখাত্রমে মোকুররি ও মোকাবিলা-র রূপভেদ।

মুকুট—বি: কিরীট, শিরোভূষণ। [সং. √ মনক্ + উট (ভূ)]।

মুকুতা—মুকুতা-র কোমল রূপ।

মুকুল—বি: মোক্ষদাতা; বিষ্ণু। [সং.]।

মুকুর—বি: দর্পণ, আরশি। [সং.]।

মুকুল—বি: কুড়ি, কোরক, কলিকা; বউল (আমের মুকুল)। [সং. √ মুচ + উল (ভূ)]।

বিগ: মুকুলিত—মুকুল ধরিয়াছে এমন; ঈষৎ বিকশিত; অর্ধ-প্রস্ফুটিত।

মুকুন্দ—মুকুন্দম-এর প্রাচীন রূপ।

মুকুরি—বি: বলদের পৃষ্ঠে মালবহনকারী মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ ('বলদ বাহিয়া কেহ বলায় মুকেরি': ক.ক.)। [আ.]।

মুক্ত—বিগ: মোক্ষপ্রাপ্ত, জ্ঞানপ্রাপ্ত (মুক্ত আত্মা); মোহহীন, উদার (মুক্ত প্রাণ বা মন); খালাম-প্রাপ্ত (কারামুক্ত); নিষ্কৃতিপ্রাপ্ত, অব্যাহতিপ্রাপ্ত (অভিযোগ হইতে মুক্ত, গণমুক্ত); আরোগ্যপ্রাপ্ত (রোগমুক্ত); খোলা, উন্মোচিত, নিষ্কাশিত (মুক্ত-দ্বার, মুক্তকৃপাণ); অবাধ, অব্যাহত, অব্যাহত (মুক্তধারা, মুক্তবাণ); অব্যক্ত (মুক্তক্ষেত্র, মুক্ত-বেণী); অসঙ্কোচ, স্পষ্ট (মুক্তকণ্ঠ); (বাং.) পরিষ্কৃত, সাক (সকড়ি মুক্ত করা)। [সং. √ মুচ + ত (ভূ, ঋ)]। বিগ(স্ত্রী): মুক্তা। বিগ: -কচ্ছ—কাছা-খোলা। ত্রি-বিগ: -কচ্ছ — উচ্চৈঃশব্দে; অসঙ্কোচে; স্পষ্টভাবে। -কেশ—(১)বি: খোলা চুল; (২)বিগ: চুল খুলিয়া গিয়াছে এমন। বিগ(স্ত্রী): -কেশা—চুল খোলা-অবস্থার আঁছে এমন; আলুলারিত কেশমুক্ত। -কেশী—(১)বিগ(স্ত্রী): মুক্তকেশা; (২)বি: কালিকাদেবী। মুক্ত ছন্দ—ছন্দের বাঁধাধরা নিয়মবজিত কবিতা, free verse। -বেশী—(১)বিগ: বিমুনি বাঁধে নাই এমন। (২)বি: হৃগলি জেলার জিবেণী। বিগ: -সঙ্গ—বিষয়বাসনা-রহিত, আসক্তিহীন। বিগ: -হস্ত—বদান্ত, দানশীল; ব্যয়শীল। বি: -হস্ততা।

মুক্তা, মুক্ত ত্রঃ।

মুক্তা—বি: মোতি, শুক্লির অর্থাৎ কিসকুরের গর্ভে জাত রত্নবিশেষ। [সং. √ মুচ + ত (ঋ) + আ]।

মুক্তি—বি: মোক্ষ; জীবজন্ম-পরিগ্রহ হইতে অব্যাহতি; মোহ-বাসনাদির অবসান; পরিজ্ঞান, নিষ্কৃতি, রেহাই (দায়মুক্তি); অবরোধ বন্ধন বাধা নির্বাহন প্রভৃতি হইতে অব্যাহতি বা উদ্ধার (কারামুক্তি); আরোগ্যলাভ (রোগমুক্তি);

স্বাধীনতালাভ (দেশের মুক্তি)। [সং. √মুক্ত + তি (ভা)]। বি: -মুক্তা (-ত্ব)—যে মুক্তি দেয়। বি- (ত্রী): -মুক্তা। বি: -পণ—মুক্তিলাভার্থ প্রদেয় অর্থাদি। বি: -পত্র—(প্রধানত: ঋণ বন্ধক কারাদণ্ড প্রভৃতি হইতে) অব্যাহতি-আতের নির্দেশসূচক লিপি বা দলিল। বি: -বোদ্ধা (-দ্ধা)—দেশাদির মুক্তি বা স্বাধীনতার জন্ত যে সংগ্রাম করে। বি: -দ্বান—চন্দ্রসূর্যের গ্রহণমুক্তি উপলক্ষে দ্বান।
মুক্তিয়ার—মোক্তার-এর রূপভেদ।

মুখ—(১)বি: আনন, বদন, আন্ত: মুখমণ্ডল (নতমুখ); মুখবির (মুখ ঝাঁক করা); বাচন-শক্তি, বাগ্মিতা (উকিলটির মুখ নেই); বাক্য, ভাষা, বাক্যপ্রণালী (মুখমিষ্ট, দুমুখ); প্রবেশ-পথ (গুহামুখ); ছিদ্র (কোড়ার মুখ); বোহানা (নদীর মুখ); ডগা, অগ্রভাগ (সূতের মুখ); প্রান্ত (রাস্তার মুখ); আরম্ভ, সূত্রপাত (কাজের মুখ, উন্নতির মুখ); আক্রমণ, কবল, প্রাতিকূল্য (বিপদের মুখ, স্রোতের মুখে, বাঘের মুখে); অভিমুখ (গৃহমুখে)। (২)বিণ: প্রধান (মুখপাত্র)। [সং.]। ক্রি: মুখ উজ্জ্বল করা—গৌরবান্বিত করা। ক্রি: মুখ খারাপ করা—অশ্রীল বাক্য বলা। ক্রি: মুখ খিচান—ভেঁচান; মুখভঙ্গি-সহকারে তিরস্কার করা। ক্রি: মুখ খোলা—নীরব থাকার পর কথা বলা; বলিতে আরম্ভ করা। ক্রি: মুখ গোল করা—অভিমানাদিহেতু মুখের চেহারা বিকৃত করা বা মলিন করা। ক্রি: মুখ ঢলা—কথা আহার বা গালাগালি চলিতে থাকা। ক্রি: মুখ চাওয়া—কাহারও সাহায্যের প্রত্যাশী হওয়া; কাহাকেও খাতির করা। ক্রি: মুখ চুন করা—ভয়-লজ্জাদি-হেতু মুখ বিবর্ণ করা। ক্রি: মুখ ছোটো—(বাক্তিবিশেষের) মুখ হইতে প্রচুর গালিগালাজ বা বক্তৃতা বাহির হওয়া। ক্রি: মুখ ছোটান—প্রচুর গালিগালাজ করা; অবোধে বক্তৃতা করা। ক্রি: মুখ ছোট করা—গৌরবহানি করা। ক্রি: মুখ টিপিয়া হাসা—অপ্রকাশে হাস্য করা। ক্রি: মুখ তুলিতে না পারা—লজ্জাদি-হেতু সঙ্কুচিত হওয়া। ক্রি: মুখ তুলিয়া চাওয়া, মুখ তোলা—প্রসন্ন বা অসুস্থ হওয়া। ক্রি: মুখ ধাকা—সম্মান বজায় থাকা। ক্রি: মুখ দেখা—বিবাহের পূর্বে বর বা কনেকে আশীর্বাদের জন্ত দেখা। ক্রি: মুখ দেখাইতে না পারা—মুখ তুলিতে না পারা-র অঙ্গরূপ। ক্রি: মুখ ফসকান—অনবধানভাবনত:

বলিয়া ফেলা। ক্রি: মুখ ফেলান—প্রতিকূল হওয়া, বিমুখ হওয়া। ক্রি: মুখ ফোটা—মুখ হইতে বাক্য নির্গত হওয়া। ক্রি: মুখ ফোলান—(অসন্তোষাদিবশত:) মুখ গোমড়া করা। ক্রি: মুখ বন্ধ করা, মুখ বোজা—কথা না বলা। ক্রি: মুখ ভাঙ্গ করা—মুখ ফোলান-র অঙ্গরূপ। ক্রি: মুখ মারা—গৌরবহানি করা; নির্বাক করিয়া দেওয়া; জিহ্বার স্বাদগ্রহণক্ষমতা নষ্ট করা বা আহারে অকৃতি জন্মান। ক্রি: মুখ রাখা—সম্মান বাঁচান। ক্রি: মুখ লাগা—মুখ কুটকুট করা; হিংসাসূচক প্রশংসায় অসম্মল হওয়া। ক্রি: মুখ শুকান—ভয় বা রোগাদিহেতু মুখমণ্ডল বিবর্ণ হওয়া। ক্রি: মুখ সামলান—সতর্ক হইয়া কথা-বার্তা বলা। ক্রি: মুখ সেলাই করিয়া দেওয়া—কথা বলিতে না দেওয়া। ক্রি: মুখ হওয়া—কোড়াদি হইতে পূঁজ রক্ত প্রভৃতি নির্গমনের ছিদ্র হওয়া; তিরস্কার করার বা গালিগালাজ দেওয়ার স্বভাব হওয়া। মুখে আগুন—কাহারও মরণকামনা-সূচক গালিবিশেষ। ক্রি: মুখে জানা—উচ্চারণ করা, বলা। ক্রি: মুখে আসা—বলিবার প্রবৃত্তি হওয়া। মুখে খই ফোটা—প্রগলভভাবে বাক্যস্মৃতি হওয়া। মুখে জল আসা—(আল.) আহারের প্রবল লালসা হওয়া। মুখে জল দেওয়া—(প্রধানত: উপবাসাদির পর) যৎসামান্ত আহার বা জলযোগ করা; (হিন্দু-প্রথা) মুমূর্ষু বাক্তিকে জলপান করান। মুখে দড়—বাক্যপটু (কিছু কাজে অক্ষম)। ক্রি: মুখে দেওয়া—খাওয়া; খাওয়ান। মুখে ফলচন্দন পড়া—মুখ দখল হওয়া (শুভ উক্তি—বিশেষত: শুভ ভবিষ্যদ্বাণী করার জন্ত বা তাহা সফল হইবার জন্ত বক্তা সম্বন্ধে কামনা)। মুখের উপর—সামান্যসামান্য; সঙ্গ-সঙ্গ, তৎক্ষণাৎ। মুখের কথা—(আল.) সহজ কাজ; মৌখিক (লিখিত নহে) প্রতিশ্রুতি। মুখের ভয়ে—তিরস্কারের ভয়ে। মুখের মত—যথাপযুক্ত। কোন্ মুখে—কোন গর্বে। বিণ: -জালগা—কোন কথা বলিতে মুখে বাধে না এমন; কোন কথা গোপন রাখিতে অক্ষম। বি: -কমল—পদ্মফুলের স্তায় সুন্দর মুখ। বি: -খাঁড়ি—অশ্রীল বাক্য; অশ্রীল বাক্যোচ্চারণ। ক্রি: মুখখিঁচি করা—অশ্রীল বাক্য বলা। বি: -চন্দ্র—চাঁদের মত সুন্দর মুখ। বি: -চন্দ্রিকা—মুখের জ্যোৎস্না অর্থাৎ মুখের সুন্দর বর্ণিত; বরকন্ডার শুভদৃষ্টি।

বিণ: -মেয়া—লাজুক; কথা বলিতে বা আলাপ করিতে অপটু। বি: -জুটী, -জুবি—মুখবয়বের সৌন্দর্য। বি: -জোপা—মুখ-কামটী-র অমুরূপ। বিণ: -জ—মুখ হইতে উৎপন্ন বা নির্গত; মুখজাত। বি: -ঝামটী, -সোড়া—মুখ-ভঙ্গিসহকারে তিরস্কার। বি: -পত্র, -পাত—ভূমিকা; প্রস্তাবনা; হুজুপাত; (সচ. রাজ.) দল প্রভৃতির বক্তব্যসংবলিত ইশতিহার বা পত্রিকা। বি: -পদম—মুখকমল-এর অমুরূপ। বি: -পাত অগ্রণী ব্যক্তি বা প্রতিনিধি বা সরদার। বি: -পোড়া—গালিবিশেষ; হুমহান। বিণ: -ফোড়—স্পষ্টবক্তা; হুমুখ। বি: -বন্ধ—মুখপত্র-র অমুরূপ। বি: -ব্যাধান—হাঁ করা। বি: -ভজি—মুখবিকৃতি, ভেঙেছি। বি: -জন্ডল—ললাট হইতে চিবুক পর্যন্ত সমস্ত মুখ। -জ্বাতি—(১)বি: মধুর ভাব; (২)বিণ: মধুরভাবী। বি: -জ্ঞান—সম্মান-রক্ষা। বি: -জ্ঞাতি—মুখের সৌন্দর্য। বিণ: -জোচক—মুখাদ। বি: -জশী—চাঁদের মত হৃদয়র মুখ। বি: -জুজি—(সচ. ভোজনান্তে) তাম্বুলাদি চর্বণদ্বারা মুখের দুর্গন্ধ নাশ। বি: -জী—মুখের সৌন্দর্য। বিণ: -সবশব—কেবল বাকপটু (কর্মপটু নহে)। বিণ: -জু—কঠিন, স্মৃতিগত; এমনভাবে মনে রাখা হইয়াছে যে প্রয়োজন হইলে বর্ণাধিকারের আবৃত্তি করা সম্ভব। ক্রি: বিণ: মুখে-মুখে—(লিখন ব্যতীত) কেবল কথা বলিয়া, মৌখিক (মুখে-মুখে অল্প কথা); বিভিন্ন ব্যক্তির আলোচনার কালে (মুখে-মুখে প্রচার হওয়া); পুরুষ-পরম্পরায় কথিত হইয়া (ছড়াগুলি বহুকাল ধরিয়া মুখে-মুখে চলিয়া আনিয়াছে); মুখের উপর, (উক্তি)র সঙ্গে সঙ্গে (মুখে-মুখে ভাব)।।

মুখটি_১—বি: (বোতলাদির) মুখের ঢাকনা বা ছিপিবিশেষ। [সং. মুখ + বাং. টি]।

মুখটি_২—বি: মুখোপাধার বংশ (ফুলের মুখটি)।

মুখর—বিণ: বাচাল, অতিভাষী; কটুভাষী, ধ্বনিপূর্ণ (মুখর নুপুর)। [সং. মুখ + র]। বিণ(স্ত্রী): মুখরা। বি: -তা। বিণ: মুখরিত—ধ্বনিত। বিণ(স্ত্রী): মুখরিতা।

মুখস—মুখোশ-এর বানানভেদ।

মুখা—মুখো-র কথা রূপ।

মুখাঙ্গ—বি: দাহকালে শবের মুখে অগ্নি প্রদান বা প্রদত্ত অগ্নি। [সং. মুখ + অঙ্গি]।

মুখান, মুখানো—(১)ক্রি: উলুখ বা ব্যগ্র হওয়া (কথাটা বলার জন্য মুখিয়ে থাকা)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [< বাং. মুখ (নামধাতু) + আন]।

মুখানি—মুখখানির সংকিশ্ত ও কোমল রূপ।

মুখাপেক্ষা—বি: পরের অনুগ্রহের বা সাহায্যের প্রত্যাশা, পরের উপর ভরসা। [সং. মুখ + অপেক্ষা]। বিণ: মুখাপেক্ষী (-কিন্)—মুখাপেক্ষাকারী। বিণ(স্ত্রী): মুখাপেক্ষিনী। বি: মুখাপেক্ষিতা।

মুখামুখি—(১)ক্রি: বিণ: সামনা-সামনি, মৌখিক-ভাবে সম্মুখে (মুখামুখি বলা)। (২)বিণ: পরস্পর সম্মুখীন (গুরুর মুখামুখি); অভিমুখ (দরজার মুখামুখি), পরস্পরের মুখের প্রতি দৃষ্টি নিবদ্ধ (দুজনে মুখামুখি)। (৩)বি: বাগমুখ (মুখামুখি ছেড়ে হাতাহাতি)। [সং. মুখ + আ + মুখ + ই]।

মুখামুত—বি: থুতু; (মহাপুরুষদের) বাণী। [সং. মুখ (নিঃসৃত) + অমৃত]।

মুখি—বি: গুল প্রভৃতির অঙ্গুর বা ফাঁকড়া। [সং. মুখ + বাং. ই]।

মুখী_১—মুখো শব্দ:।

মুখী_২ (-পিন্)—বিণ(পুং): অভিমুখী (গৃহাভি-মুখী); মুখবিশিষ্ট (জ্ঞানমুখী)। [সং. মুখ + ইন্—এই প্রয়োগ স্রষ্ট নহে]।

মুখোজ—মুখোপাধার-এর কথা রূপ।

মুখো—বাক্যলা বহুব্রীহি সমানে উত্তরপদে মুখ-শব্দের রূপ (দরমুখো, পোড়ামুখো)। স্ত্রী: -মুখী_১ (বহুমুখী প্রতিভা, চল্লমুখী, কালামুখী, পোড়ামুখী)।

মুখোপাধার—বি: বাক্যলী ত্রাক্ষণের পদবি-বিশেষ। [সং. মুখ + উপাধার]।

মুখোমুখি—মুখামুখি-র চলিত রূপ।

মুখোশ, মুখোশ—বি: মুখাবরক নকল মুগ; (আল.) কপট ভাব। [সং. মুখকোশ, মুখকোব]।

ক্রি: মুখোশ খোলা—বরুণ বা প্রকৃত রূপ প্রকাশ করা বা প্রকাশিত হওয়া।

মুখা—বিণ: প্রধান, প্রেত, প্রথম (মুখা উদ্দেশ্য বা ব্যক্তি)। [সং. মুখ + য]।

মুখ—বি: দালবিণে। [সং. মুখ]।

অগ্ধ—অগ্ধ-র কোমল রূপ।

অগা—বি: রেশম-কীটবিশেষ: মুগা-কীটের লালাদ্বারা সৃষ্ট একপ্রকার মৃগবর্ণ মোটা রেশম বা উহাতে তৈয়ারি বস্ত্র। [অ.]।

অগ্ধর—বি: কাষ্ঠ লৌহ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত স্থল দণ্ডবিশেষ, গদা। [সং. মূল্যর]।

অগ্ধ—বিণ: মোহগ্রস্ত (রূপমুগ্ধ); মোহিত, বিহ্বল, আত্মহার্য, বিভোর, নিবিষ্ট (অভিনয়ে মুগ্ধ); বশীভূত (মিষ্ট কথায় মুগ্ধ); মূঢ়, মূৰ্খ (মুগ্ধবোধ); সরল (মুগ্ধ-স্বভাব)। [সং. √মূহ + ত (ভূ)]। অগ্ধা—(১)বিণ: অগ্ধ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: নায়কের প্রতি একান্ত বিশ্বাসপরায়ণা নায়িকা; সরলা বালিকা। বি: -তা।

অঘল, অচ্যুত, অচ্যুত, অচ্যুতান (-নো)১—বাক্যক্রমে অগোচর অচ্যুত অচ্যুত ও অচ্যুতান-র রূপভেদ।

অচ্যুত, অচ্যুতান (-নো)২—ক্রি: চাপা হাসি হাসা; বাকান বা ভাঁজ করা; বিকৃত করা। [মুচকি প্র:]।

অচ্যুত—বিণ: ঈষৎ, অস্পষ্ট, বহু ঠোঁটে সামান্য-ভাবে প্রকাশিত (মুচকি হাসি)। [সং. স্মিত ৭]।

অচ্যুত—ক্রি: মোচড়ান। [৭] -ন, -নো—(১)ক্রি: (মুড়ি দেহ প্রভৃতি) বারংবার আবর্তিত করা বা পাকান, মোচড় দেওয়া; (২)বিবিণ: উক্ত অর্থে।

অচ্যুত—অব্য: মুদ্র মচমচ-শব্দ।

অচ্যুত—বি: শর্তভঙ্গ করিলে দণ্ডভোগ করিতে হইবে: এই মর্মে লিখিত অঙ্গীকারপত্র, bond। [ভূম্. মচল্কা]।

অচ্যুত—বি: ধাতু গলাইবার পাত্র; ক্ষুদ্র সরা-বিশেষ; কচি নারিকেল। [সং. মৃগা]।

অচ্যুত, অচ্যুত—বি: চর্মকার। [য. বাং. মোচী, প্রা. মোচিঅ < পল্লবী মোচক—তু. হি. মোচী]। বি(স্ত্রী): অচ্যুতী।

অচ্যুত—বি: স্বর্ণচাপা-জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ; মাকাতা রাজার পুত্র; মূনি-বিশেষ; দৈত্যবিশেষ। [সং.]।

অচ্যুত, অচ্যুত—অচ্যুত-র কথা রূপ।

অচ্যুত—অচ্যুত-এর রূপভেদ।

অচ্যুত—(১)ক্রি: (বস্ত্রাধিষ্ঠা) ঘসিয়া পরিষ্কার করা বা শুক করা (ঘর মুছা, গা মুছা); ঘসিয়া তুলিয়া ফেলা (কাগির দাগ মুছা)। (২)বিবিণ: উক্ত

উভয় অর্থে। [বাং. পুঁছা—‘মাজা’-র প্রভাবে ‘পুঁ’ ‘মু’-তে পরিবর্তিত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অশ্লকে দিয়া ঘসাইয়া পরিষ্কার করা বা শুকান বা তুলিয়া ফেলা; (২)বিবিণ: উক্ত সকল অর্থে।

অচ্যুত, (চলিত) অচ্যুত—বি: নাচগানের অনু-লীলন বা প্রতিযোগিতা (মুজরা করা); প্রাণা টাকা হইতে ছাড়। [আ. মুজরা]।

অচ্যুত—মোজা-র প্রাদে রূপ।

অচ্যুত—সর্ব: (পদা:) আমাকে। [সং. মম্ব (অশ্লদৃশকের ঈর্ষার ১ বচনে)]।

অচ্যুত—অচ্যুত-এর বানানভেদ।

অচ্যুত—বি: তৃণবিশেষ, মুজাশ। [সং.]।

অচ্যুত—অচ্যুত-এর রূপভেদ।

অচ্যুত, অচ্যুত—বি: মোটবহনকারী। [বাং. মোট + ইয়া > এ]। বি: অচ্যুত-অচ্যুত—দরিদ্র শ্রমিক; নিয়ন্ত্রণের সাধারণ শ্রমজীবী।

অচ্যুত, অচ্যুত, অচ্যুত, অচ্যুত—(১)বি: মুষ্টি, সঙ্কুচিত করতল; অধিকার, কবল (মুঠার মধ্যে পাওয়া); হাতল। (২)বিণ: মুষ্টি-পরিমিত (একমুঠো চাল)। [সং. মুষ্টি]।

অচ্যুত, অচ্যুত—বি: গুড় বা চিনির রসে জারিত থই। [দেশী]।

অচ্যুত—অব্য: (হালকা জিনিসের) মুহু মুহু মুহু শব্দ। বিণ: অচ্যুত—মুহু মুহু করে এমন।

অচ্যুত—(১)ক্রি: আবৃত বা বেষ্টিত করা, জড়ান (কাগজে মুড়া); ভাঁজ করা বা সঙ্কুচিত করা (হাঁটু মুড়া); মোচড়ান বা বাকান বা কেরান (অঙ্গ মুড়া); পাকান (আমুলে তার মুড়া)। (২)বিবিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মণ্ড < সং. √মণ্ড—তু. হি √মণ্ড]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আবৃত বা বেষ্টিত করান; ভাঁজ করান বা সঙ্কুচিত করান; পাক বা মোচড় দেওয়ান অথবা দেওয়া; বন্ধ করান অথবা করা; (২)বিবিণ: উক্ত সকল অর্থে।

অচ্যুত—(১)বি: মুণ্ড (মাছের মুড়া); অগ্রভাগ; প্রান্ত (এমুড়া হইতে ওমুড়া); আঁচলা-ছেড়া কাপড়; পরিধেয় বস্ত্রের খুঁট বা টুকরা। (২)বিণ: মুণ্ডিত, নেড়া (মুড়া গাছ); ক্ষয়প্রাপ্ত (মুড়া ঝাঁটা); নিঃস্র (মুড়া মাখন)। (৩)ক্রি: মুণ্ডিত করা, নেড়া করা (মাথা মুড়া); অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা হাঁটা (গাছ মুড়া); বৃদ্ধির অগ্রভাগ খাওয়া (ছাগলে গাছগুলি মুড়িয়েছে)।

[সং. মূণ্ড, ৭মূণ্ড]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মুদ্রিত করা বা করান, নেড়া করা বা করান; অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছাঁটা বা ছাঁটান; বৃক্ষাদির অগ্রভাগ খাওয়া। (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
মুদ্রি—বি: তপ্ত বালিতে চাউল ভাজিয়া তৈয়ারি খাবারবিশেষ। [ঋত্বাক্ত—তু. মূড়মূড়]।
মুদ্রি—বি: বস্ত্রাদির কীজ-করা কিনারা (মুড়িসেলাই); আবরণ, ঢাকনা (কাঁধা মুড়ি দেওয়া)। [মুড়া; প্র:]।
মুদ্রি—বি: মূণ্ড, মাথা (পাঁঠার মুড়ি); প্রথম প্রান্তের অংশ (চেকমুড়ি)। [বাং. মুড়া + ই]।
 বি: -মুট—মস্ত্রাদির মুড়ার ঘারা প্রস্তুত বা প্রদ-বিশেষ।
মুদ্রা—মুদ্রা (বি.বিণ)-এর কথা রূপ।
মুদ্র—বি: মাথা, মস্তক। [সং. ৭মূণ্ড + অ (ম)]। **মুদ্র** করে **মুদ্রা**—(আকস্মিক ভয়-ভাবনা-বিপদাদিতে) হতবুদ্ধি হইয়া পড়া। বি: -মুদ্র, -মুদ্রন—মস্তক-কর্তন। বি: -পাত—শিরমুদ্র; (আল.) শাস্তি, অভিশাপ, সর্বনাশ। বি: -মাল্য—নরমুণ্ডসমূহে পাঁথা মালা। -মালিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): মূণ্ডমালাধারিনী; (২)বি: কালিকাদেবী।
মুদ্রন—বি: (মস্তকের) কেপ কায়াইয়া ফেলা, নেড়া করা (বৃক্ষাদির) অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছেদন। [সং. ৭মূণ্ড + অন (ভা)]।
মুদ্রি—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ (রস-মুত্তি)। [বাং. মণ্ডা + ই (মুদ্রার্থে)]।
মুদ্রিত—বিণ: মুদ্রন করা হইয়াছে এমন। [সং. ৭মূণ্ড + ত (ম)]। বিণ: -কেন—মাথা নেড়া করা হইয়াছে এমন।
মুদ্র—মুদ্র-র কথা রূপ।
মুদ্র—বি: (কথা) প্রস্তাব। [সং. মূত্র]।
মুদ্রগণী—মাতোয়ালী প্র:।
মুদ্রকরাজ—বিণ: বিবিধ; নগণ্য। [আ. মুদ্রকরিক]।
মুদ্রা—(১)ক্রি: প্রস্তাব করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [বাং. মূত্র + আ (নামধাতু)]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রস্তাব করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।
মুদ্রাবেক—মোতাবেক-এর রূপভেদ।
মুদ্রাবান্ধ, **মুদ্রাবান্ধী**—বি: ভারপ্রাপ্ত কর্তব্যচারী; প্রধান কেরানী; প্রতিনিধি। [আ. মূত্রবান্ধী]।
মুদ্রা, (কথা) **মুদ্রা**—বি: অক্ষি শিকড়মুক্ত তৃণ-বিশেষ। [সং. মূত্র]।

মুদ্রা—ক্রি: মুদ্রিত বা নিম্নীলিত করা, বোঝা। [প্রা. ৭মূদ্র < সং. ৭মূত্র—তু হি ৭মূদ্র]।
মুদ্রা—বি: সন্ধীতের অবিধ স্বরগ্রামের দ্বিতীয়টি। [?]।
মুদ্রি—বি: চাউল ডাল তেল প্রভৃতির বিক্রয়। [হি. মৌদী]। বি: -খানা—মুদ্রির দোকান [হি. মৌদী + ফা. খানা]।
মুদ্রিত—বিণ: মুদ্রিত, নিম্নীলিত। [সং. ৭মূদ্র + ত (তু)]।
মুদ্রিত—বিণ: মুদ্রিত, নিম্নীলিত (চন্দ্র মুদ্রিত করা)। [সং. মুদ্রিত]।
মুদ্রী—মুদ্রি-র বানানভেদ।
মুদ্র—বি: মূণ্ড দাল। [সং.]।
মুদ্র—বি: মূণ্ডর, গদা! [সং.]।
মুদ্রাই, **মুদ্রাই**—বি: বাদী, ফরিয়াদী; শত্রু। [আ. মূদ্রাই]।
মুদ্র, **মুদ্র**—বি: মেরাদ, নির্দিষ্ট সময়। [আ. মূদ্র]। বিণ: **মুদ্রিত**, **মুদ্রিত**—নির্দিষ্ট সময়ের জন্য বলবৎ থাকে এমন, মেরাদী।
মুদ্রাকর, **মুদ্রাকর**—মুদ্রাকর-এর কথা রূপ।
মুদ্র—বি: মুদ্রিত করা, নিম্নীলন; ছাপানর বা ছাপাইয়ের কাজ, printing, stamping; চাপ দিয়া গঠন। [সং. ৭মূদ্র (নামধাতু) + অন (ভা)]।
মুদ্রা—বি: টাকা। সিকি পরসী প্রভৃতি; ধন, অর্থ (মুদ্রাকীতি); সীলমোহর (মুদ্রাকীতি); ছাপ; দেবারাধনাকালে বিবিধ ভঙ্গিতে করাজুলি-বিস্তার; নৃত্যকালে অঙ্গভঙ্গি; অঙ্গ-ভঙ্গি (মুদ্রাদোষ); মদের চাট; (জ্যোতিষ.) করতলে বা পদতলে মোহরসদৃশ চিহ্ন (মুদ্রা-চিহ্ন)। [সং. ৭মূদ্র + র (ণে) + আ]। বি: -কর—ছাপাখানায় যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপে। বি: **মুদ্রাকরপ্রমাণ**—ছাপার ভুল। বি: -কর—ছাপার কাজে ব্যবহৃত ধাতব অক্ষর, printing type. বি: -কর—ছাপ দেওয়া; ছাপান; সীলমোহর করা। বিণ: -করিত—মুদ্রাকর করা হইয়াছে এমন। বি: -দোষ—একই প্রকার বাচনভঙ্গি বা অঙ্গভঙ্গি করার কুঅভ্যাস। বি: -বিজ্ঞান—(প্রধানত: প্রাচীন যুগের) মোহর টাকা ইত্যাদি সম্বন্ধে বিশেষ জ্ঞানসম্বন্ধীয় অর্থনীতির শাখাবিশেষ, numismatics। বি: -জাল—আকর্ষণাত্মক বাত্বারে দেশের

মুদ্রার দর। বিঃ—**মুদ্রা**—ছাপানির কল। বিঃ—**মুদ্রা**—ক্রমিকমতার তুলনায় মুদ্রার অবৈধ পরিমাণবৃদ্ধি।

মুদ্রাপাণ্ড—বিঃ সীসকভস্মবিশেষ। [সং. মুদ্রা-পাণ্ড]।

মুদ্রিক—বিঃ খাত্তনির্মিত টাকা-পরস। ইঃ; ছাপ; ছাপ দিবার সীল। [সং. মুদ্রা+ক+আ]।

মুদ্রিত—বিঃ ছাপান বা ছাপ দেওয়া হইয়াছে এমন, মুদ্রাঙ্কিত; নিম্নলিখিত। [সং. মুদ্রা+ইত]।

মুদ্রাক্ষ—**মুদ্রাক্ষ**-র রূপভেদ।

মুদ্রাশি, **মুদ্রাশী**—বিঃ কেরানি; লেখক; উর্দু শিক্ষক; বিদ্বান্। [আ.]। বিঃ—**গিরি**—মুদ্রাশির কাজ বা পেশা। বিঃ—**স্নানা**—পাণ্ডিত্য; লিখন-কার্যে বা রচনায় পটুতা, রচনাকৌশল। বিঃ **শাস্ত্রমুদ্রাশি**(শী)—নিজস্ব বা ব্যক্তিগত কেরানি, প্রাইভেট সেক্রেটারি।

মুদ্রাসেধ—বিঃ নিয়মেওগানি আদালতের বিচারক [আ. মুসলিম]। **মুদ্রাসেধি**, **মুদ্রাসেধী**—(১) বিঃ মুদ্রাসেধের পেশা বা পদ; (২)বিঃ মুদ্রাসেধের এলাকাভুক্ত (মুদ্রাসেধি আদালত)।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ লভ্যাপ, লাভ। [আ.]।

মুদ্রানিব—বিঃ পছন্দসই, মনোবৃত্ত; যোগ্য। [আ.]।

মুদ্রান—বিঃ তপস্বী, ঋষি, যোগী। [সং.]।

মুদ্রানিব—**মুদ্রানিব**-এর গ্রা. রূপ।

মুদ্রান্না—বিঃ বিভিন্ন বর্ণের অতি ক্ষুদ্র পক্ষি-বিশেষ। [দেশী]।

মুদ্রাস, **মুদ্রাসী**—**মুদ্রাশি**-র বানানভেদ।

মুদ্রানী—বিঃ বলাঞ্জ, দানশীল; উদার। [আ. মুদ্রাস্ম]।

মুদ্রাসেধ—**মুদ্রাসেধ**-এর বানানভেদ।

মুদ্রাক্ষ, **মুদ্রাক্ষ**—অব্যঃ মংগনা, বিনামূল্যে। [আ. মুদ্রাক্ষ]।

মুদ্রাক্ষিত—বিঃ মুসলমান আইন-ব্যাপ্যতা বা শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা-নির্দেশক। [কা.]।

মুদ্রাবারক—বিঃ শুভ, মঙ্গল। [আ.]।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ মোক্ষলাভেচ্ছা। [সং. √মু+সন্+অ (ভা)+আ]। বিঃ **মুদ্রাক্ষ**—মোক্ষ-কামী।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ মরণাপন্ন, মরণোন্মুখ। [সং. √মু+সন্+উ (কৃ)]। বিঃ **মুদ্রাক্ষ**—মরণেচ্ছা।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ নামাজের সময়ে মসজিদের মিনার হইতে উঠেঃবরে আল্লাহ্ নাম ঘোষণা-কারী। [আ.]।

মুদ্রাগ—মোরগ-এর রূপভেদ।

মুদ্রাগি—বিঃ কুচ্চ বা কুচ্চী। [কা. মুর্গ]।

বি(ত্রী): **মুদ্রাগী**—কুচ্চী।

মুদ্রাহা—(১)বিঃ **মুদ্রাহা**-র কোমল রূপ। (২)ক্রিঃ (কাব্যে) মুর্ছা বাওয়া। বিঃ **মুদ্রাহিত**—(কাব্যে) মুর্ছিত।

মুদ্রাজ—বিঃ আনন্দ বাস্তব্যবিশেষ, মৃদঙ্গ। [সং]।

মুদ্রাজা—বিঃ কুবের-পত্নী। [সং. মূরজ+আ]।

মুদ্রাতি—**মুদ্রাতি**-র কোমল রূপ।

মুদ্রাশ—বিঃ ক্ষমতা, সামর্থ্য। [আ. মুদ্রাশ]।

মুদ্রাশ্ব, **মুদ্রাশ্বী**—বিঃ অভিভাবক; পৃষ্ঠপোষক, সহায়ক; রক্ষক। [আ.]। বিঃ—**স্নানা**—(বাঞ্ছা) মুদ্রাশ্বির আচরণ, মাতঙ্গরি, অভিভাবকত্ব।

মুদ্রালী—বিঃ বাণী। [সং]। বিঃ **মুদ্রা**—শ্রীকৃষ্ণ।

মুদ্রারি—বিঃ (মুদ্রা-নামক দৈত্যকে বধ করিয়া-ছিলেন বলিয়া) শ্রীকৃষ্ণ। [সং. মূর+অরি]।

মুদ্রারি—বিঃ জলনালী, নরদমা। [দেশী]।

মুদ্রারী—বিঃ মুসলমান ভক্ত বা তপস্বী। [আ.]।

মুদ্রাশ্ব, **মুদ্রাশ্বী**—**মুদ্রাশ্ব**-র চলিত রূপ।

মুদ্রাগি, **মুদ্রাগী**—**মুদ্রাগি**-র বানানভেদ।

মুদ্রাগি—বিঃ শব, মৃতদেহ, মড়া। [কা. মুর্দহ]। বিঃ—**মুদ্রাগ**, **মুদ্রাগ**—শবদাহনকারী, ডোম [কা. মুর্দাহ-মুদ্রাগ]। বি.অব্যঃ—**বাদ**—মারা যাক, ধ্বংস হউক প্রভৃতি অর্থহ্রস্ক ধ্বনি।

মুদ্রা, **মুদ্রা**—**মুদ্রা**-র কোমল রূপ ('হেরি অকালের ফুল শুধাইল কত মূল': রবীন্দ্র)।

মুদ্রাতবি, **মুদ্রাতবী**, (কথ্য) **মুদ্রাতবি** (বী)—বিঃ হৃগিত (মূলতবি রাখা)। [আ. মূলতবী]।

মুদ্রাতান—বিঃ সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ; পঞ্জাবের জেলাবিশেষ, উহার প্রধান নগর। [সং. মূল-হান]। বিঃ **মুদ্রাতানী**—মূলতানের, মূলতানে-জাত (মূলতানী গোত্র)।

মুদ্রা—বিঃ কন্দবিশেষ। [সং. মূলক]।

মুদ্রা, **মুদ্রা** (নো)—ক্রিঃ দর করা; কেনা। [ভূ. √মূল]।

মুদ্রাকাত—বিঃ সাক্ষাৎ, ভেট। [আ.]।

মুদ্রাক, **মুদ্রাক**—বিঃ বেশ (মগের যুদ্ধক); কদম্ব। [আ. মূলক]।

মুসলো—মুসলো-র কথা রূপ।

মুসলক—বি: সঙ্কট, বিপত্তি, বিঘ্ন, বাধা; অসুবিধা। [আ.]। বি: -আসান—বিপদ বা অসুবিধা মোচন।

মুসল, মুসল, মুসলান—(নো)—যথাক্রমে মুসল মুসল ও মুসলান-র বানানভেদ।

মুসল—বি: মুগর; ঢেঁকির মোনা; উদুখলের মর্দক বা শেবণদণ্ড অথবা ঐ প্রকার যে-কোন পদার্থ। [সং.]। বি: -ধার, -ধারা—অত্যন্ত ষোটা ধারা।

মুসবা—বি: স্বর্ণাদি ধাতু গলাইবার পাত্র, মুচি। [সং.]।

মুসক—বি: অণুকাষ। [সং.]।

মুসলমুসলি—বি: কিলাকিলি, ঘুঘুঘি, মুষ্টি-যুদ্ধ। [সং. মুষ্টি + মুষ্টি (নি.)]।

মুষ্টি—(১)বি: মুঠা, মুঠি, আঙ্গুল সমুচিত করিয়া রাখা করতল; ঘুঘি, কিল (মুষ্টিপ্রহার); মুঠ, হাতল (তরোয়ারের মুষ্টি)। (২)(বাং.)বিণ: মুঠা-পরিমিত, মুঠাতরা (একমুষ্টি চাউল)। [সং.]। বিণ: -মুসল—আঙ্গুল মুড়িয়া বা মুঠা করিয়া রাখা হইয়াছে এমন। বি: -ভিক্ষা—প্রত্যেক গৃহ বা দাতার নিকট হইতে এক-মুঠা পরিমাণ চাউল ইত্যাদি ভিক্ষা। বিণ: -মুসল—মুষ্টি-পরিমাণ; অল্পপরিমাণ; অল্পসংখ্যক। বি: -মুসল—ঘুঘুঘিবারা লড়াই, boxing। বি: -যোগ—টোটকা ওষধ। বি: -মোশা (-জা)—মুষ্টি-যুদ্ধে পারদর্শী ব্যক্তি, boxer। বি: মুসলমুসলি—মুষ্টি অর্থাৎ কিল বা ঘুঘি মারা।

মুসল—ক্রি: মুসলান। [\leftarrow সং. মুসলিত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হতাশ বা নিরুদ্ভব বা বিবর হইয়া পড়া; স্নান বা শুষ্কপ্রায় হওয়া; (২)বি: -বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

মুসলমুসল—বি: অগুরু-জাতীয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ। [আ. মুসল]।

মুসলমুসলী—মোসলমুসলী-র রূপভেদ।

মুসলমুসলী—বি: মুসলমান মহিলাদের উপাধিবিশেষ; স্ত্রীযুক্তা, স্ত্রীমতা। [কা.]।

মুসল—মুসল-এর বিরল বানান।

মুসলমান, মুসলিম—(১)বি: হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায় বা ব্যক্তি। (২)বিণ: হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম-সম্বন্ধীয় বা ধর্মাবলম্বী। [কা. মুসলমান, আ. মুসলিম]। মুসলমান, মুসলমানী—(১)বি:

মুসলমান-ধর্মামুখ্য আচার-আচরণ; (২)বি(স্ত্রী): মুসলমান নারী; (৩)বিণ: মুসলমান ধর্মসংক্রান্ত বা ধর্মমূলক।

মুসল—বি: ইহুদীদের প্রসিদ্ধ ধর্মবিধানদাতা। [আ.-তু. ইং. Moses]।

মুসলিম—বি: পথিক; বিদেশীয় ভ্রমণকারী ব্যক্তি। [আ.]। বি: -খানা—পাঠশালা, সরাই, চটি।

মুসলিম—বি: খসড়া, পাণ্ডুলিপি। [কা. মুসলিম]।

মুসল—বি: (প্রা. কা) মুখ। [সং. মুখ]।

মুসলমুসল—মোহাম্মদ-এর রূপভেদ।

মুসল—বি: নরদমা, জলনালী, মূর; নরদমার উপরিস্থ কাকুরি; পেঁচের মুখে আঁচবার ধাতুখণ্ড, nut; পায়জামার নিম্নপ্রান্তের বা জামার আন্ত্রনের মুখের ঘের। [হি.]।

মুসল, মুসলী—বি: কেরানি। [আ. মুসলিম]। বি: -গিরি—কেরানির বৃত্তি।

মুসল—(হুস)-অব্য: পুনরায়, বারংবার; সন্ত: [সং.]। অব্য: মুসলমুসল—(হুস)-বারংবার, পুনঃপুনঃ, ঘনঘন।

মুসল—বি: দিনরাত্রে ৩০ ভাগের একভাগ, প্রায় দুই দশকাল বা আটচল্লিশ মিনিট; অতি অল্প সময়। [সং.]। বি.বিণ. বা ক্রি-বিণ: মুসলমুসল—এক মুহূর্ত, অত্যল্পকাল। এই মুসলমুসল—এখনই, অবিলম্বে।

মুসলমুসল—বিণ: মোহগ্রস্ত, আচ্ছন্ন, বিবরল, আত্মহারা; অতিশয় কাতর। [সং. $\sqrt{\text{মুসল}} + \text{ম}$ + আন (মান) (র্ম) = মোহমান-এর অণু. ক্রি. চলিত রূপ]।

মুসল—বিণ: বোবা, বাকশক্তিহীন। [সং. $\sqrt{\text{মুসল}} + \text{ক}$ (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): মুসল। বি: -জা।

মুসল—বিণ: মোহগ্রস্ত; মূর্খ, নির্বোধ, অজ্ঞান; অব্যবহিক; জড়। [সং. $\sqrt{\text{মুসল}} + \text{ত}$ (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): মুসল। বি: -জা।

মুসল—বি: প্রস্তাব। [সং.]। বি: -মুসল—রোগ-বিশেষ যাহাতে মুত্রতাগ করিতে কষ্ট হয়। বি: -নালী—মুত্রাশয় হইতে প্রস্তাব নির্গমনের নালী বা পথ। বি: মুসলমুসল—উদরমধ্যে যে খলিতে মুত্র জমে, বন্তি, bladder।

মুসল—মুসল-এর বানানভেদ।

মুসল—মুসল-এর বানানভেদ।

মুসল—বিণ: বোকা, বুদ্ধিহীন, নির্বোধ;

অশিক্ষিত; অনভিজ্ঞ, অজ্ঞ। [সং. √মূহ্ + থ (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): মুর্খা। বি: -জা।

মুর্খানা—বি: সঙ্গীতের স্বরপ্রাঙ্গের আরোহ বা অবরোহের ক্রম, সুরের সমুদ্র কল্পনাবিশেষ; কণ্ঠধ্বরের তরঙ্গ; প্রতিফলন; উৎসবের সংস্কার-বিশেষ। [সং. √মূহ্ + অন (ভা) + আ]।

মুর্খ্য—(১)বি: চৈতন্যলোপ, মোহপ্রাপ্তি; প্রতিফলন। (২)ক্রি: (কাব্যে) মুছিত হওয়া। [সং. √মূহ্ + অ (ভা) + আ]। বি: -ভজ—মোহ-প্রাপ্ত বা অচেতন অবস্থার অবসান, অচেতন অবস্থা হইতে পুনরায় চেতনা-লাভ। বিণ: মুর্খিত—মোহগ্রস্ত, অচেতন, জ্ঞানহারী; প্রতিফলিত। বিণ(ত্রী): মুর্খিতা।

মূর্ত—বিণ: মূর্তিযুক্ত, আকার বা শরীর ধারণ করিয়াছে এমন, স্থলপট্টরূপে আত্মপ্রকাশকারী, (আল) স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ। [সং. √মূহ্ + ত (ভৃ)]।

মূর্তি—বি: দেহ, শরীর (মূর্তিমান); আকৃতি, চেহারা, রূপ (সৌন্দর্যমূর্তি); প্রতিমা (মূর্তিপূজা)। [সং. √মূহ্ + তি (ভৃ)]। বি: -পরিগ্রহ—(অশরীরী) দেহধারণ। বি: -পূজা—সাকার-উপাসনা, প্রতিমা-পূজা। বিণ: -মত্ত, -মান্—(মৎ)—মূর্তিবিশিষ্ট, দেহধারী, সাকার; স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ। বিণ(ত্রী): -মত্তী।

মূর্খ্য—(১)বিণ: মস্তকোৎসর্গ; মূর্খ বা মস্তক হইতে অর্থাৎ জিহ্বাগ্র তালুতে স্পষ্ট করিয়া উচ্চারণ। (২)বি: এক্রূপে আর্থ বর্ণ অর্থাৎ ঋ ট ঠ ড ঢ ণ র ষ। [সং. মূর্খ + য]।

মূর্খা (মূর্খ)—বি: মস্তক। [সং. √মূর্খ্ + অন্ (ধি)]। বিণ: -ভিত্তিক—রাজ্যাপণকালে যাহার মস্তক অতিবিক্রয় করা হইয়াছে; রাজপদাভিষিক্ত।

মূর্খা, মূর্খী—বি: গুণাবিশেষ যাহার ছালে ধর্মকের জিলা তৈয়ার হয়। [সং.]।

মূল—(১)বি: শিকড়, বৃক্ষাদির গোড়ার অংশ-বিশেষ যদ্বারা বৃক্ষ যুক্তিকা হইতে আহার গ্রহণ করে; আলু কচু প্রভৃতি কন্দজাতীয় উদ্ভিদ; আদি, গোড়া (মূল); আদি কারণ; উৎপত্তির হেতু বা স্থান, উৎস; পুঁজি, মূলধন; ভিত্তি; (গণি.) যে রাশি আপনার দ্বারা একবার বা বহুবার গুণিত হইয়া অস্ত্র রাশি উৎপন্ন করিয়াছে, root (বর্গমূল)। (২)বিণ: আভ, প্রথম (মূল-গ্রন্থ); প্রধান (মূল লক্ষ্য, মূল গায়ন); বিনিয়োগিত, আসল (মূলধন)। [সং. √মূল্ + অ (ভৃ)]। -মূলক—বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদ

হইলে ক-যোগে মূল-পদের রূপ (ব্রাহ্মমূলক—মূলে ব্রাহ্ম আছে এমন, ব্রাহ্মজনিত)। বি: মূলক—কন্দবিশেষ, মূল। বি: -কারণ—সৃষ্টি জন্ম বা উৎপত্তির প্রথম প্রধান অথবা প্রকৃত হেতু। বিণ: -গত—শিকড়রূপ, ভিত্তিরূপ; মৌলিক; অবিচ্ছেদ্য। বি: -গায়েন—সঙ্গার গায়ক; একতান সঙ্গীতে যে ব্যক্তি প্রথমে একাকী গানের কলি গাহে এবং পরে অন্যান্য গায়কেরা সমবেতভাবে তাহার অনুসরণ করে। বি: -চ্ছেদ, -চ্ছেদন—শিকড় কাটিয়া বাদ দেওয়া; (আল.) সম্পূর্ণ বিনাশ। অবা. ক্রি-বিণ: -ত: (-তন্)—মূলে; প্রকৃতপক্ষে। বি: -ভজ—মৌলিক তত্ত্ব যাহার উপর ভিত্তি করিয়া অন্যান্য তত্ত্ব গড়িয়া উঠে। বি: -ধন—পুঁজি, ব্যবসায়াদিতে বিনিয়োগিত অর্থ বা সম্পত্তি। বি: -নীতি—প্রধান প্রকৃত বা মৌলিক নীতি। বি: -প্রকৃতি—পরমা প্রকৃতি, আত্মা শক্তি। বি: -ভিত্তি—ভিত্তের সর্বনিম্ন স্তর, গোড়াপত্তন; প্রধান আধার। বি: -মন্ত—বীজমন্ত্র (মূলমন্ত্র জপ করা); প্রধান সঙ্কল্প (জীবনের মূলমন্ত্র)। বি: -মন্ত্র—আদি কারণ; প্রধান বা প্রাথমিক যুক্তি হেতু বা উৎস ('ভাষাতত্ত্বের মূলমন্ত্র': স্বনীতি)। বি: মূলকর্ষণ—শিকড় ধরিয়া টান। বি: মূলধার—পায়ু ও লিঙ্গের মধ্যবর্তী দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থান; আসল কারণ। মূল্যী—(লিন্)—(১)বিণ: মূলযুক্ত; শিকড়যুক্ত; (২)বি: বৃক্ষ। বি: মূলীকরণ—(গণি.) বর্গমূল নিষ্কাশন। বিণ: মূলীভূত—আদিকারণরূপ; ভিত্তিরূপ; মূলগত। ক্রি-বিণ: মূলে—আদিতে, গোড়ায়; আদৌ, মোটে। বি: মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—শিকড়সহিত উপড়াইয়া ফেলা; সম্পূর্ণ বিনাশ।

মূল্য—মূল্য-র বানানভেদ।

মূল্য—বি: নন্দ্যবিশেষ। [সং. মূল + আ]।

মূল্যকর্ষণ, মূল্যধার, মূল্যী, মূল্যীভূত, মূলে, মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—মূল ত:।

মূল্য—বি: দাম, পণ; বেতন, পারিশ্রমিক; ভাড়া; মাহূল। [সং. মূল + য]। বিণ: -বান্—(বৎ)—দামী, মহার্ষ, বহুমূল্য। বিণ: -হীন—যে-কোন দামের অবোধ্য; তুচ্ছ; অসার, অকিঞ্চিৎকর। বি: মূল্যবধারণ—দাম স্থিরীকরণ। বি: মূল্যায়ন—মূল্য-নিরূপণ।

মূর্খ, মূখ্য—বি: অগাধি ধাতু গলাইবার পাত্র,

মুচি; ইঁদুর ('গণেশ চড়িলা মু': কান্দি.)।
[সং. √মূ + অ (তু), + আ]।

দ্রাবিক, (বিরল) দ্রাবীক—বি: ইঁদুর। [সং. √মূ + ইক, ঈক (তু)]। বি(স্ত্রী): দ্রাবিকা।

দ্রব্ধ—বি: হরিণ; পশু (মুগরাজ, শাখামুগ)।
[সং.]। বি(স্ত্রী): দ্রব্ধী—হরিণী; স্ত্রী-পশু;
অপমার, মুছারোগ। বি: -চক্ষ—হরিণের
চামড়া; পশুর চামড়া। বি: -তুষা, তুষা,
-তুষিকা—মরীচিকা। বি(স্ত্রী): -নয়না, -নেত্রা,
-লোচনা, দ্রাবাকী—হরিণের স্থায় হৃদয় চক্ষু-
বিশিষ্ট। বি: -নাভি, -অব—কন্তুরী। বি: -স্না
—বস্ত্র পশু-পক্ষী শিকার। বি: -রাজ—পশুরাজ
সিংহ। বি: -শিরা, -শিরা: (-রস), -শীর্ষ—
(জ্যোতি.) সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র (তু-
জাগ'শীর্ষ')। বি: দ্রাবাক্ষ—(মুগ যাহার চিহ্ন)
চন্দ্র, চাঁদ, শশাঙ্ক। বি: দ্রাবাক্ষেশ্বর—শিব,
চন্দ্রচূড়। বি: দ্রব্ধ—পশুরাজ সিংহ।

দ্রবেল—বি: বড় মাছবিশেষ। [দেবী]।

দ্রবাল—বি: পদ্মের ডাঁটা বা নাল; পদ্মের খেত-
বর্ণ ভঙ্কণীয় কন্দ। [সং. √মূ + আল (ধ)]।
বি(স্ত্রী): দ্রাবালিনী—পদ্মের কাড়, পদ্মিনী;
(বাং.) পদ্ম।

দ্রব (মূ)—বি: মাটি, মুস্তিকা। [সং. √মূ +
কি্ণ (ধ)]। বি: -পাত্র—মাটির বাসন।

দ্রব—বিণ: বিগতপ্রাণ, মারা গিয়াছে এমন।
[সং. √মূ + ত (তু)]। বি: -ক—আত্মীয়াদির
মরণজনিত অশোচ; শব। বিণ: -কল্প, -প্রায়
—মুমূর্ষ, মরণাপন্ন, মর-মর। বিণ: -দার—
বিপত্নীক। বি(স্ত্রী): -বৎসা—সন্তান গৈণবে
(মূলে অনধিক আড়াই বৎসর বয়সে) মারা যায়
এমন (নারী), মড়কে। বি: -সজীবনী—বাঁহা-
ধারা মৃতকে পুনর্জীবিত করা যায়। বিণ:
দ্রবাপত্য—মৃতবৎসা। বি: দ্রবাপোচ—
মরণাপোচ।

দ্রবিক—বি: মাটি (মুস্তিকানির্মিত); ভূমি, ভূতল
(মুস্তিকাগর্ভে)। [সং. মূ + তিক + আ]।

দ্রব্ধ—বি: মরণ, প্রাণত্যাগ; মরণের অধিদেবতা,
যম। [সং. √মূ + তু (ভা)]। -জন্ম—(১)বি:
শিব; (২)বিণ: মরণজয়ী। বি: -যোগ—
(জ্যোতি.) নক্ষত্রাদির যে যোগে জাতকের মৃত্যুর
সম্ভাবনা থাকে। বি: -বান—(রাসা.) ব্রহ্মা
কর্তৃক রাবণকে প্রদত্ত বাণবিশেষ: এই বাণ
ব্যতীত অন্য বাণে বা অন্ত্রে রাবণের মৃত্যু হওয়া

সম্ভব ছিল না; (আল.) নিহত বা পরাজিত
করার অশোধ অস্ত্র। বি: -লোক—যমপুরী।
-দ্রব্য—যে শয্যায় শরনাবস্থার মৃত্যু ঘটে;
মুমূর্ষ ব্যক্তির শয্যা, শেষশয্যা।

দ্রবজ—বি: দুই দিকে চামড়ার ছাওয়া (সাধারণত:
মুস্তিকানির্মিত) বাস্তববিশেষ, মুরজ, পাখোয়াজ,
ত্ৰীখোল। [সং. মূ + অজ]। বিণ: দ্রবজী—
মুদ্রবাদক।

দ্রব—বিণ: কোমল, নরম (মুদ্রগাত্রী); আলতো
(মুদ্রস্পর্শ); লঘু, হালকা (মুদ্র ভাঙ্গ); ধীর,
মধুর, অস্রুত (মুদ্র গতি); ক্ষীণ, অসুস্থ (মুদ্র
আলোক); অসুস্থ, চাপা (মুদ্র বর); অপ্রথর
(মুদ্র তাপ); শান্ত, উত্তেজনাহীন (মুদ্র স্বভাব);
অতীক্ৰ, ভোতা। [সং. √মূ + উ (ধ)]। বি:
-জা। বি: -গণ—(জ্যোতিষ.) চিত্রা অনুরাধা
মৃগশিরা ও রেবতী নক্ষত্র। -গমনা—(১)বিণ-
(স্ত্রী): মধুরগতিযুক্ত। (২)বি: মুদ্রগামিনী নারী;
হংসী। দ্রবজল—লবণ ক্ষার ইত্যাদির ভাগ
কম এমন জল, soft water। -দ্রব—(১)বিণ:
মধুর; কোমল ও মধুর; (২)ক্রি-বিণ: ধীরে
ধীরে। বিণ: -জ—কোমল; ধীর। বিণ(স্ত্রী):
-জা।

দ্রবাত্ত—বি: মাটির ভাঁড়। [সং. মূ + ভাত্ত]।
দ্রবময়—বিণ: মুস্তিকানির্মিত, মেটে। [সং. মূ +
ময়]। বিণ(স্ত্রী): দ্রবময়ী।

মে—বি: ইংরেজি বৎসরের পঞ্চম মাস (বৈশাখের
মাসামাষি হইতে জ্যৈষ্ঠের মাসামাষি পর্যন্ত)।
[ইং. May]।

মেও—অবা: বিভালের ডাক। ক্রি: মেও ধরা—
ঝুঁকি ও (আর্থিক) দায়িত্ব লওয়া।

মেওয়া—বি: বেগানা ডালিম আঙ্গুর বাদাম
প্রভৃতি পুষ্টিকর ফল। [ফা. মেওয়াহ্]।

মেক, মেকী—বিণ: কৃত্রিম, নকল, জাল। [আ.
মেক্]।

মেঘলা—বি: কটভূষণ, চন্দ্রহার গোট প্রভৃতি
অলঙ্কার; কোমরের তাগা; পড়াদির মুগ্ধিত
চর্মাদির বেটনী। [সং.]।

মেঘ—বি: ঘন, জলধর, জীমূত, বারিদ, নীরব;
সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. √মিহ্ + অ (তু)]।
ক্রি: মেঘ করা, মেঘ ঘনান, মেঘ জমা—
আকাশে মেঘ পুষ্টিত হওয়া। ক্রি: মেঘ ঢাকা
—মেঘের গর্জন হওয়া। মেঘে মেঘে কেনা
হওয়া—আকাশ মেঘে ঢাকা থাকার ফলে

বেলা বুঝিতে পারা না গেলেও প্রকৃতপক্ষে বেণ বেলা হওয়া ; (আল.) চেহারা দেখে বোকা না গেলেও (বেণ) বয়স হওয়া । বিঃ-গর্জন—মেঘের ডাক, বজ্রনাদ । জমো মেঘ—যে মেঘ হইতে বৃষ্টি হয় । ঝড়ো মেঘ—যে মেঘ হইতে ঝড় বহে । রাঙা মেঘ, সিঁদুরে মেঘ—রক্তবর্ণ মেঘ । বিঃ-জাল—মেঘসমূহ, পৃথ্বীভূত মেঘ । বিঃ-ডম্বর—মেঘের আড়ম্বর, ঘনঘটা ; মেঘ-গর্জন । মেঘডম্বর শাড়ি, (কথা) মেঘডুম্বর শাড়ি—মেঘবর্ণ শাড়ি, নীলাশ্বরী শাড়ি । বিঃ-নাম—মেঘগর্জন ; রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ । বিঃ-নিষেধ—মেঘগর্জনের অমুরূপ । বিঃ-বাহন—ইন্দ্র । -দম্বর—(১)বিঃ মেঘের গন্তীর গর্জন ; (২)বিঃ উক্ত গর্জনবৎ । বিঃ-অন্নান—সঙ্গীতের রাগবিশেষ । বিঃ-মেঘদূর—মেঘাচ্ছন্ন হওয়ার ফলে স্নিগ্ধ । বিঃ-রুচি—মেঘবর্ণ । বিঃ-লা—মেঘাচ্ছন্ন । বিঃ মেঘাডম্বর—মেঘডম্বর-এর অমুরূপ । বিঃ মেঘাতার—মেঘের অপগমন বা অভাব ; শরৎকাল । বিঃ মেঘাবৃত, মেঘাচ্ছন্ন—মেঘে ঢাকা ।

মেজেতা, মেজেতা—বিঃ মংসগলে উৎপন্ন কাল কাল দাগ । [দেখি] ।

মেজুয়া, (কথা) মেজো—(১)বিঃ মংস্তবিক্রেতা ; ধীর । (২)বিঃ মংস্ত-সম্বন্ধীয় ; যেখানে মংস্ত বিক্রয় হয় এমন (মেছোহাটা, মেছুয়াবাজার) ; মংস্তখাদক (মেছো কুমীর) । [বাং. মাছ + উয়া > ও] । বি(জী): -নী, মেছুনী । বিঃ মেছোখোর—মাছ-চাষের জন্ত কৃত্রিম জলাশয়, fishery ।

মেজ, —বিঃ টেবিল । [ফা.] ।

মেজ, —বিঃ (সমাসে পূর্ণপদরূপে) মেজো, মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজদ্বিদি) । [সং. মধ্য] ।

মেজবান—বিঃ আপ্যায়নকারী গৃহস্থ । [ফা.] ।

মেজর—বিঃ গুলবাহিনীতে ক্যাপটেন-এর অব্যবহিত উপরতন পদ । [ইং. major] ।

মেজরাব—মিজরাব-এর রূপভেদ ।

মেজমেজ—অব্যঃ আলস্ত বা অসহ্যতার লক্ষণ-সূচক (শরীর মেজমেজ করা) ।

মেজাজ—বিঃ মানসিক অবস্থা (মেজাজ খারাপ হওয়া) ; ধাত, প্রকৃতি (রক্ষ মেজাজ) ; ক্রোধ, উগ্রতা (মেজাজ দেখান) । [আ. মিজাজ] । বিঃ-মেজাজ, মেজাজী—মেজাজবিশিষ্ট (বদ-মেজাজী) ; দান্তিক ।

মেজে, মেজে—বিঃ গৃহতল । [প্রা. মজ্জ] ।

মেজেনটা, মেজেনটা—ম্যাজেনটা-র রূপভেদ ।

মেজো, (অপ্র.) মেজো—বিঃ মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজো ছেলে) । [বাং. মাজ + উয়া > ও] ।

মেট—বিঃ সরদার (কুলিদের মেট) ; সরদার-খালসি ; সরদার-কয়েদি । [ইং. mate] ।

মেটা, মেটান (-নো)—যথাক্রমে মিটা ও মিটান-র চলিত রূপ ।

মেটুলি, মেটুলী, মেটে,—বিঃ পাঠা ছাগল প্রভৃতি পশুর যকৃৎ । [দেখি] ।

মেটে,—বিঃ মুক্তিকা-নির্মিত (মেটে ঘর) ; মাটির প্রলেপযুক্ত (দোমেটে) ; মাটির ভূলা (মেটে রঙ) । [বাং. মাটি + ইয়া > এ] । মেটে লাগ—মেটে ঘরের নির্বিশ্বসর্পবিশেষ ।

মেট্রন—বিঃ হাসপাতালের নার্সদের কর্মী, প্রধান নার্স (স.প.) মাত্ৰকা । [ইং. matron] ।

মেঠাই—মিঠাই-র কথা রূপ ।

মেঠো—বিঃ মাঠ-সম্বন্ধীয় (মেঠো পথ) ; মাঠের উপযুক্ত (মেঠো বকৃত্য) । [বাং. মাঠ + উয়া > ও] ।

মেড়া—বিঃ লড়াই-পটু ভেড়া ; ভেড়া ; (আল.) ভেড়ার স্তায় নির্বোধ বা নিম্নোক্ত ব্যক্তি । [সং. মেট্র] ।

মেড়ুয়া, মেড়ুয়াবাদী—মেড়ো-র রূপভেদ ।

মেডেল—বিঃ প্রশংসা সম্মান উৎকর্ষ বা বিজয়ের নিদর্শনস্বরূপ (প্রধানতঃ ধাতুনির্মিত) পদক-বিশেষ । [ইং. medal] । বিঃ-খারী (-রিন্)—মেডেলপ্রাপ্ত, পদকপ্রাপ্ত ।

মেড়ো—বিঃ (অবজ্ঞার) মাড়োয়ারী বা হিন্দুহানী । [বাং. মাড়োয়ারী] ।

মেচ,—বিঃ পুরুষের লিঙ্গ, শির ; ভেড়া । [সং.] ।

মেথর—বিঃ যে মল সাক করে, ভাজি ; (শিখি.) যে ময়লা সাক করে, ঝাড়ুদার । [ফা. মিহতর] । বি(জী): মেথরানী । বিঃ-গিন্নী—মেথরের বৃত্তি ।

মেথি—বিঃ কোড়নের মসলারূপে ব্যবহৃত বীজ-বিশেষ । [সং. মেথিকা] ।

মেদ—বিঃ বস, চর্বি । [সং. মেদস] ।

মেদা—বিঃ মাদীর মত, নিম্নোক্ত, নিজীব, অকর্মণ্য । [ফা. মাদাহ্] । বিঃ-মায়া—নিজীব, পৌরুষহীন ।

মেদি—মেহোদ-র কথা রূপ ।

মেদিনী—বিঃ পৃথিবী (পৌরাণিক কিংবদন্তী অনুসারে মধুকৈটভের মেদে পৃথিবী তৈয়ারি হইয়াছে) । [সং. মেদ + ইন্ + ঙ্গ] ।

মেঘদূত—বিণ: স্নিগ্ধ, মৃদু, চিক্ণ; স্ত্যমল, ঘনভাবে আচ্ছন্ন। [সং. √মিল্+উর (ভূ)]।

মেধ—বি: যজ্ঞ (অবমেধ)। [সং. √মেধ্+অ (ধি)]।

মেঘা—বি: ধৌশক্তি, বোধশক্তি; স্মরণশক্তি। [সং. √মেধ্+অ (ণে)+আ]। বিণ: -বী (-বিন)—ধীমান্, বুদ্ধিমান্; স্থিরবুদ্ধি। বিণ(স্ত্রী): -বিননী।

মেঘা—বিণ: যজ্ঞীয়, যজ্ঞের উপযুক্ত; পবিত্র। [সং. √মেধ্+য (ম্)]।

মেনকা—বি: হিমালয়-পত্নী ও গৌরী-জননী; স্বর্গের অপ্সরাবিশেষ। [সং.]।

মেনি, মেনী—বি: (আদরে) বিড়ালী। [?]।

বিণ: -ম্ভা—লাজুক।

মেনে—অবা তথাপি তবু কিস্তি প্রভৃতি অর্থসূচক কথার মাত্রাবিশেষ 'যদি গৌর না হইত কি মেনে হইত' বা. ঘো.)। [$\sqrt{\text{মনে হয় ?}}$]।

মেম্বী—বি: মেহদি গাছ। [সং.]।

মেম—বি: ইউরোপীয় নারী। [ইং. ma'am < madam]। বি: মেমসাহেব—মেম; মেমের স্ত্রায় চালচলনে অভ্যস্ত। অ-ইউরোপীয় নারী।

মেম্বার, মেম্বর—বি: সভ্য, সদস্য। [ইং. member]।

মেয়—বিণ: পরিমাণ অনুমান বা জ্ঞানের বোগা (মুষ্টিমেয়)। [সং. √মা+য (ম্)]।

মেয়াদ—মিয়াদ—এর রূপভেদ।

মেয়ে—(১)বি: কস্তা, দ্রুহিতা (বাঁমূনের মেয়ে); বালিকা (ছেলেমেয়ে); নারী, স্ত্রীলোক (মেয়ে-পুরুষ)। (২)বিণ: স্ত্রীজাতীয় (মেয়েবিড়াল)। [সং. মাতৃকা?]। বি: -ছেলে, -মানুষ—স্ত্রীলোক, নারী। বিণ: -লি, -লী—নারীহলভ, কেবল মেয়েদেরই (পুরুষের নহে) পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বি: -লিপনা, -লীপনা—নারীহলভ হাবভাব বা আচার-আচরণ।

মেয়জাই—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় জামাবিশেষ। [ফা. মির্জাই]।

মেয়গ—বি: দরমা হোগলা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত অস্থায়ী মণ্ডপ। [আ. মেহ'রাব]।

মেয়ামত—বি: ভীর্ণসংস্কার। [আ. মরামত]।

মেয়ামতি, মেয়ামতী—(১)বি: মেয়ামতের কাজ; (২)বিণ: মেয়ামত-সম্বন্ধীয়; মেয়ামত করা হইয়াছে বা হইবে এমন।

মেরিনো, মেরুনো—(১)বি: স্পেইন-দেশীয়

মেরিনো ভেড়ার লোমে তৈয়ারি পাতলা কাপড়-বিশেষ। (২)বিণ: উক্ত ভেড়ার লোমে তৈয়ারি। [পো. Merino]।

মেরু—বি: পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্তদেশ, pole (উত্তর মেরু); হৃদয়ক পর্বত; জগৎমালার অস্থিবীজ বা প্রধান বীজ; শিঠের দাঁড়া। [সং.]। বি: -মন্ড—শিরদাঁড়া। বি: -জ্যোতিত, -প্রভা—মেরু-অঞ্চলে আকাশে দৃষ্ট আলোক-চ্ছটাবিশেষ, aurora। বিণ: -মন্ডী (-গুন)—মেরুদণ্ডবিশিষ্ট (প্রাণী)। বি: -রেখা—পৃথিবীর বা যে-কোন ঘূর্ণমান বস্তুর কেন্দ্ররেখা, axis।

মেলা_১—(১)বি: ডাক (আজকের মেলের চিঠি); ডাক ও যাত্রী বন্দকারী গাড়ি (পঞ্জাব মেলা)। (২)বিণ: ডাকবাহী (মেলা ট্রেন)। [ইং. mail]।

মেলা_২—বি: মিলন, ঐক্য; জনতা, উৎসব-স্থানাদিতে জনসমাবেশ (বহুলোকের মেলা); (বাং.) বিবাহ-ব্যাপারে কুলগত মিল (ফুলিয়া মেলা); (প্রধানত: গৃহপালিত) পশুদের সঙ্গম। [সং. √মিল্+অ (ভা)]। -ক—(১)বিণ: মিলন-কর; (২)বি: সঙ্গ, সহবাস; সমূহ। বি: -ন—মিলন।

মেলা_৩—মিলা-র চালত রূপ।

মেলা_৪—বি: অস্থায়ী হাট বাহা সাধারণত: উৎসবাদি উপলক্ষে বসে এবং যেখানে নানারূপ আমোদ-প্রমোদের ব্যবস্থা থাকে (পুজার মেলা, রথের মেলা); অস্থায়ী প্রদর্শনী (স্বদেশী শিল্পের মেলা); জনসমাগম; সমাজ, সভা (পণ্ডিতের মেলা)। [সং. √মিল্+অ (ভা)+আ]।

মেলা_৫—বিণ: বহু, অনেক (মেলা লোক, মেলা খাবার)। [দেশী]।

মেলা_৬—(১)ক্রি: খোলা, উন্মীলিত করা (চোখ মেলা); প্রসারিত করা, বিছান (রোদে কাপড় মেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মীল্+বাং. আ]।

মেলান-(নো)_১—মিলান-র চলিত রূপ।

মেলান_২, মেলানো_২—(১)ক্রি: খোলা বা খোলান, উন্মীলিত করা বা করান; প্রসারিত করা বা করান, বিছান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [মেলা_৬ ৩য়]।

মেলানি—বি: (প্রা. কা.) মিলন; বিদায়-কালীন স্ত্রীতি-সম্ভাষণ; বিদায়-উপহার; ভেট, তব। [মেল_২ ৩য়]।

মেলামেশা—মিলামিশা-র চলিত রূপ।

মেশা, মেশান (-নো), মেশামাশি—যথাক্রমে মিশা মিশান ও মিশামাশি-র চলিত রূপ।

মেশিন—বি: যন্ত্র, কল। [ইং. machine]।

মেঘ—বি: ভেড়া, মেড়া; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের প্রথম রাশি। [সং.]। লি(ট্রা): মেঘী।

মেস—বি: বিভিন্ন বস্ত্রি চাদা দিয়া যেখানে একত্র বাস ও আহার করে, আহারের ও বাসের বারোয়ারী স্থান। [ইং. mess]।

মেলো—বি: মাসীর পতি। [বাং. মাসী+উয়া > ও]।

মেডা—বি: একপ্রকার পাটগাছ। [?]।

মেহ—বি: প্রশ্রাবের পীড়াবিশেষ। [সং.]।

মেহগনি—বি: মূল্যবান কাঠবিশেষ বা তাহার গাছ। [ইং. mahogany]।

মেহনত, মেহনৎ, মেহন্নত—বি: (প্রধানতঃ দৈহিক) পরিশ্রম। [আ. মিহনৎ]। বি: মেহনতানা,

মেহনতি—পারিশ্রমিক, মজুরি। বিণ: মেহনতি,

মেহনতী—মেহনতকারী, অমকারী (মেহনতি নামুয); অমসাধ্য (মেহনতি কাজ)।

মেহোনি—বি: চিরসবুজ ছোট গাছবিশেষ, হেনা-ফুল বা তাহার গাছ অথবা পাতা। [হি. মেহনী < সং. মেহী]।

মেহেরবান—বিণ: দয়ালু। [ফা. মিহ'রবান]। বি: মেহেরবান—দয়া।

মৈ—মই-র বানানভেদ।

মৈত্র—(১)বিণ: মিত্র-সম্বন্ধীয়। (২)বি: মিত্রতা, বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; ব্রাহ্মণের পদবিশিষ্ট। [সং. মিত্র+অ (ভা)]। বি: মৈত্রী, মৈত্র্য—মিত্রতা, বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; সন্ধি, সহযোগ। মৈত্র্যে—(১)বিণ: মিত্র-সম্বন্ধীয়; (২)বি: বুদ্ধদেব; ভাবী বুদ্ধ; মূনিবিশেষ।

মৈথিল—বিণ: মিথিলাদেশীয়, মিথিলাবাসী। [সং. মিথিলা+অ]। বি(ট্রা): মৈথিলী—মিথিলারাজকন্ডা সীতা; মিথিলার ভাষা।

মৈথুন—বি: রতিক্রিয়া, স্ত্রী-পুরুষের যৌন-সংসর্গ। [সং. মিতুন+অ]।

মৈনাক—বি: পৌরাণিক পর্বতবিশেষ। [সং.]।

মোকদ্দমা—মকদ্দমা-র বানানভেদ।

মোকরার, মোকররী—বিণ: নির্দিষ্ট খাজনার বিনিময়ে ভোগ্য (মোকররি জমি)। [আ. মুকরর]।

মোকাম্বালা—বি: সামনাসামনি বোকাপড়া, নিপত্তি। [আ. মুকাবলা]।

মোকাম্ব—বি: বাসস্থান; আড্ডা, আত্মনা; বাণিজ্যস্থান। [আ. মুকাম্ব]।

মোকুব—মকুব-এর বিরল বানান।

মোক্তা_১—বিণ: মোটামুটি (মোক্তা হিসাব)। [আ. মুকাত্তা]।

মোক্তা_২ (-ক্কা)—বিণ: মোচনকর্তা, মুক্তিদাতা। [সং. √ মুচ+ত্ব (ত্ব)]।

মোক্তার—বি: অপেক্ষাকৃত নিম্নশ্রেণিভুক্ত আইন-জীবিবিশেষ; মকদ্দমা চালাইবার জ্ঞান নিযুক্ত প্রতিনিধি, আমমোক্তার। [আ. মুখতাআর]। বি: -নামা—আমমোক্তারনিয়োগপত্র। বি:

মোক্তারি—মোক্তারের বৃত্তি।

মোক্—বি: ভববন্ধন হইতে মুক্তি; কৈবল্য, অপবর্গ, নির্বাণ; নিষ্কৃতি; মুক্তি; মুক্তা। [সং. √ মোক্+অ (ভা)]। বি: -ণ—মোচন, নিঃসারণ, ক্ষরণ (রক্তমোক্ণ)। বিণ: -ম—মোক্ণদায়ক। -মা—(১)বিণ(ট্রা): মোক্ণদায়িনী;

(২)বি: হুগী। বি: -খাম—কৈবল্যধাম। বি: -পদ—মোক্ণপ্রাপ্ত অবস্থা, মুক্তবাক্তির অবস্থা।

মোক্ক্ষম—বিণ: নির্ঘাত; সাংঘাতিক, কঠিন। [আ. মহকম্ব]।

মোগল, মোঙ্গল—বি: মঙ্গোলিয়ার অধিবাসী তাতার-জাতির শাখাবিশেষ; তুর্কমানজাতির শাখাবিশেষ। [ফা. মুগল]। বিণ: মোগলাই—

মোগলহুলত; মোগলদের মধ্যে প্রচলিত; মোগল-সম্বন্ধীয়। মোগলাই পরটা—ডিম পিয়াজ মসলা প্রভৃতির পুর দিয়া তৈয়ারি পরটা।

মোচ—বি: কলমাদির অগ্রভাগ, নিব (কলমের মোচ); পৌফ। [প্রা. মম্ < সং. মুক্ষ]।

মোচক—মোচন দ্র:।

মোচড়—বি: পাক; (আল.) বাগে পাইয়া চাপ দেওয়া (মোচড় দিয়ে টাকা আদায়)। [মুচড়া দ্র:]।

মোচড়া, মোচড়ান (-নো)—যথাক্রমে মচড়া ও মচড়ান-র চলিত রূপ।

মোচন—বি: মুক্তিদান; উন্মুক্ত করা, উল্ঘাটন (ষায়মোচন); অপনোদন, দূরীকরণ (ছঃখ-মোচন); ত্যাগ, নিক্ষেপ (অশ্রু-মোচন, শর-মোচন); [সং. √ মুচ+ণ্ণ+অন (ভা)]। বিণ:

মোচক—মোচন করে এমন। বিণ: মোচন্ত—মোচন করা হইয়াছে এমন। বিণ: মোচনীয়, মোচ্য—মোচনযোগ্য, ছাড়া পাওয়ার বা ছাড়ান

উপযুক্ত। বিণ(সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত):
মোচী—মোচন করে বা খসায় এমন (পর্ণ-
মোচী)।

মোচা—বিঃ (বাং.) কদলীফলের যন্ত্রণী : (সং.)
কলাগাছ। [সং. মোচ + আ]। বিণ: কৃত—
মোচার আয় আকারবিশিষ্ট, শাক্তবাকার,
conical।

মোচিত, মোচী, মোচা—মোচন প্রঃ।

মোছব—মুছব-এর বানানভেদ।

মোছ—মোচ-এর বিরল বানান।

মোছা, মোছান (-নো)—যথাক্রমে মূছা ও
মূছান-র চলিত রূপ।

মোজা—বিঃ হুতা বৈশম্য পশম প্রভৃতির দ্বারা
প্রস্তুত পদাবরণবিশেষ। [ফা. মোজহ]। গরম
মোজা—পশমী মোজা। ফুল মোজা—হাঁটু
হইতে পদাঙ্গুলি পর্যন্ত ঢাকে এমন মোজা। বিঃ
হাত-মোজা—দস্তানা। বিঃ হাফমোজা—
পদাঙ্গুলি হইতে পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকে এমন
মোজা।

মোট, —বিণ: আসল, সার, মোদ্দা (মোট কথা)।
[সং. মূল]। মোট কথা—আসল কথা;
সংক্ষিপ্তসার।

মোট—(১)বিঃ সমষ্টি (বিভিন্ন সংখ্যার মোট)।
(২)বিণ: সর্বসম্মত, সাকলো, সমুদয়ে (মোট
তিন মাস, মোট লোক)। [সং. সমষ্টি]। মোট
কথা—সংক্ষেপে আসল কথা। বিণ.ক্রি-বিণ:
মোটামুটি—হুল হিসাবে (মোটামুটি একমাস);
হুলভাবে (মোটামুটি জানি); মোটের উপর।
ক্রি-বিণ: মোটে—সাকলো, একুনে (মোটে
চুটাকা); সবেমাত্র (মোটে ত এলাম); আসে
(মোটে পড়ে না); কেবল (মোটে এইটুকু)।
ক্রি-বিণ: মোটেই—একেবারেই, আদৌ, একটুও
(মোটেই ভাল নয়)। মোটের উপর—হুলতঃ,
সবকিছু বিচার করিয়া দেখিলে (মোটের উপর
ভাল)।

মোট—বিঃ বোঝা, ভার (মোট বওয়া); বস্তা,
গাটরি (মোট বাধা)। [তা. মোটটই]। বিঃ
ঘাট—পোটলা-পুটলি, গাটরিসমূহ। বিণ:
—বাহক—মুটে।

মোটর—বিঃ হাওয়া-পাড়ি; বিদ্যুৎ-চালিত যন্ত্র-
বিশেষ যদ্বারা অল্প যন্ত্র চালান হয়। [ইং.
motor]। বিঃ —পাড়ি—হাওয়া-পাড়ি।

মোচী—(১)বিণ: মাংসল, মেদবহুল (মোচী শরীর);

হুল, পুরু (মোচী কাপড়); সর বা মিহির
বিপরীত (মোচী ঢালা); ভারী, কর্কশ (মোচী
গলা বা হুর); অতীক্ৰ, ভৌতা (মোচী বুজি);
অনেক (মোচী লাভ, মোচী খরচ, মোচী
টাকা); সহজ, সাধারণ (মোচী কথা);
নিপুণতা-হীন, অসুস্থ (মোচী কাজ)। (২)ক্রি:
মোচান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মোচা
হওয়া, হুল্লাস হওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিণ:
-মোচী—হুটপুট।

মোটামুটি, মোটে, মোটেই—মোট^২ প্রঃ।

মোড়—বিঃ ঝাঁক (রাস্তার মোড়)। [সং. মূণ্ড]।

মোড়ক—বিঃ পুরিয়া, পুলিশা, প্যাকেট। [তু.
মোড়া^২]।

মোড়ল—বিঃ গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, গ্রামণী;
দলের প্রধান ব্যক্তি, সর্দার, পাণ্ডা; মণ্ডল।
[সং. মণ্ডল]। বিঃ মোড়লি—মোড়লের পদ
বা কাজ; (শ্লেষে) অনাবশ্যক বা অবাস্তিত
কর্তৃব্য।

মোড়া—বিঃ বেজাদি-নির্মিত টুলজাতীয় আসন-
বিশেষ; বেজাদি-নির্মিত ধান-চাউল রাখিবার
আধারবিশেষ। [হি.]।

মোড়া^২, মোড়ান(-নো)—যথাক্রমে মূড়া^{১,২} ও
মূড়ান-র চলিত রূপ।

মোড়া^৩—বিঃ পাক, মোচড় (মোড়া দেওয়া, মোড়া
খাওয়া)। [মুড়া^১ প্রঃ]। বিঃ —মূড়ি—বারংবার
পাক দেওয়া, মোচড়াযুচড়ি, (আল.) অনেক
দর-কথাকথি।

মোড়া—মুড়া-র রূপভেদ।

মোড়ফরাঙ্গা, মোতা, মোডান(-নো)—যথাক্রমে
মূড়ফরাঙ্গা, মূতা ও মূডান-র চলিত রূপ।

মোডাবেক—ক্রি-বিণ: অনুসারে, অনুযায়ী (আইন
মোডাবেক)। [আ. মূতাবিক]।

মোডায়েন—বিণ: নিযুক্ত, রত (পাহারায়
মোডায়েন); পাহারারত (মোডায়েন গ্রহণী)।
[আ. মূতাইন]।

মোতি—বিঃ মুক্তা। [সং. মৌক্তিক]। বিণ: —
(প্রা. কা.) মুক্তানির্মিত। বিঃ —মুঠা—মিঠাই-
বিশেষ, মিঠান্না।

মোতিয়া—বিঃ বেলজাতীয় পুষ্পবিশেষ। [হি.]।

মোখা—বিঃ (প্রায়ে) মূল, গোড়া (মোখের মোখা)।
[সং. মূখ]।

মোদক—(১)বিঃ মোয়া, লাড়; ভাঙ্গাধারী ভৈরৱি
একপ্রকার কবিরাজি ঔষধ বা মোদক; ময়রা,

হিন্দু জাতিবিশেষ। (২) বিণ: আনন্দদায়ক। [সং. √মুদ+গিচ্+অক (তুঁ)]।

মোদা—বিণ: আবৃত, ঢাকা। [মুদা প্র:]।

মোদিত—বিণ: আমোদিত; আনন্দিত, প্রফুল্ল।

[সং. √মুদ+গিচ্+ত (মো)]। বিণ(স্ত্রী):

মোদিতা।

মোদী (-দিন)—বিণ: আনন্দদায়ক [সং. √মুদ+গিচ্+ইন্ (তুঁ)]; হর্ষযুক্ত। [সং. √মুদ+ইন্ (তুঁ)]। বিণ(স্ত্রী): মোদিনী।

মোদের—সর্ব: (কা. ও গ্রা.) আমাদের; আমাদিগকে।

মোদা—অব্য: কিন্তু (মোদা যাওয়া চাই-ই); আসল, প্রকৃত (মোদা কথা)। [আ. মুদাআ]।

মোনা—বি: ঢেঁকির মূল। [ঢেঁকী]।

মোনালের (-সিব), মোবারক—যথাক্রমে মুনাসিব ও মুনাবরক-এর চলিত রূপ।

মোম—বি: মোচাকের উপাদান, মধুখ; পারাফিন চর্বি ইত্যাদিতে প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ফা.]।

মোমের পুতুল—মামনির্মিত পুতুল; (আল.) সামান্য পরিভ্রমে বা কষ্টে কাতর হইয়া পড়ে এমন ব্যক্তি। বি: -জামা, -ঢাল, -ঢালা—মোমের প্রলেপ দেওয়া বস্ত্র যাহা জলে ভেজে না। বি:

-বাতি—পারাফিন চর্বি প্রভৃতিতে প্রস্তুত বাতি।

মোমিন—বি: ধর্মনিষ্ঠ মুসলমান; মুসলমান-তত্ত্বাব্য সম্প্রদায়। [আ. মুমিন]।

মোম—সর্ব: (প্রা. কা.) আমার, আমাতে; আমাকে।

মোয়া—বি: নাড়ু। [সং. মৌদক]। ছেলের হাতের মোয়া—(আল.) অতি সহজলভ্য বস্তু।

মোয়াজ্জিম—মুয়াজ্জিম-এর রূপভেদ।

মোর—সর্ব: (কা. ও গ্রা.) আমার।

মোরগ—বি: কুঙ্কট। [ফা. মূর্গ]। বি(স্ত্রী): মূর্গগণী, মূর্গগণী। বি: -কুল—মোরগের কুটির স্থায় আকারের রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ।

মোরচা—বি: বিভিন্ন দল প্রভৃতির জোট। [হি.]।

মোরচা—বি: চিনির রসে পাক-করা ফলমূল। [আ. মুরচা]।

মোরা—সর্ব: (কা. ও গ্রা.) আমরা।

মোরে—সর্ব: (কা. ও গ্রা.) আমাকে।

মোর্চা—মোরচা-র বানানভেদ।

মোলাকাত—মুলাকাত-এর রূপভেদ।

মোলায়েম—বিণ: কোমল ও মৃদু। [আ. মুলাইহ]।

মোলাহোজা—বিশেষভাবে পরীক্ষা বা বিচার। [আ. মুলাহজ]।

মোল্লা—বি: মুসলমান পণ্ডিত পুরোহিত বা বাবস্থাপক। [তুর্. মুলা]। মোল্লার বৌদ্ধ মনজিহ পর্বত—মোল্লার জ্ঞান ও ক্ষমতার পরিধি মনজিহের ভিতরেই সীমাবদ্ধ; (আল.) লোকের জ্ঞান ও ক্ষমতা স্ব স্ব কর্মক্ষেত্রে মধ্যেই সীমাবদ্ধ।

মোষ—মহিষ-এর কথা রূপ।

মোসড়া, মোষড়া—মুসড়া-র চলিত রূপ। -ন-

(-নো)—মুসড়ান-র চলিত রূপ।

মোসম্বী—বি: কমলাজাতীয় লেবুবিশেষ। [?]।

মোসম্বৎ—মুসম্বৎ-এর রূপভেদ।

মোসলেম—মুসলমান প্র:

মোসাহেব—বি: চট্টকার, তোষামুদে পার্শ্বচর।

[আ. মুনাহিব]। বি: মোসাহেবি—মোসাহেবের বৃত্তি, চট্টকারিতা।

মোহ—বি: বড় রিপূর অল্পতম; অজ্ঞান, অবিজ্ঞা, মৃত্যু, অচেতনতা, ব্রাহ্মি; বুদ্ধিব্রংশ; বিবেক-হীনতা; মূর্খা; মায়; মমতা। [সং. √মূহ+অ (ভা)]। বি: -মোর, -তিমির—মোহরূপ

অন্ধকার; অজ্ঞানজনিত ব্রাহ্মি। বি: -নিদ্রা—মোহরূপ নিদ্রা বা অচেতন অবস্থা। বি: -নিরসন—মোহনাশ। বি: -বন্ধ, -বন্ধন—মায়ার বান্ধন

বা প্রভাব। বি: -অন্ধ—অজ্ঞানতাজনিত দৃষ্ট।

বিণ: -মূচ্ছ—মায়াদ্বারা প্রভাবিত বা আচ্ছন্ন।

বি: -মূচ্ছগর—শঙ্কবাচার্য-প্রণীত মোহ দূরীকরণের পন্থানির্দেশক শ্লোকসমষ্টি।

মোহড়া—মহড়া-র বিরল রূপ।

মোহন—(১) বি: সন্মোহন, মুগ্ধ কর; কামদেবের মনোহর বাণবিশেষ। (২) বিণ: মুগ্ধকারী (গোপী-মোহন); চিন্তাকর্ষক, মনোহর (মোহন বেণু)।

[সং. √মূহ+গিচ্+অন]। বি: -ভোগ—হুজি চিনি দ্রু প্রভৃতিতে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, হুজির

পায়স। মোহন মালা—স্বর্ণনির্মিত হারবিশেষ।

বিণ: মোহনিদ্রা—(কাব্যে) মুগ্ধকর।

মোহনা—মোহানার রূপভেদ।

মোহনিয়া—মোহন প্র:

মোহন্ত—মহন্ত-র রূপভেদ।

মোহর—বি: স্বর্ণমুদ্রা; সীল বা নাগের ছাপ; [ফা.]।

মোহরত—মহরত-এর রূপভেদ।

মোহরার, মোহরের—মুহুর-র রূপভেদ।

মোহা—কিঃ মুহ বা মোহিত করা । [মোহ ভ্রং—
নামধাতু] ।

মোহানা—বিঃ জলাশয়ানির জল গমনাগমনের পথ
বা মুখ ; নদীর যে অংশ অল্প নদীতে বা সমুদ্রে
মিলিয়াছে । [বিঃ মুহনা (সংঃ মুখ > মুহ +
আনা)] ।

মোহান্ত—মহান্ত-র রূপভেদ ।

মোহাম্মদীয়—বিঃ মুসলমান-সম্প্রদায়ের ;
মুসলমান-ধর্মের ; ইসলামি । [আঃ মোহাম্মদ +
বাংঃ ঈয়] ।

মোহোরম—বিঃ ইনাম হানান ও হোসেনের মুক্তা-
উপলক্ষ্যে মুসলমানদের পাশ্চাত্য শোক-
পর্ববিশেষ ; একটি মুসলমানী মাসের নাম ।
[আঃ] ।

মোহিত—বিঃ মোহপ্রাপ্ত, আত্মহারা [সংঃ
মোহ + ইত] ; মুগ্ধ করা হইয়াছে এমন ; মোহ-
প্রাপ্ত [সংঃ √মূহ্ + গিহ্ + ত (র্ম)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ
মোহিতা ।

মোহিনী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ মুগ্ধকারিণী, মনো-
হারিণী ; পরমাত্মকরী । (২)বিঃ সম্মোহনবিদ্যা :
সমুদ্রমন্থনের পর নারায়ণ যে অপরূপ নারীমূর্তি
ধারণ করিয়া অশ্রুদের ছলনাপূর্বক অমৃত হইতে
বঞ্চিত করিয়াছিলেন । [সংঃ মোহ + ইন + ঈ] ।
বিঃ-বিদ্যা—সম্মোহন-বিদ্যা ।

মোহমান—মুহমান-এর শুদ্ধ রূপ

মৌ—মউ-এর বানানভেদ

মৌকু—মকু-এর রূপভেদ ।

মৌতিক—বিঃ মুক্তা । [সংঃ মুক্তা + ইক (স্বার্থে)] ।

মৌখিক—বিঃ বাচনিক ; অ-লিখিত (মৌখিক
স্বীকৃতি, মৌখিক পরীক্ষা) ; কেবল কথায়
প্রকাশ করা হয় কিন্তু আন্তরিক নহে এমন
(মৌখিক ভালবাসা) ; কথা (মৌখিক ভাষা) ;
মুখ-সম্বন্ধীয় । [সংঃ মুখ + ইক] ।

মৌচাক—মউচাক-এর বানানভেদ ।

মৌজ—বিঃ নেশাপ্রাপ্ত অবস্থা, নেশাযোর,
বিভোরতা । [আঃ] ।

মৌজা—বিঃ গ্রান ; গ্রামসমষ্টি ; পরগনার বিভাগ
বা অংশ । [আঃ মৌজাআ] ।

মৌজাত—বিঃ নিয়ম-মাত্তিক সময়ে মাদকদ্রব্য
সেবনের বা নেশা করিবার প্রবল ম্পৃগ ; নিয়মিত
সময়ে মাদকদ্রব্য সেবন । [আঃ মৌজাত] ।

মৌশল্য—বিঃ মুদল-মুনির সন্তান বা বংশ,
পৌত্রকুল । [সংঃ মুদল + শ] ।

মৌন—(১)বিঃ বাকসংযম, তুষ্ণীভাব, নীরবতা
(মৌনভঙ্গ) । (২) (অশুঃ কিস্তি চলিত) বিঃ নীরব,
নিঃশব্দ (মৌন থাক) । [সংঃ মূনি + অ (ভা)] ।
বিঃ-ভঙ্গ—মৌনভাব ত্যাগ । বিঃ-ব্রত—বাক্-
সংযম-ব্রত । বিঃ মৌনাবলম্বন—কথা বলা বন্ধ-
করা । বিঃ মৌনী (-নিম্)-মৌনাবলম্বী, কথা
বলা বন্ধ করিয়াছে এমন, নির্বাক ।

মৌমাছি—মউমাছি-র বানানভেদ ।

মৌরলা, মৌরালা—বিঃ ক্ষুদ্র মস্তবিশেষ । [সংঃ
মূরলা] ।

মৌরাস, মৌরসী—মৌরাস-ব রূপভেদ ।

মৌরী—বিঃ মনলারূপে ব্যাকৃত শব্দবিশেষ । [সংঃ
মধুরিকা] ।

মৌরাস, মৌরসী—বিঃ পৈতৃক ; পুরুষামুক্রমে
প্রাপ্ত বা ভোগা । [আঃ মউরাস] । **মৌরাস পাট**
—পাঞ্জাবের বিনিময়ে পুরুষামুক্রমে জমি ভোগ
করার বন্দোবস্ত বা ঐ বন্দোবস্তের দলিল ।

মৌরী—বিঃ মূর্খত্ব-নির্মিত জা, ধনুকের ছিলা ।
[সংঃ মূর্খ + অ + ঈ] ।

মৌর—বিঃ মূরার সন্তান চল্লিশগুণ বা তৎকর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত রাজবংশ । [সংঃ মূরা + অ] ।

মৌল—(১)বিঃ মূল-সম্বন্ধীয় ; মূলোৎপন্ন ;
আদিম । (২)বিঃ (বিজ্ঞাঃ) কেবল একজাতীয়
পরমাণুর সমন্বয়ে সৃষ্ট পদার্থ, element [বিঃ
পঃ] । [সংঃ মূল + অ] ।

মৌল—বিঃ মুকুল ; মতঃ । [সংঃ মুকুল] ।

মৌলবী—বিঃ মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক ।
[আঃ] ।

মৌলানা—বিঃ মৌলবী অপেক্ষা উচ্চতর শ্রেণীর
মুসলমান পণ্ডিত । [আঃ] ।

মৌলি, মৌলী—বিঃ মুকুট, কিরীট ; মস্তক
(চন্দ্রমৌলি) ; চূড়াবাধা কেশ । [সংঃ মূল +
ঈ, ঈ] ।

মৌলিক—বিঃ মৌল ; মূল-সম্বন্ধীয় ; মূলোৎপন্ন ;
আদিম ; মূলগত ; অবিভাজ্য (মৌলিক
স্বরক্ষণি) ; প্রথম উদ্ভাবিত, নিজস্ব (মৌলিক
রচনা) ; স্বাধীন (মৌলিক চিন্তা) ; বংশজ,
অকুলীন (মৌলিক বংশ) ; (বিজ্ঞাঃ) কেবল
একজাতীয় পরমাণুর সমন্বয়ে উৎপন্ন, elemen-
tary [বিঃ পঃ] । [সংঃ মূল + ইক] । বিঃ
-তা, -ত্ব ।

মৌল, মৌল—বিঃ মূল-সম্বন্ধীয় । [সংঃ
মূল, মূল + অ] ।

মৌসুম—বিঃ ঋতু, মরুম; দক্ষিণ-পশ্চিম হইতে প্রবাহিত বায়ুপ্রত্যাবির্ষণে যাহাতে বর্ষা আনয়ন করে; monsoon; বর্ষাকাল। [আ. মৌসিম]।
বিঃ **মৌসুমি**, **মৌসুমী**—বর্ষাকালীন, বারি-বর্ষা; ঋতুগত, মরুমি।

ম্যাগ—ম্যাগ-এর বানানভেদ।

ম্যাগাজিন—বিঃ সাময়িক পত্রিকা; বারুদঘর; অস্ত্রভাণ্ডার। [ইং. magazine]।

ম্যাচ—বিঃ দুই দলের ক্রীড়া-প্রতিদ্বন্দ্বিতা। [ইং. match]।

ম্যাচ, **ম্যাচিস**—বিঃ দিয়াশলাই। [ইং. matches]।

ম্যাগম্যাগ—ম্যাগম্যাগ-এর বানানভেদ।

ম্যাগিস্ট্রেট—বিঃ (সাধারণতঃ জেলার) ফৌজদারী বিচারক ও শাসনকর্তা। [ইং. magistrate]।

ম্যাগেন্টা—বিঃ ঈষৎ বেগুনী আভাযুক্ত লাল রঙবিশেষ। [ইং. magenta]।

ম্যাডম্যাড—অবাঃ মালিন্দের বা অমুচ্ছলতার ভাবপ্রকাশক। [?]। বিঃ **ম্যাডমেডে**—মলিন; অমুচ্ছল।

ম্যানেজার—বিঃ অধ্যক্ষ, পরিচালক, প্রধান কর্মচারী। [ইং. manager]।

ম্যাপ—বিঃ মানচিত্র, দেশ জমি প্রভৃতির নকশা। [ইং. map]।

ম্যালেরিয়া—বিঃ কম্পঙ্করবিশেষ। [ইং. malaria]।

ম্যাক—বিঃ মাথা, লেপন; মিশ্রণ। [সং. ম্ + অন্ (ভা)]।

ম্যাক—বিঃ (সং.) মরণাপন্ন, (বাং.) বিষন্ন। [সং. ম্ + আন (মান) (ভু)]। বিঃ (স্ত্রী): **ম্যাক**।

ম্যান—বিঃ মলিন (মান রূপ); বিশীর্ণ (রোগে মান); ক্ষীণ, নিশ্চল (মান আলোক); বিষন্ন (মান মুখ); ক্রান্ত, পরিত্রাস্ত, হ্রবল (মান কণ্ঠ); হ্রাসপ্রাপ্ত (গৌরব মান হওয়া)। [সং. ম্ + ত (ভু)]। বিঃ -তা, -ত্ব, **ম্যানি**।
বিঃ **ম্যানিমা** (মন)—মান ভাব। বিঃ **ম্যানায়মান**—মান হইতেছে এমন।

ম্যানমান—বিঃ মান বা অন্ধকার হইয়া আসিতেছে এমন ('মানমান পথ' : রবীন্দ্র)। [সং. ম্ + আন (মান) (ভু)]।

ম্যাগ—(১)বিঃ অনাধ জাতি; যবন; অহিন্দু।

(২)বিঃ অনাধহুলত; বাবনিক; হিন্দুবিরোধী; পাণিষ্ঠ, কদাচারী। [সং.]। বিঃ **ম্যাগচার**—ম্যাগের দ্বারা আচরণ; কদাচার। বিঃ **ম্যাগচারী**—ম্যাগচার করে এমন; কদাচারী।

ষ

ষ—বাহু-বাঁধা বর্ণমালায় ষড়বিংশ বর্ণ।

ষ—যত-র সংক্ষিপ্ত কথা রূপ (যদিন)।

ষ—অ-এর বানানভেদ।

যক—বিঃ যক্ষ; ভূগর্ভে প্রোপিত অর্থরাশির রক্ষক প্রেতযোনি; (আল) অতি রূপণ ব্যক্তি। [সং. যক্ষ]।
যক দেওয়া—সঞ্চিত ধনরত্ন-সহ একটি জীবন্ত বালককে পুজামুষ্ঠানসহকারে ভূগর্ভে সমাধি দেওয়া; যাহাতে ঐ বালক মৃত্যুর পরে যক্ষরূপ ধারণপূর্বক উক্ত ধনরাশি রক্ষা করে (পূর্বে রূপণেরা ভ্রমাস্থক বিশ্বাসের বশবশী হইয়া এই অনুষ্ঠান করিত); (অশি.) ঠকাইয়া লওয়া।
যকের ধন—যক-দেওয়া ধন বা যক কর্তৃক রক্ষিত ধন; (আল.) অতিদার রূপণের ধন।

যক—বিঃ উদরের দক্ষিণভাগে অবস্থিত পিত্ত-নিঃসারক গ্রন্থিময় যন্ত্র, liver; পিত্তাশয়বর্ধক পীড়াবিশেষ। [সং.]।

যক্ষ—বিঃ দেবযোনিবিশেষ; যক; (বিজ্ঞপে) অতি রূপণ ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ **যক্ষরী**—কৈলাস-পর্বতপরি কুবেরের রাজধানী, অলক। বিঃ **যাক**—ধনাদির অধিদেবতা কুবের।

যক্ষান, **যক্ষান**—যখনই-র কথা রূপ।

যক্ষা (যক্ষন)—বিঃ ক্ষয়রোগবিশেষ, ক্ষয়কাশ, phthisis। [সং. ম্ + যক্ষ + মন্ (ধি)]।

যখন—ক্রি-বিঃ যে-সময়ে; যেহেতু (দেবী যখন হলই তখন একটু বস)। [সং. যৎ + যখন]।
যখন তখন তেমন—(পারিপার্শ্বিক) অবস্থান-যায়ী আচরণ।
ক্রি-বিঃ -ই, **যখন**—যেইমাত্র (যখন যিহে পাবে তখনই খেও); যে-কোন সময়েই (যখনই ডাকি তখনই তুমি পালাও)।
বিঃ -কার—যে সময়ের। **যখনকার** বা **তখনকার** তা—সময়ের কাজ সময়েই করা উচিত।
ক্রি-বিঃ **যখন-তখন**—সময়-অসময় বিচার না করিয়া; যখন-যে-কোন সময়েই।

যহু—সর্বঃ (প্রা. কা.) যাহার ('যহু পদযুগে পায়' : ঢে. চ)। [সং. যত]

যজন—বিঃ যজ্ঞ বা পূজা করা। [সং. √ যজ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **যজনীয়**, **যজ্য**—যজন-যোগ্য।

যজমান—বিঃ যজ্ঞ বা পূজাদির অনুষ্ঠাপক; পুরোহিত যাহার মঙ্গলার্থ সেবোপাননা করেন। [সং. √ যজ্ + আন (মান)]।

যজমানি—বিঃ পৌরোহিত্য-ব্যবসায়। [সং. 'যজমান + বাং. ই']। বিণঃ **যজমানী**, **যজমেনে**—পৌরোহিত্য-ব্যবসায়ী।

যজ্ঞ—ক্রিঃ যজন। [সং. √ যজ্ + বাং. জ্ঞা]। **যজ্ঞান**, **যজ্ঞানো**—(১)ক্রিঃ (অবজ্ঞার্থে) পৌরোহিত্য করা, যাজন করা; (অশি.) বিষম ক্ষতি করা বা সর্বনাশ করা। (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিণঃ **যজ্ঞানে**—(অবজ্ঞার্থে) পৌরোহিত্য-ব্যবসায়ী (যজ্ঞানে বামুন); (অশি.) সর্বনেশে।

যজ্ঞঃ—(জুন্), **যজ্ঞবর্ষেদ**—বিঃ যজ্ঞাদির বিধি সংবলিত গৃহে রচিত বেদবিশেষ। [সং. √ যজ্ + উন্ (ণ), + বেদ]। বিণঃ **যজ্ঞবর্ষদী**—(দিন)—যজ্ঞবর্ষজ্ঞ; যজ্ঞবর্ষদামুসারে কর্মকারী। বিণঃ **যজ্ঞবর্ষদায়ী**—যজ্ঞবর্ষ-সম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ—বিঃ দেবতার উদ্দেশে দ্রব্যত্যাগের অনুষ্ঠান; বৈদিক ক্রিয়াবিশেষ, যাগ, জুহু; হোম; (অশি.) বিরাট্ট বাপার বা অনুষ্ঠান (এই অর্থে কথ্যভাবে উচ্চারণ 'যজ্ঞি' বা 'যগিগ')। [সং. √ যজ্ + ন (ভা)]। বিঃ **কর্তা**—(২)—যাজক।

বিঃ **কুণ্ড**—হোমাগ্নি জ্বলিবার জুহু যজ্ঞস্থলে যে গর্ত খনন করা হয়। বিঃ **ডুমুর**, (কথা) **যজ্ঞডুমুর**—বড় ডুমুরবিশেষ। বিঃ **ধুম**—হোমাগ্নির ধোয়া। বিঃ **পশু**—যজ্ঞে বলি দিবার প্রাণী; ছাগ; অশ্ব। বিঃ **পাত্র**—যজ্ঞের জন্তু প্রয়োজনীয় বাসনকোশন। বিঃ **পদুম**, **যজ্ঞেশ্বর**—নারায়ণ, বিষ্ণু। বিঃ **বেদী**—যজ্ঞস্থলে যে উচ্চ বেদী প্রস্তুত করা হয়। বিঃ **ভূমি**, **মালা**, **মূল**—যে স্থানে যজ্ঞ করা হয়। বিঃ **সূত্র**, **যজ্ঞোপবীত**—পৈতা। বিঃ **যজ্ঞোপভূক**—(ভূজ)—দেবতা। বিঃ **যজ্ঞাগ্নি**, **যজ্ঞানল**—হোমের আগুন। বিণঃ **যজ্ঞীয়**—যজ্ঞসম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ—যজন ক্রঃ।

যত—(১)সর্বঃ যে-পরিমাণ ব্যক্তি বস্তু প্রভৃতি (যত এল তত গেল, যত ছিল সব গেছে)। (২)বিণঃ যে-সংখ্যক (যত জন); যে-পরিমাণ (যত হাসি তত কান্না); যাহা-কিছু (যত চুপ সব ঘুচবে); যাহা-কিছু সমস্ত, সকল (যত নষ্টের

গোড়া)। (২)ক্রি-বিণঃ যে-পরিমাণে (যত দেখছি)। [সং. যতি]। যত নষ্টের গোড়া—সকল অনিষ্ট বা বদমাশির হেতু। যত বড় মানুষ নয় তত বড় কথা—ছোট মুখে বড় কথা, স্পর্শিত উক্তি।

ক্রি-বিণঃ—**যার**—যে কয়গুণ; যে-কয় দফা বা ক্ষেপ। সর্ব.বিণ.ক্রি-বিণঃ—**ই**—যত-কিছুই; যতখানিই; যে-পরিমাণে। ক্রি-বিণঃ—**কাল**, **ক্ষণ**, **দিন**—যে সময় পর্যন্ত, যাবৎ, যে অবধি। সর্ব.বিণঃ—**কিছু**—যাহা-কিছু সব; যে পরিমাণ। সর্ব.বিণঃ—**খানি**—যে-পরিমাণ। সর্ব.বিণঃ—**গুলি**—যে-সংখ্যক; যে-কয়টি।

যতন—**যত্ন**—এর কোমল রূপ। **যতনে রতন মেলে**—চেষ্টা করিলে বা খাটিলে শুভফল পাওয়া যায়।

যতমান—বিণঃ যত্ন করিতেছে এমন, যত্ববান। [সং. √ যৎ + আন (মান) + (তু)]।

যতি—বিঃ সন্ন্যাসী, তপস্বী, মুনি; ভিক্ষু; পরিত্রাজক। [সং. √ যৎ + ই (তু)]।

যতি—বিঃ বিধবা। [সং. √ যম্ + তি (তু)]।

যতি—বিঃ পাঠমধ্যে শাসগ্রহণের জন্তু বিরামস্থান। [সং. √ যম্ + তি (যি)]। বিঃ **চিহ্ন**—রচনাদি পাঠকালে কোথায় কোথায় শাস্মিতে হইবে তাহার নির্দেশ-চিহ্ন অর্থাৎ দাঁড়ি কমা প্রভৃতি। বিঃ **পাত**, **ভজ**—ছন্দের ত্রুটি বা দোষবিশেষ।

যতী—(তিন)—বিঃ তপস্বী, মুনি, সন্ন্যাসী। [সং. যত (√ যম্ + জ) + ইন্]। বিস্ত্রীঃ **যতিনী**—সদাচারপরায়ণা বিধবা।

যতেক—বিণঃ (কাব্যে) যে-পরিমাণ; যে-সংখ্যক; সমস্ত। [বাং. যত + এক]।

যৎ—বিঃ সন্ন্যাসীর তালবিশেষ। [প]।

যৎ—(যৎ)—বিণঃ যে (যৎকালে); যাহা (যদিচ্ছা)। [সং. √ যজ্ + অন্ (তু)]। ক্রি-বিণঃ—**কালে**—যে সময়ে। বিণঃ—**কিঞ্চৎ**, **সামান্য**—(সামান্য) যাহা-কিছু; কিয়ৎপরিমাণ; অত্যন্ত, একটুমাত্র। বিণঃ—**পরিমাণ**—যে পরিমাণ, যতটা, যতটুকু। বিণঃ—**পরোনাস্তি**—যায়পরনাই, অত্যন্ত, নিরন্তর।

যত্ন—বিঃ পরিশ্রমসহকারে চেষ্টা, প্রয়াস (চাকরির জন্তু যত্ন); সাধুরাগ নবোযোগ (পড়াশুনায় যত্ন, দেহের যত্ন, সম্ভানের যত্ন), গুজ্রবা, সেবা (রোগীকে যত্ন); আদর, খাতির (কুটুম্বকে যত্ন)। [সং. √ যৎ + ন]। ক্রি-বিণঃ—**পূর্বক**—যত্নের

সহিত, সম্বন্ধে। বিণঃ-বান্ধ-(-বন্ধ), -শীল-
বন্ধকারী, সচেষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ-বতী, -শীলা।
যন্ত্র-অবাঃ যে স্থানে বা বিষয়ে; যে-পরিমাণ,
যেমন। [সং. যৎ+ত্ৰ]। যন্ত্র আর তন্ত্র বন্ধ-
আয়ের সমস্তই ব্যয় হয় অর্থাৎ কিছুই ক্ষয় না।
ক্রি-বিণঃ-তন্ত্র-যেখানে-সেখানে; ইত্যন্তঃ,
স্থানের ভালমন্দ বিচার না করিয়া; সর্বত্র।
যথা-অবাঃ যেমন, যেরূপ ('যথা ভীম ভীমসেন
কৌরবসম্মত্রে': মধু); যেরূপ...সেইরূপ (যথা-
শক্তি করা); উচিত, উপযুক্ত, নির্দিষ্ট (যথাকাল,
যথাস্থান); যে স্থান বা বিষয় (যথায়); দৃষ্টান্ত-
রূপ বা উদাহরণরূপ (বৌপ, যথা-সিংহল)।
[সং. যৎ+থা (প্রকারার্থে)]। ক্রি-বিণঃ-কথঞ্চিৎ
—যে-কোন রকমে; কষ্টে-কষ্টে। বিণ ক্রি-বিণঃ-
কর্তব্য—কর্তব্যানুযায়ী, কর্তব্যানুসারে। ক্রি-
বিণঃ-কালে, -সময়ে—উপযুক্ত সময়ে। ক্রি-বিণঃ-
ক্রমে—ক্রমানুসারে, পরস্পর শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে।
ক্রি-বিণঃ-জ্ঞান—জ্ঞানানুসারে। ক্রি-বিণঃ-তথ্য
—যেখানে-সেখানে, যত্রতত্র। -দিশ্চ—(১)বিণঃ
আদেশানুরূপ; (২)ক্রি-বিণঃ আদেশানুসারে।
বিণ.ক্রি-বিণঃ-নিয়ম, -বিধি—বিধানানুযায়ী,
নিয়ম-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণঃ-ন্যূন, -পূর্ব-
হৃৎশৃঙ্খল ধারানুযায়ী বা পরস্পরানুযায়ী। বিণ.-
ক্রি-বিণঃ-ন্যায়—জ্ঞানানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণঃ-
পূর্ব—পূর্ব বা অতীতের মত। যথা পূর্বঃ
তথা পরঃ—অবস্থা পূর্বের মতই। যখন
পরিবর্তন হয় নাই। বিণ.ক্রি-বিণঃ-বৎ—বিধি-
অনুযায়ী; আগের মত, অপরিবর্তিত। বিণ.ক্রি-
বিণঃ-বিধি, -বিহিত—বিধানানুরূপ। বিণ.-
ক্রি-বিণঃ-ভিমত—ইচ্ছানুরূপ। বিণ.ক্রি-বিণঃ-
যথ—পরস্পরানুযায়ী; ঠিক ঠিক; উপযুক্তমত।
বিণঃ-যোগ্য—ঠিক উপযুক্তমত। ক্রি-বিণঃ-য়
—যেখানে। বিণ.ক্রি-বিণঃ-রীতি—প্রচলিত
আচার-অনুযায়ী, প্রথামত। বিণ.ক্রি-বিণঃ-রীতি
—প্রবৃত্তি-অনুযায়ী; পছন্দমত। বিণ.ক্রি-বিণঃ-
হৃৎ—যথায়োগ্য; যথোচিত। বিণ.ক্রি-বিণঃ-
শীল, -সাম্য—কমতানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণঃ-
শাস্ত—পাত্ৰীয় বিধান-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-
বিণঃ-সত্ত্ব—যতদূর সম্ভব হইতে বা ষটিতে
পারে ততদূর। বিঃ-সর্বশ্চ—সমস্ত ধনসম্পদ।
বিঃ-স্থান—উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট স্থান। -বিন্ধ্যতি
—(১)বিণঃ প্রকৃত; সত্য; (২)ক্রি-বিণঃ যথার্থ-
রূপে।

যথার্থ—বিণঃ প্রকৃত, খাটি, সত্য। [সং. যথা+
অর্থ]। বিঃ-তা, যথার্থ্য ত্রঃ।
যথেষ্ট, (বিরল) যথেষ্টা—বিণ.ক্রি-বিণঃ ইচ্ছামত,
ইচ্ছানুসারে। [সং. যথা+ইচ্ছা]। বিঃ
যথেষ্টাচার—খুশিমত আচার-আচরণ, খেচ্ছা-
চার, শৈরাচার; উচ্ছৃঙ্খলতা। বিণঃ যথেষ্টাচারী
(-রিন্)—খেচ্ছাচারী, শৈরাচারী; উচ্ছৃঙ্খল।
বিণ(স্ত্রী)ঃ যথেষ্টাচারিণী।
যথেষ্ট—বিণ.ক্রি-বিণঃ ইচ্ছামত; ইচ্ছানুরূপ;
(বাং.) প্রচুর, ঢের, খুব। [সং. যথা+ইষ্ট]।
যথোচিত, যথোপযুক্ত—যথা ত্রঃ।
যদবধি—ক্রি-বিণঃ যে সময় পর্যন্ত; যে সময়
হইতে। [সং. যৎ+অবধি]।
যদা—অবাঃ যে সময়ে, যখন; যেহেতু। [সং.
যৎ+দা]।
যদি—অবা(সমু.)ঃ কার্যকারণ-সম্পর্ক বা হেতু (যদি
মশায় কামড়ায় তবে অর হবে); অবধারণ বা
বিকল্প (যদি থাক তবে খুশি হই); সম্ভাবনা
(রোগী যদি জাগে তবে এই ঔষধ দিও); সংশয়
বা আশঙ্কা (যদি বৃষ্টি নামে তাই ছাতা নিলাম);
যখন ('বাধা যদি দিলে আমায় ব্যথার মত বাধা
দাও') প্রভৃতি অর্থজ্ঞাপক ও সংযোগমূলক শব্দ।
[সং. যৎ+ই (ভা)]। অবাঃ-ই, -স্যাৎ—
যদি-র দৃঢ়তাব্যঞ্জক রূপ; একাত্তই (যাবে যদিই
তবে যাও)। অবাঃ-ও, -চ—সম্ভেও। অবাঃ-
না—না যদি হইত বা হয়, না হইলেও। অবাঃ-
বা—যদিই; তবু যদি; অথবা যদি; একাত্তই
যদি।
যদা—বিঃ রাজা যযাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র। [সং.]।
বিঃ-কুলপতি, -নাথ, -পতি—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ-
বংশ—শ্রীকৃষ্ণ যে বংশে জন্মিয়াছিলেন (তু.
যাদব)। বিঃ-মধু—(তুচ্ছার্থে) যে কোন লোক,
ইতর-সাধারণ।
যদুচ্ছা—বিঃ খেচ্ছা, নিজের বাসনা বা খুশি
(যদুচ্ছাক্রমে); দৈবক্রম, স্বতঃস্ফূর্তন, অনায়াস
(যদুচ্ছানক)। [সং. যৎ+যচ্ছ+অ (ভা)+
অ]।
যশিন—যশসিন-এর কথা রূপ।
যদ্যপি—অবাঃ যদিও; একাত্তই যদি, যদিই।
[সং. যদি+অপি]।
যনি—অবাঃ জন ও জনির রূপভেদ।
যন্ত, (কথা) যন্তর—বিঃ কল, মেশিন (বেহুতিক
যন্ত্র); শিল্পত্ববাদি নির্মাণের হাতিয়ার (ছুতারের

যন্ত্র) ; বৈজ্ঞানিক সরঞ্জাম (তাপমান যন্ত্র) ; সঙ্গীতাদি চারুকলা অনুষঙ্গীলনের সাধনোপায় (বান্ধযন্ত্র) ; জীবদেহের ক্রিয়াসাধক অঙ্গাদি (হাস-যন্ত্র) ; বাত ; জাঁতা ; (তথ্যে) দেবদেবীর অধিষ্ঠান-চক্র ; (জ্যোতিষ.) গ্রহাদির অবস্থানচিত্র ; (আল.) যে ব্যক্তিকে হাতিয়ারস্বরূপ ব্যবহারপূর্বক কার্যোদ্ধার করা হয় । [সং. √যন্ত্ + অ (ণে)] ।
 বিঃ—কৌশল—যন্ত্রসাহায্যে কাজ করার বা যন্ত্র ব্যবহার করার কৌশল । বিঃ—তন্ত্র, -পাত—যন্ত্রসমূহ ; যন্ত্রাদি ও অস্ত্রাস্ত্র সরঞ্জাম । বিঃ—দানব—জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করার ফলে মানুষের শান্তি বিনষ্ট হইয়াছে—এই ধারণা হইতে যন্ত্রকে দানবরূপে কল্পনা । বিণঃ—বৎ—যন্ত্রের মত ইচ্ছাশক্তিবিহীনভাবে কাজ করে এমন, mechanical । বিণ.বিঃ—বৎ (-বিদ্)—যন্ত্রের গঠন ও ব্যবহার সম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তি, যন্ত্রবিজ্ঞাবিশারদ । বিঃ—বিদ্যা, -বিজ্ঞান—যন্ত্র ব্যবহারের বা নির্মাণের বিজ্ঞা । বিঃ—যুগ—যে যুগে মানুষের জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করিয়াছে । বিঃ—শালা—যে ঘরে যন্ত্রদ্বারা কাজ চলে, মেশিন-ঘর । বিঃ—শিল্পী (-জিন্)—যন্ত্রাদি প্রয়োগে বা নির্মাণে দক্ষ ব্যক্তি, মেকানিক, এঞ্জিনিয়ার । বিণঃ—স্থ—(পুস্তকাদিসম্বন্ধে) ছাপার মেশিনে ছাপা হইতেছে এমন, অর্থাৎ শীঘ্রই ছাপা শেষ হইয়া প্রকাশিত হইবে এমন ।
 বন্দন—বিঃ দমন, শাসন ; সঙ্কটন ; পীড়ন । [সং. √যন্ত্ + অন (ভা)] ।
 বন্দনা—বিঃ বাতনা, ক্রোধ, বেদনা । [সং. √যন্ত্ + অন (ভা) + অ] ।
 বন্দিত—বিণঃ দমিত, শাসিত ; সংযমিত ; বদ্ধ ; যুক্তিত । [সং. √যন্ত্ + ত (ধ)] ।
 বন্দী (-জিন্)—বিঃ যন্ত্রচালক ; বাতন্ত্রবাদনে বা যন্ত্র পরিচালনার দক্ষ ব্যক্তি, বাদক ; বড় যন্ত্র-কারী ; (আল.) অপরকে যন্ত্রবৎ পরিচালনা-কারী, পরিচালক । [সং. যন্ত্র + ইন্] ।
 যব_১—বিঃ ধাত্ত বা গোধুমজাতীয় শস্তবিধের, barley ; (জ্যোতিষ.) বৃদ্ধাঙ্গুলির যবাকার রেখাবিশেষ ; পরিমাপবিশেষ (১ যব = $\frac{1}{16}$ ইঞ্চি) । [সং. যু + অ (র্ড)] ।
 যব_২—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) যখন । [সং. যব্] । ক্রি-বিণঃ—যব্—যখনই ।

যবক্ষার—বিঃ ক্ষারবিশেষ, carbonate of potash ; (অস্ত.) শোরা বা শোরাজাতীয় ক্ষার । [সং. যব (জাত) + ক্ষার] । বিঃ—জ্ঞান—নেত্রজন, নাইট্রোজেন ।
 যবধব—যবধব-র কথ্য রূপ ।
 যবধীপ—বিঃ ভারতমহাসাগরস্থ দ্বীপবিশেষ, জাভা ।
 যবন—বিঃ প্রাচীন গ্রীকজাতি ; যে কোন অহিন্দু বা স্লেচ্ছ জাতি, বিধমৌ । [হিব্রু Ionian ; সং. √যু + অন (যি)] । বি(স্ত্রী) : যবনী । যবনানী—যবন জাতির লিপিসমূহ । বিণঃ যাবানিক—যবন-সংক্রান্ত ; যবনস্থলত ।
 যবানিকা—বিঃ পর্দা, কানাত ; রঙ্গমঞ্চের পটাবরণ, drop-scene । [সং. যবনী + ক + আ] । বিঃ—পতন, -পাত—নাট্যকাভিনয়ের শেষ পর্দা পড়া ; (আল.) শেষ ।
 যবধব—বিণঃ জুবুধবু ; অপ্রত্যাশিতভাবে ধামিয়া গিয়াছে এমন ; পথিমধ্যে রুদ্ধগতি ; অনিষ্পন্ন, অসমাপ্ত । [দেহী.—ভু. সং. ন যবৌ ন তস্তৌ] ।
 যবাগ—বিঃ যবের মণ্ড বা কাণ্ড । [সং.] ।
 যবানী—যমানী ব্রঃ ।
 যবান্ত, যবায়ান্ (-য়ন্)—বিণঃ কনিষ্ঠ, অতিশয় তরুণ । [সং. যুবন্ + ইষ্ট, ঙ্গস্] ।
 যব_১—যব_২—যব_৩—যব_৪—যব_৫—যব_৬—যব_৭—যব_৮—যব_৯—যব_{১০}—যব_{১১}—যব_{১২}—যব_{১৩}—যব_{১৪}—যব_{১৫}—যব_{১৬}—যব_{১৭}—যব_{১৮}—যব_{১৯}—যব_{২০}—যব_{২১}—যব_{২২}—যব_{২৩}—যব_{২৪}—যব_{২৫}—যব_{২৬}—যব_{২৭}—যব_{২৮}—যব_{২৯}—যব_{৩০}—যব_{৩১}—যব_{৩২}—যব_{৩৩}—যব_{৩৪}—যব_{৩৫}—যব_{৩৬}—যব_{৩৭}—যব_{৩৮}—যব_{৩৯}—যব_{৪০}—যব_{৪১}—যব_{৪২}—যব_{৪৩}—যব_{৪৪}—যব_{৪৫}—যব_{৪৬}—যব_{৪৭}—যব_{৪৮}—যব_{৪৯}—যব_{৫০}—যব_{৫১}—যব_{৫২}—যব_{৫৩}—যব_{৫৪}—যব_{৫৫}—যব_{৫৬}—যব_{৫৭}—যব_{৫৮}—যব_{৫৯}—যব_{৬০}—যব_{৬১}—যব_{৬২}—যব_{৬৩}—যব_{৬৪}—যব_{৬৫}—যব_{৬৬}—যব_{৬৭}—যব_{৬৮}—যব_{৬৯}—যব_{৭০}—যব_{৭১}—যব_{৭২}—যব_{৭৩}—যব_{৭৪}—যব_{৭৫}—যব_{৭৬}—যব_{৭৭}—যব_{৭৮}—যব_{৭৯}—যব_{৮০}—যব_{৮১}—যব_{৮২}—যব_{৮৩}—যব_{৮৪}—যব_{৮৫}—যব_{৮৬}—যব_{৮৭}—যব_{৮৮}—যব_{৮৯}—যব_{৯০}—যব_{৯১}—যব_{৯২}—যব_{৯৩}—যব_{৯৪}—যব_{৯৫}—যব_{৯৬}—যব_{৯৭}—যব_{৯৮}—যব_{৯৯}—যব_{১০০}—যব_{১০১}—যব_{১০২}—যব_{১০৩}—যব_{১০৪}—যব_{১০৫}—যব_{১০৬}—যব_{১০৭}—যব_{১০৮}—যব_{১০৯}—যব_{১১০}—যব_{১১১}—যব_{১১২}—যব_{১১৩}—যব_{১১৪}—যব_{১১৫}—যব_{১১৬}—যব_{১১৭}—যব_{১১৮}—যব_{১১৯}—যব_{১২০}—যব_{১২১}—যব_{১২২}—যব_{১২৩}—যব_{১২৪}—যব_{১২৫}—যব_{১২৬}—যব_{১২৭}—যব_{১২৮}—যব_{১২৯}—যব_{১৩০}—যব_{১৩১}—যব_{১৩২}—যব_{১৩৩}—যব_{১৩৪}—যব_{১৩৫}—যব_{১৩৬}—যব_{১৩৭}—যব_{১৩৮}—যব_{১৩৯}—যব_{১৪০}—যব_{১৪১}—যব_{১৪২}—যব_{১৪৩}—যব_{১৪৪}—যব_{১৪৫}—যব_{১৪৬}—যব_{১৪৭}—যব_{১৪৮}—যব_{১৪৯}—যব_{১৫০}—যব_{১৫১}—যব_{১৫২}—যব_{১৫৩}—যব_{১৫৪}—যব_{১৫৫}—যব_{১৫৬}—যব_{১৫৭}—যব_{১৫৮}—যব_{১৫৯}—যব_{১৬০}—যব_{১৬১}—যব_{১৬২}—যব_{১৬৩}—যব_{১৬৪}—যব_{১৬৫}—যব_{১৬৬}—যব_{১৬৭}—যব_{১৬৮}—যব_{১৬৯}—যব_{১৭০}—যব_{১৭১}—যব_{১৭২}—যব_{১৭৩}—যব_{১৭৪}—যব_{১৭৫}—যব_{১৭৬}—যব_{১৭৭}—যব_{১৭৮}—যব_{১৭৯}—যব_{১৮০}—যব_{১৮১}—যব_{১৮২}—যব_{১৮৩}—যব_{১৮৪}—যব_{১৮৫}—যব_{১৮৬}—যব_{১৮৭}—যব_{১৮৮}—যব_{১৮৯}—যব_{১৯০}—যব_{১৯১}—যব_{১৯২}—যব_{১৯৩}—যব_{১৯৪}—যব_{১৯৫}—যব_{১৯৬}—যব_{১৯৭}—যব_{১৯৮}—যব_{১৯৯}—যব_{২০০}—যব_{২০১}—যব_{২০২}—যব_{২০৩}—যব_{২০৪}—যব_{২০৫}—যব_{২০৬}—যব_{২০৭}—যব_{২০৮}—যব_{২০৯}—যব_{২১০}—যব_{২১১}—যব_{২১২}—যব_{২১৩}—যব_{২১৪}—যব_{২১৫}—যব_{২১৬}—যব_{২১৭}—যব_{২১৮}—যব_{২১৯}—যব_{২২০}—যব_{২২১}—যব_{২২২}—যব_{২২৩}—যব_{২২৪}—যব_{২২৫}—যব_{২২৬}—যব_{২২৭}—যব_{২২৮}—যব_{২২৯}—যব_{২৩০}—যব_{২৩১}—যব_{২৩২}—যব_{২৩৩}—যব_{২৩৪}—যব_{২৩৫}—যব_{২৩৬}—যব_{২৩৭}—যব_{২৩৮}—যব_{২৩৯}—যব_{২৪০}—যব_{২৪১}—যব_{২৪২}—যব_{২৪৩}—যব_{২৪৪}—যব_{২৪৫}—যব_{২৪৬}—যব_{২৪৭}—যব_{২৪৮}—যব_{২৪৯}—যব_{২৫০}—যব_{২৫১}—যব_{২৫২}—যব_{২৫৩}—যব_{২৫৪}—যব_{২৫৫}—যব_{২৫৬}—যব_{২৫৭}—যব_{২৫৮}—যব_{২৫৯}—যব_{২৬০}—যব_{২৬১}—যব_{২৬২}—যব_{২৬৩}—যব_{২৬৪}—যব_{২৬৫}—যব_{২৬৬}—যব_{২৬৭}—যব_{২৬৮}—যব_{২৬৯}—যব_{২৭০}—যব_{২৭১}—যব_{২৭২}—যব_{২৭৩}—যব_{২৭৪}—যব_{২৭৫}—যব_{২৭৬}—যব_{২৭৭}—যব_{২৭৮}—যব_{২৭৯}—যব_{২৮০}—যব_{২৮১}—যব_{২৮২}—যব_{২৮৩}—যব_{২৮৪}—যব_{২৮৫}—যব_{২৮৬}—যব_{২৮৭}—যব_{২৮৮}—যব_{২৮৯}—যব_{২৯০}—যব_{২৯১}—যব_{২৯২}—যব_{২৯৩}—যব_{২৯৪}—যব_{২৯৫}—যব_{২৯৬}—যব_{২৯৭}—যব_{২৯৮}—যব_{২৯৯}—যব_{৩০০}—যব_{৩০১}—যব_{৩০২}—যব_{৩০৩}—যব_{৩০৪}—যব_{৩০৫}—যব_{৩০৬}—যব_{৩০৭}—যব_{৩০৮}—যব_{৩০৯}—যব_{৩১০}—যব_{৩১১}—যব_{৩১২}—যব_{৩১৩}—যব_{৩১৪}—যব_{৩১৫}—যব_{৩১৬}—যব_{৩১৭}—যব_{৩১৮}—যব_{৩১৯}—যব_{৩২০}—যব_{৩২১}—যব_{৩২২}—যব_{৩২৩}—যব_{৩২৪}—যব_{৩২৫}—যব_{৩২৬}—যব_{৩২৭}—যব_{৩২৮}—যব_{৩২৯}—যব_{৩৩০}—যব_{৩৩১}—যব_{৩৩২}—যব_{৩৩৩}—যব_{৩৩৪}—যব_{৩৩৫}—যব_{৩৩৬}—যব_{৩৩৭}—যব_{৩৩৮}—যব_{৩৩৯}—যব_{৩৪০}—যব_{৩৪১}—যব_{৩৪২}—যব_{৩৪৩}—যব_{৩৪৪}—যব_{৩৪৫}—যব_{৩৪৬}—যব_{৩৪৭}—যব_{৩৪৮}—যব_{৩৪৯}—যব_{৩৫০}—যব_{৩৫১}—যব_{৩৫২}—যব_{৩৫৩}—যব_{৩৫৪}—যব_{৩৫৫}—যব_{৩৫৬}—যব_{৩৫৭}—যব_{৩৫৮}—যব_{৩৫৯}—যব_{৩৬০}—যব_{৩৬১}—যব_{৩৬২}—যব_{৩৬৩}—যব_{৩৬৪}—যব_{৩৬৫}—যব_{৩৬৬}—যব_{৩৬৭}—যব_{৩৬৮}—যব_{৩৬৯}—যব_{৩৭০}—যব_{৩৭১}—যব_{৩৭২}—যব_{৩৭৩}—যব_{৩৭৪}—যব_{৩৭৫}—যব_{৩৭৬}—যব_{৩৭৭}—যব_{৩৭৮}—যব_{৩৭৯}—যব_{৩৮০}—যব_{৩৮১}—যব_{৩৮২}—যব_{৩৮৩}—যব_{৩৮৪}—যব_{৩৮৫}—যব_{৩৮৬}—যব_{৩৮৭}—যব_{৩৮৮}—যব_{৩৮৯}—যব_{৩৯০}—যব_{৩৯১}—যব_{৩৯২}—যব_{৩৯৩}—যব_{৩৯৪}—যব_{৩৯৫}—যব_{৩৯৬}—যব_{৩৯৭}—যব_{৩৯৮}—যব_{৩৯৯}—যব_{৪০০}—যব_{৪০১}—যব_{৪০২}—যব_{৪০৩}—যব_{৪০৪}—যব_{৪০৫}—যব_{৪০৬}—যব_{৪০৭}—যব_{৪০৮}—যব_{৪০৯}—যব_{৪১০}—যব_{৪১১}—যব_{৪১২}—যব_{৪১৩}—যব_{৪১৪}—যব_{৪১৫}—যব_{৪১৬}—যব_{৪১৭}—যব_{৪১৮}—যব_{৪১৯}—যব_{৪২০}—যব_{৪২১}—যব_{৪২২}—যব_{৪২৩}—যব_{৪২৪}—যব_{৪২৫}—যব_{৪২৬}—যব_{৪২৭}—যব_{৪২৮}—যব_{৪২৯}—যব_{৪৩০}—যব_{৪৩১}—যব_{৪৩২}—যব_{৪৩৩}—যব_{৪৩৪}—যব_{৪৩৫}—যব_{৪৩৬}—যব_{৪৩৭}—যব_{৪৩৮}—যব_{৪৩৯}—যব_{৪৪০}—যব_{৪৪১}—যব_{৪৪২}—যব_{৪৪৩}—যব_{৪৪৪}—যব_{৪৪৫}—যব_{৪৪৬}—যব_{৪৪৭}—যব_{৪৪৮}—যব_{৪৪৯}—যব_{৪৫০}—যব_{৪৫১}—যব_{৪৫২}—যব_{৪৫৩}—যব_{৪৫৪}—যব_{৪৫৫}—যব_{৪৫৬}—যব_{৪৫৭}—যব_{৪৫৮}—যব_{৪৫৯}—যব_{৪৬০}—যব_{৪৬১}—যব_{৪৬২}—যব_{৪৬৩}—যব_{৪৬৪}—যব_{৪৬৫}—যব_{৪৬৬}—যব_{৪৬৭}—যব_{৪৬৮}—যব_{৪৬৯}—যব_{৪৭০}—যব_{৪৭১}—যব_{৪৭২}—যব_{৪৭৩}—যব_{৪৭৪}—যব_{৪৭৫}—যব_{৪৭৬}—যব_{৪৭৭}—যব_{৪৭৮}—যব_{৪৭৯}—যব_{৪৮০}—যব_{৪৮১}—যব_{৪৮২}—যব_{৪৮৩}—যব_{৪৮৪}—যব_{৪৮৫}—যব_{৪৮৬}—যব_{৪৮৭}—যব_{৪৮৮}—যব_{৪৮৯}—যব_{৪৯০}—যব_{৪৯১}—যব_{৪৯২}—যব_{৪৯৩}—যব_{৪৯৪}—যব_{৪৯৫}—যব_{৪৯৬}—যব_{৪৯৭}—যব_{৪৯৮}—যব_{৪৯৯}—যব_{৫০০}—যব_{৫০১}—যব_{৫০২}—যব_{৫০৩}—যব_{৫০৪}—যব_{৫০৫}—যব_{৫০৬}—যব_{৫০৭}—যব_{৫০৮}—যব_{৫০৯}—যব_{৫১০}—যব_{৫১১}—যব_{৫১২}—যব_{৫১৩}—যব_{৫১৪}—যব_{৫১৫}—যব_{৫১৬}—যব_{৫১৭}—যব_{৫১৮}—যব_{৫১৯}—যব_{৫২০}—যব_{৫২১}—যব_{৫২২}—যব_{৫২৩}—যব_{৫২৪}—যব_{৫২৫}—যব_{৫২৬}—যব_{৫২৭}—যব_{৫২৮}—যব_{৫২৯}—যব_{৫৩০}—যব_{৫৩১}—যব_{৫৩২}—যব_{৫৩৩}—যব_{৫৩৪}—যব_{৫৩৫}—যব_{৫৩৬}—যব_{৫৩৭}—যব_{৫৩৮}—যব_{৫৩৯}—যব_{৫৪০}—যব_{৫৪১}—যব_{৫৪২}—যব_{৫৪৩}—যব_{৫৪৪}—যব_{৫৪৫}—যব_{৫৪৬}—যব_{৫৪৭}—যব_{৫৪৮}—যব_{৫৪৯}—যব_{৫৫০}—যব_{৫৫১}—যব_{৫৫২}—যব_{৫৫৩}—যব_{৫৫৪}—যব_{৫৫৫}—যব_{৫৫৬}—যব_{৫৫৭}—যব_{৫৫৮}—যব_{৫৫৯}—যব_{৫৬০}—যব_{৫৬১}—যব_{৫৬২}—যব_{৫৬৩}—যব_{৫৬৪}—যব_{৫৬৫}—যব_{৫৬৬}—যব_{৫৬৭}—যব_{৫৬৮}—যব_{৫৬৯}—যব_{৫৭০}—যব_{৫৭১}—যব_{৫৭২}—যব_{৫৭৩}—যব_{৫৭৪}—যব_{৫৭৫}—যব_{৫৭৬}—যব_{৫৭৭}—যব_{৫৭৮}—যব_{৫৭৯}—যব_{৫৮০}—যব_{৫৮১}—যব_{৫৮২}—যব_{৫৮৩}—যব_{৫৮৪}—যব_{৫৮৫}—যব_{৫৮৬}—যব_{৫৮৭}—যব_{৫৮৮}—যব_{৫৮৯}—যব_{৫৯০}—যব_{৫৯১}—যব_{৫৯২}—যব_{৫৯৩}—যব_{৫৯৪}—যব_{৫৯৫}—যব_{৫৯৬}—যব_{৫৯৭}—যব_{৫৯৮}—যব_{৫৯৯}—যব_{৬০০}—যব_{৬০১}—যব_{৬০২}—যব_{৬০৩}—যব_{৬০৪}—যব_{৬০৫}—যব_{৬০৬}—যব_{৬০৭}—যব_{৬০৮}—যব_{৬০৯}—যব_{৬১০}—যব_{৬১১}—যব_{৬১২}—যব_{৬১৩}—যব_{৬১৪}—যব_{৬১৫}—যব_{৬১৬}—যব_{৬১৭}—যব_{৬১৮}—যব_{৬১৯}—যব_{৬২০}—যব_{৬২১}—যব_{৬২২}—যব_{৬২৩}—যব_{৬২৪}—যব_{৬২৫}—যব_{৬২৬}—যব_{৬২৭}—যব_{৬২৮}—যব_{৬২৯}—যব_{৬৩০}—যব_{৬৩১}—যব_{৬৩২}—যব_{৬৩৩}—যব_{৬৩৪}—যব_{৬৩৫}—যব_{৬৩৬}—যব_{৬৩৭}—যব_{৬৩৮}—যব_{৬৩৯}—যব_{৬৪০}—যব_{৬৪১}—যব_{৬৪২}—যব_{৬৪৩}—যব_{৬৪৪}—যব_{৬৪৫}—যব_{৬৪৬}—যব_{৬৪৭}—যব_{৬৪৮}—যব_{৬৪৯}—যব_{৬৫০}—যব_{৬৫১}—যব_{৬৫২}—যব_{৬৫৩}—যব_{৬৫৪}—যব_{৬৫৫}—যব_{৬৫৬}—যব_{৬৫৭}—যব_{৬৫৮}—যব_{৬৫৯}—যব_{৬৬০}—যব_{৬৬১}—যব_{৬৬২}—যব_{৬৬৩}—যব_{৬৬৪}—যব_{৬৬৫}—যব_{৬৬৬}—যব_{৬৬৭}—যব_{৬৬৮}—যব_{৬৬৯}—যব_{৬৭০}—যব_{৬৭১}—যব_{৬৭২}—যব_{৬৭৩}—যব_{৬৭৪}—যব_{৬৭৫}—যব_{৬৭৬}—যব_{৬৭৭}—যব_{৬৭৮}—যব_{৬৭৯}—যব_{৬৮০}—যব_{৬৮১}—যব_{৬৮২}—যব_{৬৮৩}—যব_{৬৮৪}—যব_{৬৮৫}—যব_{৬৮৬}—যব_{৬৮৭}—যব_{৬৮৮}—যব_{৬৮৯}—যব_{৬৯০}—যব_{৬৯১}—যব_{৬৯২}—যব_{৬৯৩}—যব_{৬৯৪}—যব_{৬৯৫}—যব_{৬৯৬}—যব_{৬৯৭}—যব_{৬৯৮}—যব_{৬৯৯}—যব_{৭০০}—যব_{৭০১}—যব_{৭০২}—যব_{৭০৩}—যব_{৭০৪}—যব_{৭০৫}—যব_{৭০৬}—যব_{৭০৭}—যব_{৭০৮}—যব_{৭০৯}—যব_{৭১০}—যব_{৭১১}—যব_{৭১২}—যব_{৭১৩}—যব_{৭১৪}—যব_{৭১৫}—যব_{৭১৬}—যব_{৭১৭}—যব_{৭১৮}—যব_{৭১৯}—যব_{৭২০}—যব_{৭২১}—যব_{৭২২}—যব_{৭২৩}—যব_{৭২৪}—যব_{৭২৫}—যব_{৭২৬}—যব_{৭২৭}—যব_{৭২৮}—যব_{৭২৯}—যব_{৭৩০}—যব_{৭৩১}—যব_{৭৩২}—যব_৭

মৃত্যুঞ্জয়, অমর, মৃত্যুহীন। বি: -জ্ঞান—
আকাশগঙ্গা, ছায়াগঙ্গা। বি: -মন্ড—যমের
আয়ুধ; যমপ্রদত্ত শাস্তি; মৃত্যুদণ্ড, মৃত্যু। বি:
-মৃত—যমের অন্তর; (আল.) মৃত্যুর স্থায়
ভীষণ সংবাদবাহক; ভয়ঙ্কর আকৃতির লোক।
বি: -হার—যমের রাজা, নরকের দরজা। বি:
-মৃত্যু—কার্তিকী শুক্লা দ্বিতীয়া যে তিথিতে
ভাইকোটা দেওয়া হয়, ব্রাহ্মীতীয়া। বি(স্ত্রী):
-নী—যমের স্ত্রী। বি: -পদ—কার্তিক মাসে
অনুষ্ঠেয় কুমারীত্রয়বিশেষ। বি: -পদ্রী,
যমালয়, যমের বাড়ি—মৃত্যুপুরী, নরক। যমের
বাড়ি যাওয়া—মৃত্যুমুখে পতিত হওয়া; গালি-
বিশেষ। বি: -যমগঙ্গা, -যাতনা—যমপ্রদত্ত দুঃখ;
মৃত্যুর বা নরকভোগের স্থায় কঠিন ক্লেশ।
বি: -রাজ—মৃত্যু নরক দক্ষিণ দিক ও যমের
অধিবেশতা, যম। বি: যমাস্তক—যমজয়ী শিব,
মৃত্যুঞ্জয়।

যমক—(১)বিণ: একই গর্ভ হইতে একসাথে
জাত, যমজ। (২)বি: (আল.) একই শব্দের
ভিন্নার্থে পুনরাবৃত্তি (যেমন—‘আনা দরে আনা
যায় কত আনারস’। ঈ. শু.। [সং যম + ক]।

যমজ—বিণ: একসাথে একই গর্ভজাত। [সং.
যম + √ জন্ + অ (র্ভু)]।

যমল—বি: যুগ্ম, জোড়। (তু. যামল)। [সং. যম
+ √ ল + অ (র্ভু)]।

যমানী, যমানিকা, যমানী—বি: মসলাবিশেষ,
যোমান। [সং.]।

যমান্তক, যমালয়—যম প্র:।

যমী (-মিন)—বিণ: সংযমী, জিতেন্দ্রিয়। [সং.
যম + ইন]।

যমনা—বি: উত্তর ভারতের নদীবিশেষ,
কালিন্দী; বাংলাদেশের নদীবিশেষ, যমের
ভগিনী। [সং. √ যন্ + উন (র্ভু) + আ]।

যশ: (-শস্), (চলিত) যশ—বি: কীর্তি, খ্যাতি।
[সং. √ অশ্ + অন্ (র্ভু, নি.)]। বি: যশকীর্তন,

যশ:খ্যাপন, যশোগান—খ্যাতি বা গৌরব
প্রচার। বিণ: যশস্কর, যশস্যা—যশস্বী বা
কীর্তিদান করে এমন, খ্যাতিজনক। বিণ:
যশস্কায়—খ্যাতিকামনাকারী। বিণ: যশস্বান্
(-বৎ), যশস্বী (-শ্বিন), যশোধন—কীর্তিমান,

খ্যাতিসম্পন্ন। বিণ(স্ত্রী): যশস্বতী, যশস্বিনী।
বি: যশোগাথা, যশোগীতি—কীর্তির বর্ণনাপূর্ণ
সঙ্গীত। যশোম—(১)বিণ: কীর্তিসম্বন্ধ, যশস্কর;
(২)বি: পারদ। যশোদা—(১)বিণ(স্ত্রী): খ্যাতি-
দায়িনী; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পালিকা মাতা
(নন্দের স্ত্রী)। বিণ: যশোভাক্ (-ভাজ্)—
যশের অংশীদার। বি: যশোভাগ্য—যশোলাভের
অনুষ্ঠ। বি: যশোমতী—যশোদা। বি: যশোরালি
—বহু যশ। বি: যশোহান—খ্যাতিলাভ,
অখ্যাতি।

যশদ—বি: দস্তা। [সং.]।

যশদুরে—বিণ: যশোহরের। যশদুরে কই—
যশোহরের কইমাছ; (আল.) যশোহরের কই-
মাছের মত খুব বড় মাথাওয়ালা লোক।

যশ্টি—বি: লাঠি, ছড়ি; দণ্ড, বৃক্ষশাখা। [সং.]।

বি: -ম্রধু—বৃক্ষবিশেষের মিষ্টাদম শিকড়।

যস্য—বিণ: যাহার। [সং. √ যদৃ]।

যা_১—বি: স্বামীর ব্রাতৃজায়া। [সং. যাতৃ]।

যা_২—যাহা-র সংকিপ্ত রূপ।

যা_৩—ক্রি: (অবজ্ঞায়) গমন কর (তুই যা)। [বাং.
√ যাঁওয়া]। ঐ যা, গেল যা—ইটোৎ বিম্মরণ-
জনিত অনভিপ্রেত ঘটনাদির কলে ক্লেভ-
প্রকাশমূলক।

যাই—অব্য(সম্): যেহেতু (যাই এলে তাইত
জানলুম); যগনি, যেই (যাই গেল সেই ঝড়
উঠল)। [সং. যান]।

যাওন—বি: (প্রায়ে) গমন। [বাওয়া প্র:]।

যাওয়া—(১)ক্রি: গমন করা (স্কুলে যাওয়া, স্বহায়ে
যাওয়া); শেষ বা অবসান হওয়া (বেলা যাওয়া);
অতিবাহিত হওয়া, কাটিয়া যাওয়া (দিন যাওয়া);
নষ্ট বা ক্ষয় হওয়া (জীবন যাওয়া, রাজ্য যাওয়া);
বায়িত হওয়া (টাকা যাওয়া); কোন ক্রিয়া শেষ
করা (মরে যাওয়া); কোন ক্রিয়া ঘটা (চুরি
যাওয়া); কোন অবস্থায় আসা বা থাকা (খোদা
যাওয়া, ফেলা যাওয়া, বাদ যাওয়া); টেকা
(জামাটা একবছর যাবে)। (২)বি: উক্ত সকল
অর্থে। [সং. √ যা]। যেতে বসা—নষ্ট হইবার
উপক্রম করা। বি: যাওয়া-আসা—গমনাগমন।

যাঁজা—জাঁজা-র রূপভেদ।

যাঁতি—জাঁতি-র রূপভেদ।

বাঁহা—অব্য: (ব্রহ্ম ও কথা) যেখানে ('বাঁহা বাঁহা' নিকসয়ে তমু তমু জ্যোতি: গো. দা.) ; যেইমাত্র (বাঁহা শোনা অমনি দৌড়)। [হি.]।

বাণ—বি: যজ্ঞ, হোম। [সং. √যজ্ + অ]।

বাচক—বাচন২ প্র:।

বাচন—বি: বাচাই। [বাচা:]। বিণ: -বার-বাচাইকারী।

বাচন২, বাচনা—বি: প্রার্থনা, ডিক্কা। [সং. √বাচ্ + অন (ভা), + অ]। বিণ: বাচক—বাচ্চা-কারী, প্রার্থী। বিণ: বাচনীয়, বাচা—প্রার্থনীয়। বিণ: বাচমান—প্রার্থনা কবিত্তেছে এমন। বিণ: বাচমান—(যাহা নিকট বা বাহা) প্রার্থনা করা হইতেছে এমন। বিণ: বাচিত—প্রাপ্তি।

বাচা—(১)ক্রি: যাচ্চা করা, প্রার্থনা করা, চাওয়া, উপযাচক হওয়া (যেচে দেওয়া)। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √বাচ্ + বাং. আ]।

বাচা—ক্রি: বাচাই করা, পরীক্ষা দ্বারা মূল্য নির্ধারণ করা; দিবার অনুমতি প্রার্থনাপূর্বক দান করা (যাচিয়ে নেওয়া বা খাওয়ান)। [বাচা:]। বি: -ই—পরীক্ষা বা অনুসন্ধানের দ্বারা প্রবাসির উৎকর্ষ বা মূল্য নিরূপণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: বাচাই করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

বাচিত—বাচন২ প্র:।

বাচ্ছাই—বিণ: (মূলত—বিরল) বাহা ইচ্ছা তাহাই; (চলিত) অভ্যস্ত বিজ্ঞি। [বাং. বা + ইচ্ছা + তা + ই]।

বাচ্চা—বি: প্রার্থনা, বাচনা। [সং. √বাচ্ + অন (ভা) + অ]।

বাচ্য, বাচমান—বাচন২ প্র:।

বাজক—বাজন প্র:।

বাজন—বি: পোরোহিত্য, অভিকের বৃত্তি। [সং. √যজ্ + অন (ভা)]। বি: বাজক—যজ্ঞকর্তা, ঋত্বিক্, পুরোহিত। বিজ্ঞী: বাজিকা। বিণ: বাজনিক—পোরোহিত্য-সম্বন্ধীয়; যজ্ঞসম্বন্ধীয়। বিণ: বাজ, বাজী (-জিন) — যজ্ঞকারী, পূজারী, বাজক। বিণ: বাজ্য—যাজনযোগ্য, যজ্ঞক্রিয়ার যোগ্য; বাহ্যিক অশ্রু যোগ করা যায়। বাজ্যবৎকা—বি: যজ্ঞবৎপ্রবৃত্তা ধর্মসম্পন্নকর কবিশেষ। [সং. যজ্ঞবৎ + ব]।

বাজ্যসেনা—বি: যজ্ঞসেন অর্থাৎ রূপদরাজের কন্যা ভ্রোপণী। [সং. যজ্ঞসেন + অ + ঙ]।

বাজ্যক—(১)বি: যজ্ঞকর্তা, পুরোহিত। (২)বিণ: যজ্ঞীয়। [সং. যজ্ঞ + ইক]।

বাজ্য—বাজন প্র:।

বাজা—বি: লাটিকাভীত প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ। [সং. যজ্ঞ]।

বাজ—বিণ: গত, অতীত; লঙ্ঘ; জাত। [সং. √যা + ত (ভূ, ঋ)]।

বাজনা—বি: যন্ত্রণা, তীব্র বেদনা। [সং. √যত্ + গিচ্ + অন (ভা) + অ]।

বাজব্য—বিণ: গমনযোগ্য, অভিগম্য; আক্রমণীয়। [সং. √যা + তবা (ধৃ)]।

বা-তা—(১)বিণ: খেলা, বাজ (বা-তা কাপড়); খেলান-খুশি-অনুযায়ী, যথেষ্ট (বা-তা কাজ করা)। (২)সর্ব: বি: অনির্দিষ্ট মন্দ কিছু (বা-তা: করা বলা খাওয়া)। [বাং. বাহা-তাহার সংদিশ্রু রূপ]।

বাতায়াত—বি: গমনাগমন, যাওয়া-আসা। [সং. যাত + আয়াত]। বি: বাতায়াত-খরচা—যাওয়া-আসার খরচ; ঐচ্ছান্ত ভাতা।

বাতা—বি: গমন (তীর্থযাত্রা, সমুদ্রযাত্রা); প্রস্থান, নির্গমন (যাত্রা করা); অতিবাহন, যাপন, নির্বাহ (জীবনযাত্রা, সংসারযাত্রা); দেবতার উৎসবাদি (স্থলনযাত্রা, রথযাত্রা); (বাং.) দৃশ্যপট্টীন মঞ্চ অভিনয়বিশেষ (যাত্রার দল); বাঁর, দফা (এ যাত্রা বেঁচে গেলে)। [সং. √যা + ত্রা (ভা) + অ]। বি: -বদল—যে স্থান হইতে যাত্রারস্ত্র করা হইয়াছিল, সে স্থানে ফিরিয়া আসিয়া নৃতন করিয়া যাত্রারস্ত্র।

বাতিক—(১)বিণ: যাত্রাসম্বন্ধীয়; যাত্রাযোগ্য; গমনসাধ্য, অভিগম্য; যাত্রাকারী, গমনকারী। (২)বি: পাথের, পথ-ধরচ; পথিক; উৎসব। [সং. যাত্রা + ইক]।

বাতী (-জিন)—বিণ: যাত্রাকারী, গমনকারী (বিলাতযাত্রী); ভ্রমণকারী (বাসের যাত্রী); তীর্থযাত্রী। [সং. যাত্রা + ইন]। বিণ: বাতী: যাত্রিনী।

বাতব্য—বি: প্রকৃত তথা, সত্য ঘটনা। [সং. যপাতব্য + ব]।

বাতব্য—বি: যথাযথ অবস্থা। [সং. যথাযথ + ব]। বাথার্থ—বি: যথাৰ্থতা, সত্যতা, প্রকৃত তথা। [সং. যথার্থ + ব (ভা)]।

বাদ্যপতি—বি: সমুদ্র; বক্রণ। [সং. বাদস্ (ভ্রমজ্ঞ) + পতি]। বি: বাদ্যপতিরোধ:—সমুদ্রতীর, সমুদ্রোপকূল ('বাদ্যপতিরোধ: বদ্য চলোহি-জাযাত': বদ্য)।

বান্দ—(১)বিণ: যত্নবান্ধব। (২)বি: ঈকুক্ষ। [সং. যত্ন + অ]। বিণ(স্ত্রী): বান্দবী।

বান্দ—জান্দ-র বানানভেদ।

বান্দ, বান্দ, বান্দ—(শ)—বিণ: যেমন, যেমনকম। [সং. যত্ন + √দৃশ্ + অ, ক্রিণ্]। বিণ(স্ত্রী): বান্দবী।

বান—বি: (অথ, শব্দ প্রভৃতি) বাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, বাহন; যাত্রা বা নির্গমন (সাধারণত উপসর্গ-যোগে,—অভিযান, প্রয়াণ ইঃ)। [সং. √যা + অন (গে, ভা)]।

যান্ত্রিক—বিণ: যন্ত্রসম্বন্ধীয়; যন্ত্রবিশারদ, যন্ত্র-নির্মাণে বা যন্ত্রচালনে দক্ষ। [সং. যন্ত্র + ইক]। বিণ(স্ত্রী): যান্ত্রিকী। যান্ত্রিক সভ্যতা—আবিষ্কৃত বিভিন্ন যন্ত্রের সাহায্যে যে সভ্যতা গড়িয়া তোলা হইয়াছে। বি: -তা।

যাপক—যাপন প্র:।

যাপন—বি: অতিবাহন। [সং. √যা + গিচ + অন (ভা)]। বিণ: যাপক—যাপনকারী। বিণ: যাপনীয়—যাপনযোগ্য। বিণ: যাপিত—যাপন করা হইয়াছে এমন, অতিবাহিত।

যাপা—ক্রি: যাপন করা, কাটান। [বাং. √যাপ্ (সং. √যাপি) + অ]।

যাপিত—যাপন প্র:।

যাপ্য—বিণ: যাপনীয়; নিম্ননীয়; নিকৃষ্ট; গোপনীয়; নিম্নেযে যাহার প্রতিকার হয় না এমন (যাপা রোগ)। [সং. √যা + গিচ্ + য (ধ)]।

যাবক—বি: আলতা (যাবক-রোগ)। [সং.]।

যাবকস্মিৎকারক—ক্রি-বিণ: চল্লক্ষ যতকাল থাকিবে ততকাল অর্থাৎ চিরকাল। [সং. যাবৎ + চল্ল + দিবাকর]।

যাবজ্জীবন—ক্রি-বিণ: যতদিন জীবন থাকিবে ততদিন, চিরজীবন, আমরণ। [সং. যাবৎ + জীবন]।

যাবৎ—(১)ক্রি-বিণ: যতক্ষণ বা যতদিন পর্যন্ত, যে পর্যন্ত (যাবৎ চল্লক্ষ থাকিবে তাবৎ গৌরব থাকিবে); পর্যন্ত, ধরিয়া (এ যাবৎ বহুদিন যাবৎ)। (২)বিণ: যত, যাহা-কিছু সমুদয় (যাবৎ দুঃখ)। [সং.]। বিণ: যাবতীয়—যত-কিছু, সমস্ত।

যাবদিক—যবন প্র:।

যাব—বি: সমস্ত রাত্রিদিনের ঠোঁড় ভাগ সময়, প্রহর, তিন ঘণ্টা। [সং.]। বি: যাব—শৃগাল। বি: যাবার্থ—অর্থ প্রহর, দেড় ঘণ্টা।

যাবল—বি: যুগ, যুগল; তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ। [সং. যবল + অ]।

যামিনী—বি: রাত্রি। [সং. যাম + ইন্ + ক্র]।

যাম্য—বিণ: দক্ষিণমুখ। [সং. যামী + য]।

বি: যাম্যোত্তরবৃত্ত—মধ্যরেখা-র অপরূপ।

যাম—বি: তালিকা, ফর্দ (যায়মাসিক); বাবদ, দরুন (কিসের যারে)। [জায় প্র:]।

যামাবর—বি.বিণ: নিয়ত ভ্রমণকারী, ভবঘুরে, নির্দিষ্ট আবাসহীন বা গৃহহীন। [সং. √যা + বৃজ্ + বর (ভৃ)]।

যার—যাহার-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বিণ: -ভার—এক বা একাধিক তুচ্ছ ব্যক্তির। বিণ: যার-পরনাই—যৎপরোনাস্তি, নিরতিশয়।

যাহা—সর্ব: যে বস্তু বা বিষয়। [সং. যৎ]। সর্ব: বিণ: যাহা-জাহা—যা-তা প্র:। অবা(৭মী): যাহে-কা, যাহাতে।

যিনি—সর্ব: (গৌরবে) যে ব্যক্তি। [সং. যঃ]।

সর্ব(বহুব): যাহার।

যাই—জাই-এর রূপভেদ।

যাকৃত, যাকৃত—যাক্ত-র কোমল রূপ।

যাক্ত—বিণ: সংলগ্ন, একত্র, মিলিত (যুক্তকর); অস্থিত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন (ঐযুক্ত, ক্রোধযুক্ত); নিয়োজিত, রত, ব্যাপ্ত (কর্ণে যুক্ত, ঘনিতে যুক্ত); উপযুক্ত, সমন্বিত (যুক্তিযুক্ত); পরিমিত (যুক্তাহারবিহার); যোগরত; (গণি.) সম্বলিত, যোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. √যুক্ত + ত (ভৃ, ধ)]। বিণ(স্ত্রী): -যাক্তা। -কর—(১)বিণ: কৃতাল্পলি, জোড়হাত; (২)বি: জোড়করা হাত।

বি: -প্রদেশ—বর্তমান ভারতের উত্তর প্রদেশ অর্থাৎ আগ্রা ও অযোধ্যা প্রদেশের অধুনা বর্জিত নাম। বি: -যেনী—গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতী নদীর সম্মুখ, ত্রিবেণী। বি: -রাজ্য—শ্রীট ব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড। বি: -রাজ্য—প্রেসিডেন্ট বা রাষ্ট্রপতির শাসনাধীন উত্তর আমেরিকার রাষ্ট্র-সমূহ। বি: যাক্তাকর—সংযুক্ত বর্ণ, একত্রে লিখিত ও উচ্চারিত একাধিক ব্যঞ্জন বর্ণ (যেমন—র, ধ, ঙ, জ)।

যাক্ত—বি: সংযোগ, মিলন; কারণ, হেতু (যুক্তিপ্রদর্শন); স্তায়, বিচার (যুক্তিসহ); পরামর্শ, যত্নগা (যুক্তি করা)। [সং. √যুক্ত + তি (ভা)]।

বিণ: -গ্রাহ্য, -যুক্ত, -সম্বত, -সম্বত, -সহ—জায়সম্বত। বিণ: -যাতা (-ভৃ)—পরামর্শদাতা, যত্নদাতা। ক্রি-বিণ: -পূর্বক—পরামর্শ করিয়া। বিণ: -হীন—অস্তায়, অকারণ।

যাক্ত—বি: বার বৎসর কাল; সভ্য যের্তা যাপন

ও কলি; এই চার পৌরাণিক কাল; আমল, সময়, কাল (যুগের হাওয়া); জোয়াল (যুগন্ধর); জোড়া, যুগল (পদযুগ); চারহাত পরিমাণ মাপ। [সং. √ যু + গ (ভৃ)]। বিঃ -কল্প, যুগান্ত—যুগের অবসান, প্রলয়কাল। বিঃ -ধর্ম—যুগোপযোগী ধর্ম; নির্দিষ্ট যুগের বৈশিষ্ট্য বা বৈশিষ্ট্য; কালোচিত আচার-আচরণ। বিঃ -জ্বর জোয়ালের সহিত সংলগ্ন কাষ্ঠ, লাজলের ঝাঁবা বা গাড়ির বোম; (আল.) একটি বিশেষ যুগের প্রবর্তক বা প্রতিনিধি। বিঃ -সন্ধি—যে সময়ে এক যুগের অবসান এবং অল্প যুগের সঞ্চার হয়, transition। বিঃ যুগান্তর—অল্প যুগ। বিণঃ যুগোপযোগী—নির্দিষ্ট যুগের পক্ষে উপযুক্ত। যুগপৎ—অবা.ক্রি-বিণঃ একই সময়ে। [সং. যুগ + √ পৎ + ক্টি (ভৃ)]। যুগল—বিঃ একজোড়া, দুইটি (নয়নযুগল); যুগ (যুগলমুখি)। [সং. যুগ + ল]। যুগা, যুগান (-নো)—যথাক্রমে জুগা ও জুগান-র রূপভেদ। যুগান্ত, যুগান্তর—যুগ ভ্রমঃ। যুগী—বিঃ (কথা) নাথখাঁবালখী হিন্দু-সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. যোগিন্ > যোগী]। যুগোপযোগী—যুগ ভ্রমঃ। যুগ্ম—(১)বিঃ জোড়া, যুগল। (২)বিণঃ সহযোগী (যুগ্ম সম্পাদক); (পণি.) জোড়, দুই দিয়া ভাগ করিলে মিলিয়া যায় এমন, even (যুগ্ম রাশি)। [সং. √ যুজ্ + ম (ধৃ)]। যুগ্মা—যোগ্য-র কথ্য রূপ। যুগ্মা—(১)ক্রিঃ লড়া, যুদ্ধ করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ যু]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লড়াই করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। যুগ্টি—(১)বিঃ যুগ্ম; সহচরী, সঙ্গিনী। (২)বিণঃ অমুরূপ বয়সী (সমযুগে থেরেরা)। [সং. যুতি]। যুগ্টি—বিণঃ যুক্ত (জুটি)। [সং. √ যু + ত (ভৃ)]। বিঃ যুগ্টি—মিশ্রণ; যোগ; মিলন। যুগ্টি, যুগ্টি—জুগ্টি-এর রূপভেদ। যুগ্টি—বিঃ সংগ্রাম, সময়, আহব, রণ, বিগ্রহ, লড়াই; ধন, ক্রীড়া বা শক্তির প্রতিযোগিতা (যুগ্টিগু)। [সং. √ যু + ত (ভা)]। বিঃ -নীতি, -নীতি—যুদ্ধের আইন-কানুন; যুদ্ধের কোশল। বিঃ -বিব্রহ—যুদ্ধ বিবাদ প্রভৃতি। বিঃ -বিব্রহ—সংগ্রাম-কোশলসম্বন্ধীয় শাস্ত্র; যুদ্ধকোশল। বিণঃ -কিন্দারন—রণনিপুণ। বিঃ -বাণা—

সংগ্রামার্থ অভিযান। বিণ.বিঃ যুদ্ধাভিযান—সৈনিকবৃদ্ধি-অবলম্বনকারী, যোদ্ধা। বিঃ যুদ্ধাবলম্বন—সংগ্রামের সমাপ্তি, শান্তি বা সন্ধি। ক্রি-বিণঃ যুদ্ধার্থ—যুদ্ধের জন্ত; যুদ্ধ করার জন্ত। বিণঃ যুদ্ধার্থী (-ধীন)—রণপ্রার্থী, যুদ্ধ করিবার উপক্রমকারী। বিণঃ যুদ্ধান্তর—যুদ্ধের পরবর্তী কালের। যুদ্ধান্তর—(১)বিঃ যুদ্ধজনিত উন্নতি; যুদ্ধ করিবার প্রবল বাসনা; (২)বিণ, রণোন্নতি। যুদ্ধান্তর—(১)বিণঃ যুদ্ধকালে বৃদ্ধি স্থির রাখিত পারে বা ঘাটড়ায় না এমন। (২)বিঃ জোড় পাণ্ডব। [সং. যুধি + স্থি]। যুদ্ধান্তর—বিণঃ যুদ্ধ করিতেছে এমন, যুদ্ধরত। [সং. √ যুধ্ + আন (যান) (ভৃ)]। যুদ্ধানী—ইউনানী-র বর্জি. রূপ। যুদ্ধক, যুদ্ধতী, যুদ্ধতি, যুদ্ধজানি—যুদ্ধা ভ্রমঃ। যুদ্ধ—সমাসে পূর্বপদরূপে যুদ্ধা (-বন্) শব্দের রূপ (যুদ্ধসম্প্রদায়, যুদ্ধসম্মেলন)। যুদ্ধরাজ—বিঃ রাজ্যের ভারী উত্তরাধিকারী (এবং কোন কোন ক্ষেত্রে রাজকর্মের সহায়ক); বর্তমান নৃপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র। [সং. যুবন্ + রাজন্]। যুদ্ধা (-বন্), যুদ্ধক—বিণ.বিঃ প্রাপ্তবয়স্ক; ১৬ হইতে ৪০ বৎসর পর্যন্ত (শাস্ত্রমতে ১৬ হইতে ৩০ বৎসর পর্যন্ত) বয়স্ক, পূর্ণবয়স্ক; তরুণ, জোয়ান। [সং. √ যু + অন (ভৃ), + ক]। বিণঃ -বিজ্ঞীঃ যুদ্ধতী, (অপ্র.) যুদ্ধতি, যুদ্ধী। বিঃ -বয়স, -কাল—যৌবন। বিঃ যুদ্ধজানি—যুবতী ভাষার পতি। [সং. যুবতী + জানা]। যুদ্ধান—জুয়ান-র বানানভেদ। যুদ্ধাঙ্গা—বিঃ যুদ্ধাভিলাষ, সংগ্রামের ইচ্ছা। [সং. √ যু + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ যুদ্ধাঙ্গ—যুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক। যুদ্ধাঙ্গ—(১)বিণঃ যোদ্ধা, যুদ্ধকারী। (২)বিঃ ক্ষত্রিয়; সাতাকি। [সং. √ যু + আন (ভৃ)]। যুদ্ধী—জুগ্টি-র রূপভেদ। যুদ্ধ—বিঃ পশুপক্ষীর দল বা পাল। [সং. √ যু + থ (ভৃ)]। বিণঃ -চর, -চরী (-রিন)—(পশুপক্ষী সম্বন্ধে) দলবদ্ধভাবে বিচরণকারী। বিঃ -পতি—বনোহাতি প্রভৃতি পশু-দলের সর্দার। বিণঃ -জন্ট—দলছাড়া, দল হইতে বিচ্ছিন্ন। যুদ্ধিকা, যুদ্ধী—বিঃ জুইকুল। [সং.]। যুদ্ধী—যুদ্ধা ভ্রমঃ।

ব্ধ—বি: বলির ভ্রম বজ্রগন্ত-বন্ধনের কাঠদণ্ড-
বিশেষ, হাড়িকাঠ; জয়ন্তক। [সং.]।

ব্ধ—বি: কাথ, ঝোল। [সং. √ ব্ধ্ + অ]।

বে—(১)সর্ব: কোন নির্দিষ্ট ব্যক্তি বস্ত্ত বা বিষয়
(যে যাবে সে যাক)। (২)বিণ: বাহার কথা বলা
হইতেছে (যে ছোকরা, যে বিষয়)। (৩) অবা:
মিশ্রবাক্যে অপ্রধান বাক্যের সূচনায় (তিনি
বলিলেন যে বৃষ্টি হইবে); সংশয় প্রকাশে (কি
যে হবে কে জানে); হেতু-নির্দেশে ('বেলা যে
পড়ে এল জলকে চল': রবীন্দ্র); আধিকা-
প্রকাশে (যে ঠাণ্ডা! মাছের যে দাম!) অনভিপ্রেত
বটনাজনিত শাসনে বা প্রসঙ্গে (মিথো বলিল যে,
খেলি না যে); বিশ্বয় বা বিরক্তি প্রকাশে
(আবার জল এল যে); স্বীকারকরণে (যে
আজ্ঞা); ইত্যাদি। [প্রা.]। **যে আজ্ঞা**—যথা
আজ্ঞা অর্থাৎ আজ্ঞানুসারে কাজ করা হইবে।
সর্ব: **যে-কে, যে-সে**—(দলের) প্রত্যেকেই;
অনেকেই; সাধাবণ লোকগণ। সর্ব: **যে বা**—
যে কেহ, যে কোনটি বা কোনজন। সর্ব: **যে-
যে**—যাহারা।

যেই—(১)ক্রি-বিণ: সে মুহূর্ত্তে, যখনই, যেমনি।

(২)বিণ: (কাব্যে) যে (যেইদিন)। [সং. যদা]।

যে-কে-সেই—অবা: যেমন ছিল তেমনই, পূর্ববৎ।

[ভূ. হি. জ্যো-কা-ত্যা]।

যেথান—বি: যেস্থান (যেথান হইতে আসিয়াছে)।

[সং. যৎস্থান]। বিণ: **-কার**—যে স্থানের। বি:

যেথান-সেথান—সকল স্থান। ক্রি-বিণ: **যেথানে**

—যে স্থানে; যে অবস্থায়। ক্রি-বিণ: **যেথানে-
সেথানে**—সর্বত্র; স্থানের বাছবিচার না করিয়া;

ইত্যন্ত:।

যেথা—(১)বি: (কথা ও কাব্যে) যে স্থান (যেথা
হতে)। (২)ক্রি-বিণ: যেখানে (যেথা যাই)। [সং.

যথা]। বিণ: **-কার**—যে স্থানের। ক্রি-বিণ: **-ন্ন**

—যেখানে। ক্রি-বিণ: **যেথা-সেথা**—(কথা)

যেখানে-সেখানে।

যেন—অবা: উপমায় (হৃদয় যেন কন্দর্প);

অনুমানে (মনে হচ্ছে যেন); কল্পনায় ('মনে
করে যেন বিদেশ ঘুরে': রবীন্দ্র); কামনা

প্রার্থনা বা অভিলাষ প্রকাশে (হে ঈশ্বর, মানুষ
যেন হই); সতর্কাকরণে (টাকা যেন না হারায়

দেখো); স্বীকারকরণে (তাই যেন হল)। [সং.

যদ]। **যেন-তেন** প্রকারে—যে-কোন উপায়ে;

যেমন-তেমন করিয়া, অন্তর্ভুতাবে।

যেজাত, যেমত—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) যেমন, যেস্বরূপ,
যে-প্রকার। [বাং. যে+মতি, মত]।

যেমন—(১)বিণ: যেরূপ, যে রকম (যেমন কুকুর

তেমন মৃগুর); যথা, উদাহরণস্বরূপ (জলবেষ্টিত

ভূ-ভাগকে স্বীপ বলে—যেমন সিংহল)। (২)ক্রি-

বিণ: যেইমাত্র (যেমন বেরলাম অমনি বৃষ্টি)।

(৩)অবা: বিশ্বয়াদিসূচক (ভুমিও যেমন)।

[বাং. যে+মন (সাদৃশ্যার্থে)]। বিণ: **-ই**

যে-প্রকারই। বিণ: **যেমন-তেমন**—যে-কোনও

রকম; সামান্য (যেমন-তেমন কাজ)। ক্রি-বিণ:

যেমন—যেমন; যেইমাত্র।

যেহেতু—অবা(সম্): কারণ-নির্দেশক (সে

আসেনি যেহেতু সে অসুস্থ)। [যে+হেতু]।

যেহ—যেন-র প্রাচীন রূপ।

যেছন, যৈছে—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) যেরূপ, যে

প্রকারে, যেমন। [হি. জৈছন, যৈসে]।

যো—সর্ব: (ব্রজ.) যে ব্যক্তি, যিনি; যাহা (যো

হকুম)। [সং. যঃ, যৎ]।

যো—জো-র বানানভেদ।

যোই—সর্ব: (ব্রজ.) যাহা, যে। [হি. যো]।

যোজ্ঞা (-ক্ত)—বিণ: যোগকর্তা, যোগকারী। [সং.

√ যুজ্ + তৃ (কৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **যোজনী**।

যোক্তা, যোত্র—বি: লাক্ষ্যাদির জোয়াল বাধিবার

দড়ি বা জোত। [সং.]।

যোগ—বি: মিলন ('জীবনে জীবন যোগ করা':

রবীন্দ্র); সম্বন্ধ, সম্পর্ক (রক্তের যোগ); সংসর্গ,

সংস্রব (দলের সঙ্গে যোগ রাখা); সহযোগিতা

(একযোগে); ধান, সাধনা, তপস্বী, চিন্তাবৃত্তি-

নিরোধ, আত্মার সহিত পরমাঙ্গার মিলন, যম

নিয়ম প্রাণায়ামাদি (যোগে বসা); উপায়,

অবলম্বন (নৌকাযোগে); মারকত (ডাকযোগে);

সাধনার পন্থা (কর্মযোগ); সময় (রজনীযোগে);

(জ্যোতি.) তিথিনক্ষত্রের মিলনবিশেষ (বিভূক্ত-

যোগ, মৃত্যুযোগ); শুভকাল (বিবাহের যোগ);

ঔষধ (মৃতিযোগ); সৌভাগ্য (প্রাপ্তিযোগ, লাভের

যোগ); প্রয়োগ, নিবেশ (মনোযোগ); (গণি.)

সঙ্কলন, সমষ্টি (ছইয়ে আর ছইয়ে যোগ);

সঙ্কলনের চিহ্ন (+)। [সং. √ যুজ্ + অ]। বি:

-ক্কে—অলঙ্ক বস্তুর লাভ ও লঙ্ক বস্তুর সংরক্ষণ।

বি: **-মান**—সহযোগ; সংস্রব-স্থাপন। বি: **-মিত্রা**

—প্রলয়কালে বিকুর আংশিক নিখিত-ভাব

এবং আংশিক যোগাবস্থা; যোগরূপ নিজা।

বি: **-ক্ক**—(গণি.) সঙ্কলনের কলে প্রাপ্ত রাশি

(২ আর ২-এর যোগফল হইল ৪)। বিঃ-**বজ**—যোগলব্ধ ক্ষমতা, যোগের প্রভাব। বিণঃ-**বাহী** (-হিন্)—সংযোগকারী; মাধ্যম। বিঃ-**ভজ**—ধানাবসান। বিণঃ-**ভ্রষ্ট**—সিদ্ধিলাভের পূর্ব হইতে তপস্তা ত্যাগ করিয়াছে এমন; যোগমার্গ হইতে স্থলিত। বিঃ-**ভ্রাম্য**—ভগবানের লীলাবিশ্ভারিণী শক্তি; দুর্গাদেবী; মহামায়া; আত্মা শক্তি। বিঃ-**ভ্রাগ**—যোগসাধনার বা যোগসাধনরূপ পথ। বিণঃ-**ভ্রুত**—যোগিক অথচ বিশেষ একটি অর্থে সীমাবদ্ধ (যেমন—পঙ্কজ, জলদ)। বিঃ-**ভ্রাম্য**—যোগসাধনাবিষয়ক শাস্ত্র বা গ্রন্থ। বিঃ-**ভ্রাজ্জ**—(অস্ত্রায় কার্যে) গোপনে পরস্পর সহযোগিতা; ষড়্‌যন্ত্র। বিঃ-**সাধন**, **সাধনা**—যম নিয়ম প্রাণায়ামাদি অভ্যাস। বিঃ-**সান্ধি**—যোগসাধনায় সাক্ষ্য। বিঃ **যোগাযোগ**—মিলন; ঐক্য, সামঞ্জস্য; যোগ, সংস্রব; খবরাগবরের লেনদেন; দেখাশুনা; সহযোগিতা। বিণঃ **যোগারূঢ়**—যোগসাধনায় মগ্ন। বিঃ **যোগাসন**—যোগসাধনায় বসিবার প্রণালী; যোগসাধনার্থ উপবেশন। বিণঃ **যোগাসীন**—যোগসাধনায় উপবিষ্ট, উপবিষ্ট অবস্থায় যোগরত।

যোগাড়—বিঃ সংগ্রহ; আয়োজন। [সং. যোগ + বাং. আড়]। বিঃ-**যন্ত**—কার্যসম্পাদনের ব্যবস্থা ও উপকরণাদির আয়োজন। বিণঃ **যোগাড়**, **যোগাড়িয়া**—যোগাড় করিতে পটু, সাহায্যকারী।

যোগান (উচ্চা. যোগান্)—বিঃ সরবরাহ। [যোগ প্রঃ]। **যোগান** (উচ্চা. যোগানো), **যোগানো**—(১)ক্রিঃ সরবরাহ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ-**নার**, **যোগানিয়া**—সরবরাহকারী। বিণঃ **যোগানে**—সরবরাহ করে এমন।

যোগাযোগ, **যোগারূঢ়**, **যোগাসন**, **যোগাসীন**—যোগ প্রঃ।

যোগালিয়া—বিঃ রাজমিস্ত্রিকে কাজের উপকরণাদি তৈয়ারি করিয়া হাতে তুলিয়া দেওয়ার জন্য নিযুক্ত মজুর। [বাং. যোগাড় > যোগাল + ইয়া]।

যোগিনী—(বিত্তী): দুর্গাদেবীর চৌষটি সহচরীর যে কোনজন; তপস্বিনী, যোগসাধনাকারিণী; (জ্যোতিষ:) তিথিবিশেষ। [সং. √যজ্ + ইন্ + ঙ্গ]।

যোগী (-গিন্)—বিঃ যোগসাধক, তপস্বী। [সং.

√যজ্ + ইন্]। বিঃ-**শ্রু**, **শ্র**, **শ্রবর**, **যোগেশ**, **যোগেশ্বর**—যোগিভ্রষ্ট; শিব।

যোগ্য—বিণঃ উপযুক্ত (যোগ্য কাজ, সম্মানের যোগ্য, ব্যবহারযোগ্য); উচিত (যোগ্য সম্মান বা বেতন); সমর্থ, কার্যদক্ষ (যোগ্য ব্যক্তি)। [সং. √যজ্ + য (র্ঘ)]। বিণঃ(ত্রী): **যোগ্য**। বিঃ-**ত্যা**। **যোজক**—(১)বিঃ (ভূগো.) দুই বৃহৎ স্থলভাগের মধ্যে সংযোগস্থাপক সঙ্কীর্ণ স্থলভাগ, isthmus। (২)বিণঃ সংযোগকারী। [সং. √যজ্ + গিচ্ + অক (র্জ)]।

যোজন—বিঃ একত্বকরণ; নিয়োজন; সম্মেলন; চারিত্রোপরিমাণ দৈর্ঘ্য। [সং. √যজ্ + অন]। বিঃ-**গজ্ঞা**—কল্পরী; ব্যাসমাতা সত্যবতী। বিঃ **যোজনা**—একত্বকরণ; নিয়োজন; সম্মেলন; কর্মোজোগ বা তাহার পরিকল্পনা, planning। বিণঃ **যোজনীয়**—যোজন্যের যোগ্য। বিণঃ **যোজিত**—যোজনা করা হইয়াছে এমন।

যোকা—যুগ্ম-র চলিত রূপ।

যোটক—বিঃ মিলন। [সং. √যু + ট (ভা) + ক (বার্ধে)]।

যোটা, **যোটান** (-নো), **যোড়**, **যোড়া**, **যোড়ান** (-নো), **যোত**, **যোতা**, **যোতান** (-নো)—বর্ণাক্রমে জ্যোটা জ্যোতান জ্যোড় জ্যোড়া জ্যোড়ান জ্যোত জ্যোতা ও জ্যোতান-র বানানভেদ।

যোন্ত—যোক্ত-র প্রঃ।

যোদ্ধা (-দ্ধা)—বিঃ যুদ্ধকারী, সৈনিক। [সং. √যুধ + তৃ (র্জ)]। বিঃ **যোদ্ধাবর্ণ**—যুদ্ধে রত সৈনিকগণ। বিঃ **যোদ্ধবৈশ**—সৈনিকের পোশাক।

যোধ—বিঃ যুদ্ধ, যোদ্ধা। [সং. √যুধ + অ (ভা, তৃ)]।

যোধন—বিঃ যুদ্ধ; যোদ্ধা; যুদ্ধান্ত। [সং. √যুধ + অন (ভা, তৃ, গে)]।

যোনি—বিঃ স্ত্রী-জননেন্দ্রিয়; উৎপত্তিস্থান (কমল-যোনি); জন্ম, জাতি (দেবযোনি)। [সং. √যু + নি (র্জ)]।

যোলান—বিঃ মসলাজাতীয় ক্ষুদ্র শস্তবিশেষ। [সং. যমানী]।

যোলোল—জোলোল-এর বানানভেদ।

যোবা, **যোবণ**, **যোবিতা**—বিঃ নারী [সং.]।

যৌ—জ্যউ-এর বানানভেদ।

যৌতক—বিণঃ যুক্তিসঙ্গত; প্রামাণিক। [সং. যুক্তি + ইক]। বিঃ-**ত্যা**।

যৌতক—বিণঃ একাধিক উপাধানের সংযোগে

গঠিত ; (তু. ষোল্লক) ; মিশ্রিত : যোগ-সম্বন্ধীয় (যোগিক সাধন) ; (ব্যাক.) প্রকৃতি-প্রত্যয়-যোগে গঠিত (শব্দ) ; (বিজ্ঞা.) একাধিক মৌল উপাদান-দ্বারা গঠিত ; (গণি.) জটিল, মিশ্র সংখ্যা । [সং. যোগ + ইক.] **যোগিক ক্রিয়া**—(ব্যাক.) অসমাপিকা ক্রিয়াপদের সহিত অল্প ক্রিয়াপদের যোগে গঠিত ক্রিয়া (যেমন—জাগিয়া থাকি, কাটিয়া ফেলি)। **যোগিক বাক্য**—(ব্যাক.) অব্যয় যোগে সংযোজিত দুই বা ততোধিক বাক্য, compound sentence ।

যৌতুক, (কথা) **যৌতক**—বিঃ বিবাহকালে বর-কন্যাকে প্রদত্ত ধন ; অন্নপ্রাশনাদি সংস্কারকালে প্রদত্ত ধন । [সং.] ।

যৌধ—বিণঃ একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত, যুক্ত (যৌধ সম্পত্তি), মিলিত । [সং. যুধ + অ]। **যৌধ কারবার**—একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত ব্যবসায় ।

যৌন—বিণঃ যৌনি-সম্বন্ধীয়, যৌনিজাত ; দ্বী-পুরুষের সঙ্গম-সম্বন্ধীয় । [সং. যৌনি + অ] ।

যৌবন—বিঃ যুবাবস্থা, তারুণ্য, তরুণ বয়স (শাস্ত্র-মতে ১৬ হইতে ৩০) । [সং. যুবন্ + অ (ভা)] ।

বিঃ **-কটক**—বয়সফোড়া । (বিঃ) **-বতী**—যুবতী । বিঃ **-ভার**—যৌবনজনিত দৈহিক পুষ্টি ।

বিঃ **-লক্ষণ**—যৌবনজনিত শারীরিক পরিবর্তন ।

বিণঃ **-সুলভ**—তরুণবয়সের পক্ষে স্বাভাবিক ।

বিঃ **যৌবনাবস্থা**—যৌবনবয়স, যৌবনকাল ।

যৌবনোদয়—যৌবন-সমাগম, যৌবনারম্ভ ।

যৌবরাজ্য—বিঃ যুবরাজের পদ ; বর্তমান নৃপতির সাহায্যার্থ তৎপুত্রের রাজপদ । [সং. যুবরাজ + য (ভা)] ।

র

র—বাক্যলাভার সপ্তবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ ।

রই—বিঃ পুষ্করীঘর তলদেশে গভীর খাত । [?] ।

রইরই—বিঃ উচ্চর, গোলমাল, হেঁচ, হলা ।

রওয়া—**রহা**-র কথা রূপ ।

রওয়ানা, **রওনা**—(১)বিঃ যাত্রা (সীর্ষে রওয়ানা) ; প্রেরণ (মাল রওয়ানা করা) । (২)বিণঃ যাত্রার জন্য নিষ্ক্রান্ত (রওয়ানা হওয়া) । [ক. রওয়ান] ।

র—**রঙ** প্রঃ ।

রুয়েট—বিঃ সামরিক পুলিশ প্রভৃতি বিভাগে শিক্ষানবীশ, রিক্রুট । [ইং. recruit] ।

রক—বিঃ কাল্পনিক বৃহৎ পক্ষিবিশেষ । [আ.] ।

রক—**রোয়াক**-এর কথা রূপ । বিণঃ **-বাজ**—রোয়াকে বসিয়া (সচ. বাজে ও নোংরা) আড্ডা দিয়া বৃথা সময় কাটা হইতে অভ্যস্ত । বিঃ **-বাজি**—ঐরূপ আড্ডা বা আড্ডা দেওয়ার অভ্যাস ।

রকম—(১)বিঃ প্রকার (হরেক রকম) ; ধরন, রীতি (তার রকমই ঐ) । (২)বিণঃ প্রায় (চার আনা রকম সম্পত্তি) । [আ. রকম] । বিঃ **-ফের**—(একই বস্তুর) ভিন্ন রকম । বিঃ **-সকম**—ভাব-ভঙ্গি, চালচলন । বিণঃ **রকমারি**, **রকমওয়ারি**—নানাপ্রকার ।

রক্ত—(১) বিঃ গোপিত, রুধির । (২)বিণঃ গোপিতবৎ লালবর্ণবিশিষ্ট (রক্তজব) ; রঞ্জিত ; ক্রোধাদিজনিত রক্তিম (রক্তাধি) ; আসক্ত, অনু-রক্ত । [সং. ৮রঞ্জ + ত] । ক্রিঃ **রক্ত ওঠা**—রক্ত-বমন হওয়া । ক্রিঃ **রক্ত ঝরা** বা **পড়া**—শরীরের ভিতর হইতে রক্ত বাহির হওয়া । ক্রিঃ **রক্ত হওয়া**—রক্তহীনতা বা রক্তাক্ততা দূর হইয়া দেহের রক্তবৃদ্ধি হওয়া । **রক্তমাংসের শরীর**—(আল.) জীবদেহ ; (আল.) মানুষের শরীর যাহার পক্ষে উত্তেজনা দি স্বাভাবিক । **রক্তের অক্ষরে লেখা**—

—(আল.) বহু জীবননাশের বা প্রচুর রক্তপাতের কাহিনী-সংবলিত ইতিহাস ; ঐরূপ ইতিহাস রচনা করা । **রক্তের টান**—রক্তের স্পর্শ থাকার ফলে পরস্পরের প্রতি আকর্ষণ বা মায়া । **রক্তের স্পর্শ** বা **সম্বন্ধ**—একই পরিবারের বা বাংশের বিভিন্ন লোকের মধ্যে সম্বন্ধ । **-আঁখি**—(১)বিঃ ক্রোধবশতঃ আরক্ত চক্ষু, রোষদৃষ্টি ; (২)বিণঃ রক্তবর্ণ চক্ষুবিশিষ্ট । বিঃ **-ক**—রক্ত ; লাল কাপড় । বিঃ **-কমল**—লালবর্ণ পদ্ম, কোকনদ । বিঃ **-করবী**—লালবর্ণ করবী । বিণঃ **-কম্বী**—(স্নিগ্ধ)—বহু লোকের রক্তপাত অর্থাৎ বিনাশ ঘটায় এমন (রক্তক্ষয়ী সংগ্রাম) । বিঃ **-গজা**—

(আল.) প্রচুর রক্তপাত, খুনখুনি । ক্রিঃ **রক্ত গরম হওয়া**—উত্তেজিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া । বিঃ **-চক্ষু**—

রক্ত-আঁখি-র অনুরূপ । বিঃ **-চন্দন**—লালবর্ণ চন্দনকাঠ । **-জিহ্বা**—(১)বিণঃ (যাহার) জিহ্বা রক্তবর্ণ এমন ; (২)বিঃ মিথ্য । বিঃ **-দান্তিকা**, **-দন্তী**—চণ্ডীতে বাণত ভগবতীর রূপবিশেষ । ক্রিঃ

রক্ত দর্শন করা—অস্ত্রঘাতদ্বারা খুন করা । বিঃ **-দৃষ্টি**, **-দোষ**—রক্তবিকৃতিরূপ ব্যাধিবিশেষ ।

বিঃ **-নদী**—রক্তগঙ্গা-র অনুরূপ । বিঃ **-নয়ন**—

রক্ত-আঁখি-র অনুরূপ । বিঃ **-নিশান**—লালবর্ণ

পতাকা। বি: -নেত্র-রক্তাধীশ্বর অমুরগ।
বি: -পাত-দেহের অংশবিশেষ ছিন্ন হইয়া বা
কাটিয়া যাইয়া রক্ত বাহির হওয়া; (পরের) দেহের
রক্ত বাহির করা। বিণ: -প, -পায়ী (-য়িন্)-
রক্তপানকারী। বি: -পিশত-ভ্রমট রক্তের
চোলা। বি: -পিশত-পিত্তবিকারের ফলে দূষিত
রক্তের আধিকা বা রক্তবমন। বি: -পিশপাসা-
রক্তপানের ইচ্ছা। বিণ: -পিশপাস-রক্ত-
পিশপাসযুক্ত। বি: -প্রদর-রক্তস্রাবযুক্ত প্রদর-
রোগবিশেষ। বি: -বমন-শরীরের রক্ত বমি-
করণ; রক্তপিত্ত। -বর্ণ-(১)বি: রক্তের স্রাব
লাল রঙ; (২)বিণ: উক্ত রঙ-যুক্ত। বিণ: -বাহী
(-হিন্)-যাহার মধ্য দিয়া রক্তস্রোত প্রবাহিত
হয় এমন, শোণিতবাহক। বি: -বীজ-অমুর-
বিশেষ যাহার রক্তের প্রতি ফোটা মাটিতে
পড়িয়া এক নূতন অমুর সৃষ্টি করিত; দাড়ি-
বিশেষ। রক্তবীজের বংশ বা কাড়-(আল.)
যাহার যে বংশের বা যে দলের কোন
প্রকারেই বিনাশ নাই। বি: -রাগ-রক্তের
স্রাব লাল আভা বা রঙ। বি: -রোক্ষণ
-চিকিৎসার্দেহের রক্ত নিষ্কাশন। বি: -রোষণ
-চূষিয়া রক্তপান; (আল.) সর্ব্ব আশ্রয়
করা। বি: -প্রবণ-দেহের রক্ত বাহির হওয়া।
বি: -প্রোত-রক্তের প্রবাহ। বিণ: -হীন-
রক্তশূন্য; পাত্তর; পাত্তরোগাক্রান্ত। বি: -হীনতা।
বিণ: রক্তাক্ত-রক্তে-মাখা। বি: রক্তাতসার-
রক্তস্রাবযুক্ত উদরাময় রোগবিশেষ। বি: রক্তা-
ধিক্য-দেহের রক্তের পরিমাণবৃদ্ধির রোগ।
রক্তাম্বর-(১)বি: লালবর্ণ কাপড়; (২)বিণ:
(যাহার) পরিহিতবস্ত্র রক্তবর্ণ এমন। বি:
রক্তারক্তি-পরম্পরের রক্তপাত; রক্তের ছড়া-
ছড়ি। বিণ: রক্তিম-রক্তের আভাযুক্ত, লাল
আভাযুক্ত। [অন্তু, বা সং. রক্ত+বাং. ইম]।
বি: রক্তাভা (-মন্)-রক্তবর্ণ অবস্থা, লাল
আভা। বি: রক্তোৎপল-লালবর্ণ পদ্ম। বি:
রক্তোপল-গিরিমাটি।
রক্ত-(১)বি: রক্ত। (২)বিণ: রক্তাকর্তা। [সং.
✓রক্ত+অ (ভা, ত্ত)]।
রক্ত: (-ক্স)-বি: রাক্স। [সং. ✓রক্ত+অস্
(পে)]। বি: -রুগ-রাক্সবংশ। বি: -গুরী-
রাক্সদের বাসস্থান; লক্ষা।
রক্তক-রক্তস্র:।
রক্তক-(১)বি: রক্ত করা। (২)বিণ: রক্তক

(‘রাক্স-কুলরক্স’: মধু)। [সং. ✓রক্ত+অন
(ভা, ত্ত)]। বিণ: রক্তক-রক্তাকর্তা; তত্ত্বা-
বধায়ক (উদ্ধাররক্তক); প্রহরী (ভাররক্তক);
ত্রাণকর্তা; বিপদে রক্তাকর্তা। বি.বিণ(স্ত্রী):
রাক্সকা। বিণ: -শীল-পুরাতনকে টিকাইয়া
রাখিবার পক্ষপাতী এবং নূতনের বিরোধী,
conservative। বি: রক্তাবরেক্ষণ-তত্ত্বাবধান
ও রক্ষা করা, সযত্নে রক্ষা। বিণ: রক্তাণীয়-
রক্ষা করিবার যোগ্য।
রক্ষা-(১)বি: উদ্ধার, পরিত্রাণ (‘বিপদে যোরে
রক্ষা কর’: রবীন্দ্র); অব্যাহতি, নিস্তার, বাঁচোয়া
(টাকা ছিল তাই রক্ষা); নষ্ট হইতে না দেওয়া,
সংরক্ষণ (সম্পত্তিরক্ষা, স্বাস্থ্যরক্ষা); পালন
(প্রতিজ্ঞারক্ষা); তত্ত্বাবধান (উদ্ধাররক্ষা); প্রহরা,
পাহায (ভাররক্ষা); বিপদ হইতে না দেওয়া
(পার্শ্বরক্ষা, পৃষ্ঠরক্ষা, রক্ষাকবচ); রাখা (ভূতলে
রক্ষা করা)। (২)ক্রি: (কাব্যে) রক্ষা করা (‘কে
রক্ষিবে তোরে: মধু’)। [সং. ✓রক্ত+অ (ভা)
+আ]। বি: -কবচ-বিপদ এড়ানর জন্য
ধারণীয় মন্ত্রপুত কবচ। বি: -কালী-রোগ
মহামারী দুর্ভিক্ষ প্রভৃতি হইতে পরিত্রাণলাভার্থ
যে কালীমূর্তির উপাসনা করা হয়। বি: -মন্ত্র-
যে মন্ত্র জপ করিলে বিপদ এড়ান যায়; রক্ষা
পাইবার উপায়। বিণ: রক্ষিত-রক্ষা করা বা
রাখা হইয়াছে এমন, পরিত্রাত, পালিত; গচ্ছিত
(তাহার গহনাগুলি ব্যাঞ্জে রক্ষিত আছে)।
রক্ষিতা-(১)বি: (সং.) রক্ষাকর্তা; (বাং.)
পালিতা উপপত্নী; (২)বিণ: রক্ষাকারী। বিণ-
(স্ত্রী): রক্ষিত্রী।
রক্ষী (-ক্ষিন্)-বিণ: রক্তক; প্রহরী। [সং.
✓রক্ত+ইন্ (ত্)]। বিণ: বি(স্ত্রী): রক্ষিত্রী। বি:
রক্ষিসেন্য-আক্রমণাদি হইতে রক্ষা করার জন্য
নিয়োজিত সৈন্য।
রক্ষা-বিণ: রক্ষণীয়। [সং. ✓রক্ত+য]।
রগ-বি: ললাটের পার্শ্বদেশ। [ফা.]। বিণ: -চড়া
-একটুতেই রাগিয়া উঠে এমন, কোপনক্ষণ।
রগড়-বি: চকাদিতে কাটির আঘাত; মর্দন;
পেষণ; ঘর্ষণ। [হি.]।
রগড়-বি: মজা, কোতুক, রঙ্গ, তামাশা।
বিণ: রগড়ে, রগড়িয়া-রঙ্গপ্রিয়; কোতুক-
কারী; কোতুকপূর্ণ।
রগড়া-(১)বি: পেষণ; মর্দন। (২)ক্রি: রগড়ান।
[রগড়, রগ:]। -ন, -নো-(১)ক্রি: পেষণ বা

মর্দন করা; ঘর্ষণ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ—**রগড়ি**—পরস্পর বা ক্রমাগত রগড়ানি, ঘষাঘষি; (আল.) দর-কষাকষি, বহু বোঝাপড়া; বহুল ব্যবহার; ঝগড়া; এক বিষয়ের অত্যধিক আলোচনা।

রগড়িয়া—**রগড়** ৩ঃ।

রগরগ—অব্যঃ উজ্জলতা বা বর্ণের উগ্রভাব প্রকাশ (রগরগ করা)। [রাগ-এর স্থিৎ?]।

বিণঃ **রগরগে**—রগরগ করিতেছে এমন, টক-টকে (রগরগে লাল)।

রগড়ে—**রগড়** ৩ঃ।

রঙ্গ—বিঃ সূর্যবংশের বিখ্যাত নৃপতি ও রামচন্দ্রের প্রপিতামহ। বিঃ—**কুল**—রঘুর বংশ। বিঃ—**কুলান্তলক**—রঘুবংশের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি অর্থাৎ রামচন্দ্র। বিঃ—**কুলপতি**, **নন্দন**, **নাথ**, **পতি**, **বর**, **অধিপ**—রামচন্দ্র। বিঃ—**বংশ**—রঘুকুল; মহাকবি কালিদাসের প্রসিদ্ধ মহাকাব্য।

রঙ, **রং**—বিঃ বর্ণ (লাল রঙ, মেঘের রঙ; রঞ্জন দ্রব্য (রঙ মাখান); দেহের বর্ণ (তার রঙ ফরসা); তাদের রুইতন হরতন প্রভৃতি চিরু-ভেদ; যে চিরুর তানকে যেবারে খেলায় প্রাধান্য দেওয়া হয়; ধরন (কোন রঙেব কথা); কোতুক, আতিশয্য; (বর্ণনায় রঙ চড়ান)। [সং. রঙ্গ]। ক্রিঃ **রঙ ফলান**—অতিরঞ্জিত করা। বিঃ **রঙচঙ**, **রংচং**—বিবিধ বা বিচিত্র বর্ণ। বিণঃ **রঙচঙা**, **রঙচঙে**—বিবিধ বর্ণগুক্ত, বিচিত্র-বর্ণের। বিণঃ **রঙবেরঙ**, **রংবেরং**—নানা বর্ণের। বিণঃ—**দার**—রঙ্গিন। বিঃ—**অশাল**—আতশ-বাজি বিশেষ।

রঙচঙ, **রংচং**, **রঙমহল**, **রংমহল**—**রঙ্গ** ৩ঃ।

রঙা, **রঙান** (—নো), **রঙিলা**—যথাক্রমে—**রঙ্গা** **রঙ্গান** ও **রঙ্গিলা**-র বানানভেদ।

রঙ্গিনী—**রঙ্গিনী**-র বিকৃত রূপ (রঙ্গিনী কালী)।

রঙ্গিনী—বিণ(স্ট্রী): দরিত্র। ('রঙ্গিনী রাজার বেটি': শি.)। [সং. রঙ্গ + ইন্ + ঙ্র (স্ট্রী)]।

রংকু—বিঃ সূর্যবিশেষ। [সং.]।

রঙ্গ—বিঃ বর্ণ, রং; রঞ্জক দ্রব্য; নৃত্যগীতাভিনয় (রঙ্গমঞ্চ); ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা, লুপ্ত, লুপ্ত (রঙ্গভূমি); লীলায়িত অবস্থাব বা ভঙ্গি, লীলা; ভঙ্গি, ধরন; নাট্যাশালা; রণভূমি; রাংখাতু। [সং. √ রঞ্জ + অ]। বিঃ—**ভূমি**—

রণভূমি; ক্রীড়াপ্রতিযোগিতার স্থান, মল্লভূমি, কুস্তির আখড়া, খেলার মাঠ; নাট্যাশালা। বিঃ—**মঞ্চ**—যে মঞ্চের উপরে অভিনয় করা হয়। স্টেজ। বিঃ—**শালা**—অভিনয়গৃহ। বিঃ—**মূল**—**রঙ্গভূমি**-র অনুরূপ। বিঃ **রঙ্গালয়**—নাট্যাশালা, থিয়েটার। বিণ(স্ট্রী): **রঙ্গিনী**—রঙ্গপ্রিয়; আমোদিনী, কোতুকময়ী; লীলাময়ী; লীলা-মত্তা (রণরঙ্গিনী); রণরঙ্গিনী। বিণঃ **রঙ্গী** (—ঙ্গিন)—**রঙ্গিনী**-র পুংলিঙ্গ।

রঙ্গ—বিঃ কোতুক, তামাশা, পরিহাস, ঠাট্টা (রঙ্গ করা); খুড়, মজা (রঙ্গ দেখা); আমোদ, আনন্দ (রঙ্গে মাতা)। [ফা. রংগ]। বিঃ—**চিঙ্গা**—যে বালক রঙ্গ দেখিতে ভালবাসে; চেঙ্গড়া ছেলে। বিঃ **রঙচঙ**, **রংচং**—হাস্তপরিহাস; অভিনেতৃত্বলভ হাবদাব। বিণঃ—**দার**—মজাদার। বিণঃ—**প্রিয়**—কোতুকপ্রিয়, হাস্তপরিহাস করিতে ভালবাসে এমন। বিঃ—**প্রিয়তা**। বিঃ—**ভঙ্গ**—কোতুকজনক অঙ্গভঙ্গি। বিঃ—**মহল**, **রঙমহল**, **রংমহল**—মুসলমান নৃপতিদের বিলাসভবন বা অন্তঃপুর; আনন্দনিকেতন। বিঃ—**রঙ্গ**—হাস্তকোতুক, আমোদ-প্রমোদ।

রঙ্গক—বিঃ ক্রীড় উদ্ভিদ প্রভৃতির দেহে প্রাপ্ত রঞ্জক পদার্থ, pigment [বি. প.]। [সং. রঞ্জ + অক (র্ভ)]।

রঙ্গন—বিঃ চিত্রকরণ; রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ। [রঙ্গ ৩ঃ]।

রঙ্গা—বিণঃ বর্ণবিশিষ্ট (সাতরঙ্গা)। [বাং. রঙ্গ + আ]।

রঙ্গান, **রঙ্গানো**—(১)ক্রিঃ রঞ্জিত করা, ছোপান।

(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. রঙ্গ + আ—নামধাতু]।

রঙ্গিনী—**রঙ্গ** ৩ঃ।

রঙ্গিন—বিণঃ রঞ্জিত; রঙগুক্ত; নানারঙে শোভিত। [বাং. রঙ্গ + ইন্]।

রঙ্গিয়া—বিণঃ (প্রা. কা.) রসিক, রঙ্গপ্রিয়; রসিকা, রঙ্গপ্রিয়া। [বাং. রঙ্গ + ইয়া]।

রঙ্গিল—বিণঃ রঙ্গিন। [ছি.]।

রঙ্গিলা—বিণ(স্ট্রী): রঞ্জিতা (রঙ্গিলা শাড়ি); রঙ্গা (রঙ্গিলা পাঠ)। [রঙ্গিল-এর স্ত্রীলিঙ্গ]।

রঙ্গিলা—বিণঃ রঙ্গপ্রিয়, রঙ্গকারী; স্মৃতি-বাক্য। [ছি.]।

আবিতে **রঙ্গ**—যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত **রঙ্গ** ৩ ও **রঙ্গ** ২ ৩ঃ।

রজনী—রজন-র বানানভেদ।

রচক—বি: রচনাকারী। [সং. √ রচ্ + অক]।

রচনা—বি: রচনা করা। [সং. √ রচ্ + নিচ + অন (ভা)]।

রচনা—বি: রচন, নির্মাণ, গঠন; বিজ্ঞাস, গ্রন্থন (কবরী-রচনা); সৃষ্টি (বিষ-রচনা); রচিত বস্তু; লিখিত প্রবন্ধ-নিবন্ধ-কবিতাদি। [সং. √ রচ্ + অন (ভা) + আ]। বি: -কৌশল, -প্রণালী, -পদ্ধতি—নির্মাণের রীতি; প্রবন্ধাদি রচনার ধারা। বি: -শৈলী—প্রবন্ধাদি রচনার বিশিষ্ট ভঙ্গি, style। বিগ: রচনীয়—রচনা করিতে হইবে এমন। বিগ বি: রচয়িতা (-ত্ব)—রচনাকারী। বিগ.বি(স্ত্রী): রচয়িতা। বিগ: রচিত—রচনা করা হইয়াছে এমন।

রচা—(১)ক্রি: রচনা করা, কল্পনার দ্বারা সৃষ্টি করা। (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে। [সং. √ রচ্ + বাং. আ]।

রচিত—রচনা প্র:।

রজঃ—(জঃ), (চলিত) রজ—বি: ধূলা (পদরজঃ); পরাগ, পুষ্পরেণু (পুষ্পরজঃ); যৌবনপ্রাপ্ত স্ত্রীলোকের মাসিক রক্তস্রাব বা ঋতু (রজো-দর্শন); (দর্শনে) প্রকৃতির ত্রিবিধ গুণের মধ্যমটি (রজোগুণ)। [সং. √ রজ্ + অন্ (গে. অ (ধা))। বি: রজঃকণা—মূলিকণা। বিগ(স্ত্রী): রজঃস্রা—ঋতুমতী। বি: রজোগুণ—প্রকৃতির ত্রিবিধ ধর্ম বা গুণের মধ্যমটি। বি: রজোদর্শন—স্ত্রীলোকের প্রথম ঋতুস্রাব।

রজক—বি: (অপ্র.) রঙকারক; ধোপা। [সং. √ রজ্ + অক (ভূ)]। বি(স্ত্রী): রজকী, (বাং.) রজকিনী।

রজত—(১)বি: রৌপ্য। (২)বিগ: সাদা। [সং. √ রজ্ + অত (গে)]। -কান্ত—(১)বিগ: রৌপ্যের স্রাব শুভ্র বা সূক্ষ্ম; সাদা; (২)বি: রৌপ্যের স্রাব সৌন্দর্য, অতিশয় শুভ্র বর্ণ। বি: -দ্বিগ্নি—(শুভ্র ত্বারে আবৃত বলিয়া) কৈলাস-পর্বত। বি: রজতজয়ন্তী—জয়ন্তী প্র:। -বর্ণ—(১)বিগ: রূপার স্রাব উজ্জ্বল শুভ্র বর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: রূপার স্রাব সাদা রঙ। বিগ(স্ত্রী): -বর্ণা।

রজন—বি: চির-পাছের নির্ধাস হইতে তাপিন-তৈল নিষ্কাশিত করিয়া লওয়ার পর যে অংশ থাকে তাহা গুরু করিয়া প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ইং. rosin]।

রজনী—বি: রাত্রি, নিশা, বামিনী, বিহঃবরী।

[সং. √ রজ্ + অনি (ধা) + ঙ্]। বি: -কান্ত, -নাথ—চন্দ্র। বি: -গন্ধা—অতি সুগন্ধি সাদা কুলবিশেষ (ইহা সন্ধ্যাবেলায় প্রস্ফুটিত হয়)।

রজঃস্রা, রজোগুণ, রজোদর্শন—রজঃ প্র:।

রজ্জ—বি: দড়ি। [সং.]। সর্পে রজ্জ, প্রজ—স্থিরভাবে পতিত সর্পকে দেখিয়া রজ্জ বলিয়া ভুল ধারণা করা।

রজক_১—রজন প্র:।

রজক_২—বি: বারুদ। [?]। বি: -ঘর—সেকালের কামান-বন্দুকাদির যে অংশে বারুদ পোরা হইত।

রজন—(১)বি: রঙ করা (বস্ত্ররজন); তুষ্টি-সম্পাদন, আনন্দদান (মনোরজন, প্রজারজন)। (২)বি: স্রীতিরজনক, আনন্দদায়ক (নয়নরজন রূপ)। [সং. √ রজ্ + নিচ + অন (ভা, ত্ব)]।

রজক_১—(১)বিগ: রজনকারী; অমুরাগ-উৎ-পাদক; স্রীতিকর; (২)বি: রজকদ্রব্য। বিগ-স্ত্রী): রজিকা। বি: রজকদ্রব্য—যে বস্তুরা রঙ করা হয়। বিগ(স্ত্রী): রজনী—স্রীতিদায়িনী। বিগ: রজিত—রজন করা হইয়াছে এমন, সন্তোষিত; বংগু। বিগ(স্ত্রী): রজিতা।

রজনরশ্মি—বি: (বিজ্ঞা.) অসাধারণ ভেদনশক্তি-যুক্ত আলোকরশ্মিবিশেষ। [ইং. Röntgen rays]।

রজা—ক্রি: (কাবো) রঞ্জিত করা। [সং. √ রজ্ + বাং. আ]।

রঞ্জিকা, রঞ্জিত—রজন প্র:।

রজনী—রজাী প্র:।

রজী (-জিন্)—বিগ: রজক। [সং. √ রজ্ + ইন্ (ভূ)]। বিগ(স্ত্রী): রজনী।

রটন, রটনা—বি: প্রচার, ঘোষণা; কথন; খ্যাতি। [সং. √ রট্ + অন (ভা), + আ]। বিগ:

রটিত—প্রচারিত; খ্যাত; কথিত।

রটনী—বি: মাঘী কৃষ্ণ চতুর্দশী। [সং. √ রট্ + অন্ (ভূ) + ঙ্]।

রটা—ক্রি: প্রচারিত বা রাষ্ট্র হওয়া (যা রটে তা' বটে); বলা, প্রচার করা (‘রামপ্রসাদ রটে ব্রহ্মময়ী সবঘটে’ র। প্র:)। [সং. √ রট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) প্রচার করা; (মন্দ অর্থে) রাষ্ট্র করা; (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে।

রটিত—রটন প্র:।

রড—বি: লৌহদণ্ড; ডাঙা। [ইং. rod]।

রড়—বি: (প্রা. কা.) ছুট, দৌড়। [দেশী]।

রূপ—বিঃ যুদ্ধ, সংগ্রাম, সনন; শব্দ, রব। [সং. √ রণ + অ (ধি, ভা)]। বিণঃ—**কুশল**—যুদ্ধ করিতে বা যুদ্ধবিজ্ঞায় পারদর্শী। বিঃ—**কৌশল**—যুদ্ধকৌশল, যুদ্ধবিজ্ঞা। বিঃ—**ক্ষেত্র**—যেখানে লড়াই চলিতেছে, যুদ্ধক্ষেত্র। **-চণ্ডী-চণ্ডী** প্রঃ। বিণঃ—**জয়ী**, **-জয়**—যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছে বা করে এমন। বিঃ—**তরঙ্গ**—যুদ্ধ-রূপ চেষ্টা। বিঃ—**তরী**, **-তরির**, **-পোত**—যে নৌকা বা জাহাজে চড়িয়া যুদ্ধ করা হয়। বিণঃ—**পান্ডিত**—রণকুশল। বিঃ—**বেশ**—যুদ্ধোপ-যোগী বেশ, সৈনিকের পোশাক। বিঃ—**ভজ**—(পরাজিত হইয়া) যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়ন। বিণঃ—**মত্ত**—যুদ্ধ করার ভক্ত বা যুদ্ধ করিতে করিতে মাতিয়া উঠিয়াছে এমন। বিঃ—**মাত্রা**—যুদ্ধার্থ গমন, অভিযান। বিণঃ—**রাঙ্গণী**—রণমত্তা; যুদ্ধ করিতে ভালবাসে এমন (রমণী)। বিঃ—**সজ্জা**, **-সাজ**—রণবেশ। বিঃ—**স্থল**, **রণাঙ্গন**—রণক্ষেত্র।

রণ—বিণঃ শকাযমান। [সং. √ রণ + অন্]। **রণন**—বিঃ শব্দ কবা, (বাং.) রনরন শব্দ, স্বাক্ষর। [সং. √ রণ + অন (ভা)]। **রণিত**—(১)বিণঃ শক্তি; (বাং.) স্বকৃত; (২)বিঃ শব্দ।

রণপা, **রণরণ**, **রণরাণ**—যথাক্রমে রনপা রনরন ও রনরনি-র বর্জি বানান।

রণাঙ্গন—রণ প্রঃ।

রণিত—রণন প্রঃ।

রন্ড—বিণঃ (বাক্তি সম্বন্ধে) সন্তান উৎপাদনে অক্ষম; (বৃক্ষাদি সম্বন্ধে) ফলফুল উৎপাদনে অক্ষম, বন্ধা। [সং. √ রন্ড + ড (ভূ)]। **রন্ডা**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) বন্ধা, বিধবা, রাঁড়; (২)বিঃ বেষ্টা।

রত্ত—(১)বিণঃ নিযুক্ত (পাঠরত, কর্মরত); আসক্ত (ভোগরত, বিষয়রত)। (২)বিঃ রতি, রমণ। [সং. √ রন্ড + ত (ভূ, ভা)]।

রতন—**রত্ন**-র কোমল ও কথ্য রূপ। বিঃ—**চুড়**, **-চুর**—হাতের গহনাবিশেষ। **রতনে** **রতন** চেনে—অসং লোক অসং লোককে দেখিলেই বুঝিতে পারে; অসং লোক অসং লোকেই সহিত সংসর্গ করে।

রতি,—(১)বিঃ ১ কুচের সমান ওজন। (২)বিঃ উক্ত ওজনবিশিষ্ট। [সং. রক্তি]।

রতি,—বিঃ কন্দর্প-পত্নী; মৈথুন, রমণ, আসক্তি, আনন্দ, অনুরাগ; (অল.) চিত্তের অনুকূল বিষয়ের প্রতি প্রবল আকর্ষণজনিত আকুলতা। [সং. √ রন্ড + তি (ভূ, ভা)]। বিঃ—**কান্ত**, **-পতি**—কামদেব। বিঃ—**শক্তি**—রমণের ক্ষমতা।

রতি—**রতি**-র কথা রূপ।

রত্ন—বিঃ হীরা-মাণিক্যাদি বহুলভা মাণমুক্তা; (আল.) শ্রেষ্ঠ বস্তু, কোন জাতি বা শ্রেণীর মধ্যে যাহা উৎকৃষ্ট (রমণীরত্ন)। [সং. √ রন্ড + ন (ভূ)]। বিণঃ—**খচিত**—হীরা-মাণিক্যাদি বসান আছে এমন, মণিময়। **-গর্ভ**—(১)বিণঃ মধ্যে রত্ন আছে এমন; (২)বিঃ সমুদ্র। **-গর্ভা**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) (আল) সুসন্তানবতী; (২)বিঃ গুণবান সন্তানের জননী; (বিদ্রুপে) কুসন্তানের জননী ('মা আমাব রত্নগর্ভা'—একটি মাতাল, একটি জোচ্চোর, একটি চোর': গি. ঘো.); পৃথিবী। বিঃ—**গির্গি**—হুমেক পর্বত। বিঃ—**স্বাপ**—প্রবালদ্বীপ। বিণঃ—**প্রভ**—রত্নের স্থায় উজ্জ্বল বা দীপ্তিশালী। **-প্রভা**—(১) হীরা-মাণিক্যাদির দীপ্তি বা উজ্জ্বল; (২)বিণঃ(স্ত্রী) রত্নের স্থায় উজ্জ্বল বা দীপ্তিশালিনী। বিণঃ(স্ত্রী)। **-প্রসবিতা**, **-প্রসবিনী**, **-প্রস**—রত্ন প্রসব করে এমন, মণিমাণিক্যাদি উৎপাদনকারিণী, রত্নগর্ভা; (আল.) সুসন্তানবতী। বিঃ—**বর্ণিক** (-গিজ)—মণিমুক্তাব কারবারী, মাণিকার, জহরী। বিণঃ—**অন্ন**—রত্নভারা নিমিত্ত বা গঠিত; রত্নপূর্ণ। বিণঃ(স্ত্রী)। **-ময়ী**। বিঃ **রত্নাকর**—রত্নের ধনি; সমুদ্র, (কৃত্তিবাদী রামায়ণে উক্ত) বাম্বীকির পূর্বনাম। বিঃ **রত্নাবলী**—রত্নশ্রেণী; রত্নহার; সংস্কৃত নাট্যগ্রন্থবিশেষ। বিঃ **রত্নভরণ**, **রত্নালংকার**, **রত্নালংকার**—জড়োয়া গহনা। **রত্নি**—বিঃ কমুই হইতে বন্ধমুক্তি-হস্তাঙ্গ পর্যন্ত পরিমাণ, মূটমহাত। [সং.]। **রথ**—বিঃ অশ্বাদিবাহিত চক্রযুক্ত প্রাচীন যান-বিশেষ; প্রাচীন যুদ্ধযান (রথযুদ্ধ); জগৎপ্রভাবের যান বা তদনুকরণে নির্মিত যান (রথযাত্রা); যে-কোন গাড়ি (বাপরথ)। [সং. √ রন্ড + থ (গে)]। ক্রিঃ **রথ টানা**—রথযাত্রা-উপলক্ষে ভক্ত-বৃন্দ কতৃক (প্রধানতঃ পূরীর মন্দিরের) রথ রজ্জ্ববদ্ধ করিয়া টানা। ক্রিঃ **রথ দেখা** ও **কুলা বেচা**—(আল.) একই সম্মত আনন্দ উপভোগ ও

* আদিতে রূপ-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য রূপ প্রঃ।

অর্থোপার্জন করা। বিঃ-চক্র, রথাক্ষ—রথের চাকা। বিঃ-যাত্রা—আবাত-মাসের শুভ। ঘিটারায় অনুষ্ঠিত ভগবত্বাক্ষরের রথযাত্রাৎসব।
 রথী (-থিন)—বিঃ রথাক্ষ ব্যক্তি; যে ব্যক্তি রথে চড়িয়া যুদ্ধ করে; যোদ্ধা; (আল.) বীর-পুরুষ [সং. রথ + ইন্]।

রথো—বিণঃ (কথা) একান্ত বাজে, অস্বাভাবিক (রথো মাল); অকর্মণ্য (রথো লোক)। [ভূ. রথি]।

রথ্য—বিঃ রাক্ষা, পথ; রথসমূহ। [সং. রথ + য + আ]।

রথ্য—(১)বিণঃ খারিজ, মকুৎ, রহিত, প্রত্যাহৃত (হুকুম রন করা বা হওয়া)। (২)বিঃ খারিজ করা বা রহিত করা (নিলাম-রথ)। বিঃ-বদল—পরিবর্তন।

রথ্য, রথন—বিঃ দাঁত ('দ্বিরবরনমিত' : মধু. 'বদনে রথন লাড়ে' : ভা.চ.)। [সং. √ রথ + অ, অন (ণে)]। বিঃ রথী (-দিন), রথনী (-নিন্), —দম্বী, হাতি।

রথন, রথনী, রথবদল, রথী, রথনী—যথাক্রমে রথ : রথ্য : রথ্য : রথ্য ও রথি প্রঃ।

রথ্য—বিঃ (বাচ্যার) বাড়ে ঘর্ষণ (রথ্য মার) ; গলাধাক্কা (রথ্য দেওয়া)। [হি.]।

রথি, রথী—বিণঃ নিকৃষ্ট, গুঁড়া, বাজে। [হি. < আ. রথী]।

রথ্য—বিঃ পূর্বকালে বাঙ্গালার দস্যগণ কর্তৃক দ্রুতগমনের জন্য ব্যবহৃত অতি দীর্ঘ যুগলও-বিশেষ। [সং. রথ + বাৎ. পা]।

রথন, রথন—বিঃ অস্ত্রাদির ঘাতপ্রতিঘাত-জাত কনংকার; অলঙ্কারাদির শিল্পন, রথু-রথু গন্ধ, স্বাদ।

রথন—বিঃ রাত্রা, পাক করা। [সং. √ রথ + অন (ভা)]। বিঃ-পথ, পথ্য—রাত্রাবর। বিণঃ রথিত—রাঁধা হইয়াছে এমন।

রথ্য—বিঃ ছিদ্ৰ, গর্ত; দোষ, ত্রুটি; কৃকি; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান, বিনাশস্থান। [সং.]। রথ্যগত মানি—রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থানে শনিগ্রহের অবস্থান : ঈশ ভাতকের পক্ষে মৃত্যুবোধ বলিয়া বিবেচিত হয়।

রথ্য—বিণঃ অভ্যস্ত (রথ করা বা হওয়া)। [আ. রথ্য]। ত্রি-বিণঃ রথ্যে রথ্যে—অভ্যাস করিতে করিতে ক্রমশঃ; ধীরে ধীরে।

রথ্য—বিঃ-বিক্রয়ের জন্য পণ্যদ্রব্য বিক্রেপে প্রেরণ। [কা. রথ্যনী]। বিণঃ রথ্যনী—রথ্যনি করা হইতেছে বা হইয়াছে এমন।

রথ্য—বিঃ আপস-মীমাংসা, মিটমাট, নিষ্পত্তি (রক্ষা করা); বিনাশ, শেষ (দকারকা)। [আ. রথ্য]। বিঃ-লাজা—আপস-মীমাংসার শর্তাদি সংবলিত নিষি।

রথ—বিঃ শব্দ, ধ্বনি; গুণ (রথ উঠা)। [সং.]।

বিণঃ রথ্যত—লোকমুখে ভোজের সংবাদ পাইয়া বিনা নিমন্ত্রণে আসিয়া। উপস্থিত, অনিমন্ত্রিত আগন্তুক।

রথ্য—বিঃ বীণাজাতীয় বাস্তব্যবিশেষ; রুত-বীণা। [কা.]।

রথ্য—বিঃ বৃক্ষবিশেষের নির্ধীন হইতে প্রস্তুত ত্রিভুজাক পদার্থবিশেষ। [ইং. rubber]।

রথ্যত—রথ প্রঃ।

রথি—বিঃ সূর্য, ভাস্কর, দিবাকর। [সং.]। বিঃ

-কর, -রাশ্মি—সূর্যের কিরণ। বিঃ-জ্যোতি-সূর্যের দীপ্তি বা শোভা। বিঃ-তনয়, -নন্দন, -সুত—সূর্যের পুত্র; শনি; যম; কর্ণ। বি(স্ত্রী):

-তনয়া, -নন্দিনী, -সুতা—সূর্যের কন্যা, যমুনা। বিঃ-বর্ষ—(জ্যোতি.) এক নক্ষত্র হইতে যাত্রা-রম্ভ করিয়া সমুদ্র রাশিচক্রে পরিভ্রমণপূর্বক পুনরায় সেই নক্ষত্রে সন্ধারিত হইতে সূর্যের যে সময় লাগে। বিঃ-বার, -বাসর—সপ্তাহের প্রথম দিন। বিঃ-আগ—সূর্যের পরিভ্রমণ।

পরিবেশ। বিঃ-আগ—সূর্যের পরিভ্রমণ। বিঃ-রাশ্মি—রাবিকর প্রঃ। বিঃ-সুত—রাব-তনয় প্রঃ।

রথি, রথি—বিঃ গম্য বস প্রভৃতি বসন্ত-কালীন শস্ত। [আ. রথী (= বসন্তকাল) + পক্ষ্য, শস্ত]।

রথীজা-অরুজা—বিঃ মুসলমানী বৎসরের তৃতীয় মাস। [আ. রথীজ-উল-আরবল]।

রথ্য—বিঃ উৎস্রব্য; প্রকল ভাবাবেগ; গভীর শোক; উদাস ('ভলসিকিতকিত্তিসৌরভরভসে': রথীজা; (প্রা. কা) মিলন, সম্ভোগ, কেলি-বিনাস ('কত মধুঘামিনী রতনে সৌহারদ': বিভা.)। [সং. √ রথ + অস]।

রথ—(১)বিণঃ রমণীয়; আনন্দজনক। (২)বিঃ স্বামী, পতি; কন্দর্প। [সং. √ রথ + গিচ + অ]।

রথ্য—বিঃ মুসলমানী বৎসরের নবম মাস রোজার মাস। [আ.]।

রসনা_১—বিঃ ক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ-বিহার; বৈধুন, রতিক্রিয়া। [সং. √রন্ + অন (ভা)]।

রসনা_২—(১)বিঃ কন্দর্প; পতি, বল্লভ (রাধারমণ)। (২)বিণঃ প্রিয়; সম্ভোববিধায়ক। [সং. √রন্ + গিচ্ + অন (ভূ)]। বি.বিণঃ(ত্রী): রসনা।

রসনারী—(১)বিঃ হৃন্দরী নারী; নারী; পত্নী। (২)বিণঃ প্রিয়া; সম্ভোববিধায়িক্রী। [সং. রসন + ঈ]। বিঃ-রস্না—শ্রেষ্ঠা নারী।

রসনারী—বিণঃ মনোরম, হৃন্দর, ক্ষণে ক্ষণে নব নব মনোহর রূপ ধারণ করে এমন। [সং. √রন্ + গিচ্ + অনীয় (ভূ)]।

রসা_১—ক্রিঃ (কাব্যে) ক্রীড়া করা বা বিহার করা। [সং. √রন্ + বাং. আ]।

রসা_২—বিঃ লক্ষ্মীদেবী; প্রিয়া; হৃন্দরী নারী। [সং. √রন্ + গিচ্ + অ (ভূ) + আ]। বিঃ-রাস্তা, -নাথ, -পতি, রসেশ্ব—নারায়ণ, বিষ্ণু।

রসিত—বিণঃ কৃতরমণ; রতিপ্রাপিত; ক্রীড়িত; আনন্দময়, উজ্জ্বল ('বন অতি রসিত হইল ফুল-ফুটনে': মধু:)। [সং. √রন্ + গিচ্ + ত (ভূ)]। বিণঃ(ত্রী): রসিতা।

রসেশ্ব—রসা_২ ত্রঃ।

রসজ্ঞ—বিঃ অপ্সরাবিশেষ; কলাগাছ, কদলী। [সং.]। বিঃ রসজ্ঞান—কদলীবৃক্ষের স্তায় সুপুষ্ট ও হৃন্দর উর্কবিশিষ্টা রমণী।

রসজ্ঞ—বিণঃ রমণীয়, মনোরম, হৃন্দর। [সং. √রন্ + য (ধি)]। বিণঃ(ত্রী): রসজ্ঞ। রসজ রচনা—প্রধানতঃ লঘুচালে লিখিত হান্তরসাপ্রিত স্থ-পাঠ্য রচনা বা ব্রহ্মাদি, belles-lettres।

রস—বিঃ প্রবাহ, স্রোত; বেগ। [সং.]।

রসনানী—বিঃ প্রোদে মনমানসজল-গান। [দেশী]।

রসনা—বিঃ শাল প্রভৃতি বড় গাছের সরু গুড়ি। [দেশী]।

রসনা_১—রসনা_২-র বিরল বানান।

রসনা_২—বিঃ স্ত্রীলোকের কটভূষণ, চল্লহার প্রভৃতি। [সং. √রন্ + অন + (ভূ) + আ]।

রসনারিণি—বিঃ ছোট-বড় দড়ি; [হি. রসনা + বাং. রশি]।

রাসি—বিঃ দড়ি, রজ্জু; জমি-জরীপের পরিমাপ-শিকল বা চেন। [সং. রসি]।

রসদে—রসদে-এর বানানভেদ।

রাস্তা—বিঃ কিরণ; রজ্জু; লাগাম; পশু, নেকত্র-লোম। [সং. অশ্ + মি (ভূ), নি.]।

রস—বিঃ বাদ; কটু তিক্ত কথার লবণ অয়

মধুর: রসনাধারা বিভিন্ন দ্রব্য (ক্লেশবত: খাদ-দ্রব্য) স্পর্শ করার ফলে লজ্জ এই ছয় প্রকার অনুভূতি; ইহা হইতে 'ছয়' এই সংখ্যার সম্বন্ধে (যথা "নিশাপতি রস স্বতু আর ছিজরাজ" = ১৬৬১); দ্রব, কঠিন পদার্থের গলিত বা জল-মিশ্রিত অবস্থা (চিনির রস); নির্ধাস (ফলের রস); নিঃস্রাব (খেজুর রস, ঘায়ের রস); তরল সারভাগ (অন্নরস); স্নেহা (রসাতিক); শুক্র; প্রবল অনুরাগ বা আসক্তি ('রসভারে দুই তলু ধরথর কাঁপই'; চণ্ডী.); দেহগত ধাতুবিষয় (রস নামা); (অল.) শৃঙ্গার বা আদি বীর করুণ অনুভূত রৌদ্র ভয়ানক হস্ত বীভৎস ও শাস্ত: সাহিত্যের এই নয় প্রকার বর্ণনাবৈশিষ্ট্য; শাস্ত দান্ত সখা বাৎসল্য মধুর বা উজ্জ্বল: বৈকব সাধন ও সাহিত্যের এই পাঁচপ্রকার বৈশিষ্ট্য বা পদ্য; তাত্পর্য, গূঢ় মর্থ (রস গ্রহণ করা); (অশি.) তেজ, অহঙ্কার (ভারী রস হয়েছে); বঙ্গ, কোড়ুক, রসিকতা (আর রস করতে হবে না); হর্ষ, উল্লাস (রসে মাভা); ভোগহৃদ, আনন্দ (ও-রসে বসিত), সখল, পূঁজি, অর্থবল (তার রস ফুরিয়ে গেছে); আকর্ষণ, মজা, লাভ (চাকরিতে আর রস নেই); (আধু.) পারদ (রসকপূর, বদসিন্দুর)। [সং. √রন্ + অ (ধি)]। বিঃ-রস্না—চিনির রসে পাক-করা নারিকেলের লাড়ু বিশেষ। বিঃ-রসপূর—পারদঘটিত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ। বিঃ-কলি—বৈকবগণ কর্তৃক ললাটে অঙ্কিত পুষ্করিণ স্তায় তিলক। বিঃ-রস—মাধুর্য ও কোমলতা, দামাস্তম্যত্র রস। বিণঃ-গর্ভ—সরস, রসপূর্ণ। বিঃ-গোলা—চিনির রসে পাক-করা ছানার গোলাবিশেষ। বিণঃ-স্বন—পূগাঢ় বদগুত। -স্না—(১)বিণঃ দেহস্থ রসের আধিক্যনাশক; (২)বিঃ সোহাগা। বিণঃ-স্না—মমগ্রাহী, সমঝদার, রসিক। বিণঃ(ত্রী):-স্না। বিঃ-স্নাতা। বিঃ-স্নান—রসবোধ, রস উপলব্ধি, উপলব্ধি করার বা উপভোগ করার শক্তি। বিণঃ-রসাত্মক—রসগর্ভ (রসাত্মক বাক্য)। বিঃ-বড়া—গুড় বা চিনির রসে পাক-করা দালবড়া। বিঃ-বাড়ি—বিব-বাড়ি, পারদ-ঘটিত কবিরাজী ঔষধবিশেষ। -বতী—(১)বিণঃ(ত্রী): হরসিকা; (২)বিঃ হৃন্দরী ও রসিকা যুবতী; (সং.) রাস্তাঘর। বিঃ-বাত—দেহে রসাত্মক-ঘটিত বাতরোগ। বিঃ-বাতি, রসাত্মক—দেহস্থ রসের আধিক্য বা প্রাবল্য; স্নেহাবুদ্ধি। বিণঃ

-বেত্তা (-ত্ব)—রসজ্ঞ-র অনুরূপ। বি: -বোধ—
রসজ্ঞান-এর অনুরূপ। বি: -ভঙ্গ—রস প্রসঙ্গে
অথবা রস-উপভোগে অপ্রত্যাশিত বাধা। বিণ:
-ঈদ্র—রসপূর্ণ; রসিক। বিণ(স্ত্রী): -ঈদ্রী। বি:
-ঈদ্রী—অতি ক্ষুদ্র রসগোলাতুল্য মিঠাই-
বিশেষ। বি: -রঙ্গ—রস আমোদ-প্রমোদ;
হাসিখাট্টা। বি: -রচনা—রসিকতাপূর্ণ বা হস্ত-
রসাত্মক রচনা। বি: -রাজ—রসিকশ্রেষ্ঠ;
শ্রীকৃষ্ণ; রসজ্ঞান; পারদ। বি: -শালা—
রাসায়নিক গবেষণাগার বা কাঠালয়। বি:
-সিন্দুর—গন্ধক বা পারদ একত্রে ভস্মীভূত
করিলে যে সিন্দুরবৎ পদার্থ পাওয়া যায়,
হিন্দুল। বি: -স্ব—(দেহ) রসের আধিক্য
হইয়াছে এমন, স্নেহাপীড়িত। বিণ: -স্বীন—
নীরস, শুষ্ক; আকর্ষণহীন। বি: রসাজ্ঞান—
হুঁহু; আনন্দিমিত্তি ও গন্ধক মিশ্রিত খনিজ
পদার্থবিশেষ। বি: রসাদিক্য—দেহে স্নেহের
আধিক্য। বি: রসাবেশ—প্রবল অনুরাগ বা
আসক্তি বা বাসনার সঞ্চার। বি: রসাত্মক—
(আল.) পরিবেশের বা বিষয়বস্তুর বিরুদ্ধ রস বা
বর্ণনা; নীচ বা অশ্লীল বর্ণনা বা রস। বি:
রসালোপ—রস বা কোতুকজনক কথাবার্তা।
বি: রসাসিন্দুর (অণু)—রসসিন্দুর। বি:
রসাস্বাদ, রসাস্বাদন—রসের স্বাদ গ্রহণ করা;
মর্ম উপলব্ধি করা। বি: রসেন্দ্র—পারদ। বিণ:
রসোত্তীর্ণ—রস-পরিবেশনে সফল বা সার্থক।
বি: রসোৎপার—(ঐ. সা.) মিলনে পূর্ণত্বপ্রাপ্তি বোধ
না হওয়ায় পুনরায় মিলনের প্রবল বাসনা লইয়া
সখিগণসহ মিলনে আশ্বাদিত সকল রসের
শ্রবণ ও আশ্বাদন।
রসদ—বি: প্রধানত: সৈন্তদলকে প্রদত্ত বা
তাহাদের জন্য দক্ষিত) খাদ্যভূষা, ration;
গোষ্ঠাক; (আল.) উপকরণ (আনন্দের রসদ);
প্রয়োজনীয় অর্থ (বেড়ামাফি করার রসদ)। [ফা.]।
রসন—বি: রসগ্রহণ, আশ্বাদন; ধ্বনন, জিহ্বা।
[সং √ রস্ + অন (ভা, গে)]।
রসনা_১—রসনা_২-র বানানভেদ।
রসনা_৩, রসনোন্মিশ্র—বি: আশ্বাদনের ইন্দ্রিয়,
জিহ্বা। [সং. রসন + অ, ইন্দ্রিয়]।
রসস—বি: রীতি, নিয়ম, আচার, ধারা। [আ.
রস্]।

রসনা_১—বি: পৃথিবী (রসাতল)। [সং. রস + অ +
আ]।

রসনা_২—(১)বিণ: রসযুক্ত; প্রচুর রস আছে এমন
(রসা কাঁঠাল); ঈষৎ পচা (রসা মাছ)। (২)বি:
মাছ মাংস প্রভৃতির অল্প ষোলযুক্ত বাজ্ঞানবিশেষ।
(৩)ক্রি: রসযুক্ত হওয়া (মাটি রসেছে); স্নেহাদিতে
ভারাক্রান্ত হওয়া (চোখ-মুখ রসেছে); অল্প পচা
(মাছটা রসেছে)। -ন_২, -নো—(১)ক্রি: রসযুক্ত
করা; আর্দ্র কোমল বা রসভাবযুক্ত করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. রস + বাং.
আ]।

রসাজ্ঞান—রস জ্ঞঃ।

রসাতল—বি: পুরাণোক্ত সমুদ্রপাতালের নিম্নতমটি,
পাতাল; ভূতল; (বাং.) অধ:পাত, ধ্বংস (রসাতলে
যাওয়া বা দেওয়া)। [সং. রসা_১ + তল]।

রসাদিক্য—রস জ্ঞঃ।

রসান_১ (উচ্চা. রসান)—বি: রসমিত্ত করা;
স্বর্ণাদি ধাতু উজ্জলীকরণ বা উজ্জল করার
উপকরণ অথবা পালিশ-পাথর; (আল.) তীব্র
রসাত্মক বাক্য, ফোড়ন (রসান দিয়া বলা)।
[সং. রসায়ন]।

রসান_২ (-নো), রসাবেশ, রসাত্মক—যথাক্রমে
রসা_২ রস ও রস জ্ঞঃ।

রসায়ন—বি: আবৃত্তিকৃত এবং রোগজরানাক
ঔষধ; পদার্থসমূহের উপাদান গুণ পরস্পর সম্বন্ধ
প্রভৃতি বিষয়ক বিজ্ঞা, chemistry। [সং. রস
+ অয়ন]। বিণ(স্ত্রী): রসায়নী—রসায়নসম্বন্ধীয়া
(রসায়নী বিজ্ঞা)। [সং. রসায়ন + ঈ]। বিণ.বি:
রসায়নী (-নি)—রসায়নজ্ঞ, chemist। [সং.
রসায়ন + ইন]।

রসাল—(১)বিণ: সরস, রসপূর্ণ। (২)বি: আয়-
গাছ। [সং. রস + আ + √ লা + অ (ত্)।]

রসালোপ, রসাসিন্দুর, রসাস্বাদ, রসাস্বাদন—
রস জ্ঞঃ।

রসিক—বিণ: রসজ্ঞ, তাৎপর্য জানে বা বুঝিতে
পারে এমন, মর্মগ্রাহী (কাব্যরসিক); আদি-
রসের বোধনসম্পন্ন (রসিক নাগর); রসগ্রহণে পটু,
রসপ্রিয় (রসিক লোক)। [সং. রস + ইক]।
বিণ(স্ত্রী): রসিকা, (প্রা. কা.) রসিকিনী। বি:
-তা—হস্তরসের বা আদ্যরসযুক্ত রসগ্রহণের
অবতারণা; হস্তপরিচালন, রঙ্গরস।

আদিতে রস-গুরু যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্তু রস জ্ঞঃ

রসিত—(১)বিণ: আশ্বাদিত। (২)বি: (বিরল) নিনাদ, গর্জন (মেঘরসিত)। [সং. √রস্ + ত]।
রসিত, (বিরল) **রসীদ**—বি: অর্থাদির প্রাপ্তি-স্বীকারপত্র। [ফা. রসীদ]।
রসিয়া—**রাসিক**-এর প্রা. কোমল রূপ ('অঙ্গনে আঁওব যব রসিয়া': বিদ্যা)।
রসুই—বি: রন্ধন [তু. হি. রসোই < সং. রস-বতী?]। বি: -ঘর—পাকশালা, রান্নাঘর।
 বিণ: -রে, **রসুয়ে**—রন্ধনকারী।
রসুন_১, **লসুন**—নিম্ন পিঁয়াজের স্তায় আকার-যুক্ত উগ্রগন্ধী ও বেতবর্ণ কন্দবিশেষ। [সং.]।
রসুন_২—অনু-ক্রি: পায়ুন, অপেক্ষা করন। [?—তু. রসো]।
রসুয়ে—**রসুই** ত্র:।
রসুল—বি: ঈশ্বরের দূত, পয়গম্বর, ঈশ্বরপ্রেরিত মহাপুরুষ। [আ. রহুল]।
রসেন্দ্র, **রসোত্তীর্ণ**, **রসোৎগার**—**রস** ত্র:।
রসো—অনু-ক্রি: ধাম, অপেক্ষা কর। [?—তু. রহন]।
রহমৎ, (চলিত) **রহম**—বি: করুণা, দয়া, কৃপা। [আ. রহমৎ]।
রহমান—বিণ: করুণাময়। [আ. রহমান]।
রহস—বি: (প্রা. কা.) সংশ্রব, সহবাস। [সং. রহস্]।
রহাস—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) নির্জনে, নিভুতে। [সং. রহস্ (৭মী ১বচন)]।
রহস্য—(১)বি: গূঢ় ভাৎপর্ষ বা মর্ম, দুর্বোধ্য গুপ্ত তথ্য (রহস্যময়, রহস্যবৃত্ত); রসিকতা, হাস্ত-পরিহাস (রহস্ত করিয়া বলা)। (২)বিণ: গোপনীয় (রহস্ত কথা)। [সং. রহস্ + য]। বিণ: -ঘন—অত্যন্ত গূঢ়তাপূর্ণ বা দুর্বোধ্য জটিলতাপূর্ণ।
 ক্রি-বিণ: -জ্ঞানে—রসিকতা বা ঠাট্টা করিয়া।
 বিণ: -পদূর্ণ, -জ্ঞান—গূঢ় ভাৎপর্ষপূর্ণ বা তথ্য-পূর্ণ; দুর্বোধ্য। বি: -ভেদ—গূঢ় তথ্য আবিষ্কার; মর্মাবধারণ। বি: **রহস্যলাপ**—গোপনীয় আলাপ; রসালাপ; হাস্ত-পরিহাসযুক্ত কথাবার্তা।
রহা—ক্রি: থাকা; বাস করা; অবস্থান করা; সবুর করা (রও সে আগে আহুক); বিরতি দেওয়া ('রহিয়া রহিয়া বিপুল উল্লাসে': রবীন্দ্র); নিবৃত্ত হওয়া, থামা। [সং. √রহ + বাৎ. আ]।
 ক্রি: -ন, -নো—থাকান; অপেক্ষা করান; থামান; আটকান।

রহিত—বিণ: বর্জিত, বিরহিত, বিহীন (হাস্ত-রহিত, জনমানবরহিত); বাস্তব, রদ, প্রত্যাহত (নিলাম বা আইন রহিত করা); নিবৃত্ত, বন্ধ (বাওয়া-আসা রহিত করা); প্রতিহত (আক্রমণ রহিত করা)। [সং. √রহ + ত (ম)]।
রা_১—বহুবচন-সূচক বিভক্তিবিশেষ (ছেলেরা)।
রা_২—বি: রব, মুখের শব্দ বা কথা। [সং. রাব]।
 ক্রি: **রা করা**, **রা কাড়া**—কোন কথা বলা। ক্রি: **রা সর**—বাক্যস্তুতি হওয়া।
রাই_১—বি: সরিষাবিশেষ, mustard। [সং. রাজিকা]।
রাই_২—বি: স্ত্রীরাধিকা। [সং. রাধিকা]। বি: -কিশোরী—কিশোরী রাধিকা।
রাইফেল—বি: বড় ও শক্তিশালী বন্দুকবিশেষ। [ইং. rifle]।
রাইয়ত, **রায়ত**—বি: প্রজা। [আ. রইয়ৎ]।
 বিণ: **রাইয়ত**, **রাইয়তী**, **রায়ত**, **রায়তী**—রাইয়ত-সংক্রান্ত; রাইয়তের দাবিযুক্ত; রাই-য়তের প্রাপ্য; রাইয়তকে প্রদত্ত অথবা রাইয়ত বদান হইয়াছে এমন।
রাও_১—**রা**_২-এর প্রাদে. রূপ।
রাও_২, **রাওল**—বি: রাজা; রাজত্বলা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণকে প্রদত্ত সরকারী খেতাববিশেষ। [সং. রাজ, রাজকুল]।
রাং_১—বি: নিহত শতৃপক্ষীর জঙ্ঘা (পাঁঠার রাং)। [ফা. রান]।
রাং_২—বি: ধাতুবিশেষ। [সং. রজ্জ] বি: -জাল—ধাতুপ্রযোজিত জড়িবার জন্ত বা তাহাদের ছিঁড়াদি বন্ধ করিবার জন্ত রাং-সীসা-মিশ্রিত পাইন। বি: -তা—রাংয়ের পাতা বা তবক।
রাংচিতা—বি: গুণজাতীয় ক্ষুদ্র গাছবিশেষ; চিতা-গাছ। [সং. রক্তচিত্রক]।
রাড়ি—বি: বিধবা; বেঙ্গা; উপপত্নী। [সং. রতা]। **রাড়ের বাড়ি**—বেঙ্গালয়।
রাড়ী—(১)বি: ফলহীন বৃক্ষ; বক্ষা নারী। (২)বিণ: ফলহীন; বক্ষা। [সং. রতা]।
রাড়ী, (বিরল) **রাড়ি**—বি: বিধবা। [সং. রতা]।
রাধা—**রেধা**-র রূপভেদ।
রাধন—বি: (প্রাদে.) রন্ধন, পাক করা। [বাং. √রাধ্ + অন (ভা)]।
রাধিন, **রাধিনি**, (অপ্র.) **রাধান**—বি: মৃশল-বিশেষ। [সং. রদনিকা]।
রাধনী, **রাধনী**—(১)বি(স্ত্রী): পাটিকা। (২)বিণ-

(স্রী, পুং) রাধে এমন (রাধুনী বায়ন) । [রাধা ভ্রঃ] ।

রাধা—(১)ক্রি: রঞ্জন বা পাক করা । (২)বি: রঞ্জন । (৩)বিণ: রঞ্জিত । [সং. √রধ্ + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: রঞ্জন করান ; (২)-বি.বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -বাড়া—রঞ্জন ও পরিবেশন ।

রাধক—বি: প্রতিপদ্যুক্ত পুণিমা তিথি (রাক্ষাশী) । [সং. √রা + ক (ধ) + আ] ।

রাক্ষস—(১)বি: পুরাণোক্ত নরখাদক ও যজ্ঞনষ্টকারী অনাৰ্য জাতিবিশেষ, রক্ষ: নিশাচর, কবুর; (ব্যঞ্জে) শেটুক ব্যক্তি । (২)বিণ: রক্ষ: বা রাক্ষস সম্বন্ধীয় । [সং. রক্ষস্ + অ] । বি.বিণ (স্রী): **রাক্ষসী** । **রাক্ষস বিবাহ**—কন্ডাকে অপহরণ করিয়া বলপূর্বক বিবাহ । **রাক্ষসী বেলা**—পনেরো ভাগে বিভক্ত দিনমানের শেষ তিন ভাগ; দিবসের শেষ প্রায় আড়াইঘণ্টাকাল । **রাক্ষসী দান্না**—রাক্ষসকর্তৃক বা রাক্ষসহস্ত, ছলনা; দারাস্বক ছলনা । বি: -পণ—(জ্যোতিষ.) জাতকের ত্রিবিধ প্রকৃতির অন্ততম । বিণ: **রাক্ষসে**—রাক্ষসহস্ত, রাক্ষসসম্বন্ধীয় (রাক্ষসে কাণ্ড) ; প্রচণ্ড, অত্যন্ত অধিক (রাক্ষসে শ্রুবা) ; মন্ত বড়, প্রকাণ্ড (রাক্ষসে মূল) ।

রাখন—বি: (প্রো.) রক্ষা, রাখা । [রাখা ভ্রঃ] ।

রাখা—(১)ক্রি: রাখন করা, ধোয়া (মাটিতে রাখা) ; আশ্রয় দেওয়া, থাকিতে দেওয়া (পায়ে রাখা) ; রক্ষা করা, আশ্রিত হইতে না দেওয়া, উদ্ধার করা (বাঘের মুখ থেকে রাখা) ; সংরক্ষিত করা (বাগ্নে রাখা, মৃত্যুর রাখা, ব্যঞ্জে রাখা) ; বহন করা বা ধারণ করা (মাথায় রাখা, টিকি রাখা) ; বিকৃত হইতে বা হ্রাস পাইতে না দেওয়া (কুল রাখা, বাপ-ঠাকুরদাদার নাম রাখা) ; হানি হইতে না দেওয়া (প্রাণ রাখা, আঁশ রাখা, ধৈর্য রাখা) ; গচ্ছিত দেওয়া (বাগ্জে টাকা রাখা) ; বন্ধক দেওয়া বা গ্রহণ করা (গয়না রেখে কর্জ নেওয়া বা দেওয়া) ; নিযুক্ত করা (স্থি রাখা) ; শোষা (বাড়িতে কুকুর-বেড়াল রাখা) ; ভোগ করা (গাড়ি রাখা), নক্ষিত করা, মজুত করা (অতিথির জন্ত খাবার রাখা) ; উপাশন না করা (তার কথা রাখ—চের শুনেছি) ; ত্যাগ করা, স্থগিত করা (পেলা রাখ—পড়তে বস) ; গ্রাহ্য বা পালন করা, মানা (মিনতি বা অনুরোধ রাখা) ; শোষণ করা (মনে অভিমান রাখা) ; ফেলিয়া বা

ছাড়িয়া যাওয়া (কলমটা ও-ঘরে রেখে এসেছি) ; গতিরোধ করা, থামান (গাড়িখানা একটু রাখ) ; ক্রয় করা (কেরিওয়ালার কাছ থেকে রাখা) ; বন্ধোবস্ত লওয়া (জমি রাখা) ; প্রদান করা (নাম রাখা) ; তুষ্ট করা (মন রাখা) ; কোন ক্রিয়া পূর্বেই সম্পাদন করা (করিয়া রাখা) । (২) বি: উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণ: রক্ষিত; আশ্রিত; রাখিত; নিযুক্ত; শ্রীত; বন্ধোবস্ত-লওয়া; প্রদত্ত; রাখিবার জন্ত কৃত (মন-রাখা কথা) । [সং. √রক্ষ্ + বাং. আ] । ক্রি: **কথা রাখা**—অনুরোধ পালন করা । ক্রি: **চোখ রাখা**, **নজর রাখা**—নতর্ক দৃষ্টি বা পাহাচা দেওয়া । ক্রি: **নাম রাখা**—নাম দেওয়া ; গৌরব বজায় রাখা ।

রাখাল—বি: গোরক্ষক, গোরু চরান ও গোরুর তত্ত্বাবধান করা যাহাব কাজ । [সং. রক্ষা + পাল] । বি: -রাজ—শ্রীকৃষ্ণ । বি: **রাখালি**—রাখালের পেশা ; রাখালের মজুরি । বিণ: **রাখালিয়া**, **রাখালী**—রাখালসম্বন্ধীয় ; রাখালচলভ ।

রাখি, **রাখী**—বি: বিপদ হইতে রক্ষাকামনায় প্রিয়জনের নগ্নবক্ষে যে মঞ্জলপুত্র বাঁধিয়া দেওয়া হয় । [সং. রক্ষী ?] । বি: -**পূর্ণিমা**—প্রাণ-মানের পুর্ণিমা-তিথি । বি: -**বন্ধন**—প্রাণ-পুর্ণিমায়ে প্রিয়জনের হাতে রাখি বাঁধিয়া দেওয়া ।

রাগ—বি: রং, রঞ্জকদ্রব্য (বস্ত্ররাগ) ; রক্তিম, লালবর্ণ (অরুণরাগ, তাবুলরাগ) , প্রেম, অনুরাগ, আসক্তি (পূর্বরাগ) , ক্রোধ, রোদ (রাগ করা) , (সঙ্গীতে) স্বরবিষ্ঠাসের জন্য মূল পদ্ধতি অর্থাৎ ভৈরব কোশিক হিন্দোল দীপক শ্রী ও মেঘ । [সং. √রজ্ + অ] ।

রাগত—বিণ: ক্রোধযুক্ত, কষ্ট । [রাগা ভ্রঃ] ।

রাখা—(১)ক্রি: রাগ করা, ক্রুদ্ধ বা কষ্ট হওয়া, চটা । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [সং. √রজ্ + অ (ভা) + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: ক্রুদ্ধ করা, চটান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে ।

রাগাঙ্ক—বিণ: সঙ্গীতের রাগসম্বন্ধীয় বা রাগ-রাগিনীর প্রাধান্তপূর্ণ । [রাগা ভ্রঃ] ।

রাগাঙ্ক—বিণ: ক্রোধে জ্ঞানশূন্য । [বাং. রাগ + অঙ্ক] ।

রাগাঙ্কিত—বিণ: অনুরাগযুক্ত ; (বাং.) ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধ । [সং. রাগ + অঙ্কিত] ।

রাজমাণি—বি: ক্রোধপ্রকাশ ; বসড়াকাটি । [বাং. রাগ + আ + রাগ + ই] ।

রাধিনী—বি(স্ত্রী): (সঙ্গীতে) ছয় রাগের ছত্রিশ পত্নী অর্থাৎ ছয়টি মূল হর হইতে উপজাত ভৈরবী ভূপালী মালশ্রী ইত্যাদি ছত্রিশটি প্রধান হর; সুব, গান। [সং. রাগ + ইন + ঙ্গ]।

রাগী (-গিন্)—বিগ: অমুরাগযুক্ত; আনন্ডিপূর্ণ; (বাং) ক্রোধী, কোপনস্বভাব; ক্রুদ্ধ, কষ্ট। [সং. রাগ + ইন]।

রাঘব—বি: রঘুবংশধর; শ্রীরামচন্দ্র [সং. রঘু + অব]। রাঘব বোয়াল—অতি প্রকাণ্ড বোয়াল নাহু, (বাঞ্চে) অত্যন্ত ধনী ব্যক্তি, ধনী ও দুর্ভিক্ষ-কালী অথচ অত্যন্ত প্রভাবশালী ব্যক্তি। বি: -প্রিয়, -বাহু—রামচন্দ্রের পত্নী দীতা। বি: রাঘবাবার—নকাধিপতি রাবণ।

রাজ (রাজ), রাজ্যচিহ্ন (রাজচিহ্ন), রাজ্য (রাজ্যতা)—ব্যবহৃত রং রাজ্যচিহ্ন ও রাজ্যের বানান-ভেদ।

রাজ্য, রাজ্য—বিগ: রক্তবর্ণ, লাল; করসা, গৌর-বর্ণ (রাজ্যবো)। [সং. রজ্জ + বাং. আ (যুক্তার্থে)]। বি: -আজ্ঞা—কর্তৃত্ববিশেষ। -ন, -নো—(১)ক্রি: বস্ত্রিন করা; লালবর্ণে রঞ্জিত করা; রঞ্জিত করা; আলোকিত বা উজ্জ্বল করা, (২)বি.বিগ: উক্ত সকল অর্থে। রাজ্য বাস—প্লেগুয়া বস্ত্র। রাজ্য জাতি—গিরিমাটি। রাজ্য মূল্য—লালবর্ণ মূল্য, (আল.) সুদর্শন অথচ গুণহীন ব্যক্তি।

রাজ্য—রাজ্যবাস্তব-র সংক্ষেপ।

রাজ্য—বি: রাজ্য (স্বরাজ)। [সং. রাজ্য]।

-রাজ্য—(সমাসে উত্তরপদে রাজেন-শব্দের রূপ) রাজ্য (গ্রীকরাজ); শ্রেষ্ঠজন (গজরাজ)।

রাজ্য-ও—(সমাসে পূর্বপদে রাজেন- শব্দের রূপ) রাজ্য, শ্রেষ্ঠ জন, সরকার, গভরনমেন্ট। বি: -কনয়—রাজার মেয়ে। বি: -কাব—দেশের নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত ও সম্মানিত কবি; নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত হইয়া যে কবি নিষমিতভাবে রাজ-দণ্ডায় উপস্থিত থাকে; দেশের শ্রেষ্ঠ কবি। বি: -কর—রাজ্যকে বা সরকারকে দেয় পাজনা, রাজস্ব। বি: -কর্ম (কর্ম)—কর্ম—সরকারী কাজ; রাজ্যশাসন; নৃপতির কতব্য। বি: -কর্মচারী (-রিন্)—নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত বা রাজ-কাণ্ডে নিযুক্ত কর্মচারী; সরকারী চাকরে। বি: -কুমার রাজার ছেলে। বি(স্ত্রী): -কুমারী—রাজার মেয়ে। বি: -কুল—রাজার বংশ; নৃপতিসমূহ। বি: -কোষ—রাজ্যের ধনভাণ্ডার, ট্রেজারি। বি: -বাদ—রাজার আদন, রাজতন্ত্র, সিংহাসন।

বি: -চক্রবর্তী (-তিন্)—নার্ভভৌম নৃপতি, সম্রাট। বি: -ছত্র, (অন্ত:) ছত্র—(প্রধানত: ভারতবর্ষে) রাজার মাথাব উপর যে ছাতা ধরা হয়। বি: -চিকা, -চীকা—রাজ্যভিষেককালে রাজার ললাটে যে দ্রব্য প্রদান হয়। বি: -ভক্ত—বাজাসন; সিংহাসন; রাজপদ। [সং. রাজ- + ভা. তথত]। বি: -ভক্ত—নৃপতি কর্তৃক শাসন-বাসনা বা উত্তমভাবে শাসিত রাষ্ট্র, monarchy; (বিরল) রাজ্যশাসননীতি। বি: -ভর—কবিকারবৃদ্ধ, মৌলভীগাছ। বি: -বিতলক—রাজটিকা। বি: -বন্দ—রাজপদের নিদর্শন-স্বরূপ রাজা যে নও হস্তে বহন করেন; বাজবিধি অনুযায়ী শাস্তি; (জ্যোতিষ:) ললাটেদেশের উল্লিখিত। বিগ: -বন্দ—নৃপতি কর্তৃক প্রদত্ত। বি: -বন্দ—দুই পাটের সম্মুখের চারিটি দাঁত বা উপরের পাটের মাথাগণের দুইটি দাঁত। বি: -বন্দ্য, -বন্দ্য—রাজা ও ঠাহার পত্নী। বি: -বন্দ্য—রাজ্যের পরিচালনার জন্য রাজা যে সভায় বসেন, রাজসভা। বি: -বন্দ—রাজ্যকে দেখা; রাজ্যের সঙ্গে দান্য; রাজ্য কর্তৃক সাক্ষাৎকার। বি: -বন্দ—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক প্রেরিত দূত অথবা সংবাদবাহক; ভিন্ন রাষ্ট্রের সহিত সংবাদ আদান-প্রদানের জন্য নিযুক্ত রাজপুরুষ, ambassador। বি: -ব্রোহ্ম, -ব্রোহ্ম—প্রকাণ্ডভাবে নৃপতির বা সরকারের প্রধানত: পশু) বিক্রমচারণ। বিগ:- বি: -ব্রোহ্মী (-হিন্)—রাজ্যপ্রাধিকারী। বি: -ব্রোহ্ম—রাজসকাশ; আদালত। বি: -ব্রোহ্ম—রাজার কর্তব্য; দেশশাসন ও প্রজাপালন। বি: -ব্রোহ্মী—রাজ্যের যে নগরে রাজা বা ঠাহার প্রতিনিধি বাস করেন অথবা উচ্চতম সরকারী দফতর থাকে; রাজ্যশাসনের কেন্দ্রস্থল বা প্রধান নগর [সং. রাজন + ১/৪ + অন (ধি) + ঙ্গ]। বি: -বন্দ—রাজার ছেল। বি(স্ত্রী): -বন্দিনী—রাজার মেয়ে। বি: -বন্দ্য—নৃপতিদের নামের তালিকা বা বংশের ইতিহাস। বি: -বন্দ্য—রাজার আইন; সরকারী আইন। বি: -পট—রাজ্যশাসন, রাজপদ; রাজসভা; রাজসভা; কক্ষবর্ণ রত্ন-বিশেষ। বি: -পট—রাজপ্রদত্ত হুকুমনামা লা ছাড়। বি: -পট—রাজ্যশাসন, সিংহাসন। বি: -পট—রাজার ছেল। বি(স্ত্রী): -পটনী। বি: -পটনী—রাজার বা শাসকের বাসভবন; রাজ-ধানী। বি: -পটনী—রাজকর্মচারী; (প্রধানত:

উচ্চপদস্থ) সরকারী চাকরে। বি: -**প্রসাদ**—রাজার অনুগ্রহ বা দান। বি: -**প্রাসাদ**—রাজার বাসভবন। বি: -**বংশ**—নৃপতিদের বংশ, নৃপতি যে বংশে জন্মিয়াছেন। বিণ: -**বংশীয়**—রাজ-বংশ-সংক্রান্ত; রাজবংশে জাত। বিণ(স্ত্রী): -**বংশীয়া**। বি: -**বাটি**, -**বাড়ি**—রাজার বাস-ভবন। বি: -**বালা**—রাজার মেয়ে। বি: -**বিদ্রোহ**—রাজদ্রোহ। বি: -**বিধি**—রাজার বা সরকারের আটন। বি: -**বিপ্লব**—রাজাশাসনের প্রচলিত নিয়মের আমূল ও সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন। বি: -**বেশ**—রাজার (পদমর্যাদাসূচক) পোশাক। বি: -**ভক্ত**—রাজার প্রতি অনুরক্ত; রাজার অঙ্গুত। বি: -**ভক্তি**—রাজ্য প্রতি অনুরক্তি বা আঙ্গুতা। বি: -**ভবন**—নৃপতির বা তৎ-প্রতিনিধির বাসভবন। বি: -**ভগ্ন**—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক দণ্ডিত হইবার ভয়। বি: -**ভূতা**—রাজ্য চাকর; রাজকর্মচারী। বি: -**ভোগ**—রাজার যোগ্য পাত্র বা ভোগ্য সামগ্রী; (বাং.) বৃহদাকার রসগোল্লার স্থায় মিঠাইবিশেষ। বিণ: -**ভোগ্য**—নৃপতি কর্তৃক উপভোগ্য যোগ্য। বিণ(স্ত্রী): -**ভোগ্যা**। বি: -**মহিষী**—নৃপতির প্রধানা রানী যিনি রাজ-সম্রাটের অংশভাগিনী, পাটরানী। বি: -**ম্হান্য**—প্রজাদের নিকট হইতে ভূস্বামীর প্রাপ্য উপঢৌকনাদি। বি: -**মুকুট**—রাজার পদমর্যাদাসূচক শিরোভূষণ; (আল) সর্বাঙ্গেকা গৌরবময় পদ। বি: -**রাজ**—রাজার রাজ্য, সম্রাট; কুবের। বি: -**রাজভা**—বিভিন্ন নৃপতি ও সামন্ত নৃপতি। বি: -**রাজেশ্বর**—রাজার রাজ্য, সম্রাট। বি(স্ত্রী): -**রাজেশ্বরী**—সম্রাজ্ঞী; দশমহাবিদ্যার অঙ্গুতন। বি: -**রানী**—রাজমহিষী, পাটরানী। বি: -**রাক্ষসী**, -**শ্রী**—রাজার অধিষ্ঠাত্রী ও মঙ্গলকারিণী দেবী, রাজ্ঞী। বি: -**রাজি**—নৃপতির বা সরকারের শাসনশক্তি অথবা সৈন্তবল। বি: -**শয্যা**—নৃপতির উপযুক্ত বিধান। বি: -**শেষর**—রাজ-চক্রবর্তী, সম্রাট। বি: -**সদন**—রাজপ্রাসাদ। বি: -**সভা**—রাজসভার। বি: -**সভাসদ**—মন্ত্রণাঙ্গ দানের ভুক্ত যে ব্যক্তি রাজ্যের দ্বারা নিযুক্ত হইয়া নিম্নলিখিতভাবে রাজসভায় বসে। বি: -**সরকার**—রাজার শাসন বা শাসন-যন্ত্র, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + কা. সরকার]। বি: -**সিংহাসন**—রাজার আসন। বি: -**সাক্ষী**—যে কোজলার আসামী সরকারপক্ষের সাক্ষী হইয়া

খীয় দলের দুইদ্বিদি প্রকাশ করে, approver। বি: -**সেবা**—রাজার পরিচর্যা; রাজকীয় বা সরকারী চাকরি। বি: -**হস্তী** (-স্ত্রী)-যে হাতি রাজাকে বহন করে; রাজাকে বহন করার যোগ্য হাতি; শ্রেষ্ঠ হাতি। **রাজক**—বি: সরকার, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + ক]। **রাজকীয়**—বিণ: নৃপতিসংক্রায়; সরকারি। [সং. রাজ- + ক + ঈয়]। **রাজগি**—বি: নৃপতির পদ বা অধিকার। [হি]। **রাজভা**—বি: ক্ষুদ্র বা সামন্ত নৃপতি; রাজভুল্য ব্যক্তি। [সং. রাজ- + বাং. ভা]। **রাজ্য**—বি: রাজ্য, রাজার অধিকার বা শাসন বা আমল। [সং. রাজ- + য (ভা)]। **রাজনীতি**—বি: রাষ্ট্রশাসনের ও রাষ্ট্রপরিচালনার নীতি, politics, (সং) সাম দান ভেদ দণ্ড: রাজ্যশাসনের এই চতুর্বিধ উপায়। [সং. রাজ- + নীতি]। বিণ: -**ক**, **রাজনৈতিক**—রাজনীতি-গত; রাজাশাসনঘটিত; রাজনীতিজ্ঞ। বি: -**ক**—রাজনীতিশাস্ত্রে পণ্ডিত। **রাজন্**—বি: (সম্ভা.) হে রাজা; (বাং.) রাজা, নৃপতি ('রাজারক্ষা হেতু ধাতা হৃজিল রাজনে': কালী.)। [সং.]। **রাজন্**—বি: সামন্ত নৃপতি; রাজবংশের লোক, ক্ষত্রিয়। [সং. রাজ- + ক]। বি: -**ক**—রাজন্ত-সমূহ। **রাজপথ**—বি: নগরাদির প্রধান রাস্তা, সর্ব-সাধারণের ব্যবহার্য রাস্তা; সদর রাস্তা। [সং. রাজ- + পথ]। **রাজপুত্র**—বি: রাজপুত্রানার অধিবাসী। [সং. রাজপুত্র]। বি(স্ত্রী): **রাজপুত্রানী**। **রাজপ্রমুখ**—বি: স্বাধীনতালভের পর ভারতের করদ রাজ্যসমূহের প্রধানরূপে নিযুক্ত সামন্ত নৃপতির আখ্যা। [সং. রাজ- + প্রমুখ]। **রাজবংশী**—বি: হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. রাজ- + বংশ]। **রাজবর্ষ** (-বর্ষ) —বি: রাজপথ। [সং. রাজ- + বর্ষ]। **রাজভাষা**—বি: নৃপতির বা শাসকজাতির মাতৃ-ভাষা; সরকারি কাজকর্মে ব্যবহৃত ভাষা, রাষ্ট্র-ভাষা, (ইংরেজ আমলে) হংবেজি ভাষা। [সং. রাজ- + ভাষা]।

রাজমঞ্জর—বিঃ রাজমিস্ত্রির সাহায্যকারী মিস্ত্রি।

[রাজ্ + মঞ্জর প্রঃ]।

রাজমার্গ—বিঃ রাজপথ। [সং. রাজ-৪ + মার্গ]।

রাজমিস্ত্রি (-স্ত্রী)—বিঃ অট্টালিকাদি নির্মাণকারী কারিগর। [রাজ-৪ + মিস্ত্রি প্রঃ]।

রাজযক্ষা (-ক্ষ্মা)—বিঃ কঠিনতম যক্ষা। [সং. রাজ-৪ + যক্ষা]।

রাজযোগ—বিঃ যৌগিক সাধনপদ্ধতিবিশেষ। [সং. রাজ-৪ + যোগ]।

রাজযোটক—বিঃ (জ্যোতিষ:) বরকস্কার রাশিচক্রে শ্রেষ্ঠ মিল। [সং. রাজ-৪ + যোটক]।

রাজর্ষি—বিঃ ঋষির স্তার জীবনযাপনকারী রাজা। [সং. রাজন্ + ঋষি]।

রাজস—বিণঃ প্রভুত্ব গর্ব প্রভৃতি রাজোগুণসম্বন্ধীয়; রাজোগুণবিশিষ্ট। [সং. রাজন্ + অ]। বিণ(স্ত্রী): রাজসী।

রাজসংস্করণ—বিঃ পুস্তকাদির সুন্দরতম বা শ্রেষ্ঠ সংস্করণ। [সং. রাজ-৪ + সংস্করণ]।

রাজসর্প—বিঃ অতি বৃহৎ ও তীব্র বিষধর সর্প; শম্বুচূড়-নাগ। [সং. রাজ-৪ + সর্প]।

রাজসিক—বিণঃ রাজস; সমারোহপূর্ণ, আড়ম্বর-বহুল (রাজসিক ব্যাপার বা আয়োজন)। [সং. রাজন্ + ইক]। বিণ(স্ত্রী): রাজসিকী।

রাজসী—রাজস প্রঃ।

রাজসূয়—বিঃ রাজচক্রবর্তী বা সম্রাট হইতে হইলে যে যজ্ঞ করিতে হয়। [সং. রাজ-৪ + √সূ + য (ধি)]।

রাজস্ব—বিঃ রাজাকে বা সরকারকে দেয় খাজনা। [সং. রাজ-৪ + স্ব (ধন)]।

রাজহংস, (কণা) **রাজহাস**—বিঃ লম্বা ও উঁচু গলা-ওগালা এবং বড় আকারের একপ্রকার হাঁস, ময়াল। [সং. রাজ-৪ + হংস, বাং. হাঁস]।

রাজহস্তী (-স্তিন্)—বিঃ যে হাতি রাজাকে বহন করে; রাজাকে বহন করার উপযুক্ত হাতি; দেৱা হাতি। [সং. রাজ-৪ + হস্তী]।

রাজা—ক্রিঃ (কাব্য:) বিরাজ করা বা শোভা পাওয়া (তোমারি সঙ্গ রাজে: রবীন্দ্র)। [সং. √রাজ্ + বাৎ. আ।]

রাজ্য (-জন্)—বিঃ দেশের অধিপতি বা শাসক, নৃপতি, নরপতি, নৃপ, ভূপতি, ভূপাল; শোভাবিশেষ; (আল.) অভিশয় ধনবান ব্যক্তি (রাজা মানুষ)। [সং. √রাজ্ + অন্ (ভূ)]। ক্রিঃ রাজ্য করা—প্রচুর প্রতিপত্তি ও ধনসম্পদের অধিকারী

করা। বিঃ রাজ্য-ভীজর—ধনী ও প্রতিপত্তিশালী ব্যক্তিগণ। রাজ্য-ভীজর দ্বারা—বড় বড় কথা বলা বা নিজের ক্ষমতাাদি সম্বন্ধে বাহাদুরি প্রকাশ করা।

রাজ্যাজ্ঞা, **রাজ্যদেশ**—বিঃ রাজ্যের হুকুম, সরকারি হুকুম। [সং. রাজ-৪ + আজ্ঞা, আদেশ]।

রাজ্যধিরাজ—বিঃ রাজাদের রাজা, সম্রাট। [সং. রাজ-৪ + অধিরাজ]।

রাজানুকম্পা, **রাজানুগ্রহ**—বিঃ রাজার অথবা সরকারের দয়া বা দান। [সং. রাজ-৪ + অনু-কম্পা, অনুগ্রহ]।

রাজ্যন্তঃপুত্র—বিঃ রাজবাড়ির অন্তরমহল। [সং. রাজ-৪ + অন্তঃপুত্র]।

রাজাবলি, **রাজাবলী**—বিঃ কোন রাজ্যের নৃপতিদের ধারাবাহিক নামসমূহ বা বংশ-তালিকা। [সং. রাজ-৪ + আবলি, আবলী]।

রাজ্যাসন—বিঃ রাজার আসন বা পদ, সিংহাসন। [সং. রাজ-৪ + আসন]।

রাজ্য, **রাজ্য**—বিঃ শ্রেণী, সারি (বৃক্ষরাজি); সমূহ (পত্ররাজি); রেখা (রোমরাজি)। [সং. √রাজ্ + ই, ঙ্গ (ভূ)]।

রাজ্য, **রাজ্য**—বিণঃ সম্মত, স্বীকৃত। [আ.]। বিঃ -রাজ্য—মকদ্দমার নিষ্পত্তি করিতে রাজী উভয়পক্ষের আদালতে সম্মতিসূচক দরখাস্ত, সম্মতিপত্র।

রাজ্যিত—বিণঃ শোভিত; শোভমান; বিরাজিত। [সং. √রাজ্ + ত (ধী)]।

রাজ্যীব—বিঃ পদ্ম। [সং. রাজ্যী + ব]। -লোচন—(১)বিণঃ পদ্মের স্তার গুল্মের নয়নবিশিষ্ট, কমলনয়ন; (২)বিঃ জীৱামল্লৈ।

রাজেশ্বর—বিঃ শ্রেষ্ঠ রাজা; সম্রাট। [সং. রাজন্ + ইন্দ্র]। বি(স্ত্রী): রাজেশ্বরী।

রাজ্যী—বিঃ রাজমহিষী, রানী। [সং. রাজন্ + ঙ্গ]।

রাজ্য, (গ্রা.) **রাজ্য**—বিঃ স্বতন্ত্র শাসনব্যবস্থা-সম্বন্ধিত দেশ বা প্রদেশ, রাষ্ট্র: রাজ্যের অধিকার-ভুক্ত দেশ, রাজত্ব, (আল.) দেশ, পৃথিবী, সকল (রাজ্যের হ্রস্ব তার বৃকে, রাজ্যের লোক এনে জুটেছে)। [সং. রাজন্ + য]। বিণঃ **রাজ্যচ্যুত**, **রাজ্যদ্রষ্ট**, **রাজ্যদ্বারা**—খ্যাত রাজ্য বা রাজপদ হইতে বঞ্চিত। বিঃ **রাজ্যপাল**—স্বতন্ত্র শাসন-ব্যবস্থাসম্বন্ধিত প্রদেশের বা রাজ্যের শাসক, governor [স. প.]। বিঃ **রাজ্যভার**—রাজ্য-শাসনের দায়িত্ব। বিঃ **রাজ্যশাসন**—রাষ্ট্র-

পরিচালনা। বি: রাজ্যেশ্বর—রাজ্যের মালিক
বা অধিপতি, রাজা। বি(স্ত্রী): রাজ্যেশ্বরী।

রাড়—বি: ভাগীরথীর পশ্চিমতীরস্থ বঙ্গদেশের
 অংশ। [প্রাচীন লাট]। বি: **বঙ্গ**—পশ্চিম ও
 পূর্ববঙ্গ। বিণ: **রাড়ী**, **রাড়ীয়া**—রাটদেশীয়।

ग्राणा—ग्राना-र वज्रि. वानान ।

ରାଧୀ—ରାଜୀ-ର ବଞ୍ଚି. ବାମାନ ।

রাণ্ডী—রাড়ী-র রূপভেদ ।

রাত, (কাংবা) রাত্রি, (প্রা. ক।) রাত্ৰী—বিঃ
 রাত্রি। [সং. রাত্রি]। ক্রিঃ রাত কাটান—রাত্রি
 যাপন বা অতিবাহন করা। বিণঃ রাতকানা.
 (অশু.) রাতকাণা—দিনে দেখিতে পাইলেও
 রাত্রিতে ভাল দেখিতে পায় না এমন। ক্রি-বিণঃ
 রাতদিন—অহর্নিশ; সর্বদা। ক্রি-বিণঃ রাতভর,
 রাতভোর—সমস্ত রাত্রি ধরিয়। ক্রি-বিণঃ
 রাতারাত্রি—রাত্রির মধ্যে, রাত থাকিতে
 থাকিতে; (আল) অতি অল্প সময়ের মধ্যে
 (রাতারাত্রি বডলোক হওয়া)।

ଗ୍ରାହଣ—ବିଂ: ବ୍ରହ୍ମବର୍ଣ, ଗାଢ଼ା, ଲାଲ । [ସଂ: ବ୍ରହ୍ମ-
ତ୍ତ୍ୱା] ।

—রাত্রি—সম্মানে উত্তরপদ হইলে স্থানবিশেষে রাত্রি-
শব্দের রূপ (অহোরাত্র, মধ্যরাত্র) ।

রাত্রি—বি: রজনী, যামিনী, নিশা, নীলীথিনী, শরীরী, বিভাবরী, ক্ষণদা। [দং]। -**চর**, -**গুর**—
 (১)বিণ: রাত্রিতে বিচরণকারী; (২)বি: রাক্ষস, চোর। বিণ বি(ত্রী): -**চরী**, -**গুরী**। বি: -**জাগরণ**
 —নিশাকালে নিত্রা না যাওয়া। বি: -**দুশপ**—
 নালমূল। বি: -**বাস**—রাত্রি যাপন, রাত্রিতে
 অবস্থান; রাত্রিতে যে পোশাক পরিয়া ঘুমান
 হয়। ক্রি-বিণ: -**বেলা**—রজনীতে, নিশাকালে।
 বি: -**গ্রাণি**—চন্দ্র, নিশাকর। বিণ: **রাত্র্যক**—
 রাতকান।

রাধা, রাধিকা—বিঃ বৃহত্তর গোপের কন্যা ও
 আয়ান ঘোষের পত্নী শ্রীরাধিকা (ইনি কৃষ্ণপ্রেমে
 সর্বভাগিনী হইয়াছিলেন। [সং]। বিঃ—কান্ড,
 -নাথ, -বল্লভ, -দাম্বর, -রজন, -রমণ—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ—
 -কৃষ্ণ—শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ—পদ্ম—স্বর্ঘমুখী
 কুল। বিঃ—বল্লভী—লুচি ও ডালপুড়ীর মধাবতী
 গাবাবিশেষ; রাধাকেই প্রধান স্থান দিয়া হিত
 চরিত্র কৰ্ত্তৃক প্রচারিত যৈষ্ণব সম্প্রদায়বিশেষ।
 বিঃ—ভীষ্মী—ভাষ্যসের গুপ্তাষ্টমী : রাধার
 কন্যাত্বি।

ব্রাহ্মকৃত্য—অর্থাৎ বৈকুণ্ঠগমন কর্তব্য রাখা ও কৃষ্ণের

নামোচ্চারণের কথা রূপ; যুগাদি ভাবনুচক
উক্তি বিশেষ । [বাং. রাধা + কৃষ্ণ] ।

রাধেন্ন—বিঃ অধিরথের পত্নী রাধার পালিত পুত্র
 কৰ্ণ । [সং. রাধা + এয়] ।

ব্রাহ্মাণ্য—বিঃ উদয়পুরের নৃপতিদের খেতাব; রাজা।
[দঃ রাজ্ঞ]।

ব্রাহ্ম—বিঃ পুষ্করিণীর বাধান ঘাটের দুই পার্শ্ব
উচ্চ চাতাল । [ফা. ব্রাহ্ম] ।

নানী—বিঃ রাজপুত্রী । [সং. রাজ্ঞী] ।

রাফন, রাফান, রাফনী, রাফা—যথাক্রমে রাঁধন,
 রাঁধনী ও রাঁধা-র অপ্র. রূপ ।

রান্না—বিঃ রন্ধন ; যে খাচ্চ বা পদ বাঁধা হইয়াছে।
[বাং. বান্ধা < সং. রন্ধন + বাং. আ]। বিঃ -ঘর
—পাকশালা। বিঃ -বাড়া—রাঁধাবাড়।

ব্রাহ্ম—বিঃ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা । [হি.] ।

রাবাড়ি—বিঃ চিনিমিশ্রিত দুধ দিয়া চাপ চাপ
নরে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ । [হি.] ।

রাবণ—বি: শ্রীরামচন্দ্র কর্তৃক নিহত লঙ্কামিথতি
দশাবন। [নং:]। রাবণের চিতা—(আল.) অনন্ত
যন্ত্রণা বা নিরবচ্ছিন্ন মর্য়দাহ (প্রবাদ যে, রাবণের
চিতা অনিবার্য)। বিগ্ৰ-অ্রাথো—উগ্রমূর্তি, উগ্র-
চণ্ডী। বিগ্ৰহীঃ—অ্রাথী। রাবণাশ্রম—শ্রীরামচন্দ্র।
বিঃ রাবণ—রাবণপুত্র ইন্দ্রজিত।

রাবিশ—বিঃ অট্টালিকার ভগ্ন পলস্তারাদি;
আবর্জনা; (অাল.) অপদার্থ বা নিকৃষ্ট বা বাজে
বস্তু বিষয় বা বাক্তি । [ইং. rubbish] ।

নাম—(১)বিঃ বিষ্ণু সপ্তম অবতার দশরথপুত্র
 রামচন্দ্র, রাঘব; বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার পরশুরাম;
 বিষ্ণুর অষ্টম অবতার শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ বলরাম।
 (২)বিণঃ ক্ষম্ভর, রমণীয়; (বাং. যৌগিক শব্দে
 পূর্বপদ হইলো) বৃহৎ (রামছাগল); (বাং. যৌগিক
 শব্দে উত্তরপদরূপে) সেরা (বোকারাম)। [সং.
 ১/বম্+অ (ধি)]। নাম কহ বা নাম বল—

অবজ্ঞা-স্মাদিসূচক উক্তিবিশেষ। ক্রি: **রামনাম**
জপ করা—পূণার্থ বার:বার রামনাম উচ্চারণ
 করা; (সে. ভূতের) **স্তব** এড়াইবার জন্য বার:বার
 রামনাম উচ্চারণ করা। **রাম না হতে রামান**—
 কারণের পূর্বেই কার্যের সম্বন্ধন অর্থাৎ **অবাস্তব**
 ও অসম্ভব বাণীপার। **রাম রাম**—নিশ্চা-স্মাদি-
 অবজ্ঞাদিসূচক উক্তিবিশেষ। **না রাম না রাম**
 —(আল.) কোন ধর্মের ধার ধারে না বা কোন
 কিছু মানে না এমন (হিন্দুদের সূতাকালে রাম-
 নাম উচ্চারণ ও গঙ্গাজল পানের বিধান হইতে)।

নে রাজ্যও নাই, সে অযোধ্যাও নাই—(আল.)
প্রাচীনকালের স্থপশাতিপূর্ণ রাজ্য ও তাহার
অধিপতি আর নাই—অতীতের লুপ্ত স্থপশাতি
শরণ করিয়া আক্ষেপ। অবা: রাজ্য: রাজ্যো
—স্থপশাতি-অবজ্ঞাদিশূচক। বি: -কান্ত—
(বিজ্ঞাপে) লাঠি। বি: -কেলি, -কেলী—সকৌত্তের
রাগিশীবেশ। বি: -কড়ি—লিখনকার্যে ব্যবহৃত
গৌরবর্ণ খড়িমাটিবেশ। -চন্দ্র—(১)বি: রাম;
(২)অবা: অবজ্ঞা-ঘৃণাদিশূচক। বি: -ছান্দল
—বৃহদাকার ছান্দলবেশ। বি: -দ্য—বৃহৎ
কাটারিবেশ। বি: -ধন, -ধনুক—মেঘ
হইতে পতিত জলকণাসমূহ স্বর্ষ্যালোকে উদ্ভাসিত
হইয়া আকাশে যে বিচিত্রবর্ণ স্রবহৎ ধনুকাকৃতি
প্রতিবিম্ব রচনা করে, ইন্দ্রধনু। বি: -ধূল—
অযোধ্যাপতি বামের গুণকৌত্ত [হি.]। বি:
-নবমী—চৈত্রমাসের শুক্লা নবমী: রামচন্দ্রের
জন্মতিথি। বি: -পাশি, -পাশী—(কোড়.)
মোরগ। বি: -ভক্ত—হুম্মান; ধর্মসম্পদায়-
বেশ। বি: -বাহ্য—দশরথপুত্র রামের জীবনী-
বিষয়ক বাত্মাভিনয়। বি: -বাহিনী—হিন্দু ও
মুসলমানদের উপাঙ্গ। বি: -বাহিনী—(বাহ্যে)
অবাধ বা একচেটিয়া অধিকার, রামরাজ্য।
বি: -বাহিনী—অযোধ্যাপতি রামের রাজ্য (আল.)
আদর্শভাবে শাসিত অতীত স্থপশাতিপূর্ণ রাজ্য।
বি: -লালী—রামচন্দ্রের জীবনী বা ক্রিয়াক-
লাপ; রামচন্দ্রের জীবনীবিষয়ক বাত্মাভিনয়।
বি: -লালক—বকজাতীয় পক্ষিবেশ। বি:
-লালী, -লালী—কুঁ দিয়া বাজাইতে হয় এমন
বাত্মবিশেষ, বড় শিক্ষা। বি: -দ্যয়, রাজ্যদ্যয়
যে-কোন লোক, যে-সে. বাজে লোক। বি:
রাজ্যদ্যয়—দশরথপুত্র রামের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
অর্থাৎ ভরত লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্ন, লক্ষ্মণ; ১১শ
শতাব্দীর বিশিষ্টাষ্টৈতবাদ প্রচারক জনৈক বৈষ্ণব
সাধক। বি: রাজ্যদ্যয় — বাগ্মীকি-বিবচিত্ত
দশরথপুত্র রামের জীবনীবিষয়ক মহাকাব্য। বি:
রাজ্যদ্যয়কর—রামায়ণ-রচয়িতা। বি: রাজ্যদ্যয়-
গান—সমগ্র রামায়ণ বা তাহার অংশবিষয়
গাওয়া।
রাজ্য—বি: হুম্মরী নারী; গীতকলাভিজ্ঞা নারী;
প্রিয়া। [সং. √রজ্ + অ + অ]।
রাজ্যদ্যয়, রাজ্যদ্যয়, রাজ্যদ্যয়—রাজ্য প্র:।

রাজ্যদ্যয়, রাজ্যদ্যয়—বি: বৈষ্ণবদম্পত্যবিবেশ।
[হি. রামায়ত]।
রাজ্য—বি: আদালতের বা বিচারকের সিদ্ধান্ত ও
নির্দেশ, বিচারকল। [আ.]।
রাজ্য—(১)বি: নৃপতি, জমিদার ও সম্রাট ব্যক্তি-
গণের খেতাববিশেষ। (২)বিণ: বৃহৎ, দীর্ঘ।
[সং. রাজন্]। বি: -জাদা—রায়ের ছেলে;
রাজকুমার। বি: -বাহিনী—বৃহৎ বাহিনী;
(আল.) অত্যন্ত উগ্র বা দাপটপূর্ণ নারী। বি:
-বার—নৃপতির যশোবর্তা; রাজার নিকট দূত
কর্তৃক নিবেদন (অল্পদ রায়বাব)। বি: -বান
—বিশেষ বড় লাঠিবেশ। -বে-বে—(১)বি:
লাঠিগাল; রায়বান লইয়া নাচ; (২)বিণ:
রায়বান-সহযোগে কৃত (রায়বেশ নাচ)। বি:
-বাহাদুর, -রায়ান, -সাহাব—সরকারি খেতাব-
বিশেষ।
রাজ্যট—বি: দাক্ত। [ইং. riot]।
রাজ্যট—রাজ্যট-এর চলিত রূপ।
রাজ্য—রাজ্য—এর বানানভেদ।
রাজ্য—বি: ভূপ, গাদা (রাশ রাশ ময়লা); জন্ম-
রাশি (রাশনাম); প্রকৃতি (রাশভারী)। [সং.
রাশি]। বি: -নাম—জন্মরাশি অনুযায়ী নাম।
বিণ: -পাতলা—ছেবলা। বিণ: -জারী—গভীর-
প্রকৃতি। বিণ: -হালকা—লঘুপ্রকৃতি।
রাশি—বি: ভূপ, পুঞ্জ; সমূহ; (গণি.) সাংখ্যিক
ও আঙ্খিক সংখ্যা; (জ্যোতিষ.) মেঘ বৃষ মিথুন
কর্কট সিংহ কুম্ভা ভূলা বৃশ্চিক ধনু মকর কৃত্ত
মীন: নক্ষত্রপুঞ্জরূপ এই ষাটশ চিহ্ন; (আল.)
অদৃষ্ট, ভাগ্য (স্থে তার রাশিতে নেই)। [সং.]।
রাশি রাশি—প্রভূত, অসংখ্য। বি: -চক্র—
(জ্যোতিষ.) জাতকের ভাগ্যবিচারের জন্য ব্যবহৃত
ষাটশরাশিচিহ্নিত বৃত্তবিশেষ। বিণ: রাশীকৃত
—ভূপীকৃত, গাদা-দেওয়া।
রাজ্য—(১)বি: এক শাসনতন্ত্রাধীন এক বা
একাধিক দেশ বা কোন দেশের অংশ, রাজ্য,
ষ্টেট; দেশ, প্রদেশ। (২)বাং. বিণ: (দেশময়)
প্রচারিত, ঘোষিত, বিদিত (কথা রাষ্ট্র হওয়া)।
[সং. √রজ্ + ষ্ট্র (ভূ)]। ক্রি: রাজ্য কর—
(দেশময়) প্রচার বা ঘোষণা করা। বি: -দ্যত
—রাজদ্যত। বি: -দ্যত—রাষ্ট্রের শাসক বা
পরিচালক। বি: -দ্যত—রাজনীতি। বিণ:

—নৈতিক, (অশু. কিন্তু চলিত) নৈতিক—রাজ-নীতিমূলক। বি: -পতি—রাষ্ট্রের অধিপতি, নৃপতি; ভারতীয় সাধারণতন্ত্রের নির্বাচিত পরিচালক, President। বি: -বিশ্ব—রাষ্ট্রের শাসনতন্ত্রের সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন, রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ যুদ্ধবিগ্রহাদি, গৃহযুদ্ধ। বিণ: রাষ্ট্রিক, রাষ্ট্রীয়—রাষ্ট্রসম্বন্ধীয়।

রাস_১—বি: অশব্দা, লাগাম। [আ.]। ক্রি: রাস আলাপ করা, রাস চলা করা—(আল.) শাসন না করা, যথেষ্ট আচরণ করিতে দেওয়া। ক্রি: রাস টানা—লাগাম ধরিয়া টানা; (আল.) সংযত করা।

রাস_২—বি: কাকিতকী পূর্ণিমায় গোপনারীদের সহিত শ্রীকৃষ্ণের নৃত্যোৎসব। [সং.]। বি: -পূর্ণিমা—কাকিতকী পূর্ণিমা। বি: -বিহারী (-রিন্)—শ্রীকৃষ্ণ। বি: -অন্ডপ, -অন্ডল—রাধাকৃষ্ণের রাসনৃত্যের স্থান বা তদনুকরণে নির্মিত মণ্ডপ। বি: -যাত্রা, -সীলা—রাস।

রাসকেল—বি: পাজি, বদমাশ। [ইং. rascal]।

রাসন—বিণ: রসনা বা আশ্বাদ সম্বন্ধীয়, gustatory [বি. প.]। [সং. রসনা + অ (সম্বন্ধার্থে)]।

রাসড—বি: গর্দভ, গাধা। [সং.]। বি(স্ত্রী): রাসডী। বিণ: -নির্মিত—(বাং.) হার মানায় বা লজ্জা দেয় এমন; অতিশয় ক্রান্তিকটু।

রাসায়নিক—(১)বিণ: রসায়ন-সম্বন্ধীয়; রসায়ন-ঘটিত। (২)বিণ: রসায়নশাস্ত্রবিৎ। [সং. রসায়ন + ইক]।

রাসেশ্বরী—বি: ঐরাধিকা। [সং. রাস_২ + ইশ্বরী]। বি(পুং): রাসেশ্বর—শ্রীকৃষ্ণ।

রাস্কেল—রাসকেল-এর বানানভেদ।

রাস্তা—বি: পথ। ক্রি: রাস্তা দেখ—(আল.) এখানে কিছু হবে না বা পাবে না—অশু জায়গায় যাও। [ফা. ভূ. সং. রথ্যা]।

রাসনা—বি: পরগাছাজাতীয় লতাবিশেষ, এক-প্রকার অর্কিড। [সং.]।

রাহা—বি: পথ (রাহাজানি); উপায় (হুরাহা)। [ফা. রাহ্]। বি: -স্বরচ—ভ্রমণকালে গাড়ি-ভাড়াদি প্রয়োজনীয় খরচ। বি: -জান—যে ব্যক্তি রাজপথে ডাকাতি করে। বি: -জানি—রাহাজানের বৃত্তি।

রাহী_১, রাহী_২—বি: পথচারী। [ফা.]।

রাহী_১, রাহী_২—বি: (প্রা. বাং.) ঐরাধিকা। [সং. রাধিকা]।

রাহিত্য—বি: অভাব, বিহীনতা। [সং. রহিত + য (ভা)]।

রাহু—বি: (জ্যোতিষ.) অষ্টম গ্রহ; গ্রহণকালে যাহা সূর্য বা চন্দ্রকে গ্রাস করে (বর্তমানে গ্রহ বলিয়া গণ্য নহে); পৌরাণিক অসুরবিশেষের জিন্ন মৃত্ত; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী ব্যক্তি (তুমিই আমার রাহু)। [সং.]। রাহুর দশা—(জ্যোতিষ.) অতি কষ্টকর এবং প্রাণঘাতী দশা। বিণ: -গ্রস্ত—রাহু কর্তৃক গ্রাসিত হইয়াছে এমন (হিন্দুপুরণে বর্ণিত আছে যে রাহু চন্দ্র সূর্যকে গিলিয়া ফেলে বলিয়া গ্রহণ হয় (গ্রহণ-ও গ্রঃ), (আল.) হুর্ভাগ্যগ্রস্ত; অসং বা সর্বনাশা ব্যক্তির পাল্লায় পড়িয়াছে এমন।

রি, রে_১—অব: (সদ্বীতে) স্বরগ্রামের স্বরভের সঙ্কেত, স্ব।

রিং, রিং—বি: চাবি রাখিবার কড়া বা আংটা-বিশেষ; আংটা; আংটি; ঘটাম্বলি; টেলিফোনে আবহান। [ইং. ring]। ক্রি: রিং করা—টেলিফোনে ডাকা।

রিক্ত—বিণ: শূন্য, খালি (রিক্তহস্ত); নিঃস্ব, নিঃসম্বল, অতি দরিদ্র। [সং. √রিচ্ + ত (ধী)]।

রিক্তা—(১)বিণ: রিক্ত-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: (জ্যোতিষ.) চতুর্থী নবমী ও চতুর্দশী তিথি। বি: -তা।

রিকশ—বি: ধন, স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তি; উত্তরাধিকার-স্বত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি। [সং. √রিচ্ + থ (ধী)]।

রিকশ, রিকশা—বি: মনুষ্যবাহিত যান্ত্রিবাহী দ্বিচক্র যানবিশেষ। [জাপ. জিনরিকশা]। বি: -ওয়াল—রিকশা-বাহক।

রিটা_১, (কথা) রিটে_১—বি: কাগড় কাচার কার্ঘ্যে ব্যবহৃত ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [সং. অরিট]।

রিটা_২, (কথা) রিটে_২—বি: মস্তকবিশেষ, ইট-মাছ। [দেশী]।

রিনকিন, রিনির্কান, রিনির্কানি—অব: সেতারাদি তারযন্ত্র বাদনের বা নুপুরের শব্দ বা স্বকার। [ধ্বস্তা]।

রিপট—বি: ধাতুপাতাদি জুড়িবার কার্ঘ্যে ব্যবহৃত পেরেকবিশেষ; ইস্তর উত্তয় প্রাপ্তই স্থল। [ইং. rivet]।

রিপদ_১—রিফদ-র বানানভেদ।

রিপদ_২—বি: শত্রু; কাম কোথ লোভ মোহ মদ ও মাৎসর্য: এই ষড়্রিপু অর্থাৎ মানুষের মহেশ্বর

অন্তরায় ছয়টি ইন্দ্রিয়গত প্রবৃত্তি। [সং.] বিণঃ-জয়, -জয়ী (-য়িন্)—রিপু জয় করিয়াছে বা দমন করিয়াছে এমন।

রিপোর্ট—বিঃ বিবরণ (কাগজের রিপোর্ট, কাজের রিপোর্ট); অনুসন্ধান পরীক্ষা বা গবেষণার ফল সম্বন্ধে লিখিত বিবরণ (পুলিসের রিপোর্ট, রক্তপরীক্ষার রিপোর্ট); অভিযোগ, নালিশ (কোহারও বিরুদ্ধে রিপোর্ট করা)। [ইং. report]।

রিফু—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বুনিয়া বস্ত্রাদির জীর্ণ-সংস্থার। [আ. রফু]।

রিভলবার, রিভলভর, রিভলবর—বিঃ কুণ্ড বন্দুকবিশেষ। [ইং. revolver]।

রিম—রীম-এর বানানভেদ।

রিমসিক্স, রিম্-কিম্—অবাঃ মুহু বৃষ্টিপাতের শব্দ।
ক্রি-বিণঃ রিমসিক্স—বিমসিক্স করিয়া (রিমসিক্সি বৃষ্টি পড়ে)।

রিরংসা—বিঃ রমণের বা সঙ্গমের ইচ্ছা, কাম। [সং. √বন্ + সন্ + অ + আ]। বিণঃ রিরংস্ৱ—রমণে ইচ্ছুক।

রিরি—অবাঃ রোমাঞ্চ-সূচক অথবা তীব্র ক্রোধাদির অনুভূতিব্যঞ্জক শব্দ (রাগে গা রিরি করছে)।

রিল—রীল-এর বানানভেদ।

রিষ, (বিরল) রেষ—বিঃ ধেব, আক্রোশ। [সং. ঙ্রা]। বিঃ রিষারিষ, রেষারিষ, রেষারোষ—পরস্পর বিদ্বেষ; প্রতিদ্বন্দ্বিতা।

রিষ্ট, রিষ্টি—বিঃ পাপ, অমঙ্গল; ঐহদোষ; কল্যাণ। [সং. √রিষ + ত, তি (ণে)]।

রিসাল—বিঃ অবারোহী সৈন্তদল। [আ. রিসালহ্]। বিঃ দার, রিসালদার—অবারোহী সৈন্তদলের অধিনায়ক।

রিষ্টওয়াচ—বিঃ যে ঘড়ি মণিবন্ধে বাঁধিয়া রাখা যায়, হাতঘড়ি। [ইং. wrist-watch]।

রিহ্যার্সাল—বিঃ (প্রধানতঃ অভিনয়াদির) মহলা, তালিম। [ইং. rehearsal]।

রীতি, (প্রাদে.) রীত—বিঃ প্রণালী, পদ্ধতি (চিকিৎসার রীতি); প্রথা, ধারা, দস্তুর (সমাজের রীতি); প্রকৃতি, স্বভাব, আচরণ (খেলের রীতি); রচনা-প্রণালী, ষ্টাইল (গদ্যরীতি); পতিক, ধরন। [সং.]। বিঃ রীতিনীতি—আচার-ব্যবহার। বিণঃ রীতিবিরুদ্ধ—প্রথাবিরুদ্ধ। ক্রি-বিণঃ রীতিমত—যথারীতি, রীতি-অনুসারে;

(কথা) ভালরকম, আশামুগ্ধ (রীতিমত থাওয়া)।

রীম—বিঃ কাগজের পরিমাণবিশেষ (১ রীম = ২০ দিশ্তা = ৪৮০ বা ৫০০ খণ্ড)। [ইং. ream]।

রীল—বিঃ সেলাইয়ের সূতা জড়ানর জন্ত কাঠের নলি; ছিপের সূতা গুটানর জন্ত চাকা। [ইং. reel]।

রুই—বিঃ রোহিত মংস্থ। [সং. রোহিত]। বিঃ-**কাডলা**—সমাজের বিভ্রাণালী ও প্রতিপত্তিশালী সম্প্রদায়।

রুইতন—বিঃ খেলার তাসের রংবিশেষ। [ওল. ruiten]।

রুইদাস—বিঃ চর্মকার, মুচি, চামার; চামার-জাতির আদিপুরুষরূপে পরিগণিত মহাপুরুষ। [হি. রয়দাস]।

রুদ্বিগণী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের প্রবানা পত্নী। [সং. রুদ্র + ইন্ + ঙ্র]।

রুদ্ধ—বিণঃ কর্কশ, খসখসে, অ-মৃদু (রুদ্ধ চর্ম); তৈলবর্জিত, অচিকুণ (রুদ্ধ কেশ); কঠোর, অতিকটু (রুদ্ধ ভাষা); স্নেহবর্জিত, নিষ্ঠুর (রুদ্ধ ব্যবহার); ক্রুদ্ধ, উগ্র (রুদ্ধ মেজাজ); শক্ত, কঠিন (রুদ্ধ মাটি); এবড়ো-খেবড়ো, অসমতল (রুদ্ধ পথ)। [সং.]। বিঃ-**ভা**। বিণঃ-**ভাবী** (-য়িন্)—কর্কশ ভাষা ব্যবহারকারী। বিণঃ-**অর্তি**—ক্রুদ্ধ চেহারা-যুক্ত ('ঘরের কত্রী রুদ্ধ-মুখি': রবীন্দ্র)।

রুদ্ধা—(১)ক্রিঃ ক্রুদ্ধ বা আক্রমণোচ্ছত হওয়া (অজ্ঞেই রুদ্ধে ওঠা); গতিরোধ করা, থামান (গাড়ী রুদ্ধা); বাধা দেওয়া, আটকান, ঠেকান (শত্রুকে রুদ্ধা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √রুদ্ধ + বাৎ. আ]।

রুদ্ধা, **রুদ্ধ**, **রুদ্ধো**—বিণঃ শুষ্ক, ব্যঞ্জনাদিবর্জিত (রুদ্ধ ভাত); তৈলহীন (রুদ্ধ মাখা); খোঁরাক দিতে হয় না এমন (রুদ্ধ মাইনের চাকর)। [সং. রুদ্ধ]।

রুদ্রাণী—রোগাণী-র কথা রূপ।

রুগ্ধ—বিণঃ পীড়িত; রোগহেতু কাহিল (রুগ্ধ স্বাস্থ্য, রুগ্ধ চেহারা)। [সং. √রুগ্ধ + ত (ড়)]। বিণঃ(স্ত্রী): **রুগ্ধা**। বিঃ-**ভা**।

রুঢ়া—ক্রিঃ কুচিকর হওয়া, ভাল লাগা। [সং. √রুঢ় + বাৎ. আ]।

রুচি—বিঃ শোভা, দীপ্তি (তনুর্কচি, দন্তকচি); পছন্দ (কুচি); মার্জিত বৃদ্ধি বা প্রবৃদ্ধি (ভাহার

পুষ্কজার ও বেশভূষার রুচির পরিচয় আছে) ;
স্মৃশা, ইচ্ছা (আহারে রুচি) ; পানাহারে প্রবৃত্তি
(রোগীর রুচি নেই) ; অনুরাগ, আকর্ষণ। [সং.
√রুচ্ + ই (ভা)]। বিণঃ -রুচ-স্মৃশাজনক ;
পানাহারে প্রবৃত্তিদায়ক ; হৃদ্যাদি ; স্মৃতিকর ; বিণঃ
-বাস্যশীল—(বিষ্কৃপে) হৃকৃতি বা শোভনতা সম্পদে
মাত্রাবিক সতর্ক। বিঃ -ভেদ—রুচিচ্ছানের বা
পছন্দের বৈষম্য।

রুচির—বিণঃ শোভন, হৃদয়, মনোরম ; উজ্জ্বল।
[সং. √রুচ্ + ইর (ভূ)]। রুচির্য—(১)বিণঃ
রুচির-এর ক্রীলিঙ্গে ; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দো-
বিশেষ।

রুচা—বিণঃ রুচিকর। [সং. রুচি + য]।

রুচ-রুচ-এব বাসানভেদ।

রুচি—বিঃ জীবিকা, উপহার, উপার্জন। [হি.
রোজী]। -রোচ্যক্ষার—জীবিকার্জন।

রুচ্য—বিণঃ দারের, দাখিল, উপস্থাপিত (মামলা
রুচু করা)। [আ]।

রুচ্য—বিণঃ খাড়া, সোজা ; সমুখবর্তী ; সমান,
অস্বাধী। [সং. রুচ্]। ক্রিঃ রুচ্য দেওয়া—
হিসাবের কোন দফাকে মূলের অনুযায়ী করা।
বিণঃ রুচ্য-রুচ্য—পরস্পরের সমুখবর্তী।

রুচি—বিঃ আটা ময়দা প্রভৃতি জলে চটকাইয়া
প্রস্তুত পিণ্ড ইহাতে তৈয়ারি পাতলা চাকতি
বাহা আগুনে দেঁকিয়া লইতে হয় ; চাপাটি ;
পাউকটি ; (আল) জীবিকা (কটি মারা)। [সং.
রোটিকা, হি. রোটি]। রুচি গড়া—কটি প্রস্তুত
করা। রুচি বেলা—চাকি-বেলুন দিয়া কটি
প্রস্তুত করা। ক্রিঃ রুচি মারা—জীবিকার্জনের
পথ বন্ধ করা।

রুচিন, রুচীন—বিঃ (প্রধানতঃ দৈনন্দিন) করণীয়
কার্যের নির্দিষ্ট পরম্পরা। [ইং. routine]।
বিণঃ রুচিন-বাহা—রুচিন মানিয়া চলে বা চলিতে
হয় এমন।

রুচ, (কথা) রুচো—বিণঃ (প্রোদে.) রুক্ষ, নীরস।
[সং. রুচ]।

রুচ্য, রুচ্য—যথাক্রমে রুচ্য, রুচ্য ও
রুচ্য-রুচ্য-র বর্জ্য বানান।

রুচি—(১)বিণঃ কাদিয়াছে এমন, ক্রন্দন-
কারী। (২)বিঃ ক্রন্দন, রোদন। [সং. √রুচ্ + ত
(ভূ, ভা)]।

রুচ—বিণঃ বন্ধ (রুচকার) ; অবরুদ্ধ, আটক
(কারারুদ্ধ) ; চাপা ; তত্ত্বিত, পতিহীন (রুদ্ধ

ক্রন্দন, রুদ্ধ বাস, রুদ্ধ বাতাস) ; প্রতিহত,
বাধাপ্রাপ্ত (রুদ্ধ শ্রোত)। [সং. √রুচ্ + ত (ধা)]।
বিঃ -রুদ্ধ—যে ঘরের দরজা বন্ধ। বিণঃ -রুদ্ধ
বাসবাসু বন্ধ হইয়াছে এমন ; ভ্রাবিমুগ্ধাদির
আধিক্যহেতু বাস কেলিতেও অক্ষম। ক্রি-বিণঃ
-রুদ্ধ—বাস রুদ্ধ হয় এরূপ বেগে (রুদ্ধবাসে
সৌদান)।

রুচ্যমান—রোচ্যমান-এর অসামু্য রূপ।

রুচ—(১)বিঃ শিব ; শিবের প্রলয়মূর্তি। (২)বিণঃ
উগ্র, ভীষণ, সংহারক (রুচ রোষ বা রূপ)।
[সং.]। বিঃ -রুচা—শিবের জটা ; লতাভিশেষ।
বিঃ -রুচা—সঙ্গীতের ভালবিশেষ, তাণ্ডবনৃত্যের
তাল। বিণঃ -রুচি—কুছ চেহারা-যুক্ত। বিঃ
রুচ্যাক—গুঢ় কলবিশেষ ; যক্ষার জপমালা
প্রস্তুত হয়। বিঃ রুচ্যাক্ষা—রুচ্যাক্ষার
তৈয়ারি জপমালা। বি(ক্রী)ঃ রুচ্যাক্ষী—শিবপত্নী
ভাবনী।

রুচা—(১)ক্রিঃ বাধা দেওয়া, আটকান, প্রতিহত
করা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √রুচ্
+ আ]।

রুচির—বিঃ রক্ত, শোণিত। [সং.]। বিণঃ
-রুচির, রুচিরাক্ত—রক্ত-মাখা।

রুচ্য, রুচ্য, রুচ্য—অবাঃ নূর ঘুড় মঞ্জীর
প্রভৃতির আওরাজ। [ধ্বস্তা]।

রুচা, রুচা, (কথা) রুচো—রোপা। [সং. রূপা]।
রুচার চাকতি—(বাক্সে) টাকা। বিণঃ -লি,
-লী—রূপার পাতে মোড়া, রোপামণ্ডিত ;
রূপার স্তার মালা।

রুচিপা, রুচিপা—বিঃ রোপামুদ্রা, টাকা। [ফা.
রুচিপা]।

রুচ্য, রুচ্য—অবাঃ মল বা নূরের আওরাজ।
[ধ্বস্তা]।

রুচ্য—বিঃ হাত-মুখ মুছবার জন্ত চতুর্কোণ বস্ত্র-
খণ্ড। [ফা.]।

রুচি মন্ত্রকী—বিঃ বানিশের উপাদানবিশেষ।
[ফা.]।

রুচা—(১)ক্রিঃ রোপণ করা। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত
অর্থে। [সং. √রুচ্ + গিচ্ + বাৎ. আ]। -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ রোপণ করান ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত
অর্থে।

রুচ্য—বিঃ মহাকুক্ষার, যুগবিশেষ। [সং.]।

রুচ্য—বিঃ লাইন, রেখা (রুল টান) ; (মুদ্রণে)
পঙ্ক্তিসমূহের মধ্যে ব্যবধান রাখার জন্ত ব্যবহৃত

সীসকাদির পাতলা পাত ; আইন ; নজির ; নির্দেশ । [ইং. rule]। **রুলে জারি করা**—(প্রধানতঃ আদালত কর্তৃক) নির্দেশ দেওয়া ।
রুল—বিঃ সরলরেখা টানিবার কাজে বা প্রহারের জন্য ব্যবহৃত কাঠদণ্ডবিশেষ । [ইং. ruler] ।
রুলি, রুলী—বিঃ বলয়জাতীয় হাতের গহনা-বিশেষ । [ফ্রি. রোলি] ।
রুবা—ক্রিঃ (কাঃবা) কুদ্ব হওয়া । [সং. √রু + বাৎ. আ] ।
রুঘিত, রুঘ্ট—বিণঃ কুদ্ব, কুপিত, রাগাঘিত । [সং. √রু + ত (ভৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **রুঘিজা, রুঘ্টা** ।
রুসুম—বিঃ আচার ও প্রথা ; কায়দা-কানুন ; মাগল প্রভৃতি । [আ] ।
রুহ—বিণঃ জ্ঞাত (মহীকহ) । [সং. √রুহ + অ (ভৃ)] ।
রুহিতন—রুইতন—এর রূপভেদ ।
রুহিদাস—রুইদাস—এর রূপভেদ ।
রুক্ষ—রুক্ষ-ব অপ্র. বানান ।
রুজ—বিঃ গুণাধর গুণদেশ প্রভৃতি রঞ্জিত করিবার অঙ্গরাগনিশেষ । [ইং. rouge] ।
রুচ—বিণঃ উৎপন্ন, জাত ; বিখ্যাত ; ব্যুৎপত্তি-বহির্ভূত অর্থপ্রকাশক (রুচ শব্দ) ; (বাৎ.) কর্কশ রুক্ষ, কঠোর, অপ্রিয় । [সং. √রুচ + ত (ভৃ)] ।
বিঃ—জা—(বাঃ) কার্কশ, কঠোরতা, কক্ষতা ।
বিঃ—পদার্থ—(বিজ্ঞা.) অনিঃশ্র মূলপদার্থ । বিণঃ **—মূল—বন্ধমূল** ।
রুচি—বিঃ উৎপত্তি ; প্রসিদ্ধি ; ব্যুৎপত্তিবহির্ভূত অর্থ প্রকাশের ক্ষতি ; লোকপ্রসিদ্ধি । [সং. √রুচ + তি (ভা)] । বিঃ **—মূল—ব্যাকরণ-বহির্ভূত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ শব্দ** ।
রূপ—বিঃ মূর্তি, শরীর ('অরূপের রূপ দিক' : রবীন্দ্র) ; আকৃতি, চেহারা (নবরূপ অবতীর্ণ) ; সৌন্দর্য, শ্রী, শোভা (রূপ কেটে পড়ছে) ; প্রকার, রকম, ধরন (একরূপ বটনা) ; বর্ণ, রঙ ('কালরূপ ছাড়া আন রূপ দেখব না') ; ত্বা, অভিন্ন (ব্রহ্ম-রূপ নন্দন) ; (বাক.) শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভক্তি-যোগ (শব্দরূপ, ধাতুরূপ) ; (দর্শনে) দৃষ্টিসাধ্য বা প্রত্যক্ষ বিষয় । [সং. √রূপ + অ (ভৃ)] । ক্রিঃ **রূপ করা**—শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভিন্ন বিভক্তি যোগ করা । **রূপের**

ডালি—অসীম বা প্রচুর সৌন্দর্যের আধার ।
রূপের ধূহনি—(বিজ্ঞেয়) প্রচুর সৌন্দর্যের আধার অর্থাৎ অতিশয় সুরূপ । বিঃ **—কার—রূপদাতা ; শিল্পী ;** যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ অভিনেতাদের) পোশাক পরায়, সজ্জাকর । বিণঃ **—অ—রূপজনিত** । বিণঃ **—দক্ষ—**(প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনেয়) বেশধারণে পারদর্শী ; রূপদানে বা রূপায়িত করিতে দক্ষ শিল্পী, artist । বিঃ **—ধারণ—মূর্তিপরিগ্রহ ;** (প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনেয়) পোশাক পরিধান । বিণঃ **—ধারী** (-রিন্)—রূপ-ধারণ করিয়াছে এমন । বিণঃ **—বস্ত (বাৎ.)—বান্** (-বৎ)—হৃদয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ **—বতী** । বিঃ **—স্বধরী**—সৌন্দর্যের কমলীয়াতা । বিঃ **—মোহ—**সৌন্দর্যের প্রতি অন্ধ আকর্ষণ ; রূপবিশ্বলতা ।
রূপক—বিঃ (বিরল) রৌপ্যমূদ্রা ; উপমান ও উপময়ের অভেদ কল্পনামূলক অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেমন মৃগচন্দ্র) ; যে দৃষ্টকাব্যো বা নাটকে এক-জনের উপর অস্ত্র কাহারও রূপের আরোপ হয় । [সং. √রূপ + গিচ + অক (ভৃ)] ।
রূপকথা—বিঃ অবাস্তব কাল্পনিক কাহিনী, ছেলে-ভুলান অসম্ভব গল্প । [সং. উপকথা] ।
রূপচাঁচ—বিঃ (বাক্যে) রৌপ্যমূদ্রা, টাকা । [সং. রূপা বা রূপ + চাঁচ] ।
রূপণ—বিঃ বর্ণন ; নিরূপণ ; অভিনয় । [সং. √রূপ + গিচ + অন (ভা)] ।
রূপদাতা—বিঃ সীসা ও বাঙের মিশ্রধাতু, জার্মান সিলভার । [সং. রূপা বা রূপ + দাতা ভ্রঃ] ।
রূপদী—বিণ(স্ত্রী)ঃ রূপবতী, হৃদয়ী । [সং. রূপীয়সী] ।
রূপা—**রূপা**-র বানানভেদ ।
রূপাঙ্কীবা—বি(স্ত্রী)ঃ বেস্তা । [সং. রূপ + আঙ্কীবা + আ] ।
রূপান্তর—বিঃ ভিন্ন মূর্তি বা অবস্থা ; ভিন্ন আকৃতি ধারণ বা ভিন্ন অবস্থা প্রাপ্তি । [সং. রূপ + অন্তর] । বিণঃ **রূপান্তরিত**—ভিন্ন মূর্তি ধারণ করিয়াছে বা ভিন্ন অবস্থা লাভ করিয়াছে এমন ।
রূপায়ণ—বিঃ রূপদান ; মূর্তিদান ; রচনা ; অভিনয়ে ভূমিকা-গ্রহণ । [সং. রূপ + তাঙ + অন (ভা)] । বিণঃ **রূপায়িত**—রূপদান করা হইয়াছে এমন ; মূর্ত ; বর্ণিত ।
রূপিনী—রূপী ভ্রঃ ।

রূপিত—বিণ: রূপবৃত্ত; বর্ণিত। [সং. রূপ + ত (র্থ)]।

রূপিতা—রূপিতা-র বানানভেদ।

রূপী_১—বি: লালমুখ বানরবিশেষ। [সং. রূপ + বাৎ. ঙ্গ]।

রূপী_২ (পিন্)—বিণ: মূর্তিদারী (নররূপী নারায়ণ); বেশধারী (বহুরূপী)। [সং. রূপ + ইন্]। বিণ(ত্রা): রূপিনী।

রূপোদ্ভাস্ত—বিণ: রূপ দেখিয়া উদ্ভাস্ত বা ব্যাকুল। [সং. রূপ + উদ্ভাস্ত]। বি: রূপোদ্ভাস্ত—রূপদর্শনের ফলে উদ্ভাস্ত বা ব্যাকুলতা।

রূপোপজীবনী—বি: বেণ্ডা। [সং. রূপ + উপজীবনী]।

রূপ্য—বি: রূপা, রজত। [সং. রূপ + য]।

রূবকারী—বি: মকদ্দমার বিচারলিপি বা রিপোর্ট। [ফা.]।

রে_১—রি ড্র:।

রে_২ — অব্য: রেহ-ভংসনা-বা-অবজ্ঞাস্তক সম্বোধনে (শোন্ রেখোকা, রে পাপিষ্ট, শোন্ রে বেটা); বিষয়-ও-পেদহুচক (তাই ত রে, হায় রে)।

রেউচানি, রেউচানী—বি: উদ্ভিদবিশেষের মূল। [ফা. রেবন্দ-ই-চানী]।

রেউলা—বি: রাজাস্ত:পুর; রাজাস্ত:পুরস্থিত মহল (‘তোমার পৃথক রেউলা হইবে’: ব. চ.)।

রেও—রেয়ো-র বানানভেদ।

রেওয়াজ—বি: বাৎসরিক আয়ব্যয়ের সংক্ষিপ্ত হিসাবের কাগজ। [ফা.]।

রেওয়াজ—বি: প্রথা, রীতি, দস্তুর, প্রচলন। [আ.]।

রে’দা—বি: কাঠাদি মশণ করিবার জন্ত ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। [ফা. রন্দ]।

রেক_১, রেখ_১—বি: শস্তাদি মাণিবার পাত্রবিশেষ (১ রেক = ৪ কুনিকা)। [দেবী]।

রেক_২, রেখ_২—রেখা-র কথ্য ও কৌমল রূপ।

রেকাব_১—বি: ঘোড়ার দুই পার্শ্বে জিনসংলগ্ন অম্বারোহীর পা-দান [আ. রিকাব]।

রেকাব_২, রেকাবি—বি: ক্ষুদ্র খালা। [ফা. রকাবি]।

রেখা—বি: লম্বা চিহ্ন বা দাগ (হস্তরেখা); কবি, ডোরা (রেখাঙ্কন); ঈষৎ চিহ্ন বা আভাস (গৌকের রেখা); সারি; (জ্যামিতি) বেধহীন ও প্রস্থহীন দৈর্ঘ্য, line (সরল রেখা)। [সং. ৱলিখ্ + অ(র্থ) + আ]। উর্দু-রেখা—বি: (সচ.) যবিবন্ধ হইতে অনুলিখ্ত পৰ্যন্ত প্রসারিত করতলহ

রেখাবিশেষ: ইহার দ্বারা ভাগ্যবিচার করা হয়। বহু রেখা—আকাবাঁকা রেখা। সরল রেখা—যে রেখা এক প্রান্ত হইতে অল্প প্রান্ত পৰ্যন্ত কোথাও দিকপরিবর্তন করেনা, সিধা বা সোজা রেখা। বি: -ংশ—দ্রাঘিমার অংশ বা ডিগ্রি। বি: -গণিত—জ্যামিতি। বি: -ঙ্কন—কবি টানা; চিত্রাঙ্কন। বিণ: -ঙ্কিত—রেখাযুক্ত, ruled: ডোরাকাটা। বি: -চিত্র—ছবির মুগাবিদা, কোনও বিষয়ের মোটামুটি চিত্র (rough sketch)। বি: -পাত—দাগ কাটা, মনে কোন স্থায়ী ভাবের সৃষ্টি।

রেচক—রেচন ড্র:।

রেচন—বি: মলভেদ, দাস্ত। [সং. ৱরিচ্ + অন (ভা)]। রেচক—(১)বিণ: বিরেচক, ভেদকারক; (২)বি: জোলাপ, (যোগেশাস্ত্রে) প্রাণায়ামকালে অঙ্গুর হইতে প্রাণবায়ুর নিঃসারণ। বিণ: রেচিত —বিরেচিত; তাস্ত।

রেজাগ, রেজগী, রেজকি, রেজকী—বি: এক টাকা হইতে কম মূল্যের মুদ্রা, টাকার ভান্ধানি, খুচরা। [ফা. রেজগী]।

রেজা—বি: খুব ছোট টুকরা; রাজমিস্ত্রির সাহায্য-কারী মজুর বা জোগাড়ে। [ফা.]।

রেজাই—বি: লেপ বা বাল্যাপোশ। [ফা. রজাই]।

রেজিস্ট্রি, রেজিস্ট্রী (কথা) রেজিস্ট্রার (রী)—(১)বি: প্রমাণস্বরূপ সরকারি বহিতে লিপিবদ্ধ করা, নিবন্ধন, নিবন্ধীকরণ; রেজিস্ট্রি করার খাতা, নিবন্ধপুস্তক। (২)বিণ: রেজিস্ট্রি করা হইয়াছে এমন (রেজিস্ট্রি পার্সেল)। [ইং. registration]।

রেট—বি: দর (‘জিলিপির রেট’: রবীন্দ্র); হার (পাশের রেট); দস্তুর, রেওয়াজ (আজকালকার রেট)। [ইং. rate]।

রেড়ি, রেড়ী—বি: এরও ফল, ভেরেণ্ডা। [সং. এরও]। রেড়ির তেল—ভেরেণ্ডা-বীজ হইতে প্রস্তুত তৈল, castor oil।

রেডিও, রেডিয়ো—বি: বেতারে বার্তাদি প্রেরণের যন্ত্র বা ব্যবস্থা। [ইং. radio]।

রেণু—বি: ধূলা (পদরেণু); শুঁড়া, চূর্ণ (রেণু-রেণু-করা কাচ); পরাগ (পুষ্পরেণু)। [সং. ৱরী (গতার্থক) + হ্র (ভূ)]।

রেতঃ (তন্), (অপ্র.) রেতঃ—বি: শুক্র, বীষ, পুরুষদেহের সন্তানোৎপাদক সারপদার্থবিশেষ। [সং. ৱরী (ক্ষরণার্থক)]।

রোতি, (প্রাদে.) **রেত**—বিঃ উপা, লৌহাদি যথিয়া কয় করিবার যন্ত্রবিশেষ। [হি. রেতী]।

রেপার—রপ্যপার-এর বানানভেদ।

রেফ—বিঃ অক্ষরের মন্তকে যুক্ত র্-চিহ্ন (') : মন্তকস্থ রেফাকৃতি শূক বা লোম (বিরেক)। [সং. র + ইফ]।

রেফারি, **রেফারী**—বিঃ (ফুটবল প্রভৃতি প্রতি-দ্বন্দ্বিতামূলক খেলায়) বিচারক বা মধ্যস্থ। [ইং. referee]।

রেবতী—বিঃ রেবত রাজার কন্যা, বলরামের পত্নী। [সং. রেবত + অ + টী]। বিঃ -রমণ—রেবতীর স্বামী, বলরাম।

রেবতী—বিঃ সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের শেষ নক্ষত্র। [সং. √রেব + অত + ঙ্গ]। বিঃ -রমণ—চন্দ্র।

রেবা—বিঃ নর্মদানদী। [সং.]।

রেয়াড, **রেয়াৎ**—বিঃ অবাহতিদান, রেহাই ; পাতির, অনুগ্রহ। [আ. রিআয়ৎ]।

রয়ে—বিঃ রবাহুত, বিনানিমন্ত্রণে আগমন-কারী। [বাং. রা + উয়া > ও]। বিঃ -ডাট—আত্মাতির সংবাদ শুনিয়া আগত ভিখারী।

রেল—বিঃ বাষ্পচালিত শকট (রৈলে চড়া) ; লৌহবহন, রেলের লাইন। [ইং. rail]। বিঃ -গাড়ি—রেললাইনের উপর দিয়া গমনকারী বাষ্পীয় শকটবিশেষ। ক্রি.বিঃ -যোগে—রেল-গাড়িতে চড়িয়া বা চাপাইয়া। বিঃ -লাইন—যে লৌহবহনের উপর দিয়া রেলগাড়ি চলে। বিঃ -স্টেশন—যাত্রী ও মালের উঠা-নামার জন্ত যেন-সব স্থানে রেলগাড়ি থাকে।

রেলিং, **রেলিঙ**, **রেল**—বিঃ লোহা কাঠ প্রভৃতির সাহায্যে নির্মিত কাঠগড়া বা বেড়া। [ইং. railing]।

রেশ—বিঃ শব্দ বা স্থর শেষ হইয়া গেলেও মনের মধ্যে যে অনুরণন হইতে থাকে (স্থরের রেশ) ; বিলীয়মান অন্তহুতি (আনন্দের রেশ)। [কা. রেণা ?]।

রেশম—বিঃ গুটিপোকাকার লালাজাত তন্তু ; উহা হইতে প্রস্তুত হুতা [কা.]। বিঃ -কাঁট—তুত-পোকা। বিঃ **রেশমি**, **রেশমী**—রেশম হুতায় প্রস্তুত।

রেব, **রেবারিষ**, **রেবারেবি**—রিশ ত্রঃ।

রেস—বিঃ দৌড়-প্রতিযোগিতা ; (প্রধানতঃ বাজি রাখিয়া) ঘোড়দৌড় [ইং. race]।

রেসলা—বিঃ অবারোহী সৈন্ত ; (বাং.)

বিবাহাদিতে সাংখ্যাত্মিক দল ; শোভাবাত্রায় অংশগ্রহণকারী। [আ. রিসালা]।

রেস্‌কে—বিঃ ঘোড়দৌড়ের জুয়াড়ি। [ইং. race + বাং.-উড়িয়া]।

রেস্তা—বিঃ পুঁজি, অর্থসঞ্চয়। [পো. resto]।

রেস্তরা, **রেস্টুরেন্ট**—বিঃ চা জলখাবার প্রভৃতি বসিয়া খাইবার দোকান [ইং. restaurant]।

রেহাই—বিঃ নিষ্কৃতি, অবাহতি, ছাড়। [কা. রিহাই]।

রেহান—বিঃ বন্ধক। [আ. রিহান]।

রৈখিক—বিঃ রেখা-সম্বন্ধীয় ; রেখাধারা রচিত। [সং. রেখা + ইক]।

রৈ-রৈ—**রইরই**-র বানানভেদ।

রৌদি—বিঃ নির্দিষ্ট এলাকায় ঘুরিয়া নির্দিষ্ট সময়-বাপী পাহারা (রৌদ দেওয়া, রৌদে বেরন)। [ইং. round]।

রোয়া—বিঃ লোম। [সং. রোমন]।

রোক—বিঃ রোখ-এর রূপভেদ।

রোক—(১)বিঃ (মূল সং.) ক্রয়বিশেষ ; নগদ-ক্রয় ; গর্ত ; (বাং.) নগদ টাকা (রোক দেওয়া)। (২) (বাং.) বিঃ নগদ (রোক টাকা)। [সং.]। বিঃ -ডু—নগদ.টাকাকড়ির হিসাব ; হিসাবের পাকা খাতা (রোকড়ে ওঠা) ; নগদ টাকা (রোকড়-বিক্রি) ; সোনাকরপার গহনাপত্র (রোকড়েব দোকান)। বিঃ -দোখ—নগদ টাকায় জগ-পরিশোধ।

রোকা—বিঃ ক্ষুদ্র চিঠি, হাতচিঠা। [আ. রুককা]।

রোখ—বিঃ জিদ, কৌক (রোখ চাপা) ; তেজ (রোখ দেখান) ; বাড় (গাছের রোখ)। [সং. রোষ]।

রোখা—বিঃ রুখা-র চলিত রূপ।

রোখা—বিঃ রোখযুক্ত, জেদী, তেজস্বী (এক-রোখা লোক)। [বাং. রোখ + আ]। বিঃ -জ—রোখা (রোখাল লোক) ; বাড়ন্ত (রোখাল চারা)।

রোগ—বিঃ ব্যাধি, পীড়া ; (আল.) কু-অভ্যাস (সিনেমা দেখার রোগ)। [সং.]। ক্রিঃ **রোগ হওয়া**, **রোগে ধরা**, **রোগে পড়া**—ব্যাধিগ্রস্ত বা পীড়িত হওয়া। বিঃ -জীবাব্দ—জীবাব্দ ত্রঃ।

বিঃ -জীর্ণ—ব্যাধিগ্রস্ত হওয়ার ফলে শীর্ণ। বিঃ -জোন—ব্যাধিতে কষ্ট লাভ। বিঃ -জুড়—আরোগ্য লাভ করিয়াছে এমন। বিঃ -জুড়না—ব্যাধিজনিত কষ্ট। বিঃ -জুড়ম—রোগীর বিছানা। বিঃ -জুড়ি—আরোগ্য লাভ। বিঃ

-শোক—দৈহিক পীড়া ও ইষ্টবিরোগজনিত দুঃখ ।

রোগা—বিণঃ বাধিগ্রস্ত ; ক্লশ ; দুর্বল । [সং. রোগ + বাং. আ] । বিণঃ -টে—বাধিগ্রস্তপ্রায় ; ক্লশ ।

বিণঃ রোগা-পটকা—ক্লশ ও দুর্বল ।

রোগী (-গিন্)—(১)বিণঃ বাধিগ্রস্ত, পীড়িত ।

(২)বিঃ পীড়িত ব্যক্তি । [সং. রোগ + ইন্] ।

বিণ.বিশ্তীঃ রোগিনী ।

রোচক—বিণঃ রুচিকর (মুখরোচক) । [সং. √রুচ্ + গিচ্ + অক (তৃ)] ।

রোচনা, রোচনী—বিশ্তীঃ গোরোচনা । [সং. √রুচ্ + অন (তৃ)] + আ, ঙ্গ] ।

রোচা—রুচা-র চলিত রূপ ।

রোচা—রুচ্য-র অসম্পূর্ণ রূপ ।

রোজ—(১)বিঃ তারিখ (সাতুই রেজি) ; দিন (তিন রোজ) ; দৈনিক মহুরি (হু-টাকা রোজে কাজ) ;

দৈনিক যোগান (রোজ করা বা দেওয়া) ।

(২)ক্রি-বিণঃ প্রতাহ (রোজ বেড়াতে যায়) ।

[ফা.] । রোজ রোজ—প্রতাহ, নিত্য নিত্য ।

বিঃ রোজ-কোয়ামত — ইসলাম-শাস্ত্রানুযায়ী মৃতদের শেখবিতারের দিন ।

রোজগার—বিঃ উপার্জন, আয় । [ফা.] । বিণঃ রোজগারি, রেজগারী, (কথা) রোজগেরে—

উপার্জনকারী ।

রোজনামচা, রোজনামা—বিঃ জীবনের দৈনিক বিনয়নের নথি, দিনলিপি, diary । [ফা.] ।

রোজা—বিঃ রমজান-মাসে মূলমানগণ কর্তৃক প্রতিদিন সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত নিরন্তর উপবাস । [ফা. রোজা] ।

রোজা—বিঃ ওফা, বিব বা প্রেতযোনির আক্রমণের চিকিৎসক । [সং. উপাধ্যায় < ওফা] ।

রোটিকন—বিঃ রুটি ('রোটিকার স্তরে স্তরে মেখে' : রবীন্দ্র) । [সং.] ।

রোড—বিঃ প্রশস্ত রাস্তা, বড় রাস্তা । [ইং. road] ।

রোডা—বিঃ রোড-র কণ্য রূপ ।

ক্রিঃ রোদ ওঠা—

সূর্যলোক প্রকাশ পাওয়া, বেলা হওয়া । রোদ

পড়া—ক্রিঃ অপরাহ্নের ছায়া ফুটান ; অপরাহ্ন

হওয়া ; (অপরাহ্নে) রোদের স্বেচ্ছা করা । ক্রিঃ

রোদ পোহান—রোদ্রতাপ উপভোগ করা ।

ক্রিঃ রোদে দেওয়া—সূর্যতাপে শুক হইবার জন্য মেলিয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া ।

রোদন—বিঃ ক্রন্দন, কাঁদা । [সং. √রুদ্ + অন (ভা)] ।

রোদনী—বিঃ একত্রে পৃথিবী ও স্বর্গ । [সং. রৌদস্ + ঙ্গ—'ক্রন্দনী'র অমুকরণে] ।

রোদিত—ক্রিঃ (ব্রজ.) কাঁদে । [সং. √রুদ্] ।

রোদ্দুর—রৌদ্-এর কথ্য রূপ ।

রোদ্ধা (-দ্ধা)—বিণঃ রোধকারী । [সং. √কৃধ্ + তৃ (তৃ)] ।

রোধ—বিঃ বাধা, অবরোধ ; বাধানান । [সং. √কৃধ্ + অ (ভা)] । বিণঃ -ক—রোধকারী ।

-ন—(১)বিঃ বাধানান, রুদ্ধ করা ; (২)বিণঃ রোধকারী ।

রোধে (-ধস)—বিঃ কুল, ভীত ('বাদপতিরোধে বধা চলোমি আঘাতে' : মধু) । [সং. √কৃধ্ + অন্ (ণে)] ।

রোধা—রুধা-র চলিত রূপ ।

রোধী (-গিন্)—বিণঃ রোধকারী । [সং. √কৃধ্ + ইন্] । বিণ(স্ত্রী)ঃ রোধিনী ।

রোপণ, রোপ—বিঃ গাছের চারা বা বীজ মাটিতে পুঁতিয়া রাগা ; বপন ; স্থাপন ; আরোপ । [সং. √রুপ্ + গিচ্ + অন, অ (ভা)] ।

রোপা—(১)ক্রিঃ রোপণ করা । (২)বিণঃ উক্ত অর্থে । বিণঃ রোপিত—রোপণ করা হইয়াছে এমন ;

প্রোপিত, আরোপিত ।

রোবাইয়াৎ—বিঃ আরবী বা ফার্সী চতুশ্লী কবিতাসমূহ । [আ. রুবাইয়াৎ] ।

রোম (-মন), রোম (-মন)—বিঃ দেশ ; (প্রধানতঃ মস্তক ও মৃগমণ্ডল ব্যতীত দেহের অন্তান্ত অবয়বের) চুল ; পশম । [সং.] । বিঃ -ক—

লোনের মূলদেশস্থ অতি ক্ষুদ্র ছিদ্র । বিণঃ -জ—লোন হইতে উৎপন্ন ; পশমী । বিঃ -কোড়া—

রোমকূপের মূলে উৎপন্ন ফোটক । বিঃ -রাজি—লোমসমূহ । বিণঃ -ম—লোমবহুল । বিঃ -হর্ষ—

শিকরণ, ভয়বিম্বাদিতে শরীরের লোম পাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া । -হর্ষণ—(১)বিঃ লোমহর্ষণ ; (২)বিণঃ শিহরণ জাগায় এমন ;

রোমাক্কর ।

রোমক—(১)বিঃ (বিরল) রোমনগর, Rome ।

(২)বিণ: রোম-সম্বন্ধীয়; রোমের অধিবাসী, Roman । [অবাসী সং.] ।

রোমশ্ব, রোমশ্বন—বি: গিলিত বস্ত্র উল্লার করিয়া পুনরায় চৰ্বণ, চৰ্বিতচৰ্বণ, জাবর কাটা । [সং.] । বি: রোমশ্বক, রোমশ্বক—রোমশ্বন-কারী পশু অর্থাৎ গবাদি পশু ।

রোমশ্ব, লোমশ্ব—বি: ভয়বিস্ময়াদিহেতু দেহের লোম খাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া, শিহরণ, লোমহর্ষ, পুলক । [সং. রোমন্, লোমন্ + √অনচ্ + অ (ভা)] । বিণ: -কর—রোমাক্ষ-স্বজক, শিহরণ জাগায় এমন, লোমহর্ষক । বিণ: রোমাক্ষিত, লোমাক্ষিত—রোমাক্ষযুক্ত; পুলকিত । বিণ(স্ত্রী): রোমাক্ষিতা, লোমাক্ষিতা । রোমান ক্যাথলিক—বি: খ্রিস্টান সম্প্রদায়বিশেষ । [ইং. Roman Catholic] ।

রোমাবলি, লোমাবলি, রোমাবলী, লোমাবলী—বি: রোমরাজি, লোমসমূহ; নাভির উপরভাগ পর্যন্ত প্রসারিত উদরের লোমশ্রেণী । [সং. রোমন্, লোমন্ + আবলি, আবলী] ।

রোমায়ী—বিণ: রোমদেশীয়; রোমের অধিবাসী । [ইং. রোম + বাং. ঈয়] ।

রোমোপশম, রোমোপ্তেম, লোমোপশম, লোমোপ্তেম—বি: লোম গজান, রোমহর্ষ । [সং. রোমন্, লোমন্ + উপশম, উপ্তেম] ।

রোম্য—বি: রোম-র চলিত রূপ ।

রোম্য—ক্রি: প্রাদে. কাবো ও ব্রজ.) ক্রন্দন করা । [হি. রোনা] ।

রোম্য—বি: (প্রাদে.) কোষা, কোষ । [দেবী] ।

রোম্যক—বি: বাড়ির সমুগ্ধ খোলা চাতাল বা বারান্দা । [ভূব. রওয়াক্, আ. রিওয়াক্] ।

রোম্যান (-নো)—বি: রোম্যান-র চলিত রূপ ।

রোম্যান—বি: বিভাজনপূর্বক অংশপ্রদান অথবা তৎসম্পর্কে নির্দেশ । [আ.]

রোম্যান—বিণ: অতিশয় বা উচ্চেষ্টের ক্রন্দন-রত । [সং. √রদ্ + যঙ + আন (মান) (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী): রোম্যানী ।

রোল—বি: অবাক্ত শব্দ, রব, চিৎকার (কল-রোল) । [সং.] ।

রোল—বি: নামের ক্রমিক তালিকা । [ইং. roll] ।

রোলার—বি: চাপ দিয়া রাতা প্রভৃতি সমতল করার জন্য একপ্রকার ভারী যন্ত্র বা এনজিন ;

গম ইত্যাদি পিষিবার কলবিশেষ (রোলার আটা) । [ইং. roller] ।

রোলারটোক—বি: সানাই ইত্যাদি বাস্তব-সহযোগে ঐকতানবাহ্য । [ফা. রোলার + বাং. টোক] ।

রোলানাই, রোলানি—বি: আলোক; আলোক-সজ্জা; শুজ্জা । [ফা. রোলানী] ।

রোষ—বি: ক্রোধ, কোপ, রাগ । [সং. √রুষ্ + অ (ভা)] । বিণ: -কষায়িত—ক্রোধে আরক্ত । বি: -শ—কোপন । বি: রোষায়ি, রোষানল—ক্রোধের দাহ বা জ্বালা; তীব্র ক্রোধ । বিণ: রোষায়িত—ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী): রোষায়িতা । বিণ: রোষিত—রাগান হইয়াছে এমন, ক্রোধিত ।

রোল, রোলো—ক্রি: অপেক্ষা কর, থাম । [বাং. √রহা] ।

রোস্ট—বি: মাংসাদি ঝলসাইয়া বা ভাজিয়া প্রস্তুত বাঞ্ছনবিশেষ । [ইং. roast] ।

রোহ, রোহণ—বি: আরোহণ । [সং. √রহ্ + অ, অন (ভা)] ।

রোহিণী_১—বি: চন্দ্রপত্নী; বলরামের জননী; নবমবর্ষীয়া কন্যা (রোহিণী দান); (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ । [সং. √রহ্ + ইন্ (ভূ) + ঈ] ।

রোহিণী_২—রোহী প্র: ।

রোহিত, রোহিতক—(১)বি: রুইমাছ । (২)বিণ: রক্তবর্ণ, লাল । [সং.] ।

রোহিতাম্ব—বি: রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুত্র; অগ্নি । [সং. রোহিত + অম্ব] ।

রোহী (-হিন্)—বিণ: আরোহী । [সং. √রহ্ + ইন্ (ভূ)] । বিণ(স্ত্রী): রোহিণী ।

রোহি—(১)বি: বোধ, স্থ্যেব কিরণ বা তাপ; (অল.) কাবোর রসবিশেষ (২)বিণ: কদ্রুসম্বন্ধীয়; প্রচণ্ড, ভয়ানক । [সং. রুহ + অ] । ক্রি: রোহি সেবন করা—দেহে রোহি লাগান । বিণ: -নদ্ধ—স্থ্যতাপে ঝলসিত । বিণ: -পক্ক—স্থ্যতাপে সিদ্ধ । বি: -ন্নান—সবাস্তে রোহিতাপ লাগান-রূপ চিকিৎসা । বিণ: রোহিতোদল—স্থ্যকিরণে উদ্ভাসিত ।

রোপ্য—বি: ধাতুবিশেষ, রূপা, রজত । [সং. রূপা + অ] । বি: রোপ্যজয়ন্তী—জয়ন্তী প্র: । বিণ: -ময়—রূপার তৈয়ারি । বি: -ম্যাদা—রোপ্য-নির্মিত মৃদা । ক্রি-বিণ: -জ্যো—দাম-বাবদ রূপা বা টাকা দিয়া, রূপা বা টাকার বিনিময়ে ।

বিঃ রোপ্যালঙ্কার, রোপ্যালংকার—রূপার গহনা।

রৌরব—বিঃ ভীষণ পানীরের জন্ত নির্দিষ্ট নরক। [নং.]।

রায়াপার—বিঃ গরম চামর, আলোয়ান। [ইং. wrapper]।

ল

ল_১—বাঙ্গালা ভাষার অষ্টবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ল_২—বিঃ আইন; আইন-পবীক্ষা (ল দিয়েছে)। [ইং. law]।

লওয়া—(১)ক্রিঃ গ্রহণ করা (টাকা লওয়া, ধার লওয়া); কাড়া (ছাত মুচড়াইয়া লওয়া, ছোঁ লওয়া); সন্ধে রাণা (সে ছাতা লইয়া বেড়াইতে গেল); স্থাপন করা (চবণখুলা মাথায় লওয়া); বহন করা (কাঁধে লওয়া, পুষ্ঠে লওয়া); ধারণ করা (মাছুলি লওয়া); অনুসরণ করা (পথ লওয়া, উপদেশ লওয়া); অবলম্বন করা (ব্রত মস্ত্র বা ধর্ম লওয়া); নবল করা (কি লইয়া থাকিব), ব্যাপৃত থাকা (পড়া লইয়া বাস্তব); পরীক্ষা করা (ছাত্রের পড়া লওয়া); উচ্চারণ বা স্মরণ করা (রামনাম লওয়া); কেনা (বাকিতে জিনিস লওয়া, বাজার হইতে লওয়া); স্বীকার করা (নিমন্ত্রণ লওয়া); আদায় করা (লজনা লওয়া); ভণ করা (বাঁধা দিয়া টাকা লওয়া); ধারণা হওয়া (বনে লওয়া); উল্লেখরূপে গ্রহণ করা (ইনজেকশন বা জোলাপ লওয়া)। (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [নং. √লভ্ + বাং. আ.]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপসরকে দিয়া লওয়ার কাজ কবান, গ্রহণ করান; ধারণ করান, প্রস্তুত করান (মর্থে-কর্মে লওয়ান), (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।

লওয়াজিহা—বিঃ সরকারী জিনিস। [আ.]।

লংকা—লংকা_১-র বানানভেদ।

লংকথ—বিঃ খাপি হুতি-কাপড়বিশেষ। [ইং. long-cloth]।

লক—লখ-এর রূপভেদ।

লকট—বিঃ চীনা ফলবিশেষ, loquat। [চী.]

লকড়ি—বিঃ কাঠ; ছালানি কাঠ। [হি.]।

লকলক—অর্থঃ নমনীয় পদার্থের প্রসারণ বা আলোমনের ভাবসূচক চিহ্ন। বা বেস্ত লকলক

করা। বিগঃ লকলকে—লকলক করিতেছে এমন।

লংকার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত ল-এর যোগ।

লকুচ—বিঃ ডেহুয়া বা মাদার গাছ; উহার ফল। [নং. √লক্ + উচ (ম)]।

লকেট—লকট-এর রূপভেদ।

লকেট_২—বিঃ প্রধানতঃ কণ্ঠহারের সহিত সংলগ্ন পদকবিশেষ, ধুকধুকি। [ইং. locket]।

লজা—বিঃ ঘন ও বিস্তৃত পুচ্ছবৃত্ত পারাবত্তাজিতি; (বিদ্রোপে) পোশাকপ্রিয় ব্যক্তি। [আ.]।

লকলক—লকলক-এর বানানভেদ।

লক্ষ—লক্ষ্য-র অন্ত. বানান।

লক্ষ_১—(১)বিঃ ১০০০০ সংখ্যা। (২)বিগঃ শত-সহস্রসংখ্যক; বহু, অসংখ্য (লক্ষবার তোমাকে বলেছি)। [নং. √লক্ + অ (ম)]। বিঃ -পতি—লক বা তদ্বৎ টাকার মালিক; ধনবান ব্যক্তি। বিগঃ -লক্ষ—অসংখ্য।

লক্ষণ—বিঃ চিহ্ন (সদ্ব্যবহার লক্ষণ); পরিচয় (স্বরূপ লক্ষণ); নির্দর্শন (বুদ্ধিব লক্ষণ); আভাস (ঝড়ের লক্ষণ)। [নং. √লক্ + অন]।

লক্ষণা—বিঃ (অল.) শব্দের যে বৃত্তিতে বাচ্যার্থের বাধা ঘটিলে বাচ্যার্থের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অল্প অর্থ প্রকাশ পায় (যেমন—সারা গা কেপে উঠল = গায়েব সমস্ত লোক খেপে উঠল। ত্রু. metonymy)। [নং. লক্ষণ + আ]।

লক্ষণীয়—বিগঃ লক্ষ্য করিবার যোগ্য, দর্শনযোগ্য, অমুভবনীয়। [নং. √লক্ + অনীয় (ম)]।

লক্ষিত—বিগঃ দৃষ্ট; উদ্দিষ্ট; অমুভূত; নিশানা করা হইয়াছে এমন; লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা জ্ঞাত। [নং. √লক্ + ত (ম)]। বিগঃ(ত্রীঃ) লক্ষিতা।

লক্ষ্মণ—বিঃ রামচন্দ্রের বৈদ্যাত্ম্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা কনিষ্ঠানন্দন। [নং. লক্ষ্মণ্ + অ]।

লক্ষ্মী—(১)বিগঃ(ত্রীঃ) বিষ্ণুপত্নী এবং ধনসম্পদ ও সৌভাগ্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবী; কমলা, রম্য; সৌভাগ্য, জী, শোভা। (২)বাং. বিগঃ শাস্ত্র-প্রকৃতি, স্ববোধ (লক্ষ্মী মেয়ে, লক্ষ্মী ছেনো)। [নং. √লক্ + ম + ট্র (ম)]। লক্ষ্মীর বাহন—গেচা, (আল.) অতি ধনশালী ব্যক্তি। লক্ষ্মীর ভাণ্ডার—(আল.) অফুরান ভাণ্ডার। বিঃ -কাণ্ড, -পতি—নারায়ণ। বিগঃ -ছাড়া — জীয়েই; দ্রুতগা; দৃষ্ট। বিঃ -জন্যার্থন—লক্ষ্মী ও নারায়ণ;

শালগ্রামবিশেষ। **লক্ষ্মীটি**—বিঃ সুবোধ বা শান্তপ্রকৃতি ব্যক্তি। বিঃ -নারায়ণ—লক্ষ্মী ও নারায়ণ; শালগ্রামবিশেষ। বিণঃ -বান্ (-বৎ), (বাং) -বন্ত, -বন্ত—দৌভাগ্যবান্, ধনবান্। বিঃ -বলান—কবিরাজী তৈল বা ছরঘা গুণধ-বিশেষ। বিঃ -শ্রী—দৌভাগ্য-বা-সুখ-সম্পদ-জনিত শোভা; লক্ষ্মীর স্থায় শোভা। বিণঃ -স্বরূপী—মূর্তিমতী লক্ষ্মীর স্থায়, রূপে-গুণে লক্ষ্মীতুল্য।

লক্ষ্য—(১)বিণঃ দর্শনযোগ্য; জ্ঞেয়; অনুমেয়, লক্ষণাশক্তিদ্বারা বোধ্য, অভিপ্রেত, উদ্দিষ্ট (লক্ষ্যবস্ত্র)। (২)বিঃ অভিপ্রেত বা কাম্য বস্তু, মনোযোগের বিষয় (ধনী হওয়া বা মস্তিষ্ক তার লক্ষ্য, লক্ষ্য করিয়া বলা); নভর, দৃষ্টি; উদ্দেশ্য, তাক, নিশানা। [সং. √লক্ষ্ + য (র্ঘ)]। বিণঃ -চ্যুত, -চ্যুত—উদ্দেশ্য অনুসরণ করিয়া শেষ পর্যন্ত চলিতে পারে নাই এমন; নিশানা ভেদ করিতে পারে নাই এমন। বিণঃ -হীন—উদ্দেশ্যহীন। বিণঃ **লক্ষ্যীকৃত**—লক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; লক্ষ্যপূর্বক বিদ্ধ করা বা ভেদ করা হইয়াছে এমন।

লক্ষ, লখলাইন—বিঃ লাক্স-দেওয়া রেশমী সূতা। [ফা. লখ্ + ইং. line]।

লক্ষা—ক্রিঃ (কাব্যে) লক্ষ্য করা, দেখা; নির্ধারণ বা উপলব্ধি করিতে পারা, চিনিতে পারা; নিশানা করিতে পারা। [সং. √লক্ষ্ + বাং. আ]।

লখাই, লখিমদর—লক্ষ্মীন্দ্র বা লক্ষ্মীন্দর-এর কথা রূপ।

লগন—লগ্ন-র কথা ও কোমল রূপ। বিঃ -স্না—যে সময়ে বহু লগ্ন আছে [সং. লগ্নসময়]।

লগবগ—অবাঃ ঋজু না থাকার বা চকলতার ভাবপ্রকাশক। বিণঃ **লগবগে**—লগবগ করে এমন।

লগা—বিঃ বাণ ইত্যাদির লম্বা দণ্ড; আকণি। [সং. লগ্ন > লগ + বাং. আ]।

লগি—বিঃ নৌকা টেলিয়া চলাইবার বাণ ইত্যাদির সরু লম্বা দণ্ড; ছোট লগা। [বাং. লগা + ই]।

লগড়—বিঃ মোটা লাঠি, কৌতক। [সং.]।

লগেজ—লগেজ-এর চলিত রূপ।

লগ্ন—বিণঃ সংযুক্ত, সংস্কৃত (কঠলগ্ন); আনন্দ। [সং. লগ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **লগ্না**।

লগ্ন—বিঃ (জ্যোতিষ:) রাশির উদয়কাল; সূর্যের রাশি-সংক্রমণের মুহূর্ত; উপযুক্ত বা শুভ সময় (বিয়ের লগ্ন)। [সং. √লগ্ + ত (ধি)]। বিঃ -পত্ন—যে লিপিতে বিবাহের লগ্ন জ্যোতিষ-বিচারদ্বারা স্থির করা হইয়াছে। বিণঃ -ভ্রষ্ট—লগ্নকালের মধ্যে কাব্যবস্ত্র করিতে পারে নাই এমন; উপযুক্ত বা শুভ সময় হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন। বিঃ **লগ্নাচার্য**—সংব্রত, জ্যোতিষী।

লগ্নি—বিঃ স্নেহ টাক' খাটান (লগ্নি করা)। [দেশী?—তু. বাং. লগান, সং. লগ্ন]। বিণঃ **লগ্নী**—স্নেহ খাটান হইয়াছে এমন (লগ্নী টাক')।

লঘিমা (-মন)—বিঃ লঘুতা, লঘব; যে ব্রহ্মী শক্তিদ্বারা দেহক ইচ্ছামত লঘু বা স্পন্দ করা যায়। [সং. লঘু + ইমন (ভা)]।

লঘিষ্ঠ—বিণঃ সর্বলক্ষ্য হালকা; সর্বলক্ষ্য ক্ষুদ্র; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ইষ্ঠ]। বিণ(স্ত্রী): **লঘিষ্ঠা**। **লঘিষ্ঠ সাধারণ গুণনীরক** বা **গুণিতক** (সংক্ষেপে **ল.সা.গু.**—গণি:) দুই বা ততোধিক রাশিদ্বারা যে সর্বনিম্ন রাশিকে ভাগ করিলে মিলিয়া যায়, L.C.M.।

লঘীয়ান (-ৎস)—বিণঃ দুইয়ের মধ্যে অপেক্ষাকৃত হালকা বা ছোট; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ঙ্‌য়স]।

লঘু—বিণঃ হালকা, অল্প ওজনবিশিষ্ট (লঘুভার); অল্প, পরিমিত, সহজপাঠ্য (লঘু ভোজন); সামান্য (লঘু পাণ); ক্ষুদ্র, খর্ব (লঘুকায়া), অগভীর, চিত্তাশূন্য (লঘুপ্রকৃতি); চিত্তাশক্তিশূন্য (লঘুমস্তিষ্ক); মুহু অথচ কিপ্র (লঘু বাতাস, লঘু-গামী, লঘুহস্ত); সহজবোধ্য (লঘুপাঠ); নীচ, হেয় (লঘুজ্ঞান, লঘুজাতি); অসার; স্পন্দ; তরল; অপমানিত; (বাক্য) ক্রমব্রতী (লঘুধর)। [সং. √লঘ্ + উ (ভূ)]। বিঃ -ভা, -ত্ব। বিণ-(স্ত্রী): **লঘু, লঘ্বী**। বিণঃ -গাম্বী (-মিন)—দ্রুত ও শঙ্করগমনকারী। বিঃ -গুরুজ্ঞান, -গুরুবোধ—বয়ঃকনিষ্ঠ ও বয়োভ্রষ্টের মধ্যে তারতম্য-সম্বন্ধধারণা বা উক্ত তারতম্যপূর্বক তাহাদের প্রতি যথাযথ আচরণ। বিণঃ -চিত্ত, -চেতাঃ—(তদু.) চৈতন্য-চেতা—সকীর্ণমনা; গাত্তীর্থহীন বা ছেবলা। বিঃ -ত্বিপদী—বান্ধালা ছন্দোবিশেষ (যথা, 'নির্দীপক'র ভেবে রাধি মনে ওগো অনুরবামী, প্রভাতে প্রথম নয়ন মেলিয়া তোমারে হেরিব আমি' রবীন্দ্র)। বিণঃ -পাক

—সহজে হজম হয় এমন, সহজপাচ্য। বিণঃ
-হস্ত—শীঘ্রকারী, ক্ষিপ্রহস্ত।

লঙ্করণ—বিঃ ভারী জিনিষকে হালকা করা ;
জটিল বিষয়কে সরল করা ; (গণি.) মিশ্র
রাশিকে অমিশ্র এবং অমিশ্র রাশিকে মিশ্র
রাশিতে পরিণত করা, reduction। [সং.
লঘু + চি + কৃ + অন (ভা)]। বিণঃ লঙ্ঘত—
লঘু করা হইয়াছে এমন ; (গণি.) লঙ্করণ করা
হইয়াছে এমন।

লঙ্কা—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত ঝাল ফলবিশেষ,
লঙ্কানরিত। [দেবী]। বিঃ -বাটা—জলের সহিত
পিষ্ট লকা।

লঙ্কা—বিঃ রামায়ণোক্ত বীণবিশেষ : ইহা
রাবণের পুরী (প্রচলিত মতে বর্তমান সিংহল)।
[সং. √লক্ + অ (খি) + আ, নি.]। বিঃ -কাণ্ড
—রামায়ণের লঙ্কা-ধ্বংস-অধ্যায় ; (আল.) ভীষণ
ধ্বংসকাণ্ড, তুমুল ঝগড়াঝাটি। বিঃ -দাহন—
হুম্মান কর্তৃক লঙ্কাপুরী পোড়ান। বিঃ -দাহী
(-হিন)—লঙ্কাদাহকারী, হুম্মান্। বিঃ -ধিপতি,
-পতি, লঙ্কেশ—রাবণ।

লঙ্ক—লবঙ্গ-র প্রাদে. রূপ।

লঙ্ঘর—লঙ্গর-এর প্রাদে. রূপ।

লঙ্ঘরখানা—বিঃ সাধারণের রান্নাঘর ; বিনামূল্যে
অন্ন বিতরণের স্থান। [ফা. লঙ্ঘরখানহ্.]।

লঙ্ঘন—বিঃ উপবাস ; ডিঙ্কাইয়া যাওয়া ;
অতিক্রম ; পালন না করা ; অবহেলা বা অগ্রাহ্য
বা অমান্য করা। [সং. √লন্ + অন (ভা)]।
বিণঃ লঙ্ঘনীয়—লঙ্ঘনযোগ্য। বিণঃ লঙ্ঘিত—
লঙ্ঘন করা হইয়াছে এমন।

লঙ্ঘা—ক্রিঃ লঙ্ঘন করা ('এক লঙ্ঘে সাগর
লঙ্ঘে')। [সং. √লন্ + বাং. আ]।

লঙ্ঘনী, লঙ্ঘনী—লঙ্ঘনী-র প্রা. কোনল রূপ।

লঙ্ঘেগুন, লবনচুই—বিঃ শর্করাদির দ্বারা প্রস্তুত
চোখ মিঠাইবিশেষ। [ইং. lozenges]।

লঙ্ঘত—বিঃ প্রকাশ ; পরিচয় ('রাজপুতানীর
লঙ্ঘত' : ব. চ.) ; যে অঙ্গে ভ্রীড়া খুটিয়া ওঠে
অর্থাৎ মুগনগুল ('চরকায় উচ্ছল লঙ্ঘীর লঙ্ঘত' :
সতোল্লা)। [আ. লঙ্ঘত্—তু. হি. লঙ্ঘত]।

লঙ্ঘমান—বিণঃ লঙ্কা বোধ করিতেছে এমন।
[সং. √লঙ্ + আন (মান) (ভু)]। বিণ(স্ত্রী):
লঙ্ঘমানা।

লঙ্কা—বিঃ ভ্রীড়া, শরন, হুঁ ; (গোপনীয় বিষয়
বা অতুচিত কার্যাদি অপরে জানানো হওয়া) লঙ্কোচ

বা কুষ্ঠী। [সং. √লঙ্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ
-কর, -জনক—লঙ্কার কারণধৰ্মক। বিণঃ -বলত
—কুষ্ঠারদরন মুখ তুলিতে পারিতেছে না এমন।
বিণঃ -বান্—(-বৎ), -দীল—লাজুক, লঙ্কাযুক্ত।
বিণ(স্ত্রী): -বতী, -দীলা। বিঃ -বতা, -দীলতা।
বিঃ -বতী লতা—লতাবিশেষ : ইহার পাতা
স্পর্শমাত্রে সঙ্কুচিত হয়। বিণঃ -দ্য—লঙ্কাদীল,
লাজুক। বিণঃ -দীন, -দ্যন্য—বেহায়া, নির্লজ্জ।
বিণ(স্ত্রী): -দীনা, -দ্যন্যা। বিঃ -দীনতা,
-দ্যানতা। বিণঃ লঙ্ঘিত—লঙ্কাযুক্ত। বিণ-
(স্ত্রী): লঙ্ঘিতা।

লঙ্ক-ঝড়—বিণঃ অলস, অপদার্থ, ভয়প্রায় বা
অকেজো(লঙ্ক-ঝড় গাড়ি বা লোক) ; গোলামেল,
বাজে(লঙ্ক-ঝড় কাজ)। [দেবী—তু. হি. লঙ্কড়]।
লটকা—ক্রিঃ টানান ; ঝুলান। [হি. √লটক]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ টানান, ঝুলান ; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে।

লটখট, লটখটী—লটখট-এর রূপভেদ।

লটপট—(১)অব্যঃ লুটপুট খাওয়া বা লুটান এবং
গুলিবার ভাবপ্রকাশক ('লটপট করে বাঘছাল' :
রবীন্দ্র)। (২)বিণঃ শিথিলভাবে পোড়লামান
(‘লটপট তার বেশ’ : চণ্ডী)। বিণঃ লটপটে
—লটপট করিতেছে এমন। বিণঃ লটপট
—(কাব্যে) লটপট করিতেছে এমন (‘লটপট
জটাছুট’ : ভা. চ.)।

লটবহর—বিঃ (প্রধানতঃ যাত্রীদের) সঙ্গের
মালপত্র। [তু. লাট + বহর]।

লটরপটর—লটপট-এর বিকৃত রূপ।

লটারি—বিঃ সুরতি খেলা, ভাগ্যপরীক্ষার খেলা।
[ইং. lottery]।

লড়—বিঃ (প্রা. কা.) দৌড়। বিঃ -চড়—(গ্রা.)
নড়চড়।

লড়া—(১)ক্রিঃ (গ্রা.) নড়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত
অর্থে। [সং. √লড় + বাং. আ]।

লড়া—(১)ক্রিঃ যুদ্ধ করা ; পরস্পর শক্তিপরীক্ষা
করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [হি. √লড়—তু.
সং. √লড়]। বিঃ -ই—যুদ্ধ ; পরস্পর শক্তি-
পরীক্ষা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লড়াই করান।
(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ -য়ে, লড়াইয়ে—
লড়াইকারী, যুদ্ধ ; যুদ্ধপ্রিয় ; সামরিক। বিঃ

-লড়ি—পরস্পর লড়াই। বিণঃ লড়িয়ে, লড়য়ে
—লড়াইপ্রিয় ; লড়াইতে পটু।

লড়ি, লড়ী—লড়ি-র রূপভেদ।

লঙ্, লঙ্ক—বি: লাড়ু। [সং.]।

লণ্ঠন—বি: কাচবেষ্টিত প্রদীপবিশেষ। [ইং. lantern]।

লণ্ঠন—অব্য: বিপর্যস্ত, ছারখার, তছনছ। [দেশী]।

লতা—(১)বি: যে উদ্ভিদ অবলম্বনের জন্তু অপর কিছুকে চড়াইয়া বাড়ে, ব্রততী, বল্লরী। (২)ক্রি: (বাং.) লতাইয়া ওয়া, লতান। [সং. √লত + অ (তৃ) + আ]। বি: -গৃহ—লতামণ্ডিত নিকুঞ্জ। -ন, -নো—(১)ক্রি: লতার স্থায় প্রসারিত হওয়া; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ: -নিম্না, -নে—লতার তুল্য; লতার স্থায় প্রসারিত বা প্রসরণশীল। বি: -ঋতপ—লতাপল্লবদ্বারা রচিত মণ্ডপ, লতাগৃহ। বিণ: -শ্লিষ্ট—লতার স্থায় প্রসারিত।

লতি—বি: কানের নিম্নভাগের নরম মাংস। [সং. লতা + বাং. ই]।

লতিকা—বি: ক্ষুদ্র লতা; লতা। [সং. লতা + ক + আ]।

লপটী—ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান। [মৈ. লপটায় <সং. লিপ্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লপেটী—বি: নাগরী ও পশ্চিমের মধ্যবর্তী আকারযুক্ত পাহাড়বিশেষ। [তু. লিপ্ত]।

লপ্ত—বি: অবিলম্বে অলং, পাশাপাশি থাকার ভাব (এক লপ্তে তাহার তিনটি ঘর বা পাঁচ বিঘা জমি)। [সং. লিপ্ত]।

লপ্তা—বি: দাল ময়লা প্রভৃতির তরল মণ্ড-বিশেষ; দুগ্ধ বা দধি হইতে প্রস্তুত ঘোলবিশেষ। [সং. লপ্তিকা]।

লব—বি: (গণি.) বিভাজ্য অঙ্ক, numerator; অতি সূক্ষ্ম কালোশ; অতি অল্প, লেশ; বিন্দু; জীৱামচন্দ্রের দ্বিতীয় পুত্র। [সং. √ল্ + অ (ধী)]।

লবজ—বি: মসলা বা মুখুন্ডির উপকরণরূপে ব্যবহৃত গুড় ফুলবিশেষ। [সং. √ল্ + অজ (য)]। বি: -লাতা, -লতিকা—হৃগন্ধি ফুলফলযুক্ত লতা-বিশেষ; (আল.) গুণবতী ও নম্রা নারী।

লবজ—বি: শব্দ; বাচনভঙ্গি; কথার মাত্রারূপে ব্যবহৃত অর্থহীন শব্দ। [উ. লব্জ]।

লবঙকা—অব্য: বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ-প্রদর্শন; ঠাঁকি; কিছুরা। [দেশী]।

লবণ—(১)বি: ক্ষাররসযুক্ত পদার্থবিশেষ; মুন;

ক্ষার; ক্ষারযুক্ত রাসায়নিক পদার্থ (ভাস্কর লবণ)। (২)বিণ: ক্ষারবৃত্ত, লোনা (লবণজল)। [সং. √ল্ + অন (তৃ)]। বিণ: -চোড়া—

প্রত্যধিক লবণ মিশ্রিত হইয়াছে এমন (বাঞ্ছনীয়)। বিণ: লবণাক্ত—লবণমিশ্রিত; লোনা। বি:

লবণাম্বুধি—লবণসমৃদ্ধ, লোনাজলযুক্ত সমুদ্র। বি: লবণাম্বুধাশি—লবণাক্ত জলরাশি; সমুদ্র।

লবনচূষ—লব্জেশুস-এর প্রাদে. রূপ। লবোজান—বিণ: প্রাণ ওঠাগত হইয়াছে এমন;

অতিশয় অস্থির বা উৎকণ্ঠিত ('বিবিজান লবোজান')। [ফা. লব-ই-জান]। লব্জ—লবজ-এর বানানভেদ।

লব্জ—বিণ: লাভ করিয়াছে বা করা হইয়াছে এমন, প্রাপ্ত, অধিক। [সং. √লভ + ত (ধী)]। বিণ: (স্ত্রী): লব্জা। বিণ: -কাম—সফল-মনোর্থ,

বাসনা চরিতার্থ হইয়াছে এমন। বিণ: -কীর্তি—যশোলাভ করিয়াছে এমন। বিণ: -প্রতিষ্ঠা—

প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে এমন, খ্যাতিমান। বিণ: -প্রবেশ—ভিতরে ঢুকিয়াছে এমন, প্রবিষ্ট।

লভ্য—(১)বিণ: লাভের যোগ্য, লাভস্বরূপ প্রাপ্তির সম্ভাবনায়ুক্ত; প্রাপ্য। (২)(বাং.)বি:

লাভ, প্রাপ্তি। [সং. √লভ + য (ধী)]। বিণ(স্ত্রী): লভ্যা।

লম্পট—বিণ:বি: কামুক; বহুস্বীগামী; চরিত্র-হীন। [সং. √লম্ + অট (তৃ), নি.]। বি: -ডা, লাম্পটী।

লম্ফ, ল্যাম্প—বি: ক্ষুদ্র বাতিবিশেষ, কেরোসিন-ডিবা [ইং. lamp]।

লম্ফ—বি: লাক; উল্ফন। [সং. রম্ + অ (তা)]। বি: -লম্প—লাকলাকি, লাকলাপ;

(আল.) অতিশয় চকলতা বা দস্ত প্রকাশ; আফালন; হীকডাক। বি: -ল—লাক মেওয়া, লাক।

লম্ব—(১)বিণ: দোলায়মান, লম্বাভাবে স্থলিতেছে এমন; দীর্ঘ; খাড়া; ঝুঁ; সমকোণে স্থিত,

মার্টামসহি। (২)বি: দীর্ঘ রেখা; সমকোণে অবস্থিত রেখা। [সং. √লম্ + অ (তৃ)]। -কর্ষ—

(১)বিণ: দীর্ঘকর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: লম্বা কান-যুক্ত বলিয়া) গাধা খরগোশ হাতি প্রভৃতি জীব।

বি: -ল—স্থলন, দোলন; অবলম্বন। বিণ: -দ্বান—দোলায়মান, স্থলিতেছে এমন। বি: -শাট—

বকন্যার্থ ছদ্মবেশ। বিণ: -শাটপটাবৃত্ত—লম্বা জামাকাপড় পরিহিত।

লক্ষ্যবোধ—বিঃ প্রজাগণের যে যুগপাতের উপর অস্ত্রাস্ত্র প্রজার নিকট হইতে বাজনা আদায়ের ভার ক্ষুণ্ণ করা হয়; মোড়ল। [ইং. number + কা. দার]।

লক্ষ্যশাট, **লক্ষ্যশাটপটাবৃত**—লক্ষ্য শ্রঃ।

লক্ষ্য—(১)বিগঃ দীর্ঘ, চেষ্টা, সমুখে প্রসারিত বা উপরে-নিচে বিস্তৃত (দু-হাত লক্ষ্য, লক্ষ্য মানুষ, লক্ষ্য পথ); দীর্ঘকালব্যাপী (লক্ষ্য দিন, লক্ষ্য ঘুম); (আল.) ধরাশায়ী (লক্ষ্য হওয়া), দস্তপূর্ণ (লক্ষ্য কথা)। (২)বিঃ দৈর্ঘ্য (লক্ষ্য দশ-হাত); কুল (জামাটা লক্ষ্য খাট)। [সং. লক্ষ + বাং. আ]।

লক্ষ্য কথা—দস্তোক্তি, বড়াই। **লক্ষ্য চাল**—অবস্থার অতিরিক্ত আড়ম্বর। **ক্রিঃ লক্ষ্য করা**—প্রসারিত করা; দীঘ করা; বাড়ান; (আল.) প্রহারকারী লক্ষ্যলক্ষিতাবে ধরাশায়ী করা। **ক্রিঃ লক্ষ্য দেওয়া**—ক্রত ছুটিয়া পালান; চম্পট দেওয়া। **ক্রিঃ লক্ষ্য হওয়া**—প্রসারিত হওয়া; বাড়া; হাত-পা ছড়াইয়া শুইয়া পড়া।

বিঃ -ই—দৈর্ঘ্য; কুলের মাপ। **বিঃ -ই-চওড়াই**—দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের মাপ; দস্তপূর্ণ উক্তি, আফালন। **বিগঃ -টে**—লক্ষ্য ধরনের; অল্পপরিমাণে লক্ষ্য। **ক্রিঃ -লক্ষ্য**—দৈর্ঘ্যের দিকে, অসুদীর্ঘভাবে।

লক্ষ্যিত—বিগঃ কোলান ইহাড়ে বা কুলিতেছে এমন; দোলিত। [সং. লক্ষ + ত]।

লক্ষ্যবোধ—(১)বিগঃ ভূঁড়ো, কুলাদর। (২)বিঃ (লক্ষ্য পেটযুক্ত বলিখা) গণেশ। [সং. লক্ষ + উদর]।

লক্ষ—বিঃ (বৃহত্তর বস্তুতে) বিলীন হওয়া; বিনাশ বা মৃত্যু ('লক্ষকালে'), প্রলয়; (সঙ্গীতে) নৃত্য-গীতবাদের তালনামা বা তালের নির্দিষ্ট কাল-পরিমাণ। [সং. লক্ষ + অ (ভা)]।

লক্ষ্য—বিগঃ কল্পমান; দোলায়মান; লেখন-কারী। [সং. লক্ষ + অং (ভূ)]।

লক্ষনা—বিঃ নারী; পত্নী। [সং. লক্ষ + অন(ভূ) + আ]।

লক্ষ্যিকা—বিঃ নাভি পর্যন্ত লম্বিত হার। [সং. লক্ষ + ক + আ]।

লক্ষাট—বিঃ কপাল; ভাগ্য; অদৃষ্ট; ভাগ্যলিপি। [সং.]। **বিঃ লক্ষাটিকা**—তিলক, লক্ষাট-ভূষণ ('লক্ষাটিকা বেষ্ট্র': বিহারী)।

লক্ষ্য—বিঃ ভূষণ; অস্ত্র বস্তু; তিলক। [সং.]।

লক্ষিত—(১)বিগঃ স্মরণ, চারু, কমনীয়, কোমল। (২)বিঃ স্ত্রীমুতা, লাক্ষ; বিলাস; নক্ষত্রের রাগ-

বিশেষ। [সং. লক্ষ + ত]। **বিঃ -কলা**—গীতবাহু চিত্রাক্ষর সাহিত্য-রচনা প্রকৃতি চারু-কলা। **লক্ষিতা**—(১)বিগঃ লক্ষিত-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ দেবীবিশেষ; দুর্গাদেবী; রাধাকার জনৈক। **সঙ্গী**। **লক্ষিতা সম্বন্ধী**—ভাত্রমাসের শুক্ল। সমুদ্রমীতিধি।

লক্ষকর—বিঃ সৈন্ত, ক্ষৌর; নৌসৈন্ত; জাহাজের খালাসী। [ফা.]।

লক্ষদূত—রসদূত শ্রঃ।

লক্ষকর—লক্ষকর-এর বানানভেদ।

লহনা—বিঃ খাজনা ব্যতীত অল্প পাওনা; লভ্য, পাওনা। [$<$ সং. লভ্ + ভূ. হি. লহনা = ভাগ, কিসমৎ]।

লহমা—বিঃ মুহূর্ত, অতি অল্প সময় (লহমার মধ্যে)। [আ. লমহত্]।

লহর—বিঃ ঢেউ; শ্রেণী, সারি, পেঁচ (সাত লহর হার)। [সং. লহরী]।

লহরী, লহরী—বিঃ তরঙ্গ, ঢেউ। [সং. লহরী]।

লহা—ক্রিঃ (কাবো) লওয়া, গ্রহণ করা। [লওয়া শ্রঃ]।

লহ—বিঃ রক্ত। [সং. লোহিত]।

লহ—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লহলহ হান': বিভা.)। [সং. লঘু]।

লা—বিগঃ লক্ষ্য-ব কণ্য রূপ।

লা—অব্যঃ স্ত্রীলোকদের অবজ্ঞাসূচক সম্বোধনের শব্দ। [$>$ শৌরসেনী প্রা. জলা]।

লা—বিঃ (প্রাদে. ও প্রা. কা.) নৌকা। [সং. নৌ]।

লা—অব্যঃ (বিরল) নগ্নশরক উপসর্গবিশেষ (লাপেরাজ)। [আ.]।

লাইট—বিঃ বাতি বৈদ্যুতিক বাতি। [ইং. light]।

লাইন—বিঃ রেখা (লাইন টানা); নিজ নিজ পালার জন্ত অপেক্ষমাণ মানুষের সারি (টিকেট বা রেগনের লাইন); শ্রেণী (ফুলগাছের লাইন); লৌহপথ (রেলের বা ট্রামের লাইন); পথ, ধারা (কাছের লাইন, বে-লাইন)। [ইং. line]।

লাইনিং—বিঃ জামার ভিতরদিকের অতিরিক্ত কাপড়, আস্তর। [ইং. lining]।

লাইফবেল্ট, লাইফবেল্ট—বিঃ ভয়পোত ব্যক্তির ডানিয়া থাকিবার সাহায্যের জন্ত নির্মিত চক্র-নিগেণ। [ইং. life-belt]।

লাইফবোট—বিঃ ভয়পোত ব্যক্তির জীবনরক্ষার্থে

ব্যবহৃত (এবং প্রধানতঃ জাহাজ-সংলগ্ন) জুড় ও জুড়গামী নৌকাবিশেষ। [ইং. life-boat]।

লাইব্রেরি, লাইব্রেরী—বিঃ গ্রন্থাগার, পুস্তক-ভাণ্ডার। [ইং. library]।

লাইসেন্স, লাইসেন্স—বিঃ ব্যবসায় বা বৃত্তি অবলম্বন করার সরকারী অনুমতি। [ইং. licence]।

লাউ—বিঃ কুমড়াভ্রাতীয় ফলবিশেষ, কহু। [সং. অলাবু]। বিঃ -ডগা—লাউগাছ বা লাউশাকের আগা; বিষধর সর্পবিশেষ। বিঃ -আচা—লাউগাছ লতাইয়া বাড়িবার জন্ত বংশাদিয়ারা ঘে মাচা নির্মাণ করা হয়।

লাকড়ি—লাকড়ি—র রূপভেদ।

লাক্ষ্যক, লাক্ষ্য—বিঃ লক্ষণ-সম্বন্ধীয়; লক্ষণ-যুক্ত; লক্ষণবস্ত্রপ; লক্ষণ বা লক্ষণার দ্বারা বোধ্য; দৈবজ্ঞ। [সং. লক্ষণ + ইক, য]।

লাক্ষ্য—বিঃ লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ধারবিশেষ, লা, জুতু, জো, গালা, চাচ। [সং.]। বিঃ -রঙ্গ—লাক্ষ্যজাত তরল রঙ, আলতা।

লাখ—(১)বিঃ ১০০০০০ সংখ্যা। (২)বিঃ ১০০০০০ সংখ্যক; বহু, অসংখ্য, অগণিত। [সং. লক্ষ]। **লাখ কথার এক কথা**—বহু কথার মধ্যে প্রকৃত মূল্যবান কথা, সার কথা। **লাখে লাখে, লাখে লাখে**—অসংখ্য।

লাখেরাজ—(১)বিঃ নিকর। (২)বিঃ নিকর জমি। [আ. লা-খিরাজ]।

লাগ—বিঃ নাগাল; স্পর্শ; নৈকট্য; সঙ্গ। [লাগা প্র:]।

লাগসই—বিঃ উপযুক্ত, জুতসই। [বাং. লাগ + সই]।

লাগা—ক্রিঃ যুক্ত বা লিপ্ত বা সংলগ্ন হওয়া (জুতায় কাঁদা লাগা); স্পর্শ করা (গায়ে বাতাস লাগা); ভিড়া (তীরে নৌকা লাগা); ধামা (গাড়ি লাগা); রত নিযুক্ত বা বাপৃত হওয়া (চাকরিতে লাগা); আরম্ভ হওয়া, ঘট। (গ্রহণ লাগা); করিতে থাক।, রত থাকা (পাইতে লাগিল), অমুহূত হওয়া (ভাল লাগা, গরম লাগা); ক্রেশবোধ বা যন্ত্রণাবোধ হওয়া (বড় লাগছে); সঙ্গত হওয়া, পাণ পাওয়া, মানান (শব্দটা ওখানে লাগল না); তুলা হওয়া (মহাভারতের কাছে অস্ত্র মহাকাঁবা কি আর লাগে); প্রয়োজন হওয়া (দু-দিন লাগা, টাকা লাগবে); মলারূপে বায়িত হওয়া (কিনতে দল টাকা লেগেছে); সকল হওয়া (ওগুধটা লেগেছে,

তার ভবিষ্যদ্বাণী লাগল না); বিবাদ বাধা (দু-পক্ষে আবার লাগল); সকল হওয়া (এমন জায়গায় বাতাস লাগে না); জ্বালাতন বা নজরতা করা (কারও পিছনে লাগা); বিদ্ধ হওয়া, বেধা (গুলিটা বুক লেগেছে); আঘাত পাওয়া (ঘুসি লাগা, চোট লাগা); ধারণা বা অমুভব হওয়া (কুহুমসমান লাগে); আটকাইয়া যাওয়া (গলায় লাগা); কু-প্রভাব পড়া (এঁড়ে লাগা, শনি লাগা)। [সং. √ লগ + বাৎ, অ]। ক্রিঃ **লাগান্না, থাক**—নাছোড়বান্দাভাবে রত থাকা।

লাগাও—বিঃ সংযুক্ত, সন্নিহিত, পাশাপাশি। [লাগা প্র:]।

লাগাতার, লাগাতর—বিঃ অবিরাম, একটানা। [হি. লগাতার]।

লাগাৎ, লাগাদ—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগান, লাগানো—ক্রিঃ সংযুক্ত করা (খামে টিকিট লাগান, ঘরে আঙন লাগান); লিপ্ত করা (দেওয়ালে রং লাগান); ছোঁয়ান (গায়ে গা লাগান); সেবন করা, লাগিতে দেওয়া (মাথায় রোদ লাগান); ভিড়ান (বাটে নৌকা লাগান); রোপণ করা (চারা লাগান); নিযুক্ত করা (কাজে লাগান, মন লাগান, পিছনে লোক লাগান); প্রয়োগ করা (বেত লাগান); বাধাইয়া দেওয়া (ঝগড়া লাগান); ব্যয় করা (সময় লাগান); মনে উৎপাদন করা (ভাক লাগান, ভয় লাগান); গোপনে বিরুদ্ধে বলা, চুকলি করা (কাহারও নামে লাগান)। [লাগা প্র:]। বিঃ **লাগানি**—গোপন নালিশ, চুকলি। বিঃ **লাগানি-ভাজানি**—কাহারও কাছে গোপনে অস্ত্রের বিরুদ্ধে নালিশ করিয়া প্রথমোক্ত ব্যক্তির মন বিগড়াইয়া দেওয়া।

লাগাম—বিঃ ঘোড়ার বন্ধা, রাস। [ফা.]। বিঃ -ছাড়—যথেষ্টাচারী; অবাধ; অসংযত।

লাগায়ের, লাগায়েরত—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগাল—নাগাল-এর রূপভেদ।

লাগি, লাগিয়া—অবাঃ (কাবো) দ্রষ্ট, তরে ('কাহ লাগি হয়েছ বিবাহি' : কাজি)।

লাগায়ো—লাগাও-র রূপভেদ।

লাগেজ—বিঃ যাত্রীদের সঙ্গে মালপত্র। [ইং. luggage]। ক্রিঃ **লাগেজ করা**—যাত্রী কতক মালপত্রের বিনিময়ে সঙ্গে মালপত্র বহনের ভার রেলকোম্পানি বা স্ট্রামারকোম্পানিকে দেওয়া।

লাবব—বিঃ হাঁস, লঘুতা; পৌরবহানি, মধ্যম-

হানি; ক্ষিপ্ততা, পটুতা (হস্তলাঘব)। [সং. লঘু + অ (ভা)]।

লাজল, (চলিত) **লাঙল**—বিঃ ভূমি চাষবার যন্ত্র-বিশেষ, হল। [সং.]। **ক্রিঃ লাজল চষা**—লাজলেব দ্বারা ভূমি চাষ করা। **বিণঃ**—টানা—হলবহন-কারী। **বিঃ**—**লাড়**—যে দড়ি দিয়া হলের সহিত মই বাঁধা হয়। **বিঃ লাজলী**—কৃষক; বলরাম।

লাজল, **লাঙল**—বিঃ লেজ, পুচ্ছ। [সং.]। **লাজলী** (লিন) **লাঙলী**—(১)বিণঃ লেজ-বিশিষ্ট; (২)বিঃ বানর।

লাচাড়, **লাচাড়ী**—বিঃ নৃত্যোপযোগী ত্রিগণী ছন্দ্যবিশেষ বা উক্ত ছন্দে রচিত গান। [‘নাচ’-শব্দজ]।

লাচোর—বিণঃ নিরুপায়, নিঃসহায়। [আ. লাঃ + ফা. চোর]।

লাজ—লজ্জা-র কৌমল ও কথা রূপ।

লাজ—বিঃ খই [সং.]। **বিঃ**—**বর্ষণ**—কোনও শুভ অনুষ্ঠানে ইত্যন্ততঃ খই নিক্ষেপ। **বিঃ লাজাজাল**—মৃতা-ভরতি খই; খই-ভরতি অঞ্জলি বা মৃষ্টি।

লাজুক—বিণঃ লজ্জাশীল; লোকের সঙ্গে মিশিতে বা কথা বলিতে লজ্জা পায় এমন। [বাং. লাজ, + উক]।

লাজনা—বিঃ কলঙ্ক, চিহ্ন (শশলাঞ্জন, বায়লাঞ্জন); ধ্বজ (মকরলাঞ্জন = কন্দপ); উপাধি, নাম; অকন। [সং. √লাজ্ + অন (ণে, ভা)]।

লাজনা—বিঃ ভৎসনা, নিন্দা, অপমান, উৎ-পীড়ন। [সং. √লাজ্ + অন + আ]।

লাজিত—বিণঃ ভৎসিত, নিন্দিত, অপমানিত, অপদর; উৎপীড়িত; কলঙ্কিত; চিহ্নিত, অঙ্কিত; ধ্বজযুক্ত; নামযুক্ত। [সং. √লাজ্ + ত (র্মে)]।

লাট—বিণঃ পাট-ভাঙ্গা, বিপর্যস্ত (কাপড় লাট করা); ধরাশায়ী, নিজীব (মেয়ে লাট করা)। [দেশী]। **ক্রিঃ লাট খাওয়া**—উড্ডীয়মান বস্তুর পতনোন্মুখ হওয়া বা ঘুরিয়া পড়া।

লাট—(১)বিঃ বিদগ্ধ ব্যক্তি, পণ্ডিত বা রসজ্ঞ লোক; জীর্ণ বস্তাদি। (২)বিণঃ ব্যবহৃত, পুরাতন, মলিন, জীর্ণ। [সং. লাট + অ]।

লাট—বিঃ শুভ (অশোক-লাট)। [হি. লাঠ]।

লাট—বিঃ জমিদারির অংশ (লাটের খাজনা); নিলামে একত্র বিক্রয়ের প্রবাসমষ্ট (লাটের মাল)। [ইং. lot]। **বিণঃ**—**লাফ**, **লফ**—(জমি-সম্বন্ধ) লাটের তালিকাভুক্ত।

লাট—বিঃ দেশের প্রধান শাসক, গভরনর, রাজাপাল (বাক্সালার লাট); সর্বাধিনায়ক (জমিলাট); রাজাপালদির দ্বায় উচ্চপদস্থ ব্যক্তি। [ইং. lord]। **ছোট লাট**—প্রাদেশিক শাসন-কর্তা, lieutenant governor। **জমী-লাট**—পধান সেনাপতি। **বড় লাট**—দেশের প্রধান শাসনকর্তা, গভরনর জেনারেল। **বিঃ**—**বলাট**—রাজাপালদি সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি। **বিঃ**—**সাহেব**—গভরনর, রাজাপাল; (বাক্সে) চালচলন ও বেগভ্রমায় আকর্ষিতাপূর্ণ ব্যক্তি।

লাট—বিঃ গুজরাটের প্রাচীন নাম। [সং.]। **লাটনুপ্রাস**—লাটবানিগণের প্রিয় শব্দালঙ্কার-বিশেষ।

লাটাই—**নাটাই**-এর রূপভেদ।

লাটম, **লাটম**, **লাট**—বিঃ কাঠের খেলনাবিশেষ যাহা ঘুরান হয়। [হি. লটু—তু. সং. √নট]। **বিণঃ লাটনার**—লাটুর দ্বায় পাকাইয়া চূড়া-করা (লাটু দ্বায় পাগড়ি)।

লাটোলাঠি—বিঃ লাঠিধারা পরম্পর প্রহার; তুমুল বিবাদ। [বাং. লাঠি + লাঠি]।

লাঠি—বিঃ যষ্টি, লণ্ড। [প্রা. লট্ঠি < সং. যষ্টি]। **বিঃ**—**খেলা**—ক্রীড়াপ্রদর্শনার্থ বা অনুশীলনার্থ পরম্পর লাঠি লইয়া লড়াই। **বিঃ**—**বাক্স**—লাঠি লইয়া লড়াই; লাঠির দ্বারা শাসন বা নিপীড়ন। **বিঃ**—**বাল**, **লেঠেল**—লাঠিধারা যুদ্ধ করিতে পটু ব্যক্তি। **বিঃ**—**বাল**, **লেঠেল**—লাঠিধারার বৃত্তি। **বিঃ**—**লাটোবাধ**—লাঠির দ্বারা প্রহাররূপ ঔষধ বা সংশোধনের উপায়।

লাড়, (সচ. অমা) **লাড়**—বিঃ গোলাকার মিঠাইবিশেষ। [সং. লড়]। **বিঃ**—**গোপাল**—এক হাতে লাড় লইয়া হামাগুড়ি দেওয়ার ভঙ্গিতে অবস্থিত শিশু কৃষ্ণের মূর্তি।

লাথি, (প্রাদে.) **লাথ**—বিঃ পদাঘাত, চরণদ্বারা প্রহার। [তু. হি. লাথ]। **বিণঃ লাথি-খেলা**—লাথি থাইতে অভ্যস্ত; (আল.) অভ্যস্ত হয়।

লাথ, **লাধা**, **লাধ**—ব্যাক্রমে **লাথ**, **লাধা** ও **লাধ**-র রূপভেদ।

লাধা—ক্রিঃ ভার চাপান, বোঝাই করা। [বাং. √লাধ + আ]। **বিণঃ**—**ই**—বোঝাই।

লাপনারেক—**নায়েক** হ্রঃ।

লাফ—বিঃ লফ। [সং. লফ]। **ক্রিঃ লাফ দেওয়া**, **লাফ মারা**—(প্রধানতঃ কিছু ডিঙ্গার জন্ত) লাফান। **বিঃ**—**কাপ**—লফ ও লফ; হড়াহড়ি;

(আল.) অত্যধিক ব্যতীত বা আফালন। বিঃ
লাফালাফি—ক্রমাগত লাফ দেওয়া; (আল.)
অত্যধিক ব্যতীত; আফালন।

লাফা, লাফরা—লাবড়া-র রূপভেদ।

লাফা—ক্রি: লাফ দেওয়া। [সং. লফ + বাং. আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: লাফ দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত
অর্থে। বিঃ লাফানি—লাফ দেওয়া, লাফ;
ছটফটানি, আফালন। বিণ: লাফানে—লাফায়
এমন, লক্ষনশীল।

লাব—বিঃ বটের-পাণি। [সং.]।

লাবড়া—বিঃ বিবিধ তরকারি-সহযোগে পাঁচ-
মিশালী বাজান, ঘাঁট। [সং. লাবু + বাং. ডা >
লাবুড়া > লাবড়া]।

লাবণ—বিণ: লবণ-সম্বন্ধীয়, নোনা, লবণাক্ত।
[সং. লবণ + অ]।

লাবনি—লাবনি-র বানানভেদ।

লাবনিবন্ধ—(১)বিণ: লাবণ। (২)বিঃ লবণবিক্রেতা।
[সং. লবণ + ইক]।

লাবণ্য—বিঃ কান্তি, সৌন্দর্য। [সং. লবণ + য
(ভা)]। বিণ: লবণ্য—কান্তিযুক্ত, সৌন্দর্যশালী।
বিণ(স্ত্রী): লবণী। বিঃ লাবনি—(প্রা. কা.)
লাবণ্য 'কাঁচা অস্ত্রের লাবনি': গো. দা.)।

লাভ—বিঃ মূলধন বা ধরনের অতিরিক্ত আয়
(বাবসারে লাভ), মুনাফা (শতকরা দশ টাকা
লাভ); উপস্থ, আয় (দোকান থেকে প্রচুর
টাকা লাভ হয়); ক্ষতির বিপরীত, উপকার
(একাজে লাভ নেই); প্রাপ্তি (বরলাভ, বন্ধু-
লাভ)। [সং. √লভ্ + অ (ভা)]। ক্রি: লাভ
করা—লাভস্বকপ পাওয়া; মুনাফা আয় করা;
অর্জন করা; পাওয়া। বিণ: লাবন্—লাভ
করিয়েছে বা মুনাফা রোজগার করিয়েছে এমন।
বিঃ লাভলাভ—লাভ ও ক্ষতি।

লামা—বিঃ তিব্বতীয় বৌদ্ধ পুরোহিত। [তিব্বতী
লামা]।

লাম্পটা—বিঃ লম্পটের ভাব বা বৃত্তি, লম্পটতা,
ব্যভিচার [সং. লম্পট + য]।

লামেক—বিণ: সাবালক; যোগ্য, সমর্থ, কাজ
করিবার উপযুক্ত। [আ. লায়ক]।

লালা—বিঃ লালা, খুতু। [সং. লালা]

লাল—বিণ: (নামের যোগে) স্নেহের, প্রিয় (নন্দ-
লাল, লালচাঁদ, লালগোপাল)। [হি.]।

লাল—বি.বিণ: রক্তবর্ণ, লোহিত (লাল কাপড়)।
[কা.]। বিণ: চে—ঈদং রক্তবর্ণ। -মুখ—

(১)বিণ: রক্তবর্ণ মুখযুক্ত; (২)বিঃ রক্তবর্ণ মুখ;
(আল.) মর্কট, বানর; সাহেব। চোখ লাল করা
—ক্রোধ প্রদর্শন করা।

লালচ—লালসা-র গ্রী. রূপ।

লালন—বিঃ সম্বন্ধে পালন। [সং. √লন্ + গিচ্
+ অন (ভা)]। বিঃ পালন—প্রতিপালন।

লালমোহন—বিঃ পানতোয়া-জাতীয় লালচে
মিঠাইবিশেষ। [বাং. লাল + মোহন]।

লালস—বিণ: লোলূপ, লোভী। [সং. লালসা + অ
(অন্তার্থে)]।

লালসা, (গ্রী.) লালস—বিঃ লোলূপতা, লিপ্সা,
ল্লেখ, লোভ। [সং. √লস্ + যঙলৃক্ + অ (ভা)
+ আ]।

লালা—বিঃ হিন্দুস্থানী কায়স্থের পদবিবিশেষ।
[হি.]।

লালা—বিঃ মুগ্ধজাত জল, লাল, নাল। [সং.
√লন্ + গিচ্ + অ + আ]।

লালাটিক—বিণ: কপাল-সম্বন্ধীয় বা ভাগ্য-
সম্বন্ধীয়; ভাগালক; ললাটভূষণ। [সং. ললাট
+ ইক]।

লালাপোষ—বিঃ (প্রধানতঃ শিশুর) মুখের লালায়
যাহাতে পরিহিত পোশাক (নোংরা না হয় তজ্জন্ত
গলায় যে ক্ষুদ্র বস্ত্রখণ্ড স্থানীয় হয়। [লালা, ২,
পোষা প্রঃ]।

লালায়িত—বিণ: লুব্ধ, লোলূপ; অত্যন্ত
আগ্রহাশ্রিত। [সং. √লালায় (নামধাতু) + ত
(ম)]। বিণ(স্ত্রী): লালায়িতা।

লালাস্রাব—বিঃ মুখেব লাল ঝবা। [বাং. লালা ২
+ স্রাব]।

লালিত—বিণ: লালন করা হওয়াছে এমন, প্রতি-
পালিত, পোষিত। [সং. √লড্ (চুরাদি) + ত
(ম)]। বিণ: পালিত—প্রতিপালিত।

লালিতা—বিঃ ললিত ভাব, কমলীয়তা, কান্তি,
সৌন্দর্য, মাধুর্য। [সং. ললিত + য(ভা)]।

লালিমা—বিঃ লাল আভা, রক্তিম। [বাং. লাল ৩
ইম]।

লাশ, লাস—বিঃ শব, মৃতদেহ। [ফা. লাশ]।

লাস—বিঃ জুতার ফরমা বা কাঠাম। [ইং.
last]।

লাসা, লাস—বিঃ গ্রীলোকের নৃত্য বা লীলায়িত
ভাবভঙ্গি। [সং. √লস্ + য, অ (ভা)]। বিণ-
(স্ত্রী): লাসালয়ী—নৃত্যময়ী; লীলায়িত ভাব-
ভঙ্গিপূর্ণ।

লিঙ্গলিঙ্গ, **লিঙ্গলিঙ্গ**—অব্য: বৃহ লকলক-
ভাবপ্রকাশক; কৃশতার ভাবশূন্যক। বিণ:
লিঙ্গলিঙ্গ, **লিঙ্গলিঙ্গ**—লিঙ্গলিঙ্গ করিতেছে
এমন; কৃশ।

লিঙ্গ—বি: উকনের ডিম বা শাবক। [সং: লিঙ্গ]।

লিখন—বি: লেখা, অক্ষরবিশ্বাস: চিত্রণ; অঙ্কন:
লিখিত বিষয়: পত্র, লিপি। [সং. √লিখ্ + অন।]
দেওয়ালের লিখন—ভবিষ্যৎ পতন ও বিপর্যয়ের
আভাসদায়ক ঘটনা (ইং. writing on the
wall-এর অনুবাদ)। বি: **পদ্ধতি**—লিখিব্যার
বা রচনা করিবার ধারা।

লিখ্য:—**লেখ্য:**-র বিরল রূপ।

লিখ্য:—(১)ক্রি: অক্ষরবিশ্বাস করা, লিপিবদ্ধ
করা; ঐহাদি রচনা করা; আইন-সিদ্ধ
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক হস্তান্তর করা (জমি লিখে
দেওয়া); চিঠিপত্রাদি রচনা করা বা চিঠিপত্রাদির
দ্বারা জ্ঞানান (আমি তাকে লিখব); অঙ্কন করা।
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: লিখিত। [সং.
√লিখ্ + বাং. আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি:
অপরের দ্বারা লেখার কাজ করান; (২)বি: বিণ:
উক্ত অর্থে। বি: **লিখ**—ক্রমাগত আবেদন
বা পত্রপ্রেরণ।

লিখিত—বিণ: লেখা হইয়াছে এমন; রচিত;
অঙ্কিত; মৌখিকের বিপরীত। [সং. √লিখ্ +
ত (ধ)]।

লিখিতব্য—বিণ: লেখনীয়, লিখিতে হইবে বা
লেখা উচিত বা আবশ্যিক এমন। [সং. √লিখ্ +
তব্য (ধ)]।

লিখিয়ে—বিণ: লেখক; রচনাকারী; লিখন-
পটু (ব্যক্তি)। [সং. √লিখ্ + বাং. ইয়ে]।

লিঙ্গ—বি: পুং-জননেন্দ্রিয়, শিশ্ন; লিবমূর্তি-
বিশেষ; পুং বা স্ত্রী; (ব্যাক.) শব্দের পুং-
স্ত্রী-রূপভেদ। [সং.]। বি: **দেহ**, **শরীর**—
স্থলদেহ। বি: **লিঙ্গায়ত**—শিবোপাসক
সম্প্রদায়বিশেষ।

লিচু—বি: হুমিষ্ট ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [গ্রীলি চি]।

লিঙ্গজ—ক্রি: ধরে বা ধরিবে ('কুড়োবা কুড়োবা
কুড়োবা লিঙ্গজ': শুভ)। [প্রা. < সং. গুহতে]।

লিটার—বি: তরল পদার্থের ওজনের মাপবিশেষ
(= প্রায় ৫ চটাক)। [ইং. litre]।

লিপস্টিক—বি: চোঁট রাঙাইবার জন্ত রঙের
কাঠি। [ইং. lipstick]।

লিপি—বি: চিঠি, পত্র (লিপিপ্রেরণ); লিখন

(ভাগ্যলিপি); অক্ষর, বর্ণমালা (ব্রাহ্মীলিপি)।
[সং. √লিপ্ + ই (প, ভা)]। বি: **কর**, **কার**—

লেখক; নকলনবিস। বি: **কা**—(কৃত) পত্র।
বি: **কোষল**—অক্ষরবিশ্বাস-দক্ষতা; লিখিব্যার

কার্য। বি: **চাতুর্ঘ্য**—পত্রাদি রচনার পটুতা।
বিণ: **বদ্ধ**, **ভুক্ত**—লিখিত; পত্রাদিতে লিখিত।

লিঙ্গ—বিণ: লেপা বা মাখান হইয়াছে এমন
(তৈললিঙ্গ); সংলিষ্ট, জড়িত (অপরাধে লিঙ্গ);
ব্যাপ্ত (রাজকর্মে লিঙ্গ); জোড়া, সংযুক্ত
(লিঙ্গপাদ)। [সং. √লিপ্ + ত (ধ)]। বিণ:
পদ, **পাদ**—পাতলা চামড়া দিয়া পায়ের সমস্ত
আঙ্গুল পরস্পর সংযুক্ত এমন (যথা—হাঁস)।

লিপ্যন্তর—বি: এক ভাষার অক্ষর হইতে অন্য
ভাষার অক্ষরে লিখন, প্রতিবর্ণীকরণ। [সং.
লিপি + অন্তর]।

লিপ্সা—বি: প্রাপ্তির বা লাভের প্রবল বাসনা,
লোভ, প্রবল স্পৃহা। [সং. √লপ্ + সন্ + অ
(ভা) + আ]। বিণ: **লিপ্সু**—লিপ্সাহীন;
লোলুপ।

লিভার—বি: যকৃত। [ইং. liver]।

লিমনেড—বি: খনিজ পদার্থমিশ্রিত অম্লমধুর
পানীয়বিশেষ। [ইং. lemonade]।

লিলা—ক্রি: লিলা। ['লে লে' ধ্বনি হইতে]।
ন, **নো**—(১)ক্রি: কাহাকেও আক্রমণার্থ অন্ত
কাহাকেও উত্তেজিত করা বা উত্তেজিত করিয়া
পাঠান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লিস্ট, (কথা) **লিস্ট**—বি: তালিকা। [ইং.
list]।

লীগ—বি: সজ্জ (মুসলিম লীগ, আই. এফ. এ.
লীগ)। [ইং. league]। **লীগের খেলা**—
কোন সজ্জ কর্তৃক পরিচালিত (প্রধানত:
প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক) খেলা।

লীচ—বিণ: লেহন করা হইয়াছে এমন;
আশ্বাদিত। [সং. √লিহ্ + ত (ধ)]।

লীন—বিণ: লয়প্রাপ্ত; মিলিত (ব্রহ্ম লীন);
লুপ্ত, অদৃশ্য; সংলয় (কঠলীন)। [সং. √লী
+ ত (ধু)]। বিণ(স্ত্রী): **লীনা**।

লীলা—বি: খেলা, ক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ,
বিলাস; হাভাস; দেবতা বা মানুষের নিহিষ্ট-
কালব্যাপী কাব্যকলাপ (কুকের নরলীলা,
ভবলীলা); গুঢ় মর্মপূর্ণ খেলা বা কাব্য ('কে
বোঝে তোমার লীলা লীলায়রা তামা')। [সং.]।
বি: **কমল**, **পদ্ম**—কেলিপদ্ম, খেলিবার পদ্ম।

বিঃ—কানন—প্রমোদ-উদ্যান। বিঃ—ক্ষেত্র, ভূমি—লীলাখেলার স্থান। বিঃ—খেলা—বিশেষ বা গুঢ় তাৎপর্যপূর্ণ খেলা বা কার্য; কার্যকলাপ।
 ক্রিঃ লীলাখেলা সাজ হওয়া—মৃতা হওয়া।
 বিণঃ চঞ্চল—লীলাভরে অস্থির, মধুর চপলতা-পূর্ণ। স্বতী—(১)বিণ(স্ত্রী): লীলাচকলা, হাবভাব-যুক্ত। (২)বিঃ ভাস্করাচার্য-রচিত গণিতগ্রন্থ-বিশেষ। বিণঃ অন্ন—লীলাপূর্ণ, ক্রীড়াপরায়ণ; বাহার কার্যকলাপ মানুষের বৃত্তিতে পারে না এমন। বিণ(স্ত্রী): অন্নী। বিণঃ ঐতি—মনোহর ভঙ্গিমুক্ত। বিণ(স্ত্রী): ঐতিতা।
 লু—বিঃ গ্রীষ্মকালের অতিশয় উত্তপ্ত বায়ুপ্রবাহ-বিশেষ। [হি.]।
 লুই—বিঃ পণ্ডলোমনির্মিত নীতবস্ত্রবিশেষ। [সং. লোমন?]।
 লুক—ক্রিঃ লুকান। [প্রা. √লুক < সং. নি-√লী]।
 লুকচুরি, (কথা) লুকোচুরি—বিঃ শিশুক্রীড়া-বিশেষ (ইহাতে একটি বালক পুলিশ সাজে এবং অস্ত্র সকলে চোর সাজিয়া তাহার হাত এড়াইতে চেষ্টা করে); ছাপাছাপি, গোপনীয়তা। [বাং. লুকা+চুরি]।
 লুকান, লুকানো—(১)ক্রিঃ আয়োগোপন করা, আড়াল হওয়া; প্রচ্ছন্ন থাকা; গোপন করিয়া রাখা, দৃষ্টির আড়ালে রাখা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. লুকা+আন]।
 লুকায়িত—বিণঃ লুকাইয়াছে এমন; প্রচ্ছন্ন, গুপ্ত; গোপনে রক্ষিত; অদৃশ্য। [সং. √লুকায় + ত (ড়)]।
 লুঙ্গি, লুঙ্গী, লুঙি, লুঙী—বিঃ পুরুষদের পরিধেয় কাছাকাঁচাধীন ধুতিবিশেষ। [বর্মী. লুঙ্গি—তু. ফা. লুঙ্গী]।
 লুচি—বিঃ গুড়ে ভাজা ময়দার পাতলা ও ছোট রুটিবিশেষ। [সং. লোচিকা—তু. মরা. লুচী]।
 লুফা—লোফা-র রূপভেদ।
 লুট, লুঠ—বিঃ লুণ্ঠন, বলপূর্বক অপহরণ, ডাকাতি; অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ (হুগাতে লুঠ করা); দেবতার প্রসাদ বিতরণ বা অনেক মিলিয়া গ্রন্থ (হরির লুট)। [সং. √লুঠ]। বিঃ—ডরাজ, পাট—ব্যাপক লুণ্ঠন।
 লুটী, লুঠা—(১)ক্রিঃ লুঠ করা; অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ করা (জনসাধারণের টাকা লুটী); প্রচুর পরিমাণে উপভোগ করা (মজা লুটী);

গড়াগড়ি দেওয়া, লুষ্ঠিত হওয়া (ধুলায় লুটী)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √লুঠ, √লুঠ+বাং. আ]। -ন, -লো—(১)ক্রিঃ লুঠ করান; গড়াগড়ি দেওয়া বা দেওয়ান; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
 লুটাপুটি, (কথা) লুটোপুটি—বিঃ গড়াগড়ি। [তু. হি. লোটপোট]। ক্রিঃ লুটাপুটি খাওয়া—গড়াগড়ি দেওয়া।
 লুটেরা, লুঠেরা, লুটেল, লুঠেল—(১)বিণঃ লুণ্ঠনকারী, অপচরণকারী। (২)বিঃ দস্য। [সং. √লুঠ+বাং. এরা, এল]।
 লুঠন—বিঃ গড়াগড়ি। [সং. √লুঠ+অন (ভা)]।
 বিণঃ লুঠিত—গড়াগড়ি দিতেছে এমন।
 লুড়া—লুড়ার রূপভেদ।
 লুড়ি, লুড়ী—লুড়ি র রূপভেদ।
 লুন, লুণ—লুন-এর প্রাচীন রূপ।
 লুণ্ঠন—বিঃ লুঠ, অপহরণ, অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ-করণ; ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া। [সং. √লুঠ+অন (ভা)]। বিণঃ লুণ্ঠক—লুণ্ঠনকারী; দস্য, চোর। বিণ(বিশেষ): লুণ্ঠিকা। বিণঃ লুণ্ঠিত—অপহৃত, লুঠ হইয়াছে এমন; ভূমিতলে পতিত, গড়াগড়ি দিতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): লুণ্ঠিতা।
 লুপ্ত—বিণঃ লোপপ্রাপ্ত, বিলীন; ধ্বংসপ্রাপ্ত; বিনষ্ট; অপহৃত; সমাবৃত, আচ্ছন্ন; অদৃশ্য। [সং. √লুপ্ত+ত (ধ)]। বিণঃ—প্রান্ন—প্রায় লোপপ্রাপ্ত বা অদৃশ্য। বিঃ লুপ্তি—লোপপ্রাপ্তি, লোপ; ধ্বংস, বিনাশ; আচ্ছন্নতা; অদৃশ্য-ভবন। বিঃ লুপ্তোচ্ছার—হারান বিষয়ের বা বস্তুর উদ্ধার; গুপ্ত বস্তুর বা বিষয়ের আবিষ্কার; বিনষ্ট বস্তুর বা বিষয়ের ধ্বংসাবশেষ উদ্ধার।
 লুফা—(১)ক্রিঃ শূন্য হইতে পতনশীল বস্তুকে ভূমি স্পর্শ করিবার পূর্বে ধরা (সে বল লুফেছে)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √লুপ্ত+বাং. আ]।
 লুঙ্গ, (কাবা) লুঙ্গ—বিণঃ লোভযুক্ত, লোলুপ, লোভী। [সং. √লুঙ্গ+ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): লুঙ্গা। বিঃ—তা।
 লুঙ্গক—বিঃ ব্যাধ; লম্পট; নক্ষত্রমণ্ডলবিশেষ, Sirius; উক্ত নক্ষত্রমণ্ডলের প্রধান নক্ষত্র। [সং. লুঙ্গ+ক (ধার্থে)]।
 লুঙ্গিত—বিণঃ আন্দোলিত, কম্পিত; স্কন্দ, মনোহর। [সং. √লুঙ্গ+ত (ধ)]।

লভা—বি: মাকড়সা। [সং.] বি: -তলু—
মাকড়সার জাল।

লেই—বি: কাই, আঠাল মণ্ড। [সং. লেপ]।

লেং—বি: পা। [হি. টাঙ্গ < সং. টঙ্গ]। ক্রি: লেং
মায়া—নিজের পা দিয়া অস্ত্রের পা জড়াইয়া
তাহার গমনে বাধা দেওয়া বা তাহাকে ভূপাতিত
করা।

লেচো_১—বি: লম্বা আকারের পানতুয়াবিশেষ।
[দেশী]।

লেচো_২—বিগ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.
চা]। ক্রি: -ন, -নো—খোঁড়ান।

লেংটা—বিগ: উলঙ্গ। [সং. নগবৃত্ত—তু. উলঙ্গ]।

লেংটি—লেঙ্গটি-র বানানভেদ।

লেংড়া_১—বিগ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.
ড়া—তু. হি. লংড়া]।

লেংড়া_২—বি: উৎকৃষ্ট আশ্রবিশেষ। [দেশী]।

লেকচার—বি: বক্তৃতা; (বাহ্যে) বাগাড়ম্বর,
উপদেশ। [ইং. lecture]।

লেখ, লেখন—লিখন-এর রূপভেদ।

লেখক—বি: লিপিকার, যে লেখে; গ্রন্থাদির
রচয়িতা। [সং. √লিখ্ + অক (তু)]। বি(স্ত্রী):
লেখিকা।

লেখনী—বি: কলন পেনসিল প্রভৃতি বাহাদ্বাবা
লেখা হয়; তুলি। [সং. লিখ্ + অন(ণে) + ঙ]।

লেখনীয়—বিগ: লিখিতবা; লিখনযোগ্য;
লিখনের বিষয়ীভূত। [সং. √লিখ্ + অনীয়(র্ষ)]।

লেখা_১—বি: লিখন; বিস্তৃত অক্ষর (হাতের
লেখ); রেগা, শ্রেণী; চিহ্ন। [সং. √লিখ্ + অ
+ আ]।

লেখা_২, লেখান(-নো), লেখালেখি—যথাক্রমে
লিখা_২, লিখান ও লিখালিখি-র রূপভেদ।

লেখাজোখা—বি: চিন্তাব। [বাং. লিখা_২ +
জোখা]।

লেখাপড়া—বি: বিদ্যাভ্যাস (শিশুরা লেখাপড়া
করছে); লিখন ও পঠন (লেখাপড়া জানা);
বিদ্যা (লেখাপড়া শেখা); আইনামুসারে লিখিয়া
সম্পাদন (দলিল লেখাপড়া); আইনামুসারে
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক ইত্যন্তর (সম্পাদিত
লেখাপড়া)। [বাং. লিখা_১ + পড়া]।

লেখিকা—লেখক প্র:।

লেখিত—বিগ: লেখান হইয়াছে এমন; অঙ্কিত,
চিত্রিত। [সং. √লিখ্ + গিচ্ + ত (র্ষ)]।

লেখ্য—(১)বিগ: লেখনীয়, লেখার যোগ্য;

লিখিতে হইবে এমন; লিখিবার জন্তই শুধু
ব্যবহৃত হয় অর্থাৎ কথা নহে এমন (লেখ্য ভাব)।
(২)বি: লিখিত পত্র বা চিত্র; দলিল। [সং.
√লিখ্ + য (র্ষ)]। বি: লেখোপকরণ—কাগজ
কলম কালি দ্বারা ত প্রভৃতি লিখিবার সরঞ্জাম।

লেখ, লেঙ—লেং-এর বানানভেদ।

লেখচা, লেঙচা—লেখা-র বানানভেদ।

লেখট, লেঙট—বি: (প্রধানত: মলমোক্ষা ও
সন্ন্যাসীদের দ্বারা ব্যবহৃত) পুরুষের লঙ্কানামাত্র
আবৃত করে এমন কোপীনবিশেষ। [সং.
লিঙ্গপট]। বি: লেঙ্গটি, লেঙটি—ক্ষুদ্র লেঙ্গট।

লেখটা(-ঙ-), লেঙ্গটি(-ঙ-), লেঙ্গড়া(-ঙ-)
—যথাক্রমে লেংটা লেংটি ও লেংড়া-র বানানভেদ।

লোঙ্গ, লেঙ্গী—লেং-এর রূপভেদ।

লেঙ্গুড়, লেঙুড়—বি: লাস্কুল, লেজ, লেজুড়।
[সং. লাস্কুল]।

লেটি—বি: লুচি পুরি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত
তৈয়ারি জল দিয়া মাখা ময়দার ডেলা। [তু. সং.
লোপ্ত্রী]।

লেজ—বি: লাস্কুল; পুছ। [সং. লঙ্গ]। ক্রি:
লেজ গঠান—(কুকুরের মত) পরাজয় স্বীকার
করা, পশ্চাৎপদ হওয়া। ক্রি: লেজে খেলান
—কাহাবও সতিত ক্রমাগত চাতুরি করা। বি:
-কাটা(শিয়াল)—বাহার সম্মান নষ্ট হইয়াছে;
বেহায়া। বিগ: -কোলা—কোলান লেজওয়াল।
লেজে-গোবরে—বিগ: (অক্ষমতার ফলে) সম্পূর্ণ
বিপর্যস্ত বা পয়ুদস্ত।

লেজা_১—বি: বরমজাতীয় অন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

লেজা_২—বি: নাছের লেজ; শেষভাগ। [বাং.
লেজ + আ]। বি: -মুড়া, (কথা) -মুড়ো—
(আল) আগাগোড়া, সমস্ত।

লেজুড়—বি: লেজ, যাহা পশ্চাতে যুক্ত হয়;
(বিদ্রূপে) উপাধি, পেতাব (তাহার নামের লেজুড়
অনেকগুলি)। [বাং. লেজ + উড়]।

লেঙ্গ—বি: লেজ। [সং. লঙ্গ]।

লেট—(১)বি: বিলম্ব। (২)বিগ: বিলম্ব করিয়াছে
এমন (লেট হওয়া)। [ইং. late]।

লেটার-বক্স—বি: ডাকযোগে প্রেরণের জন্ত
পত্রাদি রাখিবার বাক্স, ডাকবাক্স; ডাকযোগে
প্রাপ্ত পত্রাদি পিয়ন কর্তৃক রাখিবার
বাক্স, চিঠির বাক্স। [ইং. letter-box]।

লোঠা—বি: স্বপ্নাতি; বিদ্র: মৎস্তবিশেষ, স্তাটামাছ;
[দেশী]।

লেকা—বি: বালক, শিশু, ছেলে, (অল্পবয়স্ক) পুত্রসন্তান। [হি. लड़का]। বি(স্ত্রী): **লেকী**।

লোডি—বি: নাইট (knight) উপাধিপ্রাপ্ত ব্যক্তির স্ত্রী; (প্রধানত: বিক্রমে) সস্ত্রী মহিলা। [ইং. lady]।

লোডিকেন—বি: পানতুরার মত মিঠাইবিশেষ। [ইং. Lady Canning]।

লোডে—লোডে-র রূপভেদ।

লোতি, লোতি—বি: যে দড়ি দিয়া লাটিম ঘুরান হয়। [তু. হি. लठी]।

লোডা—বিগ: অলন, চটপটের বিপরীত। [দেশী]।

লেনদেন, লেনােনা—বি: আদান-প্রদান; দান-প্রতিদান। [হি. लेनदेन]।

লেপ—বি: শয়নকালে ব্যবহার্য তুলান্নরী শীত-নিবারক গাত্রাবরণবিশেষ। [আ. लिहाफ]।

লেপ—বি: প্রলেপ, পৌচ (মাটির লেপ); লেপিয়া জুড়িবার জিনিস (বস্ত্রলেপ)। [সং. √लिप् + অ (ভা)]। বিগ: -ক—লেপনকারী। বি: -ন—

প্রলেপ বা পৌচ দেওয়া; লেপা বা মাণা দায়া এমন বস্তু। বিগ: -নীয়, **লেপা**—লেপনযোগ্য।

লেপটা—বি: হিমালয়প্রদেশের পার্বত্য জাতি-বিশেষ। [দেশী]।

লেপটা—ক্রি: লেপটান। [সং. लिपु + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জড়াইয়া যাওয়া বা লওয়া; লিপু হওয়া; লেপা; (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে।

লেপন, লেপনীয়, লেপা—লেপ; অ:।

লেপা—(১)ক্রি: তরল পদার্থের পৌচ দেওয়া, লেপন করা, নিকান। (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে। [সং. √लिप् + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তরল পদার্থের পৌচ দেওয়ান, লেপন করান; (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে।

লেকটেন্যান্ট (ল্যাণ্ট)—(১)বি: স্থলবাহিনীর নিম্ন-তমপদস্থ সেনাপতির উপাধি। (২) 'অবর' বা 'প্রতিনিধি' অর্থক্ৰম উপসর্গ, উপ- (লেকটে-জ্যান্ট গভরনর বা কর্ণেল)। [ইং. lieutenant]।

লোফা—বি: পাম, envelope। [ফা. लिफاف]। বিগ: -দোরস্ত, -দুরস্ত—বাহিরের আনবকায়দায় ক্রটিহীন (অথচ আসল কাজে কাকি বাজ)।

লেব—বি: (প্রধানত: অল্পবয়স্ক) ফলবিশেষ (পাঁতিলেব, কমলালেব)। (অর্ধাটীন সং. निव)।

লেবেল—বি: আধারের বা জিনিসের গারে আঁটা আধারস্থ বস্তুর পরিচয়প্রদায়ক। [ইং. label]।

লেডি—বি: ধান পাট প্রভৃতি ফসলের যে অংশ বাধাতামূলকভাবে নির্দিষ্ট মূল্যে কর্তৃপক্ষকে দিতে হয়। [ইং. levy]।

লেডেনডার (লেডেন্ডার), লেডেনড, লেলা, লেলাখেপা, লেলান (-নো)—বধাক্রমে ল্যাডেন-ডার লিডেনড লিলা নেলাখেপা ও লিলান-র রূপভেদ।

লৌলিহান—বিগ: বায়ংবার লেহনকারী; লকলকে জিহ্বাবিশিষ্ট (লৌলিহান শিখা)। [সং. √लिह + যঙল্ + আন (ভু)]।

লেশ—বি: অত্যন্ত পরিমাণ, সামান্য অংশ, কণা, বিন্দু। [সং. √लिश् + অ (ভু)]। বি.বিগ: -মাত্র—একটুও, নামযাত্র।

লেস—বি: জামা-কাপড়ে লাগাইবার 'জন্ত' নকশাকাটা পাড়বিশেষ। [ইং. lace]।

লেহ, লেহন—বি: জিহ্বাধারী রসগ্রহণ; চাটুর কাজ। [সং. √लिह + অ, অন (ভা)]। বিগ: **লেহনীয়, লেহা**—চাটিয়া খাইতে হয় এমন; লেহনযোগ্য। বিগ: **লেহী** (-হিন)—লেহনকারী (পদলেহী)।

লেহ, লেহা—বি: (কাব্যে) স্নেহ; ভালবাসা, প্রণয় ('মুখে মুগ শারীশুক লেহা বিস্তর': সত্যেন্দ্র)। [সং. स्नेह]।

লৌখিক—বিগ: লেখা-স্বাক্ষর, লেখ্য। [সং. लेख + ইক]।

লৈঙ্গ, লৌঙ্গিক—বিগ: লিঙ্গ-স্বাক্ষর, লেখ্য। [সং. लिङ्ग + অ, ইক]।

লো—অব্য: স্ত্রীলোকের পরস্পর সম্বোধনাত্মক শব্দ, ওলো [সং.—তু. শৌরসেনী হল]।

লোক—বি: মনুষ্য, ব্যক্তি (বহু লোক); জন-সাধারণ (লোকনিন্দা, লোকমত); স্বর্গ মর্ত্য পাতাল: এই তিন জগৎ; ভূ: ভুব: স্ব: মত: জন: তপ: সত্য: এই সপ্ত ভুবন; ভুবন, জগৎ (মর্ত্যলোক, বিকুলোক)। [সং.]। ক্রি: **লোক**

হাসান—জনসাধারণের বিক্রমের উপলব্ধি হওয়া। বি: **গাথা**—যোগাথা বহুকালধরিয়া জনসাধারণের মুখে মুগে প্রচলিত। বি: **চক্ক**, (চলিত) **চক্ক**

—জনসাধারণের বা স্বর্গসাধারণের দৃষ্টি। বি: **চারিত্র**—মানবপ্রকৃতি। বি: **জন**—মনুষ্যগণ; অমুচরবর্গ, দলবল, সহকর্মিগণ। অব্য: **-ত**

(-তম), (চলিত) **-ত**—লোকচক্ষুতে, সমাজের দৃষ্টিতে বা বিচারে। বি: **-নাথ**—জগদীশ্বর; ব্রহ্মা; বিষ্ণু; মহেশ্বর; নৃপতি। বি: **-নিক**—জনসাধারণ

কর্তৃক নিষ্পা। বি: -পরম্পরা—পরপর বহু-
লোক, লোকের ক্রম বা ধারা, পুরুষানুক্রম। বি:
-পাল—রাজ্য; ইন্দ্রাদি অষ্ট দিকপাল। বি:
-পিতামহ—ব্রহ্মা। বি: -প্রবাহ—জনশ্রুতি।
বিণ: -প্রসিদ্ধ—বিখ্যাত। বি: -বল—জনবল;
সাহায্যকারী ব্যক্তিগণ। বিণ: -বাহুভূত, -বাহ্য
—মনুষ্য-সমাজের বহির্ভূত, মানুষের মধ্যে দেখা
যায় না এমন। বি: -ব্যবহার—লোকচারণ। বি:
-অগ্রা—সংসারযাত্রা। বি: -লক্ষ্য, (প্রধানত:
কাব্যে) -লক্ষ্য—জনসাধারণের নিকট লক্ষ্য।
বি: -লক্ষকর, -লক্ষকর—সৈন্তবাহিনী ও সংশ্লিষ্ট
লোকজন, সৈন্তসামন্ত। বি: -সীলা—ভবলীলা,
জীবদ্দশা। বি: -শিক্ষা—আপামর সর্বসাধারণের
জন্ত শিক্ষা। বি: -সঙ্গীত—আপামর সর্ব-
সাধারণের মধ্যে প্রচলিত গান, folk-song।
বি: -সভা—গণতান্ত্রিক ব্যবস্থার নির্বাচিত
সদস্য আইন-সভা, Parliament। বি:
-সমাজ—মনুষ্য-সমাজ, মনুষ্যজাতি। বি: -শ্রুতি
—মনুষ্যসমাজের স্থায়িত্ব; সমাজবন্ধন। বি:
-হাস্যহাসি—জনসাধারণ কর্তৃক উপহাস। বি:
-হিত—মনুষ্যজাতির কল্যাণ। বিণ: -হিতৈষী
(-বিন্)—মনুষ্যজাতির কল্যাণকারী।
লোকসান—বি: ক্ষতি; পণ্যপ্রবাহের বিনিময়ে মূল
দ্রবের অপেক্ষাও কম মূল্যপ্রাপ্তি বা মূল্যগ্রহণ
(লোকসান দিয়ে বিক্রী করা)। [আ.
সুকসান]।
লোকাকীর্ণ—বিণ: বহু লোকের ভিড়ে পূর্ণ। [সং.
লোক + আকীর্ণ]।
লোকচারণ—বি: মনুষ্যসমাজের রীতিনীতি,
সামাজিক প্রথা। [সং. লোক + আচার]।
লোকতাত্ত্বিক—বিণ: অলৌকিক, অসাধারণ। [সং.
লোক + তাত্ত্বিক]।
লোকান্তর—বি: ভিন্ন জগৎ; পরলোক। [সং.
লোক + অন্তর]। বিণ: লোকান্তরিত—পর-
লোকগত, মৃত। বিণ(স্ত্রী): লোকান্তরিতা।
লোকপবাদ—বি: জনসাধারণ কর্তৃক নিষ্পা।
[সং. লোক + অপবাদ]।
লোকপদ—বি: লোক কম এমন অবস্থা;
সাহায্যকারী বা কর্মীর অভাব; জনবিরলতা।
[সং. লোক + পদ]।
লোকসত্তা—(১)বিণ: চার্ধাকের মতাবলম্বী,
নাস্তিক; ধর্মনিরপেক্ষ (লোকায়ত সরকার)।
(২)বি: চার্ধাকের মত, নাস্তিক্যবাদ। [সং.

লোক + আরত]। লোকায়তিক—(১)বিণ:
চার্ধাকের মতাবলম্বী, নাস্তিক; (২)বি: চার্ধাক।
লোকায়ণ্য—বি: বহু বা অসংখ্য লোকের সমাবেশ।
[সং. লোক + অরণ্য]।
লোকাল বোর্ড—কতিপয় সরিহিত গ্রামের
উন্নতিকল্পে ঐ সকল গ্রামের প্রতিনিধিদের লইয়া
গঠিত সমিতি। [ইং. local board]।
লোকালয়—বি: নগর গ্রাম প্রভৃতি মনুষ্যের
আবাস, জনপদ। [সং. লোক + আলয়]।
লোকেশ—বি: জগদীশ্বর; ব্রহ্মা; নৃপতি। [সং.
লোক + ঐশ]।
লোকোত্তর—বি: অলৌকিক; অসাধারণ। [সং.
লোক + উত্তর]।
লোচন—বি: চক্ষু, নয়ন, নেত্র। [সং.]।
লোচ্ছা—বিণ: লম্পট। [ফা. লুচ্ছা]।
লোচন—বি: ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া;
ঝুটিওয়ালা পারাবতবিশেষ; চিলা করিয়া বাঁধা
খোঁপা। [সং. √লু + বাৎ. অন]।
লোটা—বি: ঘট। [হি.]।
লোটা, লোটান, লোড়া—যথাক্রমে লুটান, লুটান
ও নোড়া-র রূপভেদ।
লোয়, লোথ—বি: বৃক্ষবিশেষ। [সং.]। বি:
-রেণু—লোপ্রগাছের হালের শুঁড়া (প্রাচীন
যুগের প্রসাধন-ব্রহ্মা)।
লোনা—(১)বিণ: লবণাক্ত (লোনা জল)। (২)বি:
দেওয়ালাদির গারে মাটির যে লবণজাতীয়
উপাদান ফুটিয়া বাহির হয় (লোনা ধরা, লোনা
লাগা); মাটিতে বা জলে লবণের আধিক্য
(লোনায় স্বাস্থ্যহানি হওয়া)। [বাং. লুন + আ]।
লোপ—বি: বিনাশ, ধ্বংস; অন্তর্ধান। [সং.
√লুপ্ + অ (ভা)]।
লোপাট—বিণ: সম্পূর্ণ লুপ্তি বা আত্মসাৎ করা
হইয়াছে এমন; নিশ্চিহ্ন, লোপপ্রাপ্ত, লুপ্ত,
অন্তর্হিত। [সং. লুপ্ত-শব্দজ]।
লোপান্ত—বি: লোপাট, বিলুপ্তি। [তু. লোপ,
লোপাট]।
লোচ্ছা—লুচ্ছা-র চলিত রূপ। বি: -লুচ্ছা—
পরম্পরের প্রতি ছুড়িয়া দেওয়া ও লোচ্ছা।
লোবান—বি: খুবার স্থায় গন্ধযুক্ত বৃক্ষনির্ধাস-
বিশেষ। [আ. লুবান]।
লোভ—বি: লিপ্সা, পাইবার জন্ত বা লাভ
করিবার জন্ত প্রবল বাসনা; পরপ্রবাস আত্মসাৎ
করিবার প্রবৃত্তি; বিষয়-ভুক্ষণ। [সং. √লুভ +

অ (ভা)। -ন—(১)বিঃ প্রসূক করা; প্রলোভন;
(২)বিণঃ লোভজনক, লুচ্ করে এমন। বিণঃ
-নীর—লোভজনক; স্পৃহণীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নীয়া।
বিণঃ লোভা—লোভনীর (প্রাদে.) লোভী। বিণঃ
লোভাতুর—অতিশয় লোলুপ হইয়াছে এমন,
লোভপীড়িত। বিণ(স্ত্রী)ঃ লোভাতুরা। বিণঃ
লোভাতি, লোভিষ্ঠ, লোভিষ্ঠি—অতিলোভী।
বিণঃ লোভিত—প্রলোভিত। বিণঃ লোভী
(-ভিন)—লোভযুক্ত, লোলুপ।

লোম, লোমফোড়া, লোমশ, লোমহর্ষ, লোমাণ্ড,
লোমাবালি (-সী), লোমোপগম, লোমোন্তেদ—
যথাক্রমে রোম ফোড়া রোম রোম রোমাণ্ড
রোমাবালি রোমোপগম ও রোমোন্তেদ প্রঃ।

লোর—বিঃ (প্রা. কা.) অক্ষ ('নয়নকো লোর':
গো. দা.)। [সং. লোত্র]।

লোল—বিণঃ চকল, চটুল, বিলোল (লোল
কটাক্ষ); লকলকে (লোল রসনা); লোলপ,
নতুচ্ (লোল দৃষ্টি); শিখিল, ঢিলা (লোল চর্ম)।
[সং. √লুড় (= লুলা) + অ (ভূ)]। লোলা—
(১)বিণঃ লোল-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ জিহ্বা;
লম্বা। বিণঃ -চর্ম—(প্রধানতঃ বার্ষক্যবশতঃ)
গায়ের চামড়া খুলিয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ
-জিহ্বা—(যাহার) জিহ্বা লালনায়ুক্ত চকল বা
লকলকে এমন। বিঃ -জিহ্বা—লালনায়ুক্ত
চকল বা লকলকে জিহ্বা। বিঃ -দৃষ্টি—নতুচ্ বা
লোভাতু চাহনি। বিণঃ লোলায়মান—লকলক
করিতেছে এমন, দোলায়মান। বিণঃ লোলিত
—কম্পিত, আন্দোলিত; চকল; লম্ব, ঝোলা।

লোলুপ—বিণঃ লোভাতুর, অত্যন্ত লুচ্ বা
লোভী। [সং. √লুপ্ + যঙলুচ্ + অ (ভূ)]। বিঃ
-ভা।

লোম্ব—বিঃ ঢিল, লম্ব মাটি ইট পাথর প্রভৃতির
টুকরা। [সং. লোম্ব-শব্দজ]।

লোহ—বিঃ লৌহ; ধাতু; রক্ত। [সং. √লু + হ
(ম)]।

লোহ—বিঃ (প্রা. কা.) চোথের জল ('চক্ষে বহে
লোহ': ঘ.)। [সং. লোত্র]।

লোহা—বিঃ লৌহ, এয়াতির চিহ্নরূপ
ত্রীলোকের ধারণীয় লৌহবলয়বিশেষ। [সং.
লোহ+বাং. আ (বোধে)] লোহার কার্তিক
—কার্তিক প্রঃ। বিঃ লজ্জ—লৌহা কাঠ
প্রভৃতি প্রকারের নমুণ। লোহার—বিঃ কর্মকার;
জাতিবিশেষ। [সং. লোহকার]।

লোহি—বিঃ পশমী চামরবিশেষ, লুই। [হি.]।

লোহিত—(১)বিণঃ লাল, রক্তবর্ণ। (২)বিঃ লাল
রং। [সং. রূহ + ইত (ভূ)]। বিঃ -ক—পদ্মরাগ-
মণি; পিতল। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—আফ্রিকা
ও এশিয়ার মধ্যবর্তী রেড সী (the Red
Sea)।

লোহ—(১)বিঃ (কাব্যে) রক্ত। (২)বিণঃ লাল,
রক্তবর্ণ। [সং. লোহ]।

লোকতা—লৌকিকতা-র কথা রূপ (লোক-
লোকতা)।

লৌকিক—বিণঃ মনুষ্য জনসাধারণ সমাজ বা
পৃথিবী নৃশকীয়, মানবিক; সাধারণ; সামাজিক;
পার্থিব। [সং. লোক + ইক]। বিঃ -ভা—
নামাজিকতা; (বাং.) বিবাহাদি সামাজিক
ব্যাপারে প্রসঙ্গ উপহাস বা উপহারাদির আদান-
প্রদান।

লোল্য—বিঃ লোলতা, লোলুপতা (বদনালোল);
চাকলা। [সং. লোল + য]।

লৌহ—(১)বিঃ লৌহ। (২)বিণঃ লৌহার তৈয়ারি।
[সং. লৌহ + অ]। বিঃ -কটক—নক্ষর। বিঃ
-কার—কামার। বিঃ -বর্ষ—বেললাইন। বিঃ
-মল—মরিচা।

লৌহিত্য—বিঃ রক্তিম, লাল রং, ব্রহ্মপুত্র নদ।
[সং. লৌহিত + য]।

ল্যাং, ল্যাংচা, ল্যাংটো, ল্যাংড়া—যথাক্রমে লেং
লেংচা লেংটো ও লেংড়া-র বানানভেদ।

ল্যাংবোট—বিঃ জাহাজের পিছনে যে নৌকা বাধা
থাকে; (বাক্সে) নিত্যসঙ্গী অনুষঙ্গ। [ইং. long-
boat]।

ল্যাজ—লেজ-এর কথা রূপ।

ল্যাঠা—লেঠা-র বানানভেদ।

ল্যাভেনডার, (বার্জি.) ল্যাভেন্ডার—বিঃ ইউরোপের
ল্যাভেনডার নামক বৃক্ষবিশেষের সুগন্ধি নিবাস
বা উক্ত নিবাসদ্বারা সুবাসিত জল। [ইং.
lavender]।

ব (অন্তঃ)

ব—বাক্সালা ও সংস্কৃতের উনত্রিংশ বাক্সনবর্ণ।
'সোয়াস্তি' (স্বস্তি), 'সোয়ামী' (স্বামী)—রুধা
ভাবার এইরূপ দুই-চারিটি প্রয়োগের কথা বাদ
দিলে, উচ্চারণের দিক দিয়া বাক্সালায় প্রায় সমস্ত
ব-এর উচ্চারণই বগীয় ব-এর ভায়; তবে

বানানের সময় সজির নিয়মানুসারে অঙ্কঃ
ব-এর অব্যবহিত পূর্ববর্তী পদান্ত মং-এ পরি-
বর্তিত হয়।

২৭

খ_১—বাক্সালা ভাষায় ত্রিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

খ_২—অত-এর কথ্য রূপ।

খউল—গোল-এর বানানভেদ।

খংকর—খংকর-এর বানানভেদ।

খংসন, খংসা—বিঃ প্রশংসা; কথন, উক্তি,
অভিলাষ। [সং. √শন্ + অন (ভা), অ (ভা)
+ আ]। বিঃ খংসাপত্র—প্রশংসাপত্র, প্রশং-
পত্র, certificate। বিণঃ খংসিত—প্রশংসিত;
উক্ত, ঐশিত। বিণঃ প্রশংস্য—প্রশংসনীয়,
কথনযোগ্য; কাম্য।

খক—বিঃ মধ্য এশিয়ার প্রাচীন জাতিবিশেষ,
Scythian; শকাক প্রবর্তক রাজা শকাদিত্য
বা শালিবাহন; শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত বৎসর,
শকাব্দ; দেশবিশেষ; শকদেশীয় লোক। [সং.]।
বিঃ খকান্দ—শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত অঙ্গ।
(বঙ্গাব্দ + ৫১৫ = খ্রীষ্টাব্দ—৭৮, ৭৯ বৎসর)।
বিঃ খকারি—শকনিগের শত্রু ও বিজেতা, রাজা
বিক্রমাদিত্য।

খকট—বিঃ গাড়ি; দৈত্যবিশেষ। [সং. √শক +
অট (টু)]। বিঃ চালক—গাড়োয়ান। বিঃ
খকটারি—শকট-দৈত্যহস্তা ক্রীড়ক। বিঃ খক-
টিকা—ছোট গাড়ি, কাঠ প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি
খেলবার গাড়ি।

খকতি—শক্তি-র কোমল রূপ।

খকরকম—বিঃ মিষ্ট আলু, লাল আলু। [সং.
শর্করাকম]।

খকল—বিঃ পণ্ড, অংশ; নাছের আঁঠু, শক।
[সং.]। খকলী (-লিন)—(১)বিণঃ আশয়ুক্ত;
(২)বিঃ নাছ।

খকাল, খকারি—খক ত্রঃ।

খকার-খকার—বিঃ শ-কারাত ও ব-কারাত শব্দ-
যোগে অঙ্গীল গালিগালাজ।

খকুন—বিঃ বৃদ্ধাকার পক্ষিবিশেষ, গৃধ্র; শুভা-
শুভমুচক চিহ্ন বা লক্ষণ। [সং. √শক + উন
(টু)]। বিণঃ খক-লক্ষণ বা চিহ্নের দ্বারা শুভা-
শুভ নির্ণয়ে পারদর্শী।

খকুনি—বিঃ শকুনপাখি, গৃধ্র; দুর্ধোখনের কুট-

বুদ্ধি গৃহভেদী মাতুল; (আল.) দুর্ধোখনের
মাতুলের স্ত্রায় কুটবুদ্ধি গৃহভেদী ব্যক্তি। [সং.
√শক + উনি (টু)]।

খকুত—বিঃ পক্ষী; ভাসপক্ষী। [সং.] বি(জ্ঞী):
—জা—পক্ষিলালিতা, কথমুনির পালিতা মেনকা-
বিশ্বামিত্রের কস্তা এবং দুঃসত্ত্ব রাজার পত্নী।

খকু_১—বিণঃ সমর্থ, কার্যক্ষম (বুদ্ধিবশেও সে শক্ত
আছে), শক্তিযুক্ত, বলবান (শক্ত দেহ); কর্মকুশল,
বিশেষণ, পাকা (শক্ত ব্যবসায়ী)। [সং. √শক
+ ত (টু)]।

খকু_২—বিণঃ কঠিন, সহজে ভাঙ্গে না এমন,
অনমনীয় (শক্ত লাঠি), মজবুত, টেকসই (শক্ত
বীধন); 'কঠোর, নির্মম (শক্ত হাকিম); দৃঢ়,
অবিচলিত (শক্ত মন); নড়ে না এমন (খুঁটি)
শক্ত করে বসাতো, কুপণ (গরুরে বেলায় সে
ভারী শক্ত); রুঢ়, কড়া, কর্কশ (শক্ত কথা);
অসহ (শক্ত বাণী), জটিল, দুর্গোধ্য (শক্ত বই);
দুঃসত্ত্ব, দুঃস্ব (শক্ত প্রেম); দুঃস্বাভাব (শক্ত
রোগ); কষ্টসাধ্য (চাকরি মেলা শক্ত); সমাধান
সহজ নহে এমন (শক্ত মামলা, শক্ত খেলা)। [ফা.
সখং]। শক্ত ঘানি—(আল.) কঠোর-প্রকৃতি
জ্বরদন্ত ব্যক্তি (বিশেষতঃ যে নিম্নমতাবে কাজ
আদায় করিয়া লয়)। শক্তের ডক্ট নরমের ঘম
—কঠোর-প্রকৃতি শক্তিমাত্র জ্বরদন্ত লোকের
নিকট বিনীত ও বাধ্য থাকে এবং দুর্বলের উপর
অত্যাচার করে এমন ব্যক্তি।

খক্তি—বিঃ ক্ষমতা, সামর্থ্য, বল, (রাজনীতি)
প্রভাব, উৎসাহ ও মনুসা—নৃপতিদিগের এই
ত্রিবিধ প্রভাব; (ইংবেজীর অনুবাদে) পরাক্রান্ত
স্বাধীন রাষ্ট্র (উদ্বোধনীয় শক্তিবর্গ); হোমিওপ্যাথি
ঔষধের ভ্রম (আনিকা ৩০ শক্তি); জ্যৈ-দেবতা;
দুর্গা, কালিকা, কমলা; পৌরাণিক অন্ত্রবিশেষ
(শক্তিশেলা); দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্ত্র;
(বিজ্ঞা.) কর্মক্ষমতাদির মাত্রা, energy [বি.
প.]। [সং. √শক + তি (ভা)]। বিণ বিঃ —উপাসক
—দুর্গা কালিকা প্রভৃতি স্বীকৃত দেবতার উপাসক,
শক্তি। —ধর—(১)বিণঃ বিপুল ক্ষমতার
অধিকারী; (২)বিঃ 'শক্তি'-অন্ত্রধারী
কার্তিকেয়ের এক নাম। বিঃ —পূজা—দুর্গা
কালিকা প্রভৃতি স্বীকৃত দেবতার উপাসনা। বিণঃ
—দান—(মং), —দানী (-দান)—শক্তিসম্পন্ন,
বলবান। বিণ(জ্যৈ): —অতী, —আলিনী। বিঃ
—অজ্ঞা, —আলিজ্ঞ। বিঃ —দেব—দেবতার অবিদ্য

ও মারাত্মক অন্তর্বিবেশ বাহ্যর আঘাতে লক্ষণ প্রায় নিহত চইয়াছিল। -সাধক—শক্তি-উপাসক—এর অনুরূপ। বিণঃ—হীন—দুর্বল। বিণ(স্ত্রী)ঃ হীনা। বিঃ—হীনতা।

শব্দ—সত্ত্ব-র অণু রূপ।

শব্দ্য—বিণঃ সাধ্য, করিতে পারা যায় এমন। [সং. √শক্ + য (ধ)]।

শব্দ—বিঃ দেববাজ ইন্দ্র। [সং. √শক্ + র]।

শব্দ—বিঃ আগ্রহ, মনোব কোঁক (ছবি আকার শব্দ), পঙ্ক, সাধ, লাভাকাঙ্ক্ষাশীন খেয়াল বা কচি (শেখের জিনিস), চিত্তবিনোদনের অভিপ্রায় (শব্দ কবে কর)। [আ শৌক]।

শব্দকায়—বিণঃ ভয়ের যোগ্য। [সং. √শক্ + অনীয় (ধ)]।

শব্দকর—(১)বিণঃ মঙ্গলকারী। (২)বিঃ শিব; বেদান্তদির ভাষ্যকার আচার্য, শব্দরচাষ, সামুদ্রিক মন্তব্যবিশেষ। [সং. শব্ = (মঙ্গল) + √কৃ + অ(ত্ব)]। শব্দকরী—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ মঙ্গল-কারিণী, (২)বি(স্ত্রী)ঃ শিবপত্নী, দুর্গা।

শব্দ্য—বিঃ ভয়, আশঙ্কা; সংশয়। [সং. √শক্ + অ (ভা) + অ]। বিণঃ—হর, -হরণ—শব্দা-দুরকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ—হরা। বিণঃ শব্দিকত—শব্দাপ্রাপ্ত, শব্দযুক্ত, ভীত। বিণ(স্ত্রী)ঃ শব্দিকতা। বিণঃ শব্দিকল—শব্দাপূর্ণ বা বিপজ্জনক (‘পঙ্কিল পঙ্কিল বাট’ গো. দা.)।

শব্দ্য—বিঃ পৌরাণিক অন্তর্বিবেশ, শেল; শলাকা, শলা; কীলক, গোঁজ, (জোঁতিষ) সূর্যের ছায়া মাপিবার যন্ত্র ব্যবহৃত বাদ্যশিল্পিপরিমাণ কাট্যবিশেষ; বিক্রমাদিত্যের নবরত্ন সভার এক রত্ন। [সং. √শক্ + উ (পো)]। বিঃ—পট্ট—সূর্যঘড়ি, sun-dial।

শব্দ্য—(১)বিঃ বৃহদাকার শামুক-জাতীয় সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ, শাখ, কণ্ঠ; মাস্তুলিক অমুহূনাদিতে ফুৎকারবারা বাদিত শব্দের খেলা; প্রাচীন রণ-বাহ্যবিশেষ, শব্দনিমিত্ত বলয়বিশেষ, শাখা। (২)বি.বিণঃ লক্ষ্যকোটি সংখ্যা বা সংখ্যক, ১০০০০০০০০০ সংখ্যা। [সং.]। বিঃ—কার—শাখের গহনা ও জিনিসপত্র নিমাতা, শাখারী, লক্ষ্যব্যবসায়ী। বিঃ—চক্রগণপেশ্যারী (-রিনা)—বিষ্ণু, নারায়ণ। বিঃ—চিল—গুজব-কাদেশযুক্ত চিলবিশেষ। বিঃ—চুড়—বিষধর সর্পবিশেষ। বিঃ—চুর্ণা—সদ্বা নারীর প্রেত, শোকচূর্ণী। বিঃ—ধান, -দাধ—শাখ বাজাইবার শব্দ। বিঃ

-ধাণক্—(শিঙ্)—শাখারী। বিঃ—বলয়—শব্দ-নির্মিত বলয়, শাখা। বিঃ—বিশ্ব—(বাং.)দৈক্যবিশ্ব। শব্দিনী—বি(স্ত্রী)ঃ নায়িকা বা স্ত্রীজাতির স্ত্রী-বিশেষ, সদ্বা নারীর প্রেত, শোকচূর্ণী [সং. শব্দ + ইন্ + ঈ(স্ত্রী)]।

শব্দী, শব্দি—বিঃ দেববাজ ইন্দের পত্নী; শ্রীচৈতন্ত্যের মাতা। [সং.]। বিঃ—নন্দন—শ্রীচৈতন্ত্য। বিঃ—শব্দ, -পতি, -বিলাস, -শ—ইন্দ্র। বিঃ—মাতা (-ত্ব)—শ্রীচৈতন্ত্যের জননী।

শব্দ্য—বিঃ বড় বড় কাঁটায় সর্বাঙ্গ আবৃত জন্তু-বিশেষ, শরকী। [সং. শব্দকরণ]।

শব্দিনা, (কথ্য) শব্দনে—বিঃ গাছবিশেষ। [সং. শোভাজ্ঞান]। বিঃ—খাড়া—তরকারিরূপে ব্যবহার্য শজিনাগাছের ডাঁটা।

শব্দকা—সটকা-ব বানানভেদ।

শব্দকান—সটকান-র বানানভেদ।

শব্দকে—শব্দিক্য-র কথা রূপ।

শব্দন—বিঃ পঢ়িয়া যাওয়া। [সং. √শট্ + অন (ভা)]। বিণ শব্দিত—পঢ়া, শড়া।

শব্দি—বিঃ ঈন্দ্রজাতীয় ওষধিবিশেষ বা উহার কন্দ যাহা হইতে পালো হয়। [সং. √শট্ + ই (ত্ব)]। বিঃ—ফুড—শব্দির পালো।

শব্দি—শব্দি-র বানানভেদ।

শব্দি—শব্দি-র বানানভেদ।

শব্দি—বিণঃ খল, প্রবকক, প্রতারণ, ধূর্ত; কুর। [সং. √শট্ + অ (ত্ব)]। শব্দি শব্দি—শব্দি বক্তির সঙ্গে শব্দি (করার নীতি)। বিঃ—তা—শব্দি প্রঃ।

শব্দি—সটকা-র বানানভেদ।

শব্দি—(১)ক্রিঃ পঢ়িয়া যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √শট্ + বাং. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পঢ়ান, পঢ়াইয়া ফেলা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

শব্দি—বিঃ ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার আঁশ। [সং.]। শব্দির শব্দি—শব্দির আঁশে তৈয়াবি দড়ি। শব্দির শব্দি—রান গুজবর্ণ শব্দির আঁশের গোছা; (আল.) পাকা চুল। বিঃ—সুদ্র—শব্দির আঁশে তৈয়াবি হতা।

শব্দি, শব্দি—বিঃ নপুংসক, অক্লান্তের খোজ প্রহরী; শব্দি। [সং.]।

শব্দি—বিঃ শও ও মর্ক নামক গুজরাটের দুর্বৃত্ত পুত্রবধ ও প্রহ্লাদের শিক্ষক, (আল.) বলিষ্ঠ ও গৌর্যার (এবং মূর্খ ও দুর্বৃত্ত) ব্যক্তি। [সং. শও + মর্ক (বাক্য)]।

শব্দি—(১)বিঃ ১০০ সংখ্যা। (২)বিণঃ ১০০

সংখ্যক; নানা, বিবিধ (শতরকম); অসংখ্য ('শতরূপে শতবার': রবীন্দ্র)। [সং.]। -ক—
 (১)বিণ: শতসংখ্যাহত; (২)বি: শতসংখ্যা; শতাব্দী (অষ্টাদশ শতক), একশতটি বস্তুর সমষ্টি; একশত শ্লোক বা কবিতা নংবলিত কাব্য (সত্কাবগতক)। অণ্য: -করা—প্রতি এক-শতে, শতের অনুপাতে। বি: -কিঙ্কা—এক হইতে একশত পর্যন্ত গণনা। বিণ: -কোটি—(আল.) অসংখ্য। বি: -কুতু—(একশত অর্থমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন বলিয়া) ইন্দ্র। বিণ: -গ্রাস্থি—একশত বা অসংখ্য গিটযুক্ত। বি: -ঘ্য—এককালে একশত যোদ্ধা হননে সমর্থ প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ। বি: -চ্ছদ—শতদল পদ্ম; কাঠ-ঠোকা পাখি। বিণ: -চ্ছিন্ন—নানাস্থানে ছিন্ন, ছিন্নবিচ্ছিন্ন। বিণ: -তম্ব—শতনংখ্যার পূর্বক। বি: -দল—(বহুপাপভিবিষ্ট বলিয়া) পদ্মফুল। বি: -দলবাসিনী—লক্ষ্মীদেবী। অব্য.ক্রি-বিণ: -দ্বা—শতরকমের; শতবার। -ধার—(১)শত ধারযুক্ত বা প্রান্ত্রবিশিষ্ট; বহু প্রোতযুক্ত বা ধারা-যুক্ত; (২)বি: বহু। ক্রি-বিণ: -ধারে—অজস্র-ধারায়। বি: -পত্র—শতচ্ছদ। শতপথ ব্রাহ্মণ—যজুর্বেদান্তর্গত ব্রাহ্মণাংশবিশেষ। বি: -পদী—বৃশ্চিক, বিজা; কেরো। বি: -ভিষক্—(বহু), -ভিষা—নক্ষত্রবিশেষ। বি: -মারী (-রিন্)—শতবার পাদ-জারণকারী; উত্তম-চিকিৎসক; (বাঙ্গা) শতজন রোগীর প্রাণবধ করিয়া যে চিকিৎসক হইয়াছে, তাঁতুড়ে চিকিৎসক, কুবৈজ্ঞ। বিণ: -মুখ—কোনও বিষয়ে উজ্জ্বলের সহিত পুনঃপুন: কথা বলে এমন, মুগর (নিম্নার শত-মুখ হওয়া)। বি: -মুখী—ঝাঁটা। ক্রি: শত মুখে বলা—নানাভাবে বা বারংবার বলা। বি: -মূলী—লতাবিশেষ বা তাহার শিকড়। -মুপা—(১)বি: সরস্বতী দেবী; ব্রহ্মার কন্যা সাক্ষী; (২)বিণ: শত বা বহু বর্ণে অথবা রূপে পরি-শোভিতা ('শতরূপা এই কুতুমের মাদে')। অব্য.ক্রি-বিণ: -শ: (-শস্)—এতশত করিয়া। বিণ: -সহস্র—বহু, অসংখ্য। বি: -হুদা—নিচুয়া।

শতরঞ্জ, শতরঙ—নি: দাবাখেলা। [আ. শতরঞ্জ < সং. চতুরঞ্জ]।

শতরাজ, শতরাজ—বি: মোটা স্ত্রীয়া নির্মিত

পাতিয়া বসিবার বিবৃত চাদরবিশেষ। [আ. শতরঞ্জী]।

শতাংশ—বি: একশত ভাগ; একশত ভাগের একভাগ। [সং. শত + অংশ]।

শতাব্দ, শতাব্দী—বি: একশতবর্ষব্যাপী কাল-পরিমাণ, শতক, century। [সং. শত + অন্ধ + ঙ্]।

শতাব্দ: (-য়স্), (চলিত) শতাব্দ—বিণ: শতবর্ষ-জীবী; দীর্ঘজীবী। [সং. শত + আয়ুস্, আয়ু]।

শতেক—বিণ: একশত; বহুশত, অসংখ্য, বহু। [সং. শত + এক (বাং. সন্ধি)]। বিণ(স্ত্রী):

-খোয়ারি, -খোয়ারী—যাহার ভাগে বহু খোয়ার বা দুর্গতি আছে এমন নারী; (শিখি) যে নারী বহু স্বজনকে খোয়াইয়াছে (গালিবিশেষ)।

শত্রু, (কথা) শত্রুর—বি: অরি, বৈরী, রিপু; বিপক্ষ, প্রতিপক্ষ। [সং. √শত্ + ক্ (ভূ)]।

শত্রুর মধ্যে ছাই—শত্রুর উপায় বার্থ হওয়ার কামনা। -ঘ্য—(১)বিণ: শত্রুধ্বংসকারী; (২)-

বি: হুমিতার গর্ভজাত দশরথের চতুর্থ পুত্র। বিণ: -জয়ী (-য়িন), -জিৎ, -জয়—শত্রু-

দমনকারী, শত্রুকে পরাজয়কারী। বি: -তা—শত্রুর স্ত্রীর আচরণ, বৈরিতা, প্রতিকূলতা। বি:

-দ্বিগ্ধেদ—কে বন্ধু কে শত্রু তাহা বিচার, আত্মপরিবিচার। বিণ: -সংকুল, -সংকুল—শত্রুপূর্ণ।

শনশন—অব্য: বাতাস বাণ প্রভৃতির অতি দ্রুত বেগসূচক। [ধস্শা]।

শনাস্ত—বি: নিশানদিহি, জাত বা পরিচিত বলিয়া নির্দেশ। [আ. শিনাশ্চ]।

শনি—বি: সূর্যপুত্র, অন্তত গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী। [সং.]। শনির দশা, শনির দৃষ্টি—(আল.)

অতি দুঃসময় বা দুর্দশা। বি: -দার—সপ্তাহের সপ্তম বা শেষ দিন (শনিদেব এই দিবসের অধিদেবতা)।

শনৈ: (-নৈস্)—অব্য.-ক্রি-বিণ: ক্রমে ক্রমে, অল্পে অল্পে। [সং.]। শনৈ: শনৈ:—আন্তে আন্তে, অদ্রুত।

শনৈশচর—বি: শনিগ্রহ। [সং. শনৈশ্ + চর]।

শন-শন—শনশন-এর বানানভেদ।

শপ—বি: বৃহৎ মাত্রাবিশেষ। [দেশী]।

আদিতে শত- ও শব্দ- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত শব্দ ও শব্দ ত্রয়:

শপথ, (কাব্যে) শপাতি—বি: প্রতিজ্ঞা, দিবা ।
[সং. শপথ] ।

শপ্ত—বিণ: শাপগ্রস্ত, অভিশপ্ত । [সং. √শপ্ + ত
(ম)] ।

শফর, শফরী—বি: পুঁটিমাছ । [সং. শফ + √রা
+ অ, ঙ্র (স্ত্রীলিঙ্গে)] ।

শব—বি: মৃতদেহ, মড়া, লাশ । [সং. √শব্ + অ
(তু)] । বি: -দহন, -দাহ—অগ্নিযোগে মৃতদেহ
ভস্মীভূত করা । বি: -দাহস্থান—শ্মশান, যেখানে

মড়া পোড়ান হয় । বি: -দেহ—মৃতদেহ, মড়া ।

বি: -ব্যবচ্ছেদ—শারীরবিজ্ঞান শিক্ষার্থ বা মৃত্যুর
কারণ নির্ণয়ার্থ মৃতদেহে অস্ত্রদ্বারা ছিন্নবিছিন্ন
করিয়া পরীক্ষা । বি: -ঘাতা—দাহ বা কবরিত

করার জন্ত মৃতদেহ লইয়া যাওয়া । বি: -যান—
(প্রধানত: কবর দিবার জন্ত) মৃতদেহ বা মৃত-

দেহপূর্ণ কফিন অর্থাৎ শবদ্যার বহন করিয়া
লইয়া যাওয়ার গাড়ি । বি: -সংকার—শবদাহ ;

অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া । বি: -সাধনা—শবের উপবে
উপবেশনপূর্বক তান্ত্রিক সাধনাবিশেষ । বি:

শবান্ধার—বে আধার বা বায়ের মধ্যে রাখিয়া
শবদেহ কবর দেওয়া হয় । বি: শবানুগমন—

শবদেহ শ্মশানে বা কবরে লইয়া যাইবার সময়ে
মৃতের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ বা তাহার জন্ত

শোকপ্রকাশার্থ সঙ্গে গমন । বি: শবানুযাত্রী
-(ত্নিন্)—শবাস্থগমনকারী । বি: শবাসন—

তান্ত্রিক সাধনায় আসনরূপে ব্যবহৃত শবদেহ ।
বি: শবাসনা—কালিকাদেবী ।

শবদ—শব্দ-র কোমল রূপ ।

শবর—বি: ব্যাধ, ক্রান্ত, ভারতের প্রাচীন
জাতিবিশেষ । [সং. শব + √রা + অ (তু)] ।

বি(স্ত্রী): শবরী ।

শবল—বিণ: নানাবর্ণযুক্ত । [সং. √শপ্ + অল
(ম)] । শবলা, শবলী—(১)বিণ: শবল-এর

স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বি: বহুবর্ণা গাভী ; বশিষ্ঠের
কামধেনু ।

শবদ্যার, শবানুগমন, শবানুযাত্রী, শবাসন, শবাসনা
- শব উঃ ।

শবেবরাত—বি: মুসলমানী পবনবিশেষ । [ফা. শব্
+ ই + বরাত] ।

শব্দ—বি: আওয়াজ, ধ্বনি, বব, নাদ, স্বন ;
অর্থচুক্ত ধ্বনি অক্ষর বা অক্ষরসমষ্টি । [সং.] ।

টু-শব্দ—সামান্যতম আওয়াজ । বি: -কোষ—
অভিধান । বহু—(১)বি: বাতাস ; আকাশ ;

(২)বিণ: শব্দবহনকর । বি: -বিন্যাস—যথাস্থানে
শব্দস্থাপনপূর্বক বাক্যরচনা । বিণ: -রেখী (-মিন্)

-ডেখী (-দিন্)—শব্দ শুনিয়া লক্ষ্যভেদে সমর্থ ।
বি: -ব্রহ্ম—শব্দরূপ বা শব্দাত্মক ব্রহ্ম ; বেদ ।

বি: -শাস্তি—অভিধা লক্ষণা বাজনা প্রভৃতি
শব্দের অর্থস্বাধিকার বৃত্তি । অবা.ক্রি-বিণ: -শ:

(-শস), (চলিত) -শ—শব্দানুসারে । বি: -শাস্ত
—বাক্যরূপাদি শাস্ত্র । বিণ: -হীন—নি:শব্দ,

নীরব, ধ্বনিশূন্য । বিণ: শব্দাতীত—শব্দদ্বাব:
প্রকাশ করা যায় না এমন, অনির্বচনীয় । বিণ:

শব্দায়মান—শব্দ করিতেছে এমন । বি: শব্দার্থ
—শব্দের মানে । বি: শব্দালংকার, শব্দালংকার

—(অল.) রচনার মাধ্যুসাধক, বিশিষ্ট ভঙ্গির
শব্দবিশ্লেষ অর্থাৎ অনুপ্রাস যমক গ্লেষ প্রভৃতি

(তু. অর্থালংকার) । বিণ: শব্দিত—ধ্বনিত,
আওয়াজযুক্ত । বি: শব্দোপনয়—কান, কর্ণ ।

শম—বি: শান্তি, নিবৃত্তি, উপশম, চিত্তের শ্রিত্য
বা সংযম, বাসনার নিবৃত্তি । [সং. √শম্ + অ

(ভা)] । বিণ: শম্যী (-মিন্)—শমজ্ঞবিশিষ্ট,
সংযমী ; শান্ত ।

শমন—বি: মৃত্যুর দেবতা, যম, প্রশমন, শান্তি-
সম্পাদন ; শান্তি; দমন ; যজ্ঞার্থ পশুবধ । [সং.

√শম্ + গিচ্ + অন (তু, ভা)] । বি: -সদন,
-ভবন—যমালয় । বিণ: শমনীয়—প্রশমন-

যোগ্য, সংযমনীয় ; দমনযোগ্য বা বিনাশযোগ্য ।
শম্যায়তা (-তু)—বিণ: উপশমকরী, নিবারক ;

দমনকারী ; বিনাশক । [সং. √শম্ + গিচ্ + তু
(তু)] ।

শমি, শমী—বি: বাবলাজাতীয় বৃক্ষবিশেষ, নাই-
গাছ (ইহার কাষ্ঠদ্বারা যজ্ঞায়ি ছালান হইত) ।

[সং. √শম্ + ই (তু, + ঙ্র) ।

শমিত—বিণ: প্রশমিত, নিবারিত, দমিত ;
বিনাশিত । [সং. √শম্ + গিচ্ + ত (ম)] । বিণ-

(স্ত্রী): শমিতা ।

শমী, শমী (-মিন্)—শম ও শমি উঃ ।

শম্পা—বি: ব্রহ্মাণ্ড, বিজলী । [সং.] ।

শম্ব—বি: লৌহাত্মক মুগযুক্ত মৃদার ; মৃদারাদির
মুগের লৌহাবরণ, জামা, বজ্র । [সং.] ।

শম্বর—বি: মুগবিশেষ ; মন্ত্রবিশেষ ; অম্বর-
বিশেষ ; জল । [সং.] । বি: শম্বরারি—শম্বরাস্বর-

হস্তা কামধেনু ।

শম্বক, শম্বক—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ,
শামুক ; শূন্য হইয়াও তপস্তা করার অপরাধে

রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত তাপনবিশেষ। [সং.]।

-গাঁত—(১)বিঃ অতি ধীর গতি, শামুকর জায় অতি ধীরে গড়াইয়া গড়াইয়া চলন; (আল.) নৈর্ঘরুতা, (২)বিঃ শামুকর জায় ধীরে ধীরে চলে এমন।

কম্পু—বিঃ শিব। [সং. শম্ + ক্/ভূ + উ (ভূ)]।

শয়তান—বিঃ ইহুদী খ্রিষ্টীয় ও ইসলামি পুরাণোক্ত ঈশ্বরদ্বন্দ্বী দেবদূতবিশেষ; পাপাত্মা, অতি দ্রুত বাক্তি। [আ. শৈতান্]। বিঃ শয়তানি—দ্রুত বাক্তি, বদমাশি। শয়তানী—(১)বিশ্রীঃ অতি দ্রুত নারী, (২)বিঃ শয়তান-নংরাস্ত্র বা তাহার যোগ্য।

শয়ন—বিঃ শোয়া (শয্যা শয়ন), নিদ্রা (শয়নে শয়নে নিশিভাগরণে) : রবীন্দ্র), বিজ্ঞান (শয়ন-শিরের)। [সং. √শী + অন (ভা, ধি)]। বিঃ -কক্ষ, -গৃহ, -অগ্নির, শয়নাগার—ঘুমার জন্ত নির্দিষ্ট ঘর। বিঃ -কাল—নিদ্রার সময়।

শয়ান, শায়িত—বিঃ শুইয়া আছে এমন (দ্রুতের কাছকে ওই শয়ান : রবীন্দ্র), নির্জিত। [সং. √শী + অন (ভূ, ত (ভূ)]। বিগন্তীঃ শয়ানা, শায়িতা।

শয্যা—বিঃ বিজ্ঞান; যাহার উপরে বা যেখানে শয়ন করা হয় (মূলশয্যা); শয়ন (শয্যাগৃহ)। [সং. √শী + য (ধি, ভা) + আ]। ক্রিঃ শয্যা লওয়া—(প্রধানতঃ পীড়িতাবস্থায়) শয্যাশোয়ী হওয়া। বিঃ -কণ্টক, -কণ্টকী—যে বাধিতে বিজ্ঞানায় শুইলে গায়ে কাঁটা বিশেষ বলিয়া মনে হয়। বিগঃ -গত—বিজ্ঞানায় শুইয়া আছে এমন; (পীড়াদিহত) বিজ্ঞান হইতে উঠিতে অক্ষম। বিগন্তীঃ -গতা। বিঃ -গার, -গৃহ—ঘুনাইবার জন্ত নির্দিষ্ট কক্ষ। বিঃ -তল—বিজ্ঞানার তলদেশ, বিজ্ঞানার উপরিভাগ (সে লগাতলে লুটাইয়া পড়িল)। বিঃ -তুলানি—বিবাহের পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের শয্যা তোলার ব্যবস্থা বরের নিকট কস্তাপক্ষীয় স্ত্রীলোকগণ কর্তৃক দাবিকৃত বা আদৌকৃত অর্থাৎ বিঃ -তোলা—বিবাহের পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের শয্যা তোলার স্ত্রী-আচারবিশেষ। বিঃ -রচনা—বিজ্ঞান পাঠ্য। বিগঃ -শায়ী, -শয্যাগত-ব অক্ষম। বিগন্তীঃ -শায়িনী। বিগন্তীঃ -সজিনী—পত্নী, স্ত্রী। বিঃ -জরণ—বিজ্ঞানার চানর।

শরৎ—সর-এর বানানভেদ।

শরৎ—বিঃ বাণ, তীর; তৃণবিশেষ, খাগড়াগাছ।

[সং.]। বিঃ -ক্ষেপ, -ক্ষেপণ, -ভ্যাগ, -নিক্ষেপ—লক্ষ্য বিদ্ধ করিবার উদ্দেশ্যে বাণ ছোড়া।

বিঃ -জাল—বাণসমূহ; একসঙ্গে নিক্ষিপ্ত অসংখ্য তীব্র। বিঃ -বন—শরত্রে পূর্ণ ভূমি।

বিঃ -বর্ষণ—একই সময়ে বহু শর নিক্ষেপ।

বিগঃ -বিদ্ধ—বাণদ্বারা বিদ্ধ। বিঃ -ব্য—বাণ

নিক্ষেপেব লক্ষ্য, যাহাব প্রতি তীর ছোড়া হয়,

নিশানা। বিঃ -শয্যা—বাণদ্বারা নির্মিত শয্যা

(তীরগুলি এমনভাবে নিক্ষিপ্ত হইয়াছে যে

তাহাদের একপ্রান্ত খাটির মধ্যে ও অপরপ্রান্ত

শয়ান ব্যক্তির দেহ মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং ঐ

ব্যক্তির দেহ মাটি হইতে কিছু উপরে অবস্থান

করিতেছে)। বিঃ -সন্ধান—ধনুক বাণযোজনা;

বাণ নিক্ষেপ। বিঃ -স্তম্ভ—বাণেব গতিরোধ।

বিগঃ -শরাহত—নিক্ষিপ্ত বাণের দ্বারা আহত।

শরচ্চন্দ্র—বিঃ শরৎকালের চাঁদ। [সং. শরৎ + চন্দ্র]।

শরণ—বিঃ আশ্রয়; গৃহ, আশ্রয়দাতা, রক্ষক (দীনশরণ)। [সং. √শৃ + অন (ভা, ভূ)]। বিগঃ

শরণাগত, শরণাপন্ন, শরণার্থী (-ধীন)—আশ্রয়-

প্রার্থী। বিগন্তীঃ -শরণাগতা, -শরণাপন্ন, -শরণা-

-ধিনী। বিগঃ -শরণ্য—বক্ষ্যকর্তা; রক্ষণসমর্থ;

রক্ষণীয়। শরণ্য—(১)বিগঃ -শরণ্য—এর স্ত্রীলিঙ্গ;

(২)বিঃ ভ্রূগ।

শরণি, শরণী—শরণি-র বানানভেদ।

শরণ্য—শরণ ভং।

শরণ (-দ)—বিঃ (চলিত মতে ভ্রাতৃ-আত্মনবাল্পী)

স্বত্ববিশেষ। [সং. √শৃ + অদ্ (ধি)]।

শরণ—বিঃ নৈপাথকবিশেষ, সরোব। [সং. শরণব।]

শরণীন্দ্র—বিঃ শরৎকালের চাঁদ যাহা অতিশয়

সুন্দর ও উজ্জ্বল। [সং. শরণ + ইন্দ্র]। বিগঃ

-নিভাননা—শরৎকালের চাঁদের জায় (উজ্জ্বল ও

ও সুন্দর) সুপবিশিষ্ট।

শরবত, শরবৎ—বিঃ চিনি ফলের রস প্রভৃতি

মিশ্রিত প্রস্তুত পানীয়বিশেষ। [আ.]।

বিঃ -শরবাত, -শরবতী—লৌঘবিশেষ।

শরৎ—বিঃ সুগবিশেষ, পৌরাণিক অষ্টপদ ও

সিংহাপেক্ষা বলবান সুগবিশেষ; উষ্ট্র; হস্তিশাবক;

পতঙ্গবিশেষ, শলভ। [সং.]।

শরৎ—বিঃ লজ্জা। [ফা.]।

শরা, সরা—বিঃ মাটির তৈয়ারি (হাঁড়ি কলসীর) ঢাকনি। [সং. শরাব, সরাব]।

শরাব—বিঃ মত্ত, মুরা। [আ.]।

শরাসন—বিঃ ধনু [সং. শর + আসন]।

শরিক, শরীক—বিঃ অংশী, ভাগীদার। [ফা. শরীন্]। বিঃ শরিকান, শরীকান—একাধিক শরিক। বিঃ শরিকানা, শরীকানা—শরিকের প্রাপ্য অংশ। বিণঃ শরিকানী, শরিকানী, শরীকানী, শরীক, শরীকী, শরীকী—একাধিক অংশী আছে এমন, এজমালী।

শরীফ, শরীফ—বিণঃ মহাত্ম্য, পবিত্র, উচ্চমান (শাবিক আদমি); অভিজাত; মক্কার শাসন-কর্তার উপাধি; খুশি, প্রফুল্ল (মেজাজ শরীফ)। [আ. শরীফ]।

শরীয়ৎ, শরীয়ৎ—বিঃ ইসলাম ধর্মশাস্ত্র। [আ. শরীয়ৎ]।

শরীর—বিঃ দেহ। [সং. √শৃ + ঈর (র্ম)]। বিণঃ -গত—শারীরিক, দেহস্থ; শরীরের অভ্যন্তরস্থ। বিণঃ -জ—শরীরহইতে উৎপন্ন, দেহজাত। বিণঃ শরীরী (-রিন্)—দেহধারী, দেহবিশিষ্ট, দেহী; প্রাণী; মনুষ্য, জীবাত্মা। বিণ. বি(স্ত্রী): শরীরিণী।

শকরা—বিঃ চিনি; (সং.) কাকর; দানা; পাথরি। [সং.]। বিণঃ -বৎ—নানাগুণা।

শর্ত—বিঃ চুক্তির নিয়ন্ত্রক নিয়ম, কড়ার। [আ. শরৎ]।

শর্ব—বিঃ শিব। [সং. √শর্ব্ + অ(র্ভু)]। বি(স্ত্রী): শর্বণী—শিবানী, দুর্গা।

শর্বরী—বিঃ রাত্রি, রজনী। [সং. √শৃ + বর (র্ভু) + ঈ]।

শর্ভ (-র্মন)—বি(স্ত্রী): যুথ; কল্যাণ। [সং. √শৃ + মন্ (র্ভু)]।

শর্মা (র্মন)—বি(পুং): ব্রাহ্মণের উপাধি; (বাং.—আত্মপোরবে) আমি রূপ এই বাক্তি (শর্মা ভূমবে না)। [সং. √শৃ + মন্ (র্ভু)]।

শলভ—বিঃ শব্দনাশক পতঙ্গবিশেষ। [সং.]।

শলা, সলা—র বানানভেদ।

শলা, সলা—বিঃ সর কাঠি বা সিক; চিকিৎসার অস্ত্রবিশেষ। [সং. শলা]।

শলাকা—বিঃ শলা, কাঠি। [সং. √শল্ + আক (র্ভু) + আ]।

শলি, শলী—বিঃ দ্ব্যস্তাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. শুভ]।

শলক—বিঃ (প্রধানতঃ মাছের) আঁশ; বকল। [সং. √শল্ + ক (র্ভু)]। শলকী (-কিন্)—(১)বিণঃ শল্যযুক্ত, (২)বিঃ মাছ।

শল্য—বিঃ শলাকা, শলা; কাঁটা; পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, শেল; বাণ, অস্থি; শজার। [সং. √শল্ + য (র্ম)]। বিঃ-চিকিৎসা—অস্ত্রচিকিৎসা, দেহে অস্ত্রোপচার। বিঃ শল্যোচ্চার—(প্রধানতঃ দেহে) সিক্ত বাণ কাঁটা প্রভৃতি উৎপাতন; বাস্তব-ভূমি হইতে প্রোথিত অস্থি উত্তোলন।

শল্ল, শল্লক—বিঃ আঁশ; বকল। [সং.]। বিঃ শল্লকী—শজার; বাবলাগাছ।

শল্য, শল্যক—বিঃ খরগোশ। [সং.]। বিঃ শল্যধর, শল্যভূৎ, শল্যলক্ষণ, শল্যলক্ষন—চন্দ্র। বিঃ শল্য-বিন্দু—বিষু, চন্দ্র। বিঃ শল্যবিষাণ, শল্যলক্ষ—খরগোশের শি' অর্থাৎ অসম্ভব বস্তু। বিণঃ শল্যবস্ত্র—(খরগোশের ছায়া) অতি ভরাসিত বা বাস্তব। বিঃ শল্যলক্ষ—চন্দ্র।

শলিকর—বিঃ চন্দ্রালোক, জ্যোৎস্না। [সং. শলিন্ + কর]।

শলিকলা—বিঃ চন্দ্রের কলা বা অংশ; সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং. শলিন্ + কলা]।

শলিকান্ত—বিঃ কুম্ভ; চন্দ্রকান্ত মণি। [সং. শলিন্ + কান্ত]।

শলিভূষণ, শলিশেখর—বিঃ শলী ভূষণ বা শেখর (শিরোভূষণ) যাহার; শিব। [সং. শলিন্ + ভূষণ, শেখর]।

শলী (-শিন্)—বিঃ চন্দ্র। [সং. শল্ + ইন্]।

শলবৎ—অবা.ক্রি-বিণঃ সর্বদা; বারংবার। [সং. √শল্ + বৎ (র্ভু)]। বিণঃ শলবত, শালবতিক ভ্রঃ।

শলপ—বিঃ কচি ঘাস। [সং.]। বিণঃ শলপাবৃত্ত—কচি ঘাসে ঢাকা।

শলন—বিঃ যজ্ঞার্থ পশুহত্যা, বধ। [সং. √শল্ + অন (ভা)]।

শলা—বিঃ ফলবিশেষ; ক্ষীরিকা। [দেবী]।

শল্য—বিঃ (মূলতঃ) যে প্রহরণ হাতে ধরিয়া অর্থাৎ নিক্ষেপ না করিয়া আঘাত করা হয় (ভূ. জল্য)। প্রহরণ, আঘাত, অস্ত্র; কারিগরি কাজের জন্য প্রয়োজনীয় লৌহনির্মিত যন্ত্রপাতি; অস্ত্র-চিকিৎসার (বিশেষতঃ আঘাতের) অস্ত্র। [সং.]। বিণ. বিঃ -জীবী (-বিন্), শল্যজীব—মৃদু-ব্যবসায়ী, বোদ্ধা, সৈনিক। বিণ. বিঃ -ধর, ধারী, (-রিন্), -পাণি, -ভূৎ, শল্যী (-কিন্) অস্ত্রধারী; বোদ্ধা। বিঃ -বিদ্যা—অস্ত্রচালনা-বিদ্যা।

শব্দ, **শব্দপাত্র**—যথাক্রমে **শব্দ** ও **শব্দপাত্র**-এর বানানভেদ।

শস্য—বিঃ কসল, কৃষিজাত ফল বা বীজ ; ফলের ভক্ষণীয় অংশ বা সারভাগ (কাঠালটায় শস্য নেই)। [সং.]। বিঃ **-ক্ষেত্র**—শস্ত্রোৎপাদনের ভূমি। বিগঃ **-শ্যামল**—সবুজ শস্ত্রপূর্ণ ; প্রচুর শস্ত্রের সবুজ আভাষ উদ্ভাসিত। বিগঃ(স্ত্রী) **-শ্যামলা**। বিঃ **শস্যাগার**—ধানাদি ফলের ভাণ্ডার বা সংরক্ষণস্থান, গোলা।

শহর—বিঃ ক্ষুদ্র বা বৃহৎ নগর। [ফা.] বিঃ **-ভাল**—শহরের উপকণ্ঠ। বিগঃ **-স্থ**—শহরের। বিগঃ

শহরে—শহরতলভ, শহরবাসী ; শহরে উৎপন্ন।

শহরং—শহরত-এর বর্জি. রূপ।

শাহিদ, **শাহীদ**—বিঃ ধর্মবুদ্ধে নিহত বা স্মারসম্মত অধিকার লাভের জন্য অক্সোৎসর্গকারী ব্যক্তি। [আ শহীদ]।

শা—**শাহ**-র রূপভেদ।

শাংকর—**শাংকর**-এর বানানভেদ।

শাঁ—অব্যঃ দ্রুত বেগবৃদ্ধক।

শাউড়, **শাউড়ী**—**শাশুড়ি**-র গ্রা. রূপ।

শাওন, **শাওণ**—**শ্রাবণ**-এর কোমল রূপ।

শাই—বিঃ শমীবৃক্ষ। [সং. সমী]।

শাই—অব্যঃ ক্ষিপ্ৰভাস্যচক (শাই করে যাওয়া)।

অব্যঃ **-শাই**—(প্রধানতঃ বায়ুপ্রবাহের) প্রবল বেগবৃদ্ধক।

শাখ, **শাক**—বিঃ সামুদ্রিক আগ্নেয়বিশেষ বা মঙ্গলিক অনুষ্ঠানাদিতে ব্যবহৃত তাসার পোলা, গম্ব। [সং. শাখ]। **শাখের করাট**—শাখ কাটিবার করাট : ইহার দাঁতগুলি এমনভাবে তৈয়ারি যে সামনে টানিলেও কাটে পিছনে টানিলেও কাটে, (আল) যাঁহা হইতে নগ্নজ নিস্তার পাওয়া যায় না : উভয়দিকট। বিঃ **-চুপী**, **-চুয়ী**, **-চুয়ী**, **শাকিনী**, **শাখিনী**—প্রত্যয়ানিপ্রাপ্ত নথবা নারীর আস্থা। বিঃ **শাক আল**, **শাখ আল**, **শাকাল**, **শাখাল**—ভঙ্গ : পুত্র কন্দবিশেষ।

শাখা—বিঃ গম্বনির্ভিত বলয় বা কঙ্কণবিশেষ : উচ্চ এয়েরতির চিহ্ন। [বাং. শাঁপ + অঃ]।

শাখার, **শাখারী**—বিঃ শস্যের গমন বা প্রবাসি নির্মাতা : শস্য-বাসনায়ী ; হিন্দু জাতিবিশেষ। [বাং. শাঁপ + আরি, আরী]।

শাখিনী—**শাখ** প্রঃ।

শাড়া—**বাড়া**-র বানানভেদ।

শাঁপ—**শাখ** প্রঃ।

শাঁস—বিঃ কন্যাদির অভ্যন্তরস্থ সারভাগ ; ফলের আঁটির বা বীজের অভ্যন্তরস্থ নরম অংশ ; সার-পদার্থ (মগজে শাঁস না থাকে)। [সং. শস্ত্র]। বিগঃ **শাঁসাল**, **শাঁসালো**—শাঁসযুক্ত ; সারবান ; (আল.) অর্থশালী।

শাক—বিঃ রাধিয়া পাটবার যোগা লতাযুক্ত-পত্রাদি (নেটে শাক, কলমি শাক, লাউ শাক), পুরাণোক্ত দ্বীপবিশেষ ; সেগুন গাছ ; শকাক। [সং.]। **শাক দিয়ে মাহ ঢাকা**—জগন্ম কর্দ গোপনের বার্থ ও হস্তকর চেষ্টা করা। বিঃ **-পাতা**—বিভিন্ন শাক ; নিরামিষ ও অক্ষিৎকব আহাৰ্য। বিঃ **-ভাত**, **শাকান**—উপকরণহীন বা বাঞ্ছনবর্জিত পাত্র ; অত্যন্ত দরিত্রোপযোগী খাদ্য। বিঃ **-সবাজ**—তরি-তরকারি।

শাক্তরী—বিঃ ভূগাণ্ঠেবী, হিন্দু তীর্থবিশেষ ; গুহরত্ন। [সং.]।

শাকান—**শাক** প্রঃ।

শাকুন—(১)বিঃ পশুপক্ষীর রবধারা শুভাশুভ নির্ধারণের শাস্ত্র, কাকচরিত্র-গ্রন্থ। (২)বিগঃ শকুনজ, পশুপক্ষীর রবধারা শুভাশুভ বিচারে পারদর্শী : পক্ষিসম্বন্ধীয়। [সং. শকুন + অঃ]। বিঃ **শাকুনিক**—পক্ষিবধকারী ব্যাধ ; শকুনজ ব্যক্তি ; শকুনিসমূহ।

শাক্ত—বিগঃ শাক্তির উপাসক ; তান্ত্রিক। [সং. শক্তি + অঃ]।

শাক্য—বিঃ ক্ষত্রিয় বংশবিশেষ, বুদ্ধদেব। [সং. শাক + যঃ]। বিঃ **-মুন**, **-সিংহ**—বুদ্ধদেব।

শাখা—বিঃ গাছের ডাল ; বাহ ; অংশ (রাজবংশের একটি শাখা) : গ্রন্থাদির বিশেষতঃ বেদের যে কোন অংশ ; বৃহৎ বস্ত্র বা বিবয় হইতে উৎপন্ন অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র বস্ত্র বা বিবয় (শাপানদী)। [সং.]। বিগঃ **-চুতে**—বৃক্ষডাল হইতে শ্লিষ্ট।

বিঃ **-খ্যায়ী** (-য়িন্)—বেদের যে কোন শাখা অধ্যয়নকারী। বিঃ **-নদী**—কোন নদী হইতে উৎপন্ন নদী। বিঃ **-ঋণ**—বানর। বিঃ **-স্ত্রাল**—গাছের ডালের আড়াল। **শাখী** (-য়িন্)—(১)বিঃ বৃক্ষ ; (২)বিগঃ ডালবিশিষ্ট।

শাখোট, **শাখোটক**—বিঃ খেওড়া গাছ। [গু.]

শাখ—**শাক**-এর কথ্য রূপ।

শাগরেন—বিঃ শিঙা, ছাত্র, চেল। [ফা. শাগরিদ]।

বিঃ **শাগরেনি**—শিঙা, চেলগিরি।

শাঙন—**শ্রাবণ**-এর কোমল রূপ।

শাখর—বিণ: শব্দ-সম্বন্ধীয়; শব্দরচাৰ্ঘ-প্রণীত (শব্দর ভাষা)। [সং. শব্দ+অ]।

শাজাদা, **শাজাদী**—যথাক্রমে শাহজাদা ও শাহজাদী-র বানানভেদ।

শাট—বি: ধৃতি (লম্বশাটপটাবৃত)। [সং. শাট+ট]।

শাটী, **শাটিকা**—শাড়ি।

শাঠা—বি: শঠতা, ধূর্ততা। [সং. শঠ+য]।

শাড়ি, **শাড়ী**—বি: স্ত্রীলোকের পরিধেয় বস্ত্র। [সং. শাটী]।

শাণ—বি: কষ্টিপাথর; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার পাথর বা যন্ত্র। [সং. √শাণ+ণ (ধি)]।

শাণিত—বিণ: তীক্ষ্ণকৃত, ধাবাল। [সং. শাণ+ইত বা √শাণ+ণিচ+ত (ধি)]।

শাণ্ডিল্য—বি: গোত্রপ্রবর্তক মুনিবিশেষ। [সং. শণ্ডিল+য]।

শাতন—বি: ছেদন ('পক্ষধরেন পক্ষশাতন' : সত্যোক্ত)। [সং. √শদ+ণিচ+অন]।

শাদি—বি: বিবাহ, পরিণয়। [ফা.]।

শাদুল—বি: কচিঘাসে ঢাকা জমি। [সং. শাদ+বল]।

শান_১—বি: পাকা মেসে। [দেশী]। বিণ: **বান্ধান**—ইট-পাথরে তৈয়ারি, পাকা।

শান_২—বি: কষ্টিপাথর; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার পাথর বা যন্ত্র; তীক্ষ্ণকরণ। [শাণ প্রঃ]।

ক্রি: শান দেওয়া—শানযন্ত্রে বা শানপাথরে অস্ত্রাদিতে ধার দেওয়া; তীক্ষ্ণ করা। বি: **ওয়ালা**—যে শানপাথরে বা শানযন্ত্রে অস্ত্রাদিতে ধার দেওয়ার ব্যবসায় করে। বি: **পাথর**—অস্ত্রাদিতে ধার দিবার বা ধাতু পালিশ করিবার পাথর।

শানা_১—বি: তাঁতযন্ত্রের চিক্রনির ঝায় অংশ-বিশেষ। [দেশী]।

শানা_২—বি: বর্ম, সাজোয়া। [সং. শানী]।

শানা_৩, **শানান**_১, **শানানো**_১—ক্রি: ক্ষুধা-আকাজ্জাদি শান্ত বা পরিতৃপ্ত হওয়া, মেটা (এত কমে তাঁর শানান বা শানান না)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √শান্+বাং. অা]।

শানা_২—ক্রি: শান দেওয়া। [সং. √শান্+অা]।

ন-২, **নো**_২—(১)ক্রি: শান দেওয়া; তীক্ষ্ণ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

শান্ত—(১)বিণ: শান্তিযুক্ত; নিবৃত্ত (ক্ষুধা শান্ত করা); ধীর, অমুক্ত, শিষ্ট (শান্ত মেয়ে, শান্ত শস্তাব)। (২)বি: (অল.) বৈকব মতে ব্রীভগবানের চরণে আনন্দসমর্পণমূলক রসবিশেষ। [সং. √শন্

+ত (র্ড)]। বি: **শান্ত**—হিংসা ক্রোধ দুঃখ শোক প্রভৃতি সর্বপ্রকার অস্থিরতাবর্জিত মানসিক অবস্থা, উত্তেজনাশূন্য চিত্তবৃত্তি, প্রশান্তি।

অ-র্তি—(১)বি: শান্তভাবপূর্ণ চেহারা; (সৌম্য আকৃতি); (২)বিণ: সৌম্য-আকৃতি-বিশিষ্ট। বিণ: **শিষ্ট**—নম্র ও ভদ্র। বিণ: **শব্দ**—ধীর, অমুক্ত, নম্র, বিনয়ী।

শান্তি—বি: শমগুণ, প্রশান্তি, উদ্বেগরাহিতা, স্থিতি (মানসিক শান্তি); লালসারাহিতা, নিস্পৃহতা, ইন্দ্রিয়জনিত বাসনা-কামনার দমন, প্রবৃত্তিদমন (লোভের বা ক্রোধের শান্তি); নিবৃত্তি, উপশম (রোগের শান্তি, দুঃখের শান্তি); উপদ্রব-হীনতা (শান্তিরক্ষা); অবসান (যুদ্ধশান্তি); যুদ্ধাবসান (শান্তিস্থাপন); কল্যাণ (শান্তি-স্থায়ন); বিশ্রাম, শান্তিলাভার্থ শয়ন। [সং. √শন্+তি (ভা)]। বি: **জল**—পূজার্নাধারা

মস্তপূত জল যাচা উপাসকদের কল্যাণ-কামনার তাহাদের দেহে ছিটান হয়। বি: **পাঠ**—শান্তি-কামনায় মন্ত্রাদি পাঠ। বিণ: **প্রিয়**—(স্বভাবতঃ) নিকরপ্রব অবস্থা ভালবাসে এমন। বি: **রক্ষক**—(বিশেষ অর্থে) কোতোয়াল, পুলিশ। বি: **রক্ষা**—(প্রধানতঃ) নাধারণের জীবন উপদ্রব হইতে রক্ষা; পুলিশের কার্য, বিবাদ-বিসংবাদ বা হেঁচ হইতে না দেওয়া। বি: **স্থাপন**—(বিশেষ অর্থে) যুদ্ধাদির অবসান করিয়া সন্ধিস্থাপন। বি: **শান্তি**—রোগ-উপদ্রবাদির অবসান কামনায় দেবার্চনা।

শান্তিপুত্রী—(১)বিণ: শান্তিপুত্রে প্রস্তুত। (২)বি: শান্তিপুত্রে তৈয়ারি উৎকৃষ্ট তাঁতের কাপড়। [শান্তিপুত্র+ঈ]। বিণ: **শান্তিপুত্রে**—শান্তিপুত্রে প্রচলিত বা উৎপন্ন; শান্তিপুত্রবাসী।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাপ—বি: অভিসম্পাত, অভিশাপ। [সং. শাপ]। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ; অভিশাপ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ। বিণ: **শাপ**—শাপের ফলে দুর্দশাগণ।

শাবক, **শাব**—বি: বাচ্চা, ছানা। [সং. শাব]।

শাবর—বিণ: শব্দরচাৰ্ঘ-সম্বন্ধীয়। [সং. শব্দ+অ]।

শাবল—বিঃ মুক্তিকাদি পুঁড়িবার বা লৌহকপাটাদি ভাঙ্গিবার জন্য খজাজাতীয় অস্ত্রবিশেষ। [সং. শব্দল]।

শাবান—বিঃ ইসলামি বৎসরের অষ্টম মাস। [আ. শাবান্]।

শাবান—অবাঃ প্রশংসাত্মক উক্তিবিশেষ, ধৃষ্ট, বলিহারি। [ফা.]। **ক্রিঃ শাবান**—কাহাকেও শাবাণ দেওয়া অর্থাৎ প্রশংসা করা।

শাব্দ—বিণঃ শব্দ-সম্বন্ধীয়। [সং. শব্দ + অ]।

বিণঃ **শাব্দিক**—শব্দশাস্ত্রজ্ঞ, বৈয়াকরণ; শব্দ-সম্বন্ধীয়।

শামর—বিণঃ (ব্রজ) শ্রামবর্ণ। [সং. শ্রামল]।

বিণ(স্ত্রী)ঃ **শামরী**।

শামলা—বিণঃ শ্রামবর্ণী, কাল (শামলা গাই)।

[সং. শ্রামলা]।

শামলা—বিঃ শালের পাগড়িবিশেষ (উকিলের শামলা)। [আ.]।

শামা—বিঃ প্রদীপ, বাতি। [আ.]। বিঃ -মান—সেজ ও দীপাধার।

শামা, **শামি**, **শামী**, **শাম্প**—বিঃ মূল্যবাদের লৌহমণ্ডিত মূখ বা মূখের লৌহাবরণী। [সং. শম্ব]।

শামিয়ানা—বিঃ বস্ত্রনির্মিত অস্থায়ী ছাদবিশেষ, চাঁদোয়া, চন্দ্রাতপ। [ফা. শাম-আনহ্]।

শামিল—বিণঃ সদৃশ (মরার শামিল); অন্তর্ভুক্ত (শামিল করা বা হওয়া)। [আ.]।

শামি কাবাব—মুসলমানি প্রথায় প্রস্তুত মাংসের বড়াবিশেষ। [ফা. ?]।

শামুক—বিঃ ঝিনুকতুলা শক্ত আবরণযুক্ত জলচর প্রাণিবিশেষ। [সং. শম্বুক]। **শামুক চুন**—চুন প্রঃ]।

শায়ক—বিঃ বাণ, তীর, শর। [সং. √শো + অক (তৃ)]।

শায়িত—বিণঃ শয়ন করান হইয়াছে এমন; নিপাতিত। [সং. √শী + গিচ্ + ত (য)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শায়িতা**।

শায়ী (-য়িন্)—বিণঃ শয়নকারী, শয়িত (ধরা-শায়ী)। [সং. √শী + ইন্ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শায়িনী**।

শায়িত—বিণঃ শিক্ষাপ্রাপ্ত; শাস্তিপ্রাপ্ত; দমিত, শাসিত। [ফা. শৈত]।

শায়জী—বিঃ বাতবস্ত্রবিশেষ, সারঙ্গ। [সং.]।

শায়দ, **শায়দার**—বিণঃ শরৎকালীন। [সং. শরৎ

+ অ, ঈয়]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **শায়দী**, **শায়দারী**।

বি. **শায়দা**—দুর্গাশিবী; সরস্বতী; বীণাবিশেষ।

শারি, **শারিকা**, **শারী**—বি(স্ত্রী)ঃ স্ত্রী-শালিক;

(বাং.) শুকের পত্নী বা স্ত্রী-শুক; পাশার গুটি।

[সং.]।

শারীর, **শারীরিক**—বিণঃ শরীর-সম্বন্ধীয়; দেহজ, শরীর হইতে উৎপন্ন। [সং. শরীর + অ, ইক]।

বিঃ -বিদ্যা—শারীরস্থান ও শারীরবৃত্ত, anatomy and physiology। বিঃ **শারীরবৃত্ত**,

শারীরবৃত্তি—দেহের বিভিন্ন অঙ্গের ক্রিয়া-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, physiology। বিঃ **শারীরস্থান**

—দেহের বিভিন্ন অংশের পরিচয়াদি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, anatomy।

শার্কর—বিণঃ শর্করা-সম্বন্ধীয়, শর্করামিশ্রিত; দানাওয়ালা; কীকুরে, কীকরে ভরা। [সং. শর্করা + অ]।

শার্ক—(১)বিণঃ শূঙ্গসম্বন্ধীয়, শূঙ্গজাত; শূঙ্গ-নির্মিত। (২)বিঃ শূঙ্গনির্মিত ধনু; বিহুর ধনু।

[সং. শূঙ্গ + অ]। বিঃ -ধর, -পাণি, **শার্কী** (-স্বিন্)—বিহু; ধনুধর।

শার্ট—বিঃ পুরুষের জামাবিশেষ। [ইং. shirt]।

ফুল শার্ট—মণিবন্ধ পর্দন্ত হাতাওয়ালা শার্ট।

হাউই শার্ট—কনুই পর্দন্ত হাতাওয়ালা ও কোটের স্থায় আকারের শার্টবিশেষ। **হাফ শার্ট**

—কনুই পর্দন্ত হাতাওয়ালা পাট বুলের শার্ট-বিশেষ।

শাদুল—বিঃ বাত্র; (সমাসে উত্তরপদে) শ্রেষ্ঠ (নরশাদুল)। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ **শাদুলী**। বিঃ

-**বিক্রীড়িত**—সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

শার্পি, **শার্পি**—শালি-র রূপভেদ।

শাল—বিঃ বৃহৎ শূল (শালে চড়ান); শেল; (আল.) মর্মান্তিক দুঃখ ('হৃদয়ে রহিল শাল': ক. ক.)। [সং. শল]।

শাল—বিঃ গৃহ (হাতিশাল); কারখানা (কামার-শাল)। [সং. শালা]।

শাল—বিঃ দামী পশমী গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা.]। বিঃ -**ওয়ালা**—শাল-বিক্রেতা। বিঃ -**কর**—

শালওয়ালা; যে ব্যক্তি শাল কাচে ও রিপু-কর্মাদি করে।

শাল—বিঃ বৃহৎ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার মূল্যবান কাষ্ঠ; শোলজাতীয় বৃহৎ মৎস্তবিশেষ। [সং.]।

শালের কোঁড়া—শালগাছের তেজী চারা। বিঃ -**তি**—শালগাছের গুড়িতে তৈয়ারি ক্ষুদ্র অখচ

ক্ষিপ্ৰগামী নৌকাবিশেষ। বিঃ-নিৰ্মাল—ধূনা।

বিণঃ-প্রাশ্ন্দ—(দেহ বা অঙ্গ সম্বন্ধে) শাল-গাছের ছায় দীর্ঘাকার।

শালগম—বিঃ রাধিয়া পাইবার যোগ্য কন্দ-বিশেষ। [আ. শলগম্]।

শালগ্রাম—বিষ্ণুর প্রতীকরূপে পূজিত গণ্ডকী-নদীজাত শিলা। [সং. শালগ্রাম (দেশবিশেষ) + অ]। শালগ্রামের শোওয়া-বসা—(সচ. ছষ্ট-পুষ্ট ও অলস ব্যক্তি সম্বন্ধে—গোলাকার শালগ্রামের ছায়) সকল সময়ে একই ভাবে অবস্থান।

শালিত, শালনিৰ্মাল, শালপ্রাশ্ন্দ—শালঃ শ্রঃ।

শালা_১—বিঃ আলয়, আগার, স্থান (অতিথিশালা, ধর্মশালা); ঘর, কক্ষ (ভোজনশালা), কারখানা (কামারশালা), ভাণ্ডার (শস্ত্রশালা)। [সং. √শাল্ + অ (তু) + অ]।

শালা_২—বিঃ পত্নীর জাত বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি, সম্বন্ধী; গালিবিশেষ। [সং. শালক]। বিদ্রোঃ শালী_১—পত্নীব ভগ্নী বা তৎস্থানীয়া নারী, গালিবিশেষ। বিদ্রোঃ-জ, -বো—শ্রালকের পত্নী।

শালি—বিঃ ঠৈমস্তিক ধাত্ম। [সং.]

শালিক—বিঃ পাণিবিশেষ। [সং. শারিকা]।

শালী_১—শালাঃ শ্রঃ।

শালী_২—(লিন্)—বিণঃ যুক্ত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন (অর্থশালী)। [সং. √শাল্ + ইন্ (তু)]। বিণদ্ব্যীঃ-শালিনী।

শালীন—বিণঃ লজ্জাশীল, নম্র, বিনয়ী, ভদ্র। [সং. শালা + ইন্]। বিঃ-ভা।

শালুক, শালুক—বিঃ পদ্মাদির মূল; (বাং) কুমুদ, নাল। [সং. শাল্ + ডক, উক]।

শাল্মলি, শাল্মলী, শাল্মল—বিঃ শিমূলগাছ; পুরাণোক্ত সমুদ্রপেব অমৃতম। [সং.]

শাল্মড়ি, শাল্মড়ী—বিঃ পতি বা পত্নীর জননী বা তৎস্থানীয়া, বক্ষ। [সং. বক্ষ + বা + ঙ্গি, ডী]।

শাল্বত, শাল্বতিক—বিণঃ নিত্য, অবিনশ্বর, চির-স্থায়ী। [সং. শল্ব + অ, ইক]। বিণদ্ব্যীঃ-শাল্বতী, শাল্বতিকী।

শাসক—শাসন শ্রঃ।

শাসন—বিঃ দমন (ছুষ্টের শাসন); স্বেচ্ছাবস্থার সহিত প্রতিপালন (প্রজাশাসন); পরিচালনা (রাজ্যশাসন); রাজ্য-পরিচালনা (ইংরেজশাসন); নিয়ন্ত্রণ, সংযমন (উদ্ভিদশাসন); উপদেশ,

নির্দেশ, আজ্ঞা, বিধি (শাস্ত্রের শাসন); আজ্ঞাপত্র, সনদ (তান্ত্রশাসন); তিরস্কার, শাস্তিদান (পুত্রকে শাসন)। [সং. √শাস্ + অন (ভা)]। বিণবিঃ শাসক—শাসনকারী, শাস্তা, শাসনকর্তা। বিঃ-কর্তা (-তু)—যে শাসন করে; নৃপতি; রাজ-প্রতিনিধি; গভর্নর। বিঃ-তন্ত্র—রাজ্যশাসন-প্রণালী। বিণঃ শাসনাধীন—শাসকের এলাকাত্ত। বিণঃ শাসনীয়, শাস্য—শাসন-যোগ্য, দণ্ডনীয়, শিক্ষনীয়। বিণঃ শাসিত—শাসন করা হইয়াছে এমন। বিণদ্ব্যীঃ শাসিতা_১।

শাসা—ক্রিঃ (কাব্যে) শাসন করা। [সং. √শাস্ + বাৎ. অ]।

শাসান, শাসালো—(১)ক্রিঃ প্রতিশোধ লইবার বা শাস্তি দিবার ভয় গোঁস। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [শাসা শ্রঃ]। বিঃ শাসানি—প্রতিশোধগ্রহণের বা শাস্তিদানের ভয়প্রদর্শন।

শাসি—বিঃ কাচের কপাট। [ফ্র. chassis]।

শাসিত, শাসিতা_১—শাসন শ্রঃ।

শাসিতা_২—(তু)—বিঃ শাসনকর্তা; উপদেষ্টা, শিক্ষক। [সং. √শাস্ + ই + তু (তু)]।

শাস্তা—(তু)—বিঃ শাসনকর্তা, নৃপতি; উপদেষ্টা, গুরু, শিক্ষক; বুদ্ধদেব। [সং. √শাস্ + তু (তু)]।

শাস্তি—বিঃ রাজা, দণ্ড, নিগ্রহ। [সং. √শাস্ + তি (ভা)]। বিঃ-বিধান—শাস্তি দেওয়া।

শাস্ত্র—বিঃ বেদ মূর্তি পুরাণ ইত্যাদি হিন্দুধর্মের

প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থ (শাস্ত্রবিৎ, শাস্ত্র মনিয়া

চল); ধর্মগ্রন্থ (হিন্দুশাস্ত্র, ইসলামশাস্ত্র); বিধান

নির্দেশ প্রভৃতি সংবলিত গ্রন্থ (নীতিশাস্ত্র, ধর্ম-শাস্ত্র), বিজ্ঞাবিজ্ঞানাদি-বিষয়ক গ্রন্থ (গণিতশাস্ত্র,

চিকিৎসাশাস্ত্র), বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান। [সং. √শাস্ + ত্রি (ণে)]। বিণঃ-কার—শাস্ত্র-রচনাকারী।

বিঃ-চর্চা, শাস্ত্রানুশীলন, শাস্ত্রালোচনা—শাস্ত্র-পাঠ ও আলোচনা। বিণঃ-জ্ঞ, -জ্ঞানী (-নিন্)

-দক্ষী (-শিন্)—শাস্ত্র জানে এমন। বিঃ-বিশ্বি

—শাস্ত্রের নির্দেশ বা অগ্রশাসন। বিণঃ-বিশ্বিত,

-সম্বত, -সম্বত, শাস্ত্রানুসৃত, শাস্ত্রানুসৃত—

শাস্ত্রনির্দেশ। বিঃ-ব্যখ্যা—শাস্ত্রীয় বিধি-নির্দেশের অর্থ বা তাৎপর্য কথন। বিঃ শাস্ত্রার্থ

—শাস্ত্রের তাৎপর্য। শাস্ত্রী (-শিন্)—(১)বিণঃ শাস্ত্রজ্ঞ; (২)বিঃ শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতের উপাধি-বিশেষ। বিণঃ শাস্ত্রীয়—শাস্ত্রসম্বন্ধীয়, শাস্ত্রোক্ত, শাস্ত্রানুসৃত। বিণঃ শাস্ত্রোক্ত—শাস্ত্র উল্লিখিত।

শাস্ত্র—শাসন ত্রঃ।

শাহ—বিঃ বাদশাহ্, নৃপতি; পারস্তরাজের উপাধি। [ফা.]। বিঃ—জাদা—রাজকুমার। বি(ত্রী)ঃ—জাদী—রাজকুমারী। বিঃ শাহানশাহ্—রাজাধিরাজ। বিণঃ শাহি, শাহী—রাজকীয়, বড়মানুষি, নবাবি (শাহি চালচলন)।

শাহানা—বিঃ সক্রান্তের রাগিণী বিশেষ। [ফা.]।

শাহী—শাহ্ ত্রঃ।

শিউরা, শিউরান (-নো)—যথাক্রমে শিহরা ও শিহরান-র কথা রূপ।

শিউলি, শিউলী—সিউলি-র বানানভেদ।

শিউলি—বিঃ শেফালিকা ফুল বা তাহার গাছ। [সং. শেফালি]। বিঃ—তলা—শেফালিকা-গাছের তলদেশ।

শিং—বিঃ পশুর মাথার দীর্ঘ শক্ত ও স্থচীমুখ হাড়বিশেষ, শৃঙ্গ। [সং. শৃঙ্গ]।

শিংগা—বিঃ শিশুগাছ। [সং.]।

শিক—সিক-এর বানানভেদ।

শিকড়—বিঃ বৃক্ষাদির মূল। [দেশী]। ক্রিঃ শিকড় গাড়া—(আল.) অনড়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হওয়া।

শিকান—বিঃ নাসারক্ত হইতে বহির্গত স্লেথা, পোটা। [সং. শিজাগ]।

শিকল, (কথা) শিকলি—বিঃ শৃঙ্খল; নিগড়। [সং. শৃঙ্খল]।

শিকস্ত্র—বিঃ পাকা হাতের টানা লেখা। [ফা.]।

শিকা, (কথা) শিকে—বিঃ দ্রব্যাদি রাখিবার জন্ত দড়ি বা ভাবে নির্মিত ঝুলন্ত আধারবিশেষ। [সং. শিকা—তু. হি. ছীংকা]। শিকেয় তুলে রাখা—(আল.) স্থগিত রাখা, বর্তমানে অব্যবহারি বা অকেজো মনে করা (এসব শিকেয় তুলে রাখা)।

শিকায়ৎ, শিকায়ত—বিঃ দোষারোপ; নিন্দা, অভিযোগ, নালিশ। [আ.]।

শিকার—বিঃ অগ্নাদিব সাহায্যে স্বাধীনভাবে বিচরণশীল জন্তুর প্রাণবধ; মৃগয়া; মৃগয়ালক প্রাণী; (আল.) হত্যা লুণ্ঠন প্রভৃতি দ্রুতবেগে লক্ষ্য নিরীহ ব্যক্তি (গুপ্তামির শিকার)। [ফা.]। বি.বিণঃ শিকারি, শিকারী—যে শিকার করে।

শিক্ষক—বিণঃ (বিঃ শিক্ষাদাতা, অধ্যাপক, উপদেষ্টা, গুর, মাস্টার)। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অক (ভু)]। বিণ.বি(ত্রী)ঃ শিক্ষিকা। বিঃ—ডা—শিক্ষকের বৃত্তি বা পদ।

শিক্ষণ—বিঃ শিক্ষাগ্রহণ, অধ্যয়ন। [সং. √শিক্ষ্

+ অন (ভা)] : শিক্ষাদান, অধ্যাপনা। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ শিক্ষণীয়—শিখিবার বা শিখাইবার যোগ্য।

শিক্ষারিতা (-ত্ব)—বিণঃ শিক্ষাদাতা, শিক্ষক। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + ত্ব (ভু)]। বিণ(ত্রী)ঃ শিক্ষারিতা।

শিক্ষা—বিঃ অভিমান চর্চা প্রভৃতির দ্বারা আয়ত্তীকরণ (অসিশিক্ষা, সৌবনশিক্ষা); বিদ্যাভ্যাস, অধ্যয়ন (কলেজি শিক্ষা); জ্ঞানার্জন, বিদ্যার্জন (শিক্ষার হার); উপদেশ, নির্দেশ (শাস্ত্রের শিক্ষা), অভিজ্ঞতা, জ্ঞান(ব্যবনায়-সম্বন্ধে); আক্কেল, তীক্ষ্ণ অভিজ্ঞতা (শঠের সংসর্গে বেশ শিক্ষা পেয়েছি); দণ্ড, শাস্তি (চোরকে শিক্ষা দেওয়া); উচ্চারণ-বিষয়ক বোদ্ধা গ্রন্থবিশেষ। [সং. √শিক্ষ্ + অ (ভা, গে) + আ]। বিঃ—কর—রাজ্যমধ্যে শিক্ষাদানের ব্যবস্থা করার জন্ত সরকারকে দেয় কর বা খাজনা। বিঃ—গুরু,—দাতা (তু)—শিক্ষক। বিঃ—দীক্ষা—শাস্ত্রাধ্যয়ন ও মন্ত্রগ্রহণ; শিক্ষা ও আচরণ। বিণঃ—ধীন—শিক্ষানবিস, apprentice। বি.বিণঃ—নাবিস—(প্রধানতঃ কারিগরি বিভাগ) শিক্ষার্থী। বিণঃ—প্রদ—শিক্ষাদায়ক; নীতিমূলক। বিণঃ—শ্রলক—শিক্ষাসংক্রান্ত; শিক্ষাপ্রদ। বিণঃ—শিক্ষিত—শিক্ষাপ্রাপ্ত; বিদ্বান্; শিক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ(ত্রী)ঃ শিক্ষিতা।

শিখ—বিঃ গুরু নানক-প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়বিশেষ। [গুজ. শিখ > সং. শিষ্ণ]।

শিখ'ড, শিখ'ডক—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ; শিখা, চূড়া; কাকপক্ষ, জুলপি। [সং. শিখিন্ + √অম্ + ড (তু, + ক)]। বিঃ শিখ'ডক—কুজুট। শিখ'ডী (-গুন)—(১)বিঃ ময়ূর; ক্রপদরাজের পুত্র—তাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায়ভাবে তীর নিক্ষেপপূর্বক অর্জুন ভীষ্মকে পরাভূ করিয়া ছিলেন; (আল.) যাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায় কাজ করা যায়; (২)বিণঃ শিখগুপ্ত। বিণ(ত্রী)ঃ শিখ'ডীনী।

শিখর—বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ, উপরিভাগ; পর্বত-শৃঙ্গ। [সং.]। শিখরিনী—(১)বিণ(ত্রী)ঃ শিখর-যুক্তা; (২)বিঃ উত্তমা গ্রী। শিখরী (-রিন)—(১)বিঃ পর্বত; পাবত্য ভূগ; বৃক্ষ; (২)বিণঃ শিখরযুক্ত।

শিখা—বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ; টকি; আঙুলের শিখ। [সং. √শী + খ + আ]।

শিখা—(১)ক্রি: শিক্ষা করা; অভ্যাস করা, চর্চা করা; জ্ঞানলাভ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শিক্ষ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শিক্ষা দেওয়া; অভ্যাস করান, চর্চা করান; জ্ঞানদান করা; বানাইয়া বলিতে শিক্ষা দেওয়া (সাক্ষীকে শিক্ষান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শিখী (-খিন)-বি: ময়ূর। [সং. শিখা, + ইন্]। বি(স্ত্রী): শিখিনী! বি: শিখিধ্বজ, শিখিবাহন—দেবদেবনাগপতি কাক্তিকের।

শিখগির—শীঘ্র-র কথা রূপ।

শিঙ—শিং-এর বানানভেদ।

শিঙা, শিঙা, (কথ্য) শিঙে—বি: ফুঁ দিয়া বাজাইবার জন্য শব্দনির্মিত বা ধাতুনির্মিত বাত্ম-যন্ত্রবিশেষ। [সং. শৃঙ্গ]। ক্রি: শিঙা ফোঁকা—(অশি.) মারা যাওয়া।

শিঙাড়া, শিঙাড়া—বি: পানিকল; মসলমজিত আলু কপি প্রভৃতির পুর-দেওয়া তে-কোণা পাবারবিশেষ। [সং. শৃঙ্গটিক]।

শিঙার—বি: নায়ক-নায়িকার মিলনসজ্জা। [সং. শৃঙ্গার]।

শিঙ্গি, শিঙি—বি: মাথায় সরু দাঁড়াওয়ারলা মাগুরজাতীয় মৎস্তবিশেষ। [সং. শৃঙ্গী]।

শিঙ্গন, শিঞ্জিত—বি: নূপুর ইত্যাদির শব্দ, ভূষণধ্বনি। [সং. √শিঞ্জ্ + অন, ত(ভা)]।

শিঞ্জিত—বিণ: মূগুর, শব্দকারী ('নূপুরশিঞ্জিত পদ'; রবীন্দ্র)। [সং. শিঞ্জা + ইত]।

শিঞ্জিনী—বি: নূপুর; ধনুগুণ। [সং. √শিঞ্জ্ + ইন্ (ভূ) + ঙ্গ]।

শিঙা, শিঙা, (কথ্য) শিঙে—বি: গাদ, কাইট। [সং. শিঙ]।

শিঙি—সিঙি-র বানানভেদ।

শিঙান—শিখান-এর রূপভেদ।

শিঙি—(১)বি: গুরুবর্ণ (বিরল); কৃক বা নীল বর্ণ। (২)বিণ: গুরু; কৃক বা নীল। [সং. √শি + তি (ভূ)]। বি: -কণ্ঠ—শিব; ময়ূর।

শিখান—বি: শিরশেণ, ('কেশরাশি শিখান চাকি পড়েছে'; রবীন্দ্র); মাথার বালিশ ('শিরীতি শিখান মাথে'; চণ্ডী)। [সং. শিরঃস্থান]।

শিখিল—বিণ: লম্ব, লোল (শিখিল চর্ম); আগুলায়িত (শিখিল কবরী); বিপ্রস্ত, আলুখালু (শিখিল কেশবাস); আলগা, ঢিলা ('শিখিল

হয়েছে বাহুবন্ধন'; রবীন্দ্র); অবসর, ক্লান্ত (শিখিল দেহ); ময়ূর, অলস (শিখিল গতি)। [সং. √লম্ব্, অথবা, বৈদিক সং. শ্রিখির(ল)-শব্দজ]। বি: -তা।

শিখি—শিরান-র কথা রূপ।

শিখা—বি: উজ্জয়িনীতে প্রবাহিত চম্বল-নদীর পাণাবিশেষ।

শিব—(১)বি: শুভ, মঙ্গল (শিব ও অশিব); মহাদেব, মহেশ, মহেশ্বর, ঈশান, ধূর্ত, পশুপতি, শঙ্কর, শত্ৰু, ভোলানাথ, ত্রিলোচন, কৃতিবাস, চন্দ্রশেখর, নীলকণ্ঠ, ব্যোমকেশ, রুদ্র, আশুতোষ, পিনাকী, কাশীশ্বর, উমাপতি, গঙ্গাধর, ত্রাশক। (২)বিণ: শুভদ; হৃদয়; রম্য। [সং. √শিব্ + ব (ণে)]। শিব গড়তে বাদর গড়া—(আল.) খুব ভাল কিছু করিতে গিয়া খারাপ কিছু করা।

শিবরাত্রির সলতে—(আল.) একমাত্র সম্ভান বা বংশধর। শিবহীন যজ্ঞ—(আল.) প্রাণন ব্যক্তিকে বাদ দিয়া কৃত অনুষ্ঠান। শিবের অসাম্য—(আল.) সর্বতোভাবে ও সর্বজনের পক্ষে অসাম্য। বি(স্ত্রী): শিবা—শিবজয়া, দুর্গাদেবী; শৃগালী। বি(স্ত্রী): শিবানী—দুর্গাদেবী। বি:

-চতুর্দশী—কাল্য়ানাসের কৃকচতুর্দশী। বি: -জ্ঞান—শুভজ্ঞান, সমস্তই মঙ্গল: এই ধারণা (যাত্রায় শিবজ্ঞান)। বি: -স্ব—শিবের পদ। বি: -স্বপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি: -নেত্র—ধানী শিবের স্নায় উৎসদৃষ্টি (মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বে চোখের চাহনি একরূপ হয়)। বি: -পদ্বী, -লোক—শিবের বাসস্থান; কৈলাস; বারাণসী। বি: -প্রিয়—দুর্গাদেবী। বি: -বাহন—বৃষ। বি: -রাত্রি—শিব-চতুর্দশীর রাত্রি। বি: -লিঙ্গ—শিবের প্রস্তর-মুতিকাদিগঠিত লিঙ্গমূর্তি। বি: শিবালয়—শিবমন্দির।

শিবিকা—বি: পালকি। [সং.]।

শিবির—বি: ছাউনি, ঠাঁব; সেনানিবাস। [সং. শব্(গতার্থক) + ইর(ধি)]।

শিখ—বি: রাখিয়া খাইবার যোগ্য ফলবিশেষ। [সং. শিখ]।

শিখুল—বি: ভুলাপ্রস্থ বৃক্কবিশেষ, শাম্বলী। [সং. শাম্বলী]।

শিম্ব, শিম্বা, শিম্ব, শিম্বিকা, শিম্বী—বি: শিম; শুটি; শিমগাছ। [সং.]।

শির—বি: শয়নকারীর শীর্ষদেশ বা মাথার দিক ('শয়ন-শিরের প্রদীপ নিবেছে: রবীন্দ্র); (আল.)

সয়িকট (শিয়রে শমন)। [সং. শয্যা > শিয় > শিয়র]। শিয়রে শমন—মরণ ঘনাইয়া আসিয়াছে এমন।

শিলা—বিঃ মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ : ইহাদের মতে আলী হইলেন হজরত মোহাম্মদের অবা-বহিত পরবর্তী খলিফা। [আ. শিআহ]।

শিলাকুল—বিঃ বস্ত্র কাঁটালতাবিশেষ। [সং. শৃগালকোলি]।

শিয়াল—বিঃ শৃগাল, শিবা। [সং. শৃগাল]।

শিয়ালের যুক্তি—যে যুক্তি পালন করা অসম্ভব জানিয়াও গৃহীত বা প্রদত্ত হয়। সব শিয়ালের এক রা—সমদলভুক্ত সকল ব্যক্তিরই একই রকম মত বা আচরণ। বিঃ -কাঁটা—বস্ত্র কাঁটা-গাভবিশেষ। বিঃ -পাঁড়িত—(রূপকথা হইতে) যে ব্যক্তি মূর্খ কিন্তু অতি চতুর। বিঃ -কাঁকি—রজ্জুতে দর্পভ্রম উৎপাদন করাইয়া প্রতারণা, মৃত্যুর বা চলনশক্তিহীনতার ভান করিয়া এড়ান।

শির_১—বিঃ রগ, নাড়ী (হাত-পায়েব শির) : উচ্চ রেখা (পাতার শির)। [সং. শিরা]।

শির_২, শিরঃ (রস)—বিঃ মস্তক, মাথা, শীর্ষ, চূড়া, উপরিভাগ, অগ্রদেশ। [সং. √শ্রি + অ, অন্ (র্মা)]। শিরে সংক্রান্তি—আসন্ন বিপদ বা ঝড়টি। বিঃ শিরঃপীড়া, শিরঃশূল—মাথার যন্ত্রণা, মাথা-ধরা। বিঃ শিরঃছেদ, শিরঃছেদন—মস্তকচ্ছেদন। বিঃ শিরঃসিজ—মাথার চুল। বিঃ শিরঃস্ক, শিরঃস্ত্র, শিরঃস্ত্য—পাগড়ি, উকীষ, টুপি ; মাথাঃ পরিবার বর্ম, helmet।

শিরণি, শিরণী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিরদাঁড়া—বিঃ মেরুদণ্ড। [সং. শিবস্ + দণ্ড]।

শিরনামা—বিঃ পত্রাদির উপরে লিপিত নাম-টিকানা ; প্রবন্ধাদির নাম, heading। [ফা. সরনামহ]।

শিরনি—বিঃ পীর সত্যনারায়ণ প্রভৃতিকে এবং আল্লাহ্ দেবদেবী বা মহাপুরুষদিগকে নিবেদ্য আটা-ময়দা চিনি-কলা ইত্যাদির মিশ্রিত ভোগ। [ফা. শীরনী]।

শিরপা—শিরোপা-র অগ্র. বানান।

শিরপেচ—বিঃ পাগড়িবিশেষ। [ফা. সরপেচ]।

শিরশির—অবাঃ শিরঃগের ভাবমুচক।

শিরা—বিঃ রক্তবাহিকা নাড়ী, ধমনী ; উচ্চ রেখা।

[সং. √শৃ + অ (র্মা) + আ]। বিণঃ -ল—শিরা-বহুল, শিরাবিশিষ্ট।

শিরীষ_১—শিরিশ-এর বানানভেদ।

শিরীষ_২—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার অতিশয় কোমল ফল। [সং.]।

শিরোদেশ—বিঃ মস্তক, শীর্ষ। [সং. শিরস্ + দেশ]।

শিরোধাৰ্ঘ্য—বিণঃ মস্তকে ধারণীয় ; অবস্থাপালনীয় ; অতিশয় মাস্ত। [সং. শিরস্ + ধাৰ্ঘ্য]।

শিরোনামা—বিঃ শিরনামা। [সং. শিবস্ + নামন্—ফা. সরনামহ-র (শিরনামা প্রঃ) প্রভাবে অস্ত্য-আ যোগ]।

শিরোপা—বিঃ পারিতোষিকরূপে প্রদত্ত উকীষ ; উকীষ ; পারিতোষিক। [ফা. সর্ব-ও-পা]।

শিরোমণি, শিরোরত্ন—বিঃ মস্তকে ধারণীয় রত্ন ; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ ; শ্রেণী বা সম্প্রদায়ের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (চতুরশিরোমণি)। [সং. শিরস্ + মণি, রত্ন]।

শিরোরূহ—বিঃ মাথার চুল। [সং. শিরস্ + √রূহ + অ (র্ভা)]।

শিরোরোগ—বিঃ শিরঃপীড়া, মাথার যন্ত্রণা। [সং. শিরস্ + রোগ]।

শিরণী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিল—বিঃ মনসাদি বাটবার শিলাপট্ট বা প্রস্তর-ফলক (শিলানোড়া) ; হিমশিলা, করকা (শিলপড়া), শানপাথর : [সং. শিলা]।

শিলা—বিঃ প্রস্তর, পাথর, করকা (শিলাবৃষ্টি)। [সং.]। বিঃ -জড়—শিলীভূত জাতব পদার্থ-বিশেষ ; পাবতা উপধাতুবিশেষ, bitumen।

বিঃ -পট্ট—পাথরের পাটা ; বাটবার শিল। বিঃ -বৃষ্টি—বৃষ্টির সহিত করকাপাত। বিঃ -রস—

—বৃক্ষবিশেষের রূপকি নির্ধাস, শৈলেশ্বয়। বিঃ -লিপি—পাথরে খোদিত লেখন। বিণঃ -ময়—পাথরণনির্মিত।

শিলীষ—বিঃ কদলীবৃক্ষ ; কদলীবৃক্ষাদির মোচা ; বাগের ছাতা, ছত্রাক ; মংস্তবিশেষ। [সং.]। বিঃ (স্ত্রীঃ) শিলীষ্মা—কদলী ; বৃত্তিকা ; পক্ষিবিশেষ। বিঃ (স্ত্রীঃ) শিলীষ্মী—কঁকো ; বৃত্তিকা ; ভেকী ; পক্ষিবিশেষ।

শিলীপদ—বিঃ গোদ, নীপদ। [সং. শিলী (= স্তম্ভশীর্ষ) + পদ]।

শিল্পীভূত—বিণ: প্রস্তুতীভূত, শিলার পরিণত ।
[সং. শিলা + ঐ (চি) + √ ভূ + ত (ধ) ।]

শিল্পীমুখ—বি: বাণ; অমর, মৌমাছি । [সং. শিল্পী (শলা) + মুখ] ।

শিল্পোদ্ধ—বি: কৃষকেরা কসল কাটিয়া লইয়া যাইবার পর ক্ষেত্রে যে শত্ৰুকাণ্ড পড়িয়া থাকে তাহা সংগ্রহপূর্বক জীবনধারণ । [সং. শিল + উদ্ধ] ।

শিল্প—বি: কারকর্ম, কারিগরি; বিবিধ দ্রব্য নির্মাণের কাজ, industry; চাকরুলা । [সং.] । বি: -কলা—কলা, উঃ । বিণ: বি: -কার—শিল্পকর্মকারী, শিল্পী, কারিগর । বি:

-কৌশল—শিল্পদ্রব্যাদি নির্মাণে দক্ষতা বা নির্মাণের কৌশল । বি: -বিদ্যালয়—শিল্পকর্ম শিক্ষার বিদ্যালয়; আর্ট স্কুল; ইণ্ডাস্ট্রিয়াল স্কুল । বি: -রপায়ণ—শিল্পজগৎ চিত্রিত রূপ-দান । বি: -শালা—কারখানা; স্টুডিয়ে ।

বিণ: **শিল্পিক**—শিল্পসম্বন্ধীয়, শিল্পগত । বি.বিণ: **শিল্পী** (-জিন)—কারিগর; আর্টিষ্ট ।

শিল্পমহল—বি: কাচনির্মিত বাড়ি । [ফা. শীশ-মহল] ।

শিল্পা—বি: কাচ । [ফা. শীসহ] ।

শিশি—বি: কাচনির্মিত ক্ষুদ্র বোতল [ফা. শীসহ] ।

শিশির—বি: নীহার, নিশাজল, হিম, শীতকাল; তুষার । [সং. √ শিশ্ + ইর (ধি)] । বিণ: -শ্লোত, -স্নাত—শিশিরে ভেজা ।

শিশু—বি: শিশুপা, বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাষ্ঠ । [সং. শিশুপা] ।

শিশু—(১)বি: অতি অল্পবয়স্ক বা আট (বা ঘোল) বৎসরের অনধিকবয়স্ক বালক; শাবক (ছাগশিশু); (বাং.) অতি অল্পবয়স্ক বালক বা বালিকা (শিশুপাঠ্য বই) । (২)(বাং.) বিণ:

অতি অল্পবয়স্ক বা অল্পবয়স্ক (শিশুপুত্র, শিশুকন্যা) । [সং.] । বি: -কাল—বালা, শৈশব ।

বি: -স্ব—শিশুর ভাব, শৈশব । বি: -পাঠ—শিশুপাঠ্য গ্রন্থ । বিণ: -পাঠ্য—শিশুদের পাঠ্যপোষ্যগী । -প্রকৃতি, -স্বভাব—(১)বিণ:

শিশুসুলভ সরল স্বভাববিশিষ্ট । (২)বি: শিশুর স্বভাব । বি: -সাহিত্য—শিশুদের জন্য রচিত সাহিত্য । বিণ: -সঙ্গ—শিশুতুল্য; শিশুর মত । -সঙ্গ—(১)বি: শিশুর স্তায় সরল হৃদয়;

(২)বিণ: শিশুর স্তায় সরল অতঃকরণবিশিষ্ট ।

শিশুক, শিশুমার—বি: জলজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক । [সং.] ।

শিশুপাল—বি: কৃক কর্তৃক নিহত চেদিবংশীয় রাজাবিশেষ ।

শিশু—বি: পুংজননেন্দ্রিয়, লিঙ্গ, মেচু । [সং.] ।

বিণ: **শিশুনাদরপায়ণ**—কামপ্রবৃত্তি ও উগরের তৃপ্তিই বাহার একমাত্র লক্ষ্য এমন ।

শিশু—বি: শতমঞ্জরী, ধাতাদির শীর্ষ; (প্রদীপাদির) শিখা । [সং. শীর্ষ] ।

শিশু—বিণ: শান্ত, ভদ্র; স্থলীল, হৃবোধ; নীতি-মান; শিক্ষিত; মার্জিত । [সং. √ শাস্ + ত (ধ)] । বিণ(স্ত্রী): **শিশু** । বি: -জ । বি:

শিশু—বি: ছাত্র; চলা; নির্দিষ্ট কাহারও মতাবলম্বী ব্যক্তি, ভক্ত (গাছীর শিশু) । [সং. √ শাস্ + য (ধ)] । বি(স্ত্রী): **শিশু** । বি: -স্ব—শিশুর ভাব বা পদ ।

শিশ, **শিশ**—বি: ঠোট ও জিহবার সাহায্যে উৎপন্ন বাণির স্তায় শব্দ ।

শিহরন, শিহরণ—বি: রোমাঞ্চ; কল্পন । [দেবী] ।

শিহরা—ক্রি: রোমাঞ্চিত হওয়া; কাঁপা । [শিহরন উঃ] । -ন, -নো—(১)ক্রি: রোমাঞ্চিত হওয়া বা করা; কাঁপা বা কাঁপান ।

শীকর—বি: বাতাসে চালিত জলকণা; জল-বিন্দু । [সং.] ।

শীঘ্র, (কথ্য) **শীঘ্র**—(১)ক্রি: বিণ: সত্ত্বর, ত্বরায়, আশু, ক্ষিপ্র, অধিলম্বে । (২)বিণ: দ্রুত, দ্রুত । [সং. শীঘ্র] । বিণ: -গতি, -গামী—দ্রুতগামী । বি: -তা ।

শীত—(১)বি: হিমবতু, (সাধারণ মতে) পটু ও মাঘ মাস; হিম, ঠাণ্ডাভাব (শীত পড়া); ঠাণ্ডাবোধ, শীতলবোধ (শীত করা) । (২)বিণ:

শীতল, ঠাণ্ডা, হিমযুক্ত ('শীত চন্দনগন্ধে': রবীন্দ্র); হিমবতুর উপযুক্ত (শীতবস্ত্র) । [সং.] ।

ক্রি: **শীত** করা, **শীত** ধরা, **শীতে** ধরা, **শীত** পাওয়া, **শীত** লাগা—ঠাণ্ডা বোধ হওয়া, শীত-ধারা শীড়িত হওয়া । ক্রি: **শীত** করা—

শীতকতুর অবসান হওয়া; ঠাণ্ডাবোধ দূর হওয়া । ক্রি: **শীত** করা—শীতকতু অতি-বাহিত করা; ঠাণ্ডাবোধ দূর করা । বি:

শীত-কাল—(অকস্মাৎ) শীতর্ভ হওয়ার কালে

রোমাঞ্চবিশেষ। বিণঃ -**কাছুরে**—ঠাণ্ডা সহ্য করিতে পারে না এমন। বিণঃ -**প্রধান**—শীতের প্রাবল্যবিশিষ্ট; (যেখানে) শীত অধিক দিন স্থায়ী হয় এমন। বিঃ -**বন্দন**—শীতনিবারক বা শীতকালের উপযোগী কাপড়চোপড়। বিঃ **শীতাগম**—শীতঋতুর আবির্ভাব। বিঃ **শীতাতপ**—শীত-গ্রীষ্ম, ঠাণ্ডা ও গরম। বিঃ **শীতাধিক্য**—শীতের প্রাবল্য। বিণঃ **শীতাত**, **শীতাল**,—ঠাণ্ডায় পীড়িত বা কাতর, শীতকাতর। বিণঃ **শীতোষ্ণ**—ঠাণ্ডা ও গরম।

শীতল—(১)বিণঃ ঠাণ্ডা, তিমস্কৃত (শীতল বারি, শীতল বায়ু); শান্তিপ্ৰাপ্ত, উদ্বেগরহিত বা উত্তেজনা-রহিত, তৃপ্ত (মনঃপ্রাপ্ত শীতল হওয়া)। (২)(বাং.) বিঃ গৃহস্থের শান্তিকামনায় দেবতাকে প্রদেয় সায়াংকালীন ভোগ (দেবীর শীতল)। [সং. শীত+ল]। বিঃ -**ভা**। বিঃ -**পাটি**—ঠাণ্ডা ও মৃদু মাত্রার বিশেষ।

শীতলা—(১)বিঃ বসন্তরোগের অধিষ্ঠাত্রী দেবী। (২)বিণঃ শীতযুক্ত। [সং. শীতল+আ]। বিঃ -**খোলা**, -**ভলা**—বারোয়ারি শীতলাপূজার স্থান। **শীতাংশু**—বিঃ চন্দ্র। [সং. শীত+অংশু]। **শীতাগম**, **শীতাতপ**, **শীতাধিক্য**, **শীতাত**, **শীতাল**, **শীতোষ্ণ**—শীত ভ্রঃ।

শীংকার, **শীংকৃত**—বিঃ বরস্ত্রীদেবের রমণকালীন ধ্বনি, 'ইস' এই শব্দ; শিহরন। [সং. শীং+√ক+অ, ত (ভা)]।

শীং—বিঃ মধু; ইন্দুরসজাত মদ্য। [সং.]।

শীরীন—বিণঃ হুমিষ্ট, মধুর, মনোহর ('লাল শীরীন ঠোট': কাজি)। [ফা.]।

শীর্ণ—বিণঃ রোগা, কৃশ, ক্ষীণ (শীর্ণদেহ, শীর্ণ-চন্দ্র)। [সং. √শৃ+ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **শীর্ণা**। বিঃ -**ভা**।

শীর্ষ—বিঃ মস্তক, চূড়া; উপরিভাগ; উপরে লিখিত নাম; অগ্রভাগ, আগা; সঘোচ্চ বা প্রধান স্থান (তাহার নাম সবার শীর্ষে); (গণি.) ত্রিভুজাদির কোণের প্রান্তবর্তী বিন্দু। [সং.]। -**ক**—সমাসে উত্তরপদে **শীর্ষ**-শব্দের রূপ (সহস্রশীর্ষক, শিখাসংস্কারশীর্ষক প্রবন্ধ)। বিঃ -**স্থান**—মস্তক; উপরিভাগ; প্রধান স্থান। বিণঃ -**স্থানীয়**—মস্তকোপরি বা শীর্ষে অবস্থিত বা অবস্থানের যোগা; প্রধান। বিণ(স্ত্রী): -**স্থানীয়া**।

শীল—বিঃ স্বভাব, চরিত্র, আচার-অচর।

রীতিনীতি (কুলশীল); কোলীন্ত, সস্ত্রম, মর্দাদা (শীলমান); সং স্বভাব। [সং. √শীল্+অ (গে)]। বিঃ **শীলতা**—(অনাদু) সদাচার।

শীলন—বিঃ অনুশীলন, চর্চা, আলোচনা, অভ্যাস। [সং. √শীল্+অন (ভা)]।

শীলিত—বিণঃ অনুশীলন করা হইয়াছে এমন। [সং. √শীল্+ক্ত (ঘ)]।

শীষ—শিষ-এর বানানভেদ।

শূকা, **শূখা**—(১)ক্রিঃ ভ্রাণ বা গন্ধ লওয়া।

(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √শিষ্+নাং. আ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ ভ্রাণ বা গন্ধ লওয়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

শূটকা, (কথা) **শূটেকা**—বিণঃ শুক ও দীর্ণ।

[<সং. শুক]। **শূটীক**, **শূটীকা**—(১)বিণঃ শুটকো, (মৎস্তাদি সম্বন্ধে) শুষ্কীকৃত; (২)বিঃ শুষ্কীকৃত মৎস্ত।

শূটি, **শূটী**—বিঃ লম্বা বীজপুট বা বীজকোব (কলাইশুটি)। [দেবী]।

শূঠ—বিঃ শুক আদা। [সং. শুষ্ঠ]।

শূড়—বিঃ পশুবিশেষের লম্বা ও গোলাকার মূখ বা নাসিকা (হাতির বা কচ্ছপের শূড়)। [সং. শুঙ]।

শূড়ি—বিণঃ শূড়ের ছায় লম্বা ও সৰু (শূড়ি পথ)। [শুড় ভ্রঃ]।

শূড়ি, **শূড়ী**—বিঃ মতবিক্রেতা, শৌণ্ডিক, হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. শৌণ্ডিক]। **শূড়ির**

সাক্ষী মাতাল—(আল.) অসং বাক্তি অসং বাক্তিরই সমর্থন করে।

শূয়া, (কথা) **শূয়ো**—বিঃ অতি দুশ্লব লোমের তুলা কেশবিশেষ বা অঙ্গবিশেষ, শুক (যেবের শুয়া)। [সং. শুজ]। বিঃ -**পোক**—শূয়াযুক্ত কীটবিশেষ, শুককীট, প্রজাপতির প্রথম রূপ।

শূক—বিঃ টিয়াপাখি। [সং.]।

শূকতারা—বিঃ সূর্যোদয়ের পূর্বে পূর্বাংশে এবং সূর্যাস্তের পরে পশ্চিমাংশে যে নক্ষত্র দ্বিগুণ পায়, শুক্রগ্রহ। [সং. শুকতারকা]।

শূকনা, (কথা) **শূকনো**—বিণঃ শুক (শুকনা কঠি); রসহীন, মাদুর্ধহীন (শুকনা কবিতা); মলিন, বিষন্ন (শুকনা মূখ); অসার, কাঁকা (শুকনা কথা)। [<সং. শুক]। **শূকনা** কথায় **চিঁড়ে ডেজে না**—(আল.) কেবল মূখের কথায় কায় নফল হয় না।

শব্দকোষ—বিঃ টিরাপাথির স্থায় নাসিকা বিশিষ্ট।
[সং. শুক + নাস]।

শব্দকথিতা—বিঃ আলকুশি-গাছ। [সং. শব্দ + কথিতা]।

শব্দক্য—শব্দ্য-র রূপভেদ।

শব্দক্য—ক্রিঃ শুকান। [সং. শুক + বাং. আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ শুক করা বা হওয়া; শীর্ণ হওয়া (জেলেটা শুকিয়ে যাচ্ছে); (ক্ষতাদি-সম্বন্ধে) আরোগ্য হওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

শব্দকৃত—শব্দক্য-র অগ্র. রূপ।

শব্দকুর—শব্দক্য-র কথা রূপ।

শব্দন্ত—(১)বিঃ ব্যঞ্জনবিশেষের যুগ্ম; আমানি; সিরকা। (২)বিণঃ পৃথুযিত বা বিকৃত হইয়া অন্নযুক্ত। [সং. √ শুচ + ত (তৃ)]।

শব্দ্য, (কথা) শব্দ্যো, শব্দ্যানি, শব্দ্যানি, শব্দ্যানি—বিঃ তিজ্ঞানবাদ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. শুক + বাং. আ]।

শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্তকা—বিঃ রিমুক। [সং. ৬ উচ্ + তি (ণে), + ক + আ]।

শব্দ্যন্ত—বিঃ গ্রহবিশেষ, শুকতারার; দৈত্যগুরু ভার্গব; রেতঃ, বীর্ষ। [সং.]। বিঃ -বার—সপ্তাহের ষষ্ঠ দিবস : শুক্রাচার্য এই দিনের অধিদেবতা। বিঃ শব্দ্যচার্য—দৈত্যগুরু।

শব্দ্যন্ত—(১)বিঃ ষেত বর্ণ। (২)বিণঃ ষেতবর্ণবিশিষ্ট, শুভ্র, ধবল, সিত, সাদা, নির্মল, পবিত্র (শুক্ল বসন)। [সং. √ শুক (গত্যর্থক) + ল (তৃ) নি.]। বিণ(স্ত্রী): শুক্রা। বিঃ -ত্যা, -ত্ব। বিঃ -পক্ষ—পূর্ণিমা-তিথিতে যে পক্ষের অবসান হয়।

শব্দ্যন্ত, (কথা) শব্দ্যন্তো—(১)বিণঃ শুক, নীরস; খোর-পোষবজ্রিত (শুখা মাহিনার কাজ)। (২)বিঃ অনাবৃষ্টি (হাজা শুখা); যে রোগে শিশু ক্রমেই শুকাইতে থাকে; চুন-মাথান শুক তামাক-পাতা, খইনি। [সং. শুক]। বিণঃ -রদ্যন্ত—শুক ও নীরস। শব্দ্যন্তরদ্যন্ত সমগ্র—গরমের সময়, গ্রীষ্মকাল।

শব্দ্যন্ত—শব্দকান-র রূপভেদ।

শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্ত—বিঃ শুরা, শূক। [সং.]।

শব্দ্যন্ত—বিণঃ পবিত্র, শুদ্ধ; নির্মল, পরিষ্কার; নির্দোষ; শুভ্র। [সং. শুচ + ই (তৃ)]। বিঃ -ত্যা। বিঃ -বার্য, -বাই—শুচিতা-সম্বন্ধে অতিরিক্ত মনোযোগরূপ বাতিক বা রোগ। বিণঃ -শুদ্ধ—উচ্ছল বা বিগত হান্তময়। বিণ(স্ত্রী): -শুদ্ধতা।

বা অ—৫০

শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্তী—বিঃ চিত্রিত ও মোটা বিহানার চাঁদরবিশেষ। [তু. সং. শব্দ্য + বাং. নী]।

শব্দ্যন্ত—বিঃ শুড়। [সং. √ শুন্ + ড (তৃ)]। বি(স্ত্রী): শব্দ্যন্তা—হাতির শুড়; জলহস্তিনী; মদ। বিঃ শব্দ্যন্তী (-শুন্)—হস্তী; শুড়ী।

শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্তী—বিঃ শুকনা আদা, শুঠ। [সং. √ শুঠ + ই]।

শব্দ্যন্ত—শব্দ্যন্ত-র অগ্র. বানান।

শব্দ্যন্ত—বিণঃ নির্দোষ; নির্মল; শোধিত; পবিত্র, শুচি; খাঁটি, ভেজালহীন; নির্ভুল (অর্থটি শুদ্ধ হইয়াছে); শুধু, কেবল (শুদ্ধ একবস্ত্রে)। [সং. √ শুধ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দ্যন্তা। বিঃ -ত্যা, -ত্ব। -চিহ্ন, -স্মৃতি—(১)বিণঃ পবিত্র হৃদয়-বিশিষ্ট; (২)বিঃ পবিত্র হৃদয়। শব্দ্যন্তাচার—(১)বিঃ পবিত্র আচরণ; (২)বিণঃ আচার-আচরণ পবিত্র এমন। বিঃ শব্দ্যন্ত—অন্তঃপুর; অন্তঃপুরস্ত্রী। বিঃ শব্দ্যন্ত—শোধন; ত্রয় দূরীকরণ; পবিত্রতা, শুদ্ধতা, নির্মলতা; ত্রয়শুদ্ধতা; ভেজাল-বিহীনতা; শাস্ত্রীয় সংস্কারদ্বারা ধর্মচ্যুত অস্পৃশ্য বা ভিন্নধর্মাবলম্বী ব্যক্তির উদ্ধার। বিঃ শব্দ্যন্ত-পত্র—গ্রন্থাদির ত্রয়সংশোধন তালিকা। বিঃ শব্দ্যন্তোদন—বুদ্ধদেবের পিতা। বিঃ শব্দ্যন্তোদনি—শুদ্ধোদনের পুত্র, বৃদ্ধ। বিঃ শব্দ্যন্তশব্দ্যন্ত—পবিত্রতা ও অপবিত্রতা; ত্রয়হীনতা ও ত্রয়-যুক্ততা।

শব্দ্যন্ত—ক্রিঃ শুধরান। [সং. √ শুধ + বাং. রা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সংশোধন করা বা সংশোধিত হওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

শব্দ্যন্ত—(১)ক্রিঃ (স্বগদি) পরিশোধ করা। (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ শুধ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরিশোধ করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

শব্দ্যন্ত—ক্রিঃ জিজ্ঞাসা করা। [< হি. √ স্বধা ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জিজ্ঞাসা করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

শব্দ্যন্ত, (অগ্র.) শব্দ্যন্ত—(১)বিণঃ শূভ্র, বালি (শুধু চোখে দেখা)। (২)বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ কেবল (শুধু জল, শুধু পাঁচ টাকা, শুধু বসব)। [সং. শুদ্ধ]। ক্রি-বিণঃ -শুদ্ধ, শব্দ্যন্তশুদ্ধ—অকারণে, ব্রথা।

শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্ত—বিঃ কুকুর। [সং.]। বি(স্ত্রী): শব্দ্যন্ত, শব্দ্যন্তী।

শব্দ্যন্ত—(১)ক্রিঃ ভ্রবণ করা, কর্ণগোচর করা;

(আদেশাদি) পালন করা বা মান্ত করা। (২)বি: উক্ত উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: শ্রুত (শুনা কাহিনী)। [সং. √শ্র+বাং. আ]। **শ্রুনা** কথ্য—শ্রুত কথ্য; যে ঘটনাদি কেবল লোকমুখে শ্রুত হইয়াছে, কিন্তু উহা সত্য কিনা জানা নাই। **ক্রি:** কথ্য **শ্রুনা**—আদেশাদি পালন করা বা মান্ত করা, ভৎসনা-বাক্য প্রবণ করা, সিরস্কৃত হওয়া। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: প্রবণ করান; পালন করান বা মান্ত করান; অপ্রিয় কথা বলা (আমি তাকে খুব শুনিয়াছি); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: প্রবণ করান হইয়াছে এমন। **ক্রি:** কথ্য **শ্রুনা**—আদেশাদি পালন করান বা মান্ত করান; ভৎসনা করা। বি: **-নি**—বিচারক কর্তৃক বাদী ও প্রতিবাদী বক্তব্য প্রবণ।

দ্ব্যন, দ্ব্যনী—দ্ব্যন প্র:।

দ্ব্যনচনী—সংবচনী-র বানানভেদ।

দ্ব্যবা, দ্ব্যবে—বি: সম্ভেহ। [আ. শুবহ্]।

দ্ব্যভ—(১)বি: মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণ: মঙ্গল-জনক, কল্যাণকর; মঙ্গলসূচক। [সং. √ভূ + অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **দ্ব্যভা**। বি: **-ক্ষ**—কল্যাণকর সময়; সুযোগ। বি: **-গ্রহ**—(জ্যোতিষ) যে গ্রহের প্রভাবে জাতকের মঙ্গল হয়। **-ক্ষর, -বকর**—(১)বিণ: মঙ্গলজনক; (২)বি: শুভস্বরী-নামক গণিতশাস্ত্রের রচয়িতা। **-বকরী, -বকরী**—(১)বিণ(স্ত্রী): মঙ্গলকারিণী; (২)বি: জুগাঁপেয়ী; শুভস্বর-রচিত গণিতশাস্ত্র। বিণ: **-দ**—কল্যাণকারী। বিণ(স্ত্রী): **-দা**। বি: **-দৃষ্টি**—কল্যাণকর দৃষ্টি, স্নেহ; বিবাহকালে বর-কস্তার পরস্পরকে দর্শনরূপ অন্তর্ধানবিশেষ।

বি: **দ্ব্যভাক্ষা**, **দ্ব্যভানুধ্যান**—কল্যাণকামনা, হিতকামনা। বিণ: **দ্ব্যভাক্ষা**—(দ্ব্যভানু), **দ্ব্যভানুধ্যায়ী**—(দ্ব্যভানু), **দ্ব্যভার্থী**—(দ্ব্যভানু)—কল্যাণকামী, হিতকামী। বিণ(স্ত্রী): **দ্ব্যভাক্ষা**, **দ্ব্যভানুধ্যায়িনী**, **দ্ব্যভার্থিনী**। বিণ: **দ্ব্যভানন**—স্বন্দর ও মঙ্গলপ্রদ সুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): **দ্ব্যভাননা**, (অন্ত:) **দ্ব্যভাননী**। বি: **দ্ব্যভানুদান**—বাস্তবিক কর্ম। বি: **দ্ব্যভানুদান**—মঙ্গলকামনা। বি: **দ্ব্যভানুদান**, **দ্ব্যভানুদান**—মঙ্গলকামনাপূর্ণ আশীর্বাদ। বি: **দ্ব্যভানুদ**—মঙ্গল ও অমঙ্গল, হিতাহিত।

দ্ব্যভ—বিণ: সাদা, স্বেত, শুভ্র, ধবল, নির্মল। [সং. √ভূ + অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **দ্ব্যভা**। বি:

-ভা, -ব। **-কেশ**—(১)বিণ: 'পাকাচুলওয়ালা'; (২)বি: পাকা চুল। বি: **দ্ব্যভাক্ষা**—বাহার কিরণ শুভ্র, চন্দ্র।

দ্ব্যভার—বি: গণনা (আদম শুভার)। [কা.]। **দ্ব্যভানিশ্রুত**—বি: শুভ্র ও নিশুভ্র: জুগাঁর সহিত যুদ্ধে নিহত অস্ত্র-ভাঙা।

দ্ব্যভা—(১)ক্রি: শয়ন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √শ্র+আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: শয়ন করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: **-বসা**—(আল.) বসবাস।

দ্ব্যভার, (কথ্য) **দ্ব্যভার**—বি: শূকর। [সং. শূকর]।

দ্ব্যভ—বি: আরম্ভ, হুতপাত; গোড়া। [আ.]।

দ্ব্যভা—বি: মাংসাদির কাষ। [কা. শোরগা]।

দ্ব্যভা, (কথ্য) **দ্ব্যভা**—বি: মৌরিজাতীয় যুগ্ম শাক বা তাহার বীজ। [সং. শতপুষ্পা—তু হি. দৌধ]।

দ্ব্যভ—বি: পণ্যদ্রব্যের আমদানি-রপ্তানির উপর স্থাপিত কর বা মাহুল, duty; কর, tax; বিবাহের পণ (কথা শুভ্র); মূল্য। [সং.]।

দ্ব্যভ—বি: মৎস্তাকার শুভ্রপায়ী জলজন্তু-বিশেষ। [সং. শিশুক]।

দ্ব্যভা—বি: (প্রধানত: রোগীর) পরিচর্যা বা সেবা, সুনিবার ইচ্ছা। [সং. √শ্র+সুন+অ+আ]। বিণ.বি(স্ত্রী): **-কারিণী**—সেবিকা, নারী। বিণ.বি(পুং): **-কারী**—(বিন্)। বিণ: **দ্ব্যভা**—(বিন্)তে ইচ্ছুক; সেবা করিতে ইচ্ছুক; সেবক।

দ্ব্যভা—(১)ক্রি: (রস জল প্রভৃতি তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়া অথবা টানিয়া লইয়া আশ্বাস্য করা বা পান করা; শুষ্ক করা; (পরের ধনাদি সচ. কলে-কোশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আশ্বাস্য করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শ্র+বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: (তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়ান অথবা টানিয়া লইয়া আশ্বাস্য করান বা পান করান; (ধনাদি) আদায় করিয়া আশ্বাস্য করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

দ্ব্যভার—দ্ব্যভার-এর বানানভেদ।

দ্ব্যভ—বিণ: শুকনা (শুষ্ক কাঠ); নীরস, আকর্ষণহীন (শুষ্ক তরু); রোগাদিহেতু বিরস বা মলিন (শুষ্ক মুণ); পিপাসায় রক্ত (শুষ্ক কণ্ঠ); কর্কশ (শুষ্ক স্বর)। [সং. √শ্র+অ (ভূ)]। বি: **-ভা**।

শব্দ—বি: শুয়া, শস্তাদির ক্ষম লোমের স্থায়
অগ্রভাগ; প্রজাপতির অপরিণত অবস্থা।
[সং.] বি: **কাঁট**—শুয়াপোকা। বি: **ধান্য**
—বৎ গম প্রভৃতি শুয়াবিশিষ্ট শস্য।

শব্দর—বি: পশুবিশেষ, বরাহ। [সং.] বি(স্ত্রী):
শব্দরী।

শব্দে, (কথ্য) **শব্দসূত্র**—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের চতুর্থ টি।
[সং. √ শুচ + র (তৃ) নি.]। বি(স্ত্রী): **শব্দ্য**—
শূদ্রজাতীয়া রমণী। বি(স্ত্রী): **শব্দ্যী**—শূদ্রের
পত্নী। (বাং.) বি(স্ত্রী): **শব্দ্যাবী**—শূদ্রজাতীয়া
রমণী বা শূদ্রের পত্নী।

শব্দ—বিগ: (এজ.) খালি, শূন্য। [সং. শূন্য]।

শব্দ্য—(১)বি: ০ : এই চিহ্ন, রিক্ততাহচক চিহ্ন;
আকাশ (অসীম শূন্য, শূন্যতল); অনন্তিক;
অভাব। (২)বিগ: রিক্ত, বিহীন, রহিত (জন-
শূন্য); খালি, ফাঁকা (শূন্য কলসী); উদাস (শূন্য
হৃদয়)। [সং.] বি: **কুন্ত**—জলহীন কলসি।
বিগ: **গর্ভ**—অভ্যন্তরে কিছু নাই এমন। বি:
তা। বি: **অপূরণ**—ফাঁকা জায়গা পূর্ণ করা।
বি: **দৃশ্য**—উদাস চাহনি। বি: **পথ**—
আকাশরূপ পথ। বি: **বান্দ**—শূন্যই একমাত্র
সত্য এবং তাহা হইতেই উৎপত্তি ও বিনাশ:
এই মত; নাস্তিক্য; বৌদ্ধমত। বিগ: **ময়**—
ফাঁকা, খালি, লোকজন বা অশু কিছু নাই
এমন।

শব্দ—বিগ: বি: বীর, শৌর্যশালী, শক্তিমান। [সং.
√ শূর + অ]। বিগ: বি(স্ত্রী): **শব্দ্য**। বি: **সেন**—
মথুরা ও উহাব সন্নিহিত অঞ্চলের প্রাচীন নাম।

শব্দ—বি: কুলা, শস্তাদি ঝাড়িবার পাত্রবিশেষ।
[সং.] বি: **পথ্য**—রাবণের ভগিনী। বি:
শব্দ্য—ছোট কুলা।

শব্দ—বি: তীক্ষ্ণত্র বৎকাঠবিশেষ (শূলে চড়ান);
ত্রিশূল (শূলপাণি); শলাকা, সিক; পেটের
বাথাবিশেষ; বেদনা (দন্তশূল)। [সং.] ক্রি:
শূলে চড়ান, **শূলে দেওয়া**—বদার্থ শূলবিন্ধ
করা। বিগ: **শূ**—শূলবেদনা-নাশক। বিগ:
পক্ষ—শলাকাবিন্ধ করিয়া রাধা বা পোড়ান।
বি: **পাণি**, **শূল্য**—(লিন্)—হস্তে শূল ধারণ
করেন বলিয়া) শিব। বি(স্ত্রী): **শূল্যিনী**—হস্তে
শূল ধারণ করেন বলিয়া) দুর্গা। বি: **শূল্যগ্র**—
শূলের ডগা। বিগ: **শূল্য**—শূলপক। বি: **শূল্য-**
দ্বায়ে—শলাকাবিন্ধ করিয়া দক্ষ মাংস, সিক-
কাবা।

শূল্য—ক্রি: শূলান। [সং. শূল + বাং. আ—
নামধাতু]। **শূল**, **শূল্য**—(১)ক্রি: বেদনা কবা,
কটকট করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি:
শূল—বেদনা, কটকটানি।

শূল্যগ্র, **শূল্যিনী**, **শূল্য**, **শূল্য**—শূল গ্র:।

শূল্য—বি: ককুরজাতীয় ভক্তবিশেষ, শিয়াল,
কেয়। [সং.] বি(স্ত্রী): **শূল্যালী**।

শূল্য—বি: শিকল, নিগড়; রীতি, নিয়ম,
বন্দোবস্ত, বাবস্থা (সংশূল)। [সং.] বি:
শূল্য—রীতি, নিয়ম, ধায়া; বন্দোবস্ত,
সুবাবস্থা; শূল্য। বিগ: **শূল্যাবান্ধ**, **শূল্যালিত**
—শিকলদ্বারা আবদ্ধ; হংশূল্যাবান্ধ, হাবিশূল্য।

শূল—বি: পশুর শিং, পর্বতাদির চূড়া; পশুর
শিং-দ্বারা নির্মিত বাস্তব্যবিশেষ, শিঙা;
পিচকারি। [সং.] বি: **শূল**—পর্বত।

শূল—বি: আদা; রামায়ণোক্ত গুহকচণ্ডালের
নগর [সং.]।

শূল্যটক, **শূল্যটিকা**—বি: পানিফল। [সং.]।

শূল্য—বি: (অল) আদিরস, নায়ক-নায়িকার
সন্তোগমূলক রস; রতিক্রিয়া; (হস্তীর) সিন্দুরাদি
মণ্ডল; (দেবতার) চন্দনাদি দ্বারা অঙ্গরাগ। [সং.
শূল + √ শ + অ (ভা)]।

শূল্য, **শূল্য**—বি: শিজি মাছ। [সং.]।

শূল্য—(স্কিন)—(১)বিগ: শূল্যুক্ত। (২)বি:
পবত, বৃক্ষ। [সং. শূল + ইন্]।

শেওড়া—বি: বহু বৃক্ষবিশেষ। [সং. শাপেটক]।
শেওলা—বি: শৈবাল, moss; জলজ তৃণবিশেষ।
[সং. শৈবাল]।

শেঁকো—সেঁকো-র বানানভেদ।

শেখ—বি: স্বয়ং হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক যে রাক্তি
মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছে বা তাহার
বংশধর; সম্ভ্রান্ত মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ।
[আ.]।

শেখর—বি: কিরীট; শিরোমালা; চূড়া।
[সং.]।

শেখা, **শেখান**—(নো)—যথাক্রমে শিখা ও
শিখান-র চলিত রূপ।

শেগুন—শেগুন-এর বানানভেদ।

শেজ—বি: শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

শেজ—বি: কাচের আবরণীর মধ্যে অবস্থিত
দীপ। [দেশী]।

শেঠ—বি: বণিক, সওদাগর; হিন্দু সম্প্রদায়-
বিশেষের পদবি। [সং. শ্রেষ্ঠ]।

শেভল, শেভলা—যথাক্রমে শীতল ও শীতলা-র প্রা. রূপ।

শেফালি, শেফালী, শেফালিকা—বি: হৃগন্ধি ক্ষুদ্র পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ, শিউলি। [সং.]।

শেফাল—বি: স্ত্রীলোকের লম্বা ও ঢিলা জামা-বিশেষ। [ইং. chemise]।

শেফাকুল—বি: কুলজাতীয় বস্ত্র কাটাগাছবিশেষ। [সং. শৃগালকোলি]।

শেয়ার—বি: অংশ, ভাগ; ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের অংশ। [ইং. share]। বি: শ্বেয়ার্ট—ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের অংশ বিক্রয়ের বাজার, ফটকা বাজার। [ইং. share-market]।

শেয়াল—শিয়াল-এর কথা রূপ।

শেয়ালী—শেওলা-র প্রাপ্তে রূপ।

শেরওয়ানী—বি: লম্বা কুর্তাবিশেষ। [ফি.]।

শেল_১—বি: প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ, শূল (পলিশেল)। [সং. শলা]।

শেল_২—বি: কামানের গোলা। [ইং. shell]।

শেষ—(১)বি: সর্পরাজ্য অনন্ত, বাহুকি; বলরাম; অবসান, সমাপ্তি, অন্ত (দ্রুপের শেষ নেই); সীমা (পথের শেষ); ধ্বংস, বিনাশ (কুসারও শেষ দেখা), পশ্চাত্ত, সর্বনিম্ন স্থান (শেষের দিকে); অবশেষ (কাজের শেষ রাগিতে নাই); নিষ্পত্তি (এ বিবাদের শেষ নাই)। (২)বিগ: অন্তিম, অন্ত-কালীন (শেষ দশা); সমাপ্ত, সান্ত্র (কাজ শেষ করা); বিনষ্ট (জীবন শেষ হওয়া); অবশিষ্ট (শেষ কাজটুকু); চরম (শেষ সতর্কবাণী); বাহার পরে আর নাই (শেষ কথা); এবার পিছনে বা নিয়ে (শেষ স্থান)। [সং. শিশ্ব + অ (ত্ব, ভা)]।
ক্রি: শেষ করা—সমাপ্ত করা; ধ্বংস করা, বিনষ্ট বা বিকল করা। বি: শেষগরন—(শেষনাগের উপর শয়ন করেন বলিয়া) বিষ্ণু। বি: শেষায়—উচ্চিষ্ট, ভুত্বাবশেষ। ক্রি-বিগ: শেষাশেষি—প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে এমন সময়ে। বিগ: শেষোক্ত—সবার পরে উক্ত বা উল্লিখিত।

শেখায়া—শেওলা-র প্রা. কোমল রূপ।

শৈত্য—বি: শীতলতা; শীতভাব। [সং. শীত + য (ভা)]।

শৈথল্য—বি: শিথিলতা, লোলতা, আলগা বা ঢিলা হওয়ায় ভাব; চিলেমি, কুঁড়েমি; অমনো-যোগিতা। [সং. শিথিল + য (ভা)]।

শৈব—(১)বিগ: শিবসম্বন্ধীয়। (২)বি: শিবো-পাসক। [সং. শিব + অ]।

শৈবাল, (বিরল) শৈবল—বি: শেওলা। [সং.]।
বি(স্ত্রী): শৈবালিনী—নদী।

শৈল—(১)বি: পর্বত। (২)বিগ: শিলাসম্বন্ধীয়: শিলাজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়। [সং. শিলা + অ]।
বিগ: শৈল—পর্বতজাত, পর্বতীয়। শৈল—(১)বিগ: শৈলক্ষ-র স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি: পার্বতী, উমা, গৌরী। বি: শৈলান্না—হিমালয়-পর্বতী মেনকা।
বিগ: শৈল—পর্বতময়। বি: শৈল, শৈলেশ্বর—হিমালয়। বি: শৈলতা—পার্বতী, উমা, গৌরী।
শৈলেশ্বর—(১)বিগ: পর্বতজাত, পার্বতী; (২)বি: সিংহ, ভ্রমর। বি(স্ত্রী): শৈলেশ্বরী—দুর্গা, পার্বতী।

শৈলী—বি: রীতি, প্রণালী, style (রচনামূলক)। [সং. শীল + অ + ঙ]।

শৈলেশ্বর, শৈলেশ্বর—শৈল ভ্রমর।

শৈশব—বি: শিশুত্ব, বাল্যকাল, ছেলেবেলা। [সং. শিশু + অ (ভা)]। বি: শৈশবী (-স্ত্রী)—ছেলেবেলার সহচর। বি: শৈশবী—ছেলেবেলার যে-সব কাহিনী মনে আছে। বি: শৈশবাবস্থা—শৈশব, ছেলেবেলা।

শোক, শোকান(-নো)—যথাক্রমে শূঁকা ও শূঁকান-র রূপভেদ।

শো-শো—অবা: বাতাসের প্রবল বেগসূচক। [ধ্বস্তা]।

শোক—বি: প্রিয় ব্যক্তি বস্তু প্রভৃতিকে হারাইবার কলে মানসিক যন্ত্রণা বা দুঃখ। [সং. শূচ + অ (ভা)]। বি: গাথা, শোকীত—শোকপ্রকাশক গান, elegy। বিগ: শ্রুত—শোক ভোগ করিতেছে এমন। বিগ(স্ত্রী): শ্রুতা। বিগ: শোকাকুল, শোকাতুর, শোকাত্ত—শোকে কাতর। বিগ(স্ত্রী): শোকাকুলা, শোকাতুরা, শোকাত্তা। বি: শোকানল, শোকাপিন—শোকের যন্ত্রণা। বি: শোকাপনোদন—শোক দূরীকরণ। বি: শোকাবেগ, শোকোচ্ছ্বাস—শোকের চেউ বা ধাক্কা, শোকের প্রাবল্য।

শোচন, শোচনা—বি: শোক করা, বিলাপ; অনুতাপ। [সং. শূচ + অন (ভা), + অ]।
বিগ: শোচনীয়, শোচ্য—শোকের যোগ্য বা বিষয়ীভূত।

শোচিত—বিগ: যাহার জন্ত শোক করা হইয়াছে এমন। [সং. শূচ + গিচ + ত (ধ)]।

শোচ্য—শোচন ভ্রম।

শোণ—(১)বি: রক্ত বর্ণ; রক্ত; নদবিশেষ।

(২)বিণ: রক্তবর্ণবিশিষ্ট, লাল। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): শোণা, শোণী। বি: শোণিকা (-মন্)—রক্তমা, লাল আভা।

শোণিত—বি: রক্ত, রক্তির। [সং. শোণ + ইত]।
বি: -খরা, -প্রবাহ—রক্তের প্রোত। বি:
-স্রোত—(প্রধানত: রোগ নিরাময়ের জন্ত) অস্ত্রোপচারাদি দ্বারা দেহের রক্ত বাহির করিয়া দেওয়া। বিণ: -রাজিত, শোণিতাক্ত—রক্তমাখা।
বি: -শোষণ—রক্ত শুষিয়া লওয়া; (আল.) অস্ত্রাঘ দাবি আদায়পূর্বক নিৰ্জীব করা।

শোণিতা, শোণী—শোণ ত্রঃ।

শোথ—বি: ক্রমসঞ্চারহেতু দেহের কোলা রোগ, dropsy। [সং. √থি (= বৃদ্ধি) + থ (ণে)]।

শোথ—বি: (ঋণাদি) পরিশোধ, অতীর্ণ (শোধ করা); প্রতিশোধ, প্রতিহিংসা-গ্রহণ (শোধ লওয়া); শোধন, শুদ্ধি। [সং. √শুথ্ + অ (ভা)]। ক্রি: শোধ করা, শোধ দেওয়া—ঋণ পরিশোধ করা, দেনা মেটান। ক্রি: শোধ মাওয়া—পরিশোধ হওয়া। ক্রি: শোধ লওয়া—প্রতিহিংসা গ্রহণ করা, দাঙ্গা তোলা। জন্মের শোধ—জন্মের মত; শেখবার। বি: -বোধ—হিংসা ও প্রতিহিংসা বা হার-জিত সমান সমান হওয়া, মিটমাট।

শোধক—বিণ: শোধনকারী, সংস্কারক। [সং. √শুথ্ + গিচ্ + অক (তৃ)]।

শোধন—বি: পবিত্র বা নির্মল করা; সংস্কার; ভুল দূরীকরণ, সংশোধন; (ঋণাদি) পরিশোধ। [সং. √শুথ্ + অন (ভা)]। শোধনী—(১)বি(স্ত্রী): সম্ভারজী, কাঁটা; (২)বিণ: শুদ্ধিকারিকা, পরিষ্কারিকা। বিণ: শোধনীর, শোধ্য—শোধন-যোগ্য; শোধন বা শোধ করিত হইবে এমন। বিণ: শোষিত—শোধন বা শোধ করা হইয়াছে এমন।

শোধরা, শোধরান (নো), শোধ্য, শোধান (নো)—যথাক্রমে শূদ্রা শূদ্রান শূদ্রা; ও শূদ্যান-র চলিত রূপ।

শোষিত, শোষ্য—শোষণ ত্রঃ।

শোনা, শোনান (নো)—যথাক্রমে শূদ্রা ও শূদ্যান-র চলিত রূপ।

শোবে—বি: সন্দেহ। [আ. শুবহ্]।

শোভন—বিণ: শোভামুজ্জ্বল, হৃন্দর; মান্য বা ভাল দেখায় এমন, শোভাজনক। [সং. √শুভ্ + অন (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শোভনা। বি: -জা।

বিণ: শোভনীয়—শোভা পাইবার উপযুক্ত, হৃন্দর, শোভন। বিণ(স্ত্রী): শোভনীয়া।

শোভমান—বিণ: শোভা পাইতেছে এমন। [সং. √শুভ্ + আন (মান) (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শোভ-মানা।

শোভা—বি: সৌন্দর্য, কাতি, বাহার; সৌন্দর্যের বা উজ্জলতার বিকাশ। [সং. √শুভ্ + অ (ভা) + আ]। ক্রি: শোভা পাওয়া—সৌন্দর্য বিস্তার করা, শোভামুজ্জ্বল হইয়া বিরাজ করা; মানান, ভাল দেখান (ধনীর সকলি শোভা পায়)। বিণ: -কর—শোভাদায়ক। বি: -জ্ঞান—শক্তিনা-গাহ। অবা: -স্তরী—চমৎকার, বেশ বেশ, শাবাগ। বিণ: -ময়—শোভাপূর্ণ। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী। বি: -মাত্রা—বহুলোকের একত্রে সমা-রোধের সহিত গমন, মিছিল। বি.বিণ: -মাত্রী (-ত্রিন্)—মিছিলের সঙ্গে গমনকারী। বিণ: -মন্য, -মীন—সৌন্দর্যমণী; সৌন্দর্যের বিকাশ-মুখ। বিণ: শোভিত—শোভামুজ্জ্বল, ভূষিত। বিণ(স্ত্রী): শোভিতা। বিণ: শোভী (-ভিন্)—শোভাদানকারী; শোভামুজ্জ্বল, হৃন্দর। বিণ(স্ত্রী): শোভিনী।

শোয়া, শোয়ান (-নো), শোয়াবনা—যথাক্রমে শূদ্রা শূদ্যান ও শূদ্রাবনা-র চলিত রূপ।

শোর—বি: উচ্চ রব, চীৎকার। [ফা.]। বি: -গোল—হে-চে, তীব্র গোলমাল, গণ্ডগোল।

শোরা—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, ববকার, nitre। [ফা.]।

শোল—বি: যন্তুবিশেষ। [সং. শকুল]।

শোলা—শোলা-র বানানভেদ।

শোষ—বি: শুষ্কতা, নীরসতা; ক্ষয়রোগ; (বাং.) নালী-খা, sinus। [সং. √শুশ্ + অ (ভা)]।

শোষক—শোষণ ত্রঃ।

শোষণ—বি: (রস ক্রল প্রভৃতি তরল পদার্থ) আকর্ষণ অথবা আকর্ষণপূর্বক আত্মসাৎ করা বা পান করা; (ধনসম্পদাদি)—সচ. কলে-কোশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আত্মসাৎ করা (ধনী কর্তৃক দরিদ্রের শোষণ); শুষ্কীকরণ। [সং. √শুশ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ.বি: শোষক—শোষণকর। বিণ: শোষিত—শোষণ করা হইয়াছে এমন, নীরসীকৃত।

শোষা, শোষান (-নো)—যথাক্রমে শূদ্রা ও শূদ্যান-র চলিত রূপ।

শোষিত—শোষণ ত্রঃ।

শোহরত—বিঃ ঘোষণা বা প্রচার (চোল-শোহরত)। [আ. শুহরৎ]।

শোহিনী—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগিণী বিশেষ। [সং শোভিনী]।

শোকর—বিঃ শূকর-সম্বন্ধীয়। [সং. শূকর + অ]। বিঃ শোকর্ষ—শূকরহ।

শোভিকের, শোভের—(১)বিঃ গুস্তিসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মুক্তা। [সং. গুস্তিকা + এয়, গুস্তি + এয়]।

শোভা—বিঃ গুস্ততা, গুস্ততা। [সং. গুস্ত + য (ভা)]।

শোখিন, (বিরল) শোখীন—বিঃ শব্দযুক্ত, বিলাসী; রুচিসম্পন্ন; মনোরম, শব্দ মিটায় এমন (শোখিন ভ্রম)। [আ. শোখীন]।

শোচ—বিঃ শুচিতা; শাস্ত্রানুসারে অশুভ ও দেহের শোধন; মলতাগের পর মলম্বার নিত্য প্রভৃতি পরিষ্কার করা। [সং. শুচি + অ (ভা)]। বিঃ শোচাগার—মলতাগাদির জন্য ঘর, lavatory।

শোড়—বিঃ মাতাল, মত্ত; অত্যন্ত আসক্ত বা অধ্যস্ত (অক্ষপোণ্ড); বিখ্যাত (দানশোণ্ড)। [সং. শুড়া + অ]। বিঃ শোড়ক, শোড়ী (-তিন্)—মত্তব্যবসায়ী, শুড়ি। বিঃ শোড়কালয়—মদের দোকান।

শোভ্র—বিঃ শূত্র-সম্বন্ধীয়; শূভ্রের পক্ষে বিহিত; শূভ্রসুলভ। [সং. শূভ্র + অ]।

শোর—বিঃ শুর বংশের অপত্য, ক্রীকৃষ্ণ; শনি-গ্রহ। [সং. শুর + ই]।

শোর—বিঃ বীরত্ব, বীর্য; শক্তি ও সাহস। [সং. শুর + য (ভা)]। বিঃ শোরা (লিন্)—শৌর্য-যুক্ত। বিঃ(স্ত্রী): শোরালিনী।

শোল—শোল-এর রূপভেদ।

শোলক—শোলক—(১)বিঃ গুস্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ গুস্তাধিক, গুস্ত-আদায়কারী। [সং. গুস্ত + অ, ইক]।

শোহর—বিঃ(বিরল) স্বামী, পতি। [ফা. শোহর]। শব্দ—বিঃ কুকুরের দাঁতের ছায় হৃদয় দাঁত, canine tooth। [সং. বন + শব্দ]।

শব্দ—বিঃ কুকুরতুল্য আচরণ; সেবা, চাকরি, পরনির্ভরতা; খোশামোদ; খোশামুদ্রির স্বাভাবিক। [সং. বন + বৃত্তি]।

শব্দ—বিঃ পতির বা পত্নীর পিতা অংশ। তত্বা ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ(স্ত্রী): শব্দ—বন্দ্যের

পত্নী। বিঃ শব্দ—পতিগৃহ। ক্রিঃ শব্দরক্ষণ করা—পতিগৃহে ঘাইরা সংসারযাত্রা নির্বাহ করা।

বিঃ-বাড়ি, শাদির, শব্দরালয়—খণ্ডের বাস-ভবন।

শব্দ—বিঃ শাস গ্রহণ ও ত্যাগ। [সং. শব্দ + অন (ভা)]। বিঃ শব্দিত—বাসরূপে গ্রহণ ও ত্যাগ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন; নিঃশাস-প্রশ্বাসযুক্ত। বিঃ শব্দমান—বাস গ্রহণ ও ত্যাগে রত।

শব্দ—বিঃ (মূলতঃ) যাহার পা কুকুরের পায়ের ছায়া; শিকারী মাংসাদী হিংস্র পশু। [সং. বন + পদ]। বিঃ-সব্দকুল, -সংকুল, -সমাকীর্ণ—হিংস্র জন্তুপূর্ণ।

শাস—বিঃ নিঃশাস-প্রশ্বাস; হাঁপানি রোগ; শ্বাস পূর্বের শাস। [সং. শব্দ + অ (ভা)]। ক্রিঃ শাস ওঠা—আসন্ন মৃত্যুসূচক শ্বাসকষ্ট হওয়া। বিঃ-কর্ম, -কার্য, -ক্রিয়া—শ্বাসগ্রহণ ও ত্যাগ। বিঃ-কষ্ট—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ করিতে কষ্ট-বোধরূপ রোগ; মুমূর্ষ অবস্থায় শ্বাস ত্যাগ ও গ্রহণে কষ্টবোধ। বিঃ-প্রশ্বাস—গৃহীত ও পরিত্যক্ত শ্বাস; শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ। বিঃ-রোগ—হাঁপানি ব্রঙ্কাইটিস প্রভৃতি রোগ। বিঃ-রোধ—শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগে বাধা বা অক্ষমতা; শ্বাসবন্ধ। বিঃ শ্বাসার—শ্বাসরোগ-দুরকারী ঔষধ।

শ্বিত্র—বিঃ শ্বেতি বা ধবল রোগ। [সং. শ্বিৎ + র (ণে)]।

শ্বেত—(১)বিঃ সাদা রঙ। (২)বিঃ শুভ্র, সাদা, ধবল, শুভ্র, শিত। [সং. শ্বিৎ + অ (ভা)]। বিঃ(স্ত্রী): শ্বেতা। বিঃ-কুষ্ঠ—ধবলরোগ।

চর্ম—(১)বিঃ নাদা চামড়া; ইউরোপীয় বা ইংরেজ যাহাদের গায়ের রঙ সাদা; (২)বিঃ নাদা চামড়া-বিশিষ্ট। বিঃ-বীণ—পৌরাণিক বীণবিশেষ, চল্লিশীপ; (বাক্সে) গ্রেট বৃটেন। বিঃ-প্রভর, -পাথর—শ্বেতবর্ণ মর্মর পাথর। বিঃ-প্রদর—স্ত্রী-জননেন্দ্রিয়ের বাধিবিশেষ। বিঃ-সার—খাতলপ্ত বা ফলমূলদির শ্বেতাংশ, পালো, starch। বিঃ শ্বেতাশ্বর—শুভ্রবন-ধারী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ শ্বেতাভ—নাদা আভাযুক্ত, ঈষৎ সাদা। বিঃ শ্বেতি, শ্বেতী—ধবলরোগ।

শ্বেতা—বিঃ শ্বেতভাব, শুভ্রতা। [সং. শ্বেত + য(কা)]।

শ্রমশান—বিঃ শব্দাহস্থান। [সং.]। বিঃ—কালী
—শ্রাণানচাঙ্গিগীকপে কল্পিত কালিকামূর্তি।
-চারী (-রিন্), -বাসী (-সিন্)—(১)বিগঃ
শ্রাণানে বিচরণকারী বা বাসকারী; (২)বিঃ শিব,
ভূতনাথ; প্রেত। -চারিণী, -বাসিনী—(১)-
বিগ(স্ত্রী): শ্রাণানে বিচরণকারিণী বা বাসকারিণী;
(২)বিঃ কালিকাদেবী। বিঃ -পদ্রী, -ভূমি
—শব্দাহস্থান, শ্রাণান, (আল.) জনশৃংখল হওয়ার
ফলে শ্রাণানবৎ প্রতীয়মান হ্রান। বিঃ -বশ্ধু—যে
বাস্তি দাহকার্যের জন্য শবানুগমন করিয়া শ্রাণানে
যায়। বিঃ -বৈরাগ্য—শ্রাণানে শবদাহকালে
নাময়িকভাবে বিষয়বাসনা-সম্পর্কে ঔদানীশ্র বা
বিবৃগতা।

শ্রমভূ—বিঃ দাড়িগোফ; (বাং.) দাড়ি। [সং.]।
বিগঃ -শ্রিডিত, -ল, -শোভিত—শ্রমশ্রয়, শ্রমশ্রুতে
ঢাকা।

শ্রাম—(১)বিগঃ মেঘবর্ণ, কুম্ববর্ণ, ঘন নীলবর্ণ;
ফরসানয় এমন (শ্রামাকী); সবুজবর্ণ (শ্রাম
দূর্বাদল)। (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [সং. √শ্র + ম
(ভৃ)]। শ্রাম রাথি কি কুল রাথি—একদিকে
পর-পুরুষ জ্ঞানের প্রতি হৃগভীর আসক্তি, অশ্র-
মিকে সতীত্বধর্ম ও বংশমর্যাদা: এই দোটার
মধ্যে পড়িয়া রাথিকার মানসিক দ্বন্দ্ব উপস্থিত
হওয়া; (আল.) উত্তরদকটে পড়া। বিঃ -চাঁদ
—শ্রীকৃষ্ণ; (কৌতু.) প্রজাপীড়নার্থ নীলকর
সাহেবদের চাবুক। বিঃ -রায়—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ
-সুন্দর—শ্রীকৃষ্ণ। বিগঃ শ্রামাক—কুম্ববর্ণ-দেহ-
বৃত্ত। বিগ(স্ত্রী): শ্রামাকী, শ্রামাকী, (বাং.)
শ্রামাকিনী। বিগঃ শ্রামাকমান—শ্রামবর্ণ ধারণ
করিতেছে এমন। বিগ(স্ত্রী): শ্রামাকমানা।

শ্রামক—বিঃ ধাতু বিশেষ। [সং.]।

শ্রামল, (প্রা. ক.) শ্রামল—বিগঃ শ্রামবর্ণযুক্ত।
[সং. শ্রাম + ল।। বিগ(স্ত্রী): শ্রামলা। বিঃ
-ভা, -হ, শ্রামলমা (ম্)। বিঃ শ্রামলী—
শ্রামবর্ণ গভীর নাম।

শ্রামা—বিঃ ক্ষুদ্র বস্ত্র ধাতু বিশেষ। [সং.
শ্রামক]।

শ্রামা—(১)বিঃ শীতকালে শ্রুগোফা গ্রীষ্মকালে
শ্রুশীতলা তপ্তকাকবর্ণা হৃদয়ী যুবতী; কুম্ব-
বর্ণা স্ত্রী; কালিকাদেবী; পক্ষীগী বিশেষ, শ্রামা-
পাখি; যমুনানদী; লতা বিশেষ। (২)বিগঃ
শ্রামবর্ণ। [সং. শ্রাম + আ]। বিঃ -পোকা
সবুজ পোকা বিশেষ, দেওয়ালি-পোকা।

শ্রামাক—শ্রামক-এর রূপভেদ।

শ্রামাক, শ্রামাকমান—শ্রাম প্রঃ।

শ্রামলক, (অপ্র.) শ্রামল—বিঃ পত্নীর ভ্রাতা বা
তৎস্থানীয় ব্যক্তি, শালা। [সং. শ্রৈ + আল
(ভৃ) + ক]। বিগ(স্ত্রী): শ্রামলী, শ্রামলিকা—
পত্নীর ভগ্নী বা তৎস্থানীয়া নারী। বিঃ শ্রামলী-
পতি—পত্নীর ভগ্নীপতি।

শ্রোণ—বিঃ বাহুপাখি। [সং.]। বিগ(স্ত্রী):
শ্রোণী। বিঃ -চক্ষু: (-ক্ষু), (চলিত) -চক্ষু,
-দৃষ্টি—বাহুপাখির স্তায় তীক্ষ্ণ নজর।

শ্রম্ভদান—বিগঃ শ্রদ্ধাপূর্ণ, সন্তুষ্টি। [সং. শ্র +
ধা + আন (ভৃ)]।

শ্রদ্ধা—বিঃ সাদর সম্মান, ভক্তি (শ্রদ্ধা করা);
শাস্ত্রার্থে দৃঢ়প্রত্যয়, আস্থা, বিশ্বাস (কবিরাজি
চিকিৎসার প্রতি শ্রদ্ধা); নিষ্ঠা (শ্রদ্ধাশীল
পুত্র); স্পৃহা, রুচি (মিথ্যাবাদীর সঙ্গে কথা
বলতে শ্রদ্ধা হয় না)। [সং. শ্র + ধা + অ
(ভা) + আ]। বিগঃ -নিবৃত্ত, -বান্ (-বৎ), -জা,
—শ্রদ্ধাযুক্ত। বিগঃ -ভাজন, -স্পদ—শ্রদ্ধার
পাত্র। বিগ(স্ত্রী): -স্পদা (অণু)। বিগ(মী):
-ভাজনেষু, -স্পদেষু—শ্রদ্ধাভাজন ব্যক্তির
নিকট পত্র লেখার পাঠবিশেষ। বিগঃ শ্রদ্ধেয়—
শ্রদ্ধার যোগ্য। বিগ(স্ত্রী): শ্রদ্ধেয়া।

শ্রবণ—বিঃ শোনা, আকর্ষণ; কান। [সং. √শ্র
+ অন (ভা, গে)]। বিঃ -শব্দ—কান। বিঃ
-বিবর—কানের ছিদ্র। বিগঃ -শ্রবণ—শুনিতে
মধুর। বিগঃ -বহির্ভূত, শ্রবণাতীত—শোনা
অসাধ্য এমন। বিঃ -সুধ—কানের পরিতৃপ্তি;
শ্রুতিমধুরতা। বিগঃ -সুধকর শুনিতে ভাল
লাগে এমন, শ্রুতিমধুর। বিগঃ শ্রবণীয়, শ্রব্য,
শ্রাব্য—শ্রবণযোগ্য; শুনিতে পারা যায় এমন।
শ্রব্য কাব্য—যে সাহিত্যগ্রন্থ অভিনয়োপযোগী
নহে অর্থাৎ যাহা শুনিতে বা পড়িতে হয় (তু.
দৃশ্যকাব্য)।

শ্রবণা—বিঃ (জ্যোতিষ.) স্বাভিংশ নক্ষত্র। [সং.
শ্র + অন (ভৃ) + আ]।

শ্রবণীয়, শ্রব্য—শ্রবণ প্রঃ।

শ্রম—বিঃ মেহনত, পরিশ্রম, খাটুনি। [সং.]।

বিঃ -আদালত—কারখানাদির শ্রমিকদের বা
কর্মচারীদের সঙ্গে মালিক প্রভৃতির বিরোধ-
জনিত মকদ্দমা বিচারার্থ আদালত, labour
tribunal। বিগঃ -কাতর—পরিশ্রম করিতে
কষ্টবোধ করে এমন। বিঃ -জল, -বারি—যাম।

বিণ.বি:—**জীবী** (-বিন)—দৈহিক ভ্রমস্বারা জীবিকার্জনকারী, ভ্রমিক, মজুর। বি:—**স্বকর্তর**, **স্বকর্তর**—কারখানাদির ভ্রমিকদের বা কর্ম-চারীদের সম্বন্ধীয় ব্যাপারাদির ভারপ্রাপ্ত সরকারি দফতর, labour department। বি:—**স্বকর্তর**, **স্বকর্তর**—কারখানাদিতে একই ভ্রমিককে কোন মাল সম্পূর্ণ করিতে না দিয়া তাহার অংশবিশেষ বিভিন্ন ভ্রমিকের দ্বারা প্রস্তুত করানর ব্যবস্থা, division of labour। বিণ:—**বিমুখ**—পরিভ্রম করিতে চাহে না এমন; অলস। বিণ:—**লক্ষ্য**—পরিভ্রমের ফলে অজ্ঞিত। বিণ:—**দীল**—পরিভ্রমী। বিণ:—**সাম্য**—সম্পাদন করিতে পরিভ্রমের প্রয়োজন এমন (ভ্রমসাম্য কাজ)।

জন্ম—বি: বোধ সম্বাসী, ভিক্ষু। [সং. √জন্ + অন (তু)]। বি(স্ত্রী): **জন্মণা**।

জন্মিক—বি: ভ্রমজীবী, মজুর। [সং. জন্ + ইক]। বি(স্ত্রী): **জন্মিকা**।

জন্মী (-মিন)—বিণ: পরিভ্রমী, ভ্রমজীবী। [সং. জন্ + ইন্]। বি(স্ত্রী): **জন্মণী**।

জন্মোপজীবী (-বিন)—বিণ: দৈহিক পরিভ্রম-স্বারা জীবিকার্জনকারী, মেহনতী। [সং. জন্ + উপ + √জীব + ইন্ (তু)]।

জন্ম, জন্ম—বি: আভ্রয়, অবলম্বন, সহায়। [সং. √জি + অ, অন (ভা)]। বিণ: **জিত্ত**—আভ্রয়-রূপে গৃহীত, অবলম্বিত।

জাচ্—বি: জাচ্চার সহিত মৃত-বাস্তবির উদ্দেশ্যে শিওরান ও অজ্ঞান ধর্মাত্মান; (ব্যক্তি) অযথা বার-বার প্রয়োগ বা বায়, অপচয় (কথার জাচ্, টাকার জাচ্); দাক্ষণ উৎপীড়ন, সর্বনাশ (সে তার জাচ্ করে ছাড়ল); (অশি.) বিশৃঙ্খল বা অব্যবস্থিত ব্যাপার (জাচ্ গড়ান)। [সং. জাচ্ + অ]। ক্রি: **জাচ্** খাওয়া—জাচ্কাপলক্ষে নিমন্ত্রিত হইয়া ভোজন করা। ক্রি: **জাচ্** গড়ান—অব্যবস্থিত ব্যাপার দীর্ঘস্থায়ী হওয়া; বিসদৃশ কাণ্ডে পরিণত হওয়া। **জুতের বাপের জাচ্**—বিশৃঙ্খল ব্যাপার। বি:—**জাচ্**—মৃতের আত্মার শক্তি-কামনায় জাচ্কাদি অমুঠান। বিণ: **জাচ্চক**, **জাচ্চীর**—জাচ্-সম্বন্ধীয়।

জাচ্—বিণ: পরিভ্রমের ফলে জাচ্ বা অবসাদ-গ্রস্ত; মল্লীভূত; শান্ত, নিবৃত্ত। [সং. √জন্ + ত (তু)]। বি: **জাচ্**—পরিভ্রমজনিত জাচ্ স্বভাবতা বা নিবৃত্তি; বিজ্ঞান, বিরাম। বিণ:

জাচ্চহীন—পরিভ্রমে জাচ্ হয় না এমন; অবিশ্রাম, বিরাম।

জাচ্চ—বি: ভ্রমকারী, জোতা; শিঙ; বোচ্চ গৃহস্থ। [সং. √জ + অক (তু)]।

জাচ্চ—বি: বাচ্চালা বৎসরের চতুর্থ মাস। [সং. শাবণী + অ]।

জাচ্চ—বিণ: ভ্রমেন্দ্রিয়জনিত (ভ্রমণ জ্ঞান); ভ্রমেন্দ্রিয়-সম্বন্ধীয়। [সং. ভ্রমণ + অ]।

জাচ্চ—বিণ: ভ্রমণ-নক্ষত্র-সম্বন্ধীয়। [সং. ভ্রমণ + অ]।

জাচ্চ—বিণ: শুনান হইয়াছে এমন। [সং. √জ + গিচ্ + ত (তু)]।

জাচ্চ—ভ্রমণ ভ্র:।

জাচ্চ—ভ্রমণ ভ্র:।

জী—বি: লক্ষ্মীদেবী; সরস্বতীদেবী; ঐশ্বর্য, সম্পদ, সৌভাগ্য (জীবিক); সৌন্দর্য, লাবণ্য, শোভা (মুখজী, জীহীন); চেহারা; চং, ভঙ্গি (কথার জী); জীবিত ব্যক্তি দেবতা অবতার বা মহাপুরুষের নামের পূর্বে এবং বৈষ্ণবদিগের পবিত্র বস্তু ও তীর্থস্থানাদির উল্লেখের পূর্বে বিশেষণের স্তায় ব্যবহার্য শব্দবিশেষ (জীহরি, জীকৃষ্ণ, জীরামকৃষ্ণ, জীঅঙ্গ, জীবৃন্দাবন, জীখোল); (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং. √জি + ক্ৰি (তু)]। বি:—**জাচ্**—সুন্দর বা পবিত্র দেহ (সে. দেবতা, পূজা ব্যক্তি ও প্রিয়জনের দেহসম্বন্ধে প্রযোজ্য)। বি:—**কর্ত্ত**—শিব। বি:—**কান্ত**—বিকৃ। বি:—**কেন্দ্র**—পূরীধাম। বি:—**খন্ড**—চন্দনকাঠ। বি:—**খন্ডী**—মল্ললানুষ্ঠানে পরিধেয় বস্ত্র; বিবাহের পিড়ি। বি:—**জন্ম**—(ব্যক্তি) জেলখানা, কারাগার। বি:—**চরণ**, **চরণকমল**—পূজ্য ব্যক্তি বা গুরুজনের চরণ। বি(৭মী):—**চরণকমলেষু**, **চরণেষু**—পূজ্য ব্যক্তির নিকট চিঠি লেখার পাঠ্যবিশেষ। বি:—**জন্ম**—বিকৃ; জীকৃষ্ণ। বি:—**পাতি**, **নিবাস**—বিকৃ। বি:—**পঞ্চমী**—মাবী শুক্লা পঞ্চমী: ইহা সরস্বতী-পূজার তিথি। বি:—**পদ**, **পদপদ্ম**, **পদপদ্ম**, **পাদ**, **পাদপদ্ম**—জীচরণ-এর অনুরূপ। বি:—**পদ**—পদ্য। বি:—**ফল**—বেল। বি:—**বৎস**—শনিকর্তৃক উৎপীড়িত পুরাণোক্ত রাজ্যবিশেষ; বিষ্ণুর বক্স দক্ষিণাবর্ত লোমাবলী। বি:—**বৎস**—লালন—বিকৃ। বি:—**বাক্ত**—সম্পদবুদ্ধি, সদ্ভক্তি; উন্নতি। বিণ:—**জাচ্**—সম্পদ বা সৌন্দর্য হারাষ্ট্রা কেলিয়াছে এমন; লক্ষ্মীহারা। বিণ:—**জাচ্**—

মহিমমর : সাধুসন্ন্যাসীদের এবং পবিত্র-গ্রন্থাদির নামের পূর্বে প্রযুক্ত সন্মানসূচক শব্দ (শ্রীমদ্-রামায়ণ, শ্রীমদভাগবত) । -মৃত্যু—(১)বিগ(জী) : সৌভাগ্যবতী (প্রধানতঃ বয়ঃকনিষ্ঠার বা আত্মীবাণের পাতীর নামের পূর্বে প্রযোজ্য) ; (২)বিঃ হৃদয়ী নারী, যুবতী ; রাখিকা । বিগঃ -মৃত্যু—শ্রীমতী (বিধবার নামের পূর্বে প্রযোজ্য) । বিগঃ -মৃত্যু—সৌভাগ্যবান, সম্পদশালী । বিগঃ -মান- (মং)—হৃদয়, কান্তিমান ; সৌভাগ্য-শালী, লক্ষ্মীমণ্ড (প্রধানতঃ বয়ঃকনিষ্ঠের বা আত্মীবাণের পাতীর নামের পূর্বে প্রযোজ্য) । বিঃ -মৃত্যু—হৃদয় বা পবিত্র মূৰ্খ (সচ. দেবতা, পূজা ব্যক্তি বা প্রিয়জনের মূৰ্খস্বৰূপে প্রযোজ্য) । বিগঃ -মৃত্যু, -মৃত্যু—সৌভাগ্যযুক্ত, মহাশয় (মাছু পুরুষের নামের পূর্বে প্রযুক্ত) । বিগ(জী) : -মৃত্যু । বিগঃ -ম—সৌভাগ্যবান, লক্ষ্মীমণ্ড (বিশেষ মাছু পুরুষের নামের পূর্বে প্রযুক্ত) । বিঃ -ম—বিষ্ণু । বিঃ -মৃত্যু—হৃদয় বা পবিত্র হৃদ (সচ. দেবতা, পূজা ব্যক্তি বা প্রিয়জনের হৃদয়স্বৰূপে প্রযোজ্য) । বিগঃ -মৃত্যু—শোভাসৌন্দর্য্যবান বা সৌভাগ্যবান ।
মৃত্যু—বিগঃ শোন। হইয়াছে এমন ; প্রসিদ্ধ ; বিখ্যাত (শ্রুতকীর্তি) । [সং. √শ্র+ত (ধৃ) । বিগঃ -কীর্তি—বিখ্যাত, বশরী । বিগঃ -মৃত্যু—মৃত্যুভ্রা : ক্রি-বিগ, অব্যঃ -মৃত্যু—শোনা-মাত্র ।
মৃত্যু—বিঃ অবগঃ অবগম্যক্রিয়, কর্ণ (শ্রুতিপথ) । লোকপরিপাতিগত কাহিনী প্রবচন প্রভৃতি, কিংবদন্তী, প্রবাদ (জনশ্রুতি) ; বেদ ; (সঙ্গীতে) সুর হইতে সুরান্তরে কঠপরিবর্তনকালে যে সুর সুরাংশ শ্রুত হয় । [সং. √শ্র+তি(ভা)] । বিগঃ -কটু, -কটোর—গুণিতে কর্ণ । বিগঃ -গম্য, -গোচর—শোনা যায় বা বাইতে পারে এমন । বিগঃ -মৃত্যু, মৃত্যুধর—অবগম্যাত্ম গুণিতে ধরিয়। রাখিতে সমর্থ । বিঃ -পথ—কানের দ্বিত্ত ; কর্ণ-রূপ পথ । বিগঃ -মৃত্যু—গুণিতে মধুর । বিঃ -মৃত্যু—কানের গোড়। ।
মৃত্যু—বিগঃ শোনা যাইতেছে বা হইতেছে এমন । [সং. √শ্র+আন (যান) (ধৃ) ।
মৃত্যু—বিঃ (গণি.) নির্দিষ্ট পার্থক্য বজায় রাখিয়া পাতিত সংখ্যাজ্যেগী (যেমন, ২ ৪ ৬ ৮ ১০, ২ ৪ ৮ ১৬ ৩২), progression । [সং. জ্যেগী + √চৌক+অ+ই] ।
মৃত্যু, মৃত্যু—বিঃ পণ্ডিত, সারি (জ্যেগীবন্ধ) ; সম্ভাব্য, সমাজ, সমধর্মী বা সমকর্মী ব্যক্তিগণ

(ব্যবসায়িজ্যেগী) ; দল, পাল (হস্তিজ্যেগী) ; বিভাগ, ক্লাস (প্রথম জ্যেগী) । [সং. √শ্র+নি (তৃ)+ই] । বিগঃ -মৃত্যু—সারিবাধা । বিঃ -বিনয়স—বিভিন্ন জ্যেগীতে সাজাইয়া রাখা । বিগঃ -মৃত্যু—(নির্দিষ্ট) জ্যেগীর অন্তর্ভুক্ত, দলভুক্ত । বিঃ -সম্ভাব্য, -সংগ্রাম—(রাজ.) প্রতিষ্ঠালাভ বা প্রাধান্তলাভের জন্য বিভিন্ন আর্থিক জ্যেগীভুক্ত (বিশেষতঃ ধনী ও দরিদ্র) মানবসম্প্রদায়ের বিরোধ বা লড়াই, class-struggle ।
মৃত্যু—(য়স), (চলিত) মৃত্যু—(১)বিঃ মঙ্গল, শুভ, হিত ; ধর্ম ; মোক্ষ । (২)বিগঃ হিতকর ; প্রশস্ত, (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর প্রশংসনীয় । [সং. প্রশস্ত > অ+ইয়স] । বিগঃ -মৃত্যু—কল্প—শুভ বা শ্রেষ্ঠসদৃশ । বিগঃ -মৃত্যু—হিতকর । বিগ(জী) : -মৃত্যু—বিগ(পুং) : মৃত্যু—(য়স)—হিতকর ; শ্রেষ্ঠ, প্রশস্ত । বিগ(জী) : মৃত্যু—বিঃ মৃত্যু—কল্যাণপ্রাপ্তি ।
মৃত্যু—বিগঃ সর্বপ্রধান ; উত্তম, উৎকৃষ্ট । [সং. প্রশস্ত > অ+ইষ্ট] । বিগ(জী) : মৃত্যু—বিঃ -মৃত্যু, -মৃত্যু—(তর)—(অণু. কিন্তু চলিত) দুইয়ের মধ্যে উৎকৃষ্টতর । বিগঃ -মৃত্যু—(অণু. কিন্তু চলিত) উৎকৃষ্টতম ।
মৃত্যু—(ভিন)—বিঃ বণিক, শেঠ ; অতি ধনী ব্যক্তি । [সং. শ্রেষ্ঠ+ইন্] ।
মৃত্যু, মৃত্যু—বিঃ নিতম্ব, পাহা । [সং.] ।
মৃত্যু—বিগঃ অবগীর, অবগযোগা ; অবগ করিতে হয় এমন । [সং. √শ্র+তব্য] ।
মৃত্যু—(ত)—বিগ.বিঃ অবগকারী । [সং. √শ্র+ত (তৃ) । বিঃ মৃত্যুবর্গ, মৃত্যুসম্ভলী—মৃত্যুগণ, audience ।
মৃত্যু—বিঃ অবগেশ্রিয়, কর্ণ ; বেদ, শ্রুতি । [সং. √শ্র+ত (ধৃ), (ধৃ) ।
মৃত্যু—বিঃ বেদমন্ত্র ব্রাহ্মণ ; অকুলীন ব্রাহ্মণের শাখাবিশেষ । [সং.] ।
মৃত্যু—বিগঃ বেদনির্দিষ্ট, বেদানুসৃত ; বেদবিষয়ক । [সং. শ্রুতি+অ] ।
মৃত্যু—বিগঃ শিখিল, টিলা (বন্ধন মৃত্যু হওয়া) ; দীর্ঘমূর্ত্ত (সে কাজে বড় মৃত্যু) ; মৃত্যু (‘মৃত্যু পায়ে চলি’ ; আনুগাণ, বিশস্ত (মৃত্যু বেশ) । [সং. √মৃত্যু+অ (তৃ) ।
মৃত্যু—বিঃ প্রশংসা ; আনন্দপ্রশংসা । [সং. √মৃত্যু+অ (ভা)+অ] । বিগঃ মৃত্যু, মৃত্যু—প্রশংসার্দ ; স্পৃহণীয় ।

শ্রিষ্ট—বিণ: সংযুক্ত, জড়িত; আলিঙ্গিত; স্নেহযুক্ত, দ্ব্যর্থবাচক, একাধিক অর্থজ্ঞাপক। [সং. √শ্রিষ্ + ত (তৃ)]।

শ্রীপদ—বি: পায়ের শোথরোগ, গোদ, elephantiasis। [সং. শ্রী + পদ]।

শ্রীল—বিণ: ভদ্র, শিষ্ট; কচিসঙ্গত। [সং. শ্রী + ল]। বি: -স্তা।

শ্লেষ—বি: সংযোগ, সংস্রব; আলিঙ্গন; (অল.) একাধিক অর্থে একই শব্দের ব্যবহার রূপ শব্দালঙ্কার, pun (যেমন, 'অতি বড় বৃদ্ধ পতি সিদ্ধিতে নিপুণ'; (বাং.) প্রচ্ছন্ন বিদ্রূপ। [সং.]।

শ্লৈষ্মা (-ঋন্)—বি: কফ, সর্দি; শিকনি, গয়ের। [সং.]। বিণ: **শ্লৈষ্মিক**—শ্লৈষ্মা-সংক্রান্ত; শ্লৈষ্মা-বাহী। **শ্লৈষ্মিক কিল্লী**—দোহান্তর্গত শ্লৈষ্মা উৎপাদক ও নিঃসারক হৃদয় জলবৎ আবরণ-বিশেষ, mucous membrane।

শ্লোক—বি: কবিতা, পদ্য; খ্যাতি, যশ: (পুণ্য-শ্লোক)। [সং.]। বিণ: **শ্লোকাক্ষক**—শ্লোকময়; শ্লোকে রচিত।

ষ

ষ—বাক্যলাভার একত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ষট্ (ষষ্)—বি: বিণ: ছয় সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬। [সং.]। বি: **ষট্ক**—(সনেট-জাতীয় কবিতার) ছয়টি চরণের সমষ্টি, sestet। বি: -কর্ম্য (-ঋন্)

—যজ্ঞন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান ও প্রতিগ্রহ; ত্রাঙ্কণের করণীয় এই ছয় কর্ম; মারণ, উচ্চাটন প্রভৃতি ছয়টি তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া। -কর্ম্য (-ঋন্)—(১)বি: ষট্কর্মকারী ত্রাঙ্কণ; (২)বিণ: ষট্কর্মকারী। বি: -চক্র—মূল্যধার স্বাধিগান মণিপূরক অনাহত বিশুদ্ধ ও আক্সা: যোগশাস্ত্রে কথিত দেহমধ্যস্থ এই ছয় চক্র। বিণ: -চক্ষারিংশ, -চক্ষারিংশস্তম—ছেচলিঙ্গ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -চক্ষারিংশস্তমী। বি.বিণ: -চক্ষারিংশৎ—ছেচলিঙ্গ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৪৬। বিণ: -ত্রিংশ, -ত্রিংশস্তম—ছত্রিঙ্গ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -ত্রিংশস্তমী। বি.বিণ: -ত্রিংশৎ—ছত্রিঙ্গ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৩৬। বিণ: -পঞ্চাশ, -পঞ্চাশস্তম—ছাত্রিঙ্গ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -পঞ্চাশস্তমী। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ—ছাত্রিঙ্গ

সংখ্যা বা সংখ্যক, ৫৬। -পদ—(১)বিণ: ছপেয়ে, ছয়খানি পা-যুক্ত; (২)বি: ভ্রমর। -পদী—(১)বিণ: ষট্-পদ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: উকুন; ভ্রমরী; ছয়চরণযুক্ত ছন্দোবিশেষ। বিণ: -ষট্, -ষট্‌তম—ছেষটি সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -ষট্‌তমী। বি.বিণ: -ষটি—ছেষটি সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬৬। বি.বিণ: -সপ্ততি—ছিয়ত্তর সংখ্যা বা সংখ্যক, ৭৬। বিণ: -সপ্ততিতম—ছিয়ত্তর সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -সপ্ততিতমী।

ষড়ঙ্গ—(১)বি: মস্তক হস্তদ্বয় কোনর চরণদ্বয়: দেহের এই ছয় অঙ্গ, শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ নিরুক্ত ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের এই ছয় অবয়ব বা আধুযঙ্গিক শাস্ত্র; ছয় বেদাঙ্গ; গৌমুত্র গোময় দ্রব্য দধি ঘৃত গোরোচনা: এই ছয়টি মাক্সলা দ্রব্য। (২)বিণ: ছয় অঙ্গযুক্ত। [সং. ষট্ (-ষ্) + অঙ্গ]।

ষড়ভিঙ্গ—বি: বৃদ্ধদেব। [সং. ষট্ (দান-লীল-কান্দি ই: বিধয়ে) অভিজ্ঞা (অপূর্ব জ্ঞান) বাহার]।

ষড়ষষ্ঠ—**ষড়্‌ষষ্ঠ**-এর অণু. কিস্ত চলিত রূপ। **ষড়ষষ্ঠি**—বি.বিণ: ছিয়ালি সংখ্যা বা সংখ্যক, ৮৬। [সং. ষট্ (-ষ্) + অষ্টীতি]। বিণ: -স্তম—ছিয়ালি সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়।

ষড়ানন—বি: কাকিতকৈয়। [সং. ষট্ (-ষ্) + আনন]।

ষড়ৈষর্ব—বি: ভগবানের ঐষর্বাতি ছয়টি গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + ঐষর্ব]।

ষড়্‌ষট্—বি: গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত শীত বসন্ত: এই ছয়টি কালবিভাগ। [সং. ষট্ (-ষ্) + ষট্]।

ষড়্‌গুণ—(১)বি: সক্তি বিগ্রহ যান আসন বৈধ আশ্রয়: রাজাদিগের এই ছয় গুণ। (২)বিণ: ছয় সংখ্যার দ্বারা গুণিত, ছয়গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + গুণ]।

ষড়্‌জ—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের (নাসাদি) ছয় অঙ্গ হইতে জাত) প্রথম স্বর 'সা'। [সং. ষট্ (-ষ্) + √জন্ + অ (তৃ)]।

ষড়্‌মর্শন—বি: সাংখ্য পাতঞ্জল পূর্বমীমাংসা উত্তরমীমাংসা বা (বেদাঙ্গ) দ্বায় ও বেণেবিক: এই ছয়টি দর্শনশাস্ত্র। [সং. ষট্ (-ষ্) + মর্শন]।

ষড়্‌ধা—অব্য: ছয় প্রকার বা প্রকারে; ছয়বার। [সং. ষট্ (-ষ্) + ধা]।

বড়বর্গ—বড়রিপু, ডঃ।

বড়বিধ—বিধ: ছয় প্রকার। [সং. বট্ (-ব্) + বিধা]।

বড়বশ্য—বি: (মূলতঃ) ছয়জনের বা ছয়প্রকার বস্তুর কূট পরামর্শ; কাহারও বিরুদ্ধাচরণের জন্য গুপ্ত মন্ত্রণা, চক্রান্ত। [সং. বট্ (-ব্) + বস্ত্র]।

বড়রস—বি: লবণ অন্ন কষায় কটু তিক্ত মধুর : এই ছয় প্রকার রস বা স্বাদ। [সং. বট্ (-ব্) + রস]।

বড়রিপু, বড়বর্গ—বি: কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ মাৎসর্য: এই ছয়টি শরীরস্থ শত্রু। [সং. বট্ (-ব্) + রিপু, বর্গ]।

বড়—বিঃ বড়, বৃহ; নপুংসক। [সং.]।

বড়—বিগঃ বড়ের স্থায় গৌর্যার ও বলবান; বলিষ্ঠ। [সং. বড় + বাং. আ]। বি: -মি—গৌর্যামি, গুণামি।

বড়ামক, (চলিত) বড়ামাক—বড়ামক-র রূপভেদ।

বড়বর্ত—বি.বিগঃ ছিয়ানবই সংখ্যা বা সংখ্যক, ৯৬। [সং. বট্ + নবতি]। বিগঃ -তম—ছিয়ানবই সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিগ(স্ত্রী): -তমী।

বড়াস—বি: ছয় মাস, অর্ধ বৎসর। [সং. বট্ (-ব্) + মাস]।

বড়—বি: (বাক.) 'ব'-এর ব্যবহারবিধি (যত্ন-বিধান)। [সং. ব + ড (ভা)]।

বড়ি—বি.বিগঃ ষাট সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬০। [সং. বষ্ + দশতি, নি.]। বিগঃ -তম—ষাটের পূরক।

বড়ি—বিগঃ ছয়ের পূরক। [সং. বষ্ + থ]।

বড়ী—(১)বিগঃ ছয়ের স্থানীয়। (২)বি: সন্তানের রক্ষাকারিণী দেবী বিশেষ; কুন্তিকা; (বাক.) সম্বন্ধপদের বিভক্তি; (জ্যোতিষ.) তিথি বিশেষ। [সং. বট্ + ঙ্গ]। বড়ীর বাহন—বিড়াল। বি: -তৎপদ্য—(বাক.) বটীবিক্রিয়ুত পদের সহিত অন্ত পদের সমাস। বি: -তলা—বারোয়ারি বটীপুজার স্থান। বি: -পড়া—বটী-দেবীর পূজা; জাতকের জন্মের বটদিবসে অনুষ্ঠেয় মঙ্গলকর্ম বিশেষ। বি: -বাটা—জামাই-বটীর তত্ব। বি: -বড়ী—বটীদেবী; জরারাকসী। বড়ীর কৃপা—সন্তানলাভ।

বড়ি—বি: বড়, বৃহ। [সং. বড়]। গোবুলের

বড়ি—(বাক.) খেচ্ছাবিহারী বা উচ্চস্থল ব্যক্তি। বড়ের গোবর, বড়ের নাম—(বাক.) বড়ের গোবর যেক্রপ কোন পুণ্যকর্মে ব্যবহৃত হয় না, সেইরূপ যে লোক কোন কাজে লাগে না, অকর্মণ্য লোক।

বড়ি—বিগঃ নপুংসক; বন্ধা, কাঁধা [সং. বট্]।

বড়ি—বি: বড়ি বড়ি লড়াই। [বাং. বড়ি (-আ) + বড়ি (-ই), ব্যতি. বহ.]।

বড়ি—বিগঃ বড়ের স্থায় গৌর্যার ও বলবান; বলিষ্ঠ। [সং. বড় + বাং. আ]। বি: -মি—গৌর্যামি, গুণামি।

বড়ি, (অপ্র.) বড়ি—বি.বিগঃ ৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বট্]।

বড়ি, বড়ি—অব্য: পুত্রকন্যা বা কনিষ্ঠদের অমঙ্গলনিবারণার্থ ঈশ্বরের নামোচ্চারণ। [সং. বটী]।

বড়ি—বিগঃ ছয় মাস অন্তর-অন্তর গটে বা প্রকাশিত হয় এমন; ছয় মাসে করণীয়। [সং. বট্ + ইক]।

বড়ি, বড়ি—বি: বটীদেবী। [সং. বটী]। বড়ি-বাহা, বড়ি-কালের বাহা—বটীদেবীর অনু-গৃহীত সন্তান (সন্তান-সম্বন্ধে আশীর্বাদসূচক উক্তি বিশেষ)। বি: বড়ি—শিশুর জন্মের বট রাত্রিতে অনুষ্ঠেয় বটীপূজাদি মাসলিক কর্ম।

বড়ি, (-শন)—(১)বি: বোল সংখ্যা, ১৬; (২)বি: ১৬ প্রকার বস্ত্র দান। (২)বিগঃ বোল সংখ্যক। [সং. বট্ (-ব্) + দশন]। বি: -বড়ি—গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধা স্বাহা শান্তি পুষ্টি ধৃতি তুষ্টি কুলদেবতা আত্মদেবতা; এই বোলজন মাতৃকা বা উপদেবী। বি: বড়িশোপদার—গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপ প্রভৃতি, পূজার বোল প্রকার উপকরণ।

বড়ি—বিগঃ বোল সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। [সং. বড়িশন + অ]। বড়িশী—(১)বিগ(স্ত্রী): বোল-স্থানীয়; বোল বৎসর বয়স্কা; (২)বি: দশমহাবিচার এক মহাবিচার; বোল বৎসরের যুবতী।

বোল—বি.বিগঃ ১৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বড়িশন]। -জানা—(১)বি: একটাকা; (২)বিগ.ক্রি-বিগঃ সম্পূর্ণ, পুরাপুরি (বোলজানা কাজ, বোলজানা সম্পত্তি)। -কজা—(১)বি: চন্দ্রের বোলটি অংশ; (২)ক্রি-বিগঃ (আল.) সর্বতোভাবে, পুরাপুরি।

শব্দার্থ—বি: খুতু ফেলা, খুংকার। [সং. ৮ভি
+ অন (ভা)]।

স

স—বাক্সালা বর্ণমালায় স্বাতন্ত্র্য বাক্সনবর্ণ।

স-১—বিণ: সমাসে বিশেষ্যচক শব্দের পূর্বে
সহ ও সমান শব্দের রূপ। তৎসহ: বর্তমান
(সচন্দন, সবন্ধ); সমান (সমোত্তর, সমার্থ)।

স-২—অব্য: 'অতিশয়' অর্থবাচক (সঘন) এবং
স্বার্থে ব্যবহৃত (সঠিক, সক্ষম) বাং. উপসর্গ-
বিশেষ।

সই-১—সহি-২: ত্রঃ।

সই-২—সখী-র কথা রূপ।

সই-৩—যোগ্য (পছন্দসই, টেকসই) এবং পর্যন্ত
(বৃকসই, মাখাসই) অর্থবাচক বাং. প্রত্যয়-
বিশেষ। [কা.—তু. হি. সহীহ (=দুরত্ব)]।

সইয়া—সওয়া-র রূপভেদ।

সইস—বি: অশ্বের তত্ত্বাবধায়ক বা পালক। [কা.
সাইস]।

সওয়াত, সওয়াৎ, সওয়াৎ—বি: উপচৌকন,
ভেট। [তুর. সওয়াৎ]।

সওয়া—বি: ক্রয়, খরিস; পণ্যপ্রদা, বেসাতি।
[কা.]।

সওয়াগর—বি: বণিক, বড় ব্যবসায়ী। [কা.]।
সওয়াগার, সওয়াগারী—(১)বিণ: বণিক বা
বাণিজ্য স্বত্বকার; (২)বি: সওয়াগরের কাজ,
বাণিজ্য।

সওয়া-১—বি.বিণ: এক ও একচতুর্থাংশ, ১/৪।
[সং. সপাদ]। বি: ইয়া—(গণি.) সওয়ার
হিসাবের তালিকা।

সওয়া-২, সওয়ান—বহুক্রমে সহ্য ও সহান-র
চলিত রূপ।

সওয়ার—(১)বি: আরোহী (ঘোড়-সওয়ার);
অসারোহী। (২)বিণ: আরুঢ় (সওয়ার হওয়া)।
[কা. সরার]। সওয়ার, সওয়ারী—(১)বিণ: বি:
যানবাহনে আরোহী; (২)বি: যানবাহন।

সওয়াল—বি: প্রশ্ন, জেরা। [আ. সরাল]। বি:
-জবাব—প্রশ্নোত্তর; মকদ্দমার উকিলের বাদ-
প্রতিবাদ।

সং—সঙ ত্রঃ।

সংকট, সংকর, সংকর্ষণ, সংকলক, সংকলন,
সংকলয়িতা, সংকলিত, সংকল্প, সংকল্প,

সংকীর্ণ, সংকীর্জন, সংকীর্ণত, সংকীর্ণত,
সংকল সংকলন, সংকট, সংকট, সংকোচ, সংকোচন
—সংকট, সংকর প্রভৃতির বানানভেদ।

সংক্রম, সংক্রমণ, সংক্রাম—বি: সংক্রান্তি, সঞ্চার,
সঞ্চারণ, গমন; স্বর্ধাদির এক রাশি হইতে অন্য
রাশিতে সঞ্চার; রোগাদির এক দেহ হইতে
অন্য দেহে সঞ্চার; সোপান; সেতু; উপায়।
[সং.]। বিণ: সংক্রামিত, সংক্রামিত—এক দেহ
হইতে দেহান্তরে সঞ্চারিত; প্রবিষ্ট; স্থাপিত,
নিবেশিত; গমিত। বিণ: সংক্রামক, সংক্রামী
(-মিন্)—সংশ্পর্শদ্বারা দেহ হইতে দেহান্তরে
সঞ্চারণশীল, ছোঁয়াচে, infectious; সংস্পর্শে
উৎপন্ন হয় এমন; ব্যাপক।

সংক্রান্ত—বিণ: সম্পর্কিত, সংসৃষ্ট, স্বত্বকার;
সঞ্চারিত; ব্যাপ্ত; প্রাপ্ত; প্রবিষ্ট। [সং. সম্
+ ৮ক্রম + ত (ত্বে)]।

সংক্রান্তি—বি: স্বর্ধাদির এক রাশি হইতে অন্য
রাশিতে গমন; সঞ্চার, গমন; ব্যাপ্তি; বাক্তা
বাসের শেষ দিন। [সং. সম্ + ক্রান্তি]।

সংক্রামক, সংক্রামী—সংক্রাম ত্রঃ।

সংকল্প—বিণ: সংকল্প করা হইয়াছে এমন;
অক্লীকৃত, ইচ্ছাকৃত; একক্লীকৃত, রাশীকৃত।
[সং. সম্ + ৮ক্লিপ + ত (ত্বে)]।

সংকল্প—বিণ: অতিশয় ক্লু; আকুল;
আলোড়িত, সঙ্কলিত। [সং. সম্ + ক্লু]।

সংকল্প—বি: সংকোচ; অক্লীকরণ; সংকল্প
বর্ণনা, চূষক। [সং. সম্ + ৮ক্লিপ + অ (ভা)]।
বি: -এ—সংকল্প করা। ক্রি-বিণ: -স্তা (-তস্)
—সংকল্পে, সংকল্পিতভাবে। বিণ: সংকল্পিত
—সংকল্প করা হইয়াছে এমন।

সংকোচ—বি: চাকলা; আলোড়ন; অতিপন্ন
কোত। [সং. সম্ + কোচ]।

সংখ্যক—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদে সংখ্যা-
শব্দের রূপ (সংখ্যা—বহুসংখ্যক, শতসংখ্যক)।

সংখ্য—বি: গণনা, হিসাব (সংখ্যা করা); রাশি
(পূর্ণসংখ্যা); অঙ্ক, রাশিলিখনে ব্যবহৃত ১ ২ ৩
প্রভৃতি বর্ণ (সংখ্যাপাত); বিচার ('সংখ্যাত্তে
কি হবে সংখ্যা': ভা.৫.)। [সং. সম্ + ৮খ্যা
+ অ (ভা) + অ]। বিণ: -গণিত—সংখ্যায়
সবচেয়ে বড় এমন (সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্ভাব্য)।

বিণ: -সংখ্যক—সংখ্যায় বড় এমন, majority
[স. প.]। বিণ: -স্ত—গণিত; বিচারিত। বিণ:
-স্তী—সংখ্যা করা ব্যয় না এমন, অসংখ্য,

অগণিত। বি: -ন—গণনা। বিণ: -লক্ষিত—
সংখ্যায় সংক্ষেপে ছোট এমন। বিণ: -লঘু, -সপ
—সংখ্যায় ছোট এমন, minority [স. প.]।
সংখ্যাপন—বি: স্থিরীকরণ, নির্ধারণ; উক্তমরূপে
জ্ঞাপন বা প্রচার। [সং. সম্+খ্যাপন]। বিণ:
সংখ্যাপিত—স্থিরীকৃত, নির্ধারিত।
সংখ্যায়—বিণ: গণনীয়। [সং. সম্+খ্যা+
য (যা)]।
সংগঠন—বি: সমাগরূপে গঠন, বিভিন্ন অঙ্গের
সংযোগ নাথন; সম্বন্ধ করা; স্থাবস্থা করা;
সম্ব। [সং.<সংগঠন]। বিণ: সংগঠক—
সংগঠনকারী। বিণ: সংগঠিত—সংগঠন করা
হইয়াছে এমন।
সংগত, সংগতি, সংগম, সংগীত—যথাক্রমে
সঙ্গত, সঙ্গতি, সঙ্গম ও সঙ্গীত—এর বানানভেদ।
সংগৃহীত—বিণ: সংগ্রহ করা হইয়াছে এমন,
আকৃত, সঙ্কলিত। [সং. সম্+গৃহীত]।
সংগোপন—সঙ্কোপন—এর বানানভেদ।
সংগোপিত—সঙ্কোপিত—এর বানানভেদ।
সংগ্রহ, সংগ্রহণ—বি: একত্রীকরণ, আহরণ;
সঙ্কলন (কবিতাসংগ্রহ); চয়ন (পুষ্পসংগ্রহ);
সঞ্চয়। [সং. সম্+গ্রহ+অ, অন (ভা)]।
বিণ: সংগ্রহীতা (-ত্ব), সংগ্রাহক—সংগ্রহকারী।
বিণ(স্ত্রী): সংগ্রহীত্বী, সংগ্রাহিকা।
সংগ্রাম—বি: যুদ্ধ। [সং.]।
সংঘ, সংঘটক, সংঘটন, সংঘটিত, সংঘট, সংঘর্ষ,
সংঘর্ষণ, সংঘাত—যথাক্রমে সঙ্ঘ, সঙ্ঘটক,
প্রভৃতির বানানভেদ।
সংচর্চিত—বিণ: উক্তমরূপে গুঁড়া করা হইয়াছে
এমন। [সং. সম্+চর্চিত]।
সংজ্ঞা—বি: চৈতন্ত (সংজ্ঞালোপ), নাম, আখ্যা;
স্বর্ণপত্রী; গায়ত্রী; বিশেষ পদ। [সং. সম্+
জ্ঞা+অ (ণে)+আ]। বিণ: সংজ্ঞক—নাম-
যুক্ত, আখ্যায়ুক্ত (আর্দ্র-সংজ্ঞক নক্ষত্র)। বি:
-ন—চৈতন্ত; স্পষ্ট জ্ঞান। বি: -র্থ—পারি-
ভাষিক অর্থ, definition [বি. প.]। বিণ:
সংজ্ঞিত—আখ্যাত, নামযুক্ত; কণিত।
সমনমন—বি: (বিজ্ঞা) চাপ-প্রয়োগে সন্কোচন,
compression [বি. প.]। [সং. সম্+মনন]।
সংবৎ—বি: বিক্রমাদিত্য বা শালিবাহন কর্তৃক
প্রবর্তিত অঙ্গ (খ্রিষ্টাব্দের ৫৬ বা ৫৭ বৎসর
অগ্রবর্তী); বৎসর। [সং. সম্+বৎ+ক্ৰিপ্
(ত্ব)]।

সংবৎসর—বি: পূরা এক বৎসরকাল। [সং. সম্+
বৎসর]।
সংবরণ—বি: নিবারণ, সংবমন, দমন (লোভ-
সংবরণ); আবরণ; সংগোপন। [সং. সম্+বৃ
+অন (ভা)]।
সংবরা—ক্রি: (কাব্যে) সংবরণ করা ('সংবর সংবর
শূল': গি. ঘো.)। [সং. সম্+বৃ+বাং. আ]।
সংবর্ত—বি: মহাপ্রলয়; প্রলয়কালীন মেঘ-
বিশেষ। [সং. সম্+বৃৎ+অ (ভা, ত্ব)]। বি:
-ক, -ন—প্রলয়কালীন মেঘবিশেষ। বি:
সংবর্তি, সংবর্তিকা—বি: পদ্মাদির নবপত্র;
প্রদীপের শিখা; দীপাদির সলিতা।
সংবর্ধক—সংবর্ধন ক্রি:।
সংবর্ধন, সংবর্ধনা—বি: সমাকৃতি বৃদ্ধি; সমন্বয়
অর্থনা; সমান-প্রদর্শন। [সং. সম্+বৃধ্
+গিচ+অন (ভা)]। বিণ: সংবর্ধক—
সংবর্ধনকারী। বিণ: সংবর্ধিত—সংবর্ধনা করা
হইয়াছে এমন।
সংবলিত—বিণ: যুক্ত, সমন্বিত। [সং. সম্+
বল্+ত (যা)]।
সংবহন—বি: (বিজ্ঞা) এক স্থান হইতে প্রবাহিত
হইয়া পুনরায় সেই স্থানে আগমন, সঙ্কলন,
circulation [বি. প.]। [সং. সম্+বহ]।
সংবাদ—বি: খবর, সমাচার, বার্তা; বৃত্তান্ত;
আলাপ, পরস্পর কথোপকথন (সখীসংবাদ);
(বিরল) মতের একতা (তু. বিসংবাদ)। [সং. সম্
+বদ+অ (ভা)]। বি: -পত্র—খবরের
কাগজ।
সংবাদী (-দিন্)—(১)বিণ: কথোপকথনে নিরত;
অনৈক্যরহিত, তুলা, সদৃশ। (২)বি: (সঙ্গীতে)
মূল বাদী হরের সহায়ক সুর। [সং. সম্+বদ
+ইন্ (ত্ব)]।
সংবাহন, সংবাহ—বি: ভারাদি বহন; অঙ্গমর্দন,
massage। [সং. সম্+বহ+গিচ+অন,
অ (ভা)]। বিণ: সংবাহক—ভারাদি বহন-
কারী; অঙ্গমর্দনকারী। বিণ(স্ত্রী): সংবাহিকা
(রক্তসংবাহিকা নাড়ী)। বিণ: সংবাহিত—
সমাগরূপে বহন করা হইয়াছে এমন; মর্দিত।
সংবিশ্ব—বিণ: উদ্বিগ্ন; ভীত। [সং. সম্+
বিশ্ব+ত (যা)]।
সংবিৎ (-বিদ্)—বি: প্রতিজ্ঞা; নাম; চেতনা,
জ্ঞান, consciousness [বি. প.]। [সং. সম্
+বিদ্+ক্ৰিপ্ (ভা)]। বি: -বিস্ত—বৈকল্য-

মতে ভগবানের স্বরূপশক্তির মধ্যে যে শক্তির দ্বারা তিনি চৈতন্যময়।

সর্বাঙ্গিত্ব—বিঃ অনুভব, বোধ; চেতনা, জ্ঞান; পূর্ণত্ব। [সং. সম্ + √বিদ্ + ত্রি।]

সংবাদ—বিঃ কর্মসম্পাদনাদির জন্তু কৃত চুক্তি, agreement [স. প.]। [সং. সম্ + √বিদ্ + কৃপ (ভা) + আ।]

সংবাদিত—বিঃ অবগত, পরিজ্ঞাত। [সং. সম্ + বিদিত।]

সংবাদন—বিঃ সম্বাদন; রচনা; প্রণয়ন; ব্যবস্থাপনা; উপচার, সেবাসামগ্রী; নিয়ম, বিধি, রাষ্ট্রের সংগঠনের ও পরিচালনের পদ্ধতিসংক্রান্ত নিয়মাবলী, শাসনতন্ত্র; constitution। [সং. সম্ + বিধান।]

সংবোধিত—বিঃ শরিত, মিত্রিত; নিবিষ্ট; সম্বোধিত, hypnotized [বি. প.]। [সং. সম্ + √বিপ্ + ত (ভূ)।]

সংবোধক—বিঃ সম্বোধকপে দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. সম্ + বি + √বিপ্ + অন (ভা)।]

সংবৃত—বিঃ আবৃত, আবৃত; গুপ্ত, লুক্কায়িত; সঙ্কুচিত। [সং. সম্ + √বৃ + ত (ধ)।] বিঃ **সংবৃত্তি**—আবরণ; সংবৃত্ত অবস্থা।

সংবৃত্ত—বিঃ সম্পাদিত, নিষ্পন্ন; জাত। [সং. সম্ + √বৃ + ত (ভূ)।] বিঃ **সংবৃত্তি**—সম্পাদন; জন্ম।

সংবেগ—বিঃ আবেগ, উদ্বেগ; ভয়জনিত হরা। [সং. সম্ + বেগ।]

সংবেদ, সংবেদন, সংবেদনা—বিঃ জ্ঞান, অনুভব, বোধ, sensation। [সং. সম্ + √বিদ্ + অ, অন (ভা), + গিচ্ (চুরাদি) + আ।] বিঃ **-শীল**—অনুভূতিপ্রবণ, sensitive। বিঃ **সংবেদ্য**—অনুভবযোগ্য; জ্ঞেয়।

সংবেশ—বিঃ উপবেশন; গণন; নিদ্রা। [সং. সম্ + √বিপ্ + অ (ভা)।] বিঃ বিঃ **-ক**—সম্বোধনকারী, hypnotist [বি. প.]। বিঃ **-ন**—সংবেশ; সম্বোধনাবস্থা, hypnosis; সম্বোধন, hypnotism [বি. প.]। বিঃ **সংবেশিত**।

সংমিশ্রণ—বিঃ সম্পূর্ণরূপে মিশ্রণ; সংসর্গ। [সং. সম্ + মিশ্রণ।]

সংযত—বিঃ নিয়ন্ত্রিত, নিয়মিত; পরিমিত (সংযতাহার); নিবৃত্ত, প্রতিহত (শর সংযত করা); প্রশমিত, বশীভূত (লোভ সংযত করা); রুদ্ধ (বেগ সংযত করা); বিনীত, শান্ত (সংযত

আচরণ)। [সং. সম্ + √যচ্ + ত (ধ)।] **-চিত্ত**

—(১)বিঃ বশীভূত বা শান্ত মন। (২)বিঃ (যাহার) মন শান্ত হইয়াছে এমন, শান্তমনা। বিঃ **-বাক্** (-বাহ্)—মিতভাষী। বিঃ **সংযতাত্মা** (-অন্)—আত্মসংযম করিয়াছে এমন, জিতেন্দ্রিয়; স্থিরমনা। বিঃ **সংযতোন্দ্রিয়**—ইন্দ্রিয়জয়কারী।

সংযম—বিঃ নিয়ন্ত্রণ, নিয়ম (বাক্ সংযম); নিগ্রহ, দমন (ইন্দ্রিয় সংযম); রোধ, নিরোধ (বেগ সংযম); ত্রতাদির পূর্বদিনে করণীয় উপবাসাদি (সংযম পালন করা); ত্রত, নিয়ম। [সং. সম্ + √যচ্ + অ (ভা)।] বিঃ **-ন**—সংযম; সংযত করা; ত্রতাদি পালন। বিঃ **সংযমিত**—সংযত করা হইয়াছে এমন। বিঃ **সংযমী** (-মিন্)—সংযম-পরায়ণ; জিতেন্দ্রিয়।

সংযুক্ত—সংযোগবিশিষ্ট; মিলিত, একত্বীকৃত; সংলগ্ন। [সং. সম্ + যুক্ত।]

সংযোগ—বিঃ মিলন; সংলগ্নতা; মিশ্রণ; সম্পর্ক, যোগাযোগ। [সং. সম্ + যোগ।] বিঃ **সংযোগিত**, **সংযোগী** (-গিন্)—সংযোগবিশিষ্ট।

সংযোজন, সংযোজনা—বিঃ যোগসাধন, সংযুক্ত করা, একত্বীকরণ। [সং. সম্ + যোজন, যোজনা।] বিঃ **সংযোজিত**—সংযুক্ত করা হইয়াছে এমন, সম্মেলিত, একত্বীকৃত।

সংরক্ষক—সংরক্ষক প্রঃ।

সংরক্ষণ, সংরক্ষা—বিঃ সমাক্ রক্ষা; কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে পৃথগভাবে রক্ষণ, reservation, (ক্ষয় বা পচন নিবারণের জন্তু) বিশেষ প্রকারে রক্ষণ; preservation; পরিদ্রাণ, রক্ষণ, তত্ত্বাবধান ও রক্ষা করা। [সং. সম্ + রক্ষণ।] বিঃ বিঃ **সংরক্ষক**—সংরক্ষণকারী। বিঃ **সংরক্ষিত**—কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে বা বিশেষ প্রকারে সংরক্ষণ করা হইয়াছে এমন; সমাক্ রক্ষিত বা পালিত।

সংরোজী—সম্রাজ্ঞী প্রঃ।

সংরুদ্ধ—বিঃ নিরুদ্ধ, প্রতিরুদ্ধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রুদ্ধ।]

সংরোধ—বিঃ নিরোধ, প্রতিরোধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রোধ।]

সংলগ্ন—বিঃ সংযুক্ত, লাগাও। [সং. সম্ + লগ্ন।]

সংলাপ—বিঃ আলাপ; নাটকের চরিত্রাবলীর পরস্পর কথোপকথন, dialogue। [সং. সম্ + √লপ্ + অ (ভা)।]

সংলিঙ্গ—বিণঃ সমাগভাবে লিঙ্গ বা জড়িত ; সংযুক্ত। [সং. সম্ + লিঙ্গ]। বিঃ—জা।

সংলেশ—বিঃ সংলিঙ্গ অবস্থা। [সং. সম্ + লেশ]।

সংশ্লিষ্ট—বিঃ যুদ্ধে ‘জয়লাভ অথবা মৃত্যু’ এরূপ শপথকারী সৈন্যঃ; অধিকার দেবাংশজাত সেনাদল, নারায়ণী সেনা। [সং. সংশ্লিষ্ট (= শপথ) + গিচ্চ (নামধাতু) + অক]।

সংশয়—বিঃ সন্দেহ, দ্বিধা; (ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে) ভয়। [সং. সম্ + √শ্য + অ (ভা)]। বিণঃ **সংশয়াকুল**—অতিশয় সংশয়যুক্ত। বিঃ **সংশয়ানোমন**—সংশয় দূরীকরণ বা দূরীভবন। বিণঃ **সংশয়িত**—যাহা সংশয়ের বিষয় বা যে সম্বন্ধে সংশয় করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **সংশয়ান**, **সংশয়ালু**, **সংশয়িতা** (-ত্ব), **সংশয়ী** (-য়িন্)—সংশয়কারী ; সন্দ্বিষ্ট।

সংশ্লিষ্ট—বিণঃ সম্পাদিত ; স্মিতকৃত। [সং. সম্ + √শ্লো + ত (ধী)]।

সংশুদ্ধি—বিঃ সম্যক্ শুদ্ধি ; বিশেষরূপে শোধন পরিষ্করণ বা মার্জন। [সং. সম্ + শুদ্ধি]।

সংশোধক—সংশোধন দ্রঃ।

সংশোধন—বিঃ সংশুদ্ধি ; পবিত্রীকরণ ; পাপ বা কু-অভ্যাস দূরীকরণ (চরিত্র সংশোধন) ; বিশোধন ; ভুল বা ভ্রান্তি দূরীকরণ। [সং. সম্ + শোধন]। বিণঃ **সংশোধক**—সংশোধনকারী। বিণঃ **সংশোধিত**—সংশোধন করা হইয়াছে এমন।

সংশ্রয়—বিঃ আশ্রয় ; অবলম্বন, সহায়। [সং. সম্ + √শ্রি + অ (ধী)]। বিণঃ **সংশ্রিত**—আশ্রিত।

সংশ্লিষ্ট—বিণঃ মিলিত, জড়িত (অপরাধে সংশ্লিষ্ট) ; সংশ্রবযুক্ত (অসংসংসর্গে সংশ্লিষ্ট) ; সম্বন্ধযুক্ত, সংক্রান্ত (মকদ্দমা-সংশ্লিষ্ট) ; সম্পর্কযুক্ত (সংশ্লিষ্ট বিভাগ)। [সং. সম্ + √শ্লিষ + ত (ধী)]।

সংশ্লেষ—বিঃ সংশ্লিষ্ট অবস্থা ; সংশ্লিষ্ট হওয়া ; সংযোগ ; সংমিশ্রণ ; একাধিক বস্তুর মিশ্রণে নূতন বস্তুর সৃষ্টি, synthesis [সং. প.]। [সং. সম্ + √শ্লিষ + অ (ভা)]। বিঃ **-ন**—একত্রীকরণ ; ‘বিশ্লেষণ’-এর বিপরীত ; (রসা.) যৌগিক পদার্থ প্রস্তুতের জন্য বিভিন্ন রূপ পদার্থের মিশ্রণ [বি. প.]।

সংসক্ত—বিণঃ আসক্ত ; সংলগ্ন ; সম্পৃক্ত। [সং. সম্ + √সক্ত + ত (র্ড)]। বিঃ **সংসক্ত**—আসক্তি, সংলগ্নতা ; (বিজ্ঞানে) আকর্ষণশক্তি-

বিশেষ যাহার প্রভাবে পরমাণুসমূহ পরস্পর সংলগ্ন থাকে, cohesion [বি. প.]।

সংলগ্ন, **সংলগ্ন** (-সন্) — বিঃ সমিতি, সম্ম, সভা, পরিষৎ ; ভারতের কেন্দ্রীয় আইনসভা, Parliament। [সং. সম্ + √সন্ + ক্টিপ (ধি)]।

সংসর্গ—বিঃ একত্র বাস, সঙ্গ, মেলাসেমা (সাধু-সংসর্গে জীবনযাপন, অসংসংসর্গ) ; সম্বন্ধ, সম্পর্ক (সংসর্গ ত্যাগ করা) ; সহবাস, সঙ্গম (স্ত্রীসংসর্গ)। [সং. সম্ + √সৃজ্ + অ (ভা)]। বিঃ **সংসর্গভাব**—সম্বন্ধস্থতা।

সংসর্গ, **সংসর্গ**—বিঃ সম্যকপ্রকারে গমন ; ক্রমশঃ বিস্তৃতি ; সাপের ছায় আঁকাবাকা গতি। [সং. সম্ + √সৃপ্ + অ, অন]। বিণঃ **সংসর্গী** (-গিন্)—সংসর্গবিশিষ্ট।

সংসার—বিঃ জগৎ, পৃথিবী, ইহলোক, মর্ত্যলোক (সংসারলীলা) ; গার্হস্থ্যজীবন, পরিবার, ঘরকন্না (সংসারাত্মম) ; মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ (সংসারবিরাগী) ; (বাং.) বিবাহ (কর্তার দুই সংসার) ; পত্নী (প্রথম পক্ষের সংসার)। [সং. সম্ + √সৃ + অ]। ক্রিঃ **সংসার** পাড়া—বিবাহাদি করিয়া ঘরকন্না আরম্ভ করা। বিণঃ **-ত্যাগী** (-গিন্)—গার্হস্থ্যজীবন-পরিত্যাগী ; বৈরাগী, সন্ন্যাসী। বিঃ **-ধর্ম**, **সংসারাত্মম**—গার্হস্থ্যজীবন। বিঃ **সংসারবন্ধন**—মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ ; গার্হস্থ্য জীবনের প্রতি টান। **সংসারবাসনা**—গার্হস্থ্য জীবনযাপনের ইচ্ছা, সংসার পাটার ইচ্ছা ; পার্থিব বাসনা। বিঃ **সংসারযাত্রা**—জীবনযাত্রা, পার্থিব জীবন ; গার্হস্থ্য জীবন। বিঃ **সংসারলীলা**—পার্থিব জীবন ; মানবজন্ম ; জীবজন্ম। বিঃ **সংসারপ্রোত**—সৃষ্টির জীবনপ্রবাহ। বিণঃ **সংসারাসক্ত**—প্রবল সংসার-বাসনাযুক্ত। বিণঃ **সংসারী** (-রিন্)—গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী, গৃহী। যের **সংসারী**—পার্থিব বিষয়মোহে অতিশয় মগ্ন।

সংসিদ্ধ—বিণঃ সম্পূর্ণ সফল ; সুসম্পন্ন ; স্বতাব-সিদ্ধ। [সং. সম্ + সিদ্ধ]। বিঃ **সংসিদ্ধি**—সম্পূর্ণ সফলতালভ।

সংসৃতি—বিঃ সহগমন ; প্রবাহ, প্রোত, সংসার। [সং. সম্ + সৃতি]। বিণঃ **সংসৃত**—সহগমন-কারী ; প্রবাহিত।

সংসৃষ্ট—বিণঃ সম্পর্কিত, সংশ্রবযুক্ত ; মিলিত। [সং. সম্ + √সৃজ্ + ত (র্ড)]। বিঃ **সংসৃষ্ট**—

সংশ্রব, সংসর্গ, মিলন; (অল.) পরস্পরনিরপেক্ষ একাধিক অলঙ্কারের একত্র মিলন।

সংস্করণ—বিঃ সংস্কারাধান, বিশোধন, সংশোধন, (বাং.) গ্রন্থাদির মুদ্রিত রূপ, মূত্রণ, প্রকাশন, edition (প্রথম সংস্করণ)। [সং. সম্ + √কৃ + অন (ভা)]।

সংস্কর্তা (-তৃ)—বিঃ সংস্কারক; উপনয়ন প্রভৃতি দশবিধ সংস্কারের অন্তর্গত। [সং. সম্ + (সৃ) + কর্তা]।

সংস্কার—বিঃ শুদ্ধি; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানাদিধারা পবিত্রীকরণ শোধন বা পণ্ডিত অবস্থা হইতে উদ্ধার; বিবাহ গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্নপ্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন : হিন্দুধর্মের এই দশবিধ শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান; শোধন, পরিষ্কার বা নির্মল করা (দেহসংস্কার); অলঙ্করণ বা প্রসাধন, উৎকর্ষ-সাধন, উন্নতিবিধান, ভ্রমাদি সংশোধন (শিক্ষা-সংস্কার); মেরামত (জীর্ণসংস্কার); ধারণা, বিশ্বাস (কুসংস্কার); সহজাত ধারণা, জন্মগত জ্ঞান প্রবৃত্তি বা অনুভূতি (পূর্বজন্মের সংস্কার); প্রবৃত্তি, বোঁক (সংস্কারবশতঃ; সংস্কারবদ্ধ)। [সং. সম্ + √কৃ + অ (ভা)]। বিণ. বিঃ **ক**—সংশোধক, বিশোধক; মেরামতকারী; উৎকর্ষ-সাধক; ভ্রমপ্রমাণ-দূরকারী; কুসংস্কারদূরকারী।

সংস্কৃত—(১)বিণঃ সংস্কার করা হইয়াছে এমন; মণ্ডিত বা সজ্জিত। (২)বিঃ ভারতের প্রাচীন আর্বভাবাবিশেষ। [সং. সম্ + √কৃ + ত (ধ, তৃ)]। বিণঃ **স্কৃত**—সংস্কৃত ভাষা ও শাস্ত্রাদিতে পণ্ডিত; সংস্কৃত ভাষা জানে এমন। বিঃ **সংস্কৃতি**—সংস্কার; অনুশীলনদ্বারা লব্ধ বিভা-বুদ্ধি রীতি-নীতি ইত্যাদির উৎকর্ষ, সভ্যতা-জনিত উৎকর্ষ, কৃষ্টি, culture। বিণঃ **সংস্কৃতি-বান্**—সংস্কৃতিসম্পন্ন, cultured।

সংস্কৃত্য—বিঃ সংস্কার-কার্য। [সং. সম্ + ক্রিয়া]।

সংস্থাপ—বিঃ স্থিতি; সমাজ, সমিতি, সম্ব; প্রতিষ্ঠান; ব্যবস্থা। [সং. সম্ + √স্থাপ + অ (ভা) + আ]।

সংস্থান—বিঃ সম্মিলন, বিশ্রাম; গঠন, আকৃতি, গঠনকৌশল (অঙ্গসংস্থান); সম্বন্ধ; ব্যবস্থা; যোগাড়, সংগ্রহ (অর্থসংস্থান, অন্নসংস্থান)। [সং. সম্ + √স্থাপ + অন (ভা)]।

সংস্থাপক—সংস্থাপন হ্রঃ।

সংস্থাপন—বিঃ বিশেষরূপে বা সমাগুরূপে স্থাপন,

প্রতিষ্ঠা। [সং. সম্ + স্থাপন]। বিণ. বিঃ **সংস্থাপক**, **সংস্থাপয়িতা**—সংস্থাপনকারী। বিণ. বি(ত্রী): **সংস্থাপিকা**, **সংস্থাপয়িত্রী**। বিণঃ **সংস্থাপিত**—সংস্থাপন বা প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে এমন।

সংস্থিত—বিণঃ সম্মিষিষ্ট, বিস্তৃত; সঞ্চিত; ব্যবস্থাপিত, আয়োজিত; সংগৃহীত; (বিরল) স্থিতিশীল, মৃত। [সং. সম্ + স্থিত]। বিঃ **সংস্থিত**—সংস্থান; একত্র স্থিতি; আশ্রয়।

সংস্পর্শ—বিঃ সম্পর্ক, সংশ্রব, সম্ব; ছোঁয়াচ। [সং. সম্ + স্পর্শ]।

সংস্পৃষ্ট—বিণঃ সংস্পর্শযুক্ত, সম্পৃক্ত। [সং. সম্ + স্পৃষ্ট]।

সংশ্রব—বিঃ সম্পর্ক, সম্বন্ধ; মিলন। [সং. সম্ + √শ্র + অ (ভা)]।

সংহত—বিণঃ সমাগুরূপে মিলিত বা একত্রীভূত; সম্বন্ধ; ঘনীভূত, জমাট; হৃদয়। [সং. সম্ + √হন + ত (ধ)]। বিঃ **সংহত**—সমাক্ষ মিলন বা একত্রীভবন; সম্ব; জমাট বা ঘনীভূত হওয়া; সমূহ, সমষ্টি।

সংহরণ—বিঃ সংহার; প্রত্যাকর্ষণ, সংঘত করা, সংবরণ; সঙ্কোচন; সংক্ষেপ করা। [সং. সম্ + √হ + অন (ভা)]।

সংহর্তা (-তৃ)—বিণ. বিঃ সংহরণকারী; সংহারক। [সং. সম্ + √হ + তৃ (তৃ)]।

সংহার—বিঃ বধ, বিনাশ (বৃক্ষসংহার); ধ্বংস, প্রলয় (সৃষ্টিসংহার); অবসান (উপসংহার); প্রত্যাকর্ষণ, প্রত্যাহার (বাক্যসংহার); সঙ্কোচন, সংগ্রহ (বেগীসংহার)। [সং. সম্ + √হ + অ (ভা)]। বিণ. বিঃ **ক**—সংহারকারী, বধকারী, বিনাশক। ক্রিঃ **সংহারা**—(কাব্যে) বধ করা।

সংহিত—বিণঃ মিলিত; সংগৃহীত, সম্বলিত। [সং. সম্ + √ধা + ত (ধ)]।

সংহিতা—বিঃ সংগৃহীত রচনাসমূহ, সম্বলনগ্রন্থ; বেদের মন্ত্র-সমষ্টি; মধ্যমিকৃত স্মৃতিশাস্ত্র; (আল.) পবিত্র ও অবশ্যপালনীয় নির্দেশসমূহ বা গ্রন্থ; (ব্যাক.) সংস্কৃত ব্যাকরণের সঙ্কি। [সং.]।

সংহৃত—বিণঃ সংগৃহীত; সঞ্চিত; বিনাশিত, হত; প্রত্যাকৃষ্ট, সম্বৃচিত। [সং. সম্ + √হ + ত (ধ)]। বিঃ **সংহৃত**—সংগ্রহ; সংহার, বিনাশ; প্রত্যাকর্ষণ, সঙ্কোচ।

সংপা—(১)ক্রিঃ সমর্পণ করা (দেবতার পায়ে জীবন সঁপা)। (২)বি. বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. সম্ + √পা + গিচ + বাং. আ]।

সর্কাড়—(১)বিঃ এঁটো (সর্কাড়ি মৃত্ত করা), রক্ষিত অন্নবাঞ্ছনাদি বা তাহার স্পর্শজনিত দোষ। (২)বিণঃ অন্নবাঞ্ছনাদির স্পর্শলোষণকৃত (হাত সর্কাড়ি করা)। [সং. সহ্যার]।

সর্কাটক—বিণঃ কাঁটায়ুক্ত। [সং. সহ + কটক]।
সর্করণ—বিণঃ সদয়, করুণাপূর্ণ, অতি করুণ বা দুঃপূর্ণ (সর্করণ প্রার্থনা)। [সং. সহ + করণ]।

সর্কর্মক—বিণঃ (বাক্য) যে ক্রিয়ার কর্ম আছে এমন (সর্কর্মক ক্রিয়া)। [সং. সহ + কর্ম + ক]।

সকল—(১)বিণঃ সমস্ত, সমুদায়, সমগ্র, সম্পূর্ণ। (২)(বাং.) বিঃ সমস্ত লোক ('সকলের তবে সকল আমরা' : কামিনী)। [সং. সহ + কল]।

সকাণ্ড—বিণঃ (বিরল) শব্দসহ; (উক্তি) কাণ্ডযুক্ত, canlescent। [সং. সহ + কাণ্ড]।

সকাম—বিণঃ কামিনায়ুক্ত; ফলের আশায়ুক্ত (সকাম কর্ম); চরিতার্থ (বিরল প্রয়োগ)। [সং. সহ + কাম]।

সকাল—বিঃ প্রাতঃকাল, প্রভাত (সকালবেলা, সকাল হওয়া); তরা, অবিলম্ব (সকাল করা)। [সং. সহ + কাল]। **সকাল সকাল**—দ্বাব্য, দীঘ্র কবিতা; বেলা থাকিতে থাকিতে।

সকাশ—(১)বিণ. সমীপস্থ, সন্নিহিত। (২)বি(বাং.) সন্নিধান। [সং.]।

সকুণ্ডল—বিণঃ কুণ্ডলসহ বা কণ্ঠভরণসহ। [সং. সহ + কুণ্ডল]।

সকূলা—(১)বিঃ জ্ঞাতি; সপিতৃের উপর্যুতন তিনপুরুষ ও অধস্তন তিনপুরুষ। (২)বিণঃ সমকুলজাত বা এককুলজাত; সগোত্র। [সং. সকুল (সমান + কুল) + য]।

সকুর—অবাঃ একবারমাত্র; সর্বদা [সং.]।

সকৌতুক—বিণঃ কৌতুকপূর্ণ। [সং. সহ + কৌতুক]।

সন্ত—বিণঃ আসন্ত; সংলগ্ন। [সং. √সন্জ্ + ত (ভৃ)]। বিঃ **সন্ত**—আসন্ত বা সংলগ্ন অবস্থা।

সন্ত—বিঃ ছাত্ত। [সং. √সহ + ত্ (ধৃ)]।

সক্রিয়—বিণঃ ক্রিয়ারত, কর্মশীল (সক্রিয় থাকা), কার্যকর, কার্যযুক্ত (সক্রিয় সাহায্য)। [সং. সহ + ক্রিয়া]। বিঃ -তা।

সক্ষম—বিণঃ সমর্থ; সবল, শক্তিয়ুক্ত (বৃদ্ধ এখনও সক্ষম)। [বাং. সহ + সক্ষম]।
বিগোত্রী : **সক্ষমা**। বিঃ -তা।

সখ—শব্দ—এর বর্জি. বানান।

সখা (-(থি))—বিঃ বয়স্ক, বন্ধু, সহুঃ; সঙ্গী, সহচর। [সং. সহ বা সমান + √খা + ই (ধৃ)]।

বিগোত্রী : **সখা**। বিঃ **সখতা**, **সখিবৎ**—মিত্রতা, সখীত্ব। **আচরণ**, **সখীভাব**। বিঃ **সখীত্ব**—(বৈ. শা.) বলিতা বিশেষা চন্দ্রাবলী প্রভৃতি সখীরা শ্রীকৃষ্ণবই লীলাবিশারিকা এবং নান্যভাবে শ্রীরাধার প্রেমোন্মত্তবৈবাহিক্য : এই তৎ। বিঃ **সখীভাব**—সখীত্ব। **আচরণ**, নিজেকে শ্রীকৃষ্ণের সখীত্ব। **জ্ঞানকণ** বৈষ্ণব সাধন-প্রণালীবিশেষ। বিঃ **সখীসংবাদ**—মথুরা-গত শ্রীকৃষ্ণের নিকট চন্দ্রাবলী কৃতক বিবাহ-পীড়িতা রাধিকার মনোবেদনা জ্ঞাপন। বিঃ **সখা**, (অনাধু) **সখ্যতা**—বন্ধুত্ব, (বৈ. শা.) বৈষ্ণব মতে ভগবানের সহিত সমপ্রাণতামূলক রসবিশেষ।

সখেষ—বিণঃ খেদযুক্ত, খেদপূর্ণ। [সং. সহ + খেদ]। **ক্রি-বিণঃ** **সখ্যেদে**—খেদের সঙ্গে।

সগর্ভা—বিণঃ গর্ভিনী, অন্তঃসত্ত্বা। [সং. সহ + গর্ভ + আ]।

সগুণ—বিণঃ গুণযুক্ত, ছিলাযুক্ত, সত্ত্ব রজঃ তমঃ : এই ত্রিবিধ গুণসম্পন্ন। [সং. সহ + গুণ]।

সগোত্র—বিণ.বিঃ একবংশজাত; জ্ঞাতি। [সং. সমান + গোত্র]। বিণ **বিগোত্রী** : **সগোত্রা**।

সঘন_১—বিণঃ মেঘযুক্ত, মেঘাবৃত ('সঘন গগন মহী পঙ্কা' : বিদ্যা.)। [সং. সহ + ঘন]।

সঘন_২—বিণ.ক্রি-বিণঃ ঘনঘন, নিরন্তর (সঘন শব্দ)। [বাং. সহ + ঘন]। **ক্রি-বিণঃ**

সঘনে (কাবে) ঘনঘন, উচ্চৈঃস্বরে ('দাহুরী ডাকিছে সঘনে' : রবীন্দ্র)।

সঘর—বিঃ বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের পক্ষে উপযুক্ত বংশ (তু. অঘর)। [বাং. সহ + ঘর]।

সঘূণ—বিণঃ ঘূণায়ুক্ত; ঘূণাপূর্ণ। [সং. সহ + ঘূণা]।

সঘৃত—বিণঃ ঘৃতযুক্ত; ঘৃতমিশ্রিত। [সং. সহ + ঘৃত]।

সঙ, সং—বিঃ অকৃত পোশাকধারী হস্তকৌতুক-কারী অভিনেতা (সঙ সাঙা)। [দেশী]।

সঙিন, সঙীন—সঙিন-এর বানানভেদ।

সঙে—সঙে-র অপ্র. বানান।

সম্ভট—(১)বিঃ কঠিন বিপদ; সমস্তা; অতি সর্কারী পথ (গিরিসম্ভট)। (২)বিণঃ বিশুদ্ধনক (সম্ভটাবস্থা) : **সর্কারী**; **অভেদ**; **নিবিড়**। [সং.

সম্ + √কট্ + অ (ভূ) । বিণ: সংকটোপন্ন—
বিষয় বিপদগ্রস্ত ।

সংকলন—বি: একজাতীয় পুঙ্খ ও অন্তর্জাতীয়
দ্বীপ মিলনে উপস্থিত ব্যক্তি জাতি বা জীব ;
(বিজ্ঞা.) বিভিন্ন আতির মিশ্রণে জাত প্রাণী বা
উদ্ভিদ, hybrid [বি. প.] ; মিশ্রণ, মিলন ;
পরস্পরবিরুদ্ধ পদার্থের একত্র অবস্থান ; (অল.)
পরস্পর নির্ভরশীল একাধিক অলঙ্কারের একত্র
সমাবেশ (তু. সংসৃষ্ট) । [সং. সম্ + কৃ + অ
(ভা)] । বি: সংকলীকরণ—মিশ্রণ, একত্রী-
করণ ; জাতিসংশ্লিষ্ট করা ।

সংকর্ষণ—বি: সংকোচে আকর্ষণ ; কৃষিকর্ম ;
বলরাম । [সং. সম্ + কর্ণ] ।

সংকলক—সংকলন প্র: ।

সংকলন—বি: সংগ্রহ ; একত্রীকরণ ; মিলন ;
(গণি.) অঙ্ক যোগ দেওয়া । [সং. সম্ + কলন] ।
বিণ: বি: সংকলক, সংকলয়িতা (ভূ)—সংকলন-
কারী । বিণ: বি: সংকলয়িতা । বিণ:
সংকলিত—সংকলন করা হইয়াছে এমন ।

সংকল্প—বি: স্থিরীকৃত কার্য, মাননকর্ম ;
মনোরথ ; অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য ; ধর্মকর্ম করিবার
পূর্বে কৃত প্রতিজ্ঞা ; সভ্যদিগে গৃহীত প্রস্তাব,
resolution [স. প.] । [সং. সম্ + √কৃপ্
+ অ (ভা)] । বি: বিকল্প—বাসনা ও সংশয় ;
নিশ্চয় ও সন্দেহ, ষেধ । বিণ: সংকল্পিত—
সংকল্পের বিষয়ীভূত ; কর্তব্যরূপে স্থিরীকৃত ;
অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত ।

সংকাম—বিণ: নিকট, সমীপস্থ ; (সমাসে উত্তর-
পদরূপে) তুলা, সমুদ্র (আদিত্যসঙ্কাম) । [সং.
সম্ + √কাম্ + অ (ভূ)] ।

সংকীর্ত্ত—বিণ: অপ্রশস্ত, সমুচিত (সমীর্ণ পথ) ;
অমুদার (সমীর্ণ জলধি) ; সমাকীর্ণ ; নানাবিধ
বস্তুতে বা বস্তুলোকে সমাকীর্ণ । [সং. সম্ +
√ক + ত (র্ন)] । বি: স্তা ।

সংকীর্ত্তন—বি: গুণ বা মহিমা বর্ণন ; কুকুলীলা-
গান ; হরিগুণগান ; দেবতা বা ভগবানের
মহিমা-বর্ণনাসম্বন্ধ সমীর্ণ । [সং. সম্ + কীর্ত্তন] ।
বিণ: সংকীর্ত্তিত—সমাগরূপে বর্ণিত বা
কীর্তিত ; স্মৃতিপ্রাপ্ত ।

সংকুচিত—বিণ: কুসীকৃত ; গুটাইয়া বা
কোচকোইয়া গিয়াছে এমন ; সমীর্ণ, অপ্রসারিত ;
যুজিত, নিম্নলিখিত ; কুণ্ডিত, জড়সড় । [সং.
সম্ + √কৃহ্ + ত (ভূ)] ।

সংকুল—বিণ: পরিপূর্ণ, সমাকীর্ণ (বিপৎসংকুল) ;
মিশ্রিত ; সমীর্ণ । [সং. সম্ + √কূল + অ (ভূ)] ।

সংকুলান—বি: যাহাতে কুলায় এমন অবস্থা,
যথেষ্ট বা প্রয়োজনমত হওয়ার অবস্থা,
পর্ধাপ্তি । [সং. সম্ + বাৎ √কূল + আন
(ভা)] ।

সংকোচ—বি: ইঞ্জিত, ইশারা ; নিয়ম ; চিহ্ন,
লক্ষণ ; সন্ধান, সূত্র ; শব্দের অর্থবোধনশক্তি,
অভিধা ; নায়ক-নায়িকার গোপনে মিলিত
হইবার স্থান বা মিলন-ব্যবস্থা । [সং. সম্ +
√কিৎ + অ (ভা, বি)] ।

সংকোচ—বি: কুসীকরণ, সংক্ষেপ ; কুণ্ডা, জড়-
সড়ভাব । [সং. সম্ + √কৃহ্ + অ (ভা)] ।

বি: -ন—কুসীকরণ, সংক্ষেপ ; কুণ্ড হওয়া,
নির্মীলন । বিণ: -শূন্য, -হীন—অকুণ্ড, লক্ষ্য-
শূন্য, জড়ভাববিশীল ।

সংক্রম, সংক্রমণ, সংক্রান্ত, সংক্রান্ত, সংক্রান্তি,
সংক্রাম, সংক্রামক, সংক্রামিত, সংক্রামী,
সংক্রম্য, সংক্রমণ, সংক্রাম, সংক্রামণ, সংক্রাম্য—
বর্ণাক্রমে সংক্রম, সংক্রমণ ইত্যাদির বানানভেদ ।

সঙ্গ—বি: মিলন, সংসর্গ (সঙ্গলাভ, সাধুসঙ্গ) ;
আনন্দি । [সং. √সঙ্গ্ + অ (ভা)] । বি: -লোষ
—কুসংসর্গজনিত চরিত্রদোষ । বিণ: বি: সঙ্গী
(-জিন)—সহচর, সাথী । বিণ: বি: সঙ্গিনী ।

সঙ্গত—(১) বিণ: (বিবল) মিলিত (কাহারও সহিত
সঙ্গত হওয়া) ; অনুবর্ত্ত, অনুযায়ী (স্বায়ত্নসঙ্গত) ;
উপযুক্ত, উচিত, সমীচীন (সঙ্গত কথা, সঙ্গত
উপায়) । (২) বি: গানের সহিত বাজনার মিল ;
গানের সঙ্গ মিলযুক্ত বাজনা । [সং. সম্ +
√গম্ + ত (ভূ)] ।

সঙ্গতি—বি: মিলন ; মিল, সামঞ্জস্য ; যুক্তি-
যুক্ততা ; সংস্থান, সঞ্চয় ; (বাৎ) ধন, সম্পদ
(সঙ্গতিলাভ) । [সং. সম্ + √গম্ + তি (ভা)] ।

বিণ: -গম্য, -শালী (-লিন), -সম্পন্ন—ধনবান ।
বিণ: -শূন্য, -হীন—ধনহীন, সম্বলহীন, দরিদ্র ।

সঙ্গম—বি: মিলন ; যৌনমিলন, সহবাস, সম্ভোগ
(জৌনসঙ্গম) ; নদ্যাদির মিলন বা মিলন-স্থান
(ত্রিবেণীসঙ্গম, সাগরসঙ্গম) । [সং. সম্ + √গম্
+ অ (ভা, বি)] ।

সঙ্গিন—(১) বি: বন্দুকের মুণ্ডসংলগ্ন বেধনাজিবেশ,
bayonet । (২) বিণ: কটিন, গুরুতর, বিপজ্জনক
(সঙ্গিন অবস্থা) । [ভা.] ।

সঙ্গী, সঙ্গিনী—সঙ্গ প্রঃ।

সঙ্গীত, সংগীত—বিঃ গান; গীতবাচ্য (সঙ্গীত-চর্চা); (সং.) তৌর্ধত্রিক, নৃত্যগীতবাচ্য। [সং. সম্ + √গৈ + ত (ভা)]।

সঙ্গীন—সঙ্গিন-এর বানানভেদ।

সঙ্গোপন—বিঃ সম্পূর্ণ গোপন। [সং. সম্ + গোপন]। ক্রি-বিণঃ সঙ্গোপনে—সম্পূর্ণ গোপনে বা গুপ্তভাবে; লুকাইয়া; অন্তের অগোচরে। বিণঃ সঙ্গোপিত—সম্পূর্ণ গুপ্ত বা লুকাইয়া।

সঙ্গ্বে—অবা (অস্থ.) সহিত (তার সঙ্গ্বে থাকি, ইহার সঙ্গ্বে তুলনা) [সং. সঙ্গ + বাং. এ]।

সঙ্গ্বে সঙ্গ্বে—সর্বদা সঙ্গ্বে (সঙ্গ্বে সঙ্গ্বে থাকা); তৎক্ষণাৎ, যুগপৎ (সঙ্গ্বে সঙ্গ্বে বলিয়া উঠিল, খাওয়ার সঙ্গ্বে সঙ্গ্বে ফল)।

সঙ্গ্বে—বিঃ দল, সমূহ (সঙ্গ্বেবন্ধ); সমিতি (সঙ্গ্বের সভা); বৌদ্ধ ভিক্ষুনিগের সমাজ (‘সঙ্গ্বে শরণ গচ্ছামি’)। [সং. সম্ + √হন্ + অ (র্থ)]।

সঙ্গ্বেটক—সঙ্গ্বেটন প্রঃ।

সঙ্গ্বেটন—বিঃ বোজন, মেলন, একত্রীকরণ; ঘটানোর কাজ; ঘটনা। [সং. সম্ + ঘটন]। বিণঃ সঙ্গ্বেটক—সঙ্গ্বেটনকারী। বিণঃ সঙ্গ্বেটিত—ঘটায়ছে বা ঘটান হইয়াছে এমন; বোজিত।

সঙ্গ্বেট—বিঃ পরস্পর ঘর্ষণ, সঙ্গ্বের্ষ; সঙ্গ্বেটন; মেলন। [সং. সম্ + √ঘট্ট + অ]।

সঙ্গ্বের্ষ, সঙ্গ্বের্ষণ—বিঃ পরস্পর আঘাত বা ধাক্কা বা ঘর্ষণ; বিবাদ। [সং. সম্ + ঘর্ষ, ঘর্ষণ]।

সঙ্গ্বেত—বিঃ পরস্পর আঘাত; সমূহ, সমষ্ট; বনসংযোগ; (বলবিচ্ছাদ) কোন গতিশীল বস্তুর অশ্রু বস্তু সহিত সঙ্গ্বের্ষ, impact [বি.প.]। [সং. সম্ + ঘাত]।

সঙ্গ্বেয়ারাম—বিঃ বৌদ্ধ ভিক্ষু বা সন্ন্যাসীদের আবাস-স্থান, বৌদ্ধ মঠ। [সং. সঙ্গ্বে + আরাম]।

সঙ্গ্বেষ্ট—বিণঃ পরস্পর আহত ধাক্কাপ্রাপ্ত বা ঘর্ষিত; বিবাদমান। [সং. সম্ + ষ্ট]।

সঙ্গ্বেকিত—বিণঃ ভয়ে চমকিত বা কম্পিত; নভয়, ভ্রুত। [সং. সহ + চকিত (ভয়)]। বিণ(স্ত্রী): সঙ্গ্বেকিতা।

সঙ্গ্বেদন—বিণঃ চন্দনযুক্ত, চন্দনলিপ্ত। [সং. সহ + চন্দন]।

সঙ্গ্বেচর—(১) বিণঃ চরাচরসহিত, স্থাবর-জঙ্গমস্বাক। (২) (বাং.) ক্রি-বিণঃ সাধারণতঃ প্রায়ণঃ। [সং. সহ + চরাচর]।

সঙ্গল—বিণঃ গতিশীল, চলন্ত; চলিতে সক্ষম; কার্যকর; চালু, প্রচলিত। [বাং. স- + সং. চল]।

সচি, সচী—সচী-র বিরল বানান।

সচিষ্ট—বিণঃ চিত্রযুক্ত (সচিত্র প্রবন্ধ)। [সং. সহ + চিত্র]।

সচিব—বিঃ মন্ত্রী; সঙ্গী, সহায়; কর্মসম্পাদক secretary [স. প.] [সং.]।

সচেতক—বিঃ (প্রধানতঃ আইন সভায়) রাজ-নীতিক দলের শৃঙ্খলা বজায় রাখার ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, হুইপ (whip)। [সং. স- + (= সমাগ) + চেতক]।

সচেতন—বিণঃ চেতনাযুক্ত; জীবন্ত; সজ্ঞান, সজাগ, সতর্ক। [সং. সহ + চেতনা]।

সচেটে—বিণঃ চেটায়ুক্ত, তৎপর, উদ্যোগী। [সং. সহ + চেটে]।

সচ্চরিত—বিণঃ সংস্কার, সদাচারী। [সং. সং + চরিত্র]। বিণ(স্ত্রী): সচ্চরিত্রা। বিঃ -তা।

সচ্চিদানন্দ—(১) বিঃ নিত্যজ্ঞানমুখমুখর ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। (২) বিণঃ নিত্যজ্ঞানমুখময় (সচ্চিদানন্দ হরি)। [সং. সং + চিত্র + আনন্দ]।

সচ্ছল—বিণঃ সঙ্গতিপন্ন, অভাবশূন্য। [সং. সং + শীল]। বিঃ -তা।

সচ্ছদ্র—বিণঃ ছিত্রযুক্ত। [সং. সহ + ছিত্র]।

সঙ্গনী—বিঃ (কাব্যে) দম্পতি, সহচরী; প্রণয়িনী। [সং. যজ্ঞনী]।

সঙ্গল—বিণঃ জলপূর্ণ (সঙ্গল মেঘ); ভিজা, আর্দ্র (সঙ্গল নয়ন)। [সং. সহ + জল]।

সঙ্গাগ—বিণঃ জাগ্রৎ; সতর্ক; সচেতন; একটুতেই ঘাধা হইতে জাগিয়া উঠে এমন (সঙ্গাগ ঘুম)। [সং. সঙ্গাগর]।

সঙ্গাত—(১) বিণঃ একজাতীয়, সমশ্রেণী। (২) বিঃ একই জাতির অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. সমান + জাতি]। বিণঃ সঙ্গাতীয়—একই জাতির অন্তর্ভুক্ত, সমশ্রেণী। বিণ(স্ত্রী): সঙ্গাতীয়া।

সঙ্গার, সঙ্গার-র বজি. বানান।

সঙ্গিনা—সঙ্গিনা-র বজি. বানান।

সঙ্গীব—বিণঃ জীবন্ত, জীবিত; প্রাণশক্তিপূর্ণ। [সং. সহ + জীব (= জীবন)]। বিঃ -তা।

সঙ্গোর—বিণঃ জোরযুক্ত। [সং. সহ + বাং. জোর]। ক্রি-বিণঃ সঙ্গোরে—জোরের সহিত।

সঙ্গন, সঙ্গ—বিঃ সাধু ব্যক্তি, ভাল লোক। [সং. সং + জন]।

সম্ভজন, **সম্ভজনা**—বিঃ সম্ভজিত করা; আয়োজন; নৈশ্চয়সংস্থাপন। [সং. √সম্ভজ্ + অন (ভা), + অ]।

সম্ভজা—বিঃ বেশভূষা, সাজপোশাক; অলঙ্করণ; আয়োজন, উদ্ভোগ, সবস্বাম, উপকরণ। [সং. √সম্ভজ্ + অ (ভা) + অ]। বিঃ -গম্ভজা—উদ্ভোগ-আয়োজন, সাজ-পোছ।

সম্ভজিত—বিঃ সাজপোশাক পবিয়াছে বা পরিয়া কর্ষেব রুচ প্রাপ্ত হইয়াছে এমন, সাজান হইয়াছে এমন। [সং. সম্ভজা + ইত]। বিণ(স্ত্রী): সম্ভজিতা।

সম্ভজন—বিঃ সচেতন, জ্ঞানযুক্ত। [সং. সহ + জ্ঞান]। বি-বিণঃ সম্ভজনে—জ্ঞানতঃ, সচেতন অবস্থায়।

সংগ্রহ—অবঃ (প্রা. কা.) সংগ্রহ, সহিত; হইতে, থেকে ('দর সংগ্রহ বাতির হোয়': নিছা)। [মৈ. —তু. সংগ্রহ, সনো]।

সম্ভয়—বিঃ অচরণ, সংগ্রহ, চয়ন (মধুসম্ভয়); ভ্রমাইয়া বাথা, পুঞ্জিত করা (অর্থসম্ভয়); পুঞ্জি, অর্থসংস্থান, সম্ভ, রাশি। [সং. সম্ + √চি + অ (ভা, ঐ)]। বিঃ -ন—সম্ভয় করা, সংগ্রহ করা। বি(স্ত্রী): সম্ভয়িতা—কবিতাদির সংগ্রহ। [সম্ভয় + ইত + অ(স্ত্রী)]। বিণঃ **সম্ভয়ী** (ইন্ড)—সম্ভয়কারী; (প্রবাস্তঃ মিতব্যয়িতার দ্বাং) ভ্রমাইয়া বাথিদার স্বভাববিশিষ্ট। বিণঃ **সম্ভয়িত**—সম্ভয় করা হইয়াছে এমন; রাশীকৃত। বি(স্ত্রী): **সম্ভয়িতা**—কবিতাদিব সংগ্রহ। বিণঃ **সম্ভয়মান**—সম্ভয় করা হইতেছে এমন, উপচয়মান। বিণঃ **সম্ভয়য়**—সম্ভয়যোগ্য।

সম্ভরণ—বিঃ বিচরণ, চলন; কম্পন। [সং. সম্ + √চর + অন (ভা)]। বিণঃ **সম্ভরণ**—সম্ভরণ কবিতাছে এমন, গতিশীল। বিণঃ **সম্ভরিত**—সম্ভরণ করিয়াছে এমন; প্রস্তুত।

সম্ভলন—বিঃ বিচরণ, চলন, নড়নচড়ন; কম্পন, আন্দোলন। [সং. সম্ + চলন]। বিণঃ **সম্ভলিত**—সম্ভরিত; কম্পিত, আন্দোলিত।

সম্ভার, **সম্ভারণ**—বিঃ সঞ্জন, একস্থান হইতে স্থানান্তরে গমন; (জোতিষ) গ্রহাদির রাশিস্থরে গমন বা অধিষ্ঠান; গতি; ব্যাপ্তি; আবির্ভাব, উদয় (মেঘসম্ভার), প্রতিষ্ঠাকরণ, স্থাপন (প্রাণ-সম্ভার); উদ্ভেজন, উদ্বেক (ভয়সম্ভার, বল-সম্ভার), সঞ্চালন (রক্তসম্ভার)। [সং. সম্ + √চর + অ, অন (ভা)]। বিণঃ **সম্ভারক**—

সঞ্চালকারী। বিঃ **সম্ভারিকা**—দুড়ী, কুটনী। বিণঃ **সম্ভারিত**—সঞ্চার করিয়াছে বা করান হইয়াছে এমন। **সম্ভারী** (-রিন্)—(১)বিণঃ সঞ্চরণশীল; অস্থায়ী; আগন্তুক; (২)বিঃ (অল.) জন্মের যে ভাবগুলি স্থায়ী নহে—অস্থায়ী-কিছুকে কেন্দ্র করিয়া আবির্ভূত এবং অস্থায়ী হইয়, ব্যক্তিচাৰী ভাব; (সম্ভারিত) রাগ বা রাগিনীৰ আলাপের তৃতীয় চরণ। বিণ(স্ত্রী): **সম্ভারিণী**।

সম্ভালক—**সম্ভালন** দ্রঃ।

সম্ভালন—বিঃ চালনা, নাচনচাউন; আন্দোলন। [সং. সম্ + চালন]। বিণঃ **সম্ভালক**—সঞ্চালন-কারী। বিণঃ **সম্ভালিত**—চালিত, আন্দোলিত।

সম্ভিত, **সম্ভয়মান**, **সম্ভয়**—**সম্ভয়** দ্রঃ।

সম্ভজন, **সম্ভজনা**—বিঃ উৎপাদন। [সং. সম্ + √জন্ + গিচ + অন (ভা), + অ]।

সম্ভাত—বিণঃ উৎপন্ন। [সং. সম্ + জাত]।

সম্ভাব—বিঃ কাপড়ে লাগান পাড়। [ফা. সম্ভাফ্]।

সম্ভাবন_১—বিঃ প্রাণধারণ। [সং. সম্ + √জীব্ + অন (ভা)]।

সম্ভাবন_২—(১)বিঃ জীবন-সঞ্চার, জীবন্ত করা। (২)বিণঃ জীবনদায়ী, প্রাণসঞ্চারক। [সং. সম্ + √জীব্ + গিচ + অন (ভা, ঠা)]। **সম্ভাবনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রাণসঞ্চাবকারিণী; (২)বিঃ জীবনদায়িনী ওমধিবিশেষ।

সট—**সট্**—এব বানানভেদ।

সটকা_১—বিঃ আলবোলায় নল। [দেশী]।

সটকা_২—ক্রিঃ পলায়ন করা। [হি.]। বিঃ -ন (উচ্চা সটকান্)—পলায়ন, চম্পট। -ন (উচ্চা. সটকানো), -নো—(১)ক্রিঃ পলায়ন করা; (২)বিঃ পলায়ন।

সটান, **সটান**—(১)বিণঃ একটানা (সটান রাখা); সোজা, টানটান (সটান হওয়া)। (২)ক্রি-বিণঃ সোজাখুজি (সটান দোড়ান); লম্বাভাবে (সটান গুয়ে পড়া); আদৌ বিলম্ব না করিয়া (সটান পাড়ি দেওয়া)। [সং. সহ + বাৎ. টান]।

সটীক—বিণঃ ব্যাখ্যাযুক্ত, টীকাযুক্ত। [সং. সহ + টীকা]।

সট্—অব্যঃ অতিশয় দ্রুততাসূচক বা অতিক্রান্ত ভাবসূচক (সট্ করে সরে পড়া)।

সঠিক—(১)বিণঃ সম্পূর্ণ ঠিক বা ঠাটি; নির্ভুল; যথার্থ। (২)ক্রি-বিণঃ ঠিকমত (সঠিক জানা)। [বাং. স- + ঠিক]।

সডাক—বিণ: ডাকমাংসলসহ। [সং. সহ + বাং. ডাক]।

সড়—বি: গুপ্ত পরামর্শ, চক্রান্ত, ষড়যন্ত্র। [আ. সব, সলাহ]। ক্রি: সড় ঝাকা—ষড়যন্ত্রে বাপাবে ঘোগাযোগ থাকা।

সড়ক—বি: বড় রাস্তা; বাস্তা। [সং. সরক, আ. শরক]।

সড়কি—বি: বর্ণা, বলম। [দেশী]।

সড়গড়—বিণ: উত্তমকপে আরত অভাস্ত বা বস্ত্র, মগস্ত। [দেশী]।

সড়সড়—অব্য: সপাদি সরীসৃপের দ্রুত গমন-স্থচক, পিচ্ছিলতাসূচক অসুকার শব্দ।

সড়াক, সড়াং—অব্য: সপাদির দ্রুতগতির স্তায় বেগসূচক অসুকার শব্দ।

সতত—ক্রি-বিণ: সর্বদা, নিরন্তর। [সং. সম্ + √তন্ + ত (ভা)]।

সততা—বি: সাধুতা। [সং. সত্তা]।

সতর—সতের-র রূপভেদ।

সতরগ, সতরঙ্গ—সতরগ-র রূপভেদ।

সতরাগ, সতরাঙ্গ—সতরগ-র রূপভেদ।

সতর্ক—বিণ: সাবধান, অবহিত। [সং. সহ + তর্ক]। বি: -তা। বি: সতর্কীকরণ—সাবধান করিয়া দেওয়া।

সতা—বি: (প্রা. কা) সতিন ('গঙ্গা নামে সতা তাব': ভা চ.)। [সং. সপত্নী]। বি: -ই—(প্রা. কা) বিমাতা ('শুন শ্রমিত্রা সতাই': কৃত্তি.)। বিণ: -ত, -তো—বৈমাত্রেয় (সতাত ভাই)।

সতিন, (অপ্র.) সতিনী—বি: সপত্নী, পতির অপর পত্নী। [সং. সপত্নী]। বি: -কাটা—স্বথ-পথে সতিনরূপ কটক বা বিষ। বি: -ঝা—সপত্নীর কল্যাণ। বি: -পো—সপত্নীপুত্র।

সতী—(১)বি: দক্ষকল্যাণ ও শিবপত্নী, সাধ্বী বা পতিব্রতা নারী (সতীর তেজ), (বাং.) স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক যে স্ত্রী স্বেচ্ছায় জীবন্ত পুড়িয়া মরে, সহস্রতা নাবী (সতীদাহ)। (২)বিণ: সাধ্বী, পতিব্রতা (সতী রমণী)। [সং. সত + ঈ]। বি: -ছদ—অরজ্জ্বা বা অরমিতা নারীর যোনিস্থের পাতলা চর্মাবরণ-বিশেষ। বি: -শ—পাতিব্রতা, সতী স্ত্রীর ধর্ম। বি: -স্বনাশ—পরপুরুষ-সঙ্গমে পাতিব্রতাদর্শের লোপ। বি: -দাহ—স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক জীবন্ত পত্নীর পুড়িয়া

মরণ। বি: -গ্ন, -পতি, -শ—শিব। বি: -পনা, -গরি (বাস্তে) পাতিব্রতের বা সতীত্বের ভান, সতীত্বের অত্যধিক গর্ব। বি: -লক্ষ্মী—সাধ্বী ও স্নলক্ষণা স্ত্রী। বি: -সাধনী—অত্যন্ত সাধ্বী স্ত্রী। বি: -সাবিত্রী—সাবিত্রী-ব স্তায় সাধ্বী স্ত্রী। সতীন—সতিন-এর বানানভেদ।

সতীর্থ, সতীর্থা—বি: একই সময়ে একই গুরুর ছাত্র, সহপাঠী, সহধার্মী। [সং. সতীন + তীর্থ (গুরু), সতীর্থ + য]।

সতুষ—বিণ: তুষযুক্ত। [সং. সহ + তুষ]।

সতুষ—বিণ: পিপাসিত, তৃষ্ণায়ুক্ত; (আল.) স্পৃহায়ুক্ত, লালসায়িত। [সং. সহ + তৃষ্ণ]।

সতেজ—বিণ: তেজী, তেজাল, বলবান। [সং. সহ + বাং. তেজ]।

সতের, সতেরো—নি-বিণ: ১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তদশ]। বি-বিণ: -ই—মাসের সতের তারিখ বা তারিখের।

সৎ—(১)বিণ: সত্তায়ুক্ত, অস্তিত্বশীল, বিচরমান; নিতা; সতা; সাধু (সং ব্যক্তি), হু, উত্তম (সংপুত্র); প্রশস্ত, শুভ (সংকর্ম)। (২)বি: অস্তিত্বমাত্র (সংস্বকপ); ব্রহ্ম (ঐতংসং)। [সং. √অন্ + অং (ভা)]। বি: -কর্ম—(মন্), -কার্—ভাল কাজ, লোকহিতকর বা পুণ্যকর্ম।

সৎ—বিণ: সতিন-সম্পর্কিত। [সং. সপত্নী]। বি: -ছেলে—সতীনের ছেলে, সপত্নীপুত্র। বি- (স্ত্রী): -মেয়ে। বি: -ভাই—সং মাত্রেয় ছেলে, বৈমাত্র ভাই। বি- (স্ত্রী): -বোন। বি: -মা—গর্ভধাবিণী-র সতিন, বিমাতা। বি: -শাস্ত্রাঙ্ক—শাস্ত্রের সতিন।

সংকার, সংকীর্ত, সংক্রিয়া—বি: সমানর, সম্মান, পূজা, সেবা, অত্যাধি-সংকার), মড়াপোড়াইবার কাজ, অস্তোষ্টিক্রিয়া (মৃতের সংকার করা)। [সং. নং + √কৃ + অ, তি (ভা), অ (ভা) + আ]। বিণ: সংকৃত—সংকার করা ইয়াছে এমন।

সন্তম—বিণ: অত্যুত্তম; সংবৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ; সাধুতম। [সং. নং + তম]।

সন্তর—বি-বিণ: ৭০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্ততি]।

সত্তা—বি: অস্তিত্ব, বিচরমানতা; নিতাতা; উৎপত্তি; শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ; সাধুতা। [সং. সৎ + তা (ভা)]।

সত্ত্ব—বি: সত্তা, অস্তিত্ব (ধনসম্পদেও অর্থাৎগত); ত্রিগুণের শ্রেষ্ঠত, সত্ত্বগুণ; স্বভাব, প্রকৃতি

(বোধিসত্ত্ব); আত্মা; প্রাণ; চৈতন্য; শক্তি (মহাসত্ত্ব বৃগতি), পরাক্রম, সাহস; প্রাণী, জীব (অন্তঃসত্ত্বা); পদার্থ; ঐশ্বর্য; (বাং.) রস বা রসদ্বারা প্রস্তুত পদার্থ (আমসত্ত্ব)। অবাঃ সন্তোষ—কোন কিছু থাকিলেও বা পাইলেও বা হইলেও বা ঘটিলেও প্রভৃতি। [সং. সং+ত্ব]।

সঙ্গ, (কথা) **সত্য**—(১)বিণ: প্রকৃত, বস্তুার্থ; বাস্তব; ঠিক, নির্ভুল। (২)বিণ: সত্য, বিদ্যমানতা, নিত্যতা; যথার্থ্য; প্রতিজ্ঞা (সত্য রক্ষা, সত্য বলা), শপথ, দিবা (তিন সত্য করা); হিন্দুধর্মে চার যুগের প্রথমটি; পৌরাণিক সপ্তলোকের অন্ত্যতম। [সং. সং+য (ভা)]। **তিন সত্য**—এক নষ্ট একই প্রতিজ্ঞা তিনবার উচ্চারণ; দৃঢ় প্রতিজ্ঞা। বিণ: **কার**, **কারের**—সত্য, বস্তুার্থ, প্রকৃত। বি: **-তা**। বি: **-নারায়ণ**—হিন্দু-দেবতাবিশেষ, সত্যপীর। বিণ: **-নিষ্ঠ**, **-পরায়ণ**—সত্যবাদী; সত্যানুরাগী। বি: **-পথ**—প্রকৃত পথ বা উপায়। বি: **-পীর**—হিন্দু ও মুসলমানের মিলনের প্রতীকস্বরূপ দেবতাবিশেষ, মুসলমান পীররূপী নারায়ণ। বিণ: **-প্রতিজ্ঞ**—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: **-প্রিয়**—সত্য ভালবাসে এমন; সত্যনিষ্ঠ। বিণ: **-বাদী** (-দিন)—সত্য কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী): **-বাদিনী**। বি: **-বাদিতা**। **-বান্** (-বৎ)—(১)বিণ: সত্যযুক্ত; সত্যনিষ্ঠ; (২)বি: ছামৎসেন রাজার পুত্র, সাবিত্রীর স্বামী। বিণ: **-ব্রত**—যাহার কাছে সত্যপালন অবশ্য-পালনীয় ব্রতত্ব। বি: **-ভঙ্গ**—প্রতিশ্রুতি পালন না করা। বি: **-রক্ষা**—প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী কার্য করা। বিণ: **-সঙ্গ**—সত্যপ্রতিজ্ঞ। বি: **সত্যগ্রহ**—জ্ঞানসঙ্গত অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য দৃঢ়প্রতিজ্ঞা ও উদ্ভক্তসাধনার্থ কষ্টস্বীকার বা কষ্টসাধন; (শিপি.) ধর্মঘট। বিণ: **সত্যগ্রহী** (-হিন)—সত্যগ্রহপালনকারী; (শিপি.) ধর্মঘট। বি: **সত্যানুসন্ধান**—প্রকৃত তথ্য জ্ঞানিবার জন্য অনুসন্ধান বা গবেষণা। বি: **সত্যাপন**, **সত্যাপনা**—প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করা; দান বা বায়না দেওয়া; দান, বায়না। [সং. √সত্যাপি (নামধাতু)+অন (ভা),+আ]। বি: **সত্যাসত্য**—সত্য ও মিথ্যা।

সঙ্গ—বি: অঙ্গাদি বিস্তরণের স্থান, সদাশ্রয়, ছত্র (জলসঙ্গ, অঙ্গসঙ্গ); যজ্ঞ; উচ্চবিচারালয় বা ন্যায়ালয়-পরিষদ ইত্যাদির অধিবেশন, session [স.প.]। [সং. √সদ+জ]।

সঙ্গ—বিণ: সন্তয়; জীত। [সং. সহ+জাস]। **ক্রি-বিণ: সঙ্গসে**—ভয়ের সঙ্গে; জীত অবস্থায়। **সত্তর**—বিণ ক্রি-বিণ: দুরায়ুক্ত; জীঘ্র, দুরায়। [সং. সহ+তরা]।

সমন—বি: গৃহ, আলয়; সকাশ, সমীপ (রাজ-সমনে)। [সং. √সদ+অন]।

সদনুষ্ঠান—বি: সংকর্ষ। [সং. সং+অনুষ্ঠান]।

সম্ভাতিপ্রায়—বি: সাধু উদ্ভেদ। [সং. সং+অভিপ্রায়]।

সমস্ত—বিণ: সমস্ত, শাস্তিক, গর্বিত। [সং. সহ+দস্ত]। **ক্রি-বিণ: সমস্তে**—দস্তভরে।

সদয়—বিণ: দয়ালু; অনুকূল। [সং. সহ+দয়া]।

সদর—(১)বি: জেলার প্রধান নগর (মকদ্দমার তদারকে সদর যাওয়া); বহির্বাটী, অন্তঃপুরের বাহির; বাহিবেব পিঠ। (২)বিণ: জেলাব প্রধান নগর সম্পৃক্তিত; প্রধান (সদর কাছারি); বাহিরের (সদর দরজা, সদর রাস্তা)। [আ. সদর]। **সদর কাছাড়ি**—প্রধান কার্যালয় বা দফতর। **সদর খাজনা**, **সদর জমা**—সরকারকে দেয় রাজস্ব। **সদর দরজা**—বাড়ির বাহিরে যাঁহবার প্রধান দরজা, সিংহদ্বার। **সদর নায়ের**—সদর কাছারির নায়ের। **বাটেকুড়ানির ছেলে সদর নায়ের**—(বিদ্র.) অতি হীন ব্যক্তির উচ্চপদলাভ। বি: **সদরআলা**, (কথা) **সদরআলা**—নাবজঙ্গ।

সদর্শক—বিণ: অস্তিত্ববৈচক, ধনাত্মক, positive; সাধু বা উত্তম অর্থবৈচক। [সং. সং+অর্গ+ক]।

সদর্প—বিণ: দর্পযুক্ত, অহঙ্কৃত, গর্বিত। [সং. সহ+দর্প]। **ক্রি-বিণ: সদর্পে**—দর্পভরে, দর্পের সজ্জিত।

সদস্য—বিণ: ভাল ও মন্দ; জ্ঞান ও অজ্ঞান; অস্তিত্ববিশিষ্ট ও অস্তিত্বহীন। [সং. সং+অসং]।

সদস্য—বি: সঙ্গ প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সভ্য, সভ্যসদ। [সং. সদস্য+য]।

সদা অব্য.ক্রি-বিণ: সর্বদা, সতত, সকল সময়ে, চিরকাল। [সং. সর্ব+দা (নি.)]। **-সদ্য**—

(১)বিণ: চির-আনন্দময়; (২)বি: শিব। বিণ: **-অনন্দময়**—সর্বদা আনন্দপূর্ণ। বি: **-ব্রত**—অঙ্গসঙ্গ। **-শিব**—(১)বি: মহাদেব; (২)বিণ: অতি উদার, সর্বদাই এবং অঙ্গে সন্তুষ্ট (সদাশিব ব্যক্তি)। বিণ: **-জুত**—সর্বদা বা প্রায়ই শোন।

যায় বা শোনা হয় এমন। অবাঃ সর্বদা—সারাক্ষণ।

সদাগর—সওদাগর-এর কথা রূপ।

সদাচার—বিঃ শাস্ত্রবিহিত বা সাধু আচরণ। [সং. সৎ + আচার]। বিণঃ সদাচারী (-রিন্)—সদাচারসম্পন্ন।

সদাঙ্গা (-ঞন)—বিণঃ সাধু, সদাশয়। [সং. সৎ + আঙ্গন]।

সদানন্দ, সদারত—সদা ত্রঃ।

সদালাপ—বিঃ সৎ বা সাধু বিষয়ে কথোপকথন। [সং. সৎ + আলাপ]। বিণঃ সদালাপী (-পিন্)—সদালাপকারী।

সদাশয়—বিণঃ উদারচেতা, মহাশয়, সহদয়। [সং. সৎ + আশয়]। বিণঃ (স্ত্রী) সদাশয়া। বিঃ-তা।

সদাশিব, সদাশ্রুত—সদা ত্রঃ।

সাক্ষা—বিঃ সাধু বা সৎ বাসনা; শুভকামনা। [সং. সৎ + ইচ্ছা]।

সদন্তর—বিঃ প্রব্লেয় যথাযথ বা সন্তোষজনক জবাব [সং. সৎ + উত্তর]।

সদৃশ্বেশ্য—বিঃ সৎ বা সাধু অভিপ্রায়। [সং. সৎ + উদ্দেশ্য]।

সদৃশ্য—বিঃ সাধু বা অনিচ্ছনীর পত্নী, উত্তম বা উপযুক্ত উপায়। [সং. সৎ + উপায়]।

সদৃশ—বিণঃ অনুকূল, তুল্য, সমান। [সং. সমান + √দৃশ + অ (র্ধা)]। বিঃ-তা। সদৃশ বিধান—রোগোৎপাদক বস্তুদ্বারাই রোগের চিকিৎসা-পদ্ধতি, হোমিওপ্যাথি।

সদোষ—বিণঃ দোষযুক্ত। [সং. সহ + দোষ]।

সদৃগতি—বিঃ উত্তম গতি বা পরিণাম; স্বর্গলাভ; মুক্তি। [সং. সৎ + গতি]।

সদৃগোপ—বিঃ বাজলী জাতিবিশেষ। [সং. সৎ + গোপ]।

সদ্ব্যর্থ—বিঃ উত্তম ধর্ম; বোধধর্ম। [সং. সৎ + ধর্ম]।

সদ্বংশ—বিঃ উত্তম বংশ বা কুল। [সং. সৎ + বংশ]। বিণঃ-জাত—উত্তম বংশে জন্মিয়াছে এমন।

সদ্বিচার—বিঃ জ্ঞানবিচার, হুবিচার। [সং. সৎ + বিচার]।

সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনা ত্রঃ।

সদ্বিবেচনা—বিঃ সদিচার; সুধীমাংসা; উত্তম নির্ধারণ। [সং. সৎ + বিবেচনা]। বিণঃ সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনাকারী।

সদৃবুদ্ধি, সদৃবুদ্ধি—বিঃ শুভ বা উত্তম বুদ্ধি, সুবুদ্ধি। [সং. সৎ + বুদ্ধি]।

সদ্যবহার—বিঃ উত্তম বা ভদ্র ব্যবহার, শিষ্টাচার; সন্তোষে এবং ঠিকমত প্রয়োগ। [সং. সৎ + ব্যবহার]।

সদ্যব—বিঃ সন্তা, অস্তিত্ব (অর্থের সন্তাব সম্বন্ধে অশান্তি); সৌহার্দ্য, বন্ধুত্বাব, প্রণয়। [সং. সৎ + ভাব]।

সদ্য (সদ্য)—বিঃ আবাস, গৃহ। [সং. √সদ + মন্ (ধি)]।

সদ্যঃ (-ঞন্), (চলিত) সদ্য—অবাঃ তৎক্ষণে, তখনি; এখনই, উপস্থিত নময়ে, সবে, এইমাত্র; টাটকা। [সং. সমে অহনি, নি.]। সদ্য সদ্য—তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে সঙ্গে। বিণঃ-পক্ষ—এইমাত্র রাঁধা হইয়াছে বা পাকিয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যঃপাতী (-তিন্)—উঠিবার সঙ্গে সঙ্গেই পড়িয়া যায় এমন; অতিশয় নখর। বিণঃ সদ্যঃ-প্রসূত—এইমাত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যঃস্নাত—এইমাত্র স্নান করিয়াছে এমন। বিণঃ (স্ত্রী) সদ্যঃস্নাতা। বিণঃ সদ্যোজাত—এইমাত্র জাগরিত হইয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যোজাত—সত্যঃপ্রসূত। বিণঃ সদ্যোজীবী—জন্মমাত্র মারা পড়ে বা বিনষ্ট হয় এমন, ক্ষণস্থায়ী ('জলবিষ যথা সদা সত্যোজীবী': মধু.)। বিণঃ সদ্যোমুক্ত—মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে মুক্তিপ্রাপ্ত বা মোক্ষপ্রাপ্ত ('এখানে জন্মিবে যেই সত্যোমুক্ত হবে সেই': ভা. চ.)। সবে মুক্তিপ্রাপ্ত। বিণঃ সদ্যোমৃত—এইমাত্র মারা গিয়াছে এমন। বিণঃ (স্ত্রী) সদ্যোমৃত্য।

সদৃযুক্তি—বিঃ উত্তম যুক্তি বা পরামর্শ। [সং. সৎ + যুক্তি]।

সদ্বা—বিঃ যে নারী ব পতি জীবিত আছে, এযোস্ত্রী। [সং. সহ + ধব + আ]।

সদ্ব্যর্থী (-র্মন), সদ্ব্যর্থী (-র্মিন্)—বিণঃ একই ধর্ম গুণ বা বৃত্তি অবলম্বন করিয়া আছে এমন; তুল্য, সদৃশ। [সং. সমান + ধর্মন্, সদ্ব্যর্থ + ইন্]।

সদ—বিঃ সাল, অক্ষ; বৎসর। [আ.]।

সদন, সনন্দ—বিঃ (প্রধানতঃ সরকারী) হকুম-নামা, ফার্মান; দলিল; উপাধিপত্র। [আ. সনদ]।

সনসন—সনখন-এর বানানভেদ।

সনাত—সনাত-র বানানভেদ।

সনাতন—(১)বিণঃ নিত্য, চিরবর্তমান; শাশ্বত; বহুকাল-প্রচলিত (সনাতন প্রথা)। (২)বিঃ ঈশ্বর;

ব্রহ্মা; শিব; বিষ্ণু। [সং. সনা+তন]।
সনাতনী—(১)বিণ: সনাতন-এর স্ত্রীলিঙ্গে;
 (২)বি(স্ত্রী): দ্রুপী, লক্ষ্মী, সরস্বতী; (৩)(বাং.)
 বিণ.বি: প্রাচীনপন্থী। বিণ: -ধর্ম—অপরিবর্তনীয়
 ও চিরস্থায়ী ধর্ম, বহুকাল-প্রচলিত প্রাচীন
 হিন্দুধর্ম।

সনাথ—বিণ: প্রভুযুক্ত; পতিযুক্ত; যুক্ত, সমন্বিত।
 [সং. সহ+নাথ]। বি(স্ত্রী): সনাথ।

সনির্বন্ধ—বিণ: অতিশয় আগ্রহযুক্ত বা মিনতি-
 যুক্ত, নাগ্রহ, নান্নয়। [সং. সহ+নির্বন্ধ]।

সনে—সম্ভে-র কোমল রূপ।

সনেট—সি: চতুর্দশপদী কবিতাবিশেষ। [ইং.
 sonnet]।

সন্ত—বি: সন্নাসী, সাধু। [হি সন্ত > সং. সন্ত,
 তু. ইং. saint]।

সন্তত—বিণ: অবিচ্ছিন্ন, বহুদূর-বাণী। [সং.
 সম্+তন+ত (তু)]।

সন্ততি—বি: সন্তান, অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশ,
 গোত্র; পাবস্পর্শ, অবিচ্ছেদ (ভাবসম্বন্ধ);
 জ্ঞেয় (দীপসম্বন্ধ); বাস্তব; বিস্তার। [সং. সম্+
 তন+তি]।

সন্তপ্ত—বিণ: সন্তাপযুক্ত, মানসিক যন্ত্রণায়ুক্ত,
 শোকার্ত; উত্তপ্ত, ঝরাদিহেতু দেহে অধিক
 তাপযুক্ত। [সং. সম্+তপ্ত]।

সন্তরণ—বি: সাতার। [সং. সম্+তরণ]। বিণ:
 -দক্ষ, -পটু—উত্তম সাতাক।

সন্তর্পণ—(১)বি: তৃপ্ত করা। (২)বিণ: তৃপ্তি-
 দায়ক। [সং. সম্+তর্পণ]। (বাং.) ক্রি-বিণ:
 সন্তর্পণে—সতর্কতার সহিত, অতি সাবধানে।

সন্তলন—সন্তোলন-এর কপভেদ।

সন্তাড়িত—বিণ: বিশেষভাবে আলোড়িত বা
 চঞ্চলীকৃত। [সং. সম্+তাড়িত]।

সন্তান—বি: অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশধর;
 অবিচ্ছেদ ধারা; বিস্তার। [সং. সম্+তন+
 অ (ণে, ভা)]। বি(স্ত্রী): -বতী—সন্তানের জন্ম-
 দান করিয়াছে এমন; সন্তানযুক্ত। বিণ(পুং):
 -বান্ (-বৎ)। বি: -বাৎসল্য—সন্তানের প্রতি
 স্নেহ। বি: -সন্ততি—পুত্রকন্যা, ছেলেমেয়ে;
 বংশধরগণ। বি: -সন্তাবনা—সন্তানের জন্ম
 হইবার সন্তাবনা, অস্তঃসম্ভা অবস্থা। বিণ: -হীন
 —নিঃসন্তান। বি(স্ত্রী): -হীনা। বিণ: সন্তানো-
 চিত—সন্তানের পক্ষে উপযুক্ত বা করণীয়। বি:
 সন্তানোৎপাদন—সন্তানের জন্মদান।

সন্তাপ—বি: উত্তাপ; মানসিক যন্ত্রণা, মনস্তাপ,
 শোক; ঝরাদিহেতু দেহের তাপবৃদ্ধি। [সং. সম্+
 তাপ]। -ন—(১)বি: সন্তাপদান; (২)বিণ:
 সন্তাপজনক। বিণ: সন্তাপিত—মনস্তাপযুক্ত,
 সন্তপ্ত। বিণ: সন্তাপী(-পিন)—সন্তপ্ত, সন্তাপ-
 যুক্ত।

সন্তুষ্ট—বিণ: সন্তোষযুক্ত; অতিশয় তুষ্ট বা তৃপ্ত,
 লাভালাভ বা স্বগ্রহণে সুপ্রসন্নচিত্ত। [সং. সম+
 তুষ্ট]। বি(স্ত্রী): সন্তুষ্টা। বি: সন্তুষ্ট—
 সন্তোষ, অতিশয় তৃপ্তি বা আশ্বাস।

সন্তোলন—বি: তেল বা গিতে অল্প ভাঙ্গা,
 সাতলান। [সং. সম্+হি. √তল (=ভাঙ্গা)]।
 ক্রি: সন্তোলা—(প্রা. কা.) সাতলান।

সন্তোষ—বি: সন্তুষ্ট, সম্যক তৃপ্ত বা তুষ্ট,
 নিরাকাক্ষতা, হর্ষ। [সং. সম্+তোষ]।

সন্তপ্ত—বিণ: অত্যন্ত তীত; ভয়ে ব্যাকুল। [সং.
 সম্+তপ্ত]। বিণ(স্ত্রী): সন্তপ্তা।

সন্তান—বি: অতিশয় ত্রাস বা ভয়। [সং. সম্+
 ত্রাস]। বি: -বাদ—রাজনৈতিক ক্ষমতালভের
 জন্য অত্যাচার হত্যা প্রভৃতি ত্রাসজনক কর্ম
 অবলম্বনীয়: এই মত, terrorism। বিণ.বি:
 -বাদী (-দিন)—যে সন্তানবাদে আত্মশীল বা
 তদনুযায়ী কাজ করে, terrorist। বিণ:
 সন্তানিত—সন্তানযুক্ত, সন্তপ্ত।

সন্দ—সন্দেহ-র গ্রী. রূপ।

সন্দংশ, সন্দংশিকা, সন্দংশী—বি: (যাহা সম্যক-
 প্রকারে দংশন করে) সাঁড়াশি, চিমটা, জাতি
 উহাদি। [সং. সম্+দংশ+অ, +ক+আ,
 +ঈ]। বিণ: সন্দংশট—কামড়ান হইয়াছে এমন;
 স্নগ্ন।

সন্দর্ভ—বি: রচনা, প্রবন্ধ, গ্রন্থ (স্বপর্না;
 সন্দর্ভ); সংগ্রহ (রচনা-সন্দর্ভ)। [সং. সম্+
 √দৃভ+অ (ভা, ঝ)]।

সন্দর্শন—বি: সম্যক দর্শন বা অবলোকন। [সং.
 সম্+দর্শন]।

সন্দ্বিদ্ধ—বিণ: সন্দেহযুক্ত (সন্দ্বিদ্ধমনা), অনিশ্চয়
 (সন্দ্বিদ্ধ বিনয়)। [সং. সম্+√দ্বি+ত (তু,
 ঝ)]। বি: -তা।

সন্দ্বিষ্ট—বিণ: আদিষ্ট, নির্দেশপ্রাপ্ত। [সং. সম+
 √দ্বি+ত (ঝ)]।

সন্ধিহান—বিণ: সন্দেহ করিতেছে এমন, সন্দেহ-
 যুক্ত (সন্ধিহান হওয়া)। [সং. সম্+√দ্বি+
 আন (তু)]।

সমীপক—সমীপন প্রঃ।

সমীপন—(১)বিঃ প্রজ্ঞান; উৎসাহিত করা।

(২)বিগঃ প্রজ্ঞালক; উৎসাহক। [সং. সম্ + দীপণ]। বিগঃ **সমীপক**—উৎসাহক বা প্রেরণাদাতা। বিগঃ **সমীপিত**, **সমীপিত্ত**—প্রজ্ঞালিত; উৎসাহিত।

সম্বেদন—বিঃ সংবাদ, বার্তা; আদেশ; (বাঃ) মিঠাইবিশেষ। [সং. সম্ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিঃ **-বহ**—দূত, সংবাদ-বহনকারী।

সম্বেদ—বিঃ সংশয়, সত্যতা-নির্ণয়ে অনিশ্চয়তা; অপরাধী বলিয়া অহুমান (আপনি কাহাকে সম্বেদ করেন?)। [সং. সম্ + √দহ্ + অ (ভা)]। বিঃ **-ভজ্ঞন**—সংশয়মোচন।

সন্ধান—বিঃ অধ্বেষণ, খোঁজ (চোরের সন্ধান), ঠিকানা, পাতা (লোকটির সন্ধান নেই); গোপন তথ্য, রহস্ত (স্রষ্টার সন্ধান); গোপন প্রবেশ-পথ ('সন্ধান লব বুঝিয়া' : রবীন্দ্র); (ধনুকাদিতে শর) যোজনা (শরসন্ধান); (মৃত্যুদি) গাঁজানর কাজ, fermentation; সন্ধি, মিলন, বন্ধন; মিশ্রণ; সংঘটন। [সং. সম্ + √ধা + অন (ভা)]। বিগঃ **সন্ধানী** (-নি), **সন্ধায়ী** (-য়ি)—সন্ধানকারী; গোপন তথ্য জানিতে পটু বা উৎসুক (সন্ধানী মন); খোঁজ-খবর রাখে এমন (ব্যক্তি)।

সন্ধি—বিঃ মিলন, বিবদমান পক্ষসমূহের মধ্যে ঐক্যস্থাপন বা শান্তিস্থাপন, রাজনৈতিক চুক্তি (ভার্সাইয়ের সন্ধি); মিলন-স্থান বা জোড় (সন্ধি-মুখ); শরীরের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের মিলনস্থান বা গ্রন্থি-মুখ (উরুসন্ধি); মিলন-কাল (যুগসন্ধি, বয়ঃসন্ধি); দিনরাত্রি বা দুই চিহ্নি ইত্যাদির মিলনকাল (সন্ধিক্ষণ, সন্ধিপূজা); খোঁজ, সন্ধান, রহস্ত ('নারীর মায়ায় সন্ধি' : কুন্তি); কোণল ('কহিয়া দিব যত আছে সন্ধি' : ক. ক.); হৃদয়, সিঁদ (সন্ধিপথ); (বাক্য) দুই বর্ণের মিলন (স্বরসন্ধি)। [সং. সম্ + √ধা + ই]। বিঃ **-ক্ষণ**—সংযোগকাল, এক কালের অবসান ও অল্প কালের আরম্ভের সময়। বিঃ **-পূজা**—মহাষ্টমীর অবসান হইয়া মহানবমীর সন্ধার হইতেছে ঠিক এমন সময়ে দুর্গাপূজা। বিগঃ **-বন্ধ**—রাজনৈতিক সন্ধি বা চুক্তি দ্বারা আবদ্ধ। বিঃ **-বাত**—গোটে বাত। বিঃ **-বিগ্রহ**—রাজনৈতিক সন্ধি ও যুদ্ধ। বিঃ **-ভজ্ঞ**—রাজনৈতিক চুক্তিবিরোধী কার্য।

সন্ধিত—বিগঃ মিলিত; সন্ধিদ্বারা বন্ধ; বন্ধ; মত্তে পরিণত, গাঁজান, fermented। [সং. সন্ধা + ইত]।

সন্ধিৎসা—বিঃ সন্ধান করিবার ইচ্ছা। [সং. সম্ + √ধা + সন্ + অ + আ]। বিগঃ **সন্ধিৎসু**—সন্ধান করিতে উচ্ছুক।

সন্ধিক্ষণ—বিঃ উদ্দীপন, উত্তেজন। [সং. সম্ + √ধৃক্ষ্ + অন (ভা)]। বিগঃ **সন্ধিক্ষিত**—উদ্দীপিত, উত্তেজিত।

সন্ধ্যা—বিঃ দিন ও রাত্রির সন্ধিক্ষণ (প্রাতঃসন্ধ্যা, সায়াংসন্ধ্যা); রাত্রির আরম্ভ, দীপ (সন্ধ্যাবেলা); দিন-রাত্রির সন্ধিক্ষণে ঈশ্বরোপাসনা, আত্মিক (সন্ধ্যা করা); বেলা, বার (৬-সন্ধ্যা যাওয়া); পুরা এক দিন-রাত্রি (তিন সন্ধ্যাব্যাপী উপবাস); যুগসন্ধি, যুগের আরম্ভকাল (কলির সন্ধ্যা); (আল.) অবসান-কাল (জীবন-সন্ধ্যা)। [সং. সম্ + √ধে + অ + আ]। ক্রিঃ **সন্ধ্যা করা**—(ত্রিসন্ধ্যা) ঈশ্বরোপাসনা করা। বিঃ **সন্ধ্যা-আত্মিক**, **-হিতক**, **-বন্দনা**—সায়াংকালীন ঈশ্বরোপাসনা; ত্রিসন্ধ্যা ঈশ্বরবন্দনা। বিঃ **-তার**—সন্ধ্যাবেলায় যে তার সবাগ্রে উদিত হয়। বিঃ **-দীপ**—সন্ধ্যাবেলায় যে প্রদীপ জালিয়া তুলদীপকে বা গৃহে দেবতার সম্মুখে রাখা হয়। বি.ক্রি-বিগঃ **-বেলা**—দিবসের অবসান ও রাত্রির সন্ধারের অন্তর্বর্তী সময়। বিঃ **-রাগ**—অস্ত্রোন্মুখ সূর্যের আলোকচ্ছটা। বিঃ **-লোক**—অন্তগামী সূর্যের রান আলো।

সম্নত—বিগঃ প্রণত; অবনত। [সং. সম্ + √নম্ + ত (ভূ)]। বিঃ **সম্নতি**—প্রণাম; অবনতি, নম্রতা।

সম্নত—বিগঃ (অস্ত্রাদি দ্বারা) সম্যাক্রূপে সজ্জিত; বর্ম-পরিহিত; সংবদ্ধ; শ্রেণীবদ্ধ, বিশুদ্ধ (ধন সম্নত)। [সং. সম্ + √নহ্ + ত (ভূ, ঋ)]।

সম্না—বিঃ ক্ষুত্র চিমটা। [সং. সম্ + ন]।

সম্নাহ—বিঃ বর্ম; পরিচ্ছদ। [সং. সম্ + √নহ্ + অ (ঘে)]।

সম্নিকট—(১)বিঃ সম্নিধান (সম্নিকটে অবস্থিত)। (২)ক্রি-বিগঃ অতি নিকটে (সম্নিকটে যাওয়া)। (৩)বিগঃ অতি নিকটবর্তী (সম্নিকট মৃত্যু)। [সং. সম্ + নিকট]। ক্রি-বিগঃ **সম্নিকটে**—অতি নিকটে।

সম্নিকর্ষ—বিঃ সান্নিধ্য, দৈকট। [সং. সম্ + নি + √কৃষ্ + অ (ভা)]। বিঃ **-এ**—নিকটে অবস্থান। বিগঃ **সম্নিকট**—সমীপবর্তী।

সম্মিধান, **সম্মিধি**—বি: নৈকট্য, সামীপ্য; সম-গম; আবির্ভাব; স্থিতি। [সং. সম্+নি+√ধা+অন, ই (ধ, ভা)]।

সম্মিগত—বি: একত্র মিলন; সমষ্টি; সম্পূর্ণ পতন বা বিনাশ; (আয়ু) বাত পিত্ত কফের ত্রিবিধ দোষযুক্ত বিকারযোগ, টাইফয়েড। [সং. সম্+নিপাত]।

সম্মিবদ্ধ—বিণ: দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ; গ্রথিত। [সং. সম্+নিবদ্ধ]। বি: **সম্মিবদ্ধ**, **সম্মিবন্ধন**—দৃঢ়-বন্ধন, গ্রন্থন; দৃঢ়রূপে একত্র সকলন।

সম্মিবিষ্ট—বিণ: বিভ্রান্ত, ভিতরে প্রবিষ্ট। [সং. সম্+নিবিষ্ট]।

সম্মিবৃত্ত—বিণ: সম্পূর্ণ নিবৃত্ত বা বিরত; প্রত্যাগত। [সং. সম্+নিবৃত্ত]। বি: **সম্মিবৃত্ত**—সম্পূর্ণ বিরতি; প্রত্যাগমন।

সম্মিবেশ—বি: সংস্থাপন; স্থিতি; ভিতরে প্রবেশ করান; বিভ্রাস; সংযোগ। [সং. সম্+নিবেশ]। বিণ: **সম্মিবেশিত**—সম্মিবিষ্ট করা হইয়াছে এমন।

সম্মিভ—বিণ: সমৃদ্ধ, তুলা (কৃতান্তকসম্মিভ)। [সং. সম্+নি+√ভা+অ (ভূ)]।

সম্মিযোগ—বি: সম্যক বা বিধিমতে নিয়োগ; আদেশ; সংযোগ। [সং. সম্+নিযোগ]।

সম্মিহিত—বিণ: নিকটবর্তী, সান্নিধ্যে অবস্থিত; সম্যক স্থাপিত। [সং. সম্+নিহিত]।

সম্মিগত—বিণ: নিকট; সমর্পিত; পরিত্যক্ত। [সং. সম্+গত]।

সম্ময়ন—বি: ভিক্ষুর্ধ; সংসার-বাসনাভ্যাগ, সংসারভ্যাগপূর্বক ঈশ্বরচিন্তায় জীবনবাণন ও ভিক্ষায় প্রার্থধারণ; হিন্দুশাস্ত্রানুযায়ী চতুরা-ত্রয়ের অর্থাৎ জীবনের চার পর্যায়ের শেষটি; রোগবিশেষ, apoplexy। [সং. সম্+নি+√অন+অ (ভা)]। বিণ: **সম্ময়সী**—(সিন)—সম্ময়ন অবলম্বনকারী। বিণ(স্ত্রী): **সম্ময়সিনী**। অনেক **সম্ময়সী**তে **গাজন** নষ্ট—কোন কাজে কর্মকর্তার সংখ্যা অত্যন্ত বেশি হইলে কাজ নষ্ট হয়।

সম্মার্গ—বি: সং পথ বা উপায়। [সং. সং+মার্গ]।

সম্মিগত—বি: সং বা অকণট মিত্র। [সং. সং+মিত্র]।

সম—বি: বড় হাড়ুরবিশেষ; [আ. সম্]।

সমপক্ষ—বিণ: পক্ষযুক্ত, ডানাগুয়াল। [সং. সহ+পক্ষ]। বি: -জা।

সমপক্ষ—বিণ: একপক্ষাবলম্বী; অন্তর্ভুক্ত। [সং. সমান+পক্ষ]। বি: -জা।

সমপদ—বি: শত্রু। [সং. সমপদী+অ (=সমপদী-তুলা)]।

সমপদী—বি: সতিন। [সং. সমান+পতি+ঈ]।

সমপদীক—বিণ: ক্রি-বিণ: পত্নীর সহিত, সত্নীক। [সং. সহ+পদী+ক]।

সমপরিবার—বিণ: স্ত্রীপুত্রকন্যাদিসহ স্থিত। [সং. সহ+পরিবার]। ক্রি-বিণ: **সমপরিবারে**—পরিবারবর্গের সহিত।

সমপা—বি: আরাধনা, পূজা। [সং.]।

সমপসপ—সম্প-সম্প-এর বানানভেদ।

সমপাসপ—ক্রি-বিণ: ক্রমাগত দ্রুত-সমপসপ শব্দ করিয়া (সমপাসপ খাওয়া); সমপাং-সমপাং করিয়া (সমপাসপ বেত লাগান)।

সমপাং, **সমপাং**—অব্য: বেতাদিহারা নজোরে গ্রহণের শব্দ। [ধ্বজা]। অব্য: **সমপাং-সমপাং**, **সমপাং-সমপাং**—ক্রমাগত সমপাং ও সমপাং শব্দ।

সমপাদ—বিণ: পদযুক্ত; সওয়া। [সং. সহ+পাদ (=পা, চতুর্থ্যং)]।

সম্পিত্ত—বিণ: বি: পিণ্ডাধিকারী অর্থাৎ সমুদ্র-পুরুষার্গত জাতি। [সং. সমান+পিত্ত]। বি: -জা—পিণ্ডাধিকার; জাতিভেদ। বি: **সম্পিত্তীকরণ**—মৃত্যুর এক বৎসর পরে (প্রত্যক্ষমোচনের জন্য) কৃত ভ্রাক্ষ, মৃত পিতৃপুরুষের প্রত্যক্ষাব জন্ত কৃত ভ্রাক্ষবিশেষ; (বিজ্ঞপে) সমুদ্র বিনাশ।

সমিনা—বি: আদালতে হাজির হইবার পর-ওয়ানা, সমন। [ইং. subpoena, আ. সফীনা]।

সমপেটা—বি: ভক্ষা ফলবিশেষ। [পো. zapota]।

সম্প্ত—(সম্প্ত)—বি বিণ: ৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাত। [সং.]। -ক—(১)বিণ: সমুদ্রসংখ্যক; একসঙ্গে সাতটি; (২)বি: সাতটির সমষ্টি; (সদ্বীতে) সুরের স্রগ্ৰাম অর্থাৎ সা ঙ্গ গা মা পা ধা নি: এই সাতটি সুরের সমষ্টি। বিণ: -**চছারিংখে**, **চছারিং-শতম**—সাতচল্লিশ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): **চছারিংখনী**, **চছারিংখন্তমী**। বি.বিণ: -**চছারিংখেং**—৪৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাতচল্লিশ। বি: -**জ্জ**—ছাতিম গাছ। বিণ: -**জ্জ**—(অট্টালিকাদি সম্বন্ধে) সাততলা, সাততলবিশিষ্ট। বিণ: -**জ্জ**—সাতটি তালগাছের দ্বৈধের সমান গভীর। বি.বিণ: -**জ্জ**—১০ সংখ্যা বা সংখ্যক, সমস্ত। বিণ: -**জ্জ**—সমস্ত সংখ্যার পূরক

বা স্থানীয়। বিণঃ -**বিশ্বং**, -**বিশ্বতম**—সাইত্রিশ সংখ্যা পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**।
 বি.বিণঃ -**বিশ্বং**—৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাইত্রিশ। বি.বিণঃ -**বিশ্ব** (-বশন)—১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সতের। বিণঃ -**বিশ্ব**—সতের সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বী**—সতের স্থানীয়; সতের বন্দর বয়স্কা। বিঃ -**বিশ্বীপ**—জম্বু কূপ প্রকৃ শাখালী ক্রৌঞ্চ শাক পুষ্পঃ হিন্দু-পুরাণোক্ত এই সাতটি দ্বীপ বা পৃথিবীর সাতটি বিভাগ। -**বিশ্বীপা**—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ সপ্তদ্বীপযুক্তা; (২)বিঃ পৃথিবী। অবা.ক্রিঃ-বিণঃ -**বিশ্বা**—সাত প্রকারে ভাগে বা দিকে; সাতবার। বিণঃ -**বিশ্বত**—সাতানব্বই। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতানব্বই সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**।
 বি.বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতার। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতার সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**।
 -**বিশ্বতমী**—(১)বিঃ হিন্দুপরিণয়কালে বরবধূর একত্রে সপ্তপদগমনরূপ অনুষ্ঠান; (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ সাত-খানি চরণযুক্তা। বিঃ -**বিশ্বতম**—সপ্তদ্বীপ-এর অমুরূপ। বিঃ -**বিশ্বতল**—তল অতল বিতল হুতল তলাতল মহাতল রসাতলঃ হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত অধোভূবন। বি.বিণঃ -**বিশ্বত**—সাতাণ। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতাণ সংখ্যক।
 বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতের পূরক। -**বিশ্বতমী**—(১)বিণঃ সপ্তদ্বীপ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ (জ্যোতিষ) তিথিবিবেচন। বিঃ -**বিশ্বতমী** (-পিন্)—জ্যোতিষ্য কর্ণ কৃপার্চ্য অশ্বখামা শকুনি দুর্দোধন দুঃশাসনঃ বালক অভিন্নমুখ্যকে একযোগে আক্রমণপূর্বক বধকারী এই সপ্ত বীর। বিঃ -**বিশ্বতম**—সাতটি অত্রি অস্ত্রিরা পুলস্ত্য পুলহ ক্রতু বশিষ্ঠঃ এই সাত ঋষিশ্রেষ্ঠ; নক্ষত্র-পুঞ্জবিবেচন, Great Bear, Ursa Major।
 বিঃ -**বিশ্বতল**—সপ্তর্ষি নামে খ্যাত নক্ষত্রসমূহের সমন্বয়। বিঃ -**বিশ্বত**—ভূঃ ভুবঃ স্বঃ জ্ঞান মতঃ তপঃ মত্তাঃ হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত ভূবন। বিঃ -**বিশ্বত**—সাতগত শ্লোকবিশিষ্ট দেবীমাহাত্ম্যসূচক গ্রন্থ, চণ্ডী; সাত শতের সমন্বয়। বি.বিণঃ -**বিশ্বত**—সাতগতি। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সাতগতি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**। বিঃ -**বিশ্বত**, -**বিশ্বত**—লবণ উকুরস সুরা ঘৃত দধি ক্ষীর স্বাদুকঃ হিন্দুপুরাণোক্ত এই সাত সূত্র। বিঃ -**বিশ্বত**, -**বিশ্বত**—(সঙ্গীতে) বড়জ স্বত গান্ধার মধ্যম পঞ্চম

ধৈবত নিবাদঃ স্বরগ্রামভুক্ত এই সাতটি স্বর।
 বিঃ -**বিশ্বত**—জলতরঙ্গবায়ু।
বিশ্বত—সপ্তাহ-র কথা রূপ।
বিশ্বতমী—বি.বিণঃ সাতাণি। [সং. সপ্ত + অশীতি]। বিণঃ -**বিশ্বত**—সাতাণি সংখ্যক।
 বিণ(স্ত্রী)ঃ -**বিশ্বতমী**।
বিশ্বতম—বিঃ (সপ্ত অববাহিত রণাক্রম বলিয়া) সূত্র। [সং. সপ্ত + অশ্ব]।
বিশ্বতম—বিঃ রবি দোম মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনিঃ এই সাত দিনঃ; পরপর যে-কোন সাত দিন। [সং. সপ্ত + অশ্ব]।
বিশ্বতম—বিণঃ প্রতিভাষিতঃ; লজ্জা পায় না বা গাভড়াই না এমন, সঙ্কোচ-মুক্ত, চটপটে। [সং. সহ + প্রতিভা]।
বিশ্বতম—বিণঃ সমানযুক্ত; প্রমাণিত। [সং. সহ + প্রমাণ]।
বিশ্বতম—অবাঃ সম্যক সিক্ততার ভাবপ্রকাশ (ভিজ্জে সম্পস্ক করা); তরল বস্তু পাইবার ক্ষম (সম্পস্ক করে পায়ন খাওয়া)। বিণঃ -**বিশ্বতম**—ভিজ্জিয়া সম্পস্ক করিতেছে এমন।
বিশ্বতম—বিঃ দেশভ্রমণ; ভ্রমণ; মূলমালি বৎসনের অস্বাভাব্য মান। [আ.]। **বিশ্বতম**, **বিশ্বতম**—(১)বিণঃ সফর-সংক্রান্ত; সমুদ্রযাত্রা বা সমুদ্রবাণিজ্য সংক্রান্ত; (২)বিণঃ-বিঃ বাণিজ্য-পোতবোতী।
বিশ্বতম, **বিশ্বতম**—বিঃ পুঁটিমাছ। [সং.]। **বিশ্বতম** জলে **বিশ্বতম** ফরফরায়তে—অল্প জলে পুঁটিমাছ ফরফর করিয়া বেড়ায়; (আল.) সামান্য বিচ্যাব অধিকারীরাই বিচ্যা জাহির করে বোতী।
বিশ্বতম—বিণঃ ফলবান্; সিক্তিযুক্ত, সিক্ত। [সং. সহ + ফল]। বিঃ -**বিশ্বত**।
বিশ্বতম—বিণঃ দাদা, খেত, হুজ। [ফা.]।
বিশ্বতম—বিঃ চাউলের-গুড়া; অমিশ্রফলবিবেচনঃ; মীনা চটতে প্রস্তুত দাদা রঙ। [উ.]।
বিশ্বতম—বিণঃ ফেনযুক্ত (সফেন তরঙ্গ); বাড়-সমেত (সফেন ভাত)। [সং. সহ + ফেন]।
বিশ্বতম—সাব-এর রূপভেদ।
বিশ্বতম—(১)বিণঃ সমস্ত, সকল (সব মানুষ, 'পাবী সব')। (২)সর্বঃ সকল লোক বা বিষয় (সবে বলে, সব জানি); সমস্ত সম্পদ (সব ভাণ্ডার)। [সং. সর্ব]। বিণঃ -**বিশ্বতম**—সবার সন্ততি পরিচয় আছে বা সকলকে চেনে এমন। বিণঃ -**বিশ্বতম**—(যাঙ্গ) সব-কিছু জানে এমন, সর্বজ্ঞ।

বিণ-বিণ.ক্রি-বিণ: -সদৃশ—মোট, সর্বসমেত।
বিণ-বিণ: -সে—সর্বাণেক্ষা [ছি. সর্বসে]। সর্ব:
সবাই, (কথা) সম্বাই—সকলেই, সর্বজনেই;
প্রত্যেকেই। বিণ: সবাকার, সবার—সকলের,
সর্বজনের; প্রত্যেকের। সর্ব: সবে—সর্বজনে,
সকলে।

সবংশ—বিণ: বংশের সমস্ত বাক্তিব সহিত। [সং.
সহ + বংশ]। ক্রি-বিণ: সবংশে—বংশের সমস্ত
বাক্তির সহিত।

সবজি, সবজী—বি: রাধিখা খাইবাব উপযোগী
তরিতবকারি, আনাজ। [ফা. সবজী]। বি:
-বাগ—সবজির ক্ষেত।

সবৎস—বিণ: বাছুর-সহিত (সবৎসা গাভী);
(কোভু.) সন্তান-সহিত। [সং. সহ + বৎস]।
বিণ(স্ত্রী): সবৎসা।

সবদ্ধ—বিণ: বন্ধুসহিত। [সং. সহ + বদ্ধ]।

সবরী কলা—বি: মর্তমান কলা। [দেদী]।

সবর্ণ—(১)বি: সমান বর্ণ বা জাতি; (ব্যাক.)
যাহাদের উচ্চারণস্থান বা উচ্চারণের প্রযত্ন
সমান এমন বর্ণ। (২)বিণ: সমজাতিভুক্ত,
সদৃশ। [সং. সমান + বর্ণ]।

সবল—বিণ: বলশালী; সসৈন্ত। [সং. সহ +
বল]। বিণ(স্ত্রী): সবলা। বি: -তা। ক্রি-বিণ:
সবলে—শক্তি প্রয়োগ করিয়া, সজোরে; দলবল
লইয়া; সসৈন্তে।

সবলোট—বিণ: সমস্ত লুঠ করে বা আত্মসাৎ
করে এমন। [সবৎ + লুঠ প্র:]।

সবাই, সবাকার, সবার—সর্ব প্র:।

সবাক্—বিণ: কথা বলে এমন। [সং. সহ +
বাক্]। বি: -চিহ্ন—যে বায়ব্ধোপের ছবিতে
অভিনেতা-অভিনেত্রীদের কথা শোনা যায়,
talkie।

সবাক্ষর—বিণ: বাক্ষবদের সহিত। [সং. সহ +
বাক্ষর]।

সবিকল্প—বিণ: বিকল্পযুক্ত। [সং. সহ +
বিকল্প]। সবিকল্প সমাধি—যোগের এক-
প্রকার সমাধি (তু. নির্বিকল্প সমাধি)।

সবিতা (-তু)—(১)বিণ: প্রসবকারী, জনয়িতা।
(২)বি: সূহ; ঈশ্বর। [সং.]। সবিত্রী—(১)বিণ-
(স্ত্রী): প্রসবকারিণী, (২)বি: জননী।

সবিনয়—বিণ: বিনয়যুক্ত, বিনীত (সবিনয়
নিবেদন)। [সং. সহ + বিনয়]। ক্রি-বিণ:
সবিনয়ে—বিনয়ের সহিত।

সবিরাম—বিণ: বিরতিযুক্ত বা বিশ্রামযুক্ত,
ছাড়িয়া ছাড়িয়া হয় এমন, intermittent
(সবিরাম স্রব)। [সং. সহ + বিরাম]।

সবিশেষ—(১)বিণ: সমাক্রমিক; বৈশিষ্ট্যপূর্ণ,
খুঁটিনাটির সহিত। (২)ক্রি-বিণ: বিশেষরূপে বা
বিশদরূপে। [সং. সহ + বিশেষ]।

সবিশ—বিণ: বিষযুক্ত, বিষধর; বিষমিশ্রিত।
[সং. সহ + বিষ]।

সবিস্তার, (বিবল) সবিস্তর—বিণ: বিশদ; বিস্তার-
যুক্ত বা বাহুল্যযুক্ত। [সং. সহ + বিস্তার, বিস্তর]।
ক্রি-বিণ: সবিস্তারে—বিস্তারিতভাবে।

সবিশ্বয়—বিণ: বিশ্বয়যুক্ত, বিশ্বিত। [সং. সহ +
বিশ্বয়]। ক্রি-বিণ: সবিশ্বয়ে—বিশ্বয়ের সহিত।

সবজ্ঞ—বিণ:বি: বর্ণবিশেষ, হরিৎ; (আল.)
অল্পবয়স্ক বা তরুণ ('ওরে সবজ্ঞ ওরে আমার
কাঁচা': রবীন্দ্র)। [ফা. সবজ]।

সব্দর—বি: ধৈর্যধারণ; অণেক্ষা, কালবিলম্ব,
দেরি। [আ. সর্ব্]। সব্দরে মেওয়া ফলে—
ধৈর্যধারণ করিলে উত্তম ফল লাভ হয়।

সবে_১—সব_২ প্র:।

সবে_১—অব্য: মোটে, সবশুদ্ধ, সর্বসাকল্যে (সবে
একশ লোক); মাত্র, কেবল (সবে দু-দিন
এসেছি), এইমাত্র (সবে ভোর হল, সবে এল)।
[সং. সব]। সবে_২ ধন নীলমাণ—একমাত্র
সম্বল। অব্য: -মাত্র—এইমাত্র; কেবল; এক-
মাত্র।

সবেবরাত (-রাং)—সবেবরাত-এর বানানভেদ।

সবজী—সবজি-র বানানভেদ।

সব্য—বিণ: বাম, বা, বাম ও দক্ষিণ উভয়।
[সং. √হ + য (ধ)]। -স্যাচী (-চিন)—(১)বিণ:
দক্ষিণ ও বাম উভয় হস্তেই সমভাবে শরচালনায়
সমর্থ; (২)বি: (উভয় হস্তদ্বারা ই সমভাবে শর-
নিক্ষেপে সমর্থ ছিলেন বলিয়া) অজুন।

সভক্তি—বিণ: ভক্তিযুক্ত। [সং. সহ + ভক্তি]।

সভয়—বিণ: ভয়যুক্ত, ভীত। [সং. সহ + ভয়]।
ক্রি-বিণ: সভয়ে—ভয়ের সহিত।

সভর্তৃকা—বিণ(স্ত্রী): সধবা। [সং. সহ + ভর্তৃ +
ক + অ]।

সভা—বি: সমিতি, পরিষৎ (আইনসভা); সম্ম,
স্নান (সাংবাদিক সভা); সমাজ, গোষ্ঠী
(ব্রাহ্মণসভা); সম্মেলন, বৈঠক, কোন-কিছু
আলোচনার জন্ত লোক-সমাগম (সভা করা);
দরবার (রাজসভা)। [সং.]। ক্রি: সভা আহ্বান

করা, সভা ডাকা—সভার অধিবেশনের ব্যবস্থা-
পূর্বক সভাগণকে বা জনসাধারণকে যোগদানের
জন্তু আমন্ত্রণ করা। বিঃ কক্ষ, -গৃহ, -তল, -মন্ডপ,
-স্থল—যে স্থানে সভার অধিবেশন হয়। বিঃ
-কবি—বাহ্যসভাদিতে নিযুক্ত কবি। বিঃ-কুটিম
—সভায পাকা মেজে। বিঃ-খন্ড—সভাগণ।
বিঃ-জন—সভান্ত লোক, সভা, সভাসদ।
বিঃ(স্ত্রী):-নৈতী—সভার কার্যাদিব পবিচালিকা।
বিঃ-পতি—সভার কার্যাদির পরিচালক। বিঃ
-ভক্ষ—সভার অধিবেশনের কার্য শেষ। বিঃ
-রত্ন—সভার অধিবেশনের আরম্ভ। বিঃ-সদ্য,
-সং (নদ্য)—সভায় যোগদানকারী, সদস্য। বিঃ
-সাহিত্য—বিবিধ সভা। বিঃ সভা-সাহিত্য—
রাজসভাদির পৃষ্ঠপোষকতায় সভাসাহিত্যিকগণ
কর্তৃক রচিত সাহিত্য, court literature।
বিঃ সভা-সাহিত্যিক—রাজসভাদিতে নিযুক্ত
সাহিত্যিক। বিঃ-সান—সভায় বা পরবারে
উপস্থিত বা উপবিষ্ট। বিঃ-স্থ—সভায়
উপস্থিত।

সভে—সবে-র অগ্র রূপ।

সভ্য—(১)বিঃ সভা বা সভ্যের সদস্য। (২)বিঃ
ভদ্র, শিষ্ট, মার্জিত, স্ক্রটিচসম্পন্ন, সংস্কৃতি-
সম্পন্ন। [সং সভা+য]। স্ত্রীঃ সভ্যা। বিঃ
-ভা—সভ্য (বিণ্য)-এব সকল অর্থে, ভদ্র
আচরণ, মার্জিত রুচি, জীবনযাপন-প্রণালী
একটি বিশিষ্ট উৎকর্ষ। বিঃ-ভাভমানী (-নি)
—স্ক্রটিচসম্পন্ন বা সংস্কৃতিসম্পন্ন বলিয়া গণ-
কাব্যী। বিঃ(স্ত্রী):-ভাভমানিনী। বিঃ-ভব্য
—শিষ্ট ও ভদ্র। বিঃ-সমাজ—সমাজের
অপেক্ষাকৃত অধিকতর শিষ্ট ও মার্জিতরুচি
সম্প্রদায়।

সম—(১)বিঃ তুল্য, সমান, অনুরূপ (সমকক্ষ,
সমপদস্থ, কালসম); অভিন্ন, একই (সমকাল);
ঋজু, অবকুর (সমরেখা, সমতল); যুগ্ম (সম-
রাশি); সম্পূর্ণ; সাধু। (২)বিঃ (সঙ্গীতে)
তালের মাত্রাবিশেষ বা সমাপ্তি। [সং ১সম
+ অ (ভূ)]। বিঃ-কক্ষ—তুল্য প্রতিদ্বন্দ্বী বা
বলগালী; তুল্য; সমান। বিঃ(স্ত্রী):-কক্ষা।
বিঃ-ভা। বিঃ-কাল—একই কাল বা সময়।
বিঃ-কালিক, -কালীন—একই কালের বা
সময়ের, সমসাময়িক। বিঃ-কোম্পক—একই
কেন্দ্রযুক্ত, concentric। বিঃ-কোণ—

(জ্যামি.) একটি সরলরেখার উপর লম্বভাবে
অন্য একটি সরলরেখা অঙ্কন করিলে যে কোণ
উৎপন্ন হয়, right angle। বিঃ-কোণিক
—সমকোণযুক্ত; সমকোণসংক্রান্ত। বিঃ-গণ-
শ্রেণী—(গণি) যে শ্রেণীর সংখ্যাসমূহ সমভাবে
গুণিত, geometrical progression। বিঃ
-ঘন—(জ্যামি.) সমান গুণযুক্ত বা আকারযুক্ত
ঘন। বিঃ-চতুর্ভুজ—(জ্যামি.) যে চতুর্কোণেব
বালচতুষ্টি ও কোণচতুষ্টি পরস্পর সমান।
-জাতি—(১)বিঃ সমান শ্রেণী; একই জাতি;
(২)বিঃ একজাতিভুক্ত। বিঃ-জাতিভা,
-জাতিত্ব। বিঃ-জাতীয়—একই জাতির বা
শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত। বিঃ(স্ত্রী):-জাতীয়া। বিঃ
-জাতীয়তা, -জাতীয়ত্ব। বিঃ-ভট—পূর্ববঙ্গ।
বিঃ-তল—অস্কুর, চৌরস, এবড়ো-খেবড়ো
নহে এমন, plain। বিঃ-ভা—তুল্য বা সমান
অবস্থা, আনুরূপ; অভিন্নতা; ঋজুতা; অবকুর
অবস্থা; যুগ্মতা, সম্পূর্ণ; সাধুতা। বিঃ-তুল্য
—সমান গুণবিশিষ্ট, সমান-সমান; সমকক্ষ।
বিঃ-তুল্য (অন্ত)-সমান-সমান; সমকক্ষ।
বিঃ(স্ত্রী):-তুল্যা। বিঃ-তুল্যতা। বিঃ-দর্শন—
সমানজ্ঞানে অর্থাৎ কোন ভেদভেদ না করিয়া
দর্শন বা বিচার, নিরপেক্ষ বিচার। বিঃ-দর্শী
(-শিন্)—সমদর্শনকারী; রাগবৈষম্যজিত; নির-
পেক্ষ, ভেদভেদ করে না এমন। বিঃ(স্ত্রী):-
দর্শিনী। -দঃখ—(১)বিঃ সমদুঃখী; (২)বিঃ
সমান দুঃখ। বিঃ-দঃখী (-খিন্)—সমান দুঃখ-
যুক্ত; সমরাগী। বিঃ(স্ত্রী):-দঃখিনী। বিঃ-
দূরবর্তী (-তিন্)—কোন নির্দিষ্ট স্থান হইতে
সমান দূরে অবস্থিত। বিঃ(স্ত্রী):-দূরবর্তিনী।
বিঃ-দূরবর্তিতা। বিঃ-দৃষ্টি—সমদর্শন;
নিরপেক্ষ বিচারের ক্ষমতা। বিঃ-বিভুজ—
(জ্যামি.) সমদ্বিবাহু ক্ষেত্র, rhomboid। বিঃ-
ধর্মী (-র্মন্)—সমান অথবা একরূপ ধর্মবিশিষ্ট
বা গুণযুক্ত; (বাং.) একই ধর্মাবলম্বী। বিঃ-
পদস্থ—সমান পদে অধিষ্ঠিত; সমান অধি-
কারপ্রাপ্ত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত। বিঃ(স্ত্রী):-পদস্থা।
বিঃ-পদ—সমতল, অবকুর। বিঃ-প্রাণ—
অভিন্নহৃদয়; অন্তরঙ্গ। বিঃ(স্ত্রী):-প্রাণা। বিঃ-
প্রাণতা। বিঃ-বয়সী, -বয়স্ক—সমপরিমাণ
বয়সবিশিষ্ট, একবয়সী। বিঃ(স্ত্রী):-বয়সী,
-বয়স্কা। -বৃত্ত—(১)বিঃ (ছন্দ.) প্রত্যেক
চরণে সমসংখ্যক অক্ষরযুক্ত; (২)বিঃ ঐক্লপ

হৃদয় । বিঃ -বেদনা, -ব্যথা—পরহৃদয়ে দুঃখবোধ, সহানুভূতি, দরদ । বিণঃ -ব্যথী—সমবেদনা-পীড়িত ; সমবেদনা বোধ করে এমন ; দরদী । বিণ(ত্রী)ঃ -ব্যথিনী । বিঃ -ভাব—একই ভাব বা ধরন ; সমান অবস্থা ; সাদৃশ্য—একই ভাব (১)বিণঃ সমতল ; ভূমির সমান উচু (ঘরবাড়ি সমভূমি করা = ঘরবাড়ি চূর্ণ করিয়া মাটিতে মিশান) ; (২)বিঃ সমতল ভূমি ; সমান উচ্চ ভূমি । -মূল্য—(১)বিঃ সমান বা একই দাম ; (২)বিণঃ সমান বা একই মূল্যবিশিষ্ট ; তুল্য-সৌরবযুক্ত । বিঃ -মূল্যতা । বিঃ -সম—সমান হৃৎ, তুল্য আনন্দ ; যে আনন্দানুভূতির ভিতরে নব আনন্দানুভূতি এক হইয়া গিয়াছে । বিঃ -সাম্য—(পণি.) যুগ্ম সংখ্যা (যেমন ২ ১৪ ২১০) । -সম্মতি—(১)বিঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দল ; (২)বিণঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দলের অন্তর্ভুক্ত । বিঃ -সময়—একই সময় । বিণঃ -সাময়িক (অণু. কিন্তু চলিত), (শুদ্ধ) সাম-সময়িক—একই কালের বা যুগের বা সময়ের । বিঃ -সাময়িকতা (অণু.), (শুদ্ধ) সামসাময়িকতা । বিঃ -সূত্র—দিক্চক্রবালের পূর্ব ও পশ্চিম বিন্দু ভেদকারী কাল্পনিক বৃত্তবিশেষ ; একই সরল-রেখা (সমস্থিতে অবস্থান) ; একই স্ততা অর্থাৎ বন্ধন গ্রন্থন প্রভৃতির উপকরণ (সমস্থিতে প্রতিষ্ঠ) ; একই উপায় (সমস্থিতে জ্ঞাত হওয়া) । বিঃ -স্থলী—গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী স্থলভাগ, গোয়াব । বিঃ -সাম্য—সমানাধিকার, সমান মালিকানা ।

সম্বন্ধ—(১)অব্যঃ দৃষ্টির সম্বন্ধে । (২)বিণঃ অগ্র-বর্তী ; প্রত্যক্ষ । [সং. সম্ + অন্ধি + অ] । ক্রি-বিণঃ সম্বন্ধে—দৃষ্টির সম্বন্ধে ; নামনে ।

সমস্ত—বিণঃ সমস্ত, সম্পূর্ণ, আগাগোড়া । [সং. সম + √গ্রহ্ + অ (তু)] । বিঃ -তা ।

সমজ—বিঃ (প্রাণি.) পতঙ্গের পূর্ণাবয়ব রূপ, imago । [সং. সম্ + অজ্] ।

সমজা—বিণঃ সর্বাঙ্গগামিনী । [সং. সম্ + √অনু + অ (তু) + আ] ।

সমজ, সমজ—বিঃ বুদ্ধি, বোধ ; নিবেচনা ; উপলব্ধি । [হি. সমজ্] । বিণঃ -দার—উপলব্ধি করিতে সমর্থ, রসজ্ঞ ; বোধে এমন । [হি. সমজ্ + কা. দার] । ক্রিঃ সমজা, সমজা—সমকান । সমকান, সমকানো, সমজান, সম-জানো—(১)ক্রিঃ বুঝা ; বুঝান, উপলব্ধি করান ;

সতর্ক বা শাসন করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । সমজ্ঞস—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, সমীচীন, ঠিক ; সদৃশ । [সং. সম্ + অজ্ঞস্ + অ] ।

সমভীত—বিণঃ সম্পূর্ণ অতীত, বিগত । [সং. সম্ + অভীত] ।

সমস্ত—সোমস্ত-র রূপভেদ ।

সম্বন্ধিক—বিণঃ অত্যন্ত অধিক, ঢের বেশী । [সং. সম্ + অধিক] ।

সমন—বিঃ আদালতে হাজির হইবার হুকুমনামা । [ইং summons] ।

সমস্তাৎ, সমস্তভঃ (-তন্)—অব্যঃ সর্বতঃ, সর্বদিকে, সর্বত্র । [সং. সমস্ত + আৎ, তন্] ।

সম্বয়—বিঃ সম্মতি, সামঞ্জস্য, অবিরোধ, মিলন । [সং. সম্ + অধঃ] । বিণঃ সম্বন্ধিত—যুক্ত, বিশিষ্ট ; সম্বয়যুক্ত, অবিরুদ্ধ । বিণ(ত্রী)ঃ সম্বন্ধিতা ।

সমবর্তী (তিন্)—বিণঃ সমানভাবে বা সদৃশভাবে অবস্থিত । [সং. সম + √বৃত্ + ইন্ (তু)] । বিণ(ত্রী)ঃ সমবর্তিনী । বিঃ সমবর্তিতা ।

সমবন্ধ—বিণঃ সদৃশ বা একই অবস্থায়ুক্ত । [সং. সম্ + অবস্থা ড্রঃ] ।

সমবায়—বিঃ মিলন ; নিত্য সম্বন্ধ, সমবেত বা যৌথ কর্মপ্রচেষ্টা, co-operation । [সং. সম্ + অব + √ই + অ (ভা)] । বিঃ -সাম্ভিত—পরস্পরকে সাহায্য করিবার জন্ত যৌথভাবে গঠিত ও পরিচালিত ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদি, co-operative society । বিণঃ সমবায়ী (-য়িন্) — নিত্যসম্বন্ধ ; উপাদানস্বরূপ ।

সমবেত—বিণঃ সম্মিলিত একত্বীকৃত বা একত্বী-ভূত ; সঙ্কিত ; নিত্যসম্বন্ধ । [সং. সম্ + অব + √ই + ত (তু)] ।

সম্ভিভায়াহার—বিঃ সঙ্গ, একত্র অবস্থান বা গমন । [সং. সম্ + অভি + বি + আ + √হ + অ (ভা)] । বিণঃ সম্ভিভায়াহারী (-য়িন্)—সাবী, সঙ্গী । ক্রি-বিণঃ সম্ভিভায়াহারে — সঙ্গ, সহিত ।

সময়—বিঃ কাল, বেলা (পাঁচটার সময়, সন্ধ্যার সময়) ; ফুরসত, অবসর (কথা বলিবারও সময় নাই), উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট কাল ('এখনো আমার সময় হয়নি' : রবীন্দ্র, সময়ের কাজ সময়ে করা, পাবার সময় হয়েছে) ; সুযোগ (সময় বুঝে কাজ করা) ; আমল, যুগ (অশোকের সময়) ; দিন-

কাল (সময়টা খারাপ); হুদিন (সময়ের বন্ধু); অস্তিমকাল (বুড়োর সময় হয়েছে); আবুফাল (সময় ফুরালে সবাই মরবে); রীতি, ঐশা, প্রচলন (কবিসময়প্রসিদ্ধি)। [সং. সম্ + √ই + অ (র্ভু)]। বিণ: -নিষ্ঠ—নির্দিষ্ট সময়ে কাজ করে বা আসে এমন, punctual। বি: -নিষ্ঠা। ক্রি-বিণ: সময়-সময়, সময়ে সময়ে—কখনও কখনও, মাঝে মাঝে। বিণ: -সেবী (-বিন), -সেবক—সময় বুঝিয়া স্বীয় মত ও কর্মপ্রণালীর পরিবর্তন করে এমন, স্থবিধাবাদী। বি: সময়-স্তর—ভিন্ন সময়। বিণ: সময়োচিত, সময়ো-পযোগী (-গিন)—বিশেষ এক সময়ের পক্ষে উচিত বা উপযুক্ত।

সময়—বি: যুদ্ধ। [সং.]। বি: -শম্যা—(যুদ্ধে নিহত ব্যক্তির পক্ষে) যুদ্ধক্ষেত্রগুণ শয্যা। বিণ: -শায়ী (-য়িন)—যুদ্ধস্থলে নিহত। বি: -সম্ভা—সৈনিকের পোশাক; যুদ্ধের আয়োজন। বি: সম্ভাঙ্কন—যুদ্ধক্ষেত্র। বি: সম্ভানল—যুদ্ধরূপ আশ্রয় বা যুদ্ধের ভয়াবহ স্বরূপ।

সমর্থ—বিণ: সক্ষম, পারগ; যোগ্য, উপযুক্ত; কর্মক্ষম, বলিষ্ঠ (সমর্থ রেহ)। [সং. সম্ + √অর্থ + অ (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): সমর্থী। বি: -তা।

সমর্থক—বিণ.বি: সমর্থনকারী। [সং. সম্ + √অর্থ + অক (র্ভু)]।

সমর্থন, সমর্থনা—বি: প্রতিপোষণ, পক্ষাবলম্বন, দৃষ্টীকরণ; [সং. সম্ + √অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণ: সমর্থিত—সমর্থন করা হইয়াছে এমন, সমর্থনপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): সমর্থিতা।

সমর্পণ—বি: সকল বস্তু ভোগ্যপূর্বক দান, উৎসর্গ; প্রদান, অর্পণ; হাণন। [সং. সম্ + অর্পণ]। ক্রি: সমর্পা—(কাব্যে) সমর্পণ করা। বিণ: সমর্পিত—সমর্পণ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সমর্পিতা।

সমল—বিণ: ময়লাগুক্ত। [সং. সম্ + মল]।

সমলঙ্কৃত—বিণ: শুশ্রূষিত; যথাযথ বেশভূষা-পরিহিত। [সং. সম্ + অলঙ্কৃত]।

সমাস্ত—বি: সাকলা, সমগ্রতা; মোট; যোগফল। [সং. সম্ + √অশ্ + ত্রি (র্ধু)]।

সমাস্ত—বিণ: সীকল, সমুদায়, সম্পূর্ণ; (ব্যাক.) সমাসবদ্ধ। [সং. সম্ + √অশ্ + ত (র্ভু)]।

সমাসম্মান—বিণ: (ব্যাক.) সমাসবদ্ধ করা হইতেছে এমন। [সং. সম্ + √অশ্ + আন (র্ধু)]।

সমস্য—বি: অতি জটিল প্রশ্ন বা বিষয়; সম্ভট; তারিফাদ বা স্থিতিপাদ শ্লোকের যে একপাদ অরচিত রাখিয়া অল্প কাহাকেও পূরণ করিতে দেওয়া হয়। [সং. সম্ + √অশ্ + য(র্ধ) + আ]। বি: -পূরণ—সমস্যার সমাধান।

সমা—(১)বিণ: সম-র ত্রীলিঙ্গ। (২)বি: সংবৎসর। [সম গ্রঃ]।

সমাংশ—বি: সমান অংশ বা ভাগ। [সং. সম + অংশ]। বিণ: সমাংশিত—সমাংশে বিভক্ত।

সমাকর্ষণ—বি: সম্যক আকর্ষণ। [সং. সম্ + আকর্ষণ]। সমাকর্ষী (-য়িন)—(১)বিণ: সমাকর্ষণকারী; (২)বি: বহুদূরগামী গন্ধ।

সমাকীর্ণ—বিণ: পরিব্যাপ্ত, সকল (বিপৎ-সমাকীর্ণ)। [সং. সম্ + আকীর্ণ]।

সমাকুল—বিণ: অত্যন্ত আকুল বা কাতর; পরিব্যাপ্ত, পরিপূর্ণ (গন্ধসমাকুল); সংশয়গুক্ত। [সং. সম্ + আকুল]। বি: -তা।

সমাক্রান্ত—বিণ: আক্রান্ত; গৃহীত; অধিষ্ঠিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. সম্ + আক্রান্ত]। বিণ(স্ত্রী): সমাক্রান্তা।

সমাক্ষ—বিণ: সমান অক্ষবিশিষ্ট, একাক্ষিক, co-axial [বি. প.]। [সং. সম + অক্ষ]। বি: -রেখা—(ভূগো.) নিরক্ষরেখার সমান্তরালবর্তী ভূপৃষ্ঠস্থ কাল্পনিক রেখা, parallel of latitude [বি. প.]।

সমাক্ষর—বিণ: সমান অক্ষরগুক্ত। [সং. সম + অক্ষর]।

সমাগত—বিণ: সমুপস্থিত; সম্মিলিত। [সং. সম্ + আগত]। বিণ(স্ত্রী): সমাগতা। বি: সমাগতি, সমাগম—উপস্থিতি, আগমন; সম্মিলন।

সমাপ্রাত—বিণ: বিশেষভাবে ভ্রাণ লওয়া হইয়াছে এমন। [সং. সম্ + আপ্রাত]।

সমাচার—বি: উত্তম আচরণ, শিষ্টাচার; সংবাদ, খবর, বার্তা। [সং. সম্ + আ + √চ + অ (ভা)]।

সমাজ্ঞ—বিণ: সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবৃত; অতি-ভূত। [সং. সম্ + আচ্ছন্ন]। বিণ(স্ত্রী): সমাজ্ঞা। বি: -তা।

সমাজ—বিঃ পরস্পর সহযোগিতাপূর্বক বাসকারী মনুষ্য-সমূহ (সমাজে মিলেমিশ্র বাস করিতে হয়); একজাতীয় প্রাণীর দল পাল বা যুগ (পশুসমাজ, পক্ষিসমাজ); জাতি, সম্প্রদায় (ক্ষত্রিয়-সমাজ, শিখ-সমাজ); সমূহ, সভা; (বাং.) বৈষ্ণবদিগের সমাধিস্থান। [সং.] বিণঃ—চ্যুত—সামাজিক অধিকার হইতে বঞ্চিত, একঘরে। বিঃ—তত্ত্ব—মানবসমাজের ইতিহাস গঠনপ্রণালী উন্নতিবিধান প্রভৃতি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, sociology। বিণঃ—**ভাত্তিক**—সমাজবিজ্ঞানে পণ্ডিত। বিঃ—**তন্ত্র**—সমাজভুক্ত সকল ব্যক্তির হিতার্থে ভূমি ও কলকারখানা প্রভৃতি উৎপাদনের সহায়ক সমস্ত কিছুই রাষ্ট্রের হস্তে হস্ত হওয়া উচিত: এই মতবাদমূলক বাষ্ট্রশাসনবাবস্থা, socialism। বিণঃ—**তন্ত্রী** (গ্ৰীক)—সমাজতন্ত্রের মতবাদ বিশ্বাস ও সমর্থন করে এমন, socialist; সমাজতন্ত্রের নীতি-অনুসারী, socialistic। বিঃ—**পতি**—গ্রাম বা সম্প্রদায়ের সামাজিক বিধিনিয়মের প্রধান সংরক্ষক, সমাজের নেতা; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। বিণঃ—**বন্ধ**—একত্রে সমাজে বাসকারী। **-বিজ্ঞান**, **-বিজ্ঞানী** (নির্ন)—যথাক্রমে সমাজতত্ত্ব ও সমাজভাত্তিক-এর অনুরূপ। বিঃ—**বিদ্যা**—সমাজতত্ত্ব-এর অনুরূপ। বিঃ—**বিধি**—সমাজের আইনকানুন। বিণঃ—**বিরুদ্ধ**, **-বিরোধী** (ধিন্)—সমাজ-জীবনের বিপক্ষ; সামাজিক রীতি-নীতির প্রতিকূল; উচ্ছৃঙ্খল। বিঃ—**শাসন**—সমাজের বিধিনিয়ম। বিঃ—**সংস্কার**—সমাজের দোষত্রুটি দূরীকরণ। বিণঃ—**সংস্কারক**—সমাজ-সংস্কারকারী। বিণঃ—**হিতৈষী** (ধিন্)—সমাজবন্ধ মানবগণের মঙ্গলকামী।

সমাদর—বিঃ অতিশয় আদর ও যত্ন, সংবর্ধনা। [সং. সম্ + আদর]। বিণঃ—**সমাদৃত**—সমাদর-প্রাপ্ত। বিণঃ(স্ত্রী): **সমাদৃতা**।

সমাধা, সমাধান—বিঃ সমাপন; নিষ্পত্তি, মীমাংসা; প্রতিকার। [সং. সম্ + আ + ধা + অ (ভা) + আ, অন (ভা)]।

সমাহা—বিঃ পরমাত্মার মধ্যে জীবাত্মার নিবেশ, চিন্তাবৃত্তির নিরোধপূর্বক স্বরূপে অবস্থিতি; বাহ্য-জ্ঞানহীন ধ্যান; সম্পূর্ণরূপে ঈশ্বরে চিন্তা-সমপণ; গভীর তন্ময়তা; সমাধান, কবর দেওয়া; কবর, গোর। [সং. সম্ + আ + ধা + ই]। বিঃ—**ক্ষেত্র**, **-স্থল**, **-স্থান**—গোরস্থান, কবরখানা।

বিঃ—**প্রস্তর**—কবরের উপরে স্থাপিত স্মৃতিপ্রস্তর। বিণঃ—**মগ্ন**, **-স্থ**—সমাধিতে নিমগ্ন, বাহ্যজ্ঞান-রহিত হইয়া ধ্যানবত। বিঃ—**মন্দির**—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতি-মন্দির। বিঃ—**স্তম্ভ**—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতিস্তম্ভ।

সমাদ্যায়ী (-য়িন্)—বিণঃ সমপাঠী, সমার্থী। [সং. সম্ + অধি + য় + ই + তন্ (তু)]।

সমান—বিণঃ সদৃশ, একরূপ (দুজনের চেহারা সমান), তুল্য, অনুরূপ (তাব সমান বৃদ্ধি); অভিন্ন (দুইটি দ্রব্যেই মূল্য সমান); একটানা, বরাবর (সে সমানে দাঁড়িয়ে রইল); ঋজু, সোজা (লাইন সমান করা), সমতল (ছাদ গিটে সমান করা)। [সং. সম্ + আ + য়ী + অ (তু)]। বিণঃ—**সমান-সমান**—তুল্যমূল্য; তুল্যবলগালী, সদৃশ, অভিন্ন। **সমানাধিকরণ**—(১)বিঃ জাতীয় সাধারণ গুণ; একধর্ম বাহাতে সমানজাতীয় কোন পদার্থেরই ভিন্নতাব থাকে না; (২)বিণঃ আশ্রয়হীন বা অবস্থা এক একরূপ; (বাক.) বিশেষ্যবিশেষণ-সম্বন্ধ-যুক্ত এবং এক বা অভিন্ন বিভক্তি বিশিষ্ট। বিঃ **সমানাধিকার**—বাষ্ট্রধনিদবিত্ত-জাতিধর্মনিবিশেষে সকল প্রজার সমান অধিকার বা ক্ষমতা।

সমানুপাত—বিঃ সদৃশ সম্বন্ধ; (গণি.) আনুপাতিক সমতা, proportion। [সং. সম + অনুপাত]। **সমান্তর**—বিণঃ (গণি.) সমান দূরত্ববিশিষ্ট, equidistant; সমান পার্থক্যযুক্ত (যেমন, ২ ও ১০ ইত্যাদি)। [সং. সম + অন্তর]। **সমান্তর শ্রেণী**—সমান ব্যবধানযুক্ত সংখ্যাসমূহ (যেমন, ৩ ও ৯ ১২ ১৫) arithmetical progression। বিণ (জামি.) **সমান্তরাল**—সর্বত্র সমান ব্যবধান-বিশিষ্ট, parallel।

সমাপক—সমাপন প্রঃ।

সমাপন—বিঃ সমাধা করা, সম্পূর্ণ করা; উদ্ঘাপন; সমাপ্তি। [সং. সম্ + আপ্ + অন (ভা)]। বিণঃ—**সমাপক**—সমাপনকারী। বিণঃ(স্ত্রী): **সমাপিকা**—সমাপনকারিণী; (বাক.) বাক্যার্থ সম্পূর্ণকারিণী (সমাপিকা ক্রিয়া)। বিণঃ—**সমাপিত**—সম্পাদিত, নিষ্পাদিত; সমাপ্তিপ্রাপিত, শেষিত।

সমাপ্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ; নিষ্পন্ন। [সং. সম্ + আপ্ + ত (ধে)]। বিঃ—**সমাপ্তি**—সমাধা, সমাপন, অবদান, শেষ।

সমাবর্তন—বিঃ প্রত্যাবর্তন; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গুরুগৃহ হইতে গার্হস্থ্যজীবনে প্রত্যাগমন;

(বাং.) 'স্বাতক' ছাত্রগণকে উপাধি-বিতরণের সভা, convocation । [সং. সম্ + আবর্তন] ।
বিং: সমাবৃত্ত—প্রত্যাবৃত্ত; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গৃহধর্মে প্রত্যাবৃত্ত ।

সমাবিষ্ট—বিং: অভিবিষ্ট; প্রবিষ্ট; আক্রান্ত; সমবেত । [সং. সম্ + আবিষ্ট] । বিং(স্ত্রী): সমাবিষ্টা ।

সমাবৃত্ত—বিং: সম্পূর্ণ আবৃত বা আচ্ছন্ন, পরিবেষ্টিত । [সং. সম্ + আবৃত] ।

সমাবেশ—বিং: সমাগম, একত্র উপস্থিতি বা অবস্থান (জনসমাবেশ); অভিবিবেশ; প্রবেশ [সং. সম্ + আ + √বিশ্ + অ (ভা)], সংস্থাপন, বিন্যাস (সৈন্যসমাবেশ) [সম্ + আ + বিশ্ + গিচ্ + অ (ভা)] । বিং: সমাবেশিত—সমাবেশ করা হইয়াছে এমন ।

সমারম্ভ—বিং: আরম্ভ; অনুষ্ঠান; আড়ম্বর । [সং. সম্ + আরম্ভ] ।

সমারম্ভ—বিং: বিশেষভাবে আরম্ভ বা অধিষ্ঠি । [সং. সম্ + আরম্ভ] । বিং(স্ত্রী): সমারম্ভা ।

সমারোহ—বিং: জাকজমক, আড়ম্বর, ঘটা; অতিশয় উন্নতি । [সং. সম্ + আরোহ] ।

সমারোহণ—বিং: বিশেষভাবে আরোহণ বা অধিষ্ঠান । [সং. সম্ + আরোহণ] ।

সমার্থ, সমার্থক—বিং: একার্থবোধক; এক বা অনুরূপ অর্থবিশিষ্ট । [সং. সম + অর্থ + ক] ।

সমালোচক—সমালোচন প্রঃ ।

সমালোচন, সমালোচনা—বিং: দোষগুণের সম্যক আলোচনা; সাহিত্য বা শিল্পের দোষগুণের আলোচনা, criticism । [সং. সম্ + আলোচন, অলোচনা] । বিং. বিং: সমালোচক—সমালোচনাকারী; দোষদর্শী । বিং. বিং: (স্ত্রী) সমালোচিকা ।

বিং: সমালোচনীয়—সমালোচনা করিতে হইবে এমন; সমালোচনার যোগ্য । বিং: সমালোচিত—সমালোচনা করা হইয়াছে এমন । বিং:

সমালোচ্য—সমালোচনার যোগ্য বা বিষয়ভূত ।

সমাস—বিং: সংক্ষেপ; সংগ্রহ; মিলন; (বাক্য) একাধিক পদের একপদীকরণ । [সং. সম্ +

√অস্ + অ (ভা)] ।

সমাসস্ত—বিং: অতিশয় আসক্ত; অভিবিষ্ট; সংযুক্ত । [সং. সম্ + আসক্ত] । বিং: সমাসস্তি—অতিশয় আসক্তি; সংযোগ ।

সমাসঙ্গ—বিং: অতিশয় আসঙ্গ বা আসক্তি; সংযোগ । [সং. সম্ + আসঙ্গ] ।

সমাসঙ্গ—বিং: প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে বা নিকটবর্তী হইয়াছে এমন । [সং. সম্ + আসঙ্গ] ।

সমাসীন—বিং: উপবিষ্ট । [সং. সম্ + আসীন] ।

সমালোক্তি—বিং: (অল.) যে অলঙ্কারে প্রাসঙ্গিক বিষয়ে অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের ব্যবহার বা ধর্ম আরোপ করা হয় (যেমন—'নয়নে তব, হে রাক্ষসপুত্র, অশ্রুবিন্দু': মধু) । [সং. সমাস + উক্তি] ।

সমাহরণ—বিং: সংগ্রহ করা, একত্রীকরণ; সংগম । [সং. সম্ + আহরণ] । বিং. বিং: সমাহর্তা (-র্তৃ)—

সংগ্রহকারী; রাজস্ব আদায়ের ভারপ্রাপ্ত সরকারী কর্মচারী, collector [স. প.] ।

বিং বিং(স্ত্রী): সমাহর্তা ।

সমাহার—বিং: সংগ্রহ; মিলন; সংক্ষেপ; সমূহ; (বাক্য) দ্বিধ ও দ্বন্দ্ব সমাসের শ্রেণীবিশেষ । [সং. সম্ + আ + √হা + অ (ভা)] ।

সমাহিত—বিং: সম্পাদিত; মীমাংসিত; অবহিত, অভিবিষ্ট; ধ্যানমগ্ন; স্থাপিত; কবরে স্থাপিত । [সং. সম্ + আ + ধা + ত (র্ম)] । বিং:

(স্ত্রী): সমাহিতা ।

সমাহৃত—বিং: সংগৃহীত, একত্রীকৃত; সংক্ষিপ্ত । [সং. সম্ + আহৃত] । বিং: সমাহৃত্তি—সংগ্রহ, একত্রীকরণ; সংক্ষেপণ ।

সমিতি—বিং: পরিষৎ, সভা; (সং.) যুক্ত । [সং.] ।

বিং: -সঙ্গ—সংগম; বীর ।

সমিচ্ছ—বিং: প্রজ্জলিত; উত্তেজিত । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + ত (র্ম)] ।

সমিচ্ছ, সমিচ্ছ (-মিচ্ছ)—বিং: ইচ্ছন; হোমায়ি-জালনার্থ কাষ্ঠাদি । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + কিপ্ (ণে)] ।

সমিচ্ছ—বিং: যজ্ঞকাষ্ঠ; অগ্নি । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + অ (ণে, র্ম)] ।

সমীকরণ—বিং: একজ্ঞাতীয় করা, সদৃশীকরণ; (গণি.) কোন জ্ঞাত রাশির সাহায্যে তত্ত্ব

কোন অজ্ঞাত রাশির পরিমাণ নির্ধারণ; এক

রাশি বা রাশিসমূহের সহিত অজ্ঞ রাশি বা

রাশিসমূহের সমতা নির্দেশ, equation; (ভাবাত্মক) যুক্তবর্ণের দুইটি বিভিন্ন ধ্বনির

উচ্চারণের হবিধার্থে) একটি ধ্বনিতে পরিবর্তন

(যেমন, পদ্ম > পদ, ধর্ম > ধন্ম), assimilation । [সং. সম + ঈ (চি) + √কৃ + অন (ভা)] ।

সমীক—বিং: সম্যক দৃষ্টি; অধেয়ণ; বিবেচনা;

যত্ন ; সম্যক্ জ্ঞান ; সাধ্যাদর্শন । [সং. সম্ + √ঈক্ষ্ + অ (ভা, ণে)] । বিঃ -এ—সম্যক্ দর্শন, পর্ববেক্ষণ ; অদেয়ণ ; আলোচনা । বিঃ সমীক্ষা—সমীক্ষণ ; বিবেচনা ; যত্ন ; বুদ্ধি প্রভৃতি সাধারণ চতুর্বিংশতি তত্ব ; প্রকৃতি ; বুদ্ধি ; মীমাংসাদর্শন । বিণঃ সমীক্ষিত—সম্যক্ দৃষ্ট, পর্ববেক্ষিত ; আলোচিত ; অদেয়িত । সমীক্ষ্য—(১)বিঃ সাধ্যাদর্শন ; (২)বিণঃ বিচার্য । বিণঃ সমীক্ষ্যকারী (-রিন্)—পূর্বাগর বা ফলাফল বিবেচনা করিয়া কার্যকারী । বিঃ সমীক্ষ্য-কারিতা । বিণঃ সমীক্ষ্যবাদী (-দিন)—পূর্বাগর বিবেচনা করিয়া কথা বলে এমন ।

সমীচীন—বিণঃ সঙ্গত, উপযুক্ত, উচিত ; যথার্থ । [সং. সমাচ্ + ঞ্চিন্] ।

সমীখ—(১)বিণঃ নিকট, সন্নিহিত । (২)বি. (বাং.) সন্নিধি । [সং.] । বিণঃ -বর্তী (-র্ভিন্), -স্থ—নিকটবর্তী । বিণঃ (স্ত্রী)ঃ -বর্তিনী, -স্থা ।

সমীর, সমীরণ—বিঃ বায়ু । [সং.] ।

সমীহ—বিঃ সম্মানপূর্ণ ব্যবহার, খাতির, সত্ৰদ্ধ সঙ্কোচ-প্রদর্শন । [সং. 'সমীহা'র রূপান্তর] ।

সমীহা—বিঃ চেষ্টা ; সন্ধান ; ইচ্ছা । [সং. সম্ + √ঈহ্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ সমীহিত—চেষ্টিত ; অতীষ্ট ।

সম্মখ—সম্মুখ-এর কোমল রূপ ।

সম্মুখ—সম্মুখ-এর কোমল রূপ ।

সম্মুচিত—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, শ্রায্য । [সং. সম্ + উচিত] ।

সম্মুচ্চ—বিণঃ অত্যন্ত উচু ; তারত্বের উচ্চারিত, অত্যন্ত চড়া ('সম্মুচ্চ থিকারে' : রবীন্দ্র) । [সং. সম্ + উচ্চ] ।

সম্মুচ্চয়—বিঃ সমুহ, সমাহার, সংগ্রহ । [সং. সম্ + উদ্ + √চি + অ (ভা)] ।

সম্মুচ্ছেদ—বিঃ সম্যক্ উচ্ছেদ । [সং. সম্ + উচ্ছেদ] ।

সম্মুচ্ছায়, সম্মুচ্ছয়—বিঃ অতিশয় ক্ষীতি বা বৃদ্ধি ; অতুলিত । [সং. সম্ + উদ্ + √শ্রি + অ (ভা)] । বিণঃ সম্মুচ্ছিত—অতিশয় ক্ষীতি বা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ; অতুলিত ।

সম্মুচ্ছাস—বিঃ প্রবল উচ্ছ্বাস । [সং. সম্ + উচ্ছ্বাস] ।

সম্মুচ্ছব—বিণঃ অত্যন্ত উচ্ছল । [সং. সম্ + উচ্ছল] ।

সম্মুখান—বিঃ সম্যক্ উখান ; অভ্যাস । [সং.

সম্ + উখান] । বিণঃ সম্মুখিত—সমুখান করিয়াছে এমন । বিণঃ (স্ত্রী)ঃ সম্মুখিতা ।

সম্মুৎপাটন, সম্মুৎপাদন—বিঃ সম্পূর্ণ উৎপাটন ; নিমূলন ; সম্পূর্ণ ধ্বংস । [সং. সম্ + উৎপাটন, উৎপাদন] । বিণঃ সম্মুৎপাটিত, সম্মুৎপাদিত—মূলসমেত তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন ; সম্পূর্ণ উন্মূলিত বা বিনষ্ট ।

সম্মুৎসুক—বিণঃ অতিশয় উৎসুক । [সং. সম্ + উৎসুক] ।

সম্মুদয়, সম্মুদায়—(১)বিঃ সম্যক্ উদয়, অভ্যুত্থান ; সমষ্টি (গুণসমুদয়) । (২)বিণঃ সমস্ত, সকল, সমগ্র, সম্পূর্ণ । [সং. সম্ + উদ্ + √ই + অ (ভা)] ।

সম্মুদিত—বিণঃ উদিত ; উষিত ; আবিস্কৃত ; উৎপন্ন, জাত । [সং. সম্ + উদিত] ।

সম্মুদুর—সম্মুদ্র-এর গ্রা. রূপ ।

সম্মুদুরণ, সম্মুদুরিত—বিঃ উত্তোলন ; বমন ; অশ্চের রচনা বা উক্তি ইহাতে আহরণ । [সং. সম্ + উৎ + √হৃ + অন, + তি (ভা)] । বিণঃ সম্মুদুরিত—উত্তোলিত ; বমিত ; অশ্চের রচনা বা উক্তি ইহাতে আহৃত ।

সম্মুদব—বিঃ প্রকাশ, উৎপত্তি, জন্ম । [সং. সম্ + উদ্ভব] । বিণঃ সম্মুদ্বিত—উৎপন্ন, জাত ।

সম্মুদাসন—সম্মুদাসিত দ্রঃ ।

সম্মুদাসিত—বিণঃ সম্যক্ উদাসিত বা আলোকিত, উজ্জলীকৃত । [সং. সম্ + উদাসিত] । বিঃ সম্মুদাসন—দীপ্তি, শোভা-ধারণ ।

সম্মুদ্যত—বিণঃ সম্যক্ উন্নত, উত্তোলিত । [সং. সম্ + উন্নত] ।

সম্মুদায়—বিঃ সম্যক্ উদায়, বিশেষ চেষ্টা ; আরম্ভ । [সং. সম্ + উদায়] ।

সম্মুদ্র—বিঃ সাগর, সিন্ধু, বারিধি, বারীশ, অর্ণব, উদধি, জলধি, রক্তাকর । [সং.] । ক্রিঃ সম্মুদ্রে

কাণ দেওয়া—(আল.) কঠিন বিপদের সম্মুখীন হওয়া । বিঃ -গত—সমুদ্রের তলদেশ । বিঃ -মগ্ন—অমৃত আহরণার্থ মন্দারপর্বতকে দণ্ড এবং শেষনাগকে রক্তরূপে ব্যবহারপূর্বক দেবাহর কর্তৃক সমুদ্রজলের আলোড়ন । বিণঃ -মেখলা—সমুদ্র মেখলার স্থায় পরিবেষ্টন করিয়া আছে এমন । বিঃ -মাত্রা—জাহাজে চড়িয়া সমুদ্রোপরি বিচরণ । বিঃ -মান—অর্ণবগোত, জাহাজ ।

সম্মুদত—বিণঃ অতুলিত বা অভ্যাস ; (আল.)

অতি মধাদাসম্পন্ন, মহৎ। [সং. সম্+উন্নত]।
বিঃ সম্মতি—সম্মত অবস্থা।

সম্ময়, সম্ময়ন—বিঃ সমাগভাবে উন্নত করা;
উৎকর্ষ নয়ন; উৎকর্ষণ। [সং. সম্+উদ্+
√নী+অ, অন (ভা)]।

সম্মূল—বিণঃ মূলসহ; কারণসহ; সম্পূর্ণ। [সং.
সহ+মূল]। বিণঃ ক—মূল বা কারণযুক্ত,
সহেতুক, সত্য। ক্রি-বিণঃ সম্মূলে—মূলের
সহিত; সম্পূর্ণভাবে।

সম্মূহ—(১)বিঃ রাশি; গণ, সমুদায়। (২)(বাং.)
বিণঃ বহু, অনেক, বেজায় (সমৃদ্ধি); ভীষণ,
চরম (সমূহ বিপদ)। [সং.]।

সম্মূহ—বিণঃ সম্যক বুদ্ধিপ্রাপ্ত; সম্পূর্ণাণী।
[সং. সম্+√মূহ+ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): সম্মূহা।
বিঃ সম্মূহা—সম্যক বুদ্ধি, উন্নতি; সম্পদ,
ঐশ্বর্য। বিণঃ সম্মূহাণী—ঐশ্বর্যযুক্ত।

সম্মেত—বিণঃ সহিত, যুক্ত (দলবলসমেত,
সবসমেত); প্রাপ্ত, উপস্থিত। [সং. সম্+আ+
√ই+ত (তৃ)]।

সম্ম—উপঃ সম্যক সহিত সমীপ অভিযুক্ত ইত্যাদি
সূচক (সম্মিত, সম্মদ, সম্মুখ, সংবাদ)।

সম্পত্তি—বিঃ সম্পদ, বিভব, ঐশ্বর্য; ধন; (বাং.)
বিষয়-অংশ, জায়গাজমি; সম্বল। [সং. সম্+
√পদ্+তি (র্ষ)]। বিণঃ শালী (-লিন)—
ঐশ্বর্যশালী, ধনী; (বাং.) ভূ-সম্পত্তির অর্থাৎ
জায়গাজমির মালিক।

সম্পদ, সম্পৎ (স্পদ), (চলিত) সম্পদ—বিঃ
ঐশ্বর্য, ধন, বিভব; উৎকর্ষ (ভাবসম্পদ),
গৌরব; সম্বল। [সং. সম্+√পদ্+ক্টিপ (র্ষ)]।
বিণঃ শালী (-লিন)—ঐশ্বর্যশালী, ধনবান।

সম্পন্ন—বিণঃ নিষ্পন্ন, সম্পাদিত, সম্পূর্ণ (কাজ
সম্পন্ন করা); ঐশ্বর্যশালী, সম্পত্তিশালী (সম্পন্ন
অবস্থা); যুক্ত, বিশিষ্ট (বুদ্ধিসম্পন্ন, ক্ষমতাসম্পন্ন)।
[সং. সম্+√পদ্+ত (র্ষ, তৃ)]। বিণ(স্ত্রী):
সম্পন্না।

সম্পর্ক—বিঃ সম্বন্ধ, সংশ্রব, সংযোগ। [সং.]।
বিণঃ সম্পর্কিত, সম্পর্কী (-র্কিন), সম্পর্কীয়—
সম্পর্কযুক্ত; সংক্রান্ত। বিণ(স্ত্রী): সম্পর্কিতা,
সম্পর্কীয়া।

সম্পাত—বিঃ পতন (ধারাসম্পাতে বৃষ্টি); প্রবেশ
(আলোকসম্পাত)। [সং. সম্+√পৎ+অ]।

সম্পাদক—(১)বিণঃ নির্বাহক, নিষ্পাদক। (২)বিঃ
প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কর্মসচিব, secretary;

সংবাদপত্রাদির লেখা বা বাণিজ্যের কর্মকর্তা বা
প্রধান লেখক, গ্রন্থাদির সঙ্কলক, editor।
[সং. সম্+√পদ্+গচ্+অক (র্ষ)]। বিণ-
(স্ত্রী): সম্পাদিকা। বিঃ -ত্ৰা। সম্পাদকীয়—
(১)বিণঃ সম্পাদক-সম্বন্ধীয়; সম্পাদক কর্তৃক
লিখিত, (২)বিঃ পত্রিকাদিতে সম্পাদক (বা
সহযোগী সম্পাদক) কর্তৃক লিখিত প্রবন্ধ,
editorial।

সম্পাদন, সম্পাদনা—বিঃ নিষ্পাদন, নির্বাহ,
সমাপন; গ্রন্থাদির সঙ্কলন, সংবাদপত্রাদির
পরিচালন, editing। [সং. সম্+√পদ্+
গচ্+অন (ভা), অণি]। বিণঃ সম্পাদিত—
সম্পাদনা করা হইয়াছে এমন। সম্পাদ্য—(১)-
বিণঃ সম্পাদন কবিত হইবে এমন, সম্পাদনীয়;
(২)বিঃ (জ্যামি.) সমাধান বা পূরণ করিতে হইবে
এমন প্রতিজ্ঞা, problem।

সম্পট, সম্পটক—বিঃ ক্ষুদ্র আধার পেট্রী বা
কৌটা, casket; সোপান; সংগ্রহ। [সং.]।
ক্রি-বিণঃ সম্পটে—(প্রা. কা.) করজোড়ে, যুক্ত-
করে।

সম্পূরক—বিণঃ সম্পূর্ণকারী; (জ্যামি.) যে দুই
কোণের যোগফল দুই সমকোণের সমান তাহার
একে অপরের সম্পূরক, supplementary।
[সং. সম্+পুরক]।

সম্পূরণ—বিঃ সম্পূর্ণ করা, পরিপূরণ। [সং.
সম্+পুরণ]। বিণঃ সম্পূরিত—সম্পূর্ণ করা
হইয়াছে এমন; পরিপূরিত।

সম্পূর্ণ—বিণঃ পরিপূর্ণ; নিষ্পাদিত; সমাপ্ত;
সমগ্র, সমুদায়, পুরাপুরি। [সং. সম্+পূর্ণ]।
বিঃ -ত্ৰা।

সম্পৃক্ত—বিণঃ সম্বন্ধযুক্ত, সংশ্রবযুক্ত, সংযুক্ত,
মিলিত। [সং. সম্+√পৃচ্+ত (র্ষ)]। বিণ-
(স্ত্রী): সম্পৃক্তা।

সম্পোষ্য—বিণঃ প্রাতিপালনের উপযোগী, পোষ্য।
[সং. সম্+পোষ্য]।

সম্প্রচার—বিঃ সর্বত্র বা সমাগভাবে প্রচার অবস্থা
বোধনা। [সং. সম্+প্রচার]। বিণঃ সম্প্রচারিত
—সম্প্রচার করা হইয়াছে এমন।

সম্প্রতি—অব্য.ক্রি-বিণঃ অধুনা, ইদানীং, আজ-
কাল; এইমাত্র, সবে। [সং. সম্+প্রতি]।

সম্প্রদাতা—সম্প্রদান দ্রঃ।

সম্প্রদান—বিঃ দাতার স্বত্বভাগপূর্বক সম্পূর্ণরূপে
প্রদান বা অর্পণ; বিবাহসূত্রে বরের হস্তে

কত্থাকে অর্পণ; (ব্যাক.) প্রাপক-বোধক কারক-বিশেষ। [সং. সম্ + প্রদান]। বিণ. বিঃ সম্প্রদাতা (-ত্বা)—সম্প্রদানকারী।

সম্প্রদায়—বিঃ দল, সমাজ, গোষ্ঠী, সত্ত্ব। [সং. সম্ + প্র + √দা + অ (র্মা)]।

সম্প্রসারক—সম্প্রসারণ ক্রঃ।

সম্প্রসারণ—বিঃ বিস্তৃত করা। [সং. সম্ + প্রসারণ]। বিণঃ সম্প্রসারক—সম্প্রসারণকারী। বিণঃ সম্প্রসারিত—সম্প্রসারণ করা হইয়াছে এমন।

সম্প্রাপ্ত—বিণঃ সম্যক লব্ধ বা প্রাপ্ত; আগত, উপস্থিত। [সং. সম্ + প্রাপ্ত]। বিঃ সম্প্রাপ্ত—সম্যক লাভ বা প্রাপ্তি; আগমন, উপস্থিতি।

সম্প্রীতি—বিঃ প্রণয়, সন্তাব; সন্তোষ, আনন্দ। [সং. সম্ + প্রীতি]। বিণঃ সম্প্রীত—প্রণয়-যুক্ত, সন্তাবযুক্ত, সন্তুষ্ট; আনন্দিত।

সম্পদ—বিণঃ দৃঢ়রূপে বদ্ধ বা যুক্ত; সম্পদযুক্ত। [সং. সম্ + বন্ধ]।

সম্পদ—বিঃ সম্পর্ক, সংশ্রব, যোগাযোগ; আত্মীয়তা; (বাং.) বিবাহের প্রস্তাব, (ব্যাক.) স্বত্ব-স্বামিত্ব বা জন্তুজনকতাদি সম্পদ। [সং. সম্ + বন্ধ]। **সম্বন্ধী**—(ক্ৰিঃ)—(১) বিণঃ সম্বন্ধ-যুক্ত; (২) বিঃ কুটুম্ব; (বাং.) ছালক। বিণঃ সম্বন্ধীয়—সম্পর্কিত; বিদয়ক। বিণঃ (স্ত্রী): সম্বন্ধীয়া।

সম্বর, সম্বরণ, সম্বরঃ—যথাক্রমে সম্বর সম্বরণ ও সম্বরঃ-র বানানভেদ।

সম্বরঃ—বিঃ ব্যঞ্জনাদি স্রবচ্ছ করিবার জন্ত তেল-মসলা মিশাইবার প্রক্রিয়াবিশেষ, ফোড়ন। [সং. সম্ভার]।

সম্বল—বিঃ পাথের; পুঁজি; সংস্থান; অবলম্বন। [সং. √সম্ + অল (গে)]। বিণঃ হীন নিঃস্ব। বিণঃ (স্ত্রী): হীনী।

সম্বলিত—সম্বলিত-র বানানভেদ।

সম্বাধ—বিঃ বাধা; সংঘর্ষ; অতি সঙ্কীর্ণ স্থান; ভিড়। [সং. সম্ + √বাহ + অ (ভা)]।

সম্বৎ, সম্বত—সম্বৎ-এর অশু. বানান।

সম্বুদ্ধ—(১) বিণঃ সম্যক জ্ঞানপ্রাপ্ত বা চেতনা-প্রাপ্ত, উদ্ভুদ্ধ। (২) বিঃ বুদ্ধাবতার। [সং. সম্ + বুদ্ধ]।

সম্বোধন—বিঃ আহ্বান, ডাক; আমন্ত্রণ; অভিভাষণ; (ব্যাক.) আহ্বানচ্যুত পদ। [সং. সম্ + √বুধ + অন (ভা)]।

সম্বোধা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্বোধন করা। [সং. সম্ + √বুধ + বাং. আ]।

সম্বোধি—বিঃ সম্যক বোধ বা জ্যেষ্ঠ জ্ঞান; সম্যক চেতনা। [সং. সম্ + √বুধ + ই (ভা)]।

সম্ভব—(১) বিঃ জন্ম, উৎপত্তি (কুমারসম্ভব), সম্ভাবনা। (২) বিণঃ জাত, উৎপন্ন (অঘোনি-সম্ভব); (বাং.) সম্ভাবনায়ুক্ত (দেটা সম্ভব)। [সং. সম্ + √ভূ + অ]। অব্যঃ -ভুঃ (-তম)—হয়ত। বিণঃ -পদ—ঘটিতে পারে এমন। বিণঃ সম্ভবাতীত—অসম্ভব, সম্ভাবনাহীন।

সম্ভাবনা, সম্ভাবন—বিঃ হয়ত হইবে বা ঘটিবে এইরূপ ভাব; ভবিষ্যতে ঘটবার বা হইবাব যোগ্যতা; পূজা, সংকার। [সং. সম্ + √ভাবি + অন (ভা) + অ]। বিণঃ সম্ভাবনীয়, সম্ভাব্য—হয়ত হইবে বা ঘটিবে—একপ বিবেচিত। বিণঃ সম্ভাবিত—(বাং.) সম্ভব; সম্ভাবা।

সম্ভার—বিঃ দ্রব্যজাত, দ্রব্যের ভার ('শকট সম্ভার কত': রঙ্গ); রাশি, সমূহ (রত্নসম্ভার); উপকরণ; আয়োজন। [সং. সম্ + √ভূ + অ]।

সম্ভাষণ, সম্ভাষ—বিঃ সম্বোধন; আলাপ, কথাবার্তা। [সং. সম্ + ভাষণ, ভাষ]। বিণঃ সম্ভাষিত—সম্বোধিত; সম্ভাষণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ (স্ত্রী): সম্ভাষিতা। বিণঃ সম্ভাষী—(বিন্)—সম্ভাষণকারী।

সম্ভাষা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্ভাষণ করা। [সং. সম্ + √ভাষ + বাং. আ]।

সম্ভূত—বিণঃ উৎপন্ন, জাত। [সং. সম্ + √ভূ + ত (তৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী): সম্ভূতা। বিঃ সম্ভূতি।

সম্ভূতসম্মুখান—বিঃ অংশীদারগের মিলিত হইয়া বাণিজ্য, যৌথ প্রতিষ্ঠান; সমবায়-ব্যবসায়। [সং. সম্ভূত (সম্ + √ভূ + য = মিলিত হইয়া) + সম্ + উৎ + √হা + অন (ভা)]।

সম্ভোগ—বিঃ উপভোগ; যৌন-সঙ্গম। [সং. সম্ + ভোগ]।

সম্ভ্রম—বিঃ সন্ধান, গৌরব, মান, মর্যাদা (সম্ভ্রম-শালী, সম্ভ্রমজানি); ভয়মিশ্রিত ভ্রম, সমাদর (সম্ভ্রমে, সম্ভ্রম করা)। [সং. সম্ + √ভ্রম + অ (ভা)]।

সম্ভ্রান্ত—বিণঃ মর্যাদাশালী; কুলীন, অভিজাত। [সং. সম্ + √ভ্রম + ত (তৃ)]। বিঃ -ভ্রান্ত—অভিজাত-সম্প্রদায় কর্তৃক রাষ্ট্রশাসন-ব্যবহা। সম্ভ্রত—বিণঃ রাজি, স্বীকৃত (সম্ভ্রত হওয়া);

অনুমত, অনুমোদিত (শাস্ত্রসম্মত)। [সং. সম্ + √মন + ত (ভূ, ধ)]. বিণ(স্ত্রী): সম্মতা। বি: সম্মতি—অনুকূল মত, সমর্থন; অনুমতি, অভিমত।

সম্মান—বি: শ্রেষ্ঠত্বের স্বীকৃতি; খাতির, সমাদর (সম্মান করা); মর্যাদা, গৌরব (সম্মানবৃদ্ধি)। [সং. সম্ + মান।] বি: -ন, -না—সম্মান কবা। বিণ: সম্মানিত—সম্মানপ্রাপ্ত, সমাদৃত। বিণ(স্ত্রী): সম্মানিতা। বিণ: সম্মানী—সম্মানের অধিকারী।

সম্মার্জক—সম্মার্জন ক্র:

সম্মার্জন—বি: পরিকরণ, সংশোধন। [সং. সম্ + মার্জন।] সম্মার্জক—(১)বিণ: পরিকারক; (২)বি: সম্মার্জনী। বি(স্ত্রী): সম্মার্জনী—পরিকরণ; বাঁটা। বিণ: সম্মার্জিত—পরিকৃত। সম্মিত—বিণ: তুল্য, সদৃশ; তুল্যপরিমাণ। পরিমিত। [সং. সম্ + √মি + ত (ধ)].

সম্মিলন—বি: সমাক্ষ মিলন, সংযোগ। বহু লোকের একত্র হওয়া; সাক্ষাৎকার। [সম্মিলন-এর বিকল্প রূপ]। বি: সম্মিলনী—সম্ম, সমিতি, পরিষৎ। বিণ: সম্মিলিত—একত্র মিলিত। বি(স্ত্রী): সম্মিলিতা।

সম্মিশ্রণ—সম্মিশ্রণ-এর বানানভেদ।

সম্মিশ্র—(১)বি: অভিমুখ, সমুখ, সমক্ষ (তাঁহার সম্মুখে)। (২)বিণ: অভিমুখী, সামনের (সম্মুখ পথ); মুখামুখি (সম্মুখ যুক্ত)। [সং. সম্ + মৃথ]। বিণ: -বর্তী (-ভিন্), সম্মুখীন—সম্মুখে উপস্থিত, সম্মুখস্থ। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী। বি: -বৃদ্ধ—মুখামুখি লড়াই।

সম্মুচ—বিণ: নির্বোধ, অজ্ঞান; অতিশয় মোহ-যুক্ত। [সং. সম্ + মুচ]।

সম্মেলন—বি: সভা; সম্মিলিত হওয়া; সভাদিতে জনসমাবেশ; জনগণকে মিলিত করা। [সং. সম্ + মিলন]।

সম্মোহ—বি: অতিশয় মোহ; মুগ্ধ করা। [সং. সম্ + মোহ]। -ন—বি: সমাক্ষ মুগ্ধ করা; জাহ্নবলে বা অন্ত প্রক্রিয়াবলে ইচ্ছাশক্তি লোপ করিয়া সম্পূর্ণ পনের পরিত্যক্তাবীন করা, mesmerism, hypnotization; কল্পণের বাণবিশেষ; (২)বিণ: মুগ্ধ করে এমন; মোহজনক। বিণ(স্ত্রী): -নী। বিণ: সম্মোহিত—সম্পূর্ণ মোহিত বা মুগ্ধ। বিণ(স্ত্রী): সম্মোহিতা।

সম্মাক্ষ—(মাত্)—(১)অব্য.ক্রি-বিণ: সর্বপ্রকারে,

সমগ্রভাবে; উত্তমরূপে; উপযুক্তভাবে; (২)অব্য.-বিণ: সম্পূর্ণ; উপযুক্ত, যোগ্য, সত্য। [সং. সম্ + √অক্ষ + ক্রিপ্ (ভূ)]।

সম্মাজী—বি(স্ত্রী): মহারানী, বহু রাষ্ট্রের অধিকারিনী, (বাং.) সম্রাটের পত্নী। [সং. সংরাজী-র (সম্ + রাজী) অশু. রূপ]।

সম্মাট—(সম্মাজ), (চলিত) সম্মাট—বি: বহু রাষ্ট্রের অধিপতি, রাজাধিরাজ, সার্বভৌম নৃপতি। [সং. সম্ + √রাজ + ক্রিপ্ (ভূ)]।

সম্মত—বিণ: যত্নযুক্ত, সাধর; সচেতন। [সং. সহ + যত্]। ক্রি-বিণ: সম্মত্রে—যত্নসহকারে।

সম্মতান—শয়তান-এর বানানভেদ।

সম্মা—বি: সখীর স্বামী। [বাং. সখা]।

সম—বি: হ্রদ দধি প্রভৃতির উপরে যে ঘন ও নরম আবরণ পড়ে। [সং.]। বি: -পদ্মিয়া—ভাজা সরের মধে, পুর দেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বি: -ভাজা—সর ভাজিয়া প্রস্তুত মিষ্টান্ন-বিশেষ।

সম—(সম্)—বি: দিঘি, সরোবর, হ্রদ। [সং. √স্থ + অস্ (ধি)]। বি(স্ত্রী): সরসী—দিঘি, সরোবর, হ্রদ।

সরকার—বি: প্রভু, মালিক; ভূস্বামী; শাসন-কর্তা; নৃপতি; শাসনবিভাগ, রাষ্ট্রশাসনতন্ত্র, গভর্নমেন্ট; অর্থাদি আদায় ও ব্যয়সংক্রান্ত কর্মচারী (বিলসরকার, বাজার সরকার); মুসলমান আমলে শিক্ষিত হিন্দু-মুসলমান রাজকর্মচারীকে প্রাপ্ত খেতাববিশেষ। [ফা.]। সরকারি, সরকারী—(১)বি: সরকারের কাক্স; (২)বিণ: সরকার-স্বত্বীয়; গভর্নমেন্টের; সাধারণের।

সরগম—সা রে গা মা-র রূপভেদ।

সরগরম—বিণ: উদ্দীপনাপূর্ণ, জমজমাট, গুল-জার। [ফা. সরগর্ম]।

সরজমিন—বি: ঘটনাস্থল, অনুস্থল (সরজমিনে তদন্ত)। [ফা. সরজমীন]।

সরঞ্জাম—বি: উপকরণ, আসবাব (খেলার সরঞ্জাম); উপকরণ-সংগ্রহ, আয়োজন (পুজার সরঞ্জাম)। [ফা. সর্ + অন্জাম]।

সরট্, (চলিত) সরট—বি: কুকলাস; টিকটিকি। [সং.]।

সরগি, সরগী—বি: পখ, রাতা; শ্রেণী, সারি; রীতি, প্রণালী। [সং.]।

সরগার—সরগি-এর বানানভেদ।

সরপুটি, সরপুটি—বিঃ বড় আকারের পুটি-মাছবিশেষ, সরলপুটি। [সরলপুটি প্রঃ]।

সরপুড়িয়া—সর প্রঃ।

সরপোষ, সবপোষ—বিঃ (প্রধানত গেলাস ঘটি প্রভৃতির ঢাকনি। [ফা. সবপোষ]।

সরফরাজ—বিঃ বাদ্যলার জনৈক নবাব; (বাক্সে) মোডল, নেতা, কতা ('বেজা থা মনে করিল ...সবফরাজ হইব' : ব.চ.।। বিঃ **সরফরাজ**—(বাক্সে) মোডলি, ফোপদালালি, অনাবশ্যক ও অনধিকার কর্তৃপক্ষ।

সরবৎ—(বত), **সরবতি**—(তী)—যথাক্রমে সরবত ও শববতী-র বানানভেদ।

সরবরাহ—বিঃ যোগান। [ফা.]। বিণঃ—কারী—যোগানদার।

সরভাজা—সর প্রঃ।

সরভ—শরভ-এর বানানভেদ।

সরমা—বিঃ বিভীষণ-পত্নী; কুক্করী। [সং.]।

সরয, সবয়—বিঃ অযোগ্যের নদীবিশেষ।

সরল—(১)বিণঃ সোজা, কজু (সরল রেখা), অকপট, অকুটিল (সরল মন), সাদাসিধা, আড়ম্বরহীন (সরল জীবন); সহজ (সরল প্রহ্লাদ)।

(২)বিঃ শাল গাছ; দেবদারু বা তৎসদৃশ বৃক্ষবিশেষ। [সং. √স্ব + অল (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **সরলা**। বিঃ—**পুটি, পুটি**—বড় আকারের পুটিমাছবিশেষ। বিঃ—**ভা**—সরল ভাব। বিণঃ—**বগায়**—শাকবাকার ফলোৎপাদী বৃক্ষশ্রেণীভুক্ত, coniferous। বিঃ **সরলীকরণ**—(গণি.)

বিভিন্ন জাতীয় সঙ্কেতে প্রকাশিত রাশিকে এক জাতিতে পরিণত করা।

সরযে—সরযার-কথ্য রূপ।

সরস—(১)বিণঃ রসযুক্ত, রসাল; রসিকতাপূর্ণ; স্ত্রীতিপ্রদ (সরল কথাবার্তা বা কবিতা)। (২) বিঃ সরোবর, হ্রদ। [সং. সহ + রস]। বিণ(স্ত্রী)ঃ

সরসা। বিঃ—**ভা**—রসপূর্ণতা; মধুরত্ব।

সরসিজ—বিঃ পদ্ম। [সং. সরসি + √জন্ + অ]।

সরসী—সরঃ প্রঃ।

সরসে—সরিলার-কথ্য রূপ।

সরস্বতী—বিঃ বিদ্যা ও কলায় অধিষ্ঠাত্রী দেবী, বাৎসবী, বায়াদিনী, বাণী, বীণাপাণি, ভারতী, মহাধেতা, সারস; প্রাচীন নদীবিশেষ। [সং.

সরস্ব + বৎ + ঙ্গ]।

সরস্ব, সরস্ব—বিঃ চতুঃসীমা, চৌহদ্দি। [অ। সরস্ব]।

সরা—**শরা**-র বানানভেদ।

সরা—(১)ক্রিঃ চলা, নড়া; স্থানপরিবর্তন করা, পথ ছাড়া (সরে দাঁড়ান); নির্গত বা নিঃসৃত হওয়া (কথা সরা, জল সরা); প্রবেশ করা বা বাহির হওয়া, চলাচল করা (বাতাস সরা); (অশি.) যারা যাওয়া, গত হওয়া (বাপ ত সরল); চলিয়া যাওয়া, স্থান ত্যাগ করা (এখান থেকে সরে পড়); পালান (চোরটা সরল); স্বাভাবিকভাবে ক্রিয়াজীল হওয়া (কলম সরা); ইচ্ছুক হওয়া (মন সরা); ব্যবহার করা (পুকুরের জল সরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √স্ব + বাং. অ।]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ স্থানান্তরিত করা, (বাক্সে) চুরি করা (বহু টাকা সরাইয়াছে); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

সরাই—বিঃ পাহাশালা, চটি। [ফা.]।

সরাপ, সরাব—**শরাব**-এর রূপভেদ।

সরাসরি—ক্রি-বিণঃ কোন মধ্যস্থের সাহায্য না লইয়া, সোজাহুজি (সরাসরি আদালতে যাওয়া)। [ফা. সবাসর]।

সরিক, সরিকানা—যথাক্রমে শরিক ও শরিকানা-র বানানভেদ।

সরিং—বি(স্ত্রী)ঃ নদী। [সং. √স্ব + ইং]।

সরিষরা—বি(স্ত্রী)ঃ শ্রেষ্ঠা নদী; গঙ্গা। [সং. সরিৎ + বর + আ]।

সরিষা, সরিসা—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত শস্ত-বিশেষ, সর্ষপ, রাই। [সং. সর্ষপ, সরিষপ]।

সরীসৃপ—বিঃ সর্প টকটিকি কুর্জীব প্রভৃতি যে-সব প্রাণী বৃকে ভর দিয়া চলে। [সং.]।

সরু—বিণঃ শীর্ণ, মোটার বিপরীত, কৃণ (সরু কোমর, সরু হতা); মিহি, সূক্ষ্ম (সরু চাল, সরু কাজ, সরু গলা); অপ্রশস্ত, সর্ভীর্ণ (সরু গলি)। [দেশী]। বিণঃ—**কে**—কিছুটা সরু; সরু ও লম্বা। বিঃ—**চাকাল**—চাঁড়লের গুঁড়ি ও কলাইয়ের ডাল-বাটা মিশাইয়া রুটির মত তৈয়ারি পিষ্টক।

সরুপ—বিণঃ সদৃশ রূপযুক্ত বা আকৃতি-বিশিষ্ট। [সং. সমান + রূপ]। বিঃ—**ভা**।

সরোজমিন—**সরজমিন**-এর রূপভেদ।

সরোজ—বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট, উত্তম। [সং. সরস + অ]।

সরোজ—বিঃ পদ্মকুল। [সং. সরস্ব + √জন্ + অ (র্ভু)]। বি(স্ত্রী)ঃ **সরোজিনী**—পদ্মের ঝাড়, পদ্মিনী, কমলিনী।

সরোদ—বিঃ বীণাজাতীয় বাতযন্ত্রবিশেষ। [ফা.
—তু. সং. সারদা]।

সরোবর—বিঃ বড় পুকুর, দিঘি; হ্রদ; (সং.)
পদ্মাদিযুক্ত পুকুরিণী। [সং. সরস্ + বর]।

সরোরহ—বিঃ পদ্মফুল; [সং. সরস্ + √রহ্ +
অ (তু)]।

সরোষ—বিঃ ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধ। [সং. সহ +
রোষ]। ক্রি-বিণঃ সরোষে—ক্রোধের সহিত।

সর্গ—বিঃ সৃষ্টি, উৎপত্তি; প্রকৃতি, নিসর্গ;
নিয়ম; তাগ, বিসর্জন; গ্রন্থাদির অধ্যায় বা
পরিচ্ছেদ। [সং. √সৃজ্ + অ (ভা)]।

সর্জ—বিঃ শালগাছ। [সং. √সৃজ্ + অ (তু)]।
বিঃ-রস—শালনির্ধাস, ধূনা।

সর্জন—বিঃ সৃষ্টি; বিসর্জন, তাগ। [সং. √সৃজ্
+ অন (ভা)]।

সর্জী, সর্জীকা—সিঃ ক্ষারবিশেষ, সার্জি-
মাটি। [সং. √সৃজ্ + ই, ঙ্গ + ক + আ]।

সর্জী—বিঃ ধূনা। [সং. সর্জ + য]।

সর্ত—সর্ত-র বানানভেদ।

সর্দার—বিঃ দলপতি, প্রধান ব্যক্তি, নায়ক,
পরিচালক। [ফা.]। বি(স্ত্রী):-সর্দা। বিঃ-পড়ুয়া
—ছিকালয়ের (সচ. পাঠশালায়) শ্রেণীর যে ছাত্র
সমপাঠীদের পড়াশোনা ও আচার-আচরণের
তত্ত্বাবধান করার ভার পায়, মনিটর
(monitor)। বিঃ সর্দারী—সর্দারের পদ বা
কাজ; (বাক্ষে) মোড়ল, কর্তাসি।

সর্দা—বিঃ কফজনিত রোগবিশেষ, স্লেম্মা।
[ফা.]। বিঃ-গরমি, -গর্মি—অতিরিক্ত তাপ-
ভোগহেতু স্লেম্মাজনিত রোগবিশেষ।

সর্প—বিঃ সাপ, ফণী, অহি, পন্নগ, নাগ, ভূজগ,
ভূজঙ্গ, ভূজঙ্গম, আশীবিষ, উরগ। [সং.]।
বি(স্ত্রী):-সর্পিণী, সর্পা। -ভুক্- (ভূজ)—
(১)বিণঃ সাপ খায় এমন; (২)বিঃ গরুড়; ময়ূর।
বিঃ-রাজ—বাহুিক, অনন্তদেব। -হা (-হন)—
(১)বিণঃ সর্পহস্তা; (২)বিঃ নেউল, বেজি। বিঃ
সর্পাঘাত—সাপের কামড়। বিণঃ সর্পিল—
সাপের গতির ভায়ে আঁকাবঁকা। বিণঃ সর্পা
(-পিন)—(প্রধানতঃ বুক ভর দিয়া) গমনশীল।
বিণ(স্ত্রী):-সর্পিণী।

সর্পিঃ (-পিস্)—বিঃ সূত, হবিঃ। [সং.]।

সর্পিণী, সর্পিল, সর্পা—সর্প ত্রঃ।

সর্ব—(১)বিণঃ সব, সকল; সম্পূর্ণ। (২)বিঃ
বিকৃ; শিব। [সং. √সর্ব্ + অ (তু)]। বিণঃ

-সেহ—সব-কিছু সহ্য করে এমন। -সেহা—

(১)বিণ(স্ত্রী):-সব-কিছু সহ্যকারিণী; (২)বিঃ
পৃথিবী। বিণঃ-কলিষ্ঠ—বয়সে সব চেয়ে ছোট।
বিঃ-কর্ম—সমস্ত কাজ। বিঃ-কাল—চির-
কাল, সকল যুগ বা সময়। বিণঃ-গ, -গাম্ভী
(-মিন)—সর্বত্র গমনকারী। বিণ(স্ত্রী):-গা,
-গামিনী। বিণঃ-গত—সর্ববাপী, সর্বত্রস্থিত।
বিণঃ-গদ্যার্থি, -গদ্যাধার—সমস্ত-রকম গুণের
অধিকারী। বিঃ-গ্রাস—(বাং.) পুরা চন্দ্রগ্রহণ,
পূর্ণগ্রাস। বিণঃ-গ্রাসী (-মিন)—সমস্ত-কিছু
গ্রাস করে বা খাইয়া ফেলে এমন। বিণ(স্ত্রী):
-গ্রাসিনী। বিঃ-জন—সমস্ত নরনারী। বিণঃ
-জনীন—সকলের পক্ষে হিতকর; সকলের
জন্তু কৃত অমুষ্ঠিত বা উদ্দিষ্ট; বারোয়ারি। বিঃ
-জনীনতা। বিঃ-জন্মা—অগ্রহায়ণমাসে
পালনীয় মেয়েদের ত্রুতবিশেষ; পুষ্পবৃক্ষবিশেষ;
(বাং.) দুর্গা। বিণঃ-জ্ঞ—সমস্ত-কিছু জানে
এমন, সবজ্ঞাত। অবা.ক্রি-বিণঃ-তঃ (-ত্ণ),
(চলিত)-ত—সকল প্রকারে দিকে বা বিষয়ে,
সম্পূর্ণরূপে। বিঃ-তোড়ন—প্রতিষ্ঠাদি কর্ণে
পূজার্থর চতুষ্কোণ মণ্ডলবিশেষ বা আলপনা-
বিশেষ; ধনৌদিগের চতুর্দিকে দ্বারযুক্ত গৃহবিশেষ;
প্রাচীন ভারতের যুদ্ধব্যুহবিশেষ; নবদুর্গার ও
শিবের মূর্তিযুক্ত নগর; চিত্রকাব্যবিশেষ;
(জ্যোতিষ.) শুভাশুভ-জ্ঞানার্থ মণ্ডলবিশেষ।
ক্রি-বিণঃ-তোড়াতে—সকল প্রকারে। -তোড়ন
—(১)বিণঃ সকল দিকে মুখবিশিষ্ট, সর্বাঙ্গগতি-
মুখ; সর্বাঙ্গবর্তী, (২)বিঃ শিব; ব্রহ্মা; আত্মা;
জল; আকাশ। বিণ(স্ত্রী):-তোড়না,
-তোড়নী। বিণঃ-ভাগ্যী—সমস্ত-কিছু তাগ
করিয়াছে এমন; সর্ববিষয়ে বিরাগী। অবা.-
ক্রি-বিণঃ-ত—সকল স্থানে কালে দিকে বা
বিষয়ে। বিণঃ-গাম্ভী (-মিন)—সর্বস্থানে ব্যার
বা সঞ্চারিত হয় এমন; সর্ববাপী। বিণ(স্ত্রী):
-গামিনী। অবা.ক্রি-বিণঃ-ধা—সর্বপ্রকারে।
-দর্শী (-পিন)—(১)বিণঃ সমস্ত-কিছু দেখিতে
পারেন বা দেখেন এমন; (২)বিঃ ঈশ্বর। অবা.-
ক্রি-বিণঃ-দা—সকল সময়ে। বিণঃ-দেখান—
সমস্ত দেশ সম্বন্ধীয়; সমস্ত দেশের প্রতি
প্রযোজ্য। বিঃ-দর্শ—সকল পালনীয় আচার-
আচরণ ও করণীয় কাজকর্ম। বিঃ-দাশ—(মন)
—(ব্যাক) বিশেষের পরিবর্তে যে পদ ব্যবহার
করা যায়। বিঃ-দাশ—সমূহ বিনাশ; ঘোর

অনিষ্ট; ভীষণ বিপদ। (বাং.) বিণ: -নাশা, -নেশে
—সর্বনাশকারী। (বাং.) বিণ(স্ত্রী): -নাশী।
বিণ: -নাশী (-শিন)—সর্বনাশকারী। বিণ(স্ত্রী):
-নাশিনী। বিণ. বি: -নিয়ন্তা (-ন্ত্)—সমস্ত-
কিছুর নিয়ন্ত্রণকারী; ঈশ্বর। বিণ(স্ত্রী): -নিয়ন্তী।
বিণ: -প্রকার—সমস্ত রকম। ক্রি-বিণ: -প্রকারে
—সমস্ত রকমে; সর্বভাবে; সমস্ত উপায়ে; সব
দিক্ দিয়া। বিণ: -প্রথম—প্রথম; সর্বাগ্রবর্তী।
ক্রি-বিণ: প্রথমে—সবাব আগে; প্রথমে। বিণ:
-প্রধান—সকলের শীর্ষস্থানীয়। বিণ(স্ত্রী):
-প্রধানা। বি: -প্রথম—সমস্ত রকম চেষ্টা। বিণ:
-প্রিয়—সর্বজনের প্রিয়। বিণ: -বাদিসম্মত—
সমস্ত প্রকার মতাবলম্বীরা যাহাতে সম্মতি
দিয়াছে এমন; সমস্ত লোক কর্তৃক স্বীকৃত।
ক্রি-বিণ: -বাদিসম্মতিক্রমে—সমস্ত প্রকার মতাব-
লম্বীদের সম্মতি অনুসারে, সর্বদলীয় ব্যক্তিগণের
সমর্থনে। বিণ: -বাদী (-দিন)—সমস্ত প্রকার
মতাবলম্বী। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী। বিণ: -ব্যাপী
(-পিন)—সর্বত্র ব্যাপ্ত বা বিস্তারিত। বিণ(স্ত্রী):
-ব্যাপিনী। বিণ: -ভক্ষ, -ভক্ষ্য, -ভুক্ (-ভুক্ত)
—সমস্ত কিছুই খায় এমন। বি: -ভুত—সমস্ত
প্রাণী। বি: -মজলা—(সকল মজলকারিণী)
দুর্গাদেবী। বিণ: -মজল্য—সর্বশুভকর। বিণ-
(স্ত্রী): -মজল্যা। -ময়—(১) বিণ: সর্বাঙ্গক; সর্ব-
সর্বা; (২) বি: ঈশ্বর। বিণ. বি(স্ত্রী): -ময়ী। বি:
-লোক—সমগ্র সৃষ্টি বা ব্রহ্মাণ্ড; সকল ব্যক্তি,
সর্বজন। অব্য. ক্রি-বিণ: -মঃ (-শস্), (চলিত)—
-ম্—সর্বপ্রকারে। -মুক্তিমান্ (-মৎ)—(১) বিণ:
সকল প্রকার শক্তির অধিকারী; (২) বি: ঈশ্বর।
ক্রি-বিণ: -মুদ্র—সব-সম্মত; মোট। বিণ:
-শ্রেষ্ঠ—সকলের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট, সর্বাগ্রেষ্ঠ;
সর্বপ্রধান। বিণ(স্ত্রী): -শ্রেষ্ঠা। ক্রি-বিণ: -সমক্ষে
—সকল লোকের সামনে। বিণ: -সম্মত—
সকলের অনুমোদিত। বি: -সম্মতি—সকলের
অনুমোদন। ক্রি-বিণ: -সম্মতিক্রমে—সকলের
মতানুসারে বা অনুমোদনে। বিণ: -সহ—সকল-
কিছু সহ করে বা করিতে পারে এমন; সবসহ,
মোট। বি: -সাধারণ—সর্বজন, উচ্চ-নীচ নয়-
নারী, সমস্ত লোক। বি: -সিদ্ধ—সকল
প্রকার সাফল্য বা অভীষ্টপূরণ। বি: -স্ব-
সমস্ত সম্পদ বা সম্বল। বিণ: -স্বাস্থ্য—সমস্ত
সম্পদ হারাইয়াছে এমন, সর্বনাশগ্রস্ত। বি:
-স্বজি—সমস্ত শরীর। বিণ: সর্বাঙ্গস্বয়—

সমস্ত শরীরে কোথাও থুঁত নাই এমন; নিষ্পৃক্ত,
সম্পূর্ণ স্বন্দর বা ক্রটিহীন। বিণ: সর্বাঙ্গীন—
সর্বাঙ্গব্যাপী; পূর্ণাঙ্গ, সম্পূর্ণ। বি(স্ত্রী): সর্বাঙ্গী
—সর্ব অর্থাৎ শিবের স্ত্রী, দুর্গাদেবী। বিণ:
সর্বাতিরিক্ত—সবচেয়ে বেশি। বিণ: সর্বাঙ্গক—
সর্বত্র বা সব-কিছুতে পরিব্যাপ্ত; অবাধ। বিণ:
সর্বাদৃত—সকলের নিকট বা সর্বত্র আদরপ্রাপ্ত।
বি: সর্বাধার—সকল প্রাণী ও পদার্থের আধার
বা আশ্রয়; ঈশ্বর। বিণ: সর্বাধিকারী (-রিন্)
—সকল বিষয়ে অধিকারসম্পন্ন; সাংভৌম
কর্তৃত্বসম্পন্ন। বি: সর্বাধিক—সকলের ও সব-
কিছুর কর্তা। বিণ: সর্বানুভূত—সর্বজনে উপলব্ধি
করিয়াছে এমন। বি: সর্বানুভূতি—সকল
বিষয়ের উপলব্ধি। বিণ: সর্বানুভূতি (-মিন্)—
—সকলের অন্তরের কথা জানে এমন। ক্রি-বিণ:
সর্বাভ্যাস—সকল অবস্থায়। বি: সর্বাভরণ—
দেহের বিভিন্ন অঙ্গের অলঙ্কারসমূহ, সমস্ত রকম
গহনা। বি: সর্বার্থ—সকল অভীষ্ট বা
প্রয়োজন। বিণ: সর্বার্থসাধক—সমস্ত অভীষ্ট
বা প্রয়োজন পূর্ণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী): সর্বার্থ-
সাধিকা। বি: সর্বার্থসিদ্ধি—সকল প্রকার
অভীষ্টলাভ। বিণ: সর্বালংকারভূষিত—সমস্ত
রকম গহনাদি-পরা। বিণ: সর্বানী (-শিন্)—
সর্বভূক্। সর্ব: সর্ব—সকলে। বি. বিণ:
সর্বেশ্বর—সকলের বা সব-কিছুর প্রভু; সার্ব-
ভৌম; শিব। বিণ: সর্বসর্বা—সকলের ও
সব-কিছুর একমাত্র কর্তা, সর্বময় কর্তা, সর্ব-
প্রধান। বিণ: সর্বোত্তম—সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট।
সর্বোত্তর—(১) বিণ: সকলের অপেক্ষা অধিক;
সর্বপ্রধান; (২) (বাং.) বি: উত্তরদিকে সর্বাপেক্ষা
দূরবর্তী স্থান। অব্য: সর্বোপরি—সকলের উপর।
ক্রি-বিণ: সর্বোপায়ে—সমস্ত উপায়ে। বি:
সর্বোধি—সমস্ত ওষধি।

সর্বপ—বি: সরিষা, রাই, তৈলপ্রদ ও মসলারূপে
ব্যবহৃত শস্তবিশেষ। [সং.]।

সলজ—বিণ: লঙ্কিত, লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ +
লজ্জা]।

সলতে—সালিতার কথা রূপ।

সলা, -সলা-র বানানভেদ।

সলা-বি: (প্রধানত: মক্ষার্বে ও গোপনে)
পরামর্গ, মন্ত্রণা। [আ. সলাহ]।

সলাজ—বিণ: লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ + বাং.
লাজ]।

শলি—শলি-র বানানভেদ।

শলিতা—বিঃ প্রদীপের সন্ন পলিতা। [বাং. শলি ও পলিতা-র মিশ্রণে]।

শলিজ—বিঃ জল, বারি। [সং. √সল্ + ইল (ভী)]। বিঃ -ক্রিয়া—মৃতের উদ্দেশ্যে জলধারা তর্পণ; জলধারা চিতা খোঁচ করা। বিণঃ

-ময়—জলময়, জলধাবিত। বিঃ -সম্মাধি—জলে ডুবিয়া মৃত্যু।

শলীল—বিণঃ লীলাযুক্ত, ভঙ্গীয়ুক্ত। [সং. সহ + লীলা]।

সল্লা, সল্লা—বিঃ সোনা বা রূপার তারে বোনা বুটি। [হি. শল্যা, আ সলম?]।

সল্লকী—সল্লকী-র বানানভেদ।

সল্লা—সল্লা-র বিকৃত রূপ।

সম্বন্ধ, (অণু.) সম্বন্ধিত—বিণঃ ভীত, শঙ্কায়ুক্ত। [সং. সহ + শঙ্ক]। ক্রি-বিণঃ সম্বন্ধে—শঙ্কার সহিত।

সম্বরী—বিণঃ শরীরসহ। [সং. সহ + শরীর]। ক্রি-বিণঃ সম্বরীয়ে—শরীর লইয়াই, শরীর ত্যাগ না করিয়াই (সম্বরীয়ে স্বর্গলাভ); স্বয়ং (সম্বরীয়ে হাজির)।

সম্বন্ধ—বিণঃ (উচ্চ) আওয়াজপূর্ণ; শব্দের সহিত। [সং. সহ + শব্দ]। ক্রি-বিণঃ সম্বন্ধে—শব্দের সহিত, শব্দ করিয়া।

সমবদ্র—বিণঃ অন্ত্রধারী, অন্ত্রসজ্জিত। [সং. সহ + শব্দ]।

সাম্য—বিণঃ শিষ্যসহিত। [সং. সহ + শিষ্ণ]।

সমঞ্জ, (অণু.) সমাঞ্জত—বিণঃ সজ্জিত; সজ্জায়ুক্ত। [সং. সহ + সম্ভা]।

সসঙ্ক—বিণঃ প্রাণিযুক্ত। [সং. সহ + সম্ভ]। বিণ(স্ত্রী): সসঙ্কা—গর্ভবতী।

সসম্ভ্রম—বিণঃ ভক্তিবিমিশ্র ব্যস্ততায়ুক্ত (সসম্ভ্রম অভ্যর্থনা)। [সং. সহ + সম্ভ্রম]। ক্রি-বিণঃ সসম্ভ্রমে—সম্ভ্রমের সহিত।

সসম্মান—বিণঃ সম্মানপূর্ণ। [সং. সহ + সম্মান]। ক্রি-বিণঃ সসম্মানে—সম্মানের সহিত।

সসাগরা—বিণ(স্ত্রী): সমুদ্রসহ বিরাজিতা, আসমুদ্র (সসাগরা ধরণী)। [সং. সহ + সাগর + আ]।

সসীম—বিণঃ সীমায়ুক্ত, finite। [সং. সহ + সীমা]।

সসৌম্য—বিঃ কিংকর্তব্যবিমূঢ় বা হতবুদ্ধি অবস্থা। [‘হাজিংশপুলকি’র গল্প হইতে]।

সসৈন্য—বিণঃ সৈন্তযুক্ত; সৈন্তসহ। [সং. সহ

+ সৈন্ত]। ক্রি-বিণঃ সসৈন্যে—সৈন্তের সহিত, সৈন্ত লইয়া।

সম্ভা—বিণঃ কম দামি, হুলভ। [কা. সম্ভ]। সম্ভার তিন অবস্থা—সত্যায় কেনা জিনিসে নানা খুঁত থাকে এবং তা টিক কাজের উপযোগী হয় না বা বেশি দিন টেকে না।

সম্ভোদন—স্বভাষন-এর কথ্য রূপ।

সম্ভটিক—বিণঃ স্ত্রীর সহিত। [সং. সহ + স্ত্রী + ক]।

সম্মেহ—বিণঃ স্নেহের সহিত; স্নেহপূর্ণ। [সং. সহ + স্নেহ]। ক্রি-বিণঃ সম্মেহে—স্নেহের সহিত।

সম্পূহ—বিণঃ স্পৃহায়ুক্ত। [সং. সহ + স্পৃহা]।

সম্মিত—বিণঃ দ্বৈধ হস্তযুক্ত, হাদি-হাদি; সহান্ত। [সং. সহ + মিত]।

সম্মা—বিঃ ফল; ফলের খোসা ও আঁটির মধ্যবর্তী কোমল অংশ, albumen। [সং.]। বিণঃ -জ—ফলবান; (ফলসম্বন্ধে) কোমল অংশযুক্ত, albuminous।

সহ—(১)অব্যঃ সঙ্গে, সহিত (সৈন্তসহ)। (২)বিণঃ সহ করিতে পারে এমন (যুক্তিসহ=যুক্তিযুক্ত, যুক্তিসম্মত); (বাং.) সহযোগী, সহকারী (সহ-সম্পাদক)। [সং.]। বিণ.বিঃ -কর্মী (-রিন্)—

একত্রে বা এক কর্মকারী, colleague। বিণঃ -কারী (-রিন্)—সহকর্মী; কর্মে সাহায্যকারী, assistant। বিণ(স্ত্রী): -কারিণী। ক্রি-বিণঃ -কারে—সহিত (ভক্তিসহকারে); সাহায্যে (যুক্তি-সহকারে)। বিঃ -গমন—সঙ্গে বা একত্রে গমন;

সহমরণ। বিণঃ -গাম্ভী (-মিন্)—সহগমন-কারী; সঙ্গী। বিণ(স্ত্রী): -গাম্ভিনী। বিণ.বিঃ -চর, -চারী (-রিন্)—একত্রে বা সঙ্গে

বিচরণকারী; সঙ্গী, সাথী, সখা। বিণ.বি(স্ত্রী): -চরী, -চারিণী। বিণঃ -জাত—একসময়ে জাত, একগর্ভোৎপন্ন, জন্মের মুখে সঙ্গে লক্ক

(সহজাত সংস্কার, কবচকুল ইং)। বিঃ -তা—সহ করার ক্ষমতা (যুক্তিসহতা=যুক্তিযুক্ততা, যৌক্তিকতা)। বিণ.বিঃ -ক্ষী (মিন্)—সমান-

ধর্মবিশিষ্ট (লোক)। বি(স্ত্রী): -ধর্মিণী—পত্নী, ভাণী। বিণঃ -পাঠী (-মিন্)—সত্যার্থ, একত্রে

এক গুণের কাছে অধ্যয়নকারী; এক ভ্রমণে অধ্যয়নকারী। বিণ(স্ত্রী): -পাঠিনী। বিঃ -বাস—একত্রে বাস; পতি-পত্নীরূপে বাস; রতি-

ক্রিয়া। বিঃ -বরণ—স্বামীর শবের সহিত এক চিতায় আরোহণপূর্বক জীবনত্যাগ; একত্রে

মরণ, অমৃতমরণ। বিণ(স্ত্রী): **অজ**—সহমরণ-বরণকারিণী, অমৃততা। বিণ: **যাত্রী** (-ত্ৰিন্) —একত্রে গমনকারী, সহগামী। বিণ(স্ত্রী): **যাত্রিনী**। বিণ: **যায়ী** (-য়িন্) —সহগামী।

সহকার—বি: (অতিদৌরভ্যুত) আশ্রয়ক; আশ্র-পন্নব। [সং. সহ=যুগপৎ + √কৃ + অ (তৃ)]। বি: **শাখা**—আশ্রপন্নব; আশ্রগাছের ডাল।

সহজ—(১)বি: সহোদর, একজননীর গর্ভোৎপন্ন ভ্রাতা; স্বভাব (সহজসানন্দ)। (২)বিণ: সহজাত, স্বাভাবিক (সহজপটুতা); (বাং.) অনায়াসসাধ্য, সোজা (সহজ কাজ); স্পষ্ট বা বুঝিতে কষ্ট হয় না এমন (সহজ কথা, সহজ অঙ্ক); সিধা, সরল, অনায়াসসাধ্য (সহজ পথ), অকপট (সহজ লোক)। [সং. সহ + √জন্ + অ (তৃ)]। বি: **জ্ঞান**—জন্মগত জ্ঞান। বি: **প্রবৃত্তি**—জন্মগত প্রবৃত্তি, সহজাত সংস্কার, instinct [বি. প.]। বি: **সহজার্ঘ্য**—শব্দের অভিধাগত অর্থ; সাধারণ অর্থ; মুখ্যার্থ। বি: **সহজিয়া**—সহজ-মতে এবং সহজবুদ্ধিপকে লাভ করিবার জন্ত সাধনা করে বাহারা (বৌদ্ধসহজিয়া, বৈষ্ণব-সহজিয়া) [সং. সহজ + বাং. ইয়া]। ক্রি-বিণ: **সহজে**—অনামাসে (সহজে পারা); একটুতে, অল্পে, সামান্য কারণে বা চেষ্টায় (সহজে রাগা, সহজে ভোলান)।

সহন—(১)বি: সহ্য করা; ধৈর্যধারণ (সহনশীল); প্রতীক্ষা; (২)বিণ: সহিষ্ণু। [সং. √সহ + অন (ভা, তৃ)]। বিণ: **সহনীয়**—সহনযোগ্য।

সহবত, সহবৎ—বি: সংসর্গ হইতে প্রাপ্ত শিক্ষা; সংসর্গ। [আ. সোহবৎ]।

সহযোগ—বি: সংযোগ, মিলন (নানাদ্রব্যসহ-যোগে); (কর্মাদিতে) সাহায্য, সহায়তা। [সং. সহ + √যুজ + অ (ভা)]। বিণ: **সহযোগী** (-গিন্) —সাহায্যকারী; সহকর্মী; সহকারী। বি: **সহযোগিতা**—সহযোগীর ভাব বা কাজ; কর্মাক্রান্তে সাহায্য।

সহর—**শহর**-এর বানানভেদ।

সহরৎ—**শোহরত**-এর রূপভেদ।

সহস্ব—বিণ: স্বর্ঘ্যুক্ত, সানন্দ, আহ্লাদিত। [সং. সহ + স্বর্ঘ]। ক্রি-বিণ: **সহস্বে**—সাহাদ্দে, হর্ষের সহিত।

সহসা—অব্য.ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকস্মাৎ। [সং.]।

সহস্র—(১)বি: হাজার সংখ্যা। (২)বিণ: হাজার-সংখ্যক; অসংখ্য (সহস্রবার); নানা (সহস্র

রকম)। [সং.]। বি: **কর**, **কিরণ**, **কিরণ-মালী** (-লিন্), **সহস্রাংগ**—স্বর্ঘ্য। **সহ**—(১)বিণ: হাজার পাপড়ি-যুক্ত; (২)বি: পদ্ম; (বাং.) সহস্রার। বি: **নয়ন**, **লোচন**, **সহস্রাক্ষ**—দেবরাজ ইন্দ্র। ক্রি-বিণ: **বার**—বহুবার, অসংখ্যবার। বিণ: **রকম**—নানারকম। বি: **সহস্রার**—(যোগশাস্ত্রে বর্ণিত) শিরোমধ্যস্থ সুষুম্না নাড়ি।

সহা—(১)ক্রি: সহ্য করা (কষ্ট সহ্য); সহ্য হওয়া (হাতে গরম সহ্য), ক্ষমা বা বরদাশ্ত করা (অপরাধ সহ্য)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: সহ্য হয় বা হইয়া গিয়াছে এমন (গা-সহ্য)। [সং. √সহ + বাং. আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি: সহ্য করান, (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

সহাধ্যায়ী (-য়িন্)—বি: সহপাঠী। [সং. সহ + অধি + √ই + ইন্ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): **সহাধ্যায়িনী**।

সহান, **সহানো**—সহ্য ভ্র:।

সহানুভূতি—বি: পরের সহিত সমান অনুভূতি; সমবেদনা, সমবোধ, দরদ। [সং. সহ + অনু-ভূতি]। বিণ: **শীল**—সমবোধী, দরদী।

সহাবস্থান—বি: (প্রধানতঃ রাজ.—পরস্পরবিরুদ্ধ মতাবলম্বীদের) শান্তিপূর্ণভাবে পাশাপাশি অবস্থান। [সং. সহ + অবস্থান—ইং. co-existence-এর অনুবাদ]।

সহায়—বি: যে সাহায্য বা আশ্রয় করে; সহকারী; অবলম্বন; সমর্থক। [সং. সহ + √ই + অ (তৃ)]। বিণ: **ক**—সাহায্যকারী; পরি-পোষক। বি: **তা**—সাহায্য করা; সমর্থন। বি: **সম্পাদিত**—**সম্পাদ**—জনবল ও ধনবল।

সহায়—বিণ: হাস্যযুক্ত, হাস্তরত। [সং. সহ + হাস্ত]। ক্রি-বিণ: **সহায়ো**—হাস্তের সহিত, হাসিতে হাসিতে।

সাহ—**সই**-এর রূপভেদ।

সাহ, **সই**—বি: দন্তগত, স্বাক্ষর, (সহি করা, নামসহি); স্বাক্ষরের পরিবর্তে লিখন বা ছাপ (টেরাসহি, টিপসহি)। (২)বিণ: স্বীকার্য (তাই সই)। [আ. সহীহ্]।

সাহিত্য—(১)বিণ: সংযুক্ত, সমন্বিত (কর্মসহিত জ্ঞান)। (২)(বাং.) অবা(অমৃ): সন্ধে (ভয়ের সহিত, তাহার সহিত)। [সং. সহ + ইত—সংহতি ভ্র:]।

সাহিত্য—বিণ: সম্যক হিতযুক্ত বা হিতকর; সংযুক্ত। [সং. সম্ + হিত]।

সাহিত্য—বিণঃ সহনশীল, ধৈর্যশীল; ক্ষমাশীল।
[সং. √সহ্ + ইচ্ছ]। বিঃ -তা।

সাহস—সহস-এর মার্জিত রূপ।

সহস্র—সহস্র-এর বানানভেদ।

সহনয়—বিণঃ সহনবান্, সদাশয় (সহনয় ব্যবহার);
আন্তরিক (সহনয় আলোচনা); রসজ্ঞ, গুণগ্রাহী;
বিদ্বান্। [সং. সহ + হনয়]। বিণ(স্ত্রী): সহনয়ী।
বিঃ -তা।

সহোদর—বিঃ একমাতৃগর্ভজাত ভ্রাতা। [সং. সহ
(সমান) + উদর]। বি(স্ত্রী): সহোদরা—একমাতৃ-
গর্ভজাতা ভগিনী।

সহ্য—(১)বিণঃ সহনীয়, সহনযোগ্য (সহ্য হওয়া)
(২)(বাং.)বিঃ সহন, বরদাস্ত (সহ্য করা); ধৈর্য
(সহ্যের সীমা) [সং. √সহ্ + য (ধৃ)]; পশ্চিমঘাট
পর্বতমালায় উত্তরাংশ [সং. √সহ্ + য (ধৃ)]।
বিঃ সহ্যায়—সহ্য-নামক পর্বতমালা।

সাহ—সাহা ও সাউ-র সংক্ষিপ্ত কথা
রূপ।

সাহ—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে ষড়্জের সঙ্কেত।
[সং. ষড়্জ]।

সাইকেল—বিঃ পা দিয়া চালাইতে হয় এমন
দ্বিচক্রবানবিশেষ। [ইং. bicycle]।

সাইজ—বিঃ মাপ। [ইং. size]।

সাইনবোর্ড—বিঃ দোকানপাট বাবসায়-প্রতিষ্ঠান
প্রভৃতির দেওয়ালে লটকান উহার পরিচয়জ্ঞাপক
ফলকবিশেষ। [ইং. signboard]।

সাইবান, সাইবানী—বিঃ প্রত্নপত্নী, মনিবানি।
[আ. সাহিব + বাং. আনি, আনী]।

সাই—বিঃ বণিক, মহাজন। [সং. সাধু]। বিঃ
-কার—(বিরল) বড় বণিক বা মহাজন; (ব্যঞ্জে)
মাতব্বর, মুকবি। বিঃ -কারি—(বিরল) সাউ-
কারের কাজ বা বৃত্তি; (ব্যঞ্জে) সাধুগিরি;
মাতব্বর, মুকবিরানা।

সাহ—সাকিন-এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

সাহকর্ম—সাহকর্ম-এর বানানভেদ।

সাহকাতিক—সাহকাতিক-এর বানানভেদ।

সাংখ্য—বিঃ কপিল মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র; (বিরল)
মুক্তিকামীদেব মধো ষাঁহার জ্ঞানের অধিকারী।
[সং. সংখ্যা (= বিচার) + অ]।

সাংখ্যিক—বিণঃ সাংখ্য-সম্বন্ধীয়। [সং. সংখ্যা +
ইক]।

সাংগ্রামিক—বিণঃ যুদ্ধ-সম্বন্ধীয়; যুদ্ধে প্রয়োজনীয়;
যুদ্ধনিপুণ। [সং. সাংগ্রাম + ইক]।

সাংঘাতিক—সাহকাতিক-এর বানানভেদ।

সাংবৎসর, সাংবৎসরিক—বিণঃ বৎসরব্যাপী;
বার্ষিক; বৎসরান্তে করণীয়। [সং. সংবৎসর +
অ, ইক]।

সাংবাদিক—(১)বিণঃ সংবাদ-সম্বন্ধীয়। (২)বিণ-
বিঃ যে সংবাদপত্রের বার্তা বা সম্পাদকীয়
বিভাগে কাজ করে, journalist; (বিরল)
বাদ-প্রতিবাদে নিপুণ। [সং. সংবাদ + ইক]।
বিঃ -তা—সাংবাদিকের কাজ।

সাংঘাতিক—বিঃ জলপথে বাণিজ্যকারী। [সং.
সাংঘাত + ইক]।

সাংসারিক—বিণঃ সংশয়-সম্বন্ধীয়; সংশয়যুক্ত,
সন্দ্বিহান। [সং. সংশয় + ইক]।

সাংসারিক—বিণঃ সংসর্গ-সম্বন্ধীয়; সংসর্গজাত।
[সং. সংসর্গ + ইক]।

সাংসারিক—বিণঃ ইহলৌকিকসম্বন্ধীয়; জীবনযাত্রার
উপযোগী (সাংসারিক বুদ্ধি); পারিবারিক;
সংসারাসক্ত; গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী। [সং.
সংসার + ইক]।

সাঁ, সাই—সাঁ-এর রূপভেদ।

সাই—বিঃ (বাউল সঙ্গীতে) ধর্মপথে উপদেশ-
দাতা সঙ্গী বা গুরু, পরমেশ্বর। [সং. সানী]।

সাইনিশ—বিঃ ৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
সপ্তত্রিংশ]।

সাইসাই—সাঁ-সাঁ-র রূপভেদ।

সাঁওতাল—বিঃ ভারতের আদিবাসী জাতিবিশেষ।
[সং. সামন্তপাল]। বি(স্ত্রী): -নী। বিণঃ

সাঁওতালী—সাঁওতাল-সম্বন্ধীয়; সাঁওতাল-
জলভ; সাঁওতালদের মধ্যে প্রচলিত।

সাঁকো—বিঃ সেতু, পোল। [প্রা. বাং. সাঙ্কম
< সং. সংক্রম]।

সাঁচ, সাঁচা—(১)বিণঃ সত্য; খাঁটি; বিশুদ্ধ;
সাক্ষ্য; বিশ্বাসযোগ্য; প্রামাণিক; সং; সাধু।

(২)বিঃ সত্য কথা বা বিষয়। [পা. প্রাকৃ. সচ্চ
< সং. সত্য—তু. হি. সাক্ষ্য]।

সাঁচি—বিণঃ আসল; উৎকৃষ্ট। [হি. সঁচ্চী]।

সাঁচা—সাক্ষ্য-র রূপভেদ।

সাঁজ—সাঁক-এর রূপভেদ।

সাঁজা—বিঃ দধ্যম, দধল। [সং. সঁজান]।

সাঁজাল—বিঃ সন্ধ্যাকালে মশা ভাড়াইবার জন্ত খড় ইত্যাদির ধোঁয়া (গোয়ালে সাঁজাল দেওয়া)।
[বাং. সাঁজ + আল < জাল]।

সাঁজোয়া—বিঃ বর্ম। [সং. সংযোজক]। বিঃ -গাড়ি—বর্মাবৃত দ্রুগ্ৰেহ গাড়ি (এই গাড়ি প্রধানতঃ যুদ্ধে ব্যবহৃত হয়), armoured car।

সাঁঝ—বিঃ সন্ধ্যাকাল; বেলা (হুই সাঁঝ চলবে)। [সং. সন্ধ্যা]। বিণঃ -ক—(প্রা. কা.) সন্ধ্যাকালের। বিঃ **সাঁঝা**—(প্রা. কা.) সন্ধ্যা; সন্ধ্যানীপাদি। **সাঁঝের বাতি**—সন্ধ্যাবেলায় দেবোদ্দেশে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ।

সাঁটে—বিঃ সংক্ষেপ (সাঁটে সারা); সংক্ষেত, ইশারা (সাঁটে বোঝা)। [সং. শাণী]

সাঁটা—(১)ক্রিঃ আঁটা, লাগান; আঁকড়ান (সেঁটে ধরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দৃঢ়বদ্ধ, সংলগ্ন। [< হি?—তু. আঁটা]।

সাঁড়ানি, সাঁড়ানী—বিঃ আঁটিয়া ধরিবার জন্ত চিমটাভাজী যন্ত্রবিশেষ। [সং. সন্দংশিকা]।

সাঁতার—ক্রিঃ সাঁতারান (সাঁতার ড়ঃ)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সাঁতার কাটা, সত্তরণ করা; (২)বিঃ সত্তরণ।

সাঁতলা—ক্রিঃ সাঁতলান। [সন্তোলন ড়ঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সন্তলন করা, গরম তেলে মংস্ত মাংস ও তরকারি অল্প ভাজা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাঁতার—বিঃ হাত-পা বা ডানার সাহায্যে জলমধ্যে বিচরণ, সত্তরণ। [সং. সত্তরণ]। বিণঃ **সাঁতারু**—সত্তরণকারী; সত্তরণদক্ষ।

সাঁপি—বিঃ হাড়িকাঠের অগ্রভাগে অবস্থিত গোলাকার কাঠখণ্ডবিশেষ। [সং. সর্পি]।

সাক্ষরেশ—সাগরেশ—এর বানানভেদ।

সাক্ষ্য—বিঃ সমগ্রতা, সমষ্টি, মোট পরিমাণ বা সংখ্যা। [সং. সকল + য]।

সাকার—বিণঃ আকারবৃত্ত, মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. সহ + আকার]। বিঃ -বাহ—ঈশ্বরের মূর্তি আছে: এই মত। বিঃ **সাকারোপাসনা**—প্রতিমা পূজা।

সাকি, সাকী—বিঃ যে তরুণ বা তরুণী সুরা পরিবেশন করে। [কা.]।

সাকিন, (বিরল) সাকিম—বিঃ নিবাস, বাসস্থান, ঠিকানা। [আ. সাকিন্]।

সাক্ষর—বিণঃ অক্ষরবৃত্ত; অক্ষরজ্ঞানবিশিষ্ট

(literate), অক্ষ-শিক্ষিত। [সং. সহ + অক্ষর]।

সাক্ষাৎ—(১)অব্য.বিণঃ প্রত্যক্ষ, দৃষ্টিগোচর, মূর্তিমান (সাক্ষাৎ মৃত্যু); স্বয়ং (সাক্ষাৎ ঘম দেখা দিলেন); তুল্য, সমূহ (মাতাপিতা সাক্ষাৎ দেবতা); সরাসরি (সাক্ষাৎ-সম্বন্ধ)। (২)(বাং.)বিঃ দেখা, দর্শন, মোলাকাত (সাক্ষাৎ পাওয়া বা করা); সম্বন্ধ (সাক্ষাতে বলা)। [সং. সাক্ষ (< সহ + অক্ষি বা অক্ষ) + অং + ক্টিপ্ (ভূ)]। বিঃ -কার—দেখা করা; পরস্পর দর্শন, মিলন, মোলাকাত; প্রত্যক্ষ করা। বিণঃ -কারী (-রিন্), -কর্তা (-র্তৃ)—প্রত্যক্ষকারী; দেখা করে বা করিতে আসে এমন। বিঃ -সম্বন্ধ—সরাসরি সম্বন্ধ; প্রত্যক্ষ সম্বন্ধ; বাহ্য সম্বন্ধ।

সাক্ষি—বিঃ সাক্ষ্য (সাক্ষি দেওয়া)। [সাক্ষ্য-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি]।

সাক্ষী (-ক্ষিন্)—বিণঃ কোন বিষয় বা ঘটনা প্রত্যক্ষকারী, প্রত্যক্ষদর্শী; বৃত্তান্তজ্ঞ; প্রাপ্তিকৃত কর্মের দ্রষ্টা। [সং. 'সাক্ষাৎ দ্রষ্টা' এই অর্থে নি.]।

সাক্ষীগোপাল—বিঃ পূরীর নিকটবর্তী স্থান-বিশেষ; ঐ স্থানে প্রতিষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের বিগ্রহ-বিশেষ (সাক্ষি সিতে আসিয়াছিলেন বলিয়া); (আল.) যে ব্যক্তি স্বয়ং নিষ্ক্রিয় থাকিয়া অন্তরে কার্যকলাপ দর্শন করে; পদস্থ অথচ পুণ্ডলিকা-বৎ নিষ্ক্রিয় বা ক্ষমতাহীন ব্যক্তি।

সাক্ষ্য—বিঃ সাক্ষীর কর্ম; আদালতে প্রদত্ত ঘটনাদির প্রত্যক্ষ বর্ণনা। [সং. সাক্ষিন্ + য]।
সাগর—বিঃ সমুদ্র। [সং. সগর + অ]। বিণঃ -গাম্ভী—সমুদ্রে যায় বা চলে এমন। বিঃ -সঙ্গম—সমুদ্র ও নদীর মিলনস্থান।

সাগরেশ—সাগরেশ—এর বানানভেদ।

সাগু—বিঃ বৃক্ষবিশেষের মজ্জা ইহাতে প্রস্তুত দানাদার পালোবিশেষ। [পো. sagu]।

সাক্ষিনক—বিণ.বিঃ অগ্নিহোত্রী, যজ্ঞায়ি সর্বদা প্রজ্জ্বলিত রাখে এমন ব্রাহ্মণ, নিরত যজ্ঞকারী। [সং. সহ + অগ্নি + ক]।

সাগ্রহ—বিণঃ আগ্রহের সহিত, আগ্রহপূর্ণ। [সং. সহ + আগ্রহ]। ক্রি.বিণঃ **সাগ্রহে**—আগ্রহের সঙ্গে।

সাক্ষর—বিঃ সত্তরণ, দো-আপলা অবস্থা, মিশ্রণ। [সং. সত্তরণ + য]।

সাক্ষাতিক—(১)বিণঃ সংক্ষেত-সম্বন্ধীয়; সংক্ষেত-কারক; ইশারা বা ইঙ্গিতের দ্বারা ব্যক্ত। (২)-

বিঃ (গণি.) অঙ্ক কথিবার ন্যাক্ষিপ্ত পদ্ধতি, practice। [সং. সংকেত + ইক]।

সাংখ্য—সাংখ্য-র বানানভেদ।

সাংখ্যিক—সাংখ্যিক-এর বানানভেদ।

সাজ—বিণঃ অঙ্গযুক্ত (সাজ বেদ); পূর্ণাঙ্গ; সম্পূর্ণ; সমাপ্ত। [সং. সহ + অজ]। বিণ(স্ত্রী): সাজা, সাজী। বিঃ -তা। বিঃ -রূপক—যে রূপকে উপমান ও উপমেয়ের প্রতি অঙ্গের সহিত প্রতি অঙ্গের সাদৃশ্য দেখান হয়।

সাজপাজ—বিঃ দলবল, অনুবর্তিগণ। [সং. সাজোপাজ]।

সাজা_১, সাজা_২—বিঃ হিন্দু-বিধবাবিবাহবিশেষ। [সং. সজ]।

সাজা_১, সাজা_২—বিঃ বংশাদিনির্মিত আলনা-বিশেষ। [দেশী]।

সাজা_৩—বিণঃ অঙ্গযুক্ত। [সং. সাজ + অ]।

সাজাত (-ৎ), সাজাত (-ৎ)—বিঃ (গ্রা.) বন্ধু, মিত্র, সহচর; (মন্দার্থে) সহকর্মী। [-ৎ. নং. সজ—তু. সাজতিক]। বি(স্ত্রী): -নই। বিঃ সাজাত, সাজাত।

সাজোপাজ—বিণঃ অঙ্গ ও উপাঙ্গের সহিত বর্তমান (সাজোপাজ বেদ); প্রধান ও অপ্রধান পরিষদের সহিত, সদলবল (সাজোপাজ নেতা)। [সং. সহ + অঙ্গ + উপাজ]।

সাজ্যাতিক—বিণঃ মারাত্মক, ভয়ানক। [সং. সজ্যাত + ইক]।

সাজা—সাজা-র কোমল রূপ।

সাজি—অব্যঃ বক্র, তির্যক্। [সং. √সজ্ + ই (র্জ)]। বিঃ -বর্তন—অপবর্তন। বিণঃ সাজীকৃত—বক্রীকৃত।

সাজা—বিণঃ সত্য (সাজা কথা); অকৃত্রিম, খাঁটি, বিশুদ্ধ (সাজা জরি)। [হি. সজ্জা < সং. সত্য]।

সাজ—বিঃ পোশাক, বেশ, পরিচ্ছদ (রাজার সাজ); গহনা, ভূষণ (প্রতিমার সাজ); সরঞ্জাম, উপকরণ (তামাকের সাজ); (প্রাদে.) দধায়, দধল। [সং. সজ্জা]। বিঃ -গোছ, -গোজ—বেশভূষা পরিধান ও তাহার পারিপাট্য। বিঃ -ঘর—রঙ্গালয়ে অভিনেতাদের পোশাক পরিবার ঘর, green-room। বিণঃ -স্ত—শোভন, মানানসই। বিঃ -সজ্জা—সাজগোছ; সাজ-সরঞ্জাম। বিঃ -সরঞ্জাম—পোশাক ও উপকরণ। সাজশ—বিঃ কুর্মে সহযোগ (যোগসাজশ)। [ফা. সাজিশ]।

সাজা_১—সাজো-র রূপভেদ।

সাজা_২—বিঃ শাস্তি, অপরাধের দণ্ড। [ফা. সজা]।

সাজা_৩—(১)ক্রিঃ সজ্জিত হওয়া, পোশাক-পরিচ্ছদ পরা (কনে সাজছে); পরের রূপ বা মিথ্যা রূপ ধারণ করা (সাদু সাজা, ভালমানুষ সাজা); মানান, শোভা পাওয়া (তোমার এ কাজ সাজে না); পোশাকাদি পরিয়া প্রস্তুত হওয়া (ঘুড়ের জন্ত সাজা); (মাদকদ্রব্যাদি) সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা (তামাক সাজা, পান সাজা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা ইহাচ্ছে এমন। [সং. √সজ্জ + বাঃ অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পোশাক-পরিচ্ছদ পরান; মিথ্যা রচনা বা তৈয়ারি করা (মামলা সাজান); অশুশ্রলভাবে বিস্তৃত করা (দোকান সাজান, বকুণ্ডলি তাকের উপর সাজিয়ে রাখ)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাজাতা—বিঃ একজাতীয়তা, একধর্মিতা, এক-বিধতা। [সং. সজাতি + য]।

সাজি_১—বিঃ পুষ্পাদি চয়ন করিয়া রাখিবার ডালা। [দেশী]।

সাজি_২, সাজিমাটি—বিঃ ক্ষারমাটিবিশেষ। [সং. সজিকা]।

সাজো—বিণঃ অলঙ্কার; সজ্জ, টাটকা, তাজা। [সং. সজ্জ]। সাজো কাপড়—অতি অল্প সময়ের মধ্যে ক্ষারমিশ্রিত জলে কাচা কাপড়; সাজো-বাদীর দ্বারা কাচা কাপড়। বিঃ সাজো-বাসি, সাজো-বাসী—যে ধোপা ক্ষারমিশ্রিত জল দিয়া এক বেলার মধ্যে কাপড় কাচে; কাপড় কাচার উক্ত প্রণালী।

সাজে_১—বিঃ সড়, গোপন পরামর্শ বা যোগাযোগ (সাজে থাক)। [দেশী]।

সাজে_২—বিঃ (মুদ্রণ.) অক্ষরের নির্দিষ্ট ছাঁচ। [ইং. sort]।

সাজে_৩—সাজে-র রূপভেদ।

সাজিন—বিঃ চিহ্ন ও মৃগ্য রেশমী কাপড়-বিশেষ। [ইং. satin]।

সাজ—বিঃ চেতনা, বাহুজ্ঞান; অনুভবশক্তি। [সং. সংজ্ঞা]।

সাজা—বিঃ শব্দ (কোথাও কোন সাজা নেই); আহ্বানের উত্তর (ডাকলে সাজা দেয় না); চেতনাসূচক প্রতিক্রিয়া, response (উদ্ভিদের সাজা); চাক্ষু্য, শোরগোল (কেনে সাজা পড়েছে); বাক্শ্রুতি, স্বর (মুখে সাজা নেই);

অস্তিত্বচক চাকলা, স্পন্দন (প্রাণের সাড়ি); চেতনা। [সং. স্বর]। বিঃ—**শব্দ**—কোন প্রকার শব্দ; সচেতনতার লক্ষণ ও শব্দ।

সাড়ি, সাড়ী—সাড়ি-র বানানভেদ।

সাড়ো—বিণঃ অর্ধসহ (সাড়ো সাত=সাত ও আধ)। [সং. সার্থ]।

সাত—বি.বিণঃ ৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্ত]। বিঃ—ই, **সাতুই**—মাসের সপ্তম দিন বা সাত তারিখ। **সাতকাণ্ড রামায়ণ**—সপ্ত কাণ্ডে বা অধ্যায়ে বিভক্ত রামায়ণ-গ্রন্থ, (আল.) বৃহৎ ব্যাপার। **সাতখনে ঘাপ**—(আল.) বহু গুরুত্বপূর্ণ অপরাধের জন্য কোন শাস্তি না দেওয়া, সমস্ত অপরাধ বরদাস্ত করা। **সাত ঘাটের জল খাওয়া বা খাওয়ান**—নানা স্থানে চাকরি করা বা করান; কর্মব্যপদেশে নানা স্থানে বদলি হওয়া বা বদলি করা; নানা বিপদে পড়া বা ফেলা; নানাভাবে জীবনযাপন করা বা করান; বেজায় নাকাল হওয়া বা করা। **সাত চড়ে রা বেরয় না**—(আল.) সমস্ত নির্ধাতন নীরবে সহ্য করে অর্থাৎ অত্যন্ত নিরীহ। **সাত সতীনের ঘর**—(আল.) যে সংসারে নিরন্তর কলহবিবাদ ও হিংসাত্মক বিতর্কমান। **সাত সমুদ্র তের নদীর পার**—(রূপকথা হইতে) বহু দূরবর্তী, বহু দূরবর্তী স্থান বা দেশ। **সাতেও নেই পাঁচেও নেই**—সম্ভ্রমশূন্য। -**নর, -নরী**—(১)বিণঃ সাত পেঁচ-ওয়ালা; (২)বিঃ সাত পেঁচওয়ালার কর্তৃহার।

বিণঃ -**নলা**—(একসঙ্গে) সাতটি গুলি. ছুড়িবার নলবিশিষ্ট (বন্দুক)। -**পাঁচ, -সতের**—(১)বিণঃ বিবিধ, নানা; (২)বিঃ নানা কথা দিক বা প্রকার; অগ্রপঞ্চাৎ। বিঃ—**পদ্য**—পিতা-পিতামহাদিক্রমে উচ্চতর সপ্তপুরুষ। বি.বিণঃ -**ষষ্টি**—৬৭ সংখ্যা বা সংখ্যক।

সাতত—বিঃ নিরন্তরতা, বিরামহীনতা। [সং. সতত+য (ভা)]।

সাতনর, সাতনরী, সাতনলা, সাতপাঁচ, সাত-পদ্য, সাতষষ্টি, সাতসতের—সাত ভ্রঃ।

সাতা—বিঃ সাত-ফোটা-চিহ্নিত তাস। [বাং. সাত+আ]।

সাজাইশ—সাতাশ-এর রূপভেদ।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৫৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তপঞ্চাশৎ]।

সাতাশ—বি.বিণঃ ২৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তবিংশতি]। বি.বিণঃ **সাতাশে**—মাসের সপ্ত-বিংশ তারিখ বা তারিখের।

সাতাশ, সাতাশী—বি.বিণঃ ৮৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তাশীতি]।

সাতাশয়—বিণঃ অত্যধিক, খুব বেশী, অত্যন্ত। [সং. সহ+অতিশয়]।

সাতুই—সাত ভ্রঃ।

সাত্তা—সাতা-র রূপভেদ।

সাত্তিক—(১)বিণঃ সম্বন্ধ-সম্বন্ধীয়, সম্বন্ধগোচর; সম্বন্ধবিশিষ্ট, ফলাকাঙ্ক্ষাহীন, নিষ্কাম (সাত্তিক পূজা বা দান); নিরীহ, সাধু। (২)বিঃ শুভ ফল রোমাঞ্চ স্বরভঙ্গ কল্প বিবর্ণতা অগ্র মুর্ছা; এই অষ্টবিধ দৈহিক ও মানসিক লক্ষণযুক্ত গভীর প্রণয়াদিজ্ঞানিত মনোভাববিশেষ। [সং. সম্ব+ইক]।

সাধ—(১)বিঃ (গ্রা.) সঙ্গ (সাধ ধরা বা নেওয়া, সাধের লোক)। (২)অব্য. (অনু.) (গ্রা.) সহিত, সঙ্গে (তোর সাধ ঘা)। [সং. সার্থ]।

বিঃ **সাধী**—সঙ্গী, সহচর। [বাং. সাধ+ঈ (স্ত্রিার্থে)]। বিণ.বিঃ **সাধুয়া, সেধুয়া, সেধো**—সঙ্গের; সঙ্গী, সহচর [বাং. সাধ+উয়া>ও]।

অব্য. (অনুগতঃ) **সাথে**—(গ্রা.) প্রাদে. বা কা.) সঙ্গে, সহিত ('থেকে মোর সাথে')।

সাদ—সাদ-এর বিকৃত রূপ।

সাদর—বিণঃ আদরযুক্ত বা যত্নযুক্ত। [সং. সহ+আদর]। ক্রি-বিণঃ **সাদরে**—আদরের সহিত।

সাদা—বিণঃ স্বেত, শুভ্র; স্বেতকায় (সাদা আদমি); কুটিলতাহীন, 'সরল (সাদা মন); সহজ, স্পষ্ট (সাদা কথা); নির্দোষ (সাদা কাজ); অরঞ্জিত, পাদুবিহীন (সাদা কাপড়); অনলঙ্কৃত, নিরাস্তরণ (সাদা হাত); অলিখিত (সাদা কাগজ)। [ফা. সাদাহ্]। **সাদাকে কাল এবং কালকে সাদা করা**—বেগরোয়া মিথ্যা কথা বলা। বিণঃ -**টে**—ঈষৎ সাদা। বিণঃ -**স্নাত**—কাঙ্ক্ষার্থহীন; বৈচিত্রাহীন। বিণঃ -**সিমা** (কথা) -**সিমে**—স্পষ্ট; সরল; অনাড়ম্বর, বিলাসবর্জিত।

সাদি—সাদি-র বানানভেদ।

সাদি, সাদী—(দিন)—বিঃ অষারোহী; গজা-রোহী; রথারোহী; সারথি। [সং. ৮সৎ+ই, ইন্ (কৃ)]।

সাদ্য—বিঃ আনুগত্য, একরূপতা, তুল্যতা; আলেখ্য। [সং. সদৃশ+য (ভা)]।

সান্ধ—সাধ-র প্রাদে. রূপ।

সাধ—বিঃ কামনা, অভিলাষ (মনের সাধ) ; শখ (সাধের বস্তু) ; স্বেচ্ছা (সাধ করে মার খাওয়া) ; গভীর স্পৃহানুধারী খাতাদি ভোজনোৎসব, দোহদ (সাধভক্ষণ, সাধ দেওয়া)। [সং. অঙ্ক]।
ক্রি-বিণঃ সাধে—সাধ করিয়া, স্বেচ্ছায় ('সাধে কি বাবা বলে')।

সাধক—(১)বিণঃ সাধনকর্তা, সম্পাদক, সিদ্ধিকারক (উদ্দেশ্যসাধক, হিতসাধক) ; সহায়ক (উত্তরসাধক)। (২)বিণঃ সাধনাকারী, আরাধক (বৈষ্ণব সাধক)। [সং. √সাধ্ + গিচ্ + অক (কৃ)]। বিণ.বিঃ সাধিকা।

সাধন—বিঃ সাধনা, আরাধনা (তাত্ত্বিক সাধন) ; উপায়, সহায় ; করণ, বাহ্যিক কার্য নিষ্পন্ন হয় ; সম্পাদন, নিষ্পাদন (অসাধ্য সাধন) ; সিদ্ধি, সাফল্য (মন্ত্রের সাধন)। [সং. √সাধ্ বা √সাধি + অন]। বিঃ সাধনা—আরাধনা, সাধন-পদ্ধতি (বৈষ্ণব সাধনা) ; ঈশ্বিত বস্তু লাভের জন্ত বা উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্ত প্রযত্ন (স্বাধীনতার সাধনা) ; শিক্ষা, অভ্যাস (সঙ্গীতসাধনা) ; সাধনার বিষয় ('আমার সাধের সাধনা' : রবীন্দ্র) ; ব্রত (ভারতের সাধনা) ; (বাং.) মিনতি, অনুরোধ (অনেক সাধনা করে রাজি করা)।
বিণঃ সাধনীয়—সাধনযোগ্য, নিষ্পাদ্য ; আরাধনীয়।

সাধর্ম্য—বিঃ সধর্মবিশিষ্টতা বা একধর্মবিশিষ্টতা ; সাদৃশ্য। [সং. সধর্ম + য (ভা)]।

সাধা—(১)ক্রিঃ সম্পাদন করা (কাজ সাধা) ; সাধনা করা, সিদ্ধিলাভের বা উন্নতিলাভের জন্ত অভ্যাস করা (মন্ত্র সাধা, গলা সাধা) ; সফল বা পূর্ণ করা ('সাধিতে মনের সাধ' : মধু) ; দিতে চাওয়া (ঘৃণ সাধা) ; স্বতঃপ্রবৃত্ত হওয়া, সাধ করা (সেধে বিপদে পড়া) ; ঘটান (বাদ সাধা) ; ক্রোধ নিবৃত্তির জন্ত অশ্রুণয় করা (পায়ে ধরে সাধা) ; অনুরোধ করা (না সাধলে আসবেনা) ; (ব্যাক.) হ্রস্বের উল্লেখ সহ প্রয়োগের ব্যুৎপত্তি বিশ্লেষণ করা (পদ সাধা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।
(৩)বিণঃ অভ্যাসদ্বারা হাঙ্কিত (সাধা গলা) ; ঘাটিত (সাধা ভাত ফেলতে নেই)। [সং. √সাধ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা সম্পাদন করান ; অশ্রুণয় করিতে বাধ্য করা ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ -সাধি—বারংবার বা ক্রমাগত অশ্রুণয়।

সাধারণ—(১)বিণঃ বিশিষ্টতাবঞ্চিত, গতাত্মগতিক (সাধারণ ব্যাপার বা লেখা) ; সর্বজনীন (সাধারণ পাঠাগার) ; দল প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সকল ব্যক্তির (সাধারণ সভা) ; সর্বত্র বা সর্বজনের মধ্যে বর্তমান (সাধারণ ধর্ম বা শ্রুতি) ; সকল, সমস্ত, সমূহ, নির্বিশেষ (জনসাধারণ) ; সামান্য, তুচ্ছ, নগণ্য (সাধারণ অপরাধ)। (২)বিঃ সমস্ত নরনারী (সাধারণের জন্ত)। [সং. সহ + আধারণ (= অবলম্বন)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সাধারণী। বিঃ -দ্ব।
অব্য.ক্রি-বিণঃ -তঃ (-তস্), (চলিত) -ত—সচরাচর, প্রায়ই। বিঃ -তন্ত্র—রাষ্ট্রের জনগণের নিবাচিত প্রতিনিধিদ্বারা রাষ্ট্রসমন-ব্যবস্থা বা ঐ ব্যবস্থায়ুক্ত রাষ্ট্র, republic। বিঃ -ধর্ম—সকল বর্ণ ও ধর্মের নরনারীর পালনীয় কর্তব্য ; যে শ্রুতি বর্ণের অন্তর্গত সকলের মধ্যে বিস্তৃত (ক্ষয় পদার্থের সাধারণ ধর্ম)। বিঃ সাধারণ্য—সাধারণের ধর্ম, সাধারণের সমবায় ; জনসাধারণের নিকট (সাধারণে প্রচার)।

সাধিকা—সাধক প্রঃ।

সাধিত—বিণঃ সম্পাদিত ; প্রমাণসিদ্ধ। [সং. √সাধ্ + গিচ্ + ত (র্ধ)]। সাধিত ধাতু—(ব্যাক.) অস্ত্র ধাতুর বা নাম-শব্দাদির উত্তর প্রত্যয়-যোগে যে ধাতু উৎপন্ন হয়।

সাধিত—বিঃ সাধনার বস্ত্র, যন্ত্রপাতি। [সং. √সাধ্ + গিচ্ + ত্র]।

সাধু—(১)বিণঃ ধার্মিক, সং (সাধু ব্যক্তি) ; শিষ্ট, ভদ্র, মার্জিত (সাধু ভাষা) ; উত্তম (সাধু আচরণ) ; হৃষ্ট, উচিত, উপযুক্ত (সাধু প্রয়োগ)। (২)বিঃ সন্ন্যাসী, যোগী ; বার্ণকৃ ; হৃদযোরা। [সং.]।
সাধু ভাষা—মার্জিত লেখ্য ভাষা (তু. চলিত ভাষা)। সাধু সাবধান—(আল.) তাবী বিপদাদি সম্বন্ধে সতর্ককরণাত্মক উক্তি। বিঃ -গিরি—ধার্মিকতা বা সততা বা সন্ন্যাসের ভান। বিঃ -তা—ধার্মিকতা। বি(স্ত্রী) -নী—সাধু বা বণিকের পত্নী ; সন্ন্যাসিনী। বিঃ -বাদ—প্রশংসাবাদ। বিঃ -দ্বানী—বণিকের স্ত্রী।

সাধুন—বিঃ সন্ত্রম ; ভয়। [সং. সাধু + অন্ + অ (র্ধ)]।

সাধনী—বি.বিণ(স্ত্রী)ঃ সচ্চরিত্রা ; পতিব্রতা, সতী। [সং. সাধু + ঈ]।

সাধ্য—(১)বিণঃ সাধনীয়, সাধনযোগ্য (ব্যয়সৎ চিকিৎসা), ক্ষমতার আয়ত্ত, করিতে প" এমন, শক (দ্রবলের সাধ্য ন")

সম্পান্ন (অনান্যসামান্য); (বিরল) প্রতিকার্য, প্রতিবিধেয় (সাধা যোগ); প্রতিপাদ্য। (২)বিঃ সাধনার বস্তু (‘প্রভু কহে, পড় লোক সাধোর নির্ণয়’ : ৫৮.৫); (জায়) অসুমানদ্বারা নির্ণেতব্য বিষয়; (বাং.) ক্ষমতা (সাধ্যানুসারে), শক্তি, সামর্থ্য (সাধোর বাহিরে)। [সং. √সাধ্ + য (হ্র)]। বিঃ -ভা—সাধনযোগাতা। ক্রি-বিণঃ -পক্ষে, -ধ্বত, সাধ্যানুযায়ী, সাধ্যানুরূপ—যথা-সাধ্য, ক্ষমতানুসারে। বিণঃ -বাহির্ভূত, সাধ্যাতি-রিত্ত, সাধ্যাতীত—অসাধ্য, করিতে পারা যায় না এমন। বিঃ -সাধনা—সাধাসাধি।

সান—স্নান ও সাদ্—এর রূপভেদ।

সানক—বিঃ চীনামাটি কলাই প্রভৃতির ধালা।

[অ। সহনক্]। বিঃ সানাক—ক্ষুদ্র সানক।

সানেশ—বিণঃ হর্ষযুক্ত, আশ্বাসিত। [সং. সহ + আনশ্]। ক্রি-বিণঃ সানেশে—আনশের সহিত।

সানা, -শানা—৩-র বানানভেদ।

সানা, -১—(১)ক্রিঃ চটকাইয়া মাথা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [হি. √সান < সং. সন্ + √ধা]।

সানাই—বিঃ কাঠনির্মিত বংশীবিশেষ। [সং. সানৈয়ো বা ক। শাহনাই]।

সান্—বিঃ পর্বতোপরিহ সমতল স্থান, অধিত্যকা (সান্নদেশ); চূড়া। [সং. √সন্ + উ (র্জু)]। বিঃ -দ্বান্ (-মৎ)—পর্বত।

সানুকম্প—বিণঃ অনুকম্পায়ুক্ত। [সং. সহ + অনুকম্পা]।

সানুজ—বিণঃ অমুজের অর্থাৎ ছোট ভাইয়ের সহিত। [সং. সহ + অমুজ]।

সানুনয়—বিণঃ অনুনয়যুক্ত, মিনতিপূর্ণ। [সং. সহ + অনুনয়]। ক্রি-বিণঃ সানুনয়ে—অনুনয় করিয়া, বিনয়সহকারে।

সানুনাসিক—বিণঃ অনুনাসিক উচ্চারণবিশিষ্ট, নাকীদ্বরযুক্ত। [সং. সহ + অনুনাসিক]।

সানুবন্ধ—বিণঃ অনুবন্ধযুক্ত; সনির্বন্ধ; বিচ্ছেদ-রহিত; (ব্যাক.) ইৎ-বর্ণযুক্ত। [সং. সহ + অনুবন্ধ]।

সানুরাগ—বিণঃ অনুরাগপূর্ণ। [সং. সহ + অনুরাগ]।

সান্ত—বিণঃ অন্তবিশিষ্ট, সসীম, finite [বি.প.]। [সং. সহ + অন্ত]।

সান্তর—বিণঃ ফাঁক-ফাঁক; দূরত্ববিশিষ্ট; ছিদ্র-যুক্ত, porous; বিরল। [সং. সহ + অন্তর]। বিঃ -জা।

সান্তারা—বিঃ কমলালেবুজাতীয় ফলবিশেষ। [পো. cintra]।

সাম্বন, সাম্বনা—বিঃ আশাসবাক্যদ্বারা শান্ত করা, প্রবোধদান; প্রবোধ। [সং. √সাম্ব + অন (ভা), + আ]। বিণঃ (অর্ধ.) সাম্বনিত।

সাম্বনী—বিঃ প্রহরী, রক্ষী সৈনিক। [ইং. sentry]।

সাম্ব—(১)বিণঃ অবিচ্ছিন্ন; নিবিড়, ঘন; তরল অথচ গাঢ়। (২)বিঃ বন। [সং. সহ + √অম্ (বন্ধনার্থক) + র (র্জু)]।

সান্ধা, সান্ধান (-নো)—ক্রিঃ ঢোকা বা ঢোকান; যোজনা করা; পরান। [সং. সন্ + √ধা + বাং. আ, আন]।

সান্ধিবিশ্রাহক—বিঃ সন্ধিসংক্রান্ত ও যুদ্ধসংক্রান্ত বিষয়ের মন্ত্রী। [সং. সন্ধিবিশ্রাহ (সন্ধি + বিশ্রাহ) + ইক]।

সান্ধ্য—বিণঃ সন্ধ্যাসম্বন্ধীয়; সন্ধ্যাকালীন। [সং. সন্ধ্যা + অ]। বিঃ -আইন—যে আইনবলে সন্ধ্যা হইতে ভোর পর্যন্ত বা সারা দিনরাত্রির নির্দিষ্ট অংশে জনসাধারণের গৃহের বাহিরে আসা নিষিদ্ধ হয়, কারফিউ (curfew)।

সান্মিষ—বিঃ সামীপ্য, নৈকট্য। [সং. সন্নিধি + য (ভা)]।

সান্মিপাতক—বিণঃ বাত পিত্ত কফ : এই ত্রিবিধ দোষের সন্নিপাত বা মিলন-জনিত, সাত্মপাতক। [সং. সন্নিপাত + ইক]। সান্মিপাতক জ্বর—টাইফয়েড (typhoid)।

সান্ময়—বিণঃ অম্বয়ের সহিত (সাষয় ব্যাখ্যা); কুল বা বংশের সহিত সম্বন্ধযুক্ত। [সং. সহ + অম্বয়]।

সাপ—বিঃ হিংস্র (বা অহিংস্র) বিষধর (বা বিষহীন) সরীসৃপবিশেষ, সর্প। [সং. সর্প]। বি(স্ত্রী)ঃ সাপিনী।

সাপ-খেলায় সরে—সাপড়িয়াদের বাণির হর বা অমুরূপ হর, যে হর শুনিয়া সাপ খেলে। সাপও সরে লাঠিও না ডাকে—(আল.) বিনা ক্ষতিতে কঠিন কার্যসাধন হওয়া। বিঃ সাপে-নেড়লে—(আল.) চিরবৈরিতা। সাপের ছুঁতে গেলা—(দ্রুগন্ধ ছুঁচোকে উদরস্থ করা)

সাপের পকে অত্যন্ত কষ্টসাধ্য, কিন্তু মৃৎ পুরিবার পরে সাপ তাহার বীকা দাঁতের মধ্য দিয়া উহাকে উগরাইয়া ফেলিতেও পারে না—ইহা হইতে আল) ইচ্ছার বিরুদ্ধে কোন ব্যাপারের সহিত যুক্ত থাকা; উভয়সম্বন্ধে পড়া। সাপের পাঁচ পা দেখা—(আল.) অত্যধিক

স্পর্ধা হেতু অসম্ভবকে সম্ভব মনে করা।
সাপের হাঁচি বেদেয় চেনে—(আল.) অভিজ্ঞ
বাক্তিকে কঁকি দিবার উপায় নাই।

সাপট—বি: আফালন, ঝাপটা (লেজের সাপট);
তোড়, তেজ (মুখসাপট)। [দেশী]।

সাপটী—(১)বিণ: সাধারণ, সমস্ত, একধরনের
(সাপটা রায়); সবস্বচ্ছ, খাউকা (সাপটা দর,
সাপটা খরিদ)। (২)ক্রি-বিণ: ভালমন্দ বিচার
না করিয়া, সমস্ত একসঙ্গে (সাপটা খাওয়া,
সাপটা কেনা)। [দেশী]।

সাপটী—ক্রি: সাপটান। [দেশী?]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: জড়াইয়া বা জাপটাইয়া ধরা;
জড়াইয়া রাখা; (২)বি বিণ: উক্ত অর্থে।

সাপট্র, সাপট্রা—(১)বি: সতিনপুত্র, সতিনের
সন্তান। (২)বিণ: সপত্নীজাত; সপত্নী-সম্বন্ধীয়।
[সং. সপত্নী + অ, য]।

সাপট্র, সাপট্রা—(১)বি: শত্রু; শত্রুতা।
(২)বিণ: শত্রু-সম্বন্ধীয়। [সং. সপত্ন + অ, য]।

সাপট্রা—বি: (প্রা. কা.) কোটা। [সং. সম্পট]।

সাপট্রাডিয়া, (কথা) সাপট্রাডে—বি: সাপ লইয়া
খেলা দেখান বা সাপ ধরা যাহার পেশা।
অহিতুতিক। [বাং. সাপ + উদ্ভিবা > উড়ে]।

সাপেক্ষ—বিণ: অপেক্ষায়ুক্ত, অস্থ-কিছুর উপর
নির্ভরশীল (শ্রমসাপেক্ষ, সময়সাপেক্ষ)। [সং.
সহ + অপেক্ষা]। বি: সাপেক্ষানুমান—(শ্রায়.)
দ্রুই বা ততোধিক সত্যের পারম্পরিক সম্বন্ধ-
বিচারদ্বারা নূতন সত্য আবিষ্কার।

সাপোট—সাপট-এর রূপভেদ।

সাক্ষ—বিণ: পরিষ্কৃত (টেবিল সাক্ষ করা); নির্মল
(সাক্ষ জল); স্পষ্ট (সাক্ষ জবাব); সম্পূর্ণ (সাক্ষ
উধাও হওয়া); বেমানম (সাক্ষ চুরি); বাধ্যযুক্ত
(চোরের রাস্তা সাক্ষ); ধ্বংসপ্রাপ্ত (সাক্ষ সাক্ষ);
শর্তহীন (সাক্ষ বিক্রয়, সাক্ষ কবালা)। বিণ:
-সুতরা, -সুতরা—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন। বি:

সাক্ষ—সাক্ষ-এর বিকৃত রূপ। বি: সাক্ষাই—
পরিষ্কার করা, সাক্ষ করা; দোষস্থালন। ক্রি:
সাক্ষাই গাওয়া—নিজের বা অপার কাহারও
অপরাধহীনতা প্রচার করিয়া বেড়ান; নির্দোষ
প্রমাণের জন্ত যুক্তি দেখান।

সাক্ষা—বি: সফলতা। [সং. সফল + য]।

সাব—বিণ: অধস্তন, অবর, সহকারী (সাব-
ইন্সপেক্টর, সাব-জজ, সাব-এডিটর)। [ইং.
sub-]।

বা অ—৫৩

সাবকাশ—(১)বিণ: অবসরযুক্ত, অবকাশ আছে
এমন। (২)বি: (অন্ত.—প্রা.); অবকাশ। [সং.
সহ + অবকাশ]।

সাবড়া, সাবড়ান (-নো)—ক্রি: (অশি.) ধ্বংস
বিনাশ বা শেষ করা, খতম করা। [সাবাড়
ড্র:]।

সাবধান—(১)বিণ: সতর্ক, হুঁশিয়ার, অবহিত
(সাবধান করা বা হওয়া)। (২)(বাং.) অব্য:
সতর্ক বা হুঁশিয়ার হও, অবহিত হও। [সং.
সহ + অবধান]। বি: -জা। ক্রি-বিণ: সাবধানে
—সতর্কতার সহিত।

সাবধানী—বিণ: (প্রায়শ: ঈর্ষং নিন্দ্যাহুচক)
অতিরিক্ত সতর্ক, হুঁশিয়ার (সাবধানী লোক)।
[সং. সাবধান + বাং. ঈ]।

সাবন—বি: সূর্যোদয় হইতে পুনরায় সূর্যোদয়
পর্যন্ত এক অহোরাত্র; ত্রিশ অহোরাত্রযুক্ত মাস।
[সং. √স্ব + অন]।

সাবমেরিন—বি: (প্রধানত: যুদ্ধকার্যে ব্যবহৃত)
জলের তলা দিয়া যাইতে সমর্থ জাহাজ, ডুবো-
জাহাজ। [ইং. submarine]।

সাবয়ব—বিণ: অবয়ববিশিষ্ট। [সং. সহ +
অবয়ব]।

সাবর্ণ—বি: দ্বিতীয় মনু। [সং. সর্বর্ণ + অ]।
বি: সার্বর্ণ—সূর্যপুত্র অষ্টম মনু।

সাবল—সাবল-এর বানানভেদ।

সাবলীল—বিণ: অনায়াস, স্বচ্ছন্দ; লীলায়িত।
[সং. সহ + অবলীলা]।

সাবহিত—বিণ: (অন্ত.) সাবধান, সতর্ক। [সহ
+ অবহিত]।

সাবাড়—বিণ: সমাপ্ত, শেষ, খতম; নিঃশেষ,
সম্পূর্ণ ব্যয়িত; ধ্বংস, বিনষ্ট। [দেশী]।

সাবান—বি: ক্ষার চর্বি তৈল প্রভৃতি সহযোগে
প্রস্তুত মলহারক ত্রব্যবিশেষ। [পো. sabao,
ফ্রে. savon]।

সাবালক—বিণ: বয়ঃপ্রাপ্ত, প্রাপ্তবয়স্ক, স্বাধীন-
ভাবে জীবনযাপনের উপযুক্ত বয়স প্রাপ্ত।
[আ. 'নাবালগ'-এর অমুকরণে]।

সাবান—সাবাল-এর বজ্রি. বানান।

সাবিষ্টা—বি: বেদের মন্ত্রবিশেষ, গায়ত্রী; ত্রকার
পত্নী; সূর্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা; দুর্গা; সত্য-
বানের পত্নী, অশ্বপতির কস্তা। [সং. সবিষ্ট +
অ + ঈ]।

সাব্দ—সাগ্দ-র রূপভেদ।

সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্য—(১)বিঃ প্রমাণ (সাক্ষীসাবুদ)।

(২)বিণঃ প্রমাণীকৃত (সাবুদ করা)। [আ. স্বয়ং]।

সাবেক—বিণঃ প্রাচীন, পুরাতন, পূর্বকার। [আ. সাবিক]। বিণঃ সাবেকী—সাবেক; প্রাচীন-কালের, প্রাচীনগামী (সাবেকী লোক, সাবেকী কাশান)।

সাবেক—বিণঃ নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নির্ধারিত। [সং. স্যাবক্ অথবা, আ. সাবুত-শব্দজ]।

সান্নিহিবেশ—বিণঃ অভিনিবেশপূর্ণ, মনোযোগ-পূর্ণ। [সং. সহ+অভিনিবেশ]।

সাম্—(মন)—বিঃ চতুর্দশের তৃতীয়খানি, সাম-বেশ; ঐ বেদের শেষ মন্ত্র, সামগান; রাজ-নীতির উপায়বিশেষ, ভোষণ, সন্ধিস্থাপন। [সং. √সো+মন]।

সামগ্রিক (অন্তঃ)—বিণঃ পুরাপুরি, সম্পূর্ণ, সমগ্র-ভাবে কৃত। [সং. সমগ্র+ইক]।

সামগ্রী—বিঃ (বাং.) দ্রব্য, জিনিস; (সং.) দ্রব্য-সমূহ; কারণকলাপ। [সং. সমগ্র+অ+ঈ]।

সামগ্র্য—বিঃ সমগ্রতা, সাকল্য; কারণকলাপ। [সং. সমগ্র+য]।

সামঞ্জস্য—বিঃ ঔচিত্য, সমীচীনতা; সঙ্গতি, মিল; মানানসই ভাব। [সং. সমঞ্জস+য]।

সামান্য—বিঃ (প্রাদে.) সমুখ। বিণ-ক্রি-বিণঃ-সামানি—সমুখবর্তী; মুখামুখি; সমক্ষে। ক্রি-বিণঃ সামনে—সমুখে।

সামন্ত—বিঃ অধীন বৃগতি; অধিনায়ক; প্রধান প্রজা, মোড়ল; প্রতিবেশী; উপাধিবিশেষ। [সং. সমন্ত (প্রান্ত)+অ]। বিঃ-তন্ত—সামন্ত-গণকর্তৃক শাসনব্যবস্থা, feudal government।

সামবায়িক—বিণঃ সমবায়-সম্বন্ধীয়; সমবায়-বিশিষ্ট। [সং. সমবায়+ইক]।

সাময়িক—বিণঃ সময়বিশেষে ঘটে এমন, অল্প-কালস্থায়ী (সাময়িক ক্রোধ); সময়োচিত (সাময়িক বন্দোবস্ত); বর্তমান ঘটনাবলী সংক্রান্ত বা নির্দিষ্ট সময়ান্তরে প্রকাশ্য (সাময়িক পত্র)। [সং. সময়+ইক]। সাময়িকী—(১)বিণঃ সাময়িক-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)(বাং) বিঃ বর্তমান বা চলতি সময়ের প্রসঙ্গ।

সাময়িক—বিণঃ যুদ্ধ-সংক্রান্ত; যুদ্ধোপযোগী বা যুদ্ধ প্রয়োজনীয়; যুদ্ধকালীন; সময়প্রিয়, রণক (সাময়িক জাতি)। [সং. সময়+ইক]।

সামর্থ্য—বিঃ ক্ষমতা, যোগ্যতা; শক্তি, বল। [সং. সমর্থ+য (ভা)]।

সাম্রা—ক্রিঃ সামলান। [সামাল ঙ্—ভূ. হি. সঁতালনা]। -ন, -নো,—(১)ক্রিঃ সংবরণ করা; রোধ করা (চোখের জল সামলান); সংবত করা (রাগ বা মুখ সামলান, কাণড় সামলান); রক্ষা করা, সংরক্ষণ করা (টাকাকড়ি সামলান); আয়ত্তে রাখা (ছেলে বা ঘর সামলান); উত্তীর্ণ হওয়া, রক্ষা পাওয়া (রোগ বা বেদনার দায় থেকে সামলে ওঠা); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

সামসাময়িক—সমসাময়িক-এর শুদ্ধ কিন্তু অপ্র-রূপ।

সামাজিক—বিণঃ সমাজ-সম্বন্ধীয় (সামাজিক প্রবন্ধ); সমাজে প্রচলিত (সামাজিক নিয়ম); সমাজে বাসকারী, সমাজবদ্ধ (সামাজিক জীব); মিশুক (সামাজিক লোক); সভ্য, সদস্ত। [সং. সমাজ+ইক]। বিঃ-তা—সামাজিক ব্যবহার বা ভাব; সভ্যতা; (বাং.) সমাজে প্রচলিত প্রথাযুগ্মী ক্রিয়াকর্মে প্রদেয় উপচৌকনাদি, লৌকিকতা।

সামান্তরিক—বিঃ (জ্যামি.) দুই জোড়া সমান্তরাল রেখাবেষ্টিত চতুর্কোণ ক্ষেত্র, parallelogram। [সং. সমান্তর+ইক]।

সামান্য, (প্রা.) সামান্য—(১)বিণঃ সাধারণ, গতামুগতিক, বৈশিষ্ট্যবিহীন; বর্ণের সকলের মধ্যে বর্তমান (সামান্ত ধর্ম); সর্ববিষয়ক; (বাং.) তুচ্ছ (সামান্ত ব্যাপার); অতি অল্প (সামান্ত দুখ)। (২)বিঃ বর্ণের সকলের মধ্যে বিদ্যমান লক্ষণসমূহ, জাতিসাধারণ্য। [সং. সমান+য (ভা)]। বিণঃ(স্ত্রী): সামান্য। অবা.ক্রি-বিণঃ-তঃ-(তদ্), চলিত)-ত-সাধারণতঃ।

সামাল—(১)অবাঃ সাবধান, সতর্ক হও ('সামাল সামাল পুরুষ সামাল')। (২)বিঃ সংবরণ, রোধ, রক্ষা (সামাল করা)। [হি. সঁতাল্ < সং. √ভল]।

সামিহান্না—সামিহান্না-র বর্জি. বানান।

সামিল—সামিল-এর বানানভেদ।

সামীপ্য—বিঃ নৈকট্য, নিকটবর্তিতা। [সং. সমীপ+য (ভা)]।

সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্যিক—(১)বিঃ কররেণা ও দেহহ অস্ত্রাভি চিহ্নাবা স্তাভ্যন্ত নির্ণয়ের শাস্ত্র। (২)বিণঃ সাম্রাজ্য-শাস্ত্র-ব্যবহারী; সাম্রাজ্য-সম্বন্ধীয়;

সমুদ্রজাত। [সং. সমুদ্র + অ, ক, ইক]। বিঃ-বিষয়—সামুদ্রিক-শাস্ত্র; সামুদ্রিক-শাস্ত্রজ্ঞান।

সাম্পান—বিঃ (সমুদ্রে চলিবার পক্ষে উপযুক্ত) ক্ষুদ্র নৌকাবিশেষ। [চী. সাং-পাং]।

সাম্প্রতিক—বিণঃ আন্তকালকায়। [সং. সম্প্রতি + ইক]।

সাম্প্রদায়িক—বিণঃ সম্প্রদায়-সম্বন্ধীয়, বিভিন্ন সম্প্রদায়গত বা দল-বচিৎ; সম্প্রদায়গত ভেদ-বুদ্ধিসম্পন্ন, communal। [সং. সম্প্রদায় + ইক]। বিঃ-ভা।

সাম্য—বিঃ সমতা (ভারসাম্য); তুল্যতা, সাদৃশ্য; রাগদ্বৈবাদিবর্জিত মনের প্রশান্ত ও নির্বিকার অবস্থা। [সং. সম + য (ভা)]। বিঃ-বাদ—উচ্চনীচ বা নরনারী নির্বিশেষে রাষ্ট্রের সকল লোকের সমান অধিকার প্রাপ্য : এই মতবাদ, (শিথি.) communism। বিণঃ-বাদী (-দ্ভি-) সাম্যবাদ মানে এমন।

সাম্রাজ্য—বিঃ সম্রাটের শাসনাধীন রাজ্য বা রাজ্যসমূহ; কতিপয় অধীন রাজ্য লইয়া গঠিত অধিরাজ্য; বিস্তৃত রাজ্য। [সং. সাম্রাজ্ + য]। বিঃ-বাদ—পররাজ্যের উপর কর্তৃত্ববিস্তাররূপ রাজনৈতিক কূটকৌশল, imperialism। বিণঃ-বাদী (-দ্ভি-)—সাম্রাজ্যবাদের সমর্থক, imperialist।

সার্য—বিঃ 'সম্ভতি, সমর্থন (সায় দেওয়া)। [দেশী]।

সার্য—(১)বিঃ নাশ; অবমান; সঙ্কাকাল। (২)(বাং.) বিণঃ অবমান-প্রাপ্ত, সমাপ্ত, সাক্ষ (সায় হওয়া বা করা)। [সং. সো + অ (ভা)]।

সার্যকাল—বিঃ সঙ্কাবেলা, দিনাবসানকাল। [সং. সায়ন্ + কাল]।

সায়ংকৃত্য—বিঃ সঙ্কাকালে করণীয় আত্মিকাবাদি। [সং. সায়ন্ + কৃত্য (হৃৎহৃপা)]।

সায়ংসঙ্কায়—বিঃ সঙ্কাকালীন আত্মিক। [সং. সায়ন্ + সঙ্কায়]।

সায়ক—বিঃ বাণ; খড়গ। [সং. √সো + অক]।

সায়ন্তন—বিণঃ সঙ্কাকালীন। [সং. সায়ন্ + তন]।

সায়ন্য—বিঃ শামিয়ান। [ফা. সাএবান্]।

সায়র—বিঃ (সাধারণতঃ কাব্যে) সমুদ্র; সরোবর; [সং. সাগর]।

সায়ী—বিঃ নারীদের শাড়ির নিচে পরিধেয় অন্তর্বাসবিশেষ। [পো. saia]।

সায়ী—বিঃ সঙ্কায়, সাঁক। [সং. সায় + অহন্ + অ]। বিঃ-কৃত্য—সায়ংকৃত্য।

সায়ী—বিঃ সহযোগ, অভেদ, একত্ব; যুক্তি-বিশেষ, পরমাঙ্গার সহিত জীবাস্ত্রার সংযোগ বা অভেদ। [সং. সায় (সহ + √যজ্ + কিণ্) + য]।

সায়ের—সাহেব-এর কথা রূপ।

সায়ের—সায়ের—র বানানভেদ।

সার্য—সার্য—র রূপভেদ।

সার্য—বিঃ বৃটিশ সরকার প্রদত্ত উচ্চ খেতাব-বিশেষ (সার হুরেল্লনাথ)। [ইং. Sir]।

সার্য—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ বা উৎকৃষ্ট অংশ (সংসারের সার); বৃক্ষাদির শক্ত মজ্জা; দুগ্ধাদির সর বা ননি; তেজঃ, বীর্য; গুঢ় তাৎপর্য, মর্মার্থ, সংক্ষিপ্ত নিম্নার্থ (শাস্ত্রের সার); শ্রেষ্ঠ বলিয়া বোধ (সার করা); জমির উর্বরতা-বৃদ্ধিকর পদার্থ, fertilizer, manure (ক্ষেতে সার দেওয়া); (একমাত্র) সম্বল (কেবল কথাই সার)। (২)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট (সার মর্ম); প্রকৃত, গুঢ় (সার মর্ম, সারার্থ)। [সং. √স + অ (র্ম)]।

বিঃ-কৃত্য—সার তৈয়ারি করার উদ্দেশ্যে গোময়াদি রাখার কুণ্ড। বিণঃ-গর্ভ—উৎকৃষ্ট গুণ বা ধর্মযুক্ত, অন্তঃসারবিশিষ্ট। বিঃ-গোময়—সার তৈয়ারি করার জন্তু গুণাকার করিয়া রাখা গোময়াদি; যেখানে উক্ত জুগ রাখা হয়। বিণঃ-গোময়ী (-হিন্)—গুঢ় তাৎপর্য উপলব্ধিকরণে সমর্থ; উৎকৃষ্ট বা শ্রেষ্ঠ অংশ গ্রহণ করে এমন।

বিঃ-ভর্য—জমির উর্বরতাবর্ধক গাছ; কলা-গাছ। বিণঃ-বান্—(বৎ)—সারযুক্ত, সার-গর্ভ, উৎকৃষ্ট। বিঃ-বস্তা। বিণঃ-ভূত—সার-বস্তুতে পরিণত; সাররূপ, শ্রেষ্ঠ। বিঃ-গাটি—জমির উর্বরতা-বর্ধক মাটি; সারযুক্ত মাটি। বিঃ-গোহ—ইস্পাত। বিঃ-সংগ্রহ—সার অংশ বা প্রকৃত তাৎপর্য গ্রহণ। বিণঃ-হীন, -শূন্য—সারপদার্থবিহীন, মজ্জাশূন্য, অসার।

সারক—বিণঃ বিরেকক, জোলাপ। [সং. √স + গিচ্ + অক (র্ভ)]।

সার্য—বিঃ বিচিত্র চক্রচিহ্নযুক্ত হরিণবিশেষ। [সং. সার বা শার (=চিত্রবিচিত্র) + অজ্]। বি(ক্রী): সারক, সারকী।

সারঙ্গ, সারঙ্গী—বিঃ বেহালাজাতীয় বাত্মযন্ত্র-
বিশেষ, সারিঙ্গ। [সং. √স্ + অঙ্গ (ভূ), +
ঙ্]। বিঃ সারঙ্গী—সারঙ্গবাদক।

সারণ—বিঃ অপরারণ, চালন। [সং. √স্ +
গিচ + অন (ভা)]।

সারাগ, সারণী—বিঃ ক্ষুদ্র নদী; তালিকা,
নিবন্ধ, table [স. প.]। [সং. √স্ + গিচ্ +
অনি (ভূ), + ঙ্]।

সারথি—বিঃ রথচালক। [সং. সরথ +
(অপত্যার্থে) ই, অথবা, √স্ + গিচ্ + অথি]।
বিঃ সারথ্য—সারথির বৃত্তি।

সারদা—সারদা-র বানানভেদ।

সারবন্দী—সারিবন্দী-র অধিকতর চলিত রূপ।

সারমেয়—বিঃ কুকুর। [সং. সরমা + এয়]।
বিঃ(ত্রী)ঃ সারমেয়ী।

সারলা—বিঃ সরলতা। [সং. সরল + য (ভা)]।

সারল—বিঃ বকজাতীয় জলচর বৃহৎ পক্ষিবিশেষ।
[সং. সরল + অ]। বিঃ(ত্রী)ঃ সারলী।

সারসন—বিঃ পুরুষের কটিবন্ধ; স্ত্রীলোকের
কোমরের চন্দ্রহারাদি অলঙ্কার। [সং. সার
(= বলা) + √সন্ (দানার্থক) + অ (ভূ)]।

সারস্বত—(১)বিঃ সরস্বতী-স্বত্বীয় বা বিদ্যা-
স্বত্বীয়; বিদ্বান্। (২)বিঃ দিল্লীর উত্তর-পশ্চিমস্থ
প্রাচীন দেশবিশেষ; ব্রাহ্মণবিশেষ। [সং. সরস্বতী
+ অ]। সারস্বত সমাজ—বিদ্বদগুণী, পণ্ডিত-
সমাজ, সাহিত্যিকবৃন্দ।

সারা_১—বিঃ সমস্ত, সমগ্র (সারা দিন, সারা
ছনিয়া)। [সং. সর্বা]।

সারা_২—বিঃ ক্রান্ত, হয়রান, অকূল (ডেকে
সারা, কেঁদে সারা, ভেবে সারা)।

সারা_৩—(১)ক্রিঃ লুকাইয়া রাখা (সে টাকাগুলি
সেরে রেখেছে); সম্পাদন করা বা সমাপ্ত করা
(‘জীবনে যত পুজা হয় নি সারা’); সর্বনাশ করা,
বিপদে বা দুর্দশায় ফেলা (জয়্যায় তাকে সেরেছে);
নষ্ট করা বা পণ্ড করা (দক্ষা সেরেছে); মেরামত
করা (ভাঙ্গা ঘড়ি সারা); সংশোধন করা,
শোধরান (চরিত্র সারা, ভুল সারা, হাতের লেখা
সারা); আরোগ্যলাভ করা (রোগ সারা, সেরে
গঠা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ
লুপ্তায়িত; মেরামত-করা; সাজ, সমাপ্ত
(‘বাদলের গান হয়নি সারা’; রবীজ);
দুর্দশাগ্রস্ত; নষ্ট, পণ্ড। [সং. √স্ + বাং. অ]।

স-অ, -সো—(১)ক্রিঃ মেরামত করান (বাড়ি

সারান); সংশোধন করান; সমাপ্ত করান;
মুক্ত করা (রোগ সারান); নীরোগ করা (শরীর
সারান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

সারাজ—বিঃ সারযুক্ত, সারবান্। [সং. সার +
বাং. আল]।

সারি_১—বিঃ মাষি-মাল্লাদের গানবিশেষ। [ভূ.
সারিঃ]।

সারি_২—বিঃ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। বিঃ-বন্দী—শ্রেণী-
বদ্ধ; ক্রিঃ-বিঃ সারি সারি—শ্রেণীবদ্ধভাবে,
বহু সারিতে।

সারি_৩, সারিকা—যথাক্রমে সারি ও সারিকা-র
বানানভেদ।

সারিগামা—বিঃ স্মরণ্য-এর সংক্ষিপ্ত রূপ।

সারিঙ্গা—সারেং-এর রূপভেদ।

সারী—সারী-র বানানভেদ।

সার,পা—বিঃ সমরূপতা, পঞ্চবিধ মুক্তির মধ্যে
একপ্রকার মুক্তি; ঈশ্বরের সমান রূপ প্রাপ্তি।
[সং. সরূপ + য (ভা)]।

সারেং_১—বিঃ নদীগামী জাহাজের প্রধান মাকী
বা পরিচালক; সমুদ্রগামী জাহাজের প্রধান
মাল্লা। [ফা. সরহঙ্গ]।

সারেং_২—বিঃ বেহালায় স্থায় তালের বাত্মযন্ত্র-
বিশেষ, সারঙ্গী। [সং. সারঙ্গ বা সারঙ্গী]।

সারেগামা—সারিগামা-র রূপভেদ।

সারেঙ, সারেঙ্গ—সারেং-_{১,২} এর বানানভেদ।

সারেঙ্গী—সারেং-_২ এর রূপভেদ।

সারোচ্চার—বিঃ প্রকৃত তাৎপর্য বা গুঢ় মর্ম
নিরূপণ; সংক্ষিপ্ত বিবরণ। [সং. সার + উচ্চার]।

সার্কাস—বিঃ (প্রধানতঃ বহু ও হিংস্র জন্তু-
জানোয়ার লইয়া) ব্যায়াম-কৌশল প্রদর্শন।
[ইং. circus]।

সার্জ'ন_১—বিঃ অস্ত্রচিকিৎসক। [ইং. sur-
geon]।

সার্জে'ন্ট, (বিকৃত) সার্জ'ন_২—বিঃ কনষ্টেবলের
উপরিতন পুলিশ কর্মচারিবিশেষ। [ইং. ser-
geant]।

সার্টিফিকেট—বিঃ প্রশংসাপত্র; নিদর্শনপত্র,
প্রমাণপত্র; উপাধিপত্র (বি-এ-র সার্টিফিকেট)।
[ইং. certificate]।

সার্থ_১—বিঃ সঙ্গী; সমূহ; জন্তুসমূহ। [সং.
√স্ + গিচ + থ (ভূ)]।

সার্থ_২—(১)বিঃ বণিকসমূহ। (২)বিঃ ধনবান্;
তাৎপর্যপূর্ণ বা অর্থযুক্ত। [সং. সহ + অর্থ]। বিঃ

—বাহু—একজ পমনকারী বণিকদল বা উহার নেতা; বণিক; পঞ্চপ্রদর্শক।
সার্থক—বিণঃ অর্থযুক্ত; সফল, চরিতার্থ। [সং. সহ+অর্থ+ক]। বিঃ—ভাঃ। বিণঃ—নাম্না-(মন)-
 —নামের অর্থানুযায়ী কাজ করিয়া নামকরণ সার্থক করিয়াছে এমন; যশস্বী।
সার্থবাহু—সার্থ^২ ভ্রঃ।
সার্থ—বিণঃ সাড়ে; দেড়। [সং. সহ+অর্থ]।
সার্ব—বিণঃ সর্ব-সম্বন্ধীয়; সর্বহিতকর। [সং. সর্ব+অ]। বিণঃ—কালিক—সকল কালের, চিরন্তন; চিরস্থায়ী। বিণঃ—জনীন—সর্বজনের জন্য অনুষ্ঠিত; সর্ববিদিত।
সার্বত্রিক—বিণঃ সর্বত্রব্যাপী। [সং. সর্বত্র+ইক]।
সার্বভৌম—(১)বিঃ সম্রাট, রাজচক্রবর্তী; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধি বিশেষ। (২)বিণঃ জগদ্ব্যাপী; বিশ্ববিখ্যাত; অবাধ (সার্বভৌম কর্তৃত্ব)। [সং. সর্বভূমি+অ]।
সার্বপ—বিণঃ সর্বপ-সম্বন্ধীয়; সরিষা হইতে উৎপন্ন। [সং. সর্বপ+অ]।
সার্বিক—বিঃ সমান অবস্থা বা শক্তি লাভ; পঞ্চ-বিধ মূর্তির মধ্যে চতুর্থ প্রকার মূর্তি; ঈশ্বরের সমান শক্তি লাভ। [সং. স(=সমান)+কৃষ্টি (=গতি)]।
সাল_১—শাল-এর বানানভেদ।
সাল_২—বিঃ অঙ্গ; বাঙ্গালা বা হিজরী সন (ইহা ৫৯৩ বা ৫৯৪ খ্রিষ্টাব্দে চালু হয়)। [ফা.]। বিঃ—তাম্রাঙ্গি—বৎসরান্ত; বার্ষিক বিবরণ বা হিসাব-নিকাশ।
সালগম—শালগম-এর বানানভেদ।
সালংকার, সালংকার—বিণঃ গহনা-পরিহিত; বাকালঙ্কারযুক্ত (সালঙ্কার বর্ণনা)। [সং. সহ+অলংকার]। বিণ(স্ত্রী): সালংকারা, সালংকারা।
সালতামাঙ্গি—সাল^২ ভ্রঃ।
সালতি—শালতি-র বানানভেদ।
সালন—বিঃ মাছ-মাংস বা তরিতরকারির তরল ব্যঞ্জনবিশেষ বা কোল। [তু. হি. সালন]।
সালম-মিছরি—বিঃ কবিরাজী ঔষধ ব্যবহৃত কন্দবিশেষ। [অ. সালম-মিসরি]।
সালসা—বিঃ রক্তশোধক ঔষধবিশেষ। [পো. saisa]।
সালাম—সেলাম-এর রূপভেদ।
সালিয়ানা—(১)বিঃ বাৎসরিক বৃত্তি বা খাজনা। (২)বিণঃ বার্ষিক। [ফা. সাল-আনাহ্]।

সালিশ—সালিস-এর বানানভেদ।
সালিস—বিঃ মধ্যস্থ। [ফা.]। **সালিস, সালিসী**—(১)বিঃ সালিসের কাজ, মধ্যস্থতা; (২)বিণঃ মধ্যস্থকারী বিচারী; মধ্যস্থতা-সংক্রান্ত।
সালু—শালু-র বানানভেদ।
সালোক্য—বিঃ উত্তমেরতার বা ঈশ্বরের সহিত একলোকে বাসরূপ মুক্তিবিশেষ। [সং. সলোক (সমান+লোক)+য]।
সাল্লয়—বিঃ বায়লাঘব (সাল্লয় হওয়া)। [সং. হু বা সহ+আশ্রয়]।
সাল্লু—বিণঃ অশ্রুপূর্ণ (সাল্লুলোচনে)। [সং. নহ অশ্রু]।
সাল্টাঙ্গ—বিণঃ জানু চরণ হস্ত বক্ষ মস্তক চক্ষু দৃষ্টি ও বাক্য: এই অষ্ট অঙ্গের সহিত কৃত (সাল্টাঙ্গ প্রণাম) [সং. সহ+অষ্টাঙ্গ]। ক্রি-বিণঃ সাল্টাঙ্গে—অষ্টাঙ্গের সহিত (সাল্টাঙ্গে প্রণাম করা)।
সান্না—বিঃ গোবীর গলকঞ্চল। [সং.]।
সাহংকার, সাহংকার—বিণঃ অহংকারপূর্ণ। [সং. সহ+অহংকার]। ক্রি-বিণঃ সাহংকারে, সাহংকারে—অহংকারের সহিত।
সাহচর্য—বিঃ সঙ্গ; সহায়তা। [সং. সহচর+য (ভা)]।
সাহজিক—বিণঃ স্বাভাবিক, স্বভাববিস্কৃত। [সং. সহজ+ইক]।
সাহস—বিঃ ভয়শূন্যতা, নির্ভীকতা; বিপজ্জনক কাজে উত্তম; স্পর্ধা (তার সাহস বড় বেড়েছে)। [সং. সহস্ (বল বা তেজ)+অ]। বিণঃ সাহসিক—সাহসযুক্ত; সাহসের প্রয়োজন হয় এমন। বিণ(স্ত্রী): সাহসিকী। বিঃ সাহসিকতা। বিণঃ সাহসী (-সিন)—সাহস আছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সাহসিনী।
সাহা—বিঃ বিবিধ বণিক জাতির (বিশেষতঃ শৌণ্ডিক জাতির) উপাধি বিশেষ। [সং. সাধু> সাহ]।
সাহানা—সাহানা-র বানানভেদ।
সাহায্য—বিঃ সহায়তা, আশুখ্যা। [সং. সহায়+য (ভা)]।
সাহিত্য—বিঃ সহিতের ভাব, মিলন, একাধিত্ব; জ্ঞানগর্ভ বা শিক্ষামূলক গ্রন্থ (ধর্মসাহিত্য); কাব্য-উপন্যাসাদি রসাত্মক বা রসায়চনা বাহাতে এক ক্ষণের সহিত অপর ক্ষণের মিলন ঘটে (রসসাহিত্য, নাট্যসাহিত্য); (বাং.) গ্রন্থ, রচনা

(প্রচার-সাহিত্য)। [সং. সহিত + ব (ভা)]। বি:
-কলা, -শিক্ষণ—কাব্য-উপস্থাসাদি রসাত্মক
গ্রন্থরচনার কৌশল। বি:-চর্চা, সাহিত্যানুশীলন
—সাহিত্যশিল্প রচনা; সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে
আলোচনা। বি:-জ্ঞগণ, সাহিত্যাকাশ—
সাহিত্যিক সম্প্রদায় বা সাহিত্যিকদের সমাজ।
বি:-বৃত্তি—সাহিত্যরচনারূপ উপজীবিকা।
বি:-রথী (-থিন্)—বিশিষ্ট সাহিত্যিক। বি:-
-সভা—সাহিত্যশিল্পাদি-সংক্রান্ত সভা বা গোষ্ঠী;
সাহিত্যজগৎ। বি:-সমাজ—সাহিত্যিকগণ;
সাহিত্যিক-সম্প্রদায়। বি:-সাধক—সাহিত্য-
রচনা ও সাহিত্যচর্চা যাহার ব্রত; (শিথি.)
সাহিত্যিক। বি:-সাধনা—সাহিত্যরচনা ও
সাহিত্যচর্চা রূপ ব্রত। বি:-সেবা—সাহিত্য-
রচনা ও সাহিত্যের উন্নতিবিধান। বিণ:-সেবক,
-সেবী (-বিন্)—যে ব্যক্তি সাহিত্যসেবা করে;
(শিথি.) সাহিত্যিক। বি:-সাহিত্যচার্য—
সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে প্রগাঢ় পণ্ডিত; সাহিত্যা-
ধ্যাপক। সাহিত্যিক—(১)বিণ: সাহিত্যশিল্প-
সম্বন্ধীয় (সাহিত্যিক আলোচনা বা বৈঠক);
(২)বিণ:বি: সাহিত্য-রচনাকারী। বি(স্ত্রী):
সাহিত্যিকা।

সাহু, সাহুকার, সাহুকারি—যথাক্রমে সাউ,
সাউকার ও সাউকারি-র রূপভেদ।

সাহেব—বি: সম্ভ্রান্ত বা সম্মানিত ব্যক্তি, মহাশয়
(বাবুসাহেব, মৌলভীসাহেব); কর্তা, মালিক
(অফিসের বড়সাহেব); ইংরেজ বা ইউরোপীয়
পুরুষ (সাহেবপাড়া, সাহেব সাজা); নকল
ইউরোপীয় (কালী সাহেব)। [আ. সাহিব]।
সাহেব-মেম—ইউরোপীয় বা ইংরেজ পুরুষ ও
নারী। বি: সাহেবান—সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ। বি:
সাহেবান—সম্ভ্রান্ত মহিলা। বি: সাহেবির,
সাহেবিরানা—ইউরোপীয়দের ভুল্য আচার-
আচরণ। বিণ: সাহেবির, সাহেবী—সাহেব
অর্থাৎ ইউরোপীয়দের ভুল্য, ইউরোপীয়মূলভ।

সিউলি, সিউলী—বি: হিন্দুসম্প্রদায়বিশেষ হাহার
খেজুর গাছ কাটিয়া রস বাহির করে এবং তদ্বারা
গুড় প্রস্তুত করে। [দেবী]।

সিংধরজা—সিংধরজা-র কথা রূপ।

সিংহ, (কথা) সিংগি, সিংজি—বি: অতি বলশালী
হিংস্র জানোয়ারবিশেষ, পশুরাজ, কেশরী,
মৃগেন্দ্র, হরি, হর্ষক; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের
পঞ্চম স্থান; (সমাসে উত্তরপদরূপে) শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি

(পুরুষসিংহ)। [সং. √হিন্ + অ (ভূ)]। বি-
(স্ত্রী): সিংহী, (বাং.) সিংহিনী। বি: -স্বার—
সিংহমূর্তিযুক্ত দ্বার; প্রধান দ্বার, সদর দরজা।
বি: -নাথ—সিংহের গর্জন; বীরের হুজুর।
বি(স্ত্রী): -বাহিনী—দুর্গাদেবী। বিণ: -বিন্ধাস্ত
—সিংহের ছায় পরাক্রান্ত। বি: -স্বাধক, -স্বিন্দু
—সিংহের বাজা।

সিংহল—বি: ভারতের দক্ষিণস্থ দ্বীপবিশেষ,
প্রাচীন লঙ্কাদ্বীপ। [সং. সিংহ + ল]। সিংহলী—
(১) বিণ: সিংহল-দেশবাসী; সিংহল-দেশজাত;
সিংহল-দেশ-সংক্রান্ত; (২)বি: সিংহলের অধি-
বাসী; সিংহলের ভাষা।

সিংহাবলোকনন্যায়—বি: স্থায়বিশেষ, সিংহ যেমন
শিকারে গমনকালে বারংবার সম্মুখে ও পশ্চাতে
দৃষ্টিপাত করে সেইরূপ কোন কার্যে অগ্রসর
হইবার পূর্বে বারংবার গত বিষয়ের পর্যালোচনার
নীতি। [সং. সিংহ + অবলোকন + ঞায়]।

সিংহাসন—বি: সিংহমূর্তিযুক্ত আসন; রাজাসন।
[সং. সিংহ + আসন]।

সিঁড়ি, সিঁড়ী—বি: সোপান; মহি; নামা-ওঠার
জন্তু ধাপ। [সং. শ্রেণী বা শ্রেণী]।

সিঁথি, সিঁথা—বি: সীমন্ত, মাথার কেশরাশি
ছুইভাগে বিভক্ত করিলে যে সন্ন রেখা পড়ে,
টেড়ি। [সং. সীমন্ত]।

সিঁধ, সিঁধুর, সিঁধুরে, সিঁধেল—যথাক্রমে সিঁধ
সিঁধুর সিঁধুরে ও সিঁধেল-এর কথা রূপ।

সিঁধ—বি: প্রধানতঃ চুরি করার উদ্দেশ্যে বাহির
হইতে ঘরের দেওয়াল বা ভিতে কাটা হুড়ঙ্গ।
[সং. সন্ধি]। ক্রি: সিঁধ কাটা, সিঁধ দেওয়া—
উক্ত হুড়ঙ্গ খনন করা। বি: -কাঠি—সিঁধ
কাটিবার ছোট শাবলবিশেষ। বিণ: সিঁধেল—
সিঁধ কাটিয়া চুরি করে বা চুরি করিতে দক্ষ
এমন।

সিক—বি: ছড়, লৌহ বা কাষ্ঠ নির্মিত সন্ন দণ্ড,
গরাদে (জানালার সিক); শলাকা (সিককাবা)।
[ফা. সীখ]।

সিকতা—বি: বালুকা। [সং.]।

সিকা, -সিকার বানানভেদ।

সিকা_১, (কথা) সিকে_১—বি: চারি আনা মূল্যের
মুদ্রা; সিকি; চারি আনা। [ফা. আ. সিকহ?]।

সিকি—(১)বি: চারি আনা মূল্যের মুদ্রা; চারি
আনা; চতুর্থাংশ। (২)বিণ: চতুর্থাংশ-পরিমিত
(সিকি ভাগ)। [ফা. আ. সিকহ?]।

সিক্—সিক্-র বানানভেদ।

সিক্—বিঃ মুসলমান বা ঈশ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর আমলের টাকা। [আ. সিক্হ]।

সিক্—বিঃ আতীকৃত, ভিজা। [সং. √সিচ্ + ত (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): সিক্। বিঃ -তা।

সিক্—বিঃ মোম; একগ্রাস অন্ন। [সং.]।

সিকান—সিকান-র বানানভেদ।

সিগন্যাল—বিঃ (প্রধানতঃ রেলগাড়ি ছাড়িবার বা থামান নির্দেশস্বক) সঙ্কেত বা সঙ্কেত যন্ত্র। [ইং. signal]। সিগন্যাল ডাউন হওয়া—(রেলগাড়ির) চলার পথ বাধামুক্ত হওয়ার নির্দেশ হওয়া। [ইং. signal down]।

সিগারেট—বিঃ পাতলা কাগজে মোড়া কুড় চুরুটবিশেষ। [ইং. cigarette]।

সিগাড়া—সিগাড়া-র বানানভেদ।

সিদ্ধার—সিদ্ধার-এর বানানভেদ।

সিদ্ধ—বিঃ মনসাগাছ। [দেবী]।

সিদ্ধা, সিদ্ধা—ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ হওয়া; শুক বা দীর্ণ হওয়া (‘সিদ্ধে কায়া বাড়য়ে রোগ : রা. প্র.)। [সং. √সিধ্ + আ—তু. হি. √সিধা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ করা; শুক বা দীর্ণ করা; (২)বি বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিদ্ধন—বিঃ সেচন, জলাদি তরল পদার্থ ছিটাইয়া দেওয়া। [সং. √সিচ্ + বাং. অ]। ক্রিঃ সিদ্ধা—(কাব্যে) সিধন করা। বিণঃ সিদ্ধিত—সিধন করা হইয়াছে বা সিধনবারা সিদ্ধ করা হইয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): সিদ্ধিতা।

সিট—সীট-এর বানানভেদ।

সিটকা—ক্রিঃ সিটকান। [প্র—তু. সং. সীৎ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘৃণা অবজ্ঞা প্রভৃতি কারণে কুণ্ঠিত বা সমুচিত করা (নাক সিটকান); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিটা সিটি, সিটে—যথাক্রমে সিটা সিটি ও সিটে-র বানানভেদ।

সিত—বিণঃ সাদা, শুর (সিত পক্ষ)। [সং. √সি (‘বকন’—চিহ্ন বন্ধন বা আকর্ষণ করে) + ত (ভৃ)]। -কণ্ঠ—(১)বিণঃ বেতবর্ণ কণ্ঠযুক্ত; (২)বিঃ ডাকপাখি। বিঃ -কর—চন্দ্র। বিঃ -পক্ষ—শুক্ল পক্ষ; রাক্ষস। বিঃ -পদ—কাশকুল; টগর। বিঃ সিভাশ্বে—চন্দ্র।

সিত—বিণঃ বেতবর্ণ; কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ। [সং. √সি + তি (ভৃ)]। বিঃ -কণ্ঠ—নীলকণ্ঠ,

মহাদেব; যমুর; ডাকপাখি। বিঃ -জা (-মন)—শুভ্রতা; কৃষ্ণতা, নীলিমা।

সিধান—সিধান-এর বানানভেদ।

সিদ্ধ—(১)বিণঃ গরম জলে বা আগুনের তাপে পক (সিদ্ধ ডাল, বেগুন সিদ্ধ); গরম জলের তাপে প্রস্তুত বা ফুটান (সিদ্ধ চাউল, কাপড় সিদ্ধ করা); (আল.) তাপভোগের ফলে ঘর্ষিত ও অবসর (গরমে শরীর সিদ্ধ হওয়া); সফল, নিষ্পন্ন, পূর্ণ (কর্ম বা অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া); দক্ষ, পারদর্শী, নিপুণ, হৃদয়বৃত্তি (রণকৌশলে সিদ্ধ, সিদ্ধহস্ত); সাধনায় সফল বা উত্তীর্ণ (মন্ত্র-সিদ্ধ, সিদ্ধপুরুষ); অলৌকিক শক্তিবৃত্ত (সিদ্ধ কবচ, সিদ্ধ মন্ত্র); প্রমাণিত, প্রতিপাদিত (বুজ্জি-সিদ্ধ)। (২)বিঃ দেবমোনিবিশেষ; ত্রিকালজ্ঞ মুনি। [সং. √সিধ্ + ত, (ধ, ভৃ)]। বিণ.বি. (ত্রী): সিদ্ধা। সিদ্ধ চাউল—চাউল প্রঃ। বিঃ -তা। বিণঃ -কাম, -মদোরথ—অভীষ্ট পূর্ণ হইয়াছে এমন। বিঃ -দেব—শিব। বিঃ -পীঠ—লক্ষ বলি কোটি হোম এবং বিবিধ জপতপের ফলে যে স্থান অতি পবিত্র হইয়াছে। বিঃ -পুরুষ—যোগ-সাধনায় উত্তীর্ণ মহাপুরুষ; (বাঙ্গা) অত্যধিক চাতুরির আধার। বিঃ -বিদ্য—দশমহাবিদ্যা। বিঃ -রস—পারদ। বিণঃ -হস্ত—অতিশয় দক্ষ বা পারদর্শী।

সিদ্ধাই—বিঃ যোগলক্ষ শক্তি। [সং. সিদ্ধ + বাং. আই (ভা)]।

সিদ্ধান্ত—বিঃ নির্ধারণ, মীমাংসা; জ্যোতিষশাস্ত্র-বিশেষ। [সং. সিদ্ধ + অন্ত]। বিঃ -বাগীশ—শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ।

সিদ্ধার—বিঃ ভাত; সিদ্ধ চাউল। [সং. সিদ্ধ + অন্ন]।

সিদ্ধার্থ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব। (২)বিণঃ সফলকাম। [সং. সিদ্ধ + অর্থ]।

সিদ্ধি—বিঃ সাক্ষ্য, জয়লাভ (পরীক্ষায় বা কর্মে সিদ্ধিলাভ); সম্পাদন (কাব্যসিদ্ধি হওয়া); অভ্যাসাদির দ্বারা পারদর্শিতালাভ বা জ্ঞানলাভ (শিক্ষায় সিদ্ধি); মোক্ষ; যোগবিশেষ; যোগ-লক্ষ ঐশ্বর্য, সিদ্ধাই; মাদকরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ বিশেষের পাতা, ভাং। [সং. √সিধ্ + তি]। ক্রিঃ সিদ্ধি খাওয়া—ভাং খাওয়া বা ভাংবারা প্রস্তুত শরবতাদি খাওয়া। ক্রিঃ সিদ্ধি বোটা—পাত্রের মধ্যে ছুটিয়া ভাংবারা শরবত প্রস্তুত করা। বিণঃ -খোর—ভাংয়ের শরবত খাইতে

অভ্যাস। বিণঃ-ব—কর্মাদিতে সাক্ষ্যাদায়ক।
বিণ(ত্রী):-না।-দাতা (-তৃ)—(১)বিণঃ সফল-
তাদায়ক; (২)বিঃ (অভীষ্ট পূরণ করেন বলিয়া)
গণেশ। বিঃ-যোগ—(জ্যোতিষ.) তিথি ও
বারের শুভপ্রদ মিলনবিশেষ।

সিদ্ধেশ্বরী—বিঃ দেবীবিশেষ। [সং. সিদ্ধা +
ঈশ্বরী]।

সিধা_১, (কথ্য) সিধে_১—(১)বিণঃ সোজা, সরল
(সিধা বাঁশ); একটান। (সিধা রাস্তা); সহজ,
দ্রুতম (সিধা পথ ছেড়ে ঘুরপথে যাওয়া);
শাসিত, সংশোধিত, দ্রুত, দমিত (মারিয়া সিধা
করা)। (২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, সোজাহুজি (সিধা
চলা); অবিলম্বে (বলামাত্র সিধা ছুটিল)। [হি.
সীধা]।

সিধা_২, (কথ্য) সিধে_২—বিঃ চাউল ডাল প্রভৃতি
সিদ্ধ করিয়া খাওয়ার যোগ্য ভ্রবাঙ্গি (সিধা
সাজান, সিধা দেওয়া)। [সং. সিদ্ধ]।

সিন—সীন-এর বানানভেদ।

সিনা—বিঃ বন্ধঃহল; বুকের প্রস্থ বা চওড়াই।
[ফা.]।

সিনান—স্পান-এর প্রা. কোমল রূপ ('সিনান
দোপার সমরে': গো. দা.)।

সিনেমা — বিঃ বায়স্কোপ, চলচ্চিত্র। [ইং.
cinema]।

সিন্দুক—বিঃ মজবুত ও বড় বাস্তুবিশেষ। [ফা.
আ. সন্দুক]।

সিন্দুর—বিঃ রক্তবর্ণ চূর্ণবিশেষ (সীমন্তে সিন্দুর
দেওয়া)। [সং.]। সিন্দুরিয়া, (চলিত) সিন্দুরে,
(কথ্য) সিঁদুরে—সিন্দুরের স্তায় লাল।

সিন্ধু—সিন্ধী-র বানানভেদ।

সিন্ধিয়া—বিঃ গোয়ালিয়রের হিন্দু অধিপতির
উপাধি।

সিন্ধী—(১)বিণঃ সিন্ধুপ্রদেশজাত। (২)বিঃ সিন্ধু-
প্রদেশের অধিবাসী; . সিন্ধুপ্রদেশের ভাষা।
[বাং. সিন্ধু + ঈ]।

সিন্ধু—বিঃ সমুদ্র, সাগর; উত্তর-পশ্চিম ভারতের
নদবিশেষ বা প্রদেশবিশেষ; (সঙ্গীতে) রাগ-
বিশেষ। [সং.]। বিঃ-ঘোটক—সীলজাতীয়
বৃহৎকার্য জলচর মাংসাদী জন্তুবিশেষ, walrus।

সিনি—শিরান-র কথ্য রূপ।

সিপাই, সিপাহি, সিপাহী—বিঃ সৈনিক;
ভারতীয় স্বলবাহিনীর নিম্নতম পদস্থ সৈনিক;
ভারতীয় সৈনিক (সিপাহি-বিশেষ); অস্ত্রধারী

রক্ষী বা প্রহরী; কনষ্টেবল। [ফা. সিপাহ]।

সিপাহ-সলার—বিঃ প্রধান সেনাপতি। [ফা.]।

সিপ্ৰা—শিপ্ৰা-র বানানভেদ।

সিভিল (-বি-) কোর্ট—বিঃ দেওয়ানি আদালত।
[ইং. civil court]।

সিভিল সার্জন, সিভিল সার্জন—জেলার প্রধান
সরকারী চিকিৎসক। [ইং. civil surgeon]।

সিম—শিম-এর বানানভেদ।

সিমেন্ট—বিঃ গৃহতলাদিতে পলতার লাগাইবার
কাজে ব্যবহৃত) মৃত্তিকা ও চুনাপাথর মিশাইয়া
প্রস্তুত চূর্ণবিশেষ, বিলাতী মাটি। [ইং.
cement]।

সিয়ান, সিয়ানো—(১)ক্রিঃ সেলাই করা। (২)-
বিণঃবিঃ উক্ত অর্থে। [সং. সীবন]। বিঃ সিয়ানি
—(অপ্র.) সেলাই।

সিরকা—সির্কা-র বানানভেদ।

সিরজা—ক্রিঃ (কাব্যে) সৃজন করা, নির্মাণ করা,
তৈয়ারি করা, উদ্ভাবন করা। [সং. √সৃজ + বাং.
আ]।

সিরসির, সির'সির—শির'শির'-এর বানানভেদ।

সিরিশ, (বজ্রি) সিরিশ, সিরিস—বিঃ পশুর শৃঙ্গ
চর্ম হাড় প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত আঠাবিশেষ।
[ফা. সিরিশ, সিরেশ]। সিরিশ কাগজ—
(কাষ্ঠাদি ঘষিয়া মসৃণ করিবার কাজে ব্যবহৃত)।
সিরিশ ও কাচের গুড়া মাখান কাগজবিশেষ।

সির্কা—বিঃ ইক্ষুরস গুড় প্রভৃতি গাঁজাইয়া প্রস্তুত
অন্নবিশেষ। [ফা.]।

সিনি'—শিরানি-র বানানভেদ।

সিল্ক—বিঃ রেণম; রেণমী কাপড়। [ইং.
silk]।

সিল্কা—বিঃ সৃষ্টি করিবার ইচ্ছা। [সং. √সৃজ
+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ সিল্কা—
সৃষ্টিকামী। [ফা.]।

সী'ধি—সী'ধি-র বানানভেদ।

সীকর—সীকর-এর বানানভেদ।

সীট—বিঃ দর্শক ছাত্র বাসিন্দা প্রভৃতির জম্ম
স্থান (বায়স্কোপের সীট, কলেজে সীট পাওচা,
মেসে সীট পাওয়া); বসিবার স্থান (এটা আমার
সীট)। [ইং. seat]।

সীতা—বিঃ হলচালনার ফলে জমিতে যে রেখা
পড়ে; রামচন্দ্রের পত্নী জনকনন্দিনী, জানকী।
[সং. √সি + ত (ভূ) + আ]। বিঃ-কুন্ড—মুজের
চট্টগ্রাম প্রভৃতি স্থানের বিভিন্ন উৎসপ্রবণ-

বিশেষ। বিঃ-পতি—রামচন্দ্র। বিঃ-জোগ—
মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ-শালি, -শালী, (কথ্য)
-শাল—উৎকৃষ্ট খাদ্যবিশেষ।

সীংকার—সীংকার-এর বানানভেদ।

সীং—সীং-র বানানভেদ।

সীন—বিঃ অভিনয়-ক্ষেত্রে ব্যবহৃত অঙ্কিত দৃশ্যপট
(সীন টাউন); নাটকের গর্ভাঙ্ক (প্রথম অঙ্কের
দ্বিতীয় সীন)। [ইং. scene]।

সীবন—বিঃ সেলাই, সূচীকর্ম। [সং. √সি +
অন (ভা)]। বিঃ সীবনী—হুচ।

সীম—সীমা-র প্রা. কোমল রূপ।

সীমন্ত—বিঃ সিঁথি, কেশবীথি; মন্তক। [সং.
সীমন্ + অস্ত (নি.)]। বিঃ-ক—সিঁহুর। বিণঃ
সীমন্তিত—সীমন্তযুক্ত, সিঁথি-কাটা। বিঃ
সীমন্তনী—সিঁথিতে এয়োতির চিহ্নরূপ
সিন্দুরযুক্ত। রমণী, মধবা নারী; নারী; বধূ।
বিঃ সীমন্তোন্নয়ন—গর্ভিণীর চতুর্থ বা ষষ্ঠ মাসে
কৃত্য হিন্দুসংস্কারবিশেষ।

সীমা (-মন্)—বিঃ প্রান্ত, ধার; অবধি, শেষ
(ছোঁথের সীমা নাই); সমুদ্রবেলা; সীমানা
(অপরের সীমায় ঢোকা)। [সং. √সি + ইমন্
(ভৃ), সীমন্ + আ]। বিঃ-স্র—সীমার শেষ,
শেষ সীমা। বিঃ-স্রপ্রদেশ—কোন দেশের বা
রাজ্যের প্রান্তভাগে অবস্থিত অঞ্চল। বিণঃ-বদ্ধ
—সীমাধারা আবদ্ধ বা নির্দিষ্ট; নসীম;
পরিমিত।

সীমানা—বিঃ জমির বা গ্রামাদির নির্দিষ্ট প্রান্ত-
ভাগ; চৌহদ্দি। [সং. সীমন্]।

সীমিত—বিণঃ সীমাবদ্ধ। [সীমা ভ্র:]।

সীল—বিঃ নামের বা অস্ত্র কোন নির্দর্শনের ছাপ
অথবা ছাপ দিবার যন্ত্র (সীলমোহর); সামুদ্রিক
মুদ্রাবিশেষ। [ইং. seal]। -মোহর—নাম বা
অস্ত্র কোন নির্দর্শনের ছাপ।

সীল—বিঃ ধাতুবিশেষ, lead; (বাং.) পেন-
সিলের মধ্যস্থ কৃষ্ণসীসের সত্ত্ব দণ্ড। [সং.
সি (√সি + ক্ণিপ) + ঈ + √সো + অ]।

সীসক—বিঃ ধাতুবিশেষ, সীসা। [সং. সীস +
ক]।

সীসা, (কথ্য) সীসে—বিঃ সীসক। [সং. সীস
+ বাং. আ]।

সু—(১)অব্যঃ শুভ হৃদয় মধুর উৎকৃষ্ট উত্তম
অধিক পুং অত্যন্ত সহজ প্রভৃতি অর্থসূচক
উপসর্গ। (২)বিণঃ ভাল (হুমতি, হুঙ্গর, জেলেটি

বড় হ)। (৩)বিঃ শুভ হৃদয় বা উত্তম ব্যক্তি
বল্ল বা বিষয় (হু ও কু-র হৃদয়)। [সং.]। বিণঃ
-কঠিন—অত্যন্ত কঠিন। বিণঃ-কণ্ঠ—মধুর
কণ্ঠস্বরযুক্ত। বিঃ-কবি—উৎকৃষ্ট কবি। বিঃ
-কর্ম—সংকর্ষ; ভাল কাজ; ধর্মকর্ম। বিণঃ
-কল্পিত—বিশেষভাবে বা ভালভাবে ভাবিয়া-
চিন্তিয়া রচিত বা স্থিরীকৃত (হৃকল্পিত কল্পি);
উত্তমরূপে কল্পিত। বিণঃ-কান্ত—হৃদয় কান্তি-
যুক্ত। -কীর্তি—(১)বিণঃ বিশেষরকম ঘনবী,
উত্তম যশের অধিকারী; (২)বিঃ ব্যাপকভাবে
প্রচারিত বা বিশেষ গৌরবসূচক যশ। বিণঃ
-কুমার—অতি কোমল বা অল্পবয়স্ক বা হৃদয়।
সুকুমার শিল্প—কাব্য সঙ্গীত চিত্রাঙ্কন প্রভৃতি
চারুকলা। -কুমারী—(১)বিণঃ সুকুমার-এর
স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ নবমল্লিকা। -কৃত—(১)বিণঃ
হৃদয়সম্পন্ন; হৃদয়মিত; হৃদয়িত; সংকর্মের
অনুষ্ঠান; (২)বিঃ হৃকৃতি। বিঃ-কৃতি—সং-
কর্ম; পুণ্য; ধর্মকর্ম; মঙ্গল; সৌভাগ্য। বিণঃ
-কৃতী (-তিন্), -কৃত—ধর্মচারী; ধার্মিক;
সংকর্মের অনুষ্ঠান; পুণ্যবান; ভাগ্যবান। বিণঃ
-কেশ—হৃদয় কেশযুক্ত। বিণঃ-কেশা-
-কেশী, (বাং.) -কেশিনী। বিণঃ-কোমল—
অতিশয় কোমল বা নরম; অতি মধুর বা
মিষ্ট। ক্রি-বিণঃ-কোমলে—চমৎকার কোণলের
ধারা। বিঃ-কল্যাণ—সংকর্ম, পুণ্য। বিঃ-খ্যাতি
—প্রশংসা, যশ। -গঠন—(১)বিণঃ হৃদয়িত;
(২)বিঃ হৃদয় আকার। বিণঃ-গঠা।
বিণঃ-গঠিত—হৃদয় আকারযুক্ত; হৃদয়ভাবে
নির্মিত। -গত—(১)বিণঃ হৃদয় গতিযুক্ত;
(২)বিঃ যুক্তদেব। বিঃ-গতি—হৃদয় গতি;
মোক্ষ। -গন্ধ—(১)বিঃ মধুর গন্ধ; গন্ধক;
চন্দনবৃক্ষ; চন্দন; (২)বিণঃ হৃদয়সিত, হৃদয়িত
(হৃদয় তৈল); মধুর গন্ধযুক্ত। বিঃ-গন্ধবাহু—
বায়ু। বিঃ-গন্ধা—রাত্রা; নবমল্লিকা; মাধবী;
তুলসী। -গান্ধ—(১)বিণঃ (সচ. নিজস্ব) মধুর
গন্ধযুক্ত (হৃদয় পুণ্য); (২)বিঃ গন্ধদ্রব্য; চুনির
ছায় রক্তবিশেষ। বিণঃ-গান্ধিত—মধুর গন্ধযুক্ত।
বিণঃ-গান্ধী (-কিন্)—মধুর গন্ধযুক্ত, হৃদয়সিত,
হৃদয়িত। বিণঃ-গান্ধীর—অতি গভীর। বিণঃ-গম্ভ-
-গম্ভা—(পথাদি-সম্বন্ধে) সহজে চলাকারের উপ-
যুক্ত; সহজে প্রবেশসাধ্য; সহজবোধ্য; সহজলভ্য।
বিণঃ-গভীর—অত্যন্ত গভীর। বিঃ-গান—
মধুর বা হৃদয় গান ('কবিত্ব-হৃদয়': কৃত্তি)।

বিণ: -গদ্য—সম্বন্ধে বা সম্পূর্ণরূপে শুণ্য রাশা হইয়াছে এমন। বিণ: -গৃহীতনামা (-মন্)—উচ্চারণ করিলে পুণ্য হয় এমন নামবিশিষ্ট; পুণ্যক্রোক। বিণ: -গোল—সম্পূর্ণ গোলাকার; হৃদয় অথচ গোলাকৃতি; নিটোল। বি: -চন্দন—উৎকৃষ্ট চন্দনবৃক্ষ। স্ফটিকিত, স্ফটিকর—(১)বিণ: স্ফটিক; স্বচ্ছতা; (২)বি: উত্তম চক্র; সং স্বভাব। বিণ(স্ত্রী): স্ফটিকিত স্ফটিকরা। -চরিত্বে—স্ফটিকিতসমীপে: পাত্র-লিখনে ভদ্রতাচক পাঠবিশেষ। (স্ত্রী):-চরিতাস। বিণ: -চারু—অতি হৃদয়। বিণ: -চিকণ—অতিশয় মৃণ্ম বা উজ্জ্বল; অত্যন্ত চকচকে। বিণ: -চিহ্নিত—হৃদয়ভাবে অঙ্কিত বা বাণত। বিণ: -চিহ্নিত—উত্তমরূপে বা বিশেষভাবে বিবেচিত। -চির—(১)বিণ: অতি দীর্ঘস্থায়ী ('স্থির শব্দ') : রবীন্দ্র; (২)বি: হৃদয় কাল। বিণ: -চেতা—(তন্ম), (চলিত) -চেতা—সমুদ্র-চিহ্ন; সতর্ক। বিণ: -ছন্দ—ছান্দ—সুগঠিত; হৃদয় গঠনকোশলযুক্ত; হৃদয় ভঙ্গিমুক্ত। বি: -জন—সং লোক; সম্ভব। বিণ: -জ্ঞান—প্রচুর উত্তম বা সুমিষ্ট জলপূর্ণ; প্রকৃপ জলপূর্ণ নদীধারা সমৃদ্ধিশালিনী। বিণ: -জ্ঞাত—সম্বৎস-জাত; বৈধভাবে জাত অর্থাৎ জারজ নহে। বিণ(স্ত্রী): -জ্ঞাতা। বিণ: -জ্ঞেয়—সহজে জয়-সাধ্য। বিণ: -জ্ঞান—হৃদয় চেহারাযুক্ত বা ভঙ্গি-বিশিষ্ট। বিণ: -ভোল—হৃদয় আকারযুক্ত; সুগঠন। বিণ: -ভন্—অতি কুশ; কুশাল; হৃদয় দেহযুক্ত; ছিমছাম; ঠোম। -তপা—(পদ্ম), (চলিত) -তপা—(১)বিণ: উগ্র বা কঠোর তপস্বীর অভ্যাস, মহাতপা:; (২)বি: প্রকৃপ তপস্বী; স্বর্ষ। বিণ: -তপ্ত—অতিশয় তপ্ত, প্রদীপ্ত, সমুজ্জ্বল। -ভার—(১)বিণ: স্বচ্ছতা; (২)বি: উত্তম স্বাদ। বিণ: -তিস্ত—অত্যন্ত তেতো। বিণ: -তীক্ষ্ণ—অত্যন্ত ধারাল; অত্যন্ত মর্দাদারী। বিণ: -তীব্র—অত্যন্ত তীব্র। বিণ: -ভূষ—অতি ভূষ বা উচ্চ। বিণ: -দক্ষ—অতিশয় দক্ষ। বিণ: -দক্ষিণ—অতি সরল বা উদার; অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -দক্ষিণা। বিণ(স্ত্রী): -দত্তী—হৃদয় দস্তযুক্ত। -দত্ত—(১)বিণ: হৃদয় দস্তযুক্ত; (২)বি: হৃদয় দস্ত। -দর্শন—(১)বিণ: দেখিতে হৃদয় এমন; দমন-রঞ্জন; শোভন; (২)বি: বিষ্ণুর ক্রো বা অস্ত্র। বি: -দিন—শুভদিন; হৃদয়; (জ্যোতিষ.)

প্রকৃত সময়। বিণ: -দীৰ্ঘ—অতি দীৰ্ঘ। বিণ: -দূর, -দূরবর্তী—(ভিন্)—অতি দূরবর্তী। বিণ: -দূরপরায়ত—দূরবর্তী কালেও ব্যাহত অর্থাৎ বট। কঠিন বা অসম্ভবপ্রায়। বিণ: -দৃঢ়—অত্যন্ত দৃঢ়। বিণ: -দৃশ্য—দেখিতে হৃদয়, হৃদর্শন; শোভাময়। বি: -দৃষ্টি—অমুকূল বা মঙ্গলকর দৃষ্টি। বিণ: -দীর্ঘ—অতি দীর্ঘগতি। অতি দীর্ঘকাল, শান্ত বা নব্র। বি: -নয়ন—অমুকূল বা মঙ্গলকর দৃষ্টি; অমুকূল ধারণা (উপরওয়ার হৃদয়)। বিণ(স্ত্রী): -নয়না, (বাং.) -নয়নী—হৃদয় চক্ষুযুক্ত। বিণ(পুং) -নয়ন। -নাভ—(১)বিণ: হৃদয় নাভিযুক্ত; (২)বি: মৈনাক পর্বত। বি: -নাম (মন)—থাতি, বল। বিণ: -নিপদ—অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -নিপদ্বা। বি: -নিমগ্ন—হৃৎ বাবস্থা বা পরিচালনা; হৃদ্যোবস্ত; উত্তম নিয়ম। বিণ: -নিয়ন্ত্রিত—হৃদয়নিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন। বি: -নিয়ম—উত্তম নিয়ম বা ব্যবস্থা। বিণ: -নির্দিষ্ট—হৃদয়ভাবে বা স্পষ্টভাবে প্রদর্শিত অথবা স্থিরীকৃত; স্পষ্ট উদ্দেশ্যযুক্ত। -নিশ্চয়—(১)বি: সিদ্ধহস্তীত বলিয়া জ্ঞান বা বোধ; উত্তমরূপে নির্ধারণ। (২)বিণ: (বাং.) হৃদয়নিশ্চিত; (৩)ক্রি-বিণ: (বাং.) সঠিকভাবে; অতি অবশ্য। -নীতি—(১)বি: উৎকৃষ্ট নীতি; (২)বিণ: (বিবল) উৎকৃষ্ট নীতি-যুক্ত; নীতিমান। বি.বিণ: -নীল—চন্দ্রংকার বা গাঢ় নীল। বিণ: -পক—ভাল পাকা; উত্তমরূপে সিদ্ধ। বিণ: -পচ—সহজে হজম হয় এমন, লঘুপাক। বি: -পথ—উত্তম বা সংপথ। -পর্ণ—(১)বিণ: হৃদয় পালাওয়ালা (সুপর্ণ বৃক্ষ); হৃদয় পক্ষযুক্ত বা পাঁচকযুক্ত (সুপর্ণ পক্ষী); (২)বি: হৃদয় পক্ষযুক্ত পক্ষী; গজুড়; কুকুট। বিণ: -পাচ্য—সহজে হজম হয় এমন, লঘুপাক। বি: -পাত্র—উত্তম বা কাশ্য পাত্র। বি(স্ত্রী): -পাত্রী। বি: -পত্র—উত্তম ছেলে। -পর্যুষ—(১)বি: হৃদয় বা হৃদগঠিত পুরুষ; (২)বিণ: (বাং.) হৃদয় বা হৃদগঠিত (সুপুরুষ বাক্তি)। বিণ: -প্রকাশ—উত্তমরূপে বা স্পষ্টভাবে বা হৃদয়ভাবে প্রকাশিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রজাবতী—বহু হৃদয়ান-প্রসবকারিণী। বিণ: -প্রতিষ্ঠ—প্রতিষ্ঠিত—উত্তম বা দৃঢ় প্রতিষ্ঠাযুক্ত; অতি বিখ্যাত; উত্তমরূপে স্থাপিত। বিণ: -প্রভ—উজ্জ্বল প্রভাবযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -প্রভা—প্রভাত—(১)বি: হৃদয় বা শুভ প্রভাত; (আল.)

সৌভাগ্যোদয় ; (২)অব্য: মধ্যাহ্নের পর হইতে মধ্যাহ্নের প্রাক্কালীন সম্ভাব্যবিশেষ (ইং. good morning-এর অনুবাদ)। বিণ: -প্রবৃত্ত—উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে প্রয়োগ করা হইয়াছে এমন। বি: -প্রয়োগ—উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে প্রয়োগ। বিণ: -প্রশস্ত—অত্যুত্তম (সুপ্রশস্ত কাল) ; সুযোগ্য ; (বাং.) প্রচুর আয়তনবিশিষ্ট বা বিস্তৃত বা চওড়া (সুপ্রশস্ত কক্ষ বা রাস্তা)। বিণ: -প্রসন্ন—অতি প্রসন্ন বা অনুকূল। বি: -প্রসব—নির্বিয়ে প্রসব। বি: -প্রসাব—বিশেষ অনুগ্রহ। বিণ: -প্রসিদ্ধ—অতি বিখ্যাত ; ব্যাপকভাবে বা বিশেষরূপে লোকসমাজে পরিচিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রসিদ্ধা। বিণ: -প্রাপ্য—সহজে পাওয়া যায় এমন, হুলভ। বিণ: -প্রিয়—অতি প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -প্রিয়৷। বি: -ফল—শুভ ফল, উত্তম পরিণতি ; তীর্থ-দর্শনের ফলের সমস্ত পাণ্ডুর আশীর্বাদ। বিণ: -ফলদায়ক, -ফলপ্রসূ—শুভ ফলদায়ক। বিণ(স্ত্রী): -ফলা—উত্তম ফলপ্রসবিনী, প্রচুর ফল ও ফসল উৎপাদিনী। বিণ: -বাঞ্ছন—বাঞ্ছা অথচ সুন্দর। বিণ(স্ত্রী): -বদনা, (বাং.) -বদনী—সুন্দর যুগ-বিশিষ্ট। বিণ(পুং.) -বদন। বি: -বন্দোবস্ত—উত্তম ব্যবস্থা। বিণ: -বলিত—বলিষ্ঠ ; হুগঠিত। বিণ: -বহ—সহজে বহন করা যায় এমন। বি: -ব্যাক—(বাং.) উত্তম বা মধুর কথা। বি: -বিচার—উত্তম বিচার ; স্তায় বিচার ; নিরপেক্ষ বিচার ; হুমীমাংসা ; সম্বিবেচনা। বিণ: -বিচারক—(১)বিণ: হুবিচার করিতে সক্ষম বা হুবিচার করে এমন ; (২)বি: ঐরূপ ব্যক্তি বা বিচারক। বিণ: -বিধিত—উত্তমরূপে জ্ঞাত ; অতি প্রসিদ্ধ। বি: -বিধান, -বিধি—উত্তম নিয়ম বা ব্যবস্থা। বিণ: -বিনীত—অত্যন্ত বিনীত ; হুহুভাবে শিক্ষিত বা সংবৃত। বিণ(স্ত্রী): -বিনীত৷। বিণ: -বিন্যস্ত—সুন্দরভাবে বা সুবিধাজনকভাবে সম্বন্ধিত অথবা স্থাপিত। বি: -বিনয়স—সুন্দরভাবে বা সুবিধাজনকভাবে সাজান বা স্থাপন। বিণ: -বিশদ—অতি প্রকাণ্ড, মত বড় ; বিরাট ; প্রচুর। বিণ(স্ত্রী): -বিশদ৷। বিণ: -বিশদ—অভিশয় বা সম্পূর্ণ নির্মল। বিণ: -বিশাল—অতি বিশাল। বিণ: -বিশীর্ণ, -বিস্তৃত—অতি বিস্তৃত। -বিস্তৃত—(১)বিণ: সম্যকরূপে কৃত ; সুনিপন্ন ; (২)বি: (বাং.) উত্তম ব্যবস্থা বা প্রতিকার। -বুদ্ধি—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধি-

বুদ্ধ, সৰ্ব্বজ্ঞ, হুবুদ্ধি ; (২)বি: উত্তম বা সং বুদ্ধি। বি: -বৃষ্টি—যথোচিত বৃষ্টি (অর্থৎ, অনাবৃষ্টি বা অতিবৃষ্টি নহে)। বিণ: -বৃহৎ—অতি বৃহৎ, মত বড়, প্রকাণ্ড। -বোধ্য—(১)বিণ: উত্তম পোশাক-পরিহিত ; পরিপাট্য-রূপে সজ্জিত ; (২)বি: উত্তম পোশাক ; সাজ-পোশাকের পারিপাট্য। বিণ(স্ত্রী): -বোধ্য৷। -বোধ—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধিশালী, হুবুদ্ধি ; প্রাঞ্জল ; (২)বি: শাস্ত্রশিষ্ট ও আভ্যাবহ, গোবেচারা ; (২)বি: উত্তম বুদ্ধি বা জ্ঞান। বিণ: -বোধ্য—সহজে বোধগম্য। বি: -ব্যবস্থা—উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা। বিণ: -ব্যবস্থিত—উৎকৃষ্ট ব্যবস্থাবৃত্ত। বিণ: -ব্রত—সৎ বা শুভ ব্রত-পালনকারী। বিণ(স্ত্রী): -ব্রত৷। -ব্রহ্মণ্য—(১)বিণ: পূর্ণ ব্রহ্মতত্ত্বোন্ময় ; (২)বি: কার্তিকের বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিতবিশেষ ; পূর্ণ ব্রহ্মতত্ত্ব। বি: -ব্রাহ্মণ—আচারনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ ; সৎ ব্রাহ্মণ। বিণ: -ভগ—সৌভাগ্যশালী ; সুন্দর ; হুদায়ক ; প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -ভগ৷। -ভগ্ন—এর সকল অর্থে ; এবং—পতিসোহাগিনী। বিণ: -ভগ্ন—পরমকল্যাণযুক্ত ; অত্যন্ত শিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -ভগ্ন৷। বিণ: -ভাগিনী, -ভাগী—সৌভাগ্য-বতী। ক্রি-বিণ: -ভালাভাল—(প্রা.) নির্বিয়ে, নিরাপদে। বি: -ভাষ—হুবচন। -ভাষিত—(১)বিণ: সুন্দরভাবে কথিত ; মধুরভাবী ; বাক-পটু ; বাগ্মী ; (২)বি: হিতবচন ; বিদম্ববচন, জ্ঞানগর্ভ কথা ; নীতিবাক্য। বিণ: -ভাষী—মধুরভাবী ; প্রিয়বদ। বিণ(স্ত্রী): -ভাষিনী। বিণ: -ভিক্ষা—(স্থানানি-সম্বন্ধে) প্রচুর ভিক্ষা বা খাজবস্ত্র মেলে এমন (অর্থৎ, বেথানে দুর্ভিক্ষ বা অভ্রম্বা নাই)। বি: -ভিক্ষা—পরমকল্যাণ, বিশেষ শুভ। -ভিত—(১)বিণ: উত্তম মতিগতি-বিশিষ্ট বা বুদ্ধিশালী ; (২)বি: উত্তম মতিগতি বা বুদ্ধি। বিণ: -অধুর—অতি মধুর। বিণ(স্ত্রী): -অধুর৷। -সর ও হুগঠিত কোমরবিশিষ্ট। বি: -মন—(মন), (চলিত) -মন—পুষ্প। -মনা—(মন), (চলিত) -মনা—(১)বিণ: জ্ঞানবান্ ; মহৎ, উদারচেতা ; (২)বি: দেবতা ; পণ্ডিত ব্যক্তি। বি: -মনোহা—উত্তম বা সৎ পরামর্শ। বিণ: -মন—মধুর ও ধীর, হুহৃদয়। বিণ: -মন—অতি মহৎ। বিণ(স্ত্রী): -মন৷। বিণ: -মিষ্ট—অতিমিষ্ট। বিণ: -মেধা—(ধন) —উৎকৃষ্ট মেধাবৃত্ত ; অতি মেধাবী। বি: -মিষ্ট

—উত্তম পরামর্শ। বিণ: -**যোগ্য**—উত্তম যোগ্যতাসম্পন্ন; অতি উপযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**যোগ্য**। বিণ: -**রক্ষিত**—উত্তমরূপে রক্ষিত। বিণ(স্ত্রী): -**রক্ষিতা**। বিণ: -**রক্ষা**—চমৎকার ভক্ষিযুক্ত বা লীলাযুক্ত (চলন ভঙ্গী অতি সুরঙ্গী: চণ্ডি)। বিণ: -**রঞ্জিত**—সমাগভাবে বা শোভনরূপে রঞ্জিত। বিণ(স্ত্রী): -**রঞ্জিতা**। বি: -**রব**—মধুর ধ্বনি। বিণ: -**রম্য**—অতি রমণীয়। -**রস**—(১)বিণ: মিষ্ট রসযুক্ত; স্বাদ; (২)বি: মিষ্ট রস বা স্বাদ। বি(স্ত্রী): -**রসা**—ভুলসী; রাস্তা। বিণ: -**রসাল**—স্বাদু রসযুক্ত। বিণ: -**রসিক**—উত্তম রসবোধযুক্ত; অতিশয় রঙ্গরসগণ্ট। বিণ(স্ত্রী): -**রসিকা**। -**রুচি**—(১)বি: উত্তম ও মার্জিত রুচি; (২)বিণ: সুরুচিসম্পন্ন। বিণ: -**রূপ**—হৃদয় রূপবিশিষ্ট; রূপবান; সুস্ত্রী; হৃগঠন। বিণ(স্ত্রী): -**রূপা**। -**লক্ষণ**—(১)বিণ: উত্তম লক্ষণযুক্ত; (২)বি: উত্তম লক্ষণ। বিণ(স্ত্রী): -**লক্ষণা**। বিণ: -**ললিত**—অতি কোমল; অতি রমণীয়। বিণ: -**লিখিত**—সুরচিত; সুখপাঠ্য; হৃদয় ছাঁদে লিখিত। বিণ: -**লেখক**—উৎকৃষ্ট রচনার লেখক; হৃদয় ছাঁদে লেখক। বিণ(স্ত্রী): -**লেখিকা**। বিণ(স্ত্রী): -**লোচনা**—হৃদয় চক্ষুযুক্ত। বিণ(পুং): -**লোচন**। বিণ: -**লোহিত**—গাঢ় লাল। বিণ: -**শাসক**—স্বশাসনকারী। বি: -**শাসন**—শাসন-সজ্ঞত বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত শাসন। বিণ: -**শাসিত**—শাসনসজ্ঞত বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত ভাবে শাসিত। বি: -**শিক্ষক**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ দানকারী, যে শিক্ষক ভাল গড়াইতে পারেন। বি: -**শিক্ষা**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ। বিণ: -**শিক্ষিত**—উত্তম শিক্ষাপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -**শিক্ষিতা**। বিণ: -**শীতল**—অতিশয় শীতল; শীতলতাপ্রভাবে দেহমন শিথিল করে এমন। বিণ: -**শীল**—সংবর্তাবিশিষ্ট; সচরিত্র; ভদ্র। বিণ(স্ত্রী): -**শীলা**। বিণ: -**শুশ্রূষা**—স্বব্যবহিত; সুনিয়ন্ত্রিত। বি: -**শুশ্রূষা**—উত্তম ব্যবস্থা বা নিয়ম। বিণ: -**শোভন**—হৃদয় শোভাযুক্ত, অতি হৃদয়; হৃদয়সজ্ঞত; যানানসই। বিণ(স্ত্রী): -**শোভনা**। বিণ: -**শোভিত**—হৃদয়ভাবে ভূষিত বা সজ্জিত। বিণ(স্ত্রী): -**শোভিতা**। বিণ: -**জ্ঞান্য**—শ্রুতিমধুর; অলীলভাদি-দোষ-বর্জিত। বিণ: -**জ্ঞানী**—হৃদয় রূপযুক্ত বা লাবণ্য-যুক্ত; কান্তিমান; হৃদয়। বি: -**সংবাদ**—

শুভ বা আনন্দদায়ক খবর। বিণ: -**সংবৃত**—উত্তমরূপে আচ্ছাদিত। বিণ(স্ত্রী): -**সংবৃত্তা**। বিণ: -**সংবৃত**—যথোচিত বা অতিশয় সংযম-পূর্ণ; সুনিয়ন্ত্রিত। বিণ: -**সংযুক্ত**—উত্তমরূপে মেরামত করা বা সংগোধন করা হইয়াছে এমন, উত্তমরূপে মার্জিত বা বিস্তৃত; অতি ভদ্র বা সভ্য। বিণ: -**সম্ভত**—সম্পূর্ণ সম্ভত বা যথাযথ। বি: -**সম্ভতি**—উত্তম বা পূর্ণ সম্ভতি। বিণ: -**সম্ভজ**—পরিপাট্যরূপে সম্ভজিত। বিণ: -**সম্ভজিত**—পরিপাট্যরূপে সাজান হইয়াছে বা সাজিয়াছে এমন; সুসজ্জ। বিণ(স্ত্রী): -**সম্ভজিতা**। বিণ: -**সভ্য**—যথোচিত বা অতিশয় সভ্য। বিণ(স্ত্রী): -**সভ্য**। বি: -**সময়**—শুভ বা অসুস্থল বা সুখপূর্ণ সময়, সুদিন; উপযুক্ত সময়। বিণ: -**সম্পন্ন**—উত্তমরূপে নিম্পন্ন; অতিশয় সঙ্গতি-শালী বা সমৃদ্ধ। বিণ: -**সম্পাদিত**—উত্তমরূপে নিম্পন্ন। বিণ: -**সম্বদ্ধ**—উত্তমরূপে সম্বদ্ধ; নিতাসম্বদ্ধ। বিণ: -**সহ**—সহজে বা বিনা কষ্টে সহ করা যায় এমন। বিণ: -**সাধ্য**—সহজে বা অনায়াসে সাধন করা যায় এমন। বিণ: -**সিদ্ধ**—তাপাদিতে উত্তমরূপে সিদ্ধ (হুসিদ্ধ ব্যঞ্জন); হৃদয়সম্পন্ন; সম্পূর্ণ সাক্ষ্যমণ্ডিত; সম্পূর্ণরূপে পূরণ হইয়াছে এমন (হুসিদ্ধ বাসনা)। বিণ: -**সিদ্ধ**—সহ; নিরুদ্বেগ; দৃঢ়চিত্ত; নিশ্চল। বিণ: -**সিদ্ধ**—অতি শান্ত, সুধীর; সম্পূর্ণ সহ; স্থিরীকৃত। বিণ: -**সিন্ধ**—অতি সিন্ধ; অতি মন্থণ বা চিকণ; অতি স্নেহপূর্ণ। বিণ: -**স্পষ্ট**—অত্যন্ত বা সম্পূর্ণ স্পষ্ট অথবা ব্যক্ত। বিণ: -**স্মিত**—হৃদয় মুগ্ধশান্তযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**স্মিতা**। বি: -**স্বন**—মধুর ধ্বনি। বি: -**স্বল্প**—মনোরম বা শুভসুচক স্বপ্ন; সুখস্বপ্ন। বি: -**স্বর**—মধুর স্বর বা ধ্বনি। -**স্বাদ**—(১)বি: উত্তম স্বাদ; (২)বিণ: উত্তম স্বাদযুক্ত, সুস্বাদু। বিণ: -**স্বাদু**—অতি মধুর স্বাদযুক্ত। -**হাস**—(১)বিণ: হৃদয় হান্তপূর্ণ; (২)বি: হৃদয় হাসি। বিণ(স্ত্রী): -**হাসা** (বিরল), -**হাসিনী**।

সুই, সুই—বি: সুচী, সুচ। [সং. সুচী]।

সুটিক, সুটিক—বি: বর্জি বানান।

সুদার, সুদারী—বি: হৃদয়বনজাত বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. হৃদয়]।

সুদা, সুদী—বি: শালুক ফুল, কুমুদ। [সং. সৌগন্ধিক]।

সুদকটিন, সুদকট—সুদ:

সংকতলা,—সংকতলা-র বানানভেদ ।

म, कवि—म, प्रः ।

সুকর—বিণঃ সহজসাধা ; সুখপ্রদ। [নং. সু +
√কৃ + অ (ধ)]। বিঃ-জা।

सकर्म, सकल्पित—स प्रः ।

সুকানি, সুকানী—বিঃ জাহাজের কর্ণধার বা
হালী । [ফা. সুকান্] ।

सदासु, सदाकीर्ति, सदाकुमार, सदाकुमारी, सदाकृत,
 सदाकृति, सदाकृत्य, सदाकृत्, सदाकेश, सदाकेशा,
 सदाकेशिनी, सदाकेशी, सदाकोमल, सदाकोमले
 —सु. ४:।

সদ্ব্য, (কথা) সদ্ভ, (প্রাদে.) সদ্ভানি, শদ্ব্য,
(কথা) শদ্ভ, (প্রাদে.) শদ্ভানি—বি: তিদ্ভ-
শব্দ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. স্-তিদ্ভ বা সং. শুভ
+ বাং আ]।

म० क्रिया—म० प्रः ।

সূত্র—(১)বিঃ স্বাচ্ছন্দ্য, আরামঃ তৃপ্তিঃ আনন্দঃ, হর্ষঃ। (২)বিণঃ আরামদায়ক, ক্রীতিকর, প্রিয়। [সং:]। সূত্রে থাকতে ভুতে কিলার—স্বপূর্ণ জীবনে স্বেচ্ছায় দুঃখ ডাকিয়া আনা। বিণঃ—কর, -জনক—সুখদায়ক। বিণঃ -দ—সুখদায়ক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -দা। বিঃ -রাবি—সুখ-রূপ সূত্র, সুখ-সৌভাগ্য। বিঃ -লেশ—সুখের লেশ, সামান্ততম সুখ। বিঃ -দয়ন, -দয়মা—আরামদায়ক বিভাণা। বিঃ -সংবোধ—আনন্দদায়ক খবর, সুখবর। বিঃ -সূচ্য—সুখরাবি-র অনু-রূপ। বিণঃ -তপশ্চ—তপশ্চ করিলে সুখানুভব হয় এমন। বিঃ -স্মৃতি—বিগত সুখের স্মৃতি; সুখদায়ক স্মৃতি। বিঃ -স্বপ্ন—সুখপ্রদ স্বপ্ন। বিঃ সদুখানুভব, সদুখানুভূতি—সুখবোধ। বিঃ সদুখানুভবণ—সুখলাভের চেষ্টা। বিণঃ সদুখাবহ—সুখদায়ক। বিঃ সদুখাশা—সুখলাভের আশা। বিঃ সদুখাসন—আরামপ্রদ আসন। বিণঃ সদুখাসীন—আরামে উপবিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ সদুখাসিনী। বিঃ সুখোদক—উচ্চ জল।

সুখতলা—বিঃ পায়ের আরামের জন্য জুতার
ভিতর যে কোমল বাড়তি চামড়া থাকে।
[ত. সুখ, তলা]।

मधुवन-म. प्र. ।

সংখ্যা—বিঃ চুনদ্বারা উলিয়া। যে তামাকপাতা
খাওয়া হয়, ক্ষুধ্রতি । [হি. সংখ্যা ৩:] ।

मन्त्राणां—मन्त्रः ।

म॒द्यान्नुच्च, म॒द्यान्नुद्धृति, म॒द्यान्नेदवप, म॒द्यावह,
 म॒द्याथा, म॒द्यासन, म॒द्यासीन, म॒द्यासीना—
 म॒द्य ङः ।

ਸਾਖਿਤ—ਵਿਭ: ਸੁਖਪ੍ਰਾਪਤ, ਤ੍ਵਸਤ । [ਸੰ. ਸੁਖ+
ਇਤ] ।

सद्गुणी (-गुनि)—विणः सुखयुक्त ; सङ्गृह्ये ; सुखभागे
अलस, विलासी । [सं. सुख + ईन्] । विण(स्त्री):
सद्गुणिनी ।

मूढैश्चार्थ—विः सुखं ७ धनसम्पत्तिः । [सं. सुख +
त्रैवर्ग] ।

সুখোদয়—বিঃ সুখের অনুভব বা অরিস্ত । [সং.
সুখ + উদয়] ।

स॒ध्याति, स॒धग॑ठन, स॒धग॑ठित, स॒धग॑ठ, स॒धग॑ति,
 स॒धग॑क्त, स॒धग॑क्ता, स॒धग॑क्ति, स॒धग॑क्ति॒त, स॒धग॑क्ती,
 स॒धग॑न्तीर, स॒धग॑म, स॒धग॑मा, स॒धग॑न्तीर, स॒धग॑ान,
 स॒धग॑प्त, स॒धग॑ह्नी॒तमा॑भा, स॒धग॑ाल—स॒ध प्र॑ः ।

ସଂଘରା—ସୋଘରା-ର ରୂପଭେଦ ।

मृच्छ—विः छूँछ । [सं. मृच्छी] ।

সূচম্ভন, সূচরিত, সূচরিতেষ, সূচরিত্ত,
সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত,
সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত, সূচরিত্ত—
সূচরিত্ত ।

সুজানি, সুজননী—বিঃ কার্যকার্যযুক্ত মোটা
বিছানার চাদরবিশেষ । [ফা. সুজননী] ।

सङ्गना, सङ्गात—सङ्गः ।

সর্জ—বিঃ মোটা গোধূমচূর্ণবিশেষ । [?] ।

ମଞ୍ଜେୟ—ମଞ୍ଜୁ ପ୍ରଃ ।

সুট—বিঃ প্রস্তু, কেতা (এক হুট গহনা বা জামা); ইউরোপীয় পোশাক অর্থাৎ কোট প্যান্ট টাই ইত্যাদি। [ইং. suit]। ক্রিঃ সুট করা—মানান, শোভন হওয়া (জামাটা হুট করেছে)। বিঃ -কেস—ফুড ও হালকা ট্রাঙ্ক বা বাক্সবিশেষ [ইং. suitcase]।

म. उ. १००—म. उ. १०० ।

সুড়ঙ্গ, সুড়ং—সুড়ঙ্গ-এর রূপভেদ।

সদৃসদৃ—অব্যঃ মূহু সিড়ি সিড়ি ভাব । বিঃ সদৃ-
সদৃড়ি—কাতুকৃত ।

ਸਾਡੇ ਨਿ—ਸਾ ਭੁਃ ।

সদ-বিঃ ছেলে, পুত্র । [সং. √ হৃ + ভ (ঈ)] ।
 বিদ্বীঃ সদা—কল্যা ।

सद्वत्, सद्वत्ता, सद्वत्ताः, सद्वत्तु—सद्वत् ।

ନୃତ୍ୟ—ବି: ଷଷ୍ଠ ପାତାଳ । [ମଃ. ନୃ + ତଳ] ।

সদস্যঃ (-রায়)—অব্যঃ অত্রএব ; কাজেই ;

ଅଗତ୍ୟା ; (ସଂ.) ଅତ୍ୟାସ୍ତ ; ଅବସ୍ତ । [ସଂ. ହୁ+
ତ୍ରାସ] ।

मदुर्लभः—मदुर्लभः प्रः ।

ਸ੍ਰੁਤਾਂਤਰ—ਵਿ: ਸਰੂਪ ਦਿੱਤਾ। [ਵਾਂ: ਸ੍ਰੁਤਾਂ (ਸੰ: ਸ੍ਰੁਤਾਂ)
+ ਨਿ]।

সদ্যাহবৎক—বিঃ (জ্যোতিষ.) বিবাহানুষ্ঠানের
পক্ষে প্রশস্ত যোগবিশেষ । [সং.] ।

সদা, —ক্রি: (প্রা. কা.) শয়ন করা। [সং. শৃণু
—অতীত কালের রূপ : সদাভিল, সদাভিল
ইত্যাদি]।

সদাতা—বিঃ শূত্র, তত্ত্ব; কার্পাসশূত্র; দৈর্ঘ্যের
 মাপবিশেষ, চৈ ইঞ্চি। [সং. শূত্র]। বিগঃ সদাতি,
 সদাতী—কার্পাসশূত্রনিমিত্ত।

সংস্কৃত-সং. প্রঃ ।

सति-सता, प्रः ।

ਸਤਿਨਾਮ—ਸ. ਪੁ:

ਸਤਿਨਾਮ—ਸਤਾ, ੫: ।

ਸਤੀ—ਸਤਾ: ਦ੍ਰ:

ਸਤੀਕਾ, ਸਤੀਰ, ਸਤੁਕ—ਸਤੁਕੁ।

সত্যো—সত্য-র কথা রূপ।

সদ্ব্য-বি: গৃহীত ঋণের পরিমাণের উপর হিসাব-পূর্বক যে মূল্য নেওয়া হয়, বৃদ্ধি, কুসীদ। [ফা. স্ফদ]। **বিণ.বি:** -**স্বোন্ন**-কুসীদকীবী, স্ফদগ্রহণ-পূর্বক ঋণদানকারী। **বিণ:** -**সদ্ব্য**-স্ফদ-সম্মত। **বিণ:** **সদ্ব্য**, **সদ্ব্য**-স্ফদ-সংক্রান্ত; স্ফদের।

मदपक्क, मदपक्किण, मदपत्ती, मदपत्त, मदपत्तन—
मदपुः ।

मणिः—मणः प्रः ।

मद्वि—विः शुक्रपक्ष । [हि. मदी—तू. मं.
शुद्ध] ।

मन्दिन—म. प्रः ।

मन्त्री—मन्त्र प्रः ।

मृद्वीर्ष, मृद्वर, मृद्वृक्ष, मृद्व्या, मृद्वृष्टि—
मृ. प्रः ।

সদ্ব্য—অব্য: সমেত (সবস্বত্ব); পৰ্বত্বও (বাড়ি-
খানিস্বত্ব গিয়াছে)। [তু. হি. স্বত্ব]; সম্ভবত:
সং. 'স্বত্ব' ও 'সহিত' শব্দের মিলনজাত।

সদ্ব্যবস্থা (সদ্বন)—বিণ.বি: শ্রেষ্ঠ বা উত্তম ধনুর্ধর ;
 পৌরাণিক রাজাবিশেষ । [সং. হৃ + ধনু + অনন্ত
 (আগম)]। বি: সদ্ব্যবস্থী (-নি)—নিপুণ ধনুর্ধর ;
 মহাৰোধ ।

সদ্বা, —বি: অমৃত ; জ্যোৎস্না (সুধাকর) ; চুন (সুধাধকল) । সিং সু + ৭থে (পানার্থক) অথবা

(চুন-অর্থে) ৷ধা+অ (ধঁ+আ]। বি: -বন্দ্য-
-কর-চন্দ্র। বি: -পান-অমৃত-ভাণ্ড। বি:
-পান-অমৃতপান; (বাক্কে) মত্তপান। বিণ:
-ধবলিত-চুনকাম করা হইয়াছে এমন। বিণ:
-অম্র-অমৃতপূর্ণ; মধুর। বিণ(স্ত্রী): -স্নগী।
বিণ: -স্নাখা-অমৃতে প্রলিপ্ত; অতি মধুর।
বিণ: -স্নখ-সুন্দরমুখবিশিষ্ট। বিণ: -স্নতি-
সুখার স্মার স্নাত্ত। বি: -সব-স্বধাতুলা মধু
বা মদ। বি: -সার-অমৃতভৃগু। বি: -সমুদ্র,
-সিন্ধু-সমুদ্রসমুদ্রের অন্তর্ভুক্ত।

স্বাধা, স্বাধান—যথাক্রমে স্বাধা ও স্বাধান-র
বানানভেদ ।

मूली—(१)विः पण्डित, विद्वान् वा ज्ञानी वाक्त्रि ;
उत्तम वक्त्रि । (२)विणः सुवक्त्रि । [नः. सु + धी] ।

मधीन—म. प्र. ।

সংখ্য—খ—খ—র বানানভেদ ।

मृदुलस्पर्श, मृदुलस्पर्शना, मृदुलान्ध, मृदुलान्ध, मृदुलान्ध, मृदुलान्ध,
 मृदुलान्धस्पर्श, मृदुलान्धस्पर्शित, मृदुलान्धस्पर्श, मृदुलान्धस्पर्शित,
 मृदुलान्धस्पर्श, मृदुलान्धस्पर्शित, मृदुलान्धस्पर्श, मृदुलान्धस्पर्शित—
 मृ. प्र. ।

সঙ্গ—বিঃ অশুরবিশেষ : কপিবিশেষ । [সং.] ।

সুন্দ-উপন্যাসের লড়াই—অভিন্নহৃদয় দাবন-
ব্রাত্যায় হৃদয় ও উপন্যাসের অদমা প্রতাপে দেব-
কুল বিষম বিপাকে পড়িলে বিপত্তা তিলোত্তমাকে
সুজন করাইয়া ব্রাত্যায়ের নিকট প্রেরণ করেন,
এবং তিলোত্তমাকে লাভার্থ তাঁহারা দুইজনে
হৃদয়যুদ্ধ করিয়া উভয়েই নিহত হন ; (আল.) যে
যুদ্ধে উভয় পক্ষেই বিনাশ অবশ্যস্তাবী ; বিষম
যুদ্ধ বা বিষম গৃহযুদ্ধ ।

সুন্দর—বিণ: সুদৃশ্য, শোভন (সুন্দর ছবি);
 রূপবান্ (সুন্দর পুরুষ); মনোহর (সুন্দর গন্ধ)।
 [সং. √ হৃদ + অর (ভঁ)]। সুন্দরী—(১) বিণ-
 (স্ত্রী): রূপবতী; (২) বি: রূপবতী স্ত্রীলোক;
 সুন্দরবনজাত বৃক্ষবিশেষ, সুন্দর।

সদ্ব্যভূত, সদ্ব্যং—বি: মুসলমান ও ইহুদীদিগের মধ্যে প্রচলিত লিঙ্গত্বচ্ছেদরূপ সংস্কারবিশেষ। [আ. সুব্ধ]।

সদ্ব্য, সদ্ব্যী—বি: বে মুসলমান-সম্প্রদায় ইজরত
আলীর পূর্ববর্তী তিনজন খলিফাকে মানে।
[অ.]।

সুপ—বিঃ কাথ, শুরমা, কোম । [ইং. soup] ।

मृगक, मृगक, मृगक, मृगक, मृगक, मृगक
—मृगः ।

সুপারি, (বজি.) সুপারী—বি: (প্রধানতঃ পানের সঙ্গে চিচাইরা ভক্ষ্য) মুখশুদ্ধিকর ফলবিশেষ বা তাহার গাছ [দেশী]।

সুপারিসুপেণ্ডেন্ট—বি: পরিচালক, অধ্যক্ষ, তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. superintendent]।

সুপারিশ, (বজি.) সুপারিস—বি: পরের জন্ত অমুরোধ। [ফা. সিকারিশ]।

সুপার—সু. ড্র:।

সুপারি—সুপারি-র কথা রূপ।

সুপারি—সু. ড্র:।

সুপ্ত—বিণ: নিদ্রিত। [সং. √স্বপ্ + ত (ভূ)]।
বিণ(ত্রী): সুপ্তা। বি: সুপ্তি—নিদ্রা। বিণ:
সুপ্তোষিত—নিদ্রা হইতে জাগরিত। বিণ(ত্রী):
সুপ্তোষিত।

সুপ্রকাশ, সুপ্রকাশতা, সুপ্রাতিষ্ঠ, সুপ্রতিষ্ঠিত,
সুপ্রভ, সুপ্রভা, সুপ্রভাত, সুপ্রভাত্ত, সুপ্রভাত্ত,
সুপ্রযোগ, সুপ্রশস্ত, সুপ্রসন্ন, সুপ্রসব,
সুপ্রসাদ, সুপ্রসিদ্ধ, সুপ্রাপ্য, সুপ্রিয়—সু.
ড্র:।

সুপ্রীম কোর্ট—বি: রাষ্ট্রের সর্বোচ্চ বিচারালয়।
[ইং. Supreme Court]।

সুফল, সুফলা—সু. ড্র:।

সুফি, সুফী—বি: নিজেয়-সম্বানী (mystic)
মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ। [আ. সুফী]।

সুবাঞ্ছিক—সু. ড্র:।

সুবচন—বি: হিতকর বা সুশ্রাব্য কথা। [সং.
সু + বচন]।

সুবচনী—বি: দেবীবিশেষ, গুণভক্তী। [সং.
গুণভূচনী]।

সুবচনী—বিণ: মিষ্টলাসিণী। [সং. সু + বচন
+ বাং. ঙ্গ]।

সুবদন, সুবদনা, সুবদনী—সু. ড্র:।

সুবদন্ত—বিণ: সুপ্-বিভক্ত্যন্ত অর্থাৎ সংস্কৃত
ব্যাকরণ-নির্দিষ্ট শব্দবিভক্তিব্যুক্ত। [সং. সুপ্ +
অন্ত]।

সুবদোষন্ত—সু. ড্র:।

সুবর্ণ—(১)বি: সীতবর্ণ ধাতুবিশেষ, সোনা;
বর্ণমুদ্রা, মোহর; স্বর্ণের বা স্বর্ণমুদ্রার প্রাচীন
পরিমাণবিশেষ (= ১৬ মাষা); ধন, সম্পত্তি;
সুন্দর রঙ; সুন্দর অক্ষর। (২)বিণ: সুন্দরবর্ণ-
বিশিষ্ট; সুন্দর-অক্ষরবৃত্ত। [সং. সু + বর্ণ]।
বি: কার—স্বর্ণকার, সেকরা। বি: জরাজী—
জরাজী ড্র:। বি: স্বর্ণিক—স্বর্ণ-ব্যবসায়ী;

হিন্দুজাতিবিশেষ, সোনার বেনে। বিণ: স্বর্ণ
স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণমণ্ডিত; স্বর্ণে পূর্ণ। বি: -সুযোগ
—শ্রেষ্ঠ বা অত্যুৎকৃষ্ট সুযোগ (ইং. golden
opportunity-র অনুবাদ)।

সুবলিত, সুবহ—সু. ড্র:।

সুবা—বি: প্রদেশ, বাদশাহী আমলে দেশের
রাজনৈতিক বিভাগ। [আ.]। বি: -মার—
প্রাদেশিক শাসনকর্তা; সিপাহীদের নেতা। বি:
-মারি—সুবাদারের পদ বা কার্য।

সুবাক্য—সু. ড্র:।

সুবাদ—বি: সম্পর্ক, সম্বন্ধ (গ্রাম সুবাদে ভাই);
উপলক্ষ (কাজের সুবাদে আসা)। [সং. সু +
বাদ]।

সুবাদার—সুবা ড্র:।

সুবাস—(১)বি: উত্তম গন্ধ; সৌরভ। (২)বিণ:
উত্তম গন্ধযুক্ত; সৌরভযুক্ত। [সং. সু + বাস]।
বিণ: সুবাসিত—উত্তম গন্ধযুক্ত; উত্তম গন্ধ-
যুক্ত করা হইয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): সুবাসিনী,
(অশু.) সুবাসী—সৌরভময়ী।

সুবিচার, সুবিধিত—সু. ড্র:।

সুবিধা—বি: উত্তম বা সহজ উপায়; সুযোগ।
[সং. সু + বিধা]। বিণ: স্বাধী (-দিন)—কোন
নীতির বালাই না রাখিয়া যেদিকে সুবিধা বোকে
সেদিকেই যায় এমন, opportunist।

সুবিধান, সুবিধি, সুবিনীত, সুবিনয়,
সুবিদ্যান, সুবিদ্যাল, সুবিদল, সুবিদল, সুবিদাল,
সুবিদ্যাপ, সুবিদ্যত, সুবিদিত, সুবিদিত,
সুবিদিত, সুবিদ্য—সু. ড্র:।

সুবে—সুবা-র রূপভেদ।

সুবোধ, সুবোধ, সুবোধ্য, সুবোধ্য, সুবোধিত,
সুবৃত্ত, সুবৃত্ত্য, সুবৃত্ত্য, সুবৃত্ত, সুবৃত্ত,
সুভাগিনী সুভাগী, সুভালাভালি, সুভাব,
সুভাষিত, সুভাষিণী, সুভাষী, সুভিক্ষ,
সুভক্ষল, সুভাষিত, সুভাষ্য, সুভাষ্য, সুভন,
সুভনঃ, সুভনা, সুভনাঃ, সুভন্য, সুভন্য—সু.
ড্র:।

সুভরণ—সুভরণ-এর প্রা. কোমল রূপ।

সুভরণ, সুভরণ—সু. ড্র:।

সুভার—সুভার-এর বজি. বানান।

সুভিষ্ট—সু. ড্র:।

সুভব—সুভব-এর কথা রূপ।

সুভব, সুভব—বি: (প্রা.) শালা, সম্বন্ধী।

সুভেদা—সু. ড্র:।

সুন্দর—বিঃ পৌরাণিক পর্বতবিশেষ; (বাং.)
উত্তর-মেরু। [সং. হৃ + √মি + ক (ভৃ)]। বিঃ
-বৃত্ত—উত্তর-মেরু হইতে ২৩ ডিগ্রী অক্ষাংশ
দূরত্ব কাল্পনিক রেখাবিশেষ, arctic circle
[বি. প.]।

সুন্দা, (চলিত) সুন্দো—বিণঃ সৌভাগ্যবতী;
স্বামীর পিয়া, স্বামিসোহাগিনী। [সং. হৃভগা]।

সুন্দান্ত—সু. প্রঃ।

সুন্দযোগ—বিঃ অশুকুল সময়, সুবিধা। [সং.
হৃ + যোগ]। বিণঃ -সন্ধানী—কেবল সুযোগ
খুজিয়া বেড়ায় এমন।

সুন্দোগ্য—সু. প্রঃ।

সুন্দর—বিঃ স্বর (নাকি হর), (সঙ্গীতে) নিয়ন্ত্রিত
ধ্বনি (গানের বা বাঁশির স্বর)। [সং. স্বর]।
বিঃ -বাহার—বাত্তবস্ত্রবিশেষ। [সং. হর + কা.
বাহার]। বিঃ -বোধ—সঙ্গীতের হরের বৈশিষ্ট্য
সম্বন্ধে জ্ঞান।

সুন্দর—বিঃ দেবতা, অমর; সুর্ষ। [সং. √হৃ +
র (ভৃ)]। বিঃ -কন্যা—দেববালা; স্বর্গের
কুমারী। বিঃ -গুরু—বৃহস্পতি। বিঃ -উরু
—কল্পবৃক্ষ। বিঃ -ধনু, (অশু.) -ধনু, -নদী
—দেবনদী, গঙ্গা। বিঃ -পতি—দেবরাজ ইন্দ্র।
বিঃ -পদ, -পদারী—স্বর্গ, অমরাবতী। বিঃ
-বালা—সুন্দরকন্যা-র অশুরূপ। বিঃ -লোক—
স্বর্গ। বিঃ -সম্বন্ধ—সারি গা মা পা ধা নি :
স্বরগ্রামের এই সাতটি ধ্বনি। বিঃ -সুন্দরী,
সুন্দারাজা—অমরা; দুর্গাদেবী। বিঃ সুন্দাসুন্দর
—দেবতা ও দানব, দেবাসুর।

সুন্দরিক—বিঃ (অটালিকাধি-নির্মাণে ব্যবহৃত)
ইটের শুড়া। [কা. হৃর্ষ]।

সুন্দরিক্ত—সু. প্রঃ।

সুন্দরজ—বিঃ হুড়ঙ্গ। [সং. হৃ + √রঞ্জ + √অ
(ধি), গ্রী. suringx]।

সুন্দরজী—সু. প্রঃ।

সুন্দরজ—সুন্দর-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুন্দরজিত—সু. প্রঃ।

সুন্দরত, —বিঃ রতিক্রীড়া, বৈখুন। [সং. হৃ +
√রম্ + ত (ভা)]।

সুন্দরত, সুন্দরৎ—বিঃ চেহার, আকৃতি; চণ্ড,
ধরন; উপায়। [আ. হরৎ]। বিঃ -হাল—
অবস্থা; ঘটনাক্রমে বা আদালতে এজাহার।

সুন্দরতি, —বিঃ (গ্রা. কা.) রতি; আলিঙ্গন।
[হরত, প্রঃ]।

সুন্দরতি, —বিঃ ভাগ্যপরীক্ষামূলক জুয়াখেলা-
বিশেষ, লটারি। [পো. sorte]।

সুন্দরতি, —বিঃ তামাকচূর্ণ-মিশ্রিত পানের মশলা-
বিশেষ, সুখা। [হি.]।

সুন্দরধনী, সুন্দরধনী, সুন্দরধনী—সু. প্রঃ।

সুন্দর—সু. প্রঃ।

সুন্দরবল্লী—বিঃ আয়ুর্বেদীয় ঔষধে ব্যবহৃত কবায়-
রসযুক্ত গুল্মবিশেষ। [সং.]।

সুন্দরবাহার—সু. প্রঃ।

সুন্দরতি, —(১)বিঃ হৃগন্ধ, নোরত; হৃগন্ধদ্রব্য।
(২)বিণঃ হৃগন্ধযুক্ত ('কেতকী-কেশরে কেশপাশ
কর হরতি' : রবীন্দ্র)। [সং. হৃ + √রভ্ + ই
(ভৃ)]। বিণঃ -ত—স্বাসিত, হৃগন্ধযুক্ত।

সুন্দরতি, সুন্দরভী—বিঃ স্বর্গের কামধেনু। [সং.
হৃ + √রভ্ + ই, ঙ্র (ভৃ)]।

সুন্দরমা, —সুন্দার-র বানানভেদ।

সুন্দরমা, —বিণঃ(গ্রী:) অতি রমণীয়া। [সং. হৃ +
রমা]।

সুন্দরমা, সুন্দর, সুন্দরী, সুন্দরসাল, সুন্দরসিক—সু.
প্রঃ।

সুন্দরসুন্দরী—সু. প্রঃ।

সুন্দা—বিঃ মত্ত; রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা
প্রাপ্ত মদ, spirits। [সং. হৃ + তৈ (শক,
চীংকার) + অ (ণে) + অ]। বিঃ -জীব, -জীবী
(-বিন) মত্তব্যবসারী, শুড়ী। বিণঃ -রাজিত—
মত্তপানের ফলে রক্তিম। বিঃ -সব—স্বরা (অর্থাৎ,
গোড়ী পৈষ্ঠী ও মাধ্বী) এবং আসব (অর্থাৎ,
তাড়ি); মত্তবিশেষ; মত্তের অবস্থাবিশেষ। বিঃ
-সার—বিগুজ মত্ত, কোহল, স্পিরিট।

সুন্দারাজনা, সুন্দারসুন্দর—সু. প্রঃ।

সুন্দারাহা—বিঃ উত্তম উপায়; উপযুক্ত প্রতিবিধান;
সুবিধা। [সং. হৃ + কা. রাহা]।

সুন্দর, —সুন্দর-র বর্জ্য বানান।

সুন্দরক—বিঃ ছিন্ন, রক্ত; সূত্র, clue। [কা.
সুহাগ]। বিঃ -সন্ধান—কোন বিষয়ের গুপ্ত
খোঁজগবর, সূত্রের খোঁজ।

সুন্দরটি—সু. প্রঃ।

সুন্দরজ—সুন্দর-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুন্দরমা, —সুন্দর-র বর্জ্য বানান।

সুন্দরপ—সু. প্রঃ।

সুন্দরেন্দ্র—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. হর + ইন্দ্র]।

সুন্দরজা—বিণঃ অতি মিষ্ট হর বা স্বর বিশিষ্ট।
[ভূ. হি. সুরীলা]।

সূচিকা_১—সূচক প্রঃ।

সূচিকা_২—বিঃ সূচ ; হস্তিগুণ্ড। [সং. সূচি + ক + আ]। বিঃ—স্করণ—সূচ্য-পরিমাণে সেবনীয় সর্পবিধ-খটিত আধুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ।

সূচিত—সূচন প্রঃ।

সূচিরোমা (-মন্)। (১)বিণঃ হুচের স্রায় তীক্ষ্ণ লোমবিশিষ্ট। (২)বিঃ শূকর। [সং. সূচি + রোমন্]।

সূচী_১—বিঃ হুচ। [সং.]। বিঃ—কর্ম—সেলাইয়ের কাজ ; সূচসূতাধারা কৃত কাব্কার্ধ।—জীবী—(১)বিণঃ সেলাইদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী ; (২)বিঃ দরজি। বিঃ—ভোম্ব—কেবল হুচের দ্বারাই বিদ্ধ করা যায় এমন ; নিবিড়, ঘন, জমাট (সূচীভেদে অঙ্ককাব)।—সুদ্ব—(১)বিণঃ হুচের স্রায় তীক্ষ্ণ মুখবিশিষ্ট বা ডগাবিশিষ্ট, সূচাল, (২)বিঃ (বিরল) মণি ; রত্ন ; প্রাচীন বৃহবিশেষ ; হুচের ডগা বা মুখ ; সব বা সূচাল মুখ।

সূচী_২—বিঃ বাহাধারা জানান হয়, জ্ঞাপনী ; নির্ঘট, তালিকা ; গ্রন্থাদির বিষয়-তালিকা। [সং. √সূচ + ই (ণ)]। বিঃ—পত্র—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় পৃষ্ঠাঙ্কসহ বিষয়-তালিকা থাকে।

সূচ্য—সূচন প্রঃ।

সূচ্যগ্র—বিঃ হুচের আগা। [সং. সূচী_১ + অগ্র]। বিঃ—কোমিনী—হুচের আগা দ্বারা পরিমিত ভূমি, কণামাত্র জমি।

সূত—(১)বিণঃ উৎপন্ন, জাত। (২)বিঃ প্রাচীন ভারতের জাতিবিশেষ ; সূতধর জাতি ; স্ততি-পাঠক ; সারথি। [সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ সূতা_১। বিঃ—ক—উৎপত্তি, জন্ম ; জননাশোচ, সম্ভান-প্রসবজনিত অশোচ। বিঃ—কশোচ—সম্ভান-প্রসব-জনিত অশোচ। বিঃ—পদ্র—সারথির পুত্র ; মহাবীর কণ।

সূতাল, সূতলী—সূতাল-র বানানভেদ।

সূতা_১—সূত প্রঃ।

সূতা_২—সূতার বানানভেদ।

সূতি_১—বিঃ প্রসব, জন্ম। [সং. √সূ + তি (ভা)]। বিঃ—কা—নবপ্রসূতা স্ত্রী ; (বাঃ) প্রসূতির উদরাময় রোগবিশেষ। বিঃ—কাগার, -কাগ্হ, -গ্হ—আড়ু ঘর।

সূতী, সূতি_২—সূতি-র বানানভেদ।

সূত্র—বিঃ সূতা, তত্ত্ব ; ক্রম, গতিক, ব্যাপদেশ (কর্মসূত্র) ; বন্ধন, সম্পর্ক (পরিণয়সূত্র) ; ধারা, পরম্পরা (চিহ্নসূত্র) ; খেই, স্কেত (সূত্র ধরিয়ে

দেওয়া) ; সংক্ষিপ্ত বাক্য (ধর্মসূত্র, বেদান্তসূত্র) ; বিধি, নিয়ম (ব্যাকরণের সূত্র) ; বিষয়-নির্দেশ (সূত্র সংক্ষেপ করা) ; (প্রধানতঃ নাটকাদির) প্রস্তাবনা (সূত্রাধার) ; পৈতা, উপবীত ; আরম্ভ, সূচনা (সূত্রপাত) ; (বীজগ.) সহজে ও সংক্ষেপে অঙ্ক করিবার সঙ্কেতবিশেষ, formula [বি.পূ.]। [সং. √সূ + অ (ণে)]। বিঃ—কার—মূল সূত্র-গ্রন্থের রচয়িতা। বিঃ—ধর—ছুতার।। বিঃ—ধার—ছুতার ; (প্রাচীন নাটকে) নাট্য-প্রযোজক প্রধান নট। বিঃ—পাত—আরম্ভ, সূচনা।

সূদন—(১)বিঃ বধ, হনন। (২)বিণঃ বধকারী (মধুসূদন)। [সং. √সূ + পিচ + অন]।

সূনা—বিঃ প্রাণিবধের স্থান, কনাইখানা। [সং. √সূ + জ (র্ঘ) + আ]।

সূনু—বিঃ পুত্র, তনয়, কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √সূ + নু (র্ঘ)]। বি(স্ত্রী)ঃ সূনু, সূনু—তনয়া, কন্যা।

সূনুত—(১)বিঃ সত্য অথচ প্রিয় বাক্য। (২)বিণঃ সত্য অথচ প্রিয় বক্তা। [সং. সূ + √নু + অ]।

সূপ—বিঃ ব্যঞ্জনবিশেষ, ঝোল ; রাঁধা দাল। [সং. √সূ + প]। বিঃ—কার—পাঁচক।

সূর_১—বিঃ সূর্য। [সং. √সূ + র (র্জ)]।

সূর_২—বিঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী ; বীর। [সং. √সূ + অ (র্জ)]।

সূরি—বিঃ কবি ; পণ্ডিত ; জৈনগুরুগণের সাধারণ উপাধি। [সং. √সূ + রি (র্জ)]।

সূরী_১ (-রিন্)—বিণঃ জ্ঞানী, বিচক্ষণ, বিদ্বান। [সং. 'সূর (= সূর্য) উপাশ্রয় বাহার' এই অর্থে সূর + ইন্ (র্জ)]।

সূরী_২—বি(স্ত্রী)ঃ সূর্যপত্নী ; কুতী। [সং. সূর্য + ঈ]।

সূর্প—শূর্প-এর বানানভেদ।

সূর্য—বিঃ রবি, ভাস্কর, ভাস্কর, আদিত্য, দিবাকর, দিনমণি, তপন, সূর্য্য, অর্ঘ্য, অর্ক, পূষা, সবিতা, সূর, প্রভাকর, বিভাবহু, বিবস্বান, মিত্র, মিহির। [সং. সূর + য বা √সূ (প্রেরণার্থক—কর্মে প্রেরণাদান) + য (র্জ)]। বিঃ—কর, -কিরণ, -রশ্মি—সূর্যের আলো, রৌদ্র। বিণঃ—করোজ্জ্বল—সূর্যালোক উজ্জ্বল। বিঃ—কান্ত, -মণি—আতঙ্গী, কাচ। বিঃ—গ্রহণ—(বিজ্ঞা.) সংক্রমণরত সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যবর্তী স্থানে চন্দ্রের সঞ্চারণ হওয়ার ফলে পৃথিবীপৃষ্ঠে সূর্যালোকপাতে বাধা ; (হি. পূ.) রাহু কর্তৃক সূর্যকে গ্রাস। বিঃ

-**সূঁড়ি**—রৌদ্র ও ছায়ার পরিমাণ হিসাবপূর্বক সময় নির্ণয় করিবার যন্ত্রবিশেষ, sun-dial ।
 বি: -**তলম**, **পদ্ম**—শনি; **যম**; **কর্ণ** । বি: -**তলয়া**—যমুনা; **তপতী**; **বিদ্রাৎ** । বি: -**বংশ**—অযোধ্যার পৌরাণিক রাজবংশ । বি: -**সূঁড়ী**—হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ । বি: -**লোক**—সৌরজগৎ ।
 বি: -**সারাগ**—গরুড়-ভ্রাতা অরুণ । বি: -**সিদ্ধান্ত**—জ্যোতির্বিজ্ঞানসম্বন্ধীয় গ্রন্থবিশেষ । বি: -**স্নান**—স্নানোত্তরিকালে নগ্নদেহে রৌদ্রসেবন, sun-bath । বি: **সূঁড়ালোক**—সূর্যের আলো । বি: **সূঁড়ান্ত**—দিবাশেষে সূর্যের অদৃশ্য হওয়া । বি: **সূঁড়েন্দ্রসঙ্গম**, **সূঁড়েন্দ্রসংগম**—অমাবস্তা ।
 বি: **সূঁড়োদয়**—দিবারম্ভে আকাশে সূর্যের প্রকাশ । বি: **সূঁড়োপাসনা**—সূর্যের বন্দনা ।
সূঁড়নী, **সূঁড়**, **সূঁড়**—বি: গুপ্তের দুই প্রান্ত, কণ । [সং.] ।
সূঁড়ক—সূঁড়ন দ্র: ।
সূঁড়ন—বি: সৃষ্টি করা, নির্মাণ, রচনা । [সং. √সূঁড়—শব্দগঠনটি অসাধু, সাধু গঠনে হওয়া উচিত: 'সূঁড়ন'] । বিণ.বি: **সূঁড়ক**—সূঁড়নকারী । বি: **সূঁড়নীশক্তি**—সূঁড়ন করিবার ক্ষমতা । ক্রি: **সূঁড়া**—(কাব্যে) সৃষ্টি করা । বিণ: **সূঁড়িত**—সূঁড়ন করা হইয়াছে এমন ।
সূঁড়িত—বি: পথ; গমন, গতি । [সং. √সূঁড়+তি (পে, ভা)] ।
সূঁড়ি—বিণ: সৃষ্টি করা হইয়াছে এমন, সৃজিত, রচিত, নির্মিত । [সং. √সূঁড়+ত (ধ)] ।
সূঁড়ি—বি: নুতন কিছুর উৎপাদন; ঈশ্বর কর্তৃক উৎপাদন বা নির্মাণ; নির্মাণ; রচনা; উৎপাদিত বস্তু; বিষ, জগৎ । [সং. √সূঁড়+তি (ভা, ধ)] ।
 বি: -**অধিকারী**—ব্রহ্মা । বি: -**কর্তা**—(তুঁ)—ঈশ্বর; ব্রহ্মা । বি: -**কর্ম**, -**কার্য**, -**ক্রিয়া**—নির্মাণের কাজ; ঈশ্বর কর্তৃক ব্রহ্মাণ্ডরচনা । বিণ: -**ছাড়া**—অস্বাভাবিক, অদ্ভুত । বি: -**তত্ত্ব**—বিশ্ব-সৃষ্টিবিষয়ক তথ্য । বি: -**ধর্ম**—ব্রহ্মা ।
 বিণ: -**নাশা**—সর্বনাশা, প্রলয়কর । বি: -**রক্ষা**—ঈশ্বর কর্তৃক বিষজগতের সংরক্ষণ । বি: -**দ্বিতীয়**—বিশ্বের উৎপত্তি অবস্থিতি ও নাশ ।
সে—(১)সর্ব(পুং ও স্ত্রী): নির্দিষ্ট ব্যক্তি ('আমারে যেন সে ডেকেছে': রবীন্দ্র) । (২)বিণ: সেই, উক্ত, নির্দিষ্ট (সে-বস্ত্র, সেখান, সেদিন); অতীত (সেকাল) । [সং. সং. সা] । -**ই**—(১)বিণ: পূর্বোক্ত (সেই দিন, সেই লোক); (২)সর্ব: তাহাই (সেই

বেশ হবে); সেই সময় (সেই হইতে) । (৩)অব্য- (সমু): শেষ পর্যন্ত যখন ('সেই ত মল খসালি': রবীন্দ্র); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (যেই সে এল সেই সে লুকিয়ে পড়ল) । বি: -**কাল**—অতীত কাল, প্রাচীন কাল । বিণ: -**কেলে**—প্রাচীনকালের; প্রাচীনপন্থী । বি: -**খান**—সেই স্থান বা ভায়গা । বিণ: -**খানকার**, -**খানের**—সেই স্থানের । ক্রি- বিণ: -**খা**, -**খায়**—(কা. বা গ্রা.) সেই স্থানে । ক্রি-বিণ: -**স্বত**, -**স্বতি**—সেই রকম ।
সেও, **সেউ**—বি: আপেল । [হি. সেবু] ।
সেঁউতি, **সেঁউতী**—বি: নৌকার জল সেচিবার পাত্রবিশেষ । [দেশী] ।
সেঁওতি, **সেঁউতি**—বি: এক প্রকার দেশী সাদা গোলাপ ফুল । [সং. সেবতী] ।
সেঁকা—সেঁকা-র রূপভেদ ।
সেঁকো—বি: ধাতব বিষবিশেষ, শঙ্খবিশ, arsenic । [পো. arsenico] ।
সেঁচা—সেঁচা-র রূপভেদ ।
সেঁজতি, **সেঁজাতি**—বি: সন্ধ্যাপ্রদীপ; সন্ধ্যা-বেলা দেবোদ্দেশে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ বা দীপ-প্রজ্জ্বলন । [সং. সন্ধ্যাবর্তি] ।
সেঁটকান—সিটকান-র প্রাদে. রূপ ।
সেঁতসেঁত, **সেঁৎসেঁৎ**—অব্য: ঈষৎ সিক্ততার ভাব প্রকাশ করা (সেঁতসেঁত করা) । [$<$ সং. সিক্ত] । বিণ: **সেঁতসেঁতে**, **সেঁৎসেঁতে**—ঈষৎ সিক্ত, ভিজা-ভিজা ।
সেঁতান, **সেঁতানো**—(১)ক্রি: সিক্তপ্রায় হওয়া, সেঁতসেঁতে হইয়া উঠা । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [$<$ সং. সিক্ত] ।
সেঁথান, **সেঁথানো**, (প্রাদে.) **সেঁথান**, **সেঁথানো**—(১)ক্রি: (গ্রা.) প্রবেশ করা বা করান । (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । [সাক্ষা দ্র:] ।
সেক—বি: সেচন, সিক্তন (বারিসেক); (বাং.) ধীরে ধীরে তাপপ্রয়োগ (গরম জলের সেক) । [সং. √সিচ্+অ (ভা)] ।
সেকরা—বি: স্বর্ণকার, অলঙ্কারাদি নির্মাণকারী হিন্দু জাতিবিশেষ । [প্রাচীন পারসীক] । বি- (স্ত্রী): -**সী**, **পী** ।
সেকা—(১)ক্রি: ধীরে ধীরে গরম তাপ প্রয়োগ করা; তাপপ্রয়োগদ্বারা পক করা (কট সেকা) । (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে । [সেক দ্র:] ।
সেকাল—সে দ্র: ।
সেকেড—(১)বি: কালপরিমাণবিশেষ (১ সেকেড

= ৬০ মিনিট = ২৫ বিপল। (২) বিণঃ দ্বিতীয় (সেকেন্ড কেলাস)। [ইং. second]।

সেকেন্দর—বিঃ গ্রীক নৃপতি আলেকজান্দার। [ফা. সিকন্দর < গ্রী. Alexandros]।

সেকেন্দরী গজ—মুসলমান-নৃপতি সেকেন্দর শাহ্ কর্তৃক প্রবর্তিত দৈর্ঘ্যের মাণবিশেষ। (১) সেকেন্দরী গজ = ৩৮ ইঞ্চি।

সেকেন্দে—সে ড্রঃ।

সেক্রেটারি, (বর্জি.) সেক্রেটারী—বিঃ প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কার্যনির্বাহক, সম্পাদক, কর্মসচিব (স্কুলের বা ক্লাবের সেক্রেটারি); ব্যক্তিগত কর্তব্যাদি পালনে সহকারী (গভর্নরের সেক্রেটারি)। [ইং. secretary]।

সেখ—শেখ-এর বানানভেদ।

সেখান—সে ড্রঃ।

সেগুন—বিঃ মূল্যবান বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. শাক—তু. হি. সাগরুন]

সেদ্ধাত, সেদ্ধাৎ—সাজাত-এর কথ্য রূপ।

সেচ—বিঃ সেচন; শস্তক্ষেত্রে জল দেওয়া (সেচ-কর)। [সং. √সিচ]।

সেচক—সেচন ড্রঃ।

সেচন—বিঃ জল ছিটান, সিঞ্চন; আর্দ্রীকরণ। [সং. √সিচ + অন (ভা)]। বিণ.বিঃ সেচক—সেচনকারী।

সেচা—(১)ক্রিঃ সেচন করা; জলাশয়াদি হইতে জল তুলিয়া ফেলা (পুকুর সেচা); আধারের তলদেশ হইতে অল্প পরিমাণে উঠান (সেচিয়া তোলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ সেচন করা হইয়াছে বা সেচিয়া তোলা হইয়াছে এমন (সেচা জল); জল তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন (সেচা পুকুর)। [$<$ সং. √সিচ]।

সেজ_১—বিঃ শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

সেজ_২—শেজ-এর বানানভেদ।

সেজ_৩, সেজো—বিণঃ তৃতীয়জাত (সেজ ছেলে, সেজদাদি)। [ফা. সে + সং. জ (√জন্ + অ)]।

সেজদা—বিঃ (মুস্.) নতজান্ন হইয়া ভুতলে মাথা ঠেকাইয়া প্রণাম। [আ. সজদা]।

সেবা, সেজা—(১)ক্রিঃ জলে সিদ্ধ হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [$<$ সং. √সিধ]। -ন, -নো—

(১)ক্রিঃ সিদ্ধ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

সেট—বিঃ দফা, প্রহ, হট (এক সেট বই বা গয়না)। [ইং. set]।

সেটকান—সিটকান-র রূপভেদ।

সেতখানা—বিঃ পায়খানা। [ফা. সহৎখানহ্]।

সেতাৰ—ক্রি-বিণঃ শীত, জলদি। [ফা. শিতাব]।

সেতার—বিঃ তিনতারযুক্ত বাস্ত্যযন্ত্রবিশেষ। [ফা. সিতার]। বিণ.বিঃ সেতারী—সেতারবাদক।

সেতু—বিঃ সাকো, পুল; বাধ। [সং.]। বিঃ -বন্ধ—হিন্দুতীর্থবিশেষ, রামেশ্বরের দক্ষিণস্থ দ্বীপত্রণীবিশেষ (কথিত আছে, রামচন্দ্র বানর-সৈন্য লইয়া লঙ্কায় যাইবার জন্ত সমুদ্রের উপর এই বাধ দিয়াছিলেন); (আল.) সংযোগ (ঈশ্বর গুপ্ত বন্ধসাহিত্যে) মধ্যযুগের সহিত বর্তমান যুগের সেতুবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন।

সেধা—সে ড্রঃ।

সেধো—সাধ ড্রঃ।

সেন—সমাসে উত্তরপদরূপে সেনা-শব্দের রূপ (যথা—ভীমা সেনা যাহার = ভীমসেন, মহতী সেনা যাহার = মহাসেন)।

সেনা—বিঃ সৈন্য, সৈন্যদল। [সং.]। বিঃ -ধ্যক্ষ, -নায়ক, -পতি—সৈন্যদলের পরিচালক। বিঃ -নিবাস, -নিবেশ—সৈন্যদলের বাসস্থান; ছাউনি, শিবির। বিঃ -নরী—সেনাপতি। বিঃ -নির্ধার—সৈন্যদলের অস্থায়ী বাসস্থান, ছাউনি।

সেপাই—সিপাই-এর কথ্য রূপ।

সেপ্টেম্বর—বিঃ ইংরেজী নবম মাস (ভাদ্রের মাঝামাঝি হইতে আশ্বিনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. September]।

সেনক—বিণ.বিঃ সেবাকারী, শুশ্রূষাকারী; পরিচরক, ভৃত্য; পূজাকারী, ভক্ত। [সং. √সেব + অক (ক্)]। বিণ.বি(স্ত্রী): সেবিকা, সেবকা।

সেবন—বিঃ ঔষধ মাদকদ্রব্য প্রভৃতি পান বা ভোজন (ঔষধসেবন, তামাকসেবন); উপভোগ (বায়ুসেবন); পূজা; সেবা, পরিচর্যা (পদসেবন)। [সং. √সেব + অন (ভা)]। বিণঃ সেবনীয়, সেবা—সেবন বা সেবা করিবার যোগ্য; সেবা বা সেবন করিতে হইবে এমন। বিণঃ সেবমান—সেবা বা সেবন করিতেছে এমন। বিণঃ সেবিত—সেবা বা সেবন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ সেবী (-বিন্)—সেবাকারী (অহিকেন-সেবী); সেবনকারী। বিণঃ সেবমান—সেবিত হইতেছে এমন।

সেবমান—সেবন ড্রঃ।

সেবা—(১)বিঃ শুশ্রূষা (রোগীর সেবা); পরিচর্যা (পদসেবা, সোঁসেবা, পতিসেবা); উপাসনা, পূজা (ঠাকুরসেবা); উপভোগ (ইঞ্জিরসেবা);

(বাং.) ভোজন (কর্তার সেবা হয়েছে); (প্রাদে.) প্রণাম (সেবা দেওয়া)। (২)ক্রিঃ (কাব্যে) সেবা করা, শুভ্রা বা পরিচর্যা করা; উপাসনা করা; উপভোগ করা। [সং. √সেব + অ (ভা) + অ]। বিঃ—ইত, -য়ত, -য়েত—দেবমন্দিরাদির স্থায়ী সেবক ও উপস্থানের অধিকারী; দেবতার সেবক বা পূজারী। বিঃ—দাসী—পরিচর্যাকারিণী দাসী; বৈষ্ণব মোহান্ত সন্ন্যাসী প্রভৃতির দাসী বা উপপত্নী। বিঃ—ধর্ম—সেবারূপ ধর্ম, নিষ্ঠার সহিত আচরিত পরোপকার।

সেবিকা—সেবক ভ্রঃ।

সেবিত, সেবী, সেবা, সেবামান—সেবন ভ্রঃ।

সেমাতি—সে ভ্রঃ।

সেমাই, সেমাই—বিঃ ময়দা হইতে প্রস্তুত চুঁষিপিঠা বা হুতার স্থায়ী সন্ধা খাদ্যবিশেষ। [হি. সিমাই]।

সেমািকোলন—বিঃ রচনাদির যতি-চিহ্নবিশেষ(;)। [ইং. semi-colon]।

সেমিজ—সেমিজ—এর বানানভেদ।

সেমাই—সেমাই—এর রূপভেদ।

সেয়াই—বিঃ লিখিবার কালি। (ফা. সিআহী)।

সেয়ান, সেয়ানা—বিঃ চালাক, চতুর; সজ্ঞান, সচেতন (সেয়ান পাগল); সাবালক, বয়ঃপ্রাপ্ত (সেয়ান ছেলে)। [সং. সজ্ঞান]। সেয়ানে সেয়ানে কোলাকুলি—দুই শব্দের মধ্যে মৌখিক সন্ধাবের অন্তরালে শত্রুতা; তুলা প্রতিযোগিতা।

সের—বিঃ ওজনের মাপবিশেষ (১সের = $\frac{1}{8}$ মন = ১ কিলোগ্রাম অপেক্ষা প্রায় ১২ ছটাক কম)। বিঃ—কিয়া—(গণি.) সেরের হিসাব-তালিকা। ক্রিঃ-বিঃ—কে—সের-পিছু, প্রতি সেরে। বিঃ—সেরা, -সেরী—সংখ্যাবাচক শব্দের পর) সের-পরিমিত (আড়াই-সেরী বাটখারা)।

সেরকশ, সেরকস—বিঃ একগুঁয়ে, বেয়াড়া ('সাক্ষী বড় সেরকশ' : ব. চ.)। [আ. সেরকশ]।

সেরা—বিঃ শ্রেষ্ঠ। [ফা. সর]।

সেরেক—বিঃ কেবল, শুধু, একদম। [আ. সিরক]।

সেরেজা—বিঃ কার্যালয়, দফতর, অফিস। [ফা. সিরিজা]। বিঃ—মার—সেরেজার প্রধান কেরানী।

সেলাই—বিঃ সীবন, হুচ-হুতার দ্বারা জোড়া দেওয়া; সেলাইয়ের জোড় (সেলাই খোলা)। [ডু. হি. সিলাই]।

সেলাখানা—বিঃ অস্ত্রাগার। [আ. সিলখ্ + খা. খান্হ্]।

সেলাম—বিঃ মুসলমানদের প্রণাম নমস্কার বা অভিবাদন। [আ. সেলাম্] ক্রিঃ সেলাম করা—মুসলমান প্রণাম নমস্কার করা; (বাক্যে) হার স্বীকার বা নতি স্বীকার করা। ক্রিঃ সেলাম বাজান—(স.চ. বাক্যে) নিয়মিতভাবে বক্তৃতা জ্ঞাপন করা। সেলাম আলায়কুম—নমস্কার, আপনাদের কুশল হউক। বিঃ—ভ—মঙ্গলযুক্ত; কুশলযুক্ত; স্বস্থ, নিরাপদ। বিঃ—তি, -তী—মঙ্গল; কুশল; স্বস্থতা; নিরাপত্তা। বিঃ সেলামাত্কা—আপনাদের কুশল হউক : এই উক্তি। বিঃ সেলামি, সেলামী—মালিক মনিব উপরওয়ালা প্রভৃতিকে সম্মান প্রদর্শনার্থ দেয় অর্থাদি, নওয়ানা (জমিদারের সেলামি); আইননিদিষ্ট প্রাপ্যের অতিরিক্ত অর্থ (বাড়ি-ওয়ালার সেলামি); ঘুস।

সেলুলয়েড—বিঃ রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত শক্ত স্থিতিস্থাপক পদার্থবিশেষ। [ইং. celluloid]।

সেলেখানা—সেলাখানা-এর রূপভেদ।

সেশন—বিঃ ফৌজদারি মামলা বিচারের জন্ত জজ ও জুরিতে গঠিত আদালতবিশেষ। [ইং. sessions]।

সেস্ত—বিঃ আয়ত্ত। [শায়েস্তা-এর বিকৃত রূপ]।

সৈ—সই—এর বানানভেদ।

সৈকত—বিঃ সমুদ্র নদী প্রভৃতির বালুময় তীর, পুলিন। [সং. সিকতা + অ]।

সৈদ—সৈয়দ—এর বিকৃত রূপ।

সৈনাপত্য—বিঃ সৈন্যপতির পদ বা কাজ। [সং. সেনাপতি + অ]।

সৈনিক—(১)বিঃ সৈন্তদলভুক্ত যোদ্ধা; যোদ্ধা; সিপাহী; সশস্ত্র প্রহরী। (২)বিঃ সৈন্তদল-সম্বন্ধীয়, সামরিক (সৈনিক জীবন)। [সং. সেনা + ইক]।

সৈন্ধব—(১)বিঃ সমুদ্রজাত; সিদ্ধপ্রদেশজাত। (২)বিঃ সমুদ্রজাত লবণ। [সং. সিদ্ধ + অ]।

সৈন্ধব লবণ—(বাং.) পাথরের স্থায়ী খনিজ লবণ-বিশেষ, rock salt।

সৈন্য—বিঃ সৈনিক, সিপাহী; সেনাদল, ফৌজ। [সং. সেনা + য]। বিঃ—সামন্ত—সৈন্ত ও সামন্ত নৃপতিগণ। বিঃ সৈন্যদায়ক—সেনাপতি।

সৈমিত্তিক—বিঃ সিদ্ধর। [সং. সীমন্ত + ইক]।

সৈয়দ—বিঃ হজরত মোহাম্মদের দৌহিত্র ইমাম হুসেনের বাংলায় সম্ভ্রান্ত মুসলমানদের পদবি। [আ. সহইহু]।

সোনিয়া, সৈয়দা—বিঃ যে নারী স্বাধীনভাবে পরগৃহে বাসপূর্বক শিল্পকর্মাদি করিয়া জীবিকা-নির্বাহ করে। [সং.]।

সো—(১)সর্বঃ (প্রা. কা.) সে, তাহা। (২)বিণঃ সেই। [সং. সঃ]। সর্বঃ -ই—সে; সেই।

সো—শো-র বানানভেদ।

সোঅরা—সোভরা-র রূপভেদ।

সোটা—বিঃ মোটা লাঠি, লণ্ডু; দণ্ড।

সোত—স্রোত-এর কথা রূপ। বিঃ সোতা—ক্ষীণ স্রোত ('মরানলীর সোতা' : রবীন্দ্র)।

সোদর—সুন্দর-এর বিকৃতি।

সোদা—বিণঃ শুষ্ক বা পোড়া মাটিতে জল পড়িয়া উৎপন্ন গন্ধের স্রাব (সোদা গন্ধ)। [সং. সৌগন্ধ > সৌদ + বাং. আ]।

সোদাল—বিঃ একপ্রকার হরিদ্রাবর্ণের ফুলের গাছ, কর্ণিকার। [দেশী]।

সোএটার—বিঃ পশ্চিমে বোনা গেঞ্জিবিশেষ। [ইং. sweater]।

সোওয়া, সোওয়া—(১)ক্রিঃ (প্রা. কা.) স্মরণ করা। [প্রাকৃ. √স্মর<সং. √স্ম]। বিঃ সোভরন, সোভরণ—স্মরণ।

সোভার—বিণঃ (অশু.) প্রবলভাবে উচ্চারিত বা ব্যক্ত বা মুখর। [বাং. স(=অতি)+সং. উৎ+√চারি+অ]।

সোজা—(১)বিণঃ স্বচ্ছ, অবক্র (সোজা লাইন); সমুখস্থ (নাকসোজা); অকুটিল, সরল (সোজা-লোক); সহজ, অনার্যাসম্পাদ্য, সাধারণ (সোজা কাজ, সোজা অঙ্ক); স্পষ্ট (সোজা কথা); শাসিত, শাস্যেতা, চিঁট (চোকে সোজা করা)।

(২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, একটানাভাবে (সোজা চলে যাও)। [সং. সহজ]। ক্রি-বিণঃ -সোজি—সরাসরি; সোজাভাবে।

সোডা—বিঃ কারবিশেষ, সর্জিক। [ইং. soda]। বিঃ -গুজাটার—কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাসযুক্ত পানীয় জল। [ইং. sodawater]।

সোদা—সোনা-র অশু. বানান।

সোড—সোড-এর রূপভেদ।

সোৎকর্ষ—বিণঃ উৎকর্ষযুক্ত; উৎকর্ষযুক্ত। [সং. সহ+উৎকর্ষ]।

সোৎকর্ষ—(১)বিঃ ঈষৎহাস্যযুক্ত বাক্য; স্নেহ-

বাক্য। (২)বিণঃ পরিহাসযুক্ত; বুদ্ধিপ্রাপ্ত। [সং. সহ+উৎপ্রাস]।

সোৎসাহ—বিণঃ উৎসাহযুক্ত। [সং. সহ+উৎ-সাহ]। ক্রি-বিণঃ সোৎসাহে—উৎসাহের সহিত।

সোৎসুক—বিণঃ (অশু.) অতিশয় উৎসুক। [বাং. স(অতিশয়)+সং. উৎসুক]।

সোদর, সোদরা—যথাক্রমে সহোদর ও সহোদরা-র বৈকল্পিক রূপ।

সোনা—(১)বিঃ উজ্জ্বল পীতভাষাধুবিশেষ, স্বর্ণ; (বাং.) স্বর্ণনির্মিত গহনা (তার শেষ সোনাদুকুও খুইয়েছে); (আদরে) পরম ধন ('থোকা মোদের সোনা')। (২)(বাং.)বিণঃ স্বর্ণবর্ণ (সোনা মুগ); [সং. স্বর্ণ]। **সোনায় সোহাগা**—(সোহাগার দ্বারা সহজেই সোনা গলান যায় বলিয়া—আল.) চমৎকার মিলন। **সোনার কাঠি** রূপার কাঠি—বাচন-মরণের উপায়। **সোনার জল**—

সোনালী বর্ণযুক্ত করিবার জন্ত ব্যবহৃত রাসায়নিক জলবিশেষ। **সোনার পাথর-বাটি**—অসম্ভব বস্তু বা ব্যাপার। **সোনার বেনে**—স্বর্ণ-বণিক; হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। **সোনার সোনার** সুখের্ধপূর্ণ সংসার। **কাঁচা সোনা, পাকা সোনা**—অমিশ্র স্বর্ণ। **কেলে সোনা—কেলে ভ্রঃ**।

বিঃ -**মানা**—সোনার দ্বারা নির্মিত গহনাদি।

সুদী—(১)বিণঃ(ক্রীঃ) স্বর্ণের স্তায় উজ্জ্বল গৌরবর্ণ মুখবিশিষ্ট। (২)বিঃ বিরোচক পত্রযুক্ত লতাবিশেষ। বিণঃ(পুংঃ)-**সুদো**। বিঃ -**সুগ**—উজ্জ্বল পীতবর্ণ মুগ-দালবিশেষ। বিণঃ -**লি**, -**লী**—স্বর্ণবর্ণ; স্বর্ণাভ; স্বর্ণমণ্ডিত; সোনার স্তায় রঙে গিলটি করা।

সোন্দর—সুন্দর-এর প্রা. রূপ।

সোপকরণ—বিণঃ উপকরণসহ। [সং. সহ+উপকরণ]।

সোপচার—বিণঃ পূজার উপকরণসহ, উপচার-সহ। [সং. সহ+উপচার]।

সোপর্দ, সোপর্দ—বিঃবিণঃ বিচারার্থ প্রেরণ বা প্রেরিত (দায়রায় সোপর্দ করা বা হওয়া)। [ফা. স্থপর্দ]।

সোপাধি, সোপাধিক—বিণঃ উপাধিযুক্ত। [সং. সহ+উপাধি,+ক]।

সোপান—বিঃ সিঁড়ি। [সং. সহ+উপ+√অন+অ(গে)]।

সোম—বিঃ চন্দ্র; সোমলতার রস। [সং.]।

বিঃ -**তীর্থ**—প্রভাস-তীর্থ। বিঃ -**সুন্দল**—

চন্দ্রপুত্র, বৃধ। বি: -নাথ, সোমেশ্বর—শিব।
বি: -প, -পা, -পাতী (-তিন)—যজ্ঞে সোমরস
পানকারী ব্রাহ্মণ। বি: -বার—সপ্তাহের দ্বিতীয়
দিন। বি: -রাজ, -রাজী—ওষধিবিশেষ,
বাকুচি। বি: -সত্য, -সত্যিকা—মাদকরসযুক্ত
লতাবিশেষ (চন্দ্রকলার হাসবৃক্ষের সঙ্গে ইহার
পাতা করিয়া পড়ে ও গজায়)।

সোমন্ত—বিণ: (সচ. বালিকাদের সম্বন্ধে ব্যবহৃত)
যৌবনপ্রাপ্ত, বিবাহের উপযুক্ত। [সং. সমর্থ]।

সোমাদ—স্বাদ-এর প্রা. রূপ।

সোমামি, সোমামী—স্বামী-র প্রা. রূপ।

সোমার—সপ্তম-এর রূপভেদ।

সোমাস্তি—বি: (কথা) শাস্তি উদ্বেগরাহিতা;
আরাম, উপশম। [সং. স্বস্তি]।

সোরগোল—শোরগোল-এর বানানভেদ।

সোরা—সোরা-র বানানভেদ।

সোরাই—বি: জলের কুঁজ। [আ. হুরাহী]।

সোলা—বি: জলজ উদ্ভিদবিশেষ; উহার হালকা
ও নরম কাঠ। [হি.]।

সোলে—বি: আপস-মীমাংসা। [আ. সল্‌হ]।

বি: -নামা—আপস-মীমাংসার দলিল।

সোল্লাস—বিণ: উল্লাসযুক্ত। [সং. সহ + উল্লাস]।

ক্রি-বিণ: সোল্লাসে—উল্লাসের সঙ্গে।

সোলর—বিণ: (প্রা. কা.) তুল্য, সমান, সদৃশ।
[সং. সদৃশ ?]।

সোহম, সোহম্—আমিই সে অর্থাৎ ব্রহ্ম ও
আমি এক বা আমিই ব্রহ্ম। [সং. সং + অহম]।
বি: সোহম-তত্ত্ব—ব্রহ্ম ও আত্মা অভিন্ন: এই
দার্শনিক তত্ত্ব।

সোহরং, সোহরত—সোহরত-এর বানানভেদ।

সোহাগ—বি: আদর, প্রণয়পূর্ণ যত্ন। [সং.
সৌভাগ্য]। বিণ: সোহাগী, সোহাগিনী—
সোহাগপ্রাপ্ত, আদরিণী।

সোহাগা—বি: কারলবর্ণবিশেষ, টকণ, borax।
[সং. সৌভাগ্য]।

সোহিনী—সোহিনী-র বানানভেদ।

সৌকৰ্—বি: সহজসাধ্যতা, হুকরতা। [সং.
হকর + য (ভা)]।

সৌকুমার্য—বি: হকুমারত্ব, কমণীয়তা,
কোমলতা, লালিত্য। [সং. হকুমার + য]।

সৌক্য—বি: হুম্মতা। [সং. হুম্ম + য]।

সৌখন, সৌখীন—সৌখন-এর বানানভেদ।

সৌগত—বি: বৌদ্ধ। [সং. হুগত (= বুদ্ধ) + অ]।

সৌগন্ধ, সৌগন্ধ্য—বি: সুমিষ্ট গন্ধ, সৌরভ।
[সং. হুগন্ধ + অ, য]। বি: সৌগন্ধিক—গন্ধ-
বণিক; গন্ধদ্রব্যব্যবসায়ী।

সৌচি, সৌচিক—বি: স্বেচ্ছীবী, দরজী। [সং.
সুচী + ই, ইক]।

সৌজন্য—বি: ভদ্রতা, শিষ্টাচার। [সং. হুজন + য
(ভা)]।

সৌজাত্য—বি: জন্মের উৎকর্ষ। [সং. হুজাত + য
(ভা)]।

সৌত্র—(১)বিণ: সূত্র-সংক্রান্ত; সূত্রাহুয়ারী;
(ব্যাক.) গণপাঠের বহিভূত কিন্তু কোন বিশেষ
শব্দের ব্যুৎপত্তির জন্য সূত্রে উল্লিখিত (সৌত্র
ধাতু)। (২)বি: ব্রাহ্মণ; সৌত্র ধাতু। [সং. সূত্র
+ অ]।

সৌদামিনী, (বিবরণ) সৌদামিনী—বি: বিদ্বাৎ,
ভড়িৎ। [সং. সূদামন্ + অ + ঙ]।

সৌধ—বি: সুধাধবলিত গৃহ; অট্টালিকা, প্রাসাদ।
[সং. সুধা (চুন) + অ]। বিণ: সৌধী—কিরীটিনী
—বহু অট্টালিকাকে কিরীটের স্থায় ধারণ-
কারিণী অর্থাৎ বহুসৌধপরিবৃত্ত।

সৌন্দর্য—বি: সুন্দরতা, রূপ, রূপবত্তা, শোভা;
মনোহারিতা (কাব্যের সৌন্দর্য)। [সং. সুন্দর
+ য (ভা)]।

সৌপর্ণ—(১)বি: গরুড়; মরকত-মণি। (২)বিণ:
সুপর্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. সুপর্ণ + অ]।

সৌপ্তিক—(১)বি: রাত্রিকালীন যুদ্ধ; মহাভারতের
অন্ততম পর্ব বা অধ্যায়। (২)বিণ: সুপ্তি-
সম্বন্ধীয়। [সং. সুপ্ত + ইক]।

সৌবর্চল—(১)বিণ: সুবর্চলদেবীয়। (২)বি: লষণ-
বিশেষ; শোরা। [সং. সুবর্চল + অ]।

সৌবর্ণ—বিণ: স্বর্ণনির্মিত, সুবর্ণময়। [সং. সুবর্ণ
+ অ]।

সৌবীর—বি: সিদ্ধনদের তীরবর্তী প্রাচীন দেশ-
বিশেষ। [সং. সুবীর + অ]।

সৌভাগিনেয়—বি: সৌভাগ্যবতীর পুত্র। [সং.
হুভগা + ইন্ + এয়]। বি: সৌভাগিনেয়ী—
সৌভাগ্যবতীর কন্যা।

সৌভাগিন্য—বি: ভগিনীদের মধ্যে পরস্পর.
সন্ধ্যা। [সং. হুভগিনী + য (ভা)]।

সৌভাগ্য—বি: শুভ অদৃষ্ট, অশুকল ভাগ্য;
সৌন্দর্য বা লাভ্য; (জ্যোতিষ.) বোগবিশেষ।
[সং. হুভগ + য (ভা)]। বিণ: -বান্ (-বৎ)—
সৌভাগ্যসম্পন্ন। বিণ: -বতী।

সৌভিক—বিঃ ইন্দ্রজালিক, যাদুকর। [সং. সৌভ+ইক]।

সৌভ্রাত—বিঃ ভ্রাতাদের মধ্যে পরস্পর সন্তাব; ভ্রাতৃ-স্নেহ। [সং. সুভ্রাতৃ+অ (ভা)]।

সৌমেন্দ্র—বিঃ প্রসন্নতা; স্নেহ। [সং. স্তমেন্দ্র+অ (ভা)]।

সৌমিত্র, সৌমিত্র—বিঃ হুমিত্রা-নন্দন, লক্ষণ বা শত্রু। [সং. হুমিত্রা+অ, ই]।

সৌম্য—(১)বিণঃ প্রশান্ত বা উগ্রতাবিশীন (সৌম্য-ভাব); স্নেহ, মনোহর (সৌম্যদর্শন)। (২)বিঃ চন্দ্রপুত্র, বৃহৎ। [সং. সৌম+অ]। বিণ(স্ত্রী): সৌম্যা। বিঃ-ভা।

সৌর—বিণঃ সূর্য-সম্পর্কিত; সূর্যোপাসক। [সং. সুর(=সূর্য)+অ]। বিঃ-কর—সূর্যকিরণ। বিঃ-জগৎ—সূর্য ও তাহার গ্রহ-উপগ্রহসমূহ। বিঃ-দিকস—(জ্যোতিষ) ক্রান্তিবৃত্তের একাংশ পরিক্রমণে সূর্যের যে সময় লাগে। বিঃ-ব্রাহ্ম—(জ্যোতিষ) সূর্যের এক রাশিতে অবস্থিতি দ্বারা নির্দিষ্ট মাস।

সৌরভ—বিঃ স্তব্ধ। [সং. সুরভি+অ]।

সৌরাষ্ট্র—বিঃ পশ্চিম ভারতের প্রদেশবিশেষ; কাপিয়াওআড়ের অন্তর্গত রাজ্যসমূহ। [সং. সুরাষ্ট্র+অ]।

সৌর—(১)বিণঃ সূর্য-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ সূর্যপুত্র; যম; শনি; কর্ণ। [সং. সুর+ই]।

সৌরিক—(১)বিণঃ মত্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মত্ত-বিক্রয়কারী। [সং. সুরা+ইক]।

সৌভব—বিঃ হৃষ্টতা; উৎকর্ষ; সৌন্দর্য; স্তব্ধ। [সং. হৃষ্ট+অ (ভা)]।

সৌন্দর্য—বিঃ উত্তম বা নিখুঁত সাদৃশ্য, চমৎকার বা সম্পূর্ণ মিল। [সং. সুন্দর+অ (ভা)]।

সৌহার্দ, সৌহার্দ্য, (বিরল) সৌহৃদ, সৌহৃদ্য—বন্ধুত্ব; স্নেহ; সৌজন্ত। [সং. সুহৃৎ+অ, য]।

স্বন্দ—বিঃ দেবসেনাপতি কার্তিকেয়। [সং.]।

স্বন্ধ—বিঃ কাঁধ; শরীর; ঘাড়ের খুঁটি; বৃকের কাণ্ড অর্থাৎ মূল হইতে শাখা অবধি, trunk; এছাটির অধ্যায় বা সর্গ; বৃহ; সেনাবিভাগ; বৃদ্ধ। [সং. স্বন্ধ (গতি বা শোষণার্থক)+অ (ভা)]। বিঃ স্বন্ধাবার—সৈন্যদল; সৈন্যদলের শিবির বা ছাউনি। স্বন্ধী (-কিন)—(১)বিঃ বৃদ্ধ; (২)বিণঃ স্বন্ধবৃত্ত; স্বন্ধ-সম্বন্ধীয়।

স্বন্দ্যারোপ—বিঃ (প্রধানতঃ মেধাবী) ছাত্রগণকে প্রদত্ত বৃত্তি; পাণ্ডিত্য। [ইং. scholarship]।

স্কুল—বিঃ বিদ্যালয়; প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. school]। **স্কুল ফাইনাল**—মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা। বিঃ-স্কালার—প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষক।

স্ক্রু—বিঃ ধাতু প্রভৃতিতে নির্মিত পেচুস্ত কৌলকবিশেষ; ইকুপ। [ইং. screw]।

স্বলন—বিঃ পতন, চূড়ান্ত (বৃদ্ধ হইতে ফলের স্বলন); পিছলাইয়া পড়া বা হৌচট থাওয়া (পদস্বলন); ভ্রষ্ট হওয়া, বিপথগমন (ধর্মপথ হইতে স্বলন); মোচন, আলগা হওয়া (বন্ধন-স্বলন); ভ্রুটিত বা অস্পষ্ট উচ্চারণ (বাক্যের স্বলন); বিকলতা, বিকৃতি; ভ্রম হওয়া; অসুস্থিতি বাক্য কথন। [সং. স্বল+অন (ভা)]। বিণঃ স্বলিত—পতিত, চূড়ান্ত, ভ্রষ্ট; অস্পষ্ট উচ্চারিত; প্রতিহত; স্বলনযুক্ত। বিঃ স্বালন—স্বলিত করা; বিদূরিত করা, অপসারণ (দৌষ স্বালন)।

স্টীমার—বিঃ বাষ্পচালিত জাহাজ। [ইং. steamer]।

স্টেশন—বিঃ রেল স্টীমার জাহাজ প্রভৃতি ভিড়াইবার নির্দিষ্ট স্থান বা তাহার বাড়ি। [ইং. station]। বিঃ-স্টাশন—স্টেশনের অধ্যক্ষ বা তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. station-master]।

স্ট্যাম্প—বিঃ মাংসলবাদ যে টিকেট কিনিয়া দলিল বা চিঠিপত্রে লাগাইতে হয়। [ইং. stamp]।

স্তন—বিঃ মাই, কুচ, পয়োধর, বক্ষোজ, উরসিজ, উরোজ। [সং. স্বস্তন+অ (ম)]। বিঃ স্তনাগ্র—মাইয়ের বৌটা, চুচুক।

স্তনন—বিঃ শল্য; কাতরধ্বনি; মেঘগর্জন। [সং. স্বস্তন (গর্জনে)+অন (ভা)]। **স্তনিত**—(১)বিণঃ শব্দিত; (২)বিঃ মেঘগর্জন, রতিশব্দ।

স্তনকয়—বিণঃ স্তন্যপায়ী, অতি শিশু। [সং. স্তন+ক (অ) (ভা)]। বিণ(স্ত্রী): স্তনকয়ী।

স্তনাগ্র—স্তন ত্রঃ।

স্তনিত—স্তনন ত্রঃ।

স্তন্য—বিঃ স্তনের দুগ্ধ। [সং. স্তন+অ]। বিণঃ-জীবী (-বিন), -পায়ী (-য়িন)—শৈশবে মাইয়ের দুগ্ধদ্বারা প্রতিপালিত হয় এমন। বিঃ-পান—মাইয়ের দুগ্ধ পান।

স্তব—বিঃ স্তুতি, মাহাত্ম্যকীর্তন, গুণকীর্তন; স্তোত্র। [সং. স্বস্ত+অ (ভা)]। বিঃ-ক্—স্তব।

বি: -ন—মাহাত্ম্যকীর্তন, স্তব করা, স্তুতি।
বিণ: **স্রাবক**—স্তবকারী, গুণগায়ক, ধোঁসামুদে।
বি: **স্রাবকতা**—খোশামোদ।

স্রবক_১—বি: শুদ্ধ, ধোঁসা: সমূহ; গ্রন্থাদির
পরিচ্ছেদ; কবিতার ভাগ, stanza। [সং.
√স্র+অবক (তু), নি.]। বিণ: **স্রবকিত**—
শুদ্ধীকৃত, তোড়া-বাঁধা।

স্রবক_২, **স্রবন**—স্রব দ্রঃ।

স্রবকিত—স্রবক_১ দ্রঃ।

স্রব—বিণ: জড়, নিষ্পন্দ, নিশ্চল; মুহিত;
দৃঢ়ীভূত; বধির। [সং. √স্রম্ভ+ত (তু)]। বি:
-তা। বিণ: **স্রবীকৃত**—স্রব করা হইয়াছে এমন।
বিণ: **স্রবীভূত**—স্রব হইয়াছে এমন।

স্রব—বি: ধান প্রভৃতি গাছের ডাঁটা; কাণ্ডহীন
বৃক্ষ, ঝাড়; তৃণাদির আঁটি বা গোঁড়া। [সং.
√স্র+অব (তু)]। বি: **স্রবরস**—হস্তী।

স্রব—বি: পাম, খুঁটি, গাছের গুঁড়ি; জড়তা,
স্রবতা; দৃঢ় ভাব; রোধ। [সং. √স্রম্ভ+অ
(তু, ভা)]।

স্রবন—বি: জড়ীকরণ; দৃঢ়ীকরণ; রোধ, নিবারণ;
মরবলে নিজের জড় বা শক্তিশীন করা; কন্দর্পের
পক্ষবাণের অন্ততম। [সং. √স্রম্ভ+অন
(ভা)]। বিণ: **স্রবিত**—বিশ্রাস্যদিহেতু স্রব;
জড়ীকৃত; নিবারিত; অবরুদ্ধ।

স্রব—বি: ধাক, তবক; মুক্তিকা বাতাস প্রভৃতির
উপধূপরি সংস্থিত বিভাগ; পলি। [সং. √স্র+
অ (ধা)]। বি: **স্রব**—(সচ. শরৎকালের রাত্রিতে
দৃষ্ট) স্তরে স্তরে স্থাপিত মেঘরাশি। বিণ: **স্রবিত**
—স্তরে স্তরে স্থাপিত।

স্রাবক—স্রব দ্রঃ।

স্রবিত—বিণ: আর্দ্র; নিশ্চল (স্তিমিত প্রবাহ বা
প্রবীণ); স্থির, জড় (চিন্তা-স্তিমিত); ক্ষীণ,
অনুচ্ছল। [সং. √স্রম্ভ+ত (তু)]।

স্রুত—স্রুতি দ্রঃ।

স্রুতি—বি: স্তব; প্রশংসা; মহিমা কীর্তন। [সং.
√স্র+তি (ভা)]। বিণ: **স্রুত**—(যাহার) স্তুতি
করা হইয়াছে এমন। বি: **স্রাণ**—প্রশংসাবাক্য।
বিণ: **স্রুতা**—স্তুতির বা স্তব হইবার যোগ্য।
বিণ: **স্রুতমান**—স্তুতি করা বা স্তব হইতেছে
এমন।

স্রুণ—বি: রাশি, সমূহ; টিপি; টিপির স্তায়
আকারবৃত্ত (প্রধানতঃ বৌদ্ধদের) মন্দির মঠ
প্রভৃতি পুণ্যস্থান। [সং.]। বিণ: **স্রুণাকার**,

স্রুণাকৃত, **স্রুণীকৃত**—রাশীকৃত, গাদা-করা।
স্রেন—বি: তস্কর, চোর; চৌর্য। [সং.]। বি:
স্রেন, **স্রেন**, **স্রেন**—চৌর্য। বি: **স্রেনী** (-য়িন)
—চোর; স্বর্ণকার, সেকর।

স্রোক_১—বিণ: অল্প, ঈষৎ (স্তোকনত্ৰা)। [সং.
√স্রু+অ (ধা)]।

স্রোক_২—বি: মিথ্যা প্রবোধ বা আশাস (স্তোক
বাক্যে ভুলান)। [সং. √স্রু+প্রসন্ন (করা)+অ
(গে)]।

স্রোতা (-তু) —বিণ: বি: স্তবকারী, বন্দী। [সং.
√স্র+তু (তু)]।

স্রোত—বি: মাহাত্ম্য-বর্ণনাকারী পদ বা শ্লোক,
স্তব। [সং. স্রু+ত (ভা)]।

স্রোত—বি: স্তম্ভন, বাধা দেওয়া; নিরর্থক শব্দ;
(বাৎ.) মিথ্যা আশাস বা প্রবোধ। [সং. √স্রু+অ
(ভা)]।

স্রোম—বি: যজ্ঞ (অগ্নিস্রোম); স্তব; গাদা, রাশি
(ভগ্নস্রোম)। [সং. √স্রু+ম (গে)]।

স্রা—(১) বি: পত্নী, জায়া (স্বামিস্রা); বধু (পুরস্রা);
নারী, রমণী, বামা, কামিনী (স্রীধর্ম, স্রীশিক্ষা,
স্রীসভা, এয়াস্রী)। (২) বিণ: নারী, স্রীজাতীয়
(স্রী-পত্নী)। [সং.]। বি: **স্রাচার**—হিন্দু-বিবাহানু-
ষ্ঠানে সখ্যাত্মকগণ কর্তৃক মঙ্গলচরণনিষেধ।
বি: **স্রাগমন**—পত্নীকে বা যে-কোন নারীকে
সন্তোষ। বি: **স্রারিত**—নারীজাতির প্রকৃতি বা
স্বভাব; (নাট্যকাণ্ডিত) স্রীলোক, স্রীভূমিকা।
বি: **স্রিচ্ছ**—যোনি। বি: **স্র**—নারীধর্ম; নারী-
লক্ষণ; স্রীলোকের যোগ্য ভাব, স্রীলিঙ্গ। বিণ:
স্রেষী (-য়িন)—নারীজাতির প্রতি বিশেষযুক্ত।
বি: **স্রন**—স্রীলোকের নিজ সম্পত্তি; স্রীলোকের
বিবাহকালে প্রাপ্ত সম্পত্তি। বি: **স্রজ**—রজঃ,
স্বতু; স্রীলোকের কর্তব্য। বি: **স্রদ্বন্দ্ব**—নর ও
নারী; পতি ও পত্নী। বি: **স্রভজ**—(ব্যাক.)
কোন শব্দকে স্রীলিঙ্গবাচক করিতে উহার অন্তে
যে-সকল প্রত্যয় যুক্ত হয়। বিণ: **স্রব**, **স্রব্য**—
পত্নীর একান্ত অশুগত, স্রৈণ। বি: **স্রব**—স্রব-
স্বক্লপিনী নারী, রমণীশ্রেষ্ঠা। বি: **স্রোগ**—যে-
সমস্ত ব্যাধি কেবল স্রীলোকদেরই হয়। বি:
স্রলক্ষণ—ভগ্ন কুচ কোমলতা প্রভৃতি নারীলজ
বৈশিষ্ট্য। বি: **স্রলজ**—(ব্যাক.) স্রীবাচক পদ;
বি: **স্রলোক**—নারী। বি: **স্রলগ্ন**, **স্রলজ**,
স্রলবাস—স্রাগমন-এর অনুরূপ। বিণ: **স্রলজ**
—নারীর পক্ষে স্বাভাবিক, মেয়েলী। বি:

—স্বাধীনতা—পরের (বিশেষত: পুরুষের) কর্তৃত্ব হইতে স্ত্রীলোকের মুক্তি। বি:—হরণ—অসমুদ্রদেশে (প্রধানত: অবৈধ সন্তোগার্থ) নারী অপহরণ।

শৈল—বিং: পক্ষীর অতিশয় বাধা, hen-pecked; (সং. নারীজাতি বা নারীসম্বন্ধীয়। [সং. স্ত্রী + ন + অ]। বি:—তা।

—স্থ—বিং: স্থিত, বর্তমান (নগরস্থ, বৃক্ষস্থ, পদস্থ)। [সং. √ স্থা + অ (তৃ)। বিং(স্ত্রী):—স্থা।

স্থগন—বিং: নিবর্তন; ক্ষান্তি, সাময়িক নিবৃত্তি; লুকাইয়া থাকা বা লুকাইয়া রাখা, লুকান। [সং. √ স্থগ + অন (ভা)।]

স্থগিত—বিং: নিবর্তিত; ক্ষান্ত, কিছুকালের জন্য নিবৃত্ত, মূলতবী; প্রতিহত; আবৃত; তিরোহিত। [সং. √ স্থগ + ত (ধী)।]

স্থগিল—বিং: সমার্থ পরিষ্কৃত স্থান; বালুকাপি-প্রস্তুত হোমার্থ মণ্ডলবিশেষ; সমান স্থান। [সং. √ স্থল (অবস্থান) + ইল (নি.)।]

স্থপতি—বিং: গৃহাদি নির্মাণকারী অথবা নির্মাণের পরিচালনাকারী। [সং. স্থ (স্থান) + পতি]।

স্থবির—(১)বিং: অত্যন্ত বৃদ্ধ, জরাগ্রস্ত; অধর্ব, নড়িবার-চড়িবার ক্ষমতাহীন। (২)বিং: অত্যন্ত মাগ্ন ও পরিণতবয়স্ক বৌদ্ধ সন্ন্যাসী। [সং. √ স্থা + ইর (তৃ)। বিং(স্ত্রী):—স্থবির। বি:—তা, —স্থ।

স্থল—বিং: স্থান (রণস্থল); ভূমি, ডাঙ্গা (স্থলপথ); ক্ষেত্র, অবস্থা (এরূপ স্থলে); পদ, পরিবর্ত (উাহার স্থলাভিষিক্ত); পাত্র, আধার (ভরসাস্থল)। [সং. বি(স্ত্রী):—স্থলী—স্থান; ভূমি, ডাঙ্গা; থলিয়া। বিং:—কমল, —পদ্ম—জবাজাতীয় ফুল-বিশেষ। বিং:—চর—স্থলে অর্থাৎ মাটির উপরে বাসকারী (স্থলচর প্রাণী)। বিং:—পথ—যে পথ ভূমির উপর দিয়া গিয়াছে (অর্থাৎ জলপথ বা আকাশপথ নহে)। বিং:—বাণিজ্য—স্থলপথে পরিচালিত ব্যবসায়-বাণিজ্য। বিং:—স্থলভিষিক্ত—(পরের) পদে বা স্থানে অধিষ্ঠিত; প্রতিনিধি, বদলী। বিং:—স্থলারবিশ্ব—স্থলকমল-এর অনুরূপ। বিং:—স্থলীয়—(নির্দিষ্ট কোন) স্থল-সম্বন্ধীয় বা স্থলে স্থিত।

—স্থ—স্থ জঃ।

স্থান—(১)বিং: স্থির, নিশ্চল। (২)বিং: গৌজ, খোঁটা, কীল; স্তম্ভ; শাখাহীন বৃক্ষ; উইচিপি; শিব। [সং. √ স্থা + নু (তৃ)। বিং:—স্থ—স্থানুর স্তায়; নিশ্চল, নিশ্চন্দ।

স্থান—বিং: স্থান, জায়গা, ঠাই (স্থানত্যাগ, বাস-স্থান); অঞ্চল, দেশ, প্রদেশ (তীরস্থান, গোর-স্থান); আশ্রয় (কোথাও তাহার স্থান নাই); আধার, পাত্র (ভরসাস্থান); বিষয়, ক্ষেত্র (শোকস্থান, ভয়স্থান); তীর্থ, পীঠ, অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র (বাবা তারকনাথের স্থান); পদ, পরিবর্ত (তৎস্থানে); বাসস্থান, আলয়, আবাস (হিংস্র পশুর স্থান)। [সং. √ স্থা + অন (ধি)। বিং:—চ্যুত, —ঈষ্ট—যায় অবস্থান-স্থল বা বাসভূমি ছাড়িয়া যাইতে বাধ্য হইয়াছে এমন। বিং:—পরিবর্তন—জায়গা-বদল; বাসস্থান-বদল। বিং:—স্থানাঙ্ক—(গণি.) co-ordinate। বিং:—স্থানান্তর—অল্প স্থান। বিং:—স্থানান্তরিত—ভিন্ন স্থানে নীত; এক কর্মস্থান হইতে অপস্থত বা বদলি হইয়া ভিন্ন কর্মস্থানে নিযুক্ত। বিং(স্ত্রী):—স্থানান্তরিতা। বিং:—স্থানাডার—জায়গার কমতি।

স্থানিক—(১)বিং: (প্রাচীন ভারতে) কোন স্থানের অধ্যক্ষ; (২)বিং: স্থানীয়। বিং:—স্থানী (-নি) —স্থানযুক্ত, স্থিতিশীল। বিং:—স্থানীয়—(নির্দিষ্ট) স্থান-সম্বন্ধীয়; (নির্দিষ্ট) স্থানের; স্থানস্থিত, তুলা (গুরুস্থানীয়)। স্থানীয় কাল—local time।

স্থানেশ্বর, স্থানেশ্বর—বিং: বর্তমান থানেশ্বর, কৃষ্ণক্ষেত্র। [সং. স্থাপু + ঈশ্বর]।

স্থাপক—স্থাপন জঃ।

স্থাপত্য—বিং: স্থপতির কর্ম; গৃহাদি নির্মাণকার্য। [সং. স্থপতি + য]।

স্থাপন, স্থাপনা—বিং: রাখিয়া দেওয়া (ভূতলে স্থাপন); আরোপণ, অর্পণ (মন্মকে স্থাপন); নিবেশন (মনোযোগ স্থাপন); নিবাসন (ঔষান্তদের স্বস্থানে স্থাপন); প্রতিষ্ঠা (মন্দির স্থাপন, উপনিবেশ স্থাপন)। [সং. √ স্থা + পণ্চ + অন (ভা), + অ]। বিং:—স্থাপক—স্থাপন-কারী। বিং:—স্থাপয়িতা (-তৃ)—স্থাপনকারী। বিং(স্ত্রী):—স্থাপয়িত্রী। ক্রি:—স্থাপা—(কাব্যে) স্থাপন করা ('স্থাপিলা বিধুরে বিধি': মধু)। বিং:—স্থাপিত—স্থাপন করা হইয়াছে এমন। বিং(স্ত্রী):—স্থাপিতা। বিং:—স্থাপ্য—স্থাপন করিতে হইবে এমন।

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: বাহাতে অবস্থান করা যায় এমন, স্থিতিযোগ্য। [সং. √ স্থা + তব্য (ধি)।]

স্থাতা (-তৃ)—বিং: অবস্থানকারী। [সং. √ স্থা + তৃ (তৃ)।]

স্থান—বিং: স্থল, জায়গা, ঠাই (স্থানত্যাগ, বাস-স্থান); অঞ্চল, দেশ, প্রদেশ (তীরস্থান, গোর-স্থান); আশ্রয় (কোথাও তাহার স্থান নাই); আধার, পাত্র (ভরসাস্থান); বিষয়, ক্ষেত্র (শোকস্থান, ভয়স্থান); তীর্থ, পীঠ, অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র (বাবা তারকনাথের স্থান); পদ, পরিবর্ত (তৎস্থানে); বাসস্থান, আলয়, আবাস (হিংস্র পশুর স্থান)। [সং. √ স্থা + অন (ধি)। বিং:—চ্যুত, —ঈষ্ট—যায় অবস্থান-স্থল বা বাসভূমি ছাড়িয়া যাইতে বাধ্য হইয়াছে এমন। বিং:—পরিবর্তন—জায়গা-বদল; বাসস্থান-বদল। বিং:—স্থানাঙ্ক—(গণি.) co-ordinate। বিং:—স্থানান্তর—অল্প স্থান। বিং:—স্থানান্তরিত—ভিন্ন স্থানে নীত; এক কর্মস্থান হইতে অপস্থত বা বদলি হইয়া ভিন্ন কর্মস্থানে নিযুক্ত। বিং(স্ত্রী):—স্থানান্তরিতা। বিং:—স্থানাডার—জায়গার কমতি।

স্থানিক—(১)বিং: (প্রাচীন ভারতে) কোন স্থানের অধ্যক্ষ; (২)বিং: স্থানীয়। বিং:—স্থানী (-নি) —স্থানযুক্ত, স্থিতিশীল। বিং:—স্থানীয়—(নির্দিষ্ট) স্থান-সম্বন্ধীয়; (নির্দিষ্ট) স্থানের; স্থানস্থিত, তুলা (গুরুস্থানীয়)। স্থানীয় কাল—local time।

স্থানেশ্বর, স্থানেশ্বর—বিং: বর্তমান থানেশ্বর, কৃষ্ণক্ষেত্র। [সং. স্থাপু + ঈশ্বর]।

স্থাপক—স্থাপন জঃ।

স্থাপত্য—বিং: স্থপতির কর্ম; গৃহাদি নির্মাণকার্য। [সং. স্থপতি + য]।

স্থাপন, স্থাপনা—বিং: রাখিয়া দেওয়া (ভূতলে স্থাপন); আরোপণ, অর্পণ (মন্মকে স্থাপন); নিবেশন (মনোযোগ স্থাপন); নিবাসন (ঔষান্তদের স্বস্থানে স্থাপন); প্রতিষ্ঠা (মন্দির স্থাপন, উপনিবেশ স্থাপন)। [সং. √ স্থা + পণ্চ + অন (ভা), + অ]। বিং:—স্থাপক—স্থাপন-কারী। বিং:—স্থাপয়িতা (-তৃ)—স্থাপনকারী। বিং(স্ত্রী):—স্থাপয়িত্রী। ক্রি:—স্থাপা—(কাব্যে) স্থাপন করা ('স্থাপিলা বিধুরে বিধি': মধু)। বিং:—স্থাপিত—স্থাপন করা হইয়াছে এমন। বিং(স্ত্রী):—স্থাপিতা। বিং:—স্থাপ্য—স্থাপন করিতে হইবে এমন।

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্থাবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্বায়ত্ত হানাত্তরিত করা যায় না এমন (স্বায়ত্ত সম্পত্তি); জড়, অচেতন, স্থিতিশীল (স্বায়ত্তজন্ম)। [সং. √হা + বর (ভূ)]।

স্বায়ত্ততা, স্বায়ত্ত্ব, স্বায়ত্তত্ব—স্বায়ত্ত্ব প্রঃ।

স্বায়ত্ত্ব (-য়িন্)—বিণঃ স্থিতিশীল (স্বায়ত্ত্ব ব্যবস্থা), টেকসই; মজবুত (ঘড়িটা বেশ স্বায়ত্ত্ব হল); হানাত্তরে যায় না এমন, প্রতিষ্ঠিত (স্বায়ত্ত্ব হয়ে বাস করা); পাকাপোক্ত (স্বায়ত্ত্ব চাকরি); অপরিবর্তনীয়, বদ্ধমূল (ধারণা মনে স্বায়ত্ত্ব হওয়া); অবিনশ্বর (জীবন স্বায়ত্ত্ব নহে); স্থির, অচঞ্চল (শ্রোতের মূল একস্থানে স্বায়ত্ত্ব হয় না)। [সং. √হা + ইন্ (ভূ)]। বিঃ স্বায়ত্ততা, স্বায়ত্ত্ব—স্বায়ত্ত্ব অবস্থা বা ভাব। বিঃ স্বায়ত্তত্ব—(অল.) উৎসাহ শোক বিষয়কোপ শব্দ। অস্বাভাবিক রাস্তা হাঙ্গামা শব্দ। মাহুদের চিত্রে বিধৃত এই সকল শব্দত ভাব গাছা উল্লিখিত হইয়া পরে বীর করণ ইত্যাদি বিভিন্ন রসে পরিণত হয়।

স্বাল—বিঃ পাত্রবিশেষ, থালা। [সং. √হা + অল (যি)]। বি(স্ত্রী): স্বালী—পাকপাত্র; হাড়ি; থালা।

স্থিত—বিণঃ অবস্থিত, রহিয়াছে এমন (গৃহস্থিত); বিত্তমান, বর্তমান; স্থির। [সং. √হা + ত (ভূ)]। বিণঃ—প্রজ্ঞ, স্থি—যাহার (অহং ব্রহ্ম এইরূপ) বুদ্ধি স্থির হইয়াছে অর্থাৎ যিনি নিষ্কাম সুখ-দুঃখ-ভয়-কোষাদিতে অবিচল এবং আত্মতুষ্ট ও ব্রহ্মনিষ্ঠ। স্থিতাবস্থা চুক্তি—যুদ্ধাদি কোন ক্রিয়াসামগ্রী বিষয়ের আলোচনাকালে বর্তমান অবস্থা যথাসম্ভব বজায় রাখিয়া সাময়িক সন্ধি। বিঃ স্থিত—অবস্থান; বিত্তমানতা; স্থিরতা। বিণঃ স্থিতিশীল—স্বায়ত্ত্ব। বিণঃ স্থিতিস্থাপক—প্রসারণ ন্যূনমন প্রভৃতি করার পরেও পূর্বাবস্থা ফিরিয়া পায় এমন, elastic। বিঃ স্থিতিস্থাপকতা।

স্থির—(১)বিণঃ অচঞ্চল, নিশ্চল (স্থির থাক); স্থায়ী, অক্ষয় (স্থিরবোনা); অবিচল, দৃঢ় (স্থির-প্রতিজ্ঞ); ধীর, শান্ত (স্থিরচিত্ত); নিশ্চিত, দৃঢ় (স্থির ধারণা); নির্ধারিত, ধার্য, ঠিক (দিন স্থির করা)। (২)ক্রি-বিণঃ নিশ্চিতরূপে, অবশ্য (স্থির জানি)। [সং. √হা + ইর (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): স্থিরা। বিঃ—তা, -ত্ব। বিঃ—দৃষ্ট—অপলক দৃষ্টি। নিশ্চয়—(১)বিণঃ দৃঢ়সম্বন্ধযুক্ত; (২)বিঃ দৃঢ় সম্বন্ধ। বিণঃ স্থিরায়—(স্থি), (চলিত) স্থিরায়—চিরজীবী; ধীর্জীবী। বিঃ স্থিরী-

করণ—নির্ধারণ, ধার্য করা। বিণঃ স্থিরীকৃত—নির্ধারিত।

স্থূল—বিণঃ মোটা (স্থূলদেহ, স্থূলোদর); চ্যাপটা (স্থূল নাসিকা); পুরু (স্থূল চর্ম); জড়তাবৃত্ত, অতীক (স্থূল বুদ্ধি); অস্থূল (স্থূল গণনা, স্থূল দৃষ্টি); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য (স্থূল বিষয়)। [সং. √স্থূল + অ (ভূ)]। বিঃ—তা, -ত্ব। বিঃ—কোশ—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ। বিণঃ—মদ্য—(শিন্)—অগভীর দৃষ্টিবিশিষ্ট; মোটাবুদ্ধি। —দৃষ্ট—(১)বিঃ অস্থূল দৃষ্টি, সাধারণ দৃষ্টি; (২)বিণঃ সূক্ষ্মভাবে দেখে না এমন। বিঃ স্থূলান্ত—স্থূল মলনিঃসারণনালী, large intestine। বিণঃ স্থূলোদর—পেটমোটা, নাদাপেটা, ভুড়ে।

স্থেয়—(১)বিণঃ স্থাবর, স্থির। (২)বিঃ মধ্যস্থ; সংশয়নির্ণায়ক। [সং. √স্থা + য]।

স্থৈর্য—বিঃ স্থিরতা; দৃঢ়তা। [সং. স্থির + য (ভা)]।

স্থোয়—বিঃ স্থূলতা। [সং. স্থূল + য (ভা)]।

স্নাত—বিণঃ স্নান করিয়াছে এমন। [সং. √হা + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): স্নাতা। বিঃ—ক—যে ছাত্র বিভাগীকৃত ব্রহ্মচর্য সমাপ্তিচুক স্নান করিয়াছে (আজকাল graduate অর্থেও ব্যবহৃত হয়); স্নানকারী বা স্নানার্থী লোক ('স্নেহাবে স্নাতক দেখি না' ব. চ.)। বিণঃ স্নাতকোত্তর—গ্রাজুয়েট হইবার পরবর্তী, postgraduate। বিণঃ স্নাতানুলিপ্ত—স্নানান্তে অঙ্গে চন্দনাদি মাখিয়াছে এমন।

স্নান—বিঃ সর্বাঙ্গ প্রক্ষালন বা ধৌত করা, অব-গাহন, নাওয়া। [সং. √হা + অন (ভা)]। বিঃ—স্নাতা—জৈষ্ঠ-পূর্ণিমায়া জগন্নাথদেবের স্নানোৎসব। বিঃ স্নানাগার—(বাসভবনমধ্যস্থ) স্নানের ঘর, bathroom; জনসাধারণের জল পরিবেষ্টিত স্নানের জায়গা, hamam। বিঃ স্নানীয়, স্নানোদক—স্নানের জল। বিণঃ স্নানীয় (-য়িন্)—স্নানকারী (নিত্যস্নানী)।

স্নাপক—স্নাপন প্রঃ।

স্নাপন—বিঃ (পরকে) স্নান করানর কাজ। [সং. √হা + পিচ + অন (ভা)]। বিণঃ—স্নাপক—স্নাপনকারী। বিণ বি(স্ত্রী): স্নাপিকা। বিণঃ স্নাপিত—স্নান করান হইয়াছে এমন।

স্নানবিক, স্নানবীর—স্নান প্রঃ।

স্নানী—স্নান প্রঃ।

দ্রাব্য—বিঃ দেহের অস্থিবন্ধনী বা পেশীবন্ধনী, sinew; (বাং.) দেহস্থ সূত্রবৎ সূক্ষ্ম নাড়ী, nerve। [সং. √দ্রা + উ (ভূ)]. **দ্রব্ধ**—ক্রমাগত ভীতিপ্রদর্শন গুজব-প্রচার আতঙ্কহৃষ্ট প্রভৃতির দ্বারা প্রতিপক্ষের মনোবলহরণ, war of nerves। বিঃ **দ্রাব্য**—স্নায়ুর বেদনা বা প্রদাহ। **দ্রাব্যবিক**, **দ্রাব্যবীর**—স্নায়ুসঞ্চয়ী। বিঃ **দৌর্বল্য**, **দ্রাব্যবিক দৌর্বল্য**—স্নায়ুর দুর্বলতারূপ রোগবিশেষ, nervous debility।

দ্রব্ধ—বিঃ স্নেহপূর্ণ (স্নিগ্ধ ব্যবহার, স্নিগ্ধ সম্পর্ক); সুখস্পর্শ, আরামদায়ক, শীতলতা কারক (স্নিগ্ধ বাতাস), কোমল, মধুর (স্নিগ্ধ স্বর); মেদুর (স্নিগ্ধ আকাশ); মৃদু, চিকুণ, তৈলযুক্ত, তেলা। [সং. √দ্রিহ + ত (ভূ)]. বিণ (স্ত্রী): **দ্রব্ধা**। বিঃ **ভা**। বিণঃ **কর**—(অন্ত:) স্নিগ্ধ করে এমন।

দ্রোহ—বিঃ বাৎসল্য; ভালবাসা, ঐতি, প্রেম, তৈল ঘৃত এবং ঐ জাতীয় পদার্থ। [সং. √দ্রিহ + অ (ভা)]। বিঃ **পদার্থ**—তৈলাদি পদার্থ। বিঃ **পাত্র**—ভালবাসার পাত্র। বি (স্ত্রী): **পাত্রী**। বিঃ **পদ্বলি**—অত্যধিক স্নেহপাত্র। বিঃ **স্নেহালিন**—স্নেহভরে আলিঙ্গন। বিঃ **স্নেহানীবা**—স্নেহযুক্ত আশীর্বাদ। বিণঃ **স্নেহী** (-হিন্)—স্নেহময়।

স্পঞ্জ—বিঃ একপ্রকার জলচর প্রাণীর বহুচ্ছিদ্র-ময় শরীর (ইহার দ্বারা সাবান-বস্ম প্রভৃতি তৈয়ারি হয়)। [ইং. sponge]।

স্পন্দ, **স্পন্দন**—নিয়মিত কম্পন বা নড়াচড়া (নাড়ীর স্পন্দন); সূত্রগ, মুদ্র কম্পন (আগিপাতার বা দেহের স্পন্দন)। [সং. √স্পন্দ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ **স্পন্দিত**, **স্পন্দ্য**, **স্পন্দন**—স্থির, নিশ্চল, নিস্পন্দ। বিণঃ **স্পন্দিত**—স্পন্দনযুক্ত, কম্পিত। ক্রিঃ **স্পন্দা**—(কাব্যে) স্পন্দিত হওয়া।

স্পর্শ—বিঃ প্রতিযোগিতায় আত্মালন; অসাধ্যসাধনে দুর্দম বাসনা; অহঙ্কারপূর্ণ দ্রঃসাহস; প্রতিযোগিতা; দর্প, বড়াই। [সং. √স্পর্শ + অ (ভা) + অ]। বিণঃ **স্পর্শিত**, **স্পর্শী** (-হিন্)—স্পর্শযুক্ত; স্পর্শকারী। বিণ (স্ত্রী): **স্পর্শিতা**।

স্পর্শ—বিঃ ঔপলিখ্যগ্রাহ গুণ; ছোঁয়া, টোকা-টেকি। [সং. √স্পর্শ + অ (ভা)]। **ক**—(১) বিণঃ স্পর্শকারী; (২) (জ্যামি.) যে সরল রেখা বৃত্তাদির পরিধি স্পর্শ করে কিন্তু বর্ধিত হইলেও ছেদ করে না, tangent [বি. প.]। বিঃ **কাতর**—অল্পেই মনে আঘাত পায় এমন, sensitive।

বিঃ **কাতরতা**। বিণঃ **কাতরী** (-হিন্)—স্পর্শ-দ্বারা সংক্রমিত হয় এমন, সংক্রামক, ছোঁয়তে। বিঃ **ন**—স্পর্শ করা। বিণঃ **শীঘ্র**, **স্পর্শ্য**—স্পর্শনযোগ্য। বিঃ **বর্গ**—বর্গীয় বর্গ, ক হইতে ম পর্যন্ত বর্গ। বিঃ **স্পর্শ**—যে (কাল্পনিক) রঙের ছোঁয়া লাগিলেই সব কিছু স্বর্ণে পরিণত হয়, পরগণাধর। বিণঃ **স্পর্শী** (হিন্)—স্পর্শ-কারী। বিণ (স্ত্রী): **স্পর্শিনী**। বিঃ **স্পর্শোন্মিয়**, **স্পর্শোন্মিয়**—ত্বক। বিণঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ করা হইয়াছে এমন। বিঃ **স্পর্শ**—স্পৃষ্ট অবস্থা; স্পর্শন।

স্পষ্ট—(১) বিণঃ পরিষ্কৃত, ব্যক্ত, প্রকাশিত (স্পষ্ট হওয়া); বিশদ (স্পষ্ট করে বলা); কিছু গোপন নাই এমন, গোলাখুলি (স্পষ্ট কথা)। (২) (বাং.)-ক্রি-বিণঃ পরিষ্কৃতভাবে, বিশদভাবে (স্পষ্ট জানা বা শোনা বা দেখা); গোলাখুলিভাবে (স্পষ্ট বলা)। [সং. √স্পৃশ + ত (ভূ)]। অব্য. **স্পষ্ট**, (চলিত) **স্পষ্ট**ই বোঝা যায় অথবা দৃষ্ট বা স্পষ্ট হয়। বিঃ **ত**। বিণঃ **স্পষ্ট** (-ভূ), **স্পষ্টী** (-হিন্)—**স্পষ্ট**তার মন না রাখিয়া গোলাখুলি বলে এমন, উচিতবাদী। বিণ (স্ত্রী): **স্পষ্টিনী**, **স্পষ্টিকা**। বিঃ **স্পষ্ট**। ক্রি-বিণঃ **স্পষ্ট**—সহজবোধ্য অক্ষরে; (আল.) স্পষ্টভাবে। **স্পষ্ট**—(১) বিণঃ অতিশয় স্পষ্ট; গোলাখুলি (স্পষ্টস্পষ্ট কথা); (২) ক্রি-বিণঃ গোলাখুলিভাবে (স্পষ্টস্পষ্ট বলা)।

স্পিরিট—বিঃ হুরাসার। [ইং. spirit]।

স্প্রিং—বিঃ যন্ত্রাদি চালু রাখিবার কাজে ব্যবহৃত একাধিক কুণ্ডলীযুক্ত ধাতুনির্মিত স্থিতিস্থাপক বলয়বিশেষ। [ইং. spring]।

স্পর্শ, **স্পর্শ**—স্পর্শ ত্রঃ।

স্পর্শ, **স্পর্শ**—স্পর্শ ত্রঃ।

স্পর্শ—বিঃ অভিজ্ঞা, আকাঙ্ক্ষা, কামনা; লোভ; রচি। [সং. √স্পৃহ + গিচ্ + অ (ভা) + অ]। বিণঃ **স্পর্শ**—স্পৃহার বিষয়ীভূত হইবার যোগ্য। বিণঃ **স্পর্শ**—স্পৃহাযুক্ত, লোভী।

স্পটিক, **স্পটিক**—বিঃ স্বচ্ছ প্রত্যয়বিশেষ; সূর্য-কাস্তমণি। [সং.]। বিঃ **স্পটিকার**—স্পটিকরি।

স্পটিক, **স্পটিক**—(১) বিঃ স্পটিক; (২) বিণঃ স্পটিকনির্মিত।

স্পর্শ—বিঃ বিকাশ, ক্ষতি; বিস্তার। [সং. √স্পৃহ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিঃ **স্পর্শ**—বিকাশ,

শ্ৰুতি, ক্ষরণ; বিস্তার। বিণ: ক্ষারিত—
বিস্তারিত; বিকশিত।

ক্ষীত—বিণ: ফুলিয়া বা কাঁপিয়া উঠিয়াছে এমন;
বর্ধিত; সমৃদ্ধ; প্রবল হইয়াছে এমন। [সং.
√ক্ষা + ত (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী): ক্ষীতা। বি:
ক্ষীতি—ফুলিয়া বা কাঁপিয়া উঠা; বৃদ্ধি;
সমৃদ্ধি; প্রাবল্য।

ক্ষুট—বিণ: ক্ষুট, আপাতদৃষ্ট (সূর্যের ক্ষুট
গতি); বিশদ, ব্যক্ত (ক্ষুট অর্থ); বিকশিত
(ক্ষুট কুহুম); বিদীর্ণ, ফুটা (দন্তক্ষুট)। [সং.
√ক্ষুট + অ (ভূ)]. বিণ: -বাক্ (-বাচ)—
বোল ফুটিয়াছে বা বাক্-ক্ষুতি হইয়াছে এমন;
পাষ্টবক্তা। বি: -ন—ক্ষুট হওয়া, (তরল
পদার্থাদি) তাপপ্রযুক্ত হওয়ার ফলে বৃদ্ধিযুক্ত
হওয়া। বিণ: -নাৎক—যে পরিমাণ তাপ পাইলে
তরলপদার্থ ক্ষুটিতে আরম্ভ করে, boiling
point। বিণ: -নোন্মূখ—ক্ষুটিবার বা বিকশিত
হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণ: ক্ষুটিত
—ক্ষুটিয়াছে বা বিকশিত হইয়াছে এমন;
পাষ্টকৃত; বিদীর্ণ।

ক্ষুরণ—বি: কম্পন; দীপ্তি; উদ্বেক; প্রকাশ।
[সং. √ক্ষু + অন (ভা)]. বিণ: ক্ষুরিত—
কম্পিত, দীপ্ত; উদ্ভিক্ত; প্রকাশিত।

ক্ষুরা—ক্রি: (কাব্যে) কম্পিত হওয়া; উদ্ভিক্ত
হওয়া; প্রকাশ পাওয়া (যাঁহা যাঁহা নেত্র পড়ে
তাহা কৃষ্ণ ক্ষুরে)। [ক্ষুরণ প্রঃ]।

ক্ষাণ—বি: অগ্নিকণা, আগুনের ফিনকি বা
ফুলকি। [সং.]।

ক্ষুত—বিণ: বিকাশ প্রকাশ বা শ্ৰুতি লাভ
করিয়াছে এমন (স্বত:শ্রুত)। [সং. √ক্ষু + ত
(ভূ)]. বি: ক্ষুতি—হর্ষ, মানন্দ উৎসাহ;
ক্ষুরণ, কম্পন; বিকাশ, প্রকাশ।

ক্ষোভ—বি: ফোড়া; আঁহ; (ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে)
পূর্ব পূর্ব বর্ণের অন্তর্ভবের সহিত শেষ বর্ণের
ব্যঞ্জনাবৃত্তির দ্বারা বোধ্য অর্থও শব্দবিশেষ।
[সং. √ক্ষু + অ (ভা)]. বি: -বাহ—শকার্ধ-
সম্বন্ধে মতবিশেষ।

ক্ষোভক—বি: ফোড়া; অবুঁদ। [সং. √ক্ষু +
অক (ভূ)].

ক্ষোভন—বি: বিকাশন, প্রকাশন; বিদারণ;
ভঙ্গ। [সং. √ক্ষু + গিচ্ + অন (ভা)]. বি:
ক্ষোভনী—ক্ষুটিবার বা বিচ্ছ করিবার যন্ত্র,
বেথনী, হুত ভূরণন প্রভৃতি।

স্ব—(১)সর্গ: আত্মা, স্বয়ং (স্বকৃত)। (২)বি: ধন
(নিজস্ব, সর্বস্ব)। (৩)বিণ: নিজের, স্বকীয় (স্ব-
ইচ্ছা)। [সং. √স্ব + অ (ভূ)]. স্ব-স্ব—নিজ
নিজ (স্ব-স্ব কার্য)। স্ব স্ব প্রধান—প্রত্যেকেই
স্বতন্ত্র এবং অ-পরাধীন।

স্ব: (স্বর)—অব্য:বি: স্বর্গ (স্বর্গত)। [সং. স্ব +
বিচ্ (ধি)].

স্বক—বিণ: স্বকীয়, স্বীয়। [সং. স্ব + ক]।

স্বকপোলকম্পিত—বিণ: স্বীয় কল্পনাপ্রসূত;
মনগড়া। [সং. স্ব + কপোল + কম্পিত]।

স্বকর্ম—বি: নিজের কৃতকর্ম (স্বকর্মদোষে);
নিজের করণীয় কর্ম (স্বকর্মনাথন)। [সং. স্ব +
কর্ম]।

স্বকীয়—বিণ: নিজের, স্বীয়। [সং. স্ব + ক +
ঈয়]। বি: -তা।

স্বকৃত—বিণ: নিজের দ্বারা কৃত। [সং. স্ব +
কৃত]। বিণ: স্বকৃতভঙ্গ—কুলীনবংশে বিবাহ-
ব্যাপারে প্রথমবার কোলীজপ্রথা-লঙ্ঘনকারী।

স্বখাত—বিণ: নিজের দ্বারা খনিত। [সং. স্ব +
খাত]। বি: -সলিল—নিজের দ্বারা খনিত
জলাশয়ের জল; (আল.) স্বীয় কৃত কর্মের ফল।

স্বগত—বিণ: আত্মগত; (নাটকাদিতে) নিজের
মনে মনে উক্ত। [সং. স্ব + গত]। বি: স্বগতোক্তি
—(নাটকাদিতে) আপনমনে কৃত উক্তি।

স্বগ্রহ—বি: নিজের বাসভবন। [সং. স্ব + গ্রহ]।

স্বগ্রাম—বি: নিজের গৈতুক গ্রাম বা যে গ্রামে
নিজের জন্ম হইয়াছে। [সং. স্ব + গ্রাম]।

স্বচক্ষে—বি: নিজের চক্ষুদ্বারা। [সং. স্ব + বাং.
চক্ষে (< সং. চক্ষু:)]।

স্বচ্ছ—বিণ: দৃষ্টিদ্বারা বা আলোদ্বারা ভেদ্য;
প্রতিবিশ্বধারণে সমর্থ; অতি নির্মল। [সং. স্ব +
অচ্ছ]। বি: -তা, -স্ত। বি: -রাধি—কাচ।

স্বচ্ছন্দ—(১)বিণ: অবোধ; স্বাধীন; স্বীয় ইচ্ছা-
নুযায়ী; সুস্থ; অবত্বজাত। (২)বি: স্বীয় ইচ্ছা;
স্বেচ্ছাচার। [সং. স্ব + ছন্দ]। বি: -তা। ক্রি:
বিণ: স্বচ্ছন্দে—সাবলীলভাবে; অনায়াসে;
অবাধে; স্বীয় ইচ্ছামত; স্বাধীনভাবে।

স্বজন—বি: নিজের লোক অর্থাৎ আত্মীয়-স্বতৃষ্ণ
বন্ধুবান্ধব পরিজন প্রভৃতি। [সং. স্ব + জন]।

বি(স্ত্রী): স্বজনী—আত্মীয়; অন্তরঙ্গ সখী (ভু.
সজনী)।

স্বজাতি—বি: নিজের জাতি; নিজের জাতির
অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. স্ব + জাতি]। বিণ:

স্বজাতীয়—নিজের জাতির অন্তর্ভুক্ত; স্বজাতি-সংক্রান্ত। বিণ(স্ত্রী): **স্বজাতীয়ী**।

স্বতঃ (-তঃ), **স্বত**—অব্য: স্বয়ং, নিজ হইতে, আপনা হইতে। [সং. স্ব + তঃ]। বিণ: **স্ববৃত্ত**—স্বেচ্ছায় (অর্থাৎ পরের নির্দেশ বাতিরেকেই) প্রবৃত্ত। বিণ: **স্বসিক্ত**—এমনই স্পষ্ট যে সত্যতা উপলব্ধির জন্য প্রমাণ অনাবশ্যক। বিণ: **স্বস্কৃত**—আপনা হইতে (অর্থাৎ পরের চেষ্টা বাতিরেকেই) প্রকাশিত।

স্বতন্ত্র, (গ্রা.) **স্বতন্তর**—বিণ: স্ববশ; স্বাধীন; পৃথক্। [সং. স্ব + তন্ত্র]। বিণ(স্ত্রী): **স্বতন্ত্রা**, (গ্রা.) **স্বতন্তরা**।

স্বত্ব—বি: ধনসম্পত্তি বাবদায় প্রভৃতিতে স্বামিত্ব, মালিকানা। [সং. স্ব + ত্ব]। বি: **স্বত্বাধিকার**—স্বামিত্বের বা মালিকানার আয়সঙ্গত অধিকার। বিণ: **স্বত্বাধিকারী** (-রিন্)—মালিক। বিণ(স্ত্রী): **স্বত্বাধিকারিনী**।

স্বদল—বি: নিজের দল বা পক্ষ। [সং. স্ব + দল]। বিণ: **স্বদলীয়**—স্বদলের অন্তর্ভুক্ত। বিণ(স্ত্রী): **স্বদলীয়া**।

স্বদেশ—বি: নিজের দেশ; জন্মভূমি। [সং. স্ব + দেশ]। বিণ: **স্বদেশী**, **স্বদেশীয়**—নিজদেশ-জাত; নিজদেশবাসী। **স্বদেশী আন্দোলন**—ইংরেজ-আমলে ভারতবাসিবণ কর্তৃক স্বাধীনতা-লাভের উদ্দেশ্যে বিদেশী দ্রব্য বর্জন ও স্বদেশী দ্রব্য ব্যবহারের আন্দোলন।

স্বধর্ম—বি: নিজের বা পৈতৃক ধর্ম; নিজের জাতির বা সমাজের ধর্ম; স্বজাতির আচার; নিজের স্বাভাবিক বৃত্তি বা পেশা। [সং. স্ব + ধর্ম]।

স্বধা—অব্য.বি: প্রধানত: পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত জল-পিণ্ড বা উহার মন্ত্র। [সং.]।

স্বন—বি: শব্দ, ধ্বনি। [সং. √ স্বন + অ (ভা)]। বি: **স্বন-শব্দ**; **শব্দ করা**। **স্বানিত**—(১)বিণ: শব্দিত, ধ্বনিত; (২)বি: শব্দ।

স্বনাম (-মন)—বি: নিজের নাম। [সং. স্ব + নামন্]। বিণ: **স্বন্যাত**, **স্বন্য**—নিজের নামেই বা আত্মপরিচয়েই পরিচিত প্রসিদ্ধ বা প্রশংসিত (অর্থাৎ পরিচয় প্রসিদ্ধি বা প্রশংসার জন্য পিতা বা অন্ত্র কাহারও নাম উল্লেখ করিতে হয় না এমন)। ক্রি-বিণ: **স্বনামে**—নিজেই মালিকরূপে বা রচয়িত্বরূপে পরিচয় দিয়া (ডু. বেনামে)।

স্বানিত—স্বন ত্রঃ।

স্বপক্ষ—বি: আত্মপক্ষ, নিজের দল; মিত্রপক্ষ। [সং. স্ব + পক্ষ]। বিণ: **স্বপক্ষীয়**—স্বপক্ষভুক্ত; নিজের বা নিজদলের সংক্রান্ত।

স্বপদ—বি: স্বাধিকার; নিজের অধিকৃত পদ বা কর্মভার (post)। [সং. স্ব + পদ]।

স্বপ্ন, (প্রধানত: কাব্যে) **স্বপ্নন**—বি: নিদ্রিতা-বস্থায় প্রত্যক্ষবৎ অনুভূত বিষয়; কোন বিষয়ের প্রত্যক্ষবৎ অনুভব, (আল.) কল্পনা (স্বপ্ন-স্বপ্ন); (সং.) নিদ্রা। [সং. √ স্বপ + ন, অন (ভা)]। **স্বপ্নেও না ডাবা**—(আল.) কোন প্রকারে আশা না করা। বি: **স্বপ্নেও**—নিদ্রাভঙ্গের পরেও স্বপ্নের যে আবেশে মন আচ্ছন্ন থাকে। বি: **চারিত্র্য**—নিদ্রিতাবস্থায় বিচরণ, somnambulism [বি.প.]। বি: **জড়িতা**—স্বপ্নঘোরজনিত জড়তা; স্বপ্নঘোর। বি: **জাল**—স্বপ্নরূপ জাল অর্থাৎ স্বপ্নদর্শনজনিত মানসিক আচ্ছন্নতা। বি: **স্বপ্নে**—নিদ্রিতাবস্থায় স্বপ্ন দেখিতে দেখিতে রোমন্থন। বিণ: **স্বপ্নে**—স্বপ্নের আয় অলীক অথচ হৃদয়। বি: **স্বপ্নভাষ্য**—স্বপ্নদৃষ্ট ঘটনার বিবরণ। বিণ: **স্বপ্ন**—স্বপ্নবৎ; স্বপ্নে হুট বা জাতি; কাল্পনিক। বিণ(স্ত্রী): **স্বপ্নী**।

বি: **স্বপ্নে**—স্বপ্নে দৃষ্ট দেশ অর্থাৎ অলীক অথচ হৃদয় দেশ; কল্পনা। বিণ: **স্বপ্নান্বিত**—স্বপ্নাদেশ-প্রাপ্ত। বি: **স্বপ্নাদেশ**—স্বপ্নে প্রাপ্ত দৈবদেশ। বিণ: **স্বপ্নাদ্য**—স্বপ্নমূলক; স্বপ্নে লব্ধ। বিণ: **স্বপ্নাবিত**—স্বপ্নঘোরে আচ্ছন্ন। বিণ: **স্বপ্নোন্মত্ত**—স্বপ্নময় নিদ্রা হইতে জাগরিত।

স্ববশ—বিণ: নিজের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত; স্বাধীন। [সং. স্ব + বশ]।

স্বভাব—বি: স্বরূপ, আত্মভাব, নিজের প্রকৃতি (ক্রেতাই সাপের স্বভাব); জন্ম সংসর্গ বা অভ্যাসের ফলে লব্ধ বৈশিষ্ট্য (মিথ্যা বলা তার স্বভাবে দাঁড়িয়েছে), চরিত্র, আচরণ (সংস্বভাব); প্রকৃতিগত ধর্ম বা গুণ (জড় পদার্থের স্বভাব); প্রকৃতি, নিসর্গ (স্বভাব-বর্ণনা); স্বাভাবিক অবস্থা। [সং. স্ব + ভাব]। **স্বভাব যায় না ধলে ইল্লং যায় না ধলে**—জল দিয়া ধুইলে যেমন নোংরা মিথ্যা যায় না তেমনি স্বভাবও অপরিবর্তনীয়—মৃত্যুতেও স্বভাব বদলায় না। বি: **স্বভাব**—জন্মগত কবিত্বশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি; নৈসর্গিক শোভা বাহ্যকে কবি করিয়া তুলিয়াছে; যে

কবি সচরাচর কেবল প্রাকৃতিক শোভা বর্ণনা করে। বিণ:—**কুলীন**—যাহার কোলিল্প বা কুলধর্ম লজ্জিত হয় নাই। বিণ:—**কুপণ**—কুপণ স্বভাব লইয়াই জাত; প্রকৃতিগত কুপণতা-বিশিষ্ট। বিণ:—**গত**—স্বভাবে পরিণত; সহজাত। বি:—**চরিত**—স্বভাবপ্রকৃতির অনু-রূপ। বিণ:—**জ**—স্বভাব হইতে জাত; প্রকৃতি-গত; স্বাভাবিক। অবা:—**ত:**—(তম)—প্রকৃতি-গতভাবে বা স্বাভাবিকভাবে। বিণ:—**বিরুদ্ধ**—অস্বাভাবিক; নীতিবিরুদ্ধ। বি:—**প্রকৃতি**—আচার-আচরণ। বি:—**শোভা**—নৈসর্গিক সৌন্দর্য। বিণ:—**সিন্ধ**, **সুন্দ**—প্রকৃতিগত; স্বাভাবিক। বিণ:—**স্বভাবী**—(বিন)—স্বভাবানু-যায়ী, normal [বি. প.]। বি:—**স্বভাবোক্ত**—কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, কোনও বিষয়ের যথাযথ বর্ণনা।

স্বয়ং—বিং নিজের মত। [সং. স্ব + মত]।

স্বয়ং—(স্বয়ং)—অবা: আপনি, নিজে। [সং. স্ব + স্বই বা অয় + অম্ (র্তু)]। বিণ:—**কৃত**, (বিরল), **স্বয়ংকৃত**—নিজদ্বারা কৃত। বিণ:—**প্রকাশ**—(পরের সাহায্য ব্যতীত) নিজে নিজেই প্রকাশিত, নিজ শক্তিবলে প্রকাশিত। বিণ:—**প্রধান**—পরের দ্বারা প্রাধান্যদানের অপেক্ষা না রাখিয়াই নিজে প্রাধান্য বলিয়া জাহির করে এমন। বিণ:—**প্রভ**—স্বীয় জ্যোতিতে দীপ্তিশীল। বিণ(স্ত্রী):—**প্রভা**। বি:—**বর**, (অশু.) **স্বয়ংবর**—আমন্ত্রিত ব্যক্তিবর্গের মধ্য হইতে স্বয়ং কছা কর্তৃক পাত্র বাছাই (স্বয়ংবর-সভা)। বিণ বি(স্ত্রী):—**বরা**, (অশু.) **স্বয়ংবরা**—আমন্ত্রিত ব্যক্তিগণের মধ্য হইতে স্বয়ং পাত্র বাছাইকারিণী। বিণ:—**সিদ্ধ**—গুরু বা অন্ত্র কাহারও শিক্ষা ব্যতিরেকেই কেবল স্বীয় চেষ্টাদ্বারা সিদ্ধিলাভকারী; স্বতঃ-সিদ্ধ।

স্বয়ংভর—বিণ: নিজেই নিজের ভরণপোষণ করে এমন; স্বয়ংসম্পূর্ণ (ভারতবর্ষ খাজের ব্যাপারে স্বয়ংভর নয়)। [সং. স্বয়ম্ + √ভূ + অ]।

স্বয়ংভূ, **স্বয়ংভূ**—(১)বিণ: স্বয়ংস্বষ্ট; খেচ্ছায় শরীরধারী। (২)বি: ব্রহ্মা; বিষ্ণু; শিব। [সং. স্বয়ম্ + √ভূ + উ, কিপ্ (র্তু)]। বি: **স্বয়ংভূ**—প্রথম মনু।

স্বর—বিং: কণ্ঠধ্বনি; (সঙ্গীতে) সুর; যে বর্ণ অন্ত্র বর্ণের সাহায্য ব্যতীতই উচ্চারিত হইতে পারে; (বেদমন্ত্রের উচ্চারণে) উদাস্ত, অনুদাস্ত ও

স্বরিত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি; (ব্যাক.) ব্রহ্ম, দীর্ঘ ও শ্রুত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি। [সং. স্ব + √রাজ্ (দীপ্ত-অর্থক) + অ (ভা)]। বিং:—**গ্রাম**—(সঙ্গীতে) সুরসমূহ অর্থক বড়জ্ঞ স্বভদ্র গাংকার মধ্যম পঞ্চম ধৈবত ও নিষাদ। বিং:—**বর্ণ**—অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ঌ ঐ এ ঐ ও ঔ : এই বর্ণসমূহ। বিং:—**ভাষা**—(ভাষা) বিপ্রকর্ষ। বিং:—**ভজ**—কণ্ঠস্বরের বিকৃতিরূপ রোগ। বিং:—**সহরী**—সুরের চেউ। বিং:—**লিপি**—(সঙ্গীতে) সুর তাল প্রভৃতির সাক্ষেতিক বর্ণনা-সংবলিত লিপি। বিং:—**সঙ্গীত**—(ভাষাতত্ত্বে) শব্দমধ্যে পরবর্তী বা পূর্ববর্তী স্বরধ্বনির প্রভাবে অল্প বর্ণের স্বরধ্বনির পরিবর্তন (যেমন বিলাতি > বিলেতি, বিলিতি); (সঙ্গীতে) ঐকতান। বিং:—**সঙ্গীত**—স্বরবর্ণের সহিত স্বরবর্ণের বা স্বরাস্ত্র পদের সহিত স্বরাদি পদের সংযোগ।

স্বরচিত—বিণ: নিজের দ্বারা বা স্বীয় কল্পনাবলে রচিত। [সং. স্ব + রচিত]।

স্বরাজ—বিং: স্বায়ত্তশাসন; স্বাধীনতা। [সং. স্বরাজ]।

স্বরাজ্য—বিং: নিজের দ্বারা শাসিত অর্থক স্বাধীন রাজ্য বা সরকার; নিজের রাজ্য। [সং. স্ব + রাজ]।

স্বরাজ্—(রাজ)—বিং: স্বয়ং, যিনি স্বয়ংদীপ্ত বা স্বতঃসিদ্ধ। [সং. স্ব + √রাজ্ + কিপ্]।

স্বরাস্ত্র—বিণ: (ব্যাক.—শব্দ সম্বন্ধে) অন্ত্রে স্বর-ধ্বনিযুক্ত। [সং. স্বর + অশু]।

স্বরাস্ত্র—বিং: স্বরাজ্য; রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন ও অন্ত্রাশ্রয় বিষয়। [সং. স্ব + রাস্ত্র]। বিং:—**স্বরাস্ত্র**—রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন ও অন্ত্রাশ্রয় বিষয়ের ভারপ্রাপ্ত মন্ত্রী।

স্বরিত—(১)বিং: উদাস্ত ও অনুদাস্তের মধ্যবর্তী সুর। (২)বিণ: উচ্চারিত, ধ্বনিত। [সং. স্বর + ইত]।

স্বরীশ্বর—বিং: (অশু.) স্বর্গের অধিপতি, ইন্দ্র। [সং. স্বর (= স্বর্গ—অশু.) + ঈশ্বর]।

স্বরূপ—বিং: প্রকৃতি, স্বাভাবিক অবস্থা, প্রকৃত রূপ, নিজের রূপ; তুল্য বা সমূহ রূপ (মৃত্যু-স্বরূপ অপমান)। [সং. স্ব + রূপ]। অবা:—**ত:**—(তম), **-ত**—বাস্তবিকপক্ষে। বিং:—**জা**, **-জ**—স্বীয় রূপের ভাব, স্বরূপের ভাব, অনন্ততা।

স্বর্গ—বিং: পুণ্যবানেরা মৃত্যুর পরে যে স্থানে বাস করেন; দেবলোক; চিরহৃৎসর স্থান। [সং.

হু + √গজ্ + অ (র্গ)। স্বৰ্গ হাতে পাওয়া—
হৃৎসম্পদ লাভ করা; অনির্বচনীয় আনন্দ লাভ
করা; অন্যাসে মনস্কামনা পূর্ণ হওয়া। স্বৰ্গে
ফুলে বেওয়া—অতিরিক্ত প্রশংসাবারা অহঙ্কৃত
করা। স্বৰ্গে বাতি বেওয়া—মৃত পূৰ্বপুরুষের
উদ্দেশ্যে আকাংশদীপ জ্বালা; (আল.) বংশরক্ষা
করা। বিঃ-গজা, -জা—গজার স্বৰ্গস্থ শাখা,
মন্দাকিনী। বিণঃ-গত, -ত—স্বৰ্গে গত, মৃত।
বিঃ-গিত, -লাভ—স্বৰ্গে গমন; মৃত্যু। বিঃ-দ্বার
—স্বৰ্গে প্রবেশের পথ, হিন্দুতীর্থবিশেষ। বিঃ
-প্রাপ্তি—পরলোকগমন, মৃত্যু। বিঃ-সুখ—
একমাত্র স্বৰ্গে লভ্য অনাবিল ও অতুলন সুখ
(ইং. heavenly bliss-এর অনুবাদ)। বিণঃ
-স্থ—স্বৰ্গে অবস্থিত, স্বর্গীয়; মৃত। বিঃ
স্বৰ্গারোহণ—স্বৰ্গে গমন; মৃত্যু। বিণঃ স্বর্গীয়
—স্বৰ্গ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্গস্থজনক; পবিত্র; (বাং.)
স্বৰ্গগত, মৃত। বিণঃ-স্বর্গীয়। বিণঃ-স্বর্গীয়
—স্বৰ্গ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্গস্থজনক; স্বর্গলাভে সহায়ক;
পবিত্র।

স্বৰ্ণ—বিঃ সোনা, হুবর্ণ, হিরণ্য, কনক, কাঞ্চন,
হেম। [সং. হু + √গজ্ + অ (র্গ)। বিঃ-কমল
—রক্তপদ্ম। বিঃ-কার—সোনার অলঙ্কারাদি
নিৰ্মাতা, সেকরা। বিণঃ-গত—অভ্যন্তরে
সোনা আছে এমন, স্বৰ্ণপূর্ণ। বিণঃ-গত—
স্বৰ্ণপূর্ণ; (আল.) গর্তে সোনার চাঁদের স্তায়
সন্তান ধারণ করিয়াছে এমন, হৃৎসন্তানপ্রসবিনী।
বিঃ-প্রতিমা—স্বর্ণনির্মিত প্রতিমা; (আল.)
অতি সুন্দর মূর্তি। বিণঃ-প্রসূ—(আল.)
অতিলম্ব উর্বরা। বিঃ-বশিক্—(গিজ)—সোনার
বেনে, হিন্দুসম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ-ভূমি—(আল.)
অতি উর্বরা ভূমি বা দেশ। বিঃ-ভূষণ,
স্বৰ্ণলঙ্কার—সোনার গহনা। বিঃ-ব্রুগ—
(মারীচের স্বর্ণমৃগমূর্তি দর্শনে প্রলোভিতা হওয়ার
ফলেই সীতা রাবণ কর্তৃক অপহৃত হইয়াছিলেন
বলিয়া—আল.) মিথ্যা ও সর্বনাশা প্রলোভন।
বিঃ-সিন্ধুর—পারদখটিত আয়ুর্বেদীয় ঔষধ-
বিশেষ, মকরমুখ। বিঃ-সুযোগ—হুবর্ণ
সুযোগ। বিঃ-সুদ্র—সোনার হার। স্বৰ্ণাকরে
লেখা—স্বৰ্গের স্তায় অতি উজ্জ্বল অক্ষরে লেখা।

স্বৰ্ণহু—বিঃ অঙ্গুর। [সং. স্ব + বধু]।

স্বৰ্ণকোষ—বিঃ স্বৰ্গের চিকিৎসক; অধিনীকুমার-
ঘর। [সং. স্ব + বৈজ]।

স্বৰ্ণলোক—বিঃ স্বৰ্গ। [সং. স্ব + লোক]।

স্বৰ্ণ—বিণঃ সামান্য একটু, অতি অল্প। [সং.
হু + অল্প]। বিঃ-তা। বিণঃ স্বৰ্ণপাক—(মুদ্রা)—
অল্পকাল বাঁচে এমন। বিণঃ স্বৰ্ণপাহার—অল্প
থায় এমন।

স্বৰ্ণা—(স্ব)—বিঃ ভগিনী। [সং. হু + √অদৃ +
অ (র্গ)। স্বৰ্ণায়, স্বৰ্ণয়ে—(১)বিঃ ভাগিনের;
(২)বিণঃ ভগিনী-সম্বন্ধীয়। বিঃ-স্বৰ্ণায়ী,
স্বৰ্ণয়ে—ভাগিনেরী।

স্বস্তি—(১)অব্যঃ মঙ্গল হউক বা পাপ দূর
হউক : এই আশীর্বাদ; আশীর্ভচনবৃত্ত মন্ত্র
(স্বস্তিপাঠ); শুভ, মঙ্গল; সন্তোষ। (২)বিঃ
নির্ভঙ্কটি অবস্থা, উৎসেগরাহিতা, আরাম (স্বপ্নের
চেয়ে স্বস্তি ভাল, স্বস্তির নিশ্বাস, স্বস্তি পাওয়া)।
[সং. হু + √অদৃ + তি (ভা)]। সুপ্নের চেয়ে
স্বস্তি ভাল—উৎসেগপূর্ণ সজ্জল অবস্থা অপেক্ষা
নির্ভঙ্কটি দরিত্র জীবন ভাল। বিঃ-বাচন—
মঙ্গলকর্মারস্ত্রে মঙ্গলকথন বা স্বস্তি-শব্দের
উচ্চারণ। বিঃ-সুখ—(স্বস্তিচন পাঠ করে
বলিয়া) ব্রাহ্মণ।

স্বাস্থিক—বিঃ মাজলিক বজ্রচিহ্নবিশেষ; শিটুলি-
নির্মিত মাসলা দ্রব্যবিশেষ, ত্রী; যোগের আসন-
বিশেষ; সম্মুখে বারান্দায়ুক্ত বা চাঁদনিবৃত্ত
প্রাসাদ; চতুপথ, চৌরাস্তা; চারটি চতুপথযুক্ত
নগরবিশেষ। [সং. স্বস্তি + ক]। বিঃ-স্বাস্থিকা
—মঙ্গলের প্রতীক প্রায় কুশাকার চিহ্নবিশেষ
(ক্ল)। বিঃ-স্বাস্থিকাসন—যোগসাধনে আসন-
বিশেষ।

স্বাস্থ্যরন—বিঃ আপৎশাস্তি পাপমোচন প্রভৃতি
কামনার পূজাস্থানবিশেষ। [সং. স্বস্তি +
অয়ন]।

স্বাহু—বিণঃ প্রকৃতিস্থ, হুই। [সং. স্ব + √হা +
অ (র্গ)।

স্বাহান—নিজের জন্ত নির্দিষ্ট স্থান; স্বীয় বাস-
স্থান। [সং. স্ব + হান]।

স্বায়ী, স্বায়েরী—স্বাভাৱঃ।

স্বাক্ষর—বিঃ দস্তখত, সহি। [সং. স্ব + অক্ষর]।

বিণঃ স্বাক্ষরিত—দস্তখত করা হইয়াছে এমন।

স্বাগত—বিঃ শুভাগমন; কুশল (স্বাগতসম্ভাষণ)।
[সং. হু + আগত]।

স্বাহু—বিঃ স্বচ্ছন্দতা, হৃৎস্বাভাৱ; স্বাধীনতা।
[সং. স্বচ্ছন্দ + অ (র্গ)।]

স্বাক্ষাতিক—বিণঃ স্বাক্ষাতি বা স্বদেশবাসী
সম্বন্ধীয়; স্বাক্ষাতির বা স্বদেশবাসীর হিতৈষী।

[সং. স্বজাতি + ক]। বিঃ-ভা, স্বজাত্য-
স্বজাতির বা স্বদেশবাসীর হিতৈষণা।

স্বাতন্ত্র্য—বিঃ স্বতন্ত্রতা; অস্ত্রের সহিত পার্থক্য;
অনন্তপরতা; স্বাধীনতা। [সং. স্বতন্ত্র + য(ভা)]।

স্বাতি, **স্বাতী**—বিঃ (জ্যোতিষ.) পঞ্চদশ নক্ষত্র;
সূর্যপট্টাবিলেখ। [সং. স্ব + ১/অ + ই, ঈ
(ঔ)]।

স্বাদ—বিঃ রসনায় স্পর্শপূর্বক কোন বস্তুর
গুণাগুণ অবধারণ, রস; আশ্বাদ; হুতার
(অঁমটা) বেগ স্বাদ আছে; আশ্বাদন। [সং.
১/স্ব + অ]। বিঃ-ন—আশ্বাদন, স্বাদগ্রহণ।

বিণঃ **স্বাদিত**—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন,
আশ্বাদিত। বিণঃ **স্বাদিত্ত**—সর্বাঙ্গপেক্ষা স্বাদু;
অতিশয় স্বাদু। বিণঃ **স্বাদু**—স্বাদুযুক্ত, মিষ্ট।

স্বদেশীক—বিণঃ স্বদেশ-সম্বন্ধীয়; স্বদেশজাত;
স্বদেশবাসী; স্বদেশহিতৈষী। [সং. স্বদেশ +
ইক]। বিঃ-ভা—স্বদেশহিতৈষণা; স্বদেশপ্রীতি।

স্বাধিকার—বিঃ নিজের অধিকার বা সম্পত্তি।
[সং. স্ব + অধিকার]।

স্বাধীনতা—বিঃ স্বকীয় বাসস্থান বা কর্তৃত্ব;
দেহস্থ স্বেচ্ছা নাড়ীর অন্তর্গত স্বাধীনতা পদ্মবিশেষ
বা চক্রবিশেষ। [সং. স্ব + অধীন]।

স্বাধীন—বিণঃ স্ববশ, অনন্তপর (স্বাধীন চিন্তা
বা জীবিকা); অবাধ, স্বচ্ছন্দ (স্বাধীন গতি);
বিদেশী কর্তৃক শাসিত নহে এমন (স্বাধীন দেশ)।
[সং. স্ব + অধীন]। বিঃ-ভা।

স্বাধ্যায়—বিঃ বেদপাঠ, বেদাধ্যয়ন; শাস্ত্রাধ্যয়ন;
অধ্যয়ন। [সং. স্ব + আ + অধি + ১/ই + অ
(ভা)]। বিণঃ **স্বান্** (-বৎ), **স্বাধ্যায়ী** (-য়িন্)—
বেদাধ্যায়ী; শাস্ত্রাধ্যায়ী; অধ্যয়নকারী।

স্বাবলম্বন, **স্বাবলম্ব**—বিঃ আত্মনির্ভর; নিজ-
শক্তিদ্বারা কর্তব্য করা; অনন্তপরতা। [সং. স্ব
+ অবলম্বন, অবলম্ব]। বিণঃ **স্বাবলম্বী** (-ম্বিন্)—
আত্মনির্ভরশীল। বিণঃ (স্ত্রীঃ) **স্বাবলম্বিনী**।
বিঃ **স্বাবলম্বিতা**।

স্বাভাবিক—বিণঃ প্রাকৃতিক, নৈসর্গিক, স্বভাব-
জাত; প্রকৃতিগত; স্বভাবসম্পন্ন; অবিকৃত।
[সং. স্বভাব + ইক]। বিঃ-ভা।

স্বামী (-মিন্)—বিঃ পতি, ভর্তা, প্রভু, মনিব;
অধিপতি, মালিক (গৃহস্বামী, ভূস্বামী); পরমহংস
বা বিদ্বান্ সন্ন্যাসীর উপাধিবিশেষ (ঈশ্বর স্বামী)।
[সং. স্ব + মিন্]। বিঃ (স্ত্রীঃ) **স্বামিনী**। বিঃ
স্বামিত্ব—মালিকানা।

স্বায়ত্ত—বিণঃ স্ববশ, নিজ কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত
(স্বায়ত্তশাসন)। [সং. স্ব + আয়ত্ত]। বিঃ-**স্বাশন**
—দেশবাসী কর্তৃক স্বাধীনভাবে রাজ্যশাসন।

স্বায়ত্ত্ব—(১)বিঃ স্বয়ত্ত্বপুত্র, প্রথম মনু। (২)বিণঃ
স্বয়ত্ত্ব-সম্বন্ধীয়। [সং. স্বয়ত্ত্ব + অ]।

স্বারোচিষ—বিঃ স্বায়ত্ত্বব মনুর পরবর্তী অথচ
এক বংশে উৎপন্ন অন্ত্যতম মনু; [সং. স্বরোচিষ্
+ অ]।

স্বার্থ—বিঃ নিজের প্রয়োজন কার্য বা উদ্দেশ্য;
নিজের লাভ মঙ্গল বা উপকার; নিজের ধন-
সম্পদ। [সং. স্ব + অর্থ]। বিঃ-**চিত্তা**—নিজের
প্রয়োজনসিদ্ধির বা মঙ্গললাভের উপায়চিন্তা।

বিঃ-**জ্ঞান**—নিজের লাভ বা মঙ্গল বিসর্জন।
বিণঃ-**ভাগ্যী** (-গিন্)—স্বার্থভাগকারী। বিণঃ
-**পর**, -**পরায়ণ**—পরের সুখ-সুবিধা অগ্রাহ্য
করিয়াকেবল নিজের স্বার্থসাধনে অতি তৎপর।

বিঃ-**পরতা**, -**পরায়ণতা**। বিঃ-**সাধন**, -**সিদ্ধি**
—পরের ইষ্টানিষ্ট অগ্রাহ্য করিয়া কেবল স্বীয়
কার্যোদ্ধার বা মঙ্গলসাধন। বিণঃ **স্বার্থান্ধ**—

নিজ স্বার্থ-সাধনকল্পে জ্ঞান-অজ্ঞান বিচার করে
না এমন। বিঃ **স্বার্থব্বেষণ**—স্বার্থসাধনের
উপায়চিন্তা বা চেষ্টা। বিণঃ **স্বার্থব্বেষণী**

(-মিন্)—স্বার্থব্বেষণকারী। বিণঃ **স্বার্থোন্মত্ত**
—বিবেক-বিরহিত হইয়া স্বার্থসাধনে বা স্বার্থ-
রক্ষায় একান্ত তৎপর।

স্বাস্থ্য—বিঃ সুস্থতা, রোগহীনতা, শরীরের সুস্থ
অবস্থা বা পুষ্টি (স্বাস্থ্যহানিকর, স্বাস্থ্যবর্ধক);
সুখ, স্বস্তি; (বাৎ.) শরীরের অবস্থা (তোমার
স্বাস্থ্য কেমন?)। [সং. স্বস্থ + য (ভা)]। বিণঃ

-**কর**, -**প্রদ**—শারীরিক সুস্থতাবিধায়ক; দৈহিক
পুষ্টিবর্ধক। বিঃ-**নাশ**, -**ভঙ্গ**, -**হানি**—শারীরিক
সুস্থতার ক্ষতি, অসুস্থতা। বিঃ-**পালন**—স্বাস্থ্য-
রক্ষা; স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য বিধিনিয়ম পালন। বিঃ

-**রক্ষা**—শরীরের সুস্থতা বজায় রাখা। বিণঃ
-**হীন**—রূগণ, অসুস্থ, ভগ্নস্বাস্থ্য। বিঃ **স্বাস্থ্যে-**
চ্ছার—রোগাদিতে নষ্ট স্বাস্থ্যের পুনরুদ্ধার;
শরীর ভাল করা।

স্বাহা—(১)অবাঃ দেবোদদেশে অগ্নিতে প্রদত্ত
যুতাহুতি; ঐ যুতাহুতির বা যুতাহুত্যাগের মন্ত্র।
(২)বিঃ অগ্নিজ্ঞায়া। [সং. স্ব + আ + ১/হে +
আ]।

স্বীকার—বিঃ মানিয়া লওয়া (অপরাধস্বীকার);
গ্রহণ (নিয়ন্ত্রণস্বীকার); সম্মতিদান, স্বীকার

(দিতে স্বীকার করা বা পাওয়া); বরণ, সন্ম
করা (গ্রন্থস্বীকার)। [সং. স্ব + ঈ (চি) + √কৃ
+ অ (ভা)]। বিণ: **স্বীকার্য**—স্বীকারযোগ্য।
বিণ: **স্বীকৃত**—স্বীকার করা হইয়াছে এমন,
অস্বীকৃত; রাজি। বি: **স্বীকৃতি**—স্বীকার;
সম্মতি। বি: **স্বীকারোক্তি**—যে উক্তি দ্বারা
দোষাদি স্বীকার করা হয়; একরারনাম।

স্বীয়—বিণ: নিজের, স্বকীয়, আপন। [সং.
স্ব + ঈয়]। **স্বীয়**—(১)বিণ(স্ত্রী): স্বকীয়;
(২)বি(স্ত্রী): নায়িকাবিশেষ, স্বামীর প্রতি অনুরক্তা
নায়িকা।

স্বেচ্ছা—বি: নিজের ইচ্ছা, স্বাধীন ইচ্ছা। [সং.
স্ব + ইচ্ছা]। বিণ: **-কৃত**—নিজেদ ইচ্ছায় করা
হইয়াছে এমন। ক্রি-বিণ: **-ক্রেম**—নিজ ইচ্ছায়
বশবর্তী হইয়া। বি: **-চার**—নিজের খেয়াল-
খুশিতে করা কাজ, উচ্ছৃঙ্খলতা, স্বেচ্চার।
বিণ: **-চারী** (-রিন্)—স্বেচ্ছাচারকারী। বিণ(স্ত্রী):
-চারিণী। বি: **-চারিতা**। বিণ: **-ধীন**—দীয়
ইচ্ছার অধীন; স্বাধীন। বিণ: **-নুবর্তী**
(-তিন্)—দীয় ইচ্ছানুযায়ী কার্যকারী, স্বেচ্ছা-
চারী। বি(স্ত্রী): **-নুবর্তিনী**। বি: **-নুবর্তিতা**।
বিণ: **-প্রণোদিত**—নিজ ইচ্ছাবশে প্রবৃত্ত। বি:
-অত্যা—নিজ ইচ্ছানুযায়ী বৃত্ত। বি: **-সেবক**—
স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হইয়া বা বিনাবেতনে যে ব্যক্তি
সেবা করে, volunteer। বি(স্ত্রী): **-সেবিকা**,
সেবিকা।

স্বৈদ—বি: ঘর্ম, ঘাম; বাষ্প; তাপ। [সং.
√বিদ + অ + (ভা)]। বিণ: **-জ**—স্বৈদ হইতে
উৎপন্ন। বি: **-জল**, **-বারি**—ঘাম। বি: **-ন**—
ঘর্ম জনন বা নিঃসারণ; সেক বা ভাপরা
প্রদান। বি: **-স্রাব**, **-স্রাব**—ঘর্ম-নির্গমন। বিণ:
-স্বেদাক্ত, **স্বেদাস্রাক্ত**—ঘর্মসিক্ত।

স্বেচ্ছা—(১)বি: স্বেচ্ছাচার; স্বাধীনতা। (২)বিণ:
স্বেচ্ছাচারী; স্বাধীন; অসংযত। [সং. স্ব +
√স্ব্ + অ (ভা)]। বি: **-চার**, **স্বেচ্ছাচার**—
স্বেচ্ছাচার, নিজের ইচ্ছানুযায়ী আচরণ; অসিষ্ট
ব্যবহার, উচ্ছৃঙ্খলতা। বিণ: **-চারী** (-রিন্),
স্বেচ্ছাচারী (-রিন্)—স্বেচ্ছাচারী; উচ্ছৃঙ্খল।
বি: **-তা**, **স্বেচ্ছারতা**—স্বেচ্ছাচার, নিজের স্বাধীন
ইচ্ছানুযায়ী আচরণ। বি: **স্বেচ্ছান্দী**—
স্বৈরান্দী-র অনুরূপ। বিণ: **স্বেচ্ছা** (-রিন্)—
স্বৈরাচারী; অবাধ্য। বিণ(স্ত্রী): **স্বেচ্ছা**—
স্বেচ্ছাচারিণী; ব্যভিচারিণী।

স্বোপার্জিত—বিণ: নিজের দ্বারা অর্জিত
(স্বোপার্জিত সম্পত্তি)। [সং. স্ব + উপার্জিত]।

স্মরণ—(১)বি: কন্দর্প; স্মরণ। (২)বিণ: স্মরণ-
কারী (জাতিস্মরণ)। [সং. √স্মৃ + অ]। বি:

-জ্ঞপ্, **-হর**, **স্মরণী**—মদনভক্তস্বাক্ষরী শিব।

স্মরণ—বি: মনে মনে বিগত বিষয়টির চিন্তা

অনুভব বা আলোড়ন; স্মৃতি; ধ্যান ('অবশ

কীর্তন স্মরণ বন্দন পান-সেবন দানি রে':

গোবিন্দ); মনে মনে (পরের) সাহায্য-কামনা

বা আগমন-কামনা (মহারাজ আমাকে স্মরণ

করেছেন)। [সং. √স্মৃ + অন (ভা)]। বি: **-স্মৃতি**

—মনে রাখবার ক্ষমতা। বিণ: **স্মরণাতীত**—

এমন প্রাচীন যে কেহই স্মরণ করিতে পারে না।

ক্রি-বিণ: **স্মরণার্থ**—স্মরণ করাইয়া দিবার জন্ত।

বিণ: **স্মরণার্থ**, **স্মরণীয়**, **স্মৃতব্য**—স্মরণযোগ্য।

বিণ: **স্মরণিক**—স্মৃতিরক্ষা করে এমন, memo-

rial (স্মরণিক গুণ্ড) [স. প.]।

স্মরা—ক্রি: (কাব্যে) স্মরণ করা। [স্মরণ ক্র:]।

স্মৃতব্য—স্মরণ্য ব্র:

স্মারক—বিণ: স্মৃতির উদ্বোধক, স্মরণ করাইয়া

দেয় এমন (স্মারক লিপি বা ডাকটিকিট)। [সং.

√স্মৃ + গিচ + অক (ভূ)]।

স্মার্ত—বিণ: স্মৃতিশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়; স্মৃতিশাস্ত্রজ;

স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত। [সং. স্মৃতি + অ]।

স্মিত—(১)বি: ঈষৎ হাস্ত (সাম্মিত)। (২)বিণ:

ঈষৎ হাস্তযুক্ত (স্মিত মুখে); বিকশিত। [সং.

√স্মি + ত (ভা, ভূ)]।

স্মৃত—বিণ: স্মরণ করা হইয়াছে এমন, স্মৃতির

বিষয়ীভূত। [সং. √স্মৃ + ত (ধ)]।

স্মৃতি—বি: মনে-মনে বিগত বিষয়ের পুনরাবৃত্তি

বা জ্ঞান, স্মরণ, ধ্যান, স্মরণশক্তি; স্মারক-চিহ্ন;

মহাদিকৃত ধর্মসংহিতা। [সং. √স্মৃ + তি]। বি:

-কথা—স্মৃতির সাহায্যে বর্ণিত অতীত কাহিনী।

বিণ: **-কর্তা** (ভূ), **-কার**—স্মৃতিশাস্ত্ররচয়িতা।

বি: **-চিহ্ন**—স্মারকচিহ্ন। বি: **-পথ**—স্মরণরূপ

পথ, স্মরণ। বি: **-স্মারিক**—বৎসরান্তরে ঠিক

একই দিনে মৃত ব্যক্তি বা বিগত ঘটনাদি স্মরণ

পূর্বক অমুদ্রিত সভা। বি: **-বিজ্ঞপ্ত**—স্মরণশক্তির

বিপর্যয়, নিস্মরণ। বিণ: **-বিবর্ত**—ধর্মশাস্ত্রের

বিরোধী। বি: **-প্রবন্ধ**, **-লোপ**, **-হানি**—স্মরণ-

শক্তিলোপ। বিণ: **-জন্ম**—নিবৃত্ত। বি: **-ভাণ্ডার**

—স্মৃতিরক্ষাকল্পে চাঁদা-সংগ্রহ বা কাণ্ড; স্মরণ

করিয়া রাখা বিষয়সমূহ। বিণ: **-জন্ম**—(মৎ)

—প্রগাঢ় স্মরণশক্তিসম্পন্ন। বিঃ—স্মৃতি—মৃত বা বিগত কোন ঘটনাকে চিত্তস্মরণীয় করিয়া রাখিবার ব্যবস্থা। বিঃ—স্মৃতি—স্মরণ করিবার বা মনে রাখিবার ক্ষমতা। বিঃ—স্মৃতি—স্মরণ-প্রণীত ধর্মসংহিতা।

স্মরণ—বিণঃ স্মরণ হান্তযুক্ত, স্মিত। [সং. √স্মি + র (তৃ)]।

সাম্য—বিঃ গমন; বেগ; ক্ষরণ। [সং. √সম্ + অ (ভা)]। বিঃ—ন—ক্ষরণ; রথ। বিণঃ স্যাম্যত—সম্যকযুক্ত; ক্ষরিত। বিণঃ স্যাম্যী (-সিন্)—ক্ষরণশীল; গমনশীল।

সাম্যক—বিঃ ত্রিকূলের অধিকারভুক্ত পৌরাণিক মণিবিশেষ। [সং.]।

সাম্যপঙ্কজ—বিঃ কুরুক্ষেত্রের প্রাচীন নাম।

স্যামীক—বিঃ বন্দ্যাক, উই; বৃক্ষবিশেষ। [সং.]।

সার, স্যার—সার, -এর রূপভেদ।

সার্যাস্যত, স্যাতসে'তে—যথাক্রমে সের'তসে'ত ও সের'তসে'তের বানানভেদ।

স্যাভাত, স্যাভাৎ, স্যাবাত, স্যাবাৎ—সেভাত-এর বানানভেদ।

স্মৃত—বিণঃ প্রথিত, সীবন বয়ন বা বিপুল করা হইয়াছে এমন। [সং. √সি + ত (র্ধ)]। বিঃ স্মৃতি—সীবন; বয়ন; খলিয়া; বংশ; সম্মান।

স্রবণ, স্রব—বিঃ ক্ষরণ; শ্রাব; প্রস্রবণ। [সং. √স্র + অ, অন (ভা)]।

স্রংস, স্রংসন—বিঃ খলন, বিচ্যুতি, পতন। [সং. √স্র + অ, অন (ভা)]। বিঃ স্রংস-উপত্যকা—পৃথিবীপৃষ্ঠাংশ অবদমিত হওয়ার ফলে সৃষ্ট উপত্যকা, rift-valley। বিণঃ স্রংসী (-সিন্)—স্রংসনশীল।

স্রজ্ (স্রজ)—বিঃ মালা, হার। [সং. √স্রজ্ + কৃণ্ (র্ধ)]।

স্রজ্জ—বিণঃ মালাধারী, মালাভূষিত। [সং. স্রজ্ + ধর (√ধৃ + অ)]। স্রজ্জা—(১)বিণঃ(স্ত্রী) স্রজ্জ শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

স্রষ্টা (-ই)—(১)বিঃ স্রষ্টা; ব্রহ্মা। (২)বিণঃ স্রষ্টিকর্তা; রচনাকারী, নির্মাতা। [সং. √স্রজ্ + তৃ (তৃ)]।

স্রুত—বিণঃ স্থলিত, বিচ্যুত, ক্ষরিত; বিগলিত; স্থানভ্রষ্ট; শিথিল। [সং. √স্রু + ত]।

স্রাব—বিঃ ক্ষরণ (রক্তশ্রাব); ক্ষরিত পদার্থ। [সং. √স্র + অ (ভা, তৃ)]। বিণঃ -ক—ক্ষরণশীল; ক্ষরণ করার এমন।

স্রুত—বিণঃ ক্ষরিত, গলিত; চোয়ান, dis-tilled। [সং. √স্র + ত (তৃ)]। বিঃ স্রুতি—ক্ষরণ, গলন।

স্রোথ—সেরোথ-এর রূপভেদ।

স্রোতঃ—(তন্), (চলিত) স্রোত—বিঃ জলপ্রবাহ; প্রবাহ, ধারা (বায়ুস্রোত)। [সং. √স্র + তঃ (তৃ)]। স্রোতঃস্রবতী, স্রোতঃস্রবতী, স্রোতঃস্রবতী—(১)বিঃ নদী; (২)বিণঃ স্রোত আছে এমন।

স্লাইস—বিঃ খণ্ড, টুকরা (এক স্লাইস রুটি)। [ইং. slice]।

স্লেট—বিঃ লিখিবার জন্ত কাল পাথরের ফলক-বিশেষ। [ইং. slate]।

স্লো—বিণঃ উচিত বেগ অপেক্ষা কম বেগবিশিষ্ট (ঘড়িটা স্লো যাচ্ছে); দীর্ঘস্থত্র, চটপটে নহে এমন (কাজে ভারী স্লো)। [ইং. slow]।

হ

হ—বাক্যের ভাষার ত্রয়ত্রিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

হইচই, হইহই—বিঃ উচ্চ গোলমাল।

হইতে—অব্যঃ কোন ব্যক্তি, বিষয় বা স্থান কাল সম্পর্কে থেকে (তাহা হইতে, তাহার কাছ হইতে); অবধি (সেই সময় হইতে); দ্বারা, ফলে (এ ঘটনা হইতে অনুমান করা যায়)। [বৈদিক অসম্ভ (√অন্) > প্রা. অহনতহি > বাং. হইতে, হতে, হইতে]।

হইয়া—অব্যঃ পক্ষসমর্থন করিয়া (তাহার হইয়া কথা বলিবার কেহ নাহি); প্রতিনিষিদ্ধরূপ (ছেলে বাপের হইয়া অতিথিকে অভ্যর্থনা করিল); পথিমধ্যে কোন স্থান অতিক্রম করিয়া বা সেখানে থাকিয়া, ঘুরিয়া (শিয়ালদহ হইতে বালিগঞ্জ হইয়া টালিগঞ্জে যাব, আসিবার পথে বাজারটা হইয়া আসিও)। [হওয়া প্রঃ]।

হইহই—হইচই প্রঃ।

হওন—বিঃ (প্রাদে.) হওয়া, সংঘটন। [হওয়া প্রঃ]।

হওয়া—(১)ক্রিঃ বর্তমান বা বিভূতমান থাকা; ঘটনা (যুদ্ধ হওয়া, বিপদ হওয়া); জন্মান, প্রকাশ পাওয়া, উৎপন্ন হওয়া (ছেলে হওয়া, মেঘ হওয়া, ধান হওয়া); আয় হওয়া (ব্যবসায় টাকা হওয়া); জবা, সাক্ত হওয়া (তার টাকা হরেছে); বাড়ি, অধিক হওয়া (বেলা হওয়া, বরষ হওয়া); সম্পাদিত সমাপ্ত বা পরিণত

হওয়া (এ কাজ ছুটায় হয়, রক্ত জল হওয়া); অবস্থানান্তর বা পদলাভ করা (রাজা হওয়া, স্বাধীন হওয়া); উপস্থিত হওয়া, আসা (যাবার সময় হওয়া), ঘটা, উদয় হওয়া বা সঞ্চার হওয়া, জাগা (অস্থ হওয়া, ভোর হওয়া, ভয় হওয়া); বাপা, অতিবাহিত বা গাণিত হওয়া (তিন দিন হইল গিয়াছে); আয়ু কুরান (তাহার হইয়া আসিল); মেলা, জোটা (চাকরি হওয়া, স্বখ হওয়া); কুলান (ইহাতেই হইবে); পড়া, পতিত হওয়া (শিলাবৃষ্টি হওয়া); সম্বন্ধযুক্ত থাকা (সে আমার কুটুম্ব হয়); নিজস্ব বা আপন হওয়া, অধিকারে আসা (সে কি আর আমার হবে, জমিটা কি আমার হবে); উপযুক্ত বা মাপসই হওয়া (এ জুতো তোমার পায়ে হবে না); সংশয়যুক্ত সম্ভাবনা হওয়া (তা হবে); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ হইয়াছে বা প্রায় হইয়াছে এমন (হওয়া ভাত)। [\leftarrow সং. $\sqrt{তু}$ বা $\sqrt{অনু}$]।

হংস—বিঃ লিঙ্গপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ, হাঁস; নির্গোভ যতি বা সন্ন্যাসী। [সং.]। বি(স্ত্রী): হংসী। -গমন—(১)বিঃ হাঁসের স্তায় মাথা নত ও নিতম্ব আন্দোলিত করিয়া লীলায়িত গমন; (২)বিঃ হংসের স্তায় লীলায়িতভাবে গমন-কারী। বি(গস্ত্রী): -গমনা, -গামিনী। বিঃ -দূত—দৌতাকার্যে প্রেরিত হংস। বিঃ -বাহন, হংসারূঢ়, -রথ—ব্রহ্মা। বি(স্ত্রী): -বাহিনী, -বাহিনী, হংসারূঢ়া—সরস্বতী। বিঃ -মাল্য—হাঁসেরদল।

হক—(১)বিঃ যথার্থ, স্তায, প্রকৃত (হক কথা)। (২)বিঃ স্তায অধিকার বা স্বত্ব (হকের টাকা, হক বুঝিয়া লওয়া); স্তায কথা (হক বলা)। [আ. হক্]। বিঃ -দায়—স্তায দাবিদার। বিঃ হকিকত—সঠিক বিবরণ; বয়ান। বিঃ হকিমত—স্বত্ব-সাব্যস্তের মামলা।

হকচকা—ক্রিঃ হকচকান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিশ্ময়ে অভিভূত হওয়া, হতভম্ব হওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

হকি—বিঃ পায়ের বদলে কাঠের লাঠি ও ক্ষুদ্র গোলক লইয়া ফুটবলজাতীয় খেলাবিশেষ। [ইং. hockey]

হকিকত, হকিমত—হক ব্রঃ।

হকিম—বিঃ ইউনানী চিকিৎসক। [আ. হকীম]। হকিমি, হকিমী—(১) হকিমের কাজ; (২)বিঃ ইউনানী; হকিম-সম্বন্ধীয়।

হজ—বিঃ বিশেষ তিথিতে মক্কাভীর্ষগমন ও অশ্রান্ত ধর্মাস্থান-পালন। [আ. হজ্জ্]।

হজম—বিঃ পরিপাক; (বাস্ত্বে) আশ্রম্যৎ করা (নেতাটি জনসাধারণের টাকা হজম করেছে); বিনা প্রতিবাদে সহ্য করা (অপমান হজম করা)। [আ. হজ্জ্]। বিঃ হজমি, হজমী—পরিপাকের সহায়ক।

হজরত—বিঃ প্রভু, অতি সম্মানিত ব্যক্তি (হজরত মোহাম্মদ)। [আ. হজরত]।

হট্—অব্যঃ হঠাৎ তৎপরতা হঠকারিতা প্রভৃতি ভাবহৃচক, চট্।

হটা—(১)ক্রিঃ সরিয়া যাওয়া, অপস্থত হওয়া; পশ্চাদ্গম হওয়া; নিরস্ত হওয়া; হারিয়া যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. $\sqrt{হট}$]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সরাইয়া দেওয়া; পশ্চাদ্গম করা; নিরস্ত করা; পরাজিত করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

হট্—বিঃ হাট, বাজার। [সং. $\sqrt{হট}$ + ত (র্ড)]। বিঃ -গোল—হাটের মত গোলমাল, গণ্ডগোল, গোলমাল। বিঃ -বিলাসিনী—বেশ্য। বিঃ -শ্লিষর—(বাস্ত্বে) হাটে দোকানঘররূপে ব্যবহৃত চালাঘর।

হট্—বিঃ বলপ্রয়োগ; পশ্চাদ্গমসরণ; পরাজয়; অবিবেচনা। [সং. $\sqrt{হট}$ + অ (ভা)]। বিঃ -কারী (-রিন)—অবিশ্বাসকারী; গৌয়ার; অবিবেচক। বিঃ -কারিতা।

হট্যোগ—বিঃ যোগবিশেষ: ইহাতে প্রাণ ও অপান বায়ু নিয়ন্ত্রিত করিতে হয়। [সং. হট্ (সম্প্রাভ) + যোগ]। বিঃ হট্যোগী (-গিন)—হট্যোগে নিম্নীলাভকারী।

হটা—হটা-র রূপভেদ।

হটাং—ক্রি-বিঃ সহসা, অকস্মাৎ; অতর্কিতভাবে, পূর্বে কোন বিবেচনা না করিয়া। [সং. হট্ + অং (৫মী স্থানে)]।

হটান, হটানো—হটান-র রূপভেদ।

হড়কা—ক্রিঃ হড়কান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পিছলাইয়া যাওয়া, পিছলান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। হড়বড়—অব্যঃ বলন চলন প্রভৃতিতে অতি দ্রুততার ভাবপ্রকাশক। [তু. হি. হবর-হবর]।

ক্রিঃ হড়বড়ান, হড়বড়ানো—হড়বড় করা; অত্যধিক দ্রুততা বা ব্যস্ততা প্রকাশ করা। বিঃ হড়বড়ে—হড়বড় করে এমন, ব্যস্ততা-পরায়ণ।

হক্কহক্ক—অব্য: পিচ্ছিলতার ভাবপ্রকাশক। বিণ: হক্কহক্কে—হড়হড় করে এমন, পিচ্ছিল।

হক্কা, হক্কাস—অব্য: হঠাৎ খোলা বা ঢালিয়া দেওয়ার শব্দ।

হক্কা—বি: বড় হাঁড়ি, হাঁড়া। [অর্বাচীন সং.]।
বি: হক্কা, হক্কা—হাঁড়ি।

হত—বিণ: হত্যা করা বা বধ করা হইয়াছে এমন (যুদ্ধে হত সৈনিক); নষ্ট, নাশপ্রাপ্ত (হত-গৌরব); লুপ্ত, লোপপ্রাপ্ত (হতচেতন, হত-বুদ্ধি); বাহত (হতোদ্রম); মন্দ (হতভাগা)। [সং. √হন+ত (র্হ)]। বিণ: -হতেন, -হতান—অচেতন; মুছিত। বিণ: -হত্যা—লক্ষ্মীছাড়া, হতভাগা, দুর্দশাগ্রস্ত। [সং. হত+ত্যা]। বিণ: -প্রায়—প্রায় বিনষ্ট; মর-মর। বিণ: -বল—নষ্ট-শক্তি, বলহীন। বিণ: -বুদ্ধি, -ভব—কিংকর্তব্যবিমূঢ়। বিণ: -ভাগ্য, -ভাগা—মন্দ-ভাগ্য, দুর্ভাগ্য। বিণ(স্ত্রী): -ভাগ্যা, -ভাগিনী, -ভাগী। বিণ: -মান—সম্মানহারা; অবমানিত। বিণ: -প্রজ্ঞ—প্রজ্ঞাহারা, বীতপ্রজ্ঞ। বি: -প্রজ্ঞা—(বাং.) অপ্রজ্ঞা, অবজ্ঞা। বিণ: -প্রী—প্রীত; সম্পূর্ণহারা।

হতাদর—(১)বিণ: আদর নষ্ট হইয়াছে এমন, অনাদৃত। (২)বি: অসম্মান, অমর্যাদা, অনাদর। [সং. হত+আদর]।

হতাশ—বিণ: নিরাশ, আশাহীন। [সং. হত+আশা]। বি: হতাশা—নৈরাশ্য, আশাভঙ্গ।

হতাসাস—বিণ: ভরসা হারাইয়াছে বা আশাস-হারা হইয়াছে এমন। [সং. হত+আশাস]।

হতাহত—বিণ: হত ও আহত। [সং. হত+আহত]।

হতে—হইতে-র কথ্য রূপ।

হতোহিন্দ—ক্রি: আমি (পুরুষ) মারা গেলাম। [সং. হতঃ+অহিন্দি]। হা হতোহিন্দ করা—নিরাশ হইয়া 'মারা গেলাম' বলিয়া উদ্বেগ প্রকাশ করা।

হতোদ্রম—বিণ: উত্তমহারা, ভগ্নোৎসাহ। [সং. হত+উদ্রম]।

হতুকী, হতুকী—হরীতকী-র কথ্য রূপ।

হত্তেল—হরিতাল-এর কথ্য রূপ।

হত্যা, (কথ্য) হত্বে—বি: প্রাণনাশ, বধ (জীব-হত্যা করা); (বাং.) অতীষ্টসিদ্ধির জন্তু আশ্রয় দেবতার নিকট ধরনা (তারকেরের মন্দিরে হত্যা দেওয়া)। [সং. √হন+কপ্ (ভা)+আপ]।

বি: -কান্দ—খুনের ঘটনা। বিণ: -কানী (-রিন)—খুনী। বি: -কান্দ—খুন করার অপরাধ।

হদ—বি: গর্ত। [সং. হৃদ]।

হদিস_১, হদীস_১—বি: তত্ত্ব, সন্ধান, বোঝ (কাহারও হদিস পাওয়া); উপায়, পথ (হদিস খুঁজে পাওয়া)। [আ. হদীথ]।

হদিস_২, হদীস_২—বি: পরম্পরাগত হজরত মোহাম্মদের উপদেশাবলী; 'মুসলমান ব্যবস্থা'-শাস্ত্র। [আ. হদীথ]।

হন্দ—(১)বি: সীমা, এলাকা (হদের বাইরে যাওয়া)। (২)বিণ: চরম, চূড়ান্ত (হন্দ মজা); অনধিক, মোট (হন্দ চার কাঠা)। [আ. হন্দ]। অব্য: -হন্দ—যথাসাধ্য; বড় জোর, খুব বেশী হইলে।

হনন—বি: হত্যা, বধ। [সং. √হন+অন (ভা)]। বিণ: হননীয়—বধযোগ্য।

হনহন, হন'হন—অব্য: দ্রুতবেগে চলিবার ভাবহৃচক।

হন, হন—বি: গওদেশের উপরিভাগ; চোয়াল; চিবুক; (প্রা. কা.) হনুমান্। [সং.]। বি: -হান্ (-মৎ)—রামায়ণোক্ত রামভক্ত মহাবীর বানর-বিশেষ; বৃহদাকার কৃষ্ণমুখ বানরবিশেষ।

হস্ত—বিলাপহৃচক অব্যাবিশেষ ('কোথা হা হস্ত চিরবসন্ত' রবীন্দ্র)। [সং.]।

হস্তদস্ত—অব্য: অতি ব্যস্ত ও উৎকণ্ঠিত, ব্যস্ত-সমস্ত। [দেশী]।

হস্তব্য—বিণ: বধযোগ্য, হননীয়। [সং. √হন+তব্য (র্হ)]।

হস্তা (-ত্ৰ)—বিণ: হত্যাকারী। [সং. √হন+ত্ৰ (ত্ৰ)]। বিণ(স্ত্রী): হস্তী। বি.বিণ: -রক—হত্যাকারী, অস্ত্রায়।

হন্দর—বি: ওজনের পরিমাণবিশেষ (১ হন্দর = ১১২ পাউণ্ড = ৫০.৮ কিলোগ্রাম)। [ইং. hundredweight]।

হনমান—বিণ: নিহত হইতেছে এমন। [সং. √হন+মান (র্হ)]।

হন্যা, (চলিত) হনো, হনো—বিণ: মারিবার বা আক্রমণ করিবার জন্তু ক্ষিপ্তভাবে ইতস্ততঃ ধাবমান, কোন কিছুই জন্তু ব্যাকুলভাবে চেষ্টামুক্ত; খেপা (হনো হওয়া, হনো কুকুর)। [সং. হনু]।

হক্ক—বি: সপ্তাহ; পরপর সাত দিন। [ক্কা. হক্কা]।

হরচন্দ্র, হরচন্দ্র—বিঃ গল্পে বর্ণিত নিরেট মূৰ্খ নৃপতিবিশেষ। হরচন্দ্র রাজার গরুচন্দ্র মন্ডরী—যেমন মূৰ্খ রাজা তেমনই তাহার মূৰ্খ মন্ত্রী।

হরন—বিঃ হোম। [√হ+অন (ভা)]। বিঃ

হরনী—হোমকৃৎ। বি.বিণঃ হরনীয়—হব।

হবা—বিঃ ইহুদী খ্রিষ্টান ও ইসলাম পুরাণোক্ত পৃথিবীর আদি নারী, Eve। [আ. হবা]।

হবিঃ (-বিদ্), (চলিত) হবি—বিঃ হবনীয় বস্তু ; হোমের ঘৃত ; ঘৃত ; হোম। [সং. √হ+ইন্]।

হবিষ্য, (কথা) হবিষ্য—বিঃ যুতান্ন ; সবৃত নিরামিষ আতপতভুলান্ন। [সং. হবিস্+য]।

ক্রিঃ হবিষ্য করা—হবিষ্যন্ন খাওয়া। বিঃ

হবিষ্যন্ন—হবিষ্য। বিণঃ হবিষ্যানী (-শিন)—হবিষ্যানভোজী।

হব্—বিণঃ ভাবী, হইবে এমন (হব্ জামাই)। [হওন্ প্রঃ]।

হব্চন্দ্র—হবচন্দ্র প্রঃ।

হবহব, হবোহবো—বিণঃ হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন, আসন্ন (সম্ভা হবহব)। [হওয়া প্রঃ (আসন্ন অর্থে বিধ)]।

হব্য—(১)বিঃ হোমে প্রদেয় বস্তু ; হোম। (২)বিণঃ হোমে প্রদেয়, হোমের যোগ্য। [সং. √হ+য]।

হম্—হাম্—এর রূপভেদ।

হম্বা—হাম্বা—এর রূপভেদ।

হ-য-ব-র-ল—(১)বিণঃ বিপর্যস্ত, বিশৃঙ্খল (হ-য-ব-র-ল হয়ে আছে)। (২)বিঃ বিশৃঙ্খলা, গোজামিল (হ-য-ব-র-ল করা)।

হয়্—(১)ক্রিঃ হওয়ার-র নিত্যবর্তমানে প্রথম পুরুষের রূপ। (২)অবা. (সম্)ঃ বিকল্পসূচক (হয় তুমি নয় সে)। হয়কে নয় করা—যাহা ঘটে তাহা ঘটে না বলিয়া প্রমাণ করা, সত্যকে মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন করা। ক্রি-বিণঃ -ত, -তো—সম্ভবতঃ। বিণঃ হয়-হয়—একান্ত আসন্ন।

হয়্—বিঃ ঘোড়া, অব। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ হয়ী। বিণঃ -হ্যীব—ঘোড়ার মত ঐবাসী।

হয়রান, হয়রান—বিঃ নাকাল ; ব্যর্থ পরিশ্রমে ক্লান্ত ; আলাতন, উন্মত্ত। [আ. হয়রান]। বিঃ হয়রানি, হয়রানি—হয়রান হওয়ার ভাব।

হয়্—(১)বিঃ সংহারকর্তা শিব ; (গণি.) ভাজক বা বিভাজক অঙ্ক, denominator। (২)বিণঃ সংহারকারী ; হরণকারী ; নাশক, অপনোদক (সত্তাপহর)। [সং. √হ+অ (ভৃ)]। বিঃ -গৌরী—শিব ও দুর্গা ; এক-মূর্তিতে শিব ও দুর্গার

প্রকাশ, অর্ধনারীষরমূর্তি। হয় হয় বম্ব বজ—শৈবদিগের ধ্যানবিশেষ। বিণ(স্ত্রী)ঃ হয়—নাশিকা, অপনোদনকারিণী (দুঃখহরা)।

হয়্—বিণঃ প্রত্যেক (হয়রোজ) ; বিবিধ, নানা (হয় কিসম)। [ফা.]। ক্রি-বিণঃ -ঘাড়, -দজ—সর্বদা, অনবরত। বিঃ -বোলা—যে বহু বিভিন্ন বুলি বলে বা বলিতে পারে।

হয়কত, হয়কৎ—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক। [আ. হকৎ]।

হয়করা—বিঃ সংবাদ চিঠি প্রভৃতির বাহক, পিয়ন। [ফা.]।

হয়গজ—ক্রি-বিণঃ কখনও। [ফা.]।

হয়গেরী—হয়্, প্রঃ।

হয়ঘাড়—হয়্, প্রঃ।

হয়জ, হয়জা—বিঃ ক্ষতি, হানি। [ফা. হজ্]।

হয়প—বিঃ লুণ্ঠন, চুরি (পরজব্ব হরণ) ; অপনোদন, মোচন (শকাহরণ) ; নাশন (জীবনহরণ) ; (গণি.) ভাগ করা। [সং. √হ+অন (ভা)]। বিঃ -পদ্রুপ—(গণি.) ভাগ ও গুণ ; (আল.) যোগ-বিরোগ, কমতি-বাড়তি।

হয়তন—বিঃ খেলার তাসের রঙ বা চিহ্নবিশেষ। [ওল. harten]।

হয়ডাল—বিঃ বিক্রেতা-প্রকাশার্থ দোকান-হাট কাজকর্ম প্রভৃতি সাময়িকভাবে বন্ধ করা ; ধর্মঘট। [ওজ্]।

হয়দম—হয়্, প্রঃ।

হয়ক, হয়প—বিঃ বর্ণমালার লেখা সঙ্কেত বা রূপ, অক্ষর। [আ. হফ্]।

হয়বোলা—হয়্, প্রঃ।

হয়রা—বিঃ (আনন্দাদির) প্রাচুর্যসূচক উচ্চ কোলাহল। [দেবী ?]।

হয়ব—হয়্—এর কোমল রূপ। বিণঃ হয়বিত—(কাবো) হর্যযুক্ত।

হয়্য—হয়্, প্রঃ।

হয়্য—(১)ক্রিঃ (কাবো) হরণ করা। (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √হ]।

হরি—(১)বিঃ নারায়ণ, বিষ্ণু, কৃষ্ণ ; [সং.] যম, বায়ু, চন্দ্র, সূর্য, সিংহ, অশ্ব ইত্যাদি। (২)বিণঃ হরিৎ কপিল বা পিঙ্গল বর্ণ বিশিষ্ট। [সং. √হ+ই (ভৃ)]। হরির লুট—হরি-সকীর্তনের পর প্রসাদী বাতাসা ভক্তদের মধ্যে ছড়াইয়া দেওয়া। বিঃ -গুবর্ণান—বিষ্ণুর নাম ও মহিমা কীর্তন। বিঃ -চন্দন—চন্দন প্রঃ। বিঃ -জল—

ভারতের অস্পৃশ্য হিন্দু সম্প্রদায়ের লোক ; উক্ত সম্প্রদায় । [গাঙ্গী কর্তৃক উদ্ভাবিত] । বিঃ-হার—হিমালয়ের পাদদেশস্থ হিন্দু তীর্থবিশেষ । বিঃ-নাম—দেবাদিদেব হরির নাম ; ঐ নাম জপ বা কীর্তন । হরিনামের আদ্য—হরিনামের মালা রাখার স্থানি । হরিনামের মালা—হরিনাম জপ-কালে নামোচ্চারণের সংখ্যা ঠিক রাখার জন্য ব্যবহৃত মালা ; বৈষ্ণবের জপমালা । ক্রিঃ হরিনাম করা—হরিনাম জপ করা বা সঙ্কীর্তন করা । বি(স্ত্রী)ঃ-প্রিয়া—লক্ষ্মীদেবী ; তুলসী পাতা বা গাছ । বিঃ-বাসর—হৃদিশীর প্রথম পাদযুক্ত একাদশীর দিন ; (বাস্রে) উপবাস, অনশন । বিঃ-বোল—(নচ. সমবেতকণ্ঠে ও উচ্চৈঃস্বরে) হরির নামোচ্চারণ (হিন্দুরা পূজাস্তে কীর্তনাতে এবং শব্দবহনকালে ও শব্দাহ-কালে এই ধ্বনি উচ্চারণ করেন) ; ঘৃণা ব্যঙ্গ বা বিদ্রুপ নৃত্যক উক্তি । বিণঃ-ভক্ত—হরির প্রতি ভক্তিমান ; বৈষ্ণব । বিঃ-ভক্তি—হরির প্রতি ভক্তি । ক্রিঃ হরিত্তি উবিনা যাওয়া—(বাস্রে) শ্রদ্ধা নষ্ট হইয়া যাওয়া । বিঃ-মটর—(কৌতু) উপবাস, অনশন । বিঃ-মোট—হরির লুট-এর কথা রূপ । বিঃ-সংকীর্তন, সংকীর্তন—দল-বদ্ধভাবে হরিশুগণন করা । বিঃ-সভা—হরির মহিমা আলোচনার্থ সভা । বিঃ-হর—হরি ও হর, বিষ্ণু ও শিব ; বিষ্ণু ও শিবের অভেদমূর্তি । বিণঃ-হরাফা—অভিন্নহর ; একপ্রাণ এক-দেহ ।

হরি ঘোষের গোয়াল—(নদীয়ার হরি ঘোষ নামক জৈনক গোপের দান-করা গোশালায় প্রতিষ্ঠিত -রঘুনাথ শিরোমণির চতুষ্পাঠীতে সমবেত বহু-সংখ্যক ছাত্রপুত্রের কোলাহল হইতে, মতান্তরে কলিকাতার দানবীর হরি ঘোষের অতিথশালায় বহুসংখ্যক স্ত্রী ও অস্থায়ী অতিথিদের কোলাহল হইতে) বহু লোকের কোলাহলপূর্ণ আড্ডা ।

হরিচন্দন, হরিজন—হরি হ্রঃ ।

হরিণ—বিঃ হর্যশন তৃণভোজী শূঙ্গী পশুবিশেষ, যুগ, কুরঙ্গ । [সং. √জ+ইন (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ হরিণী ।-নয়না, হরিণাকী—হরিণের স্তায় স্থলর চক্ষুযুক্ত । বিঃ হরিণাঙ্ক—চন্দ্র ।

হরিণবাড়ি—বিঃ প্রাচীন কলিকাতার প্রসিদ্ধ জেলখানা ; জেলখানা [?] ।

হরিৎ, হরিত—(১)বিঃ সবুজ বর্ণ ; সূর্যের অশ্ব । (২)বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট । [সং. √হ+ইৎ, ইত

(তৃ)] । বিঃ হরিতাম্র (-ঋন)—(সবুজবর্ণ বলিয়া) মরকত মণি ; তুঁতিয়া । বিঃ হরিদাম্র—(সবুজবর্ণ অথবাহিত রথাক্রম বলিয়া) সূর্য । বিণঃ হরিদ্বর্ণ—হরিৎ বর্ণযুক্ত ।

হরিতাল—বিঃ পারদযুক্ত পীতবর্ণ বিশাক্ত ধাতব পদার্থবিশেষ ; পীতবর্ণ পক্ষিবিশেষ, হরিয়াল । [সং. হরি+তাল] ।

হরিতালিকা, হরিতালী—বিঃ ছায়াপথ ; ভাদ্র মাসের শুক্লা চতুর্থী বা নষ্টচন্দ্রের তিথি । [সং. হরিতাল+ক+আ, ঙ] ।

হরিতাম্র, হরিৎ, হরিদাম্র, হরিদ্বর্ণ—হরিত হ্রঃ । হরিদ্রা—বিঃ (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ মূলবিশেষ, হলদ । [সং. হরি+ √দ্র+অ (তৃ)+আ] । বিণঃ-ভ—পীতবর্ণযুক্ত, হলদে ।

হরিহার, হরিনাম, হরিপ্রিয়া, হরিবাসর, হরি-বোল, হরিভক্ত, হরিভক্তি, হরিমটর—হরি হ্রঃ ।

হরিমাল—বিঃ ঘৃণাক্রান্ত পীতবর্ণ বা সবুজবর্ণ পক্ষিবিশেষ । [সং. হরিতাল] ।

হরিমোট—হরি হ্রঃ ।

হরিচন্দ্র—বিঃ সূর্যবংশীয় রাজ্যবিশেষ যিনি বিখ্যাত মুনিকে সর্গদান করিয়াছিলেন । [সং. হরি+চন্দ্র] ।

হরিষ—হর্ষ-র কোমল রূপ । হরিষে বিবাদ—আনন্দপূর্ণ পরিবেশের মধ্যে আকস্মিকভাবে দুঃখের সঞ্চার ।

হরিসংকীর্তন, হরিসংকীর্তন, হরিসভা, হরিহর—হরি হ্রঃ ।

হরীতকী—বিঃ (কবিরাজী ঔষধ ও যুগশুদ্ধির কার্যে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ কষায় ফলবিশেষ ; উহার গাছ । [সং. হরি (পীতবর্ণ) +ইত (প্রাপ্ত), +ক+ঙ] ।

হরেক—বিণঃ নানাপ্রকার, বিবিধ (হরেক রকম) ; এক-এক, বিভিন্ন (হরেক জনের হরেক কথা) । [ফা. হরু+বাং. এক] ।

হরেন্দ্র—ক্রি-বিণঃ মোটামুটি ; গড়পড়তা । [ফা. হরু+দয়] ।

হর্ভা (-তৃ)—বিণঃ হরণকর্তা, অপহারক ; সংহারক । [সং. √হ+তৃ (তৃ)] । বিঃ-কর্ত—সংহারকর্তা ও নির্মাণকর্তা ; সর্বময় কর্তা । বিঃ হর্ভা-কর্ত-বিধাতা—বিনাশ নির্মাণ ও ব্যবস্থাপনের কর্তা ; সৃষ্টিস্থিতিপ্রদায়কর্তা ; (আল.) সর্বোচ্চ ক্ষমতাপালী ব্যক্তি ।

হর্ষা—বি: মনোহর অটালিকা, ধনীদেব বাস-ভবন, সৌধ, প্রাসাদ। [সং. হৃ (+ম) + য।]

হর্ষক্ষ—বি: সিংহ; কুবের। [সং. হরি (পিঙ্গল-বর্ণ) + অক্ষি।]

হর্ষভ—বি: ইন্দ্র। [সং. হরি (পিঙ্গলবর্ণ) + অষ।]

হর্ষ—বি: আনন্দ, পুলক; উত্তেজ, উল্লাস, খাড়া হওয়া বা শিহরণ (লোমহর্ষ)। [সং. √হৃষ্ + অ (ভা)।]

হর্ষ—(১)বি: হর্ষ; (২)বিণ: হর্ষ-জনক, আনন্দদায়ক; শিহরিয়া বা খাড়া করিয়া তোলে এমন (লোমহর্ষ)।

হর্ষাবিত্ত, **হর্ষবিত্ত**—আনন্দিত, ভোষিত; আমোদিত। বি: হর্ষোদয়—আনন্দের সঞ্চার।

হল—বি: সোনার প্রলেপ বা সোনালী প্রলেপ, গিলটি। [আ.]।

হল—বি: বড় ঘর। [ইং. hall।]

হল—বি: লাক্ষ্য। [সং.]। বি: -কর্ষণ, -চালনা, -চালন—লাক্‌ষ্যদ্বারা জমি চাষ। বি: -ধর, -ভূব, হলী (-লিন্)—কৃষক; বলরাম। বি: হল্যদুধ—বলরাম।

বিণ: হল্য—হলসম্বন্ধীয়; কর্ণযোগ্য।

হলকা—বি: পাল, দল, দঙ্গল ('খোড়গ হলকা হাতী': ভা. চ.); খোড়ার গলার পরাইবার চামড়ার বেড়; চেউ, ছাউ; উত্তপ্ত প্রবাহ (আগুনের হলকা)। [আ.]।

হলদী, **হলদী**—বি: (প্রাদে.) হলুদ। [প্রাকৃ. হলিদা < সং. হরিত্রা]।

হলদে—হলুদ ভ্র:।

হলধর—হলু ভ্র:।

হলন্ত—হল্ ভ্র:।

হলক্ষ, **হলপ**—বি: সত্য বলিবার জন্ত শপথ বা ঈশ্বরের নামে দিবা। [আ.]।

হলহল—অব্য: অতিশয় ঢিলা বা আলগা হওয়ার ভাবপ্রকাশক। বিণ: হলহলে—অত্যন্ত ঢিলা বা আলগা; হলহল করিতেছে এমন।

হলা—অব্য: গুলো, নারী কর্তৃক নারীকে সম্বোধনাত্মক ('হলা প্রিয়বদে')। [সং.]।

হল্যদুধ—হলু ভ্র:।

হলাহল—বি: তীব্র বিষ, কালকূট। [সং.]।

হলী—হলু ভ্র:।

হলুদ—বি: (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীত-বর্ণ কন্দবিশেষ, হরিত্রা। [প্রাকৃ. হলিদা < সং. হরিত্রা]। বিণ: হলদে—হলুদবর্ণ, পীত।

হল্, **হস্**—বি: বাঞ্ছনবর্ণের সাক্ষেতিক নাম।

হলন্ত, **হসন্ত**—(১)বি: বাঞ্ছনবর্ণ; (বাং.) বাঞ্ছন-বর্ণের চিহ্নবিশেষ (.) ; (২)বিণ: বাঞ্ছনাত্ম; বাঞ্ছনচিরুদ্ভূত, হস্-চিহ্নযুক্ত।

হল্কা, **হল্কা**—হলকা-র বানানভেদ।

হল্য—হল্ ভ্র:।

হল্লা—বি: গোলমাল, চোঁচামেচি; পুলিশের আক্রমণ বা তাড়া। [হি.]।

হসন—বি: হাস্ত, হাস্ত করা। [সং. √হস্ + অন (ভা)।] বিণ: হাসিত—হাস্তযুক্ত, সহাস্ত; বিকশিত।

হসন্ত—হল্ ভ্র:।

হসন্তিকা, **হসন্তী**—বি: অগ্নিপাত্র। [সং.]।

হস্—হল্ ভ্র:।

হস্ত—বি: হাত, কর, পাণি; বাহু, ভুজ; মণিবন্ধ কনুই অথবা বগল হইতে আঙ্গুলের ডগা পর্যন্ত দেহাংশ; চক্ৰিণ অঙ্গুলি বা প্রায় আঠার ইঞ্চি পরিমাণ দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; হাতির শুঁড়। [সং.]। বি: -কৌশল—হাত চালাইবার কায়দা, হাতের কায়দা। বি: -ক্ষেপ, -ক্ষেপণ—হাত দেওয়া; কোন কার্যে অংশগ্রহণ বা বাধ্যদান।

বিণ: -গত—অধিকৃত, দখলীকৃত, করায়ত্ত।

বিণ: -গ্রাহ্য—হস্তদ্বারা গ্রহণযোগ্য বা স্পর্শন-সাধ্য।

বিণ: -চ্যুত—হাতছাড়া, অধিকারচ্যুত, বেদখল; হাত হইতে পড়িয়া গিয়াছে এমন।

বি: -ধারণ—হাত ধরা। বি: -রেখা—কর-তলের রেখা। বি: -সাধন—হাতসাক্ষাই।

বিণ: -লিখিত—হাত দিয়া লিখিত অর্থাৎ মুদ্রিত নহে। বি: -লিপি, -লেখ—হাতের লেখা।

বি: হস্তাক্ষর—হাতের লেখার ছাঁদ; হাতের লেখা। বি: হস্তান্তর—ভিন্ন অধিকারভুক্ত হওয়া; হাত-নদল।

বিণ: হস্তান্তরিত—অন্তের অধিকারে গত; অস্থ লোককে প্রদত্ত।

বি: হস্তামলক—করতলস্থিত আমলকী; (আল.) সম্পূর্ণ আয়ত্ত বস্তু বা সহজে আয়ত্ত হয় এমন বস্তু, শঙ্করাচার্যকৃত বেদান্তত্রয়বিশেষ।

বি: হস্তার্ণব—হস্তক্ষেপ-এর অনুরূপ।

হস্তবৃন্দ—বি: বর্তমান ও অতীত হিসাব, জন্ম-বন্দি; জমিদারির ঘোট আয়। [ফা. হস্ত-ও-বৃন্দ]।

হস্তা—বি: (জ্যোতিষ) ত্রয়োদশ নক্ষত্র। [সং.]।

হস্তাক্ষর, **হস্তান্তর**, **হস্তামলক**, **হস্তার্ণব**—হস্ত ভ্র:।

হস্তিনাপুর—বি: কৌরবদিগের রাজধানী।

হাতী (-তিন্)—বিঃ হাতি, গজ, করী, নাগ, মাতঙ্গ, কুঞ্জর, বারণ, দহী, বিপ, দ্বিরদ। [সং. হস্ত+ইন্]। বিঃ(স্ত্রীঃ) **হাতিনী**। বিঃ **হাতিদন্ত**—হাতির দাঁত, ivory। বিঃ **হাতিপদ**, **হাতিপক**—হাতিপালক, মাহত। বিঃ **হাতিমদ**—হাতি খেপিলে তাহার শুওর ছিঁড় শির ও চক্ হইতে যে জল ক্ষরিত হয়। বিঃ **হাতিমূৰ্খ**—অতিশয় মূৰ্খ। বিঃ **হাতিশালা**—হাতির আস্তাবল, পিলখানা। বিঃ **হাতিশ**—হাতি ও ঘোড়া। বিঃ **হাতিজীব**—হাতি-বাবসারী, হাতিপালক; হাতি-শিকারি। বিঃ **হাতিমূৰ্বেদ**—হাতির চিকিৎসা সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ **হাতিরোহ**—হাতিপৃষ্ঠে আরোহী ব্যক্তি; মাহত। বিঃ **হাতিরোহী** (-হিন্)—হাতিপৃষ্ঠে আরুঢ়।

হা—অব্যঃ হায়; শোক রূপে বিশ্বয় আঁর্তি প্রভৃতি সূচক শব্দ। বিঃ -**পিতোহ**—অতি সোভাতুর প্রত্যাশা; দীর্ঘ প্রত্যাশা; আপ্যাস, অনুশোচনা। বিঃ -**হুতাশ**—অতিশয় আক্ষেপ।

হাই—বিঃ আলমুজনিত বা নিজাবেশজনিত মুখবাদান, জুস্তগ। [সং. হাফিকা]।

হাই-আমলা—বিঃ বরকে কস্তার বশীভূত রাখিবার জন্ত আমলকী ও অস্ত্রাঙ্গ বস্তুর মিশ্রিত পিণ্ড। [দেশী]।

হাইঅ্যার সেকেনডারি—বিঃ উচ্চ মাধ্যমিক। [ইং. higher secondary]।

হাইকোর্ট—বিঃ প্রদেশের উচ্চতম বিচারালয়। [ইং. high court]।

হাইড্রোজেন—বিঃ মৌলিক গ্যাসবিশেষ, জল, জান, উদজান। [ইং. hydrogen]।

হাইফেন—বিঃ ('-')—সমাসসূচক এই যতিচিহ্ন (হ-য-ব-র-ল, সিদ্ধ-তরঙ্গ)। [ইং. hyphen]।

হাইবেঞ্চ—বিঃ বেঞ্চ-এর সম্মুখস্থ লম্বা ও টেবিলের স্থায় উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. high bench]।

হাইবাস—বিঃ উৎকৃষ্ট ইচ্ছা বা লালসা অথবা তজ্জনিত বিভ্রম; হতাশ, শোক। [হাবাস প্রঃ]।

হাইল—হাল-এর রূপভেদ।

হাই স্কুল—বিঃ উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. high school]।

হাউই—বিঃ আকাশে ওঠে এমন আতশবাজি-বিশেষ। [ফা. হুয়াই]।

হাউমাউ—বিঃ সক্রন্দন হৈ-চৈ। বিঃ -**খাউ**—প্রাণিবধপূর্বক কুশাশতির জন্ত রূপকথার

রাক্ষসের বা রাক্ষসীর ব্যভূতা-প্রকাশক গর্জন। **হাউলী**—হাবেলী-র কথা রূপ।

হাউস সার্জন—বিঃ হাসপাতালে নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত নিযুক্ত চিকিৎসক। [ইং. house surgeon]।

হাওড়—বিঃ জলময় বিস্তীর্ণ প্রান্তর। [দেশী]।

হাওদা—বিঃ হাতির পিঠে আরোহীদের বসিবার আসনবিশেষ। [আ.]।

হাওয়া—বিঃ বাতাস (ভোরের হাওয়া); জল-বায়ু, climate (হাওয়া-বদল); (আল) সংসর্গ, প্রভাব (কাহারও হাওয়া গায়ে লাগা); গতি, অবস্থা, (কালের হাওয়া, দেশের হাওয়া)। [আ. হরা]। বিঃ -**গাড়ি**—মোটরগাড়ি। **ক্রিঃ হাওয়া দেওয়া, হাওয়া হওয়া**—(কৌতু.) চম্পট দেওয়া; পালাইয়া যাওয়া।

হাওলা—বিঃ জিন্মা, তত্ত্বাবধান। [আ. হরাল]। বিঃ -**জমি**—নির্দিষ্ট শর্তাবধানে প্রদত্ত নিষ্কর জমি। বিঃ -**দার**—হাওলা জমির মালিক বা ভোগকারী [আ. হরাল+দা. দার]।

হাওলাত, হাওলাং—বিঃ ঋণ, কর্জ; আমানত। [আ. হারাল+ং]। বিঃ **হাওলাত-বরাত**—কর্জ ও ওয়াদা! বিঃ **হাওলাত, হাওলাতী**—ঋণরূপে গৃহীত; ঋণ-সম্পর্কীয়।

হাঁ—বিঃ মুখবাদান (সিংহের হাঁ)।

হাঁ, হ্যা—অব্যঃ সম্মতি স্বীকৃতি প্রভৃতি সূচক সাড়া; সত্যতা বা বিভ্রমানতা অর্থাৎ নেতির বিপরীত জবাব-সূচক।

হাঁ—অব্যঃ ঘনিষ্ঠ সম্বোধনাত্মক (হাঁগ)।

হাঁ হাঁ—অব্যঃ সহসা বারণ-সূচক (হাঁ হাঁ! ও করহ কি)।

হাঁমাউ—হাউমাউ-র রূপভেদ।

হাঁক, হাঁকার—বিঃ উচ্চরবে ডাক (হাঁক পাড়া); হুকার (হাঁক ছাড়া)। [সং. হুকার]। **ক্রিঃ হাঁক পাড়া**—উচ্চরবে ডাক দেওয়া। বিঃ **হাঁকডাক**—ক্রমাগত হাঁক; আক্ষালনসূচক চীৎকার; ক্ষমতা ও ঐশ্বর্যের খ্যাতি।

হাঁকড়া—ক্রিঃ হাঁকডান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আক্ষালনপূর্বক চালনা করা (লাঠি হাঁকডান); সবেগে বা সদর্পে চালনা (গাড়ি হাঁকডান); সমারোহের সহিত নির্মাণ করা (বাড়ি হাঁকডান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

হাঁকপাক—হাঁকপাকুর রূপভেদ।

হাঁকা—ক্রিঃ হাঁক দেওয়া; উচ্চরবে বা

আফালনপূর্বক বলা বা ঘোষণা করা ('হাঁকে বীর শির দেগা নাহি': কাজি); দাবি করা (দর হাঁকা)। [হাঁক প্র:]।

হাঁকা_২—ক্রি: হাঁকান। [?]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: হাঁকড়ান (সকল অর্থে এবং উহা অপেক্ষা শিষ্টর); দর্পভরে তাড়ান (ভিক্ষুককে হাঁকাইয়া দেওয়া); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

হাঁকাহাঁকি—বি: উচ্চৈঃস্বরে পুনঃপুনঃ ডাকাডাকি (হাঁকাহাঁকি করা); বচসা। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুন—বি: উচ্চকণ্ঠে তীব্র ধমক; হাঁক; হকার। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুপাকু—আঁকুপাকু-র রূপভেদ।

হাঁচা—(১)ক্রি: হাঁচি দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হাঁচি প্র:]।

হাঁচি—বি: নাসারন্ধ্রের উত্তেজনাহেতু উহার মধ্য দিয়া সবেগে বায়ুর নির্গমন, ক্ষুৎ। [সং. হঙ্কি, হঙ্কিকা]।

হাঁটকা—ক্রি: হাঁটকান। [সং. √উৎখাটি]। -ন,

-নো—(১)ক্রি: কিছু খুঁজিবার জন্য বিশৃঙ্খলাভাবে নাড়াচাড়া বা উলটপালট করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

হাঁটন—হাঁটা প্র:।

হাঁটা—(১)ক্রি: পদব্রজে চলা। (২)বি: উক্ত অর্থে।

(৩)বিণ: পায় চলিবার (হাঁটা পখ)। [হি. √হট]

—তু. সং. √অট। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁটিতে

অভ্যাস করান বা সাহায্য করা (শিশুকে হাঁটান); হাঁটিতে বাধ্য করান (আমাকে অনর্থক হাঁটালে); (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: হাঁটি—বারং-বার হাঁটিয়া বাতায়ত। বি: হাঁটুনি, (প্রাদে.)

হাঁটন—পদব্রজে ভ্রমণ।

হাঁটু—বি: জাহু। [সং. অঞ্জীবৎ]। বি: -জল—হাঁটু পর্বত ডোবে এমন গভীর জল। হাঁটুডাঙ্গা দ—

নৈরাশ্রাদিতে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট।

হাঁটুনি—হাঁটা প্র:।

হাঁড়ি, হাঁড়ী—বি: ক্ষুদ্র জালার স্থার পাত্রবিশেষ।

[সং. হণ্ডী]। বি: কুড়ি—হাঁড়িকলসি ইত্যাদি।

ক্রি: হাঁড়ি ডাঙ্গা—অস্ত্রের বাড়িতে প্রবেশপূর্বক

চুরি করিয়া হাঁড়ি হইতে ভাত খাওয়া।

হাঁড়িচাঁচা—বি: পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

হাঁড়িয়া—বি: চাউল-চোরান মদ, পচাই।

[সাপ]।

হাঁদা—বিণ: মোটা (হাঁদাপেট); স্থূলবুদ্ধি, মূর্খ।

[?]। বিণ: -রাহ—হাঁদার প্রধান।

হাঁপ, হাঁক—বি: দীর্ঘশ্বাস, দম (হাঁপ ছাড়া);

শ্রমাদিহেতু সঘন নিঃশ্বাস, হাঁপানি (হাঁপ ধরা);

শারীরিক কষ্ট বা মানসিক উদ্বেগের অবস্থানে

স্বাভাবিক ও সহজ নিঃশ্বাস (হাঁক ছেড়ে

হাঁচলাম)। [?]। হাঁপান, হাঁপানো, হাঁপান,

হাঁপানো—(১)ক্রি: ঘনঘন বা কষ্টে শ্বাসগ্রহণ ও

তাগ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: হাঁপানি,

হাঁপি—ঘনঘন শ্বাস তাগ ও গ্রহণ; শ্বাসকষ্ট-

জনক রোগবিশেষ। বি: হাঁপাহাঁপি—অতিশয়

ব্যস্ততা।

হাঁস—বি: হংস, লিপুপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ।

[সং. হংস]। বি: হাঁসকল—কপাট খুলাইবার

জন্তু হংসাকৃতি নৌহস্তবিশেষ।

হাঁসপাতাল—হানপাতাল-এর রূপভেদ।

হাঁসফান—বি: অতি কষ্টে নিঃশ্বাস-প্রশ্বাস তাগ ও

গ্রহণ।

হাঁসলি, হাঁসলি—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি কণ্ঠভরণ-

বিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসা—ক্রি: হাঁসান। [হাঁস প্র:]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: হাঁহয়ার দ্বারা কাটা; হাঁসান, পতীর

করিয়া চিরিয়া ফেলা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঁসিয়া_২—হাঁসিয়া-র রূপভেদ।

হাঁসিয়া_২, হাঁসিয়া—বি: কান্তের স্থায় অর্ধচন্দ্র-

কৃতি স্তম্ভবিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসলি—হাঁসলি প্র:।

হাঁকম_১—হাঁকম-এর রূপভেদ।

হাঁকম_২—বি: বিচারপতি, শাসনকর্তা। [আ.]।

হাঁকম নড়ে ত হাঁকম নড়ে না—হাঁকমের

অর্থাৎ হাকুমদানকারীর অপসারণ সম্ভব হইলেও

হাকুমের পরিবর্তন অসম্ভব: উহা পালন

করিতেই হইবে। হাঁকমি, হাঁকমী—(১)বি:

বিচারকের বৃত্তি বা পদ; (২)বিণ: বিচার বা

বিচাবক সম্বন্ধীয়।

হাণা—(১)ক্রি: মলতাগ করা। (২)বি: উক্ত

অর্থে। [সং. √হণ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মল-

তাগ করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঘর—বি: নিরাশ্রয় বা গৃহহীন ব্যক্তি; হীন

বংশ। [বাং. হা ঘর]। বিণ: হাঘরে—গৃহহীন,

নিরাশ্রয়; হীনবংশীয়।

হাঙ্গর, হাঙ্গর—বি: মৎস্যজাতীয় বৃহদাকার হিংস্র

সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ। [সং.]।

হাজরা, হাজরা—বি: হাজা; মারামারি, উৎপাত;

বিশস্তি, ফেদাদ। [ফা. হজামহ্]।

হাজত, হাজৎ—বি: বিচারার্থীন আসাবীদের জন্ত কারাগার (চোরটা হাজতে আছে)। [আ. হাজৎ]।

হাজরি—বি: উপস্থিতি; ইউরোপীয় প্রথায ভোজন। [আ. হাজরি]। বি: ছোট হাজরি—সকালবেলার লঘু জলযোগ, breakfast। বি: বড় হাজরি—মধ্যাহ্নের পেটভরা খাবার, lunch।

হাজা—(১)ক্রি: জলে ভিজিয়া নষ্ট হওয়া; জল-কাদায় পচা বা ক্ষত হওয়া। (২)বি: জলে ভিজিয়া পচন; অতিবৃষ্টি বা জলপ্লাবনাদির ফলে শস্তের পচন (হাজাশুখা); অত্যন্ত জল বাটবির ফলে হাত-পায়ের আঙ্গুলের ক্ষতরোগ-বিশেষ। (৩)বিণ: হাজিয়া গিয়াছে এমন; পাকে ঢাকা পড়িয়াছে বা বুজিয়া গিয়াছে এমন (হাজা-মজা নদী, পুকুর)। [?]।

হাজার—বি.বিণ: ১০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ফা. হাজার]। **হাজার হাজার**—বহুসংখ্য, অসংখ্য, অগণিত। বি: **হাজারি, হাজারী**—সহস্র সৈন্দের নায়ক; সহস্র গ্রামের মণ্ডল। বিণ: **হাজারো**—বহু, অনেক, মেলা।

হাজি, হাজী—বি: যে ব্যক্তি হজ্জ অর্থাৎ মক্কা-তীর্থ দর্শন করিয়াছে। [আ.]।

হাজির—বিণ: উপস্থিত। [আ.]। বি: **হাজিরা, হাজিরি, (কথ্য) হাজারি**—উপস্থিতি।

হাটে—বি: প্রকাশ্য ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান (সাধারণত: বাজারের মত রোজ হাট বসে না—ইহা সপ্তাহের নির্দিষ্ট দিনে বসে); (আল.) প্রচুর সমাবেশ (রূপের হাট)। [সং. হট্ট]। **ডাঙ্গা হাট**—যে হাটে ক্রয়-বিক্রয় প্রায় শেষ হইয়াছে, উঠতি হাট। ক্রি: **হাট করা**—হাটে ড্রাবাদি খরিদ করা; (আল.) গোলমাল করা; প্রকাশ করা; উন্মুক্ত করা (দরজা হাট করা); বিশৃঙ্খল করা (কাপড়গুলো হাট করা)। ক্রি: **হাট বসা, হাট লাগা**—হাটে ক্রয়-বিক্রয় শুরু হওয়া; হাট স্থাপিত হওয়া; (আল.) প্রচুর সমাবেশ হওয়া; অত্যন্ত গোলমাল হওয়া (বাড়িতে হাট বসেছে)। ক্রি: **হাট বসান**—হাট স্থাপিত করা; (আল.) প্রচুর সমাবেশ করা; গোলমাল বা হৈ-চৈ করা। বি: **বার**—সপ্তাহের যে দিনে হাট বসে। বি: **বন্দ**—সমস্ত ব্যাপার বা খবর। **হাটুয়িরা, হাটুয়ে**—(১)বি: হাটে পণ্যবোঝার বিক্রেতা বা ক্রেতা; (২)বিণ: হাটে বিক্রয় পণ্যবাহী (হাটুয়ে

নৌকা); হাটে ক্রয়-বিক্রয়কারী (হাটুয়ে লোক)।

হাড়—বি: অস্থি; (আল.) মর্ম (হাড়ে-হাড়ে উপলব্ধি করা)। [সং. হড্ড]। ক্রি: **হাড় কাঁল হওয়া, হাড় ভাঙ্গা ভাঙ্গা হওয়া**—অতিশয় আলায়ম্মণ বা মনোহুঃখ ভোগ করা; অতিশয় অসমাদিতে অস্থির বা নির্জীব হওয়া। ক্রি: **হাড় গুঁড়া করা**—অতিশয় প্রহার করা। ক্রি: **হাড় জুড়ান**—দৃষ্টিলভ করা। ক্রি: **হাড় জ্বালাদ**—অত্যন্ত আলাতন করা। **হাড় মাটি করা**—মাটি ঢ:। বিণ: **কুপণ**—অতি কুপণ-স্বভাব। বি: **গোড়**—ছোট-বড় সমস্ত হাড়-পাঁজর। **হাড়-গোড়-ডাঙ্গা হ**—হাড়-গোড় ভগ্ন হওয়ার ফলে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট; (আল.) সম্পূর্ণ অক্ষম বা অধর্ব বা হতাশ। ক্রি: **হাড়-গোড় ডাঙ্গা**—(আল.) প্রচণ্ড প্রহার করা। বিণ: **হাড়-জিরাজিরে**—ককালসার। বিণ: **হাড়-জ্বালানে**—অত্যন্ত আলাতন করে এমন। বিণ: **পাকা**—পাকামিতে পরিপক। বিণ: **ডাঙ্গা**—অতি অসংখ্য। বি: **হাড়-মাস**—(কথ্য) হাড় ও মাংস। ক্রি: **হাড়-মাস আলাদা করা**—(আল.) নির্দারুণ প্রহার করা। **হাড়ে-মাসে জ্বান**—অচ্ছিন্ন সম্পর্কবৃদ্ধ। ক্রি-বিণ: **হন্দ**—হাড় পর্যন্ত অর্থাৎ মূলদেশ পর্যন্ত, আগাগোড়া (হাড়হন্দ জানা)। বিণ: **হাড়-হাডাডে**—একেবারে নিঃশ্ব বা লম্বীহাড়া।

হাড়গালা, (কথ্য) হাড়গালে—বি: শকুনিজাতীয় মাংসাশী পক্ষিবিশেষ। [হাড় ও গিলাং ড্র:]।

হাড়ি, হাড়ী—বি: অনুরূপ হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. হড্ডিক]। বিণ(স্ত্রী): **হাড়িনী**।

হাড়কাঠ, হাড়কাঠ—বি: পশুবলির জন্ত কাঠ-নির্মিত কীদবিশেষ, যুগকাঠ; পদব্রহ্ম আটকাইয়া রাখিবার জন্ত বেড়িজাতীয় যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। **হাড়কাঠে মাথা দেওয়া**—নিশ্চিত ও সাক্ষাতিক বিপদ বরণ করা।

হাড়ুডু, হাড়ু-ডুডু—বি: কপাট খেলা।

হাড়োল—বি: নেকড়ে ও বাঘের মধ্যবর্তী প্রাণিবিশেষ; ইহার গৃহপালিত ঈস-মুরগি চুরি করিতে অভ্যস্ত। [দেশী]।

হাড়ি—বি: হাড়। [সং. হড্ড]। বিণ: **সার**—ককালসার, অতিশয় লীর্ণ।

হাড়ী—বি: হাড়ি। [সং. হড্ডী]।

হাড—বি: হস্ত; মণিবন্ধ কবুই অথবা বগল

হইতে আঙ্গুলের ডগা পর্যন্ত দেহাংশ; পাদি, কর; ভুজ, বাহ; চক্ৰিণ অঙ্গুলি বা আঠার ইঞ্চি পরিমিত দেহের মাপবিশেষ; (আল.) অধিকার, বলবর্তিতা (হাতে আসা, হাত ধরা); প্রভাব (হাত থাকা); সাহায্য বা বিরোধিতার জন্ত যোগদান (কোন ব্যাপারে হাত দেওয়া)। [প্রা. হথ < সং. হস্ত]। ক্রি: হাত আসা—অভ্যাস হওয়া। ক্রি: হাত কচলান—দুই করতল ক্রমাগত ঘষিয়া অতি দীনভাবে মিনতি করা বা প্রার্থনা করা। ক্রি: হাত করা—অধিকারে বশে বা স্বপক্ষে আনা। ক্রি: হাত কামড়ান—আপসোস করা। ক্রি: হাত গনা—হস্তরেখা বিচারপূর্বক ভাগ্য নির্ণয় করা। ক্রি: হাত গটান—নিরস্ত হওয়া। ক্রি: হাত চলা—হাত দিয়া প্রহার করা। ক্রি: হাত চালানো—দ্রুত কাজ করা। ক্রি: হাতজোড় করা—(দুই করতল যুক্ত করিয়া) কমাপ্রার্থনা অনুন্নয় বা নমস্কাব করা। ক্রি: হাত জোড়া থাকা—কর্মবাস্তু থাকা। ক্রি: হাত তোলা—প্রহারের জন্ত বা সমর্থনের জন্ত হাত উঁচু করা। ক্রি: হাত দেওয়া—হাত-ধারা স্পর্শ করা; হস্তক্ষেপ করা; সাহায্য করার বা বাধা দেওয়ার জন্ত যোগ দেওয়া। ক্রি: হাত দেখা—হাত গনা, কররেখাধারা ভাগ্যবিচার করা; নাড়ি পরীক্ষাপূর্বক স্বাস্থ্যের অবস্থা নির্ণয় করা। ক্রি: হাত ধুইয়া বসা—আশা পরিত্যাগ করা; (উপহাসে) ভোজের নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে গিয়া আহ্বারের জন্ত অত্যধিক ব্যস্ত হওয়া। ক্রি: হাত পড়া—হস্তক্ষেপ হওয়া; স্পৃষ্ট হওয়া, ছোঁয়া লাগা। ক্রি: হাত পাকান—অভ্যাসধারা পটু হওয়া; প্রহার করিবার জন্ত প্রস্তুত হওয়া। হাত-পা চলা—যুগপৎ হাত ও পা দিয়া মারা; কিল চড় ঘুসি ও লাথি মারা। হাত-পা না ওঠা—অত্যন্ত ভীত ও ভরসাহীন হওয়া। বিণ: হাত-পা-বাঁধা—নিরূপার। হাত-পা বাঁধিয়া জলে ফেলা—উদ্ধারলাভের পথ বন্ধ করিয়া সর্বশেষে পথে ঠেলিয়া দেওয়া; নিতান্ত অপাঙ্গে কষ্টদান করা। হাত-পা বাহির হওয়া—অতিশয় অতিরিক্ত হওয়া; কর্মশক্তি অসম্ভব বৃদ্ধি পাওয়া। ক্রি: হাত বাড়ান—কিছু ধরিবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করা; (আল.) লোভ করা; পাইবার চেষ্টা করা। ক্রি: হাতে করা—হাতে নেওয়া-র অনুরূপ। ক্রি: হাতে ধরা—সনির্বন্ধ অনুগ্ৰহ করা বা মিনতি করা।

ক্রি: হাতে নয় ভাতে মারা—প্রহার না করিয়া কেবল উপবাসী রাখিয়া দুর্বল করা। ক্রি: হাতে নেওয়া—হাত দিয়া গ্রহণ করা; দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: হাতে পাওয়া—অধিকারে আসতে বা উঁবে পাওয়া। হাতে পান্না লম্বলবার—(আল.) বুধা তর্ক না করিয়া হাতের কাছে যে সন্দেহ-নিরসনের উপায় আছে তাহা অবলম্বন করা হটক। হাতে বেড়ি পড়া—(আল.) অপরাধের দায়ে গ্রেপ্তার হওয়া। ক্রি: হাতে মাথা কাটা—গুধু হাত দিয়াই মাথা কাটা; (আল.) অতিশয় উদ্ধত বা ক্ষমাহীন হওয়া। ক্রি: হাতে মারা—প্রহার করা (কথায় না মেরে হাতে মারা=তিরস্কার না করিয়া প্রহার করা)। ক্রি: হাতের জল না গলা—অতিশয় কুপণ হওয়া। হাতের চিল ছুড়ে দিলে আর ফেরে না—সুযোগ হারালে আব পাওয়া যায় না। হাতের লক্ষ্মী পারে তৈলা—হেলায় সুযোগ হারান। ক্রি: কপালে হাত দেওয়া—ভাগ্যের দোহাই দেওয়া। কাটা হাত—অপটু হস্ত; দক্ষতার অভাব; অনভিজ্ঞতা। পাকা হাত—পটু হস্ত; দক্ষতা; অভিজ্ঞতা। বি: -কাড়া, -কড়ি—কয়েদির হস্ত-দ্বয় একত্র বন্ধনার্থ বলয়বিশেষ, handcuff(s)। বি: -করাত—যে করাত একজনে হাত দিয়া চালাইতে পারে। বিণ: -কাটা—হাত কাটা গিয়াছে এমন, ছিন্নহস্ত (হাত-কাটা লোক); বগল হইতে কমুই পর্যন্ত হাতাওয়ালা অথবা হাতাশুল (হাত-কাটা জামা); বি: -খরচ, -খরচা—ব্যক্তিগত খুচরা ব্যয়। বিণ: -খালি—রিক্ত-হস্ত; হাতের সমস্ত টাকা খরচ করিয়া ফেলিয়াছে এমন, নিরাভরণ হস্তবিশিষ্ট। বিণ: -খোলা—ব্যয়শীল; দানশীল। বি: -গনা—হস্তরেখাবিচারপূর্বক ভাগ্যনির্ণয়। বি: -হাড়ি—যে ঘড়ি কবজিতে বাঁধা যায়, রিস্ট-ওয়াচ (wrist-watch)। বি: -চালা—অপহৃত দ্রব্য বাহির করার জন্ত বা চোর ধরার জন্ত আভিচারিক মন্ত্রবলে হস্তচালনা। বি: -চিঠা, (কথা) -চিঠে—ক্ষুদ্র চিঠি বা রসিদ। বিণ: -ছাড়া—বেহাত, অধিকারহীন, বেদগল (সুযোগ বা জমি হাত-ছাড়া হওয়া), আয়ত্তের বাহিরে গিয়াছে এমন (ছেলে হাত-ছাড়া হওয়া)। বি: -ছানি—করতল সঞ্চালনপূর্বক ইশারা। বি: -জীন—কুপণতা; (ছিচকে) চুরির অভ্যাস;

অর্থকল্প (এ বাসে আমার বড় হাতটান)। ক্রি: -ড়া, -ড়ান, -ড়ানো—হাত বুলাইয়া বুলাইয়া খোঁজা। বি: -জালি—(আনন্দ প্রশংসা উপহাস প্রভৃতি বা গানে তাল রাখার জন্য) দুই করতলে পরস্পর আঘাত, তাই। -তোলা—(১)বি: পরের অনুগ্রহপ্রদত্ত বস্তু; (২)বিণ: (পরের) অনুগ্রহপ্রদত্ত; (পরের) অনুগ্রহে নির্ভরশীল। বি: -ধরা—বস্তুত। বি: -পাখা—তালপাতা প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি যে পাখা হাত দিয়া সঞ্চালন করিতে হয়। বি: -বদল—অধিকার পরিবর্তন; হস্তান্তর। বি: -বান্ধ—(প্রধানত: টাকাকড়ি রাখিবার জন্য) ক্ষুদ্র বাস্পবিশেষ। বিণ: -ডরা—করতল ভরিয়া যার এমন। বিণ: -ভারী—কুপণস্বভাব, সহজে টাকা বাহির করিতে বা দিতে নারাজ। বি: -মোজা—দণ্ডনা। বি: -ধব—(প্রধানত: চিকিৎসকের) দক্ষ বা পারদর্শী বলিয়া খ্যাতি। বি: -জ—হাত দিয়া ধরার জন্য দরজা দেৱাজ বাস্তু কড়াই প্রভৃতিতে সংলগ্ন আঙটা বা ডাঙা। বি: -লপ্টান—হাতে বুলাইয়া বহনযোগ্য ক্ষুদ্র লণ্ঠন। -সই—(১)বিণ: হস্তপ্রমাণ, এক হাত মাংপ-বিশিষ্ট; (২)বি: হাতের ভাল টিপ বা নিশানা, হাতের টিপ। বি: -সাক্ষাই—হস্তলাঘব; হাতের পটুতা; হাত দিয়া চৌধাদি-কর্মসাধনে দক্ষতা। বি: -সুতা, (কথা) -সুতো—মাছ ধবার কাজে ছিপের বদলে ব্যবহৃত এক প্রান্তে ঝড়ি বাঁধা লম্বা সুতা। হাতে-কলমে—(১)বিণ: বই পড়িয়া স্বহস্তে কৃত বা আয়ত্ত (হাতে-কলমে শিক্ষা), practical; (২)ক্রি-বিণ: বই পড়িয়া ও স্বহস্তে করিয়া (হাতে-কলমে শেখা)। বি: হাতে-খড়ি—হিন্দু বালকদের শিক্ষারস্ত্রের অনুষ্ঠান; (আল.) শিক্ষারস্ত্র বা কর্মারস্ত্র। বিণ: হাতে-গড়া—হস্তদ্বারা তৈয়ারি। ক্রি-বিণ: হাতে-নাতে—অপরাধের প্রমাণসহ; বমাল; অপরাধে রত থাকিবার সময়ে। ক্রি-বিণ: হাতে-পাতে—(টাকাকড়ি-সম্বন্ধে) সম্বলরূপে। ক্রি-বিণ: হাতে-পায়ে—একান্ত মিনতি জানাইয়া (টাকার জন্য হাতে-পায়ে পড়া, হাতে-পায়ে ধরিয়া কুমতিক্ষা); আবলম্বী হইয়া (হাতে-পায়ে ঠাড়ান)। ক্রি-বিণ: হাতে-হাতে—সঙ্গে সঙ্গে; অবিলম্বে; সরাসরি; অপরাধরত অবস্থায়, red-handed।

হাতড়া, হাতড়ান, হাতল—হাত ড্র:।

হাতা, -বি: এলাকা, সীমা (বাড়ির হাতা); (আল.) অধিকার, কবল। [আ. হস্তা]। হাতা, -বি: রক্ষণাদি কার্যে ব্যবহৃত বাটমুক্ত লম্বা ও সরু দণ্ডবিশেষ, দণ্ডি; জামার হস্তাবরক অংশ। [হাত ড্র:]। বিণ: ফুল-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কবজি পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট। বিণ: ছাফ-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কমুই পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট। হাতা, -ক্রি: হাতান। [হাত ড্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হস্তগত করা, অধিকার করা, আশ্রয়নাং করা; হাতড়ান; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। হাতাহাতি—বি: হাতদ্বারা পরস্পর মারামারি। [হাত ড্র:]। হাতি, হাতী, -বিণ: হস্তপরিমিত (আট-হাতি ধৃতি); হস্তবতী (ডান-হাতি রাত)। [হাত ড্র:]। হাতি, হাতী, -বি: হস্তা; (আল.) অতিশয় তুলকাংষ ব্যক্তি। [সং. হস্তী]। ক্রি: হাতি পোষা—(আল.) অতি ব্যয়সাধ্য কাজের দায়িত্ব বহন করা। হাতির খোরাক—(আল.) প্রচুর ব্যয়। বি: -শাল—হাতির আশ্রয়। বি: -খড়ি—লম্বা ও বক্র পাতামুক্ত গুল্মবিশেষ। হাতিয়ার—বি: হস্তদ্বারা বহনযোগ্য অস্ত্রশস্ত্র; শিল্পকর্মের সহায় বা যন্ত্র (কামারের হাতিয়ার), হস্তদ্বারা ব্যবহারযোগ্য যন্ত্রপাতি; (আল.) সংঘর্ষ-মূলক কর্মের অঙ্গ বা যন্ত্র (ছাত্রসম্প্রদায় এই আন্দোলনের হাতিয়ার)। [হি. হাতিয়ার]। হাতুড়ি, হাতুড়ী—বি: লোহা পেরেক প্রভৃতি পিটিবার বা ঠুকিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। হাতুড়িয়া, হাতুড়ে—(১)বি: আনাড়ি বা অশিক্ষিত চিকিৎসক। (২)বিণ: আনাড়ি, অশিক্ষিত। [বাং. হাত + ডিয়া > ডে]। হাতে-খড়ি, হাতে-নাতে—হাত ড্র:। হাখা—হাতা-র প্রাদে. রূপভেদ। হানিস, হানীস—হানিস, -এর রূপভেদ। হানা—(১)ক্রি: আঘাত করিবার জন্য নিক্ষেপ করা, মারা (অস্ত্র হানা); হনন করা, বধ করা। (২)বি: (আঞ্চালনসহ) আক্রমণ (হানা দেওয়া); থানাতল্লাশির বা গ্রেপ্তারের জন্য আগমন (পুলিসের হানা)। (৩)বিণ: (প্রধানত: অপ-দেবতাদি দ্বারা) আক্রান্ত (হানাবাড়ি)। [সং. ८५८]। বিণ: -দার—(অস্ত্রায়ভাবে) আক্রমণ-কারী। হানি—বি: নাশ (জীবনহানি, মানহানি); ক্ষতি (তাহাতে হানি কি)। [সং. ८५८ + তি (ভা)]।

হাপর—বিঃ (প্রধানতঃ) সেকরা কর্তৃক খাড়া গলাইবার বা গরম করিবার কার্যে ব্যবহৃত। চুল্লিবিশেষ বা তাহাতে হাওয়া দিবার জন্ত নল-সংযুক্ত চর্চনির্মিত থলি, ডব্বা। [দেশী]।

হাপরা—ক্রিঃ হাপরান। [ধ্রুত্য়া]। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ তরল খাদ্য হাত দিয়া তুলিয়া সশব্দে খাওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. হাপরা + অন]।

হাপিতোষ—হা ডঃ।

হাপনস_১—অব্যঃ হাপরাইবার শব্দ (হাপন-হপুন করে খাওয়া)।

হাপনস_২—বিণঃ বাপ্পাকুল, অশ্রুপূর্ণ (হাপুন নয়ন)। [$<$ সং. বাপ্প]।

হাফ—বিণঃ অর্ধ, অর্ধেক (হাফ-হাত); হ্রস্ব, খাট (হাফশাট)। [ইং. half]। বিঃ **হাফ-আখড়াই**—আখড়াই অপেক্ষা অল্পসময়স্থায়ী সঙ্গীত-আমরবিশেষ; বস্ত্রের প্রাচীন সঙ্গীতের বৈঠক-বিশেষ। বিঃ **হাফ-টীকট**—(অল্পবয়স্ক যাত্রী বা দর্শকের জন্ত) অর্ধেক বা অপেক্ষাকৃত কম মাহুল দিয়া ক্রেয় টিকেট। বিঃ **হাফ-ডে**, **হাফ-হালিডে**—কর্মস্থানে বা বিছালয়ে একবেলা ছুটি।

হাফটোন—বিঃ বিভিন্ন আকারের বিন্দুসমূহে রচিত আলোকচিত্র। [ইং. half-tone]।

হাব—বিঃ রমণীর লাজ বা বিলাসভঙ্গি। [সং.]।
বিণঃ-ডাব—ছলকলা; চালচলন।

হাবড়া—বিঃ অকর্মণ্য (বুড়ো হাবড়া)। [তু. হাবা]।

হাবলা—বিণঃ হাবা; হাবার তুল্য। [হাবা ডঃ]।

হাবশি, **হাবশী**, (বর্জিঃ) **হাবসি**, **হাবসী**—বিঃ আবিসিনিয়ার অধিবাসী; কাকরি; নিগ্রো। [আ. হবশী]।

হাবা—বিণঃ বোবা; স্থূলবুদ্ধি; (ঈশ্ব) বিকৃত-মস্তিষ্ক। [আ. আব্লাহ্ ?]। বিণঃ(ত্রীঃ) **হাবি**, **হাবী**। বিণঃ-**কাল**—মুক ও বধির। বিণঃ-**গলারাম**, **-গবা**, **-গোবা**—বোবা বা মুখচোরা ও বোকা।

হাবাত—হাভাত-এর প্রাদে. রূপ।

হাবাস—বিঃ প্রবল ইচ্ছা বা অভিলাষ বা লালসা; শোক। [আ. হওয়াস]।

হাবি, **হাবী**—হাবা ডঃ।

হাবিলদার—বিঃ সিপাহীদের নায়কবিশেষ। [আ. হাবলহ্ + কা. দার]।

হাবুজখানা—বিঃ কারাগার, জেলখানা। [আ. হব্ + কা. খানা]।

হাবুডুবু_১—(১)বিঃ নিমজ্জিতপ্রায় ব্যক্তির অসহায়ভাবে বারংবার জলে ডুবিয়া যাওয়া ও ভাসিয়া ওঠা (হাবুডুবু খাওয়া)। (২)বিণঃ নিমজ্জিতপ্রায় (দেনার হাবুডুবু অবস্থা)। [তু. হাপ, ডুব]।

হাবেলী—বিঃ পাকা বাড়ি; বাসস্থান; বাসগৃহের শ্রেণী; পাড়া। [আ. হবেলী]।

হাব্যাস—হাবাস-এর রূপভেদ।

হাভাত—বিঃ অল্পের জন্ত হায় হায় করে এমন অর্থাৎ অল্পসংস্থানহীন ব্যক্তি। [বাং. হা + ভাত]।
বিণঃ **হাভাতে**—ভাতের জন্ত হায় হায় করে এমন, অল্পসংস্থানহীন।

হাম_১—বিঃ গুটিকামুক্ত জরবিশেষ, মিলমিলে [দেশী]।

হাম_২—সর্বঃ আমি। [হি. হম্ < সং. অহম্]।
বিণঃ-**বড়**, **বড়া**—আমিই বড় বা সর্বসর্বা : এই ভাবযুক্ত, আত্মাভিমानी।

হামাড়ি—হুমাড়ির রূপভেদ।

হামলা_১—বিঃ আক্রমণ; চড়াও হইয়া মারপিট; দাঙ্গা। [আ. হমলা]।

হামলা_২—ক্রিঃ হামলান। [সং. হম্ভা]। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ গোক কর্তৃক উচ্চঃস্বরে বাছুরকে আহ্বান করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

হামা—বিঃ হাঁচি ও হাতের চেটোর সাহায্যে গমন, হামাগুড়ি। [দেশী]। ক্রিঃ **হামা টানা**, **হামা দেওয়া**—হামাগুড়ি দেওয়া। বিঃ-**গুাড়ি**—হামা দিয়া অবস্থান বা গমন।

হামানদিস্তা, (কথা) **হামানদিস্তে**—বিঃ জ্বাতি পিটাইয়া শুঁড়া করিবার জন্ত কানা-উচু লৌহ-পাত্র ও লৌহগু। [কা. হারনদকহ্]।

হামাম—বিঃ স্নানাগার; সাধারণের জন্ত উষ্ণ জলের স্নানাগার। [আ. হামাম]।

হামার—সর্বঃ আমার। [হাম্ ডঃ]।

হামেশা_১—(বর্জিঃ) **হামেশা**—ক্রি-বিণঃ সর্বদা; প্রায়ই। [কা. হামেশা]।

হামেহাল—ক্রি-বিণঃ হামেশা। [কা. হম্ভ + আ. হাল]।

হাম্বা—অব্যঃ গোকর ডাক। [সং. হম্ভা]।

হাম্বার, **হাম্বীর**—বিঃ (সঙ্গীতশাস্ত্রে) নটনারায়ণ-রাগের রাগিণীবিশেষ। [সম্ভবতঃ তদ্রাশিক রাজা বা গায়কের নাম অনুসারে]।

হায়—অব্যঃ খেদ অনুভূত শোক প্রভৃতিসূচক; হা।

হালান—বিঃ বৎসর; অঙ্গ, সাল। [সং.]।

হাল্লা—বিঃ লজ্জা, শরম। [আ.]।

হার্‌—বিঃ কঠাভরণবিশেষ, যে গহনা গলায় ঝুলাইয়া পরিতে হয়; মালা; (গণি.) হরণ, ভাগ; (বাং.) দর, অনুপাত (শতকরা হার)। [সং. √হ + অ]। -ক—(১)বিণঃ হরণকারী; (২)বিঃ ভাজক, divisor। হারাহারি—(১)বিঃ অনুপাত-অনুযায়ী ভাগবাটোরারা; (২)বিণ-ক্রি-বিণঃ গড়পড়তা- বা অনুপাত-অনুযায়ী (হারাহারি ভাগ, হারাহারি ভাগ করা)।

হার্‌—বিঃ পরাজয়, পরাভব (হার মানা)। [হার্য্য ভ্র:]। বিঃ—কাত—খেলায় হারের দিক্ বা পরাজিত পক্ষ।

হারমোনিয়াম, হারমোনিয়ম, হারমোনিয়াম—বিঃ বাঁজযন্ত্রবিশেষ। [ইং. harmonium]।

হার্‌—(১)ক্রিঃ পরাজিত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণঃ হারাইয়া বা খোয়াইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিহীন, বঞ্চিত (পিছুহার, গৃহহার, সর্বহার); হারাইয়া গিয়াছে এমন (হারাধন)। [সং. √হ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরাজিত করা; পোয়ান, নষ্ট করা; নিখোঁজ হওয়া; বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়া; (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ—হারি—জয়পরাজয়।

হারাম—বিঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী অপবিত্র বা অবৈধ বিষয় বস্তু বা প্রাণী; শূকর। [আ.]। বিঃ—জাদাক, জাদাগ—হারামজাদাগিরি, দারুণ বদমাশি বা পেজোমি। বি.বিণঃ—জাদা, জাদ—গালিবিশেষ; শূয়ারের বাচ্ছা। বি.বিণ(স্ত্রী):—জাদী।

হারাহারি—হার্‌ ও হারা ভ্র:]।

হারি—বিঃ হার, পরাভব। [সং. √হ + ই]।

হারিকেন—ঝড়জলেও নেচে না এমন কাচাবরণ-যুক্ত লণ্ঠনবিশেষ। [ইং. hurricane lantern]।

হারিত—বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট। [সং. হরিত + অ]।

হারিত্র—বিণঃ হরিত্রাবর্ণযুক্ত। [সং. হরিত্রা + অ]।

হারী, (-রিন)—বিণঃ হারবিশিষ্ট, হারভূষিত। [সং. হার + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): হারিনী।

-হারী, (-রিন)—বিণঃ হরণকর (চিহ্নহারী, দর্প-হারী)। [সং. √হ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): -হারিনী।

হারেম—বিঃ অন্তঃপুর, অন্তরমহল। [আ. হরম্]।

হার্‌, হার্দ—(১)বিঃ ক্ষমতা, প্রশর, ব্রহ্ম। (২)বিণঃ মনোজ্ঞ; আত্মরিক। [সং. হৃ + অ, য]।

হার্দিক—বিণঃ হৃদয়-সম্বন্ধীয়; হৃদয়, আন্ত-রিক। [সং. হৃ + ইক]।

হার্দী (-রিন)—বিণঃ ব্রহ্মযুক্ত। [সং. হার্দ + ইন্]।

হার্দ্য—হার্‌ ভ্র:]।

হার্‌—বিণঃ হরণযোগ্য; (গণি.) ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, divisible। [সং. হৃ + য (ধ)]।

হাল্‌—বিঃ লালস্র; (বাং.) গাড়ির চাকার লোহার বেড় বা লোহা ইত্যাদি ধাতুর লম্বা পাটি। [সং. হল + অ]।

হাল্‌—বিঃ নৌকাদির 'কর্ণ' অর্থাৎ উহা চালাইবার ও ঘুরাইবার যন্ত্র। [দেশী]।

হাল্‌—(১)বিঃ অবস্থা, দশা (রাজার হাল); বর্তমান কাল (হালো)। (২)বিণঃ বর্তমান, চলতি, আধুনিক (হাল সন, হাল কাশান)। [আ.]। বিঃ—খাতা—খাতা ভ্র:]। বিঃ—চাল—অবস্থা; ভাবভঙ্গি; আচার-আচরণ। বিঃ—ত, হালৎ—অবস্থা, দশা।

হালকা—বিণঃ লঘু, অল্পভার (হালকা বোঝা); মৃদু ('হালকা হাওয়া'); গুরুত্বহীন (হালকা ব্যাপার বা কথা); চিন্তামূল্য (হালকা মন); আলতো (হালকা হাত); কর্মহীন (হাত হালকা হওয়া)। [সং. লঘুক]।

হালখাতা, হালচাল, হালত, হালৎ—হাল ও ভ্র:]।

হালফজ—ক্রি-বিণঃ সম্প্রতি, অধুনা। [আ. ফিলহাল্]।

হালাক—বিঃ হয়রান; সর্বনাশ। [আ. হলাক্]।

হালাল—(১)বিণঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী পবিত্র বা বৈধ। (২)বিঃ মুসলমান রীতি অনুযায়ী কঠা কর্তনপূর্বক পশুবধ, জবাই। [আ. হলাল্]।

হালি—হাল্‌-এর রূপভেদ।

হালিক—বিণঃ হালচাষ করে এমন; হাল-সম্বন্ধীয়। [বাং. হাল, + ইক]।

হালিয়া—বিণ.বিঃ হালচাষকারী, কৃষক। [সং. হাল + বাং. ইয়া]।

হালী, -বিঃ যে ব্যক্তি লালস্র চেষ্টে, কৃষক। [বাং. হাল, + ঙ্গ]।

হালী, -বিঃ যে ব্যক্তি নৌকার হাল ধরে, মালী। [বাং. হাল, + ঙ্গ]।

হাল,ইকর—বিণ.বিঃ মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক, ময়রা। [আ. হলবাঈ + বাং. কর]।

হালুয়া—অব্যঃ কাথের ডাক।

হালুয়া—বিঃ হুজি চিনি দ্বয় প্রস্তুতির দ্বারা

প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, মোহনভোগ। [আ. হবরা]।

হাল্লাক—হালাক-এর চলিত রূপ।

হালিয়া—বিঃ শাল ইত্যাদির কক্ষার পাড়। [আ. হালিঅহ্]।

হাস—বিঃ হাসি, হাস্ত। [সং. √হৃ + অ (ভা)]।

বিণঃ—ক—হাসায় এমন (বিদূষকাদি)। **বিণঃ**(স্ত্রী): **হাসিকা**। **বিণঃ**—**কুটে**—হাসিয়া কুটিকুটি হয় এমন; অত্যন্ত হাস্যপ্রবণ।

হাসপাতাল—বিঃ সাধারণের চিকিৎসাগার। [ইং. hospital]।

হাসা—(১)ক্রিঃ হাস্ত করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √হৃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ হাস্ত করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। **বিঃ**—**হাসি**—পরস্পর কোতুকপূর্ণ হাসি ও আলোচনা। **হাসিয়া কুটিকুটি** বা **কুটিপাটি হওয়া**—হাসিতে হাসিতে আঙ্গহারা হওয়া।

হাসি—বিঃ হাস্ত; উপহাস (হাসির পাত্র)। [সং. হাস + বাং. ই (স্বার্থে)]। **বিঃ**—**কান্না**—হাস্ত ও ক্রন্দন; হাসি ও কান্নার মিশ্রিত ভাব। -**খুশি**, -**খুশী**—(১)বিঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ অবস্থা; (২)বিঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ। **বিঃ**—**চাট্টা**, -**ডাঙ্গা**—সরস উপহাস, রঙ্গরসিকতা। **বিঃ**—**খুশ**—সহাস্ত বদন, হাসিপূর্ণ মুখ। **বিণঃ** **হাসি-হাসি**—ঈষৎ হাস্যময়, প্রকুর।

হাসিনী—বিণঃ(স্ত্রী): হাস্যকারিণী (মধুরহাসিনী)। [সং. √হৃ + ইন্ (ভূ) + ঙ্গ]। **বিঃ**(পুং): (বিরল) **হাসনী** (-সিন্)।

হাসিল—(১)বিণঃ সিদ্ধ, পূর্ণ, সম্পাদিত। (২)বিঃ সিদ্ধি, আদায়, সম্পাদন। [আ.]।

হাসনুহানা, হাসুহানা, হাসনোহানা—বিঃ সুগন্ধ ক্ষুদ্র বেতপুষ্পবিশেষ। [জাপ. হাস্-উ-নো-হানা = পদ্মকুল]।

হাস্য—বিঃ হাসি। [সং. √হৃ + য (ভা)]। **বিণঃ**—**কর**, -**জনক**—হাস্যোদ্বেককর; উপহাসনীয়। **বিঃ**—**কৌতুক**, -**পরিহাস**—হাসিচাট্টা; রসিকতা; বাঙ্গ ও বিজ্ঞপ। **বিণঃ**—**শর**—হাসিপূর্ণ; হাসিমাখা, সহাস্ত। **বিণঃ**(স্ত্রী): -**দর**, -**দরিক**—(১)বিঃ পরিহাসপটু, রসিকতায় দক্ষ; (২)বিঃ হাস্যরসাত্মক লেখক বা অভিনেতা। **বিঃ** **হাস্যল্যাপ**—হাস্যোদ্বেককারী আলাপ-আলোচনা, সরস কথাবার্তা। **বিণঃ** **হাস্যোদ্দীপক**—হাস্য বা হাস্যরসের সৃষ্টি করে এমন।

হাহা—অব্যঃ বিলাপধ্বনি, শোকহঃখানিশ্চক; শূন্যতাশ্চক, খাঁ-খাঁ; অটহাসির ধ্বনি। [সং.]।

বিঃ—**কার**—ব্যাপক ও উচ্চ হাহা-ধ্বনি, আর্তনাদ, শোকধ্বনি।

হিং, **হিঙ**—বিঃ বৃক্ষবিশেষের কটুগন্ধ নির্ধাস বাহ্য উষ্মে বা বাঙ্গের মসলারূপে ব্যবহৃত হয়। [সং. হিঙ্গু]।

হিংচা—হেলেন্গা-এর প্রাদে. রূপ।

হিং টিং ছুট—অব্যঃ (বিজ্ঞপে) সংস্কৃতির মত কিত্ত প্রকৃতপক্ষে অর্থহীন শব্দ।

হিংসক—(১)বিণঃ হিংসাকারী। (২)বিঃ হিংস্র প্রাণী; শত্রু। [সং. √হিন্ + অক (ভূ)]।

হিংসন—বিঃ হিংসা, হিংসা করা। [সং. √হিন্ + অন (ভা)]।

হিংসা—বিঃ বধ, হনন, হত্যা; অপকার, ক্ষতি; পরের ক্ষতি করিবার প্রবৃত্তি; (বাং.) ঈর্ষা, পরজীকাতরতা। [সং. √হিন্ + অ (ভা) + আ]। **বিণঃ**—**শত্রু**—হিংসালীল; ঘাতক; অপকারক। **বিণঃ** **হিংসিত**—হিংসার লক্ষীভূত বা বিঘ্নীভূত; হত, বিনাশিত। **বিণঃ** **হিংস্যা**—হিংসামোগা; বধ্য।

হিংসুক—বিণঃ হিংসাপরাগ্ন, পরজীকাতর। [সং. হিংসা + বাং. উক]।

হিংসুটে—বিণঃ পরজীকাতর। [সং. হিংসা + বাং. আটিয়া > টে]।

হিংসো—হিংসা প্রঃ।

হিংস্র, **হিংস্রক**—বিণঃ হিংসাকারী; (পরের) প্রাণহারক। [সং. √হিন্ + র (ভূ), + ক]।

বিণঃ(স্ত্রী): **হিংস্রা**, **হিংস্রিকা**।

হিঁচড়া—ক্রিঃ হিঁচড়ান। [< সং. √ঘৃ + ঙ্গ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জোর করিয়া ঘষটাইয়া টান বা টানিয়া লইয়া যাওয়া; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

হিঁদু—হিন্দু-র বিকৃত রূপ।

হিঁয়ালি—হেঁয়ালি-র রূপভেদ।

হিকমত—বিঃ ক্ষমতা; কর্মকুশলতা। **বিণঃ** **হিকমতে**—ক্ষমতাশালী; কর্মকুশল (হিকমতে চীন)। [আ.]।

হিঁকা—বিঃ হেঁচকি। [সং.]।

হিঁঙ—হিং প্রঃ।

হিঁদু—বিঃ হিং। [সং.]।

হিঁদুল, **হিঁডুল**, **হিঁদালি**—বিঃ পারদ-গন্ধক-মিশ্রিত খোর রক্তবর্ণ পদার্থবিশেষ। [সং. হিঁদু + √লা + অ, ই (ভূ)]।

হিজড়া, (কথা) হিজড়ে—বিঃ একই মেহে স্ত্রী-ও-পুংচিহ্নযুক্ত মানুষ বা অস্ত্র প্রাপী; স্ত্রীব, নপুংসক। [হি.]।

হিজরী, হিজরা—বিঃ হজরত মোহাম্মদের মক্কা-ত্যাগপূর্বক মদিনার গমনের দিন (৬২২ খ্রিষ্টাব্দ) হইতে গণিত চান্দ্র অব্দ। [আ. হিজরী]।

হিজল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. হিজল]।

হিজলিবাদায়—বিঃ হিজলিতে উৎপন্ন কাকু-বাদামবিশেষ।

হিজিবিজি—(১)বিঃ পরম্পরজড়িত অর্থহীন রেখা বা অবোধা লেখা (খাতাখানা হিজিবিজিতে পূর্ণ)। (২)বিঃ পরম্পরজড়িত ও অবোধা (হিজিবিজি লেখা)।

হিজা, হিজে—হেলেনা-র রূপভেদ।

হিড়াহিড়, হিড়ুহিড়ু—অব্যঃ গড়াইয়া পড়িবার বা টানিবার শব্দ (হিড়হিড় করে টান)।

হিড়িক—বিঃ হজুগ (সাহেব সাজার হিড়িক); ভিড়, হাঙ্গামা (পূজার হিড়িক); চাপ, প্রাবল্য (কাজের হিড়িক)। [তু. ভিড়]।

হিত—(১)বিঃ উপকার, কল্যাণ। (২)বিঃ কল্যাণকর, উপকারী। [সং.]। বিঃ **কথা**—যে কথা মানিলে উপকার হয়; সঙ্গুপদেশ। বিঃ **কর**—মঙ্গলজনক, উপকারী। বিঃ(স্ত্রী): **করী**। বিঃ(বিঃ) **কারী** (-রিন্)—মঙ্গলকারী, উপকারক। বিঃ(বিঃ) **কারণী**। বিঃ **বাপী** (-দিন্)—হিতকথা বলে এমন, সঙ্গুপদেশক। বিঃ **সাধন**—কল্যাণ বা উপকার করা। বিঃ(বিঃ) **হিতাকাঙ্ক্ষী** (-জিন্), **হিতার্থী** (খিন্)—হিত-কামনাকারী। বিঃ **হিতার্থিত**—উপকার ও অপকার। বিঃ **হিতাহিতজ্ঞান**—ভালমন্দবোধ, কিসে উপকার এবং কিসে ক্ষতি হইবে সে সম্বন্ধে চেতনা। বিঃ **হিতৈষণা**, **হিতৈষা**, **হিতৈষিতা**—হিতসাধন করিবার ইচ্ছা। বিঃ **হিতৈষী** (-যিন্)—হিতসাধনে ইচ্ছুক। বিঃ(স্ত্রী): **হিতৈষিনী**। বিঃ **হিতোপদেশ**—কল্যাণকর উপদেশ। বিঃ **হিতোপদেশটী** (-টী)—কল্যাণকর উপদেশ দেয় এমন।

হিতাল—বিঃ হৈতালগাছ, তালজাতীয় বৃক্ষ-বিশেষ। [সং. হীন+তাল]।

হিদ্দি, হিদ্দী—বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ: ইহা বর্তমান ভারতের রাষ্ট্রভাষা। [ফা.]।

হিন্দু—বিঃ(বিঃ) ভারতের বেদান্তিত সনাতন জাতি বা ধর্ম; উক্ত জাতীয় বা ধর্মাবলম্বী ব্যক্তি।

[কা. হিন্দু < সং. সিদ্ধ]। বিঃ **হ**—হিন্দুধর্মাবলম্বী ভাব, হিন্দুভাব, হিন্দুগানি। বিঃ **দ্বানা**, **দ্বানি**—হিন্দুহলভ আচার-আচরণ। বিঃ **সম্বাদ**—হিন্দুধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়। বিঃ **দ্বান**—ভারতবর্ষ; (সম্বাদ অর্থে) উত্তর-ভারত। **দ্বানী**—(১)বিঃ হিন্দুধর্মাবলম্বী; উত্তর ভারতের অধিবাসী; পশ্চিম ভারতীয়, পশ্চিমা; (২)বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ, উদ্ভূতমিশ্রিত হিন্দীভাষা। **হিমোল**, **হিমোলা**—বিঃ দোল, ঝুলন; ঝুলন-যাত্রা, দোলমঞ্চ; (সম্বাদে) রাগবিশেষ। [সং.]। **হিবা**—বিঃ মুসলমানশাস্ত্রসম্মত (সম্পত্তি প্রভৃতি) দান। [আ.]। বিঃ **নামা**—হিবার দলিল, দানপত্র। **হিব্রু**—বিঃ ইহুদি জাতি; প্রাচীন ইহুদিদের ভাষা। [ইং. Hebrew]।

হিম—(১)বিঃ শীতলতা (হিমাগম); তুষার (হিমপাত); শীতল স্পর্শ, শৈত্য (হিমে টেকে দায়); শিশির। (২)বিঃ শীতল, ঠাণ্ডা (হিমবাত)। [সং.]। বিঃ **কর**—শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল। বিঃ **গিরি**, **বান্** (বৎ), **শৈল**—সর্বদা তুষারাবৃত থাকে বলিয়া) ভারতের উত্তর সীমানায় অবস্থিত পর্বতশ্রেণী, হিমালয়। বিঃ **পাত**—তুষার-পতন। বিঃ **বাহ**—পর্বতগাজ বাহিয়া নিম্নদিকে ঘুরে প্রবহমান তুষারভূপ, glacier [বি.প.]। বিঃ **শৈল**—দুই মেরুর সম্মিলিত ক্রান্তম সর্বলোকবিশিষ্ট জু-ভাগ-বিশেষ, frigid zone [বি.প.]। বিঃ **রেখা**—পর্বতাদির যে রেখার উপরিস্থিত অংশ সর্বদা তুষারাবৃত থাকে, snow-line [বি.প.]। বিঃ **শৈল**, (বর্জি.) **শৈল**—অত্যধিক পরিপ্রমহেতু ক্রান্ত হওয়ার ভাব, হরহীন অবস্থা (হিমশিশি ঋণ্ডা)। বিঃ **শৈল**—তুষার, করকা। বিঃ **শীতল**—তুষারের স্তায় ঠাণ্ডা। বিঃ **শাগর**—তুষার-সমুদ্র; (আল.) প্রবল শৈত্য; এক প্রকার আম; মস্তিক শীতলকারী কবিরাজী তৈল-বিশেষ। বিঃ **হিমায়ণ**—(শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল। বিঃ **হিমায়ণ**—শীতকরু। **হিমায়**—(১)বিঃ তাপশূন্য দেহযুক্ত; (২)বিঃ তাপহীন বা প্রাণহীন দেহ। বিঃ **হিমালয়**, **হিমায়**—হিমালয়-পর্বতশ্রেণী। বিঃ **হিমালী**—তুষারপুঞ্জ, বরফ। বিঃ **হিমালয়**—ভারতের উত্তর সীমানা-স্থিত পর্বতমালা (ইহা সর্বদা তুষারাবৃত থাকে)। বিঃ **হিমালয়-নন্দিনী**—দুর্গাদেবী। বিঃ **হিমেল**—হিম-শীতল; অত্যন্ত ঠাণ্ডা (হিমেল ঋণ্ডা)।

চাকর হকার সাজসরঞ্জাম রাপে ও তামাক দেয়, তামাক-সাজ চাকর।

হাট, হাটো—হোটে—এর রূপভেদ।

হাশ—বি: চেতনা, জ্ঞান; সতর্কতা। [ফা. হোশ]। **বিণ:** হাশিয়ার—সতর্ক, সচেতন; চতুর। **বি:** হাশিয়ারি—সতর্কতা।

হাক—বি: লোহাদি-নির্মিত অকুশ বা বাঁকা লোহা; বঁড়িশ। [ইং. hook]।

হাকমত, হাকমৎ—হাকুম হঃ।

হাকুম—বি: আদেশ, আজ্ঞা; অনুমতি। [আ. হকুম]। **বি:** -জারি—হকুম-প্রচার। **বি:** -ত, -ৎ, **হাকুমত, হাকমৎ—প্রভুত্ব;** শাসন, সরকার, গভর্নমেন্ট (হকমৎ-ই-পাকিস্তান)। **বি:** -তামিল আদেশপালন। **বি:** -নামা—আদেশপত্র। **বি:** -বরদার—হকুম তামিলকারী। **বি:** -রদ—হকুম (সাময়িকভাবে) কার্যকর না করা। **অব্য:** যো **হাকুম**—যে আজ্ঞা। **বিণ:** যো-**হাকুম**—আজ্ঞাবহ, স্বাবক (যো-হকুম লোক, যো-হকুমের দল)।

হাক্কা—হাক্কা-র রূপভেদ।

হাক্কার—বি: হুম্ম-শায়, গর্জন, সিংহনাদ। [সং. হুম + √কৃ + অ (ভা)]। **ক্রি:** হাক্কার ছাড়া, হাক্কার দেওয়া—গর্জন করা বা সিংহনাদ করা। **ক্রি:** হাক্কারা—(কাবো) হকার দেওয়া। **বিণ:** হাক্কারিত—হকারপূর্ণ, গর্জনধ্বনিতে পরিপূর্ণ। **হাক্কাত—(১)বিণ:** গজিত; (২)**বি:** গর্জন। **বি:** হাক্কাতি—হকার।

হাক্ক, হাক্কর—বি: সাময়িক উত্তেজনা বা তাহাতে সোৎসাহে যোগদান; ক্যাশন; গুজব। [আ. হকুম]। **বিণ:** হাক্ককে, হাক্করগে—হজুকপ্রিয়; হজুক মাতে এমন।

হাক্কর—বি: নৃপতি বিচারপতি মনিব প্রভৃতিকে সম্মানসূচক সম্বোধন; প্রভু; প্রভুর সমীপ (হজুরে হাজির) [আ. হজুর]। **যো** হাক্কর—হজুর যাঁহা বলেন তাহাই ঠিক বা তাহাই ইহবে; হীন মোসাহেবি বা গোলামি; হীন মোসাহেব বা গোলাম।

হাক্কত, হাক্কৎ—বি: তর্কাতর্কি, কলহ; গোলমাল। [আ.]। **বিণ:** হাক্কতি, হাক্কতী, হাক্কতী—হজ্জত-সম্বন্ধীয়; কলহের বিষয়ীভূত, কলহকারী।

হাটোপাটি—বি: লাফালাফি ও গোলমাল; হড়া-হড়ি। [দেশী]।

হাই—অব্য: যুহ হট শব্দ; হঠাৎ, বিচার-বিবেচনার অভাব, তড়িঘড়ি।

হাড়—বি: ভিড়; জনতার ঠেলাঠেলি। [দেশী]।

হাড়কা, (কথ্য) হাড়কো—বি: কপাট বন্ধ করার ঠেলা বা খিল, অর্গল। [সং. হড়্ ক]।

হাড়কা, (গ্রা.) হাড়কো—বিণ: পতিসংসর্গ-ত্যাগিনী, স্বামীর কাছে যাইতে চাহে না বা যাইতে ভয় পায় এমন (হাড়কা মেয়ে)। [দেশী]।

হাড়মাড়—অব্য: ভিড় বা ঠেলাঠেলি করিয়া প্রবেশ বা গমনের ভাবসূচক; অনেকগুলি বৃহৎ ও ভারী জিনিসের পতনাদির ভাবসূচক।

হাড়হাড়—অব্য: জলাদিব জোরে পতনের শব্দ; ক্রমাগত হড়মড় করিয়া প্রবেশের বা নির্গমনের ভাবসূচক; গুড়গুড় (পেট হড়হড় করা)।

হাড়ী—বি: তাড়া, ঢোকা, গুতা। [সং. হড়্]।

বি: -হাড়ি—ঠেলাঠেলি; হটোপাটি।

হাড়ম, -বি: (প্রাদে.) মূড়ি; মূড়ির স্থান ফুলাইয়া ভাঙ্গা চিড়া। [সং. হড়্ ম]।

হাড়ম, -অব্য: বিশৃঙ্খলা বা অকন্ঠাৎ লক্ষ্যনসূচক (হড়্ ম-হড়্ ম)। [ধ্বন্তা]।

হাড়ি—বি: (প্রধানতঃ ব্যবসাদাবগণ কর্তৃক প্রদত্ত) কাহাকেও টাকা দিবার জন্য ভিন্নস্থানস্থ অপর কাহারও নিকট নির্দেশ-লিপি, bill of exchange; ঋণ-পরিশোধের প্রতিশ্রুতি-পত্র, হাওনোট। [ফা. হতি]।

হাড়ত—বিণ: হোমায়িতে আত। [সং. √হ + ত (ম)]।

হাড়ত, -বি: হতাশা দুর্ভাগ্য বা আতঙ্কের অভিব্যক্তি। [সং. হতাশ]।

হাড়তন, হাড়তন, -বি: অগ্নি; হোমায়ি। [সং. হত + অশন, হত + √অশ্ + অ(তু)]।

হাড়ত—বি: হোম। [সং. √হ + তি (ভা)]।

হাড়তম, হাড়তম—বি: বিকট রবকারী বৃহদাকার পেচকবিশেষ। [দেশী]। **হাড়তম পেচা—**

হুতোম; কালীপ্রসন্ন সিংহের ছদ্মনাম। **বিণ:** **হাড়তোমি—কালীপ্রসন্ন সিংহ কর্তৃক ব্যবহৃত (হুতোমি ভাষা)।**

হাঙ্গা, (কথ্য) হাঙ্গো—বি: এলাকা, প্রভুত্ব বা কার্যক্ষেত্রের সীমানা, jurisdiction। [আ. হং]।

হুনরী, হুনরী, হুনরি, হুনরি—(১)বি: স্নদক্ষ শিল্পী। (২)**বিণ:** শিল্প-সংক্রান্ত। [ফা. হুনর]।

বি: -কাজ—শিল্পকর্ম, কারিগরী কাজ।

হুপ—অব্য: বানরের ডাক; আকস্মিক লক্ষ-
প্রদানের ভাবসূচক।

হুপো—বি: কুঁটিওয়ালা পক্ষিবিশেষ। [ফ্র.
huppe—ডু. ইং hoopoe]।

হুবহু—অব্য: অবিকল, বধাবধ, সঠিক। [আ.
হ + ব + হু]।

হুমাক—বি: ছফার, তর্জন, ধমক, ভয়প্রদর্শন।
[ডু. সং. হুকুতি বা হুকুয়া]।

হুমড়ি—বি: হামাগুড়ি, উপুড়। [দেশী]। **হুমড়ি**
খেয়ে পড়া—লইবার জন্ত লালায়িত হইয়া
কুঁকিয়া পড়া।

হুদর, **হুদরী**—বি(স্ত্রী): বর্ণের পরী। [আ. হুদর]।

হুল—বি: কীটপতঙ্গাদির স্থিতিবৎ তীক্ষ্ণ অব-
বিশেষ। [সং. অল]।

হুলহুল, **হুলহুল**—বি: গোলমাল, হৈ-চৈ,
তুমুল কাণ্ড। [ডু. সং. হলহলী]।

হুলা—(১)বিণ: হোলবিশিষ্ট, অঙ্কোষবিশিষ্ট;
পুরুষজাতীয়, মর্দা। (২)বি: মর্দা বিড়াল। [বাং.
হোল]।

হুলাহুল—বি: কোলাহল; (প্রা.কা.) উল্-
ল্ধনি [সং. হলহলী]।

হুলিয়া—বি: পলাতক আসামীকে গ্রেপ্তার
করার জন্ত তাহার চেহারার বর্ণনাসহ বিজ্ঞাপন।
[আ. হলুয়হ]।

হুলু—বি: পূজা শুভকর্ম আনন্দাত্মক
প্রভৃতিতে হিন্দু নারীগণজিহ্বা ও তালুর সাহায্যে
যে শব্দ করে, উলু, জোকার। [সং. হলহলী-
শব্দের রূপান্তর]।

হুলুহুল—**হুলহুল**-এর রূপভেদ।

হুলো—**হুলা**-র রূপভেদ।

হুলোড়—বি: ভিড় করিয়া হলা। [দেশী]।

হুল, **হুলিয়ার**—যথাক্রমে **হুল** ও **হুলিয়ার**-এর
রূপভেদ।

হুল, **হুল**, (বর্জি.) **হুল**, **হুল**—অব্য: সহসা
উড়িয়া ঘাওয়াব ভাবসূচক; চিমনি নল প্রভৃত
হইতে বেগে জল বা ধোঁয়ার বলক বাহির
হইবার বা বাষ্পধানাদির দ্রুত গমনের শব্দ।
অব্য: **হুল** **হুল** **হুল** **হুল**, **হুল** **হুল**,
হুল **হুল**,—অবিরত ভস-শব্দ।

হুলু—অব্য: বেগে বাতাস প্রবাহিত হওয়ার বা
আগুন জ্বলার শব্দ (হুল করে বওয়া বা জ্বলা);
বাতনা শূন্যতাবোধ নৈরাশ্র ইত্যাদি সূচক (মন
হুল করা)।

হুলুকার, **হুলুকার**—বি: গর্জন, সিংহনাদ।
[সং. হুলুকা]।

হুল—**হুল**-এর বর্জি. বানান।

হুল—বিণ: আহ্বান করা হইয়াছে বা আসিতে
বলা হইয়াছে এমন, আহ্বত। [সং. √হে + ত
(হ)]। বি: **হুলি**—আহ্বান।

হুল—বি: ভারতের উত্তর অঞ্চলের অধিবাসী
প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং.]।

হুলমান—বিণ: আহ্বান করা হইতেছে এমন।
[সং. √হে + আনি (মান) (হ)]।

হুল—বিণ: অপকৃত, লুপ্তিত; আনীত; আকৃষ্ট।
[সং. √হ + ত (হ)]। বিণ: **সবল**—বাহার
যাত্রাভয় ধনসম্পত্তি লুপ্ত হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ:
হুলিকার—অধিকার বা প্রভু হারাইয়াছে
এমন।

হুল (হুল)—বি: হৃদয়; মন, অন্ত:করণ; বক্ষ:স্থল;
বৃকের ভিতরের অংশ। [সং. √হ + ক্ণি (হ)]।
বি: **হুল**—হৃদয়রূপ পদ্ম। বি: **হুল**—হৃৎ-
পিণ্ডের স্পন্দন; ভয়াদিজনিত হৃৎপিণ্ডের বৃদ্ধি-
প্রাপ্ত স্পন্দনবেগ। বিণ: **হুলগত**—মনোগত।
বি: **হুলেশ**—বক্ষ:স্থল। বি: **হুল**—বৃকের
মধ্যের স্পন্দনশীল রক্তসঞ্চালক যন্ত্র, heart।
বি: **হুলো**—ধারণা। বি: **হুল**—হৃৎপিণ্ডের
স্পন্দন ইহা জীবিতের লক্ষণ।

হুল, (কাব্যে) **হুলি**—বি: বক্ষ:স্থল; বৃকের
অভ্যন্তরভাগ; মন, অন্ত:করণ, চিত্ত। [সং. √হ
(+দ) + অয় (হু)]। বিণ: **হুল**—মনোগত।
বিণ: **হুল**—(হিন্)—মনোরম, চিত্তাকর্ষক।
বিণ: **হুল**—(হিন্)—মনে প্রবিষ্ট; বোধগম্য,
উপলব্ধি করা হইয়াছে এমন। বিণ: **হুল**—হুল
হইতে উৎপন্ন বা জাত। **হুল**—(১)বিণ: প্রাণ-
প্রিয়; (২)বি: পতি; প্রণয়ী। বিণ. বিস্ত্রী: **হুল**
—প্রাণপ্রিয়, পত্নী; প্রণয়িনী। বিণ: **হুল**—(বৎ)
—উদারচিত্ত, মহাপ্রাণ, মহামুদ্রব; সহানুভূতি-
শীল। বিণ: **হুল**—অত্যন্ত শোকজনক,
মর্মভেদী। বি: **হুল**—(বৎ)—মর্মযন্ত্রণা, মন-
কষ্ট। বিণ: **হুল**—(দিন)—অতীব দুঃখজনক,
মর্মান্তিক, মর্মান্বীড়নায়ক। বিণ: **হুল**—**হুল**,
—নির্দয়, নির্মম। বি: **হুল**—প্রাণেশ্বর;
পতি; প্রণয়ী।

হুল—(কাব্যে) **হুল**—(হিন্)—মনোরম, চিত্তাকর্ষক।

হুল—বিণ: হৃদয়গ্রাহী, রুচির; প্রিয়;
আকর্ষকতাপূর্ণ। [সং. হুল + ব]। বিণ(স্ত্রী):

ছব্যা। বি: -তা—হৃদয়গ্রাহিতা; সৌহার্দ্য; আন্তরিকতা।
ছবিত—বিণ: দ্রীত, আনন্দিত, পুলকিত। [সং. √জ্ব + ত (তৃ)]।
ছবীকেশ—বি: বিষ্ণু, নারায়ণ, কৃষ্ণ। [সং. হৃবীক (ইল্লিগ) + ষ্ণ]।
ছব্ধ—বিণ: হর্ষাধিত, প্রক্লব, দ্রীত, পুলকিত, খুশি; রোমাঞ্চিত। [সং. √জ্ব + ত (তৃ)]।
ছব্ধী—বি: ছব্ধি—হর্ষ, আনন্দ, প্রক্লবতা। বিণ: -চিত্ত—হর্ষযুক্ত হৃদয়বিশিষ্ট; খোশমেজাজ। বিণ: -পুষ্ট—প্রক্লব ও মোটা-সোটা; মানসিক ও শারীরিক সুস্থতাপূর্ণ।
ছে—অব্য: সম্বোধনসূচক বা আহ্বানসূচক (হে প্রভু); কবিতার ছন্দের মাত্রা বজায় রাখিবার জন্য পাদপূরণে ব্যবহৃত শব্দবিশেষ।
ছেলো—ছ্যলো-র বানানভেদ।
ছেই—(কথা) অব্য: সনির্বন্ধ অনুরোধসূচক। অব্য: -ও, -য়ো—সুরভার তুলিবার ঠেলিবার বা টানিবার সময়ে কৃত আওয়াজ।
ছেঁচকা—(১)বি: হঠাৎ সজোরে টান বা আকর্ষণ। (২)বিণ: হঠাৎ সজোরে প্রযুক্ত (ছেঁচকা টান)। [দেশী]।
ছেঁচক—বি: হিকা। [দেশী—তু. ছেঁচকা]।
ছেঁচকা, ছেঁচড়ান—(নো)—যথাক্রমে ছেঁচড়া ও ছেঁচড়ান-র চলিত রূপ।
ছেঁজিপেঁজ—বিণ: তুচ্ছ, অখ্যাত, নগণ্য। [দেশী]।
ছেঁট—(১)বিণ: অবনত, আনত (ছেঁটমুণ্ড); অবনতমস্তক (ছেঁট হস্রে প্রণাম করা)। (২)বি: তলদেশ ('ছেঁটে কাটা'); নিম্নাঙ্গ ('ছেঁটে বস্ত্র')। [পা. ছেঁট্টা < সং. অধস্তাৎ]।
ছেঁড়ে, ছেঁড়েল—বিণ: হাঁড়ির স্তায় আকার-বিশিষ্ট (ছেঁড়ে মুখ); কর্কশ ও মোটা (ছেঁড়ে গলা)। [হাঁড়ি উঃ]।
ছেঁড়াল—হিস্তাল-এর কথা রূপ। ছেঁড়ালের বাড়ি—হিস্তাল-কাঠ-নির্মিত লাঠি (প্রবাস যে, সাপ ইহা দেখিলে পালায়)।
ছেঁয়াল—বি: প্রহেলিকা, সমস্তা, ধাঁধা। [সং. প্রহেলিকা]।
ছেঁয়েল, ছেঁয়েল—বি: রান্নাঘর। [বাং. হাঁড়ি-শাল]।
ছেঁয়ে—বি: হারবিশেষ; কান্তের স্তায় অস্ত-বিশেষ, হাঁসিরা। [বাং. হাঁস + ইয়া > এ]।

ছেঁয়ে—হাঁসিরা-র চলিত রূপ।
ছেঁয়েমত—হিকমত-এর রূপভেদ।
ছেঁয়ে—(১)বি: মাথা, বুদ্ধি (ছেঁয়েড)। (২)বিণ: প্রধান (ছেঁয়ে পণ্ডিত, ছেঁয়ে অফিস)। [ইং. head]। বি: -বারু—অফিসের প্রধান কেরানী বা কর্মচারী।
ছেঁয়ে—বি: বুদ্ধি; কারণ, নিমিত্ত, মূল; প্রয়োজন; উদ্দেশ্য। [সং. √হি + তু (তৃ)]।
ছেঁয়ে—ক—হেতুসম্বন্ধীয়। বি: -বারু—হেতু উল্লেখ করা। বি: -শাস্ত্র—তর্কশাস্ত্র; (স্বার্থার্থে) বেদ-বিরুদ্ধ তর্কপ্রধান শাস্ত্র।
ছেঁয়ে—হ্যাঁজিয়ার-এর গ্রা. রূপ।
ছেঁয়েডাল—বি: কু-তর্ক, আপাতদৃষ্টিতে সমর্থন-যোগ্য বা প্রযোজ্য বলিয়া মনে হইলেও প্রকৃত-পক্ষে নহে এমন যুক্তি, fallacy [বি. প]। [সং. হেতু + আডাস]।
ছেঁয়ে, ছেঁয়েল—ক্রি-বিণ: (কা. বা গ্রা.) এইস্থানে, এখানে। [পা. এখ < সং. অত্র]।
ছেঁয়ে—ক্রি: হেদান। [$<$ সং. খেদ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (অশি.) প্রিয়-বিরহে ব্যাকুল হওয়া বা খেদ প্রকাশ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।
ছেঁয়ে—অব্য: (অপ্র.) সম্বোধনসূচক, ওগো, ওলো।
ছেঁয়ে—বিণ: (কাব্যে) এমন, এরূপ; অমূল্য। [?]।
ছেঁয়ে—(প্রাদে.) ছেঁয়েল—বি: (কথা) অবজ্ঞা (ছেঁয়েল করা); দুর্দশা, নাকাল অবস্থা (ছেঁয়েল হওয়া)। [সং. হীনাবস্থা]।
ছেঁয়ে—বি: মেহেদি। [আ. হিনা]।
ছেঁয়ে—বি: ঝুঁকি, ঝুঁকি, তাল (ছেঁয়ে সামলান)।
ছেঁয়েজত, ছেঁয়েজত—বি: রক্ষণাবেক্ষণ, দায়িত্ব, তত্ত্বাবধান। [আ. হিফাজত]।
ছেঁয়ে—হিবা-র রূপভেদ।
ছেঁয়ে—বি: সোনা, সুবর্ণ। [সং.]। বি: -কুঁট, ছেঁয়েল—সূর্যের পর্বত। ছেঁয়েল—(১)বিণ: স্বর্ণবর্ণসহবিশিষ্ট; স্বর্ণময়সহবিশিষ্ট; (২)বি: সূর্যের পর্বত, ব্রহ্মা। বিণ: ছেঁয়েলী, (বাং.) ছেঁয়েলী।
ছেঁয়ে—বি: হিমমত (অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস); (বাং.) শীতের পূর্ববর্তী ঋতু (কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাস)। [সং.]।
ছেঁয়ে—বিণ: তাজা; তুচ্ছ; হৃদ্য। [সং. √হা + য (যা)]।
ছেঁয়ে—বি: অদলবদল। [তু. হি. হেরফের]।
ছেঁয়ে—বি: গণেশ। [সং.]।

হেরা—ক্রি: (কাব্যে) দেখা, নিরীক্ষণ করা। [দেশী]।

হেলন—হেলা_{১,২} স্ত্র:।

হেলা_১—(১)ক্রি: ঝাঁকা, নড়া, একপাশে নত হওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. হি. √হিলনা]। বি: **হেলন**—হেলিয়া গড়া; হেলিয়া-ধাকা অবস্থা। বি: **-ন** (উচ্চা. হেলান্)—হেলিয়া অবস্থান; ঠেসান (হেলান দেওয়া)। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: ঝাঁকান, একপাশে নোয়ান, (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

হেলা_২—বি: অবজ্ঞা, ঘৃণা, অশ্রদ্ধা; অক্ৰেণ, অবলীলা ('হেলায় লক্ষ্য কবিল জয়': দ্বিজেন্দ্র)। [সং. √হেড্ + অ (ভা) + অ]। বি: **হেলন**—অবহেলা করা; অবজ্ঞা। বি: **-ফেলা**—তুচ্ছ-তাচ্ছল্য।

হেলে_১—বি: নির্বিধি সর্পবিশেষ; সর্পাকৃতি হার-বিশেষ। [দেশী]।

হেলে_২—(১)বি: কুমক। (২)বিণ: হালে জোতা হয় এমন (হেলে গোক)। [সং. হাল + বাং. ইয়া > এ]।

হেলেশা—বি: তিত্তাশ্বাদ জলজ শাকবিশেষ। [সং. হিলমোচা]।

হেমন্ত—অব্য: শেষ নিষ্পত্তি বা মীমাংসা; ভালমন্দ যাচাই হউক একটা সমাধান। [ফা. হস্ত-নীন্ত]।

হেঁচে—হইচই-এর বানানভেদ।

হেঁচে—হইচই-এর বানানভেদ।

হেম_১—বিণ: স্বর্ণময়, স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. হেমন্ + অ]।

হেম_২—বিণ: হিমসম্বন্ধীয়। [সং. হিম + অ]।

হেমন্ত—(১)বিণ: হেমন্তকালীন; হেমন্তসম্বন্ধীয়। (২)বি: হেমন্ত ঋতু। [সং. হেমন্ত + অ]।

হেমন্তক—(১)বিণ: হেমন্তকালীন; হেমন্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বি: আমন ধান। [সং. হেমন্ত + ইক]।

হেমবত—(১)বিণ: হিমালয়-সম্বন্ধীয়। (২)বি: ভারতবর্ষ। [সং. হিমবৎ + অ]। বিণ(স্ত্রী): **হেমবতী**—পার্বতী, দুর্গা; গঙ্গা।

হৈমবতী—বি: পূর্বদিনের দুধে জাত নবনীত বা ঘৃত; সজোজাত ঘৃত। [সং.]।

হৈহয়—বি: প্রাচীন দেশ বা জাতিবিশেষ। [সং.]।

হৈহৈ—হইহই-এর বানানভেদ।

হোঁচট—বি: গমনকালে হঠাৎ কিছুতে পায়ে ধাক্কা খাওয়া বা ধাক্কা খাইয়া পতনোন্মুগ হওয়া, উচট। [সং. উচ্চাটন, তু. হি. উচ্কনা]।

হোঁতকা, হোঁৎকা—বিণ: মোটা; স্থূলবৃদ্ধি; গৌয়ার। [দেশী]।

হোঁদড়—বি: গো-বাগা, হায়েন। [দেশী]।

হোঁদল—বিণ: ভূঁড়িওয়ালা, নানাপেটা। [দেশী]। বি: **-কুতকুত, -কুৎকুৎ**—পেটেমোটা ও ঘোর কুৎসর্গ জন্মায়ার বা মামুষ।

হোগল, হোগলা—বি: গলাভূমিজাত লম্বা ঈশৎ ত্রিকোণাকার ও চেপটা উদ্ভিদবিশেষ (ইহার পাতা দিয়া ঘরের বেড়া দেওয়া হয়)। [দেশী]। বি: **হোগলগুঁড়ি, (বিকৃত) হোগলগুঁড়ি**—গোগলপুংপের রেণু (ইহাও দ্বারা পিষ্টক প্রস্তুত হয়)।

হোটেল—বি: দাম দিয়া যেখানে বসিয়া পান-ভোজন করা যায় এবং (কোথাও কোথাও) বাস কবা যায়, পাণ্ডুশালা। [ইং. hotel]। বি: **-ওয়াল**—হোটেলের মালিক। বি(স্ত্রী): **-ওয়ালী**।

হোড়—বি: পাক; কর্দমকুণ্ড। [দেশী]।

হোতা (-তু)—(১)বিণ: যজ্ঞকারী; বৈদিক যজ্ঞ ঋক-মন্ত্রের প্রযোক্তা। (২)বি: যজ্ঞকারী পুরোহিত বা যজমান। [সং. √হ + তু]। বিণ.বি(স্ত্রী): **হোতী**।

হোত—বি: হোম। [সং. √হ + ত্র (ভা)]। বিণ: **হোতী** (-ত্ৰিন)—হোমকারী, যাজ্ঞিক। **হোতীয়**—গোম-সম্বন্ধীয়; হোতৃ-সম্বন্ধীয়।

হোথা, হোথায়—ক্রি-বিণ: (কা. বা প্রা) ঐস্থানে, ওখানে। [হেথা প্র:]।

হোম—বি: যজ্ঞায়িত্তে ঘূতাহতি। [সং. √হ + ম (ভা)]। বি: **-কুত**—যজ্ঞায়ি প্রস্থালনের জন্ত যে গর্ত খনন করা হয়। বি: **হোমায়, হোমানল**—যজ্ঞের আগুন।

হোমরাচোমরা—বিণ: সম্ভ্রান্ত ও খ্যাতিপ্রতিপত্তি-যুক্ত। [তু. আ. আমির-উমরাহ]।

হোমিওপ্যাথি—বি: হানিম্যান-প্রবর্তিত রোগ-শুটিকর বিষবারা রোগ-চিকিৎসা-প্রণালী। [ইং. homeopathy]। বিণ: **হোমিওপ্যাথিক**—হোমিওপ্যাথি-অনুযায়ী।

হোরা—বি: (জ্যোতিষ) রাশিপরমাণের অর্ধাংশ-কাল; লগ্ন; আড়াই দণ্ডকাল, একঘণ্টা সময়। [গ্রী. hora > সং.]।

হোরি—হোলি প্রঃ।

হোল—বিঃ অণ্ডকাষ। [দেশী]। বিণঃ হোলা—
অণ্ডকানবিশিষ্ট।

হোলি, হোলী, হোরি—বিঃ বসন্তোৎসব, দোল-
লীলা। [সং. হোলিকা]।

হোশ—হৃৎ-এর রূপভেদ।

হোহো—অবাঃ অট্টহাসির আওহাজ।

হোজ—বিঃ বৃহৎ চৌবাচ্চা। [আ. হৌজ]।

হোস—বিঃ বাণিজ্য-কুঠি ; সওদাগরী দফতর ;
ব্যবসায়ী সঙ্ঘ বা ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান, firm।
[ইং. house]।

হোয়ালা—বিণঃ অশোভনরূপ লোভী। [দেশী]।
বিঃ -পনা, -ম্নি—অশোভন লোলুপতা।

হ্যাঁ—হাঁ-র রূপভেদ।

হ্যাঁচকা—হেঁচকা-র রূপভেদ।

হ্যাট—বিঃ সাহেবী টুপি। [ইং. hat]।

হ্যান্ডনোট—বিঃ ঋণস্বীকারপত্র, খত। [ইং.
handnote]।

হ্যাদান, হ্যাদে, হ্যাপা—যথাক্রমে হেদান হেদে
ও হেপা-র বানানভেদ।

হ্যান—হেন-র বিকৃত রূপ।

হুম—বিঃ চতুর্দিকে স্থলবেষ্টিত (ক্ষেত্রবিশেষে নদীর

সঙ্গে যুক্ত) বৃহৎ স্বাভাবিক জলাশয়। [সং.
√হ্রাদ্+অ (তৃ)]।

হুম্ব—বিণঃ খাট, খর্ব, ক্ষুদ্র ; অল্প, কম ; লঘু,
হালকা ; (ব্যাক.) একমাত্রাব্যাপী উচ্চারণবিশিষ্ট
(যেমন, অ ই উ)। [সং. √হ্রস্+ব (তৃ)]। বিঃ

-তা, -ত্ব। বিঃ -দীর্ঘজ্ঞান—লঘুগুরুবোধ, ছোট-
বড়র প্রভেদের জ্ঞান ; সাধারণ জ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞান।

হুদ—বিঃ ধ্বনি, নিনাদ। [সং.]। বিণঃ হুদাণী
(-দিন)—নিনাদকারী। হুদানী—(১)বিণ(স্ত্রী):
নিনাদকারিণী ; (২)বিঃ বজ্র ; বিহ্বাৎ ; নদী।

হুস—বিঃ হুম্বতা, কমতি, লাঘব ; ক্ষয়। [সং.
√হ্রস্+অ (ভা)]।

হুই—বিঃ লজ্জা। [সং.]।

হুেবা—বিঃ খোড়াব ডাক। [সং.]।

হ্রাদ, হ্রাদন—বিঃ আশ্রাদ, হর্ষ, আনন্দ।
[সং. √হ্রাদ্+অ, অন (ভা)]। বিণঃ হ্রাদিত

—আশ্রাদিত। বিণঃ হ্রাদাণী (-দিন)—আশ্রাদ-
যুক্ত, দর্শ্য ; আশ্রাদজনক, আনন্দদায়ক।

হ্রাদিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): আশ্রাদযুক্ত, আনন্দ-
দায়িনী ; (২)বিঃ (বৈ. শা) যে স্বরূপশক্তির
বলে ভগবান্ নিজে আনন্দিত হন এবং অপর
সকলকেও আনন্দিত করেন, শ্রীরাধিকা।

পরিশিষ্ট ক

বিশ্ববিদ্যালয়-প্রবর্তিত বাঙ্গালা বানানের নিয়ম

সংস্কৃত বা তৎসম শব্দ

১। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব হইবে না, যথা—‘অর্চনা, মুর্ছা, অজুন, কর্তা, কাটিক, কর্ম, অর্থ, বার্থকা, কর্ম, সর্ব’।

২। সন্ধিতে ঙ্-স্থানে অনুস্বার—যদি ক খ গ ঘ প পরে থাকে তবে পদের অন্তস্থিত ঙ্-স্থানে অনুস্বার অথবা বিকল্পে ঙ্ বিধেয়, যথা—‘অহংকার, ভয়ংকর, শুভংকর, সংখ্যা, সংগম, হৃদয়ংগম, সংঘটন, অথবা ‘অহঙ্কার, ভয়ঙ্কর’ ইত্যাদি।

অ-সংস্কৃত অর্থাৎ তদ্ভব, দেশজ ও বিদেশী শব্দ

৩। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব হইবে না, যথা—‘কর্জ, মর্ত, পর্দা, সর্দার, চর্বি, ফর্মা, জার্মানি’।

৪। হস্-চিহ্ন—শব্দের শেষে সাধারণতঃ হস্-চিহ্ন দেওয়া হইবে না, যথা—‘গুস্তাদ, কংগ্রেস, চেক, জজ, টন, টি-পট, ট্রাম, ডিশ, তছনছ, পকেট, মস্তব, হুক, করিলেন, করিস’। কিন্তু যদি ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকে তবে হস্-চিহ্ন দেওয়া বাইতে পারে। হ এবং যুক্ত ব্যঞ্জননের উচ্চারণ সাধারণতঃ স্বরান্ত, যথা—‘দহ, অহরহ, কাণ্ড, গল্প’। যদি হসন্ত উচ্চারণ অতীষ্ট হয় তবে হ ও যুক্ত ব্যঞ্জননের পর হস্-চিহ্ন দেওয়া উচিত, যথা—‘শাহ্, তখ্ত্, জেহু, বণ্’। কিন্তু মুদ্রিত শব্দে না দিলে চলিবে, যথা—‘আর্ট, কর্ক, গভর্নমেন্ট, প্লান্’। মধ্য-বর্ণে প্রয়োজন হইলে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘উল্কি, স্টেকা’। যদি উপাঙ্গ স্বর অন্তান্ত হ্রস্ব হয় তবে শেষে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘কটুকট, ঝপ্, সার্’।

বাঙ্গালার কতকগুলি শব্দের শেষে অ-কার উচ্চারিত হয়, যথা—গলিত, ঘন, দূঢ়, প্রিয়, করিয়াছ, করিত, ছিল, এস। কিন্তু অধিকাংশ শব্দের শেষের অ-কার গ্রন্থ অর্থাৎ শেষ অক্ষর হসন্তবৎ, যথা—অচল, গভীর, পাঠ, কল্পক, করিস, করিলেন। এই প্রকার স্থগরিচিত শব্দের শেষে অ-ক্ষর হইবে কি হইবে না তাহা বুঝাইবার জন্য কেহই চিহ্ন প্রয়োগ করেন না। অধিকাংশ স্থলে অ-সংস্কৃত শব্দে অন্ত্য হস্-চিহ্ন অনাবশ্যক, বাঙ্গালাভাষার প্রকৃতি অনুসারেই হসন্ত-উচ্চারণ হইবে। অল্প কয়েকটি বিদেশী শব্দের শেষে অ উচ্চারণ হয়, যথা—বাই-ল। কিন্তু প্রভেদরক্ষার জন্য অপর বহু বহু শব্দে হস্-চিহ্নের ভার চাপান অনাবশ্যক। কেবল ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকিলে হস্-চিহ্ন বিধেয়।

৫। ই ঞ্ ঊ ঋ—যদি মূল সংস্কৃত শব্দে ঐ বা ঊ থাকে তবে তদ্ভব বা তৎসম শব্দে ঐ বা ঊ অথবা বিকল্পে ই বা ঊ হইবে, যথা—কুম্মীর, পাখী, বাড়ী, শীঘ্র, উনিশ, চুন, পূব অথবা কুমির, পাখি, বাড়ি, শিঘ্র, উনিশ, চুন পূব। কিন্তু কতকগুলি শব্দে কেবল ঐ, কেবল ই অথবা কেবল ঊ হইবে, যথা—নীলা (নীলক), হীরা (হীরক); দিয়াশলাই (দীপশলাকা), খিল (কীল), পানি (পানীয়); চুল (চূল), ভাড়ু (ভূঁ), জুয়া (দুত)। (১)

স্ত্রীলিঙ্গ এবং জাতি, ব্যক্তি, ভাষা ও বিশেষণ বাচক শব্দের অন্তে ঐ হইবে, যথা—কলুনী, বাঘিনী, কাবুলী, কোরানী, ঢাকী, করিয়ানী, ইংরেজী, বিলাতী, দাগী, রেশমী। কিন্তু কতকগুলি

(১) বর্তমানে বাঙ্গালা দীর্ঘস্বর বর্জনপূর্বক হ্রস্বস্বর ব্যবহারের প্রবণতা ব্যাপক হইয়াছে। অর্থাৎ এই জাতীয় সকল শব্দেই কেবল িকার ও -কার ব্যবহৃত হইতেছে।—সম্বলক।

শব্দে ই হইবে, যথা—ঝি, দিদি, বিবি ; কচি, মিহি, মাঝারি, চলতি । পিসী, মাসী স্থানে বিকল্পে শিসি, মাসি, লেখা চলিবে । (১)

অস্ত্র মনুষ্যের জীব, বস্তু, গুণ, ভাব ও কর্মবাচক শব্দের এবং দ্বিরাবৃত্ত শব্দের অন্তে কেবল ই হইবে, যথা—বেড়াচি, বেজি, কাঠি, হুজি, কেরামতি, চুরি, পাগলামি, বাবুগিরি, তাড়াতাড়ি, সরাসরি, সোজাহুজি ।

নবাগত বিদেশী শব্দে ই উ প্রয়োগ-সম্বন্ধে পরে দ্রষ্টব্য ।

৬। জ য—এই সকল শব্দে য না লিখিয়া জ লেখা বিধেয়, যথা—কাজ, জাউ, জাঁতা, জাঁতি, জুই, জুত, জো, জোড়, জোড়া, জোত, জোয়াল ।

৭। ণ ন—অ-সংস্কৃত শব্দে কেবল ‘ন’ হইবে, যথা—কান, সোনা, বায়ন, কোঠান, করোনার । কিন্তু যুক্তাক্ষর ‘ন্ট, ঠ, ঙ, ঢ’ চলিবে, যথা—ঘৃষ্টি, লুঠন, ঠাণ্ডা ।

‘রানী’ স্থানে বিকল্পে ‘রাণী’ চলিতে পারিবে । (২)

৮। ও-কার ও উর্ধ্ব-কমা প্রভৃতি—হ্রস্বচলিত শব্দের উচ্চারণ, উৎপত্তি বা অর্থের ভেদ বুঝাইবার জন্য অতিরিক্ত ও-কার, উর্ধ্ব-কমা বা অস্ত্র চিহ্ন যোগ যথাসম্ভব বর্জনীয় । যদি অর্থগ্রহণে বাধা হয় তবে কয়েকটি শব্দে অস্ত্র অক্ষরে ও-কার এবং আত্ম বা মধ্য অক্ষরে উর্ধ্ব-কমা বিকল্পে দেওয়া যাইতে পারে, যথা—কাল, কালো ; ভাল, ভালো ; মত, মতো ; পডো, পড়ো (পড়ুয়া বা পতিত) । (৩)

এই সকল বানান বিধেয়—এত, কত, যত, তত ; তো, হয়তো ; কাল (সময়, কলা), চাল (চালিল, ছাত, গতি), ডাল (দাইল, শাপা) ;

৯। ঙ ঙ—‘বাঙ্গলা, বাঙ্গালা, বাঙ্গালী, ভাঙ্গন’ প্রভৃতি ‘বাংলা, বাঙলা, বাঙালী, ভাঙন’ প্রভৃতি উভয়প্রকার বানানই চলিবে । হস্তু ধ্বনি হইলে বিকল্পে ঙ বিধেয়, যথা—‘রং, রঙ ; সং, মঙ ; বাংলা, বাঙলা’ । স্বরাজিত হইলে ঙ বিধেয়, যথা—‘রঙের, বাঙালী, ভাঙন’ ।

ও ও-র প্রাচীন উচ্চারণ যাহাই হউক, আধুনিক বাঙ্গালা উচ্চারণ সমান, সেজন্য অনুসার স্থানে বিকল্পে ও লিখিলে আগন্তির কারণ নাই । ‘রং-এর’ অপেক্ষা ‘রঙের’ লেখা সহজ । ‘রঙের’ লিখিলে অস্বাভি উচ্চারণ আসিবে না, কারণ ‘রঙ’ ও ‘রং-এর’ উচ্চারণ সমান নয়, কিন্তু ‘রং’ ও ‘রঙ’ সমান । (৪)

১০। শ ঙ স—মূল সংস্কৃত শব্দ-অনুসারে তদ্ভব শব্দে শ য বা স হইবে, যথা—জাশ (জংশু), জায (জামিয), শাস (শস্ত্র), মশা (মশক), পিসী (পিডুঃষসা) । কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—মিন্‌সে (মনুষ্য), সাধ (ব্রহ্মা) ।

বিদেশী শব্দে মূল উচ্চারণ-অনুসারে s স্থানে শ, sh স্থানে শ হইবে, যথা—আসল, ক্লাস, খাস, জিনিস, পুলিশ, পেনসিল, মসলা, মাসুল, সবুজ, সাদা, সিমেন্ট, খুশি, চলমা, তক্তাপোশ, পশম, পোশাক, পালিশ, পেনশন, শখ, শৌখিন, শয়তান, শরবত, শরষ, শহর, শাট, শেক্সপিয়র । কিন্তু কতকগুলি শব্দে বিকল্পে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—ইস্তাহার (ইশ্‌তিহার), গোমস্তা (গুমাশতাং), ভিগ্‌তি (বিহিশ্‌তী), খ্রীষ্ট, খ্রিষ্ট, (Christ) ।

(১) বর্তমানে এই সকল শব্দে িকারই ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হইতেছে ।—সঙ্কলক ।

(২) বর্তমানে রানী-শব্দে ণ-এর ব্যবহার আর হয় না বলিলেই চলে ।—সঙ্কলক ।

(৩) ইংরেজি হইতেই উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার বাঙ্গালায় গৃহীত হয় । কিন্তু ইংরেজির নিয়ম উপেক্ষা করিয়া বাঙ্গালায় ইহার যথেষ্ট ও মাত্রাধিক ব্যবহার আরম্ভ হয় এবং এখনও হইতেছে । ভাষাতত্ত্বগত কোন অক্ষরলুপ্তির ক্ষেত্রে উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার অবিধেয়,—ইংরেজিতে এরূপ প্রয়োগ বিরল—ইংরেজিতে don (do + on) লেখাই হয়, do'n লেখা হয় না । হুতরাং, হ'স, হ'ল, ব'লবে, প্রভৃতি শব্দে উর্ধ্ব-কমা ব্যবহার না করা উচিত,—অস্ত্রাক্ষর ক্ষেত্রেও যথাসম্ভব কম ব্যবহার করা ভাল ।—সঙ্কলক ।

(৪) সাধু বা লেখ্য ভাষায় ঙ এবং চলিত বা কথ্য ভাষায় ঙ বা বিকল্পে ঙ ব্যবহার করা বিধেয় ।—সঙ্কলক ।

শ ব স এই তিন বর্ণের একটি বা দুইটি বর্জন করিলে বাংলা উচ্চারণে বাধা হয় না, বরং বানান সৰল হয়। কিন্তু অধিকাংশ তদ্ভব শব্দে মূল-অনুসারে শ ব স প্রয়োগ বহুপ্রচলিত, এবং একই শব্দের বিভিন্ন বানান প্রায় দেখা যায় না। এই রীতি সহসা পরিবর্তন বাঞ্ছনীয় নয়। বহু বিদেশী শব্দের প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে মূল-অনুসারে শ বা স লেখা হয়, কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম বা বিভিন্ন বানানই দেখা যায়,—যথা সরবত, শরবত, সরম, শরম; শহর, সহর; শয়তান, সয়তান; পুলিশ, পুলিশ। সামঞ্জস্যের জন্য যথাসম্ভব একই নিয়ম গ্রহণীয়।

বিদেশী শব্দের s-ধ্বনির জন্ত বাঙ্গালায় ছ অক্ষর বর্জনীয়। কিন্তু যেখানে প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে ছ আছে এবং উচ্চারণেও ছ হয়, সেখানে প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কেছা, চখলাপ, তছনছ, পছন্দ।

দেশজ বা অজ্ঞাতমূল শব্দের প্রচলিত বানান হইবে, যথা—করিস, ফরসা (ফরশা), সরেস (সরেশ), উসখুস (উশখুশ)।

১১। **ক্রিয়াপদ**—সাধু ও চলিত প্রয়োগে ক্রদন্ত রূপে ‘করান, পাঠান’ প্রভৃতি অথবা বিকল্প ‘করানো, পাঠানো’ প্রভৃতি বিধেয়।

চলিত ভাষার ক্রিয়াপদের বিহিত বানানের কয়েকটি উদাহরণ দেওয়া হইল। বিকল্পে উপর-কমা বর্জন করা যাইতে পারে, এবং -লাম বিভক্তি স্থানে -লুম বা -লেয় লেখা যাইতে পারে।

হ-ধাতু—হয়, হন, হও হস, হই। হচ্ছে। হয়েছে। হক, হন, হও, হ। হল, হলাম। হত। হছিল। হয়েছিল। হব (হবো), হবে। হয়ো, হস। হতে, হয়ে, হলে, হবার, হওয়া।

খা-ধাতু—পাখ, পান, খাও, খাস, খাঠ। খাচ্ছে। খেয়েছে। খাক, পান, খাও, খা। খেলে, পেলাম। খেত। খাছিল। খেয়েছিল। খাব (খাবো), খাবে। খেয়ো, খাস। খেতে, খেয়ে, খেলে, খাবার, খাওয়া।

দি-ধাতু—দেয়, দেন, দাও, দিস, দিই। দিচ্ছে। দিয়েছে। দিক, দিন, দাও, দে। দিলে, দিলাম। দিত। দিছিল। দিয়েছিল। দেব (দেবো), দেবে। দিও, দিস। দিতে, দিয়ে, দিলে, দেবার, দেওয়া।

শু-ধাতু—শোয়, শোন, শোও, শুস, শুই। শুচ্ছে। শুয়েছে। শুক, শুন, শোও, শো। শুল, শুলাম। শুত। শুছিল। শুয়েছিল। শোব (শোবো), শুয়ো, শুস। শুতে, শুয়ে, শুলে, শোবার, শোয়া।

কর-ধাতু—করে, কবেন, কর, করিস, করি। করছে। করেছে। করাক, করান, কর, কর্। করলে, করলাম। করত। করছিল। কবেছিল। করব (করবো), করবে। করো, করিস। কর্তে, করৈ করলে, করবার, করা।

কাট-ধাতু—কাটে, কাটেন, কাট, কাটস, কাটি। কাটছে। কেটেছে। কাটক, কাটন, কাট, কাটি। কাটিলে, কাটলাম। কাটত। কাটছিল। কেটেছিল। কাটব (কাটবো), কাটবে। কেটো, কাটস। কাটতে, কেটে, কাটিলে, কাটবার, কাটা।

লিখ-ধাতু—লেখে, লেগেন, লেখ, লিখিস, লিপি। লিখেছে। লিখেছে। লিখুক, লিখুন, লেখ, লেখ্। লিখলে, লিখলাম। লিখিত। লিখছিল। লিখেছিল। লিখব (লিখবো), লিখবে। লিখো, লিখিস। লিখতে, লিখে, লিখলে, লেখবার, লেখা।

উঠ-ধাতু—ওঠে, ওঠেন, ওঠ, উঠিস, উঠি। উঠছে। উঠেছে। উঠক, উঠন, ওঠ, ওঠ্। উঠল, উঠলাম। উঠত। উঠছিল। উঠবে (উঠবো), উঠবে। উঠো, উঠিস। উঠতে, উঠে, উঠলে, ওঠবার, ওঠা।

করা-ধাতু—করায, করান, করাও, করাস, করাই। করাচ্ছে। করিয়েছে। করাক, করান, করাও, করা। করালে, করলাম। করাত। করাছিল। করিয়েছিল। করাব (করাবো), করাবে। করিও, করাস। করাতে, করিয়ে, করালে, করাবার, করান (করানো)।

১২। **কতকগুলি সাধুশব্দের চলিত রূপ**—কুয়া, হুতা, মিহা, উঠান, উঠান, পুরান, পিছন, শিতল, ভিতর, উপর প্রভৃতি শব্দগুলি সাধুশব্দের মৌখিক রূপ কলিকাতা অঞ্চলে অশুপ্রকার।

যে শব্দের মৌখিক বিকৃতি আত্ম অক্ষরে তাহার সাধু রূপই চলিত ভাষায় গ্রহণীয়, যথা—পিছন, পিঠল, ভিতর, উপর। যাহার বিকৃতি মধ্য বা শেষ অক্ষরে তাহার চলিত রূপ মৌখিক রূপের অনুযায়ী করা বিধেয়, যথা—কুয়ো, হুতো, মিছে, উঠন, উনন, পুরন।

নবাগত ইংরাজী ও অন্যান্য বিদেশী শব্দ

Cut-এর u, cat-এর a এবং f, v, w, z প্রভৃতির প্রতিবর্ণ বাঙ্গালায় নাই। অল্প কয়েকটি নূতন অক্ষর বা চিহ্ন বাঙ্গালায় লিপিত পদ্ধতিতে করিলে মোটামুটি কাজ চলিতে পারে। বিদেশী শব্দের বাঙ্গালা বানান যথাসম্ভব উচ্চারণসূচক হওয়া উচিত, কিন্তু নূতন অক্ষর বা চিহ্নের বাহ্যিক বর্জনীয়। এক ভাষার উচ্চারণ অল্প ভাষার লিপিতে যথাযথ প্রকাশ করা অসম্ভব। নবাগত বিদেশী শব্দের শুদ্ধি-রক্ষার জগু অধিক আয়াসের প্রয়োজন নাই, কাজকাছি বাঙ্গালা রূপ হইলেই লেখার কাজ চলিবে। যে-সকল বিদেশী শব্দের বিকৃত উচ্চারণ ও তদনুযায়ী বানান বাঙ্গালায় চলিয়া গিয়াছে সে-সকল শব্দের প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কলেজ, টেবিল, বাইসকেল, সেকেন্ড।

১৩। **বিবৃত্ত অ (cut-এর u)**—মূল শব্দে যদি বিবৃত্ত অ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে আত্ম অক্ষরে আ-কার এবং মধ্য অক্ষরে অ-কার বিধেয়, যথা—ক্লাব (club), বাস্ (bus), বাল্‌ব (bulb), সার্‌ (sir), থার্ড (third), বাজেট (budget), জার্মান (German), কাটলেট (cutlet), সার্কাস (circus), ফোকাস (focus), রেডিয়াম (radium), ফসফরাস (phosphorus), হিরোডোটাস (Herodotus)।

১৪। **বন্ধ আ (বা বিকৃত্ত এ—cat-এর a)**—মূল শব্দে বন্ধ আ থাকিলে বাঙ্গালায় আদিত 'আ' এবং মধ্য 'া' বিধেয়, যথা—অ্যাসিড (acid), হ্যাট (hat)।

এইরূপ বানানে '্যা'-কে য-ফলা + আ-কার মনে না করিয়া একটি বিশেষ স্বরবর্ণের চিহ্ন মনে কবা যাইতে পারে, যেমন হিন্দীতে এই উদ্দেশ্যে ঐ-কার চলিতেছে (hat = হৈট)। নাগরী লিপিতে যেমন অ-অক্ষরে ও-কার যোগ করিয়া ও (ও) হয়, সেইরূপ বাঙ্গালায় আ হইতে পারে।

১৫। **ঐ উ**—মূল শব্দের উচ্চারণে যদি ঐ উ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে ঐ উ বিধেয়, যথা—সীল (seal), ইস্ট (east), উস্টার (Worcester), স্পুল (spool)।

১৬। **f v—f ও v** স্থানে যথাক্রমে ফ ভ বিধেয়, যথা—ফুট (foot), ভোট (vote)। যদি মূল শব্দে v-এর উচ্চারণ f-এর তুল্য হয়, তবে বাঙ্গালা বানানে ফ হইবে, যথা—ফন (Von)।

১৭। **w—w** স্থানে প্রচলিত রীতি-অনুসারে উ বা ও বিধেয়, যথা—উইলসন (Wilson), উড (wood), ওয়ে (way)।

১৮। **য়**—নবাগত বিদেশী শব্দে অনর্থক য প্রয়োগ বর্জনীয়। 'মেরর, চেয়ার, রেডিয়ম, সোয়েটার' প্রভৃতি বানান চলিতে পারে, কারণ য লিখিলেও উচ্চারণ বিকৃত হয় না। কিন্তু উ-কার বা ও-কারের পর অকারেণ য, যা, য়ো লেখা অযুক্ত। 'এডওয়ার্ড ওয়ারবণ্ড' না লিখিয়া 'এডওয়ার্ড ওয়ারবণ্ড' লেখা উচিত। 'হার্ডওয়ার' (hardware) বানানে দোষ নাই।

১৯। **s, sh**—১০ সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

২০। **st**—নবাগত বিদেশী শব্দে st স্থানে নূতন সংযুক্ত বর্ণ ষ্ট বিধেয়, যথা—ষ্টোভ (stove)।

২১। **z—z** স্থানে জ বা জ় বিধেয়।

২২। **হস্-চিহ্ন**—৪ সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

পরিশিষ্ট খ

পারিভাষিক শকাবলী

[ভারত সরকার কর্তৃক গৃহীত পরিভাষাসমূহ ৭ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত পরিভাষাবলী হইতে এই বিভাগে প্রদত্ত শকাবলী সংকলিত হইয়াছে। কয়েকটি প্রয়োজনীয় হিন্দী পারিভাষিক শব্দও দেওয়া হইয়াছে এবং সেগুলিকে তারকা-চিহ্নিত (*) করা হইল।]

A

abbreviation—সংক্ষেপ
abdomen—উদর। abdominal—উদরিক, উদর-
abduction—হরণ
aberration—অপেরণ
abiogenesis—অজীবজনি
abnormal—অস্বাভাবিক; অস্বাভাবী। ~ity
—অস্বাভাবিতা
aboral—পরাণুমণ্ড
aboriginal—আদিবাসী
aborigines—আদিম নিবাসী (‘আদিবাসী’ ব্যবহার করা ভাল)
abortion—গর্ভপাত
abortive—লুপ্ত
above par—অধিমূল্যে, অধিহারা
abreaction—অভিষ্কোট
absciss layer—মোচন-স্তর
abscissa—ভূত
absconder—ফেরারি, পলাতক
absolute—পরম (~being = পরম ব্রহ্ম);
চরম (~zero degree = চরম ডিগ্রী, শূন্য-
ক্রম)। ~alcohol—নির্জল কোহল।
~right—নিবৃদ্ধ স্বত্ব। ~weight—পরম
ভার
absorb—শোষণ করা, বিশোষণ করা। ~ent
—বিশোষক, শোষক। ~er—শোষক।
~ing—শোষক, শোষণ
absorption—বিশোষণ, শোষণ। ~of heat
—তাপগ্রহণ। selective ~—বৃত্ত শোষণ
abstinence—উপব্রতি
abstract—(দর্শ.) বিমূর্ত; (গণিত) শুদ্ধ;
(সাধারণ অর্থে) সার। ~ion—বিমূর্তন

abstruse—নিগূঢ়
abysmal, abyssal—অগাধীয়, অতল
academic—অধিবিদ; বিভাবিবয়ক। ~year
অধিবিদ্য বৎসর
academy—পরিষদ
acanthaceae—বাসক-গোত্র
acaulescent—নিষ্কাণ্ড
accelerate—দ্রুত করা। ~d—দ্রুত।
accelerating—দ্রুতক। acceleration—
দ্রুত।
accent—স্বরস্থান
accept—স্বীকার করা। ~ance—স্বীকৃতি,
স্বীকার
accessio—আকস্মিক মূল্যবৃদ্ধি, মূল্যান্বন
accessory—অতিরিক্ত; আনুষঙ্গিক। ~
member—উপাঙ্গ
accident—আপতন। ~al—আপাতিক
accommodation—উপযোগন। ~bill—
উপযোজক হুতি
account—হিসাব। ~ancy—গণিতকবিদ্যা।
~ant—গাণনিক, হিসাব-রক্ষক। Ac-
countant General—মহাগাণনিক। ~s
—গণিতক, হিসাব। ~s clerk—গণন-
করণিক, হিসাব-করণিক। ~s closed—
গণিতক সমাপ্ত বা অবসিত হইল
accredited—নিশ্চয়
accrescent—বৃদ্ধিমান
accretion—উপলেপ
accumulated—সঞ্চিত। accumulator—
সঞ্চায়ক
accuracy—যথার্থ্য। accurate—যথার্থ,
নির্ভুল
accused—(বিণ.) অভিযুক্ত; (বি.) আসামী
acetic—সির্কা। ~acid—সির্কান

achlamydeous—অক্লম্বক
 achromatic—অবর্ণ
 acicular—সূচাকার
 acid—অম্ল । ~fermentation—আম্লিক
 সন্ধান । ~ic—আম্লিক । ~ification—
 অম্লীকরণ । ~imetry—অম্লমিতি । ~ity
 অম্লতা । ~ity of a base—ক্ষারের অম্ল-
 গ্রাহিতা । ~ulated—অম্লীকৃত । fatty~
 —মেদাঙ্গ
 acclinic line—শূলক্রান্তি রেখা
 acotyledon—অবীজপত্রী
 acoustic—শব্দ । ~s—স্বনবিদ্যা ; শ্রাবণগুণ
 acquisition—গ্রহণ, আহরণ, অর্জন
 acquittance—ফারখতি
 acrid—কটু
 acrobatic feats—মল্লক্রীড়া
 acropetal—অগ্রোমুখ
 act—বিহিতক, আইন
 acting arrangement—কর্মব্যবস্থা
 actinic rays—বিকারক রশ্মি
 actinomorphic—বহুপ্রতিসম
 action—ক্রিয়া ; (আইনে) অভিযোগ । ~able
 —অভিযোগ্য । explicit~ —বাক্ত কর্ম-
 বৃত্তি । implicit~ নিহিত কর্মবৃত্তি
 active—সক্রিয় ; কর্মবৃত্ত ; সোপকর্ম । ~part-
 ner—সক্রিয় অংশী । ~principle—সম্ব ।
 ~service—কর্মরত অবস্থা ।
 activity—সক্রিয়তা
 act psychology—ক্রিয়া-মনোবাদ
 actual—বাস্তব । ~ity—বাস্তবতা
 acuminate—দীর্ঘাগ্র
 acute—দৃষ্টাগ্র ; দৃষ্ট (~angle = দৃষ্টকোণ)
 acyclic—সপিল
 adamantine—হৈরিক
 Adam's apple—কণ্ঠমণি
 Adam's bridge—সেতুবন্ধ
 adaptation—প্রতিযোজন, অভিযোজন । ~
 receipts—অভিযোজন আয়
 adaptive—প্রতিযোজক, প্রতিযোজ্য
 addendum—পরিশিষ্ট
 addition—যোগ, সকলন । ~al—অতিরিক্ত ;
 অপর (~al deputy secretary = অপর
 উপ-সচিব)

additive—বৃত্ত । ~compound—বৃত্ত
 বৌগিক
 address—অভিভাষণ । ~of welcome—
 অভিনন্দন-পত্র
 adelphous—অগুচ্ছ
 adenoids—গলরসগ্রহি
 adequate stimulus—সমর্থ উদ্দীপক
 adfected quadratic—মিশ্র দ্বিঘাত
 adherence—(প্রধানতঃ রাজ. ও বিজ্ঞা.)
 অনুযুক্ত । adherent—লিপ্ত, সংলগ্ন
 adhesion—অসম-সংযোগ, আসঞ্জন
 adhesive—চট্টটে । ~power—আসঞ্জন-
 সামর্থ্য
 ad hoc—তদবর্ক
 adiabatic—রুদ্ধতাপ । ~power—রুদ্ধতাপ
 বিকার
 adiathermenous, adiathermic —রুদ্ধ-
 কীর্তাপ
 ad interim—মধ্যকালীন
 adipose tissue—মেদকলা
 adit—সুয়ঙ্গ
 adjacent—সন্নিহিত
 adjournment—স্থগন, মূলতবি
 adjudicate—স্থায়-নির্ণয় করা
 adjust—সমন্বয় করা । ~ed—সমন্বিত ।
 ~ment—সমন্বয়ন, উপযোজন
 admeasure—পরিমাপ করা । ~ment—
 পরিমাপ ; পরিমাপন
 administration—শাসন, পরিচালন । ~of
 justice—স্থায়শাসন
 administrative—শাসনিক, প্রশাসন- । ~
 function—প্রশাসনিক কৃত্য । ~officer
 —প্রশাসন-আধিকারিক । ~service—
 প্রশাসন-কৃত্যক
 administrator—পরিপালক ; প্রশাসক ।
 Administrator General—মহাপরি-
 পালক
 admiral—*ভল-সেনাপতি, নৌ-সেনাপতি,
 নাবীপতি । ~ty—নাবিকরণ
 admissible—গ্রাহ্য
 adnate—লগ্ন
 adolescence—নববয়স, নবযুবকাল । ado-
 lescent—নবযুবক, নবযুবতী

adoral—অভিমুখ
 adult—বয়স্ক, বয়স্ক, বয়স্ক, প্রাপ্তবয়স্ক। ~
 education—বয়স্ক-শিক্ষা, প্রাপ্তবয়স্ক-শিক্ষা।
 ~suffrage—বয়স্ক ভোটাধিকার
 adulterant—ভেজাল
 adulteration—অপমিশ্রণ
 adultery—বান্ধিচার
 ad valorem—মূল্যানুসারে
 advance—অগ্রিমক, আগাম, দান, বায়না,
 অগ্রিম
 adverse possession—বিরুদ্ধ দখল
 advisor—উপদেষ্টা। ~y council—মন্ত্রণা-
 পরিষদ; উপদেশ পরিষদ
 advocate—অধিবক্তা। Advocate Gene-
 ral—মহা অধিবক্তা
 æolian—বায়ব
 aerated—বাতাসিত
 aerial—(বিগ) বায়ব, খেচর, নভশ্চর; (বি.
 বেতার-সম্বন্ধে) আকাশ-তাব। ~root—
 অবরোধ। ~shoot—বিস্তার
 aerobic—বায়ুজীবী (~bacteria = বায়ুজীবী
 জীবাণু); সবাত (~respiration = সবাত
 শ্বসন)
 aerodrome—এরোড্রোম
 aerodynamics—বায়ুগতিবিজ্ঞা
 aeronautical—বৈমানিক। ~survey—
 বৈমানিক পরিমাপ।
 aeronautics—বিমানবিজ্ঞা
 aeronavigation—ব্যোমযাত্রা
 æsthetic—কাস্ত। ~s — কাস্তিবিজ্ঞা;
 সৌন্দর্যতত্ত্ব।
 æstivation—মুকুলপত্রবিজ্ঞাস
 ætiology—নিদান
 affect—(মনোবি.) আধান। ~ion—আধান।
 ~ive—আধানিক। ~ivity—ধারকত্ব
 afferent—অন্তর্বাহী; অন্তর্মুগ। ~vessel
 —অন্তর্বাহ
 affidavit—শপথপত্র
 affiliated—সম্বন্ধ, সম্বন্ধীকৃত
 affiliation—সম্বন্ধীকরণ
 affinity—সম্পর্ক, আসক্তি
 affirmation—সত্যাপন, শপথ
 affluent—করদ-নদী

afforestation—বনীকরণ
 after image—অমুবেদন। negative ~ ~
 অসবর্ণ অমুবেদন। positive ~ ~ —সবর্ণ
 অমুবেদন
 agate—অকাক
 age-bar—বয়োবন্ধ
 age-data—বয়োপাত্ত
 age limit—বয়সীমা
 agency—নিযুক্তক স্থান
 agenda—কৃতাস্থিতি
 agent—নিযুক্তক; প্রতিনিধি। Agent Gene-
 ral—মহানিযুক্তক। pollinating ~ —ঘটক
 agglomerate—পিণ্ডিত। agglomeration
 —পিণ্ডীভবন
 aggregate—পুঞ্জীভূত। aggregation—
 সমষ্টিকরণ; সমষ্টি
 agnosticism—অজ্ঞাবাদ
 agonic line—অকোণিক রেখা
 agoraphobia—মুক্তস্থানাতঙ্ক
 agrarian—ভূমিবিষয়ক; ভূমিজীবী
 agreement—সংবাদ, চুক্তি; সম্মতি; সম্মত,
 সামঞ্জস্য, ঐক্য। standstill ~ —স্থিতাবস্থা
 চুক্তি
 agricultural—কৃষিক, কৃষি-। Agricultural
 Development Commissioner
 —কৃষি-বর্ধন-মহাধক্ষক
 aides-de-camp—*পরিসহায়ক
 air—বায়ু। ~balloon—ফাঁদ। ~blad-
 der—বায়ুপুন্ডী, পটকা। ~brake—বায়ু-
 ব্রেক। ~chamber—বায়ুকোঠ। ~com-
 pressor—বায়ুশ্রেষক। ~core—বায়ুগর্ভ।
 ~craft—বিমান, *বায়ুযান। ~field—
 বিমানাঙ্গন। Air Force — *বায়ুসেনা।
 ~gap—বায়ুচ্ছেদ। ~gun—হাওয়া-
 বন্দুক। ~line—বিমানবন্ধ। ~mail—
 বিমান-ডাক। ~pocket—বায়ুগহ্বর, বায়ু-
 খাদ। ~port—বিমানপতন, বিমানবন্দর।
 ~pump—বায়ু-পাম্প। ~routes
 —আকাশপথ। ~ship—থ-পোত। ~-
 space—বাতাবকাশ। ~strip—ধাবন-
 পথ। ~thermometer—বায়ু থার্মিটার।
 ~tight—বায়ুরোধী। ~traffic—বিমান-
 পরিবহন। ~transport—বিমান-পরিবহণ।

~ways—বিমানপথ। ~worthy—নভো-
যোগ্য। complementary—অধিগ্রহণ বায়ু।
impure—অশুদ্ধ বায়ু। open—মুক্ত-
বায়ু। residual—শিষ্টবায়ু। supple-
mental—অধিতাজ্য বায়ু। tidal—
প্রবাহী বায়ু। vitiated—দূষিত বায়ু
albumen—সন্ত
albumum—অসার বা রসবহ কাঠ
alchemy—কিমিয়া
alcohol—কোহল, হুয়া। absolute—
নির্জল হুয়া
alderman—পৌরমুখ্য
algae—শেওলা
alias—উপনাম; ওরফে
alibi—অন্তরীকতা; অন্তঃস্থিতি
alien—পরক। ~able—পারকযোগ্য,
হস্তান্তরণীয়। ~age—পারক্য। ~ate—
পরকীকরণ, হস্তান্তরণ
align—একবেশ করা, সমরেশ করা, নকশা
করা। ~ment—একরেশন, সমরেশন; নকশা
alimentary—পৌষ্টিক, পুষ্টি-। ~canal—
পৌষ্টিক নালী, মহাশ্রোত। ~system—পুষ্টি-
তন্ত্র, পোষণতন্ত্র
alimony—খোরপোশ, দারপোশ
aliquot part—একংশ
alkali—ক্ষার। ~metry—ক্ষারমিতি।
caustic—তীক্ষ্ণ ক্ষার। mild—মৃদু
ক্ষার।
alkaline—ক্ষারীয়। ~earth—ক্ষারমৃত্তিকা।
sub—উপক্ষারীয়
alkaloid—উপক্ষার
allegation—দোষারোপ
allegiance—আত্মগতা, নিষ্ঠা
alligation—বিমিশ্র প্রক্রিয়া
allocation—বিভাজন
alogamy—স্বসেকরোধী
all or none law—পূর্ণ-ব্যর্থ-সূত্র
allotment—আবন্টন
allotriomorphic—অনাকার
allotropy—বহুরূপতা, বিচিত্রতা। allotro-
pic modification—রূপভেদ
allowance—অধিদেয়, ভাতা
alloy—সঙ্কর ধাতু

alluvium—পলল, গলি, পয়সি। alluvial
—পাললিক, গলিজ। alluvion—চর
almanac—পঞ্জিকা
alternando—একান্তরক্রিয়া
alternate—একান্তর। alternating—
পরিবর্তী
alternation—ক্রম। ~of generations
—জন্মক্রম
alternative—বিকল্প, অনুকল্প, বৈকল্পিক
altitude—(স্থান-সম্বন্ধে) উচ্চতা; (গ্রহাদি
সম্বন্ধে) উন্নতি
altruism—পরার্থিতা, পরার্থবাদ
amalgam—পারদমিশ্র, পারদসঙ্কর
amanuensis—শ্রুতলেখক
amarantaceae—নটে-গোত্র
amaryllideae—রজনীগন্ধা-গোত্র
ambassador—রাষ্ট্রদূত, রাজদূত
ambiguous—দ্ব্যর্থক
ambivalence—উভয়বলতা; উভয়বল। am-
bivalent—উভবল
ambulance (abs. n.)—প্রানোপচার। ~car
—প্রানযান। ~service—প্রানোপচার ব্যবস্থা
amendment—সংশোধন
amethyst—জাম্বীরা
amin—আমিন, প্রমাতা
ammunition—গোলাবারুদ
amnesia—অস্মরণ
amnesty—রাজক্ষমা
amorphous—অকেলাস, অনিবন্ধী, অনিয়তা-
কার, স্বরূপহীন
amortization—ক্রমশঃ ঋণপরিণোদ, ক্রমশোধ
amount—পরিমাণ
amphibian—উভচর, উভয়চর। amphi-
bious—উভচর, উভয়চর
amphoteric—উভধর্মী
amplexicaul—কাণ্ডবেষ্ট
amplify—পরিবর্ধিত করা। amplification
—পরিবর্ধন। amplifier—পরিবর্ধক, বিবর্ধক
amplitude—বিস্তার
ampular sensation—দীর্ঘবেদন
amygdaloidal—বাদামাকার
anabolism—উপচিতি
anacardiaceae—আম্র-গোত্র

anaclytic type—অস্ত্রাজয়ী
 anæmia—রক্তাক্ততা
 anærobic—অবায়ুজীবী (~bacteria—
 অবায়ুজীবী জীবাণু) ; অবাত (~respira-
 tion—অবাত শ্বসন)
 anæsthesia—অবেদন । anæsthetic—
 (বিগ.) অবৈদনিক ; (বি.) অবৈদনিক ঔষধ
 anal—পায়ু । ~ eroticism—পাবুকাম
 analogy—উপমা ; (প্রাণি.) সমবৃত্তিতা ।
 analogous—সমবৃত্তি
 analysis—বিশ্লেষণ । analyser, analyst—
 বিশ্লেষক
 analytical—বৈজ্ঞানিক
 anamorphosis—সংগঠন
 anastomosis—সমায়োগ
 anatexis—পরিবৃত্তি
 anatomy—শারীরস্থান
 ancestor—উদ্ভবংশীয়
 ancestral—কৌলিক । ~ property—
 কৌলিক সম্পত্তি
 ancillary—সহায়ক
 androecium—পুংস্তবক
 androgyny—স্ত্রীসমতা । androgynous—
 উভলিঙ্গ
 Andromeda—উত্তরতাপ্রপদ
 androphore—পুংধর
 anemometer—বায়ুবেগমাপক
 anemophily—বায়ুপরাগণ । anemophil-
 ous—বায়ুপরাগী
 angiosperm—গুণ্ণবীজী
 angle—কোণ । ~of deviation—বিসরণ-
 কোণ । ~of divergence—অপসারণ-
 কোণ । ~of epoch—আরম্ভ কোণ । ~of
 inclination—কৌণিক অবনতি । ~of
 lag—অনুসরণ-কোণ । ~of lead—অগ্রসর-
 কোণ । ~of polarization—সমবর্ত-কোণ ।
 circular ~—অর-কোণ । critical ~—
 সঙ্কট-কোণ । extinction ~—লোপ-কোণ,
 কুণ্ঠন-কোণ । solid ~—অস্ত্র, ঘনকোণ
 angular—কৌণিক, কোণীয়
 anhedral—অগাধ
 anhydride—নিরূদক । anhydrous—
 অনাত্র, নিরূদক

animal charcoal—প্রাণিজ-অঙ্কার
 animal magnetism—জীবচুম্বকতা
 animal psychology—প্রাণিমনোবিদ্যা ।
 animal spirit—সজীবতা
 animism—সর্বপ্রাণবাদ
 anisotropic—বিষমসারক
 annealing—কোমনায়ন
 annexure—সংলাগ ; অঙ্গবন্ধ
 annihilation—শক্তি-বিলয়ন
 annual—বার্ষিক ; (উদ্ভি.) বর্ষজীবী । ~ring
 —বর্ষবলয়
 annuity—বার্ষিক, বার্ষিক বৃত্তি
 annular—বলয়াকার
 annulated—বলয়ী
 annulment—রদ করা, রদ
 annulus—বলয়
 anomaly—ব্যতিক্রম ; (জ্যোতির্বি.) কোণ ।
 anomalous—ব্যতিক্রান্ত, অনিয়ত, ব্যতায়ী
 anonaceæ—আতা-গোত্র
 anosmia—স্রাণাবেদন
 antarctic—কুমেরু । ~circle—কুমেরু-বৃত্ত
 antecedent—(গণি.) পূর্বরাশি ; (দর্শ.) পূর্ব ।
 ~s—প্রাক্‌পরিচয়
 antenna—গুঞ্জ
 antennule—গুঞ্জক
 anterior—অগ্র, পূর:- ; (মনোবি.) সম্মুখ ;
 (উদ্ভি.) অক্ষবিমুখ
 anther—পরাগধানী
 antheridiopore—পুংবহ
 antheridium—পুংধানী
 antherzoid—স্ত্রীকোণ
 anthropomorphism—(বি.) নরভারোপ ;
 (বিগ.) নরধর্মী
 anthropore—মস্তকদণ্ড, পুষ্পদণ্ড
 anti-aircraft—বিমান-বিরোধী ।
 anticipation—পূর্বজ্ঞান, অগ্রজ্ঞান ; প্রাক্-
 চিন্তন
 anticline—উর্ধ্বভঙ্গ
 anti-clockwise—বামাবর্তী, বামাবর্ত
 anti-corruption—অপচার নিরোধ
 antidote—বিষহর
 antimony sulphide—রসাজন, হর্মা
 antinode—নিশ্চল বিন্দু

antipathy—বৈষ, বিরোধ	appreciation—উপচয়
antipodal—প্রতিপাদ	apprentice—শিক্ষার্থী, অভ্যর্থনা, শৈক
antipode—কুদলাভর। ~s—প্রতিপাদস্থান	appropriation—উপবোজন
antiseptic—বীজনাশক	approver—রাজসাক্ষী
antitoxin—প্রতিবিষ	approximate—আনুমানিক ; কাছাকাছি ; আসন্ন ; উপাত্তিক ; স্থূল। ~ly—স্থূলতঃ। ~value—আসন্ন মান
anuran—অণুহ	approximation—সন্নির্কর্ষ, আনন্তি। rough ~—স্থূলমান
anus—পায়ু	apsidal—আপদ্রক
anxiety—উৎকণ্ঠা	apside—অপদ্রক
aorta—মহাধমনী	aqua fortis—নাইট্রিক অ্যাসিড
apathy—অনীহা	aqua regia—অন্নরাজ
aperture—রন্ধ, ছিদ্র। ~of a lens or mirror—উন্মেষ	Aquarius—কৃত্ত
apetalous—দলহীন	aqueoigneous—আবগ্নেয়
apex—চূড়া ; অগ্র	aqueous—জলীয়
aphasia—বাগরোধ	arbitral—মধ্যস্থ
aphelion—অপসূর	arbitration—মধ্যস্থতা
aphorism—মূল	arbor—অক্ষদ্ব
apical—অগ্রস্থ	arborescent—বৃক্ষবৎ, বাক' ; শাখামিত
aplanogamete—অচল জননকোষ	arc—চাপ
apocarpous—মুক্তগর্ভপত্রী	archaeal—আদিম
apocyanaceæ—করবী-গোত্র	archaeology—প্রত্নবিজ্ঞা
apogamy—অসঙ্গজনি	archetype—আদিক্রম
apogee—অপভূ	archigonium—স্ত্রীধানী। archigoniphore—স্ত্রীবহ
apophyses—বাহ	archipelago—দ্বীপপুঞ্জ
apospory—অরেণুজনি	archives—লেখাগার
apotheosis—দেবদ্বারোপ	architect—স্থপতি
apparatus—যন্ত্রপাতি, যন্ত্র	Arctic—দ্রুমের। ~circle—দ্রুমের বৃত্ত। ~region—দ্রুমের দেশ
apparent—বাক্য, স্পষ্ট ; আপাত	area—ক্ষেত্র, স্থান, অঞ্চল, দেশ ; আরতন ; (গণিতে) কালি, ক্ষেত্রকল। ~rationing officer—স্থানিক সংবিভাগ অধিকারী
appeal—উত্তরবিচার ; উত্তরবিচার-প্রার্থনা ; আবেদন। appellant—উত্তরবিচারপ্রার্থী ; আপীলকারী। appellate court—উত্তর-বিচারালয়। appellate jurisdiction—উত্তরবিচার-অধিকার	argentiferous—রৌপ্যধর
appendage—উপাঙ্গ	argument—মুক্তি ; সম্ভারাল জবাব
appendix—পরিণিষ্ট	arid—(দেহ সবন্ধে) শুষ্ক ; (ভূমি-সবন্ধে) উবর
apperception—সংপ্রত্যক্ষ	Aries—মেঘ
appetite—কুখ। loss of ~ কুখান্য, অগ্নিমান্য	aril—বীজোপাঙ্গ
apple-snail—আপেল-শামুক, আপেল-শবুক	aristocracy—অভিজাততন্ত্র
applicant—আবেদক	arithmetic series—সমাত্তর জ্রেণী
application—প্রয়োগ ; আবেদন, আবেদনপত্র	armature—রকোপাঙ্গ। ~winding—পরিবেষ্টন
applied science—কলিত বিজ্ঞান	
appraiser—মূল্য-নিরূপক	

armed—সামুখ । ~battalion — সামুখ
বাহিনী । ~guard—সামুখ রক্ষী
armistice—অবহার, যুদ্ধবিরতি
armoury—অস্ত্রাগার
army—সেনা । ~officer—সেনাধিকারিক ।
~services—সেনাকৃত্যক
aroidæ—কচু-গোত্র
aromatic—সুগন্ধ । ~bodies—গন্ধাদিবর্গ
arrangement—বিন্যাস, ক্রম, ব্যবস্থা
arrears—বাকি , বকেয়া ; অবশেষ
arsenal—অস্ত্রাগার
art—কাল্পনিক । ~exhibition—জলিত-
কলা-প্রদর্শনী
arterial—ধামনিক, ধমনী-
arteriole—ধমনিকা
artery—ধমনী । pulmonary~—ফুসফুস-
ধমনী
artesian well—উৎসকূপ
arthobrach—সন্ধিলগ্ন কুলকো
arthropod—সন্ধিপদ । ~a—পর্বপদী, গ্রিহি-
পদী, গ্রিহিপদ
article—অনুচ্ছেদ
articles—নিয়মাবলী । ~of association
—পরিমেল-নিয়মাবলী
articulate — সন্ধিবদ্ধ । ~d — গ্রথিত,
গ্রহিল
articulation—সন্ধিবন্ধন, গ্রন্থন, গ্রন্থিলতা
artificial—কৃত্রিম । ~respiration —
কৃত্রিম শ্বসন
artisan—কারিগর, শিল্পী ; কারু
artist—চিত্রকার । ~photographer—
ভাচিত্রকার
ascending—উৎকর্ষ । ~node—উদ্বিন্দু,
উচ্চপাত, রাহ । ~order—উৎকর্ষ
ascent—উৎকর্ষ
aseptic—নির্বীজ
asclepiadaceæ—অর্কু-গোত্র
asconcyetes—ঈষ্টবর্গ
asexual—অযৌন । ~reproduction—
অযৌন জনন
ash bed—শ্মশন
asphalt—বিলাজত, মজত
aspiration—উৎকর্ষ

aspirator—বাতচোষক, বাতশোষক, বায়ু-
চোষক
assay—ঘাটাই
assemblage—সমূহ, সম্ভাব্য
assembly—সমাগম (~of people = জন-
সমাগম) ; সভা (legislative~ = বিধান-
সভা) । ~chamber—সভাগৃহ
assess—নির্ধারণ করা । ~ee—নির্ধারী ।
~ment—নির্ধারণ, করনির্ধারণ । ~or—
নির্ধারণক
assets—পরিম্পত্তি ; পাওনা ; সম্পত্তি
assignee—স্বত্ব-নিয়োগী
assignment—স্বত্ব-নিয়োগ ; নিয়োগ ; হস্তা-
ন্তরণ
assimilation—আত্মীকরণ ; পরিমিশ্রণ
assistant—সহ- , সহায়ক । ~surgeon—
সহ-চিকিৎসক
associate law—(বীজগ.) সংযোগ-নিয়ম
association—পরিমেল, সম্ম ; (মনোবি.)
অনুযুক্ত । ~ism—অনুযুক্তবাদ । ~ist—
অনুযুক্তবাদী । ~of ideas—ভাবানুযুক্ত ।
controlled~—সংযত ভাবানুযুক্ত । free
~—অবাধ ভাবানুযুক্ত
assumption—অঙ্গীকার
asteroids—গ্রহাণুপুঞ্জ
astigmatic—বিষমদৃষ্টি
astringent—কষায়
astronomical—জ্যোতিষীয় । ~telescope
—নভোবীক্ষণ
astronomy—জ্যোতিষ
astrophysics—নভোবজ্ঞবিজ্ঞ
asymmetry—অপ্রতিসাম্য । asymmetric,
-al—অপ্রতিসম
asymptote—অসীমপথ
asynchronous—অসমনিয়ত
atavism—পূর্বগানুকৃত
athermancy—তাপরোধিত্ব
atmosphere—বায়ুমণ্ডল, আবহমণ্ডল, আবহ,
বাতাবরণ, অন্তরীক্ষমণ্ডল, অন্তরীক্ষ
atmospheric—বায়ুমণ্ডলীয়, আবহীয়, বায়ু-
বায়ব, আবহ- । ~electric—নভোবিদ্যুৎ ।
~region—আবহমণ্ডল । ~s—আবহিক
atom—পরমাণু । ~ic—পারমাণবিক, পার-

মাণব। ~izer—কণবর্ষী। ~s of elec-
tricity—বিদ্যুৎ-পরমাণু
at par—(ক্রি-বিণ) সমমূল্যে, সমহারে; (বিণ)
সমমূল্য, সমহার
atrophy—ক্ষয়িকৃত
attaché—সহদূত
attached—সংলিষ্ট (~officer = সংলিষ্ট
আধিকারিক); আসঞ্চিত, সংলগ্ন, আসক্ত
attachment—আসক্তি, আসঞ্জন, ক্রোক
attenuation—তনু করণ
attest—প্রত্যয়ন বা তদসদিক করা। ~ation
—প্রত্যয়ন। ~ed—প্রত্যয়িত। ~ing
officer—প্রত্যয়ন-আধিকারিক
attitude—প্রতিস্থাপন
attorney—বাবহারদেশক, মোক্তার। At-
torney General—মহাবাবহারদেশক।
power of—মোক্তারনাযা
attracted disc electrometer—কলককর্ষী
তড়িৎপাক
attraction—আকর্ষণ। gravitational ~
—অভিকর্ষ
attribute—গুণ, ধর্ম, লক্ষণ
auction—নিলাম। ~eer—নিলামকারী।
~ -purchaser—নিলাম-খরিদদার
audible—শ্রাব্য। audibility—শ্রাব্যতা
audio—শ্রাব্য, শ্রুতি-। ~-frequency—
শ্রাব্যসংখ্যা। ~meter—শ্রুতিমান
audit—নিরীক্ষা, হিসাব-পরীক্ষা, আয়-ব্যয়ক-
পরীক্ষা। ~manual—নিরীক্ষাসার। ~ed—
নিরীক্ষিত। ~or—নিরীক্ষক; আয়ব্যয়-পরি-
ক্ষক। Auditor General—মহা-নিরীক্ষক
audition—শ্রবণ
auditory—শ্রুতি-, শ্রাবণ। ~image—
শ্রাবণ প্রতিরূপ
aufgabe—কৃত্য
augen—নেত্রক
aureole—মণ্ডল
auricle—অলিক
auriculate—সকণ
auriferous—বর্ণধর
Aurora—মেরুপ্রভা। Aurora Australis
—দক্ষিণমেরুপ্রভা, দক্ষিণমেরুজ্যোতি। Aurora
Borealis—উত্তরমেরুপ্রভা, উত্তরমেরুজ্যোতি

authenticate—প্রামাণিক করা। ~d—
প্রামাণিক
authentication—প্রামাণীকরণ
authoritative—প্রামাণিক
authority—প্রাধিকার, অধিকার; প্রাধি-
কারী; অধিকারী
authorization—প্রাধিকার অর্পণ। autho-
rized—প্রাধিকৃত; অনুমোদিত
auto-collimation—স্বতঃকোভবন। auto-
collimating—স্বতঃক
autocracy—ঐশ্বর্যতন্ত্র
auto-erotic—স্বতঃকামী। ~ism—স্বতঃকাম্য
autogamy—স্বসেক
autograph—স্বাক্ষর; স্বলেখন
automatic—স্বয়ংক্রিয়, স্বতঃক্রিয়। auto-
matism—স্বতঃক্রিয়া
automobile—(বিণ.) স্বয়ংগম; (বি.) মোটর-
গাড়ি
autonomic—স্বতঃক্রিয়
autonomy—স্বশাসন। autonomous—
স্বশাসিত
auto-suggestion—স্বাভিভাব
autotrophic—স্বভোজী
autumnal equinox—জলবিষুব
auxiliary—সহায়ক। ~circle—সহবৃত্ত
available—আপ্য
avalanche—হিমানী-সম্প্রপাত
avenue—বীথি
average—গড়, সমক। on an ~ —গড়ে,
হারাহারি
aviation—নভচরণ; বিমানচলন
award—বিনির্গম
awn—শূক
axial—অক্ষীয়। ~ratio—অক্ষানুপাত
axil—কক্ষ। axillary—কক্ষিক
axiom—স্বতঃসিদ্ধ
axis—অক্ষ। earth's ~—মেরুরেখা। major
~ —পরাক্ষ। minor ~ —উপাক্ষ।
~ of an eclipse—অক্ষ। ~ of projec-
tion—অভিক্ষেপাক্ষ
axle—অক্ষদণ্ড। ~box—অক্ষগুট
azimuth—দিশংশ
azoic—অজীবীয়

B

babbling—অক্ষুটভাষ
back E.M.F.—বিকল্প তড়িচ্চালক বল
background—পশ্চাদভূমি । ~music—
প্রসঙ্গবাণী ; প্রসঙ্গ-সঙ্গীত
backlash (of a screw)—পিছট
backward (class)—অনগ্রসর (শ্রেণী)
bacteria—জীবাণু । bacteriologist—
জীবাণুবিৎ । bacteriology—জীবাণুবিজ্ঞান
bad debts—অশোধ্য ঋণ, কু-ঋণ
badge—পট্ট, তকমা
bail—প্রতিভূতি ; জামিন । ~bond—প্রতি-
ভূতি-পত্র ; জামিন-বত
bailiff—সাধাপাল
balance—(বি.) তুলা ; বাকি, উৰ্ব্বাক্ত ; স্থিতি,
তহবিল ; (ক্রি.) প্রতিমান করা (to ~ a
pressure = প্রেস প্রতিমান করা) ; হস্তিত
করা (to ~ a rod = দণ্ড হস্তিত করা) । ~of
trade—বাণিজ্য-উৰ্ব্বাক্ত । ~point—তুলা-
বিন্দু । ~r—তুলক । ~sheet—স্থিতি-পত্র ।
~wheel—তুলনচক্র । common~—
তুলা । credit~—জমা বাকি । debit~
—ফাজিল বাকি
balanced diet—স্বস্থ খাদ্য
balcony—বারান্দা
ballistic—ক্ষেপক
ballot—গুপ্তভোট, গুপ্তমত । ~box—ভোট-
পেটী, মতপেটী । ~paper—ভোটপত্রী, মত-
পত্রী
ball and socket joint—কোটরসন্ধি
balloon—বেলুন
band—পট
bandage—পটি, পট্ট । roller~—গোটান পটি
bandaging—পটি বাধন, পট্টবন্ধন
bank—(অর্থবি.) অধিকোষ ; (ভূগোলে) তীর,
তট, কঙ্ক ; চড়াই । ~balance—অধিকোষ-
স্থিতি, ব্যাক জমা
bankruptcy—দেউলিয়াত্ব
bar—চর ; বাধা
bark—বকল । ringed~—বেটে-বকল ।
scaly~—শঙ্ক-বকল
barograph—বায়ুপ্রেশবলক

baroscope—বায়ুপ্রেশবলক
barrack—সৈন্যনিবাস
barred by limitation—অবধিবাধিত,
তামাদী
barter—বিনিময়
barysphere—গুরুমণ্ডল
basal—মৈঠ
base—ভূমি, পীঠ ; ক্ষারক, ক্ষারকীয় ; নিধান
(~of a logarithm = লগারিদমের নিধান) ।
~line—ভূমিরেখা । ~ment rock—
পীঠ-শিলা । ~plate—পীঠপট্ট
basic—(সাধারণ অর্থে) মৌল ; (রসায়নে)
ক্ষারকীয় । ~education—মৌল শিক্ষা ।
~pay—মৌল বেতন । ~ity—ক্ষার-
গ্রাহিতা । ~salt—ক্ষারলবণ
basin—অববাহিকা, কটাহ, পর্ষক, থপার ।
catchment~—পরিবাহকক্ষেত্র
bass note—বাদ্য স্বর
bast—শকল
bastion—বুরুজ
batwing burner—পুচ্ছশিখ দীপ
battalion—বাহিনী
beach—সৈকত । ~head—বেলামুখ
beacon—আলোক-সঙ্কেত
bead—গুটি । ~ed—মালাকৃতি
beam—কড়ি, ধরণ ; রশ্মি ; দণ্ড (~of
balance = তুলাদণ্ড)
bear—(অর্থনীতিতে ও বাণিজ্যে) মন্দিওরালা
bearer—বেয়ারা ; বাহক
bearing—অক্ষানাভি
beat—অধিকম্প (pulse~নাদীর অধি-
কম্প) ; ক্ষেত্র (~ of a constable =
আরক্ষিকের ক্ষেত্র) ; (পদার্থ.) স্বরকম্প ।
~s—নকম্পন
bed—গর্ভ (~ of a river = নদীগর্ভ) ; (ভূ-
বিদ্যায়) স্তর । ~ding—স্তরায়ণ । ~plate
—ভিত্তিপট্ট
behaviour—চেষ্টিত । ~ism, ~istic phi-
losophy—চেষ্টিতবাদ
bell-metal—কাংস্ত, কামা
bellows—ভাঙ্গা, হাপার
below par—(ক্রি.বিণ.) উনহারে, উনমূল্যে ;
(বিণ.) উনহার, উনমূল্য

belt—বলয় । ~of calms—শান্তবলয়
 bench—(আইনে) বিচারপীঠ, স্তায়মান ।
 ~clerk—পেশকার, ব্যবহার-করণিক
 bending—নমন; বাঁক (concave ~ =
 অবতল বাঁক) । ~force—নমন-বল । ~
 moment—নমনাক্ষ
 benefit of doubt—সন্দেহাবসর
 Bengal Service Rules—বঙ্গ কৃত্যক
 নিয়মাবলী
 bent—বক্র
 benx tube—বাকান নল
 bestiality—তির্যক্মেহন
 betting-tax—পণকর
 beverage—পানীয়
 bi—দ্বি- । ~axial—দ্ব্যক্ষ । ~cameral
 —দ্বিকক্ষ । ~cuspid—দ্বিলীধ । ~facial
 —বিষমপৃষ্ঠ । ~furcate—দ্বৈভাগিক । ~
 labiate—গুষ্ঠাধরাকৃতি । ~lateral—
 দ্বিপার্শ্ব । ~merous—দ্বি-অংশক । ~
 metallism—দ্বিধাতুমান । ~mirror—
 যুগ্মদর্পণ । ~monthly—অর্ধমাসিক,
 পাশ্চিক । ~plane—দ্বিপত্র বিমান । ~
 quadratic—চতুর্ভুজ । ~sexual—
 উভ(য়)লিঙ্গ, দ্বিলিঙ্গ
 biennial—দ্বিবার্ষিক
 bile—শিথ । ~acids—পৈত্তিক অম্ল
 bill—(আইনে) বিধেয়ক; (পাওনা সম্বন্ধে)
 আদেয়ক, মূল্যপত্র । ~is passed—বিধেয়ক
 গৃহীত বা বিহিত হইল । ~is passed for
 payment—আদেয়ক বা মূল্যপত্র শোধার্থ
 দেওয়া হইল । ~of exchange—হুণ্ডি, বিল ।
 ~of indemnity—নিষ্কৃতিপত্র । ~(of
 exchange) payable after date—মুদতি
 হুণ্ডি । ~(of exchange) payable on
 demand—দর্শনী হুণ্ডি । ~of lading—
 বহনপত্র । clean~—শুদ্ধ বিল । docu-
 mentary~—ত্রি বিল
 billows—উত্তাল তরঙ্গ
 binary—দ্ব্যংগ, যৌগিক । ~compound—
 দ্বিমূল যৌগিক । ~compounds—দ্বি-
 যৌগিক পদার্থ । ~division, ~fission—
 বিভাজন । ~nomenclature—দ্বিপদনাম,
 দ্বিপদনামকরণ । ~star—দ্ব্যুত্তারা

binaural experience—দ্বিকর্ণজ্ঞ বেদন
 bindery and warehouse supervisor—
 ব্রব্যাগার-অবেক্ষক
 binding foreman—সর্দার দক্ষতরী
 binocular—দ্বিদৃক্ । ~vision—দ্বিনেত্রদৃষ্টি
 biochemist—প্রাণরসায়নী । ~ry—প্রাণ-
 রসায়ন
 biogenesis—জীবজনি
 biology—জীববিজ্ঞান । biologist—জীববিৎ
 bionomics—জীব-পরিবেশ-বিজ্ঞান
 bioscope—চলচিত্র
 biosphere—জীবমণ্ডল
 biotite—কৃষ্ণাত্র
 biramous—দ্বিশাখ
 bisection—দ্বিখণ্ডন । bisector—দ্বিখণ্ডক
 bituminous coal—জতুগর্ভ কয়লা
 bivalent—দ্বিযোজী
 bivalve—দ্বিপুটক
 black—কৃষ্ণ । ~book—দোষপুস্তক । ~
 list—দুষ্টিবৃষ্টি । ~marketing—অপপণন;
 চোরা কারবার । ~out—অপ্রদীপ
 bladder—খলি, হুলী; বন্তি । air-~বায়ু-
 হুলী, পটকা । urinary~—মূত্রহুলী, বন্তি
 blade—ফলক । ~d—ফলকিত
 blast furnace—মাক্ত চুন্নী
 bleaching—বিরঞ্জন
 bleeder—রক্তপাতপ্রবণ
 blindspot—(পদার্থ) অন্ধবিন্দু; (মনোবি.)
 অন্ধবৃত্তক
 blizzard—হিমঝড়
 blood—রক্ত, রক্তির, শোণিত, অস্থক্ । ~
 corpuscles—রক্তকণিকা । ~pressure—
 রক্তপ্রেশ । ~starvation—রক্তাভাব । ~
 supply—রক্তসংবিধান, রক্তের জোগান ।
 ~vessel—রক্তবাহ । circulation of ~
 —রক্তসংবহন । dorsal ~ (vessel)—পৃষ্ঠ-
 রক্তবাহ । ventral ~ (vessel)—অঙ্ক-রক্তবাহ
 bloom—খড়ি
 blotting paper—চুষ কাগজ
 blowing—ফুৎকার
 blowpipe—বাঁকনল । ~flame—ফুৎশিখা
 blue print—প্রতিচিত্র । blue printer—
 প্রতিচিত্র-মুদ্রক

blue vitrol—ভূষ, ভূতে
 board—পর্ষৎ, পর্ষৎ; (গাড়ি সম্পর্কে) অর্থ-
 সোহণ। board of studies—বিভাগপর্ষৎ।
 debt settlement board—ঋণসালিসি
 পর্ষৎ
 bob—পিণ্ড, ছল
 bobbin—কাটিয়
 body—(পদার্থ) বস্তু। ~temperature—
 দৈহিক উষ্ণা
 bog—বিল, জলা
 boil—কোটা, ফুটিত হওয়া। ~ing—ফুটন।
 ~ing point—ফুটনাঙ্ক
 Bolshevism—বলশেভিজম
 bona fide—প্রকৃত; বিশ্বস্ত। bona fides
 —বিশ্বস্ততা
 bond—পাট্টা, তমস্ক, বন্ধকপত্র, খত;
 ঋণপত্র; প্রতিজ্ঞাপত্র, মূচলেকা; (মনোবি.)
 বন্ধ, সংযোগ
 bonded—গুচ্ছাধীন। ~ goods—গুচ্ছাধীন
 ব্রহ্ম। ~ warehouse—গুচ্ছাধীন পণ্যগার
 bone—অস্থি, হাড়। ~black—অস্থি-অঙ্গার।
 breast—উর; কলক। carpal ~—
 করকুঠাছি। collar ~—অঙ্গকাছি। cra-
 nial ~—করোটিকাছি। innominate ~
 জঘন-কপাল। metacarpal ~—করাঙ্গুলি-
 মূল-শলাকা। metatarsal ~—পাদাঙ্গুলি-মূল-
 শলাকা। skull ~—করোট। thigh ~—
 উরুছি। wrist ~—কর-কুঠাছি
 bonus—অধিবৃত্তি
 book-binder—দকতরী
 book-debit—পুস্তক-বিকলন
 book-keeping—পাণ্ডিত্য
 book-repair—সেবাসংস্কার-দপ্তরী
 boom—ধুম
 booster—প্রেরণার্থক
 borax—সোহাগা
 bore—(বি.) রক্ত; (ভূগো.) বান; (ক্রি.) ছিঁড়
 করা। ~r—রক্তক
 botany—উদ্ভিদবিজ্ঞান। Botanical Gardens
 —ভ্রমরপ্রদর্শন বাটিকা
 botryoidal—গ্রাকগুচ্ছাকার
 bottlewasher—বোতল-ধাবক, কুপী-ধাবক
 boulder—গড়শিলা

boundary—সীমা। ~ condition—সীমা-
 বস্থা। ~pillar—সীমান্তস্তম্ভ। artificial ~
 —কল্পিত সীমা
 bound charge—(পদার্থ) বন্ধাধান
 bounty—রাজস্বৃত্তিক; রাজস্বৃত্তি
 bowel—অন্ত্র
 boy scout—কুমারচোর
 braces—বস্ত্রবন্ধনী
 brachy—হ্রস্ব
 bracket—বন্ধনী। square ~—গুরুবন্ধনী
 brackish—জাবণ
 bract—পুষ্পধরমঞ্জরী, মঞ্জরীপত্র। ~eole—
 পুষ্পধরপত্রিকা
 brain—মস্তিষ্ক। fore ~—পূর্বোমস্তিষ্ক। hind-
 ~—পশ্চিমোমস্তিষ্ক। mid ~—মধ্যমস্তিষ্ক
 brake—গতিরোধক; রোধক। ~horse
 power—রোধাধিকার
 branch—শাখা; শাখানদী। ~ed—সশাখ।
 ~ing—শাখাবিভক্ত
 brave west winds—প্রবল পশ্চিমা
 breach of agreement—সংবিধ-লঙ্ঘন,
 সংবিধাভিহীন
 breach of privilege—বিশেষাধিকারভঙ্গ
 breach of trust—বিশ্বাসভঙ্গ
 breadth—প্রস্থ, বিস্তার
 break—ভঙ্গ। ~down—বৈকল্য। ~er—
 উর্মিভঙ্গ। ~ing point—সহনসীমা
 breastbone—কুষ্ঠাছি
 breathing—শ্বসন, বাসকর্ম। ~pore—বায়ু-
 রক্ত, বাসরক্ত
 breeding—প্রজন
 breeze—মৃদু বায়ু। land ~—স্থলবায়ু। sea
 ~—সমুদ্রবায়ু
 bridgehead—সেতুপ্রাণ
 brine—লবণোদক
 bristle—কুঁচ
 brittle—ভঙ্গুর। ~ness—ভঙ্গুরতা
 broadcast—সম্প্রচার। ~ing centre—
 সম্প্রচার-কেন্দ্র। ~ing wave—সম্প্রচার
 উর্মি
 brochure—পুস্তিকা
 brokerage—দালালি
 bronchus—শ্বশ্বাশ্বা

bruise—খেঁতলান, পিটি
brush—বুৰুশ, কুর্চ। ~discharge—কুর্চ-
ক্ষরণ
buccal cavity—মুখবিবর, মুণগহ্বর
bud—কোরক, মুকুল; প্রবাল। ~ding—
কোরকোদ্গম
budget—আয়ব্যয়ক। ~estimate—প্রাক-
কলিত বা আনুমানিক আয়ব্যয়ক; আয়ব্যয়ের
প্রাক্কলন। ~ head—আয়ব্যয়কশীর্ষ।
~session—আয়ব্যয়ক-সত্র
bufoön—বাগজীবন; ভাঁড়
buildings—বাশু
bulb—কন্দ; (ইলেকট্রিক সম্পর্কে) কুণ্ড
bulging out—ক্ষীতি
bulk—আয়তন। ~elasticity—আয়তন-
স্থাপকতা। ~modulus—আয়তনাক
bulk purchase scheme—বৃহৎ ক্রয়-
পরিকল্পনা
bull—তেজিওয়াল
bulletin—জ্ঞাপনপত্র
bullion—বাট, শিঙ
bumping—(পদার্থ) উত্তলন
bundle—গুচ্ছ
Bunsen burner—বুনসেন-দীপ
buoyancy—স্রবতা, স্রাবিতা
burden of proof—প্রমাণভার
bureau—সংস্থা; করণ
burner—দীপ
burning glass—আতশী কাচ
buttress (of root)—অধিস্থল
by (+)—ভাজিত
by—উপ-
bye-law—উপবিধি
bye-path—শাখাপথ
by-product—উপজাত

C

cabinet—মন্ত্রিপরিষৎ
cable—তার
cactus—*নাগফণী
Cadastral survey—করার্থ পরিমাপ;
কিষোর্যার জরিপ, থাকবন্তি

cadet—রণশৈক্ষ। ~corps—রণশৈক্ষ-
বাহিনী
cadre—পদাঙ্গী
caducous—আশুপাতী
caecum—বক্ষনালী। intestinal ~—আশ
সিকম
camp—শিবির
caesalpinea—কাঙ্কন-উপগোত্র
cainozoic—নবজীবীয়
calcareous—চূর্ণকময়; চুন
calcination—ভস্মীকরণ
calculated—হিসাব-সম্বত
calculation—হিসাব। calculator—অনু-
গণক
caldera—কটোহ
calibrate—ক্রমাক নির্ণয় করা। calibra-
tion—ক্রমাকন
calm-belt—নির্বাত-মণ্ডল
calorescence—তাপাপন
caloric—তাপিক
calorific—তাপজনক। ~value—তাপন-
মূল্য
calx—ভস্ম
calyciflorea—অধিবৃতিপুষ্পী
calyx—বৃতি
campanulate—ঘণ্টাকার
canal—গাল; নালী (spinal ~ = মেরু-নালী)
cancellation—অপসারণ, বিলোপন
Cancer—কর্কট। calms of ~—কর্কটীয়
শান্তবলয়
candidate—প্রার্থী; অভ্যর্থী; নির্বাচন-প্রার্থী;
পদপ্রার্থী। candidature—প্রার্থিতা
candle—মোমবাতি; বাতি। ~power—
দীপশক্তি
cane-sugar—ইক্ষু-শর্করা
canine tooth—ছেদক দন্ত
cannaceae—সর্বজয়া-উপগোত্র
Canopus—অগস্তা
cantilever—আড়া, কর্ণলম্ব
canvassing—উপার্জন
capacitance—আধৃতি
capacity—সামর্থ্য; ধারকত্ব (electrical ~
= তাড়িত ধারকত্ব)

capillary—(বিপ.) কৈশিক ; (বি.) জালক ।
 capillarity—কৈশিকতা, কৈশিকত্ব
 capital—মূলধন, নিযুক্ত ধন ; পুঞ্জী ; রাজধানী ।
 ~accounts—পুঞ্জীগণিতক । ~ism—
 ধনিকতাবাদ, ধনিকতত্ত্ব । ~ist—ধনিক ।
 ~ized—পুঞ্জীক । authorised—নির্দিষ্ট
 মূলধন । circulating ~—চলতি মূলধন ।
 fixed—বদ্ধ মূলধন । issued—নিষোজ্য
 মূলধন । paid-up—প্রাপ্ত মূলধন । sub-
 scribed—প্রতিশ্রুত মূলধন
 capitate—মুণ্ডাকার
 capitation tax—প্রতিশীর্ষ কর
 capitulum—মুণ্ডক
 Capricornus—মকর । Calms of Capri-
 corn—মকরীর শান্তবলয়
 carbon—অজ্ঞারক, অজ্ঞার । ~aceous—
 অজ্ঞারময় । ~assimilation—সালোক-
 সংশ্লেষণ । ~ic acid—অজ্ঞারান্ন । ~com-
 pounds—অজ্ঞার-যৌগিক
 cardiac—হৃৎ, হৃদি
 cardinal—অঙ্কবাচক ; দিক । ~points—
 দিশবিন্দু
 cardiograph—হৃৎলেখ
 caretaker—অবধায়ক
 carnivorous—পতঙ্গভুক
 carpal—মণিবন্ধাঙ্ঘ্রি
 carpel—গর্ভপত্র
 carpus—মণিবন্ধ, কব্জি
 carrier—বাহক
 carry forward—অগ্রে নয়ন, জের টান
 cartilage—ভ্রুণাঙ্ঘ্রি, কোমলাঙ্ঘ্রি । carti-
 laginous—কোমলাঙ্ঘ্রিময়
 cartography—সানচিত্রবিজ্ঞা
 cartoon—বান্ধচিত্র
 caryophyllaceous—লবঙ্গবৎ
 cascade—নির্ধর, প্রপাত
 case—আধার । egg—ডিম্বাধার
 case-book—কর্মপঞ্জি
 cash—নগদ, রোক । ~balance—রোকস্থিতি,
 নগদ তহবিল । ~book—রোকপুস্তক । ~credit
 ~রোক-কণ । ~ier—বাঁজাঙ্গী, ধনপাল, ধনা-
 ঙ্ঘ্যক । ~payment—রোক-শোধ । ~tran-
 saction—রোক-সংব্যবহার, নগদ লেনদেন

caster—চালাইকর
 casting vote—নির্ণায়ক মত বা ভোট
 castration—উপশ্লেষ, মূদ্রাশ্লেষ ; ধাসি
 করা
 casual—আকস্মিক, নৈমিত্তিক । ~leave
 ~নৈমিত্তিক ছুটি । ~ty officer—আভ্যায়িক
 cataclasis—বিচূর্ণন । cataclastic—বিচূর্ণিত
 catalysis—অম্লঘটন । catalyser, cata-
 lyst—অম্লঘটক
 cataract—জলপ্রপাত
 category—পদার্থ
 catering—পরিবেশন ; সরবরাহ
 caterpillar—গুঁরাপোকা, শূক
 catharsis—বিরেচন ('পরিশোধন' ব্যবহার করা
 ভাল) । cathartic—বিরেচক ('পরিশোধক'
 ব্যবহার করা ভাল)
 cathexis—আধানশক্তি । cathectic—
 আধান-
 cat's eye—বিড়ালাক
 cattle pound—খোঁয়াড়
 caudal—পুচ্ছ । ~fin—পুচ্ছ-পাখনা
 caudex—অশাখ
 caulescent—সকাণ্ড
 cauline—কাণ্ডজ । ~bundle—কাণ্ডহ
 বাঁধিল
 caulis—কাণ্ড
 causal—কারণিক । ~ity—কারণতা । ~
 relation—কারণসম্বন্ধ
 cause list—বিবাদসূচি
 cause of action—বিবাদ-কারণ, বাদমূল,
 মামলার কারণ
 causeway—বন্ধসেতু, বাঁধ-সেতু
 caustic—বিদাহী । ~alkali—তীব্র কার
 cavern—ভূগহ্বর
 cease fire—অস্ত্র-সংবরণ
 celestial—ধ- । ~latitude—ক্রান্তিলম্ব,
 বিক্ষেপ । ~longitude—ভূজাংশ, ক্রান্ত্যাংশ ।
 ~sphere—খগোল
 celibacy—ব্রহ্মচর্য
 cell—কোষ, কোষক, গ্রবাহ-কোষ । photo-
 electric—আলোক-তড়িৎ-বন্ধ
 cellular—কোষীয় । ~tissue—কোষকলা
 cement concrete—চালাই

censor—গ্রহণী; বিবাচক। ~ed—বিবাচিত।
 ~ship—বিবাচন; গ্রহণত।
 centesimal—শতভাগিক
 central—মূল; কেন্দ্রিক, কেন্দ্রীয় ('কেন্দ্রী'
 ব্যবহার করা ভাল)। ~government—
 কেন্দ্রীয় শাসন, কেন্দ্রীয় সরকার। Central
 India—মধ্যভারত। ~jail—কেন্দ্রিক কারা
 centre—কেন্দ্র। ~of gravity—ভারকেন্দ্র।
 ~of inversion—বিলোমকেন্দ্র। ~of
 similitude—সাম্যকেন্দ্র
 centric—কেন্দ্রিত, কেন্দ্রগত
 centrifugal—কেন্দ্রাতিগ, অপকেন্দ্র
 centripetal—কেন্দ্রাতিগ, অভিকেন্দ্র
 centroid—ভরকেন্দ্র
 cephalic index—কপালাঙ্ক
 cephalothorax—শিরোবক্ষ
 cereals—শস্য, খাদ্যশস্য
 cerebellum—ধ্বনিলক, লঘুমস্তিষ্ক
 cerebrum—গুরুমস্তিষ্ক
 certificate—প্রশংসাপত্র; শংসাপত্র; প্রমাণ-
 পত্র। ~of airworthiness—নভো-
 যোগ্যতাপত্র। ~of competency—
 যোগ্যতাপত্র। ~of fitness—ক্ষমতাপত্র। ~
 of identity—অভিঙ্গাপত্র। ~of origin
 —প্রভব লেখ
 certified—শংসিত; প্রমাণিত। ~copy—
 প্রমাণিত প্রতিলিপি
 certify—শংসা করা; প্রমাণিত করা। ~ing
 —প্রমাণক
 cess—উপকর
 chaetopod—শূকপদ
 chained reflex—ক্রমিক প্রতিবর্ত
 chain rule—(গণি.) শৃঙ্খল-নিয়ম
 chair (in education)—শিক্ষাপীঠ (~of
 Sanskrit = সংস্কৃত শিক্ষাপীঠ)
 chairman—সভাপতি। Chairman of
 Legislative Council—পরিষৎপাল
 chalaza—ডিম্বকমূল
 challenge—(গ্রহণীকৃত) সংগ্রহ। ~d—সং-
 পৃষ্ট
 chamber—সভা, কক্ষ। ~clerk—আসন্ন
 করণিক। ~of commerce—বণিকসমিতি,
 বণিক-সভা। ~process—প্রকোষ্ঠপদ্ধতি

chancellor—মহাধিপাল
 change-over board—পরিবর্তক পট
 channel—প্রণালী
 character—লক্ষণ। ~certificate—শীল-
 পত্র। ~curve—বৈশিষ্ট্যরেখা। ~istic—
 বৈশিষ্ট্য; বিশেষ লক্ষণ। ~istic of a loga-
 rithm—পূর্ণক। ~roll—শীল-পরিচয়।
 general~—সামান্য লক্ষণ
 charge—(বি.) প্রভার, ব্যয়; অভিযোগ;
 কার্ণভার; (পদার্থ) আধান; ভরণ। (ক্রি.)
 আধান করা। ~d—আহিত; প্রভারিত;
 অভিযুক্ত। ~sheet—অভিযোগপত্র, আরোপ-
 পত্র। bound~—বদ্ধ আধান। free~—
 মুক্ত আধান
 chargé d'affairs—রাষ্ট্র-নিযুক্তক
 chart—চিত্র, নির্লেখ। ~ography—মানচিত্র-
 বিদ্যা
 chartered—প্রক্রীত। chartering—প্রক্র-
 chela—দাঁড়া, দাঁড়া, কীলা
 chemical—(বিগ.) রাসায়নিক; (বি.)
 রাসায়নিক দ্রব্য। ~examiner—রাসায়নিক
 পরীক্ষক। ~laboratory—রসশালা। ~
 ly pure—বিশুদ্ধ
 chemistry—রসায়ন
 chief—মুখ্য। Chief minister—মুখ্যমন্ত্রী।
 Chief Presidency Magistrate—মুখ্য
 পুরশাসক। Chief Secretary—প্রধান
 সচিব
 child psychology—শিশুমনোবিদ্যা
 cinematography—চলচ্চিত্রবিদ্যা
 chin-rest—চিবুকপীঠ
 chloro—হরিত, জ্বাম। ~phyceae—হরিত-
 শৈবালবর্গ। ~phyll—পত্রহরিত। ~phyll
 corpuscle—সবুজ কণিকা। ~plast—
 সবুজ কণিকা। ~sis—পাণ্ডুরোগ
 choke—নিরোধ। choking—নিরোধ-
 chord—জ্যা; স্বরসঙ্গতি
 choroid coat—কৃষ্ণমণ্ডল
 chosen—বৃত্ত
 chroma—বর্ণমাত্রা
 chromatic—বর্ণায়
 chromo—বর্ণ-
 chrono—কাল-

chyme—পাকমণ্ড
 cinema—চলচ্চিত্র। ~star—চিত্রতারকা
 cinematograph—চলচ্চিত্র; চলচ্চিত্রলেখ;
 চলচ্চিত্রক্ষেপক। Cinematograph Act—
 চলচ্চিত্র বিহিতক, চলচ্চিত্র আইন। ~y—
 চলচ্চিত্রবিজ্ঞা
 circinate—কুণ্ডলিত
 circle—বৃত্ত; (এলাকা-অর্থে) মণ্ডল (~
 officer=মণ্ডলাধিকারিক)। centre of
 ~—কেন্দ্র। great~—গুরুবৃত্ত। small
 ~—লঘুবৃত্ত
 circuit—পরিক্রম, বর্তনী। chosed~—
 সংহত বর্তনী। open~—খণ্ডিত বর্তনী
 circular—পরিগত, বৃত্তাকার, চক্র। ~
 cylinder—বেলন। ~ly polarized
 light—বৃত্ত সমবর্তিত আলোক। ~mea-
 sure—বৃত্তীয় মান। ~muscle—চক্রপেশী
 circulate—প্রচার করা
 circulation—সংবহন
 circulatory system—সংবহনতন্ত্র
 circumcentre—পরিকেন্দ্র
 circumference—পরিধি
 circumnavigation—চু-প্রদক্ষিণ
 circumnutation—পরিবলন
 circumpolar—অনন্তগ
 circumscribed—পরিলিখিত। ~circle
 —পরিবৃত্ত
 citizen—নাগরিক, প্রজা। ~ship—পৌর-
 পদ, নাগরিকাধিকার, প্রজাধিকার
 citric acid—জব্বারাম
 civic—পৌর
 civil—দেওয়ানি। ~aviation—সাধারণ
 নভস্করণ বা বিমানচলন। ~code—জায়-
 সংহিতা। ~court—জ্যায়াদিকরণ, দেওয়ানি
 বিচারালয় বা আদালত। ~deposit—
 জ্যায়ার্ক নিধান। ~estimate—পালনিক
 প্রাক্কলন। ~list—রাজপুরুষসূচী। ~
 marriage—বিধানিক বিবাহ। ~popula-
 tion—জনসাধারণ। ~service—জনপালন-
 কৃত্যক। ~surgeon—পৌর চিকিৎসক।
 ~wrong—দেওয়ানি অপকৃত্য
 claim—স্বত্বাধীন। ~ant—স্বত্বার্থী
 clairvoyance—অলোকদৃষ্টি

classical teacher—প্রাচীন-ভাষা-শিক্ষক
 classification—শ্রেণীবদ্ধ, শ্রেণীবিভাগ, বর্ণা-
 করণ
 clastic rock—সংঘাত শিলা
 clause—প্রকরণ; খণ্ড
 claustrophobia—বন্ধস্থানাতঙ্ক
 clavicle—অক্ষক
 claypipe triangle—মুখাধার
 clearing agent—মোচন-নিযুক্তক; খালাস-
 কারী নিযুক্তক
 clearing house—নিকাশ-ঘর
 clearness—বৈশিষ্ট্য, বিশদতা
 cleavage—সম্ভেদ
 cleft—রক্ত
 cleistogamous—অমুদ্রীলিত
 cleistogamy—অমুদ্রীলন
 clerk—করাণিক
 client—ক্রেতা; মক্কেল
 cliff—ভূগু
 climacterium—জরাপতি
 climatic—আন্তরীক্ষ
 climber—রোহিণী
 clinic—রোগিণীপরীক্ষাগার, রোগোপস্থান,
 নিদানশালা, চিকিৎসাগার। ~al—নিদানিক।
 ~al method—রোগিণীপরীক্ষা-পদ্ধতি
 clino—নত, অবনত
 cloaca—অবসারণী
 clock glass—(পদার্থ) চক্রকাচ
 clockwise—দক্ষিণাবর্ত। anti-~বামাবর্ত
 clockwork—ঘড়ির কল
 close approximation—সুস্থায়ন, সন্নিহিত
 মান
 closing balance—অবসান-স্থিতি, সমাপন-
 স্থিতি
 closure—সংসার
 clot—তক্ষিত পিণ্ড
 cloud—মেঘ। cirro-cumulus~—পুঞ্জালক
 মেঘ। cirro-stratus~—অলকান্তর মেঘ।
 cirrus~—অলক মেঘ। cumulus~—
 গুঞ্জ মেঘ। nimbus~—স্বত্বামেঘ। stratus
 ~—আন্তর মেঘ।
 coagulate—তক্ষিত হওয়া। coagulation—
 তখন

coalescence—সমাবেশ
 coal-tar—জলকাতর
 coast—উপকূল । ~line—তটরেখা । ~range—তটগিরিভ্রমী
 coating—আবরণ
 co-axial—সমাক্ষ
 coccyx—অমুদ্রিকাক্ষি, অমুদ্রিক
 co-conscious—সহজ্ঞ । ~ness—সহজ্ঞতা
 code—সঙ্কেত ; গূঢ়লেখ , সংহিতা । ~of civil procedure—জ্ঞায়প্রণালী-সংহিতা । ~of criminal procedure—দণ্ডপ্রণালী-সংহিতা, ফৌজদারি প্রক্রিয়া-সংহিতা
 codicil—ইষ্টিপত্রের বা ইচ্ছাপত্রের উপলেখ
 codified—সংহিতাবদ্ধ
 co-efficient—সংগ ; গুণক , গুণাঙ্ক । ~of elasticity—স্থাপিতাঙ্ক । ~of friction—বর্ষণাঙ্ক । ~of refraction—প্রতি-সরণাঙ্ক । ~of relativity—নির্ভরাত্মক
 coercive force—নিগ্রহ-বল
 co-existence—সহভাব ; সহস্থিতি, সহাবস্থান
 co-extension—সহব্যাপ্ত
 co-extensive—সহব্যাপী । ~ness—সহ-ব্যাপিতা
 cognate—সমজাত ; সগোত্র ; সপিণ্ড ; বন্ধু
 cognition—জ্ঞান । cognitive faculty—জ্ঞানশক্তি
 cognisable—প্রগ্রাহ্য
 cognizance—প্রগ্রহণ ; বিচারার্থ গ্রহণ
 cohere—সংসক্ত হওয়া । ~r—সংসক্তক
 cohesion—সংসক্তি, (উক্তি.) সমসংযোগ
 coil—কুণ্ডলী
 coinage—টকন
 co-incidence—সমাপতন
 coir—নারিকেল-ছোবড়া
 coitus—সুরত । ~interruptus—খণ্ডিত সুরত । ~reservatus—বাবহিত সুরত । ~retardatus—বিলম্বিত সুরত
 co-latitude—অক্ষকোটি
 cold-blooded—অনুকশোণিত
 cold wall—হিমপ্রাচীর
 collar-bone—অক্ষকাছি
 collecting sarkar—আদায় সরকার

collections—আদায়
 collective—সামূহিক ; সমষ্টিগত । collec-
 tivism—সম্মুদ্রিকাবাদ
 collector—সমাহর্তা । ~ate—সমাহারকরণ
 college—মহাবিদ্যালয়
 collimation—অক্ষীকরণ । ~error—অক্ষ-ভ্রম
 collinear—একরেখীয়
 collision—সম্মর্ষ
 collusion—কুটযোগ, মাজুশ
 colon—মলশয়
 colonization—উপনিবেশ । ~officer—নিবেশন-আধিকারিক
 colony—সম্ম ; উপনিবেশ
 colour—বর্ণ । ~ation—বর্ণগ্রাহ । ~blind—বর্ণাক্ষ । ~blindness—বর্ণাক্ষতা । ~ing mixture—ব্রহ্মক । ~less—অবর্ণ, বর্ণহীন । ~mixture—বর্ণমিশ্রক । ~pyra-
 mid—বর্ণ-শিখর । ~tone—বর্ণরাগ
 column—স্তম্ভ ; (গণি.) পাটী । ~ar—
 স্তম্ভাকার । ~of mercury—পারদস্থ
 combination—সমাবদ্ধ ; সমবায় ; সংযোগ ; (অর্থ.) একাধর্মসম্ম । ~tone—সুজনন
 combine—(অর্থ.) একাধর্মসম্ম । combining
 weight—যোজন-ভার
 combustible—দাহ্য । combustibility—
 দাহিতা
 combustion—দহন । ~tube—দাহ-নল
 commandant—সেনানায়ক
 commander—অধিনায়ক । ~in-chief—
 সর্বাধিনায়ক । company—গণাধ্যক্ষ
 commensurable—প্রমের
 commerce—বাণিজ্য
 commercial—বাণিজ্য- ; বাজার-চলন । ~
 crisis—বাণিজ্য-সঙ্কট । ~discount—
 ছুট, ছাড়, বাজ । ~manager—বাণিজ্য-
 ব্যবস্থাপক, বাণিজ্য-অধ্যক্ষ
 commission—দস্তুরি ; আয়োগ (famine~
 = দুর্ভিক্ষ আয়োগ)
 Commissioner—মহাধ্যক্ষ (~of excise =
 অন্তঃগত মহাধ্যক্ষ) ; ভুক্তিপতি (divisional
 ~ = বিভাগীয় ভুক্তিপতি) । ~of affidavits
 —দপণ-প্রমাণ । ~of police—নগরপাল

commodity, commodities—পণ্য
 common seal—সামূহিক নামমুদ্রা
 commonwealth—জনরাষ্ট্র; সাধারণতন্ত্র;
 রাষ্ট্রমণ্ডল (~relations = রাষ্ট্রমণ্ডল-সম্পর্ক)
 communication—যাতায়াত; সমাধোজন;
 জ্ঞাপন
 communique—ইশতিহার; প্রচাবণ
 communism—সমভোগবাদ
 community—সম্প্রদায়। ~kitchen—
 ভক্তশালা। ~project—সমাজ-পরিকল্পনা
 commutation—নিষ্করণ; লঘুকরণ
 commutative law—বিনিময়-নিয়ম
 commuted—নিষ্কৃত; লঘুকৃত
 company—(বাণিজ্যে) সঙ্গ; গণ। (~of
 troops—সৈন্যগণ)
 comparative—তুলনিক
 compass—দিগদর্শী, দিগদুশা। mariner's
 ~—নৌদিগদর্শী। ~needle—চুম্বকশলাক।
 point of the~—দিক্
 compassionate allowance—কৃপা-
 অধিদেয়, কৃপা-ভাতা
 compensation—কতিপূরণ, ক্ষেপারত। com-
 pensated—প্রতিবিহিত। compensatory
 allowance—পূর্তি অধিদেয়, পূতিভাতা
 competent authority—যোগ্য অধিকারী
 competition—প্রতিযোগ
 compiler—সঙ্কলক
 complainant—অভিযোগী
 complaint—অভিযোগ, নালিশ, ফরিয়াদ
 complementary—পূরক
 complementary—(গণি.) পূরক, অমুপূরক
 complex—(বিগ.) জটিল (~number = জটিল
 সংখ্যা); মিশ্র (~fraction = মিশ্র ভগ্নাঙ্ক);
 (বি.) গুট্বেষ
 componendo—যোগক্রিয়া
 component—অঙ্গ; অবয়ব; উপাদান;
 (বলবি.—বেগের) উপাংশ
 composite—সংযুত; বিমিশ্র
 compositeæ—গেদা-গোত্র
 composition—সংস্থিতি, রচনা (~of a
 council = পরিষৎ-সংস্থিতি); উপাদান;
 (মনোবি.) সংযুক্তি; (বলবি.—বেগের) লক্কি-
 নির্ণয়; (শক্তি-সম্বন্ধে) সমবার

compositor—অক্ষর-বোজক
 compound—(বিগ.) জটিল; মিশ্র-; বৌগিক,
 যৌগ; (বি.) মিশ্র। ~mer—মিশ্রকী। ~eye
 —পুঞ্জাক্ষি। ~interest—চক্রবৃদ্ধি (হ্রদ)।
 radical~—বৌগজ মূলক
 compression—সংনমন। compressible
 —সংনম্য। compressibility—সংনম্যতা
 compromise—রক্ষা, আগস, মিটমাট
 compulsion—(মনোবি.—বিগ.) অমুকর্ষী
 computation—পরিগণনা। computer—
 পরিগণক
 conation—ইচ্ছা
 concave—অবতল। double~—উত্তাব-
 তল
 concentration—গাঢ়ীকরণ; গাঢ়ীভবন;
 (পদার্থ.) সমাহরণ; (মনোবি.) সমাবেশ,
 একাগ্রতা; ঘনীকরণ। concentrated—
 গাঢ়, গাঢ়তাপন্ন; (পদার্থ) সমাহৃত
 concentric—এককেন্দ্রীয়, এককেন্দ্রী
 concept—ধারণা, প্রত্যয়। ~ion—ধারণা
 concession—রেয়াত
 conchoidal—শাখিক
 conclusion—উপসংহার; সিদ্ধান্ত
 conclusive—চূড়ান্ত। ~evidence—
 চূড়ান্ত সাক্ষ্য বা প্রমাণ
 concord—ঐক্য, সূক্ষণ
 concrete—মূর্ত। ~number—বন্ধসংখ্যা
 concretion—পিণ্ড
 concurrence—সহযটন, সমাপাত; সম্মতি,
 সংগমন
 concurrent—সংগামী; (জ্যামি.) সমবিন্দু।
 ~jurisdiction—সহাধিকারক্ষেত্র
 condensation—ঘনীভবন; ঘনীকরণ;
 (মনোবি.) সংক্ষেপণ
 condenser—শীতক
 condition—শর্ত, করার; প্রতিবন্ধ। ~al
 সাপেক্ষ, সপ্রতিবন্ধ
 conduct—পরিবহণ করা। ~ing tissue
 —সংবহণ-কলা। ~ion—পরিবহণ। ~
 ivity—পরিবাহিতা। ~of business—
 কার্যচালন। ~or—পরিবাহী; পরিচালক।
 non~or—অপরিবাহী
 conduplicate—প্রতিদ্বীপিত

cone—শঙ্খ, মোচক
 confederation—সমামেল
 confession—ঈকারোক্তি
 confidential—বিশ্বস্ত । ~board—বিশ্বস্ত-পট (~clerk—বিশ্বস্ত করণিক, আশু-করণিক) । ~cover—বিশ্বস্তচ্ছদ
 configuration of land—ভূ-প্রকৃতি
 confirmation—অনুমোদন ; সমর্থন, দৃঢ়ী-করণ, (চাকুরী সম্পর্কে) সন্নিবেগ । confirmed—সন্নিবেগ
 confiscation—উপগ্রহণ । confiscated—বাজেয়াপ্ত, উপগৃহীত
 conflict—দ্বন্দ্ব
 conformity—অনুক্রম । conformable—অনুক্রমী
 conglomerate—পিণ্ডীভূত । ~crystal—পিণ্ডীভূত দানা
 congruent—সর্বসম ; congruence—সর্ব-সমতা
 conical—শাকব । ~pendulum—শঙ্খ-দোলক
 coniferous—সরলবর্গীয়
 conjugal right—দাম্পত্য অধিকার
 conjugate—অনুবন্ধ ; অনুবন্ধী ; প্রতিযোগী । ~diameter—অনুবন্ধ ব্যাস । ~surd—বিপরীত করণী
 conjugation—সংলগ্ন
 conjunction—সংযোগ
 conjunctive—নেত্রবন্ধ কলা
 conjunctive tissue—যোজক-কলা
 connate—যমক
 connection—যোজনী connective—যোজক । connective tissue—যোজক কলা, যোগ-কলা । connector—যোজক
 connivance—ছলিতোপেক্ষা
 connotation—জ্ঞাতার্থ, সাম্যাত্তিধান
 consanguinity—একমূলতা
 conscience—বিবেক ; ধর্মবুদ্ধি
 conscious—সংজ্ঞাত ; সংজ্ঞান । ~ness—সংবিৎ, চেতনা
 consecutive number—ক্রমিক সংখ্যা
 consequent—(গণি.) উত্তররাশি । ~poles—উপমের

consequential—অনুবন্ধী । ~loss—পরোক্ষ ক্ষতি
 conservation—নিত্যতা
 Conservator of Forests—বনপাল
 consideration—প্রতিলাভ । ~of money—পণ
 consignment—ঢালান, প্রেরিতক
 consignor—প্রেরক
 consistency—সামঞ্জস্য
 consolidated—একীকৃত । ~fund—সঞ্চিত নিধি
 constable—আরক্ষী, আরক্ষিক, পাহারা-ওয়াল
 constant—(বিগ.) নিত্য, ধ্রুব ; (বি.) ধ্রুবক । ~of inversion—বিলোমাক্ষ । ~quan-
 tity—ধ্রুবক
 constellation—নক্ষত্র ; তারামণ্ডল
 constipation—কোষ্ঠবদ্ধতা
 constituency—নির্বাচনক্ষেত্র ; নির্বাচকমণ্ডলী
 constituent—উপাদান ; অবয়ব, অঙ্গ
 Constituent Assembly—সংবিধান-সভা
 constitution—শাসনতন্ত্র, সংস্থান ; সংবিধান ; গঠন ; প্রকৃতি । ~al formula—সংস্থান-সঙ্কেত, বিজ্ঞান-সঙ্কেত
 constrained motion—সবাধ গতি
 construction—অঙ্কন, নির্মাণ
 consul—দূত, বাণিজ্যদূত । ~ar officer—দৌত্যাধিকারিক । ~ate—দূতস্থান । Con-
 sul de Carriere—সম্মতিক দূত, মহাবাণিজ্য-দূত । Consul-General—মহাদূত । Con-
 sul-honorary—অসম্মতিক দূত
 consumer—খাদক ; ব্যবহারক
 consumption—খাদন ; ব্যবহার ; ব্যয়
 contact—স্পর্শ । ~-breaker—স্পর্শচ্ছেদক । ~-maker—স্পর্শসাধক । ~-stimulus—স্পর্শ-উদ্দীপক
 contamination—দূষণ
 contemporaneous—সমসাময়িক । con-
 temporary—সমকালীন
 contempt of court—বিচারালয়-অবমান
 context—প্রকরণ, প্রসঙ্গ
 contiguity—(বি.) সন্নিধি, অব্যবধান ; (বিগ.) অব্যবহিত

continent—মহাদেশ। ~al drift—মহী-
মঞ্চরণ। ~al shelf—মহীশোশান
contingency—সম্ভাবনা; সম্ভাব্য ক্ষেত্র।
contingency fund—উপনিমিত্ত নিধি। ~
grant—সম্ভাব্য অনুদান। ~menial—উপ-
নিমিত্ত পরিচর। contingencies—সম্ভাব্য
ব্যয়
contingent bill—সম্ভাব্য আদায়ক বা মূল্য-
পত্র। contingent charges—সম্ভাব্য প্রভার
বা ব্যয়
continuity—অনবচ্ছেদ
continuous—সম্ভব
contour, contour line—পরিণাহ; (ভূবি.)
সেহরেখা; (ভূগো.) সমোন্নতিরেখা। contour
survey—আকার পরিমাপ
contract—প্রসংবিদা, ঠিকা, চুক্তি; ইজারা।
~ile—সঙ্কোচ। ~ion—সঙ্কোচন, কুঞ্জন।
~or—প্রসংবিদী, ঠিকাদার, সংবিদী
contrariety—বৈপরীত্য
contrast—বৈসাদৃশ্য
controller—নিয়ামক। ~of imports—
আগাম-নিয়ামক। controlling—নিয়ামক
controversy—বাদ-প্রতিবাদ
convection—পরিচলন
convention—প্রচল; নিয়ম; সম্মেলন
convergence—অভিসৃতি। convergent
—অভিসারী
converse—বিপরীত
conversion—পরিবর্তন; বিপরিণাম
convertible—বিনিময়
conveyance—স্বান্তরপত্র; ক্রয়বিক্রয় লেখ্য
convex—উত্তল
convicted—সিদ্ধদোষ, প্রমাণিতদোষ
conviction—দোষসিদ্ধি, অপরাধসিদ্ধি
convocation—সমাবর্তন
convolute—সংবর্ত। convolution—
কুণ্ডলী
convolvulaceæ—কলসী-গোত্র
convulsion—আক্ষেপ
cooling—শীতলীকরণ; শীতলীভবন
co-operation—সমবায়
co-option—সহযোজন
co-ordinates—স্থানাঙ্ক

co-ordinated—সহযোজিত
co-ordination—ব্যয়, সমন্বয়; সহযোজন
co-parcener—অংশহর; সমাংশী
co-partnership—ভাগী কারবার
co-planar—একতলীয়
copper—তাম্র, তামা। ~smith—তাম্রকার,
তামামিস্ত্রি। ~sulphate—তুঁতে, তুঁতিয়া,
তুথ। ~turnings—তামার চোকলা
copra—নারিকেলের শুষ্ক শীস
coprolite—মলাশ্ম
coprophilia—মলকাম
copy—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ। ~holder—
লেখ-ধারক। ~ing—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ।
~ist—প্রতিলেখক, নকলনবিস। ~right
—লেখস্বত্ব, লেখক-স্বত্ব
coracoid—অঙ্গুষ্ঠ
coral polyp—প্রবালকীট
coral reef—প্রবাল-প্রাচীর
cordate—তাম্বলাকার
core—মজ্জা; (ভূবি.) অস্তি। laminated
~—স্তরিত বস্তু
coriaceous—চর্ম, চর্মবৎ
cornea—অচ্ছাদপটল
corner—(বিণ.) একায়ত্ত (~market =
একায়ত্ত বাজার); (বি.) একায়ত্তি
corolla—দলমণ্ডল
corollary—অনুসিদ্ধান্ত
corona—মুকুট
coronary artery—অচ্ছাদণী ধমনী
coroner—আশুস্মৃত-পরীক্ষক
corporation—নিগম। Calutta Corpora-
tion—কলিকাতা পৌরনিগম। muni-
cipal ~—পৌরনিগম। ~tax—নিগম-
কর
corporate body—নিগমবদ্ধ বা নিগমিত
নিকায়; সিদ্ধগণ
corpuscle—কণিকা। corpuscular theo-
ry—কণিকাবাদ
corrasion—অবঘর্ষ
correlation—অনুবন্ধ; পারস্পর্য
correspondence—প্রতিবন্ধ; পত্র-ব্যবহার।
~clerk—পত্রকরণিক। corresponding
—অনুবন্ধ, প্রতিবন্ধী

corrigendum—সুদৃষ্ট
 corrosion—অবক্ষতি
 corrosive—ক্ষারী। ~sublimate—রসকপূর
 corrundum—কুরুবিল
 corruption—অপচার
 cortex—বহিঃস্তর
 cortical—বহিঃস্তরীয়
 cosharer—সহাংশী, শরিক, সহভাগী
 cosmic—বিশ্ব-, মহাজাগতিক
 cosmogony—সৃষ্টিক্রম। cosmology—
 সৃষ্টিতত্ত্ব
 costa—শিরা। ~te—শিরিত, শিরাল
 cost price—পরিব্যয় মূল্য; পড়তা
 cotyledon—বীজপত্র
 council—পরিষদ। Council of Ministers
 —মন্ত্রিপরিষদ। Council of States—
 রাজ্যসভা
 counter—সংখ্যায়ক; (দোকানাদির) পটক,
 পাটা
 counter—প্রতি-। ~act—প্রতিরোধ করা।
 ~balance—প্রতিভার। ~foil—প্রতিপত্র,
 চেকমুড়ি। ~mand—(ফ্রি.) আদেশ নিরোধ
 করা; (বি.) প্রত্যাহার, রদ। ~part—প্রতিক্রিয়া।
 ~signed—প্রতি-স্বাক্ষরিত। ~signature
 —প্রতি-স্বাক্ষর। ~vailing—সমকারী
 course of study—পাঠ্যধারা
 court—জামালয়, ধর্মাদিকরণ; আদালত।
 ~fee—বিচার-দেয়ক, রহুম। court-
 martial—সেনাবিচারালয়, সৈনিক-আদালত।
 ~of wards—প্রতিপাল্যাদিকরণ, প্রপন্নাধি-
 করণ। ~overseer—বিচারালয়-উপদর্শক
 cover-glass—কাচের ঢাকনি
 crafts—কারুকালা
 cramp—খিল
 cranium—করোটিক। cranial—করোটিক-
 crater—আগ্নেয়গিরির মুখ, অগ্নিমুখ, জ্বালামুখ
 creation—সৃষ্টি, সর্গ
 credentials—আত্মপত্র, নিশ্চিপত্র
 credit—আকলন, জমা। ~balance—
 আকলন-স্থিতি, জমাবাকি। ~ed—আক-
 লিত। ~note—আকলপত্র। ~or—
 পাওনাদার, উত্তমর্গ। ~side—জমার খাতে।
 letter of ~—ক্রেডিটপত্র

creeper—ব্রততী। creeping—লতান
 crenate—সমভ্রু
 crescent—বালেন্দু
 cretinism—বামনত্ব
 crevasse—হিমধরী। ~s—চিড়
 crime—দণ্ডনীয় বলপ্রয়োগ
 crime police—দণ্ডারক্ষী, দণ্ডারক্ষা
 criminal—(বিগ্.) দুষ্কর্য; (বি.) অপরাধিক।
 ~assault—ধর্ষণ। ~court—দণ্ডাধিকরণ,
 ফৌজদারি বিচারালয়। ~liability—দণ্ড-
 যোগ্য দায়িত্ব। ~procedure—দণ্ডপ্রণালী;
 দণ্ডপ্রক্রিয়া। ~sessions—দণ্ডসময়
 criminology—দুষ্কর্যবিজ্ঞা, অপরাধতত্ত্ব
 criterion—নির্ণায়ক
 critical—(পদার্থ.) সঙ্কি-; (সাধারণ অর্থে)
 বৈচারিক; সম্বন্ধ-
 cross—রেপন। ~bedding—তীর্ধক স্তর।
 ~ed—রেপিত। ~ed cheque—রেপিত
 চেক। ~examination—প্রতিপরীক্ষা,
 জের। ~fertilization—পরনিষেক। ~
 multiplication—বহুগুণন। ~refe-
 rence—নির্দেশানির্দেশ, প্রতিনির্দেশ। ~sec-
 tion—প্রস্থচ্ছেদ
 crossing—চৌমাথা
 crucial—বিশিষ্টায়ক। ~test—বিশিষ্টায়ক
 crucible—মুচি, ঘূষা
 cruciferae—সর্বপ-গোত্র
 cruciform—কুশাকার
 crude—অশোধিত, অসংস্কৃত; স্থূল, প্রাকৃত
 crumpled—কোকড়ান
 crustacean—কবচী
 crust of the earth—ভূ-ত্বক
 cryptocrystalline—অবকেলাসী
 cryptogam—অপুষ্পক উদ্ভিদ
 cryptology—কোণবিজ্ঞা
 crystal—কেলাস, ফটিক, দানা। ~line—
 কেলাসী; কেলাসিত; নিবন্ধী। ~lite—
 কেলাসাক্ত। ~lization—কেলাসন। ~
 lography—কেলাসবিজ্ঞা
 cub—শাষচার
 cube—ঘন, ঘনক, ঘনফল। ~root—ঘনমূল,
 তৃতীয়মূল
 cubic—ত্রিঘাত, ঘন-; (ভূবি.) সমবায়

cucurbitaceæ—কুমারগোত্র
culm—ভূগকাণ্ড
culmination—মধ্যগগন
culvert—জলহুড়ঙ্গ, কালবুদ
cum dividend—লাভাংশসহ
cunnilingus—মুখচাপল
Curator of Herbarium—ওষধিশালাধ্যক্ষ
currant—কিশমিশ
currency notes—পত্রমুদ্রা
Currency Officer—পত্রমুদ্রাধিকারিক
current—(বি.) প্রবাহ, স্রোত; (বিগ.) চলিত।
~account—চলিত হিসাব। direct~
—সমগ্রবাহ
curriculum—পাঠ্যক্রম
curvature—বক্রতা
curve—বক্ররেখা। ~d—বক্র
curvi-veined—বক্রশিরাল
cuspidate—তীক্ষ্ণগ্র
custody—হাওলা, জিম্মা।
customer—গ্রাহক; ক্রেতা
customs duty—বহিঃশুল্ক
cutaneous—চার্ম; ছাচ; চর্ম-
cut motion—কর্তন-প্রস্তাব, ছাঁটাই-প্রস্তাব
cuticle—কৃত্তিক
cuticular—ছাচ। ~ization—কিউটিকুল
পরিণতি
cutting—ছেদ; (উক্তি.) শাখাকলম
cyanophyceæ—নীলহরিৎ-শৈবাল-বর্গ
cycle—চক্র। cyclic—(বিগ.) বৃত্তস্থ; (বি.)
আবর্ত
cyclone—বাত্যাবর্ত, ঘূর্ণবাত। anti-~
—প্রতীপ ঘূর্ণবাত
cyclosis—আবর্তন
cylinder—গুণ্ডক। cylindrical—বেলনা-
কার
cyme—স্তবক
cymose—নিয়ত
cyperaceæ—মৃৎক গোত্র

D

declaratory suit—জাপকবাদী মামলা
dairy—দৌহশালা। Dairy Development

Officer—দৌহবর্ধন-আধিকারিক। ~
farming—গব্যোৎপাদন।
data—উপাত্ত
date-line—সময়-রেখা
datum line—উপাত্ত রেখা
daughter cell—অপত্যকোষ
Davy Safety lamp—ডেভিলাইপ
day—দিন। ~dream—জাগরণস্থ, দিবাদৃষ্টি।
~light vision—দিবাদৃষ্টি। lunar~
—তিথি। sidereal~—নাক্ষত্র দিন। solar~
—সৌরদিন
Dead Letter Office—অবাপ্য পত্র করণ
dealing assistant—নির্বাহ-সহায়ক
dealings—ব্যবহার; লেনদেন
dearness allowance—দুর্মূল্য অধিদেয়,
মাগগিতাতা
death wish—মরণঞ্ছা
debenture—ঋণপত্র
debit—খরচ, বিকলন। ~able—বিকলনীয়।
~balance—বিকলন-স্থিতি, ঋজিল বাকি
debris—ভগ্নভূপ, ভগ্নশেষ
debt—ঋণ, ধার, দেনা। ~heads—ঋণশীর্ষ।
~or—অধমর্ণ, দেনাদার, খাতক, ঋণী
decahedron—দশতলক
decantation—আশ্রাবণ
decentralization—বিকেন্দ্রণ
deciduous—পাতী; পর্ণমোচী। ~tree—
পর্ণমোচী বৃক্ষ
decision—সিদ্ধান্ত
declination—(জ্যোতির্বি.) বিম্বলম্ব
decoction—কাথ; কখন
decolourization—বিরঞ্জন
decomposition—বিয়োজন, বিরোজন;
বিকার, বিকৃতি, শটন; (পদার্থ.) বিশ্লেষণ;
(স্থিতি.) আরণ। decomposed—বিয়োজিত,
বিরোজিত
decompound—বহুযোগিক, অতিযোগিক
decree—আজ্ঞাপ্তি; আদেশপত্র
decumbent—উৎখণ
decurrent—পর্বলয়
decussate—ভির্ভকপন্ন
decussated—ব্যতাস্ত। decussation—
ব্যতাস

deduction—সিদ্ধান্ত; অবরোধ; অনুমান
deed—পত্র। ~ of agreement—সংবিল-
পত্র; চুক্তিপত্র। ~ of consent—সম্মতি-
পত্র। ~ of gift—দানপত্র; হেবানামা।
~ of mortgage—বন্ধকপত্র, বন্ধকী
তমসূচক। ~ of surrender—ত্যাগপত্র,
ইত্তফানামা।

deep-seated spring—গর্ভোৎস

de facto—কার্যতঃ

defalcation—ব্যপহরণ, তহবিল তল্লুপ

defaulter—বাতিক্রমী, খেলাপকারী

defect—(মনোবি.) ভঙ্গীল। ~ive child
—গোপগু

defamation—মানহানি

defemination—কামবিপর্যয়

defence psycho-neurosis—অবরোধীবাষ্

defendant—প্রতিবাদী

deficit—ঘাটতি, উনতা, নুনতা

defile—গরিসঙ্কট

definite—(পুষ্পবিকাশ-সম্বন্ধে) নিয়ত

definition—সংজ্ঞার্থ

deflagrating spoon—উজ্জ্বলন চামচ

deflation—অবসার, অবপাত; (মুদ্রাসম্বন্ধে)
কুঞ্জন

deflection—বিক্লেপ

defoliation—পত্রপতন, পত্রমোচন

deforestation—নির্বনীকরণ

deformity—বিকলতা

degenerate—অপজাত। degeneration
(বি.) আপজাত্য; (বিগ) অপজাত

degradation—অবনয়ন

degree—অংশ; মান; মাত্রা

dehiscence—দারণ

dehiscent—বিদারী, দারী

dehydrate—নিরুদিত বা জলবিযুক্ত করা
হওয়া। ~d—নিরুদিত। dehydration—
নিরুদন, জলবিয়োজন

de jure—বিধানভঃ, আইনভঃ

delegation—অভিযোজন। ~of power—
ক্ষমতা-অভিযোজন

delicate—দৃশ্য; সুস্বাদু

delinquency—দুষ্করিতা। delinquent—
দুষ্কর

delivery tube—নির্গম নল

deliquescence—অর্জ হওয়া। ~nce—উদগ্রহ।
~nt—উদগ্রাহী

delusion—ভ্রান্তি, অমূল প্রত্যয়। ~al idea
ভ্রান্তি, ভ্রান্ত ভাব

demagnetization—চুম্বকত্ব-হরণ

demand—চাহিদা, টান, অভিযাচনা, অভিযাচন

demarcation—সীমা-নির্দেশ; খুটুগাড়ি

dementia—চিন্তভ্রংশ। ~præcox—চিন্ত-
ভ্রংশী বাতুলতা

demi-official—আধা-সরকারি

democracy—গণতন্ত্র, প্রজাতন্ত্র, লোকতন্ত্র

demonstrate—প্রদর্শন করা। demonstra-
tion—প্রদর্শন। demonstration party
—প্রদর্শক দল। demonstrator—প্রদর্শক

demotion—পদাবনতি

demurrage—বিলম্বশুল্ক

denization—দেশীয়করণ

denomination—ধর্মসম্প্রদায়; (মুদ্রার) মূল্য

denominator—(গণিতে) হর

denotation—বাক্যার্থ; বিশেষাভিধান

density—ঘনাক, ঘনত্ব

dentate—দন্তুর

denudation—নগ্নীভবন, নিরোচন

deodorizer—দুর্গন্ধনাশক

department—বিভাগ। ~al store—
বিভাজিত ভাণ্ডার

dependent—আশ্রিত

depersonalization—অস্মিতাহানি

deposit—গচ্ছিত, স্তাস, আমানত; নিধান;
(রসা.) পরিস্ফাটন; তলানি; (ভূবি.) অবক্ষেপ।

~head—নিধানশীর্ষ, আমানতশীর্ষ। ~ion
—অবক্ষেপণ

depreciation—অবচয়। ~reserve—
অবচয়-সংচিতি। depreciated—অবচিতি

depression—(বাণি.) মন্দা, মন্দ্য; অবনতি;
(সাধারণ অর্থে) অবনমন; অবনমিত স্থান;
(মনোবি.) বিষম্বতা

depth psychology—স্তরীয় মনোবিজ্ঞা

deputation—প্রাতিনিধা; নিযুক্তপ্রেরণ। ~
allowance—প্রেরণ অধিবেশ বা ভাতা

deputy—উপ-। Deputy Director—
*উপনিদেশক। Deputy Minister—উপমন্ত্রী

derequisition—অধিবাচন-প্রত্যাহার ; অধি-
 গ্রহণ-প্রত্যাহার
 derivative—উৎপন্ন
 derived—উদ্ভূত
 dermal—ত্বাচ । ~layer—অন্তর্ত্বকতর,
 অন্তত্বকতর
 dermis—অন্তর্ত্বক, অন্তত্বক
 descending node—অববিন্দু ; নিয়পাত ;
 কেতু
 descending order—অধঃক্রম
 descent—উত্তর
 desire—কামনা
 desiccation—শুকীকরণ । desiccator—
 শোধকধার
 designer—পরিকল্পক
 despatcher—প্রেরক
 despatch rider—তুর্গপত্রবাহক
 despotic government—বৈরশাসন
 despotism—বৈরতন্ত্র, ইচ্ছাতন্ত্র
 destructive distillation—অন্তর্ধূম পাতন
 detective—গোয়েন্দা । ~department—
 গোয়েন্দা-বিভাগ
 detention—অবরোধ
 determinant—ছক
 determining tendency—নিয়তি
 determinism—নির্ধারণীয়তা ; (মনোবি.)
 নিয়তিবাদ
 detonation—বিকোরণ
 detritus—কর্কর
 devaluation—মূল্যহ্রাস ; মূল্যহ্রাস
 development—উন্নয়ন, বর্ধন, সম্ভ্রমণ ;
 পরিণতি ; পরিচুরণ, উৎপত্তি ; ক্রমবর্ধন ;
 (মনোবি.) প্রচর । Development Board
 —উন্নয়ন পর্ষৎ । ~officer—উন্নয়ন-আধি-
 কারিক । ~psychology—প্রাচ্যিক মনো-
 বিজ্ঞা
 deviation—চ্যুতি, ব্যত্যয়
 devitrification—কেলাস-সঞ্চার
 dewpoint—শিপিরাঙ্ক
 dextral—দক্ষিণ । ~ity—অপসব্যতা
 dextrose—দক্ষিণাবর্ত
 diabetes—মধুমেহ
 diacid—দ্বি-আম্লিক

diadelphous—দ্বিগুচ্ছ
 diagnosis—নিদান, লক্ষণ
 diagonal—কর্ণ । ~scale—কর্ণমাপনী
 diagram—নকশা ; পরিলেখ, চিত্র, রেখাচিত্র
 dial—মুখপট
 dialect—উপভাষা
 dialysis—ঝিল্লী-বিস্লেষণ । dialyser—
 বিস্লেষক ঝিল্লী
 diamagnetism—তিরচ্ছকতা
 diameter—ব্যাস
 diandrous—দ্বিকেশর
 diaphragm—(শারীর.) মধ্যচ্ছদা ; (মনোবি.)
 ছদ
 diarist—দিনপঞ্জীকার
 diary—দিনপত্রী । ~register—দৈনিক
 নিবন্ধ
 diastropism—বিপর্ষয়
 diatomic—দ্বিপরিমাণুক
 dibasic—দ্বিকারী
 dichlamydeous—দ্বিকঙ্কক
 dichogamy—বিষম পরিণতি
 dichotomized—অর্ধ
 dichotomy—দ্ব্যঙ্গীকরণ
 dichroism—দ্বিরাগত
 diclinism—একলিঙ্গতা । diclinous—এক-
 লিঙ্গ ।
 dicotyledon—দ্বিবীজপত্রী
 dictatorship—একনায়কতন্ত্র
 didynamous—দীর্ঘবহী
 difference—অন্তর, পার্থক্য, ভেদ । just
 noticeable~—অবশ্য গ্রাহ্যন্তর
 differential—বিভেদক, প্রভেদক । ~cal-
 culus—অন্তরকলন । ~colourwheel—
 বিষম বর্ণচক্র । ~sensitivity—অন্তরবেদিতা ।
 ~tuning fork—বিষম স্বনশূল
 differentiation—বিভেদ ; (ভূবি.) ব্যাক্তিগ্রহণ
 diffuse—বিক্ষিপ্ত করা । ~d light—ব্যাপ্ত
 আলোক, ব্যতালোক । diffusion—বিক্ষেপণ ;
 ব্যাপন
 digest—জীর্ণ করা, পরিপাক করা । ~ion
 —পরিপাক, হজম ; পাতন ; আরণ । ~ive—
 পাক-, পরিপাক-, পাতন- । ~ive fluid (or
 juice)—পাচক-রস বা জারক-রস । ~ive

organ—পরিপাক-বস্তু, পাচনতন্ত্র। ~ive system—পাচনতন্ত্র। ~ive trouble—পরিপাক-দোষ। ~ive tube—পাকনালী
digit—অঙ্গুলি; (গণি.) অঙ্ক। ~ate—অঙ্গুলাকার
dihedral angle—দ্বিতলকোণ
dilation—প্রসারণ
dilute—(বিণ.) লঘু; (ক্রি.) লঘু করা। dilution—লঘুকরণ
dimension—মাত্রা। mono~al—এক-মাত্র। di~al—দ্বিমাত্র। tri~al—ত্রিমাত্র
dimorphism—দ্বিরূপতা। dimorphous দ্বিরূপ
dioecious—ভিন্নবাসী; (প্রাণি.) একলিঙ্গ
dip—(পদার্থ.) বিনতি; নতি। ~of strata—স্তরনতি
diploma—উপাধিপত্র
direct—সাক্ষাৎ, প্রত্যক্ষ; সরল। ~impact—সরল বা সমক সন্ধ্যাত। ~ly similar—সমামুরূপ। ~motion—সম্মুখগতি। ~ray—সাক্ষাৎ বস্তু, মূল রশ্মি। ~taxation—প্রত্যক্ষ করায়োপণ; করায়ান
direction—দিক; বিধি। directive—নির্দেশপত্র
director—অধিকর্তা, *নির্দেশক; পরিচালক। ~ate—অধিকার, *নির্দেশক, *নির্দেশালয়। ~circle—নিয়ন্তৃত্ব। Director of Industries—শিল্প-অধিকর্তা। Director of Rationing—রেশন-অধিকর্তা
directrix—নিয়ামক
disaffiliated—বিসম্বন্ধ
disband—বিস্তৃত করা। ~ed—বিস্তৃত। ~ment—বিরোজন
disbursement—ব্যয়ন। disbursing officer—ব্যয়নান্বিকারিক
disc—চক্রকলক
discharge—ক্ষরণ, মোক্ষণ; প্রাব; (কর্মাদি হইতে) অবেরণ, কার্যমুক্তি। ~ed—অবেরিত, কার্যমুক্ত। ~tube—নিঃশ্ৰব-নল। oscillatory~—পরিবর্তী মোক্ষণ
disciflores—সচক্রপুষ্পী
discipline—বিনয়, নিয়ম। disciplinary measure—শাস্তিব্যবস্থা

discoid—চক্রাকার
discordance—অনৈক্য
discount—অবহার, বাটী
discrimination—বিনিষ্কয়
discriminative—বিনিষ্কারক। ~reaction—বিচারিত প্রতিক্রিয়া
disease—রোগ, ব্যাধি। contagious~—স্পর্শক্রমী বা ছোয়াচে ব্যাধি। epidemic~—মারী। infectious~—সংক্রমী রোগ। preventive~—নিবারণ রোগ।
diseased—ব্যাধিত
dishonour—প্রত্যাখ্যান (~of a cheque = চেক প্রত্যাখ্যান)
disinfectant—বীজঘ্ন। disinfection—নির্বীজন
disintegration—(ভূবি.) বিশরণ
dismissal—পদচ্যুতি। dismissed—পদচ্যুত
disorder—বিকলতা, বৈকল্য
dispensary—ভেষজশালা
dispensing chemist—ভেষজ পরিবেশক
dispersal—বিস্তার, বিসরণ
dispersion—বিক্ষরণ
displacement—স্থানচ্যুতি; অভিক্রান্তি; (পদার্থ.) ভ্রংশ, সরণ। ~downwards—অধোভ্রংশ। ~upwards—উর্ধ্বভ্রংশ
disposal—নিষ্পত্তি; ব্যবস্থা
disposition—স্বভাব। ~of instruments—যন্ত্রবিজ্ঞান
disqualify—অবশ্যপিত করা বা হওরা, অযোগ্য করা বা হওরা। disqualification—অবশ্যপ, অযোগ্যতা। disqualified—অবশ্যপিত, অযোগ্য
disruption—সংঘেদ
dissection—ব্যাখ্যেদ, কাটা
disseminated—বিকার্প
dissociation—বিষঙ্গ
dissolution—ভঙ্গ; প্রাবণ। dissolution of marriage—বিবাহভঙ্গ
dissolve—(সংগঠনাদি) ভঙ্গ করা, ভাঙ্গিয়া দেওয়া; (রসা.) দ্রবীভূত করা। ~d—দ্রবীভূত।
distance—দূরত্ব, ব্যবধান
distichous phyllotaxy—দ্বিসারী বিজ্ঞাস

distil—পাতিত করা। ~lation—পাতন ; চোলাই। ~led—পাতিত
 distortion—বিকৃতি। distorted—বিকৃত
 distraction—বিক্ষেপ। distracting—
 বিক্ষেপী
 distraint—ক্রোক
 distress warrant—ক্রোক পরওয়ানা
 distribution—বন্টন ; (ভূগো.) সংবিভাগ ;
 (ভূবি.) সংস্থান, বিস্তারণ। ~ of strata—স্তর-
 বিস্তাস
 distributive law—বিচ্ছেদ-নিয়ম
 distributory—শাখা-
 district—বিষয়, জেলা। ~ and sessions
 judge—জেলা (বা বিষয়) ও সত্র জারাজীশ,
 জেলা ও দায়রা বিচারক
 diurnal—আলম্বিক, দৈনিক ; দিবাচর। ~
 motion—দৈনিক গতি, আলম্বিক গতি। ~
 sleep—দিবান্যাপ
 divalent—দ্বিযোজী
 divergence—অপস্থতি। divergent—
 অপসারী
 dividend—ভাজা ; লাভাংশ, ডিভিডেন্ড।
 ~o—ভাগক্রিয়া। ~paying—লাভাংশ-
 প্রদায়ী
 dividing range—বিভাজক গিরিশ্রেণী
 division—বিভাজন, ভাগ, হরণ ; বিভাগ,
 ভুক্তি। ~al—মাণ্ডলিক। ~ of labour—
 কর্মবিভাগ। sub-~উপভাগ ; মহকুমা, উপ-
 বিষয়। divisor—ভাজক
 dockyard—পোতাঙ্গন
 document—লেখ্য ; দস্তাবেজ। ~ary—
 লেখ্যমূলক। ~evidence—লেখ্যমূলক বা
 দস্তাবেজমূলক সাক্ষ্য
 doldrums—নিরক্ষীয় শান্তবলয়
 dome—কুস্তক
 domicile—নিবেশ ; নিবেশাধিকার ; নিবেশী।
 ~ed—নিবেশিত
 dominant—প্রকট
 dominion—অধিরাজ্য
 dormant—অবাক্ত ; হুস্ত
 dorsal—পৃষ্ঠা, পৃষ্ঠ-
 double—দ্বিগুণ। ~bond—দ্বিবন্ধ। ~
 decomposition—বিপর্যবর্ত। ~rule

of three—বহুরাশিক। ~salt—বিধাতুক
 লবণ। ~star—ভারকাংগুল
 doubting mania—সন্দেহ বাতিক
 douching—বস্তিকর্ম
 dovetail—পুচ্ছক
 downy—মৃদুরোমশ
 draft—পূর্বলেখ, বসড়া, পাতুলেখ ; হতি। ~
 sman—নকশাকার
 dragon-fly—জলকড়ি
 drainage—জলনির্গম ; জলনির্গম-প্রণালী ;
 পরিবাহ
 dramatic performance act—অভিনয়
 বিহিতক বা আইন
 dramatization—নাটন। dramatized—
 নাট্যিত, নাট্যকিত
 drawee—হতিগ্রাহক
 drawer—হতিপ্রেরক ; (টেবিলের) টানা।
 drawing—অঙ্কন ; অঙ্কনবিজ্ঞা। ~officer
 —আহর্তা
 dressing—পরিচর্ম। dresser—পরিধাবক
 drift—অনুবাহ। continental~ —মহী-
 সঞ্চারণ
 drill master—যোগ্য শিক্ষক
 drive—নোদান। ~r—চালক
 druggist—ভেষজী
 drying bath—শোষণাধার
 dry test—শুদ্ধ পরীক্ষা
 dualism—দ্বৈতবাদ
 duct—নালী, নলী। ~less—অনাল। ~
 ule—নলিকা। thoracic~s—মৃগা বা
 বামা রসকুলা
 ductility—প্রসারিতা
 dune—বালিয়াড়ি
 duo-decimal—দ্বাদশিক
 duodenum—গ্রহণী
 duplicate—প্রতিলিপ। ~copy—অনুলিপি।
 duplication section—অনুলিপি-উপশাখা
 duration—স্থিতিকাল
 duramen—সারকাঠ
 Dutch metal—পিতলের তবক
 duty—ভূক
 dyad—দ্বিযোজী
 dye—রঞ্জক। ~ing—রঞ্জন ; রঞ্জনবিজ্ঞা

dying declaration—মুমূর্ষুত্ব, মুমূর্ষু-
আবিতক
dyke—বাঁধ
dynamic—গতিয়। ~s—গতিবিজ্ঞা
dynamo—বিদ্যুৎপ্রস্তু। ~graph—শক্তিলিখ।
~meter—শক্তিমাপক

E

ear drum—কর্ণপটহ
earned—অর্জিত (~leave—অর্জিত ছুটি)
earnest money—সত্যংকার, অগ্রিম মূল্য,
বায়না, দানন
earth—মৃত্তিকা। ~enware—মৃৎপাত্র। ~
movements—ভূসংকোচ। ~quake—
ভূমিকম্প। ~'s crust—ভূত্বক। ~tremor
—ভূম্পন্দ। ~worm—মহীলতা, কঁচো।
~y—মার্দ
easement—সুখাধিকার
eastern frontier—পূর্বপ্রান্ত
ebullition—ক্ষোভ
eccentric anomaly—অতিকোণ
eccentricity—(বিজ্ঞা.) উৎকেন্দ্রতা
eclipse—গ্রহণ। annular~—বলয়গ্রাস।
duration of~—স্থিতি। first contact
in~—স্পর্শ। last contact in~—মোক্ষ।
lunar~—চন্দ্রগ্রহণ। partial~—খণ্ডগ্রাস।
solar~—সূর্যগ্রহণ। total~—পূর্ণগ্রাস
ecliptic—ক্রান্তিবৃত্ত। modes of~—ক্রান্তি-
পাত। plane of~—ক্রান্তিবৃত্ততল
ecology—বাস্তুবাবিভাগ; বাস্তুসংস্থান
economic—আর্থ। ~adviser—অর্থনৈতিক
উপদেষ্টা। ~botanist—অর্থকর উদ্ভিদবিৎ।
~s—অর্থবিজ্ঞা। ~welfare—*আর্থক
কল্যাণ
ectoparasite—বাহ্যপরজীবী
eczema—কাউর
edaphic—ভৌম
edible—ভক্ষ্য
education—শিক্ষা। ~al psychology—
শিক্ষণ-বিজ্ঞা। ~clerk—শিক্ষা-করণিক
effect—ফল; প্রভাব
effective force—দ্বরণ-বল

effemination—স্ত্রীচিহ্নিতা
efferent—বহিমুখ, বহির্বাহী। ~vessel—
বহির্বাহ
effervesce—বুধ্বেদিত হওয়া। ~nce—
বুধ্বেদন। ~nt—বুধ্বেদী; বুধ্বেদিত
efficiency—কর্মক্ষমতা, সামর্থ্য। ~bar—
সামর্থ্য-বাধ।
effloresce—উদত্যাগ করা। ~nce—উদ-
ত্যাগ। ~nt—উদত্যাগী
effusive—নিঃসারী; নিঃসৃত
egg-cell—ডিম্বাণু
egg-apparatus—গর্ভযন্ত্র
ego—অহম্। ~centric—আত্মকেন্দ্রিক। ~
-dystonic—অসাম্মা। ~ideal—স্বাদর্শ।
~instinct—অহমিক প্রবৃত্তি। ~ism
—অহমিক। ~libido—আহমিক কাম।
~syntonic—সাম্মা। ~rism—অহমিক।
einfuehlung—সমাহুত্ব
ejectment—উচ্ছেদ
elaboration—বিস্তার
elastic—স্থিতিস্থাপক। ~ity—স্থিতিস্থাপকতা
elater—রেণুক্ষেপক
elation—উন্নাস
elect—নির্বাচন করা। ~ed—নির্বাচিত।
~ion—নির্বাচন। ~ion agent—নির্বাচন-
নিযুক্তক। ~ion tribunal—নির্বাচন স্তায়-
পীঠ। ~oral roll—নির্বাচনহুচী, নির্বাচক-
তালিকা। ~orate—নির্বাচকমণ্ডলী
electric—বৈদ্যুতিক, তাড়িত। ~attrac-
tion—তাড়িতাকর্ষ। ~current—বিদ্যুৎ-
প্রবাহ। ~installation—তড়িতস্থাপন।
~ity—বিদ্যুৎ, তড়িৎ। ~light—বিজলী
বাতি। ~mechanic—তাড়িত মিশ্র
electrical—তাড়িত। ~bell—বৈদ্যুতিক
ঘণ্টা। ~engineer—তাড়িত বাস্তবিক।
electro-—তাড়িত। ~-chemistry—
তাড়িত রসায়ন। ~magnet—তড়িৎচুম্বক।
~magnetic—তড়িৎচুম্বকীয়। ~
-motive—তড়িচ্চালক
electrode—তড়িদ্রব্য
electrolysis—তড়িদ্রবিলেপণ, তড়িদ্রবিলেপ
electrolyte—তড়িদ্রবিলেপ। electrolytic
—তড়িদ্রবিলেপ

electroplating—তাড়িত-লেপন
 electroscope—তড়িৎবীক্ষণ
 element—মোল ; মোল পদার্থ, মৌলিক পদার্থ ; (গণি.) পদ। ~ary—মৌলিক, প্রাথমিক। essential—মূল উপাদান
 elevation—উচ্চতা ; (তৃবি.) পুরোদৃশ্য
 elimination—অপনয়ন, অপনয় ; বর্জন
 eligible—পাত্র ; যোগ্য
 ellipse—উপবৃত্ত। elliptical—উপবৃত্তাকার।
 ellipticity—উপবৃত্ততা
 elongation—প্রতান ; প্রাষণ। elongated—প্রাচিত
 emarginate (apex)—খাতাগ্র
 embarkation permit—আরোহণপত্র
 embargo—রোধ
 embassy—রাষ্ট্রদূতদ্বান
 embezzlement—কোষভঙ্গ ; তহবিল তহরুপ
 embryogeny—ঋণবিকাশ
 embryology—ঋণবিজ্ঞা
 embryonic cell—আদি কোষ
 emerald—মরকত, পাশ।। ~green—মরকত হরিৎ
 emerge—নির্গত হওয়া। ~nce—নির্গম। (জীববি. ও উদ্ভি.) অন্মক
 emergency—অভ্যয়, সঙ্কট। ~certificate—অভ্যয় প্রমাণপত্র। ~force—আত্যয়িক বল
 emergent—জন্মরি। ~situation—অভ্যয়, আত্যয়িক অবস্থা, সঙ্কটাবস্থা
 emigrate—প্রবাসিত হওয়া। emigrant—প্রবাসিত, প্রবাসী। emigration—প্রবাসন, প্রবাসন
 emolument—পরভূতি
 emotion—প্রকোষ
 empathy—সমানভূতি
 empirical—প্রায়োগিক, প্রায়োগজ ; পরীক্ষালব্ধ। ~formula—মূল সূত্র
 empiricism—প্রায়োগবাদ। empiricist—প্রায়োগবাদী
 employment exchange—কর্মনিয়োগকেন্দ্র
 emulsion—অবত্ৰব
 enamel—মিনা
 en bloc—একযোগে

encephalitis—মস্তিষ্ক-প্রদাহ
 end—প্রান্ত ; অগ্র। ~organ—প্রান্তিক। ~situation—প্রান্তাবস্থা। pointed~—নুচাগ্র
 endemic—স্থানীয়
 endocarp—ফলের অন্তবক
 endogenous—অন্তর্জনিৎ। endogenetic—অন্তর্জাত
 endoparasite—অন্তঃপরজীবী
 endophytic—অন্তঃবাসী
 endorse—পৃষ্ঠাঙ্কিত করা। ~r—সহিহাতা। ~ment—পৃষ্ঠাঙ্কন, পৃষ্ঠলেখ, অধোলেখ ; সহি
 endoskeleton—অন্তঃকঙ্কাল
 endosperm—সন্ত। ~ic—সন্তল
 endothermic—তাপগ্রাহী
 endotrophic—আশ্রয়পুষ্ট
 endowment—ধর্মস্ব ; উৎসর্গ
 enemy—শত্রু। ~alien—শত্রুদেশী। ~foreigner—বিদেশীয় শত্রু
 enforce—বলবৎ বা প্রবর্তন করা। ~ment—নির্বহণ ; বলবৎকরণ ; প্রবর্তন। ~ment branch—নির্বহণ-শাখা
 engineer (mechanical)—যান্ত্রিক, যন্ত্রবিৎ। ~ (civil)—বাস্তুকার। ~ing service—বাস্তু-কৃত্যক। ~superintendent—যান্ত্রিক অধীক্ষক
 enrichment—সমৃদ্ধি, অনুৎকর্ষ
 ensiform—অসিফলকাকার
 entertainment-tax—প্রমোদ-কর
 enticement—বিলোভন
 entomology—কীটবিজ্ঞা, পতঙ্গবিজ্ঞা। entomologist—পতঙ্গবিৎ, কীটবিৎ
 entomophily—পতঙ্গ-পরাগণ। entomophilous—পতঙ্গ-পরায়ণ
 enunciation—নির্বচন
 environment—প্রতিবেশ, পরিগম, পরিবেশ, পবিপার্শ্ব
 envoy—শাসন-হর
 enzyme—উৎসেচক
 eolian—বায়ব
 epeirogeny—মহীভাবন। epeirogenic—মহীভাবক
 ephemeral—ঋণহারী

epi—অধি, উপ-, বহি, অধু-। ~basal—অধিপাদীর। ~calyx—উপবৃতি। ~carp—ফলের বহিবৃক্। ~centre—উপকেন্দ্র। ~clastic—অস্থিগঠ। ~continental—উপমহী। ~cotyl—বীজপত্রাধিকাণ্ড
epidemic—মহামারী
epidermis—ত্বক্; বহিস্বক্, বহিস্কর্ম। epi-dermal—ত্বক্-
epigeal—মূদ্ভেদী
epigenetic—অমুজাত
epigynæ—গর্ভদীর্ঘপুলী। epigynous—গর্ভদীর্ঘ
epilepsy—মৃগি, আমর। epileptics—আমরগ্রস্ত
epipetalous—দললগ্ন
epiphenomenalism—উগ্রপ্রপঞ্চ (বাদ)
epiphyllous—পত্রাশ্রয়ী
epipodium—ফলক
epiphyte—পরাজরী
epistemology—তত্ত্ব
epizone—উষ্ণমণ্ডল
epoch—অধিবৃক্; বৃক্
equated—সমীকৃত
equation—সমীকরণ। ~of centre—কেন্দ্রশোথন। ~of time—কালশোথন
equator—নিরক্ষরেখা, ভূ-বিষুবরেখা; নিরক্ষ-বৃত্ত, ভূ-বিষুববৃত্ত। ~ial—নিরক্ষীয়। celest-
tial~—ঋ-বিষুবরেখা, ঋ-বিষুববৃত্ত। heat
~—নিরক্ষীয় তাপরেখা
equi—সদৃশ-; সম-। ~angular—সদৃশ-
কোণ। ~distant—সমান্তর, সমদূরবর্তী।
~granular—সমকণ। ~lateral সমবাহ
equilibrium—সাম্য, স্থিতি; ত্রিতি। ~
of forces—বলস্থিতি। forces in~—
স্থিতি শক্তি
equinoctial—ঋ-বিষুবরেখা; ঋ-বিষুববৃত্ত।
~circle—ঋ-বিষুববৃত্ত। ~colure—
আদিবৃত্ত। ~line—ঋ-বিষুবরেখা। ~point
—ক্রান্তিবিন্দু
equinox—বিষুব। autumnal~—জল-
বিষুব। vernal~—মহাবিষুব
equipment—উপকরণ; সরঞ্জাম

equitant—আবৃত্ত
equity—ভ্রাতৃ
equivalent—তুল্য; সমবৃত্ত; তুল্যাক্ত, সমমূল্য
era—অধিকল্প
erection—উচ্চর; লিঙ্গবৃত্ত
erogram—অমলিখ। erograph—অমলিখ'
erogenous zone—কাষহান
erosion—ক্ষয়
erotism—কাম
erratic—আগাম্যক
error of adjustment—সন্নিবেশদোষ
eruption—অগ্ন্যুৎপাত
eruptive—উদ্ভেদী
escarpment—প্রবণভূমি; (ভূবি.) উপলব্ধ
escribed—বহির্লিখিত
essential oil—উষারী বা বান তৈল
essential service—অত্যাৱশ্যক কৃত্যক
establishment—সংস্থা; স্থাপন। ~cost
—বেতন-ব্যয়। ~charges—সংস্থা-ব্যয়
estimate—মূল্যায়ন; প্রাক্কলন। esti-
mator—প্রাক্কলনিক
estoppel—বাদবন্ধ; স্বীকৃতির বাধা
estuary—খাড়ি
etherial oil—বান তৈল
ethics—নীতিবিজ্ঞা
ethnology—জাতিবিজ্ঞা
etiolated—পাত্তর
eudiometry—গ্যাসমিতি। eudiometer
—গ্যাসমানমন্ত্র
euphorbiaceæ—এরও-গোত্র
euphoria—সুখোজ্জ্বল
evacuate—(পদার্থ.) শূন্য করা। ~d—
উৎসারিত। evacuation—উৎসারন; (পদার্থ.)
শূন্যকরণ। evacuee—উৎসারিত, উৎসারিত,
বাসজট
evaporate—বাষ্প করা; বাষ্প হওরা, উবিয়া
বাওরা। evaporating dish—বাষ্পীকরণ
খালি। evaporation—বাষ্পীকরণ; বাষ্পী-
ভবন
evasion—ব্যতিহার
even—বৃক্, সম, জোড়; (ভূবি.) অবক্ষর
eviction—বহিকার; উৎসারন, উৎসারিত-করণ
eviration—পুচ্চিভিত্তি

evolution—অববাতন; অভিব্যক্তি। organic—জীব-অভিব্যক্তি। theory of ~—অভিব্যক্তিবাদ
 ex-albuminous—অসস্তল
 exaltation—উন্নয়ন
 excellency—পরমশ্রেষ্ঠ। Her Excellency—পরমশ্রেষ্ঠ, মহামায়া। His Excellency—পরমশ্রেষ্ঠ, মহামায়া।
 ex-centre—বহিঃকেন্দ্র
 exception—বাতিক্রম
 excess expenditure—অতিরিক্ত ব্যয়
 excessive drinking—অতিপান
 exchange—পরিবর্ত, বিনিময়
 ex-circle—বহিঃবৃত্ত
 excise—অন্তঃশুল্ক, আবকারি
 excitation—উদ্দীপনা
 excitement—উত্তেজনা
 excluded—বহিঃভূত
 excreta—মল
 excretion—রেচন। excretory—রেচন; রেচক
 ex-dividend—জাভাংশবাদে
 execute—নির্বাহ করা। ~d—নির্বাহিত
 executive—পরিচালক; নির্বাহী; নির্বাহিক। ~action—নির্বাহিক ক্রিয়া বা ব্যবস্থা। ~authority—নির্বাহিক অধিকারী। ~committee—নির্বাহ-সমিতি। ~engineer—নির্বাহী বাস্তবকার। ~function—নির্বাহিক কার্য। ~instructions—নির্বাহিক নির্দেশাবলী। ~officer—নির্বাহী আধিকারিক। ~power—নির্বাহিক ক্ষমতা। the ~—নির্বাহিকবর্গ। executor—নির্বাহক
 exemption—মুক্তি
 exfoliation—শব্দমোচন
 exhalant—নির্গম-। ~aperture—নির্গমরন্ধ্র
 exhaustive list—সমগ্র সূচী
 exhibitionalism—বিলসনকাম। exhibitionist—বিলসনকারী
 exine—রেণুবহিঃক
 existence—অস্তিত্ব
 exodermis—অধিবৃক
 exogenous—বহিঃজিনিষ। exogenetic—বহিঃজাত

ex-officio—পদহেতু, পদাধিকারে
 exoskeleton—বহিঃকঙ্কাল
 exospore—রেণুবহিঃক
 exothermic—তাপমোচী
 exotic—বিদেশীয়
 expansion—প্রসারণ
 ex parte—এক তরফা; একাত্তিক
 expectation—প্রত্যাশা। ~error—প্রত্যাশা ভ্রম
 expediency—উপযুক্তি। expedient—বিধেয়; কর্তব্য; উচিত
 experience—অভিজ্ঞতা। experienter—অভিজ্ঞাতা
 experimental—অকুণ্ডবসিদ্ধ
 experiment—পরীক্ষা, অভিক্রিয়া। ~al—পরীক্ষাসিদ্ধ; (মনোবি.) প্রায়োগিক। experimental science—প্রায়োগসিদ্ধ বিজ্ঞ। ~er—প্রায়োগী, পরীক্ষক
 expert—দক্ষ; বিশেষজ্ঞ
 expiration—নিঃশ্বাস, দ্বীপত্যাগ
 exploration—আবিষ্কার
 explosion—বিস্ফোরণ। explosive—বিস্ফোরক; (ফল সম্বন্ধে) বিদারী
 exponential—সূচক
 export—নির্গম, রপ্তানি। ~duty—নির্গম-শুল্ক, রপ্তানি-শুল্ক। ~ed—নির্গমিত, রপ্তানিকৃত। ~s—রপ্তানি
 exposure—উদ্ঘাটন; (ভূবি.) প্রকট, উন্মোচন
 express—ঝটতি। ~delivery—ঝটতি প্রদান বা অর্পণ। ~letter—ঝটতি-পত্র, তুর্গপত্র
 expression—মত প্রকাশ; (মনোবি.) জ্ঞোতনা; (গণি) রাশি, রাশিমালা। expressive—জ্ঞোতিক
 expropriation—স্বত্ব-নিরসন
 extenuating circumstances—কালানীয় অবস্থা
 extipulate—অল্পপণ্ডী
 exterior—বহিঃ; বাহ্য
 external—বহিঃ, বাহ্য, বাহিরিক, বহিঃস্থ। ~bisector—বহিঃখণ্ডক। ~ity—বাহ্যতা। ~ization—বাহীকরণ
 extinct—নির্বাণিত (~volcano = নির্বাণিত

আয়েরগিরি) ; লুপ্ত (animal = লুপ্ত জন্তু) ।
 ~ion—লোপ ; কুঠন
 extract—উদ্ধৃতি, উদ্ধৃতি ; নির্ধারিত । ~ion
 —নির্ধারিত
 extradition—বহিঃসমর্পণ
 extra-territorial—অতিরিক্ত, অতি-
 ক্ষেত্রিক । ~ity—অতিরিক্ততা
 extreme—চরম, অস্বাভাবিক ; প্রান্ত ; প্রান্তীয়
 extorse—বহিঃস্থ
 extroversion—বহিঃবৃত্তি । extrovert—
 বহিঃবৃত্ত
 extrusive—নিঃসারী
 exudation—রসস্রাব, নিঃস্রাব
 eye-piece—অভিনেত্র
 eyes of tuber—কন্দমূল

F

face—মুখ ; (ভূবি.) পার্শ্ব
 face value—অভিহিত মূল্য
 facet—পল
 facilitation—সৌকর্য
 factor—(গণিতে) গুণক ; (সাধারণ অর্থে)
 কারণ । ~ial—গৌণিক । ~ization—
 গুণকনির্ণয়
 faculty—শক্তি (~of mind = মনশক্তি) ;
 অমুখ্য (~of science = বিজ্ঞান-অমুখ্য) ।
 ~psychology—বিবৃতিবাদ
 faeces—মল, বিষ্ঠা
 fair copy—শুদ্ধ লেখা বা শুদ্ধ প্রতিলিপি
 falatio—মুখমহন
 fallacy—হেতুভ্রান্ত
 falls—জলপ্রপাত । fall line—প্রপাতরেখা
 false bedding—উপস্তরবিভাগ ; উপবিভাগ
 false personation—কপট পরিচয়
 falsification—মিথ্যাकरण
 familiarity—পরিচয়, সঙ্গ
 family—গোত্র, জাতি । ~tradition—কুল-
 প্রথা
 famine insurance fund—হুর্ভিক্ষ আশ্রয়
 (বা বীমা) নিধি
 fan—(ভূবি.) বর্ষক
 fascicle—গুচ্ছ । fasciculated—গুচ্ছিত

fat—চর্বি, মেদ, বসা ; স্নেহপদার্থ, স্নেহব্যা ।
 ~body—মেদপুঞ্জ । ~ty—স্নেহময়, স্নেহ-
 fault—চ্যুতি ; (ভূবি.) প্রঃস । ~ed—প্রঃস
 fauna—প্রাণিকুল
 favouritism—প্রিয়গোষণ, প্রিয়-অনুগ্রহ
 feather—পালক । ~y—লোমশ
 federal court—যুক্তরাষ্ট্রীয় বিচারালয়
 federal republic—মৈত্র প্রজাতন্ত্র
 federation—আমেল । ~of states—
 রাষ্ট্রামেল
 fee—দেয়ক, মাহুল
 feeble-minded—উনমানস । ~ness—উন-
 মানসতা
 female—স্ত্রী । ~cone (or strobilus)—
 গর্ভকেশরমঞ্জরী । ~line—স্ত্রী অমুক্রম
 femur—উর্ধ্বহি
 ferment—খমির, কিঞ্চ । ~ation—সঞ্চার,
 গাজান । ~ed—সঞ্চিত
 ferruginous—লৌহময়
 fertilization—নিবেক ; গর্ভাধান । cross-
 ~—পরনিবেক । self-~—স্বনিবেক । fertili-
 zed—নিষিক্ত । fertilizer—কৃষিসার, সার
 fetichism—বস্তুকাম, বস্তুরতি । fetichist—
 বস্তুকামী
 fetish—ভক্তিবস্তু
 fibre—তন্তু । fibrous—তান্তব, তন্তুময়, তন্তু-
 (বৃক্ষাদির শিকড় সম্বন্ধে) তন্তুমূল, গুচ্ছমূল ।
 fibrous tissue—তন্তুকলা
 fibula—অমুজ্জ্বাধি
 fiduciary—স্থাসিক, বিশ্বাসিত ব্যক্তি
 field glass—ভৌম দূরবীক্ষণ
 field lens—ক্ষেত্রবর্ধক লেন্স
 figure—চিত্র ; (গণি.) অঙ্ক । ~of the
 earth—পৃথিবীর আকার
 filament—সূত্র ; (পুংকেশর-সম্পর্কে) পুংকণ্ড ।
 ~ous—সূত্রবৎ
 filarial fever—দ্রুপদ
 file—নথি ; ডাখা । ~board—নথিপট
 filiform—সূত্রাকার
 film—সর ; (সিনেমার) ছবি
 filter—পরিষ্কৃত বা পরিপ্রাণিত করা ; পরি-
 প্রাণক । ~ed—পরিষ্কৃত । ~paper—
 পরিষ্কৃতি কাগজ

filtrate—পরিষ্কৃত। filtration—পরিষ্কৃতি,
পরিষ্কাবণ
fin—পাঁখনা
finance—অর্থ; বিস্ত। ~officer—অর্থ
আধিকারিক। financial—আর্থিক, অর্থ-
fine arts—ললিতকলা, সংকলা
fine metal—পরিষ্কৃত ধাতু
finger-print—অঙ্গুলাঙ্ক। ~expert—
অঙ্গুলাঙ্ক-বিশেষজ্ঞ
fire—অগ্নি। ~brick—অগ্নিসহ ইটক।
~clay—অগ্নিসহ মৃত্তিকা। ~proof—
অগ্নিসহ। ~extinguisher—অগ্নিনির্বাপক।
~place উদ্যান, চুল্লী
firm—দার্ঘ। ~s credit—কারবারের হুনাং
firm estimate—নিশ্চিত প্রাক্কলন
first aid—প্রাথমিক সাহায্য
first point of Aries—আদিবিন্দু, মেঘবিন্দু
first point or Libra—তুলাবিন্দু
fishery—মৎস্ত-ব্যবসায়; মীনক্ষেত্র, মীনকর,
জলকর। ~products—মৎস্তজাত
fissility—বিদার্যতা
fission—বিভাজন। ~algae—বিভাগী
শৈবাল। fungi~—বিভাগী ছত্রাক
fissure—ফাট, বিদার। ~d—বিদীর্ণ
fits—ফিট, আক্ষেপ
fitter—সঞ্চায়ক
fixation—বন্ধন, সংবন্ধন
fixed—বন্ধ; স্থায়ী। ~alkali—স্থিরক্ষার।
~deposit—স্থায়ী নিধান; স্থায়ী আমানত।
~idea—বন্ধপ্রাপ্তি, বন্ধভাবে। ~points
—মানবিন্দু। ~star—স্থিরতারা। ~tra-
velling allowance—নির্দিষ্ট পথে
flagellant—কণাকামী। flagellation—
কণাকাম
flame—শিখা, অগ্নিশিখা। ~reaction—
শিখা-বিক্রিয়া। oxidizing~—জারকশিখা।
reducing~—বিজারক শিখা।
flank of an army—সেনাকক্ষ
flap—পেটা, বেটনী
flash-point—জ্বলনাঙ্ক
flask—কাচকুপী, কুপী
flaw—(ভূবি.) ত্রাস
flax—জুতসী, শণ

flea—উপমক্ষিকা। ~rat—ইঁদুরমাছি
flexible—নমন্য, নমনীয়। flexibility—নমন-
শীলতা, নমন্যতা
flicker—লক্ষ, কম্পন, ক্ষণন
flint—অরশিপ্রস্তর
floating—(বিণ.) প্রবাহী; প্রবমান; (বি-
যৌথ বাণিজ্য-প্রতিষ্ঠানাদি সম্বন্ধে) পত্তন। ~
assets—প্রবাহী পরিসম্পদ। ~capital—
প্রবাহী পুঞ্জী। ~debt—প্রবাহী ঋণ। ~
rib—মুক্ত পশুঁকা
flocculent—পিঙ্কবৎ, গুচ্ছবৎ
flood plains—প্রাণবভূমি
flora—উদ্ভিদকুল। ~l—পুষ্প। ~l
diagram—পুষ্পপ্রতীক। ~l formula
—পুষ্পসঙ্কেত। ~l leaves—পুষ্পপত্র
flore—পুষ্পিকা
flow—হ্রতি। ~tide—জোয়ার
flower—পুষ্প। ~ing—সপুষ্পক। ~less
—অপুষ্পক। ~s of sulphur—গন্ধকরজ
fluctuation—ভ্রাসবৃদ্ধি, বিচলন
fluid—তরল। ~ity—তরলতা
fluorescence—প্রতিপ্রভ। fluorescent
প্রতিপ্রভ
fluvial—সারিত
flux—বিগালক
focus—নাতি। real~—সং ফোকস। vir-
tual~—অসং ফোকস
fog—কুজাটিকা; কুয়াসা
foil—পত্র, তবক
fold—ভজ, ভাঁজ। ~mountain—ভঙ্গিল
পর্বত
foliaceous—কলকাকার
foliage—পর্ণরাজী
foliated—পত্রিত। foliation—পত্রায়ণ
folio—পত্র, পাতা
folk-psychology—লোকমনোবিজ্ঞা
foot-blower—পদভজা, পা-হাপর
foramen—রক্ত, ছিদ্র, বিবর। ~magnum
—মহাবিবর। auditory~—শ্রুতিরক্ত
force—বল। effective~—দুর্গ-বল।
equilibrium of forces—বলসাম্য।
parallelogram of forces—বলসামান্তরিক।
~d labour—বেশার, বলাৎপ্রম

forceps—চিমটা ; সরা
fore—অগ্র, পূর্ব-। ~arm—প্রকোষ্ঠ, পুরো-
বাহ। ~brain—পুরোমস্তিষ্ক। ~conscious
—আসংজ্ঞান। ~ground—পুরোভূমি।
~limb—অগ্রপদ। ~pleasure—পূর্বস্বপ্ন
foreclosure—নিষ্ক্রিয়-সমাপ্তি
foreign—বৈদেশিক, বিদেশীয়। ~exchange
বৈদেশিক বিনিময়। ~service—বিদেশীয়
কৃত্য
foreman—অধিকারিক, কর্মনায়ক, সর্দার।
~instructor—অধিকারিক যন্ত্রশিক্ষক
forest—বন। ~er—বনকর্মী। ~guard
—বনরক্ষী। ~ranger—বনরক্ষক
for favour of orders—আদেশ প্রার্থনীয়
forfeited—অপবর্তিত, বাজেয়াপ্ত। forfei-
ture—অপবর্তন
forged—কুটকৃত, কুটলেখিত, জাল। forgery
—কুটকর্ম, কুটলেখ, জালিয়াতি
form—আকার, প্রকার, আকৃতি
formal—কৃত্য, বিধিবৎ। ~ly—স্বাধাধি।
~order—স্বাধাধি আদেশ
formation—সংগঠন ; গঠন ; (ভূবি.) স্তর-
সমষ্টি। mode of ~—উৎপত্তি
formula—সূত্র ; সঙ্কেত। graphic ~—চিত্র-
সঙ্কেত
forward—অগ্রিম
fossil—জীবাশ্ম। ~ized—অস্মীভূত, শিলী-
ভূত
fountain-experiment—উৎস-পরীক্ষা
fractional—আংশিক। ~crystalliza-
tion—আংশিক কল্যাসন। ~distillation
—আংশিক পাতন
fracture—ভঙ্গ, বিভঙ্গ
fragmentation of nucleus—খণ্ডিত নিউ-
ক্লীয় বিভাগ
framework—কাঠাম
fraud—প্রতারণা ; উপাধি
free—নির্বাধ, অবাধ ; (মনোবি.) স্বতন্ত্র, অচ্ছন্দ,
মুক্ত। ~end—(গদ্য) মুক্তপ্রান্ত। ~port
—মুক্তবন্দর। ~will—ইচ্ছাবাত্তা
freezing mixture—হিমমিশ্র
freezing point—হিমাক
freight—ভাড়া, মালের ভাড়া

frequency—পোনঃপুঞ্জ ; ঘটনমাত্র ; বার।
~curve—বারলেখ। ~of vibration—
কম্পাঙ্ক
fresh letter—আদি পত্র
fresh water—স্বজল, মিঠা জল
friction—ঘর্ষণ
frigid—হিম। ~zone—হিমমণ্ডল
frond—ফানপত্র
frontal—ললাটাস্থি
Frontier (Province)—সীমান্ত (প্রদেশ)
frost—তুহিন
frothing—ফেনায়ন
fructification—ফলোৎপাদন
fructose—ফলশর্করা
fuel—ইন্ধন। ~ling—তৈলভরণ, এধগ্রহণ
fugacious—আন্তঃপাতী
fulcrum—আলম্ব
fuller's earth—মূলতানি মাটি
fulminating powder—বিষ্ফোরক চূর্ণ
fumes—ধূম। fuming—ধূমায়মান
function—ধর্ম, বৃত্তি, কর্ম, ক্রিয়া ; কৃত্য ;
(গণি.) অপেক্ষক। ~al—কার্মিক। ~alism
—ক্রিয়াবাদ
fund—পুঁজি, ভাণ্ডার, কোষ, নিধি, তহবিল।
~ed debt—নিহিত ঋণ। sinking ~—
কর্মশোধক তহবিল
fundamental—প্রধান, মৌলিক। ~rules
—মূল নিয়মাবলী। ~principle—মূলতত্ত্ব।
~tissue—আদিকলা
fungus—ছত্রাক
funiculus—ডিম্বক-নাড়ী
fur—লোমশ চর্ম ('সলোম চর্ম' অপেক্ষাকৃত হৃদ্ব)
furnace—চুন্নী
furrowed—বলিযুক্ত
fusible slag—দ্রাব্য ধাতুমল
fusiform—মূলকাকার
fusion—গলন। ~mixture—গালকমিশ্র।
~point—গলনাঙ্ক

G

gait—গতিভঙ্গী
galaxy—(জ্যোতিষ.) ছারাপথ

gale—ঝড়
galena—সীসাঙ্কন
gall-bladder—পিত্তাশয়, পিত্তবলী
gallery—বীথিক।
galvanized—দস্তাশিশু
game sanctuary—জীবাশ্রয়
gametangium—জননকোষাধার
gamete—জননকোষ
gametophyte—লিঙ্গধর উদ্ভিদ
gamopetalæ—যুক্তদলী। gamopetalous
—যুক্তদল
gamosepalous—যুক্তবৃতি
ganglion—নার্ভ-গ্রন্থি
gangman—সর্দার, গণপুঙ্ক
gangué—আকর-মল
garage—যানশালা
garnet—তামড়ি
gas—গ্যাস। ~eous—গ্যাসীয়। ~fitter
—গ্যাসমিস্ত্রী। ~holder—গ্যাসধারক। ~
man—গ্যাসওয়ারী। ~ometer—গ্যাস-
মাপক। ~plant—গ্যাসজনিত। poison-
ous—বিষ-গ্যাস
gaster—উদর
gastric—পাক-, পাচক। ~juice—পাচক-
রস
gastropod—উদরপদ
gate pass—দ্বারপত্র, দ্বারপারক
gazette—বোম্পত্র। ~d—বোম্বিত
Gemini—মিথুন
gemmation—যুকুলোদ্গম
general—সামান্য, সাধারণ। ~build—
সামান্য গঠন। ~character—সামান্য
লক্ষণ। ~election—সাধারণ নির্বাচন।
~manager—সাধারণ ব্যবস্থাপক বা
অধ্যক্ষ। ~mechanic—সাধারণ মিস্ত্রি।
~psychology—মনোবিজ্ঞান। ~service
সাধারণ কৃত্যক
generalization—সামান্যীকরণ
generating line—কারিকা রেখা
generation—জনি, জন্ম; জনন। sexual~
—যৌন জনন। spontaneous~—স্বতঃ-
জনন, অজীবজনি। generative—জনন-।
generator—উৎপাদক

generic—জাতীয়
genesis—উৎপত্তি
genetic—জ, জাত, জনিত, উৎপাদিত, সম্ভূত।
~method—জনি-পদ্ধতি। ~relation
—জন্মসম্বন্ধ। ~spiral—পত্রমূলাবর্ত
genetics—হরজজনবিজ্ঞান
genital—উপহৃ; জনন-। ~aperture—
জননরন্ধ্র। ~organ—জননবস্তু। ~papilla
—জননপিড়ক। ~system—জননতন্ত্র
genus—গণ
geocentric—ভূকেন্দ্রীয়
geode—ধরাকৃতি। ~tic—ধরাকৃতি-
geographical—ভৌগোলিক, ভূগোল-
geography—ভূগোলবিজ্ঞান।
geological—ভূতত্ত্বীয়। ~distribution—
প্রভ-সংস্থান, প্রভ-বিস্তারণ
geology—ভূবিজ্ঞান। geologist—ভূবিং,
ভূবিজ্ঞানী
geometric series—গুণোত্তর শ্রেণী
germ—বীজ, রোগবীজ। ~cell—জনন-
কোষ। ~ination—অঙ্কুরোদগম। ~tube
আদি অনুষঙ্গ
gesture—অঙ্গভঙ্গি। ~language—ভঙ্গি-
ভাষা
geyser—উষ্ণ প্রস্রবণ
gibbous—অর্ধাধিক
giddiness—ভ্রমি
gill—কঙ্কত, ফুলকা
girl guide—কন্যা-প্রশিধি
glabrous—মহণ
glacier—হিমবাহ। glacial—হিম-। glaci-
ated—হিমক্রিয়াপন্ন, হিমাক্রান্ত। glaciation
—হিমক্রিয়া, হিমসংহনন
gland—গ্রন্থি। salivary ~—লালাগ্রন্থি।
~ular—গ্রন্থি-
glassy—কাচিক
glaucous—চকচকে
glaze—চিকণলেপ
globe—ভূগোলক; গোলক। globose—
গোলাকার
globular—গুলিকায়ম; গুলীলাকার
globule—গুটিকা, গুলিকা
glottis—দ্বাররন্ধ্র

glucose—গ্রাফ-শর্করা
Gogra—গগরা
gold standard—গোল্ডমান। gold bullion standard—গোল্ডপিওমান। gold specie standard—গোল্ডমুদ্রামান
good faith—শুদ্ধমতি; সরল অন্তর
goods—মাল
goodwill—প্রতিষ্ঠাধিকার; শুভেচ্ছা
gorge—গিরিখাত, গিরিসঙ্কট
governing body—শাসকবর্গ, পরিচালকবর্গ
government—(বি.) শাসন, সরকার; (বিণ.) রাজ-, রাজকীয়, সরকারি
governor—রাজ্যপাল; শাসক। Governor-General—রাষ্ট্রপাল
grade—পর্ধ্যায়, অবক্রম, মাত্রা, শ্রেণী। ~d—পর্ধ্যায়িত। gradation—ক্রমায়ণ; পর্ধ্যায়। gradient—নতি; নতিমাত্রা; অবক্রম। gradual—ক্রমিক
graduate—অংশাক্ষিত করা; স্নাতক। ~d—অংশাক্ষিত; অংশিত। graduation—অংশাক্ষন। graduator—ক্রমাক্ষ-মান, ক্রমাক্ষক। graft—জোড়কলম। ~ing—কলম করা
graminæ—গ্রামিন-গোত্র
grand total—মহাসমষ্টি
Grand Trunk Road—মহাপথ
grant—অনুদান। ~in-aid—সহায়ক অনুদান। ~in-budget—আয়ব্যয়কীয় অনুদান
granular—গ্রানুলার, কণায়
granulated—কণীকৃত। ~zinc—দস্তার ছিবড়া
grape sugar—গ্রাফ-শর্করা
graph—লেখ, চিত্র। ~ic—সলেখ। ~ical—লৈখিক। ~paper—ছক-কাগজ
graphite—কৃষ্ণমীস
grasping reflex—গ্রাহ প্রতিবর্ত
gratification—পরিভূষ্ণি
gratuitous relief—নিরপেক্ষ সাহায্য
gratuity—আনুতোষিক
gravel—কঙ্কর, গুটি
gravimetric—তৌলিক
gravitation—মহাকর্ষ। ~constant—মহাকর্ষক। ~al unit—মহাকর্ষীয় একক
gravity—গাভীর্ব; গুরুত্ব; অভিকর্ষ। centre

of~—ভারকেন্দ্র। specific~—আপেক্ষিক গুরুত্ব
greasy—তৈলাক্ত, তৈলাক্তবৎ
Great Bear—সপ্তর্ষিমণ্ডল
great circle—গুরুবৃত্ত
green vitrol—হিরাকস
gregarious—সম্মিত; যুথচর, যুথচারী। ~ness—যুথচারিতা
grip—মৃষ্টিগ্রাহ
gristle—তকণাধি
groove—খাঁজ
gross and net profit—স্থূল ও হৃদ্র লাভ, ধোক ও নীট লাভ
gross weight—স্থূল ভার, স্থূল ওজন
ground—ভূমি। ~nuts—চীনাবাদাম। ~tissue—আদিকলা। ~water—ভৌম-জল, ভূজল। burial ~—গোরস্থান। burn-ing~—আশান
ground glass—ঘষা কাচ
group—গণ, সংহতি, সম্ম; পুঞ্জ, মণ্ডলী; অধিসম্ম, শ্রেণী, বর্গ। ~ed—পুঞ্জিত, মণ্ডলী-কৃত। group of states—রাজ্যপুঞ্জ, রাজ্য-মণ্ডলী। ~test—সম্মাভিষন্ধ
growing—বর্ধমান, উঠতি
guarantee—প্রত্যাবৃত্তি
guard—রক্ষা
guidance—অনুবর্তন
guild—পুণ্ড
gulf stream—উপসাগর-স্রোত
gullet—গ্রাসনালী, অন্ননালী
gun—কামান, বন্দুক। ~ner—গোলন্দাজ
gunny—চট
gustatory—রাসন
gut—অন্ত্র। mid-~মধ্যান্ত্র
gymnasium—বায়ামশালা
gymnosperm—ব্যক্তবীজী
gynæcium—স্ত্রীস্তবক
gynandrophore—উভলিঙ্গধর
gynandrous—যৌগিংপুংক। gynandry—পুংসমভা
gynecomasty—স্তনরূঢ়ি
gynobasic—গর্ভমূলোৎ
gynophore—স্ত্রীধর, স্ত্রীবহ

H

habeas corpus—বন্দীপ্রদর্শন
habit—সভাব, প্রকৃতি, আচরণ, অভ্যাস ;
বৃত্তি । bad—কদভ্যাস
habitat—নিবাস, বসতি
habituation—অভ্যাসকরণ
hachures—অলংকা
hackly—বন্ধুর
hail—করকা, হিমশিলা । ~storm—হিমঝড়
half-blood—বৈমাত্রেয়, বৈমাত্র
halitosis—দুর্গন্ধ বাস
hallucination—স্মার, অমূল প্রত্যক্ষ
halo—ডেজবিলক
halting allowance—বিরাম-অধিদেয়
handicraft—হস্তশিল্প
handling agent—মধ্যবর্তী নিযুক্তক
handwriting expert—হস্তলিপি-বিশেষজ্ঞ
hangar—বিমানশালা
haptera—বন্ধক
harbour—পোতাভ্র
hard water—খরজল
harmonic—সমঞ্জস । ~series—বিপরীত
শ্রেণী
harmony—সুস্বনতা ; সঙ্গত
harvest moon—হৈমন্তিক চন্দ্র
hastate—কলদণ্ডাকার
hate, hatred—বৈ
haulm—তৃণকাণ্ড
haustoria—চোবকমূল
haven—পোতাভ্র
haves—অভিমান । have-nots—নাতিমান
H. C. F.—গ. সা. শু.
head—প্রধান । ~constable—প্রধান
আরক্ষিক, সর্দার পাহারাওয়াল। ~land
—অন্তরীপ । ~ of a department—
বিভাগ-প্রধান । ~ of a directorate—
অধিকার-প্রধান । ~ of an office—করণ-
প্রধান । ~quarters—স্থান, সদর
healing (of wound)—কত-সংরোধ
health officer—স্বাস্থ্যআধিকারিক
hearing—শ্রবণ । defective ~—শ্রবণ-
দোষ

heart—হৃৎপিণ্ড । ~beat—হৃৎস্পন্দ
heave—ব্যবধি
heavenly body—জ্যোতিষ্ক
heavy metal—ভার ধাতু
heavy punishment—ভারদণ্ড
hedonism—প্রমোদবাদ
helio-—সূর্য- । ~centric—সূর্যকেন্দ্রীয় ।
~tropic—সূর্যবর্তী । ~tropism—সূর্য-
বৃত্তি
hemimorph—বিষম-মেরু
hemisphere—গোলার্ধ
hemp—শণ
hepatic—বাকৃত
heptavalent—সপ্তবোজী
herb—বীজ । ~aceous—কোমল । ~
arium—গুণবিশালা
hereditary—বংশগত, বংশজ ; পৈত্র ;
ক্রমাগত । heredity—বংশগতি
herkogamy—স্বসঙ্গমরোধী
hermaphrodite—দ্বিলিঙ্গ, উভয়লিঙ্গ । her-
maphroditism—উভয়লিঙ্গতা
hetero—অসম । ~gamous—অসম-
জননকোষী । ~geneity—বিষমসম্বৃত্তি ।
~genous—অসমসম্ব, বিষমসম্ব । ~mer-
ous—অসমাপেক । ~phily—বিবিধপত্রী
~sexuality—ইতর রতি । ~sporous
—অসমরূপ-প্রসু । ~styly—অসমসুংগণ ।
~trophic—পরভোজী
hexa—ষট্ । ~gon—ষট্‌কোণ । ~gonal
—ষষ্টিতি ; ষট্‌কোণ । ~hedron—ষট্‌পার্শ্ব ।
~valent—ষড়বোজী
hibernation—শীতবাপ, শীতবৃত্ত
hides—কাঁচা চামড়া
high—প্রধান ; প্র- ; উচ্চতন, উচ্চ । High
Commissioner—প্র-সহাধ্যক্ষ । High
Court—প্রধান বিচারালয়, মহাধর্মাবিকরণ
higher—উচ্চতন, উত্তর, উচ্চতর । ~service
—উচ্চতন কৃত্যক
highlands—অধিত্যক-ভূমি, উচ্চ পার্বত্য
ভূমি
high water—জোয়ার । ~ ~ mark—
জোয়ার-রেখা
highway—রাজপথ

hill—পাহাড় । ~ock—গুপ্তশৈল
hilum—ডিম্বকনাভি
hind—পশ্চাৎ- । ~brain—পর্যভ্রমস্থিৎ ।
~limb—পশ্চাৎপদ । ~wing—পশ্চাৎপক্ষ
hinterland—পশ্চাদ্ভূমি, পশ্চাৎপ্রদেশ
hire-purchase (system)—ক্রয়বিক্রয়
(পদ্ধতি)
hirsute—খররোম
histology—কলাহান
history of services—কৃত্যকবৃত্ত
hoar-frost—তুহিন, কণতুষার
hodograph—স্বরণ-চিত্র
holder—ধারক
holiday—বন্ধদিন
holohedral—পূর্ণপার্শ্ব
homestead—বসতবাটি
homicide—নরহত্যা
homo—সম- । ~gamous—সমসঙ্গমসম্ভাবী,
সমপরিণত । ~gamy—সমপরিণতি ।
~geneity—সমসম্ভাৱ । ~geneous—
সমসম্ভ, সমসম্ভাৱ । ~logous—সমসংস্থ,
সমগণীয় । ~logy—সমসংস্থা । ~sexual-
ity—সমরতি, সমকাম । ~sporous—
সমরেণু-প্রসূ
honorarium—দক্ষিণা, মানদেয়
honorary—অবৃত্তিক, অবৈতনিক
honoris causa—মানার্শ
hook—অঙ্কুশ
horizon—(বৃত্ত-সম্পর্কে) দিগন্ত ; (সমতল-
সম্পর্কে) ক্রিতিজ । ~tal—অঙ্কুভূমিক ।
~tal parallax—ক্রিতিজ-লম্বন
hormone—হরমোন
horse power—আষ
horticulturist—উদ্যানবিৎ । horticul-
tural—উদ্যান-
hospital—আরোগ্যশালা, হাসপাতাল
host—পোষক, স্বাগতিক
hostile witness—প্রতিকূল সাক্ষী
hot-spring—উষ্ণ প্রস্রবণ
hour—(জ্যোতিষ.) হোরা
house (of legislature)—কক্ষ
house-boat—বাস-নৌকা
House of the People—লোকসভা

house surgeon—সন্নিবৃত্ত শল্যচিকিৎসক
hue—বর্ণমাত্রা
humanism—মানবতাবাদ
humanitarian—মানবপ্রেমী
humanity—মানবতা
humerus—প্রগণ্ডাস্থি
humid—আর্দ্র । ~ity—আর্দ্রতা
hurricane—ঝড়
hyaline—কাচিক । holo~—সংকাচিক
hybrid—সঙ্কর । ~ism—সঙ্করতা । ~iza-
tion—সঙ্করণ, সঙ্করায়ণ
hydration—জলবোজন । hydrated—
সোদক
hydraulic—উদক
hydro—বারি-, জল- । ~chloric acid—
লবণায় । ~lize—জলবিভ্লেষ করা । ~lysis
—আর্দ্র-বিভ্লেষ । ~meter—ঘনত্বমাপক ।
~philous—জলপরায়ণ । ~phyte—
জলজ । ~sphere—বারিমণ্ডল । ~statics
—উদস্থিতিবিজ্ঞা । ~tropism—জলবৃত্তি ।
~us—সোদক
hygiene—স্বাস্থ্যবিজ্ঞা । personal~—দৈহিক
স্বাস্থ্য, প্রাতিষিক স্বাস্থ্য । public~—
পৌরস্বাস্থ্য
hygro—বারি-, জল- । ~meter—আর্দ্রতা-
মাপক । ~phyte—আর্দ্রভূমিজ । ~sco-
pic—জলগ্রাহী, জলাকর্ষী
hypabyssal—উপপাতালিক
hypanthodium—উদ্ভবরবিন্দাস
hyperæsthesia—অতিবেদন
hyperbola—পরাবৃত্ত
hypha—অণুস্থত্র
hypnosis, hypnotism—সংবেশন । hyp-
notic—নিদ্রাকারক । hypnotized—
সংবেষ্ট । hypnotist—সংবেশক
hypobasal—অধঃপাদীয়
hypocotyl—বীজপত্রাবাক্য
hypocrateriform—রন্ধনাকার, রন্ধনদলাকার
hypodermis—অধঃত্বক
hypogean—মুদবতী
hypogynæ—গর্ভপাদপুঞ্জী
hypogynous—গর্ভপাদ
hypotenuse—অতিভুজ

hypothecate—দায়বন্ধ করা। hypotheca-
tion—দায়বন্ধন
hypothesis—প্রকল্প। hypothetical—
প্রকল্পিত, অনুমানাত্মক

I

I. A. S.—ভারত প্রশাসন কৃতাক
ice—বরফ। ~age—ভুবার্ষুণ। ~berg—
হিমশৈল। ~cap—হিমমুকুট
id—অহম
idea—ভাব
ideal—আদর্শ। ~ism—ভাববাদ, *আদর্শ-
বাদ। ~sadism—মানস ধর্ষকাম
ideation—ভাবনা। ~al—ভাবনাজ
identical—অভিন্ন, একরূপ
identification—অভেদ, একাত্বতা, ঐকাত্ম্য;
শনাক্তকরণ
identity card—অভিজ্ঞানপত্র
ideogram—ভাবলেখ
ideologist—ভাববাদী
idiocy—জড়বীত
idiot—জড়বী
igneous—আগ্নেয়
ignite—প্রজ্বলিত করা, জ্বালান
ignition—জ্বলন। ~temperature—জ্বল-
নাক্ষ
ileum—নিম্ন কুজান্ত্র
illegal possession—জবরদখল
illuminant—দীপক
illuminate—আলোকিত করা। ~d—
আলোকিত, দীপ্ত
illuminating—দীপক। ~power—দীপন-
শক্তি
illumination—দীপন। intensity of—
দীপনমাত্রা
illusion—অধ্যাস
illustration—উদাহরণ, দৃষ্টান্ত, নিদর্শন; চিত্র
image—বিষ, প্রতিবিম্ব; প্রতিরূপ। ~less
—অপ্রতিরূপ। ~ry—প্রতিরূপ সমষ্টি।
real~—সদ্বিষ। virtual~—অসদ্বিষ
imago—সমজ
imitation—অনুকরণ, অনুকৃতি

immediate—অবিলম্ব, অব্যবহিত। ~slip
অগোপনপত্রী
immigration—পরদেশবাস; অভিবাসন।
immigrant—পরদেশী; অভিবাসী
immiscible—অমিশ্রণীয়। immiscibility
—অমিশ্রণীয়তা
immorality—দুনীতি
immune—অনাক্রম্য। immunity—অনা-
ক্রম্যতা; অপ্রসক্তি, বিমুক্তি
impact—সম্বাত; অগ্রভার (~of taxes =
করের অগ্রভার)
imparipinnate—সূচুপশ্মল
impeachment—অভিসংগন
impermeable—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য
impersonal—নৈবাঞ্চিক, অব্যক্তিক
impervious—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য
implication—বিবক্ষা
import—(ক্রি.) আমদানি করা; (বি.)
আমদানি, আগম। ~duty—আগমশুল্ক,
আমদানিশুল্ক। Import Trade Control-
ler—আগম-বাণিজ্য-নিয়ামক। ~ed—
আগমিত। ~s—আমদানি
impost—প্রবেশ-কর
impotence—ক্ষয়ভঙ্গ
impregnation—গর্ভাধান
impressed—প্রযুক্ত (~force = প্রযুক্ত বল)
impression—ধারণা, প্রভাব
imprest—অগ্রদত্ত
improper—(গণি.)—ভগ্নাঙ্ক সম্পর্কে অপ্রকৃত
impulse—ঘাত; আবেগ। impulsive—
আবেগজ। impulsive force—ঘাতবল
impurity—অপবত্ত
inactive—নিষ্ক্রিয়; (মনোবি.) নিরুপক্রম।
inactivity—নিষ্ক্রিয়তা
inadequate stimulus—অসমর্থ উদ্দীপক
incandescence—ভাষ্বরতা। incandes-
cent—ভাষ্বর। incandescent lamp—
ভাষ্বরদীপ
incentive—প্রয়োজক
incentre—অন্তঃকেন্দ্র
incest—অজাচার
incidence—আপতন। ~of taxation—
করের পশ্চাদ্ভার, করভার

incident—(বিণ.) আগতিত। ~al—আন্ত-
 বঙ্গিক, প্রাসঙ্গিক
 incipient—অনিয়ত, উপক্রান্ত; প্রারম্ভিক।
 incircle—অঙ্কবৃত্ত
 incisor—কূষক
 inclination—আনতি, নতি
 incline—চালু, হ্রস্ব
 inclined—আনত, নত°
 included—অন্তর্ভূত
 inclusion—প্রোত
 incombustible—অদাহ। incombusti-
 bility—অদাহতা
 income—আয়। ~-tax—আয়কর। ~
 -tax officer—আয়কর-অধিকারিক
 incompatible—বিরুদ্ধ
 incomplete—অপূর্ণপূর্ণী
 incompressible—অসংনম্য। incompres-
 sibility—অসংনম্যতা
 incongruous—অসঙ্গত
 inconsistency—অনঙ্গতি; অসামঞ্জস্য।
 inconsistent—অসঙ্গত
 in continuation of—অনুবৃত্তিক্রমে
 incorporated—নিগমিত, নিগমবদ্ধ
 incorporation—নিগমবন্ধন
 indebtedness—ঋণিতা
 indefinite—অনিয়ত
 indehiscent—অবিদারী
 indemnity—কতিপূরণ, ক্ষেপারত, অদায়িতা;
 নিষ্কৃতি; ক্ষতিবহন-প্রতিশ্রুতি
 indent—সংভূতিপত্র; সংভূতক। ~ing
 officer—সংভূত অধিকারিক
 independence—স্বাভাৱ, স্বতন্ত্রতা। inde-
 pendent—স্বতন্ত্র; স্বাধীন
 indestructible—অনশ্বর। indestructi-
 bility—অনশ্বরতা
 indeterminant—অনির্ণয়
 index—নির্দেশক; সঙ্কেত; অনুক্রমণী; সূচক।
 ~ing—অনুক্রমণ। ~number—সূচক
 সংখ্যা। ~register—সূচি-নিবন্ধ। refrac-
 tive~—(পদার্থ) প্রতিসরাঙ্ক
 indicator—সূচক। indicative—সূচক
 indifference interval—উদাসীনত্ব
 indigestion—অজীর্ণতা, অপরিপাক

indirect—অপ্রত্যক্ষ, পরোক্ষ; সৌণ। ~
 election—অপ্রত্যক্ষ নির্বাচন। ~taxa-
 tion—অপ্রত্যক্ষ করারোপণ; করাদান
 individual—(বি.) ব্যক্তি; (বিণ) ব্যক্তিগত;
 প্রাতিষিক। ~ism—ব্যক্তিবাদ; ব্যক্তি-
 স্বাতন্ত্র্য। ~ity—ব্যক্তিতা।
 indorsement—সহি
 induced—(পদার্থ) আবিষ্ট
 induction—উপপাদন; আবেশ; (মনোবি.)
 উপগম, আরোহ
 industrial—শিল্প-শিল্পবিষয়ক, শিল্পীয়। ~
 ist—শিল্পপতি। ~ization—শিল্পবোজন।
 ~ized—শিল্পযোজিত
 industry—শিল্প; অমশিল্প
 inedible—অভক্ষ্য
 inelastic—অস্থিতিস্থাপক
 ineligibility—অযোগ্যতা; অপাত্রতা
 inert—নিষ্ক্রিয়, জড়। ~ia—জাড্য
 in exercise of—পরিচালনক্রমে
 inextensible—অপ্রসার্য, অবিস্তার্য
 infantilism—অপোগুতা
 inference—অনুমানিত
 inferior—অধরিক; (জরায়ু-সম্বন্ধে) অধো-
 গর্ভ। ~ity complex—হীনতাভাব, হীনম-
 ত্ততা। ~planet—অন্তর্গ্রহ
 infiltration—অনুপ্রবেশ
 infinite—অসীম, অনন্ত
 infinitesimal calculus—অণুকলন
 infinity—অসীম, অনন্ত; আনন্ত্য, অমেয়তা।
 regression to~—অনবস্থা
 inflammable—দাহ্য
 inflation—স্ফীতি, উৎসেক, উৎসার
 inflorescence—পুষ্পবিভাগ
 informal—অনুপচারিক। ~ly—অনুপচারে
 information—জ্ঞাপন
 informer—চর
 infra-red—অবলোহিত, রক্তপূর্ব
 infundibuliform—ধূসরাকার
 ingestion—আহার
 ingredient—উপাদান, উপকরণ
 inhalant—আগম
 inherence—অধিষ্ঠান
 inherit—বংশানুসরণ করা। ~ance—উত্তর-

লজ্জা, উত্তরাধিকার। ~ed—বংশগত, বংশ-
স্থত
inhibition—বাধ
inhibitory impulse—বাধকাৰ্ণেণ
initial—প্রারম্ভিক
injection—সূচিপ্রয়োগ; (জুবি.) অনুবেধ।
injected—অনুবিদ্ধ
injunction—আদেশধাৰা
inkman—সঙ্গীকার, কালিওয়াল
inland—(বি.) অন্তর্দেশ; (বিণ.) অন্তর্দেশীয়
inlet—প্রবেশ-পথ
inlier—আন্তরক
innate—সহজাত, নিসর্জ
inner—অন্তঃ, আন্তর
innervation—নার্ভ-সংস্থান
inoculation—টিকা
inorganic—অজৈব, পার্শ্বিক
in partial modification of—আংশিক
সংপরিবর্তনক্রমে
in pursuance of—অনুসারে
insanity—বাতুলতা
inscribed—অন্তলিখিত। ~circle—অন্ত-
বৃত্ত
inscription—উৎকর্ণ লিপি
inactive—গতজড়ক
insertion—সন্নিবেশ
in session—সভায়, সভাকালে
insight—পরিজ্ঞান
insinuation—বক্রোক্তি
insoluble—অদ্রাব্য। insolubility—
অদ্রাব্যতা
insolvent—শোধাক্ষম, দেউলিয়া। insol-
vency—শোধাক্ষমতা
inspection—পরিদর্শন। ~clerk—পরিদর্শী
করমিক। inspecting—পরিদর্শী। in-
specter—পরিদর্শক। Inspector-Ge-
neral of Registration—সহানিবন্ধপরি-
দর্শক। Inspector of Excise—অন্তঃস্বক
পরিদর্শক। Inspector of schools—
বিদ্যালয়-পরিদর্শক। inspectress—পরি-
দর্শিকা
inspiration—তাবগাহ; উচ্ছ্বাস; প্রবাস
installation—স্থাপন; স্থাপিত বস্তু

instalment—স্থল, কিস্তি
instant—সুদূর্ত; কণ। ~aneous—কণিক;
(পদার্থ.) সজ্জাপাতী
instep—পদপৃষ্ঠ
instinct—সহজ প্রবৃত্তি। ~ive—সাহজিক।
sexual~—সহজ যৌনপ্রবৃত্তি
institute—প্রতিষ্ঠান
instruction—নির্দেশ। instructor—
শিক্ষক
instrument—যন্ত্র, সাধিত্র; সাধনপত্র। ~
ality—করণতা
insulate—অন্তরিত করা। ~d—অন্তরিত।
insulating—অন্তরক। insulation—
অন্তরণ। insulator—অন্তরক
in supersession of—নিবর্তনক্রমে, বাতিল
করিয়া
insurance—বীমা। ~policy—বীমাপত্র।
intake—অন্তঃগ্রহণ
integer—পূর্ণসংখ্যা
integral—অখণ্ড। ~calculus—সমাকলন
integration—সম্পূরণ; সমাকলন। inte-
grated—সম্পূরিত; সমাকলিত
integument—ডিম্বকণ্ডক, ত্বক। inner~
—ডিম্বক-অন্তঃত্বক। outer ~ —ডিম্বক-
বহিঃত্বক
intellect—বুদ্ধি। ~ualism—বুদ্ধিবাদ
intelligence—বুদ্ধি; শুশ্রূষাবর্তা, চার। ~
quotient—বুদ্ধ্যক্ষ। ~test—বুদ্ধি অতীক
intensity—পরিমাত্রা; আতিশয্য; তীব্রতা,
তীক্ষ্ণতা, খরতা
interaction—মিশ্রক্রিয়া। ~ism—মিশ্র-
ক্রিয়াবাদ
inter alia—প্রসঙ্গতঃ; অন্তান্তের মধ্যে
intercalary—নিবেশিত
interception—রোধ, আটক
inter-departmental—অন্তবিভাগীয়
interest—স্বদ, কুসীদ। ~free—নিষ্কুসীদ,
স্বদহীন, বিনাস্বদে
interference—ব্যতিচার। interfering—
ব্যতিচারী
intergrowth—সমবৃদ্ধি
interim—মধ্যকালীন
interior angle—অন্তঃকোণ

interlocutory—অন্তরাহ
intermediary—মধ্যবর্তী
intermediate—মধ্যবর্তী। ~host—মধ্য
পোষক
intermittent—সবিরাম
intermolecular space—আণবিক ব্যবধান
internal—অন্তঃস্থ, আন্তর। ~bisector—
অন্তর্বিখণ্ডক
internode—পর্বমধ্য
interpellation—প্রশ্ন
interpetiolar—বৃন্তমধ্যাক
interpleader—স্বার্থহীন ব্যবহার
interpolation—প্রক্ষেপ
interpretation—ব্যাখ্যা। interpreter—
দোভাবী
inter-provincial—আন্তঃপ্রাদেশিক
interrupted—ছিন্ন
intersection—ছেদ, প্রতিচ্ছেদ
intestacy—অকৃত-ইচ্ছাপত্র
interstellar space—ভাস্তঃপ্রদেশ
interval—অন্তর
intestine—অন্ত্র। large~—বৃহদন্ত্র, বৃহদন্ত্র।
small~—সুদূত্র। intestinal—আন্ত্র,
আত্রিক
intimidation—উৎক্রাসন
intine—রেণু-অন্তরক
into (x)—স্তম্ভিত
in total—সাকল্যে, সমাহারে, মোট
in toto—সাকল্যে
intra—অন্তঃ-, আন্তঃ। ~atomic—আন্তঃ-
পরমাণব। ~cellular—অন্তঃকোষীয়।
~molecular—আন্তঃমাণব। ~petiolar
—কান্দিক। ~telluric—অন্তঃভৌম
intrinsic—স্বকীয়, নিজিত; নিহিত
introduction (of a bill in the legisla-
ture)—পুরঃসারণ
introjection—অন্তঃক্ষেপ
intorse—অন্তর্ঘূর্ণ
introspection—অন্তর্দর্শন, অন্তর্দৃষ্টি
introversion—অন্তর্ভূতি
introvert—অন্তর্ভূত
intrusion—উদ্বেষ। intrusive—উদ্বেষী
intuition—বজ্ঞা। intuitive—বজ্ঞাত

invalid—অশক্ত, আতুর; অসিদ্ধ। ~ate—
অসিদ্ধ করা। ~ity—অসিদ্ধতা
invention—উদ্ভাবন। inventor—উদ্ভাবক
inventory—কর্দ
inverse—বিপরীত, ব্যস্ত। ~ly similar
—ব্যস্ত অমুরূপ। ~variation—বিপরীত
ভেদ
inversion—উৎক্রম, বিলোমক্রিয়া, বিপর্যয়
invert—বিপর্যস্ত। ~ed—উলটা, বিপরীত;
বিপর্যস্ত
invertibrate—অমেরুদণ্ডী
invertendo—বিপরীতক্রিয়া
invest—বিনিয়োগ করা। ~ment—
বিনিয়োগ। ~or—বিনিয়োজক
invoice—চালান, জাঃ, প্রেরিতক নুচি
involute of bracts—মঞ্জরী-পত্রাবরণ
involuntary—অনৈচ্ছিক
involute—অঙ্কাবর্তী
involution—উল্লেখাতন
inward register—আগম-নিবন্ধ
ionized—আয়নিত
iridescence—চিত্রাভা। iridescent—
চিত্রাভ
iris—কনীনিকা
irradiation—(বি.) ব্যাপন; (বিগ.) ব্যাপ্ত
irrational—অমূল্য
irrecoverable—অনাদেয়
irregular—বিষম; অসমাজ; অনিয়মিত।
~flower—অসমাজ পুষ্প
irrigation—জলসেক, সেচন, সেচ-
irritability—উত্তেজিত, উত্তেজিত
isobar—সমপ্রেষরোধ
isobilateral—সমাক্ষপৃষ্ঠ
isoclinal—সমপ্রবণ
isogamous—সমজননকোষী
isohyet—সমবর্ষণ-রেখা
isolation—অন্তরণ
isomerous—সমাংশক
isometric—সমমাত্র
isomorphism—সমাকারিতা, সমাকৃতিত্ব
isomorphous—সমাকৃতি
isosceles—সমদ্বিবাহু
isostasy—সমস্থিতি

isotherm—সমোষ্ণ-রেখা
isotropic—সমসায়ক
issue—প্রেরণ, প্রচার; সাধ্য বিষয়। ~of fact—তথ্য বিষয়। ~of law—বিধি বিষয়
itch—চুলকানি, কতুতি
item—দ্রব্য, পদ
ivory coast—গজদন্ত-উপকূল

J

jacket—কক্ক, বহিরাবরণ
jade—মসম, পীলু
jailor—কারাপাল
jaw—চোয়াল, হাড়। ~bone—হাড়
jealous—ঈর্ষা। ~y—ঈর্ষা; (মনোবি.)
ব্যক্তিচার-সংশয়
jerk—ক্ষেপ
joint—(বিপ.) সংযুক্ত; যুক্ত, যৌথ, মিলিত,
এজমালি; (বি.) দারণ; সন্ধি। ~family
—একান্তবর্তী পরিবার, একান্ত পরিবার। ~
property—যুক্ত সম্পত্তি। ~secretary—
সংযুক্ত সচিব। ~stock company—
যৌথ সঙ্গ। ~variation—সহভঙ্গ। ball
and socket~—কোটরসন্ধি
jointed—গ্রন্থিত; সন্ধিল
journal—পত্রিকা
joy—আহ্লাস
judge—বিচারক, জ্ঞানার্থী
judgment—রায়, সংনির্ণয়; বিচার, সিদ্ধান্ত।
~debtor—সংনির্ণীত ঋণী
judicature—বিচারাবিকার
judicial—বিচার-, জ্ঞান-
judiciary—বিচারিকবর্ণ
junction—সঙ্গম; সংযোগ; সন্ধি
junior—কনিষ্ঠ, অবর। ~civil service
—অবর (জন-) পালন কৃত্যক। ~govern-
ment pleader—ছোট সরকারী উকিল
Jupiter—বৃহস্পতি
jurisdiction—অধিকারক্ষেত্র, অধিক্ষেত্র
jurisprudence—ব্যবহারশাস্ত্র
jurist—ব্যবহারশাস্ত্রজ্ঞ
juror—নির্ণায়ক সভ্য। jury—নির্ণায়কসভ্য
just—জারী; জারবাদ। ~ice—জায়

justification—সমর্থন, প্রমাণ। justifi-
able—সমর্থনীয়
juvenile—উৎকর্ষ। ~offender—বাল-
অপরাধী। ~prisoner—বালবন্দী
juxtaposition—সন্নিধি

K

kaleidoscope—বিচিত্রদৃশ্য
katabolism—অপচিতি
kauri-gum—কোরি-জুতু
keel—তরীভল
keeper—রক্ষক। ~of records—লেখা-
পাল, মহাক্ষেত্র
kernel—অন্তর্বীজ
key—যোজক। ~board—যোজক পট।
~officer—মুখীয় আধিকারিক
kidnapping—অপবাহন
kidney—বৃক্ক। ~shaped—বৃক্কাকার
kiln—ভাটি
kinesthesia—চেষ্টাবোধন
kindred—স্বজাতীয়
kinematics—স্থিতিবিজ্ঞান
kinematograph—চলচ্চিত্রলেখ
kinetic—গতিয়, চল। ~s—গতিবিজ্ঞা;
চলবিজ্ঞা। ~theory—গতিকতত্ত্ব
kingdom—রাজ্য, সর্গ। plant~—উদ্ভিদসর্গ
kit—সজ্জা
knee—জানু। ~cap—মালাইচাকি, জানু-
কাশালিক
koprolagnia—মলকাষ
kymograph—গতিলিখ। ~ic record—
গতিলেখ

L

labellum—অধর দণ্ড
labial—গুট
labiate—গুটাকার
labiateae—তুলসী-পোষ
labium—গুট
laboratory—পরীক্ষাগার, প্রয়োগশালা।
chemical~—রসশালা

labour—(বি.) শ্রম; শ্রমিকবর্গ; (বিপ.)
শ্রমিক। Labour Commissioner—শ্রম-
সহায়ক। division of—শ্রমবিভাগ।
~er—শ্রমিক, যজ্ঞর। ~union—শ্রমিক-
সঙ্ঘ
lacteal—পায়বী
lactose—দুগ্ধশর্করা
lacuna—গহ্বর
laden weight—সভার ভৌল
lady doctor—চিকিৎসিকা
lady organizer—সংগঠিকা
Lady Superintendent of Nursing—
পরিবেশ-অধীক্ষিকা
lagoon—উপস্রুত
laissez-faire—অবাধ-নীতি
lamellar—পটল
lamina—ফলক, পত্র, পাত। ~ted—
ভরিত; (ভূবি.) ভ্রুচিত। ~tion—ভ্রুচন
lampblack—ভূম
lanceolate—ভল্লাকার
land—স্থল, ভূমি; জমি; প্রাকৃত সম্পদ। ~
acquisition—ভূমিগ্রহ। Land Acqui-
sition Collector—ভূমিগ্রহ-সমাহর্তা।
~registration—নামজারি। ~slip—
ভূপাত, ভূমিখলন, ধস। ~snail—স্থলশব্দক,
স্থলশাব্দক
landing permit—অবরোধপত্র
language—ভাষা, বচন
lapse—(বি.) অতিপত্তি; (ক্রি.) অতিপন্ন হওয়া
lapsus linguae—বাক্‌ফলন
larder—মাংসপেটী
larva—শূক। larvicide—শূকঘ্ন
larynx—বাসুদ্র, ধরবদ্র
last pay certificate—অন্ত্য বেতন প্রমাণ-
পত্র
latency—অস্ফুটতা, লীনতা। ~period—
অশূণকাল
latent—নিপুট, অপ্রকট, প্রচ্ছন্ন; অস্ফুট,
লীন। ~heat—লীনতাপ
lateral—পার্শ্বীয়, পার্শ্বিক, পার্শ্ব। ~ly—
পার্শ্বতঃ
latex—তরুক্ষীর। ~cell—ক্ষীরকোষ। ~
-vessel—ক্ষীরনালী

lather—কেনা
latitude—অক্ষাংশ। parallels of—
সমান্বরেখা
latus rectum—নাভিলব
law—ন্যূত; বিধি, মিরম, আইন। ~ful—
বৈধ, বিধিসম্মত। ~officer—বিধি-আধি-
কারিক। ~yer—বিধিজ্ঞ, উকিল
layer—স্তর। ~ing—দাখা কলর
L. C. M.—ল. সা. শু.
lead—সীসক, সীসা। black~—কৃষ্ণসীস,
কাল-সীস। red~—রেডে সিজুর। white
~—সীস-বেত, সফেদা
Leader of the House—সমস্তপ্রধান
Leader of the Opposition—বিপক্ষ-
নেতা, প্রতিপক্ষনেতা
leading question—আকর্ষী প্রশ্ন
leaf—পত্র, পর্প। ~trace bundle—
পত্রাভিসারী বাঁজিল। exstipulate~—
অশূণপত্রিক। stipulate~—উপপত্রিক
leak—ক্ষয়। ~age—ক্ষয়ণ
leap-year—অধিবর্ষ
letter of administration—পরিচালনা-
পত্র
lease—সেয়াধি বন্দোবস্ত, পাট্টা। ~e—
পাট্টাদার, ইজারাদার, পাট্টাধারী। ~holder
—পাট্টাধারী, পাট্টাধার। ~hold property
—পাট্টাধীন সম্পত্তি
lessor—পাট্টাদাতা
leather—পাকা চামড়া
leave reservist—আবকাশিক
lecturer—উপাধ্যায়
ledger—খতিয়াব
leeward—অনুবাত
left-hand steering—বামাবর্ত, বায়েহাল
legacy—দায়; উত্তরদান
legatee—উত্তরদায়গ্রাহক
legal—বৈধ, বিধিসম্মত, বিধিসম্মত। ~
assistant—বিধান-সহায়ক। ~remem-
brancer—বিধি-নির্দেশক। ~tender—
বিহিত অর্থ
legislative—বিধানিক, বিধান-। ~as-
sembly—বিধানসভা। ~council—
বিধান-পরিষদ। ~powers—বিধানিক

কমতা। ~procedure—বিধানিক প্রণালী।
 ~relations—বিধানিক সম্বন্ধ
 legislature—বিধানমণ্ডল
 legume—শিখ। leguminosæ—শিখি-
 গোত্র
 lenticular—মসুরাকার, মাসুর
 Leo—সিংহ
 lethargy—ভড়িম।
 letter of credit—আকলপত্র
 leucocyte—শ্বেতকণিকা
 leucocratic—লঘুবর্ণ
 level—অনুভূমিক; জলসম। ~error—
 তলভ্রম। sea~—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র-সমতল।
 water~—জলপৃষ্ঠ, জল-সমতল
 levy—*উদ্গ্রহণ, *আরোপণ
 liability—দায়িত্ব; দায়; ঋণ, দেনা।
 limited~—সসীম দায়। unlimited~
 —নিঃসীম দায়
 liaison—সংযোগ, সম্পর্ক। ~officer—
 সংযোগাধিকারিক
 liana—কাঠিল লতা
 libel—*অপলেখ
 libidinal—কামজ
 libido—কামশক্তি
 Libra—ভুলা
 librarian—গ্রন্থাগারিক
 license—অনুমতিপত্র। —e—অনুমতিধারী।
 licensing officer—অনুমতিপত্র-আধি-
 কারিক
 lien—পূর্বধ্বং
 ligament—বন্ধনী, সন্ধিবন্ধনী
 lightning—বিদ্যুৎ। ~arrester—বজ্র-
 বারক। ~conductor—বজ্রবহ
 ligulate—জিহ্বাকার
 like—(বলবি) সমমুখ
 liliaceæ—লিলি-গোত্র
 limb—অবয়ব, অঙ্গ, পদ। fore~—অগ্রপদ।
 hind~—পশ্চাৎপদ। lower~—অধঃ-
 শাখা। upper~—উর্দ্ধশাখা
 lime—চুন। ~kiln—চুনের ভাটি। ~
 stone—চুনাপাথর। ~water—চুনের জল
 limen—স্রাবিষ্ট
 limit—সীমা, কাটা, অবধি

limitation—ভাষাদি। barred by~—
 ভাষাদিগোষে বারিত
 limited—সীমিত (~company—সীমিত
 সঙ্গ); নিয়ত (~monarchy—নিয়ত রাজ-
 তন্ত্র); সসীম
 limiting method—সীমা-পদ্ধতি। limit-
 ing point—পরিণামবিন্দু। limiting
 value—সীমাহ মান
 line—রেখা। ~of impact—সংঘাত-রেখা।
 ~of service—কৃতাক্ষধারা। ~of spec-
 trum—বর্ণরেখচ্ছটা
 linear—রেখাকার; একঘাত। ~expan-
 sion—দৈর্ঘ্য-প্রসারণ
 linen—ক্ষোম
 linguistics—ভাষাবিজ্ঞা; ভাষাতত্ত্ব
 liquefy—তরল করা। liquefaction—
 তরলীকরণ; তরলীভবন
 liquid—(বিণ.) তরল; (বি.) তরল বস্তু। ~
 asset—চলতি সম্পত্তি
 liquidation—অবসায়ন
 liquidator—অবসায়ক
 litharge—মৃত্তাশঙ্খ
 lithology—শিলালক্ষণ
 lithophyte—শৈল-উদ্ভিদ
 lithosphere—অল্পমণ্ডল, শিলামণ্ডল
 litigant—মামলাকারী
 littoral—(বি.) বেলা, উপকূল; (বিণ.) বেলা-
 বাসী; উপকূলবর্তী। ~zone—বেলাকল
 livery—পরিচ্ছদ; পোশাক; উর্দি
 livestock—*পশুধন। livestock expert
 পশুপালন-বিশেষজ্ঞ
 living cell contents—জীবৎকোষতত্ত্ব
 lixivate—দ্রাবিত করা। lixiviation—
 দ্রাবণ
 load—ভার, বোঝা
 loam—দো-আশ মাটি
 lobby—উপশালা
 lobe—খণ্ড, পালি, পিণ্ড। ~d—খণ্ডিত
 local—স্থানীয়। ~ization—নির্দেশ; এক-
 দেশতা। ~sign—দেশাভিজ্ঞান। ~time
 —স্থানীয় কাল
 lockout—বহিষ্কার
 lock-up—সংরোধগৃহ; বন্দীখানা; হাফত

locomotion—গমন। locomotive—গমিয
 ocular—কোজিয়। bi—দ্বিকোঠ। multi
 ~—বহুকোঠ। uni—এককোঠ
 oculus—কোঠ
 locus—সংগ-পথ। —standi—স্থিতাধি-
 কার
 log book—দিন-পুস্ত, লগ-বই
 logic—যুক্তিবিজ্ঞ। ~al—বৌদ্ধিক
 loin—কট
 longitude—দ্রাঘিমা, দেশান্তর
 logitudinal—অনুদৈর্ঘ্য। ~section—দীর্ঘ-
 ছেদ
 long-sightedness—দূরবক্ষ দৃষ্টি
 lotion—সেচা, সেচনীয়
 loud—(পদার্থবি.) প্রবল। ~ness—প্রবলতা
 lower—অধস্তন, অবর, নিম্নতর, নিম্ন।
 Lower Burma—দক্ষিণ ব্রহ্ম। ~culmi-
 nation—মধ্যনিচগমন। ~division—
 অবরবর্গ। ~jaw—নিম্ন হস্ত। ~lip—
 অধরোষ্ঠ, নিচের ঠোঁট
 low lands—নিম্ন ভূমি, নিম্ন প্রদেশ
 low water mark—জাট-রেখা
 lunation—চান্দ্রমাস
 lust—রিরংসা
 lying-in room—স্থতিকাগার, জাঁতুড়ঘর
 lymph—লসিকা। ~atic—লসিকায়নী,
 লসিকাবহ। ~atic growth—লসিকাতত্ত্ব-
 বৃদ্ধি
 lyrate—মূলক-পত্রাকার

M

machine—যন্ত্র, কল। ~-foreman—
 অধিব্যবস্থিক। ~-inkman—কালিওয়াল,
 মসীকার। ~man—যন্ত্রচালক। ~ry—
 যন্ত্র, যন্ত্রপাতি
 macro axis—দীর্ঘাক্ষ
 macroscopic—চক্ষুষ
 magazine—অস্ত্রাগার, বাকসংখানা
 magic lantern—ম্যাজিক লন্টন
 magistrate—শাসক
 magnet—চুম্বক। ~ic—চুম্বকীয়, চৌম্বক।
 ~ic needle—স্থিতি-চুম্বক। ~ism—

চুম্বকত্ব। ~ization—চুম্বকন। ~ize—
 চুম্বকিত করা
 magnify—বিবর্ধিত করা। magnification
 ~বিবর্ধন
 magnitude—মান, পরিমাণ, মাত্রা
 magnoliaceae—চন্দ্রক-গোত্র
 majesty—মহামহিমতা। Her Majesty,
 His Majesty, Your Majesty—মহা-
 মহিম
 major—মুখ্য, প্রধান; সাবালক, প্রাপ্তবয়স্কার,
 পূর্ববয়স্ক। ~arc—অধিচাপ। ~axis—
 পরাক। ~head—মুখ্য দীর্ঘ। ~works
 ~স্তরনির্মাণ
 majority—(বিণ.) সংখ্যাগুরু; অধিজন; (বি.)
 সংখ্যাধিক্য; সাবালকত্ব, ব্যবহারযোগ্যতা,
 পূর্ববয়স্কতা। ~community—অধিজন
 সম্প্রদায়, সংখ্যাগুরু সম্প্রদায়। ~report—
 অধিজন প্রতিবেদন, সংখ্যাগুরু প্রতিবেদন
 make-up—(মনোবি.) নেপথ্য
 malafide—অসম্মুখিকৃত
 malconduct—কদাচার
 male—পুং-, পুরুষ, নর
 malvaceae—জবা-গোত্র
 malposture—বিকৃত অঙ্গবিন্যাস
 malpractice—অনাচার; অসঙ্গুপার অবলম্বন
 malt—সীরা
 mammal—স্তন্যপায়ী
 mammillary—আমলক
 management—ব্যবস্থাপন। managed—
 নিয়ন্ত্রিত (managed currency—নিয়ন্ত্রিত
 কারেন্সি)। manager—ব্যবস্থাপক, অধ্যক্ষ,
 পরিচালক। managing—নির্বাহী। manag-
 ing agent—নির্বাহী নিযুক্তক
 mandate—আজ্ঞা। mandatory—আজ্ঞা-
 য়ীন
 mangrove—গরান; গরানজাতীয়
 mania—বাসু, উদ্ভ্রান্ততা
 mantissa—অংশক
 manual—সারণ্যগ্রন্থ
 manual instructor—হস্তশিল্প-শিক্ষক
 manufactory—কারখানা
 manufacture—উৎপাদন, নির্মাণ। ~r—
 নির্মাতা; নিষাদক। ~s—শিল্পজাত

manure—সার
 manuring—সারপ্রয়োগ
 margin—উপাত্ত; পৰ্বত। ~al—প্রান্তীয়;
 উপাত্ত; পার্শ্বিক
 marine—সামুদ্র, সমুদ্র-, নৌ-। Marine
 Inspection Officer—নৌগরিকজন আবি-
 কারিক। ~mechanic—নৌযন্ত্রী। ~
 stores—নৌভাণ্ডার। Marine Superin-
 tendent—নৌ-অধীক্ষক
 mariner's compass—নৌ-দিশদর্শী
 marital right—সামান্যতা অধিকার
 maritime—সামুদ্র
 market value—বিপণ্যমূল্য, বাজার দর
 markman—চিহ্নকার
 Mars—মঙ্গল
 marsh—বিল, অনুপ
 martial law—সামরিক দণ্ডবিধি
 masochism—মর্ষকাম। masochist—মর্ষ-
 কামী
 mason—রাজমিস্ত্রি
 mass—(পদার্থবি.) ভর। ~ive—(ভূবি.)
 সংহত
 massage—সংবহন
 master—ওস্তাদ, অধি-। ~mechanic—
 ওস্তাদ বস্ত্রী
 masticating—চৰ্ণণ, চিবান
 masturbation—স্বমেহন, পাপিমেহন
 material—(বিপ.) জড়; (বি.) উপাদান। ~
 facts—অভাবিত্তক তথ্য। ~ism—জড়বাদ
 matrix—ধাতু
 matron—মাতৃকা
 matter—(পদার্থ.) জড়
 maturation—পরিপাক। mature—পরি-
 পক। maturity—পরিপকতা, পকতা
 maximum—চরম; বৃহত্তর; পরিষ্ঠ
 mayor—মহানগরিক
 mean—মধ্য, গড়; মধ্যক, সমক। ~ano-
 maly—মধ্যকোণ। ~time—মধ্যকাল
 meander—বিসর্প
 measure—মাপ; মান; সংখ্যামান। ~ment
 —মাপন, মাপনা, মাপ
 mechanic—বস্ত্রী, মিস্ত্রি। ~operator—
 মিস্ত্রি

mechanical—যান্ত্রিক। ~mixture—
 সামান্য মিশ্র। ~tissue—স্ফটিক কলা
 mechanistic theory—অবিভক্তবাদ
 median—মধ্যগ, মধ্য-; মধ্যিক; মধ্যক;
 (খণি.) মধ্যাধ
 medical—চিকিৎসা-। ~certificate—
 চিকিৎসাপ্রমাণপত্র। ~officer—চিকিৎসক
 medicine—ঔষধমিস্ত্রি; ঔষধ
 medulla—মজ্জা। ~oblongata—স্থূহা-
 মূৰ্ধক। ~ry rays—মজ্জাস্রব
 meeting—অধিবেশন, বৈঠক, সভা
 megaspore—স্ত্রীরেণু। megasporangium—
 স্ত্রীরেণুস্থলী। megasporophyll—স্ত্রীরেণুপত্র
 melancholia—বিষাদ-বাহু। melancholy
 —বিষাদ; দৌর্দীনত্ব
 melanocratic—গোরবর্ণ
 melody—সুভান, স্থবর
 melting—গলন। ~point—গলনাঙ্ক
 member—সদস্য; (পারীর.) অবয়ব। ~ship
 —সদস্যতা
 membrane—ঝিল্লী। membranous—
 ঝিল্লীযর। tympanic—কর্ণপটহ
 memo—স্মার
 memorandum—স্মারকলিপি। ~of asso-
 ciation—পরিষেব-বন্ধ
 memorial—স্মরণিক (Victoria Memo-
 rial—ভিক্টোরিয়া স্মরণিক); প্রার্থনা-পত্র
 (~to H. E. the Governor—লাট-
 সাহেবের নিকট প্রার্থনাপত্র)
 menopause—আর্ভবকর
 mental—মানস। ~ity—মানসতা। ~
 science—মানসবিজ্ঞান
 mercantile—বাণিজ্য-
 merchant navy—বাণিজ্য-নাবী
 mercury—পায়ল, পায়
 Mercury—বুধ
 meridian—মধ্যরেখা। ~altitude—
 মধ্যোন্নতি। ~plane—মধ্যতল। ~zenith
 distance—মধ্যনতাংশ
 meristem, meristematic tissue—ভাজক
 কলা
 mesentery—ধারণঝিল্লী
 mesocarp—ফলের মধ্যক

mesophyte—মাঝারণ গাছপালা
 mesothorax—মধ্যবক্ষ
 mesozoic—মধ্যজীৱী
 metabolism—বিপাক। metabolic—
 বিপাকীয়
 metacarpal—করকূর্চাহি
 metal—ধাতু। ~lic ধাতব। ~liferous
 —ধাতুধর। ~loid—ধাতুকল্প। ~lurgy
 ধাতুবিদ্যা। light~—লঘুধাতু। noble
 ~—বরধাতু
 metamorphism, metamorphosis—
 রূপান্তর। metamorphic—রূপান্তরিত
 metaphysics—অধিবিদ্যা। metaphysical
 —অধিবিদ্যক
 metasomatism—অভিঘটন
 metatarsal—পদকূর্চাহি
 metathorax—পশ্চাৎবক্ষ
 meteor—উষ্ণ। ~ite—উষ্ণাশ্মিত্ত; উষ্ণ।
 meteorology—আবহবিদ্যা। meteorolo-
 gist—আবহবিৎ। meteorological office
 —হাওয়া-অফিস
 methodical—প্রণালীবদ্ধ
 metronome—মাত্রা-মাপক
 micaceous—অজ্রাল
 micro—অণু-
 microbe—জীবাণু
 microchemistry—কণরসায়ন, অণুরসায়ন।
 microchemical—অণুরসায়নিক
 microlite—কেলাসাপু
 micropyle—ডিম্বকরূপ
 microscope—অণুবীক্ষণ। microscopic
 —অণুবীক্ষণিক
 microcrystalline—অণুকেলাসী
 microspore—পুংরেণু। microsporangium
 —পুংরেণুকলী। microsporophyll—
 পুংরেণুপত্র
 mid—মধ্য-
 middle—মধ্য-। ~lamella—মধ্যপর্দা।
 ~man—মধ্যগ
 midnight sun—নিশীথ সূর্য
 midwife—দাত্রী। ~ry—প্রসূতিভরণ
 migration—পরিবাহণ, প্রচরণ, অভিশ্রাণ;

প্রব্রজন। migrate—প্রব্রজন করা। migra-
 tory—পরিবাহী, অভিশ্রাণীয়
 military—সামরিক
 milk—দুগ্ধ। ~of lime—চুন-গোলা। ~
 of sulphur—গন্ধকাকার, গন্ধকদুগ্ধ। fresh
 ~—সভোদুগ্ধ, টাটকা দুগ্ধ
 Milky Way—ছারাণথ
 mimicry—অনুকৃতি
 mimoseae—বাবলা-উপগোত্র
 miner—খনিজীৱী; খনক; আকরিক।
 mineral—খনিজ, উপল; মণিক; খনিজ-
 দ্রব্য। ~salt—অর্জব লবণ। ~ization
 —মণিকীভবন; ধাতব পরিণতি। ~izer
 —মণিককারী। ~ogy—মণিকবিদ্যা
 minimal—লঘিষ্ঠ, অবনম, অল্পতম
 minimum—অবনম, অধম, অল্পতম, নিম্নতম,
 ক্ষুদ্রতম, ন্যূনকল্প, লঘিষ্ঠ
 mining—খনিজ
 minister—মন্ত্রী। ~of state—প্রতিমন্ত্রী;
 রাষ্ট্রমন্ত্রী
 ministry—মন্ত্রক
 minium—সীস-সিন্দুর, রেটে-সিন্দুর
 minor—গোণ, অপ্রধান; লঘু; নাবালক,
 অপ্রাপ্তবাবহার, উনবরষ; (গনি.) অনুমানি।
 ~arc—উপচাপ। ~axis—উপাক্ষ। ~
 head—অনুশীর্ষ। ~works—লঘুনির্মাণ
 minority—(বি.) নাবালকত্ব; (বিগ.) উনজন;
 সংখ্যান্ন। ~community—উনজন সম্প্র-
 দায়, সংখ্যান্ন সম্প্রদায়
 minus—বিযুক্ত
 minute—মিনিট, কলা
 minutes (of a meeting)—কার্যবৃত্ত
 mirage—মরীচিক।
 misbehaviour—কদাচর; অসদাচরণ
 miscible—মিশ্রণীয়। miscibility—মিশ্র-
 ণীয়তা
 misogynist—স্ত্রীদ্বেষী
 misrepresentation—মিথ্যাবর্ণন
 mist—কুয়াসা
 mixture—মিশ্রণ
 mob—জনতা
 mobile—সচল; পরিগম্য। mobility—
 সচলতা

mobilization—সৈন্যযোজন, উদ্‌যোজন;
 (উপায়াদি) যোজন
 modal—প্রকারীয়। ~ity—প্রকারতা
 mode—ভূষক
 model—আদর্শ। ~ler—প্রতিমালেশকার।
 ~ling—প্রতিমালেশ
 modesty—শালীনতা
 modification—পরিবর্তন, সংপরিবর্তন।
 allotropic~—রূপান্তর। modified—
 পরিবর্তিত
 moist—আর্দ্র। ~en—আর্দ্র করা, ভিজান।
 ~ure—আর্দ্রতা; জলীয় ভাগ
 molar—পেষক (দন্ত)
 molecule—অণু। molecular—আণবিক,
 আণব
 mollusc—কোষাজ
 moment—(বলবি.) ভ্রামক। ~of momen-
 tum—কৌণিক ভরবেগ
 momentum—ভরবেগ
 monadelphous—একগুচ্ছ
 monarchy—রাজতন্ত্র
 money—অর্থ। ~bill—ধন-বিধেয়ক। ~
 market—টাকার বাজার। ~order—
 অর্থপ্রের
 moniliform—মালাকার, মালাকৃতি
 monism—অদ্বৈতবাদ
 monitor—ছাত্রনায়ক, সর্দার পড়ুয়া
 mono—এক। ~carpellary—একগর্ভ-
 পত্রী। ~chlamydeous—এককক্ক।
 ~chromatic—একবর্ণ। ~ecious—
 উভয়লিঙ্গ। ~cline—সোপানাবলী। ~
 clinic—একনত। ~clinous—উভলিঙ্গ।
 ~gamy—একগামিতা। ~metalism—
 একধাতুমান। ~mial—একপদ। ~mole-
 cular—একাণুক। ~plane—এক-
 তল। ~podial—একপাদ। ~valent—
 একযোজী
 monopoly—একচেটিয়া; একাধার
 monsoon—মৌসুমী বায়ু
 monotony—একাধার
 monstrosities—অঙ্গবিকৃতি
 monthly proceedings—মাসিক বৃত্তান্ত
 mood—(মনোবি.) মেজাজ

moon—চন্দ্র। ~stone—চন্দ্রকান্ত। full
 ~—পূর্ণিমা। horns of the~—
 চন্দ্রকলাশৃঙ্গ। new~—অমাবস্তা। phases
 of the ~—চন্দ্রকলা
 morain—গ্রাবরেখা
 moral—নৈতিক। ~ity—নীতি; হুনীতি;
 সনাতন। ~turpitude—দুশ্চারিত্রা
 morbid—ব্যাধিত
 morgue—শবাগার
 morphology—অঙ্গসংস্থান
 mortar—খল
 mortgage—বন্ধক। mortgagee—বন্ধক-
 গ্রাহী। mortgagor—বন্ধকদাতা
 mother-liquor—শেষ দ্রব
 motile organ—চলনযন্ত্র
 motion—গতি; (সভাদিতে) প্রস্তাব
 motions—ভেদ, দাও
 motive—উদ্দেশ্য। motivation—প্রেরণা
 motor—ক্রিয়া; ক্রিয়াজ। ~area—চেষ্টাধি-
 ষ্টান। ~centre—চেষ্টাকেন্দ্র। ~nerve
 —বহির্মুখ নার্ভ, চালক নার্ভ, চেষ্টা-নার্ভ,
 চেষ্টীয় নার্ভ
 motor mechanic—মোটর মিস্ত্রি
 mottled—কব্জর
 mould—ছাতা, চিতি। ~er—ছাঁচকার,
 সঞ্চকী
 moulting—নির্মোচন
 mountain—পর্বত। ~range—পর্বতশ্রেণী।
 ~system—গিরিক্রম। block~—
 ভূপপর্বত, চূতিপর্বত। fold~—ভল্লি
 পর্বত
 mounted rifles—রাইফেলধারী সাদী
 mouth—মুখ; (নদীর) মোহানা। ~appen-
 dage, ~parts—মুখোপাঙ্গ
 move—উত্থাপন করা, প্রস্তাব করা। ~r—
 উত্থাপক, প্রস্তাবক
 movement—বিচলন, চলন; চালনা; গতি।
 ~of locomotion—গমন। ~sponsor-
 ing authority—বাহ-প্রবর্তক। autono-
 mous~—স্বতন্ত্র
 mucous—স্নৈয়িক, স্নেহ-। ~membrane
 —স্নেহঝিল্লী
 mucronate—সূক্ষ্মখর্থাগ্র

mucus—স্লেম
mufti dress—সাধারণ পরিচ্ছদ
muhorror—মুহুরি
multi—বহু, নানা। ~costate—বহুলিলাল।
~locular—বহুকোঠ। ~purpose co-
operative society—নানার্থক সমবায়
সমিতি
multiple—বহু, নানা
multiplication—বংশবিস্তার; বহুলীভবন;
(গণি.) গুণন, পূরণ
multivalent—বহুযোজী
municipal—সম্মুখীন (~town = সম্মুখীন
শহর); পৌরসভা (~magistrate = পৌর-
সম্ম-বিচারক)। ~ity—পৌরসভা
munsiff—জায়দারদার
mural circle—ভিত্তিক, মুরাল-চক্র
musaceae—কদলী-উপগোত্র
muscle—(বি.) পেশী; (বিগ.) পেশী, পেশী-।
muscular—পেশী, পেশীয়, পেশীমান।
museum—প্রদর্শনশালা
mutation—পরিবর্তন; নামজারি করা,
নামান্তরকরণ; দাখিল-খারিজ। ~clerk—
নামান্তর করণিক, নামজারি করণিক, দাখিল-
খারিজ করণিক।
mutual—বাতি, পরস্পর। ~relation—
বাতিবন্ধ
mycelium—ছত্রাকদেহ
myrobalan—হরীতকী
mystic—অতীন্দ্রিয়। ~ism—অতীন্দ্রিয়তা;
অতীন্দ্রিয়বাদ
myth—অতিকথা

N

nadir—কুবিন্দু
napiform—শালগমাকার
narcissism—স্বকাম। narcissistic—
স্বকামী; স্বকামজ
nares—নাসারন্ধ্র
nascent—জায়মান
natatory—সস্তারক
nation—জাতি
national economy—রাষ্ট্রীয় অর্থব্যবস্থা

national savings organization—জাতীয়
সঞ্চয়-সংস্থা
nationalism—জাতীয়তা
nationalization—রাষ্ট্রীয়করণ
natural—প্রাকৃতিক; নৈসর্গিক; স্বাভাবিক;
(গণি.) প্রাকৃত, নির্ধানীয়। ~history—
জীববৃত্তান্ত। ~number—অখণ্ডসংখ্যা। ~
order—বর্গ। ~selection—প্রাকৃতিক
নির্বাচন। ~system—স্বাভাবিক প্রণালী।
~ism—স্বভাববাদ। ~ist—নিসর্গী, নিসর্গ-
বেদী
naturalization—দেশীয়করণ, দেশভুক্তকরণ।
naturalized—দেশভুক্ত
nautical—নৌ-। ~almanac—নৌসারণী।
~surveyor—নৌ-পরিমাপক
navigable—নাবা, নৌবাহ। ~river—
নৌবাহযোগ্য নদী, বহতা নদী
navigation—নৌচালন; নৌবাহ; নৌ-।
~establishment—নৌ-সংস্থা। ~clerk
—নৌবাহ-করণিক। navigator—নাবিক
navy—নৌবল; নাবী। Royal Navy—
রাজনাবী
N. E.—উত্তর-পূর্ব, ঈশান কোণ
neap-tide—লঘুস্রোতি
nebula—নৌহারিক। ~r theory—নৌহা-
রিকাবাদ
necessaries—(অর্থ.) জীবনীয়
necessary action—আবশ্যক ব্যবস্থা
necrophilia—শবকাম
nectar—মকরন্দ, মধু। ~y—মধুগ্রন্থি
needle—সূচি; কাটা। ~shaped—
সূচাকার
needs—প্রয়োজন
negation—অত্যাভাব
negative—নঞর্থক; (পদার্থ.) অপরা, অপরা;
(গণিতে) ঋণ
negotiable instrument—সম্মদেয় পত্র
Neptune—নেপচুন
nervous system—নার্ভতন্ত্র
net—জাল, নীট
neural—নার্ভীয়
neuralgia—বাতশূল
neurasthenia—নার্ভবিক অবসাদ

neurology—নার্ভরোগবিজ্ঞান
 neurosis—উষারু
 neuter—ক্ৰীৰ
 neutral—প্রশমিত; উদাসীন। ~ity—
 প্রশমতা। ~ization—প্রশমন। ~ize—
 প্রশমন করা। ~point—প্রশমকণ
 neve—হিমক্ষেত্র
 nictitating membrane—উপপল্লব
 nipple—চুচুক
 nitre—শোরা
 nocturnal—নিশাচর, রাত্রিচর; নৈশ
 node—পাত; পর্ব। ascending~—উচ্চ-
 পাত, রাহ। descending~—নিম্নপাত, কেতু
 nodule—অবুদ। nodular—বিদ্বক।
 nodulose—অবুদযুক্ত
 nomads—বাসাবর
 nomenclature—নামমালা; নামকরণ
 nominal—নামিক। ~horsepower—
 নামাঙ্কশক্তি, আখ্যাত অংশশক্তি
 nominate—মনোনীত বা মনোনয়ন করা;
 *নামিত করা। ~d—মনোনীত; *নামিত।
 nomination—মনোনয়ন
 non—নঞ, অ-। ~cognizable—
 অপ্রজ্ঞ। ~essential service—গৌণ
 কৃত্যক। ~occupancy right—স্বত্বলিঙ্গ-
 সূত্র রায়ত। ~poisonous—নিবিধ, অবিধ।
 ~resident—*অনিবাসী। ~striated
 —অরৈখ। ~volatile—অস্থায়ী
 nonsense—(বিগ) অর্থহীন; (বি.) প্রলাপ
 normal—স্বভাবী; সমিত; (পশি.) অভিলম্ব।
 ~ity—স্বভাবিতা। ~acceleration—
 অভিলম্ব বৃদ্ধি। ~density—প্রমাণ ঘনত্ব।
 ~person—স্বভাবী। ~pressure—প্রমাণ
 পেষ। ~salt—শ্মিত লবণ। ~section—
 লম্বচ্ছেদ
 north—উত্তর। North Star—প্রবতারা
 nosogenic—রোগজনক
 notary public—লেখ্যপ্রমাণক
 notation—অঙ্কপাঠন
 note—সম্ব্য। ~d—অবহিত হওয়া গেল।
 ~of hand—কণলিখ। ~sheet—সম্ব্য-
 পত্র। currency notes—পত্রমুদ্রা।
 promissory notes—প্রত্যর্ষপত্র

notice—সূচনা, বিজ্ঞাপন। ~book—সূচনা-
 বহি
 notify—প্রজ্ঞাপিত করা; বিজ্ঞাপন দেওয়া।
 notification—অধিসূচনা, প্রজ্ঞাপন।
 notified—প্রজ্ঞাপিত
 nucellus—অণুগোবক
 nugget—পিণ্ডক
 null and void—শূন্য; বাতিল
 number—সংখ্যা; (ব্যাক.) বচন
 numerator—(গণি.) লব
 nurse—(পুং.) পরিষেবক; (স্ত্রী) পরিষেবিকা
 nursery superintendent—শিশুশালা-
 অধীক্ষক। ~ (sericulture)—শুটিশালা-
 অধীক্ষক
 nursing—সেবা; পরিষেবা। ~sister
 (senior)—(প্রধান) পরিষেবিকা
 nutation—বলন; অক্ষবিচলন
 nutrient—পোষক
 N. W.—উত্তর-পশ্চিম, বাহু-কোণ
 nymphæaceæ—পদ্ম-পৌত্র
 nymphomania—বৃত্তভ্রষ্টতা

O

oath—শপথ
 obcordate—বিভাষালাকার
 object—বিষয়; সামগ্রী, পদার্থ, বস্তু। ~
 choice—পাত্রবরণ। ~ive—(বিগ.) বিষয়-
 গুত, বৈষয়িক, বিষয়, বাস্তব; (বি.) অভিলক্ষ্য।
 ~ivism—বস্তুভ্রষ্টতা। ~libido—পাত্র-
 কাম। ~love—বস্তুরতি, বস্তুকাম
 obligation—বস্তুভা
 oblique—তির্ভক; বিষয়। ~impact—
 বক্র বা তির্ভক সঙ্গত। ~section—
 বক্রচ্ছেদ
 obliquity of the ecliptic—ক্রান্তিকোণ
 oblong—আয়ত
 obovate—বিভিষাকার
 observation—পৰ্যবেক্ষণ, নিরীক্ষণ, অববেক্ষণ।
 ~ism—ঈক্ষণকাম, ঈক্ষণরতি
 observatory—দানমন্দির
 observer—দ্রষ্টা
 obsession—আরোণ। ~al—আবেশিক,

আবেশজ। ~al psychoneurosis—
 আবেশিক বায়ু। obsessive—আবেশজ
 obtuse—স্থূলগ্র। ~angle—স্থূলকোণ
 occipital—পশ্চাৎ কপাল
 occluded—অবধৃত। occlusion—অবধৃতি
 occult—গুহ
 occupancy right—ভোগস্বত্ব; দখলিস্বত্ব
 occupational—(মনোবি.) বৃত্তীয়
 occurrence—অবস্থান
 ocean—মহাসাগর। ~floor—সমুদ্রতল।
 ~routes—সমুদ্রপথ। Antarctic Ocean
 —কুমেরু মহাসাগর। Arctic Ocean—
 কুমেরু মহাসাগর। Pacific Ocean—প্রশান্ত
 মহাসাগর
 ochre—গৈরিক
 ochrea—কাণ্ডবেষ্টক
 octa—অষ্ট। ~gonal—অষ্টকোণ। ~
 hedral, ~hedron—অষ্টভলক
 octant—অষ্টকোণ অবস্থা
 octroi duty—দ্বারদেয় শুল্ক
 odd—অযুগ্ম, বিষম, বিজোড়
 oedipus complex—ইডিপাস গুঢ়ৈবা
 oesophagus—অন্ননালী
 office—করণ
 officer—(পু.) আধিকারিক; (স্ত্রী.) আধি-
 কারিকী। ~-in-charge—ভারপ্রাপ্ত বা
 আবৃত্ত আধিকারিক, আবৃত্তক
 Official Secrets Act—সমুদ্রগুপ্তি আইন
 officiating—স্থানাপন্ন
 offset—প্ররোহ
 oil-cake—খইল
 olfactory—জ্ঞাপ-, জ্ঞাপজ
 ontogeny—বাস্তিজনি
 ontology—তত্ত্ববিদ্যা
 oogonium—ডিবাগুহুলী
 oolitic—মৎস্তাণ্ডক
 oosphere—ডিবাগু
 oospore—ক্রপাগু
 ooze—সিগুহল, সিগুহর্দ
 opaque—অনচ্ছ
 opening balance—(ব্যাক-সবন্ধে) প্রারম্ভিক
 হিতি
 opening stock—প্রারম্ভিক সত্তার

opera glass—নাট্য-দূরবিন
 operation theatre—উপচারশালা
 operator—চালক; যন্ত্রি
 operculum—কানকো; ঢাকনি
 ophthalmic surgery—অক্ষ-শালাকা
 opposite—বিপরীত; প্রতিমুখ; বিরুদ্ধ।
 opposition—বিপক্ষ; প্রতিযোগ; বিরোধ
 optic—নেত্র, দৃষ্-। ~axis—সরলাক্ষ।
 ~s—আলোকবিদ্যা
 option—ইচ্ছা
 oral—মুখ-, মৌখিক
 orange (colour)—নারঙ্গ, কমলা
 orbicular—মণ্ডলাকার; (ভূবি.) কন্দক
 orbit—কক্ষ; অক্ষিকোটর
 orchidaceæ—রাস্তা-গোত্র
 order—আদেশ; বণ; ক্রম
 orderly—আদর্শী, দ্বারী
 ordinal—পূরণবাচক
 ordinance—অধ্যাদেশ
 ordinary—সামান্য
 ordinate—কোটি
 ore—আকরিক
 organ—যন্ত্র; ইঞ্জিয়; অঙ্গ, অবয়ব। dig-
 estive~ —পাচনতন্ত্র। respiratory
 ~—বাসযন্ত্র। ~ic—জৈব; আদিক,
 অঙ্গীয়; বাস্তবিক। ~ic evolution—জীব-
 অভিব্যক্তি। ~ic matter—জৈবপদার্থ।
 ~ism—জীব; অবয়বী, অঙ্গী
 organization—সম্বটন; ব্যবস্থা; সংগঠন,
 সম্বাত; প্রতিষ্ঠান
 orgasm—রাগমোচন
 orientation—দিক্স্থিতি
 origin—উৎপত্তি; (গণি.) মূল বিন্দু। ~of
 species—প্রজাপতির উৎপত্তি
 original—মূল; আদিম। ~jurisdic-
 tion—আদিম অধিকার। ~works—
 মূলকর্ম
 Orion—কালপুরুষ
 orogeny—গিরিজনি
 orphan—অনাথ
 orpiment—হরিভাল
 other ranks—অপরাজেপিক
 orthocentre—লব্ধবিন্দু

orthogonal—সমকোণীয়। ~projection
—লব্ধ-অভিক্ষেপ

orthostichy—বক্রুজ্ঞেয়ী

oscillation—দোলন। plane of ~—
দোলন-তল

oscillograph—দোলনলিখ

osmosis—আশ্রবণ

osteology—অস্থিবিদ্যা

outcrop—উদ্ভেদ

outfit allowance—*সম্ভা-ভাতা

outer—বাহ্য

outgoing—বহির্গামী; বিদায়ী

outgrowth—উপবৃদ্ধি

outlet—নির্গমদ্বার

outlier—বহিক

outline—পরিলেখ; দেহরেখা

output—উৎপাদ

outstanding—অনিশ্চয়, বাকি

outward register—নির্গম নিবন্ধ

oval—ডিম্বাকার

ovary—ডিম্বাশয়, অণ্ডাশয়

ovate—ডিম্বাকার

over—অতি-, অধি-, উপ-। ~all width

—সমগ্র বিস্তার। ~-determination—

অভিলক্ষ। ~-eating—অতিভোজন। ~

-estimation—অতিমান। ~fold—

আবৃত্তবলি। ~growth—অধিবর্ধন। ~

-head charges—উপরি ব্যয়। ~land—

স্থলগত। ~lap—প্রাবরণ। ~lapping—

অধিক্রমণ। ~-population—অতিপ্রজ্ঞতা।

~production—অত্যাৎপাদন। ~seer

—উপদর্শক। ~time—অধিকাল; অধি-

কালকর্ম। ~thrust—উদ্বল। ~tone

উপধ্বন

ovi—ডিম্ব। ~duct—ডিম্বনালী। ~par-

ous—অণ্ডজ

ovule—ডিম্বক

ovuliferous scale—ডিম্বকধর শব্দ

ovum—ডিম্বাণু

oxidation—জারণ।

oxidize—অক্সিজেন যোগ করা। ~d—

জারিত। oxidizing—জারক

oxyacid—অক্সি-অম্ল

P

packer—ভরক

painter—চিত্রকর, রঙ-শিল্পী

pain spot—ব্যথনবিন্দু

paired comparison—যুগ্মতুলন

palaeo—প্রত্ন-। ~botany—প্রত্নভৌমবিদ্যা

বিজ্ঞা। ~ntology—প্রত্নজীববিজ্ঞা। ~zoic

—পুরাজীবীয়। ~zoology—প্রত্নপ্রাণিবিজ্ঞা

palate—তালু। palatine—তালুহি

palingenesis—উজ্জীবন

palm—করতল, প্রপাণি

palmaceae—তাল-গোত্র

palmate—করতলাকার। palmatifid—

করতলাকার বণ্ডিত। palmatipartite—

করতলাকার উপবণ্ডিত। palmatisect—

করতলাকার অতিবণ্ডিত

palmi-veined—করতল-শিরিত

pancreas—অগ্ন্যাশয়। pancreatic juice

—অগ্ন্যাশয়-রস

panel—নামস্থলী

panic—উদ্বেগ

panicle—মৌগিক মঞ্জরী

panpsychism—সর্বমনোবাদ

pantheism, panthesis—সর্বদেহবাদ

papaveraceae—শিয়ালকাটা-গোত্র

paper money—কাগজী মুদ্রা

paperweight—চাপা

papilionaceae—শিথ-উপগোত্র। papilio-

naceous—প্রজাপতিসদৃশ

papilla—পিড়কা

parabola—অধিবৃত্ত

parade—কুচকাওয়াজ

paradox—কুটাম্বাস, কুট

paraffin—খনিজ মোম। ~oil—খনিজ তৈল

paraesthesia—অপবেদন

paragraph—অক্ষুচ্ছদ

parallax—লম্বন

parallel—সমান্তরাল। ~growth—সম-

বর্ধন। ~ism—সমান্তরতা; (মনোবি.) সহ-

চার; সহচারবাদ। ~ogram—সামান্তরিক।

parallelogram of forces—বলসামান্ত-

রিক। ~s of latitude—সমান্তরবৃত্ত

parameter—স্থিতিমাপ
paramnesia—স্মৃতিভ্রাস
paranoia—ভ্রম-বাতুলতা
paraphrenia—বিভ্রম-বাতুলতা
parapraxis—অপেক্ষা
parasite—পরজীবী। parasitic—পর-
জীবীয়। parasitism—পরজীবিতা
parastichy—বক্রশ্রেণী
paratonic—আবিষ্ট
pardon—মার্জন
parent—জনিতা, পিতা বা মাতা। ~al
care—জনিতৃষ্ণ। ~al complex—
পিতামাতা গুট্বেষা
parenthesis—লঘুবন্ধনী
parietal—মধ্যকপাল
paripinnate—অচূড়পক্ষল
parliament—সংসদ। ~ary secretary
—সংসদ-সচিব
parole—বচন, সংগর
parosmia—গন্ধাভ্রাস
parthenogenesis—অপুংজন। parth-
enogenetic—অপুংজাত
partiality—পক্ষপাতিত্ব
partner—অংশী, অংশীদার। sleeping~—
অক্রিয় অংশী
partition clerk—বিভাগ-করণিক
partnership—অংশিতা। ~ deed—
অংশিতা-লেখ। ~ firm—ভাগের কারবার,
বোধ সার্থ
part-time—খণ্ডকাল। part-time officer
—খণ্ডকাল-আধিকারিক
pass—(ভূগো.) গিরিধার
passage—পারণ; পথ
passing (of a bill)—গ্রহণ
passion—অতিরাগ
passive—নিষ্ক্রিয়; ভোগবৃত্ত। passivity
—নিষ্ক্রিয়তা; ভোগবৃত্তি
passport—ছাড়পত্র, নিষ্ক্রমপত্র
patella—জাম্বুকাপালিক, মালাইচাকি
patent—কৃতিত্ব
pathogenic—রোগজনক
pathology—বিকারতত্ত্ব, রোগবিজ্ঞা
patrol—পরিক্রম করা

patronage—আমুকূল্য
pattern—আদর্শ, প্রতিকৃতি
pauper—নিঃশ; পাপর
pay—বেতন। ~bill—বেতন-দেয়ক। ~ee
—প্রাপ্ত। ~ment on account—অগ্রিম
প্রদান, অগ্রিম প্রদান
pearl—মুক্তা। ~mussel, ~oyster—
মুক্তাশুক্তি। ~y—মৌক্তিক
pebble—শিলাগুটি
pectoral—বক্ষ:-, উর:-
pedal triangle—পাদত্রিভুজ
pedate—পদাঙ্গুলাকার
pederasty—বালসেহন। active~—কার্মিক
বালসেহন। passive~—ভৌগিক বালসেহন
pedicel—পুষ্পবৃত্তিকা। ~late—দ্রবত্ব
pedigree—কুলজি
peduncle—পুষ্পদণ্ড
pelagic—সমুদ্রচর; (ভূবি.) দূরসামুদ্র
peltate—ছত্রবন্ধ
pelvic-fin—শ্রোণী-পাখনা। pelvic girdle,
pelvis—শ্রোণীচক্র
penal—দণ্ডমূলক, দণ্ড-। ~code—দণ্ড-
সংহিতা। ~interest—দণ্ড কুদীপ। ~
measure—দণ্ডব্যবস্থা। ~ty—দণ্ড
pending list—অপেক্ষা সূচী
pendulous—বিলম্বী
pendulum—দোলক
peneplain—সমপ্রায় ভূমি
penetrability—ভেদ্যতা
penis—লিঙ্গ, শির, পুংজননেন্দ্রিয়
pension—উত্তর-বেতন, বৃত্তি
penta-—পঞ্চ। ~atomic—পঞ্চপরমাণুক।
~dactyle—পঞ্চাঙ্গুল। ~gon—পঞ্চভুজ,
পঞ্চকোণ। ~merous—পঞ্চাংশক। ~
valent, ~d—পঞ্চযোজী
penumbra—উপচ্ছায়া
peon—চাপরাসি, পিয়ন
per cent—শতকরা, প্রতিশত, শতকে। per-
centage—শতকরা হার; শতকরা হিসাব
percept—প্রত্যক্ষ। ~ion—প্রত্যক্ষ, রূপ।
~ion (of stimulus)—বেদন। ~ual—
প্রত্যক্ষ
percolation—অনুপ্রবণ

perennation—প্রতিকূলজীবিতা
 perennial—বহুবর্ষজীবী, দীর্ঘজীবী, চিরজীবী
 perfect—সম্পূর্ণ। ~fluid—জাত্য তরল।
 ~gas—জাত্য গ্যাস। ~ion—পরোৎকর্ষ
 perfoliate—বিদ্ধপত্র
 performance—কৃতি
 perianth—পুষ্পপট
 pericardium—হৃদরার ঝিল্লী
 pericarp—ফলত্বক
 perigee—অনুভূ
 perigynous—গর্ভকটি
 perihelion—অনুহর
 perimeter—পরিমীমা; পরিধিমাপক
 period—সোলন-কাল; পর্যায়-কাল; কল্প;
 পর্যায়; কাল। ~ic—পর্যাবৃত্ত। ~icity
 ~পর্যাবৃত্তি। ~ic law—পর্যায়-সূত্র। ~
 ic time—পরিভ্রমকাল। ~of oscilla-
 tion—দোলন-কাল
 peripatetic—ভ্রমৎ, ভ্রমন্ত
 periphery—পরিধি, প্রান্ত। peripheral—
 প্রান্তস্থ
 perishable—নশ্বর
 perisperm—পরিষ্করণ
 peristalsis—ক্রমসঙ্কোচ
 perjury—মিথ্যা সাক্ষ্য
 perlitic crack—নখপদ
 permanent—স্থায়ী; নিত্য। ~tenure—
 চিরস্থায়ী মধ্যস্থ
 permeable—প্রবেশ্য, ভেদ্য। semi- ~
 আংশবেশ্য, আভেদ
 permit—আজ্ঞাপত্র, অনুমতিপত্র
 permutation—বিক্রাস
 perpendicular—লম্ব
 perpetual—অবিরাম
 perseverance—অবিরতি। persevera-
 tive—অবিরতি
 persistence—নির্বন্ধ। persistent—নির্বন্ধ
 personal—ব্যকীয়; ব্যক্তিগত; প্রাতিজনিক।
 প্রাতিষিক। ~assistant—ব্যকীয় সহায়ক।
 ~equation—প্রাতিষিক সমাধ; জড়-
 স্রম। ~ledger account—প্রাতিজনিক
 খতিয়ান। ~security—প্রত্যয়-প্রতিভূতি,
 ব্যক্তিগত আধিন

personality—অস্তিত্ব
 personate—উপস্থ
 personnel—কর্মচারিবৃন্দ
 personification—নরদ্বারোপ
 perversion—কামবিকৃতি। pervert—
 বৈকৃতকাম, বিকৃতকাম
 pessimism—দুঃখবাদ
 pestle—মুগল, মূড়ি
 petal—পাপড়ি, দল। ~oid—উপদল।
 ~oideæ—দলীয়পুষ্পী
 petiole—বৃন্ত
 petition—ঘাচনপত্র। ~er—ঘাচক
 petrify—শিলীভূত করা
 petrogenesis—শিলাজনি। petrography
 ~শিলারীক্ষণ
 petroleum—থনিজ তৈল
 petrology—শিলাতত্ত্ব
 phæophyceæ—পিঙ্গল শৈবাল
 phalanges—অঙ্গুলিনলক
 phanerogam—সপুষ্পক উদ্ভিদ
 phantasy—মনঃসৃষ্টি
 pharmacy—ঔষজকর্ম। pharmacist—ঔষজী।
 ~ঔষজিক। pharmacist—ঔষজী।
 pharmacology—ঔষজবিজ্ঞান
 pharynx—গলবিল
 phase—দশা; কলা
 phenocryst—প্রকোলাস
 phenomenology—প্রপঞ্চবাদ ('প্রতীতিবাদ'
 ব্যবহার করা ভাল)। phenomenon—প্রপঞ্চ
 ব্যাপার ('প্রতীত ব্যাপার' ব্যবহার করা ভাল),
 প্রপঞ্চ
 philology—ভাষাবিজ্ঞান, ভাষাবিজ্ঞান
 philosophy—দর্শন
 phobia—আতঙ্ক
 phonetics—শব্দবিজ্ঞান, ধ্বনিতত্ত্ব
 phonometer—ধ্বনমাপক
 phosphoresce—অনুপ্রভাষিত হওয়া। ~nce
 ~অনুপ্রভা। ~nt—অনুপ্রভ
 photo-—আলোক-, ভা-, আলোকজ। ~
 -electric—আলোকতড়িতি। ~-elec-
 tricity—আলোকতড়িৎ। ~man—
 ভাটিজকার। ~synthesis—সালোক-
 সংশ্লেষ। ~tonous—আলোকস্থ

photograph—আলোকচিত্র। ~ic lens—
ফটো লেন্স। ~y—আলোকচিত্র
photometer—দীপ্তিমাপক। photometry
—দীপ্তিমিতি
photon—আলোককণা
phyloclade—পর্ণকাণ্ড
phyllode—পর্ণবৃত্ত
phyllotaxy—পত্রবিন্যাস
phyllum—পৰ্ব
phylogenesis, phylogeny—জাতিজনি
phylogenetic—জাতিগত
physical—ভৌত ; প্রাকৃতিক। ~change
—ভৌত পরিবর্তন। ~instructor—দেহ-
চর্চা-শিক্ষক
physics—পদার্থবিজ্ঞান
physiography—ভূমিবৃত্তি
physiology—শারীরবৃত্ত, শারীরবৃত্তি। phy-
siological—শারীরবৃত্তীয়
pigment—রঞ্জক ; রঙ্গক
pileus—টুপি
piliferous—রোমবহ
pilot—পথদেশক
pinaceae—সরল-পোত্র
pinacoid—প্রকোষ্ঠ
pinna—পত্রক
pinnate—পক্ষল। ~ly veined—পক্ষ-
শিরিত। ~venation—পক্ষশিরা-বিন্যাস
pinnatifid—পক্ষবৎ খণ্ডিত
pioneer—পথিকৃৎ
Pisces—মীন
pisolite—তুর্বাণ্ডক
pistil—গর্ভকেশর। ~late (flower)—
ক্রীপুপ। ~lode—বক্ষ্য গর্ভকেশর
pitch—(ঘর-সম্বন্ধে) তীক্ষ্ণতা ; ঘনতীক্ষ্ণতা ;
ঘনকল্লাস ; (পদার্থ-) খাক, গুণাতর
pitcher plant—ঘটপত্রী
pith—মজ্জা
pitted—মহুরিত
placenta—অমরা, ফুল। ~tion—অমরা-
বিজ্ঞান
placer—শ্রোতস্ত
plains—সমভূমি
plaint—আরজি। ~iff—বাদী

plaited—ভাঁজ-করা
plan—নকশা, পরিলেখ ; পরিকল্পনা
plane—তল ; সমতল ; সমভূমি। ~sec-
tion—সমচ্ছেদ। inclined—আনত তল
planet—গ্রহ
planning officer—পরিকল্পনাধিকারিক,
পরিকল্পক
plano—সম-। ~concave—সমাবতল।
~convex—সমোত্তল। ~meter—সম-
তলমান
planogamete—চলজননকোষ
plant—উদ্ভিদ, পাদপ ; জনিত (gas ~ =
গ্যাস-জনিত)। ~kingdom—উদ্ভিদসম্পদ,
উদ্ভিদজগৎ, উদ্ভিদগ্রাম
plantation—ক্ষেত্র ; আবাদ ; বাগান
plasma—রক্তরস, রক্তমণ্ডল
plastic—নমনীয়। ~ity—নম্যতা, নম-
নীয়তা। ~substance—পোষক দ্রব্য
plate—ফলক, পট, পটিক।
plateau—মালভূমি
platelet—অণুচক্রিক।
plating—ধাতুলেপন
platinized—প্লাটিনামযুক্ত
platoon—দল। ~commander—দল-
নায়ক
platy—পটুিত
play—ক্রীড়া। play of colour—বর্ণবিলাস
plea—ওজর, অজুহাত
pleading—হেতু-ভাষণ ; আরজি ; জবাব
pleasant—প্রিয়। ~ness—প্রিয়তা
pleasure—স্বপ্ন। ~principle—স্বপ্নত্ব
pledge—বন্ধক। pledgee—অধিগ্রাহী
plethysmograph—আয়তনলিখ
pleura—ফুসফুসধরা কলা
plexus—জালক। ~of nerves—নার্ভ-
বেণিক। nerve ~—নার্ভজালক
plicate—কুণ্ডিত
pliers—পাক-সাঁড়ানি
plotting—অঙ্কন
plumbago—কৃষ্ণসীস
plumb line—ওলনদণ্ড, লম্বদণ্ড
plummet—ওলন
plumule—অণুশূল

pluralism—নানাত্ববাদ
 plus—বৃদ্ধ
 Pluto—প্লুটো
 plutonic—পাতালিক
 pneumatic trough—গাসস্রোণী
 pneumatolysis—গ্যাসক্রিয়
 pneumatophore—বাসমূল
 pneumograph—বাসলিখ
 pod—শিষ
 pointed—সূচ্য
 pointer—সূচি, কাঁটা। ~s—নির্দেশক
 point of concurrency—সম্পাতবিন্দু
 poison—বিষ। ~ed—বিষিত। ~ing—বিষণ। ~ous—সবিষ, বিষময়, বিষধর্মী, বিষ-। blood-~ing—রক্তদ্রুতি
 polar—(বিণ.) মেরু-; (বি.) মেরুস্থ
 ~axis—ক্রবাক্ষ। ~calms—মেরুশান্তিমণ্ডল।
 ~distance—লম্বাংশ। ~point—মেরু।
 ~region—মেরুপ্রদেশ
 Polaris—ক্রবতারা
 polarize—সমবর্তিত করা। ~d—(আলোক সম্বন্ধে) সমবর্তিত; (কোষ সম্বন্ধে) ছন্ন। ~r—সমবর্তক। polarization—(আলোক সম্বন্ধে) সমাবর্তন; (কোষ সম্বন্ধে) ছদন
 pole—মেরু। Pole Star—ক্রবতারা।
 consequent~—উপমেরু। North Pole—নূমেরু। South Pole—কুমেরু
 police—আরক্ষ। ~magistrate—আরক্ষ শাসক। ~outpost—আরক্ষভূমি, কাঁড়ি।
 ~party, ~picket—আরক্ষিদল। ~service—আরক্ষ-কৃত্যাক। ~station—খানা। ~surgeon—আরক্ষ-চিকিৎসক
 policy (of an insurance)—বিমাপত্র
 poll—ভোটগ্রহণ, মতগ্রহণ। ~agent—ভোট-গ্রহণ-নিযুক্তক। ~ing booth—ভোটস্থান, ভোটঘর। ~ing station—ভোটস্থান। ~ing officer—ভোটগ্রাহী, মতগ্রাহী
 pollen—পরাগ। ~grains—পরাগরেণু। ~masses—পরাগপিণ্ড। ~sac—পরাগ-দুলী। ~tube—পরাগনলিক।
 pollinated—পরাগিত
 pollination—পরাগবোণ। cross~—ইতর পরাগবোণ

pollution—দূষণ
 poly-—বহু। ~gamous—বিমিশ্র, মিশ্র-বাসী, ব্যামিশ্র। ~gamy—বহুগামিতা। ~gon—বহুভুজ। ~hedron—বহুতলক। ~morphic—বহুরূপ। ~morphism—বহুরূপতা। ~morphous—বহুরূপ, বহুরূপী। ~nominal—বহুপদ। ~petalæ—বিযুক্ত-দলী। ~petalous—বিযুক্তদল। ~sepalous—বিযুক্তবৃতি। ~synthetic—আবৃত্ত। ~valent—বহুযোজী
 poppy seeds—পোস্তধানা
 popular usage—লোকচিতার
 porous—সচ্ছিদ্র, সরস্ত, রস্ত্রীয়, বহুরস্ত। non-~—নিরস্ত। porosity—সরস্ততা
 port—বন্দর। ~commissioner—বন্দর-পাল, পত্তনপাল। ~officer—বন্দর-আধিকারিক, পত্তন-আধিকারিক। ~police—পত্তন আরক্ষ বা আরক্ষিদল, বন্দর আরক্ষ বা আরক্ষিদল
 portfolio—পত্রকোষ; মন্ত্রাধিকার
 positive—(পদার্থ.) পরা, পর; সমর্থক; (গণি.) ধন- (~number=ধনরাশি)
 positivism, positivity—দৃষ্টবাদ
 post-budgetary—আয়ব্যয়কোস্তর
 posterior—অক্ষমুখ; পশ্চাৎ
 post-graduate—স্নাতকোস্তর
 postmaster—ডাক-আধিকারিক। Post-master General—মহাপ্রাধিকারিক, বড় ডাককর্তা
 postscript—পুনশ্চ
 postulate—স্বীকার্য
 posture—অঙ্গবিজ্ঞাস
 potential—(বিণ.) হৈতিক; (বি.) বিভব। ~ity—(মনোবি.) অব্যক্ততা, অক্ষুটতা
 pot-hole—মৎস্কপ, অমিচ্ছিত্র
 pound—ধোঁয়াড়
 power—ক্ষমতা; (গণি.) ঘাত; (জেনু সম্বন্ধে) বর্ধনাক্ষ। ~installation—দক্ষিণস্থ স্থাপন। ~of attorney—মোক্তারনামা, প্রতিলিপ-ক্ষমতা। ~series—বাত্তশ্রেণী। candle ~—দীপশক্তি
 practical—ব্যবহারিক, প্রায়োগিক, কলিত। ~application—ব্যবহারিক প্রয়োগ

practice—(গণি.) চলিত নিয়ম ; (মনোবি.)
সাধন ; ব্যবহার
pragmatism—প্রয়োগবাদ । pragmatic—
প্রায়োগিক
preamble—প্রস্তাবনা
preaudited—পূর্ব-নিরীক্ষিত
precaution—প্রাণবিধান
precedence—মানক্রম ; পূর্ববর্তিতা
precedent—নজির ; পূর্ববর্তী ; পূর্বগামী
precession—অয়নচলন
precious stone—রত্ন
precipitate—অধঃক্ষেপ । ~d—অধঃক্ষিপ্ত ।
precipitant—অধঃক্ষেপক । precipita-
tion—অধঃক্ষেপণ
precis—মর্ম
precocious—অকালপক, বালপ্রৌঢ়
preconscious—আসংজ্ঞান
predisposition—প্রবণতা
pre-emption—অগ্রক্রয়াদিকার
prefect—বৈনয়িক
preference—পক্ষপাত, অধিমান । imperial
~—সাম্রাজ্য-পক্ষপাত
preferential—পক্ষপাতী । ~share—অগ্রাংশ
prefoliation—মুকুলপত্রবিস্তান
prefloration—পুষ্পপত্রবিস্তান
preformation theory—প্রাগ্ভাববাদ
pregenital—লিঙ্গপূর্ব
prehensile—গ্রাহী
prejudice—পক্ষপাত ; হানি ; অনিষ্ট ।
prejudicial—পক্ষপাতদুষ্ট ; অনিষ্টকর
premature—অকালীয়, অকাল-
premolar—পূরুশেষক
premonition—পূর্ববোধ
prescribed—নির্দিষ্ট
prescription—ব্যবহাপত্র
presentation—উপস্থাপন
presidency—প্রাদেশিক ; পৌর ; পুর- । ~
jail—পৌরকারা । ~magistrate—পুর-
শাসক । Presidency Postmaster—
প্রাদেশিক ডাক-আধিকারিক
President (of the Indian Union)—
রাষ্ট্রপতি, অধিরাত্রিপতি । Vice President
—উপরাষ্ট্রপতি ।

presiding minister—অধ্যক্ষ-মন্ত্রী
presiding officer—অগ্রাধিকারিক
press—মুদ্রিতক । ~and forms depart-
ment—মুদ্রণ ও নির্দর্শ বিভাগ । ~censor-
ship—মুদ্রিতক বিচারন । ~corrector—
মুদ্রণশোধক । ~note—জ্ঞাপনপত্র, প্রেসনোট
pressure—প্রেশ, চাপ । ~gradient—
প্রেশক্রম ; প্রেশনতি । ~sensation—প্রেশ-
বেদন । atmospheric~—বায়ুপ্রেশ ।
hydrostatic~—উদপ্রেশ । negative
~—প্রতীপ প্রেশ । positive~—অভিগ
প্রেশ
presumption—অর্থাপত্তি ; প্রাক্প্রত্যয়,
প্রাক্প্রমাণ
prevention—নিবারণ, বারণ, প্রতিরোধ
preventive—নিবারণক । ~detention—
নিবারণক অবরোধ । ~measure—বারণোপায়
prick—বেধ
prickles—গাত্ৰকণ্টক
primacy—আত্মতা, মুখ্যতা, প্রাথম্য
prima facie—দৃষ্টতঃ
primal horde—আদিম সম্ব
primary—মুখ্য ।
prime—মৌলিক ; মুখ্য ; প্রধান । ~meri-
dian—মূলমধ্যরেখা । ~minister—প্রধান
মন্ত্রী । ~vertical—পূর্বাপরবৃত্ত
primitive—আদিম, প্রাক্কালীন
principal—(বি.) অধ্যক্ষ ; (বাণিজ্যে) মালিক,
প্রধান ; (বিণ) মুখ্য
principle—তত্ত্ব । ~s of classification—
শ্রেণীবদ্ধীকরণমূল
printer—মুদ্রক
printing-press—*মুদ্রণালয় ; *মুদ্রণযন্ত্র
priority—পূর্বিতা
prism—ত্রি পার্শ্ব কাচ ; (ভূরি.) স্তম্ভ । ~atic
—স্তম্ভাকার
private—একান্ত ; প্রাতিজনিক । ~carrier's
permit—প্রাতিজনিক বাহাদুমতি, আত্ম-
বাহাদুমতি । ~defence—আত্মরক্ষা । ~
property—নিজ সম্পত্তি, স্বধন ; বেসরকারি
সম্পত্তি । ~secretary—একান্ত সচিব
privation—অভাব
privilege—বিশেষাধিকার

probability—সম্ভাবনা
 probate—ইতি-প্রমাণক, ইচ্ছাপত্র-প্রমাণক
 Probation Officer (Children's Court Establishment)—পরিদর্শক (বালাধিকরণ)
 probationary—অবেক্ষাবীন
 problem—প্রশ্ন, সমস্যা; (জ্যামি.) সম্ভ্রান্ত
 proboscis—শুণ্ড, শুঁড়
 procambium—আদি ক্যাম্বিয়াম
 procedure—প্রণালী, প্রক্রিয়া
 proceedings—বৃত্তাবলী, কার্যাবলী। ~ volume—বৃত্তপুস্তক
 process—আকারণ, পরোয়ানা; প্রবর্ধন; পদ্ধতি, প্রক্রিয়া; ক্রিয়া। ~ fee—তলবানা। ~ server—পরোয়ানা-জারিকারী। constructive~—সংযোজী ক্রিয়া। destructive~—বিযোজী ক্রিয়া
 proclamation—উদ্ঘোষণা
 procumbent—শয়ান
 procurement—আসাদন
 produce—উৎপন্ন। ~r—উৎপাদক; (চলচ্চিত্রে) প্রবোজক
 product—ফল; (গণি.) গুণফল। ~ion—উৎপাদন। ~ive—উৎপাদী। ~s—জাত-ভ্রূ; বস্তু, ভ্রূ
 profession—বৃত্তি, পেশা
 profile—পার্শ্বচিত্র
 profit—লাভ
 proforma (account)—দর্শনার্থ (গণিতক)
 prognosis—আরোগ্য-সম্ভাবনা
 programme—কার্যক্রম, অনুক্রম, ক্রমপত্র
 progression—অগ্রগতি; প্রগতি
 progressive—ভবিষ্যৎ। ~motion—অগ্রগতি
 prohibition—প্রতিষেধ; নিষেধ
 projected—অভিক্ষিপ্ত
 projectile—প্রাস
 projection—প্রক্ষেপ, অভিক্ষেপ। ~lantern—ম্যাজিক ল্যান্টার্ন
 promissory note—প্রত্যর্পণপত্র, কোম্পানির কাগজ; স্থানডেনোট
 promontory—শৈলাস্তরীপ
 promoter—প্রবর্তক
 promotion—পদোন্নতি

prompting method—স্মারণ-পদ্ধতি
 promycelium—আদি ছত্রাক দেহ
 propensity—প্রবণতা
 proper—(গণি.) প্রকৃত (~fraction—প্রকৃত ভগ্নাঙ্ক)
 property—ধর্ম
 prophyll—পূর্বপত্র
 proposition—প্রতিজ্ঞা
 proportion—অনুপাত, সমানুপাত। ~al—আনুপাতিক
 pro rata—যথাভাস
 prorogation—বাক্ষেপ
 prop root—মূরি
 prosecuted—অভিশক্ত; অভিযুক্ত
 prosecution—অভিশংসন; অভিযোগ
 prosecutor—অভিশংসক
 prospective—ভবিষ্যৎপেক্ষ
 protandrous—প্রপুংপরিণত। protandry—প্রপুংপরিণতি
 protect—পালন, রক্ষণ। ~ed—রক্ষিত। ~ed state, ~orate—সামন্তরাজ্য, আশ্রিত রাজ্য। ~ion—সংরক্ষণ। ~ive colouration—রক্ষাবর্ণ। ~ive measure—রক্ষণ। ~or of emigrants—প্রবাসনপাল
 prothorax—পুরোবক্ষ
 protogyny—প্রস্ত্রীপরিণতি। protogynous—প্রস্ত্রীপরিণত
 protopathic—অবিলক্ষ্য
 protostele—আদি স্টেল
 protractor—কোণমাণক, প্রসারক
 provident fund—ভবিষ্যৎনিধি
 province—পরিদর; (ভূগো.) প্রদেশ। provincial—প্রাদেশিক
 provision—বিধান, ব্যবস্থা
 proviso—অনুমোদিত
 provocation—উৎকোভন
 proxy—প্রতিনিধি, প্রকসি
 pseudo-bulb—উপকল
 pseudomorph—ছদ্মরূপ। ~ism—ছদ্মরূপতা
 pseudopodium—ক্ষণপাদ
 pseudoscope—বিকৃতদৃষ্টি, অপদৃষ্টি
 psychasthenia—মনোমৌর্ঘল্য
 psyche—মন। psychiatry—মনোরোগ-

বিজ্ঞা। psychic—মনঃ-। psychical—মানসিক
psycho—মনঃ-। ~analysis—মনঃসমীক্ষণ। ~logist—মনোবিৎ। ~logy—মনোবিজ্ঞা। ~neurosis—বায়ুরোগ। ~-pathology—মনোবিকার, মনোরোগ-বিজ্ঞা। ~physical—মানসদৈহিক, মানস-ভৌতিক। ~physics—শারীর মনোবিজ্ঞা
psychosis—বাতুলতা
puberty—বয়ঃসন্ধি
pubescent—রোমশ
public—জন-, লোক-, সরকারি। ~administration—লোকশাসন। ~carrier's permit—পাঞ্চজনিক বাহানুমতি, সর্ব-বাহানুমতি। ~debt—সরকারি ঋণ। ~health—জনস্বাস্থ্য। ~hygiene—পৌর-স্বাস্থ্য। ~nuisance—লোককষ্টক। ~prosecutor—সরকারি অভিঃসক। ~relations officer—জনসম্পর্ক আধিকারিক। ~servant—সরকারি কর্মচারী। ~service commission—রাষ্ট্রনিয়োগাধিকার, কৃত্যক-নিয়োগাধিকার। ~welfare—জনকল্যাণ
publication—প্রকাশ
publicity—প্রচার
P. U. C.—বিবেচ্যপত্র
puddling furnace—আলোড়ন-চুলী
pull—টান
pulley—কপি, কপিকল
pulmonary—ফুসকুস-। ~artery and vein—ফুসকুসাধিগ ধমনী ও শির।
pulmonate—ফুসকুস-বাসী
pulsé, pulse-beat—নাড়ী, নাড়ীঘাত, ধমনী-ঘাত
pulverization—প্রচূর্ণন
pulverizer—প্রচূর্ণক
pulvinus—উপাধান
pumice stone—কামাপাথর
punitive—দণ্ডার্থ
pupa—পুত্তলি
pupil—তারারন্ধ্র
pupil nurse—শৈক্ষ পরিবেষিকা
pure quadratic—অমিশ্র দ্বিঘাত

purify—শোধন করা। purification—শোধন। purified—শোধিত। purifier—শোধক
purity—শুদ্ধতা
purple—নীলবেগনী; রক্তবেগনী; বেগনী
purposive—আভিপ্রায়িক
putrefaction—শটন; পচন
put up—উপস্থাপন হউক, পেণ করা হউক।
~ ~slip—শ্রুতপত্র, পেশপত্রী
pygmy—বামন
pyloris of the stomach—প্রণালিকা
pyramid—শিখর। ~al—শিখরীয়
pyrite, -s—মাক্ষিক
pyrogenetic—তাপজ
pyrometamorphism—থরতাপ-রূপান্তর

Q

quadrangular—চতুর্ভুজ
quadrant—পাদ; চতুঃকোণ অবস্থা
quadratic—দ্বিঘাত
quadrature—পাদসংস্থান
quadri—চতুঃ। ~lateral—চতুর্ভুজ, চতুঃকোণ। ~locular—চতুঃকোঠ। ~-valent—চতুর্ধোজী
qualification—গুণ; যোগ্যতা
qualified—গুণযুক্ত; যোগ্য
quality—গুণ। qualitative—আঙ্গিক, গুণীয়
quantitative—মাত্রিক
quantity—(গণিতে) রাশি; (মনোবি.) মাত্রা।
~theory of money—অর্থ প্রসারবাদ
quarantine—সঙ্করোধ; নিরোধন
quarry—খাত
quarter—চতুর্থাংশ, পাদ (first~ = প্রথম পাদ)
quartz—ফটক
quicklime—কলিচুন
quicksilver—পারদ, পারা
quinologist—কুইনীনবিৎ
quota—কোটা, যথাংশ
quorum—অপেক্ষ সংখ্যা, গণপূর্ত
quotation—উদ্ধার; মূল্যজ্ঞাপন; বাজারদর

quoted—উদ্ধৃত

quotient—ভাগফল

R

race—জাতি

race-course—বর্তনপথ

rachis—পত্রক-অক্ষ। ~of fern—যোগিক পত্রাক

racial—জাতীয়

radial—অর-, অরীয়। ~axis—মূলক

radiance—দীপ্তি, প্রভা

radiant—দীপ্ত; (পদার্থবি.) স্বপ্রভ। ~heat—বিকীর্ণ তাপ

radiation—বিকিরণ

radiating—ছটাকা

radical—মূলক; মূৎকাণ্ডজ। ~centre—মূলকেন্দ্র

radicle—জ্ঞপমূল

radioactive—তেজস্ক্রিয়

radius—বহিঃপ্রকোষ্ঠাধি; অর, ব্যাসার্ধ।

~of inversion—বিলোম ব্যাসার্ধ। ~

vector—দ্রবক

rage—রেব

railway—রেলপথ

rain—বৃষ্টি। ~fall—বারিশাত। ~-gauge

—বৃষ্টিমাপক। ~ shadow—বৃষ্টিচ্ছায়।

mean—গড় বারিশাত

rains—বৃষ্টি। cyclonic—ঘূর্ণীবৃষ্টি। relief

—শৈলোৎক্ষেপ-বৃষ্টি

ramal—শাখাজ

rementa—গাত্রাশক

random—অক্রম

range—পালা; আভোগ, অঞ্চল; গোচর

rank—পদমর্যাদা

rape—ধর্ষণ, বলাৎকার

rape seed—সর্বপ

raphe—প্রসারিত ডিম্বকনাতী

rapid—দ্রুতপ্রসারিত

rare earth—বিরলমহত্ত্বিকা

rarefy—তদুৎ করা। rarefaction—তদুৎভবন

rate—হার; দর; (টেক্স-সম্বন্ধে) অভিকর। ~of exchange—বিনিময়-হার

ratification—অনুমোদন

rating—(মনোবি.) নির্ধারণ

ratio—অনুপাত। ~of greater inequality—গুরু অনুপাত। ~of less inequality—লঘু অনুপাত

ration—সংবিভাগ। ~card—সংবিভাগ-পত্র। ~ing officer—সংবিভাগ আধিকারিক

rational—যুক্তিসিদ্ধ; (গণি.) মূলদ। ~ism—যুক্তিবাদ, হৈতুকতা। ~ist—যুক্তিবাদী, হৈতুক। ~ization—যুক্তাভাস; (গণি.) করণী-নিরসন

ravine—দরি

raw material—কাঁচা মাল

ray floret—প্রান্তপুষ্পিকা

reaction—প্রতিক্রিয়া, বিক্রিয়া। ~product—বিক্রিয়ালব্ধ দ্রব্য

reactive—সক্রিয়

reading—পাঠ

reader—পঠক; প্রফ-শোধক; পাঠক

reagent—বিকারক

real—বাস্তব; (পদার্থবি.) সং (~focus = সং ফোকস)। ~ism—বাস্তববাদ। ~ity—বাস্তব, বাস্তবতা

realgar—মনঃশিলা, মোমহাল

realm—প্রদেশ

reappropriation—পুনরুপযোগন

reason—হেতু। ~ing—বিচার, যুক্তি

rebate—অবহতক

rebound—প্রতিক্রিয়া হওয়া

recapitulation—সংক্ষিপ্তাবৃত্তি। ~theory—পরিবৃত্তিবাদ

receipt—প্রতিশ্রব, রসিদ; প্রাপ্তি, আর

receiver—গ্রাহক; গ্রাহক। ~of a pump—পাম্প-আধার

recency—সাম্প্রতিক

receptacle—উদ্ভিদবি.) পুষ্পাধার

receptive—গ্রাহী। receptor—গ্রাহক

recessive—প্রচ্ছন্ন

reciprocal—বিপরীত; অন্তোন্ত; ব্যতিহার

reciprocity—ব্যতিহার

reclamation—উদ্ধার

reclinate—নিম্নমুখ

recognition—প্রত্যভিজ্ঞা
 recoil—প্রত্যাগতি, প্রতিক্ষেপ
 recollection—অনুস্মরণ
 recommendation—সুপারিশ
 recombination—পুনর্বোজন
 reconciliation—সমঝ
 record—বিবরণী; লেখা, নথি, দলিল। ~
 er—নিবেশক। ~er's guide book—
 নিবেশ-প্রদর্শক। ~finder—নথি-প্রাপক,
 লেখা-প্রাপক। ~ing—নিবেশন। ~keeper
 —নথি-রক্ষক, লেখা-রক্ষক। ~of rights
 —স্বত্বলেখা; পতিয়ান। ~room—লেখা-
 গার, মোহাক্ষেত্রখানা
 recreation—বিনোদন
 recruitment—প্রবেশন, সংগ্রহ; ভরতি
 rectangle—আয়তক্ষেত্র। rectangular
 hyperbola—সমপরাবৃত্ত
 rectify—(পদার্থবি.) একমুখী করা। rectifi-
 cation—একমুখীকরণ। rectified spirit
 —শোধিত কোহল
 rectilinear figure—স্বভূরেখ ক্ষেত্র
 rectilinear—স্বভূরেখ
 rector—অধিশিক্ষক, অধিপুস্তক
 rectum—মলাশয়, মলনালী
 recumbent—অর্ধশয়ান
 recurrence—আবৃত্তি
 recurring—(গণি.) আবৃত্ত। ~expendi-
 ture—আবর্তক ব্যয়
 redemption—মোক্ষণ। ~ charges—
 মোক্ষণ-প্রভার
 red heat—লোহিত তাপ। red hot—
 লোহিত তপ্ত
 redintegration—পুনঃসাকলন
 reduction—বিজ্ঞারণ; (গণি.) লঘুকরণ।
 ~factor—লঘুগুণক
 reed—(বাগ্মশ্রাদি) পত্নী
 reef—রীফ; barrier reefs—প্রবাল প্রাচীর।
 fringing reefs—বেলাগৈল
 reeler—পাকদার, আবাপনিক
 reference—নির্দেশ
 refine—শোধন করা। ~d—শোধিত
 reflect—প্রতিফলিত করা। ~ed—প্রতি-
 ফলিত। ~ing—প্রতিফলক। ~ion—

(বি.) প্রতিফলন; (বিগ.) প্রতিফলিত। ~or
 —প্রতিফলক
 reflex—প্রতিবর্ত; প্রতিবর্তক; প্রতিবর্তী;
 প্রবৃত্ত। ~action—প্রতিবর্ত ক্রিয়া, প্রতি-
 বর্তী ক্রিয়া। ~angle—প্রবৃত্ত কোণ
 reformatory—সংশোধনাগার
 refract—প্রতিসরণ করা। ~ed—প্রতিসৃত।
 ~ing—প্রতিসারক। ~ing index—
 প্রতিসরাঙ্ক। ~ion—প্রতিসরণ। ~ive
 index—প্রতিসরাঙ্ক। ~ory—দুর্গল
 refrangible—প্রতিসরণীয়
 refrigerate—হিমায়িত করা। ~d—শীতিত।
 refrigeration—শীতন, হিমায়ন
 refrigerator—শীতক
 refuelling—পুনরেত্বগ্রহণ, পুনরায় তেল ভরা
 refund—প্রত্যাপন
 regellate—পুনঃশিলীভূত করা। regelation
 —পুনঃশিলীভবন
 regeneration—পুনরুৎপত্তি। regenerator
 —পুনরুৎপাদক
 regiment—সৈন্তদল। ~al—সৈন্তদল-
 region—অঞ্চল, প্রদেশ। ~al—আঞ্চলিক,
 স্থানিক; মাণ্ডলিক; (ভূবি.) ব্যাপক। ~al
 controller of civil supplies—মাণ্ডলিক
 নিয়ামক, জনসংভরণ। ~al council—
 আঞ্চলিক পরিষদ। ~al transport
 authority—স্থানিক পরিবহণ অধিকারী
 register—নিবন্ধভুক্ত করা। registrar—
 নিয়ামক; করণাধ্যক্ষ; নিবন্ধক। registra-
 tion—নিবন্ধন। registration number
 —নিবন্ধ-সংখ্যা
 regression—পশ্চাদ্গতি; প্রত্যাবৃত্তি
 regular—সমান; স্থায়; সম (~solid—
 সমঘন)। ~ization—নিয়ামন। ~ize।
 নিয়ামিত করা
 regulated—নিয়ন্ত্রিত। regulation—
 প্রনিয়ম; প্রবিধান। regulator—নিয়ামক
 rehabilitation—পুনর্বাসন
 reimbursement—পুনর্ভরণ
 rejuvenated—পুনর্বব। rejuvenescence
 —পুনর্ভবন
 relation—সম্বন্ধ; ব্যতিক্রম। ~ship—
 জাতিষ

relative—সম্বন্ধ ; আপেক্ষিক, সাপেক্ষ ।
 relativism—ব্যতিব্যস্তবাদ
 relativity—আপেক্ষিকতা । theory of ~
 —অপেক্ষাবাদ, আপেক্ষিকবাদ
 relaxation—স্বাধীন । relaxed—শিথিল, স্লথ
 release—মুক্তি । released—অবমুক্ত
 relevancy—প্রাসঙ্গিকতা
 reliability—বিশ্বাস্যতা
 relief—(বি.) ত্রাণ ; সাহায্য ; নিবৃত্তি, উপশম ;
 বিমোচক ; (ভূগো.) বন্ধুরতা (~
 map = বন্ধুরতার মানচিত্র) ; (বিপ.) বন্ধুর,
 উচ্চাবচ
 remembrance—স্মৃতি । remembering—
 স্মরণ
 reminder—তাগিদ, অনুস্মারক
 remission—নিষ্কৃতি
 remittance—প্রেরণ ; প্রেরিতক
 remorse—অনুতাপ, অনুশোচনা
 remount—আরোহ । ~depot—আরোহ-
 স্থান
 reniform—বৃকাকার
 rent—ভাটক, ভাড়া ; কর, খাজনা । ~free
 —নিষ্কর । ~roll—জমাবন্দী
 repair—মেরামত, পূরণ
 repatriation—প্রত্যাবাসন । ~benefit—
 প্রত্যাবাসন-সাহায্য । repatriated—
 প্রত্যাবাসিত
 repeal—নিরসন
 repetition—পুনর্বৃত্তি
 replace—প্রতিস্থাপন করা । ~able—প্রতি-
 স্থাপনীয় । ~ment—প্রতিস্থাপন
 report—প্রতিবেদন ; প্রতিবেদ
 representation—প্রদর্শন
 representative—প্রতিনিধি
 repression—অবদমন । repressed—
 অবদমিত
 reprieve—দণ্ডবাক্ষেপ ; প্রবিলম্বন
 reproduction—জনন । asexual ~—
 অযৌন জনন । vegetative ~—অঙ্গজ জনন
 reproductive—জনন । ~cell—জননকোষ
 republic—গণরাজ্য ; প্রজাতন্ত্র
 repugnant—বিরোধী
 repulsion—বিকর্ষণ । repulsive—বিকর্ষী

requisition—অধিবাচনপত্র । ~slip—
 অধিবাচনপত্রী
 rescind—প্রত্যাহরণ করা
 rescue home—উদ্ধারভবন
 research—গবেষণা
 reservation—সংরক্ষণ । reserve—সংচিতি ;
 সংরক্ষণ । reserve fund—রিজার্ভ ফান্ড
 reservoir—আধার
 resident—আবাসিক, আবাসী
 residue—অবশেষ । residuary powers—
 অবশিষ্ট ক্ষমতা । residual—অবশিষ্ট ।
 residual magnetism—শেষ চুম্বকত্ব
 resin—রজন ; জতু । ~ous—লাক্ষিক
 resistance—বাধা, রোধ, প্রতিবন্ধ
 res judicata—পূর্ববিচারিত দোবারা দোষ
 resolution—সঙ্কল্প ; বিভাজন
 resolved part—বিভক্তাংশ
 resonance—অনুনাদ । ~box—অনুনাদী বাক্স
 resonator—অনুনাদক
 resorption—পুনঃশোষণ
 respiration—শ্বাস ; শ্বসন ; নিশ্বাস-প্রশ্বাস ।
 artificial ~—কৃত্রিম শ্বসন
 respiratory—শ্বাস- । ~organ—শ্বাসযন্ত্র ।
 ~quotient—শ্বাসহার
 respirometer—শ্বাসমাপক
 respiroscope—শ্বাসবীক্ষক
 respite—বিলম্বন
 respondent—উত্তরবাণী
 response—প্রতিবেদন, প্রতিক্রিয়া, সাড়া
 rest—স্থিতি ; বিরাম । ~ing point—স্থিতি-
 বিন্দু
 restitution of conjugal rights—
 দাম্পত্যাদিকার পুনঃস্থাপন
 restorative—বৃংহন
 resultant—(বি.) লব্ধি ; ফল ; (বিপ.) লজ্জ
 resume—সারসংকলন
 retail—খুচরা । ~er—খুচরা বিক্রেতা । ~
 price—খুচরা দর
 retard—বাধা দেওয়া । ~ation—মন্দন
 retention—রক্ষা
 reticulated—জালক । reticulate (vena-
 tion)—জালিকা শিরাবিভাজন
 retina—অক্ষিপট

retort—বকবদ্ব
retractor—প্রত্যাহারক
retrograde motion—প্রতীপ গতি
retrogression—প্রতীপ গতি। retrogressive—প্রতীপ
retrospective—ভূতাপেক্ষ
return—বিবরণ (monthly~ —মাসিক বিবরণ); প্রত্যায়
returning officer—নির্বাচন-আধিকারিক
returns—আগম। constant~—সম-আগম। diminishing~—উন-আগম। increasing~—বর্ধমান আগম
revenue—রাজস্ব, আয়। ~clerk—রাজস্ব-করণিক। ~free—লাঞ্ছিত
reverberatory furnace—পরাবর্তক চুল্লী
reversion—পূর্বানুভূতি
review—পুনরীক্ষণ, *সমীক্ষা
revision—সংশোধন। revised estimate—সংশোধিত প্রাক্কলন। reviser—পরি-শোধক, সংশোধক। revising authority—সংশোধন-অধিকারী, সংশোধনকর্তা
revocation—সংহরণ
revoke—সংহরণ করা। ~d—সংহৃত
revolute—পৃষ্ঠাবর্তী
revolution—আবর্তন, পরিক্রমণ। period of~—আবর্তনকাল
rhamnaceæ—বদরী-গোত্র
rhodophyceæ—লোহিত শৈবাল
rhythm—ছন্দ। ~ic—ছান্দস; সমতাল
rib—পশুঁকা, পাঁজর
ribbed—সভদ্র
rider—রোহী
ridge—শৈলশিরা। submarine~—মগগিরি
riding master—আরোহ-শিক্ষক
rift valley—স্র-স-উপত্যকা
right—(বি.) অধিকার; (বিণ.) দক্ষিণ, ডাইন। ~angle—সমকোণ। ~ascension—বিবৃবাংশ। ~hand steering—দক্ষিণাবর্তন, ডাইনে হাল
rigid—দৃঢ়। ~ity—দৃঢ়তা, দাৰ্ঢ্য
rigor mortis—মরণসঙ্কোচ
rigorous imprisonment—সঙ্গ্রহ কারাবাস বা কারাগার

ring—বলয়, মণ্ডল
riparian—নদীতীরবর্তী
ripple—লহরী (-রি)
rise and fall—উত্থানপাত; (বাণি.) তেজিসন্ধি
rivalry—প্রতিযোগ
river—নদী। ~basin—অববাহিকা, পর্ষদ। ~bed—নদীগর্ভ। ~irrigated—নদী-মাতৃক
rivet—নাচি
road—পথ। ~alignment—পথরেখা। ~cess—পথকর। ~metal—পথশিলা
roast—জারিত বা ভাজিত করা
rock—শিলা, প্রস্তর। ~crystal—ফটিক। ~salt—খনিজ লবণ। sedimentary~—পাললিক বা পালল শিলা
rolling—গড়ান, আবর্তন। ~friction—আবর্ত-ঘর্ষণ। ~stock—গাড়িসজ্জার
roll-sulphur—বাতি-গন্ধক
root—মূল। ~apex—মূলগ্র। ~cap—মূলক্রে। ~climber—মূলারোহী লতা। ~less—মূলহীন, অমূল। ~let—মূলিকা। ~parasite—মূলজীবী। ~-stock—মূলাকার কাণ্ড। fibrous~—শিকামূল। hanging~—অবরোহ মূল। secondary~—গৌণ মূল, শাখা মূল। tap~—প্রধান মূল। true~—স্থানিক মূল
ropeway—রজ্জুপথ
rosaceæ—গোলাপ-গোত্র
roster—পর্ষায়। ~duty—পর্ষায়
rotary—ঘূর্ণ
rotate—(ক্রি.) আবর্তন করা; (বিণ.) চক্রাকার
rotating—ঘূর্ণ। ~disc—ঘূর্ণচক্র
rotation—আবর্তন, ঘূর্ণন; আবর্ত। ~al motion—ঘূর্ণগতি। ~of crop—শস্ত্রপর্ষায়। ~spectrum—ঘূর্ণন বর্ণচ্ছটা। axis of~—ঘূর্ণাক্ষ
rotatory—ঘূর্ণ-
rote learning—আবৃত্তি
rotund—বৃত্তাকার
rough—ক্ষক, অসম্পূর্ণ; কড়ুর; মূল (~ap-
proximation—মূলমান); শোধ্য (~copy = শোধ্য প্রতিলিপি)। ~draft—বোটা খসড়া

round—(বি.) চক্র, রৌদ ; ক্ষেপ
 rover—ভ্রমচর
 royal navy—রাজনাবী
 royalty—অধিকার-ভাগধেয়
 rubiaceæ—কদম্ব-গোত্র
 ruby—পদ্মরাগ, রূনি। ~glass—লোহিত
 কাচ। ~sulphur—লোহিত গন্ধক
 rudimentary—বাহত ; অকুর ; লুপ্তপ্রায়
 rule—নিয়ম। ~of three—(গণি.) ত্রৈরাশিক
 ruled—রেখাকিত
 rules—নিয়মাবলী। ~of business—কার্য
 নিয়ম। ~of procedure—কার্যক্রম
 ruling—বিনির্দেশ
 ruminated—চিত্রিত
 runcinate—ক্রকচাকার
 rural—গ্রাম্য, জনপদ। ~publicity
 officer—পল্লী-প্রচার-আধিকারিক
 rutaceæ—নিম্বুগোত্র

S

sabotage—অস্ত্রঘাত, কুটঘাত ; অস্ত্রঘাতী বা
 কুটঘাতী কার্য
 saboteur—অস্ত্রঘাতক, কুটঘাতক
 sacrament—সংস্কার
 sacrum—ত্রিকোণ
 saddle—পল্যায়ন
 sadism—ধর্ষকাম। sadist—ধর্ষকামী
 safety-catch—রক্ষা-ছিটকিনি
 safeguard—রক্ষাকবচ
 safety lamp—নিরাপদ দীপ
 Sagittarius—ধনু
 sagittate—মানকপত্রাকার
 salammonia—নিশাদল, নবসার
 salesman—বিক্রয়িক
 saline—লাবণ, লাবণিক। salinity—লবণতা
 saliva—নিষ্ঠীবন, ধূতু, মুগলালা, লাল। ~
 ry—লালা। ~ry gland—লালাগ্রন্থি।
 ~tion—লালাগ্রন্থ
 saltpetre—শোরা
 sample—নমুনা
 sanction—অনুমোদন, মঞ্জুরি। ~ed—অনু-
 মোদিত, মঞ্জুরিত

sand—বালুকা, বালি। ~bank—বালুকা-
 তট। ~bath—বালিখোলা। ~culture
 —বালুকাকৃষ্টি। ~paper—সিরিশ কাগজ।
 ~stone—বেলে পাথর, বালুশিলা
 sanatorium—স্বাস্থ্যভূমি, স্বাস্থ্যালয়
 sanitary inspector—স্বাস্থ্য-পরিদর্শক
 sanitation—স্বাস্থ্যবিধান, স্বাস্থ্যব্যবস্থা ; অনাময়-
 ব্যবস্থা
 sapindaceæ—লিচু-গোত্র
 saponification—সাবান-ভবন
 sapphire—নীলকান্ত
 saprophyte—মৃতজীবী। saprophytic—
 শবজীবী। saprophytism—শবজীবিতা
 sap wood—কোমল বা সরস কাঠ
 Sargasso Sea—শৈবাল সাগর
 satellite—উপগ্রহ
 satiety—পরিভূক্তি, সমুপ্তি
 satisfaction—পরিতোষ
 saturate—সংপৃক্ত করা, পরিপূক্ত করা। ~d
 সংপৃক্ত, পরিপূক্ত। saturation—সংপৃক্তি,
 পরিপূক্তি। over~d—পরিপূক্ত। super-
 saturation—অতিপৃক্তি
 Saturn—শনি। the ring of~—শনিবলয়
 satyriasis—পুংকামোন্মাদ
 saving—উদ্ধৃত্ত
 saving method—(মনোবি.) পুনরাবৃত্তি পদ্ধতি
 scald—বাষ্পদাহ
 scale—শঙ্ক, শকল, জাঁগ ; মাপনী ; মানক,
 মান ; ক্রম (~of pay=বেতন-ক্রম)। ~
 leaf—শঙ্কপত্র। ~pan—তুলপাত্র। dia-
 tonic~—সমৃদ্ধক। musical~—স্বরগ্রাম
 মান। tempered ~—সংস্কৃত স্বরগ্রাম
 scalene—বিসমভুজ
 scaly—শঙ্কাকার
 scape—ভৌম পুষ্পদণ্ড
 scapula—অংনফলক
 scarp—ভৃগুতট
 scattering—বিক্ষেপণ
 scepticism—সন্দেহবাদ
 schedule—অনুমতি, তফসিল
 schema—উদাহরণ
 schematic—পরিকল্পনীয়
 scheme—পরিকল্প

schizocarp (fruit)—ভেদক ফল
schizophrenia—চিত্তভ্রংশী বাতুলতা
scholar—বিদ্যার্থী ; পণ্ডিত
scholasticism—সাম্প্রদায়িক বিদ্যাভিমান
school—সম্প্রদায় ; বিদ্যালয়
scintillation—ক্ষুণ্ণজ্বলন
sclerotic—ষেতমণ্ডল । ~coat—ষেতমণ্ডল
score—সাক্ষ্য
scoring method—যুগ্মস্থিতি-পদ্ধতি
Scorpio—বৃশ্চিক
scorpion—কঁকড়াবিছা, বৃশ্চিক । ~sting
—বৃশ্চিক-দংশন, বিছার কামড় বা হল
scratch—অঙ্কন, লেখন
screen memory—(মনোবি.) আবরক স্মৃতি
screw—ক্ষু । pitch of the ~—খাঁক.
গুণাস্তর । thread of the ~—গুণ, গুণা
scrubland—শুষ্কভূমি
scrutiny—সমীক্ষা
sea—সমুদ্র, সাগর । ~beach—সৈকত ।
~bottom—সিকুতল । ~cucumber—
সামুদ্র কর্কস্ক । ~level—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র
সমতল, সাগরাক্ষ । ~weed—সমুদ্র-উদ্ভিদ,
সমুদ্র-শৈবাল
seal—নামমুদ্রা, সীলমোহর । ~bailiff—যুজ্ঞা-
নিয়োগী । ~ed—নামমুদ্রাঙ্কিত, সীলমোহরা-
ঙ্কিত । common seal—সামূহিক নামমুদ্রা
seam—স্তর
secant—ছেদক
second—বিকলা
secondary—অপ্রধান, দ্বিতীয় ; (ভূ-
বিজ্ঞান) অমুসমুদ্র । ~cell—সঞ্চয়কোষ ।
~education—মধ্যশিক্ষা । ~elabora-
tion—অমুযোজন
seconder—সমর্থক
secret agent—গুপ্ত প্রতিনিধি
secret cover—গুপ্তচর
secretariat—মহাকরণ ; সঙ্ঘটন ; প্রতিষ্ঠান
secretary—সচিব ; সম্পাদক
section—ক্ষরণ ; ক্ষারণ ; নিঃসরণ
sect—সম্প্রদায়
section—উপশাখা, অমুবিভাগ ; ধারা (~of
a rule—আইনের ধারা) ; ছেদ ; ছেদন ;
দল । ~cutter—ছেদক । ~holder

—শাখাধর । cross~—প্রস্থচ্ছেদ । longi-
tudinal ~—দীর্ঘচ্ছেদ । transverse~
—প্রস্থচ্ছেদ, অমুপ্রস্থচ্ছেদ । vertical~
লম্বচ্ছেদ, উন্নত ছেদ, উর্ধ্বাধঃ ছেদ
sectional area—দূরকক্ষেত্র
sector—বৃত্তকলা
secular parallax—নাক্ষত্র লম্বন
secular state—লোকায়ত রাষ্ট্র
security—প্রতিভূতি, জামিন ; জন্মানত ;
ক্ষেম, নিরাপত্তা । ~deposit—জামিন টাকা
sediment—তলানি ; কঙ্ক, গাদ ; (ভূবি.)
পলল । ~ary—পালল ; (ভূগো.) পাতালিক ।
~ation—খিতান ; অবক্ষেপণ
sedition—রাজবৈর
seduction—সিলাভন । seduced—বিলুপ্ত
seed—বীজ । ~ed—সবীজ । ~less—
বীজহীন, অবীজ । ~ling—চারা
seepage—স্রবণ
segment—(রেখা সম্বন্ধে) খণ্ড ; খণ্ডক ; (বৃত্ত
সম্বন্ধে) বৃত্তাংশ । ~ation—খণ্ডীকরণ, খণ্ডী-
ভবন । ~of a sphere—গোলকখণ্ড ।
abdominal~—উদরখণ্ডক
segregation—পৃথগ্ভবন ; পৃথক্করণ ;
(ভূবি.) সমবায়ন
seigniorage—বানি
seismic—ভূকম্পীয়
seismograph—ভূকম্পলিঙ্ক । ~y—ভূকম্প-
বিজ্ঞা
seismology—ভূকম্পবিজ্ঞা
select—নির্বাচন করা । ~committee—
প্রবর সমিতি । ~ion—নির্বাচন ; (মনোবি.)
বরণ । ~ive—(মনোবি.) বৃত্ত
self—আত্মা ; অহং ; স্ব- । ~assertion—
আত্মসামুখ্য । ~conjugate—স্বামুখ্য ।
~determination—স্বাস্থ্যনির্ধারণ । ~
-evident—স্বতঃপ্রমাণ । ~induction—
স্বাবেশ । ~willed—বৈর
semen—সুক্র
semi—অর্ধ
senior—জ্যেষ্ঠ, উত্তর, * প্রবর (সরকারি কর্ম-
চারীদের ক্ষেত্রে) । ~ity—জ্যেষ্ঠতা
sensation—বেদন ; সংবেদন । ~alism—
সংবেদবাদ ; সংবেদনতত্ত্ব

sense—জ্ঞানেন্দ্রিয় ; বেদন (muscular ~ = পেশীয় বেদন) ; বোধ (~ of guilt = অপরাধ- বোধ) । ~organ—ইন্দ্রিয়স্থান ; জ্ঞানেন্দ্রিয়	shearing—কুতন
sensibility—উদ্বেজিত্ব ; বেদিতা	shell—খোলক
sensitive—সূবেদী ; সূক্ষ্ম । ~paper— সূগ্রহী কাগজ	shell-shock—ঘাত
sensory—সংজ্ঞাবহ সংবেদজ, সংবেদ- । ~ centre—সংজ্ঞাকেন্দ্র, সংজ্ঞাকেন্দ্র । sen- sorial—সংবেদন-	shingle—ছড়ি
sentence—দণ্ডাদেশ	shipping—পোত- (~ agent = পোত- নিযুক্তক) । ~master—পোতাধিপাল
sentiment—রস	shoal—মগ্নচড়া
sepal—বৃত্যংশ । ~oid—বৃত্তিসদৃশ	shock—অভিঘাত
sepsis—বীজদূষণ	shoeing-smith—নালবন্ধক, খুত্রিক
septic tank—মলশোধনাশয়	shoot—বিটপ
septum, septa—পরদা, ব্যবধায়ক	short circuit—বন্ধক্ষেপ
sequence—ক্রম	shortsightedness—অদূরবক্ষ দৃষ্টি
serial—অনুক্রমিক	shoulder-blade—অঙ্গসঞ্চলক
sericultural—কীটপোষ-	shrinkage—সঙ্কোচন
series—মালা, শ্রেণী	shrub—গুল্ম
serrate, -d—ত্রকচ	side—পক্ষ, বাহু, ভুজ
serum—রক্তমস্ত	sidereal—নক্ষত্র-, নাক্ষত্র
service—কৃত্যক । ~ot the crown— রাজকার্য । ~roll—কৃত্যকসূচী	sieve—চালনী
session—নত্র । ~s—দণ্ডসত্র, দায়রা । ~s judge—দণ্ডসত্রাধীশ, দায়রা বিচারক	signal—সঙ্কেত
set—বিস্থাপন । ~off—কাটাকাটি	significant—(গণি.) সার্থক
setting—অস্তগমন । ~circle—অস্তবৃত্ত	silky—কৌশিক
settled raiyat—স্থিতিবান্ রায়ত	silt—পলি, পঙ্ক
settlement—জু-বাসন । ~officer—জু- বাসন আধিকারিক	silt—পলি, পঙ্ক
sex—লিঙ্গ । ~ology—কামবিজ্ঞা	silver screen—রূপালি পরদা
sexagesimal—ষষ্ঠিক	similitude—সামা
sexual—লৈঙ্গিক, যৌন, কামজ ; কাম-, রত- । ~aim—কামচেষ্টা । ~instinct— কামপ্রবৃত্তি, সহজপ্রবৃত্তি । ~intercourse— রতি ; সন্তোগ ; সঙ্গম ; মৈথুন । ~inver- sion—যৌনবিপর্যয় । ~object—কাম- পাত্র । ~orgy—রতোৎসব । ~pleasure —কামহুগ ।	simple—সরল । ~eye—সরলাক্ষি । ~ harmonic motion—সরল দোলন । ~ imprisonment—অশ্রম কারাবাস । ~ leaf—একক পত্র । ~reflex—সরল প্রতিবর্ত
sexuality—যৌনতা ; কামিতা ; কামধর্ম	simplification—সরলীকরণ ; লঘুকরণ
shallows—মগ্নচড়া	simultaneous—যুগপৎ ; ~equation— সহ-সমীকরণ । ~ness—যুগপত্তা
share—অংশ । ~holder—অংশী	sinecure—নিষ্কর্থাপদ
sharp note—তীক্ষ্ণধর	sine die—অনিদিষ্টকাল পর্যন্ত
	single—এক- । ~bond—একবন্ধ । ~ transferable vote—একসংক্রাম্য ভোট বা মত
	sinking fund—প্রতিপূরক নিধি
	sinistral, sinistrorse—বামাবর্ত
	sinuous—তরঙ্গিত
	Sirius—জুহক
	sister-tutor (of a hospital)—পরিবেশিকা- শিক্ষিকা, পরিবেশিকা-শিক্ষিকা

Siwalika—শিবালিক
size—আয়তন
skeletal—কঙ্কাল-। ~system—কঙ্কালতন্ত্র
skew—নৈকতলীয়
skill—পটুতা
skull—করোটি
slab system—পর্বীর রীতি
slag—ধাতুমল
slaked lime—কলিচুন। slaking of lime
—চুন ফুটান
slanting—হেলান, তির্ধক
slaughter-house—ঘাতাগার
sleeping partner—নিষ্ক্রিয় অংশী
sleet—ভুষারবর্ষ
sliding—বিসর্পণ। ~friction—বিসর্প-
ঘর্ষণ। ~scale—মহচারী মান
slikenside—ঘর্ষেখা
slimy—পিচ্ছিল
slip—খলন; পত্নী
slope, sloping—ঢাল, নতি; ঢালু স্থান
slot—খাঁজ
sluice-gate—জলদ্বার
slump—অতিমন্দা
small—ক্ষুদ্র, লঘু। ~causes court—লঘু-
বাদ আয়ালয়; অবর আয়ালিকরণ, ছোট
আদালত। ~circle—লঘুবৃত্ত। ~intes-
tine—ক্ষুদ্রান্ত্র
smelting—বিগলন
smoke—ধূম। ~nuisance—ধূমোৎপাত।
~nuisance service—ধূমবারণ কৃত্যক
smoky—সধূম
smuggling—অপানয়ন
snout—ভুণ্ড
snow-line—হিমরেখা
social—সামাজিক; সমাজ-। ~ism—
সমাজতন্ত্র। ~psychology—সমাজমনো-
বিজ্ঞা। ~wealth—*সামাজিক ধন
sociology—সমাজবিজ্ঞা
socket—কোটর
sodomy—পায়ুকাম
soft—মৃদু (~water = মৃদু জল)। ~ening
—মৃদুকরণ
solanaceæ—বার্তাকু-গোত্র

solar—সৌর। ~eclipse—সূর্যগ্রহণ। ~
system—সৌরজগৎ, সৌরমণ্ডল
solicitor—ব্যবহারদৈশক
solid—(বিগ.) কঠিন; ঘন; (বি.) ঘন বস্তু।
~angle—ঘনকোণ, অস্ত্র। ~food—
কঠিন খাদ্য। ~geometry—ঘনজ্যামিতি।
~ification—ঘনীকরণ, ঘনীভবন। ~ified
—ঘনীভূত, ঘনীকৃত। ~ify—ঘনীভূত করা
বা হওয়া
solstitial colure—মকরবৃত্ত
solstice—অয়ন; অয়নান্ত। summer~—
উত্তর-অয়নান্ত, কর্কটক্রান্তি। winter~—
দক্ষিণ-অয়নান্ত, মকরক্রান্তি
soluble—দ্রবণীয়; solubility—দ্রবণীয়তা,
দ্রাব্যতা
solute—দ্রাব
solution—দ্রব, দ্রবণ; (গণি.) বীজ; সমা-
ধান। concentrated~—গাঢ় দ্রব। di-
lute~—লঘু দ্রব।
solve—সমাদান করা
solvent—দ্রাবক
somnambulism—স্বপ্নচরিতা। somnam-
bulist—স্বপ্নচারী
sonometer—স্বরমাপক
sonorous—সুনাদ
soot—ভূদা
sore—দাঁহ। ~eyes—নেত্রদাঁহ। ~throat
—গলদাঁহ
sorter—বাহক
sound board, sound box—অনুনাদক
sounding—গভীরতা মাপ। ~line—গাধপুত্র
source—প্রভাব। ~of light—দীপক। ~
of sound—স্বনক
south—দক্ষিণ। ~-east—দক্ষিণ-পূর্ব, অগ্নি।
~-west—দক্ষিণ-পশ্চিম, নৈঋত।
sovereign—প্রভু। Sovereign Democra-
tic Republic—পূর্ণপ্রভুত্বসম্পন্ন লোকতান্ত্রিক
গণরাজ্য। ~ty—প্রভুতা
space—স্থান, দেশ। ~time continuum—
দেশকালসম্বন্ধিত
span—বিস্তার
spare—অতিরিক্ত। ~part—অতিরিক্ত অঙ্গ
spathulate—চমসাকার

Speaker (of assembly)—অধ্যক্ষ, সভাপাল
 special—বিশিষ্ট; (আরক্ষ্য সম্বন্ধে) গুপ্ত।
 ~creation—বিসৃষ্টিবাদ। ~officer—
 (পুং.) প্রাধিকারিক; (স্ত্রী) প্রাধিকারিকী
 species—জাতি, প্রজাতি। origin of ~—
 প্রজাতির উৎপত্তি
 specification—বিনির্দেশ
 spectrograph—বর্ণালী-লেখ। ~ic—বর্ণালী-
 লেখী। ~y—বর্ণালী-লিখন
 spectroscope—বর্ণালী-বীক্ষণ। ~ic—বর্ণালী-
 বিবয়ক, বর্ণালীগত। direct vision ~—
 সমক্ষ বর্ণালী-বীক্ষণ
 spectrum—বর্ণালী
 speculation—ফটকা; দূরকল্পনা। specu-
 lative—দূরকল্পী
 speech—বাক্য
 speed—দ্রুতি। ~-counter—দ্রুতিমাপক,
 দ্রুতিগণক। ~-governor—বেগ-নিয়ামক।
 ~-indicator—দ্রুতিজ্ঞাপক, দ্রুতিসূচক।
 ~-recorder—দ্রুতিলিখ
 sperm—গুক্রাণু। ~aphyta, ~atophyta—
 বীজপ্রস্থ, সবীজ উদ্ভিদ। ~atheca
 —গুক্রধানী। ~athecal—গুক্রধানী-। ~
 atozoa—গুক্রাণু। ~atozoid—গুক্রাণু
 sphere—গোলক, বতুল; মণ্ডল। celest-
 tial ~—খ-গোলক
 spheric, al—গোলীয়, গোল-; গোল
 spheroid—উপগোলক। ~al—উপগোলক।
 oblate ~—অভিগত গোলক
 spherulite—ছটীগোলক
 sphylmo—ধমনীপ্রেব-। ~graph—ধমনী-
 প্রেবলিখ। ~meter—ধমনীপ্রেবমাপক। ~
 scope—ধমনীপ্রেবদৃক
 spider line—উর্গা
 spike—মঞ্জরী। ~let—অগুমঞ্জরী
 spinal—মেরু-। ~column—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠ-
 বংশ। ~cord—হৃৎস্নাক। ~marrow—
 হৃৎস্নামজ্জা
 spindle—টাকু, তকু
 spindle fibre—বেমতন্তু, মল্লিকতন্তু
 spine—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ; (মৎস্তাদির) শল্য,
 কণ্টক, কাঁটা; (উদ্ভিদবি.) পত্রকণ্টক
 spinel—হুগলি

spinning—ঘূর্ণায়মান
 spiny—কণ্টকিত
 spiral—সর্পিলা। ~nebula—কুণ্ডলিত
 নীহারিকা
 spirit—কোহল
 spiritualism—আত্মিকবাদ, অধ্যাত্মবাদ
 splint—বন্ধকলক
 spontaneity—স্বতঃবৃত্তি
 spontaneous—স্বতঃবৃত্ত, স্বতঃ-। ~com-
 bustion—স্বতঃস্ফূটন। ~generation—
 স্বতঃজনন, স্বতঃজনি, অজীবজনি। ~move-
 ment—স্বতঃচলন
 spoon—চামচ। deflagrating ~—জ্বালন
 চামচ
 sporaniferous spike—রেণুমঞ্জরী
 sporangium—রেণুস্থলী
 spore—বীজগুটি; রেণু। ~mother-cell
 —রেণুমাতৃকোষ
 sporo—রেণু-। ~phyll—রেণুপত্র। ~
 phyte—রেণুধর উদ্ভিদ
 spot—বিন্দু। ~ted—তিলকিত
 sprain—মচকান
 spring—প্রস্রবণ, স্বরনা; বদন্ত; স্ত্রিং।
 ~balance—স্ত্রিং তুলা। ~tide—গুরু-
 ক্ষীতি। ~wood—বদন্তকাঠ। deep-seated
 ~—গভীৰ্ব স্বরনা। hot ~—উষ্ণপ্রস্রবণ।
 surface ~—উপরিপ্রস্রবণ। under-
 ground ~—অন্তঃপ্রস্রবণ
 sprinkling—সেচন
 spurious—অপ্রকৃত
 spurt—উৎক্ষেপ
 squall—দমকা ঝড়
 square—চতুর্ধার; বর্গ; বর্গকল; বর্গক্ষেত্র।
 ~d paper—ছক-কাগজ। ~root—বর্গ-
 মূল, দ্বিতীয় মূল
 squint—তির্ধগদৃষ্টি, টেরা
 stable—প্রতিষ্ঠ, স্থপ্রতিষ্ঠ, স্থস্থিত, স্থায়ী। ~
 equilibrium—স্থস্থিতি
 stability—প্রতিষ্ঠা, স্থস্থিতি, স্থিরতা, স্থায়িত্ব
 staff nurse—বরিষ্ঠ পরিবেষিকা
 stage—ক্রম, দশা, অবস্থা; (অনুবীক্ষণ সম্বন্ধে)
 পীঠ; মঞ্চ, সোপান
 stagnant—বদ্ধ

stalk—বৃন্ত
stamen—পুংকেশর
staminate—পুংপুষ্প
staminate—বক্য পুংকেশর
stamp—প্রমুদ্রা, ডাকটিকেট। ~duty—
মুদ্রাক শুক। ~vendor—ষ্টাম্প-বিক্রেতা
stand—আধার
standard—ধ্বজক ; প্রমাণ। ~solution—
প্রমাণ-দ্রব। ~ization—প্রমাণ বিধান,
নির্ধারণ ; মান-নির্ধারণ ; প্রমিতকরণ। ~ize
—প্রমিত করা। ~ized—প্রমিত
standing counsel—সম্মিষ্ট ব্যবহারিক
standing orders—স্থায়ী আদেশ
staples—আলতরাপ
star—তারকা, তারা, নক্ষত্র। ~red—
তারকিত। shooting~—উল্কা
starch—বেতসাব। ~y food—শালিঞ্চ পাণ্ড
state—অবস্থা ; রাষ্ট্র ; রাজ্য। ~s of con-
sciousness—চেতনদশা। ~transport
রাষ্ট্রীয় পরিবহণ। change of ~—অবস্থান্তর
statement—উক্তি, বর্ণনা
stationary—স্থির
stationery article—লেখ-সামগ্রী
static—স্থৈতিক, স্থিতির। ~al—স্থিতির।
~s—স্থিতিবিজ্ঞা
statistics—পরিমংখ্যান। statistical—
পরিমংখ্যিক, পরিমংখ্যান-সংক্রান্ত। statis-
tician—পরিমংখ্যিক
statocyst—স্থিতিলিঙ্গ
statue—প্রতিমূর্তি ; শিলারূপ
status—স্থিতি, প্রতিষ্ঠা। ~quo—পূর্বস্থিতি
statute—সংবিধি। statutory—সংবিধিবদ্ধ
steady—নিয়ত। steadiness-tester—
চাকলা-মাপক।
steel—ইস্পাত। cast~—ঢালা ইস্পাত।
mild~—নরম ইস্পাত
steelyard—তুলাদণ্ড ; বিবমভূজ-তুলা
stele—কেন্দ্রস্তম্ভ। stellar—ষ্টেলীয়। stell-
ate—তারাকার, তারকাকার। proto~—
আদি ষ্টেল
stem—কাণ্ড। ~less—কাণ্ডহীন, নিকাণ্ড।
~med—সকাণ্ড
stenographer—লঘুলিপিক

stereoscope—ঘনদৃক
sterile—বক্য
sterling balance—ষ্টারলিং স্থিতি
sterilize—নির্বীজিত করা। ~d—নির্বীজিত।
sterilization—নির্বীজন ;
sternum—উরঃফলক
steward—কার্যধ্যক্ষ ; (পরিচর্যা-সম্বন্ধে)
উপস্থায়ক। ~ess—কার্যধ্যক্ষা ; উপস্থায়িকা
stigma—গর্ভমুণ্ড
still—পাতনবস্তু
stimulation—উদীপন। stimulus—
উদীপক
sting—ছল, আল। ~ing hair—দংশক
রোম
stipe—দণ্ড
stipe!—উপপত্রিকা
stipule—উপপত্র। stipulate—সোপপত্রিক
stirrer—আলোড়ক
stock—সংভার। ~exchange—সংভার
বিনিময়কেন্দ্র, শ্রেষ্ঠী চত্বর। ~-in-trade—
ব্যাপারিক সংভার। ~ist—সত্তারী। ~-
taking—সংভার-গণন
stoker tindal—ইন্ধনিক টিনড্যাল
stoma—পত্ররন্ধ্র
stomach—পাকস্থলী। body of the~—
মধ্যস্থক। fundus of the~—আমাশয়-স্থক
stomium—ভেদনস্থান
stopper—ছিপি। ~ed—ছিপিয়ুক্ত
stop-watch—বিরাম-ঘড়ি
storage cell—সঞ্চারক কোষ
store clerk—ভাণ্ডার-করণিক
strain—টান, ততি। ~ed—তত
stratification—স্তরবিভাগ, স্তরায়ণ। strati-
fied—স্তরীভূত, স্তরিত
stratum—স্তর
streak—কব। ~-plate—কণ্টিকলক। ~y
—ক্রটিহিত
strength—তীব্রতা ; মান, মাত্রা
stress—পীড়ন
striation—বিলেখ। striated—বিলেখিত ;
সরৈখ
strike—ধর্মঘট ; (ভূবি.) আগ্নায়
stringed instrument—ততবস্তু

strobilus—রেণুপত্রমঞ্জরী
 stroboscope—প্রতিদৃশক
 strong room—দুর্ভেদ প্রকোষ্ঠ
 structure—অবয়ব, গঠন ; সংযুতি ; সংস্থান, সংবিধান। structural formula—সংযুতি-সঙ্কেত। structuralism—অবয়ববাদ, সম্ভাব্যবাদ
 struggle for existence—জীবন-সংগ্রাম
 study leave—শিক্ষাবকাশ
 stupidity—মূঢ়তা
 stupor—স্তম্ভ
 style—(উদ্ভিদবি.) গর্ভদণ্ড
 stylus—লেখনী
 sub—অব- ; উপ-, অধর। ~Alpine—অব-আল্পীয়। ~assistant surgeon—অবর সহ-চিকিৎসক। ~class—উপশ্রেণী। ~clause—উপপ্রকরণ, উপপংখ। ~committee—উপসমিতি। ~conscious—(বি.) অন্তর্জ্ঞান ; (বিগ.) অন্তর্জ্ঞানীয়। ~deputy collector and magistrate—অবর শাসক ও সমাহর্তা। ~division—উপবিষয়, মহকুমা ; শাখা। ~divisional officer—মহকুমা শাসক, উপবিষয়-শাসক ; শাখাধিকারিক। ~editor—অবর সম্পাদক। ~family—উপগোত্র। ~genus—উপ-গণ। ~head—অনুদীর্ঘ। ~inspector—অবর পরিদর্শক। ~kingdom—উপসর্গ। ~normal—উপাভিলম্ব। ~order—উপবর্গ। ~phylum—উপপর্ব। ~section—উপধার। ~species—উপপ্রজাতি। ~tangent—উপলম্বক
 subject—বিষয়, বিষয়ী ; প্রয়োজক ; পাত্র। ~ive—বিষয়ী ; অধ্যাত্মীয়। ~ivism—অধ্যাত্মবাদ
 subject to approval—অনুমোদনসাপেক্ষ
 sub-judice—বিচারাপেক্ষ, বিচারধীন
 sublime—(বিগ.) মহৎ ; (ক্রি.) উৎকৃষ্ট হওয়া। sublimate—উৎকৃষ্ট। sublimation—উৎকৃষ্টপাতন ; উৎপত্তি
 submarine—অন্তঃসাগরীয় (বিগ.) ; ডুবো জাহাজ (বি.)
 subordinate—অধীন। ~judge—অবর বিচারক। ~police ranks—নিম্ন আরক্ষবর্গ

subsidence—অধোগমন ; অবনমন
 subsidiary—উপ-। subsidiary rule—উপনিয়ম
 subsidy—সাহায্যক ; সরকারি সাহায্য
 subsoil—অন্তর্ভূমি, অন্তর্মুণ্ডিক
 substance—দ্রব্য, বস্তু। substantive—বাস্তব
 substitute—(ক্রি.) প্রতিস্থাপিত করা ; (বি.) প্রতিকল্প, অনুকল্প
 substitution—প্রতিস্থাপন ; প্রতিকল্পন ; অনুকল্পন। theory of ~—অনুকল্পবিধি
 substratum—অন্তঃস্তর, অধঃস্তর, নিম্নস্তর
 subtended angle—সম্মুখ কোণ
 subterranean—ভূগর্ভস্থ ; মৃদগত। ~river—অন্তঃসলিলা নদী
 subtraction—বিরোধ, ব্যবকলন
 suburb—শহরতলি, উপপুর
 sub-voucher—অনুপ্রমাণক
 succession—পর্ধায় ; পারম্পর্য ; উত্তরাধিকার। ~certificate—উত্তরাধিকারপত্র
 succulent—সরস। ~leaf—রসালপত্র
 sucker—চোষক
 suction—চোষণ ; শোষণ। ~pump—চোষণ পাম্প
 sucktorial—চোষক
 sufferance—অবসহন
 suffrage—ভোটাধিকার
 suggestion—অভিভাব, অভিভাবন। suggestible—অভিভাব্য। suggestibility—অভিভাব্যতা, অভিভাবিতা। suggestive—অভিভাবীয়
 sulphur—গন্ধক। ~ic acid—গন্ধকায়। ~ous—গন্ধকীয়
 sum—সমষ্টি, যোগফল। ~mation—যোগফল ; সমাহার
 summary—সরাসরি। ~assessment—সংক্ষিপ্ত বা সরাসরি নির্ধারণ। ~trial—সরাসরি বিচার
 submit—সমর্পণ, শিখর
 summons—আহ্বানপত্র। ~bailiff—আকারক, সাধ্যপাল। summoning—আহ্বান
 sumptuary—নিয়ামিক

sun—সূর্য। ~dial—সূর্যবাড়ি। ~light—
সূর্যালোক। ~proof—আতপরোধী,
আতপসহ। ~spot—সৌরকলক
sunk plain—নিম্নীভূত সমভূমি
super—অধি-, অতি-, উপরি। ~annua-
tion—বার্ষিক। ~ego—অধিশাস্তা। ~
ficial—উপরিগত। ~impose—আরোপ
করা। ~incumbent—উপরিস্থত। ~
natural—অতিপ্রাকৃত। ~posed—
উপরিপন্ন। ~position—উপরিপত্তি, উপরি-
পাত। ~saturated—অতিপূক্ত। ~session
নিবর্তন; রহিতকরণ; বাতিল করা। ~
visor—(পুং) অবেক্ষক, (স্ত্রী) অবেক্ষিকা।
~tax—অধিকর
superintendent—(পুং) অধীক্ষক; (স্ত্রী)
অধীক্ষিকা। Superintendent of Police
আরক্ষাধীক্ষক
superior—উপরি; (উক্তি) —পুংকেশর
সম্বন্ধে অধিগর্ভ। ~planet—বহিগ্রহ
supplementary—অনুপূরক; সম্পূরক
supply—(বি.) যোগান, সরবরাহ; (ক্রি.)
সরবরাহ করা
support—অবলম্বন
supporting fibre—ধারক তন্তু
supposition—কল্পনা
suppression—নিরোধন; নিরোধ। sup-
pressed—নিরুদ্ধ
supreme commander—সর্বাধিনায়ক
supreme court—মহাধিকরণ, সর্বোচ্চ
বিচারালয়
surcharge—অধিভার
surd—করগী
surety—জামিন, জমানত, প্রতিভূ
surface—পৃষ্ঠ, ধরাপৃষ্ঠ; তল; দেশ। ~
drift—পৃষ্ঠপ্রবাহ। ~tension—পৃষ্ঠ-টান;
পৃষ্ঠ-বিততি। dorsal ~—পৃষ্ঠতল, পৃষ্ঠদেশ।
flat ~—সমতল। plane ~—সমতল।
ventral ~—অবতল।
surgeon—শল্যচিকিৎসক, অস্ত্রচিকিৎসক।
Surgeon-General—মহাচিকিৎসক। ~
Superintendent—অধীক্ষক-শল্যচিকিৎসক
surgery—শল্যচিকিৎসা, অস্ত্রচিকিৎসা

surplus—আধিক্য, বাড়তি, নীবি; উৎস্রুত
sur-tax—উপরি-কর
survey—পরিমাপ; জরিপ; নিরীক্ষা। ~or
—পরিমাপক, সমীক্ষক; জরিপকারক
survival—উত্তরন। ~of the fittest—
যোগ্যতমের উত্তরন
survivor—উত্তরজীবী
susceptibility—গ্রহিতা
suspend—নিলম্বিত করা। ~ed—নিলম্বিত
suspense—অনিশ্চয়
suspense accounts—নিলম্বিত গণিতক
suspension—লম্বন; বিরতি; অবলম্বন;
নিলম্বন
suspensor—ক্রোধর
suture—সন্ধি; সূত্র। dorsal ~—পৃষ্ঠসন্ধি।
ventral ~—অবতীয় সন্ধি, পুরঃসন্ধি
swamp—বিল
sweat-gland—ষেদগ্রন্থি
syllabus—পাঠ্যনির্ধট
syllogism—স্থায়
sylviculturist—বনবিদ
symbionts—অস্থোজীবী
symbiosis—অস্থোজীবীত্ব; মিথোজীবিতা
symbol—সঙ্কেত, চিহ্ন; প্রতীক। ~ic—
প্রতীক-। ~ism—প্রতীকতা। ~ization
প্রতীক পরিণতি
symmetry—প্রতিসাম্য। symmetrical—
প্রতিসম
sympathetic—সমবেদী। ~nerve—স্বতন্ত্র-
নার্ভ
sympathy—সমবেদনা
sympetalous—যুক্তদল
sympodial—যুক্তাক্ষ
sympodium—যুক্তাক্ষ
symptom—লক্ষণ। ~atic—লক্ষণিক।
~atology—লক্ষণাবলী, লক্ষণতত্ত্ব
synæsthesia—সহসংবেদন
synapse—প্রান্তসম্মিলক
syncarpous—যুক্তগর্ভপত্রী।
synchronise—সমলয় করা
synchronism—সমলয়
synchronous—সমলয়
syncline—অবতল ভঙ্গ

ate—নিবদ্
 tergid—সহকারী কোষ
 syngeniesious—যুক্তপরাগধানী
 syngenetic—সমজাত
 synodic period—যুতিকাল
 system—অষ্ট, পদ্ধতি, প্রণালী, রীতি, ক্রম,
 পর্ষায়; মণ্ডল, বাদ। alimentary—
 পৌষ্টিক তন্ত্র। digestive—পাচনতন্ত্র।
 nervous—নার্ভতন্ত্র। respiratory—
 শ্বসনতন্ত্র। sensory—সংজ্ঞাতন্ত্র।
 atic—রীতিবদ্ধ ~of bodies—বস্তুশ্রেণী।
 ~of classification—শ্রেণীবদ্ধ-প্রণালী।
 ~of forces—বলশ্রেণি।
 synthesis—সংশ্লেষ; সংশ্লেষণ
 synthesize—সংশ্লেষণ কৰা
 synthetic—সংশ্লেষিক, ঘটিত
 syringe—পিচকারি

T

table—সারণী, তালিকা; টেবিল। ~d—
 সারণীভুক্ত, সারণিত। ~slip—কর্মপত্রী।
 tabling—সারণীকরণ
 tableland—সমমালভূমি
 tablet—চাকতি
 tabular—পীঠক
 tabulate—তালিকাবদ্ধ করা
 tachistoscope—ক্ষণদৃক
 tactil—স্পর্শন
 tail fin—পৃচ্ছ-পাখনা
 tag—নথ
 talki—সবাক্ চিত্র
 tally—সংবদন, মিল
 tambour—পটহক
 tangent—স্পর্শক। ~force—স্পর্শনী-বল
 tank—জলাধার। septic ~-মলশোধনী
 tape worm—ফিতাকৃমি
 tapetum—পোষক স্তর
 tapping—লঘুঘাত। ~board—লঘুঘাত
 পট্ট
 tap root—প্রধান মূল
 tare (of lorries)—রিক্ততোল
 tariff—মাহুল, শুল্ক

tarsus—গুল্ফ। tarsal—গুল্ফকাহ্নি
 tartaric acid—চিক্কার
 task-taker—কার্যগ্রাহী
 taste—(বি.) স্বাদ; (বিণ.) রাসন
 Taurus—বৃষ
 taxidermist—চর্মপ্রসাধক
 tax—কর। ~able—করযোগ্য। ~ation
 —করাধান, করারোগণ। ~free—করমুক্ত।
 direct—প্রত্যক্ষ কর। indirect—
 পরোক্ষ কর। income—আয়কর
 taxis—আভিমুখা
 technical—প্রয়োগিক, প্রযুক্তি-। ~defect
 —নাশমাত্র ত্রুটি, শাব্দ ত্রুটি। ~words—
 পরিভাষা, পারিভাষিক শব্দ
 technician—প্রকর্মী
 technique—প্রযুক্তি, প্রয়োগকৌশল, কৌশল;
 কলাকৌশল
 technology—প্রয়োগবিজ্ঞা, প্রযুক্তিবিজ্ঞা।
 technologist—প্রাযুক্তিক
 tegmen—বীজ-অন্তঃশব্দক
 telegram—তার
 telegraph—দূরলিখ, তার। wireless—
 বেতার
 telephone—দূরভাষ
 telescope—দূরবিন, দূরবীক্ষণ। astono-
 mical—নভোবীক্ষণ
 television—দূরদর্শন
 temper—(মনোবি.) আয়ান; (ইচ্ছাত সম্বন্ধে)
 পান
 tempered scale (of music)—কৃতক-গ্রাম
 temperament—(মনোবি.) আয়ান; (সঙ্গীতে)
 স্বরনিবেশ
 temperate—নাতিশীতোষ্ণ
 temperature—উষ্ণতা; উষ্ণ। ~spot—
 উষ্মবিন্দু
 tempering—পান দেওয়া
 tempo—লয়
 temporary—অস্থায়ী
 tenacious—সংসক্ত। tenacity—সংসক্তি,
 ভাবিতা
 tenancy—প্রজাব্ব। tenant—প্রজা
 tender—মূল্যবেদনপত্র। legal—বিহিত
 মূল্য

tendon—কণ্ডরী
tendrill—আকর্ষ। ~lar—আকর্ষাত্মক
tension—তান, টান, নিততি; প্রের, পীড়া, পীড়ন
tentacle, -s—কর্ষিকা
tenure—ভূমি। ~holder—মধ্যস্থতাবান
term—শব্দ, নাম, পরিভাষা, (গণি) পদ, বাণি; সংখ্যা; শর্ত
terminal—(বি) প্রান্ত; (বিণ.) প্রান্তা, অগ্রা।
~tax—সীমাকর
terminating—(গণি.) সমীম
ternate—ত্রিকলক
terrace—দোপান
terrestrial—স্থলজ; স্থলচর; পার্থিব, ভূ-।
~latitude—অক্ষাংশ। ~equator—ভূবিশুবরেখা, নিরক্ষরেখা, নিরক্ষবৃত্ত। ~longi-
tude—দৈর্ঘ্য
territorial—স্থানিক, *প্রাদেশিক। ~cons-
tituency—স্থানিক নির্বাচনক্ষেত্র বা নির্বাচক-
মণ্ডলী। ~force—স্থানিক বল। ~waters
—রাষ্ট্রাধীন জলভাগ
territory—রাজ্যক্ষেত্র, ক্ষেত্র, স্থান; (ভূগো.)
কেন্দ্রচালিত প্রদেশ। ~of India—ভারতের
রাজ্যক্ষেত্র
tertiary (branch)—প্রশাখা
test—পরীক্ষা, অভীক্ষা, অভীক্ষণ; প্রমাণ।
~relief—কর্ম-সাহায্য
testa—বীজ-বহিষ্কৃত
testimony—সাক্ষ্য
testis—শুক্রাশয়
tetanus—ধনুস্তম্ভাব
tetr-, tetra-—চতুঃ-। tetra-dynamous
—দীর্ঘ চতুস্তম্ভ। tetragonal—চতুর্ভুজ
text—মূলপাঠ
texture—গ্রন্থন
thalamus—পুষ্পাঙ্ক
theatre staff nurse—উপচারণালা-বরিত্ত
পরিষেবিক
theorem—উপপাদ্য
theoretical—তত্ত্বীয়, বাদীয়, তাত্ত্বিক
theory—সিদ্ধান্ত, বাদ, মত, তত্ত্ব। ~of
evolution—অভিব্যক্তিবাদ। preforma-
tion—প্রাপ্তাববাদ। recapitulation

~—পরিবৃত্তিবাদ। special creation~
—বিসৃষ্টিবাদ
therapy—চিকিৎসা। therapeutic—ভৈষজ্য
thermal—তাপীয়। ~capacity—তাপ-
গ্রাহিতা; তাপাঙ্ক
thermion—তাপীয় ইলেকট্রন
thermo-—তাপ। ~chemistry—
তাপরসায়ন। ~dynamics—তাপগতি-
বিজ্ঞ। ~meter—উষ্ণমাপক, তাপমান,
তাপমাপক, থার্মিমিটার। clinical~meter
—ঈষমাপক, শারীর থার্মিমিটার। ~scope
—তাপবীক্ষণ। ~stat—তাপস্থাপক
thickness—বেধ
third dimension—তৃতীয় মাত্রা
thoracic—বক্ষঃ-, উরঃ-। ~cavity—বক্ষো-
গহ্বর
thorax—বক্ষ, পৃক
thorn—শাখাকটক
thread (of a screw)—গুণ
threshold—(বি.) সীমা, (বিণ.) অবম
throw (of a galvanometer)—প্রক্ষেপ
thrust—ঘাত, সংঘট্ট
thunderstorm—ঝড়
tibia—জজ্বাঙ্গি
ticket-checker—টিকিট-পরীক্ষক
tickle—হুড়হুড়ি
tidal wave—বেলোমি
tide—জোয়ারভাটা। ~mark—বেলারেখা।
ebb~, low ~—ভাটা। flood~—ভরা
জোয়ার। flow~, high~—জোয়ার।
neap~—মরা কটাল, জোয়ার। primary
~—মুখ্য জোয়ার। secondary~—গৌণ
জোয়ার। spring~—তেজ কটাল।
tidiness—পারিপাট্য।
tiliaceæ—পাট-গোত্র
till—হিমকর্দ
tilting—হেলন
timbre—উপধ্বন, উপধ্বনতা
time—সময়, কাল। ~keeper—কাল-
লেখক। ~marker—কাললিখ। local
~—স্থানীয় কাল। standard~—
প্রমাণকাল।
tin—রঙ্গ, রং। ~foil—রঙ্গপত্র, রংতা।

ing—রঙলেপন, রাঙের কলাই। ~
 mith—টিন-ঝিড়ি।
 dint—আভা
 tissue—কলা। conducting~—সংবহন-
 কলা। fundamental~—আদিকলা।
 glandular~—গ্রন্থি-কলা। ground~
 —আদিকলা। mechanical~—সুস্তন-
 কলা। storage~—সঞ্চয়-কলা। trans-
 fusion~—পরিবহণ-কলা
 toe—পদাঙ্গুলি
 token coin—নিদর্শন মুদ্রা
 token cut—প্রতীক কর্তন
 toll—উপশুল্ক, কূত
 tone—স্বন। tonal—স্বন-। tonal fusion
 —স্বনযুক্তি
 tonus—আততি
 tool—সামগ্রী
 tooth—দন্ত, দাঁত। ~ed—দন্তর। ~less
 —অদন্ত, দন্তহীন। canine~—ছেদক দন্ত।
 incisor~—কৃত্তক দন্ত। molar~—
 পেষক দন্ত। premolar~—পূরঃপেষক দন্ত
 topaz—পোথরাজ, পুষ্পরাজ
 topography—ভূ-সংস্থান; স্থানবিবরণ;
 সংস্থান। topographical—সাংস্থানিক,
 দৈশিক
 top secret—পরম গোপ্য। ~ ~cover—
 নিগূঢ়রূপ
 tornado—ঘূর্ণবাত
 torrid—উষ্ণ
 torsion—(বি.) ব্যাবর্তন; (বিণ) ব্যাবর্ত-
 torrent—ধরস্রোত। ~ial rain—মূলধার
 বৃষ্টি। ~ial track—থরগতিপথ
 total situation—সমগ্র সংস্থান
 tour—ভ্রমণ। ~programme—ভ্রমণক্রম
 tourniquet—পাক-তাগা
 toxicology—অগদতত্ত্ব
 toxin—অধিবিষ
 tracer—রেখক
 trachea—ক্ৰোমানালিকা, বামনালী
 tracing paper—স্ফট কাগজ
 traction fibre—আকর্ষ-তন্তু
 trade—বাণিজ্য; বাণ্যার। ~balance—
 বাণ্যারস্থিতি। ~centre—বাণ্যারকেন্দ্র।

~discount—ব্যাপারিক অবহার। ~
 dispute—ব্যাপারিক বিবাদ। ~mark—
 পণ্যচিহ্ন, ট্রেডমার্ক। ~r—ব্যাপারী। ~
 union—কর্মিসংঘ, পুণ। ~winds—আয়ন
 বায়ু। coastal~—উপকূল-বাণিজ্য।
 foreign~, external~—বহির্বাণিজ্য।
 home~, inland~, internal~—
 অন্তর্বাণিজ্য। free~—অবাধ বাণিজ্য
 tradition—ঐতিহ্য
 traffic—পরিবাণ। ~police—পরিবাণ-
 আরক্ষী
 trailer—স্রাবগমিক
 trained surgical nurse for the opera-
 tion theatre—উপচারণালা-পরিবেষিক
 train-oil—তিমি-তৈল
 trait—প্রলক্ষণ। special~—সংলক্ষণ
 trance—সমাধি, দশা
 transcendental—তুরীয়। ~ism—তুরীয়-
 বাদ
 transaction—লেনদেন, সংব্যবহার
 transfer—স্থানান্তরণ, পরিবৃতি, বদলি, সং-
 ক্রমণ। ~ee—গ্রহীতা। ~ence—সংক্রমণ।
 ~office—পরিবর্ত-করণ
 transform—রূপান্তর করা। ~ation—
 রূপান্তর, পরিবর্তন
 transit—সংক্রমণ। ~circle—মধ্যবৃত্ত।
 ~instrument—সংক্রমণ-যন্ত্র। ~visa
 সংচারাঞ্জা
 transition—পরিবৃতি; পরিবর্তন; (বলবি.)
 সরল বা ঋজু গতি। ~period—পরিবৃত্তিকাল
 translucent—ঈষদচ্ছ
 transmission—প্রেরণ
 transmit—প্রেরণ করা। ~ter—প্রেরক
 transmutation—উপকৃতি
 transparent—স্ফট
 transparency, transparency—স্ফটতা
 transpiration—বাপ্যমোচন। ~current
 রসোৎস্রোত
 transpitiometer—ষেদমাপক যন্ত্র
 transpiroscope—ষেদবীক্ষক
 transport—পরিবহণ; চালান। ~ed soil
 বাহিত মৃত্তিকা। ~officer—পরিবহণ আধি-
 কারিক

transposition—পদান্তরকরণ
transverse—তিৰ্ধক্, অনুপ্রস্থ। ~al—
ভেদক। ~section—প্রস্থচ্ছেদ
trauma—ঘাত
travelling—ভ্রমন্ত। ~microscope—
চলাগুবীক্ষণ
treasurer—কোষাধ্যক্ষ, কোষপাল
treasury—কোষ, রাজকোষ; কোষাগার।
~bill—কোষ-বিপত্র
treaty ports—সন্ধিবন্দর
trespass—অনধিকারপ্রবেশ
tri—ত্রি। ~ad—ত্রিযোজী। ~clinic—
ত্রিনত। ~gonal—ত্রিমিতি। ~partite—
ত্রিপক্ষীয়। ~pod—ত্রিপদ। ~valent—
ত্রিযোজী
triangle—ত্রিভুজ, ত্রিকোণ
triangular—ত্রিভুজীয়। ~file—তেশিয়া
উখা
triangulation—ত্রিভুজীকরণ
tribadism—ভগচাপল
tribe—দল; উপজাতি
tribunal—জায়গীঠ
tributary—উপনদী
trichome—রুহ
trigonometry—ত্রিকোণমিতি। trigono-
metrical ratios—কোণানুপাত
triple—ত্রৈধ
triplet—ত্রিতয়
tristichous—ত্রিসারী পত্রবিজ্ঞাস
triturate—বিচূর্ণন
tropic action—অভিমুখী ক্রিয়া
tropics—ক্রান্তিবৃত্ত; গ্রীষ্মমণ্ডল। tropical—
ক্রান্তীয়; গ্রীষ্মমণ্ডলীয়। Tropic of
Cancer—কর্কটক্রান্তি। Tropic of
Capricorn—মকরক্রান্তি
tropism—আভিমুখ্য
trough—জোগী
true—ঠিক, নির্ভুল, শুদ্ধ; আসল, প্রকৃত।
~anomaly—ফুটকোণ
trunk—দেহকাণ্ড, মধ্যশরীর, ধড়
trust—জ্ঞাস। ~fund—জ্ঞাস-নিধি
tube—নল; নালী
tuber—ফীতকন্দ। ~ous root—কন্দাল মূল

tubercle—গুটিকা।
গুটিকাকার
tuberculosis—বন্ধ্যা
tubular—নলাকার
tuning fork—স্বনশূল
tunnel—গিরিসুরঙ্গ, সুরঙ্গ
turgid—রসস্বীত। ~ity, turgescence—
রসস্বীতি
turner—কন্দকার
twilight—সন্ধ্যালোক। ~-vision—সন্ধ্যা-
দৃষ্টি
twin—যমল; যমজ। ~ning—যমলতা
twiner—বনৌ
twist—(বি.) মোচড়, পাক; (ক্রি.) মোচড়ান,
পাকান। ~ed—পাকান
tympanic membrane, tympanum—
কর্ণপটহ
type—জাতিরূপ; জাতি। psychological—
~গণধি
type metal—টাইপ ধাতু
typewriter—মুদ্রলিখ
typical dream—বহুদৃষ্ট স্বপ্ন
typist—মুদ্রলেখক

U

ulcer—সপুষ্কত, ঘা
ulna—অস্থঃপ্রকোষ্ঠাধি
ultra—অতি। ~microscopic—পরাণু-
বীক্ষণ। ~violet—অতিবেগনী, রক্তোত্তর
umbel—ছত্রবিজ্ঞাস। ~lifereae—ধন্তাক-
গোত্র
umbra—প্রচ্ছায়া
un—নঞ, অ-, বে-, নি-। ~affiliated—
অসম্বন্ধ। ~attached—বন্ধনহীন। ~
available—অনাগ্য। ~balanced—
অসম। ~charged—অনাহিত। ~condi-
tional—অপ্রতিবন্ধ। ~conformable—
ব্যুৎক্রমী। ~conformity—ব্যুৎক্রম। ~
conscious—(বিগ্.) অজ্ঞাত, নিজ্ঞাত; (বি.)
নিজ্ঞান। ~discharged—অমুদ্রুত। ~
due—অবৈধ। ~due influence—অবৈধ
প্রভাব। ~equal—অসম; বিষমপার্শ্ব। ~

~ential—গোপ। ~known—অজ্ঞাত।
 ~like—বিশ্ব, অসদৃশ; (শক্তি সম্বন্ধে)
 প্রতীক। ~limited—অসীম। ~official
 —বেসরকারী; অফিসিক। ~polarized—
 অসমবর্তিত। ~practical—অসাধ্য। ~
 productive—অনুৎপাদী। ~saturated
 —অসংপূর্ণ, অপরিপূর্ণ। ~secured—
 অবক্ষক, অপ্রতিভূত। ~secured—অবক্ষক
 বা অপ্রতিভূতি ঋণ। ~stable—অপ্রতিষ্ঠ,
 অস্থিত; স্থঃস্থিত। ~stratified—অস্তরিত;
 অস্তরীভূত। ~symmetrical—অপ্রতিসম।
 ~tidiness—অপারিপাট্য।
 unanimous—সর্বসম্মত
 under—অবর, উন। ~ground—ভূগর্ভস্থ;
 ভূনিম্ন-; মূগত; অন্তর্ভৌম। Under
 Secretary—অবর সচিব
 under disposal—বিবেচ্য
 under-raiyat—কোরকা-প্রজা
 undershrub—কুপ
 understanding—বোধ
 underwriting—দায়-গ্রহণ; অবলিখন
 underwriter—দায়-গ্রাহক
 undulate—তরঙ্গিত করা বা হওয়া। ~d—
 তরঙ্গিত। undulation—তরঙ্গণ। un-
 dulatory—তরঙ্গিত, তারঙ্গ, আন্দোলিত
 uni—এক। ~axial—একাক্ষ। ~cos-
 tate—একশিরাল। ~directional—
 একদিশ।
 uniform—(বিণ) সম; (বি.) উর্দি। ~ity—
 সমতা
 unilateral—*একপার্শ্বিক; *একপক্ষীয়
 union—সংযোগ; সম্বন্ধ। Union of States
 —রাষ্ট্রসম্বন্ধ
 uniramous—একশাখ
 unison—সময়ন
 unit—একক; মাত্রা। ~ary method—
 ঐকিক নিয়ম। ~of appropriation—
 উপযোগগাঁজ
 universalism—*বিশ্ববাদ
 unsecured debt—অপ্রতিভূত ঋণ
 upheaval—উৎক্ষেপ; উত্থান
 upper—উর্ধ্ব-, উপরি-, উর্ধ্বতন; উত্তর
 (Upper Burmah=উত্তর ব্রহ্ম)। ~arm

—প্রগণ্ড। ~chamber—উচ্চতর কক্ষ।
 ~culmination—মধ্যোচ্চগমন। ~divi-
 sion (of assistants) উত্তরবর্গ। ~lip—
 উত্তরোষ্ঠ, উপর-ঠোঁট। ~subordinate—
 উর্ধ্বতন অধীন
 upthrow—উৎক্ষেপ
 up-to-date—হালনাগাদ
 Uranus—উরেনাস
 urban—গৌর
 urceolate—কলসাকার
 ureter—গবিনী
 urethra—মূত্রনালী
 urgent—জরুরী, দ্বরিত। ~slip—জরুরী
 পত্রী, ত্রাপত্রী
 urinal—মূত্রপাত্রী
 urinary bladder—মূত্রস্থলী, বস্তি
 urinogenital system—জননমূত্রতন্ত্র, মেহন-
 তন্ত্র
 Ursa Major—সপ্তর্ষিমণ্ডল
 Ursa Minor—শিশুমার
 urticaceæ—বটগোত্র
 usage—প্রথা
 usance—দস্তুর
 usufructuary mortgage—ভোগবন্ধক,
 থাইগালাসি
 usurer—স্বদখোর
 usury—চোঁটা; অতিকৌনীদ
 uterus—জরায়ু
 utilitarianism—উপযোগবাদ
 utility—উপযোগ
 utricle—ক্ষুদ্রস্থলী
 u-tube—u-নল

V

vacancy—রিক্তি, খালি
 vacuum—শূন্য। ~brake—ভ্যাকুয়ম ব্রেক।
 ~distillation—অম্ল-প্রেষপাতন। vacuum
 pump—অবাত পাম্প
 vagina—যোনি
 vagrant—চক্রচর, ভবঘুরে। vagrancy—
 চক্রচরত্ব, ভবঘুরেমি
 valency—যোজ্যতা

valid—সিদ্ধ, বৈধ। ~ity—সিদ্ধতা
valley—উপত্যকা। rift~—গ্রস্ত উপত্যকা,
ত্রাস উপত্যকা।
value—মূল্য; মান। experimental~—
নির্ণায়ক মান। intrinsic~—বস্তুগত মান।
observed~—দৃষ্ট মান। theoretical~
—তত্ত্বীয় মান
valve—কপাটক। valvate—গ্রান্তম্পর্শী।
valvular—কপাট-বিদারণ
vana cava—মহাশিরা। inferior~—
অধরা মহাশিরা। superior~—উত্তরা
মহাশিরা
vane—পত্র
vanish—বিলীন হওয়া। ~ing point—
বিলয়-বিন্দু
vaporize—বাষ্পীভূত করা বা হওয়া। vapo-
rization—বাষ্পীকরণ; বাষ্পীভবন
vaporous—বাষ্পীয়; বাষ্পাকর
vapour—বাষ্প
variable—(বিগ্.) চল; অসম; পরিবর্তনীয়;
বিষম; (মনোবি.) ভেদ; (বি.) বিষম
রাশি
variation—প্রকরণ; পরিবৃদ্ধি; ভেদ;
প্রকারণ; (পদার্থবি.) পরিবর্তন। continu-
ous~—নিরন্তর পরিবৃদ্ধি। discontinu-
ous~—সান্তর পরিবৃদ্ধি
variegated—কবুঁর
variety—প্রকার
vascular—নালিকা- (~bundle=নালিকা-
বাণ্ডিল); সংবহন- (~system=সংবহন-
তন্ত্র)
vasomotor—বাহনীয়ামক
Vega—অভিজিৎ
vegetable alkaloid—উদ্ভিজ্জ উপক্কার
vegetable kingdom—উদ্ভিজ্জ-সর্গ
vegetable oil—উদ্ভিজ্জ তৈল
vegetation—গাছপালা। mountain~—
পার্বত্য উদ্ভিজ্জ
vegetative propagation—অঙ্গজ বিস্তার
vein—শিরা
velocity—বেগ
venation—শিরাবিস্তার
venomous—বিষধর

vendor—বিক্রেতা
vent—গায়ে
ventilation—বায়ুচলন। ventilated—
বাতায়িত। ventilator—বায়ুরঞ্জ
ventral—অক্ষীয়, অক্ষ-
ventricle—নিলয়
Venus—শুক্ল
verbal—বাচিক
verbatim—অক্ষরে অক্ষরে
verbenaceae—সেতুন-গোত্র
verdict—নির্ণয়
verify—প্রতিপাদন করা, প্রতিপন্ন করা।
verification—প্রতিপাদন; সত্যাধ্যান।
verified—প্রতিপাদিত; প্রতিপন্ন; সত্য-
প্ৰাপ্ত
vermin—কীটমুসিকাদি
vernal equinox—মহাবিশুব
vernation—মুকুল পত্রবিস্তার
vertebra—কশেরুকা। ~l column—
মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ। ~te—মেরুদণ্ডী
vertex—শীর্ষ
vertical—উল্লম্ব, উল্লম্ব, খাড়া, ওলন। ~
angle—শীর্ষকোণ, শিরকোণ। ~circle—
লম্ববৃত্ত। ~ly opposite—বিশ্রুতীপ। ~
section—উল্লম্ব ছেদ
vesicle—ফোসকা
vessel—বাহিকা, বহনী, বাহ; পাত্র, আধার।
afferent~—অন্তর্বাহ। blood~—রক্ত-
বাহ। efferent~—বহির্বাহ। lymphatic
~—লসিকানালী
vestibule—কর্ণদণ্ডট। vestibular sensa-
tion—কার্যস্থিতিবেদন
vet—পরীক্ষা করা
veto—প্রতিবেধ
vexillary—ধ্বজক
vexillum—ধ্বজা
vibrate—কম্পিত হওয়া। vibrating body
—কম্পমান বস্তু। vibrating motion—
কম্পগতি
vibration—কম্প, কম্পন, নন্দ, নন্দন
vibrator—কম্পক, নন্দক
vicarious liability—পরার্থদায়িতা
vice—উপ-। ~chancellor—অধিপাল।

গরিশিষ্ট

nsul—উপদ্রুত। Vice-President
the Indian Union)—উপরাষ্ট্রপতি।
~principal—উপাধ্যক্ষ
villose—অতিরোমণ
vinculum—রেখাবন্ধনী
vinegar—সিরক, কাঙ্ক্ষিক
violation—অতিক্রমণ, লঙ্ঘন
violet—বেগুনী, বেগুনী
virgin—অক্ষতযোনি; অক্ষতা। ~ity—
অক্ষতযোনিতা
Virgo—কন্যা
visa—প্রবাসাঙ্ক
viscera—আন্তর্যবস্তু। ~|—আন্তর্যবস্তু
viscous—সান্দ্র। viscosity—সান্দ্রতা
viscometer—সান্দ্রতা-মাপক
visible horizon—দৃশ্যদিগন্ত
vision—দৃষ্টি, দর্শন। direct~—সমক্ষ দৃষ্টি।
indirect~—পরোক্ষ দৃষ্টি
visiting round—পরিদর্শন-চক্র
visitor's memo—দর্শনাধি-পরিচয়
visual—দার্শন, চাক্ষুষ। ~angle—দৃক্ষোণ।
~axis—দৃগক্ষ। ~ization—রূপকল্পনা
vital capacity—বায়ুধারণকর্তৃ, -তা। vital-
ism—প্রাণবাদ। vitalistic theory—
অধিপ্রাণবাদ
vitreous—কাচীয়, কাচিক
vividness—বিশিষ্টতা
viviparous—জরায়ুজ
vocal—কণ্ঠ। ~cord—স্বরতন্ত্রী। ~iza-
tion—উচ্চারণ। ~sound—কণ্ঠস্বর
vocation—বৃত্তি। ~al—বৃত্তীয়, বাতীক
voice—স্বর, বাচ্য
volatile—উদ্বায়ী। volatility—উদ্বায়িতা
volatilize—বাপীভূত করা বা হওয়া। vola-
tilization—বাপীভবন
volcanic island—আগ্নেয় দ্বীপ
volcano—আগ্নেয়গিরি। active~—জীবন্ত
আগ্নেয়গিরি। dormant~—সুপ্ত আগ্নেয়-
গিরি। extinct~—মৃত আগ্নেয়গিরি
volition—ইচ্ছা। ~al—ঐচ্ছিক
volume—ঘনমান, ঘনকল; আয়তন
vote—মত। ~by ballot—গুপ্ত মতদান।
~d—গৃহীতভোট, অনুমত। ~r—নির্বাচক

voucher—প্রমাণক
vulgar—(গণি.) সামান্য (~fraction—
সামান্য ভগ্নাংশ)

W

wages—বেতন, মজুরি
wagon—গাড়ি
waist band—কটিবন্ধ
want of confidence—অনাস্থা
wanderer—অটক। wandering—অটন
ward—(মিউনিসিপ্যালিটির) পাটক; (হাস-
পাতালের) ঘানকক্ষা; (অভিভাবকত্ব সংক্ষেপে)
প্রতিপাল্য। ~er—কক্ষাপাল, অবধায়ক।
~master—কক্ষাধিপাল
warehouse—গুদাম; পণ্যাগার
warm-blooded—উষ্ণশোণিত
warming up—উৎক্রম
warmth—তাপ
war-neurosis—বাতোষ্ম
warrant—(গ্রেপ্তার-সংক্ষেপে) আধারপত্র;
প্রগ্রহণপত্র; (সম্মানাদি-দানকালে) বরণপত্র।
~of precedence—মানপত্রক্রম। ~y—
নির্ভরপত্র
wart—গড়। ~y protuberance—গড়ুল
বুদ্ধি
washing soda—সোডা-ক্ষার
waste—(বি.) জঞ্জাল, আবর্জনা; বর্জন; (বিপ.)
বর্জ্য; পতিত; বর্জন-। ~land—পতিত
জমি, খিলভূমি। ~land reclamation
—পতিত ভূমি উদ্ধার, খিলোদ্ধার। ~pro-
duct—বর্জ্য পদার্থ
water—জল। ~bath—জলবাহ, জলগাহ।
~culture—জলকৃষ্টি। ~equivalent
—তুল্যজলাঙ্ক। ~fall—গিরিপ্রপাত, জল-
প্রপাত। ~gauge—জলমাপক। ~mill
—জলচক্র। ~parting—জল-বিভাজিক।
~proof—জলাভেদ্য। ~shed, ~
~shield—জলবিভাজিক। ~spout—জল-
শৃঙ্গ। ~tight—জলরোধক। hard~
—থর জল। soft~—মৃদু জল।
wave—তরঙ্গ। ~front—তরঙ্গমুখ। ~
length—তরঙ্গদৈর্ঘ্য। crest of~—তরঙ্গ-

শীর্ষ। hollow of~—তরঙ্গপাদ। wind
~—বায়ুতরঙ্গ
wavy—তরঙ্গিত
ways and means—উপায়-উপকরণ
weather—আবহাওয়া; আবহ। ~-chart
—আবহচিত্র। ~cock—বায়ুশকুন। ~
-forecast—আবহসূচনা। ~ing—বিচূর্ণা-
ভবন; ক্ষয়; আবাহিক বিকার। ~vane
—বাতপতাকা। bad~—দুর্ধোগ
wedge—কীল
weigh—ওজন বা তোল করা। ~ing
bottle—তোলন বোতল। ~ing machine
—তোলযন্ত্র। ~t—ভার, ওজন; তোলমান।
west—পশ্চিম। ~erlies—পশ্চিমা। ~
erly winds—পশ্চিম বায়ুপ্রবাহ। ~ern—
পশ্চিমা, পশ্চিম
whatnot—যাবন্ধর
whistle—বাঁশি
white—শ্বেত, সাদা। ~arsenic—সৈকো।
~heat—শ্বেততাপ। ~hot—শ্বেততপ্ত।
~lead—সীসশ্বেত, সফেদা
wholesale—পাইকারি। ~r—ভূরিবিক্রয়ী
wholetime—পূর্ণকাল
whooping cough—খুঁরি কাশি
whorled—আবর্ত
wilful—ইচ্ছাকৃত। ~default—ইচ্ছাকৃত
ব্যতিক্রম, খেলাপ
will—সঙ্কল্প; ইচ্ছা-পত্র
wind—বাতাস, বায়ু। ~instrument—
স্থির যন্ত্র। ~mill—বাতচক্র। ~pipe—
ক্রোমনালিকা, বাসনালী। ~-pollinated
—বায়ু-পরাগিত। ~ward—প্রতিবাত।
anti-trade wind—প্রতায়ন-বায়ু। trade
wind—আয়ন-বায়ু। whirl~—ঘূর্ণবায়ু
winding—(কুণ্ডলীর) বেষ্টক; দম দেওয়া। ~
up—গোটান
windlass—চরকি
winged—সপক্ষ
winter solstice—মকরক্রান্তি
wire-gauge—তারজালি
wireless—বেতার
wit—রসিকতা
withdrawal—প্রত্যাহার

without prejudice—অপেক্ষপাত
wood—কাঠ, কাঠ। ~charcoal—কাঠ-
কয়লা। ~engraving—চিত্রতঙ্কণ। ~spi-
rit—কাঠকাইল। ~y tissue—কাঠকলা
word-sign—শব্দ-সংকেত
work—ক্রিয়া, কার্য, কর্ম। ~er—কর্মী।
~ing plan officer—কার্যক্রম আদি-
কারিক। ~shop—কারখানা; কর্মশালা
wrinkled—বলিত
writ—আজ্ঞালিখ
written—লিখিত। ~statement—লিখিত
বিবৃতি; লিখিত জবাব
writing off—অবলোপন

X

xenocyst—প্রোত-কেলুস
xenolith—প্রোত
xerophytes—জাঙ্গল

Y

yawning—জড়ন
yield—উৎপাদ
yolk—কুম্ম

Z

zenith—অমধ্যস্থবিন্দু। ~distance—নত্যাংশ
zinc—দস্তা। ~corrector—পাটিকাশোধক।
~dust—দস্তা-রজ
zircon—গোমেদ
zodiac—রাশিচক্র। signs of the~—
(জ্যোতিষ) রাশি
zone—বলয়, মণ্ডল; স্থান। ~plate—মণ্ডল-
পট্ট। animal~—প্রাণিবলয়। Frigid Zone
—উত্তর হিমমণ্ডল। zonal—বলয়িত
zoogeography—প্রাণিভূগোল
zoology—প্রাণিবিজ্ঞান
~ous—প্রাণিপরাগিত
zoospore—চলরেনু
zygomorphic—একপ্রতিসদ

